

## باب الهزلة

### (١) هُوَ الْآخَرُ ، هِيَ الْآخَرَى

يَخْطِئُونَ مَنْ يَقُولُ : هُوَ الْآخَرُ ، وَ هِيَ الْآخَرَى ، وَيَرَوْنَ أَنَّ الصَّوَابَ أَنْ يَقُولَ : هُوَ أَيْضًا ، وَ هِيَ أَيْضًا . وَلَكِنْ :

وافق مؤتمر مجمع اللغة العربية بالقاهرة ، في دورة عام ١٩٧٣ ، على قرار لجنة الألفاظ والأساليب الآتي :  
«شاع في كتابات بعض المعاصرين استعمال : هُوَ الْآخَرُ ، أَوْ هِيَ الْآخَرَى في مكانٍ أَيْضًا ، أَوْ كَذَلِكَ ... فيقولون : هُوَ الْآخَرُ يُؤَدِّي واجبُهُ ، أَوْ هِيَ الْآخَرَى تَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ .  
«درست اللجنة هذا الأسلوب ، وناقشته من شتى نواحيه ، ثُمَّ أَتَتْهُ إِلَى أَنَّهُ لِيَبَانَ الْمُمَاتِلَةُ ، وَقَدْ يَكُونُ لِلتَّبَكِيتِ ، وَلِهَذَا تَرَى اللَّجْنَةُ أَنَّ التَّعْبِيرَ صَحِيحٌ».

### (٢) الْآدَمِيُّ

وَيَخْطِئُونَ مَنْ يَقُولُونَ إِنَّ كَلِمَةَ الْآدَمِيِّ تَعْنِي الْإِنْسَانَ ، لِأَنَّهُمْ لَمْ يَجِدُوهَا فِي كَثِيرٍ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ ، وَلَكِنَّهَا صَحِيحَةٌ وَرَدَتْ فِي الْحَدِيثِ وَفِي بَعْضِ الْمَعَاجِمِ .  
أَمَّا الْحَدِيثُ فَهُوَ : «مَا مَلَأَ آدَمِيُّ وَعَاءً شَرًّا مِنْ بَطْنٍ ، حَسَبُ الْآدَمِيِّ لُقَيْمَاتٌ يَقْمَنُ صُلْبُهُ» .  
وَأَمَّا الْمَعْجَمَاتُ فَهِيَ : الْمَدُّ ، وَدُوزِي ، وَذِيلُ أَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَعْجَمُ الْكَبِيرُ ، وَالْوَسِيطُ .  
وَقَدْ تَأْتِي الْآدَمِيُّ نِسْبَةً إِلَى آدَمَ .

### (٣) آسِيَا ، أَسِيَا

وَيُطْلَقُونَ عَلَى الْقَارَةِ الْكُبْرَى ، الَّتِي يَقَعُ فِيهَا جَزْءٌ كَبِيرٌ مِنْ

العالم العربي ، اسم آسِيَا أَوْ آسِيَّة ، وَالصَّوَابُ :

(١) آسِيَا : أَبُو الرَّيْحَانِ الْبِيرُونِيُّ ، وَمَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ، وَمُسْتَدْرَكُ النَّجَّاحِ ، وَمَعْجَمُ بَادَجَرٍ ، وَالْمَعْجَمُ الْكَبِيرُ ، وَالْوَسِيطُ .  
وَالنِّسْبَةُ إِلَيْهَا : آسِيٌّ وَآسِيَوِيٌّ .

(٢) وَأَسِيَا : هَذَا هُوَ لَفْظُهَا فِي الْآرَامِيَّةِ الْيَهُودِيَّةِ ، وَذَكَرَ الْوَسِيطُ أَنَّ مَجْمَعَ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ وَافَقَ عَلَى اسْتِعْمَالِهَا .  
وَالنِّسْبَةُ إِلَيْهَا : أَسِيَوِيٌّ .

أَمَّا اسْمُهَا فِي الْيُونَانِيَّةِ فَهُوَ : آسِيَا .  
وَقَدْ أَخْطَأَ مَعْجَمُ مَنَ اللُّغَةِ حِينَ أَطْلَقَ عَلَيْهَا اسْمَ آسِيَّةَ ، لِأَنَّ مِنْ مَعَانِي هَذِهِ الْكَلِمَةِ :

(١) الْخَاتَنَةُ .  
(٢) الدَّعَامَةُ . قَالَ النَّابِغَةُ الذُّبْيَانِيُّ :

فَإِنْ تَكُ قَدْ وَدَّعْتَ غَيْرَ مُذَمَّمٍ

أَوَاسِيٍّ مُلْكٍ أَثْبَتَهَا الْأَوَائِلُ

الْأَوَاسِي : جَمْعُ آسِيَّة .

(٣) الْأُسْطُوَانَةُ .

(٤) الْبِنَاءُ الْمَحْكَمُ أُسَاسُهُ .

(٥) آثَارُ الْقَوْمِ إِذَا ارْتَحَلُوا .

### (٤) ظِلَّةُ الْمَصْبَاحِ لَا أَبْجُورَتُهُ

الْغِطَاءُ الَّذِي يُوضَعُ فَوْقَ الْمَصْبَاحِ وَحَوْلَهُ ، لِتَرْكِيزِ نُورِهِ ، وَتَوْجِيهِهِ شَطْرَ نَاحِيَةٍ مَا ، يُسَمَّوْنَهُ أَبْجُورَةَ الْمَصْبَاحِ . وَالصَّوَابُ :  
ظِلَّةُ الْمَصْبَاحِ ، وَهُوَ الْأَسْمُ الَّذِي أَطْلَقَهُ عَلَيْهِ مُؤْتَمَرُ مَجْمَعَ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ، فِي جُلُوسَتِهِ الْعَاشِرَةِ ، بِتَارِيخِ ٢٧ آذَارِ ١٩٦٢ (الصفحة ١٢٩ من المجلد الرابع ، من مجموعة المصطلحات

العلمية والفنية التي أقرها المجمع ، الرقم ١ ، قاعة الاستقبال) .  
وجاء في «النهاية في غريب الحديث والأثر» لابن الأثير :  
[وفي حديث كعب بن مالك «أنه ذكر فتناً كانتا الظلل»  
هي كل ما أظلك ، وأحدثها : ظلة . أراد كانتا الجبال أو  
السحب .]

وفيه أيضاً : «عذاب يوم الظلة» . وهي سحابة لجأوا إلى  
ظلها من شدة الحر ، فأطبقت عليهم وأهلكتهم .  
وفيه أيضاً : «رأيت كأن ظلة تنطف السمن والعسل» .  
أي شبة السحابة يقطر منها السمن والعسل .  
ومنه الحديث : «البقرة وآل عمران كأنهما ظلان أو  
غماتان» .

### (٥) الإِبَالَةُ وَأَخَوَاتُهَا

ويخطئون من يُسمي الحزمة من الحطب أو الحشيش إِبَالَةً ،  
ويقولون إن الصواب هو : إِبَالَةٌ ، ويستشهدون بالمثل المعروف :  
«ضِغْتُ عَلَى إِبَالَةٍ» والضِغْتُ هو : قبضة من حشيش مختلطة  
باليابس ، ويعتمدون على ما جاء في التهذيب (حطب) ،  
والصِّحاح (حطب) ، ومعجم مقاييس اللغة (حطب) ،  
والعُباب (حطب) ، واللَّسان (حطب أو حشيش) ، والقاموس  
(حشيش) ، والتَّاج (حطب أو حشيش) ، والمدِّ (حطب أو  
حشيش) ، ومحيط المحيط (حطب) ، وأقرب الموارد (حطب) ،  
والمتن (حطب أو حشيش) ، والمعجم الكبير (حطب أو حشيش) ،  
والوسيط (الحزمة من الأعواد ونحوها) . وأعني بالحطب  
والحشيش الحزمة الكبيرة منهما .  
ولكن :

نستطيع أن نقول (إِبَالَةً) أيضاً ، اعتماداً على الأزهرى ،  
ومعجم مقاييس اللغة ، واللَّسان ، والتَّاج ، وذيل أقرب  
الموارد ؛ الذين قالوا إن معناها هو الحزمة الكبيرة من الحطب .  
وعلى القاموس ومحيط المحيط اللذين قالوا إن معناها هو الحزمة  
الكبيرة من الحشيش . وعلى شفاء الغليل ، والمدِّ ، والمتن ،  
والمعجم الكبير الذين قالوا إنها تعني الحزمة الكبيرة من الحطب  
أو الحشيش . وقد خطأ الصِّحاح والعباب من يقول : إِبَالَةٌ .  
وهناك كلمات أخرى تحمل معنى الإِبَالَةِ :

(١) الإِبَالَةُ : قال أسماء بن خارجة :

لِي كُلَّ يَوْمٍ مِنْ ذُوَالْهِجْرِ ضِغْتُ يَزِيدُ عَلَى إِبَالَةٍ  
(الذُّوَالْهِجْرِ : الذُّبُ) .

والأزهري ، والصِّحاح ، والعباب ، ومحيط المحيط  
الذين قالوا إنها تعني الحزمة الكبيرة من الحطب .

واللَّسان ، والقاموس ، والتَّاج ، والمدِّ ، وأقرب الموارد ،  
والمتن (مجاز) ، والمعجم الكبير الذين قالوا إنها تعني الحزمة  
الكبيرة من الحطب أو الحشيش .

والوسيط الذي قال إنها الحزمة من الأعواد ونحوها .

(٢) وَالْإِبَالَةُ : المحكم ، واللَّسان ، والقاموس ، والتَّاج ، والمدِّ ،

ومحيط المحيط ، وذيل أقرب الموارد ، والمتن ، والمعجم  
الكبير ، والوسيط . وهؤلاء قالوا إن معناها الحزمة الكبيرة

من الحطب أو الحشيش ؛ ما عدا القاموس ومحيط المحيط  
اللذين قالوا إن معناها هو الحزمة الكبيرة من الحشيش ؛  
والتَّاج الذي قال إنها الحزمة الكبيرة من الحطب ؛  
والوسيط الذي قال إنها الحزمة من الأعواد ونحوها .

(٣) وَالْوَيْبَةُ : اللَّسان ، والتَّاج ، وأقرب الموارد ، والوسيط

الذين قالوا إن معناها هو الحزمة من الحطب ؛ والقاموس  
ومحيط المحيط اللذان قالوا إن معناها هو الحزمة من  
الحشيش ؛ والمتن الذي قال إنها حزمة الحطب أو الحشيش  
كِلَيْهِمَا .

(٤) وَالْوَيْبَةُ : الصِّحاح ، وأبن خروف (في شرح الديوان) ،

والصَّاغَانِي ، واللَّسان ، والتَّاج ، والمتن . وجميعهم قالوا  
إن معناها هو الحزمة الكبيرة من الحطب .

(٥) وَالْإِبَالَةُ : القاموس ومحيط المحيط اللذان قالوا إن معناها

هو الحزمة الكبيرة من الحطب ، والمتن الذي قال إنها  
من المجاز ، ومعناها الحزمة الكبيرة من الحطب أو  
الحشيش .

(٦) وَالْمَوْبِلَةُ : التهذيب ، واللَّسان ، ومستدرک التَّاج ، وجميعها

تقول إنها تعني الحزمة الكبيرة من الحطب .

(٧) وَالْأَبِيلُ : المحكم ، واللَّسان (الحطب والحشيش) ، والمدِّ .

(٨) وَالْبَلَةُ : التَّاج (الحطب) ، والمتن (الحطب والحشيش) .

وانفرد الصِّحاح بذكر المَوْبِلِ ، ومعناه : الحزمة الكبيرة

من الحطب ، وانفرد المتن أيضاً بذكر :

(أ) الإبل .

(ب) والإبل .

(ج) والإبل .

(د) والإبل .

## (٧) أَحِبُّ أَبَا بَكْرٍ أَوْ أَبُو بَكْرٍ

ويخطئون مَنْ يقول : أَحِبُّ أَبُو بَكْرٍ ، وأعجبتُ بأبو بَكْرٍ ، ويقولون إنَّ الصَّوابَ هو : أَحِبُّ أَبَا بَكْرٍ ، وأعجبتُ بِأبي بَكْرٍ . والحقيقة هي أنَّ الجُمْلَ الأربَعَ صحيحة . وقد درَجَ النَّاسُ على التَّسمية ببعض الأسماء السَّتَةِ ، وهي : (أَبُ ، وَأَخُ ، وَحَمُّ ، وَفَمُّ ، وَهَنُّ (بمعنى شيء) ، وَذُو... بمعنى صاحب) ، مثل : أبو بَكْرٍ ، أبو الخير ، ذي النَّونِ ، ذي يَزَنَ . فإذا سُمِّيَ باسمٍ مضافٍ من تلك الأسماء السَّتَةِ ، جازَ في العَلَمِ المنقولِ منها أَحَدُ أمرَيْنِ :

(١) إعرابه بالحروف ، كما كان يُعَرَّبُ أولاً قبلَ نقله إلى العَلَمِيَّةِ ، مثل : أبو بَكْرٍ عَظِيمٌ ، إنَّ أَبَا بَكْرٍ عَظِيمٌ ، إعجابي بِأبي بَكْرٍ عَظِيمٌ .

(٢) أن يلتزم العَلَمُ صورةً واحدةً في جميع الأوضاع الإعرابية ، وهي الصَّورةُ الَّتِي سُمِّيَ بها واشتهر . نحو : كان أبو بَكْرٍ أَوَّلَ الخلفاء الراشدين ، إنَّ أبو بَكْرٍ أَوَّلَ الخلفاء الراشدين ، إيمانُ أبو بَكْرٍ عَظِيمٌ . فكلمة (أبو) ونظائرها من كُلِّ عَلمٍ مضافٍ صدره من الأسماء السَّتَةِ ، يلتزم حالةً واحدةً لا يتغيَّرُ فيها آخره ، ويكون معها مُعَرَّباً بعلامةٍ مقدَّرة ، سواءً أكانت العلامة حُرْفاً أم حركةً على حَسَبِ اللُّغَاتِ المختلفة . ويرى النحوي الوافي أنَّ الأمرَ الثاني أنسبُ وأولى لمطابقته للواقع الحقيقي ، البعيد عن اللَّبسِ ، ولأنَّ بعضَ المعاملات الرِّسميَّةِ لا تجري إلَّا على أساس الاسم الرِّسميِّ المعروف .

أما أنا فأؤثِّرُ الأمرَ الأوَّلَ ، لكي تُعَرَّبَ الأسماء السَّتَةُ دائماً إعراباً واحداً (بالحروف) ، ولنضع سداً بيننا وبين الجملة المألوفة : «في المسألة قولان» .

## (٨) آتَاهُ عَلَى الْأَمْرِ مُوَاتَاةً

### وَاتَاهُ عَلَى الْأَمْرِ مُوَاتَاةً

يقول الصَّحاحُ والمختارُ إنَّ الفعلَ : واتاهُ على الأمرِ يُؤَاتِيهِ

وجميعها تعني الحُزْمَةُ الكبيرة من الحطب أو

الحشيش .

## (٦) آبَالُ ، أَبِيلُ

يقول إبراهيم السَّامَرَانِيُّ في كتابه «مِنْ مُعْجَمِ الْمُتَنَبِّي» إنَّ جمعَ المتنبِّي اسمُ الجمعِ (إِبِل) على (آبَال) في قوله مِنْ قَصِيدَةٍ يمدحُ بها أبا شجاعٍ فانتكاً :

تجري النَّفوسُ حَوَالِيهِ مُخَلَّطَةً مِنْهَا عُدَاةٌ ، وَأَغْنَامٌ ، وَآبَالٌ  
لم يَرِدْ في المعاجم ، الَّتِي بينَ أيدينا ، عدا تهذيب الأزهري ؛ لأنَّ (إِبِل) هو أَسْمُ جَمْعٍ .

وحاولَ المؤلِّفُ إيجادَ عُذْرٍ لِلْمُتَنَبِّي ، لِجَمْعِهِ الإِبِلَ عَلَى : آبَالٍ ، فوجدَ لَهُ عُذْرَيْنِ ؛ هما الضَّرورةُ الشَّعْرِيَّةُ ، وعطفُها على (أغنام) وِزَانِ (أفعال) .

وفي الحقيقة كانَ السَّامَرَانِيُّ في غَيٍّ عن اختلاقِ هذينِ العُذْرَيْنِ ؛ لأنَّ خَمْسَةَ عَشَرَ مصدرًا - عدا الأزهري - قد جمعت الإِبِلَ عَلَى : آبَالٍ ، هي : الصَّحاحُ ، ومعجمُ مقاييسِ اللُّغةِ ، والمحكمُ ، والمختارُ ، واللَّسانُ ، والمصباحُ ، وحياةُ الحيوانِ الكُبرى لِلدَّيْرِيِّ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ الَّذِي استشهدَ بقولِ الشَّاعِرِ :

وقد سَقَوْا آبَالَهُمْ بِالنَّارِ وَالنَّارُ قد تَشْنِي مِنْ الْأَوَارِ  
وَالْمَدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والمعجمُ الكبيرُ ، والوسيطُ .

وهناك جمعٌ آخَرُ لِلْجَمْعِ (إِبِل) هو : أَبِيلٌ كما جاءَ في المصباحِ ، ومستدرِكُ التَّاجِ ، والمَدِّ ، وذيلُ أقربِ المواردِ ، والمتنِ ، والمعجمِ الكبيرِ .

ويقولُ التَّاجُ : تُسَكَّنُ بَاءُ (إِبِل) لِلتَّخْفِيفِ عَلَى الصَّحِيحِ ، كما قالَ الصَّاعِغَانِيُّ وابنُ جَنِّي .

في المادّة رقم ٣٥ ، أن المؤتمر أطلق على تلك البطاقة ، اسم : اللصيقة .

## (١٠) ماثورات شعبيّة ، تراث شعبي ، فولكلور

ويخطّون من يُطلق على ما يتركه السلف من الفنون والآداب الشعبيّة ، اسمه المعرب : الفولكلور . ولكن :

جاء في المجلد الرابع عشر من مجموعة المصطلحات العلميّة والفنيّة ، التي أقرتها لجنة ألفاظ الحضارة «ألفاظ الفنون» ، بمجمع اللغة العربيّة بالقاهرة ، ووافق عليها مؤتمر المجمع ، في جلسته الثانية عشرة ، بتاريخ ٢٠ شباط ١٩٧٢ ، في المادّة رقم ٣٤ ، أن المؤتمر أطلق على ما تركه السلف من الفنون والآداب الشعبيّة ، اسم : الماثورات الشعبيّة والفولكلور . وعندما ظهرت الطبعّة الثانية من المعجم الوسيط ، عام ١٩٧٣ ، جاء فيها : «فلكلور : ماثورات شعبيّة ، أو تراث شعبيّ . (مجمع)» .

## (١١) تائم

ويخطّون من يستعمل الفعل تائم بمعنى : وقع في الإثم ، ويقولون إن معناه :

(١) كفّ عن الإثم وتجنّبهُ .

(٢) تاب من الإثم واستغفر .

ويعتمدون على ما يأتي :

(أ) جاء في حديث ابن عباس : «كانت عكاظ ومجنة وذو المجاز أسواقاً في الجاهليّة ، فلما كان الإسلام تائموا من التجارة فيها ، أي : تجنّبوا التجارة فيها .

(ب) تائم فلان : تخرّج عن الإثم وكفّ (التهديب ، والصّحاح ، ومعجم مقاييس اللغة لابن فارس ، والمحكم ، والنّهاية ، والمصباح ، والقاموس ، والمدّ) .

(ج) تائم : تاب من الإثم (المحكم والقاموس) .

(د) يتائم من كذا : يعتزله ، يتحنت منه (الصّحاح والقاموس في مادّة «حتّ») . وفي الحديث أنّه كان يأتي غار حراء فيتحنّث فيه .

مواتاة ، بمعنى : وافقه وطاوعه هو من استعمال العامّة ، ويقولان إن الصّواب هو : آتاه على الأمر يؤاتيه مواتاة .

والحقيقة هي أن كلا الفعلين صحيح ، والمهموز (آتاه) أعلى ، لأنّه الأصل . أمّا الفعل الآخر (واتاه) فهو لغة أهل اليمن وحدهم .

ومن ذكر الفعل آتاه يؤاتيه مواتاة : الخليل بن أحمد الفراهيدي ، والتّهديب ، والصّحاح ، والمحكم ، ومعجم مقاييس اللغة ، ومفردات الرّاغب الأصفهاني ، والحريري في هامش المقامة التّقليسيّة ، والنّهاية ، والمختار ، واللّسان ، والمصباح ، ومستدرّك التّاج ، والمدّ ، ومحيط المحيط ، ودوزي الذي اكتفى بذكر المصدر (المواتاة) ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والمعجم الكبير ، والوسيط .

ومن ذكر : واتاه يؤاتيه مواتاة : جاء في الحديث : «خير النّساء المواتية لزوجها» . وروي الحديث مهموزاً (المواتية) . ومن ذكر الفعل (واتاه) أيضاً : معجم مقاييس اللغة ، والحريري في المقامة التّقليسيّة ، والأساس ، والنّهاية ، واللّسان ، والمصباح ، ومستدرّك التّاج ، والمدّ ، وذيل أقرب الموارد ، والمتن ، والمعجم الكبير ، والوسيط .

وذكر معجم مقاييس اللغة أن (واتاه) لغة قبيحة في اليمن . وقال المصباح إن (واتاه) يميّة ، وهي المشهورة على السنة النّاس .

وذكر مستدرّك التّاج ، والمدّ ، والمعجم الكبير أن الفعل (واتاه) هو لغة أهل اليمن .

## (٩) لصيقة لا أتيكيت

البطاقة التي تلتصق بالشّيء ، وعليها من الكتابة والرّسم ما يُعرف به ، ويُشير إلى قيمته ، يُطلقون عليها اسمها الفرنسيّ مُعرّباً : الأتيكيت . ولكن :

جاء في المجلد الرابع عشر من مجموعة المصطلحات العلميّة والفنيّة ، التي أعدتها لجنة الحضارات القديمة والوسطى ، بمجمع اللغة العربيّة بالقاهرة ، في البند (ب) ، ووافق عليها مؤتمر المجمع ، في جلسته الرابعة ، بتاريخ ١٠ شباط ١٩٧٢ ،

(٥) تَأْتَمُ فُلَانٌ :

(١) كَفَّ عَنِ الْإِثْمِ وَتَجَنَّبَهُ : (المدُّ ، ومحيط المحيط ، والمتن والمعجم الكبير ، والوسيط) .

تَأْتَمُ مِنَ الشَّيْءِ :

(٢) تَابَ مِنْهُ وَاسْتَغْفَرَ : (المدُّ ، ومحيط المحيط ، والمتن ، والمعجم الكبير ، والوسيط) .

ولكن :

قال ابن الأنباري في كتابه «الأضداد» : قد تَأْتَمُ الرَّجُلُ :

(١) أَتَى مَا فِيهِ الْمَأْتَمُ .

(٢) تَجَنَّبَ الْمَأْتَمَ .

والفعل تَأْتَمُ عنده من الكلمات التي تحمل مَعْنَيْنِ متضادَّين . وانفراد ابن الأنباري بقوله : (تَأْتَمُ : أَتَى مَا فِيهِ الْمَأْتَمُ) ، يجعلني أنصح بعدم اللجوء إلى استعمال الفعل تَأْتَمُ بهذا المعنى ، دُونَ أَنْ تُحْطَى مَنْ يُضْطَرُّ إِلَى اسْتِعْمَالِهِ ؛ وَإِنْ كَانَ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ مِنْ أَهْلِ زَمَانِهِ .

(راجع مادة الأضداد في هذا المعجم) .

## (١٢) الإِجَاصُ ، الإِنْجَاصُ

الفاكهة الَّتِي تُسَمَّى فِي الشَّامِ خَوْخَا ، وَفِي مِصْرَ بُرْقُوقًا ، وَفِي بَعْضِ الْمَعَاهِرِ الْقَدِيمَةِ مِشْمِشًا ، أَوْ يُسَمُّونَهَا كُمَثْرَى ، يُحْطَتُونَ مَنْ يُطْلَقُ عَلَيْهَا اسْمُ الْإِنْجَاصِ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ الْإِجَاصُ : ابْنُ السِّكِّيتِ ، وَالصَّحَّاحُ ، وَابْنُ الْجَوَازِيِّ فِي «تَقْوِيمِ اللِّسَانِ» ، وَالْمَخْتَارُ .

وهناك مَنْ ذَكَرَ الْإِجَاصَ ، دُونَ أَنْ يَحْذَرَ مِنْ اسْتِعْمَالِ الْإِنْجَاصِ . قَالَ أُمَيَّةُ بْنُ أَبِي عَائِدٍ الْهَذَلِيُّ :

يَرَقَّبُ الْخَطْبُ السَّوَاهِمَ كُلَّهَا بِلَوَاقِحِ كَحَوَالِكِ الْإِجَاصِ وَأَبُو حَنِيفَةَ الدِّينَوْرِي ، وَالْأَزْهَرِيُّ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِيسِ اللُّغَةِ ، وَاللِّسَانُ ، وَالتَّوْبَرِيُّ فِي «نَهَايَةِ الْأَرْبِ» ، وَالْمُصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَمَعْجَمُ الشَّهَابِيِّ ، وَالْمَعْجَمُ الْكَبِيرُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَقَالَ جُلُّ هَؤُلَاءِ إِنَّ كَلِمَةَ الْإِجَاصِ مُعَرَّبَةٌ ، أَوْ هِيَ مِنَ الدَّخِيلِ . وَجَاءَ فِي مَتَنِ الصَّحَّاحِ ، وَالْمَخْتَارِ ، وَالْمُصْبَاحِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَمُحِيطِ الْمَحِيطِ أَنَّ الْجِمَمَ وَالصَّادَ لَا يَجْتَمِعَانِ فِي

كَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ إِنَّ الْجِمَمَ وَالصَّادَ قَدْ يَجْتَمِعَانِ فِي كَلِمَةٍ عَرَبِيَّةٍ ، فَهَذَا لِك :

(١) جَصَّصَ الْجَرَّؤُ : فَتَحَ عَيْنَيْهِ .

(٢) جَصَّصَ الْإِنَاءَ : مَلَأَهُ .

(٣) الصَّنَجُ : الضَّرْبُ بِالصَّنُوجِ .

وَجَاءَ فِي هَامِشِ الصَّحَّاحِ : الْجِمَمُ وَالصَّادُ قَدْ يَجْتَمِعَانِ . وَقَالَ مَعْجَمُ مَقَائِيسِ اللُّغَةِ : الْجِمَمُ تَقِلُّ مَعَ الصَّادِ .

أَمَّا الَّذِينَ أَجَازُوا اسْتِعْمَالَ الْإِنْجَاصِ ، فَهَمُ أُمَيَّةُ بْنُ أَبِي عَائِدٍ الْهَذَلِيُّ ، الَّذِي خُتِمَ بَيْتُهُ الْمَذْكُورُ آنفًا بِِ الْإِنْجَاصِ ، بَدَلًا مِنَ الْإِجَاصِ ، وَمُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرِ الْقَرَّازِ (لُغَةً) ، وَابْنُ بَرِّي (لُغَةً) ، وَاللِّسَانُ ، وَالتَّوْبَرِيُّ فِي نَهَايَةِ الْأَرْبِ ، وَالْقَامُوسُ (لُغَةً) ، وَالتَّاجُ (لُغَةً) ، وَالْمَتْنُ (لُغَةً) لِقَوْمٍ مِنَ الْيَمَنِ ، أَوْ عَامِيَّةٌ ، وَالْمَعْجَمُ الْكَبِيرُ .

## (١٣) الْآجُرُومِيَّةُ

الْمَقْدَمَةُ الشَّهِيرَةُ فِي النَّحْوِ الَّتِي وَضَعَهَا ابْنُ آجُرُومَ ، أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ دَاوُدَ الصَّنَهَاجِيِّ ، الْمُتَوَفَّى عَامَ ٧٢٣ هـ ، يُطْلَقُونَ عَلَيْهَا اسْمُ الْآجُرُومِيَّةِ ، وَالصَّوَابُ : الْآجُرُومِيَّةُ ، كَمَا قَالَ الشَّيْخُ عَبْدُ الْقَادِرِ الْمَغْرِبِيُّ وَالْمَعْجَمُ الْكَبِيرُ .

أَمَّا مَعْنَى آجُرُومَ بِاللُّغَةِ الْبَرْبَرِيَّةِ الْإِفْرِيقِيَّةِ ، فَهُوَ : الْفَقِيرُ الصُّوفِيُّ .

## (١٤) أَخَذْتُ الْكِتَابَ ، أَخَذْتُ بِالْكِتَابِ

وَيُحْطَتُونَ مَنْ يَقُولُ : أَخَذْتُ بِالْكِتَابِ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : أَخَذْتُ الْكِتَابَ مِنْ فُلَانٍ . وَكِلَا الْجُمْلَتَيْنِ صَحِيحَةٌ . وَالْمَعْنَى : تَنَاوَلْتُ الْكِتَابَ وَأَمْسَكْتُ بِهِ . وَفِي الْآيَةِ ١٥٠ مِنْ سُورَةِ الْأَعْرَافِ : ﴿وَأَلْقَى الْأَلْوَحَ وَأَخَذَ بِرَأْسِ أَخِيهِ يَجُرُّهُ إِلَيْهِ﴾ . وَنَقُولُ :

(١) أَخَذَ بِيَدِ فُلَانٍ : أَعَانَهُ وَسَاعَدَهُ .

(٢) أَخَذَ بِنَفْسِهِ : غَلَبَهُ وَقَهَرَهُ . وَفِي حَدِيثِ بِلَالٍ يُخَاطَبُ الرَّسُولَ (صَلَّمَ) ، حِينَ غَلَبَهُ النَّوْمُ : «أَخَذَ بِنَفْسِي الَّذِي

أَخَذَ بِنَفْسِكَ ، بِأَبِي أَنْتَ وَأُمِّي يَا رَسُولَ اللَّهِ . » وقال جرير :  
إِذَا أَخَذْتَ قَيْسُ عَلَيْكَ وَخِنْدِفُ

بَاقِطَارِهَا ، لَمْ تَذَرِ مِنْ أَيْنَ تَسْرَحُ  
(٣) أَخَذَ عَلَى يَدِهِ : مَنَعَهُ عَمَّا يُرِيدُ أَنْ يَفْعَلَهُ . وَرَوَى عَنْ  
أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّهُ قَالَ : «إِنِّي سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ  
(ص) يَقُولُ : إِنَّ النَّاسَ إِذَا رَأَوْا الظَّالِمَ فَلَمْ يَأْخُذُوا عَلَى  
يَدَيْهِ ، أَوْشَكَ اللَّهُ أَنْ يَعْصِيَهُمْ بِعِقَابِهِ . »

(٤) أَخَذَ عَلَى فَمِهِ : مَنَعَهُ مِنَ الْكَلَامِ .

(٥) أَخَذَ فِيهِ الشَّرَابُ : أَثَّرَ فِيهِ .

(٦) أَخَذَ فِي الْعَمَلِ : بَدَأَ فِيهِ .

(٧) أَخَذَ فَلَانٌ يَفْعَلُ كَذَا : جَعَلَ .

(٨) أَخَذَ الشَّيْءَ : حَازَهُ . وَفِي الْآيَةِ ٧٩ مِنْ سُورَةِ الْكَهْفِ ،  
قَالَ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى : «وَكَانَ وَرَاءَهُمْ مَلِكٌ يَأْخُذُ كُلَّ  
سَفِينَةٍ غَصْبًا» .

(٩) أَخَذَ الْحَدِيثَ : نَقَلَهُ وَرَوَاهُ .

(١٠) أَخَذَ الْعَدُوَّ : أَسْرَهُ .

(١١) أَخَذَ الدَّاءُ فَلَانًا : أَصَابَهُ .

(١٢) أَخَذَ مَقْعَدَهُ وَمُضْجَعَهُ : قَعَدَ ، وَنَامَ . وَعَنْ أَبِي سَعِيدٍ  
الْخُدْرِيِّ فِي حَدِيثٍ لَهُ ، قَالَ : «خُذُوا مَقَاعِدَكُمْ ،  
فَأَخُذْنَا مَقَاعِدَنَا» .

(١٣) أَخَذَ فَلَانًا بِلِسَانِهِ : نَالَ مِنْهُ .

(١٤) أَخَذَ فَلَانًا بِذَنْبِهِ : عَاقَبَهُ وَجَازَاهُ . وَفِي الْآيَةِ الرَّابِعَةِ مِنْ  
سُورَةِ الْعَنْكَبُوتِ : «فَكَثَلَا أَخُذْنَا بِذَنْبِهِ» . وَفِي الْحَدِيثِ :  
«مَنْ أَصَابَ مِنْ ذَلِكَ شَيْئًا أَخَذَ بِهِ» . وَقَالَ كَعْبُ بْنُ زُهَيْرٍ :  
لَا تَأْخُذْنِي بِأَقْوَالِ الْوُشَاةِ ، وَلَمْ

أُذْنِبُ ، وَلَوْ كَثُرَتْ فِي الْأَقَاوِيلِ  
(١٥) أَخَذَ عَلَى فَلَانٍ الْأَرْضَ : ضَيَّقَ عَلَيْهِ سُبُلَهَا . قَالَ جرير :  
أَخُذْنَا عَلَيْكُمْ عَيُونَ الْبَحْرِ وَبَرَّ الْبِلَادِ وَأَمْصَارَهَا  
(١٦) أَخَذَ عَلَيْهِ كَذَا : عَدَّهُ عَلَيْهِ وَعَابَهُ .

## (١٥) الْمَأْدِبَةُ ، الْمَأْدِبَةُ ، الْمَأْدِبَةُ ، الْأَدْبَةُ

الْوَلِيمَةُ يُدْعَى إِلَيْهَا فِي عُرْسٍ وَنَحْوِهِ ، يَخْطُبُونَ مَنْ يَسْمِيهَا  
مَأْدِبَةً ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : الْمَأْدِبَةُ . وَالْحَقِيقَةُ هِيَ :

## (١٦) الْإِدَامُ لَا الْأَدَامُ

وَيُطْلَقُونَ عَلَى مَا يُسَاغُ بِهِ الْخُبْزُ ، مَائِعًا كَانَ أَوْ جَامِدًا ، أَسَمَ  
الْأَدَامَ ، وَالصَّوَابُ هُوَ : الْإِدَامُ .

(أ) الْمَأْدِبَةُ : مِنْ حَدِيثِ ابْنِ مَسْعُودٍ : «الْقُرْآنُ مَأْدِبَةُ اللَّهِ فِي  
الْأَرْضِ» . وَمِمَّنْ ذَكَرَ الْمَأْدِبَةَ أَيْضًا : خَلْفُ الْأَحْمَرُ ،  
وَابْنُ السَّكَيْتِ (فِي إِصْلَاحِ الْمَنْطِقِ) وَ (تَهْذِيبِ الْأَلْفَاظِ فِي  
بَابِ الدَّعَوَاتِ) ، وَأَدَبُ الْكَاتِبِ ، وَالْكَامِلُ لِلْمَبْرَدِ  
فِي الْبَابِ ٤٧ ، وَالتَّهْذِيبُ ، وَالصِّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِسِ  
اللُّغَةِ ، وَالْمَرْزُوقِيُّ (فِي شَرْحِ دِيْوَانِ الْحَمَاسَةِ) ، وَفَقْهُ اللَّغَةِ  
(فِي بَابِ الْأَطْعَمَةِ وَالْأَشْرِبَةِ) ، وَالْمَحْكَمُ ، وَأَبُو عُبَيْدٍ  
الْبَكْرِيُّ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالنَّهْيَةُ (ضَمُّ الدَّالِ أَعْلَى) ،  
وَالْمَغْرَبُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمُصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ  
(ضَمُّ الدَّالِ أَعْلَى) ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ  
الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَتَذَكُّرَةُ عَلِيٍّ ، وَالْمَعْجَمُ الْكَبِيرُ ، وَالْوَسِيطُ .

(ب) وَ الْمَأْدِبَةُ : خَلْفُ الْأَحْمَرُ ، وَابْنُ السَّكَيْتِ (فِي إِصْلَاحِ  
الْمَنْطِقِ) وَ (تَهْذِيبِ الْأَلْفَاظِ فِي بَابِ الدَّعَوَاتِ) ، وَأَدَبُ  
الْكَاتِبِ ، وَالْكَامِلُ لِلْمَبْرَدِ فِي الْبَابِ ٤٧ ، وَالصِّحَاحُ ،  
وَمَعْجَمُ مَقَائِسِ اللَّغَةِ ، وَهَامِشُ الْمَرْزُوقِيِّ ، وَالْمَحْكَمُ ،  
وَالنَّهْيَةُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمُصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ،  
وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ،  
وَتَذَكُّرَةُ عَلِيٍّ ، وَالْمَعْجَمُ الْكَبِيرُ ، وَالْوَسِيطُ .

(ج) وَ الْمَأْدِبَةُ : تَهْذِيبُ الْأَلْفَاظِ لِابْنِ السَّكَيْتِ (بَابِ  
الدَّعَوَاتِ) ، وَابْنُ جَنِّي ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَالْمَتْنُ .

(د) وَ الْأَدْبَةُ : الْمَحْكَمُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ،  
وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ،  
وَالْمَعْجَمُ الْكَبِيرُ .

وَيَقُولُ التَّاجُ إِنَّ الضَّمَّ (الْمَأْدِبَةُ) أَشْهَرُهَا ، وَالْكَسْرَ (الْمَأْدِبَةُ)  
أَضْعَفُهَا .

وَفَعْلُهُ : أَدَبَ يَأْدِبُ أَدْبًا ، وَ أَدْبَةً : صَنَعَ صَنِيعًا (طَعَامًا)  
وَدَعَا النَّاسَ إِلَيْهِ ، فَهُوَ آدِبٌ ، قَالَ بَشَّارُ بْنُ بُرْدٍ :

أَيْنَ الَّذِينَ تَزُورُ كُلَّ عَشِيَّةٍ

يَأْتِيكَ آدِبُهُمْ ، وَإِنْ لَمْ تَأْدِبْ ؟

جاء في الحديث : «نعم الإدام الخل». وفي حديث آخر : «سيد إدام أهل الدنيا والآخرة اللحم». جعل اللحم أذما ، وبعض الفقهاء لا يجعله أذما ، ويقول : لو حلف أن لا يأتدِم ، ثم أكل لحما لم يخنث .

ومِمَّنْ ذكروا الإدام : الصِّحاح ، ومعجم مقاييس اللغة ، والمحكم ، ومفردات الراغب الأصفهاني ، والنِّهاية ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، ودوزي ، وذيل أقرب الموارد ، والمتن ، والمعجم الكبير ، والوسيط .

ويُجمعُ الإدام على : أذِم ، وأذِم ، وآدام ، وآدِمة . وقد فات المعجم الكبير ذكر الجمع الأخير (الآدِمة) ، مع أنه ورد ذكره في المحكم ، واللسان ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وذيل أقرب الموارد ، والمتن . ويُطلقون على الإدام اسم الأذم أيضا .

## (١٧) أدَّت الحربُ الهلاكَ إليهم لا أدَّت بهم إلى الهلاكِ

ويقولون : شَبَّوا حربًا أدَّت بهم إلى الهلاك . والصواب : شَبَّوا حربًا أدَّت الهلاكَ إليهم ؛ لأن جملة «أدَّى الشيء إلى فلان» تعني : سلَّمه إليه . قال سبحانه وتعالى في الآية ٥٨ من سورة النساء : ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تُؤَدُّوا الْأَمَانَاتِ إِلَىٰ أَهْلِهَا﴾ . وقال الفرزدق :

حَمَلْتُ الَّذِي لَمْ تَحْمِلِ الْأَرْضُ ، وَآلِي

عَلَيْهَا ، فَأَدَّيْتُ الَّذِي أَنْتَ حَامِلُهُ

ومِمَّنْ ذكر أن معنى أدَّى إليه الشيء : أوصله إليه : معجم ألفاظ القرآن الكريم ، ومعجم مقاييس اللغة ، ومفردات الراغب الأصفهاني ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والمعجم الكبير ، والوسيط .

## (١٨) أدَّى إليه حقَّه

ويقولون : أدَّى فلانا حقَّه ، والصواب : أدَّى إلى فلان حقَّه ، أي : سلَّمه إليه . قال تعالى في الآية ٥٨ من سورة النساء :

﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تُؤَدُّوا الْأَمَانَاتِ إِلَىٰ أَهْلِهَا﴾ .

ومِمَّنْ ذكر أيضا أدَّى إليه حقَّه : مفردات الراغب الأصفهاني ، ومعجم مقاييس اللغة ، واللسان ، والمصباح ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، والمعجم الكبير ، والوسيط .

## (١٩) فحوى الخطاب لا مؤداه

ويقولون : ألقى فلان خطابًا مؤداه كذا وكذا . والصواب : ألقى خطابًا فحواه كذا وكذا ، أو خلاصته ، أو مضمونه . لأن فحواه تعني مرماه الذي يتجه إليه القائل . أما جمع الفحوى فهو : فحاو ، وفحاوى .

ولم أعرَّ على كلمة (المؤدَّى) في المعجمات الكثيرة التي عندي ، بمعنى الخلاصة أو المضمون .

## (٢٠) إِذْنٌ ، إِذَا

ويُحْطِثُونَ كثيرًا في كتابة إِذْنٌ أو إِذَا ، وأنا أرى رأي الفراء الذي يقول : «ينبغي لمن نصب ب (إِذْن) الفعل المستقبل (المضارع) أن يكتبها بالتون (إِذْن)» . نحو :

— سأعطيك دينارًا إذا سافرت معي .

— إِذْنٌ أسافر معك .

«فإذا توسَّطت وكانت مُلغاةً كُتِبَتْ بالألف (إِذَا)» . نحو : فلان بعدُ النَّارَ فهو (إِذَا) مِنَ الضَّالِّينَ .

وقال آخرون : «إذا وقَّفَ عليها ، وإن لم تكن ناصبة ، كُتِبَتْ بالتون» نحو : فلان بعدُ الله فهو مِنَ الْمُؤْمِنِينَ إِذْنٌ . والمازني والمبرد يكتبانها نونًا ، ويقفان عليها بالتون .

## (٢١) المِثْدَنَةُ ، المُوْدَنَةُ ، المِيزْنَةُ

يقول الشيخ عبد القادر المغربي في كتابه «عثرات الأقلام في اللغة» إننا نستطيع أن نسمي الموضع الذي نرفع صوتنا فيه بالأذان مأذنةً ، باعتبار أنها اسم مكان .

ولكن اسم المكان على وزن (مَفْعَل) ، لا يُصاغ إلا من الثلاثي المجرد . و (المِثْدَنَةُ) مأخوذة من الفعل (أَذَنَ) ، وهو مزيد .

ويعرَّ صاحب محيط المحيط ودوزي أيضًا ، فيُطلقان عليها اسم المأذنة .

ويقول التاج والمد إن المأذنة من أقوال العامة .

واسم المكان ، من غير الثلاثي المجرد ، يُصاغ على وزن اسم المفعول ، فيكون اسم المكان من أذن ، هو : مؤذن ، أو مؤذنة إذا شئنا إدخال تاء التأنيث عليه .

وقد جاء في المعجمات أن المنارة يؤذن عليها تسمى :

(١) مئذنة : اللحياني ، وأبو زيد الأنصاري ، والتّهذيب ، والصّحاح ، والمختار ، واللّسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتّاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، والمعجم الكبير ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

(٢) ومؤذنة : أبو زيد الأنصاري ، والتّهذيب ، واللّسان ، والتّاج ، والمد ، والمتن ، والمعجم الكبير .

(٣) وميذنة : المصباح ، والمد ، وأقرب الموارد ، والمعجم الكبير . وتُجمع المئذنة على : مآذن .

## (٢٢) أذان الفجر

ويقولون : آذان الفجر يُوقظُ التّائمين . والصّواب : آذان الفجر ..... و الأذان هو إعلام المؤذن للناس بأن صلاة الفجر قد آن أوانها .

ومن الحديث : «إن قومًا أكلوا من شجرة فجمدوا ، فقال النبي ﷺ قَرَسُوا الماء في الشّنان ، وضُوبُهُ عليهم فيما بين الأذنين .» أراد بهما آذان الفجر والإقامة (التقريس : التبريد . الشّنان : القرب والخلقان) .

أما الآذان فهي جمعُ أذنٍ و أذُنٍ (عضو السَّمْع) ، وهي مؤنثة .

قال الفرزدق :

وحتى سعى في سور كل مدينة مُنادٍ يُنادي فوقها بأذانٍ

وجمع شوقي الأذان والآذان في بيت واحد ، فقال :

فلا الأذان آذان في منارته إذا تعالى ، ولا الآذان آذان .

## (٢٣) أذن العصر

ويقولون : أذن العصر . والصّواب : أذن العصر .

وقد نبّه إلى ذلك ابن بري ، إذ قال : وقولهم : أذن العصر بالبناء للفاعل غلط ، والصّواب : أذن العصر .

وحذا حذو ابن بري كل من المصباح ، والمد ، والمتن ، والمعجم الكبير .

ومما قاله المصباح : أذن المؤذن للصّلات (وليس بالصّلات) : أعلم بها (راجع مادة «لا يخفى على القراء» في هذا المعجم) .

وفعله : أذن يؤذن أذاناً وتأذينا .

ومما قاله الراغب الأصفهاني : المؤذن : كل من يعلم بشيء نداء . واستشهد بقوله تعالى في الآية ٢٧ من سورة الحج : ﴿وَأَذِّنْ فِي النَّاسِ بِالْحَجِّ يَأْتُوكَ رِجَالًا وَعَلَى كُلِّ ضَامِرٍ﴾ . وقال اللسان : «رُوي أن أذان إبراهيم عليه السلام بالحج أن وقف بالمقام ، فنادى : أيها الناس ! أجيئوا الله ، يا عباد الله ! أطيعوا الله ، يا عباد الله ! اتقوا الله .»

ومن معاني أذن :

(١) أذن المؤذن بالصّلاة : أعلم بها .

(٢) أذن : رفع صوته بالأذان .

(٣) أكثر الإعلام .

(٤) أذن فلاناً : عرك أذنه أو نقرها .

(٥) أذن فلاناً : رده عن الشرب فلم يسقه .

(٦) أذن النعل وغيرها : جعل لها أذناً .

## (٢٤) أذن القلب ، و أذنيه ، و أذنيه

التجويفان العلويان اللذان يتلقيان الدّم من الأوردة الرئسية ، فيصّبانه في البطينين ، يخطّون من يطلق عليهما اسم الأذنين ، ويقولون إن الصّواب هو : الأذنين ، اعتماداً على ما جاء في الوسيط .

ولكن :

جاء في الجزء الخامس من مجلة مجمع فؤاد الأول للغة العربية بالقاهرة ، أن المجمع أطلق على ذينك التجويفين العلويين اسم : الأذنين ، وذلك في دورته الخامسة ، المنعقدة بين ١٨ كانون الأول ١٩٣٧ و ٢٧ كانون الثاني ١٩٣٨ ، في الباب A من مصطلحات علم الأمراض ، وفي مؤتمري الدورتين الثانية عشرة والثالثة عشرة .

ثم أصدر مجمع اللغة العربية بالقاهرة حرف الهمزة من

والأساليب التابعة لمجمع اللغة العربية بالقاهرة ، في مؤتمره في دورته الثالثة والأربعين (من ٣ ربيع الأول ١٣٩٧ هـ الموافق لـ ٢١ شباط (فبراير) ١٩٧٧ - إلى ١٧ ربيع الأول ١٣٩٧ هـ الموافق لـ ٧ آذار (مارس) ١٩٧٧) ، ما يأتي :

«يُحْطَى بِبَعْضِ التُّقَادِ اسْتِعْمَالَ الْمُعَاصِرِينَ لِهَاتَيْنِ الصِّيغَتَيْنِ فِي مِثْلِ قَوْلِهِمْ : الْقَضِيَّةُ الْمُشْتَرَكَةُ وَالْمَأْذُونُ الشَّرْعِيُّ ، بِنَاءً عَلَى أَنَّ كُلًّا مِنْهُمَا قَدْ اشْتَقَّ مِنْ فِعْلٍ يَتَعَدَّى بِالْحَرْفِ ، فَيَجِبُ اتِّبَاعُ صِيغَةِ الْمَفْعُولِ فِيهِمَا بِالْجَارِ وَالْمَجْرُورِ لِيُقَالَ : الْمَشْتَرَكُ فِيهِمَا وَالْمَأْذُونُ لَهُ .

«درست اللجنة هذا ، ثم انتهت إلى إجازة هاتين الصيغتين وما يجري مجراها ، لأن الكلام فيهما على الحذف والإيصال ، أي حذف حرف الجر واستتار الضمير في اسم المفعول ، وهو ما أجازته ابن جني في خصائصه ، واستشهد له بقول كبيد «الناطق المبروز والمختوم» أي المبروز به كما قال ابن جني .

ومثله قول بشر بن أبي خازم : «إلى غير موثوق من الأرض تذهب» أي موثوق به .

هذا إلى أن السماع قد ورد نصاً في استعمال لفظ المشترك كما استعمله المعاصرون ، وذلك ما ذكره صاحب الأساس من قول زهير :

ما إن يكاد يخليهم لوجهتهم  
تخالج الأمر ، إن الأمر مشترك  
وأورد الميداني في مجمع الأمثال :

يا ذا البجاد الحلقة والزوجة المشتركة  
ولهذا كله ترى اللجنة إجازة استعمال المشتركة والمأذون في المعنى الذي يستعملان فيه لدى المعاصرين .  
وبعد سماع المؤتمرين الحجاج التي استندت إليها اللجنة وافقوا على قرارها المذكور .

وقال المجمع الكبير إن المأذون هو :

- (أ) موثوق عقود الزواج والطلاق .
- (ب) (عند الفقهاء) : من أطلق له التصرف بعد زوال السبب المانع ، كعبد أو صبي .
- (ج) (في القانون) : القاصر الذي خول بعد أن بلغ الرشد إدارة شؤنيه وأمواله .

المعجم الكبير ، عام ١٩٧٠ ، وأيد فيه مجمع فؤاد الأول بذكره الأذنين ، والمعجم الوسيط بذكره الأذنين ، وزاد اسماً ثالثاً ، هو : أذن القلب .

قد يكون الدافع لمجمع فؤاد الأول لإطلاق اسم الأذنين على تجويني القلب العلويين ، هو كون الأذن مؤنثة . وعندما نصرها نضع تاء التأنيث في آخرها ، فتصبح أذينة ، كما أصبحت هند هندية ، وجمل (اسم فتاة) جميلة ، ودعد دُعيدة ، وعين عينية ، وأرض أريضة .

أما الطبعة الثالثة من قاموس حيي الطي ، التي ظهرت عام ١٩٧٧ ، فقد اكتفت بذكر أذينة القلب .

ومن معاني الأذينة الأخرى :

- (١) تصغير الأذن .
- (٢) صوان الأذن .
- (٣) الزوائد التي توجد على جانبي نصل ورقة النبات عند قاعدته .

## (٢٥) المأذون له ، المأذون

ويحطون من يقول : أذن الضابط للجندي بالسفر ، فالجندي مأذون ، ويقولون إن الصواب هو : مأذون له ، لأن فعله هو : أذن له في الأمر يأذن إذناً وأذينا : أباحه له .

ويحطون أيضاً من يسمي موثوق عقود الزواج والطلاق مأذوناً ، ويقولون إن الصواب هو : المأذون له بتوثيق تلك العقود . ولكن :

أجازوا لنا شذوذاً أن نقول : المأذون ، على الحذف والإيصال (حذف الجار وإيصال الفعل) . والأصل : المأذون له . جاء في المصباح : «أذنت للعبد في التجارة فهو مأذون له ، والفقهاء يحذفون الصلة تخفيفاً ، فيقولون : العبد المأذون .» وقال محيط المحيط وأقرب الموارد في مادة حجر :

«وحجر عليه القاضي في ماله : منعه من أن يتصرف فيه ويُفسده ، فهو حاجر وذاك محجور عليه . وقولهم : المحجور يفعل كذا : على حذف الصلة ، أي المحجور عليه ، كالمأذون أي المأذون له .»

أما موثوق عقود الزواج والطلاق فقد أطلق عليه مجمع اللغة العربية بالقاهرة اسم : المأذون ، إذ جاء في قرار لجنة الألفاظ

وذكر الوسيط أن مجمع اللغة العربية بالقاهرة أطلق كلمة (المأذون) على موثق عقود الزواج والطلاق .

## (٢٦) أَذَى أَذَى ، وَأَذَا ، وَأَذِيَّة ، آذَاهُ إِذَاءٌ

ويخطئون من يقول : آذاهُ إِذَاءٌ ، ويقولون إن الصواب هو : آذاهُ أَذَى وَأَذَا وَأَذِيَّة ، اعتماداً على المختار ، والقاموس ، ومحيط المحيط .

ولكن :

(١) ذكر التاج والمعجم الكبير أن : أَذَى وَأَذَا وَأَذِيَّة هي مصادر

للفعل اللازم (أَذَى بِالشَّيْءِ) ، لا للفعل المتعدي (آذاه) .

(٢) أجاز آذاهُ إِذَاءٌ :

(أ) معجم ألفاظ القرآن الكريم : آذِيَتْهُ إِذَاءً وَأَذِيَّةً .

(ب) والتّهذيب .

(ج) والصّحاح : آذَاهُ يُؤْذِيهِ إِذَاءً ، فَأَذَى هُوَ أَذَى

وَأَذَا وَأَذِيَّة .

(د) ومفردات الراغب الأصفهاني : آذَاهُ إِذَاءً وَأَذِيَّةً وَأَذَى .

(هـ) وابن بري واللسان والمذ : الصواب : آذاني إِذَاءً ،

فَأَمَّا أَذَى فَصَدْرُ أَذَى أَذَى ، وكذلك أَذَا وَأَذِيَّة ،

يُقَالُ : أَذِيْتُ بِالشَّيْءِ أَذَى أَذَى وَأَذَا وَأَذِيَّة ،

فَأَنَا أَذَى .

(و) والمصباح .

(ز) وشفاء الغليل : وقعت في كلام الثقات ، وهي

صحيحة قياساً .

(ح) ومحمد الفاسي : القياس يقتضي آذاهُ إِذَاءً .

(ط) والتاج .

(ي) وأقرب الموارد .

(ك) والمتن : لا تَقُلْ إِذَاءً أَوْ يُقَالُ .

(ل) والمعجم الكبير (لازم ومتعدي) :

(١) أَذَى فُلَانٌ : فَعَلَ الْأَذَى .

(٢) أَذَى فُلَانًا : أَوْصَلَ إِلَيْهِ الْأَذَى .

(م) والمعجم الوسيط :

(١) أَذَى فُلَانٌ يَأْذِي أَذَى ، وَأَذَا ، وَأَذِيَّة : أَصَابَهُ

أَذَى . ويُقال : أَذَى بِكَذَا : تَضَرَّرَ بِهِ وَتَأَلَّمَ مِنْهُ ،

فهو : أَذَى .

(٢) آذَاهُ إِذَاءً : أَصَابَهُ بِأَذَى .

## (٢٧) رِبَاطُ الْعُنُقِ

ويخطئون من يسمي ما يربطه الرجال حول أعناقهم برباط العنق ، ويطلقون على القصير منه اسم الأُرْبَةِ ، والطويل منه اسم الأُرْبَةِ الْمُرْسَلَةِ .

ومن معاني الأُرْبَةِ : العُقْدَةُ الَّتِي لَا تَنْحَلُّ إِلَّا بَعَاءً .

ولما كان العالم العربي كله يعرف (رباط العنق) ، وهي تسمية لا غبار عليها لغوياً ، ويجهل الأُرْبَةُ - الَّتِي قَدْ تَكُونُ صَحِيحَةً لُغَوِيًّا أَيْضًا - فَإِنِّي أَرَى الْإِبْقَاءَ عَلَى تِسْمِيَةِ ذَلِكَ الشَّيْءِ بِرِبَاطِ الْعُنُقِ ، وَإِهْمَالَ تِسْمِيَةِ بِالْأُرْبَةِ ، إِلَى أَنْ تُوَفَّقَ عَلَى اسْتِعْمَالِهَا مَجَامِعًا أَوْ أَحَدَهَا .

## (٢٨) إِرْبِلُ لَا أَرِبِلُ

تقع مدينة إربل العراقية على بُعد نحو ثمانين كيلومتراً ، إلى الجهة الجنوبية الشرقية من مدينة الموصل . وهي المدينة الأشورية الوحيدة ، الَّتِي ظَلَّتْ آهْلَةٌ بِسُكَّانِهَا ، ومحتفظةً بِأَسْمِهَا (أربيلو) .

ويُطْلَقُ عَلَيْهَا سُكَّانُ الْعِرَاقِ الْآنَ اسْمُ إِرْبِلَ ، وتُكْتَبُ فِي الْأَطَالِسِ كَذَلِكَ .

ولكن :

الصواب هو إِرْبِلُ ، قال نوشروان البغدادي ، المعروف

بشيطان العراق الضَّريْر يهجوها :

تَبَّأَ لِشَيْطَانِي وَمَا سَوَّلَا لِأَنَّهُ أَنْزَلَنِي إِرْبِلَا

ثُمَّ قَالَ مُعْتَذِرًا مِنْ هِجَائِهِ لِإِرْبِلَ :

قَدْ تَابَ شَيْطَانِي ، وَقَدْ قَالَ لِي :

لَا عُدْتُ أَهْجُو بَعْدَهَا إِرْبِلَا

وَمِمَّنْ ذَكَرَ أَيْضًا أَنَّ اسْمَهَا هُوَ إِرْبِلُ : معجم البلدان ،

وأبو البركات المبارك بن أحمد بن المبارك الإربلي ، المعروف

بالمستوفي ، ومؤلف تاريخ إربل ، والقاموس ، والتاج ، والمتن ،

وأعلام الزركلي (ثمانية أعلام (إربلي) توفوا بين عامي ٥٨٥ ،

و ٧٢٦ هـ) ، ومعجم المؤلفين [عشرون علماً (إربلي)] ، والمعجم الكبير .

وذكر معجم المؤلفين مؤلفين ، أحدهما هو أحمد بن أبي بكر ابن عبد القادر الأربلي ، الشهير بثرية ، والمتوفى عام ١٩٠٧ ميلادي ، والثاني هو أبو الحسن المشكيني الأربلي ، المتوفى عام ١٩٣٩ م . وكلاهما توفي في هذا القرن ، الذي يطلق المعاصرون فيه على هذا البلد اسم أربيل . ولكن صاحب معجم المؤلفين لم يضبط كلمة (الأربلي) بالهمزة والحركات .

ويقول معجم البلدان ، والتاج ، والصاغاني في العباب ، والمتن : «إن إربل أيضاً هو اسم لمدينة صيداء ، التي على ساحل بحر الشام .»

وسأظل أخطئ كل من يطلق على هذا البلد اسم (أربيل) ، ما لم يوافق على ذلك اتحاد مجامعنا ، أو أحدها .

## (٢٩) عَطَّرَ الْوَرْدُ الْغُرْفَةَ لَا أَرْجَهَا

ويقولون : أَرَجَ الْوَرْدُ الْغُرْفَةَ . والصواب : عَطَّرَ الْوَرْدُ الْغُرْفَةَ ، أو : عَبَقَ أريجُ الوردِ بِالْغُرْفَةِ ، أو : فَاحَ أَرْجُهُ فِي الْغُرْفَةِ ؛ لأن من معاني أَرَجَ :

(أ) أَرَجَ بَيْنَ النَّاسِ : أَغْرَى وَهَبَجَ .

(ب) أَرَجَ بِالسَّعْيِ : صَاحَ بِهِ وَزَجَرَهُ .

(ج) أَرَجَ فَلَانُ النَّارَ : أَوْقَدَهَا . ويقال : أَرَجَ الْحَرْبَ : أَثَارَهَا . قال العجاج :

إِنَّا إِذَا مُذِكِّي الْحَرْبِ أَرْجَا

نَرُدُّ عَنْهَا رَأْسَهَا مُشَجَّجَا

(د) أَرَجَ الْأَمْرَ : رَوَّجَهُ وَأَشَاعَهُ .

أَمَّا تَأَرَّجَ الطِّيبُ فَعْنَاهُ : فَاحَ .

و تَأَرَّجَ الْمَكَانُ : انْتَشَرَ بِهِ الطِّيبُ .

قال البهاء زهير :

وَتَفَتَّحَتْ أَزْهَارُهُ فَتَأَرَّجَتْ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ

## (٣٠) التَّارِيخُ ، التَّارِيخُ ، التَّوْرِيخُ

ويخطئون من يقول : تَارِيخُ ، ويقولون إن الصواب هو :

تَارِيخُ . والحقيقة هي أن الهمز (تَارِيخُ) وتسبيله (تاريخ)

جائزان .

وقد ذكر الوسيط أن التَّارِيخَ هو جملة الأحوال والأحداث

التي يمرُّ بها كائن ما ، ويصدق على الفرد والمجتمع ، كما يصدق على الظواهر الطبيعية والإنسانية . وهو التعريف الذي وضعه مجمع اللغة العربية بالقاهرة ، وذكر المجمع أيضاً أن التَّارِيخَ هو تسجيل هذه الأحوال .

وممن أجاز استعمال كلمة التَّارِيخَ : هاشم التهذيب ، والصَّحاحُ ، والمختارُ ، واللَّسانُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والمعجمُ الكبيرُ ، والوسيطُ .

وممن أجاز استعمال التَّارِيخَ : التهذيبُ ، واللَّسانُ ، والمصباحُ ، والتَّاجُ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والمعجمُ الكبيرُ ، والوسيطُ .

وممن أجاز التَّوْرِيخَ : الصَّحاحُ ، والمغربُ ، والمختارُ ، واللَّسانُ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

وقد ذكر المصباحُ والتَّاجُ أن كلمة التَّوْرِيخِ قليلةُ الاستعمالِ .

## (٣١) قِرَاءَةُ التَّوَارِيخِ وَقِرَاءَةُ الْأَعْدَادِ

يُورِّخُ الْعَرَبُ بِاللَّيَالِي ، لِسَبْقِهَا فِي حَسَابِهِمْ ، إِذِ الشُّهُورُ الْمُعْتَمَدَةُ عَنْدهُمْ قَمَرِيَّةٌ ، وَأَوَّلُ الشَّهْرِ الْقَمَرِيِّ لَيْلَةٌ ، وَآخِرُهُ نَهَارٌ . فَإِذَا انْتَهَتْ اللَّيْلَةُ الْأُولَى مِنَ الشَّهْرِ ، قَالُوا : كُتِبَتْ لِلَّيْلَةِ خَلَتْ ، ثُمَّ لِللَّيْلَتَيْنِ خَلَّتَا ، ثُمَّ لثَلَاثٍ خَلَوْنَ ، إِلَى أَنْ تَنْتَهِيَ عَشْرُ لَيَالٍ ، فَيُقَالُ : لِإِحْدَى عَشْرَةَ خَلَتْ ، أَوْ لثَلَاثَ عَشْرَةَ ، إِلَى أَنْ تَنْجِيءَ لَيْلَةُ نِصْفِ الشَّهْرِ ، فَيُقَالُ : كُتِبَتْ لِلنِّصْفِ مِنْ شَهْرٍ كَذَا . وَبِصَحِّحٍ أَنْ يُقَالَ : لِخَمْسَ عَشْرَةَ خَلَتْ ، أَوْ بَقِيَتْ ، وَالْأَوَّلُ أَعْلَى وَأَكْثَرُ شُيُوعاً عَلَى أَلْسِنَةِ الْفُصَحَاءِ . ثُمَّ يُقَالُ فِي الْيَوْمِ السَّادِسَ عَشَرَ : لِأَرْبَعِ عَشْرَةَ لَيْلَةً بَقِيَتْ ، إِلَى أَوَّلِ الْعَشْرِينَ ، فَيُقَالُ : لِعَشْرِ بَقِيْنَ ، أَوْ لِتِسْعِ بَقِيْنَ مِنْ شَهْرِ كَذَا ، وَهَكَذَا إِلَى أَنْ تَبْقَى لَيْلَةٌ وَاحِدَةٌ ، فَيُقَالُ : لِللَّيْلَةِ بَقِيَتْ ، فَإِنْ مَضَتْ وَبَقِيَ نَهَارُ الْيَوْمِ الْآخِرِ ، يُقَالُ : كُتِبَتْ لِآخِرِ نَهَارٍ مِنْهُ . وَإِذَا قِيلَ : لِآخِرِ لَيْلَةٍ مِنْهُ أَوْ آخِرِ يَوْمٍ مِنْهُ ، دَلَّ هَذَا عَلَى أَنَّ الشَّهْرَ الْقَمَرِيَّ كَامِلٌ (ثَلَاثُونَ يَوْماً) .

ويصح وضع تاء التانيث مكان نون النسوة ، والعكس في كل موضع يراد فيه التحدث عن عدد مدلوله جمع لا يعقل . وعندما يقرأون السنوات والأعداد الكبيرة ، يرون أن قراءتها من اليمين إلى اليسار أفصح ، فيقولون : ولد غالب في العاشر من آذار عام خمسة وسبعين وتسعمئة وألف ، وعندي ثلاث وتسعون وخمسمئة وألف إبرة .

هذه هي خلاصة آراء النحاة عامة ، وآراء أصحاب النحو الواضح والنحو الوافي خاصة .

وأنا أرى أن الأفصح هو ما اعتدناه من قراءة الأعداد والتاريخ من اليسار إلى اليمين ، ما دام ذلك قد سمح لنا به ، وما دام العرب كافة ، من المحيط الأطلسي إلى الخليج العربي ، يقرأونها من اليسار إلى اليمين ، فيقولون : ولد غالب في العاشر من آذار ، عام ألف وتسعمئة وخمسة وسبعين ، وعندي ألف وخمسمئة وثلاث وتسعون إبرة .

علينا أن نستعمل الصحيح المألوف ، ونجنب استعمال الصحيح غير المألوف ، وإن أجمع النحاة واللغويون على أنه الأفصح .

### (٣٢) الأردن والأردني والأردن والأردني

ويقولون : الأردن والأردني . والصواب عندهم : الأردن ، والأردني .

والأردن نهر في فلسطين يجري من الشمال إلى الجنوب . ويطلق الأردن على البلاد الواقعة شرقي هذا النهر . وقد جاء في كتاب عمر - رضي الله عنه - إلى أبي عبيدة وهو بالشام ، حين وقع بها الطاعون : «إن الأردن أرض غمقة ، وإن الجابية أرض نزهة ، فأظهر بمن معك إلى الجابية .» (الغمقة : الكثيرة المياه الرطبة الهواء . والنزهة : خلاف الغمقة) .

وقال ابن السكيت في «إصلاح المنطق» ، وعلي راتب في «تذكرته» : الأردن بالتثنية وضم الهمزة .

وابن قتيبة في «أدب الكاتب» يضع على التون شدة . والمنتبي خاطب بدر بن عمار بقوله :

أمعفر الليث الهزبر بسوطه لمن أدخرت الصارم المصقولاً ؟  
وقعت على الأردن منه بليته نصدت بها هام الرفاق تلولا

وقال ابن الجوزي في «تقويم اللسان» : «الأردن بضم الألف (الهمزة) وتشديد النون ، والعامّة تفتح الألف وتخفف النون .»

والمعجم الكبير ، الذي أصدره مجمع اللغة العربية بالقاهرة ، لا يذكر في الجزء الأول إلا (الأردن) نهراً وبلاداً . ولكنه يذكر أن التون تخفف ، واستشهد بيت عدي بن الرقاع :  
لولا الإله وأهل الأردن اقتسمت

نار الجماعة يوم المرح نيرانا  
وهذا يعني أن تخفيف النون في (الأردن) هو ضرورة شعرية ، لأنني لم أعتز على نونه مخففة في النثر ، في مصدر يوثق به . ولكنني أقترح على مجامعنا إجازة تخفيف النون في (الأردني) ، تجنباً للتلفظ بحرفين متجاورين مضعفين ، ووفقاً لدعوتي إلى إجازة استعمال بعض الضرائر الشعرية في النثر ، رغبة في تقليل الشذوذ في اللغة العربية .

ملحوظة : وجدت في اللسان ، بعد أن أنهيت كتابة هذه المادة ، في مادة (ردن) ما يأتي : «والأردن أحد أجناد الشام ، وبعضهم يخففها .» وهذا يريح مجامعنا من معالجة اقتراحي ويريجي .

### (٣٣) الرذهة لا أرض الدار

ويطلقون على مدخل البيت الذي تفتح عليه حجراته وطرقاته اسم أرض الدار . ولكن :

جاء في المجلد التاسع من مجموعة المصطلحات العلمية والفنية ، التي أقرتها لجنة ألفاظ الحضارة ، بمجمع اللغة العربية بالقاهرة ، ووافق عليها مؤتمر المجمع ، بالأشتراك مع المجمع العلمي العراقي ، في الجلسة الخامسة للمؤتمر ، بتاريخ ٤ شباط ١٩٦٧ ، في المادة رقم ٨٣ ، أن المؤتمر وافق على أن يطلق على مدخل البيت اسم الرذهة ، أو الصالة ، أو الفسحة .

وعندما ظهرت الطبعة الثانية من المعجم الوسيط ، في عامي ١٩٧٢ و ١٩٧٣ ، لم تذكر فيه سوى الرذهة ، ولم يقل عنها إنها جمعية ، بل قيل إنها (محدثه) ، وأهمل ذكر الصالة والفسحة ، مما يفرض علينا أن نضرب عنهما صفحاً .

## (٣٤) صاروخ أرضي جَوَّ أو جَوَّ أرضي

وَيُحْطِثُونَ مَنْ يَقُولُ : هذا صاروخ أرضي جَوَّ ، أو صاروخ جَوَّ أرضي . ولكن :

قالت لجنة الأساليب ، التابعة لمجمع اللغة العربية بالقاهرة ، في مؤتمره ، في دورته الثالثة والأربعين ، المنتهية في ١٧ ربيع الأول ١٣٩٧ هـ ، الموافق لـ ٧ آذار (مارس) ١٩٧٧ ، ما يأتي : «بشيء في اللغة المعاصرة قولهم : صاروخ أرضي أرضي ، أو أرضي جَوَّ ، أو جَوَّ جَوَّ ، أو جَوَّ أرضي ، وهو تركيب يخفى وجه ضبطه وتخريجه .

«درست اللجنة هذا التركيب ، وانتهت إلى أن المعنى فيه : أنه صاروخ ينطلق من الأرض إلى الجَوَّ ، أو من الجَوَّ إلى الأرض .. الخ .

«كما انتهت إلى أنه من أساليب الإضافة : فالكلمة الأولى هي صاروخ - تُضْبَطُ على حسب موقعها في الجملة ، وهي مضافة إلى كلمة جَوَّ أو أرضي ، التي هي أيضاً مضافة إلى ما بعدها . لهذا ترى اللجنة إجازة هذا التعبير في المعنى الذي يُستعمل فيه .»

وافق المؤتمر على هذا القرار ، مع ملاحظة أن الإضافة في التعليل على معنى اللام ، أي : صاروخ أرضي لأرضي .

## (٣٥) إرمينية ، إرمينية ، إرمينية ، أرميني ، إرميني

ويُطْلَقُونَ على البلاد التي يسكنها الشعب الأرميني اسم إرمينية ، ويقولون إن الصواب هو إرمينية (أدب الكاتب ، وتقويم اللسان لابن الجوزي ، والقاموس في مادة «سلق» ، والمعجم الكبير) ، أو : إرمينية أو إرمينية كما يقول المعجم الكبير . والنسبة إليها إرميني (أدب الكاتب) ، أو : أرميني على غير قياس ، كما قال المعجم الكبير . قال سيار بن قصير الطائي : ولو شهدت أم القديد طعاننا بمرعش خيل الأرميني أرنت [أرنت : صوّتت] .

وأجاز معجم البلدان قول : إرمينية ، و أرمينية . وقال إن

النسبة إليها أرميني على غير قياس .

وعندما ذكر المعجم الكبير الملكة التي أقامها الأرمن في كيليكيا بمساعدة الصليبيين ، أطلق عليها اسم أرمينية (بفتح الهمزة لا بكسرها كما ذكر قبل ذلك) الصغرى .

ولما كان اسم (أرمينية) اسماً أعجمياً ، وكان هنالك اختلاف في لفظه في المعجم الكبير نفسه ، لذا أرى أن ننطلق هنا من قيود الحركات ، ونقول مع جميع الشعوب العربية : هذا أرميني من بلاد أرمينية ، دون أن نخطئ من يتقيد بما جاء في أدب الكاتب والمعجم الكبير .

## (٣٦) الأرومة و الأرومة و الأروم

ويحطون مَنْ يُسَمِّي أصل كل شيء ومجتمعه : أرومة ، ويقولون إن الصواب هو : أرومة ، اعتماداً على قول النهاية : [وفي حديث عمير بن أفصى : «أنا من العرب في أرومة بنائها» . وقد تكرّر في الحديث] . وعلى قول بشار بن برد :

كُرمَت أرومته ، وأشرق وجهه

وصفت خلأته من الأكدار

وعلى قول أبي الطمّحان (شرح الحماسة للمرزوقي صفحة ١٥٩٨) :

فإن بني لأم بن عمرو أرومة

سمت فوق صعب لا تنال مراقبه

وعلى ألفاظ ابن السكيت (باب الأصل والكرم) ، والألفاظ الكتابية (باب في كرم المحتد والأصل) ، ومعجم مقاييس اللغة لأبن فارس ، والتّهذيب (أنكر الأرومة) ، والحري في المقامة الإسكندرانية (من أكرم جرثومة ، وأظهر أرومة) ، والمعجم الوسيط .

ولكن :

أجاز الأرومة والأرومة كلتيهما كل من اللسان ، والقاموس ، والتاج ، والمدة ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والمعجم الكبير .

وذكر التاج ، والمدة ، والمعجم الكبير أن ضم همزة أرومة لغة تميمية .

الكبير ، والوسيط .

قال المعجم الكبير : يُوْنْتُ الإِزَارُ في لُغَةِ هُذَيْلٍ . أمَّا قولُ القاموسِ والتَّاجِ : «ويُوْنْتُ» فيعني أنَّ التَّذْكِيرَ هو الأعلى والأصلُ . والإِزْرُ ، والمِثْرُ ، و المِثْرَةُ (عن اللَّحْيَانِي) ، والإِزَارَةُ أيضًا تعني الإِزَارَ .

ويُجْمَعُ الإِزَارُ عَلَى :

(١) أَزْرٍ : لُغَةُ الْحِجَازِ ، وَالصِّحَاحُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ،

والمِصْبَاحُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ،

وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والمعجمُ الكبيرُ ، والوسيطُ .

(٢) وَآزِرَةٍ : الصِّحَاحُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمِصْبَاحُ ،

والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ

المواردِ ، والمتنُ ، والمعجمُ الكبيرُ ، والوسيطُ .

(٣) وَأَزْرٍ : لُغَةُ بَنِي تَمِيمٍ ، وَاللِّسَانُ (تَمِيمِيَّةٌ) ، والقاموسُ ،

والتَّاجُ ، والمدُّ ، والمتنُ ، والمعجمُ الكبيرُ .

ومن معاني الإِزَارِ :

(أ) المِلْحَقَةُ ، وهي اللِّبَاسُ الَّذِي فوقَ سَائِرِ الثِّيَابِ .

(ب) كُلُّ ما وَاوَاكَ وَسَتَرَكَ .

(ج) الرَّأْيُ يُعَلَّقُ بِهِ في أسفلِ الكِتَابِ وَالرَّسَالَةِ ، ويُقالُ لَهُ :

تَوْقِيعٌ .

(د) جَرَّ إِزَارَهُ بَطْرًا : تَكَبَّرَ ، وفي الحديثِ : «لا يَنْظُرُ اللهُ يَوْمَ

الْقِيَامَةِ إِلَى مَنْ جَرَّ إِزَارَهُ بَطْرًا» .

(هـ) شَدَّ إِزَارَهُ : إِذَا تَهَيَّأَ لِلْأَمْرِ وَاسْتَعَدَّ .

(و) باهَرُ عَفِيفِ الإِزَارِ ، وَحَفِظَ إِزَارَهُ : عَفَّ .

(ز) حَلَّ إِزَارَهُ : عَهَرَ .

(ح) إِزَارُ الْحَائِطِ : ما يُلصَقُ بِهِ بِأَسْفَلِهِ لِلتَّقْوِيَةِ ، أَوِ الصِّيَانَةِ ،

أَوِ الزَّيْنَةِ (مجمعُ القاهرة) .

### (٣٨) الْأَزْرُ .

ويُحْطِثُونَ مَنْ يَقُولُ : الْأَزْرُ هُوَ الضَّعْفُ . ويقولون

إِنَّ الْأَزْرَ هُوَ الْقُوَّةُ ، معتمدينَ عَلَى :

(١) قوله تعالى في الآياتِ ٢٩ - ٣١ مِنْ سُورَةِ طه ﴿وَأَجْعَلْ

لِي وَزِيرًا مِنْ أَهْلِي ، هَرُونَ أَخِي ، أَشَدُّ بِهِ أَزْرِي﴾ .

أَيُّ : قُوَّتِي .

وأخطأَ اللِّسَانُ حِينَ قَالَ إِنَّ اللُّغَةَ التَّمِيمِيَّةَ هِيَ فَتْحُ الهمزةِ لا ضَمُّهَا .

واكتفى الأساسُ بِذِكْرِ : الْأَرُومَةِ ، وأخطأَ المعجمُ الكبيرُ حِينَ نَقَلَهَا عَنْهُ مَفْتُوحَةً الهمزةِ (الأَرُومَةِ) .

وهناكَ كَلِمَةٌ ثَالِثَةٌ تَحْمِلُ مَعْنَى الْأَرُومَةِ وَ الْأَرُومَةِ هِيَ :

الْأَرُومُ (الصِّحَاحُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ

المواردِ ، والمتنُ ، والمعجمُ الكبيرُ ، والوسيطُ) .

قالَ عُمَيْرُ بْنُ شَيْمٍ الْقُطَامِيُّ :

بَنَى لَكَ عَامِرٌ وَبَنُو كِلَابٍ أَرُومًا ما يُوازِنُهُ أَرُومُ

وَتُجْمَعُ الْأَرُومَةُ وَالْأَرُومَةُ عَلَى أَرُومٍ . قالَ زهيرُ بْنُ أَبِي سُلَيمٍ :

لَهُ فِي الذَّاهِبِينَ أَرُومٌ صِدْقٌ

وكانَ لِكُلِّ ذِي حَسَبٍ أَرُومٌ

وقالَ جريرٌ يمدحُ هشامَ بْنَ عبدِ الملكِ :

وَمِنْ قَيْسٍ سَمَا بِكَ فَرْعٌ نَبْعٌ

على عُلَيَّاءَ خالِدَةَ الْأَرُومِ

### (٣٧) اشْتَرَى إِزَارًا جَدِيدًا أَوْ إِزَارًا جَدِيدَةً

ويُحْطِثُونَ مَنْ يَقُولُ : اشْتَرَى إِزَارًا جَدِيدَةً (الإِزَارُ :

ثَوْبٌ يُحِيطُ بِالنِّصْفِ الْأَسْفَلِ مِنَ الْبَدَنِ ، وَيُقَابِلُهُ الرِّدَاءُ ، وهو

ما يَسْتُرُ النِّصْفَ الْأَعْلَى) ، ويقولون إِنَّ الصَّوَابَ هو : اشْتَرَى

إِزَارًا جَدِيدًا ؛ لِأَنَّ الإِزَارَ مُذَكَّرٌ ، اعْتِمَادًا عَلَى :

(أ) قولِ الرَّاعِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ في مفرداته : (الإِزَارُ الَّذِي هُوَ

اللباسُ) .

(ب) وقولِ الحريريِّ في المقامَةِ الشَّتَوِيَّةِ :

وَكَمْ إِزَارٍ لَوْ أَنَّ الذَّهْرَ أَتْلَفَهُ

لَجَفَّ لِبْدُ حَيْثِ السَّيْرِ مُضْطَرَبٍ

(جفافُ اللَّبْدِ كنايةٌ عن الإِقامةِ والكفِّ عن الأرتحالِ .

والسَّيْرُ الحَيْثُ : السَّريْعُ) .

ولكن :

أجازَ تَذْكِيرَ (الإِزَارِ) وتَأْنِيثَهُ كُلُّ مِنَ اللَّحْيَانِيِّ ، وأدبِ

الكاتبِ (في بابِ ما يُذَكَّرُ وَيُوْنْتُ) ، والصِّحَاحُ ، وَالْمَخْتَارُ ،

وَاللِّسَانُ ، وَالْمِصْبَاحُ ، والقاموسُ (ويُوْنْتُ) ، والتَّاجُ (ويُوْنْتُ) ،

وَالمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنِ ، والمعجمِ

وَتَوَاتُرُ النَّفْسِ الَّذِي يَغْرِضُ لِلْمُسْرِعِ فِي مَشْيِهِ وَحَرَكَتِهِ .  
وَمِنْ مَعَانِي الرَّبُّو : الرَّابِيَةُ (الثَّلَاثَةُ) .

#### (٤٠) آزَاهُ ، وَاَزَاهُ

يُحْطَى الصَّحَاحُ ، وابنُ الجَوَازِي فِي «تَقْوِيمِ اللِّسَانِ» ،  
وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالتَّاجُ مَنْ يَسْتَعْمَلُ الْفِعْلَ وَاَزَاهُ بِمَعْنَى  
حَاذَاهُ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : آزَاهُ مُوَازَاةً وَإِزَاءً .  
وَلَكِنْ :

يَأْتِي الْفِعْلَانِ آزَاهُ وَوَاَزَاهُ بِمَعْنَى حَاذَاهُ ، وَلَكِنْ أَوَّلَهُمَا أَعْلَى .  
فَمِمَّنْ قَالَ أَيْضًا إِنَّ آزَاهُ يَعْنِي حَاذَاهُ : فِي الْحَدِيثِ :  
«فَرَفَعَ يَدَيْهِ حَتَّى آزَا شَحْمَةً أُذُنَيْهِ» ، وَمَعْجَمُ مَقَايِسِ اللِّغَةِ ،  
وَالنَّهْجَةُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ،  
وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْمَعْجَمُ الْكَبِيرُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَيَقُولُ الْمَعْجَمُ الْكَبِيرُ إِنَّ آزَاهُ يَعْنِي وَاجَهَهُ أَيْضًا .  
وَمِمَّنْ قَالَ إِنَّ وَاَزَاهُ يَعْنِي حَاذَاهُ : اللِّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ،  
وَمُسْتَدْرَكُ التَّاجِ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْمَعْجَمُ الْكَبِيرُ .  
وَقَالَ اللِّسَانُ وَالتَّاجُ فِي مُسْتَدْرَكِهِ ، بَعْدَ أَنْ حَذَرَا مِنْ قَوْلِ  
وَاَزَاهُ : «أَجَازَهُ بَعْضُهُمْ ، عَلَى تَخْفِيفِ الْهَمْزَةِ وَقَلْبِهَا .» وَقَالَ الْمَتْنُ :  
«مَنْعَهُ بَعْضُهُمْ ، وَأَصْلُهُ : آزَاهُ» .

وَمِنْ مَعَانِي وَاَزَاهُ مُوَازَاةً : قَابَلَهُ وَوَاَجَهَهُ : جَاءَ فِي حَدِيثِ  
صَلَاةِ الْخَوْفِ : «فَوَازَيْنَا الْعَدُوَّ» : قَابَلْنَاهُمْ .  
وَمِمَّنْ قَالَ أَيْضًا إِنَّ وَاَزَاهُ يَعْنِي : قَابَلَهُ وَوَاَجَهَهُ : اللِّسَانُ ،  
وَمُسْتَدْرَكُ التَّاجِ ، وَالْمَدُّ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْمَعْجَمُ  
الْكَبِيرُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَمِمَّا جَاءَ فِي الْمَعْجَمِ الْكَبِيرِ : «فِي لُغَةِ لِأَهْلِ الْيَمَنِ ،  
تُبْدَلُ الْهَمْزَةُ وَآوًا ، فَيَقُولُونَ : وَاَزَاهُ مُوَازَاةً .»

#### (٤١) الْإِسْتَبْرَقُ

وَيَقُولُونَ : كَانَ الْإِسْتَبْرَقُ الْقِرْمِزِيُّ رَائِعًا (الْإِسْتَبْرَقُ :  
الدَّبِيحُ الْغَلِيظُ ، وَقِيلَ : حَرِيرٌ غَلِيظٌ يَدْخُلُ فِي نَسْجِهِ خُيُوطُ  
مُذَهَّبَةٌ) . وَالصَّوَابُ : كَانَ الْإِسْتَبْرَقُ الْقِرْمِزِيُّ رَائِعًا ؛ لِأَنَّ  
الْإِسْتَبْرَقَ أَسْمُ سُدَاسِيٍّ فَارِسِيٍّ مُعَرَّبٌ ، أَصْلُهُ (إِسْتَبْرَكَ) فِي  
الْفَارْسِيَّةِ ، وَلَيْسَ فِعْلًا سُدَاسِيًّا مِنَ الْفِعْلِ (بَرَقَ) كَمَا وَهَمَ

(٢) وَاكْتِفَاءِ الصَّحَاحِ ، وَمَعْجَمِ مَقَايِسِ اللِّغَةِ ، وَالْمَخْتَارِ  
بِقَوْلِهِمْ : الْأَزْرُ : الْقُوَّةُ .

(٣) وَقَوْلِ مَفْرَدَاتِ الرَّائِبِ : الْأَزْرُ : الْقُوَّةُ الشَّدِيدَةُ .

(٤) وَقَوْلِ الْمَصْبَاحِ : آزَرْتُهُ مُوَازَرَةً : أَعْنَتُهُ وَقَوَّيْتُهُ . وَالْأَسْمُ :  
الْأَزْرُ .

(٥) وَقَوْلِ الْمَعْجَمِ الْكَبِيرِ : الْأَزْرُ : الظَّهْرُ وَالْقُوَّةُ .

(٦) وَقَوْلِ الْوَسِيطِ : الْأَزْرُ : الْقُوَّةُ .

وَلَكِنْ :

قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، وَلِسَانُ الْعَرَبِ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ،  
وَمَدُّ الْقَامُوسِ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَالتَّضَادُّ لِرَبِحِي كَمَالٍ :  
إِنَّ كَلِمَةَ الْأَزْرِ تَعْنِي الضَّعْفَ أَيْضًا .

وَلِهَؤُلَاءِ الْأَعْلَامِ الْمُؤَلِّفِينَ وَزَنُّ لُغَوِيٌّ كَبِيرٌ ، وَمَعَ ذَلِكَ  
أَنْصَحُ بِالْإِكْتِفَاءِ بِاسْتِعْمَالِ كَلِمَةِ الْأَزْرِ بِمَعْنَى الْقُوَّةِ ، وَإِهْمَالِ  
اسْتِعْمَالِهَا بِمَعْنَى الضَّعْفِ ، إِلَّا إِذَا اضْطَرَرْنَا حَاجَةً مَاسَّةً عَرُوضِيَّةً  
أَوْ بَلَاغِيَّةً إِلَى ذَلِكَ . وَحَسْبُنَا أَنَّ ابْنَ الْأَنْبَارِيِّ أَهْمَلَ ضَمَّهَا إِلَى  
أَكْثَرِ مِنْ أَرْبَعِمِثَّةٍ كَلِمَةٍ مُتَضَادَّةٍ فِي كِتَابِهِ النَّفِيسِ «الْأَضْدَادُ» .  
(رَاجِعْ مَادَّةَ «الْأَضْدَادُ» فِي هَذَا الْمَعْجَمِ) .

#### (٣٩) الرَّبُّو لَا الْأَزْمَا

الدَّاءُ التَّوْبِيُّ الَّذِي تَضِيقُ فِيهِ شُعَبَاتُ الرِّثَةِ ، فَيَعْسُرُ النَّفْسُ ،  
يُطْلَقُونَ عَلَيْهِ أَسْمَ : الْأَزْمَا ، وَهُوَ أَسْمُهُ الْإِنْكِلِيزِيُّ مُعَرَّبًا .  
وَلَكِنْ :

(١) جَاءَ فِي الْجُزْءِ الْخَامِسِ مِنْ مَجْلَدِ مَجْمَعِ فَوَادِ الْأَوَّلِ لِلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ  
بِالْقَاهِرَةِ ، أَنَّ الْمَجْمَعَ أَطْلَقَ عَلَى ذَلِكَ الدَّاءِ التَّوْبِيِّ ، أَسْمَ :  
الرَّبُّو ، فِي دَوْرَتِهِ الْخَامِسَةِ ، الْمُنْعَقِدَةِ بَيْنَ ١٨ كَانُونَ الْأَوَّلِ  
١٩٣٧ و ٢٧ كَانُونَ الثَّانِي ١٩٣٨ ، فِي الْبَابِ A مِنْ  
مِصْطَلَحَاتِ عِلْمِ الْأَمْرَاضِ ، وَفِي مُؤْتَمَرِي الدَّوْرَتَيْنِ :  
الثَّانِيَةِ عَشْرَةَ وَالثَّلَاثَةِ عَشْرَةَ .

(٢) وَعِنْدَمَا ظَهَرَ الْجُزْءُ الْأَوَّلُ ، مِنَ الطَّبْعَةِ الثَّانِيَةِ ، مِنَ الْمَعْجَمِ  
الْوَسِيطِ ، عَامَ ١٩٧٢ ، ظَهَرَتْ فِيهِ كَلِمَةُ الرَّبُّو ، وَذُكِرَ  
أَنَّهَا كَلِمَةٌ مُجْمَعِيَّةٌ .

وَكَانَ ابْنُ الْأَثِيرِ قَدْ قَالَ فِي النَّهْجَةِ : [وَفِي حَدِيثِ عَائِشَةَ :  
«مَالِكٌ حَشِيَاءٌ رَابِيَةٌ؟» الرَّابِيَةُ : الَّتِي أَخَذَهَا الرَّبُّو ، وَهُوَ النَّهِيْجُ

قوي . ويُقال استأسد عليه : اجتراً . وعلى (المحكم) الذي قال :  
 إِنَّ أَسِدَ يَأْسُدُ أَسَدًا معناه : اجتراً ، أو تَحَلَّقَ بِصِفَاتِ الْأَسَدِ .  
 وهو المعنى الذي يتبادر إلى ذهن السامع أو القارئ .

ولكن لهذا الفعل معنيين متضادين ، فيقول :

(١) ابن السكيت في كتابه «الأضداد» : يُقال : أَسِدَ فلانٌ :  
 إذا جَزَعَ وجَبَنَ ، وأَسِدَ : إذا استأسد وجَسَرَ ، وكان كالأسدِ  
 في الإقدام .

(٢) ثم نقل ابن الأنباري في كتابه «الأضداد» ما قاله ابن  
 السكيت .

(٣) ويذكر المعنيين المتضادين للفعل أَسِدَ كُلُّ من الصَّحاح ،  
 والمختار ، واللسان ، والقاموس ، والتاج ، والمذ ، ومحيط  
 المحيط ، والمعجم الكبير .

ويذكر التاج أَنَّ (أَسِدَ الرَّجُلُ : صار كالأسدِ في

جرائته وأخلاقه) هي من المجاز .

(٤) ويقول الوسيط إنَّ معنى أَسِدَ :

(أ) تَحَلَّقَ بِصِفَاتِ الْأَسَدِ .

(ب) رأى الأسدَ فدهشَ وفرَّعَ لرؤيته .

(ج) أَسِدَ عليه : اجتراً .

وأنا أرى أَنَّ نكتني باستعمال الفعل أَسِدَ للدلالة على  
 الاستئساد والتَّحَلِّي بالجرأة ، وَأَنَّ لا نلجأ إليه بمعنى الخوف  
 والجبن ؛ لأنَّ هنالك كثيراً من الأفعال التي تحلُّ محلَّ الفعل  
 أَسِدَ في معناه غير المؤلف ، مثل : خافَ ، وجَبَنَ ، وفرَّعَ ،  
 وهَلَعَ ، وارتعبَ ، وخشيَ ، ورهبَ ، وذعرَ ، وارتاعَ ، ووجلَّ ،  
 وهابَ وسواها .

(راجع مادة «الأضداد» في هذا المعجم) .

### (٤٣) قَتَلَ الْعَدُوَّ الْمَرَأَةَ الْأَسِيرَ ، قَتَلَ الْعَدُوَّ الْأَسِيرَةَ

ويقولون : قَتَلَ الْعَدُوَّ الْمَرَأَةَ الْأَسِيرَةَ ، والصواب :

(أ) قَتَلَ الْعَدُوَّ الْمَرَأَةَ الْأَسِيرَ .

(ب) أَوْ قَتَلَ الْعَدُوَّ الْأَسِيرَةَ .

لأنَّ فِعْلاً بمعنى المفعول لا يستوي فيه المذكَّر والمؤنَّث إلا إذا  
 كان الموصوف مذكوراً ، نحو : هذا رجلٌ أسيرٌ ، وهذه  
 امرأةٌ أسيرٌ .

الجوهري ، لكي تكون همزته همزة وصل ، مثل : قَدِ اسْتَبْرَقَ  
 المكان : لَمَعَ بالبرق (اللسان) .

هنالك أسماء كثيرة تبدأ بـ (أَسْ أَوْ إِسْ أَوْ إِسْت) كالإِسْفَنْجِ  
 والإِسْفِينِ (يونانيتان) ، والأُسْتَاذِ (فارسيٌّ معرَّب) ، والإِسْتِرْلِينِ ،  
 والإِسْتِرْكِينِ (مادة سامة جدًّا) ، وإِسْتَبُولَ ، وأُسْتِرَالِيَا . وجميعها  
 تُكتبُ بهمزة القطع لا همزة الوصل ، التي تُكتبُ بها الأفعالُ  
 السُّدَاسِيَّةُ على وزنِ (اسْتَفْعَل) ، كاسْتَبَسَلَ ، واستقامَ ، واستعدَّ .  
 ويرى التهذيب أنَّ الإِسْتَبْرَقَ كلمةٌ عربيَّةٌ ، وقعَ وفاقٌ بين  
 حروفها في العجمة والعريَّة .

وقد ذُكِرَ الإِسْتَبْرَقُ أربعَ مرَّاتٍ في القرآن الكريم ،  
 منها قوله تعالى في الآية ٣١ من سورة الكهف : ﴿وَيَلْبَسُونَ ثِيَابًا  
 خُضْرًا مِنْ سُنْدُسٍ وَإِسْتَبْرَقٍ مُتَكَثِرٍ فِيهَا عَلَى الْأَرَائِكِ﴾ ،  
 وهمزاتها جميعاً همزة قطع .

ووردت كلمةُ إِسْتَبْرَقَ في جميع المعاجم بهمزة قطع ،  
 وفي حرفِ الهمزة في مُعْظَمِ المعاجم الحديثة ، وفي فصلِ الهمزة  
 أيضاً في مُعْظَمِ المعاجم القديمة ، وذكرت في حرفي الهمزة والباء ،  
 أو في فصلي الهمزة والباء في البعض الآخر . ووردت في التهذيب  
 في مادة (ستبرق) . وخيلَ إلى الشَّهابِ وحدهُ في (العناية)  
 أَنَّ الهمزة همزة وصلٍ ، وهو وهمٌ . ونقلَ ابنُ جني في كتاب  
 (الشَّواذِّ) عن ابنِ مُحِيصِنٍ في قوله تعالى ﴿بَطَانُهَا مِنْ إِسْتَبْرَقٍ﴾ ،  
 قال : وكأنَّه توهَّمه فعلاً . وقال الفاسيُّ ، شيخُ الزَّبيديِّ صاحب  
 التاج : الصَّوابُ في (إِسْتَبْرَقٍ) أَنَّ يُذكرُ في فصلِ الهمزة ؛  
 لأنَّه عجميٌّ إجماعاً ، وهمزته همزة قطع في صحيح الكلام ،  
 وليس مأخوذاً من (البرق) حتَّى يُتوهَّم أنَّه (استفعل) .

لذا لا تكتب كلمة (إِسْتَبْرَقٍ) إلا بهمزة قطع .

### (٤٢) أَسِدَ

ويُحْطِثُونَ مَنْ يستعملُ الفعلَ أَسِدَ بمعنى فرَّعَ ، ويعتمدون  
 في ذلك على قولِ النِّهاية : [في حديث أم زرع : «إِنْ خَرَجَ  
 أَسِدٌ» . أي صارَ كالأسدِ في الشَّجاعة . يُقالُ : أَسِدَ واستأسدَ  
 إذا اجتراً ، وعلى قولِ أحمد بنِ فارسٍ في معجم مقاييس اللغة :  
 «الهمزة والسَّينُ والدَّالُ ، تدلُّ على قوَّةِ الشَّيءِ ، ولذلك سُمِّيَ  
 الْأَسَدُ أَسَدًا ، ومنه اشتقاقُ كُلِّ ما أشبهه ، يُقالُ استأسدَ الثَّبْتُ :

## (٤٤) الإِسْطَبْلُ ، الإِضْطَبْلُ

راجع مادة «الإِضْطَبْلُ» في هذا المعجم.

## (٤٥) الأَسْطَرْلَابُ ، الأَضْطَرْلَابُ

انظر مادة «الأَضْطَرْلَابُ» في هذا المعجم.

## (٤٦) الإِسْفِينُ

ويقولون : دَقَّ بَيْنَهُمْ سَفِينًا ، ويقول محيطُ المحيط :  
السَّفِينُ عندَ البَنّائينَ والتَّجَارِينِ حديدَةٌ أو خشبةٌ معروفةٌ ،  
روميًّا زَفِينٌ .

والصَّوَابُ : دَقَّ بَيْنَهُمْ إِسْفِينًا ، أي فَرَّقَ بَيْنَهُمْ . و الإِسْفِينُ  
كلمةٌ معرَّبةٌ عن اليونانية (سفين) ، وفي السِّرْيَانِيَّةِ (سفينا) أو  
(إسفينا) . وهي خشبةٌ أو حديدَةٌ مستَدَقَّةُ الطَّرَفِ كالوَتْدِ ،  
يُفَلَّقُ بها الخَشَبُ أو تُكْسَرُ بها الحِجَارَةُ .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ الإِسْفِينُ :

تذكرةٌ عليّ (ليست عربيّةً) ، والمعجمُ الكبيرُ (يونانيّةً) ،  
والوسيطُ (دخيلةٌ) .

## (٤٧) الإِسْكِيمُو

الشَّعْبُ الْمُغُولِيُّ السَّحَنَةُ ، الَّذِي يَقْطُنُ المَنَاطِقَ القُطْبِيَّةَ وَشِبْهَ  
القُطْبِيَّةِ مِنْ أَمْرِيكَا الشَّمَالِيَّةِ ، يُطْلَقُونَ عَلَيْهِ اسْمُ : الإِسْكِيمُو ،  
والصَّوَابُ هُوَ : الإِسْكِيمُو كَمَا جَاءَ فِي المعجمِ الكبيرِ والطَّبْعَةِ  
الثَّانِيَةِ مِنَ المعجمِ الوسيطِ اللَّذَيْنِ أَصْدَرَهُمَا مَجْمَعُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ  
بِالقَاهِرَةِ ، وَكَمَا يَرَى عَدْنَانُ الْخَطِيبُ نَائِبُ رَئِيسِ مَجْمَعِ اللُّغَةِ  
الْعَرَبِيَّةِ بِدَمَشَقَ .

أَمَّا المَوْسُوعَةُ الذَّهَبِيَّةُ فَقَدْ ذَكَرَتْ الإِسْكِيمُو دُونَ هَمْزَةٍ ،  
وَدُونَ ضَبْطٍ بِالشَّكْلِ .

وَالِإِسْكِيمُو كَلِمَةٌ دَخِيلَةٌ ، وَعَلَيْنَا وَضَعُ كُلِّ كَلِمَةٍ دَخِيلَةٍ  
فِي إِطَارِهَا الْخَاصِّ بِهَا ، مَنَعًا لِلْفَوْضَى ؛ لِأَنَّا مُضْطَرُونَ إِلَى إِقْحَامِ  
كَلِمَاتٍ دَخِيلَةٍ كَثِيرَةٍ فِي لُغَتِنَا الْخَالِدَةِ ، وَأَمْتُنَا تَقْتَحِمُ مَجَاهِلَ  
الْعِلْمِ وَالْحَضَارَةِ الْحَدِيثَةِ الْمَتَطَوِّرَةِ الْيَوْمَ .

## (٤٨) الإِإِسَاءُ ، الأَسُو ، الآسُونُ

وَيُخَطِّثُونَ مَنْ يَجْمَعُ الآسِي (الطَّيِّبَ وَالْجَرَّاحَ) عَلَى :  
إِسَاءٍ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ وَالْقِيَاسَ هُوَ الْإِسَاءُ . وَكِلَا الْجَمْعَيْنِ  
صَحِيحَانِ .

وَمِمَّنْ جَمَعَ الْآسِيَّ عَلَى إِسَاءٍ : ابْنُ وَلاَدٍ (فِي الْمَقْصُورِ  
وَالْمَمْدُودِ) ، وَكُرَاعٌ ، وَعَلِيُّ بْنُ حَمْزَةَ الْبَصْرِيُّ (فِي التَّنْبِيهَاتِ) ،  
وَالصَّحَّاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِسِ اللُّغَةِ ، وَالْمَحْكَمُ ، وَمَفْرَدَاتُ  
الرَّاعِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ،  
وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْمَعْجَمُ الْكَبِيرُ ،  
وَالْوَسِيطُ .

وَقَدْ يَكُونُ الْإِسَاءُ مُفْرَدًا ، وَمَعْنَاهُ الدَّوَاءُ . قَالَ الْأَعْشَى :  
عِنْدَهُ الْبُرَّةُ وَالتَّقَى وَأَسَى الصَّدَّ ع ، وَحَمَلُ لُضْلِعِ الْأَثْقَالِ  
وَالْأَسَى هُنَا مَعْنَاهُ الدَّوَاءُ . وَقَالَ الْحُطَيْثَةُ :

هُمُ الْآسُونُ أَمَّ الرَّأْسِ لَمَّا تَوَاكَلَهَا الْأَطِيبَةُ وَالْإِسَاءُ  
وَالْإِسَاءُ هُنَا الدَّوَاءُ .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ أَيْضًا أَنَّ مَعْنَى الْإِسَاءِ هُوَ الدَّوَاءُ : كُرَاعٌ ،  
وَالْأَمَوِيُّ ، وَعَلِيُّ بْنُ حَمْزَةَ الْبَصْرِيُّ ، وَالصَّحَّاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِسِ  
اللُّغَةِ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ،  
وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْمَعْجَمُ الْكَبِيرُ .

وَالْأَسُو يَعْنِي الدَّوَاءَ أَيْضًا ، كَمَا قَالَ ابْنُ السِّكِّيتِ ،  
وَالصَّحَّاحُ ، وَالْمَحْكَمُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ  
الْمَحِيطِ ، وَذِيلُ أَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْمَعْجَمُ الْكَبِيرُ .

وَيَجْمَعُ الْإِسَاءُ (الدَّوَاءُ) وَالْأَسُو عَلَى : آسِيَّةِ .

وَيَجْمَعُ الْآسِي (الطَّيِّبَ) أَيْضًا عَلَى (آسُونِ) . قَالَ إِبْرَاهِيمُ  
ابْنُ الْمُهْدِيِّ :

وَلَمْ يَمْلِكِ الْآسُونُ دَفْعًا لِمُهْجَةٍ عَلَيْهَا لِأَشْوَالِكِ الْمُنُونِ رَقِيبُ  
وَذَكَرَ هَذَا الْجَمْعَ (الْآسُونِ) الْمَتْنُ وَالْمَعْجَمُ الْكَبِيرُ أَيْضًا .  
وَقَدْ آثَرَ جُلُّ الْمَعْجَمَاتِ إِهْمَالَ ذِكْرِ هَذَا الْجَمْعِ لِأَنَّهُ قِيَاسِيٌّ ،  
عَلَى الْقُرَاءِ أَنْ يَعْرِفُوهُ دُونَ أَنْ تَذْكُرَهُ الْمَعَاجِمُ .

أَمَّا الْأَتْنِي فَهِيَ آسِيَّةٌ ، وَالْجَمْعُ : أَوَاسِيٌّ وَأَسِيَّاتٌ .

## (٤٩) النَّاسِي

تَمَثَّلَ مُضْعَبُ بْنُ الزُّبَيْرِ يَوْمَ قُتِلَ بِقَوْلِ الشَّاعِرِ :

أَيُّ يَتَغَشَّى بِهِ . وَالْأَصْلُ فِيهِ مِنَ الْوُشَاحِ . وَيُقَالُ فِيهِ إِشَاحٌ أَيْضًا .  
وَمِنَ الْمَعْجَمَاتِ الَّتِي ذَكَرَتِ الْوُشَاحُ : الصَّحَاحُ ،  
وَالْمَحْكَمُ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ،  
وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ،  
وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

### (٥١) إِذْنُ الدَّخُولِ لَا التَّأْشِيرَ

الْمُوَافَقَةُ الَّتِي تُسَجِّلُهَا الْقُنْصَلِيَّاتُ عَلَى أَجُوزَةِ سَفَرِ الْأَجَانِبِ  
لِدُخُولِ بِلَادِهِمْ يُسَمُّونَهَا تَأْشِيرَةً ، وَالصَّوَابُ هُوَ : إِذْنُ الدَّخُولِ ؛  
لِأَنَّ لِلتَّأْشِيرَةِ مَعْنَيْنِ ، كَمَا يَقُولُ الْمَعْجَمُ الْكَبِيرُ :  
(١) مَا تَعَضُّ بِهِ الْجَرَادَةُ .

(٢) الْمُلَاحَظَةُ تُدَوِّنُ عَلَى هَامِشِ كِتَابٍ ، أَوْ طَلَبَ لِإِيضَاحِ  
الرَّأْيِ فِيهِ . (مُحَدَّثَةٌ) .

### (٥٢) أَشَّرَ عَلَى الْوَثِيقَةِ . وَقَعَهَا

وَيُخَطِّئُ مُحَمَّدٌ عَلَى النَّجَّارِ ، فِي الْقِسْمِ الثَّانِي مِنْ مُحَاضَرَاتِهِ عَنْ  
الْأَخْطَاءِ اللَّغَوِيَّةِ الشَّائِعَةِ ، مَنْ يَقُولُ : أَشَّرَ عَلَى الصِّكِّ ،  
وَيَرَى أَنَّ الصَّوَابَ هُوَ : وَقَعَ عَلَيْهِ .  
وَلَكِنْ :

يَقُولُ الْمَتْنُ : أَشَّرَ عَلَى كَذَا : وَضَعَ عَلَيْهِ إِشَارَةً «فَعْلٌ مُؤَكَّدٌ  
عَلَى تَوْهَمٍ أَصَالَةٍ هَمْزَةٍ الْإِشَارَةِ» .  
وَيَقُولُ الْمَعْجَمُ الْكَبِيرُ : أَشَّرَ الرَّئِيسُ عَلَى الْكِتَابِ أَوْ الطَّلَبِ :  
وَضَعَ عَلَيْهِ إِشَارَةً بِرَأْيِهِ (مُحَدَّثَةٌ) .

ثُمَّ نَقَلَ الْوَسِيطُ مَا جَاءَ فِي الْمَعْجَمِ الْكَبِيرِ حَرْفِيًّا . وَلَمْ يَقُلْ  
الْمَعْجَمَانِ الْأَخِيرَانِ اللَّذَانِ أَصْدَرَهُمَا مَجْمَعُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ  
إِنَّ الْمَجْمَعَ وَافَقَ عَلَى إِشْرَابِ الْفَعْلِ (أَشَّرَ) مَعْنَى الْفَعْلِ (وَقَعَ) .  
وَلَوْ فَعَلَ ذَلِكَ لَأَزَالَ الْقَلِيلَ مِنْ عَلَامَاتِ الْإِسْتِفْهَامِ ، الَّتِي لَا تَزَالُ  
تَحُومُ حَوْلَ مَعْنَى الْفَعْلِ (أَشَّرَ) .

### (٥٣) أَصْبَهَانُ ، إِصْبَهَانُ ، أَصْفَهَانُ ، إِصْفَهَانُ ، أَصْفَهَانُ ، أَصْبَهَانُ ، صَفَاهَانُ

يَحَارُ الْمَرْءُ حِينَ يَرَى أَنَّ اسْمَ مُؤَلِّفِ كِتَابِ الْأَغَانِي هُوَ

وَإِنَّ الْأَكْلَى بِالطَّفَفِ مِنْ آلِ هَاشِمٍ  
تَأَسَّوْا فَتَسَّوْا لِلْكَرَامِ التَّأْسِيَا  
وَالصَّوَابُ : تَأَسَّوْا وَالتَّأْسِي ، أَي : اقْتَدَوْا وَتَشَبَّهُوا . أَمَّا  
التَّأْسِي فَمَعْنَاهُ التَّعْزِيَةُ وَالتَّسْلِيَةُ فِي الْمَصِيبَةِ ، كَقَوْلِ سُؤَيْدِ  
الْمَرَاثِدِ الْحَارِثِيِّ :

أَشَارَتْ لَهُ الْحَرْبُ الْعَوَانُ فَجَاءَهَا

يُقَعِّعُ بِالْأَقْرَابِ أَوَّلَ مَنْ أَلَى

وَلَمْ يَجْنِهَا ، لَكِنْ جَنَاهَا وَلِيَّهْ

فَاسَى وَآدَاهُ فَكَانَ كَمَنْ جَنَى

أَمَّا الشَّاهِدُ عَلَى الْفِعْلِ تَأَسَّى ، فَهُوَ قَوْلُ الْخَنَسَاءِ تَرْتِي  
أَخَاهَا صَخْرًا :

وَمَا يَبْكَوْنَ مِثْلَ أَخِي ، وَلَكِنْ أُعْزِيَ النَّفْسَ عَنْهُ بِالتَّأْسِي  
وَقَالَ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٢١ مِنْ سُورَةِ الْأَحْزَابِ : ﴿لَقَدْ كَانَ  
لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ﴾ . وَقَالَ ابْنُ كَثِيرٍ فِي تَفْسِيرِهِ لِهَذِهِ  
الْآيَةِ الْكَرِيمَةِ : أَيُّ هَلَّا اقْتَدَيْتُمْ بِهِ وَتَأَسَّيْتُمْ بِشَمَائِلِهِ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
وَسَلَّمَ) ! وَقَدْ وَرَدَتْ كَلِمَةُ الْأُسْوَةِ مَرَّتَيْنِ أُخْرَيْنِ فِي آيِ الذِّكْرِ  
الْحَكِيمِ ، حَامِلَةً مَعْنَى الْإِقْتِدَاءِ .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ أَيْضًا أَنَّ التَّأْسِيَّ مَعْنَاهُ الْإِقْتِدَاءُ وَالتَّشَبُّهُ بِالْآخَرِينَ :  
عَلِيُّ بْنُ حَمْزَةَ الْبَصْرِيُّ فِي التَّنْبِيهَاتِ ، وَالْهَرَوِيُّ ، وَمُفْرَدَاتُ  
الرَّائِغِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ،  
وَالْتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ،  
وَالْمَعْجَمُ الْكَبِيرُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ أَنَّ مَعْنَى تَأَسَّى الْقَوْمُ : عَزَى بَعْضُهُمْ بَعْضًا :  
عَلِيُّ بْنُ حَمْزَةَ الْبَصْرِيُّ فِي التَّنْبِيهَاتِ ، وَالصَّحَاحُ ، وَالْمَخْتَارُ ،  
وَاللِّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ،  
وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْمَعْجَمُ الْكَبِيرُ ، وَالْوَسِيطُ .

### (٥٠) الْوُشَاحُ ، الْوُشَاحُ ، الْإِشَاحُ لَا الْإِشَارُ

وَيُطْلَقُونَ عَلَى النَّسِيجِ الْعَرِيضِ ، الَّذِي تَشُدُّهُ الْمَرَأَةُ بَيْنَ  
عَاتِقَيْهَا وَكَشْحَيْهَا ، اسْمُهُ الْفَرَنْسِيُّ الْمَرْبُ ، الْإِشَارُ . وَالصَّوَابُ  
هُوَ : الْوُشَاحُ ، أَوْ الْوُشَاحُ ، أَوْ الْإِشَاحُ عَلَى الْإِبْدَالِ ، أَوْ الْإِشَاحُ  
كَمَا جَاءَ فِي الصَّحَاحِ .

وَجَاءَ فِي النِّهَايَةِ : [وَفِي الْحَدِيثِ «أَنَّهُ كَانَ يَتَوَشَّحُ بِثَوْبِهِ»

أبو الفرج الأصفهاني في طبعة دار الكتب المصرية ومعجم المؤلفين ، وهو الأصفهاني في أعلام الزركلي وفي تصدير كتاب الأغاني .

وبينا يذكر الزركلي أربعة من الأعلام الأصفهانيين وأربعة من الأصفهانيين ، نرى معجم المؤلفين يذكر تسعة وخمسين مؤلفاً أصفهانياً ومئة وستة مؤلفين أصفهانيين . فيخيل إلينا أن مدينة أصفهان هي غير مدينة أصفهان . والحقيقة هي أنهما اسمان لمدينة إيرانية واحدة ، لها عدة أسماء :

(١) أصفهان : الكامل للمبرّد ، والأغاني (تصدير الكتاب) ، ومعجم البلدان (أشهرها) ، والقاموس (أشهرها) ، والتاج (أصحها) ، والأعلام ، ومعجم المؤلفين ، والمعجم الكبير .  
(٢) وإصفهان : المبرّد ، وأبو عبيد البكري في معجم ما استعجم ، والسّهيلي في الروض الأنف ، والسّمعاني ، ومعجم البلدان ، والقاموس ، والتاج ، والمعجم الكبير . وقد ذكر التاج الأسماء الأربعة لهذه المدينة في مادة (أصص) .

(٣) وأصفهان : المبرّد ، والقاموس ، والتاج ، والأعلام ، ومعجم المؤلفين ، والمعجم الكبير .  
(٤) وإصفهان : المبرّد ، والقاموس ، والتاج .  
(٥) وأصفهان : انفرد بذكرها المعجم الكبير .  
(٦) وأصفهان : انفرد بذكرها المعجم الكبير أيضاً .  
(٧) وذكر التاج أنهم قد يقولون صفاهان أيضاً .

#### (٥٤) إصطبلات ، إسطبلات ، أصاطب

يقول النحّو الوافي : «لا يُجمع إصطبل إلا على إصطبلات ، لأنه خماسي لم يُسمع له عن العرب جمع تكسير . ولكن :

جمعه محمد الزبيدي في لحن العوام ، وتاج العروس ، والمد ، والمتن على : أصاطب .

وجمعه المصباح المنير ودوزي على : إصطبلات .  
وجمعه محيط المحيط وأقرب الموارد على : إصطبلات وأصايل .

وجمعه الوسيط على إسطبلات .  
ولم يذكر المختار له جمعاً ، وروى أن أبا عمرو قال :

الإصطبل ليس من كلام العرب .

وقال القاموس إن كلمة الإصطبل شامية ، ولم يذكر لها جمعاً .

وقد أجمعت المعاجم التي لدي ، وهي :

(١) Funk and Wagnalls الذي أصدرته الموسوعة الأميركية كولير ،

(٢) ومعجم Cassell ،

(٣) ومعجم وبستر ،

(٤) ومعجم مريم وبستر ،

على أن كلمة الإصطبل منقولة عن الفرنسية القديمة estable ، أو اللاتينية الفرنسية stabulum ؛ ما عدا معجم مد القاموس لأدوارد لاين ، الذي قال إنها من اليونانية البربرية ، ومحيط المبطر الذي قال إن أصلها يوناني .  
وترى لجنة مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق أن الكلمة من أصل لاتيني .

وقد عثر محيط المحيط حين أجاز جمع الإصطبل على أصايل ، فنقلها عنه أقرب الموارد ، وعثر مثله .

والإصطبل هو موقف الدواب ، ويطلق على حظيرة الخيل والبغال . قال أبو نخيلة السعدي يمدح أبا الفضل الربيع :

لبولا أبو الفضل ، ولولا فضله

ما استطيع باب لا يسنى قفله

(رواها اللسان : لسد باب ، وهو المعقول) .

ومن صلاح راشد إصطبله

نعم الفتى ، وخير فعل فعله

يسمن منه طرفه وبغله

[سنى الباب : فتحه]

وقال عدنان الخطيب في الجزء الثالث من المجلد الثالث والخمسين من مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق : «إن صيغة (إسطبل) - تعريباً للكلمة اللاتينية - لم ترد في الأمهات ، وإن وردت في الآرامية وعلى السنة العامة في كثير من الأقطار ، ولكن المعجمات الحديثة كأقرب الموارد والوسيط ، أثبتتها . ومن عجب أن الأب الكرملّي في معجمه (المساعد) أغفل هذه الصيغة ، مكتفياً بصيغة (إصطبل) ، ناقلاً عن ابن خلدون

## (٥٦) المحيط الأطلسي لا الأطلنطي

ثاني محيطات العالم مساحةً ، والفاصل قارات العالم القديم عن قارات العالم الجديد ، يُطلقون عليه اسم المحيط الأطلنطي . والصواب هو : المحيط الأطلسي ، كما يقول المعجم الكبير ، أو هو : بحر الظلمات كما يقول بادجر في معجمه ، و الأطلسي هو الاسم القديم الذي أطلقته العرب عليه ، نسبة إلى سلسلة الجبال الممتدة من تونس حتى المغرب في شمال إفريقيا .

## (٥٧) إفريقية ، إفريقية

ويطلقون على القارة التي يسكن العرب شمالها ، اسم إفريقية ، والصواب :

(أ) إفريقية : الكامل للمبرد ، والمغرب ، ومعجم البلدان ، والمختار ، والمتن ، والمعجم الكبير ، والوسيط .

وقد اكتفى المتن بكسر الهمزة ، وأهمل شكل الحروف الأخرى .

(ب) أو إفريقية : الصحاح ، والمغرب ، واللسان ، والقاموس ، والتاج .

أما محيط المحيط وأقرب الموارد فقد انفردا بذكر إفريقية ، وهما معجمان لا أستطيع الاعتماد عليهما إذا انفردا بذكر كلمة ما .

والنسبة إليها : إفريقي .

وجُمِعَتْ في الشعر على أفريق . قال الأخوص :

أَيْنَ ابْنُ حَرْبٍ وَرَهْطٌ لَا أَحْسُهُم

كانوا علينا حديثاً من بني الحكم

يُحِبُّونَ مَا الصِّينُ تَحْوِيهِ مَقَانِهِمْ

إلى الأفريق من فصح ومن عجم

وبعض المعجمات تضع إفريقية في حرف الفاء ، لا الهمزة .

وانفرد علي بن حمزة البصري بقوله : إفريقية (فاتحاً الهمزة

بدلاً من كسرها) .

## (٥٨) الأقت ، الوقت ، الوقت ، الوقت

ويخطئون من يقول : الأقت والوقت ، ويقولون إن الصواب

هو : الوقت و الوقت ، اعتماداً على ما جاء في الأساس ،

والمصباح ، والوسيط .

جَمَعَهَا عَلَى (إِصْطِلَابٍ) ، وَنَاصًا عَلَى أَنَّ عَرَبِيَّتَهَا : الْمَرْبُط .  
وَيَضْبِطُهَا مَتْنُ اللَّغَةِ بِفَتْحِ الْمِيمِ وَفَتْحِ الْبَاءِ وَكُسْرِهَا (الْمَرْبُطُ  
وَالْمَرْبُطُ) .

والمعجمات التي ذكرت الإصطبل والإسطبل كليهما - عدا أقرب الموارد والوسيط - هي : محيط المحيط ، والفرائد الدرية ، والمعجم الكبير (الصفحة ٢٨٣) طبعة ١٩٧٠ .  
أما المعجمات التي اكتفت بذكر الإصطبل وحده ، فهي : المختار ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ودوزي ، وبادجر ، والمتن .  
لذا قل :

(أ) إصطبل أو إسطبل .

(ب) واجمعه على : إصطبلات ، أو إسطبات ، أو أصاطب .

(ج) وصغره على : أصيظ ، أو أسيظ .

## (٥٥) الأسطرلاب ، الأسطرلاب

جاء في محيط المحيط الأسطرلاب ، أو الإسطرلاب ، أو الأسطرلاب ، أو الإسطرلاب : آلة يُقاس بها ارتفاع الشمس والكواكب .

وأوردتها متن اللغة بالسین وكسر الطاء (الاسطرلاب) .  
وقال المد : أسطرلاب أو أسطرلاب .

ولكن مجمع اللغة العربية بالقاهرة أوردتها في معجمه (الوسيط والكبير) بهمزة قطع مفتوحة ، وضَمَّ الطاء (أسطرلاب ، أصطرلاب) ، وقال المعجم الكبير : «الأسطرلاب : آلة فلكية ، كانت تستعمل قديماً في رصد الأجرام السماوية ، ثم أُطلق الاسم على آلة كان يستعملها الملاحون في القرن الثامن عشر لقياس الزوايا .»

«ويقال له : أصطرلاب ، وقال الخوارزمي : هو مقياس النجوم ، وأنواعه كثيرة ، وأسماؤها مشتقة من صورها كالهلال من الهلال ، والكروي من الكرة ، والزورقي ، والصدقي ، والمسرطن .»

وقد ذكر المعجم الوسيط أن مجمع اللغة العربية بالقاهرة قد وافق على (الأسطرلاب أو الأسطرلاب) إملاءً وحركاتٍ وتعريفًا .

ولكن :

وثقها وأحكمها . ويُقال أَكَّدَ العهدَ وأَكَّدَهُ ، وأَكَّدَ اليمينَ وأَكَّدَها . وأَكَّدَ الشيءَ مثلُ أَكَّدَ وأَكَّدَ تمامًا .

وذكرت الطبعة الثانية من المعجم الوسيط خلاصة ما جاء في المعجم الكبير .

(٣) وجاء في الجزء السابع من مجلة مجمع اللغة العربية بالقاهرة ، الصادر عام ١٩٥٣ ، أن المجمع كان قد قرَّر الموافقة على رأي لجنة الألفاظ والأساليب ، في الجلسات من الثالثة والعشرين إلى السابعة والعشرين ، بين ٢٦ نيسان و٣١ أيار ١٩٤٨ ، في المادة رقم ٥ ، وخلاصته :

«في اللغة : أَكَّدْتُ الأمرَ ، فَنَأَكَّدُ الأمرَ ، والأمرُ مُؤَكَّدٌ . وأصلُ المادةِ معناه الرِّبْطُ والشَّدُّ . وعلى هذا فالنَّأَكِيدُ لا يَقَعُ حقيقةً على الأشخاصِ بل على الأشياءِ والأُمُورِ . تقولُ : نَأَكَّدُ الأمرَ ، ولا تقولُ : نَأَكَّدْتُ منه ، ولا نَأَكَّدْتُهُ . هذا ما نصَّتْ عليه كُتُبُ اللغةِ ، وما يستقيمُ في الاستعمالِ من غيرِ تأويلٍ .

«ولكنَّ بعضَ الكتابِ يقولون : نَأَكَّدْتُ مِنَ الشَّيْءِ ، وأنا مُنَأَكِّدُ منه ، ونحوُ ذلك . وهذه التَّعبيراتُ لا تُصَحِّحُ إلَّا بتأويلٍ بعيدٍ . فالصَّوابُ أن يُقالَ :

( أ ) نَأَكَّدُ لِي كَذَا .

( ب ) أُو : نَأَكَّدَ عِنْدِي كَذَا .»

(٦٠) أَكَلَ الحَدِيدُ ، نَأَكَّلَ الحَدِيدُ ،

اتَّكَلَ الحَدِيدُ

ويقولون : نَأَكَّلَ الحَدِيدُ ، أي أَكَلَ بَعْضُهُ بَعْضًا ، والصَّوابُ :

( أ ) أَكَلَ الحَدِيدُ : الصِّحاحُ ، ومعجمُ مقاييسِ اللغةِ ، واللَّسانُ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، والمتنُ (مجاز) ، والمعجمُ الكبيرُ ، والوسيطُ .

( ب ) أُو نَأَكَّلَ الحَدِيدُ : الصِّحاحُ ، ومفرداتُ الرَّاغِبِ الأصفهانيِّ ، والمختارُ ، واللَّسانُ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والمعجمُ الكبيرُ ، والوسيطُ .

( ج ) أُو اتَّكَلَ الحَدِيدُ : الصِّحاحُ ، والمختارُ ، واللَّسانُ ،

(١) أجازَ : أَقَّتَهُ فهو مُؤَقَّتٌ ، وَوَقَّتَهُ فهو مُؤَقَّتٌ كُلُّ مِنْ مُعْجَمِ

ألفاظِ القرآنِ الكريمِ ، الَّذِي ذَكَرَ الآيَةَ ١١ مِنْ سُورَةِ الْمُرْسَلَاتِ : ﴿وَإِذَا الرُّسُلُ أَقْنَتُ﴾ ، وَقَالَ إِنَّ مَعْنَاهَا : حَدَّدَ وَقْتُهَا الَّذِي يَحْضُرُونَ فِيهِ لِلشَّهَادَةِ عَلَى أَمِّيهِمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ . وَأَجَاذَ هُمَا أَيْضًا : الصِّحاحُ ، والرَّاعِبُ ، والمختارُ ، واللَّسانُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، والمتنُ ، والمعجمُ الكبيرُ .

(٢) وذكرَ المعجمُ الكبيرُ والوسيطُ : أَقَّتَهُ يَأَقِّتُهُ أَقَاتًا : قَدَّرَ لَهُ حِينًا ، وَحَدَّدَ وَقْتَهُ ، يُقَالُ : أَقَّتَ الصَّلَاةَ وَأَقَّتَ لَهَا . وَأَقَّتَ الْعَمَلَ وَنَحْوَهُ : أَقَّتَهُ ، وَيُقَالُ : أَقَّتَ الصَّلَاةَ ، وَأَقَّتَ لَهَا .

(٣) وَقَالَ إِنَّ الْأَقْتَ هُوَ الْوَقْتُ كُلُّ مِنْ الْقَامُوسِ ، والتَّاجِ ، ومحيطِ المحيطِ ، والمعجمِ الكبيرِ .

(٤) وَذَكَرَ وَقَّتَهُ يَقْتُهُ وَقَاتًا فهو مَوْقُوتٌ كُلُّ مِنْ مُعْجَمِ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، الَّذِي قَالَ إِنَّ مَعْنَى وَقَّتَهُ : جَعَلَ لَهُ زَمَنًا يَقَعُ فِيهِ ، وَاسْتَشْهَدَ بِالآيَةِ ١٠٣ مِنْ سُورَةِ النَّسَاءِ : ﴿إِنَّ الصَّلَاةَ كَانَتْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ كِتَابًا مَوْقُوتًا﴾ ، والصِّحاحُ ، والأساسُ ، والمختارُ ، واللَّسانُ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

(٥) وَفِي حَدِيثِ أَبِي عَبَّاسٍ : لَمْ يَقْتِ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي الْخَمْرِ حَدًّا ، أَيُّ : لَمْ يُقَدِّرْ ، وَلَمْ يَحْدُدْهُ بَعْدَ مَخْصُوصٍ . وَهَنَالِكَ الْمِيقَاتُ ، وَيَعْنِي الْوَقْتُ أَيْضًا . وَجَمَعَهُ : مَوَاقِيتُ . لَذَا قُلْ :

(١) الْوَقْتُ ، وَالْأَقْتُ ، وَالْمِيقَاتُ .

(٢) وَقَّتَهُ فهو مَوْقُوتٌ ، وَأَقَّتَهُ فهو مَأْقُوتٌ .

(٣) وَقَّتَهُ فهو مُؤَقَّتٌ ، وَأَقَّتَهُ فهو مُؤَقَّتٌ .

(٥٩) أَكَّدَ أَنَّ الْحَقَّ الْعَرَبِيَّ سَيَنْتَصِرُ

ويقولون : أَكَّدَ بَأَنَّ الْحَقَّ الْعَرَبِيَّ سَيَنْتَصِرُ . والصَّوابُ :

أَكَّدَ أَنَّ الْحَقَّ الْعَرَبِيَّ سَيَنْتَصِرُ ، اعْتِمَادًا عَلَى مَا بَأَتِي :

(١) قَالَ عَمْرُ بْنُ أَبِي رَبِيعَةَ :

فَارْسَلْتُ أَنْ لَا أُسْتَطِيعُ ، فَارْسَلْتُ

تَوَكَّدُ أَيْمَانَ الْحَبِيبِ الْمُؤْتَبَرِ

(٢) وَجَاءَ فِي الْمَعْجَمِ الْكَبِيرِ : أَكَّدَ الْعَقْدَةَ وَنَحْوَهَا وَأَكَّدَهَا :

والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ،  
والمتن ، والمعجم الكبير ، والوسيط .  
وفعله : أَكَلَ الحديدُ يَأْكُلُ أَكْلًا .  
أما جملة تَأْكُلُ الرَّجُلَانِ فمعناها : تشاركَا في الأكل .

## (٦١) سَاعَنِي أَكْلَكَ الطَّعَامَ بَارِدًا

ويقولون : سَاعَنِي أَكْلَكَ الطَّعَامَ بَارِدًا . والصواب :  
سَاعَنِي أَكْلَكَ الطَّعَامَ بَارِدًا ؛ لأنَّ المصدر - لكي يعملَ عملَ  
فعله - يُشْتَرَطُ فيه ألا يكون مختومًا بالتاء الدالة على المرة الواحدة .  
وَ (أَكَلَهُ) مصدرٌ مختومٌ بالتاء الزائدة الدالة على المرة الواحدة .  
والدلالة على العدد (المرة الواحدة) تُعارضُ الدلالة الأصلية  
للمصدر ، وهي الحدث المجرد من كُلِّ شيءٍ آخرَ كالْعَدَدِ ،  
والذات ، والزمان ، والمكان ، والتذكير ، والتأنيث ، والإفراد ،  
والتثنية ، والجمع .

أما إذا كانت التاء من صيغة الكلمة ، وليست للوحدة  
(المرة الواحدة) مثل : رَحْمَةٌ ، جاز للمصدر أن يعملَ ،  
كقولنا : رَحِمْتَكَ الْفُقَرَاءُ تَشْهَدُ أَنَّكَ كَرِيمٌ .

[راجع باب المصدر في الجزء الثالث من «النحو الوافي» .]

## (٦٢) الْأَكْمُ ، الْأَكَمَاتُ ، الْإِكَامُ ، الْآكُمُ ، الْأَكُمُ ، الْأَكُمُ ، الْإِكَامُ ، الْآكَامِيمُ

ويختلفون اختلافًا كبيرًا في جُمُوعِ الْأَكَمَةِ ، بحيث يَتَرَاوَحُ  
عَدْدُهَا بينَ جَمْعَيْنِ وسبعة جُمُوعٍ . فَمِمَّنْ جَمَعَهَا عَلَى أَكَمٍ  
وَأَكَمَاتٍ : التَّهْذِيبُ (جمعها على : أَكَمٍ ، وَإِكَامٍ ، وَأَكُمٍ ،  
وَأَكَامٍ) ، وَالصَّحَاحُ ، وَاللَّسَانُ (أجاز جمعها على أَكَمٍ وَإِكَامٍ  
أَيْضًا) ، وابنُ هِشَامٍ الْأَنْصَارِيُّ في شرح قصيدة كَعْبِ بْنِ زُهَيْرٍ  
(اكتفى بذكر الجمع أَكَمٍ) ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ (اكتفى  
بذكر الجمعِ أَكَمٍ أَيْضًا) ، وَالتَّاجُ (ضَمَّ إِلَيْهَا الجمعَ آكَمًا) ،  
وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْمَعْجَمُ الْكَبِيرُ .  
وَمِمَّنْ جَمَعَ الْأَكَمَ عَلَى إِكَامٍ : عُمَرُ بْنُ أَبِي رِيْعَةَ في قَوْلِهِ :  
إِنَّمَا أَنْتَ ظَبْيَةٌ مِنْ إِكَامٍ عَشَائِبِ  
العشائبُ : مُعْشِبَةٌ .

وَالصَّحَاحُ ، وَاللَّسَانُ ، وابنُ هِشَامٍ الْأَنْصَارِيُّ ، وَالْمَصْبَاحُ ،  
وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .

وَمِمَّنْ جَمَعَ الْأَكَمَ عَلَى إِكَامٍ وَأَكَمٍ : التَّاجُ (ضَمَّ إِلَيْهَا  
آكَامٍ) ، وَالْمَدُّ ، وَالْمَعْجَمُ الْكَبِيرُ .

وَمِمَّنْ جَمَعَ الْإِكَامَ عَلَى أَكَمٍ : هَامِشُ التَّهْذِيبِ ،  
وَالصَّحَاحُ ، وَهَامِشُ النَّهْيَةِ ، وَاللَّسَانُ ، وابنُ هِشَامٍ الْأَنْصَارِيُّ ،  
وَالْمَصْبَاحُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .

وَانْفَرَدَ الْمَعْجَمُ الْكَبِيرُ بِجَمْعِ الْإِكَامِ عَلَى : أَكَمٍ وَأَكَمٍ .  
وَمِمَّنْ جَمَعَ الْأَكَمَ عَلَى آكَامٍ : في حديث الاستسقاء ،  
حين اشتدَّ الْمَطَرُ ، دعا النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فقال :  
«اللَّهُمَّ حَوَالَيْنَا وَلَا عَلَيْنَا ، عَلَى الْآكَامِ وَالظَّرَابِ وَبُطُونِ الْأَوْدِيَةِ  
وَمَنَابِتِ الشَّجَرِ ...» .

الظَّرَابُ : الرَّوَابِي الصَّغِيرَةُ .

وحيث رَوَى النَّهْيَةُ وَاللَّسَانُ حَدِيثَ الْأَسْتِسْقَاءِ ، ذَكَرَا  
(الْإِكَامَ) بدلًا مِنْ (الْآكَامِ) الَّتِي ذَكَرَهَا الْمَعْجَمُ الْكَبِيرُ .

وَمِمَّنْ جَمَعَ الْأَكَمَ عَلَى آكَامٍ أَيْضًا : هَامِشُ التَّهْذِيبِ ،  
وَالصَّحَاحُ ، وَهَامِشُ النَّهْيَةِ ، وَاللَّسَانُ (الَّذِي يَجِيزُ أَيْضًا جَمَعَ  
الْأَكَمِ عَلَى آكَامٍ) ، وابنُ هِشَامٍ الْأَنْصَارِيُّ ، وَالْمَصْبَاحُ ،  
وَالْتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْمَعْجَمُ الْكَبِيرُ .

وَانْفَرَدَ ابنُ هِشَامٍ الْأَنْصَارِيُّ بِجَمْعِ الْآكَامِ عَلَى أَكَامِيمٍ .  
وَمِمَّا يَزِيدُ طِينَ التَّشْوِيشِ بِلَّةٌ :

(أ) أَنْ مَعْجَمَ مَقَائِسِ اللَّغَةِ يَجْمَعُ الْأَكَمَةَ عَلَى : آكَامٍ ،  
وَأَكَمٍ ، وَإِكَامٍ .

(ب) وَأَنَّ ابنَ سِيْدِهِ يَجْمَعُهَا عَلَى : أَكَمٍ ، وَأَكَمٍ ، وَأَكُمٍ ،  
وَإِكَامٍ ، وَآكَامٍ ، وَأَكَمٍ (وَالْجَمْعُ الْأَخِيرُ عَنْ ابنِ جَنِّي) .

(ج) وَيَجْمَعُ النَّهْيَةُ الْأَكَمَةَ عَلَى إِكَامٍ ، وَالْإِكَامَ عَلَى أَكَمٍ ،  
وَالْأَكَمَ عَلَى آكَامٍ .

(د) وَزَادَ الْقَامُوسُ : الْأَكَمُ ، وَالْآكَمُ ، وَالْإِكَامُ ، وَالْآكَامُ ،  
وَيَقُولُ إِنَّهَا جَمِيعُهَا جَمْعٌ : أَكَمَةٌ .

(هـ) وَيَجْمَعُ التَّاجُ الْأَكَمَةَ كَمَا جَمَعَهَا ابنُ هِشَامٍ الْأَنْصَارِيُّ .

(و) وَيَزِيدُ مُحِيطُ الْمَحِيطِ عَلَى جَمْعِي الْأَكَمَةِ الْمَذْكُورَيْنِ  
أَيْضًا : الْأَكُمُ ، وَالْأَكُمُ ، وَالْآكُومُ ، وَالْإِكَامُ ، وَالْإِكَامُ .

(ز) وَيَزِيدُ الْمَتْنُ عَلَى الْجَمْعَيْنِ الْأَوَّلَيْنِ الْجُمُوعَ الْآتِيَةَ : الْإِكَامُ ،

بالعداوة على الإنسان) ، والتَهْدِيبُ ، والصِّحَاحُ ، ومعجمُ  
مقاييسِ اللِّغَةِ ، والأساسُ ، والنِّهَايَةُ ، واللِّسَانُ (أَعْرَفُ) ،  
والمصباحُ (الفتح لغة) ، والقاموسُ ، والتَّاجُ (أَعْرَفُ) ، والمدُّ ،  
ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ (لغة) ، والمتنُ ، وخليل  
مردم القائل :

الأسى والشَّهْدُ والدمُّ ع على الواوِ أَلْبُ  
والمعجمُ الكبيرُ ، والوسيطُ .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ : (ب) الإلْبُ : الصِّحَاحُ ، ومعجمُ مقاييسِ  
اللِّغَةِ ، والنِّهَايَةُ ، واللِّسَانُ ، والمصباحُ (أَعْلَى) ، والقاموسُ ،  
والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ  
(أَعْرَفُ) ، والمعجمُ الكبيرُ ، والوسيطُ .

أما في الشَّعْرِ فقد قال ابنُ الرُّومِيِّ :  
فقاتِلِ الشَّحَّ بِجُنْدِ النَّدَى يُنْصَرُ عَلَيْهِ إِلْبُكَ الْإِلْبُ

وقال محمود سامي البارودي :  
أَغْضَبْتُ فِي حُبِّهَا أَهْلِي ، فَا بَرَحُوا  
إِلْبَا عَلِيٍّ ، وَكَانُوا لِي مِنَ الْعُدَدِ  
أَمَا فِعْلُهُ فَهَوَ : أَلْبَ يَأْلُبُ وَيَأْلُبُ أَلْبَا .

## (٦٥) مَجْمُوعَةُ الصُّوَرِ لَا الْأَلْبُومُ

وَيُطْلَقُونَ عَلَى المجلدِ الَّذِي يَجْمَعُ بَيْنَ دَفْتَيْهِ صُورًا ،  
وتوقيعاتٍ تَذْكَارِيَّةً ، أَسْمُهُ الْفَرَنْسِيَّ الْإِنْكَلِيزِيَّ الْأَلْمَانِيَّ مُعَرَّبًا :  
الْأَلْبُومُ .

ولكن :

جاءَ في المجلدِ الرَّابِعِ عَشَرَ مِنْ مَجْمُوعَةِ المصطلحاتِ الْعِلْمِيَّةِ  
وَالْفَنِّيَّةِ ، الَّتِي أَعَدَّتْهَا لَجَنَةُ الحَضَارَاتِ الْقَدِيمَةِ وَالْوُسْطَى ،  
بِمَجْمَعِ اللِّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ، فِي الْبَدِ (ب) ، وَوَفَّقَ عَلَيْهَا  
مُؤْتَمَرُ المَجْمَعِ ، فِي جَلْسَتِهِ الرَّابِعَةِ ، بِتَارِيخِ ١٠ شُبَّاطِ ١٩٧٢ ،  
فِي الْمَادَّةِ رَقْمَ (١) ، أَنَّ الْمُؤْتَمَرَ أَطْلَقَ عَلَى مُجَلَّدِ الصُّوَرِ ذَاكَ ،  
أَسْمَ : مَجْمُوعَةِ الصُّوَرِ .

## (٦٦) إِلَّا ، إِلَّا ، الْإِنْسَانُ ، الْإِنْسَانُ

وَيُحْطَظُونَ مَنْ يَضَعُ الشَّدَّةَ ( ) عَلَى السَّاقِ الْأَوَّلَى مِنْ (لَا) ،  
نَحْوُ : مَا سَافَرَ إِلَّا أَحْمَدُ ، وَمَنْ يَضَعُ الْهَمْزَةَ عَلَى السَّاقِ الثَّانِيَةِ

وَالْأَكْمَ ، وَالْأَكْمَ ، وَالْآكَامَ ، وَالْآكَمَ ، ثُمَّ يوزَعُ المَجْمُوعُ  
وَجُمُوعُ المَجْمُوعِ كَمَا ذَكَرْتُ فِي صَدْرِ هَذِهِ الْمَادَّةِ .  
(ح) وَيَجْمَعُ الْوَسِيطُ الْأَكْمَةَ عَلَى : أَكْمَ ، وَإِكَامَ ، وَآكَامَ .  
وَأَنَا أَرَى إِمَّا :

(١) أَنْ نَجْمَعَ الْأَكْمَةَ وَالْمَجْمُوعَ الْأَخَرَ كَمَا جَاءَ فِي المَعْجَمِ  
الْكَبِيرِ ، الَّذِي أَصْدَرَهُ مَجْمَعُ اللِّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ .  
(٢) أَوْ نَجْعَلَ المَجْمُوعَ الثَّمَانِيَةَ كُلَّهَا جُمُوعًا لِـ (أَكْمَةَ) ، دَفْعًا  
لِهَذِهِ الْفَوْضَى فِي المَعْجَمَاتِ ، فَمَا رَأَيْ بِمَجَامِعِنَا ؟

## (٦٣) مِسْمَارٌ مُلَوَّبٌ لَا مِسْمَارٌ أَلَاوُظْ

وَيُطْلَقُونَ عَلَى المِسْمَارِ الْمُشَكَّلَةِ عَلَى جُدْرَانِهِ سِنٌّ عَلَى هَيْئَةِ  
لَوْلَبٍ ، أَسْمُهُ الْفَارِسِيَّ : مِسْمَارٌ أَلَاوُظْ .  
ولكن :

جاءَ فِي الْجُزْءِ التَّاسِعِ عَشَرَ مِنْ مَجْلَدِ مَجْمَعِ اللِّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ  
بِالْقَاهِرَةِ ، فِي الْقِسْمِ (ج) مِنْ أَلْفَاظِ الْحَضَارَةِ ، الَّتِي أَقَرَّهَا  
مُؤْتَمَرُ المَجْمَعِ ، فِي الدَّوْرَةِ التَّاسِعَةِ وَالْعِشْرِينَ ، بِجَلْسَتِهِ التَّاسِعَةِ ،  
بِتَارِيخِ ٢٠ كَانُونِ الثَّانِي عَامَ ١٩٦٣ ، فِي الْمَادَّةِ رَقْمَ ١٥ ،  
أَنَّ الْمُؤْتَمَرَ أَطْلَقَ عَلَى ذَلِكَ التَّوَعُّدِ مِنَ المَسَامِيرِ ، أَسْمَ : المِسْمَارِ  
الْمُلَوَّبِ .

## (٦٤) الْأَلْبُ وَالْإِلْبُ

وَيُحْطَى مُحَمَّدُ الزُّبَيْدِيُّ فِي كِتَابِهِ «لَحْنُ الْعَوَامِّ» مَنْ يَقُولُ :  
كَانُوا عَلَيْنَا إِلْبًا وَاحِدًا ، أَيْ كَانُوا مُجْمَعِينَ عَلَى عِدَاوَتِنَا ، وَيَقُولُ  
إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : كَانُوا عَلَيْنَا أَلْبًا وَاحِدًا . وَالْحَقِيقَةُ هِيَ أَنَّ كِلْتَا  
الْكَلِمَتَيْنِ (أَلْبُ وَإِلْبُ) صَحِيحَتَانِ .

فَمِمَّنْ ذَكَرَ : (أ) الْأَلْبُ : حَسَّانُ بْنُ ثَابِتٍ يَوْمَ فَتْحِ مَكَّةَ :  
وَالنَّاسُ أَلْبٌ عَلَيْنَا ثُمَّ ، لَيْسَ لَنَا

إِلَّا السُّيُوفُ وَأَطْرَافُ الْقَنَا وَزَرُّ  
وَذَكَرَ الزُّبَيْدِيُّ : (فِيكَ) بَدَلًا مِنْ (ثُمَّ) . وَقَالَ رُوْبَةُ

أَبْنُ الْعَجَّاجِ :

قَدْ أَصْبَحَ النَّاسُ عَلَيْنَا أَلْبَا

فَالنَّاسُ فِي جَنْبٍ ، وَكُنَّا جَنْبَا

وَمِمَّنْ ذَكَرَ الْأَلْبُ أَيْضًا : ابْنُ السِّكَيْتِ (فِي بَابِ الْأَجْتِمَاعِ

(لأ) ، نحو : الإنسان كثير النسيان . ويقولون إن الساق الأولى لـ (لا) هي الألف ، والثانية هي اللام ، لأننا حين نكتبها نخطُ لامها أولاً (ل) ، ثم نكتب الألف (ا) . لذا يروون أن تُكتب هكذا : إلاً ، الإنسان .

حكى عن الخليل بن أحمد أنه قال : «الطرف الأول في (لا) هو الألف» .

ويقولون أيضاً إن من أثق صناعة الخط من الكتاب المتقدمين ، إنما يتدأ برسم الطرف الأيسر قبل الطرف الأيمن . وهذا جعلهم يقولون إن الطرف الأيسر هو اللام ، أي الأول ، لأننا نقول : (لام ألف) .

وقال الأخفش سعيد بن مسعدة عكس ذلك ، وزعم أن الطرف الأول هو اللام ، واستدل على صحة ما ذهب إليه من ذلك ، بأن الملفوظ به من حروف الكلم أولاً ، هو المرسوم في الكتابة أولاً ، وأن الملفوظ به من حروفهن آخرًا هو المرسوم آخرًا .

وأبو عمرو الداني يخالف رأي الأخفش ، وأنا أخالف الداني ، وأؤيد الأخفش للأسباب الآتية :

- (أ) نطلق على (لا) اسم : لام ألف ، وليس ألف لام .
- (ب) عندما نكتب (لا) اليوم بيدنا (لا) بالآلة الكاتبة أو المطبعة ، نكتبها هكذا : (لا) ، وهي طريقة تفرض علينا كتابة اللام أولاً (ل) ، ثم نضع الألف في حضي اللام (لا) .
- (ج) إن ما يكتب باليد من الحروف العربية اليوم ، هو عشرات أضعاف ما يطبع في كتب ، أو مجلات ، أو صحف .
- (د) أما في القرآن الكريم ، فقد اعتبرت اللام هي الحرف الأول (الأخرة ، الآيات ، الأرض ، الإنسان ، الأنثيين . أما (إلا) فقد وضعت الشدة بين ساقها .

(هـ) وفي معجم ألفاظ القرآن الكريم : الأفق ، الآفاق ، الأمي ، الإنسان ، الأشهاد .

(و) وفي التاج الجامع للأصول في حديث الرسول : إلاً ، الأنبياء ، الأربعة ، بالأسقية ، بالأزر ، الإمام .

(ز) وفي النهاية : الأزر ، الإزرة ، الإمعة ، إلاً ، الإناث ، الأنس .

وقد اعتبرت الساق الأولى من (لا) هي اللام ، ووضعت

الهمزة على الساق الثانية ، في المعجمات وكتب الأدب واللغة الآتية : الألفاظ لأبن السكيت ، وأدب الكاتب ، والكامل للمبرد ، والبيان والتبيين للجاحظ ، والألفاظ الكتابية ، والعقد الفريد ، وأمالى القالي ، والأغاني ، والتهديب ، والصحاح ، ومقاييس اللغة ، ومتخير الألفاظ ، ومعرفة علوم الحديث للنيسابوري ، وشرح ديوان الحماسة للمرزوقي ، وفقه اللغة للثعالبي ، ومفردات الراغب الأصفهاني ، ومقامات الحريري ، ودرة الغواص ، والأساس ، ومعجم الأدباء ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، وشروح التلخيص (مختصر التفتازاني على تلخيص المفتاح للخطيب القزويني) ، والقاموس ، والمزهر ، وهمع الهوامع ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، ودوزي ، وأقرب الموارد ، والإفصاح في فقه اللغة للصعدي وموسى ، وهداية الباري إلى أحاديث البخاري ، والمتن ، وبادجر ، والمعجم الكبير ، والتحو الوافي ، والوسيط ، ومجلتي مجمعي اللغة العربية بالقاهرة ودمشق ، ومجلة اللسان العربي ، التي تصدرها المكتب الدائم لتنسيق التعريب في الرباط ، ومجلة مجمع اللغة العربية الأردني .

وأنا أرى أن نحدو حدو هذه الأكثرية الساحقة من الأدباء والعلماء ، وإن كنت لا أستطيع تخطئة أمثال الخليل بن أحمد ، وأبي عمرو الداني ، وكثير من الخطاطين المتقدمين ، وبعض الأدباء الذين يروون أن الساق الثانية من (لا) هي اللام . وأقترح على سبأكي حروف الطباعة أن يسبكوا هذين الحرفين كما نكتبهما (لا) .

## (٦٧) النباتات اللازهرية

ويخطئون من يدخل (أل) على حرف النني المتصل بالآسم ، ويقول : النباتات اللازهرية ، ويروون أن الصواب هو : النباتات غير الزهرية .

ولكن :

جاء في الجزء الحادي والعشرين من مجلة مجمع اللغة العربية بالقاهرة ، الصادر عام ١٩٦٦ ، في المجموعة رقم (١) ، من الأخبار المجمعية ، في البند رقم (٣) ، أن المجمع وافق على القرار الآتي : «يجوز دخول (أل) على حرف النني المتصل

القراءة الثانية هي المختارة عند ثعلبي ، وأيدَ ابنُ بري  
ابنَ عباسٍ في قراءته .

(٣) أَلِهَ وَطَنَهُ : المستشرقُ الألمانيُّ جورجُ وهلمُ فرايتاغ في قاموسه  
العربي اللاتيني ، ومدُّ القاموس ، ومحيطُ المحيط ، وأقربُ  
الموارد ، والمتن ، والمعجمُ الكبير ، والوسيط .

وفعله قياسيٌ : أَلِهَهُ يُؤْلِهُهُ تَأْلِيهَا .

ومن معاني (أله) ومشتقاته :

- (أ) أَلِهَ فَلَانًا يَأْلِهُهُ أَلْهًا : أجاره وحمّاه .  
(ب) أَلِهَ يَأْلِهَ أَلْهًا : تحيّر .  
(ج) أَلِهَ إِلِيهِ : لَجَأَ إِلَيْهِ . واستشهدَ اللسانُ بقولِ الشاعرِ :  
أَلْهَتِ إِلَيْنَا وَالْحَوَادِثُ جَمَّةً  
(د) أَلِهَ إِلِيهِ : اشتاق . وفي اللسانِ :  
أَلْهَتُ إِلَيْهَا وَالرَّكَائِبُ وَقَفَ  
(هـ) أَلِهَ عَلَيْهِ : اشتدَّ جَزَعُهُ عَلَيْهِ .  
(و) أَلِهَ بِالْمَكَانِ : أقام . واستشهدَ التاجُ بقولِ الشاعرِ :  
أَلْهَنَا بَدَارٍ مَا تَبَيَّنَ رُسُومُهَا  
كَأَنَّ بَقَايَاهَا وَشُومٌ عَلَى الْبِدِ

(ز) أَلِهَ فَلَانًا : عَظَّمَهُ .

(ح) تَأَلَّهَ : تَنَسَّكَ وَتَعَبَّدَ .

(ط) اسْتَأَلَهُ : تَأَلَّهَ .

(ي) تَأَلَّهَ : ادَّعَى الْإِلَهِيَّةَ . قالَ أبو محمدٍ عبدُ الجليلِ بنُ  
وهبٍ :

لَيْتَ جَادَ شِعْرُ ابْنِ الْحُسَيْنِ فَإِنَّمَا

تُجِيدُ الْعَطَايَا ، وَاللَّهَّا تَفْتَحُ اللَّهَّا

تَنْبَأَ عُجْبًا بِالْقَرِيضِ ، وَلَوْ دَرَى

بَأَنَّكَ تَرْوِي شِعْرَهُ لَتَأَلَّهَا

(ك) ويقولُ أحمدُ بنُ فارسٍ في معجمِ مقاييسِ اللغةِ : «الهمزةُ  
واللَّامُ والهَاءُ أَصْلُ واحدٍ ، وَهُوَ التَّعَبُّدُ . وَيُقَالُ : تَأَلَّهَ  
الرَّجُلُ ، إِذَا تَعَبَّدَ» .

(٧٠) أَمَّا وَقَدْ نَجَحَ بَاهِرٌ فِي الْفُوزِ بِشَهَادَةِ الْهَنْدَسَةِ ،

فَإِنَّ عَلَيْهِ الشُّرُوعَ بِنَاءِ الْمَدْرَسَةِ لِمَدِينَتِهِ .

يُكثِرُ مُذِيعُو هَذِهِ الْأَيَّامِ ، وَأُدْبَاءُ الْإِذَاعَةِ مِنْ تَرْدِيدِ عِبَارَةٍ :

بِالْأَسْمِ ، وَاسْتِعْمَالُهُ فِي لُغَةِ الْعِلْمِ ، مِثْلُ : الْإِلَهَوَانِي . وَعَلَى هَذَا  
يَجُوزُ أَنْ يُقَالَ : الْإِسْلَامِي ، وَالْإِسْلَامِي ، وَالْإِسْلَامِي ،  
وَالْإِسْلَامِي ، وَالْإِسْلَامِي ، وَالْإِسْلَامِي ، وَالْإِسْلَامِي ،  
وَالْإِسْلَامِي ، وَالْإِسْلَامِي ، وَالْإِسْلَامِي ، وَالْإِسْلَامِي .

(٦٨) يَا الْمَأْمُونُ !

يُنَادُونَ مَنْ أَسَمَهُ الْمَأْمُونُ : يَا الْمَأْمُونُ ! وَالصَّوَابُ : بِالْمَأْمُونِ !  
لِأَنَّ الْعَلَمَ الْمَبْدُوءَ بِ (أَل) ، إِذَا كَانَتْ جِزْءًا مِنْهُ ، يُؤَدِّي حَذْفَهَا  
إِلَى تَبَسُّ ، لَا يُمْكِنُ مَعَهُ تَعْيِينُ الْعَلَمِ الْمُنَادَى ؛ نَحْوُ : يَا الْقَاضِي ،  
وَيَا الصَّاحِبَ فِيمَنْ أَسَمَهُ : الصَّاحِبُ بْنُ عَبَّادٍ ، وَالْقَاضِي  
الْفَاضِلُ . وَأَنَا أُؤَيِّدُ النَّحْوَ الْوَاقِي فِي دَعْوَتِهِ إِيَّانَا إِلَى أَنْ لَا نَتَلَفَتَ  
إِلَى الْخِلَافِ بَيْنَ النَّحَاةِ فِي هَذَا ، وَأُؤَيِّدُهُ أَيْضًا فِي قَوْلِهِ :  
«الهمزةُ هُنَا لِلْقَطْعِ بَعْدَ أَنْ صَارَتْ فِي أَوَّلِ عِلْمٍ ؛ فَيَجِبُ اثْبَاتُهَا  
نُطْقًا وَكِتَابَةً فِي كُلِّ الْأَحْوَالِ ؛ لِأَنَّ الْمَبْدُوءَ بِهَمْزَةٍ وَصَلٍ ،  
إِذَا سُمِّيَ بِهِ ، يَجِبُ قَطْعُ هَمْزَتِهِ ؛ لَا فَرْقَ بَيْنَ الْفِعْلِ وَغَيْرِهِ ،  
وَلَا بَيْنَ الْجُمْلَةِ وَسِوَاهَا» .

(٦٩) أَلِهَ بَاهِرٌ وَطَنَهُ ، أَلِهَهُ ، أَلْهَهُ

وَيُخَطِّتُونَ مَنْ يَقُولُ : أَلِهَ بَاهِرٌ وَطَنَهُ ، أَيْ اتَّخَذَهُ إِلَهًا ،  
أَوْ عَبَدَهُ . وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : أَلِهَ بَاهِرٌ وَطَنَهُ . وَالْحَقِيقَةُ  
هِيَ أَنَّهُ يَجُوزُ أَنْ نَقُولَ :

(١) أَلِهَ وَطَنَهُ : الصَّحَاحُ ، وَمُفْرَدَاتُ الرَّائِبِ الْأَصْفَهَانِي ،  
وَالْمَخْتَارُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ  
الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْمَعْجَمُ الْكَبِيرُ .

وفعله : أَلِهَهُ يَأْلِهُهُ إِِلَاهَةً ، وَأُلُوهُةً ، وَأُلُوهُيَّةً .

(٢) أَلِهَ وَطَنَهُ : الْمَصْبَاحُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ،  
وَالْمَعْجَمُ الْكَبِيرُ .

وفعله : أَلِهَهُ يَأْلِهُهُ إِِلَاهَةً ، وَأُلُوهُةً ، وَأُلُوهُيَّةً .

عَبْدُهُ عِبَادَةٌ . وَالآيَةُ ١٢٧ مِنْ سُورَةِ الْأَعْرَافِ : ﴿وَقَالَ الْمَلَأُ  
مِنْ قَوْمِ فِرْعَوْنَ أَتَنْذَرُ مُوسَى وَقَوْمَهُ لِيُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ  
وَيَذَرُكَ وَالْهَيْكَلُ﴾ ، قَرَأَهَا ابْنُ عَبَّاسٍ : وَالْإِهْتَكُ (أَيُّ :  
عِبَادَتِكَ) ، وَكَانَ يَقُولُ إِنَّ فِرْعَوْنَ يُعْبَدُ وَلَا يُعْبَدُ . وَكَانَ

أَمَّا وقد نجح باهرٌ في الفرزِ بشهادة الهندسة ، فإنَّ عليه الشُّروعَ  
ببناءِ المدرسة لمدينته . والصَّوابُ : أَمَّا وقد نجح ... ؛ لأنَّ (أَمَّا)  
هنا حرفٌ تنبيهٌ يُستفتحُ به الكلامُ مثلُ (ألا) .

ويكثرُ مجيءُ (أَمَّا) قبلَ القسمِ ، كقولِ أبي صخرٍ الهذليِّ :  
أَمَّا والذي أبكى وأضحك والذي  
أَمَاتَ وأحيا ، والذي أمرُهُ الأمرُ

لقد ترَكْتَنِي أحسُّدُ الوحشِ أنْ أرى

أَلَيْفَيْنِ مِنْهَا لَا يَرَوُهُمَا الذُّعْرُ

وتأتي (أَمَّا) بمعنى «حقاً» فتُفتحُ بعدها أنْ كما تُفتحُ بعدَ  
«حقاً» ، فنقولُ : أَمَّا أَنَّهُ قائمٌ ، والتقديرُ : في الحقِّ أَنَّهُ قائمٌ .

وتأتي أَمَّا لِلْعَرَضِ بِمِثْلَةِ «ألا» فتختصُّ بالفعلِ ، نحو :  
أَمَّا تقومُ ؟ أَمَّا تقعدُ ؟ والمعنى هو : أَلَا تقومُ ؟ أَلَا تقعدُ ؟

## (٧١) قاما أو قاموا بمؤامرةٍ لقتلِ الحاكم

ويقولون : قامَ فلانٌ بمؤامرةٍ لقتلِ الحاكم ، والصَّوابُ :  
قامَ فلانٌ وفلانٌ ... أو أكثرُ من اثنين ، بمؤامرةٍ لقتلِ الحاكم ؛  
لأنَّ المؤامرةَ ، كما جاء في المعجم الكبير هي :

( أ ) اتفاقٌ جنائيٌّ خاصٌّ بينَ شخصينِ أو أكثرَ ، يكونُ الغرضُ  
منهُ ارتكابَ جريمةٍ من الجرائمِ المضرةِ بسلامةِ أمنِ  
الدَّولةِ . ويُعاقبُ القانونُ على مجرَّدِ هذا الاتفاقِ ، ولو لم  
يُنَفَّذْ أو يُشْرَعْ في تنفيذه ما يهدفُ إليه (محدثة) .

(ب) و المؤامرةُ (في اصطلاحِ الديوانِ القديمِ) : هي عَمَلٌ  
تجمعُ فيه الأوامرُ الخارجةُ في مدَّةِ أيامِ الطَّمَعِ ، ويوقعُ  
السُّلطانُ في آخره بإجازةٍ ذلكَ . وقد تُعملُ المؤامرةُ في  
كُلِّ ديوانٍ ، تجمعُ جميعَ ما يحتاجُ إليه من استثمارٍ  
واستدعاءٍ وتوقيعٍ .

## (٧٢) أَمَسَ و البارحة

ويظنونُ أنَّ قولنا : رأيتُ فلاناً البارحة ، يعني أنَّ رأيتُهُ  
أَمَسَ ، أي في اليومِ الَّذِي قَبْلَ اليومِ الحاضرِ ، والحقيقةُ هي  
أنَّ البارحةَ صفةٌ لموصوفٍ محذوفٍ ، تقديرُهُ : اللَّيْلَةُ البارحةُ ،  
ومعناها : أقربُ ليلةٍ مَضَتْ ، كما يقولُ يونسُ بنُ حبيبٍ ،  
وأبو زيدٍ ، وثعلبٌ ، والتهذيبُ ، والصَّحاحُ ، ومعجمُ مقاييسِ

اللِّغَةِ (الَّذِي قَالَ إِنَّ الصِّفَةَ هُنَا تَغَلَّبَتْ عَلَى الموصوفِ ، حتَّى  
صارتُ كالأسمِ) ، ومفرداتُ الرَّاعِبِ الأصفهانيِّ ، والمُغْرِبُ ،  
والمختارُ ، واللِّسانُ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ،  
ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

أَمَّا أَمَسَ فيَعْنِي اليومَ الَّذِي قَبْلَ اليومِ الحاضرِ ، وقد يدلُّ  
على الماضي مطلقاً .

وجاءَ في التهذيبِ ، واللِّسانِ ، والمصباحِ أَنَّ العَرَبَ تقولُ  
قَبْلَ الزَّوَالِ : فَعَلْنَا اللَّيْلَةَ كَذَا ، لِقُرْبِهَا مِنْ وَقْتِ الكلامِ ،  
وتقولُ بَعْدَ الزَّوَالِ : فَعَلْنَا البارحةَ .

أَمَّا البارحةُ الأُولَى فتقالُ لِلَّيْلَةِ الَّتِي قَبْلَ اللَّيْلَةِ البارحةِ .

## (٧٣) سافرَ رشادٌ أوَّلَ أَمَسَ ، سافرَ أَمَسَ الأوَّلَ

كنتُ قد ذكرتُ في «معجمِ الأخطاءِ الشَّائعةِ» جَوَازَ قولنا :  
رأيتُهُ أوَّلَ أَمَسَ ، ثُمَّ جاءَ في الجزءِ الثَّاني مِنَ المجلدِ الحادي  
والخمسِينَ ، من مجلَّةِ مجمعِ اللِّغَةِ العربيَّةِ بدمشقَ (ربيعِ الآخرِ  
١٣٩٦ هـ . نَيْسانِ (ابريل) ١٩٧٦ م) . ما يأتي :

«كان مجلسُ مجمعِ القاهرةِ أحوالَ على المؤتمرِ ، مع الموافقةِ ،  
قرارَ لجنةِ الألفاظِ والأساليبِ المتضمنِ :

«يخطئُ بعضُ النُّقادِ ما تجري به أقلامُ المعاصرينَ مِنْ قولهم :  
أوَّلَ أَمَسَ ، وأَمَسَ الأوَّلَ في التعبيرِ عنِ اليومِ الَّذِي قَبْلَ أَمَسَ ،  
على أساسِ أنَّ المأثورَ عنِ العربِ في مِثْلِ ذلكَ أنْ يُقالَ :  
أوَّلَ مِنْ أَمَسَ .

«درستِ اللَّجنةُ هذا ، وانتهتْ إلى أنَّ التعبيرَينِ صحيحانِ ،  
استناداً إلى أمرينِ :

الأمرِ الأوَّلُ : شُبُوحُ الدَّلالةِ وكثرةُ استعمالِها في اللِّغَةِ  
المعاصرةِ لِلتَّعبيرِ عنِ اليومِ السَّابِقِ لأَمَسَ .

الأمرِ الثَّاني : دراسةُ مدلولِ (أوَّلَ) ومدلولِ (أَمَسَ) .

«وقد وجدتِ اللَّجنةُ أنَّ (أوَّلَ) قد وردتْ في الاستعمالاتِ  
الصَّحيحةِ بمعنى : سابقٍ ، وعلى ذلكَ يكونُ تخريجُ قولهم  
(أوَّلَ أَمَسَ) مبنياً على تفسيرِهِ بِ (سابقِ أَمَسَ) ، على حذفِ  
موصوفٍ ، أي : يومٍ سابقِ أَمَسَ ، وبذلكَ يصحُّ التعبيرُ من  
النَّاحيةِ اللُّغويَّةِ .

«كما وجدتِ اللَّجنةُ أنَّ كلمةَ أَمَسَ - معَ كثرةِ استعمالِها

محدودة باليوم السابق - ، قد ورد في نصوص اللغويين الثقات ما يُجيز استعمالها على وجه المجاز ، دالة عليه وعلى سابقه أيضاً ، كما يُستتج من حوار سيبويه مع الخليل في تخريج قول العرب : لَقِيْتُهُ أَمْسِ الْأَحَدَثَ ، بوصف أَمْسٍ بالأحدث . ووصفه بالأحدث يدلُّ على جواز وصفه بالأقدم ، وبالأول أيضاً ، وهو ما أريد الوصول إليه من إجازة وصف أَمْسٍ بالأول ، ليدلُّ على اليوم السابق لأَمْسٍ ، إذ معنى الأول هنا هو السابق ، وقد سبقت الإشارة إلى أن (أول) تأتي بمعنى السابق .

«لهذا ترى اللجنة إجازة استعمال هذين التعبيرين بمدلولهما المعاصر ، وهو اليوم الذي يسبق اليوم السابق» .

وقد وافق المؤتمرون على إجازة هذا الأسلوب في الدورة الثانية والأربعين ، لمؤتمر اللغة العربية بالقاهرة ، المنعقد في المدة الواقعة بين تاريخ ٢٣ صفر سنة ١٣٩٦ هـ ، الموافق ٢٣ شباط ١٩٧٦ م ، وتاريخ ٧ ربيع الأول ١٣٩٦ هـ ، الموافق ٨ آذار ١٩٧٦ م .

(راجع مادة «أَمْسٍ وبالأَمْسِ» في معجم الأخطاء الشائعة) .

#### (٧٤) رَجُلٌ أَمَّعٌ ، وإِمَّعَةٌ ، وَأَمَّعٌ ، وَأَمَّعَةٌ

ويخطئون مَنْ يقول : رَجُلٌ أَمَّعٌ ، ويقولون إن الصواب هو : إِمَّعٌ (الرَّجُلُ الَّذِي يَتَّبِعُ النَّاسَ ، وَلَا رَأْيَ لَهُ) ، والحقيقة هي أننا نستطيع أن نقول :

(أ) رَجُلٌ إِمَّعٌ : الليث بن سعد ، وأبو بكر بن السراج ، والحسن العسكري في التصحيف والتحريف ، والصحاح ، والنهاية ، واللسان ، والقاموس ، والتاج ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والمعجم الكبير ، والوسيط .

(ب) وَرَجُلٌ إِمَّعَةٌ : جاء في الحديث : «أَعْدُ عَالِمًا أَوْ مُتَعَلِّمًا وَلَا تَكُنْ إِمَّعَةً» . وقال عبد الله بن مسعود : لَا يَكُونَنَّ أَحَدُكُمْ إِمَّعَةً . وَمِمَّنْ ذَكَرَ الرَّجُلَ الْإِمَّعَةَ أَيْضًا : الليث بن سعد ، والصحاح ، ومعجم مقاييس اللغة ، وأبو عبيد البكري ، والأساس ، وابن بري ، والنهاية ، واللسان الذي روى قول الشاعر :

لَقِيْتُ شَيْخًا إِمَّعَةً سَأَلْتُهُ عَمَّا مَعَهُ فَقَالَ : ذُوْدُ أَرْبَعَةٍ وَقَوْلَ الشَّاعِرِ :

فَلَا دَرَّ دَرُّكَ مِنْ صَاحِبٍ فَأَنْتَ الْوَزَاوِرَةُ الْإِمَّعَةُ وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْمَعْجَمُ الْكَبِيرُ .

(ج) وَرَجُلٌ أَمَّعٌ : الفراء ، والقاموس ، والتاج ، ومحيط المحيط ، والمعجم الكبير .

(د) رَجُلٌ أَمَّعَةٌ : الفراء ، والقاموس ، والتاج ، ومحيط المحيط ، والمعجم الكبير .

وأخطأ المتن حين انفرد بقوله : رَجُلٌ أَمَّعٌ وَأَمَّعَةٌ .

وهناك تَأَمَّعَ الرَّجُلُ وَاسْتَأَمَّعَ ، أي صار إِمَّعَةً ، كما قال أبو عبيد البكري ، واللسان ، والقاموس ، والتاج ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن .

أما الأَمْرَةُ الْإِمَّعَةُ فقد خطأ النّهاية واللسان مَنْ يستعملها . ولكن :

أجاز الصحاح استعمالها حين قال : (لا يُقال ، وقد حُكي ذلك ، عن أبي عبيد) ، وأجازها الحسن العسكري في كتابه «التصحيف والتحريف» ، والقاموس (لا يُقال وقد يُقال) ، وجاء قول التاج كالصّحاح ، وقال محيط المحيط : قد يُقال ، وقال أقرب الموارد كالصّحاح أيضاً ، وجاء في المتن : (لا يُقال أو هو يُقال) .

وجمع الأسماء الأربعة الأولى : إِمَّعُونَ : اللسان ، والتاج ، والمتن ، والمعجم الكبير .

وجاء في اللسان والتاج : لَا يُقال رِجَالٌ إِمَّعَاتٌ .

#### (٧٥) نَأْمَلُ مِنْ بَاهِرٍ خَيْرًا ، أَوْ نُؤَمِّلُ مِنْهُ خَيْرًا

ويقولون : نَنَأْمَلُ مِنْ بَاهِرٍ خَيْرًا . والصواب : نَأْمَلُ مِنْهُ خَيْرًا ، أَوْ نُؤَمِّلُهُ مِنْهُ . والمضعف أكثر استعمالاً من المخفف .

أما الفعل نَأْمَلُ فَمِنْ مَعَانِيهِ :

(١) ثَبَّتَ فِي الْأَمْرِ وَالنَّظَرِ ، قال محمود سامي البارودي :

نَأْمَلُ هَلْ تَرَى أَثَرًا فَإِنِّي أَرَى الْآثَارَ تَذَهَبُ كَالرَّمَادِ

حياة المرء في الدنيا خيال وعاقبة الأمور إلى نفاذ

(٢) نَأْمَلُ الشَّيْءَ (أ) حَدَقَ نَحْوَهُ . ويُقال : نَأْمَلُ فِيهِ .

(ب) تَدَبَّرَهُ وَأَعَادَ النَّظَرَ فِيهِ مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى

لِيَتَحَقَّقَهُ .

## (٧٦) التأميم

ويخطئ السيد علي راتب في كتابه «تذكرة علي» من يقول إن معنى «أمم مجلس الثواب المرافق والشركات والمصارف» هو : جعلها ملكاً للأمة .

وجاء في «المعجم الكبير» أن كلمة التأميم محدثة ، وعندما ظهرت الطبعة الثانية من «المعجم الوسيط» ، جاء فيها أن مجمع اللغة العربية بالقاهرة أقر أن نُسَمَّى ما نجعله ملكاً للأمة تأميمًا . وفعله : أَمَّمَهُ .

## (٧٧) الحريش أم أربع وأربعين

ويطلقون على الثوبية التي يبلغ طولها نحو عشرة ستمترات ، والتي لها أرجل كثيرة ، اسم أم أربع وأربعين . ولكن هذه التسمية هي من أقوال العامة ، كما يقول أبو حاتم السجستاني ، والتاج ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط . وقد أطلقت عليها بعض المعجمات اسم الحريش : أبو حاتم السجستاني ، واللسان ، والقاموس ، والتاج ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط ، والمعارف ، ومعجم المصطلحات العلمية والفنية والهندسية .

ومن المعجمات الإنكليزية - العربية التي ذكرت أن هذه الحشرة تُسمى أم أربع وأربعين ، دون أن تذكر أنها من أقوال العامة : بادجر ، ويوحنا أيكاريوس ، والقاموس العصري ، والمورد ، ومعجم المصطلحات العلمية والفنية والهندسية .

وتطلق العامة عليها اسم (الأربعينية) أيضًا . وأنا أقترح على مجامعنا الموافقة على إطلاق الأربعةينية وأم أربع وأربعين على تلك الحشرة ، مع المحافظة على اسمها العربي (الحريش) الذي ذكره عدد كبير من معجماتنا .

ويقول الصَّحاح ، واللسان ، والتاج ، والمتن إن الحريش هي دابة لها مخالب كمخالب الأسد ، ولها قرن واحد في هامتها ، يُسميها الناس الكرَّكْدَن .

ويقول اللسان إن الحريش هو نوع أرقط من الحيات . ويُجمع على حُرُش .

ويقال : أَخْرَجْتُ لَهُ حَرِيشَتِي : ملك يدي .

## (٧٨) أَمَنْتُ فَلَانًا وَآمَنْتُهُ

ويخطئون مَنْ يقول : آمَنْتُ فَلَانًا : جعلته في أَمْنٍ ، ويقولون إن الصواب هو : آمَنْتُهُ ، وكلا الفعلين صحيح ، وثانيهما أكثر دورانًا على الألسنة .

فمن الذين ذكروا الفعل آمَنْتُهُ : القرآن الكريم ، إذ جاء في الآية الرابعة من سورة قُرَيْشٍ : ﴿الَّذِي أَطْعَمَهُمْ مِنْ جُوعٍ وَآمَنَهُمْ مِنْ خَوْفٍ﴾ .

ومن ذكروا الفعل آمَنْتُهُ أيضًا : معجم ألفاظ القرآن الكريم ، والتَّهْدِيبُ ، والصَّحاح ، والمحكم ، ومفردات الراغب الأصفهاني ، والأساس ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والمعجم الكبير ، والوسيط .

أما الفعل آمَنَهُ فقد ذكرته جميع المعجمات ، وفي الحديث : كتب رسول الله صلى الله عليه وسلم لبي قناب بن يزيد الحارثي ، «أَنْ لَهُمْ مَذُودًا وَسَوَاقِيَهُ مَا أَقَامُوا الصَّلَاةَ ، وَآتَوْا الزَّكَاةَ ، وَفَارَقُوا الْمَشْرِكِينَ ، وَآمَنُوا السَّبِيلَ ، وَأَشْهَدُوا عَلَى إِسْلَامِهِمْ» . (المذود : جبل ، أو موضع فيه نخل) .

## (٧٩) الأمين

ويخطئون مَنْ يستعمل (الأمين) بمعنى الفاعل : الْمُؤْتَمِنُ ، ويقولون إنها لا تأتي إلا بمعنى المفعول : الْمُؤْتَمِنُ ، اعتمادًا على قول ابن السكيت ، والتَّهْدِيبُ ، والقاموس . ولكن :

(١) فَسَّرَ الْأَخْفَشُ قَوْلَهُ تَعَالَى فِي الْآيَةِ الثَّالِثَةِ مِنْ سُورَةِ التِّينِ : ﴿وَهَذَا الْبَلَدِ الْأَمِينِ﴾ ، بقوله : يُرِيدُ الْأَمِينُ ، وَهُوَ مِنَ الْأَمْنِ . وقد يُقال : الْأَمِينُ : الْمَأْمُونُ ، كما قال الشاعر :

أَلَمْ تَعْلَمِي يَا أَسْمَ وَيَحْكُ أَنِّي

حَلَفْتُ بِمِنَا لَا أَخُونُ أَمِينِي

أَيُّ مَأْمُونِي .

(٢) وقال ابن الأنباري في كتابه «الأضداد» : الْأَمِينُ مِنْ حُرُوفِ الْأَضْدَادِ ؛ يُقَالُ : فَلَانٌ أَمِينِي ، أَيُّ مُؤْتَمِنِي ، وَفُلَانٌ أَمِينِي : مُؤْتَمِنِي الَّذِي أَاتَمَنُهُ عَلَى أَمْرِي .

(٣) وقال أبو الطيب اللغوي في أضدادِهِ ، وابن فارس في معجم

مقاييس اللغة : تُستعملُ الأمينُ بمعنى الفاعلِ ، وبمعنى المفعولِ .  
ثم استشهدا بقولِ حسان :

وأمينُ حَدَّثَهُ سِرّاً نفسي فوعاهُ حفظَ الأمينُ الأَمِينَا

وقالا : الأولُ بمعنى المفعولِ ، والثاني بمعنى الفاعلِ ،  
كأنه قال : كما حفظَ المؤمنُ مؤمنتهُ .

وعلقَ مؤلفُ (التضاد) على ذلك بقوله : «ويلاحظُ أنَّ  
الأمينَ الأولى هي «فعل» بمعنى «مفعول» مشتقة من «أمن»  
المتعدي ، كقتيل بمعنى مقتول ، وأنَّ الأمينَ الثانيةَ هي صفةٌ  
مشتقةٌ باسمِ الفاعلِ ، مشتقةٌ من «أمن» اللّازم ، يُقالُ : أَمِنَ  
يَأْمَنُ فهو : آمِنٌ وأَمِنٌ وأَمِينٌ» .

(٤) وقال الصّحاحُ والمحكمُ إنَّ الأمينَ تعني المأمونَ والمؤمنَ  
كِلَيْهِمَا .

(٥) وقال متنُ اللغة : الأمينُ : حافظُ الأمانة ، ج . أمناء .  
و - : القويُّ المؤمنُ : المؤمنُ (ضد) .

(٦) وقال المعجمُ الكبيرُ : الأمينُ : مَنْ يتولَّى رعايةَ الشيءِ  
والمحافظةَ عليه ، واستشهدَ بيتُ حسان . والأمينُ : الآمِنُ ،  
واستشهدَ بالآيةِ الكريمةِ المذكورةِ في رقم (١) . والأمينُ :  
القويُّ . والجمعُ : أمناء وأمنةٌ . وفي الحديث : التَّجُومُ أَمَنَةُ  
السَّماوِ .

لذا استعملَ الأمينَ بمعنى :

(أ) الآمِنُ أو المؤمنُ .

(ب) المأمونُ أو المؤمنُ .

## (٨٠) الأَمْهَاتُ و الأَمَاتُ

ويخطئون مَنْ يجمعُ أُمَّ مَنْ يَعْقِلُ على : أَمَاتٍ ، ويقولون إنَّ  
الصَّوابَ هو : أَمْهَاتُ . فالقرآنُ الكريمُ ذَكَرَتْ فِيهِ الأَمْهَاتُ  
وحدها إحدى عشرةَ مرَّةً ؛ مِنْهَا قَوْلُهُ تَعَالَى فِي الْآيَةِ السَّادَةِ مِنْ  
سُورَةِ الْأَحْزَابِ : ﴿الَّذِينَ أُوتُوا بِالْمُؤْمِنِينَ مِنْ أَنْفُسِهِمْ ، وَأَزْوَاجُهُ  
أَمْهَاتُهُمْ﴾ .

وَمِنْ قَالَ إِنَّ الأَمْهَاتِ لَمَنْ يَعْقِلُ ، والأَمَاتِ لِلْبَهَائِمِ :  
معجمُ ألفاظِ القرآنِ الكريمِ ، والتَّهذِيبُ ، وابنُ مَكِّي الصِّقْلِيُّ  
فِي «تَقْيِيفِ اللِّسَانِ» ، وَالشَّيْخُ نَاصِيفُ الْبَازِجِيِّ فِي شَرْحِ بَيْتِ  
الْمُتَنِيِّ ، الَّذِي وَصَفَ بِهِ الْعَقْلَ ، مِنْ قَصِيدَتِهِ الَّتِي مَدَحَ بِهَا

أَبَا أَيُّوبَ أَحْمَدَ بْنَ عِمْرَانَ :

العارفينَ بها كما عَرَفْتَهُمُ وَالرَّاكِبِينَ جُدُودَهُمْ أَمَاتِيهَا  
ودقائقُ العربيَّةِ .

ولكن :

أَجَازَ الأَمْهَاتِ والأَمَاتِ لِمَنْ يَعْقِلُ وَمَا لَا يَعْقِلُ كُلُّ مَنْ  
أَبَى حَنِيفَةَ الدِّينَوْرِيِّ ، الَّذِي أُنْشِدَ فِي كِتَابِ النَّبَاتِ لِبَعْضِ  
مُلُوكِ الْيَمَنِ :

وَأَمَاتُنَا أَكْرَمَ بَهَنٍّ عَجَائِزًا

وَرَثْنِ الْعُلَا عَنْ كَابِرٍ بَعْدَ كَابِرٍ

وَابْنِ دُرُسْتَوَيْهِ الَّذِي قَالَ إِنَّ أَمَاتَ لُغَةٍ ضَعِيفَةٌ ، وَابْنِ جَنِّي

الَّذِي قَالَ فِي مَخْطُوطَةٍ قَوْنِيَّةٍ لِلْفَسْرِ ، فِي شَرْحِ بَيْتِ الْمُتَنِيِّ

الْمَذْكُورِ آنْفًا : «وَلَمْ يَقُلْ (أَمْهَاتِهَا) ؛ لِأَنَّ (الأَمْهَاتِ) إِنَّمَا تُطْلَقُ

عَلَى مَنْ يَعْقِلُ ، فَإِنَّ كَانَتْ مِمَّنْ لَا يَعْقِلُ ، قُلْتَ (أَمَاتِ) ...

وَقَدْ يَجُوزُ (أَمْهَاتِ) فِيمَا لَا يَعْقِلُ ... وَجُوزُ (أَمَاتِ) فِيمَنْ يَعْقِلُ» .

وَالصَّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَايِيسِ اللُّغَةِ ، وَالْمَحْكَمُ ، وَمُفْرَدَاتُ

الرَّاعِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَابْنُ بَرِّي ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ،

وَالْمِصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ،

وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَنْ ، وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ الْبَرْقُوقِيُّ فِي شَرْحِ بَيْتِ

الْمُتَنِيِّ الْمَذْكُورِ آنْفًا ، وَالْمَعْجَمُ الْكَبِيرُ الَّذِي اسْتَشْهَدَ بِقَوْلِ السَّقَاحِ

ابْنِ بُكَيْرٍ الْبَرْبُوعِيِّ - فِي الأَمْهَاتِ لِغَيْرِ الْآدَمِيِّينَ :

قَوَالُ مَعْرُوفٍ وَقَعَالُهُ عَقَّارُ مَثْنَى أَمْهَاتِ الرِّبَاعِ

(الرِّبَاعُ جَمْعُ رُبْعٍ ، وَهُوَ الْفَصِيلُ يُتَنَجُّ فِي الرِّبْعِ) .

وَالْمَعْجَمُ الْوَسِيطُ .

وَالْإِمُّ ، وَالْأُمَّةُ ، وَالْأُمَّةُ كَالْأُمِّ . أَمَّا مُصَغَّرُهَا فَهُوَ :

أُمِيَّةٌ ، وَأُمِيَّةٌ ، وَأُمِيَّةَةٌ .

وَقَالَتْ جُلُّ الْمَعْجَمَاتِ : «وَقِيلَ الأَمْهَاتُ فِيمَنْ يَعْقِلُ ،

وَالْأَمَاتُ فِيمَا لَا يَعْقِلُ» .

وَمِنْ مَعَانِي الْأُمِّ :

(١) الْجَدَّةُ .

(٢) أُمُّ الْقُرْآنِ : فَاتِحَتُهُ .

(٣) أُمُّ الْكِتَابِ : اللَّوْحُ الْمَحْضُوظُ .

(٤) أُمُّ النُّجُومِ : الْمَجَرَّةُ .

(٥) أُمُّ الْمَثْوَى : مَدِيرَةُ الْمَثْوَى .

الموارد ، والمتن ، والمعجم الكبير .  
وقال الصّحاح ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد : ربّما  
فتحوا همزة (أَمْوِي) ، وهذا يعني أنّ (الْأَمْوِي) أعلى .  
وقال اللسان ، والمصباح ، والتّاج إنّ هذه النّسبة (أَمْوِي) ،  
هي على غير القياس .

(ج) وَالْأَمْوِي (نسبة إلى أُمَيَّة) : سَبَوِيهِ ، وَالصّحاح ،  
وَاللسان ، والقاموس ، والتّاج ، ومحيط المحيط ، والمتن ،  
والمعجم الكبير .

(د) وَالْأَمْوِي (نسبة إلى أُمَيَّة) : الحَسَنُ العسْكَرِيُّ فِي التّصْحِيفِ  
والتّحْرِيفِ ، وَالصّحاح ، وَاللسان ، والتّاج ، والمدّ ، ومحيط  
المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والمعجم الكبير ، والوسيط .  
وذكر الوسيط أنّ هذه النّسبة (الْأَمْوِي) هي على السّماع .  
أما كلمة (أُمَيَّة) فهي تصغير (أُمَيَّة) .

### (٨٣) مَا إِنْ سَمِعَتِ الْأُمُّ بُكَاءَ طِفْلِهَا حَتَّى

#### رَكَضَتْ إِلَيْهِ

ويقولون : ما أنّ سمعت الأمُّ بكاءً طفلها حتى ركضت إليه .  
والصّواب : ما إن سمعت الأمُّ .... ، لأنّ (إن) المكسورة  
الهمزة ، إذا جاءت بعد (ما) النّافية ، تكون زائدة :

(أ) إذا دخلت على جملة فعلية ، كقول النّابغة :

ما إِنْ أَتَيْتُ بِشَيْءٍ أَنْتَ تَكْرَهُهُ

إِذَنْ فَلَا رَفَعَتْ سَوْطِي إِلَيَّ يَدِي

وفي ديوانه : (ما قلتُ مِنْ سَيِّئٍ مِمَّا رُمِيتُ بِهِ) .

وقول الشاعر :

جَزَيْتُكَ ضِعْفَ الْوَدِّ لَمَّا اسْتَكْبَيْتُهُ

وما إِنْ جَزَاكَ الضّعْفَ مِنْ أَحَدٍ قَبْلِي

(ب) أو دخلت على جملة اسمية ، كقول فروة بن مسيّك  
المرادي :

فَقُلْ لِلشّامِتِينَ بِنَا أَفِيقُوا

سَيَلْقَى الشّامِتُونَ كَمَا لَقِينَا

فَمَا إِنْ طِينَا جُبْنٌ ، وَلَكِنْ

مَنَابِنَا وَدَوْلَةُ آخِرِينَا

(٦) أُمُّ الْقُرَى : مَكَّةُ .

(٧) أُمُّ الرَّأْسِ : الدِّمَاغُ .

(٨) أُمُّ الْخَبَائِثِ : الْخَمْرُ .

(٩) أُمُّ قَشْعَمٍ : الْمَنِيَّةُ .

(١٠) أُمُّ الطَّرِيقِ : الطَّرِيقُ الْأَعْظَمُ بِجَانِبَيْهِ طُرُقٌ أُخْرَى .

### (٨١) الْأُمُوَّةُ وَالْأُمُوْمَةُ

وَيُسَمُّونَ صِيرورَةَ الْمَرْأَةِ أُمَةً (مملوكة غير حرة) : أُمُوْمَةٌ .

وَالصّوَابُ : أُمُوَّةٌ ، وَفَعْلُهَا :

(أ) أُمَّتِ الْمَرْأَةُ تَأْمُو أُمُوَّةً .

(ب) أُمِيتَ الْمَرْأَةُ تَأْمَى أُمُوَّةً .

(ج) أُمُوتَ الْمَرْأَةُ تَأْمُو أُمُوَّةً .

أَمَّا الْأُمُوْمَةُ ففَعْلُهَا :

(أ) أُمَّتِ الْمَرْأَةُ تَأْمُ أُمُوْمَةً .

(ب) أُمَّتِ الْمَرْأَةُ تَأْمُ (من باب فَرَحَ) أُمُوْمَةً .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ أَنَّ الْأُمُوَّةَ هِيَ صِيرورَةُ الْمَرْأَةِ أُمَةً : اللَّحْبَانِيُّ ،

وَالصّحاح ، ومعجم مقاييس اللّغة ، والمحكم ، والمختار ،

وَاللسان ، والقاموس ، وَالزَّهْرُ لِلْسَّيْوِيّ ، والتّاج ، والمدّ ،

ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، وتذكرة عليّ ،

والمعجم الكبير ، والوسيط .

### (٨٢) أَمْوِيٌّ ، أَمْوِيٌّ ، أُمَيِّيٌّ

وَيُحْطِثُونَ مَنْ يَقُولُ : الْعَصْرُ الْأَمْوِيُّ ، ويقولون إنّ الصّوابَ

هو : الْعَصْرُ الْأَمْوِيُّ ؛ لأنّ الْأَمْوِيَّ هِيَ النّسَبَةُ إِلَى أُمَيَّةَ ، وَهِيَ

الْمَرْأَةُ الْمَمْلُوكَةُ (خِلَافُ الْحُرَّةِ) . وَالْحَقِيقَةُ هِيَ :

(أ) الْأَمْوِيُّ (نِسَبَةٌ إِلَى أُمَيَّةَ) : التّصْحِيفُ وَالتّحْرِيفُ لِلْعَسْكَرِيِّ ،

وَالصّحاح ، وَتَثْقِيفُ اللّسَانِ لِأَبْنِ مَكِّي الصِّقِلِيِّ ، وَاللسان ،

وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتّاجُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ

الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْمَعْجَمُ الْكَبِيرُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَذَكَرَ اللّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالتّاجُ ، وَالْوَسِيطُ أَنَّ هَذِهِ

النّسَبَةُ (أَمْوِيٌّ) ، هِيَ عَلَى الْقِيَاسِ .

(ب) وَالْأَمْوِيُّ (نِسَبَةٌ إِلَى أُمَيَّةَ) : الصّحاح ، وَاللسان ،

وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتّاجُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ

## (٨٤) مَرِضٌ حَتَّى إِنَّهُمْ لَا يَرْجُونَهُ

ويقولون : مَرِضٌ فَلَانٌ حَتَّى إِنَّهُمْ لَا يَرْجُونَهُ . والصَّوابُ :  
مَرِضٌ حَتَّى إِنَّهُمْ لَا يَرْجُونَهُ ، كما جاء في مدِّ القاموس ، في مادة  
(أَنَّ) .

ويقول بعض النحاة إِنَّ همزة (إِنَّ) تُكْسَرُ بَعْدَ (حَتَّى) ، التي  
تُفِيدُ الْإِبْتِدَاءَ ، نحو :

(أ) يَتَحَرَّكُ الْهَوَاءُ ، حَتَّى إِنَّ الْغُصُونَ تَتَرَاقَصُ .

(ب) تَفِيضُ الصَّخْرَاءِ بِالْخَيْرِ ، حَتَّى إِنَّهَا تَجُودُ بِالْمَعَادِنِ الْكَثِيرَةِ .

## (٨٥) أَقْسِمُ بِاللَّهِ إِنَّ الْعَرَبَ لَأَبْطَالٌ

ويقولون : أَقْسِمُ بِاللَّهِ أَنَّ الْعَرَبَ لَأَبْطَالٌ . والصَّوابُ :  
أَقْسِمُ بِاللَّهِ إِنَّ الْعَرَبَ لَأَبْطَالٌ ؛ لأنَّ همزة (إِنَّ) هُنَا يَجِبُ أَنْ تَأْتِيَ  
مَكْسُورَةً لِأَنَّهَا :

(أ) وَقَعَتْ فِي صَدْرِ جُمْلَةٍ جَوَابِ الْقَسَمِ .

(ب) وَلأنَّ خَبَرَهَا سُبْقَ بِاللَّامِ .

فإنَّ لَمْ يُسَبِّقْ خَبَرُهَا بِاللَّامِ ، جَازَ لَنَا أَنْ نَقُولَ :

(أ) أَقْسِمُ بِاللَّهِ إِنَّ الْعَرَبَ أَبْطَالٌ .

(ب) أَوْ : أَقْسِمُ بِاللَّهِ أَنَّ الْعَرَبَ أَبْطَالٌ .

## (٨٦) قَالَ إِنَّ ، أَوْ أَنَّ الْحَرَ شَدِيدٌ

ويخطئون مَنْ يَقُولُ : قَالَ أَنَّ الْحَرَ شَدِيدٌ ، ويقولون إِنَّ  
الصَّوابَ هُوَ : قَالَ إِنَّ الْحَرَ شَدِيدٌ ؛ لأنَّ همزة (إِنَّ) تُكْسَرُ بَعْدَ  
فِعْلِ الْقَوْلِ وَمَشْتَقَاتِهِ .  
ولكن :

يُجِزُ بَنُو سُلَيْمٍ فَتَحَ هَمْزَةً (أَنَّ) ، بَعْدَ فِعْلِ الْقَوْلِ وَمَشْتَقَاتِهِ ،  
فَيَقُولُونَ :

(أ) قَالَ إِنَّ الْحَرَ شَدِيدٌ .

(ب) أَوْ قَالَ أَنَّ الْحَرَ شَدِيدٌ .

وَأَنَا أَرَى أَنَّ تَجَنُّبَ فَتْحِ هَمْزَةِ (أَنَّ) ، تَقْلِيلًا لِلشَّدُوذِ فِي  
اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ ، وَتَقْلِيمًا لِإِرَائِهِ ؛ عَلَى أَنَّ لَا تُحْطَى مِنْ يَفْتَحُهَا  
إِكْرَامًا لِقَبِيلَةِ الْخَنْسَاءِ ، الشَّاعِرَةِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُخْضَرَمَةِ الْخَالِدَةِ .

(٨٧) (أ) هُمْ غَيْرُ آمِنِينَ وَإِلَّا مَا طَالَبُوا بِالْحُدُودِ  
الْآمِنَةِ

(ب) إِنْ أُعْطِيَ الْإِنْسَانُ مَا طَلَبَ تَمَنَّى  
أَنْ يُزَادَ

ويقولون : (أ) هُمْ غَيْرُ آمِنِينَ وَإِلَّا مَا طَالَبُوا بِالْحُدُودِ الْآمِنَةِ .  
و (ب) إِنْ أُعْطِيَ الْإِنْسَانُ مَا طَلَبَ لَتَمَنَّى أَنْ يُزَادَ . والصَّوابُ :  
(أ) ..... وَإِلَّا مَا طَالَبُوا .....  
(ب) ..... مَا طَلَبَ تَمَنَّى أَنْ يُزَادَ .

ثُمَّ قَرَّرَتْ لَجْنَةُ الْأَلْفَاظِ وَالْأَسَالِيبِ فِي مَجْمَعِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ  
بِالْقَاهِرَةِ ، مَا يَأْتِي :

«يُحْطَى بِبَعْضِ التَّقَادِيرِ هَذَيْنِ الْأُسْلُوبَيْنِ وَنَحْوَهُمَا مِمَّا تَجِيءُ  
فِيهِ اللَّامُ بَعْدَ (إِنَّ) الشَّرْطِيَّةِ ، عَلَى أَسَاسِ أَنَّ الْقَوَاعِدَ النَّحْوِيَّةَ  
لَا تُجِزُ اقْتِرَانَ جَوَابِ (إِنَّ) بِاللَّامِ .

«وَقَدْ دَرَسَتْ اللَّجْنَةُ هَذِهِ الْمَسْأَلَةَ ، ثُمَّ انْتَهَتْ إِلَى تَصْحِيحِ  
«اِسْتِعْمَالِ الْأُسْلُوبَيْنِ ، وَتَوْجِيهِمَا بِأَنَّ اللَّامَ فِيهِمَا وَاقِعَةٌ فِي  
جَوَابِ (لَوْ) مُحَذَوْفَةٍ ، أَوْ فِي جَوَابِ قَسَمٍ مُقَدَّرٍ إِذَا كَانَ الْكَلَامُ  
يَقْتَضِي التَّوَكُّدَ» .

وَلَكِنْ مُؤْتَمَرُ مَجْمَعِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ، فِي دَوْرَتِهِ  
الرَّابِعِينَ ، الْمُنْعَقِدَةِ بَيْنَ ٢٥ شَبَاطٍ وَ ١١ آذَارِ ١٩٧٤ ، رَأَى  
أَنْ يَتَجَاوَزَ قَرَارَ لَجْنَةِ الْأَلْفَاظِ وَالْأَسَالِيبِ .

## (٨٨) قُلْتُ لَهُ أَنْ يَفْعَلَ

خَطَأَ الشَّيْخُ إِبْرَاهِيمُ الْيَازْجِيُّ مَنْ يَقُولُ : قُلْتُ لَهُ أَنْ يَفْعَلَ ،  
وَقَالَ إِنَّ الصَّوابَ هُوَ : قُلْتُ لَهُ لِيَفْعَلَ (بِلَامِ الْأَمْرِ) ، أَوْ :  
قُلْتُ لَهُ يَفْعَلُ أَوْ يَفْعَلْ ، اعْتِمَادًا عَلَى قَوْلِ النَّحَاةِ يَمْنَعُ وَقَوْعَ (أَنْ)  
بَعْدَ لَفْظِ الْقَوْلِ .

وَلَكِنْ لَجْنَةُ الْأَلْفَاظِ وَالْأَسَالِيبِ فِي مَجْمَعِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ  
بِالْقَاهِرَةِ اتَّخَذَتْ الْقَرَارَ الْآتِي :

«يَبْدُو أَنَّ تَخْطِئَةَ الْيَازْجِيِّ بُنِيَتْ عَلَى أَسَاسِ قَوْلِهِمْ كَوْنُ  
(أَنْ) هُنَا مُفَسَّرَةً ، وَبِالْمُوَازَنَةِ بَيْنَ أَقْوَالِ النَّحَاةِ فِي (أَنْ) الْمَفْسَّرَةِ ،  
يَتَبَيَّنُ أَنَّ بَيْنَهُمْ خِلَافًا فِي وَقْعِهَا بَعْدَ الْقَوْلِ : فَهُمْ مَنْ أَجَازَهُ ،  
وَمِنْهُمْ مَنْ مَنَعَ .

فإن لم تكن اللام في خبر (إن) جاز في همزتها الفتح والكسر كلاهما ، فنقول :

- (أ) علمت أن حبَّ العرب نوعٌ من العبادة .  
(ب) أو : علمت إنَّ حبَّ العرب نوعٌ من العبادة .  
والجملة الأولى أعلى .

### (٩١) اشتدَّ البردُ حتَّى إنَّ أوصالي ترتجفُ

ويقولون : اشتدَّ البردُ حتَّى أنَّ أوصالي ترتجفُ ، والصواب :  
..... حتَّى إنَّ .... ؛ لأنَّ (إنَّ) إذا جاءت بعد (حتَّى) التي تُفيدُ الابتداء ، وجبَ كسرُ همزتها . وقد ضرب النحوي الوافي المثلين الآتيين لذلك :

- (١) يتحركُ الهواءُ ، حتَّى إنَّ الغصونَ تتراقصُ .  
(٢) تفيضُ الصحراءُ بالخيرِ ، حتَّى إنها تجودُ بالمعادنِ الكثيرة .

### (٩٢) أحبك حيثُ إنك أو أنك

#### مخلصٌ لأمتك ولغتك

ويخطئون مَنْ يفتحُ همزة (أنَّ) في قولنا : أحبك حيثُ أنك مخلصٌ لأمتك ولغتك . ويقولون إنَّ الصواب هو كسرُ همزة (إنَّ) . ولكنَّ النحاة يُميزون كسرَ همزة (إنَّ) وفتحها . حين تقعُ بعد (حيثُ) الظرفية . فالفتحُ على اعتبارِ الظرفِ (حيثُ) داخلًا على الفردِ المضافِ إليه ، وهو المصدرُ الأولُ . والكسرُ على اعتبارِ (حيثُ) داخله على المضافِ إليه الجملة ، وهذا هو الأفصح ؛ إذ الأغلبُ في (حيثُ) أنَّ تُضافَ إلى الجملة .

### (٩٣) أرى أن هذه الأدوات الفنية كلها شعرٌ

ويقولون : أرى أنَّ هذه الأدوات الفنية كلها شعرًا ، جاعلين (شعرًا) مفعولًا به ثانيًا للفعل (أرى) .

ولمَّا كان في الجملة عاملان ، هما : الفعل المتعدي (أرى) ، والحرفُ المشبهُ بالفعل (أنَّ) ، فإنَّ المفعولَ (شعر) يكونُ للأقربِ منهما إليه (أنَّ) ، وهو العاملُ الذي لم يستوفِ خبره بعدُ . لذا جعلنا كلمة (شعر) خبرًا لـ (أنَّ) . وجعلنا (أنَّ) واسمها وخبرها تسدُّ مسدَّ مفعولي (أرى) .

لذا قل : أرى أنَّ هذه الأدوات الفنية كلها شعرٌ .

«ولكنَّ (أنَّ) في التعبير الذي توجهت عليه التخطئة ليست هي المفسرة ، بدليل أنَّ المستعملَ له ينصبُ ما بعدها ، فلا يخطرُ له أن يقول : قلتُ لهما أن يفعلان ، ولا قلتُ لهما أن يفعلن ... بل هي مصدرية ، والمصدرُ المؤولُ إما بدلٌ من مفعولٍ مقدرٍ ، أو مجرورٌ بالباء المحذوفة .

ولهذا ترى اللجنة أنَّ التعبيرَ جائزٌ ، ولا حرجَ فيه على متحدثٍ أو كاتبٍ .

وقد قبلَ مؤتمرُ مجمعِ اللغة العربية بالقاهرة قرارَ لجنة الألفاظ والأساليب دون مناقشة ، في دورته الأربعين ، المنعقدة بين ٢٥ شباط و ١١ آذار ١٩٧٤ .

### (٨٩) يقولُ العلماءُ أنَّ الحياةَ موجودةٌ في المَريخِ

ويخطئون مَنْ يقولُ : يقولُ العلماءُ أنَّ الحياةَ موجودةٌ في المَريخِ ، ويقولون إنَّ الصواب هو : يقولُ العلماءُ إنَّ الحياةَ موجودةٌ في المَريخِ ؛ لأنَّ همزة (إنَّ) تأتي مكسورة بعد الفعل (قل) وجميع مشتقاته .

ولكن :

تعني جملة «يقولُ العلماءُ» هنا : «يظنُّ العلماءُ» ؛ لأنَّ العلماءَ يظنون أنَّ في المَريخِ حياةً ، ولا يملكون الدليلَ القاطعَ ، والبرهانَ الساطعَ على صحة ظنِّهم . وتكهنُ العلماءُ هنا هو بمعنى (الظنِّ) الذي ينصبُ فعله مفعولين ، فيكونُ المصدرُ المؤولُ من (أنَّ الحياةَ موجودةٌ) في محلِّ نصبٍ يسدُّ مسدَّ مفعولي (ظنَّ) .

### (٩٠) علمتُ إنَّ حبَّ العربِ لنوعٍ من العبادة

ويخطئون مَنْ يقولُ : علمتُ إنَّ حبَّ العربِ لنوعٍ من العبادة ، ويرون أنَّ الصواب هو : علمتُ أنَّ حبَّ العربِ لنوعٍ من العبادة .

وهم في ذلك مخطئون ؛ لأنَّ همزة (إنَّ) تُكسرُ وجوبًا عندما تُوجدُ لامُ الابتداء في خبرها (لنوعٍ) ؛ لأنَّ لامَ الابتداء لها الصدارةُ في جملتها ، فتمنعُ ما قبلها أن يعملَ فيما بعدها . وهنا تأخرتِ اللامُ عن مكانها ؛ لوجودِ (إنَّ) التي لها الصدارةُ . والعلةُ الحقيقيةُ في تأخيرها هي السماعُ عن العربِ ، كما يقولُ صاحبُ النحو الوافي .

## (٩٤) لَا بُدَّ أَنَّهُ آتٍ ، أَطْمَعُ أَنْ يُغْفَرَ لِي

راجع مادة «رَبِّ» وَ «شَكَّ» فِي هَذَا الْمَعْجَمِ .

## (٩٥) اللَّهُ وَأَنَا

وَيُحْطِثُونَ مَنْ يَقُولُ : اللَّهُ وَأَنَا نَكُونُ خَالِقًا رَحِيمًا وَعَبْدًا مَرْحُومًا . وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : أَنَا وَاللَّهُ نَكُونُ كَذَا وَكَذَا ؛ لِأَنَّ الضَّمِيرَ أَقْوَى مِنَ الْعَلَمِ . وَلَكِنْ :

اسْتَنَى النُّحَاةَ لَفْظَ الْجَلَالَةِ وَضَمِيرَهُ ، فَقَدَمُوهُمَا عَلَى الْمَعَارِفِ كُلِّهَا ، فَقَالُوا : اللَّهُ وَأَنَا نَكُونُ كَذَا وَكَذَا . وَلَوْ لَمْ يَفْعَلُوا ذَلِكَ لَأَقَرَّخْنَا عَلَيْهِمْ تَقْدِيمَ لَفْظِ الْجَلَالَةِ وَضَمِيرِهِ عَلَى كُلِّ الْمَعَارِفِ .

## (٩٦) أَنْتَ وَهُوَ وَأَنَا - أَنْتُمْ وَهُمْ وَنَحْنُ

إِنَّ أَشْهَرَ آرَاءِ النُّحَاةِ عَنِ الضَّمَائِرِ هُوَ : أَنْ أَقْوَاهَا - بَعْدَ لَفْظِ الْجَلَالَةِ وَضَمِيرِهِ - هُوَ ضَمِيرُ الْمُتَكَلِّمِ ، ثُمَّ ضَمِيرُ الْمُخَاطَبِ ، ثُمَّ الْعَلَمُ ، ثُمَّ ضَمِيرُ الْغَائِبِ ، ثُمَّ أَسْمُ الْإِشَارَةِ ، وَالْمُنَادَى (النُّكْرَةُ الْمُقْصُودَةُ) وَهِيَ فِي دَرَجَةٍ وَاحِدَةٍ ، ثُمَّ الْمَوْصُولُ ، وَالْمَعْرُوفُ بِأَلٍ ، وَهِيَ فِي دَرَجَةٍ وَاحِدَةٍ . أَمَّا الْمُضَافُ إِلَى مَعْرِفَةٍ فَإِنَّهُ فِي دَرَجَةِ الْمُضَافِ إِلَيْهِ ؛ إِلَّا إِذَا كَانَ مُضَافًا إِلَى الضَّمِيرِ ، فَإِنَّهُ يَكُونُ فِي دَرَجَةِ الْعَلَمِ - عَلَى الصَّحِيحِ .

وَأَقْوَى الْأَعْلَامِ أَسْمَاءُ الْأَمَاكِنِ ، لِقِلَّةِ الْأَشْرَاكِ فِيهَا ، ثُمَّ أَسْمَاءُ النَّاسِ ، ثُمَّ أَسْمَاءُ الْأَجْنَاسِ . وَأَقْوَى أَسْمَاءِ الْإِشَارَةِ مَا كَانَ لِلْقُرْبِ ، ثُمَّ مَا كَانَ لِلْوَسْطِ ، ثُمَّ مَا كَانَ لِلْبُعْدِ .

وَأَنَا هُنَا أُخَالِفُ نُحَاتَنَا ، وَأَرَى أَنْ نَجْعَلَ ضَمِيرِي الْمُخَاطَبِ وَالْغَائِبِ أَقْوَى مِنْ ضَمِيرِ الْمُتَكَلِّمِ ؛ لِأَنَّ فِي تَقْدِيمِ ضَمِيرِ الْمُتَكَلِّمِ أَنَا وَنَحْنُ ، (مِثْلُ : أَنَا وَأَنْتَ وَنَزَارُ مَسَافِرُونَ غَدًا إِلَى الْقُدْسِ . وَنَحْنُ وَأَنْتُمْ وَجِبْرَانُكُمْ سَنَسْبَحُ غَدًا) ، أَنَانِيَّةٌ مَا بَعْدَهَا أَنَانِيَّةٌ ، مَعَ أَنَّنَا - نَحْنُ الْعَرَبُ - اشتهرنا بِإِيثارِ الْآخَرِينَ عَلَى أَنْفُسِنَا ، وَبِالْمَرْوَةِ ، وَالكَرَمِ ، وَإِشْبَاعِ الضَّيْفِ (وَلَوْ جُعِلَا) ، وَالْوَفَاءِ ، وَالشَّجَاعَةِ ، وَالْفُرُوسِيَّةِ ، وَهِيَ صِفَاتٌ بَعِيدَةٌ جِدًّا عَنِ الْأَنَانِيَّةِ . لِذَلِكَ اقْتَرَحُ عَلَى مجامعنا الأربعة ، أَنْ يَتَّخِذُوا حَذَوِ الْإِنْكِلِيزِ

وَيَجْعَلُوا لَفْظَنَا مِثْلَ لَفْظِهِمْ ، مِنْ حَيْثُ تَقْدِيمُ ضَمِيرِ الْمُخَاطَبِ وَالْغَائِبِ عَلَى ضَمِيرِ الْمُتَكَلِّمِ ، لِأَنَّ فِي ذَلِكَ مِنْ غَيْرِيَّةٍ ، وَإِيثارٍ ، وَتَوَاضُعٍ ، وَإِكْرَامٍ لِلْآخَرِينَ بَدَلًا مِنْ تَوْجِيهِ التَّكْرِيمِ إِلَى أَنْفُسِنَا . وَبِذَلِكَ يَفْرِضُونَ عَلَيْنَا أَنْ نَقُولَ :

(أ) أَنْتَ وَهُوَ وَأَنَا نَنْظُمُ الشُّعْرَ .  
(ب) وَأَنْتُمْ وَهُمْ وَنَحْنُ تَخْرُجُنَا فِي جَامِعَةٍ وَاحِدَةٍ .

## (٩٧) أَنَسَ بِهِ ، أَنَسَ إِلَيْهِ

## اسْتَأْنَسَ بِهِ ، اسْتَأْنَسَ إِلَيْهِ

وَيُحْطِثُونَ مَنْ يَقُولُ : أَنَسَ إِلَى الشَّيْءِ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : أَنَسَ بِهِ ، وَالْحَقِيقَةُ هِيَ أَنَّ أَنَسَ بِهِ وَأَنَسَ إِلَيْهِ ، وَاسْتَأْنَسَ بِهِ وَاسْتَأْنَسَ إِلَيْهِ جَمِيعُهَا صَحِيحَةٌ .

فَمِمَّنْ ذَكَرَ أَنَسَ بِالشَّيْءِ : مَعْجَمُ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَأَبُو حَاتِمِ السَّجِسْتَانِي ، وَالْأَزْهَرِيُّ ، وَالصَّحَّاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِسِ اللَّغَةِ ، وَالْمَحْكَمُ ، وَمَفْرَدَاتُ الرَّائِغِ الْأَصْفَهَانِي ، وَالْأَسَاسُ ، وَالنَّهْأَةُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمِصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالْقَاجُ ، وَالْمَلْدُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْمَعْجَمُ الْكَبِيرُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ أَنَسَ إِلَيْهِ : مَعْجَمُ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْمَلْدُ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَعْجَمُ الْكَبِيرُ ، وَالْوَسِيطُ . وَمِمَّنْ ذَكَرَ اسْتَأْنَسَ بِهِ : مَعْجَمُ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَجَرِيرُ الَّذِي قَالَ :

فَإِنْ يَرِ سَلَمَى الْجِنُّ يَسْتَأْنِسُوا بِهَا

وَإِنْ يَرِ سَلَمَى رَاهِبُ الطُّورِ يَتَزَلُّ

وَالْأَخِيرُ السَّعْدِيُّ الَّذِي قَالَ :

عَوَى الذِّئْبُ فَاسْتَأْنَسْتُ بِالذِّئْبِ إِذْ عَوَى

وَصَوَّتَ إِنْسَانٌ فَكُنْتُ أَطِيرُ

وَالصَّحَّاحُ ، وَالْمَحْكَمُ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمِصْبَاحُ ، وَالْمَلْدُ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَعْجَمُ الْكَبِيرُ ، وَالْوَسِيطُ . وَمِمَّنْ ذَكَرَ اسْتَأْنَسَ إِلَيْهِ : مَعْجَمُ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَالطَّرِمَاحُ بْنُ حَكِيمٍ ، الَّذِي قَالَ :

كُلُّ مُسْتَأْنَسٍ إِلَى الْمَوْتِ قَدْ خَا

ضَ إِلَيْهِ بِالسَّيْفِ كُلِّ مَخَاضِ

(أ) أَوَيْدُ التَّصْغِيرِ الْقِيَاسِيِّ (أُنَيْسَان) ، على أن يفوز ذلك بموافقة اتحاد الجامعات اللغوية العلمية العربية .  
(ب) أقبل بالتصغير الشاذ (أُنَيْسَان) على مَضْضٍ ، احتراماً لرأي أجدادنا ومُعْجَمَاتِنَا .

## (٩٩) أَنْطَاكِيَّةُ ، مَلْطِيَّةُ ، قَيْسَارِيَّةُ ، قَيْسَارِيَّةُ

ذكر الجواليقي وآبن الجوزي أن ياء أنطاكية مُشَدَّدَةٌ . ولكنَّ آبن السَّاعَاتِيَّ قَالَ في أَمَالِيهِ : «ما كَانَ مِنْ بِلَادِ الرُّومِ في آخِرِهِ يَاءٌ بَعْدَهَا هَاءٌ ، فَهِيَ مُخَفَّفَةٌ ، كَمَلْطِيَّةَ ، وَسَلْمِيَّةَ ، وَأَنْطَاكِيَّةَ ، وَقَيْسَارِيَّةَ ، وَقُونِيَّةَ» .

ويقولُ ياقوتُ أيضاً في معجم البلدان إنها أَنْطَاكِيَّةُ ، وَمَلْطِيَّةُ ، ويستشهدُ بقولِ المتنبي : «مَلْطِيَّةُ أُمٌّ لِلْبَيْنِ نَكُولُ» وَسَلْمِيَّةُ ، ويستشهدُ بقولِ المتنبي أيضاً : «تَرَاهَا فِي سَلْمِيَّةَ مُسَبَّطِرًا» وَقُونِيَّةَ .

ويقولُ الخفاجيُّ في شفاء الغليل : «الَّذِي أَعْرَفُهُ أَنَّ قَيْسَارِيَّةَ ، الَّتِي بِسَاحِلِ الشَّامِ عِنْدَ عَسْقلَانَ ، وَمِنْهَا الشَّاعِرُ الْمَشْهُورُ مَهْذَبُ الدِّينِ الْقَيْسَرَانِيُّ ، وَأَمَّا الَّتِي فِي الرُّومِ فَإِنَّهَا قَيْسَرِيَّةُ ، نَسَبَةٌ إِلَى قَيْسَرَ مَلِكِ الرُّومِ» .

وأَهْمَلُ اللِّسَانُ ذَكَرَهَا . وجاءَ في القاموسِ ومُسْتَدْرَكُ التَّاجِ : «قَيْسَارِيَّةُ بِلَدٌ بِفِلَسْطِينَ ، وَبِلَدٌ بِالرُّومِ» .

وَأُورِدَ مُحِيطُ الْمُحِيطِ قَيْسَارِيَّةَ بِكسْرِ الْقَافِ ، فَعَرَّ ، وَأُورِدَهَا دُوزِي بِتَشْدِيدِ الْيَاءِ : قَيْسَارِيَّةُ ، اقْتِدَاءً بِيَاقُوتِ فِي مُعْجَمِ الْبُلْدَانِ .

ثُمَّ ظَهَرَ الْجُزْءُ الْأَوَّلُ مِنَ الْمُعْجَمِ الْكَبِيرِ ، الَّذِي أَصْدَرَهُ مَجْمَعُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ، وَفِيهِ أَسْمُ أَنْطَاكِيَّةَ أَوْ أَنْطَاقِيَّةَ .

وَأَسْتَشْهَدُ بَيْتَ لَأَمْرِئِ الْقَيْسِ يَصِفُ نِسَاءً فِي هَوَادِجِهِنَّ :  
عَلَوْنَ بِأَنْطَاكِيَّةَ ، فَوْقَ عِقْمَةٍ

كَجَرْمَةٍ تَحُلِي ، أَوْ كَجَنَّةٍ يَتْرِبُ  
[عِقْمَةٌ : نَوْعٌ مِنَ الْوُثْيِ . جَرْمَةٌ تَحُلِي : مَا يُقَطَّعُ مِنْ تَمْرِ النَّخْلِ قَبْلَ أَنْ يُرْطَبَ] .

وَيَسْتَشْهَدُ ياقوتُ ببيتين ، بيتِ امرئِ القيسِ هذا وبيتِ زهير :  
عَلَوْنَ بِأَنْطَاكِيَّةَ ، فَوْقَ عِقْمَةٍ

وراد الحواشي لونها لونُ عَنَدَمٍ

وَبَشَّارُ بْنُ بَشِيرٍ الْمُجَاشِعِيُّ ، الَّذِي قَالَ :  
إِذَا غَابَ عَنْهَا بَعْلُهَا لَمْ أَكُنْ لَهَا

زُؤُورًا ، وَلَمْ تَأْنَسْ إِلَيَّ كِلَابُهَا  
وهناكَ الْفَعْلُ اسْتَأْنَسَ لَهُ بِمَعْنَى : تَسَمَّعَ . قَالَ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٥٣ مِنْ سُورَةِ الْأَحْزَابِ : ﴿فَإِذَا طَعِمْتُمْ فَانْتَشِرُوا وَلَا مُسْتَأْنِسِينَ لِحَدِيثٍ﴾ .

وَيَقُولُ الصَّحَّاحُ وَالْمَحْكَمُ وَالْمُصْبَاحُ إِنَّ تَأْنَسَ بِهِ مِثْلُ :  
أَنْسَ بِهِ .

أَمَّا فَعْلُهُ فَهُوَ :

(١) أَنْسَ بِهِ يَأْنَسُ أَنْسًا ، وَأَنْسَةً ، وَإِنْسًا .

(٢) أَنْسَ بِهِ يَأْنَسُ أَنْسًا .

## (٩٨) أُنَيْسِيَانُ

يَقُولُ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ الرَّيْدِيُّ فِي كِتَابِهِ «لَحْنُ الْعَوَامِ» إِنَّ تَصْغِيرَ الْإِنْسَانِ هُوَ : أُنَيْسَانُ وَأُنَيْسِيَانُ ، وَالصَّوَابُ هُوَ : الْأُنَيْسِيَانُ ، لِأَنَّ جَمِيعَ الْمَصَادِرِ الَّتِي لَدَيَّ ، مَا عدا كِتَابَ الرَّيْدِيِّ ، تَقُولُ إِنَّ أَصْلَ الْإِنْسَانِ هُوَ إِنْسِيَانُ ، وَلَا يُصَغَّرُ إِلَّا عَلَى أُنَيْسِيَانٍ ، وَاكْتَفَى الْمُخْتَارُ بِذِكْرِ هَذَا التَّصْغِيرِ ، دُونَ أَنْ يَقُولَ إِنَّ أَصْلَ الْإِنْسَانِ هُوَ إِنْسِيَانُ . وَاكْتَفَى الرَّائِبُ الْأَصْفَهَانِيُّ فِي مَفْرَدَاتِهِ بِذِكْرِ أَصْلِ الْإِنْسَانِ ، دُونَ أَنْ يَذْكُرَ تَصْغِيرَهُ .

أَمَّا الَّذِينَ ذَكَرُوا ، أَنَّ أَصْلَ الْإِنْسَانِ هُوَ : إِنْسِيَانُ ، وَتَصْغِيرَهُ أُنَيْسِيَانُ ، فَهُمْ : الصَّحَّاحُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمُصْبَاحُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْمُعْجَمُ الْكَبِيرُ .

وَقَالَ اللَّسَانُ : «الْعَرَبُ قَاطِبَةً قَالُوا فِي تَصْغِيرِهِ : أُنَيْسِيَانُ» .  
أَمَّا فِي الشَّعْرِ ، فَقَدْ قَالَ الْمُتَنَبِّي :

وَكَانَ أَبْنَا عَدُوٍّ كَأَثَرَاهُ لَهُ يَأْيُ حُرُوفُ أُنَيْسِيَانٍ  
وَقَالَ نَاصِيفُ الْيَازْجِيِّ وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ الْبَرْقُوقِيُّ فِي شَرْحِهِمَا لِهَذَا الْبَيْتِ : «أُنَيْسِيَانُ : مُصَغَّرُ إِنْسَانٍ ، وَهُوَ مِنْ شَوَادِ التَّصْغِيرِ» .

وَأَنَا أَقْرَحُ عَلَى جَمَاعِنَا الْأَرْبَعَةَ الْمَوَافِقَةَ عَلَى (أُنَيْسَانٍ) أَيْضًا ، مَا دَمْنَا قَدْ قَبَلْنَا كَلِمَةَ (إِنْسَانٍ) بَدَلًا مِنْ (إِنْسِيَانٍ) ، وَمَا دَامَ هَذَا

التَّصْغِيرُ (أُنَيْسَانُ) قِيَاسِيًّا ، وَ (أُنَيْسِيَانُ) شَاذًا ، كَمَا قَالَ الْيَازْجِيُّ وَالْبَرْقُوقِيُّ . وَلَسْتُ أَرَى مُسَوِّغًا مَنْطِقِيًّا لِتَصْوِيبِ الشَّاذِّ ، وَتَخْطِئَةُ الْقِيَاسِيِّ ، لَذَا :

## (١٠٢) مَكَانٌ مَأْهُولٌ وَ آهْلٌ

وَيُحْطِثُونَ مَنْ يَقُولُ : هَذَا مَكَانٌ آهْلٌ ، ويقولون إِنَّ الصَّوَابَ  
هو : هَذَا مَكَانٌ مَأْهُولٌ . والكلمتان كِلْتاهما صحيحتان .  
وفي الضَّادِ كلماتٌ تأتي بلفظِ المفعولِ مَرَّةً ، و بلفظِ الفاعلِ مَرَّةً ،  
والمعنى واحدٌ ، مثل :

- ( أ ) مُدَجِّجٌ وَمُدَجَّجٌ .  
( ب ) وَشَاؤُ مُغْرَبٌ وَمُغْرَبٌ .  
( ج ) وَمَكَانٌ عَامِرٌ وَمَعْمُورٌ .  
( د ) وَنُفِسَتِ الْمَرْأَةُ وَنَفَسَتْ .  
( هـ ) وَغُنِيَتْ بِالشَّيْءِ وَغَنِيَتْ بِهِ .  
( و ) وَسَعِدَتْ رَفِيفٌ وَسُحِدَتْ .  
( ز ) وَزُهِيَ عَلَيْنَا الْمُغْنَى وَزَهَا .

## (١٠٣) جَاءَ أَيُّوبُ ، رَأَيْتُ أَيُّوبَ ،

## صَبَرْتُ كَأَيُّوبَ

ويقولون : جَاءَ أَيُّوبُ ، ورَأَيْتُ أَيُّوبًا ، وصَبَرْتُ كَأَيُّوبٍ ،  
اعتمادًا عَلَى :

(١) تسميةِ عربِ الجاهليَّةِ أَحَدَ أَبْنَائِهِمْ بِهِ ، وهو أَيُّوبُ مِنْ  
بني أُمَيَّةِ القيسِ بنِ زَيْدِ مَنَاةَ بنِ تَمِيمٍ ، كما جاءَ في الأغاني  
وفي مستدرِكِ التَّاجِ .

(٢) وَكَوْنِهِ عِنْدَ مُؤَرِّخِي الْعَرَبِ مِنْ بني إِبراهيمَ الْخَلِيلِ (بَيْنَهُمَا  
خَمْسَةُ آبَاءٍ) .

(٣) وَلأنَّ فَكْتورَ هُوغو لَقَّبَهُ بِبَطْرِيرِكِ الْعَرَبِ .

(٤) وَلأنَّ الْأَبَ لُويْسَ شِيخو قالَ في كتابِ التَّصْرَانِيَّةِ وآدَابِهَا :  
«ولنا شاهدٌ في سِفْرِ أَيُّوبَ على معرفةِ الْعَرَبِ لأَسْمَاءِ النُّجُومِ  
وَحَرَكَاتِهَا في الْفَلَكِ ، إِذْ كانَ أَيُّوبُ التِّيُّ عَرَبِيَّ الْأَصْلِ ،  
عاشَ في غَرْبِ الْجَزِيرَةِ حَيْثُ امْتَحَنَ اللهُ صَبْرَهُ» .

(٥) وَلقولِ الدَّكتورِ جَوادِ عَلِيٍّ في (تاريخِ الْعَرَبِ قَبْلَ الْإِسْلَامِ) :  
«مِنَ الْقائِلِينَ بأنَّ أَسْفارَ أَيُّوبَ عَرَبِيَّةُ الْأَصْلِ ، والمتحمِّسينَ  
في الدِّفاعِ عنَ هَذَا الرَّأْيِ ، المُستشرقُ «مارجوليوث» ، وقد  
عالَجَ هَذَا الْمَوْضُوعَ بِطَرِيقَةِ الْمَقَابَلَةِ اللُّغَوِيَّةِ ، وَدراسةِ الْأَسْمَاءِ  
الواردةِ في تِلْكَ الْأَسْفارِ» .

ويقولُ إِنَّ تَشْدِيدَ الْبَاءِ في أَنْطَاكِيَّةَ هُوَ لِلنِّسْبَةِ .

وَأُرْجِحُ أَنَّ تَشْدِيدَ أَمْرِي الْقَيْسِ لِلْبَاءِ في (أَنْطَاكِيَّةَ) ،  
كانَ لضرورةِ شِعْريَّةٍ ، يُحَافِظُ بِهَا عَلَى الْوِزْنِ .  
وَأنا أُؤَيِّدُ الْخَفَاجِيَّ في أَنَّ أَسْمَ الْبَلَدِ الْفِلَسْطِينِيَّ هُوَ :  
قَيْسَارِيَّةُ ، وَالْبَلَدِ الرُّومِيَّ : قَيْصَرِيَّةُ . وَلَا أَسْتَطِيعُ تَخْطِئَةَ ياقوتَ  
ودوزي اللَّذَيْنِ ضَعَفَا بَاءَ قَيْسَارِيَّةِ الثَّانِيَةِ .

## (١٠٠) أَعَدْتُ قِرَاءَةَ الْكِتَابِ الْمَذْكُورِ آئِنًا

ويقولون : أَعَدْتُ قِرَاءَةَ الْكِتَابِ الْآئِنِ الذِّكْرِ ، وَالصَّوَابُ :  
أَعَدْتُ قِرَاءَةَ الْكِتَابِ الْمَذْكُورِ آئِنًا ، أَيُّ : مِنْ وَقْتٍ قَرِيبٍ ،  
كما تقولُ الْمُعْجَمَاتُ .

وقالَ تَعَالَى في الْآيَةِ ١٦ مِنْ سُورَةِ مُحَمَّدٍ : ﴿وَمِنْهُمْ مَنْ  
يَسْتَمِعُ إِلَيْكَ ، حَتَّى إِذَا خَرَجُوا مِنْ عِنْدِكَ قَالُوا لِلَّذِينَ أُوتُوا  
الْعِلْمَ مَاذَا قَالَ آئِنًا﴾ .

وجاءَ في النِّهَايَةِ : [وَمِنْهُ الْحَدِيثُ «أُنْزِلَتْ عَلَيَّ سُورَةُ آئِنًا»  
أَيُّ الْآنَ] . وقد تَكَرَّرَتْ هَذِهِ اللَّفْظَةُ بِهَذَا الْمَعْنَى في الْحَدِيثِ .  
وقالَ الْأَزْهَرِيُّ : «فَعَلْتُ الشَّيْءَ آئِنًا ، أَيُّ في أَوَّلِ وَقْتٍ  
يَقْرُبُ مِنِّي» .

## (١٠١) أَخَذَ لِلْأَمْرِ أَهْبَتَهُ

ويقولون : أَخَذَ لِذَلِكَ الْأَمْرِ أَهْبَتَهُ ، وَالصَّوَابُ : أَخَذَ  
لِذَلِكَ الْأَمْرِ أَهْبَتَهُ ، أَيُّ عُدَّتَهُ كما تقولُ الْمُعْجَمَاتُ . وقد جاءَ  
في حِمَاسَةِ أَبِي تَمَّامٍ :

رَأَيْتُ أَخَا الدُّنْيَا وَإِنْ كانَ خَافِضًا

أَخَا سَفَرٍ يُسْرَى بِهِ ، وَهُوَ لَا يَدْرِي

مُقِيمِينَ في دارِ نَروُحٍ وَنَعْتَدِي

بِلا أَهْبَةِ النَّاوِيِ الْمُقِيمِ وَلَا السَّفَرِ

[خَافِضًا : في دَعَا وَنَعْمَةٍ] .

وَتُجْمَعُ الْأَهْبَةُ عَلَى أَهَبٍ ، قالَ ابنُ الرُّومِيِّ يَهْجُو طَائِفًا  
خَطِيفَ طِفْلًا :

رَوَّعَ طِفْلًا ، لَمْ يَكُنْ نَرَوْبُهُ

مِنْ الْمُدَارَةِ ، وَلَا أَخَذَ الْأَهَبَ

(٦) ولأنَّ المؤرِّخينَ الأميركيَّينَ F.H. Foster و Pfeiffer يريان رأيَ مارجليوث .

(٧) ولقولُ جرمانوسَ فرحات في معجمِهِ «إحكام باب الإعراب» : «أيُّوب الصِّديقُ مِنَ الأنبياءِ ، مِنْ بلادِ حورانَ ، مِنْ نسلِ عيسو بنِ إسحاقَ ، لا يُعدُّ مِنَ الإسرائيليِّينَ ، لأنَّهُ كانَ قبلَ موسى» .

ولكن :

(١) عومَلَ اسمُ أيُّوبَ معاملةَ الأسماءِ الأعجميةِ في القرآنِ الكريمِ ، إذ جاءَ في الآيةِ ٤١ من سورة «ص» : ﴿وَإِذْ كَرَّ عَبْدُنَا أَيُّوبَ إِذْ نَادَى رَبَّهُ أَنِّي مَسَّنِيَ الشَّيْطَانُ بِنُصْبٍ وَعَذَابٍ﴾ . ووردَ اسمُ أيُّوبَ غيرَ مُتَوْنٍ ثلاثَ مرَّاتٍ أُخرى في القرآنِ الكريمِ ، ولو كانَ اسمًا عربيًّا يجبُ منعهُ مِنَ الصَّرفِ كأحمدَ ويزيدَ ، لأيدنا القائلينَ بأنَّ أيُّوبَ مِنَ الأسماءِ العربيةِ .

(٢) جاءَ في مستدرِكِ التاج : «قِيلَ إِنَّ أَيُّوبَ هُوَ فِعُولٌ مِنَ الْأَوْبِ كَقِيُومٍ ، وَقِيلَ هُوَ فَعُولٌ كَسَفُودٍ . وَقَالَ الْبِضَاوِيُّ : كَانَ أَيُّوبُ رُومِيًّا مِنْ أَوْلَادِ عِمصَ بْنِ اسْحَقَ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ» .

(٣) قالَ ابنُ الكلبي : لا أعرفُ في الجاهليةِ مِنَ الْعَرَبِ أَيُّوبَ وإبراهيمَ غيرَ هَذَيْنِ . ولم يَقُلْ : أَيُّوبًا .

(٤) وجاءَ في أعلامِ الزركلي : «كانوا يَتَنَاقَلُونَ أَنَّ «أَيُّوبَ» مِنْ سَكَّانِهَا» . ولم يَقُلْ : أَيُّوبًا . وجاءَ في الأعلامِ أيضًا : «إِنَّ أَيُّوبَ كَانَ أَدِيبًا ، وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ ابْتَدَعَ أُسْلُوبَ الْفَوَاجِعِ» . ولم يَقُلْ : أَيُّوبًا .

(٥) ويقولُ ابنُ الأنباري في كتابِ «الأضداد» : «يَكُونُ أَيُّوبُ أَعْجَمِيًّا مَجْهُولَ الْأَشْتِقَاقِ» . «ويَكُونُ عَرَبِيًّا مِنَ الْفِعْلِ آبُ يَأُوبُ إِذَا رَجَعَ» وفي الحالةِ الثانيةِ الَّتِي يَجُوزُ فِيهَا تَنْوِينُ أَيُّوبَ ، لا يَكُونُ اسْمًا لِشَخْصٍ» .

## (١٠٤) أوبرا

التَّمثِيلِيَّةُ القائمةُ أصلاً على الغِناءِ والموسيقى ، وَالَّتِي لَيْسَ فِي كَلَامِهَا إِلَّا الْمُلَحَّنُ الْمَغْنَى الْمَصْحُوبُ بِالْعَزْفِ ، يُحْطِثُونَ مَنْ يُطْلَقُ عَلَيْهَا اسْمُهَا الْإِيطَالِيُّ مُعَرَّبًا : الْأُوبرا ؛ لأنَّهُ اسمٌ أَجْنَبِيٌّ . ولكن :

جاءَ في المجلدِ الرَّابِعِ عَشَرَ مِنْ مَجْمُوعَةِ الْمِصْطَلَحَاتِ الْعِلْمِيَّةِ وَالْفَنِّيَّةِ ، الَّتِي أَقَرَّتْهَا لَجْنَةُ أَلْفَاظِ الْحَضَارَةِ «أَلْفَاظُ الْفُنُونِ» ، بِمَجْمَعِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ، وَوُافِقَ عَلَيْهَا مُؤْتَمَرُ الْمَجْمَعِ ، فِي جُلُوسَتِهِ الثَّانِيَةِ عَشْرَةَ ، بِتَارِيخِ ٢٠ شُبَّاطِ ١٩٧٢ ، فِي الْمَادَّةِ رَقْمِ ٥٥ ، أَنَّ الْمُؤْتَمَرَ وَافِقَ عَلَى إِبْقَاءِ اسْمِ تِلْكَ التَّمثِيلِيَّةِ الْإِيطَالِيَّةِ الْمَعْرَبِ : الْأُوبرا .

وعندما ظَهَرَتِ الطَّبْعَةُ الثَّانِيَةُ مِنَ الْمَعْجَمِ الْوَسِيطِ ، عامَ ١٩٧٢ ، جَاءَ فِيهَا : «الْأُوبرا : مَسْرُوحِيَّةٌ شِعْرِيَّةٌ غِنَائِيَّةٌ ، تَقُومُ عَلَى الْمَوْسِيقَى . (مَعْرَبٌ)» .

## (١٠٥) أوبريت

وَيُحْطِثُونَ مَنْ يُطْلَقُ عَلَى التَّمثِيلِيَّةِ ، الَّتِي تَتَخَلَّلُهَا مَقْطُوعَاتٌ غِنَائِيَّةٌ مُوسِيقِيَّةٌ ، اسْمٌ : الْأُوبريت ؛ لِأَنَّهَا كَلِمَةٌ مِنْ أَصْلِ إِيطَالِيٍّ . ولكن :

جاءَ في المجلدِ الرَّابِعِ عَشَرَ مِنْ مَجْمُوعَةِ الْمِصْطَلَحَاتِ الْعِلْمِيَّةِ وَالْفَنِّيَّةِ ، الَّتِي أَقَرَّتْهَا لَجْنَةُ أَلْفَاظِ الْحَضَارَةِ «أَلْفَاظُ الْفُنُونِ» ، بِمَجْمَعِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ، وَوُافِقَ عَلَيْهَا مُؤْتَمَرُ الْمَجْمَعِ ، فِي جُلُوسَتِهِ الثَّانِيَةِ عَشْرَةَ ، بِتَارِيخِ ٢٠ شُبَّاطِ ١٩٧٢ ، فِي الْمَادَّةِ رَقْمِ ٥٦ ، أَنَّ الْمُؤْتَمَرَ وَافِقَ عَلَى إِبْقَاءِ اسْمِ تِلْكَ التَّمثِيلِيَّةِ الْإِيطَالِيَّةِ الْمَعْرَبِ : الْأُوبريت .

## (١٠٦) سَاعَةٌ تَلْقَائِيَّةٌ لَا أوتوماتيك

وَيُطْلَقُونَ عَلَى السَّاعَةِ الَّتِي تَجْعَلُهَا حَرَكََةُ الْيَدِ تَوَاصُلَ دَوْرَانِهَا ، اسْمٌ : السَّاعَةُ الْأُوتُمَاتِيكُ .

وَالصَّوَابُ : السَّاعَةُ التَّلْقَائِيَّةُ ، وَهُوَ الْاسْمُ الَّذِي سَبَقَنِي إِلَى وَضْعِهِ - دُونَ أَنْ أُدْرِيَ - مُحَمَّدُ نِيْمُورَ ، عَضُوُّ مَجْمَعِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ، فِي مَقَالٍ لَهُ فِي الْجُزْءِ الرَّابِعِ عَشَرَ مِنْ مَجْلَدِ الْمَجْمَعِ ، أَلْقَاهُ فِي جُلُوسَةِ الْمَجْلِسِ الثَّانِيَةِ عَشْرَةَ ، فِي أَوَّلِ شُبَّاطِ ١٩٦٠ ، فِي الدَّوْرَةِ السَّادِسَةِ وَالْعَشْرِينَ . لَمَّا عُنُوْنَا الْمَقَالَ فَهُوَ : «أَلْفَاظُ الْحَضَارَةِ» .

## (١٠٧) أَوْرُبَةُ

وَيُحِبُّونَ حَبْطَ عَشْوَاءَ فِي كِتَابَةِ اسْمِ الْقَارَةِ ، الَّتِي تَقَعُ شِمَالِ الْبَحْرِ الْأَبْيَضِ الْمُتَوَسِّطِ ، فَيَقُولُ مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ إِنَّهَا أَوْرَبِي ، وَهُوَ الْأَسْمُ الَّذِي أَطْلَقَهُ عَلَيْهَا أَبُو الرِّيحَانِ الْبِيرُونِيُّ قَبْلَ نَحْوِ عَشْرَةِ قُرُونٍ ، وَهُوَ اسْمٌ أَكَلَ عَلَيْهِ الدَّهْرُ وَشَرِبَ .

وَيَقُولُ بِادْجَرِ إِنَّهَا : أَوْرَبَا ، وَ أَوْرُوبَا ، وَ أَوْرُوبَاوِي .

وَقَالَتِ الْمَوْسُوعَةُ الدَّهْيِيَّةُ وَالْمَعْجَمُ الْكَبِيرُ إِنَّهَا : أَوْرَبَا دُونَ أَنْ يَضْبِطَهَا بِالشَّكْلِ .

وَقَالَ الْوَسِيطُ إِنَّهَا أَوْرُبَةُ .

وَأَنَا أَرَى أَنْ نَكْتُبَهَا كَمَا وَرَدَتْ فِي الْمَعْجَمِ الْوَسِيطِ لِلْأَسْبَابِ الْآتِيَةِ :

(١) لِأَنَّ مَجْمَعَ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ أَصْدَرَ الطَّبْعَةَ الثَّانِيَةَ مِنَ الْوَسِيطِ بَعْدَ أَنْ أَصْدَرَ حَرْفَ الْهَمْزَةِ مِنَ الْمَعْجَمِ الْكَبِيرِ .

(٢) وَلِأَنَّ الْوَسِيطَ ضَبَطَ الْكَلِمَةَ بِالشَّكْلِ (أَوْرُبَةُ) .

(٣) وَلِأَنِّي وَحْدِي ، أَوْ وَحْدَوِي (الَّتِي أَقْرَأُهَا مُؤْتَمَّرُ مَجْمَعَ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ فِي آذَارِ (مَارَسِ) ١٩٧٦) قَوْمِيًّا وَلُغَوِيًّا .

وَخَيْرٌ لَنَا أَنْ نَكْتُبَ اسْمَ هَذِهِ الْقَارَةِ بِرِسْمٍ وَاحِدٍ ، وَنَضْبِطَهَا بِحَرَكَاتٍ مُوَحَّدَةٍ ، لِنَبْدَأَ بِالْوَحْدَةِ اللَّغَوِيَّةِ قَبْلَ أَنْ نَبْدَأَ بِالْوَحْدَةِ السِّيَاسِيَّةِ .

عَلَى أَنْ لَا نُحْطِي مَنْ يَكْتُبُهَا بِشَكْلِ آخَرَ ، لِأَنَّ أَصْلَ اسْمِهَا وَأَسْمَاءَ الْقَارَاتِ الْأُخْرَى غَيْرُ عَرَبِيٍّ .

## (١٠٨) الْفِرْقَةُ الْمَوْسِيقِيَّةُ لَا الْأُورْكُسْتَرَا

وَيُطْلَقُونَ عَلَى مَجْمُوعَةٍ مِنَ الْمَوْسِيقِيِّينَ ، يَتَوَزَّعُونَ الْآلَاتِ الْمُخْتَلَفَةَ فِي مَكَانٍ مَعَيَّنٍ ، اسْمُهَا اللَّاتِينِيُّ الْيُونَانِيُّ مَعْرَبًا :

الْأُورْكُسْتَرَا .

وَلَكِنْ :

جَاءَ فِي الْمَجْلَدِ الرَّابِعِ عَشَرَ مِنْ مَجْمُوعَةِ الْمِصْطَلَحَاتِ الْعِلْمِيَّةِ وَالْفَنِّيَّةِ ، الَّتِي أَقَرَّتْهَا لَجَنَةُ أَلْفَاظِ الْحَضَارَةِ «أَلْفَاظِ الْفُنُونِ» ، بِمَجْمَعَ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ، وَوُفِّقَ عَلَيْهَا مُؤْتَمَّرُ الْمَجْمَعِ ، فِي جُلُوسَتِهِ الثَّانِيَةِ عَشْرَةَ ، بِتَارِيخِ ٢٠ شَبَاطِ ١٩٧٢ ، فِي الْمَادَّةِ رَقْمِ ٥٧ ، أَنَّ الْمُؤْتَمَّرَ أَطْلَقَ عَلَى تِلْكَ الْمَجْمُوعَةِ مِنَ الْمَوْسِيقِيِّينَ ، اسْمَ : الْفِرْقَةِ الْمَوْسِيقِيَّةِ .

## (١٠٩) الْأَوْقِيَّةُ ، الْوُقِيَّةُ ، الْوَقِيَّةُ

وَيُطْلَقُونَ عَلَى إِحْدَى وَحْدَاتِ الْمَوَازِينِ اسْمَ الْأَوْقِيَّةِ ، كَمَا جَاءَ فِي الْوَسِيطِ ، وَالْأَوْقِيَّةُ كَمَا جَاءَ فِي الْمَتْنِ . وَكِلَاهُمَا عَرٌّ ، وَالصَّوَابُ هُوَ :

(١) الْأَوْقِيَّةُ : جَاءَ فِي الْحَدِيثِ : «مَنْ سَأَلَ وَلَهُ أَوْقِيَّةٌ أَوْ عِدْلُهَا فَقَدْ سَأَلَ الْخَافًا» .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ الْأَوْقِيَّةَ أَيْضًا : اللَّحْيَانِيُّ ، وَثَعْلَبٌ ، وَالْأَزْهَرِيُّ ، وَالصَّحَّاحُ ، وَالنَّهَّاءُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَّانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ (مَوْلَدَةٌ) ، وَالْمَعْجَمُ الْكَبِيرُ (الْأَصْلُ يُونَانِيٌّ) ، وَالْوَسِيطُ .  
(٢) وَالْوُقِيَّةُ : اللَّبْتُ بْنُ سَعْدٍ ، وَابْنُ السَّكَيْتِ ، وَالْأَزْهَرِيُّ ، وَالْمَغْرِبُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ (لَيْسَتْ بِالْعَالِيَةِ ، وَقِيلَ عَامِيَّةٌ ، وَقِيلَ قَلِيلَةٌ) ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْوَسِيطُ .

وَذَكَرَ النَّهَّاءُ أَنَّهَا عَامِيَّةٌ . وَقَالَ الْمَتْنُ إِنَّهَا وَقِيَّةٌ (خَطَأً مَطْبَعِيًّا) ، وَإِنَّهَا قَلِيلَةٌ لَيْسَتْ بِالْعَالِيَةِ .

(٣) وَالْوَقِيَّةُ : اللَّسَّانُ (قَلِيلَةٌ) ، وَالْمَصْبَاحُ (لُغَةٌ) ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ (لُغَةٌ) ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ (لُغَةٌ) ، وَالْوَسِيطُ .

وَذَكَرَ النَّهَّاءُ فِي الْأَصْلِ أَنَّهَا عَامِيَّةٌ ، وَقَالَ الْمَتْنُ : وَتُفْتَحُ الْوَاوُ ، وَالْفَتْحُ عَامِيٌّ .

وَذَكَرَ اللَّسَّانُ الْوُقِيَّةَ ، وَقَالَ إِنَّهَا عَامِيَّةٌ .

وَيُجْمَعُ الْأَوْقِيَّةُ عَلَى : أَوَاقٍ وَأَوَاقٍ . وَفِي الْحَدِيثِ : «لَيْسَ فِيمَا دُونَ خَمْسِ أَوَاقٍ صَدَقَةٌ» .

وَيُجْمَعُ الْوُقِيَّةُ وَالْوَقِيَّةُ عَلَى : وَقَايَا وَوَقِيٍّ .

## (١١٠) الْأَوَائِلُ ، الْأَوَالِي ، الْأَوَّلُونَ ،

## الْأَوَّلُ ، الْأَوَّلَى

(رَاجِعْ مَادَّةَ «وَالٍ» فِي هَذَا الْمَعْجَمِ) .

## (١١١) الْإَيْلُ ، الْأَيْلُ ، الْأَيْلُ

وَيُخَطِّتُونَ مَنْ يَطْلُقُ عَلَى ذِكْرِ الْوَعْلِ اسْمَ الْإَيْلِ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : الْإَيْلُ أَوْ الْأَيْلُ . وَالْحَقِيقَةُ هِيَ أَنَّ هَذِهِ الْأَسْمَاءَ الثَّلَاثَةَ صَحِيحَةٌ .

وجاء في الصَّحاح : أَوَّهَ الرَّجُلُ تَأْوِيَهَا ، وَ تَأَوَّهَ تَأَوَّهًا :  
إِذَا قَالَ : أَوَّه . قَالَ الْمُتَقَبُّ الْعَبْدِيُّ :

إِذَا مَا قُمْتُ أَرْحَلُهَا بِلَيْلٍ      تَأَوَّهَ آهَةَ الرَّجُلِ الْحَزِينِ  
أَمَّا مَعَانِي الْأَوَّاهِ فَهِيَ :

(١) الكثيرُ التأوُّه.

(٢) الَّذِي يَرْفَعُ صَوْتَهُ فِي الدُّعَاءِ . قَالَ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ١١٤ مِنْ سُورَةِ التَّوْبَةِ : ﴿إِنَّ إِبْرَاهِيمَ لَأَوَّاهٌ حَلِيمٌ﴾ .

(٣) الدَّعَاءُ إِلَى الْخَيْرِ .

(٤) الفقيه.

(۱۱۳) أَوِيْتُ إِلَى الْمَنْزِلِ ، أَوِيْتُ الْمَنْزِلَ

أَجَارَ الْجَمَلَتَيْنِ : أَوَى إِلَى الْمَنْزِلِ وَأَوَى الْمَنْزِلَ كِلْتَاهُمَا كُتِلَ  
مِنْ مُعْجَمِ الْفَافِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَالْمُحْكَمِ ، وَاللَّسَانِ ،  
وَالْمَصْبَاحِ الَّذِي قَالَ : وَرَبَّمَا عُذِّيَ بِنَفْسِهِ فَقِيلَ : أَوَى مَنْزِلُهُ ،  
وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ، وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطِ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ،  
وَالْمَثْنِ ، وَالْمُعْجَمِ الْكَبِيرِ ، وَالْوَسِيطِ .

وفعله : أَوَى إِلَى الْمَكَانِ أَوْ الْمَكَانَ يَأْوِي أُوِيًا ، وَ إِيًّا (عَنِ  
الْفَرَاءِ) ، وَ إِيَاءً ، وَ مَأْوًى : نَزَلَهُ بِنَفْسِهِ وَسَكَنَهُ .  
أَمَّا الْأَمْرُ مِنْ أَوَى فَهُوَ : إِيْو .

(ب) وَأَيَّائِلَ : اللَّيْثُ بْنُ سَعْدٍ ، وَالتَّهْذِيبُ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِسِ  
الْبَلَّغَةِ ، وَالْمُغْرِبُ ، وَالْمُصْبِحُ ، وَالْمَدُّ ، وَالْوَسِيطُ .  
أَمَّا أَنْشَاهَا فَهِيَ : الْإِيْلَةُ ، أَوِ الْإِيْلَةُ ، أَوِ الْإِيْلَةُ .

وَيُحْطِئُونَ مَنْ يَقُولُ عِنْدَ الشَّكَايَةِ أَوْ التَّوَجُّعِ : أَوَاهُ مِنْ  
غَدْرِ الزَّمَانِ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : آه مِنْ غَدْرِ الزَّمَانِ .  
وَكِلْنَا الْكَلِمَتَيْنِ صَوَابٌ ، كَمَا يَرَى الصَّحَّاحُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ،  
وَالْمَعْجَمُ الْكَبِيرُ . قَالَ شَوْقِي فِي مَسْرُوحَةِ مِصْرَ كَلْبُوتَرَا :

أَوَّاهُ مِنْكَ ، وَآهِ مَا أَقْسَاكَ !

ولهما أَخَوَاتٌ كَثِيرَاتٌ هِيَ : آهِ ، وَآهَةٌ ، وَأَوْهٍ ، وَأَوْهَةٌ ،  
وَأَوْهٌ ، وَأَوْهٌ ، أَوْ أَوْهٍ ، وَأَوْهٌ ، وَأَوْهٌ ، وَأَوْهٌ ، وَأَوْهٌ أَوْ  
أَوْهٌ ، وَأَوْتَاهُ ، أَوْ أَوْتَاهُ ، وَأَوْتَاهُ ، وَأَوْتَاهُ ، وَأَوْتَاهُ ، وَأَوْ  
وَأَوْ ، وَأَوْ ، وَاوَاهَا ، وَهَاهُ ، أَوْ هَاهُ .

لِذَا قُلْ :

(١) أَوَيْتُ إِلَى الْمَنْزِلِ ، فَالْمَنْزِلُ مَأْوِيٌّ إِلَيْهِ .

(٢) أَوَيْتُ الْمَنْزِلَ ، فَالْمَنْزِلُ مَأْوِيٌّ .

وَالْجُمْلَةُ الْأُولَى أَعْلَى .

(١١٤) أَوَيْتُهُ وَآوَيْتُهُ

وَيُخَطِّثُونَ مَنْ يَقُولُ : أَوَيْتُ فُلَانًا (أَسَكَّنْتُهُ) ، وَيَقُولُونَ

إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : آوَيْتُ فُلَانًا ، اعْتِمَادًا عَلَى الْآيَةِ ٦٩ مِنْ سُورَةِ

يُوسُفَ : ﴿وَلَمَّا دَخَلُوا عَلَى يُوسُفَ آوَى إِلَيْهِ أَخَاهُ﴾ . أَيُّ :

ضَمَّهُ إِلَيْهِ . وَقَدْ وَرَدَ الْفِعْلُ آوَى الْمُتَعَدِّي تِسْعَ مَرَّاتٍ فِي آيِ

الذِّكْرِ الْحَكِيمِ ، وَالْفِعْلُ آوَى اللَّازِمُ خَمْسَ مَرَّاتٍ ، مِنْهَا قَوْلُهُ

تَعَالَى فِي الْآيَةِ الْعَاشِرَةِ مِنْ سُورَةِ الْكَهْفِ : ﴿إِذْ آوَى الْفِتْيَةُ

إِلَى الْكَهْفِ﴾ .

وَيَعْتَمِدُونَ أَيْضًا عَلَى مَا قَالَهُ أَبُو الْهَيْثَمِ (الْعَبَّاسُ بْنُ مُحَمَّدٍ) ،

وَعَلَى مَا جَاءَ فِي غَرِيبِ الْقُرْآنِ لِلْسَّجِسْتَانِي ، وَعَلَى قَوْلِ الْحَرِيرِيِّ

فِي الْمَقَامَةِ الْفَرُضِيَّةِ : «يَبْتَغِي الْإِيوَاءَ» وَ «وَفِي إِيوَائِي أَفْضَلُ

قُرْبَةٍ» ، وَعَلَى الْأَسَاسِ .

وَلَكِنْ :

يُجِيزُ اسْتِعْمَالَ الْفَعْلَيْنِ أَوَيْتُهُ وَآوَيْتُهُ : مُعْجَمُ الْفَاضِلِ الْقُرْآنِ

الْكَرِيمِ ، وَأَبُو زَيْدٍ الْأَنْصَارِيُّ ، وَأَبُو عُبَيْدٍ الْبَكْرِيُّ ، وَأَدَبُ

الْكَاتِبِ فِي بَابِ أَيْنَةِ الْأَفْعَالِ ، وَالْأَزْهَرِيُّ الَّذِي قَالَ إِنَّ آوَاهُ

أَعْلَى ، وَالصَّحَّاحُ ، وَالْمُحْكَمُ ، وَمَفْرَدَاتُ الرَّائِغِ الْأَصْفَهَانِي ،

وَالنَّهْأَةُ ، وَالْمَغْرَبُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمُصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ،

وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ،

وَالْمُعْجَمُ الْكَبِيرُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَلَمْ يَرِدِ الْفِعْلُ (أَوَى) فِي حِمَاسَةِ أَبِي تَمَّامٍ إِلَّا لَازِمًا فِي قَوْلِ

بُرْجِ بْنِ مُسْهِرٍ :

نُطَوِّفُ مَا نُطَوِّفُ ثُمَّ يَأْوِي ذَوُو الْأَمْوَالِ مِنَّا وَالْعَدِيمُ

إِلَى حُفْرِ أَسَافِلِهِنَّ جُوفُ وَأَعْلَاهُنَّ صَفَاحُ مُقِيمُ

وَفَعْلُهُ : أَوَى فُلَانًا بِأَوِيهِ أَوِيًّا ، وَإَوِيًّا ، وَإِوَاءً .

وَهُنَاكَ الْمَأْوَى ، وَالْمَأْوِي ، وَالْمَأْوَاةُ ، وَمَعْنَاهَا : الْمَكَانُ .

أَمَّا وَرُودُ الْفَعْلَيْنِ أَوَى وَآوَى فِي الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ ،

فَقَدْ رُوِيَ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ :

(أ) لَا يَأْوِي الضَّالَّةَ إِلَّا ضَالٌّ .

(ب) وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ أَنَّهُ قَالَ لِلْأَنْصَارِ : «أَبَايِعُكُمْ عَلَى أَنْ

تُؤْوُونِي وَتَنْصُرُونِي» . أَيُّ : تَضَمُّنُونِي إِلَيْكُمْ ، وَتَحُوطُونِي بَيْنَكُمْ .

(ج) وَقَوْلُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : «أَمَّا أَحَدُهُمْ فَأَوَى إِلَى اللَّهِ» .

أَيُّ : رَجَعَ إِلَيْهِ .

(د) وَجَاءَ فِي حَدِيثِ الدُّعَاءِ : «الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي كَفَانَا

وَأَوَانًا» .

وَمِنْ مَعَانِي أَوَى :

(١) أَوَى الْمَكَانَ ، وَإِلَيْهِ : نَزَلَهُ بِنَفْسِهِ وَسَكَنَهُ . جَاءَ فِي الْآيَةِ ٤٣

مِنْ سُورَةِ هُودَ : ﴿قَالَ سَآوِي إِلَى جَبَلٍ يَعْصِمُنِي مِنَ الْمَاءِ﴾ .

(٢) أَوَى إِلَيْهِ : عَادَ إِلَيْهِ .

(٣) أَوَى إِلَى فُلَانٍ : نَزَلَ عَلَيْهِ . قَالَ مُسْلِمُ بْنُ الْوَلِيدِ :

فَجَاوَزَ بَنِي الصَّبَّاحِ تَعَقُّدَ بَذْمَةٍ

وَتَأَوَوْا إِلَى حِصْنٍ مَنِيعٍ وَمَعْقِلٍ

(٤) أَوَى عَنْ كَذَا : تَرَكَهُ .

(٥) أَوَى لِفُلَانٍ وَإِلَيْهِ أَوِيَّةٌ (اللَّسَانُ ، وَالْمَدُّ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ،

وَالْمُعْجَمُ الْكَبِيرُ) ، وَآيَةٌ (اللَّسَانُ ، وَالْمَدُّ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ،

وَالْمُعْجَمُ الْكَبِيرُ) ، وَآيَةٌ (الصَّحَّاحُ ، وَمَفْرَدَاتُ الرَّائِغِ

الْأَصْفَهَانِي ، وَابْنُ بَرِّي ، وَالْمَغْرِبُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ،

وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ) ، وَمَأْوِيَّةٌ ،

وَمَاوَاةٌ (تَكَادُ الْمَعَاجِمُ كُلُّهَا تَذَكُرُ الْمَصْدَرَيْنِ الْأَخِيرَيْنِ) .

أَمَّا مَعْنَى أَوَى لَهُ وَإِلَيْهِ فَهُوَ : رَجِمَهُ ، وَرَثَى لَهُ .

(٦) أَوَى الشَّيْءَ : (أ) ضَمَّهُ إِلَيْهِ .

(ب) احْتَوَاهُ .

(٧) أَوَى فُلَانًا : (أ) نَزَلَ عَلَيْهِ .

(ب) أَنْزَلَهُ عِنْدَهُ .

(٨) أَوَى الْجُرْحُ بِأَوِيٍّ أَوِيًّا : أَوْشَكَ أَنْ يَبْرَأَ .

وَمِنْ مَعَانِي آوَى :

(١) آوَى الْجُرْحُ إِيوَاءً : أَوْشَكَ أَنْ يَبْرَأَ .

(٢) آوَى الشَّيْءَ : جَعَلَ لَهُ مَأْوًى .

(٣) آوَى فُلَانًا : أَنْزَلَهُ عِنْدَهُ وَضَمَّهُ إِلَيْهِ .

أَمَّا الْفِعْلُ أَوَيْتُهُ فَيَحْمِلُ مَعْنَى : أَوَيْتُهُ وَآوَيْتُهُ .

## (١١٥) جاء أخوك أي غالب

## رأيت أخاك أي غالباً

## مررت بأخيك أي غالب

هنالك اختلاف في إعراب الأسم بعد أي ، وهو حرف يفسر ما قبله بما بعده :

قال أبو عمرو : سألت المبرد عن (أي) ، ما يكون بعدها ، فقال : يكون الذي بعدها بدلاً ، ويكون مستأنفاً ، ويكون منصوباً .

وسأل أبو عمرو أيضاً أحمد بن يحيى ، فقال : يكون ما بعدها مترجماً ، ويكون منصوباً بفعل مضمر ، تقول : جاءني أخوك أي زيد ، ورأيت أخاك أي زيداً ، ومررت بأخيك أي زيد . وجاء في اللسان والتاج : «يقال : جاءني أخوك ، فيجوز فيه : أي زيد ، و أي زيداً ، ومررت بأخيك ، فيجوز فيه : أي زيد ، و أي زيداً ، و أي زيد . ويقال : رأيت أخاك ، أي زيداً ، ويجوز : أي زيد .»

وأنا أرى أن نعرب الأسم بعدها بدلاً ، كالأمثلة التي ضربها أحمد بن يحيى ، على أن لا نحاول تخطئة من يرى رأي اللسان والتاج ، وإن كان فيه قليل من الغموض والتشويش .

## (١١٦) الأيم

ويخطئون من يطلق كلمة أيم على الفتاة البكر ، ويقولون إن الأيم أو الأيمة هي الثيب التي فقدت زوجها ، اعتماداً على : (١) قوله ﷺ : الأيم أحق بنفسها من وليها ، والبكر تستأذن في نفسها ، وإذنها صماتها (صمها) .

(٢) وجاء في حماسة أبي تمام :

لا تنكحن الدهر ، ما عشت ، أيماً

مُجَرَّبَةً قد ملّ منها ومُسلَّت

(٣) وقال معجم مقاييس اللغة : الأيم : المرأة لا بعل لها ، والرجل لا امرأة له .

(٤) وجاء في الأساس : أيم امرأته : جعلها أيماً ، وأنشد : وعرسك أيمتها واليب

من أيمت والغزو من بالكسا

## ولكن :

(١) جاء في الآية الثانية والثلاثين من سورة النور قوله تعالى : ﴿وَأَنْكِحُوا الْأَيَامَى مِنْكُمْ وَالصَّالِحِينَ مِنْ عِبَادِكُمْ وَإِمَائِكُمْ﴾ . وجاء في تفسير الجلالين : الأيامي : جمع أيم ، وهي من ليس لها زوج ، بكراً كانت أو ثيباً ، ومن ليس له زوج . وهذا في الأحرار والحرائر .

(٢) وقال أبو عبيدة (معمر بن المثنى) : يقال : رجل أيم ، وامرأة أيم ، وأكثر ما يكون ذلك في النساء ، وهو كالمستعار في الرجال .

(٣) وقال ابن الأعرابي ، والتهذيب ، والصحاح ، والمحكم ، والمغرب ، والمختار ، والمصباح ، والقاموس ، ومد القاموس إن الأيامي هم الذين لا أزواج لهم من الرجال والنساء (الواحد منها أيم) ، سواء تزوج من قبل أم لم يتزوج .

(٤) وقال ابن الأنباري في كتابه (الأضداد) : يقال : امرأة أيم ، إذا كانت بكراً لم تزوج ، وامرأة أيم : إذا مات عنها زوجها ، فهي من الأضداد . أما استشهاده بقوله جميل :

«أحب الأيامي إذ بيئته أيم»

فبدل على أن الأيم هي البكر التي ما زوجت ، لقوله :

«وأحييت لما أن غيبت الغواني»

(٥) وقال المعجم الكبير : (أ) الأيم : العزب ، رجلاً كان أو امرأة . وقال الصاغاني : وسواء تزوج من قبل أو لم يتزوج .

(ب) الأيم : الثيب . والجمع : أيايم (على الأصل) ، وأيامي . (٦) وأضاف المعجم الوسيط : وهي أيمة أيضاً .

لذا أطلق كلمة الأيم على :

(أ) الرجل العزب ، سواء تزوج من قبل أم لم يتزوج .

(ب) البكر والثيب .

## (١١٧) أن يئين ، أنى يائي ، أن يؤون : حان

ويخطئون طه حسين لأنه قال : لعل الوقت لم يؤن ، أي :

لم يحزن . ويقولون إن الصواب هو :

(أ) لم يئن ، من أن يئين : حان .

(ب) أو : لم يأن من أنى يائي : حان .

ولكن : هذه الأفعال الثلاثة صحيحة . والفعلان الأخيران آن وأني  
نكادُ كُتِبُ اللغةُ تُجمعُ على ذكرهما ، بينما الفعلُ آن يؤونُ ،  
بمعنى حان ، نادرُ الاستعمالِ ، ولم يذكرهُ سوى اللسان ،  
والتاج ، والمذ ، ومحيط المحيط ، وذيلُ أقربِ المواردِ ،  
والمعجم الكبير .

وقد ذكرهُ التاجُ ومحيطُ المحيطِ في مادة (أين) ، لا مادة  
(أون) .  
ولستُ أدري لماذا اختار طه حسين استعمالَ هذا الفعلِ  
(آن يؤونُ) ، القابعُ في زوايا الإهمالِ والنسيانِ . وأنا أرى أن  
نكتفي باستعمالِ الفعلين :

(أ) آن يئينُ أيًا : حان . قال أبو ذؤيب الهذليُّ يفخرُ بنفسه ،  
ويصفُ الحربَ :

وزافتُ كموجِ البحرِ تسوُ أمامها

وقامتُ على ساقٍ ، وآن التلاحقُ

[زافتُ : تدافعت . تسوُ أمامها : تتقدم . قامتُ على ساقٍ :  
اشتدت] .

وهو آئنُ ، قال مالكُ بنُ خالدٍ الهذليُّ :

فإن تَرَهُ قصداً قريباً فإنه

بعيدُ ، على المرءِ الحجازيِّ آئنُ

(ب) أَنِّي بَأْنِي أَنبَا ، وإني ، وأني : حان . قال تعالى في الآية  
١٦ من سورة الحديد : ﴿أَلَمْ يَأْنِ لِلَّذِينَ آمَنُوا أَنْ تَخْشَعَ قُلُوبُهُمْ  
لِذِكْرِ اللَّهِ﴾ .

وفي الحديث أن رسولَ الله ﷺ قال : «ثلاثةٌ يا عليُّ  
لا تُؤخَّرُهُنَّ : الصلاةُ إذا آنت ، والجنزةُ إذا حضرتُ ،  
والأيمُ إذا وجدتُ كُفؤاً» .

وقال كثيرونُ :

ألم يَأْنِ لي يا قلبُ أن أتُركَ الجهلاً

وأن يُحدثَ الشيبُ الملمُّ لي العقلاً ؟

وقال جريرٌ :

إذا أوى التجومُ بدتُ فغارتُ

وقلتُ أَنِّي من الليلِ انتصافُ

حسبتُ النومَ طارَ مع الثريا

وما غلظَ الفراشُ ولا اللِّحافُ

## (١١٨) إِيوَة

حينَ تسألُ الناسَ : هل تصدَّقتمُ على الفقراءِ ؟ يجيبونَ :  
إِيوَة ، والصوابُ : إِيوَة ، وهي مؤلَّفةٌ :

(أ) مِنْ حرفِ الجوابِ : إِي (ومعناه : نعم) .

(ب) وَمِنْ واوِ القسمِ الباقيةِ بعدَ حذفِ المُقسمِ بِهِ ، فتُصبحُ :  
إيسو .

(ج) وتُزادُ عليها بعدَ ذلكِ هاءُ السكتِ ، فتُصيرُ : إِيوَة .  
وهي ليست عاميةً كما يظُنُّ الكثيرونَ .

## (١١٩) اقْرَأْ أَيَّ كِتَابٍ

ويخطئون من يقولُ : اقْرَأْ أَيَّ كِتَابٍ ، ويقولونَ إنَّ الصوابَ  
هو : اقْرَأْ كِتَابًا ما ، وحُجَّتُهُمْ أَنَّ أَيَّ الوصفيةَ لا يُحذفُ  
موصوفُها .

ولكن :

قال عليُّ بنُ أبي طالبٍ رضي الله عنه : إصحبِ الناسَ بأيِّ  
خُلُقٍ شئتَ بصحبوكَ بمثلِهِ . وقال أحدُ الشعراءِ في مدحِ الحجاجِ :  
إذا حاربَ الحجاجُ أَيَّ مُناقٍ

علاهُ بسيفٍ كلِّما هُزَّ يقطعُ

وضوابطُ النحو لا تمنعُ حذفَ الموصوفِ قبلَ (أيِّ)  
النعتيةِ ، كما في تفسيرِ قوله تعالى في الآيتين ٧ و ٨ من سورة  
الأنفطارِ : ﴿الَّذِي خَلَقَكَ فَسَوَّاكَ فَعَدَلَكَ ، فِي أَيِّ صُورَةٍ  
شَاءَ رَكَّبَكَ﴾ .

إنَّ (أيِّ) في قولِ الشاعرِ :

لَعَمْرُكَ ما أدري ، وإني لأوجلُّ

على أيِّنا ، تعدُّو المنيَّةَ أوَّلُ

يمكنُ أن تكونَ إيهاميةً صفةً لموصوفٍ محذوفٍ ، أيُّ على أيِّ  
واحدٍ مِنَّا ، والقريئةُ تدلُّ على المحذوفِ .

ويرى مجمعُ اللغة العربية بالقاهرة أنه لا مانعُ من أن نُضيفَ  
إلى معاني (أيِّ) ، التي ذكرها النحاةُ معنى سادساً ، هو الإيهامُ .  
وجاء في الجزء الخامس والعشرين من مجلة مجمع القاهرة ،

في باب قراراتِ المجمع ، أنَّ مؤتمرَ المجمع ، المنعقد في كانون الثاني عام ١٩٦٩ ، أقرَّ المسألة الآتية ، التي عرضتها لجنة الأصول :

«شاع بين الكتابِ مثل قولهم : اشترِ أيَّ كتابٍ ، باستعمالِ (أي) مضافةً إلى اسمٍ نكرةٍ ، ومثل قولهم : اشترِ أيَّ الكتبِ ، بإضافتها إلى معرفةٍ . ومثل قولهم : لا تُبالِ أيَّ تهديدٍ ، بإضافتها إلى مصدرٍ . والمقصودُ في كلِّ هذه الاستعمالاتِ الإبهامُ والتعميمُ والإطلاقُ . ولا بأسَ بتجويرِ ذلكَ كُلِّه ، استناداً إلى أنَّ (أي) تحملُ في مختلفِ دلالاتها - ومنها الوصفيةُ - معنى الإبهامِ ، وأنَّ حذفَ موصوفها ممَّا قيلَ بجوازِهِ ، ويجوزُ أنْ تُضافَ إلى معرفةٍ ، وحينئذٍ يكونُ موصوفها معرفةً ، ذَكَرَ أو حُذِفَ ، وأنها تدلُّ على التبعيضِ في استعمالها نائبةً عن المصدرِ ، ويمكنُ أنْ تُقاسَ عليه أحوالُ الأخرى» .

## (١٢٠) أيُّ طالبةٍ فازتُ بالجائزةِ ؟

### أيُّ امرأةٍ تستنجدُ بي أنجدُها

ويقولون : أَيْتُ طالبةٍ فازتُ بالجائزةِ ؟ والصوابُ : أيُّ طالبةٍ فازتُ بالجائزةِ ؟ لأنَّ (أي) الاستفهاميةُ إذا أُضيفَتْ إلى نكرةٍ ، بقيَ لفظُها مفرداً مذكراً دائماً ، نحو :

( أ ) أيُّ رجلٍ جاء ؟

( ب ) أيُّ رجلَيْنِ جاء ، أو جاءا ؟ (وأنا أنصحُ باستعمالِ الفعلِ الثاني لأنه الأفصحُ والأكثرُ استعمالاً) .

( ج ) أيُّ رجالٍ جاء ، أو جاءوا ؟ (وأنا أنصحُ باستعمالِ الفعلِ الثاني لأنه الأفصحُ والأكثرُ استعمالاً) .

( د ) أيُّ امرأةٍ جاء ، أو جاءت ؟ (وأنا أنصحُ باستعمالِ الفعلِ الثاني لأنه الأفصحُ والأكثرُ استعمالاً) .

( هـ ) أيُّ امرأتينِ جاء ، أو جاءتا ؟ (وأنا أنصحُ باستعمالِ الفعلِ الثاني لأنه الأفصحُ والأكثرُ استعمالاً) .

( و ) أيُّ نساءٍ جاء ، أو جئن ؟ (وأنا أنصحُ باستعمالِ الفعلِ الثاني لأنه الأفصحُ والأكثرُ استعمالاً) .

وأيُّ الشرطيَّةُ كالاستفهاميةِ من حيثُ المحافظةُ على لفظها مفرداً مذكراً دائماً ، نحو :

( أ ) أيُّ رجلٍ يستنجدُ بي أنجدُهُ .

( ب ) أيُّ رجلَيْنِ يستنجدانِ بي أنجدُهما .

( ج ) أيُّ رجالٍ يستنجدونِ بي أنجدُهم .

( د ) أيُّ امرأةٍ تستنجدُ بي أنجدُها .

( هـ ) أيُّ امرأتينِ تستنجدانِ بي أنجدُهما .

( و ) أيُّ نساءٍ يستنجدنِ بي أنجدُهنَّ .

## باب الباء

### (١٢١) البَابُونَجُ

هنالك جنسٌ معرَّبٌ من النباتاتِ العُشْبِيَّةِ ، من فصيلةِ المركَّباتِ ، يُستعملُ في الصِّبَاغَةِ أو التَّدَاوِي ، يُطْلَقُونَ عَلَيْهِ اسْمَ : البَابُونَجِ . والصَّوَابُ هو : البَابُونَجُ كما يقولُ التَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، والوسيطُ .

ويقولُ المدُّ ومحيطُ المحيطِ إنَّ أصلَ الكلمةِ الفارسيِّ هو : بَابُونَه . ويقولُ محيطُ المحيطِ أيضًا : أَوْ : بَابُونَك .

ويقولُ التَّاجُ إنَّ اسمَهُ في اليمنِ هو : مُؤْنِسُ .

ويقولُ ابنُ البَيْطَارِ في مفرداته والمدُّ إنَّ عربيَّهُ هو : الأَفْحَوَانُ ، أو هو زهرُ الأَفْحَوَانِ كما يقولُ المدُّ .

وَأَبْنُ البَيْطَارِ والمتنُ لا يَضْبِطَانِ البَابُونَجَ بالشَّكْلِ .

وقد عَرَّ أَقْرَبُ المَوَارِدِ حينَ قالَ إنَّ اسمَهُ هو : البَابُونَجُ .

وقد ذَكَرَ الشَّهَابِيُّ في «مُعْجَمِ مُصْطَلَحَاتِ العِلْمِ الزَّراعيَّةِ» هذا النَّبَاتَ بفتحِ التَّوْنِ (بَابُونَجِ) .

### (١٢٢) البَادِزَنْجَانُ ، الأَنْبُ ، المَغْدُ ، المَغْدُ ،

#### الوَعْدُ ، الحَدَقُ ، الحَيْصَلُ

ويُخَطِّثُونَ مَنْ يُطْلَقُ عَلَى النَّبَاتِ ذِي الثَّمَرِ الْأَسْوَدِ أو الْأَبْيَضِ ، والمستطيلِ أو المُكَوَّرِ ، اسمَ البَادِزَنْجَانِ ؛ لِأَنَّهَا كَلِمَةٌ فَارِسِيَّةٌ معرَّبةٌ ، ويقولونَ إنَّ الصَّوَابَ هو الكَلِمَاتُ العَرَبِيَّةُ الْآتِيَةُ :

(١) الأَنْبُ وواحدتهُ أَنْبَةٌ : أبو حنيفةُ الدِّينَوْرِيُّ ، ومفرداتُ ابنِ البَيْطَارِ ، واللِّسَانُ ، والمصباحُ (في مادَّةِ بادِزَنْجانِ في الهامش) ،

والقاموسُ ، وشِفَاءُ الغليلِ ، والتَّاجُ ، والمدُّ (في مادَّةِ بادِزَنْجانِ) ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المَوَارِدِ ، والمتنُ ، والمعجمُ الكبيرُ ، والوسيطُ .

(٢) وَالمَغْدُ : مفرداتُ ابنِ البَيْطَارِ ، واللِّسَانُ ، والقاموسُ ، وشِفَاءُ الغليلِ ، والتَّاجُ ، والمدُّ (في مادَّةِ بادِزَنْجانِ) ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المَوَارِدِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

(٣) وَالمَغْدُ : اللِّسَانُ ، والقاموسُ ، وشِفَاءُ الغليلِ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المَوَارِدِ ، والمتنُ .

(٤) وَالوَعْدُ : مفرداتُ ابنِ البَيْطَارِ ، واللِّسَانُ ، والقاموسُ ، وشِفَاءُ الغليلِ ، والتَّاجُ ، والمدُّ (في مادَّةِ بادِزَنْجانِ) ، وأقربُ المَوَارِدِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

(٥) وَالحَدَقُ : ابنُ الأَعْرَابِيِّ ، والأَزْهَرِيُّ ، ومفرداتُ ابنِ البَيْطَارِ ، واللِّسَانُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ (في مادَّةِ بادِزَنْجانِ) ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المَوَارِدِ ، والمتنُ (مجاز) .

(٦) وَالحَيْصَلُ : القاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المَوَارِدِ ، والمتنُ .

ولكن :

وردَ ذِكْرُ البَادِزَنْجَانِ أو البَادِزَنْجَانِ أو كِلَيْهِمَا في مفرداتِ

أَبْنِ البَيْطَارِ ، واللِّسَانِ ، والمصباحِ ، والقاموسِ (في مادَّةِ أَنْبِ ، ومغْدُ ، ووَعْدُ ، وحَدَقُ ، وحاصلُ) ، وشِفَاءِ الغليلِ ، والتَّاجِ ، والمدِّ ، ومحيطِ المحيطِ (في مادَّةِ أَنْبِ) ، وأقربِ المَوَارِدِ ، والمتنِ ، والوسيطِ ، ومعجمِ الشَّهَابِيِّ في مُصْطَلَحَاتِ العِلْمِ الزَّراعيَّةِ .

والبَادِزَنْجَانُ ، وإنَّ كَانَ كَلِمَةً فَارِسِيَّةً معرَّبةً ، هو كَلِمَةٌ وردَ ذِكْرُهَا في عَدَدٍ كَبِيرٍ مِنَ المَعْجَمَاتِ والمَصَادِرِ العَرَبِيَّةِ ، ولا يَعْرِفُ المِثْلُ وخمسونَ مِليونَ عَرَبِيٍّ - على مَا أَرْجَحُ - اسْمًا سِوَاهُ .

ولمَّا كَانَتْ لَدَيْنَا مِثَالٌ مِنَ الكَلِمَاتِ المعرَّبةِ ، الَّتِي أَحْيَاهَا الِاسْتِعْمَالُ ، نَنْفُوهُ بِهَا بَدَلًا مِنَ الكَلِمَاتِ العَرَبِيَّةِ الَّتِي أَمَاتَهَا الإِهْمَالُ ، كَالخِيَارِ بَدَلًا مِنَ القَثَدِ ، والبَاسِمِينَ بَدَلًا مِنَ السَّجَلَاطِ

(راجع مادة «الكلمات العربية» في حرف العين من هذا المعجم) ،  
فإني أرى أن نُهمل الكلمات العربية ، ونستعمل الكلمات  
العربية الدخيلة ؛ لأننا نأبى أن نُنفّر الناس من لغتنا العربية  
المحبوبة ، التي علينا أن نعمل جميعاً على إزالة الأشواك القليلة  
من رياضها الحافلة بالورد الفواح .

### (١٢٣) البِغَاءُ وَالبِغَاءُ ، وَالبِغَاوَاتُ وَالبِغَاوَاتُ

ويختلفون في اسم الطائر الناطق وفي جمعه ، وهو طائر  
من الفصيلة الببغاوية ، يُطلق على الذكر والأنثى . ويتميز  
بمنقار معقوص ، وأربع أصابع في كل رجل ، وله لسان  
لحمي غليظ ، ومن أشهر أوصافه أنه يُحاكي كلام الناس .  
فالمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ،  
وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط تقول إنه البِغَاءُ .

ويقال أيضاً إنه البِغَاءُ : القاموس ، والتاج ، والمد ،  
ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، وأحمد شوقي القائل :

يا له من بَغَاءٍ عقله في أذنيه  
وبادجر ، والمتن ، والوسيط .

ويقول أقرب الموارد وبادجر إنه البِغَاءُ أيضاً . ويقول  
محيط المحيط إنه يُسمى البِغَا وَالبِغَاءُ أيضاً .

ويقول المتن إن كلمة (البِغَاء) هندية دخيلة .  
وتُجمع البِغَاءُ على بِغَاوَاتٍ : المصباح ، والمد ، وأقرب  
الموارد ، والمتن .

وتُجمع البِغَاءُ على بِغَاوَاتٍ أيضاً : أقرب الموارد والمتن .  
بينما يجمعها المد على : بِغَاوَاتٍ ، وهو الجمع القياسي المعقول .  
أما البِغَا ، وَالبِغَاءُ ، وَالبِغَاءُ فَإني أرى أن تُجمع على  
بِغَاوَاتٍ ؛ لأنني لم أجدها جمعاً في المعجمات التي لدي .

وتُطلق البِغَاءُ على الذكر والأنثى ، فنقول : هذا ببغاء  
ذكر ؟ وهذه ببغاء أنثى .

ويقول الوسيط إن البِغَاءَ الصغيرة تُسمى الدُّرَّة ، ولكن  
محيط المحيط وبادجر يقولان إنها من أقوال العامة .

### (١٢٤) بَرَّ الْمَصِيرِ الْأَعْوَرِ

ويخطئون من يقول : بَرَّ الجَرَّاحُ مَصِيرَهُ الْأَعْوَرِ (زائده

الدُّودِيَّة) ، ويقولون إن الصَّوَابَ هو : اسْتُصِلَ الْمَصِيرُ أَوْ قَطَعَهُ ،  
لأن الأطراف (الأيدي والأرجل) هي التي تُبَرُّ .

ولكن البَرَّ يعني قطع الأطراف وغيرها من الأعضاء والأشياء  
كما يقول التهذيب ، والصَّحاح ، ومعجم مقاييس اللغة ،  
والمحكم ، والنهاية ، والمغرب ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ،  
والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ،  
والمتن ، والوسيط .

والبَرُّ قد يكون استئصالاً ، أو قطعاً للعمل قبل إتمامه ،  
كقولنا : بَرَّ فلان حديثه أو محاضراته .

وجاء في المتن : بَرَّ رَحِمَهُ : قطعها (مجاز) .

أما فعله فهو : بَرَّ الشيء يَبْرُهُ بَرّاً .

### (١٢٥) بَثَّ مَا فِي نَفْسِهِ ، بَثَّهُ مَا فِي نَفْسِهِ ،

#### أَبَثَّهُ الْحَدِيثَ

ويخطئون من يُعَدِّي الفعلَ (بَثَّ) إلى مفعولين ، ويقولون  
إنه يَتَعَدَّى إلى مفعول واحد ، اعتماداً على قوله تعالى في الآية  
الأولى من سورة النساء : ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي  
خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ ، وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا ، وَبَثَّ مِنْهَا رِجَالًا  
كثييراً ونساءً﴾ .

واعتماداً على اكتفاء المصادر الآتية بذكر مفعول به واحد :  
معجم ألفاظ القرآن الكريم ، والنهاية الذي جاء فيه : [وفي  
حديث أم زرع «زوجي لا أبث خبره» أي لا أنشره لِقُبْحِ  
آثاره] ، والصَّحاح ، ومعجم مقاييس اللغة ، ومفردات الراغب  
الأصفهاني ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، ومحيط المحيط ،  
والمتن ، والوسيط .  
ولكن :

عَدَّى الفعلَ بَثَّ إلى مفعول به واحد (بَثَّ ما في نفسه) ،  
وإلى مفعولين (بَثَّهُ ما في نفسه) كلٌّ من الأساس (مجاز) ،  
والقاموس ، والتاج ، والمد ، وأقرب الموارد .

أما الحريري فقد ورد قوله : «وسأبثكم ما حاك في  
صدري» ، في المقامة الحرامية ، مُعَدِّياً الفعلَ بَثَّ إلى مفعولين .

وهناك الفعلُ أَبَثَّهُ الحديث ، الذي يعني : أطلعه عليه .  
وقد ورد ذكره في معجم مقاييس اللغة ، والأساس ، والمختار ،

واللسان ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، وأقرب الموارد ،  
والمتن (مجاز) ، والوسيط .

## (١٢٦) المَنَامَةُ لَا الْبِجَامَةُ

جاء في المجلد الثالث عشر من مجموعة المصطلحات  
العلمية والفنية ، التي أقرتها لجنة ألفاظ الحضارة ، بمجمع اللغة  
العربية بالقاهرة ، ووافق عليها مؤتمر المجمع ، في جلسته  
الثالثة ، بتاريخ ١٧ شباط ١٩٧١ ، في المادة رقم ٢٣ ، أن  
المؤتمر وافق على أن يطلق على الثوب من قطعتين ، الذي يُنامُ  
فيه ، اسمه الفرنسي والإنكليزي المعرب : **البِجَامَةُ** .

وعندما ظهرت الطبعة الثانية من المعجم الوسيط ، عام  
١٩٧٢ ، ذكر البِجَامَةُ ، وقال إنها كلمة من الدخيل ، وعربيتها :  
المَنَامَةُ ، التي قال عنها إنها ثوب يُنامُ فيه .

وقال متن اللغة : «البِجَامَةُ : قميص النوم» واقترح  
أن نسميها المَنَامَةُ أو التيم في جدول رقم : ٩٢ .

وقال الوسيط إن التيم هو ثوب يُنامُ فيه . وأنا أرى أن نكتفي  
بالمَنَامَةِ ؛ لأنها كلمة تدلُّ حروفها على وظيفتها .

## (١٢٧) تَبَحَّجَ ، بَحَّجَ

ويظنون أن الفعل **تَبَحَّجَ** عامي ، وهو فصيح ، ومن معانيه :  
(أ) **تَبَحَّجَ** فلان : اتسع .

(ب) **تبَحَّجَ** في الشيء : توسع .

(ج) **تبَحَّجَ** الدار : تمكن في المقام والحلول بها .

(د) **تبَحَّجَ** الدار ، وفيها : توسَّطها .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ الْفِعْلَ **تَبَحَّجَ** : جاء في النهاية : [وفي حديث  
خزيمة : «تَفَطَّرَ اللِّحَاءُ وَتَبَحَّجَ الْحَيَاءُ» أي اتسع الغيث ،  
وتمكن من الأرض] .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ الْفِعْلَ **تبَحَّجَ** أيضاً : الصَّحاحُ ، والأساسُ  
(**تبَحَّجَ** في الأمر : مجاز) ، والمختارُ ، واللسانُ ، والقاموسُ ،  
والتاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، ودوزي ،  
والمتنُ ، والوسيطُ .

واكتفى الصَّحاحُ والمختارُ بذكر المصدر (**التَّبَحُّجُ**) ،  
دون أن يذكر فعله .

وجاء في مجاز الأساس : «**تَبَحَّجَتِ** العَرَبُ في لغاتها :  
اتَّسَعَتْ» .

أما الفعل **بَحَّجَ** فعانيه كالفعل **تَبَحَّجَ** .

## (١٢٨) البُحْبُوحَةُ

ويقولون : **بَحْبُوحَةٌ** ، والصَّوابُ : **بُحْبُوحَةٌ** ، وهي من  
كُلِّ شَيْءٍ وَسَطُهُ وَخِيَارُهُ . وجمعها : **بَحَابِيحُ** و**بُحْبُوحَاتُ** .  
وفي الحديث : «مَنْ سَرَّهُ أَنْ يَسْكُنَ **بُحْبُوحَةَ** الْجَنَّةِ ،  
فَلْيَلْزِمِ الْجَمَاعَةَ» .

وقال جرير :

قومي تميم هم القوم الذين هم

ينفون تغلب عن **بُحْبُوحَةِ** الدار

وَمِمَّنْ ذَكَرَ **البُحْبُوحَةَ** أيضاً : أبو عبيد البكري ، وتهذيبُ  
الألفاظ لابن السكيت (في باب الزيادات) ، والبحريُّ الذي  
قال في وصف قصر المعتز :

مليته ، وعمرت في **بُحْبُوحَةِ**

من دار ملكك ألف حولٍ كاملٍ

والصَّحاحُ ، والحريريُّ الذي قال في المقامة القهقرية : «وكان  
في **بُحْبُوحَةِ** حلقهم» ، والأساسُ (مجاز) ، والنهاية ، والمختارُ ،  
واللسانُ ، والقاموسُ ، والتاجُ (مجاز) ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ،  
وأقربُ المواردِ ، والمتنُ (مجاز) ، والوسيطُ .

## (١٢٩) بَحَّرَ مَالَهُ لَا بَحَّرَهُ

ويقولون : **بَحَّرَ** فلان ماله ، والصَّوابُ : **بَحَّرَهُ** ،  
أي بدَّده وفرَّقه . قال تعالى في الآية التاسعة من سورة العاديات :  
«أَفَلَا يَعْلَمُ إِذَا بُعِرَ ما في القبورِ» . وقد قرئ الفعل الثاني فيها :  
**بُحِّرَ** .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ أَيْضاً **بَحَّرَ** مَالَهُ فَ**بَحَّرَ** : الفراءُ ، وتهذيبُ  
الألفاظ لابن السكيت (في باب التفرُّق) ، والأزهريُّ (في  
التهذيب) ، ومعجمُ مقاييس اللغة ، والمختارُ ، واللسانُ ،  
والقاموسُ ، والتاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ،  
والمتنُ ، والوسيطُ .

## (١٣٠) بَحَّ الخَطِيبُ

ويقولون: بَحَّ صوتُ الخطيبِ ، والصَّوابُ: بَحَّ الخطيبُ ، كما قال أبو عبيدة ، والأزهري ، والصَّحاحُ ، ومعجمُ مقاييسِ اللغة ، والمختارُ ، واللَّسانُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

وأنا أرى أن حذفَ كلمةٍ (صوت) أُبْلَغُ ؛ لأنَّ البُحَّةَ لا تكونُ إلَّا في الصَّوتِ ، وإنَّ أجازَ الأساسُ لنا أن نقولَ : فلانُ أبَحَّ الصَّوتِ .

ونقولُ : هو أبَحَّ ، ولا يُقالُ باحٌّ . وهي بَحَاءٌ وَبَحَّةٌ . أمَّا فعلُهُ فهو : بَحَّ يَبَحُّ وَيَبَحُّ بِحًا ، وَبَحَحًا ، وَبَحَاحًا ، وَبُحُوحًا ، وَبَحَاحَةً ، وَبُحُوحَةً .

## (١٣١) البَحْرُ

ويخطئون كُلٌّ مَنْ يُسَمِّي النهرَ العظيمَ ، أو الماءَ الكثيرَ العَذْبَ بَحْرًا ، ويقولون إنَّ كلمةَ (البَحْر) لا تُطْلَقُ إلَّا على البَحْرِ المِلْحِ ، اعتمادًا على معجمِ مقاييسِ اللغةِ ومفرداتِ الرَّاجِبِ الأصفهانيِّ . ولكن :

قالَ سبحانه وتعالى في الآية ٥٢ من سورة الفرقان : ﴿وَهُوَ الَّذِي مَرَجَ الْبَحْرَيْنِ ؛ هَذَا عَذْبٌ فُرَاتٌ وَهَذَا مِلْحٌ أُجَاجٌ﴾ . وجاءَ في تفسيرِ ابنِ كثيرٍ أنَّ الماءَ الكثيرَ العَذْبَ يُسَمَّى بَحْرًا أيضًا ، وقد فرَّقَهُ اللهُ تعالى بينَ خَلْقِهِ لِأَحْتِيَاجِهِمْ إِلَيْهِ أَنهارًا ، أو عُيُونًا في كُلِّ أَرْضٍ .

ومِمَّن قالَ أيضًا إنَّ البَحْرَ يُطْلَقُ على الماءِ الكثيرِ مِلْحًا كانَ أو عَذْبًا : معجمُ ألفاظِ القرآنِ الكريمِ (غلبَ على المِلْحِ حتَّى قَلَّ في العَذْبِ) ، ومحمدُ بنُ الحسنِ الزُّبيديُّ في كتابِهِ «ما تلحنُ فِيهِ العامَّةُ» ، والصَّحاحُ (كلُّ نهرٍ عظيمٍ بَحْرٌ) ، وابنُ مكي الصَّقَلِيُّ في كتابِهِ «تثقيفُ اللِّسانِ» ، واللَّسانُ ، والقاموسُ (الماءُ الكثيرُ أو المِلْحُ فقط) ، والتَّاجُ (كمعجمِ ألفاظِ القرآنِ الكريمِ) ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ (كالقاموسِ) ، وأقربُ المواردِ (الماءُ المِلْحُ . كلُّ نهرٍ عظيمٍ) ، والمتنُ ، ومحمدُ علي التَّجَارُ في كتابِهِ «محاضرات عن الأخطاءِ اللُّغويَّةِ الشائعة» ، والوسيطُ (يغلبُ في المِلْحِ) .

وانفرد الرَّاجِبُ الأصفهانيُّ بقوله في تفسيرِ الآيةِ الكريمةِ : سُمِّيَ العَذْبُ بَحْرًا لكونِهِ مَعَ المِلْحِ ، كما يُقالُ لِلشَّمْسِ والقمرِ قَمَرَانِ .

أما إذا قلنا : ماءٌ بَحْرٌ فهذا يَعْنِي أَنَّهُ مِلْحٌ . ويُجمَعُ البَحْرُ على : أَبْحَرُ ، وَبُحُورٍ ، وَبِحَارٍ . وتصغيرُهُ : أَبْيَحْرٌ لا بُحَيْرٌ على غيرِ قياسٍ .

## (١٣٢) في أَثناءِ العامِ أو غُضُونِهِ لا في بَحْرِهِ

ويقولون : سأسافرُ إلى المدينة المنورةِ في بحرِ هذا العامِ . والصَّوابُ : سأسافرُ إليها في أَثناءِ هذا العامِ أو غُضُونِهِ . ويُقالُ : جاءَ في غُضُونِ كلامِكَ كذا أي : في أَثنائِهِ وطَيَّائِهِ .

ومفردُ الغُضُونِ هو الغُضُنُ أو الغُضْنُ ، وهو كُلُّ تَنٍّ وتكسَّرُ في ثوبٍ ، أو دِرْعٍ ، أو جِلْدٍ ، أو أُذُنٍ أو غيرِها .

## (١٣٣) الرَّاهِبُ بِحِيرَاءَ أو بِحِيرَى

ويُطلقون على الرَّاهِبِ الَّذِي عَرَفَ النَّبِيَّ ﷺ ، وآمَنَ بِهِ قبلَ بَعْثِهِ ، اسْمَ بُحَيْرَا ، والصَّوابُ : بِحِيرَاءَ كما قالَ الذهبيُّ ، وشَرَّاحُ المواهبِ ، ومستدرِكُ التَّاجِ ، والمتنُ . وجاءَ في مستدرِكِ التَّاجِ : «وفي روايةٍ بالألفِ المقصورةِ (بَحِيرَى)» .

وذكرَ القاموسُ أنَّ من الأسماءِ : بِحِيرَى . وقالَ التَّاجُ في مستدرِكِهِ أيضًا : «قولنا بُحَيْرَاءُ غلط» .

## (١٣٤) البِدَاءَةُ ، البِدَايَةُ

يُحْطَى ابنُ بَرِّي والتَّوويُّ مَنْ يَقُولُ : البِدَايَةُ ، وَيَرَيَانِ أَنَّهَا لَحْنٌ ، ويقولُ المُطَرِّزِيُّ والمصباحُ إِنَّها لغةٌ عامِيَّةٌ . وَيَرَى هؤلاءُ مَعَ اللِّسانِ ، والتَّاجِ ، والمدِّ أَنَّ الصَّوابَ هو : البِدَاءَةُ . ولكن :

يُجِزُّ استعمالَ البِدَايَةِ كُلُّ مَنْ زُهيرُ بنُ أبي سُلَيمٍ ، وعبدُ اللهِ ابنُ رَواحةِ الأنصاريِّ ، وابنُ جَنِّي ، وابنُ القَطَّاعِ ، واللِّسانُ ، والتَّاجُ ، ومحيطُ المحيطِ ، والمتنُ .

لِلزَمَخْشَرِيِّ الْفِعْلُ (بَدَأَ) وَحَدُّهُ ، بِمَعْنَى (خَلَقَ) . وَالْحَقِيقَةُ هِيَ أَنَّ (بَدَأَ اللَّهُ الْخَلْقَ) وَ (أَبْدَأَهُمْ) جُمْلَتَانِ وَرَدَتَا فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ؛ فِي الْآيَةِ ٢٠ مِنْ سُورَةِ الْعَنْكَبُوتِ ، قَالَ تَعَالَى : ﴿ قُلْ سِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَانظُرُوا كَيْفَ بَدَأَ الْخَلْقَ ﴾ ، وَقَالَ فِي الْآيَةِ ١٩ مِنْ سُورَةِ الْعَنْكَبُوتِ أَيْضًا : ﴿ أَوَلَمْ يَرَوْا كَيْفَ يُبْدِئُ اللَّهُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ ﴾ .

وَأَجَازَ اسْتِعْمَالُ جُمْلَتَيْ : (أَبْدَأَ الْخَلْقَ وَ أَبْدَأَهُمْ) أَيْضًا كُلُّ مَنْ مَعْجَمُ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَأَدَبِ الْكَاتِبِ فِي بَابِ أُبْنِيَةِ الْأَفْعَالِ ، وَالصِّحَاحِ ، وَمَعْجَمِ مَقَائِسِ اللُّغَةِ ، وَالْمُحْكَمِ ، وَالْمُخْتَارِ ، وَاللَّسَانِ ، وَالْمُصْبَاحِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ، وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطِ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتَنِ ، وَالْوَسِيطِ .

وَفِعْلُهُ : بَدَأَ يُبْدِئُ بَدْءًا ، وَبَدْءًا .

وَمِنْ مَعَانِي بَدَأَ :

- (١) حَدَّثَ وَنَشَأَ .
- (٢) بَدَأَ مِنْ مَكَانٍ إِلَى آخَرَ : انْتَقَلَ .
- (٣) بَدَأَ يَفْعَلُ كَذِبًا : أَخَذَ وَشَرَعَ .
- (٤) بَدَأَ فِي الْأَمْرِ وَعَادَ : تَكَلَّمَ فِيهِ مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى .
- (٥) بَدَأَ الْبِرَّ : احْتَفَرَهَا ، فَهِيَ بَدِيءٌ .
- (٦) بَدَأَ الشَّيْءَ وَبِهِ : فَعَلَهُ قَبْلَ غَيْرِهِ وَفَضَّلَهُ .

وَمِنْ مَعَانِي أَبْدَأَ :

- (١) جَاءَ بِالْبَدِيءِ : الْعَجِيبِ .
- (٢) أَبْدَأَ الصَّبِيَّ : نَبَتَ أَسْنَانُهُ بَعْدَ سَقُوطِهَا .
- (٣) أَبْدَأَ مِنْ مَكَانٍ إِلَى آخَرَ : انْتَقَلَ .

### (١٣٦) لَا بُدَّ وَأَنْ يَكُونَ كَذَا

وَيُخَطِّئُونَ مَنْ يَقُولُ : لَا بُدَّ وَأَنْ يَكُونَ كَذَا ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : لَا بُدَّ مِنْ أَنْ يَكُونَ كَذَا (رَاجِعِ الْمَادَّةَ التَّالِيَةَ) . وَلَكِنْ :

اسْتَعْمَلَ جُمْلَةً : لَا بُدَّ وَأَنْ يَكُونَ كَذَا كُلُّ مَنْ جَلَّالِ الدِّينِ السَّيُوطِيِّ ، وَعَبْدِ الْحَكَمِ السَّيَّالْكُوتِيِّ ، وَفَخْرِ الدِّينِ الرَّازِيِّ ، وَأَبْنِ أَبِي الْحَدِيدِ .

وَقَالَ الْغَزِّيُّ : تُفِيدُ (الْوَاوُ) قَبْلَ (أَنْ) تَأْكِيدَ لُصُوقِ (لَا) بِالْخَبَرِ .

قَالَ زَهِيرُ بْنُ أَبِي سُلَيْمٍ :

جَرِيءٌ مَتَى يُظْلَمَ يُعَاقَبُ بِظُلْمِهِ

سَرِيعًا ، وَإِلَّا يُبْدَ بِالظُّلْمِ يُظْلَمِ

وَقَالَ ابْنُ جَنِّي فِي (سِرِّ الصَّنَاعَةِ) : «الْعَرَبُ أَبْدَلُوا الْهَمْزَةَ لِغَيْرِ عِلَّةٍ ، طَلَبًا لِلتَّخْفِيفِ ، كَقَوْلِهِمْ : قَرَبْتُ فِي قَرَأْتُ ، وَبَدَيْتُ فِي بَدَأْتُ ، وَتَوَضَّيْتُ فِي تَوَضَّأْتُ» .

ثُمَّ اسْتَشْهَدَ بَيْتَ زُهَيْرٍ ، وَقَالَ إِنَّ الشَّاعِرَ أَرَادَ بِكَلِمَةِ (يُبْدَ) : يُبْدَأُ ، فَقُلِبَتِ الْهَمْزَةُ أَلِفًا ، ثُمَّ حُدِفَتْ لِلْجَازِمِ . فَمَنْ قَالَ : (بِدَايَةِ) بَنَاهُ عَلَى هَذِهِ . وَظَاهِرُ كَلَامِ ابْنِ جَنِّي اطِّرَادُهُ ، فَلَا خَطَأَ فِي قَوْلِنَا : بِدَايَةُ أَوْ بِدْءَةٌ .

وَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ رَوَاحَةَ الْأَنْصَارِيُّ :

بِاسْمِ الْإِلَهِ ، وَبِهِ بَدِينَا وَلَوْ عَبْدُنَا غَيْرُهُ شَقِينَا

وَفِي إِحْدَى نُسَخِ الصِّحَاحِ : (بَدَيْنَا) .

وَقَالَ ابْنُ الْقَطَّاعِ إِنَّ الْبِدَايَةَ لُغَةٌ أَنْصَارِيَّةٌ : بَدَأْتُ بِالشَّيْءِ وَبَدَيْتُ بِهِ : قَدَّمْتُهُ . ثُمَّ اسْتَشْهَدَ بَيْتَ ابْنِ رَوَاحَةَ .

وَهُنَالِكَ مَصَادِرُ أُخْرَى ، هِيَ :

بَدْءُ : التَّهْذِيبُ ، وَالصِّحَاحُ ، وَالْمُحْكَمُ ، وَالْمُصْبَاحُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ .

وَبُذْنُ : الْأَصْمَعِيُّ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ .

وَالْبَدْءَةُ : الصِّحَاحُ ، وَالْمُحْكَمُ ، وَالْمُصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ .

وَالْبَدْءَةُ : الصِّحَاحُ ، وَالْمُحْكَمُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ .

وَالْبَدْءَةُ : اللِّسَانُ ، وَالْمَدُّ .

وَالْبَدْءَةُ : الْمَحْكَمُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ .

وَالْبَدْءَةُ : الصِّحَاحُ ، وَالْمُحْكَمُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ .

وَالْبَدْءَةُ : الْمَحْكَمُ ، وَالْمُغْرِبُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ .

وَالْبَدْءَةُ : الْمَحْكَمُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالْمَدُّ .

وَالْبَدْءَةُ : التَّهْذِيبُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ .

وَهَذَا يَجْعَلُنَا نَسْتَعْمَلُ هَذِهِ الْمَصَادِرَ كُلَّهَا ، دُونَ أَنْ نَخْشَى أَنْ يُنْكَرَ ذَلِكَ أَحَدٌ عَلَيْنَا .

### (١٣٥) بَدَأَ اللَّهُ الْخَلْقَ وَ أَبْدَأَهُمْ

جَاءَ فِي مَفْرَدَاتِ الرَّاعِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَأَسَاسِ الْبَلَاغَةِ

وأثبتها الزمخشري بين الموصوف وصفته الواقعة جملة .  
ورجح ابن هشام أن (واو) اللصوق هذه زائدة .  
وقال ابن عابدين : « رأيت في بعض الهوامش أنه روي  
عن أبي سعيد السيرافي أنه قال : تجيء (الواو) بمعنى (من)  
نقلاً عن سيويته . فإذا صح ذلك ، كانت صحة وجود (الواو)  
هنا أقوى من القول بأنها زائدة .

لذا قل :

(١) لا بُدَّ أن يكون كذا .

(٢) لا بُدَّ من أن يكون كذا .

(٣) لا بُدَّ وأن يكون كذا .

وأنا أؤثر الجملتين الأولىين ؛ لأنهما أكثر جرياً على السنة  
الأدباء وأقلامهم ، ولأن الإجماع قد انعقد على صحة استعمالهما .

(١٣٧) لا بُدَّ لفلسطين من أن تعود إلى أصحابها

العرب

لا بُدَّ لفلسطين أن تعود إلى أصحابها

العرب

وينحطون من يقول : لا بُدَّ لفلسطين أن تعود إلى أصحابها  
العرب ، ويقولون إن الصواب هو : لا بُدَّ لفلسطين من أن  
تعود إلى أصحابها العرب ؛ لأن المصدر جاء هنا مؤوَّلاً .  
أما إذا جاء المصدر صريحاً ، فإننا مضطرون إلى إعادة حرف  
الجر ، نحو : لا بُدَّ لفلسطين من العودة إلى العرب أصحابها .  
وقد ذكر المرزوقي في الحماسة ، وهو يشرح بيت تأبط شراً :  
ومن يُغر بالاعداء لا بُدَّ أنه

سيلقى بهم من مضرع الموت مضرعا

أننا نستطيع أن نقول :

( أ ) لا بُدَّ من أنه سيلقى ....

( ب ) ولا بُدَّ من كذا .

( ج ) ولا بُدَّ أن يلقي بهم ...

( د ) ولا بُدَّ أنه سيلقى ...

وعندما شرح بيت يحيى بن زياد :

مضى صاحبي ، واستقبل الدهر صرعتي

ولا بُدَّ أن ألقى حِماني فأصرعا

لم يذكر إلا :

( أ ) لا بُدَّ من أن يكون كذا .

( ب ) ولا بُدَّ أن يكون كذا .

ومن ذكر جملة لا بُدَّ من كذا : الصَّحاح ، ومعجم  
مقاييس اللغة ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والتاج ،  
والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .  
وزاد محيط المحيط جملة أخرى هي : لا بُدَّ أن يكون كذا .  
(راجع مادة «رَب» في هذا المعجم) .

(١٣٨) جاء بدران ، رأيت بدران أو بدرين ،

مرت بدران أو بدرين

وينحطون من يقول : رأيت بدرين (بدران اسم شخص) ،  
ومرت بدرين ، ويقولون إن الصواب هو : رأيت بدران ،  
ومرت بدران . والتحاة يميزون الوجهين ، إذ يصح أن تقول :  
رأيت بدرين أو بدران ، ومرت بدرين أو بدران :

(١) بحذف علامتي التثنية من آخر كلمة بدران (لأنها ملحقة  
بالمثنى ، وليست مثنى حقيقياً) ، وإعرابها بعد ذلك بالحروف  
كباقي أنواع المثنى الحقيقي ، فنقول : جاء بدران ، ورأيت  
بدرين ، وسلمت على بدرين . وهذا قد يؤهم أنه مثنى ،  
ولا يأمن اللبس فيه إلا الخبير الذي يعرف أنه مفرد ، ويدرك  
أن العلم المثنى لا يتجرّد من «أل» إلا عند إضافته ، أو ندائه .  
وهذا غير مضاف ؛ بل إنه قد يُضاف فيزداد اللبس قوة .

(٢) بإلزامها الألف والتون ، - مثل عمران - وإعرابها إعراب  
ما لا ينصرف بحركات ظاهرة فوق التون ، فترفع بالضمة من  
غير تنوين ، وتُنصب وتُجر بالفتحة من غير تنوين أيضاً .  
وهذا أيضاً لا يخلو من اللبس أحياناً .

ويرى صاحب النحو الوافي إبقاء العلم على حاله - من  
الألف والتون ، أو الياء والتون - مع إعرابه كالأسم المفرد  
بحركات إعرابية مناسبة على آخره . وهذا الوجه وحده أولى  
بالاتباع ، إذ لا يؤدي إلى اللبس ، لأنه الموافق للواقع ، وليس في  
أصول اللغة ما يمنعه ، بل إن كثيراً من المعاملات الجارية في  
عصرنا توجب الاقتصار عليه ، فالمصارف - مثلاً - لا تعرّف  
إلا بالعلم المحكي ، أي : المطابق للمكتوب نصاً في شهادة

الميلاد ، وفي الشهادة الرسمية المحفوظة عندها ، والمماثلة لما في شهادة الميلاد ، ولا تقضي لصاحبه أمراً مصرفياً إلا إذا تطابق توقيعُهُ ، واسمُهُ المسجلُ في تلك الشهادة تطابقاً كاملاً في الحروف وفي ضبطها ، فمن اسمه حسن بن أو بدر بن ، يجب أن يظل على هذه الصورة كاملة في جميع الاستعمالات عندها ، مهما اختلفت العوامل التي تقتضي رفعه ، أو نصبه ، أو جره .

فلو قيل : حسن بن ، أو بدر بن ، تبعاً للعوامل الإعرابية ، لكان كل علم من هذه الأعلام دالاً ، في عرف المصرف ، على شخص آخر ، مغاير للشخص الذي يدل عليه العلم الأول ، وأن لكلٍ منهما ذاتاً وحقوقاً ينفرد بها ، ولا ينالها الآخر ، ولن يوافق المصرف مطلقاً على أن الاسمين لشخص واحد ، ولا على أن الخلاف يتجه للإعراب وحده دون الاختلاف في الذات . ومثل المصارف كثير من الجهات الحكومية ، كالبريد ، وأنواع الرخص ، والسجلات الرسمية المختلفة . وأنا أؤيد صاحب النحو الوافي في رأيه هذا ، لأنه منطقي ، ويبعدنا عن اللبس والغموض .

### (١٣٩) السَّرْبُ أو السَّرْدَابُ لا البَدْرُونُ

تعني كلمة بدرون في الفارسية : «إلى الداخل» . ويُقصدُ بها بناء تحت الأرض ، وقد عُرِبَتْ قديماً . ويُطلقون عليها اسم البدروم أيضاً .

وجاء في المجلد التاسع من مجموعة المصطلحات العلمية والفنية ، التي أقرتها لجنة ألفاظ الحضارة ، بمجمع اللغة العربية بالقاهرة ، ووافق عليها مؤتمر المجمع ، بالاشتراك مع المجمع العلمي العراقي ، في الجلسة الخامسة للمؤتمر ، بتاريخ ٤ شباط ١٩٦٧ ، في المادة رقم ٣٢ ، أن المؤتمر وافق على أن يُطلق على ذلك البناء اسم السرداب أو البدرون بدلاً من الاسم الشائع الآخر : البدروم .

وعندما ظهرت الطبعة الثانية من المعجم الوسيط ، الذي أصدره مجمع القاهرة عام ١٩٧٢ ، جاء فيه أن البدرون أو البدروم هو بيت تحت الأرض للسكنى وللخزن ، فارسيته : بيدون (كلمة دخيلة) . وعربيته السَّرْبُ .

وجاء في المتن : السَّرْبُ : البيت أو الحفير تحت الأرض .

وقال الوسيط إنه حفير تحت الأرض لا منفذ له . وقال المتن أيضاً إن مجمع مصر كان قد أطلق عليه في الجدول رقم ٨ اسم السرداب أيضاً ، قبل أن أطلقه عليه مجمع القاهرة . وهو معروف في العالم العربي ، وإن كان معرب الكلمة الفارسية : سَرْدَاب . وقال العباب ، والقاموس ، والتاج إن السرداب هو بناء تحت الأرض للصيف (معرب) .

ولما كانت كلمة (السرداب) الفارسية الأصل أكثر شيوعاً في العالم العربي من أختها (البدرون) ، وكانت كلمة (السرب) عربية ، وفيها ثلاثة أحماس حروف السرداب ، فإني أرى أن نُهمل كلمتي البدرون و البدروم كليهما ، ونستعمل :

(أ) السَّرْبُ .

(ب) والسرداب .

### (١٤٠) البدلة أو الحلة

ويخطئون من يطلق على الحلة التي يلبسها الرجل خارج البيت عادة اسم البدلة . ولكن :

جاء في المجلد الثالث عشر من مجموعة المصطلحات العلمية والفنية ، التي أقرتها لجنة ألفاظ الحضارة ، بمجمع اللغة العربية بالقاهرة ، ووافق عليها مؤتمر المجمع ، في جلسته الثالثة ، بتاريخ ١٧ شباط ١٩٧١ ، في المادة رقم ١٠ ، أن المؤتمر وافق على أن يطلق على تلك الحلة اسم : البدلة أو الحلة . وعندما ظهرت الطبعة الثانية من المعجم الوسيط ، عام ١٩٧٢ ، ورد فيه ذكر البدلة ، وقال إنها كلمة محدثة ، ولم يقل إنها مجمعة . أما الحلة فهي الثوب الجيد الجديد ، كما جاء في الوسيط والمعجمات .

### (١٤١) بدلاً منه ، هذا بدله ، هذا بدله ،

هذا بديله لا بدلاً عنه

ويقولون : ضاع قلبي فاشتريت بدلاً عنه ، والصواب : ... بدلاً منه ، كما يقول معجم ألفاظ القرآن الكريم ، والمحكم ، والأساس ، واللسان ، والقاموس ، والتاج ، والمد ،

ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

وجملة «هذا بديل منه» مثل جملة : «هذا بلك منه» .

ونستطيع أن نحذف حرف الجر ، ونقول :

( أ ) هذا بدل ذلك .

( ب ) هذا بديل ذلك .

( ج ) هذا بديل ذلك .

( راجع مادة «لا يخفى على القراء» في هذا المعجم ) .

## (١٤٢) الأبدال

ويجمعون البدل ، الذي هو الخلف والعوض ، على

بدلات ، والصواب : أبدال ، كما قال ابن دريد ، والأساس ،

واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط

المحيط ، والمتن ، والوسيط .

وكلمة البديل تحمل معنى البدل ، وجمعها : بدلاء

وأبدال أيضاً .

## (١٤٣) أبدل الشيء بآخر

### أبدل الشيء شيئاً آخر

ويخطئون من يقول : أبدل الشيء شيئاً آخر ، ويقولون

إن الصواب هو : أبدل الشيء بآخر ، اعتماداً على ثعلب ،

والأساس (أبدله بخوفه أمناً) ، والنهاية ، والمختار ، ومحيط

المحيط ، وأقرب الموارد ، والوسيط .

ومما قاله ثعلب : «يقال أبدلت الخاتم بالحلقة ، إذا

نحيت هذا وجعلت هذا مكانه ، وبدلت الخاتم بالحلقة ،

إذا أذبتة وسويته حلقة ، وبدلت الحلقة بالخاتم ، إذا أذبتها

وجعلتها خاتماً» .

ولكن :

قال تعالى في الآية الخامسة من سورة التحريم : ﴿عسى

ربه إن طلقكن أن يبدله أزواجاً خيراً منكن﴾ .

وأجاز أيضاً جملة : «أبدل الشيء شيئاً آخر» المصباح والمد

كلاهما .

## (١٤٤) لا يُبدى ولا يُعيد

ويقولون : فلان لا يُبدى ولا يُعيد ، أي : لا يقول شيئاً

أول الأمر ، ولا يقول شيئاً في المرة الثانية ، أو : لا حيلة له ،

أو : هو سليم القلب ، أو : هلك .

والصواب : فلان لا يُبدى ولا يُعيد ، كما يقول الصراح ،

واللسان ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ،

وأقرب الموارد ، والوسيط .

ولم يذكر : ما يُبدى وما يُعيد سوى المتن ، الذي عثر هنا ،

أو سقطت همزة (يُبدى) من منضد الحروف ، وهو ما أرجحه ؛

لأن المتن من المعجمات الدقيقة .

## (١٤٥) تبدى : أقام بالبادية . ظهر

ويخطئون من يستعمل الفعل تبدى بمعنى : ظهر ، ويقولون

إن معنى الفعل تبدى هو : أقام بالبادية ، اعتماداً على الصراح ،

والأساس (الذي قال : تبدى الحضري) ، والمختار ، والقاموس .

ولكن :

يقول إن معنى تبدى هو :

( أ ) أقام بالبادية .

( ب ) ظهر .

كل من : (١) قيس بن الخطيم القائل : «تبدت لنا كالشمس

تحت غمامة» . (٢) واللسان الذي ذكر في مادة (جيش) أن

ابن الأعرابي أشد :

«قامت تبدى لك في جيشانها»

ويرى ابن سيده أن الشاعر أراد : «في جيشانها» أي قوتها

وشبابها ، فسكن الياء للضرورة .

(٣) والتاج الذي ذكر ما جاء في اللسان في مادة (جيش) .

(٤) والمد ، (٥) ومحيط المحيط ، (٦) وذيل أقرب الموارد .

(٧) والمتن الذي استشهد ب :

وبدت لميس كأنها قمر السماء إذا تبدى

وبصدر البيت الذي استشهد به ابن الأعرابي في (٢) .

(٨) والمعجم الوسيط .

وجاء في متن اللغة :

تبدى في منطقته : جار .

## (١٤٦) قَضَى شَبَابَهُ فِي الرِّذَائِلِ لَا فِي الْمَبَازِلِ

ويقولون : قَضَى فلانُ شَبَابَهُ فِي الْمَبَازِلِ . والصَّوابُ : قضاؤه في الرِّذَائِلِ والفضائح ؛ لِأَنَّ الْمَبْذَلَ أَوْ الْمَبْذَلَةَ هُوَ ثوبُ الْبَيْتِ وَالْعَمَلِ ، أَوْ هُوَ الثَّوبُ الْخَلَقُ .  
قال الثعالبيُّ في فقه اللغة : « الْمَبْذَلَةُ ثوبٌ يَبْتَذِلُهُ الرَّجُلُ فِي مَنْزِلِهِ ، وَجَمْعُهُ مَبَازِلٌ » .

وجاء في القاموس : الْمَبْذَلَةُ : مَا لَا يُصَانُ مِنَ الثِّيَابِ كَالْمَبْذَلَةِ ، وَالْمَبْتَذِلُ لَا يَسُهُ .

وأطلق مجمع مصر ، في الجدول رقم ٢٠١ ، اسمَ الْمَبْذَلَةِ عَلَى الثَّوبِ الَّذِي يَلْبَسُهُ الْعَامِلُ أَوْ غَيْرُهُ وَقْتَ عَمَلِهِ .  
والمْتَنُ والوسيطُ يؤَيِّدانِ مَا جَاءَ فِي فقه اللغة والقاموس .

## (١٤٧) بَذَّه وَبَزَّه

وَيُحْطِثُونَ مَنْ يَقُولُ : بَزَّ فلانًا ، أَيُ : غَلَبَهُ ، ويقولون إنَّ الصَّوابَ هُوَ : بَذَّ فلانًا ، ويعتمدون عَلَى الْحَدِيثِ : بَذَّ ﷺ الْقَائِلِينَ ، أَيُ : سَبَقَهُمْ وَغَلَبَهُمْ . وَمِنْهُ صِفَةُ مَشْيِهِ ﷺ : يَمْشِي الْهُوَئِي ، يُبْذُ الْقَوْمَ إِذَا سَارَعَ إِلَى خَيْرٍ ، أَوْ مَشَى إِلَيْهِ ، أَيُ : يَسْبِقُهُمْ . وَيَعْتَمِدُونَ أَيْضًا عَلَى الصَّحَاحِ الَّذِي يَقُولُ : بَذَّه : غَلَبَهُ . أَمَّا بَزَّهُ فَيَقُولُ إِنَّ مَعْنَاهُ هُوَ : سَلَبَهُ ، وَفِي الْمَثَلِ : مَنْ عَزَّ بَزَّ . وَعَلَى مَعْجَمِ مَقَائِيسِ اللُّغَةِ ، وَالْأَسَاسِ الَّذِي قَالَ : بَذَّ فلانُ أَصْحَابَهُ : غَلَبَهُمْ . ثُمَّ اسْتَشْهَدَ بَيْتَ النَّابِغَةِ الْجَعْدِيِّ : يُبْذُ الْجِيَادَ بِتَقْرِيبِهِ وَيَأْوِي إِلَى حُضْرٍ مُلْهَبٍ وَلَكِنْ :

قَالَ إِنَّ الْفَعْلَيْنِ بَذَّهَ وَبَزَّهَ كِلَاهُمَا يَعْنِيَانِ : غَلَبَهُ ، كُلُّ مَنْ : اللِّسَانِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ، وَالْمَدِّ ، وَمُحِيطِ الْمُحِيطِ ، وَالْمَتْنِ ، وَالْوَسِيطِ .

أَمَّا مُخْتَارُ الصَّحَاحِ فَلَمْ يَذْكُرْ بَذَّ ، وَلَكِنَّهُ قَالَ إِنَّ مَعْنَى بَزَّ هُوَ : سَلَبَ ، وَاسْتَشْهَدَ بِالْمَثَلِ الَّذِي اسْتَشْهَدَ بِهِ الصَّحَاحُ . وَفِعْلُهُ : بَذَّهَ يُبْذِئُهُ بَذًّا وَبَذِيدَةً : غَلَبَهُ .

أَمَّا الْفِعْلُ بَذَّ (بَذَذَ) يُبْذِئُ بَذًّا ، وَبَذَاذًا ، وَبَذَاذَةً ، وَبَذُوذَةً . فَمَعْنَاهُ : سَاءَتْ حَالُهُ وَرَثَتْ هَيْئَتُهُ ، فَهُوَ بَاذٌّ ، وَهِيَ بَذٌّ وَبَذَّةٌ وَبَاذَّةٌ .

وَالْفِعْلُ : بَزَّهَ يُبْزِئُهُ بَزًّا وَبَزِيرَئِي : غَلَبَهُ وَغَصَبَهُ .

وَبَزَّ الشَّيْءُ : انْتَزَعَهُ . أَخَذَهُ بِجَفَاءٍ وَقَهْرٍ .  
وَبَزَّ ثَوْبُهُ : جَدَّبَهُ إِلَيْهِ .

## (١٤٨) زُرْنَا وَسِيمًا الْبَارِحَةَ لَا الْبَارِحَ

ويقولون : زُرْنَا وَسِيمًا الْبَارِحَ ، وَالصَّوابُ : زُرْنَا وَسِيمًا الْبَارِحَةَ ، أَيُ أَقْرَبَ لَيْلَةٍ مَضَتْ . وَمِنْهُ الْمَثَلُ الْمَعْرُوفُ : مَا أَشْبَهَ اللَّيْلَةَ بِالْبَارِحَةِ .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ الْبَارِحَةَ : يُونُسُ بْنُ حَبِيبٍ ، وَأَبُو زَيْدٍ الْأَنْصَارِيُّ ، وَالتَّهْذِيبُ ، وَالصَّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِيسِ اللُّغَةِ ، وَابْنُ مَكِّي الصَّقَلِيُّ فِي «تَثْقِيفِ اللِّسَانِ» ، وَالْمُغْرِبُ ، وَالْمُخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمُصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمُحِيطُ الْمُحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

أَمَّا الْبَارِحُ فَمِنْ مَعَانِيهِ :

(أ) الَّذِي يَبْرَحُ (يُغَادِرُ) مَكَانَهُ .

(ب) الرِّيحُ الْحَارَةُ فِي الصَّيْفِ .

## (١٤٩) السَّاتِرُ لَا الْپَرَاثَانُ

وَيُطْلَقُونَ عَلَى شَيْءٍ الْجِدَارِ الْمُتَقَلِّ ، الْمَصْنُوعِ مِنَ الْخَشَبِ وَالتَّسْجِغِ غَالِبًا ، لِلْفَصْلِ بَيْنَ النَّاسِ اسْمَ الْپَرَاثَانِ ، تَعْرِيًّا لِكَلِمَةِ Paravent الْفَرَنْسِيَّةِ .

وَفِي أَيَّامِ الْأَسْتِفَاءِ عَلَى الدَّسْتُورِ ، وَالْوَحْدَةِ ، وَرِيَاسَةِ الْجُمْهُورِيَّةِ فِي الْجُمْهُورِيَّةِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ بِإِقْلِيمَيْهَا الشَّامِيِّ (سُورِيَّةٍ) ، وَالْجَنُوبِيِّ (مِصْرٍ) ، فِي عَهْدِ جَمَالِ عَبْدِ النَّاصِرِ ، أُطْلِقَ الشَّعْبُ الْمِصْرِيُّ عَلَى الْپَرَاثَانِ اسْمَ السَّاتِرِ .

وَأَنَا أَقْرَحُ عَلَى مُجَامِعِنَا الْأَرْبَعَةِ الْمَوَافِقَةَ عَلَى اسْتِعْمَالِ هَذِهِ الْكَلِمَةِ الْعَرَبِيَّةِ الْبَسِيطَةِ (السَّاتِرِ) بَدَلًا مِنْ كَلِمَةِ (الْپَرَاثَانِ) الْفَرَنْسِيَّةِ الدَّخِيلَةِ .

## (١٥٠) أَبْرَدْتُ إِلَيْهِ بِرِسَالَةٍ

ويقولون : أَرْسَلْتُ إِلَى فلانٍ رِسَالَةً بِطَرِيقِ الْبَرِيدِ ، وَهِيَ جُمْلَةٌ طَوِيلَةٌ ، خَيْرٌ مِنْهَا : أَبْرَدْتُ إِلَيْهِ بِرِسَالَةٍ ، كَمَا قَالَ الْمَعْجَمُ الْوَسِيطُ .

الواو. وأرجح أن متن اللغة جمع البريد على بُردٍ نقلاً عن الحديث المذكور في مادة (أبرد).

أما البردة فكساءٌ يُلْتَحَفُ به. وجمعه: بُردٌ، وذكر ابن سيده أيضاً جمعاً آخر هو: برادٌ. قال يزيد بن المفرع الحميري:

مَعَاذَ اللَّهِ زَيْتَا أَنْ تَرَانَا طَوَالَ الدَّهْرِ نَشْتَمِلُ الْبِرَادَا

وأطلق جمع اللغة العربية بالقاهرة اسمَ برادة على الجهاز الذي يبرد الطعام والشراب. ولا أدري لماذا لم يختاروا كلمة براد، التي أطلقها عليه جميع سكان البلاد العربية التي أعرفها. وربما كان اختيارهم كلمة البرادة عائداً إلى قول الأساس والقاموس: البرادة إناءٌ يُبرَّد فيه الماء. وهذا لا يمنعنا من إطلاق اسم البراد على الثلجة.

## (١٥٢) البردعة، البردعة

إنَّ ما يُوَضَّعُ على الحمار أو البغل ليركب عليه، كالسرج للفرس، يُسمونه: بردعة. والصواب هو:

(١) بردعة: شمر بن حمدويه، والصباح، والمختار، واللسان، والمصباح، والقاموس، والتاج، والمد، ومحيط المحيط، وأقرب الموارد، والمتن، والوسيط.

(٢) بردعة: ذكرها جميع الذين أتوا على ذكر البردعة، ما عدا الصباح والمختار.

## (١٥٣) التبرير والتسويغ

ويخطئون من يقول: الغاية تبرر الوسيلة، ويقولون إنَّ الصواب هو: الغاية تسوِّغ الوسيلة؛ لأنَّ المعجمات لا تذكر أن الفعل (برر) يعني (سوَّغ)، ما عدا الوسيط الذي قال: «برر عمله: زكاه»، وذكر من الأسباب ما يبيحه (مُحدثة).

ولكن:

جاء في الجزء الحادي عشر من «البحوث والمحاضرات» للدورة الرابعة والثلاثين لمجمع اللغة العربية بالقاهرة، عام ١٩٦٧-١٩٦٨:

اجتمعت لجنة الأصول خلال سنة ١٩٦٧، ورأت ما يأتي:

«في المعجم: برَّ حجته: قبل. وتضعفه: برَّره: جعله

وفي الحديث: «لا أخيس بالعهد، ولا أخيس البرد». أي لا أخيس الرُّسل الواردين عليّ. قال الزمخشري: البرد ساكنٌ يعني جمع بريد، وهو الرسول، فيخفف عن بُرد كرسٍ ورسٍ ليزاوج العهد.

وجاء في النهاية واللسان: البريد كلمة فارسية، يراد بها في الأصل البرد، وأصلها بريدة دم، أي محذوف الذنب؛ لأنَّ بغال البريد كانت محذوفة الأذنان كالعلامة لها. ثم سُمِّي الرسول الذي يركبه بريداً، والمسافة التي بين السكتين بريداً. وكان يُرتَّب في كل سكة بغال، وبعد ما بين السكتين فرسخان، وقيل أربعة.

وفي حديث آخر أنه ﷺ قال إذا أبردتهم إليّ بريداً، فأجعلوه حسن الوجه، حسن الاسم. (البريد: الرسول، وإبراده: إرساله).

وقيل لدابة البريد بريدٌ لسيرها في البريد.

ويقول المتن إنَّ أصل كلمة البريد الفارسية هو: بريدة ذنب.

وجاء في مفاتيح العلوم أنَّ بُعد ما بين السكتين فرسخان بالتقريب (الفرسخ ثلاثة أميال، والميل ٣٥٠٠ ذراع)، فيكون بالتقدير المتري ٥٠٤٠ متراً.

## (١٥١) البرد ج: أبراد، وأبرد، وبرود، وبراد لا برد

البرد ثوبٌ مخطَّط، يُزَيْن بالقصب والوشى أحياناً، يجمعونه على بُرد، والصواب: أبراد، وأبرد، وبرود (اللسان، والقاموس، والتاج، والمد، ومحيط المحيط، والمتن، والوسيط).

واكتفى بالجمعين أبراد وبرود كلٌّ من الصباح والمختار، والمصباح.

ومجيز التاج، والمد، والمتن جمع البرد على براد. أما البرد فهي جمع بريد (الأساس، واللسان، والمغرب، والمصباح، والتاج، والمد، والمتن الذي ذكر جمعاً آخر هو البرد، والوسيط).

وجمع محيط المحيط البريد على برود، فأخطأ في زيادة

مقبولاً ، ومن ثم ترى اللجنة إجازة ما شاع من استعمال التبرير في معنى التسويغ ، استناداً إلى قرار المجمع في قياسية تضعيف الفعل للتكثير والمبالغة .

## (١٥٤) البراز و البرازُ

ويخطئون مَنْ بطلق اسم البراز على المواد المطرودة من الأمعاء عند التبرز ، ويقولون إن الصواب هو البراز ، والحقيقة هي أن الكلمتين صحيحتان ، ولكن الثانية أعلى ، والأولى (البراز) يكتنفها المجاز .

فَمَنْ ذكر البراز : الصّحاح ، والنهاية ، والمغرب ، والمختار ، واللّسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتّاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن (مجاز) ، ومحمد علي التّجار في كتابه «محاضرات عن الأخطاء اللّغوية الشّائعة» ، والوسيط .

وَمَنْ ذكر البراز : الأزهرى ، ومحمد الزبيدي في كتابه «لحن العوام» ، وحمد الخطابي في كتابه «معالم السنن» ، والنهاية ، والمغرب ، واللّسان (كنية) ، والمصباح ، والتّاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد (كنية) ، والمتن (مجاز) ، والوسيط .

أما قاموس حيّ الطّي فقد ذكر البراز دون أن يضبط حركة الباء .

## (١٥٥) المقيس لا البريزة

ويطلقون على الموضع الذي يوصل به القابس لاستمداد التيار الكهربائي اسم البريزة ، وهو الاسم الفرنسي معرباً . (القابس : أداة ذات شعبتين أو أكثر ، توصل بالقابس لتستمد منه التيار الكهربائي) .

ولكن :

جاء في المجلد التاسع من مجموعة المصطلحات العلمية والفنية ، التي أقرتها لجنة ألفاظ الحضارة ، بمجمع اللغة العربية بالقاهرة ، ووافق عليها مؤتمر المجمع ، بالأشراك مع المجمع العلمي العراقي ، في الجلسة الخامسة للمؤتمر ، بتاريخ ٤ شباط

١٩٦٧ ، في المادة رقم ٧١ ، أن المؤتمر وافق على أن تطلق اسم المقيس على تلك الأداة ، بدلاً من البريزة .

ولما ظهرت الطبعة الثانية من المعجم الوسيط ، عام ١٩٧٣ ، ذكر المقيس فيه ، دون أن يقال إن الكلمة مجمعة .

## (١٥٦) المشبك لا البروش

الحلية الذهبية أو الألماسية ، التي تشبك بدبوس كبير في الصدر أو الرأس للزينة ، يطلقون عليها اسمها الفرنسي المعرب : البروش .

ولكن :

جاء في الصفحة ٥٣٣ من الجزء الرابع عشر ، من مجلة مجمع اللغة العربية بالقاهرة ، في باب «ألفاظ من الحياة العامة» ، أن مؤتمر المجمع أطلق على تلك الحلية اسم : المشبك ، في جلسته الرابعة ، التي عقدها في ٢٦ كانون الأول عام ١٩٥٧ .

ثم ظهرت الطبعة الثانية من المعجم الوسيط (الجزء الأول) ، عام ١٩٧٢ ، وفيها أن المشبك كلمة محدثة ، دون أن يذكر أن المجمع قد أقرها ، كما تقول مجلته .

## (١٥٧) سام أبرص ، ساماً أبرص ، سوام أبرص ، سوام ، برصة ، أبرص

ويطلقون على أحد كبار أنواع الوباء اسم (أبو برص) ، وهي كنيته ، لا اسمه ؛ لأن اسمه هو سام أبرص ، كما تقول المعجمات . ومثناه ساماً أبرص ، كما يقول ابن السكيت في «إصلاح المنطق» ، وثعلب ، والزجاج ، والصّحاح ، ومعجم مقاييس اللغة ، والمحكم ، والمختار ، واللّسان ، والمصباح ، وحياة الحيوان للدّميري ، والقاموس ، والتّاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وعلي راتب في تذكرته ، والوسيط .

أما جموعه فهي :

(١) سوام أبرص : الليث بن سعد ، وابن السكيت في «إصلاح المنطق» ، وثعلب ، والصّحاح ، ومعجم مقاييس اللغة ، والمحكم ، والأساس ، والمغرب ، والمختار ، واللّسان ،

والمصباح ، وحياة الحيوان للدّميري ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، وعلي راتب في تذكرته ، والوسيط .

(٢) وسوام : المختار ، واللسان ، والمصباح ، وحياة الحيوان للدّميري ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، والوسيط .

(٣) وبرصة : ابن السكيت في «إصلاح المنطق» ، والصحاح ، والمحكم ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، وحياة الحيوان للدّميري ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد الذي أخطأ بتسكين الراء بدلاً من فتحها ، وعلي راتب في تذكرته ، والوسيط .

(٤) وأبارص : الصحاح ، والمحكم ، والأساس ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، وحياة الحيوان للدّميري ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والوسيط . واستشهد بعض هؤلاء بقول الشاعر :

والله لو كنت لهذا خالصة لكنت عبداً آكل الأبارصا  
وأشده ابن جني : آكل الأبارصا ، أراد آكل الأبارص .  
ولما كان اللسان قد انفرد بذكر جمع خامس ، هو الأبارصة ، دون أن يؤيده معجم آخر ثبت ، فإني أرى أن نهمل هذا الجمع . وابن سيده يثنيه في المحكم بقوله : سواماً أبرصاً ، وكنيته عنده : أبو بريص .

ويقول الزجاج والمصباح إن سأم أبرص يقع على الذكر والأنثى .

ويجوز أن نبي جزأي سأم أبرص على الفتح خمسة عشر ، أو نغرب الأول ، ونضيفه إلى الثاني مفتوحاً ، لأنه ممنوع من الصرف .

أما الوزغة فهي سأم أبرص للذكر والأنثى : أو الوزغة الأنثى ، والذكر الوزغ . وجمعها : وزغ ، وأوزاغ ، ووزغان ، ووزاغ .

### (١٥٨) برطم

ويخطئون من يستعمل الفعل برطم ومشتقاته ، الذي يعني : برطم فلان ، وفلان برطم . والحقيقة هي أن هذا الفعل فصيح ،

كما يقول الليث بن سعد ، وتهذيب الألفاظ لابن السكيت (في باب الغضب ، والجدة ، والعداوة) ، والصحاح ، والمحكم ، والحريري (في المقامة التبريزية) ، والنهاية الذي قال : [في حديث مجاهد في قوله تعالى ﴿وَأَنْتُمْ سَامِدُونَ﴾] ، قال : هي البرطمة أي الانتفاخ من الغضب . ورجل برطم : متكبر . وقيل مقطب متغضب .

وكما يقول اللسان ، الذي استشهد بقول الشاعر :  
برطم برطمة الغضبان بشفة ليست على أسنان  
والقاموس ، والتاج ، ومحيط المحيط ، ودوزي ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

ومن معاني برطم :

- (١) برطم الليل : اسود (مجاز) ، عن الأصمعي .
- (٢) برطم فلاناً : غاظه (لازم متعدٍ) .
- (٣) البراطم والبرطام : الضخم الشفة .
- (٤) البرطمة : ضخامة الشفة ، والانتفاخ غضباً ، وعبوس الوجه .
- (٥) البرطم : العيى اللسان .
- (٦) تبرطم الرجل : تغضب من كلام .
- (٧) جاء برططماً : متغضباً .
- (٨) برطم الرجل : أدلى شفتيه من الغضب .

### (١٥٩) البرغش

ويخطئون من يطلق على البعوض اللساع اسم البرغش ، لأن الصحاح ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والمد لم تذكرها . ولكن :

ذكر البرغش كل من ابن فارس ، والدّميري في «كتاب حياة الحيوان الكبرى» ، الذي استشهد بييتين للحافظ أبي الحسن المقدسي :

ثلاث باءات يلينا بها البق والبرغوث والبرغش

ثلاثة أوحش ما في الورى يا ليت شعري أيها أوحش

وذكر البرغش أيضاً : القاموس ، والتاج الذي استشهد

بقول الشاعر :

لقد لقينا بالبلاد شراً وبرغشاً يلسع لسناً مرّاً

ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

وواحدة البرغش : برغشة .

وجاء في اللسان : إبرغش : قام من مرضه .

جاء في كتاب الأغاني ، في كلامه عن عبيد بن ربيع ،  
الغني المشهور ، أنه «صليح فصار يلبس جمة مركبة» . وجاء  
في الهامش : الجمة : مجتمع شعر الرأس ، والمراد أنه كان  
يلبس شعرا مصطنعا .

وجاء في النهاية : «كان لرسول الله ﷺ جمة جعدة» .  
الجمة من شعر الرأس : ما سقط على المنكبين .

عسى أن توافق مجامعنا على استعمال (الجمة المركبة) ،  
أو (الشعر المصطنع) ، أو (الجمة المصنوعة) كما جاء في الذخيرة  
العلمية .

ومما جاء في الوسيط :

(أ) الجمة من الإنسان : مجتمع شعر ناصيته .

(ب) ما ترامى من شعر الرأس على المنكبين .

وتجمع الجمة على : جمر وجمام .

### (١٦٢) برم شاربیه

ويخطئون من يقول : برم فلان شاربیه ، ويقولون إن كلمة  
(برم) عامية ، ويرون أن الصواب هو : قتل شاربیه . والحقيقة  
هي أن كلا الفعلين برم و قتل فصيح .

ومعظم اللغة العامية فصيح ، أو له صلة بالفصحى من  
قريب أو بعيد .

وأنا أرى أن نُقبل على استعمال الكلمات الفصيحة ،  
التي تستعملها العامة أكثر من إقبالنا على استعمال مترادفاتِها  
الفصيحة ، التي لم تتسرب في اللغة العامية ، لكي نجذب العامة  
إلى الفصحى ، بدلا من أن تجذب العامية الفصحى إليها .

### (١٦٣) البريمة أو البزال

جاء في المجلد التاسع من مجموعة المصطلحات العلمية  
والفنية ، التي أقرتها لجنة أفاضل الحضارة ، بمجمع اللغة العربية  
بالقاهرة ، ووافق عليها مؤتمر المجمع ، بالاشتراك مع المجمع  
العلمي العراقي ، في الجلسة الخامسة للمؤتمر ، بتاريخ ٤ شباط  
١٩٦٧ ، في المادة رقم ١٠٣ ، أن المؤتمر وافق على أن يطلق  
على الفتاحة بأداة لولبية ، لإخراج السدادات من الزجاجات ،  
اسم البريمة أو البزال .

### (١٦٠) برق العدو ورعد و أبرق وأرعد

خطأ الأصمعي شاعر الهاشمين الكُميت الأسدي ،  
حين قال :

أبرق وأرعد يا يزيد ، فاعيدك لي بضائر  
وقال إن الصواب هو برق لا أبرق ، و رعد لا أرعد بمعنى  
هدد . وأنكر أبو عبيد أبرق وأرعد أيضا .

ولكن أبا حاتم السجستاني سأل عنها أبا زيد الأنصاري ،  
فأجازها .

أما الأساس فلم يذكر في مجازيه إلا رعد وبرق بمعنى :  
أرعد .

والحقيقة هي أن الفعلين الثلاثين برق ورعد ، والمزيدين  
أبرق وأرعد صحيحة ، كما يقول أبو عمرو بن العلاء ،  
والخليل بن أحمد الفراهيدي ، وأبو عبيدة معمر بن المثنى ،  
وعلي بن حمزة البصري ، الذي استشهد في «التهذيب» بقول  
الهمداني :

فإن يبرقوا نرعد ، وإن يورعدوا نصب

بإزعادنا فيهم سهام الأسود

والصباح ، ومعجم مقاييس اللغة ، ومفردات الراغب  
الأصفهاني ، والنهاية (في مادة «رعد» ) ، واللسان ، والمصباح ،  
والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ،  
والمتن (مجاز) ، ومحمد علي التجار ، والوسيط .

أما فعلاهما فهما :

(أ) برق يبرق برقًا ، وبريقًا ، وبروقًا ، وبرقانًا .

(ب) ورعدت السماء ترعد رعدًا ، ورعودًا .

### (١٦١) الجمة المركبة ، الشعر المصطنع ،

#### الجمة المصنوعة لا الباروكة

ويطلقون على الشعر المستعار للرأس الاسم الفرنسي المعرب  
(الباروكة Perruque) . والصواب هو : الجمة المركبة .

الأعرابي ، والتَّهْدِيبُ ، والأساسُ ، واللِّسَانُ ، والمصباحُ ،  
والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ،  
والمتنُ ، والوسيطُ .

وذكرَ ابنُ الأعرابيِّ والمصباحُ أنَّ الفعلَ (أَبْرَهَ) هو الفعلُ  
الصَّحِيحُ .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ الْفِعْلَ (بَرْهَنَ) : اللَّيْثُ بْنُ سَعْدٍ ، وَالتَّهْدِيبُ  
(مَوْلَدٌ) ، وَالْحَرِيرِيُّ فِي الْمَقَامَةِ الْإِسْكَدْرَانِيَّةِ ، وَالْأَسَاسُ ،  
وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالدُّ ،  
وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَدُوزِي ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .  
وَقَالَ بَعْضُ هَؤُلَاءِ إِنَّ الْفِعْلَ (بَرْهَنَ) مَوْلَدٌ : اللَّيْثُ بْنُ سَعْدٍ ،  
وَالْتَّهْدِيبُ ، وَالْأَسَاسُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَتْنُ .

وهناك من اكتفى بذكر البرهان ، كقوله تعالى في  
الآية ١١١ من سورة البقرة : ﴿ قُلْ هَاتُوا بُرْهَانَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ  
صَادِقِينَ ﴾ . وقد ذُكِرَتْ كَلِمَةُ (بُرْهَان) سَبْعَ مَرَّاتٍ أُخْرَى  
فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ (الْبُرْهَانَ) أَيْضًا ، وَأَهْمَلْ ذَكَرَ الْفِعْلَ (بَرْهَنَ) :  
مَعْجَمُ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَمَفْرَدَاتُ الرَّائِغِ الْأَصْفَهَانِي ،  
وَالنَّهْأَةُ .

## (١٦٦) الإِطَارُ لَا الْبِرْوَازُ

جاءَ فِي مَعْجَمِ «الرَّائِدِ» ، الَّذِي صَدَرَ فِي بَيْرُوتَ عَامَ ١٩٦٤ ،  
ذِكْرُ كَلِمَةِ الْبِرْوَازِ . وَالصَّوَابُ هُوَ : الإِطَارُ ؛ لِأَنَّ كَلِمَةَ بِرْوَازَ  
عَامِيَّةٌ مِنْ أَصْلِ فَارِسِيٍّ ، كَمَا قَالَ الْأَمِيرُ مُصْطَفَى الشَّهَائِي ،  
فِي الْجُزْءِ الْحَادِي عَشَرَ مِنْ «الْبُحُوثِ وَالْمَحَاضِرَاتِ» الَّذِي أَصْدَرَهُ  
مَجْمَعُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ، عَنِ الدَّوْرَةِ الرَّابِعَةِ وَالثَّلَاثِينَ  
(١٩٦٧ - ١٩٦٨) ، فِي الصَّفْحَةِ ٦٨ .

وَيَبْدُو أَنَّ صَاحِبَ «الرَّائِدِ» نَقَلَهَا عَنْ «مَحِيطِ الْمَحِيطِ» ،  
الَّذِي قَالَ : «الْبِرْوَازُ : مَا يُحِيطُ بِالشَّيْءِ فَيَمْسُكُهُ أَوْ يُحَسِّنُهُ  
كِبْرُوَازِ الصُّورَةِ وَالْمِرَاقَةِ (فَارِسِيٍّ)» .

وَلَمْ أَرِ كَلِمَةَ الْبِرْوَازِ ، فِي الْمَعْجَمَاتِ الْكَثِيرَةِ الَّتِي فِي مُتَنَاوَلِ  
يَدِي ، إِلَّا فِي :

(١) الْمَتْنُ الَّذِي قَالَ إِنَّهَا «دَخِيلَةٌ» .  
وَحَيْلٌ إِلَيَّ أَنَّ «أَقْرَبَ الْمَوَارِدِ» ، الَّذِي يَكَادُ يَكُونُ نَسْخَةً

وَعِنْدَمَا ظَهَرَتِ الطَّبْعَةُ الثَّانِيَّةُ مِنَ الْمَعْجَمِ الْوَسِيطِ ، عَامَ  
١٩٧٢ ، ذُكِرَتْ فِيهَا الْبَرِّيمَةُ وَالبِرْزَالُ ، دُونَ أَنْ يُقَالَ إِنَّهُمَا  
مَجْمَعَتَانِ . وَذُكِرَتْ فِيهَا لَهُمَا كَلِمَتَانِ مُتَرَادِفَتَانِ ، هُمَا :  
الْبَرَامَةُ وَالبِرْزَالُ .

## (١٦٤) الْبَرْمَجَةُ

وَيَخْطِئُونَ مَنْ يَسْتَعْمِلُ كَلِمَةَ (الْبَرْمَجَةُ) ؛ لِأَنَّ بَعْضَ  
الْمَعْجَمَاتِ لَمْ تَذْكُرْ إِلَّا كَلِمَةَ (الْبَرْنَامَجِ) وَهِيَ مَأْخُودَةٌ عَنْ كَلِمَةِ  
(بَرْنَامَه) الْفَارْسِيَّةِ ، وَمَعْنَاهَا الْخُطَّةُ الْمَرْسُومَةُ لِعَمَلٍ مَا كِبَرَامَجِ  
الدَّرْسِ وَالْإِذَاعَةِ .  
وَلَكِنْ :

جاءَ فِي الْجُزْءِ الثَّانِي مِنَ الْمَجْلَدِ الْحَادِي وَالْخَمْسِينَ مِنْ  
مَجْلَّةِ مَجْمَعِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِدَمَشْقَ (رَبِيعِ الْآخِرِ ١٣٩٦ هـ . نَيْسَانَ  
(أَبْرِيلَ) ١٩٧٦ م .) ، مَا يَأْتِي :

«كَانَ مَجْلِسُ الْمَجْمَعِ قَدْ أَحَالَ إِلَى الْمُؤْتَمَرِ ، مَعَ الْمَوَافَقَةِ ،  
قَرَارَ لَجْنَةِ الْأَلْفَاظِ وَالْأَسَالِيبِ الْمُتَضَمِّنَ : «يَشِيعُ فِي الْأَسْتِعْمَالِ  
الْحَدِيثُ كَلِمَةُ الْبَرْمَجَةِ ، مُرَادًا بِهَا جَعْلُ الْمَوْضُوعَاتِ فِي خُطَّةٍ .  
«وَتَرَى اللَّجْنَةُ جَوَازَ اسْتِعْمَالِ هَذِهِ الْكَلِمَةِ فِي مَعْنَاهَا الْمَصْدَرِيَّةِ  
الَّتِي تُسْتَعْمَلُ فِيهِ ، طَوْعًا لِقَرَارِ الْمَجْمَعِ الَّذِي يُجِيزُ الْأَشْتِقَاقَ  
مِنْ أَسْمَاءِ الْأَعْيَانِ عِنْدَ الْحَاجَةِ» .

وَبَعْدَ الْمُنَاقَشَةِ قَبْلَ الْمُؤْتَمَرِونَ إِجَازَةَ الْكَلِمَةِ فِي ضَوْءِ الْبُحُوثِ  
الَّتِي دَارَتْ حَوْلَ الْكَلِمَتَيْنِ .

وَكَانَ ذَلِكَ فِي الدَّوْرَةِ الثَّانِيَةِ وَالْأَرْبَعِينَ ، لِمُؤْتَمَرِ مَجْمَعِ اللُّغَةِ  
الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ، الْمُنْعَقِدِ فِي الْمُدَّةِ الْوَاقِعَةِ بَيْنَ تَارِيخِ ٢٣ صَفَرِ  
سَنَةِ ١٣٩٦ هـ ، الْمَوَافِقِ ٢٣ شَبَاطِ ١٩٧٦ م ، وَتَارِيخِ ٧ رَبِيعِ  
الْأَوَّلِ ١٣٩٦ هـ ، الْمَوَافِقِ ٨ آذَارِ ١٩٧٦ م .

## (١٦٥) أَبْرَهَ ، بَرْهَنَ

وَيَخْطِئُونَ مَنْ يَقُولُ : بَرْهَنَ رِشَادٌ عَلَى أَنَّهُ شُجَاعٌ ، وَيَقُولُونَ  
إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : أَبْرَهَ رِشَادٌ أَنَّهُ شُجَاعٌ .

وَالْحَقِيقَةُ هِيَ أَنَّ كِلَا الْفَعْلَيْنِ أَبْرَهَ وَبَرْهَنَ صَحِيحَانِ .  
وَمَعْنَاهُمَا : أَتَى بِالْبُرْهَانِ . فَمِمَّنْ ذَكَرَ الْفِعْلَ (أَبْرَهَ) : ابْنُ

ثانية عن محيط المحيط ، لا بُدَّ له من ذكر (البرواز) ، ولكنني

لم أجده فيه ، ولا في ذيله وفائت ذيله .

(٢) أما الوسيط فقال أيضاً إن الكلمة من الدخيل ، وعريتها : إطار .

وكان ابن الأثير قد ذكر في النهاية :

(١) [وفي حديث عمر بن عبد العزيز : «يَقْصُ الشَّارِبُ حَتَّى

يَبْدُو الْإِطَارُ» ، يَعْنِي حَرْفَ الشَّقَّةِ الْأَعْلَى ، الَّذِي يَحُولُ بَيْنَ

مَنَابِتِ الشَّعْرِ وَالشَّقَّةِ . وَكُلُّ شَيْءٍ أَحَاطَ بِشَيْءٍ فَهُوَ إِطَارٌ لَهُ] .

(٢) [ومنه صفة شعر علي «إنما كان له إطار» ، أي شعر محيط برأسه ووسطه أضلع] .

(١٦٧) فلان خير بالعرف السياسي لا البروتوكول

ويطلقون على الذي يُلَمُّ بأصول تصرفات الحكام والسياسيين

الرسمية اسم الخير بالبروتوكول .

والصواب هو : الخير بالعرف السياسي ، كما يرى

محمود تيمور ، عضو مجمع اللغة العربية بالقاهرة ، في الجزء

الثالث عشر من مجلة المجمع . وأنا أؤيد رأيه ؛ لأن البروتوكول

كلمة إغريقية ، نحن في غنى عنها ، ما دامت ضادنا الغنية قادرة

على تزويدنا بما يحل محلها مما هو مألوف لدينا جميعاً .

(١٦٨) تجربة الطبع لا البروقا

ويقولون : انتهى فلان من تصحيح بروقات كتابه ،

مستعملين الكلمة اللاتينية القديمة معربة . والصواب هو :

انتهى من تصحيح تجارب طبع كتابه ، كما استعملها كثير

من أعضاء مجمع اللغة العربية بالقاهرة ، في مجلة المجمع ،

فأنقذونا بذلك من طي مثاب السنين القهقري للتقوّه بكلمة

أعجمية ، تستطيع الفصحى تزويدنا بما هو أكثر منها وضوحاً

والإفقا .

(١٦٩) بُراية القلم أو بُراؤه

ويُسَمُّونَ ما تساقطَ مِنْ كُلِّ ما بُرِيَ أو نُجِتَ بُرايةً .

والصواب هو البراية أو البراء كما تقول المعجمات .

(١٧٠) أعط القوس باريها ، أعط القوس باريها

ويخطئون مَنْ يقول : أعط القوس باريها ؛ ويقولون إن

الصواب هو : أعط القوس باريها ؛ لأن (باريها) مفعول به ثانٍ

للفعل (أعط) ، ولأن أحمد بن فارس يقول في معجم مقاييس

اللغة رواية عن أبي زيد الأنصاري : أعط القوس باريها .

ولأن الحريري يقول في المقامة المراغية : «أعطيت القوس

باريها» ، مستعملاً الفعل الماضي أعطى بدلاً من فعل الأمر أعط .

وينقل المدجمله أبي زيد ، ويقول إنها فتل .

ولكن :

يقول أبو عبيد البكري في كتابه «فصل المقال في شرح

كتاب الأمثال» لأبي عبيد القاسم بن سلام :

«أول مَنْ نَطَقَ بهذا المثل الحطيثة . وذلك أنه دخل على

سعيد بن العاص ، وهو يُغَدِّي النَّاسَ فَأَكَلَ أَكْلاً جَافِيًا .

فلما فرغ النَّاسُ مِنْ طَعَامِهِمْ وَخَرَجُوا ، أَقَامَ مَكَانَهُ ، فَأَتَاهُ الْحَاجِبُ

لِيُخْرِجَهُ ، فَاِمْتَنَعَ وَقَالَ : أَتَرْغَبُ بِهِمْ عَنْ مُجَالَسَتِي ؟ إِيَّيْ بِنَفْسِي

عَنهم لَأَرْغَبُ .

فلما سمع سعيد ذلك منه ، وهو لا يعرفه ، قال : دَعُهُ .

وتذاكروا الشعر والشعراء . فقال لهم : «أَصَبُّمُ جَيْدَ الشَّعْرِ ،

ولو أعطيتُمُ القوسَ باريها لَوَقَعْتُمْ على ما تُريدون» . فانتبه له

سعيد ، ونسبه فانتسب له ، فقال : حَيَّاكَ اللَّهُ يَا أَبَا مُلَيْكَةَ !

أَلَا أَعْلَمْتُنَا بِمَكَانِكَ ، وَلَمْ تَحْمِلْنَا على الجهل بك فَضَيَّعَ حَقَّكَ

وَنَبْخَسَكَ قِسْطَكَ ؟ وَأَدْنَاهُ وَقَرَّبَ مَجْلِسَهُ ، وَاسْتَنْشَدَهُ وَوَصَلَهُ

وَحَبَاهُ . وقال الشاعر :

يا باري القوس برياً ليس يُحْسِنُهُ

لا تظلم القوس أعط القوس باريها

وذكر محيط المحيط وأقرب الموارد هذا المثل دون وضع

فتحة على الياء (باريها) . وذكر محيط المحيط أن إسكان الياء

هنا هو على غير قياس .

أما معنى المثل فهو : استعن على عملك بأهل المعرفة والحذق .

والأمثال يجب أن نروها كما رواها أول قائل لها ، كقولنا :

«مكره أخاك لا بطل» ، و «الصيف ضيقت اللبن» .

على تلك التسمية في دورته الثامنة عشرة ، المنعقدة بين أول تشرين الأول عام ١٩٥١ والرابع والعشرين من أيار عام ١٩٥٢ . وقال اللسان والتاج إن المد (بزر قُطونا) أكثر استعمالاً من المقصور (بزر قُطونا) .

(٣) أما الباء في بزر قُطونا فجاءت مكسورة في ذيل أقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط ، وجاء بها مفتوحة مجلس القاهرة في الدورة السابعة عشرة ، ومؤتمرة في الدورة الثامنة عشرة وجاء بها اللسان مكسورة ومفتوحة ، وقال إن الكسر أفصح .

(٤) نجد هذه الكلمة في حرف الباء ، في مفردات ابن البيطار ، ومحيط المحيط ، والوسيط . ونجدها في فصل القاف في اللسان ، ومستدرک التاج ، وحرف القاف في ذيل أقرب الموارد ، والمتن ، ومجلة مجمع اللغة العربية بالقاهرة .

### (١٧٣) بَزَقَ

ويظنون أن الفعل (بَزَقَ) عامي ، لأن العامة تستعمله بمعنى : بَصَقَ . وكلا الفعلين فصيح : اللَّيْثُ بْنُ سَعْدٍ ، والأزهري ، وَ الصَّحاحُ ، ومعجم مقاييس اللغة لأحمد بن فارس ، والنهاية ، والمغرب ، والمختار ، واللسان ، والمصباح الذي قال إن بَزَقَ إبدالٌ مِنْ بَصَقَ ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط . ومما جاء في معجم مقاييس اللغة : «الباء والزاء والقاف أصل واحد ، وهو إلقاء الشيء ، يُقال : بَزَقَ الإنسان ، مثل بَصَقَ» .

وفعله هو : بَزَقَ يَبْزُقُ بَزَقًا وَبُزَاقًا .

ومن معاني بَزَقَ :

(١) بَزَقَتِ الشَّمْسُ : بَزَغَتْ .

(٢) بَزَقَ الأرضَ : بَذَرَهَا .

### (١٧٤) الإِبْزِيمُ لا البِزِيمُ ولا البُكْلَةُ

ويطلقون على العروة المعدنية ، التي يوجد في أحد طرفيها لسان ، والتي توصل بالحزام ونحوه لتثبيت طرف الحزام الآخر على الوسط ، اسم البِزِيمِ أو البُكْلَةِ ، اسمها الفرنسي والإنكليزي مُعَرَّبًا .

وأنا أقترح على مجامعنا الأربعة ، والمكتب الدائم لتنسيق التعريب في العالم العربي أن يُجيزوا لنا تصحيح أخطاء تلك الأمثال ، لكي نَقْلَ الشُّذُوذَ في اللغة العربية ، فنحول بذلك دون عثور الناس حين ينصبون نائب الفاعل (مُكَرَّهُ أَخَاكَ) ، أو حين يرفعون المفعول به الثاني للفعل أعطى (أعطى القوسَ باريها) .

ولحسن حظنا أن الأمثال التي تخالف القواعد العربية قليلة ، لن يضرنا تقويم أعوجاجها ، فما رأي مجامعنا ؟

### (١٧١) مَوْقِدُ النَّفْطِ لا الپريموس

ويطلقون على الموقد الذي يُملأ بالنفط ، ويُطَبَّخُ عليه ، اسم الپريموس ، وقد جاء في المجلد الرابع من مجموعة المصطلحات العلمية والفنية ، التي أقرها مجمع اللغة العربية بالقاهرة ، في جلسته العاشرة ، بتاريخ ٢٧ آذار ١٩٦٢ ، في فصل «ألفاظ الحضارة» ، وباب «المطبخ» ، في الرقم ٤١ ، أن مؤتمر المجمع أطلق على الپريموس اسم : مَوْقِدُ النَّفْطِ ، وهو اسم نعرفُ كلمتيه جميعنا ، أنقذنا المجمع به من ذلك الاسم الأعجمي ، الذي تفرض علينا باؤه أن تكون ذات نقاط ثلاث ، لا نقطة واحدة .

### (١٧٢) البِزْرُ قُطُوناءُ ، البِزْرُ قُطونا

بُذُورُ النَّبَاتِ العُشْبِيِّ الحَوْلِيِّ ، من فصيلة لسان الحمل ، نَبَتْ في الأراضي الرملية ، في مِصرَ وبلاد حوض البحر المتوسط ، وتُستعمل طيباً في حالة الإمساك المستعصي ، يُطلقون عليها اسم : بِزْرُ قُطونة . والصواب :

(١) بِزْرُ قُطونا : مفردات ابن البيطار ، ومحيط المحيط ، وذيل أقرب الموارد ، والوسيط .

(٢) بِزْرُ قُطونا أو بزر قُطُوناء : اللسان ، والتاج ، وجاء في الجزء الثامن من مجلة مجمع اللغة العربية بالقاهرة ، الصادر عام ١٩٥٥ ، أن مجلس المجمع ، في الدورة السابعة عشرة ، المنعقدة بين الثاني من تشرين الأول عام ١٩٥٠ والثامن والعشرين من أيار عام ١٩٥١ ، في مصطلحات علم النبات ، أقر تسمية تلك البذور بـ (بِزْرُ قُطونا أو بِزْرُ قُطُوناء) . ثم وافق مؤتمر المجمع

ولكن :

جاء في المجلد الثالث عشر من مجموعة المصطلحات العلمية والفنية ، التي أقرتها لجنة ألفاظ الحضارة ، بمجمع اللغة العربية بالقاهرة ، ووافق عليها مؤتمر المجمع ، في جلسته الثالثة ، بتاريخ ١٧ شباط ١٩٧١ ، في المادة رقم ٣ ، أن المؤتمر وافق على أن يطلق على تلك العروة المعدنية ، اسم الإيزيم .

وعندما ظهرت الطبعة الثانية من المعجم الوسيط ، عام ١٩٧٢ ، ذكرت فيها كلمة الإيزيم ، وقيل إنها معربة ، ولم يقل إنها مجمعة .

وكلمة الإيزيم عربية الأصل ، وليست معربة . وفعلها : بَزَمَ موجود في المعجمات . جاء في شفاء الغليل : الإيزيم : من بَزَمَ بمعنى : عَضَّ ، فليس معرباً . وجاء في الوسيط نفسه : بَزَمَ عليه : عَضَّ بِمُقَدَّمِ أَسْنَانِهِ ، وهو ما يعملهُ الإيزيم مجازاً . وذكر أيضاً أن الفعل بَزَمَ عليه يَزِمُ أو يَزِمُ بَزْماً يعني : عَضَّ عليه بمُقَدَّمِ أَسْنَانِهِ ، أو بالثنايا والرُّبَاعِيَّاتِ ، كلُّ من تهذيب ألفاظ ابن السكيت (باب العَضِّ) ، والصَّحاح ، واللَّسان ، والقاموس ، والتَّاج ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن . وهذا يرجَّح أنها كلمة عربية ، استعملت مجازاً . وذكر الإيزيم النَّصْرُبَنْ شَمِيلُ المازني ، ومحمد الزبيدي في لحن العوام ، والصَّحاح ، وابن بَرِّي ، والمُغْرِبُ ، والمختار ، واللَّسان ، والقاموس ، والتَّاج ، والمدُّ ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، ومجمع دمشق في الجدول ١٠٧ ، والمتن .

ويُسمَّى الإيزيم أيضاً : محمد الزبيدي في لحن العوام ، واللَّسان ، والقاموس ، والتَّاج ، والمدُّ ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والمعجم الكبير .

ويطلقون عليه اسماً ثالثاً هو : الإيزين : محمد الزبيدي في لحن العوام ، واللَّسان ، والقاموس ، والتَّاج ، والمدُّ ، ومحيط المحيط ، والمتن .

ويُجمَعُ الإيزيمُ و الإيزامُ على أبازيم ، و الإيزينُ على أبازين .

أما البَزِيمُ فَمِنْ معانيها :

( أ ) الخوصة يُشدُّ بها البقل .

(ب) الحُرْمَةُ منه .

(ج) فضلة الزَّادِ .

(د) ما تبقى من المرق في أسفل القدر من غير لحم .

## (١٧٥) البازي ، الباز ، البَّازُ ، البازيُّ

هناك جنسٌ من الصَّقُورِ الصغيرة ، أو المتوسطة الحجم ، تميلُ أجنحتها إلى القصر ، وتميلُ أرجلُها وأذناؤها إلى الطول ، يُخطئون مَنْ يُطلقُ على واحدِها اسمُ البازي ، ويقولون إنَّ الصَّوابَ هو البازي . وفي الحقيقة هو :

( أ ) البازي : الصَّحاح ، ومعجم مقاييس اللغة ، وابن سيده ، وابن مكي الصَّقِيلِيُّ في «تثقيف اللسان» ، والأساس ، وابن بَرِّي ، والمختار ، واللَّسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتَّاج ، والمدُّ ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .  
ويُجمَعُ البازي على : بَوَازٍ ، وبُزَاةٍ .

(ب) وَالبَّازُ : الصَّحاح ، ومعجم مقاييس اللغة ، وابن سيده ، وابن مكي الصَّقِيلِيُّ في «تثقيف اللسان» ، وابن بَرِّي ، والمختار ، واللَّسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتَّاج ، والمدُّ ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

قال معجم مقاييس اللغة : «لا يُقالُ البَّازُ (بلا ياء) إلَّا في ضرورة الشعر» . وقال اللسان والمصباح إنَّ البَّازَ لغةٌ ، عاينين أنَّ البازيَ أعلى .

ويُجمَعُ البَّازُ على : أَبَوَازٍ و بيزانٍ .

(ج) وَالبَّازُ : ابنُ جني ، وابن بَرِّي ، واللَّسان ، والقاموس ، والتَّاج ، والمدُّ ، ومحيط المحيط ، والمتن ، والوسيط .

ويُجمَعُ البَّازُ على : بُؤُوزٍ ، وَأَبُوزٍ ، و بثرانٍ .

(د) وَالبازيُّ : ابنُ مكي الصَّقِيلِيُّ في «تثقيف اللسان» ، وابن بَرِّي ، واللَّسان ، والتَّاج ، والمدُّ .

ويُجمَعُ البازيُّ على بَوَازِيٍّ على حَدِّ كُرَيْبِيٍّ و كَرَّاسِيٍّ .

## (١٧٦) البَسُّ

ويطلقون على الهرة الأهلية اسمَ (البَسِّ) ، والصَّوابُ هو : (البَسُّ) كما قال ابن عباد ، والزَّمْخَشَرِيُّ ، والقاموسُ ،

إنها من أقوال العامة .

ولكن :

قال رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : « فاطمة بضعة مني ، يسطني ما يسطها ، ويقبضي ما يقبضها » . وروى الخفاجي أنه جاء في المشرق : « معناه يسرني ما يسرها ، ويسوءني ما يسوءها ، لأن الإنسان إذا سر ، انبسط وجهه واستبشر ، ولذا يقال : انبسط إليه : إذا هش وأظهر البشر . وفي ضده يقال : انقبض » . وذكر البسط بمعنى السرور أيضا كل من المحكم ، ومجاز الأساس ، والنهاية ، واللسان ، والقاموس ، والخفاجي ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن (مجاز) ، والوسيط .

وفعله : بسط فلانا يسطه بسطا .

ومن معاني بسط :

- (١) بسط الشيء : نشره .
- (٢) بسط يده أو ذراعه : فرشها .
- (٣) بسط كفه : نشر أصابعها .
- (٤) بسط يده في الإنفاق : جاوز القصد (مجاز) .
- (٥) بسط يده إليه بما يحب ويكره : مدها .
- (٦) بسط لسانه إليه بالخير أو الشر : أوصله إليه (مجاز) .
- (٧) بسط الله الرزق لعباده : كثره ووسعه (مجاز) .
- (٨) بسط المكان القوم ، أو الفراش التائم : وسعه (مجاز) .
- (٩) بسط فلانا على فلان : (أ) سلطه . (ب) فضله . مجاز .
- (١٠) بسط العذر : قبله .
- (١١) بسط من فلان : أزال احتشامه (مجاز) .
- (١٢) بسط عليه : ضربته (مجاز) .

## (١٧٩) بسطام ، بسطامي

في مدينة نابلس الفلسطينية أسرة معروفة فيها القاضي ، والمفتي ، والشاعر ، والمرئي يطلقون عليها اسم «البسطامي» ، والصواب : البسطامي ، إذ ذكر المبرّد في «الكامل» ، وعلي بن حمزة البصري في «التنبيهات» اسم بسطام بن قيس الشيباني ، وذكر الأعلام ثلاثة يحملون اسم بسطام ، وثلاثة يحملون اسم

والتاج ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن الذي قال إنها حجازية ، والوسيط .

وذكر القاموس ، والتاج ، ومحيط المحيط ، والمتن أن العامة تكسر الباء وتقول : (بس) .

ويجمع البس على بساس .

## (١٧٧) بس

ويخطئون من يستعمل كلمة (بس) ، ويقولون إن الصواب هو : (حسب) .

ولكن : ذكر أن (بس) تعني : (حسب) كل من ابن فارس ،

واللسان ، والقاموس ، والمزهر ، والكشكول لباء الدين العاملي ، والتاج ، ومحيط المحيط ، ودوزي ، وذيل أقرب الموارد ، والمتن ، والإسلام الصحيح ، والوسيط .

وقد ذكر أن أصل (بس) فارسي : اللسان ، والكشكول ، والتاج ، ومحيط المحيط ، والإسلام الصحيح ، والوسيط .

وذكر أنها ليست بعربية : المزهر والمتن .

وقال ابن فارس إن استعمالها مسترذل ، وقال القاموس : أو هو مسترذل .

وقال الكشكول : تقولها العامة .

وعثر محيط المحيط حين أوردتها مبنية على الضم ، ومضعفة السين : (بس) .

وقال الكشكول ، ودوزي ، والإسلام الصحيح إن العرب تصرفوا في (بس) ، فقالوا : بسك و بسّي ، وجملة دوزي : «بسك تنهزا علي» .

وقال التاج : «ليس للفرس بمعنى (حسب) سوى (بس) . وللرب : حسب ، وبجل ، وقط ، وأميك ، وأكفف ، وناهيك ، ومه ، ومهلا ، وأقطع ، وأكتف .

وأنا أرى أن ضرب عن استعمال (بس) ، الفارسية الأصل ، ما دام لدينا هذا العدد الكبير من الكلمات العربية التي تؤدي المعنى نفسه .

## (١٧٨) البسط

ويخطئون من يستعمل البسط : بمعنى السرور ، ويقولون

إلى الفهم ، ولأنَّ (مِفْعَل) من صِيغِ أَسْمِ الآلةِ القِيَاسِيَّةِ الثلاثِ (مِفْعَل ، وَمِفْعَلَةٌ ، وَمِفعال) . وقد ضَمَّ إليها مجمعُ اللُّغةِ العربيَّةِ بالقاهرةِ الصِّيغَةَ الآتيةَ :

(أ) فَعَالَةٌ ؛ مِثْلُ : ثَلَاجَةٌ وَخَرَامَةٌ .

(ب) فِعال ؛ مِثْلُ : إِرَاثٌ (لِمَا تُورَثُ بِهِ النَّارُ ، أَيْ تُوقَدُ) .

(ج) فاعِلَةٌ ؛ مِثْلُ : ساقية .

(د) فاعول ؛ مِثْلُ : ساطور .

وبهذا تُصْبِحُ الصِّيغَةُ القِيَاسِيَّةُ لِأَسْمِ الآلةِ سَبْعًا . (راجعِ الصَّفحةَ ٢٥٠ من مجلَّةِ المجمعِ اللُّغويِّ ، العددِ الخاصِّ بالبحوثِ والمحاضراتِ ، الَّتِي أُقِيَّتْ في مُؤْتَمَرِ الدَّورَةِ التَّاسِعَةِ والعشرينِ ، سنةَ ١٩٦٢ - ١٩٦٣) . فَمِنْ هَذَا نَرَى أَنَّ صِيغَةَ (مِفْعَل) لَيْسَتْ بَيْنَ هَذِهِ الصِّيغِ ، وَأَنَّ صِيغَةَ (مِفْعَل) قِيَاسِيَّةٌ ، يُوَافِقُ عَلَيْهَا التُّحَاةُ كَافَّةً .

وهناكَ أَلْفَاظٌ مَسْمُوعَةٌ شَدَّتْ صِيغَتَهَا عَنِ القِيَاسِ ؛ مِثْلُ : مُنْخَلٌ ، وَمُدْقٌ ، وَمُكْحَلَةٌ ، وَمُسْعَطٌ (الأداةُ الَّتِي يُوضَعُ بِهَا الدَّوَاءُ فِي أَنْفِ العَلِيلِ) ، وَمُدْهَنٌ (الأداةُ الَّتِي تُسْتَخْدَمُ فِي الدِّهَانِ) . وَلَيْسَ بَيْنَهَا مَا هُوَ عَلَى صِيغَةِ (مِفْعَل) .

وقد جَاءَ في التَّحْوِ الوافي أَنَّهُ يَجُوزُ الاشتقاقُ مِنْ مَصْدَرِ الفعلِ الثَّلَاثِيِّ المتصَرِّفِ اللَّازِمِ والمتعديِّ كِلَيْهِمَا .

لِذَا أُوتِرَ أَنْ يَخْتَارَ المجمعُ ، أَوِ المِجامعُ صِيغَةَ (مِفْعَل) : مَبْسَمٌ ، وَأَرْجُو نَجْمَعَ القَاهِرَةَ إِعَادَةَ النَّظَرِ فِي صِيغِ فِعالٍ ، وَفَاعِلَةٍ ، وَفَاعُولٍ ؛ لِأَنَّ ذَلِكَ يُحْدِثُ فَوْضِي نَحْنُ فِي غِنَى عَنْهَا . وَأَرَى ، مَعَ صَاحِبِ التَّحْوِ الوافي ، أَنَّنَا يُمَكِّنُنَا الاسْتِغْنَاءُ عَنِ الصُّوَرِ الجَدِيدَةِ كُلِّهَا ، بِاخْتِيَارِ صِيغَةٍ مِنَ الصِّيغِ القَدِيمَةِ تُسَعِّمِلُ أَدَاةً مُوصِلَةً إِلَى المعْنَى المُرادِ مِنْ كُلِّ صِيغَةٍ مِنْ هَذِهِ الصِّيغِ المُستحدَثَةِ .

وَمِنْ معاني المَبْسَمِ : الثَّغْرُ . والجمعُ : مَباسِمٌ .

## (١٨٢) بَشْرَةُ الْإِنْسَانِ

ويقولون : بَشْرَةُ الْإِنْسَانِ ، أَيْ : ظَاهِرُ جِلْدِهِ ، أَوْ : هِيَ أَعْلَى جِلْدَةِ الرَّأْسِ ، وَالْوَجْهِ ، وَالْجَسَدِ مِنَ الْإِنْسَانِ ، وَهِيَ الَّتِي عَلَيْهَا الشَّعْرُ ، وَقِيلَ هِيَ الَّتِي تَلِي اللَّحْمَ ، كَمَا جَاءَ فِي اللِّسَانِ . وَالصَّوَابُ هِيَ : بَشْرَةُ الْإِنْسَانِ : (اللِّثُ ، وَالْأَزْهَرِيُّ ،

البِسْطَامِيُّ . وَذَكَرَ معجمُ المُؤَلِّفِينَ أَحَدَ عَشَرَ بِسْطَامِيًّا ، وَلَمْ أُعْثَرْ إِلَّا عَلَى مَصْدَرٍ وَاحِدٍ ذَكَرَ أَسْمَ بُسْطَامٍ ، وَهُوَ مُحَمَّدُ الزُّبَيْدِيُّ فِي كِتَابِهِ «لَحْنُ الْعَوَامِّ» ، وَلَا نَسْتَطِيعُ الْاعْتِمَادَ عَلَيْهِ وَحْدَهُ فِي إِجَازَةِ ضَمِّ الْبَاءِ فِي بُسْطَامٍ .

## (١٨٠) بَسَقَ

وَيَخْطُتُونَ مَنْ يَسْتَعْمِلُ الْفِعْلَ (بَسَقَ) بِمعْنَى (بَصَقَ) ، وَكِلَا الْفَعْلَيْنِ فَصِيحٌ : جَاءَ فِي النِّهَايَةِ : [وَفِي حَدِيثِ الْحُدَيْبِيَّةِ : «فَقَعَدَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ عَلَى جَبَا الرِّكِيَّةِ (مَا حَوْلَ الْبَيْتِ مِنْ تُرَابٍ) فَأَمَّا دَعَا وَإِمَّا بَسَقَ فِيهِ» . بَسَقَ لُغَةً فِي بَزَقَ وَبَصَقَ] . وَقَالَ أَبُو الْأَثِيرِ إِنَّ الْفَعْلَيْنِ كِلَيْهِمَا فَصِيحَانِ أَيْضًا . وَمِمَّنْ قَالَ أَيْضًا إِنَّ كِلَا الْفَعْلَيْنِ فَصِيحٌ : التَّهْذِيبُ ، وَالصِّحَاحُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَذِيلُ أَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .

وَفِعْلُهُ : بَسَقَ يَبْسُقُ بَسْقًا .

وَمِنْ معاني بَسَقَ :

(١) بَسَقَتِ النَّاقَةُ تَبْسُقُ بَسْقًا : وَقَعَ فِي ضَرْعِهَا لَبَنٌ قَلِيلٌ .

(٢) بَسَقَ الشَّيْءُ يَبْسُقُ بُسُوقًا : نَمَّ ارْتِفَاعُهُ .

(٣) بَسَقَ الرَّجُلُ يَبْسُقُ بُسُوقًا : عَلَا ذِكْرُهُ فِي الْفَضْلِ (مِجَاز) .

(٤) بَسَقَ فِي الشَّيْءِ : مَهَرَ .

(٥) بَسَقَتِ الشَّمْسُ : بَزَغَتْ . جَاءَ فِي معجمِ مَقَائِيسِ اللُّغَةِ : «الْبَاءُ وَالسِّينُ وَالْقَافُ أَصْلٌ وَاحِدٌ ، وَهُوَ ارْتِفَاعُ الشَّيْءِ وَعُلُوُّهُ» .

## (١٨١) الْمَبْسَمُ أَوِ الْمَبْسَمُ

وَيُطْلَقُونَ عَلَى الْأَنْبُوبَةِ الصَّغِيرَةِ الْمَصْنُوعَةِ مِنْ خَشَبٍ أَوْ مَعْدِنٍ وَنَحْوِهَا ، وَالَّتِي تُوضَعُ فِيهَا لُفَافَةُ التَّدخينِ ، أَوْ تُدَخَّنُ بِهَا النَّارُ جِلَّةً أَسْمَ مَبْسَمٍ . وَيَرَى المِجْمَعُ الوَسِيطُ أَنَّ نَظْلَقَ عَلَيْهَا أَسْمَ مَبْسَمٍ ، وَيَقُولُ إِنَّهَا كَلِمَةٌ مُحدثَةٌ ، دُونَ أَنَّ يَذْكَرَنَّ أَنَّ مِجْمَعَ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ وَافَقَ عَلَى تِلْكَ التَّسْمِيَةِ . وَأَنَا أَقْرَحُ :

(١) أَنَّ يُوَافِقَ مِجْمَعُ الْقَاهِرَةِ الَّذِي أَصْدَرَ المِجْمَعُ الوَسِيطَ ، أَوْ أَحَدُ المِجَامِعِ الثَّلَاثَةِ الْأُخْرَى عَلَى اسْتِعْمَالِ مَبْسَمٍ .

(٢) أَوْ أَنَّ يُوَافِقَ مِجْمَعُ الْقَاهِرَةِ نَفْسُهُ ، أَوْ أَشِقَاؤُهُ فِي دِمَشْقَ وَبَغْدَادَ وَعَمَّانَ ، عَلَى اسْتِعْمَالِ مَبْسَمٍ ؛ لِأَنَّ الْمَبْسَمَ آلَةٌ تُوصِلُ الدُّخَانَ

والصِّحاحُ ، ومعجمُ مقاييسِ اللغةِ ، والمُحكَّمُ ، والأساسُ ،  
والمُغْرِبُ ، واللِّسانُ ، والمِصباحُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، والمتنُ ،  
والوسيطُ .

والجمعُ : بَشَّرَ ، وجمعُ الجمعِ : أَبْشَارُ . وفي الحديثِ :  
«لَمْ أَبْعَثْ عُمَالِي لِيَضْرِبُوا أَبْشَارَكُمْ» .

وجاءَ في النِّهايةِ : [وفي حديثِ عبدِ اللهِ بنِ عمرو «أَمَرْنَا أَنْ  
نَبْشُرَ الشَّوَارِبَ بَشْرًا» أَيُّ نُخْفِيهَا حَتَّى تَبِينَ بَشَرُهَا ، وَهِيَ  
ظَاهِرُ الْجِلْدِ] .

وجاءَ في اللِّسانِ : بَشَّرْتُهُ فَأَبْشَرَ ، وَاسْتَبَشَرَ ، وَتَبَشَّرَ ،  
وَبَشَّرَ : فَرِحَ .

أَمَّا بَشْرَةُ الْأَرْضِ فَهِيَ : مَا ظَهَرَ مِنْ نَبَاتِهَا (البَقْلُ والعُشْبُ) ،  
وفي المَثَلِ : «إِنَّمَا يُعَاتَبُ الْأَدِيمُ ذُو الْبَشْرَةِ» أَيُّ : إِنَّمَا يُعَاتَبُ  
مَنْ فِيهِ رَجَاءٌ وَمُسْتَعْتَبٌ .  
وَتُسْتَعَارُ الْبَشْرَةُ لِقَشْرِ الشَّجَرِ (مَجَازٌ) .

### (١٨٣) الْبَثُّ الْإِذَاعِيُّ الْمُبَاشَرُ

ويقولونَ : الْبَثُّ الْإِذَاعِيُّ الْمُبَاشَرُ ، والصَّوَابُ : الْبَثُّ  
الْإِذَاعِيُّ الْمُبَاشَرُ ؛ لِأَنَّ الْفِعْلَ هُوَ : بَاشَرَ الْأَمْرَ يُبَاشِرُهُ مُبَاشَرَةً  
وَبِشَارًا ، يَعْنِي : تَوَلَّاهُ بِنَفْسِهِ .

وَنَحْنُ نُبَاشِرُ الْبَثَّ الْإِذَاعِيَّ ، أَيُّ نَتَوَلَّاهُ بِنَفْسِنَا ، فَنَحْنُ  
مُبَاشِرُونَ ، وَالْبَثُّ مُبَاشَرٌ مِنْ قَبْلِ الْمَذْبُوحِ ، الَّذِي يَكُونُ لِلْبَثِّ  
مُبَاشِرًا .

ومن معاني الفعلِ بَاشَرَ :

(١) بَاشَرَ الْفِعْلَ : فَعَلَهُ مِنْ غَيْرِ وَسَاطَةِ .

(٢) بَاشَرَ النِّعَمَ فَلَانًا : بَدَأَ عَلَيْهِ أَثَرُهُ .

(٣) بَاشَرَ الشَّيْءَ بِالشَّيْءِ مُبَاشَرَةً : جَعَلَهُ مُلَاصِقًا لَهُ .

وفي الحديثِ : «اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ إِيْمَانًا تُبَاشِرُ بِهِ قَلْبِي» .

### (١٨٤) بَشِشْتُ بِالضَّيْفَانِ أَبَشُّ بِهِمْ

ويقولونَ : بَشِشْتُ بِالضَّيْفَانِ أَبَشُّ بِهِمْ . والصَّوَابُ :  
بَشِشْتُ بِالضَّيْفَانِ أَبَشُّ بِهِمْ (من بابِ عَلِمَ يَعْلَمُ) : أَدَبُ الْكَاتِبِ ،  
وَالصِّحاحُ ، وَالنِّهَايَةُ ، وَتَقْوِيمُ اللَّسَانِ لِأَبْنِ الْجَوْزِيِّ ، وَالْمَخْتَارُ

الَّذِي اكْتَفَى بِذِكْرِ بَشِشُ ، دُونَ أَنْ يَذْكَرَ بَابَهُ ، وَاللِّسَانُ ،  
وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ،  
وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَرَوَى اللَّسَانُ وَالتَّاجُ بَيِّنًا لِذِي الرُّمَّةِ ، وَرَدَتْ فِيهِ بَاءُ  
(نَبِشُ) مَكْسُورَةً :

أَلَمْ تَعْلَمَا أَنَّا نَبِشُ إِذَا دَنَتْ  
بَاهِلِكَ مِنَّا طِيَّةٌ وَحُلُولُ

وَقَالَا : رَبَّمَا كَانَ مِمَّا جَاءَ عَلَى فِعْلٍ يَفْعُلُ .

وَذَكَرَ الدُّ أَنَّ هُنَاكَ بَيِّنًا لِرُؤُوبَةِ بْنِ الْعَجَّاجِ ، وَرَدَتْ فِيهِ (الْبَاءُ)  
مَكْسُورَةً فِي الْمَضَارِعِ ، وَلَكِنَّهُ لَمْ يَذْكُرْهُ .

وَفِعْلُهُ : بَشَّ يَبِشُّ (من بابِ عَلِمَ يَعْلَمُ) بَشًّا وَبَشَاشَةً ،  
فَهُوَ : بَشُّ (الصِّحاحُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالتَّاجُ ، وَالدُّ ،  
وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ) ،  
وَبَشَاشُ (اللِّسَانُ ، وَالتَّاجُ ، وَالدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ  
الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ) ، وَبَشُّ (مَحِيطُ الْمَحِيطِ ،  
وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ) ، وَبَشُوشُ (مَحِيطُ الْمَحِيطِ وَأَقْرَبُ  
الْمَوَارِدِ) .

أَرْجَحُ أَنَّ عَدَمَ ذِكْرِ كُلِّ الْمَعَاجِمِ ، الَّتِي لَدَيَّ ، لِأَسْمِ الْفَاعِلِ  
(بَاشَرٍ) ، هُوَ لِأَنَّهُ قِيَاسِيٌّ ، مِثْلُ : فَرَّ فَهَوَّ فَارًّا ، وَعَمَّ فَهَوَّ عَامًّا ،  
وَشَدَّ فَهَوَّ شَادًّا .

أَمَّا (بَشُوشُ) فَأَرْجَحُ أَنَّ مُحِيطَ الْمَحِيطِ أَخْطَأَ فِي إِيرَادِهِ إِيَّاهُ ؛  
لِأَنِّي لَمْ أَجِدْهُ فِي سِوَى أَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ، الَّذِي نَقَلَهُ عَنْ مُحِيطِ  
الْمَحِيطِ - كَعَادَتِهِ - دُونَ تَمْحِصِ .

لِذَا أَنْصَحُ بِالْإِكْتِفَاءِ بِاسْتِعْمَالِ : بَشَّ ، وَبَشَاشٍ ، وَبَاشَرٍ .

### (١٨٥) الْبَاشِقُ وَالْبَاشِقُ

هُنَاكَ نَوْعٌ مِنْ جِنْسِ الْبَازِي ، مِنْ فَصِيلَةِ الْعُقَابِ النَّسْرِيَّةِ ،  
وَهُوَ مِنَ الْجَوَارِحِ ، يُشَبَّهُ الصَّقْرَ ، وَيَتَمَيَّزُ بِجِسْمٍ طَوِيلٍ ،  
وَمِنْقَارٍ قَصِيرٍ بِأَدْيِ الثَّقُوسِ ، يَخْطُونُ مَنْ يُطْلَقُ عَلَيْهِ اسْمُ  
الْبَاشِقِ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ الْبَاشِقُ ، كَمَا جَاءَ فِي جَامِعِ  
الْكُرْمَانِيِّ (كَقَوْلِ الدُّ) ، وَاللِّسَانِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَمَحِيطِ  
الْمَحِيطِ (الْبَاشِقُ عَامِّيَّةٌ) ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ .

ولكن :

أجازَ الباشقَ والباشقَ كليهما : المصباح ، وكتابُ حياة الحيوانِ الكبرى للدميري ، والتاج ، والمد ، والوسيط .  
وروى المدُّ أنَّ السُّبُوطِيَّ اكْتَفَى في ديوانِ الحيوانِ بذكر الباشقِ .

ويقولُ الدِّمِيرِيُّ إِنَّ كُنْيَتَهُ هي أَبُو الْآخِذِ . ويُقالُ أيضاً إِنَّ أَصْلَ كَلِمَةِ بَاشِقٍ فارسيٌّ ، وهو معرَّبُ باشة .

## (١٨٦) بَصْبَصَ

ويقولون : حَرَكَ الْكَلْبُ ذَنْبَهُ طَمَعًا أَوْ مَلَقًا ، وهي جملة لا عيبَ فيها سِوَى طُولِهَا ، ويمكنُنا أَنْ نَسْتَعِضَ عَنْهَا بِكَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ ، هي : بَصْبَصَ .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ الْفِعْلَ بَصْبَصَ : الصَّحاحُ ، ومعجمُ مقاييس اللغة ، وابنُ سَيِّدَةٍ ، ومجازُ الأساس ، والمختار ، واللَّسَانُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيط ، وأقربُ الموارد ، والمتنُّ ، والوسيطُ .

وذكرَ التَّاجُ قولَ الشَّاعِرِ :

وَيَدُلُّ ضَيْقِي فِي الظَّلَامِ عَلَى الْقَرَى

إِشْرَاقُ نَارِي ، وَارْتِيَا حُ كِلَابِي

حَتَّى إِذَا أَبْصَرْتُهُ وَعَلِمْتُهُ

حَيَّيْنُهُ بِبَصَابِصِ الْأَذْنَابِ

قالَ : هو جمعُ بَصْبَصَةٍ ، كأنَّ كُلَّ كَلْبٍ مِنْهَا لَهُ بَصْبَصَةٌ .  
أَمَّا ارْتِيَا حُ لِلشَّيْءِ فَعَنَاهُ : مَالَ إِلَيْهِ وَأَحَبَّهُ .

ويجوزُ أَنْ نقولَ : تبصصَ الْكَلْبُ أَيْضًا ، كما قالَ الصَّحاحُ ، والمختارُ ، واللَّسَانُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيط ، وأقربُ الموارد ، والمتنُّ ، والوسيطُ .

## (١٨٧) بَصْرِيٌّ وَبَصْرِيٌّ

ويخطئون مَنْ يَنْسِبُ إِلَى مَدِينَةِ الْبَصْرَةِ الْعَرَبِيَّةِ الْعِرَاقِيَّةِ ، بقوله : بَصْرِيٌّ ، ويقولونَ إِنَّ الصَّوَابَ هو بَصْرِيٌّ كما جاءَ في معجمِ الْبُلْدَانِ ، وَهَمَعَ الْهَوَامِعِ ، ومحيطُ المحيط .

وذكرَ الْبَصْرِيَّ وَالْبَصْرِيَّ كليهما : اللَّسَانُ ، والمصباحُ ، والتَّاجُ ، والمتنُّ .

واستشهدَ اللِّسَانُ بقولِ عِذَافِرٍ :

بَصْرِيَّةٌ تَزَوَّجَتْ بَصْرِيًّا يُطْعِمُهَا الْمَالِحَ وَالطَّرِيَّا  
وذكرَ محيطُ المحيطِ أَنَّ هذهَ الْمَدِينَةَ تُسَمَّى : بَصْرَةً ،  
وبَصْرَةً ، وبَصْرَةً ، وبَصْرَةً .

واكتفى الوسيطُ بفتحِ الْبَاءِ بقوله : الْبَصْرَةُ مَدِينَةُ الْخ .. ،  
ونُحَاةُ الْبَصْرَةِ .

## (١٨٨) بَضْعٌ وَثَلَاثُونَ غُرْفَةً

ويخطئون مَنْ يقولُ : في الْمَدْرَسَةِ بَضْعٌ وَثَلَاثُونَ غُرْفَةً ،  
معتمدينَ عَلَى قولِ الصَّحاحِ : «بَضْعٌ في الْعَدَدِ بِكسرِ الْبَاءِ ،  
وبعضُ الْعَرَبِ يَفْتَحُهَا ، وهو ما بَيْنَ الثَّلَاثِ إِلَى التَّسْعِ . تقولُ :  
بَضْعُ سِنِينَ ، وَبِضْعَةَ عَشَرَ رَجُلًا ، وَبِضْعَ عَشْرَةَ أَمْرًا ،  
فَإِذَا جَاوَزْتَ لَفْظَ الْعَشْرِ ذَهَبَ الْبِضْعُ ، فلا تقولُ : بَضْعٌ  
وعشرون» . وكانَ اللَّيْثُ بْنُ سَعْدٍ وَشَمِرُ بْنُ حَمْدُوَيْهِ قد قالَا :  
«الْبِضْعُ لَا يَكُونُ أَقْلَ مِنْ ثَلَاثٍ وَلَا أَكْثَرَ مِنْ عَشْرَةٍ» .  
ولكن :

كَانَ الْكِرْمَانِيُّ قد أَجَاَزَ ذَلِكَ في الْجَامِعِ ، وقالَ : «إِنَّ  
أَفْصَحَ الْفُصَحَاءِ ، الَّذِي هُوَ النَّبِيُّ ﷺ تَكَلَّمَ بِهِ» .  
وجاءَ في الْحَدِيثِ : «صَلَاةُ الْجَمَاعَةِ تَفْضُلُ صَلَاةَ الْوَاحِدِ  
بِضْعٍ وَعِشْرِينَ دَرَجَةً» .

وجاءَ في حَدِيثٍ آخَرَ : «بِضْعًا وَثَلَاثِينَ مَلَكًا» .

وقالَ الْفَرَّاءُ : «إِنَّ (الْبِضْعَ) لَا يُذَكَّرُ إِلَّا معَ الْعَشْرَةِ  
وَالْعِشْرِينَ إِلَى التَّسْعِينَ ، وَلَا يُقَالُ فيما بَعْدَ ذَلِكَ» . يعني أَنَّهُ  
يُقَالُ : مِثَّةٌ وَنِيفٌ ، وَلَا يُقَالُ : بِضْعٌ وَمِثَّةٌ ، وَلَا بِضْعٌ وَأَلْفٌ .  
ونقلَ التَّهْذِيبُ عَنْ أَبِي زَيْدٍ الْأَنْصَارِيِّ أَنَّهُ قالَ : «يُقَالُ :  
لَهُ بِضْعَةٌ وَعِشْرُونَ رَجُلًا ، وَلَهُ بِضْعٌ وَعِشْرُونَ أَمْرًا» .

وقالَ أَبُو تَمَّامٍ :

أَقُولُ حِينَ أَرَى كَعْبًا وَلِحِيَّتُهُ

لَا بَارَكَ اللَّهُ فِي بِضْعِ وَسْتَيْنِ

مِنْ السِّنِينَ تَمَلَّاهَا بِلا حَسَبٍ ،

وَلَا حَيَاءٍ ، وَلَا قَدْرٍ ، وَلَا دِينَ

وخطَّ الصَّاعِغَانِيُّ ما قالَهُ الْجَوْهَرِيُّ في الصَّحاحِ .

وَأَبَدَ الْخَفَاجِيُّ الْكِرْمَانِيَّ في رَأْيِهِ .

والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ،  
ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، وعثرات الأقلام في اللغة  
للمغربي ، وأعلام الزركلي ، ومعجم المؤلفين ، والوسيط .  
ويقولون إن كلمة البطريق كلمة لاتينية معربة . وجاء في  
مستدرک التاج : «يُقال إنه عربي ، وهي لغة أهل الحجاز» ،  
واستشهد بيت أمية بن أبي الصلت .

ومما يرجح أن الكلمة عربية هو إطلاق البطريق على  
أمرئ القيس بن ثعلبة البهلول بن مازن بن الأزد .

ويُجمع البطريق على :

(١) بطارقة : جاء في النهاية : [في حديث هرقل : «فدخلنا  
عليه ، وعنده بطارقه من الروم»] .

وأشدد ابن بري :

فلا تُنكروني إن قومي أعزة

بطارقة ، بيض الوجوه ، كرام

(٢) وبطارق . قال أبو ذؤيب :

هم رجعوا بالعرج ، والقوم شهد

هوازن تحذوها حماة بطارق

(٣) وبطاريق .

ومن معاني البطريق :

(أ) المختال المزهو .

(ب) والسمن من الطير .

(ج) والحادق بالحرب .

(د) ورئيس رؤساء الأساقفة .

(هـ) والعالم عند اليهود .

(و) وجنس من طير الماء ، قصير الجناحين سمين ، وهو كثير

في الأصقاع الجنوبية .

## (١٩١) هذه البطة أنثى ، هذه البطة ذكر

ويظنون أن كلمة البطة لا تُطلق إلا على أنثى هذا الحيوان ،  
والحقيقة هي أنها تُطلق على الأنثى والذكر كليهما : أدب الكاتب  
(باب ما يذكر ويؤنث) ، والصحاح ، واللسان ، والمصباح ،  
وحياة الحيوان الكبرى للدميري ، والتاج ، والمد ، ومحيط  
المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

وذكر التاج أن فتح الباء في (بضع وبضعة) أفصح .  
وأنا أرى أن كسرهما (بضع) أفصح ؛ لأنها وردت في القرآن  
الكریم مرتين مكسورة الباء ، إحداهما في الآية ٤٢ من سورة  
يوسف : ﴿فَلَيْتَ فِي السَّجْنِ بِضْعَ سِنِينَ﴾ . وأورد الراغب  
الأصفهاني في مفرداته ، والمغرب ، والوسيط الباء مكسورة .  
وروى اللسان عن رسول الله ﷺ ، والقراء ، وأبي عبيدة ،  
وأبي زيد الأنصاري ، وأبي تمام كلمة (بضع) مكسورة الباء .  
وقال الصحاح ، والمختار ، والمصباح : تُكسر الباء ، وبعض  
العرب يفتحها ، وهذا يعني أن كسر باء (بضع) أعلى من فتحها .

## (١٨٩) بطح المصارع خصمه

ويظنون أن الفعل (بطح) في قولنا : بطح المصارع خصمه ،  
أي : ألقاه على وجهه ، هو من أقوال العامة . وهو في الحقيقة  
فعل فصيح ، تستعمله الخاصة والعامة ، ولم يزل من العربية  
الفصحى المعاصرة ، كما خيل إلى السامرائي ، في كتابه  
«من معجم المتنبي» .

أما الذين ذكروا هذا الفعل (بطح) فكثيرون ، منهم الخليل  
ابن أحمد الفراهيدي ، والليث بن سعد ، والتهديب ، والمتنبي  
القائل :

يخطو القتل إلى القتل أمامه

رب الجواد ، وخلفه المبطوح

والصحاح ، ومعجم مقاييس اللغة ، والأساس ، والنهاية ،  
والمغرب ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ،  
والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، ودوزي ،  
والمتن ، والوسيط ، و«من معجم المتنبي» .

## (١٩٠) البطريق

ويطلقون على القائد من قواد الروم اسم البطريق ، اعتماداً  
على قول محيط المحيط والمتن ، اللذين عثرا ؛ لأن الصواب هو :  
البطريق . قال أمية بن أبي الصلت :

من كل بطريق لبطريق نقي الوجه واضح

وممن ذكر البطريق أيضاً : الصحاح ، وابن سيده ،

ومِمَّا جاء في الصَّحاح ، واللَّسان ، والتَّاج : «يُقَالُ بَطَّةٌ أَنْثَى وَبَطَّةٌ ذَكَرٌ» .

وليست التَّاءُ المربوطةُ في (البَطَّة) لِلتَّأْنِيثِ ، بل هي لواحدٍ من الجنسِ كالحمامةِ والنَّعامِ ، فيُقَالُ : هذه بَطَّةٌ لِلأُنْثَى والذَّكَرِ .  
والبَطُّ كلمةٌ أعجميةٌ معرَّبةٌ ، كما يقولُ معجمُ مقاييسِ اللِّغةِ ، واللَّسانُ ، وحياةُ الحيوانِ الكبرى لِلدِّمِيرِيِّ ، والتَّاجُ ، والمدُّ .

أما صوتُ البَطِّ فهو البَطْبِطَةُ . وتُجْمَعُ البَطَّةُ على :

(١) بَطَطٍ : الصَّحاحُ ، والمختارُ ، واللَّسانُ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

(٢) وَبَطَطٍ : مستدرِكُ التَّاجِ والوسيطُ .

(٣) وَبُطُوطٍ : محيطُ المحيطِ وأقربُ المواردِ .

(٤) وَبِطَاطٍ : المدُّ وذيلُ أقربِ المواردِ .

## (١٩٢) ابنُ بَطُوطَةَ

الْكُنْيَةُ الَّتِي يُطْلَقُهَا الْفَرَنْجَةُ عَلَى الرَّحَالَةِ الشَّهِيرِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الطَّنْجِيِّ هِيَ ابْنُ بَطُوطَةَ ، ويُجَارِيهِمْ فِي ذَلِكَ مُعْظَمُ النَّاسِ .  
وَالصَّوَابُ هُوَ : ابْنُ بَطُوطَةَ ، بِتَضْعِيفِ الطَّاءِ الْأُولَى ، كَمَا قَالَ التَّاجُ فِي مُسْتَدْرَكِهِ ، وَالزَّرْكَلِيُّ فِي أَعْلَامِهِ ، وَعَبْدُ الْقَادِرِ الْمَغْرِبِيُّ فِي كِتَابِهِ «عَثَرَاتُ الْأَقْلَامِ فِي اللُّغَةِ» .

## (١٩٣) الْبَطَالَةُ ، الْبِطَالَةُ ، الْبُطَالَةُ

يَقُولُ الشَّيْخُ عَبْدُ الْقَادِرِ الْمَغْرِبِيُّ فِي كِتَابِهِ «عَثَرَاتُ الْأَقْلَامِ فِي اللُّغَةِ» : «صَاحِبُ بِطَالَةٍ أَيْ عَاطِلٌ مِنَ الْعَمَلِ . وَيَعْتَرُونَ فَيَفْتَحُونَ الْبَاءَ» .

وَالْحَقِيقَةُ هِيَ أَنَّنَا نَسْتَطِيعُ أَنْ نَقُولَ :

(أ) الْبَطَالَةُ : الصَّحاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَايِيسِ اللُّغَةِ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَعْجَمُ كَنْزِ اللُّغَةِ لِأَبْنِ مَعْرُوفٍ (عَرَبِيٌّ فَارْسِيٌّ) ، وَدُوزِي ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

(ب) وَ الْبِطَالَةُ : اللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ (أَفْصَحُ) ، وَمُسْتَدْرَكُ التَّاجِ ، وَالْمَدُّ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْمَغْرِبِيُّ ، وَالْوَسِيطُ .

(ج) وَ الْبُطَالَةُ : الْمَصْبَاحُ ، وَالْمَدُّ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .  
وَفِعْلُهُ : بَطَلَ مِنَ الْعَمَلِ يَبْطُلُ بَطَالَةً ، أَوْ بَطَالَةً ، أَوْ بَطَالَةً ، فَهُوَ بَطَالٌ .

## (١٩٤) الْبَعْثَةُ

جاءَ في اللَّسَانِ أَنَّ الْبَعْثَ هُمُ الْقَوْمُ الْمَبْعُوثُونَ الْمُشَخَّصُونَ .  
وَقَالَ الْوَسِيطُ إِنَّ الْبَعْثَ هُوَ الرَّسُولُ وَاحِدًا أَوْ جَمَاعَةً .

وَقَالَ عَلِي رَاتِبٌ فِي تَذَكُّرِهِ : «لَمْ نَقِفْ قَطُّ عَلَى (بَعْثَةٍ) لِعَرَبِيٍّ ثَقَفٍ . وَلَكِنْ :

يُجْمَعُ اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ بِالْقَاهِرَةِ ، أَقَرُّ أَنَّ الْبَعْثَةَ هِيَ : هَيْئَةٌ تُرْسَلُ فِي عَمَلٍ مُعَيَّنٍ مُؤَقَّتٍ ، مِنْهَا بَعْثَةٌ سِيَاسِيَّةٌ ، وَبَعْثَةٌ دِرَاسِيَّةٌ .

## (١٩٥) بَعِيدٌ مِنَّا ، بَعِيدٌ عَنَّا

وَيُخَطِّئُونَ مَنْ يَقُولُ : الْخَطَرُ بَعِيدٌ عَنَّا ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : الْخَطَرُ بَعِيدٌ مِنَّا ، اعْتِمَادًا عَلَى قَوْلِهِ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٨٢ مِنْ سُورَةِ هُودٍ : ﴿وَمَا هِيَ مِنَ الظَّالِمِينَ بِبَعِيدٍ﴾ ، وَقَوْلِهِ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٨٩ مِنْ السُّورَةِ نَفْسِهَا : ﴿وَمَا قَوْمٌ لُوطٍ مِنْكُمْ بِبَعِيدٍ﴾ .  
وَاعْتِمَادًا عَلَى مَا جَاءَ فِي الصَّحاحِ ، وَمُفْرَدَاتِ الرَّاغِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَالْأَسَاسِ ، وَالْمَخْتَارِ ، وَاللَّسَانِ ، وَمُسْتَدْرَكِ التَّاجِ ، وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطِ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ، وَالْوَسِيطِ .

وَمِمَّا ذَكَرَهُ الصَّحاحُ ، وَمُسْتَدْرَكُ التَّاجِ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ : مَا أَنْتَ أَوْ أَنْتُمْ مِنَّا بِبَعِيدٍ .

وَمِمَّا قَالَهُ الْأَسَاسُ : مَا أَبْعَدُهُ مِنَ الصَّوَابِ !

وَقَالَ الْمَخْتَارُ وَالْوَسِيطُ : مَا أَنْتُمْ مِنَّا بِبَعِيدٍ .

وَهُنَاكَ أَيْضًا مَنْ ذَكَرَ :

(أ) تَبَاعَدَ مِنْهُ : الْأَسَاسُ ، وَالْمَدُّ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

(ب) مَا أَنْتَ أَوْ أَنْتُمْ مِنَّا بِبَعِيدٍ : الصَّحاحُ ، وَاللَّسَانُ ، وَمُسْتَدْرَكُ التَّاجِ ، وَالْمَدُّ .

وَلَكِنْ :

(١) جاءَ في الْمَخْتَارِ : مَا أَنْتَ عَنَّا بِبَعِيدٍ ، وَقَدْ يَكُونُ الْجَارُ وَالْمَجْرُورُ (عَنَّا) هُنَا خَطَأً مُطْبَعِيًّا ؛ لِأَنَّ مَخْتَارَ الصَّحاحِ لَمْ يُخَالَفِ الصَّحاحَ إِلَّا فِي مَوَادِّ قَلِيلَةٍ ، وَرَبَّمَا كَانَتْ هَذِهِ الْمَادَّةُ مِنْهَا أَوْ لَمْ تَكُنْ .

وهذا بَعِيرٌ أَعْلَى مِنْ : هذه بَعِيرٌ . وهذه ناقةٌ أَعْلَى جِدًّا مِنْ : هذه بَعِيرٌ .

وَيُجْمَعُ الْبَعِيرُ عَلَى : أَبْعَرَةٍ ، وَبُعْرَانٍ ، وَبُعْرَانٍ ، وَبُعْرٍ .  
وَيُجْمَعُ الْأَبْعَرَةُ عَلَى : أَبَاعِرَ وَأَبَاعِيرَ (جمع الجمع) .

### (١٩٧) بَعَزَقَ مَالَهُ فَتَبَعَزَقَ

ويخطئون مَنْ يَقُولُ : بَعَزَقَ فُلَانٌ مَالَهُ ، أَيْ بَدَّدَهُ ؛ لِأَنَّ الصَّحاحَ ، وَمَعْجَمَ مَقَائِيسِ اللَّغَةِ ، وَالْأَسَاسَ ، وَالْمَخْتَارَ ، وَاللَّسَانَ ، وَالْمِصْبَاحَ ، وَالْقَامُوسَ ، وَالْمَدَّ أَهْمَلُوا ذِكْرَ الْفِعْلِ (بَعَزَقَ) ، فَظَنُّوهُ مِنْ أَقْوَالِ الْعَامَّةِ الَّذِينَ يَسْتَعْمِلُونَ هَذَا الْفِعْلَ .  
ولكن :

ذَكَرَ الْفِعْلَ بَعَزَقَ : ابْنُ عَبَّادٍ ، وَالتَّاجُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .  
وَجَاءَ فِي التَّكْمِيلَةِ لِلصَّاعِقَانِي وَالتَّاجِ : تَبَعَزَقْنَا النَّعَمَ : تَقَسَّمْنَاهَا .

### (١٩٨) بَعْضُ الشَّيْءِ : (جزء منه . كله)

وَيُحْطِئُونَ مَنْ لَا يَقُولُ إِنَّ بَعْضَ الشَّيْءِ هُوَ جُزْءٌ مِنْهُ ، وَيَعْتَمِدُونَ عَلَى :

(١) مَا جَاءَ فِي تَفْسِيرِ الْجَلَالَيْنِ ، وَالْمَصْحَفِ الْمُسَرِّ لِمُحَمَّدٍ فَرِيدٍ وَجَدِي لِلآيَةِ ٦٣ مِنْ سُورَةِ الزُّخْرَفِ : ﴿وَلَا يُبَيِّنُ لَكُمْ بَعْضَ الَّذِي تَخْتَلِفُونَ فِيهِ﴾ ، الَّذِي يَقُولُ إِنَّ الْبَعْضَ هُنَا يَعْنِي الْجُزْءَ .  
(٢) وَعَلَى مَعْجَمِ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَالصَّحاحِ ، وَمَعْجَمِ مَقَائِيسِ اللَّغَةِ ، وَالرَّاعِبِ الْأَصْفَهَانِي ، وَالْمَخْتَارِ ، وَالْمِصْبَاحِ ، وَالْمَتْنِ ، وَالْوَسِيطِ الَّذِينَ يَقُولُونَ إِنَّ الْبَعْضَ تَعْنِي الْجُزْءَ مِنَ الشَّيْءِ ، أَوْ الطَّائِفَةَ مِنْهُ ، سَوَاءً قَلَّتْ أَوْ كَثُرَتْ .

ولكن :

(١) قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ (مَعْمَرُ بْنُ الْمُثَنَّى) إِنَّ الْآيَةَ الْكَرِيمَةَ فِي سُورَةِ الزُّخْرَفِ ، تَعْنِي فِيهَا كَلِمَةُ (بَعْضٍ) (الْكُلُّ) ، وَاسْتَشْهَدَ بِقَوْلِ لَبِيدٍ فِي مُعَلَّقَتِهِ :

تَرَاكَ أَمَكْنَةً إِذَا لَمْ أَرْضَهَا

أَوْ يَعْتَلِقُ بَعْضَ النَّفُوسِ حِمَامُهَا

وَخَطَا الزُّوْزَنِي ، فِي شَرْحِهِ لِلْمُعَلَّقَةِ ، قَوْلَ أَبِي عُبَيْدَةَ ، وَقَالَ :

(٢) وَهُنَالِكَ مَنْ ذَكَرَ تَبَاعَدَ عَنْهُ : الْمِصْبَاحُ (فِي مَادَّةِ كَشْح) ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَالْوَسِيطُ .

(٣) وَانْفَرَدَ مَحِيطُ الْمَحِيطِ وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ بِذِكْرِ : اسْتَبْعَدَ عَنْهُ ، وَلَوْ ذَكَرَا وَحْدَهُمَا حَرْفَ الْجَرِّ عَنْ ، لَمَا اعْتَمَدَتْ عَلَيْهِمَا .

(٤) وَوَرَدَ ذِكْرُ بَعْدَ عَنِّي فِي الْأَسَاسِ ، وَالْمَدِّ ، وَالْمَتْنِ .

(٥) وَذَكَرَ الْمِصْبَاحُ وَالْمَدُّ جُمْلَةً : أَبْعَدَ زَيْدٌ عَنِ الْمَنْزِلِ .

(٦) وَانْفَرَدَ التَّاجُ فِي مُسْتَدْرَكِهِ ، فِي بَابِ الْأَلْفِ اللَّيْنَةِ ، مَادَّةِ (إِيَا) بِقَوْلِهِ : بَاعِدَ نَفْسَكَ عَنْ زَيْدٍ ، وَبَاعِدَ زَيْدًا عَنْكَ .

(٧) وَقَالَ الْمَدُّ : بَاعِدَهُ عَنْكَ .

(٨) وَقَالَ مَحِيطُ الْمَحِيطِ : بَعْدَ الْقَمَرِ عَنِ الْأَرْضِ .

(٩) وَجَاءَ فِي الْمَتْنِ : ابْتَعَدَ عَنْهُ .

فَهَذِهِ كُلُّهَا تُرِينَا أَنَّنَا يَجُوزُ لَنَا أَنْ نَقُولَ : بَعْدَ مِنْهُ ، وَبَعْدَ عَنْهُ ، وَأَنَا أَرَى أَنَّ الْجُمْلَةَ الْأُولَى أَعْلَى .

(رَاجِعْ مَادَّةَ «لَا يَخْفَى عَلَى الْقُرَّاءِ» فِي هَذَا الْمَعْجَمِ) .

### (١٩٦) هَذَا بَعِيرٌ أَوْ بَعِيرٌ ، هَذِهِ بَعِيرٌ أَوْ بَعِيرٌ

وَيُحْطِئُونَ مَنْ يَقُولُ : هَذِهِ الْبَعِيرُ أَوْ الْبَعِيرُ قَوِيَّةٌ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : هَذِهِ النَّاقَةُ قَوِيَّةٌ ؛ لِأَنَّ الْبَعِيرَ (بِفَتْحِ الْبَاءِ) هُوَ الذَّكَرُ .

ولكن :

تُطْلَقُ كَلِمَةُ الْبَعِيرِ عَلَى الذَّكَرِ وَالْأُنْثَى ، أَيْ الْجَمْلُ وَالنَّاقَةُ : مَعْجَمُ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَابْنُ خَالَوَيْهِ ، وَالصَّحاحُ ، وَمُفْرَدَاتُ الرَّاعِبِ الْأَصْفَهَانِي ، وَالْأَسَاسُ الَّذِي اسْتَشْهَدَ بِقَوْلِ الشَّاعِرِ :

لَا تَشْتَرِي لَبَنَ الْبَعِيرِ ، وَعِنْدَنَا

عَرَقُ الزُّجَاجَةِ وَكَيْفُ التَّهَانِ

وَابْنُ مَكِّي الصِّقْلِيُّ فِي «تَثْقِيفِ اللَّسَانِ» ، وَالنَّهْأَةُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمِصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَتُطْلَقُ كَلِمَةُ الْبَعِيرِ أَيْضًا عَلَى الْحِمَارِ وَكُلِّ مَا يَحْمِلُ .

وَكَلِمَةُ الْبَعِيرِ الْوَارِدَةُ فِي الْآيَةِ ٧٢ مِنْ سُورَةِ يُونُسَ ﴿وَلَمَّا جَاءَ

بِهِ حِمْلُ بَعِيرٍ﴾ ، قُصِدَ بِهَا الْحِمَارُ .

وَبُنُو تَمِيمٍ يَكْسِرُونَ الْبَاءَ ، وَيَقُولُونَ : بَعِيرٌ .

«ومن جعلَ بعضَ النفوسِ بمعنى كُلِّ النفوسِ فقد أخطأ ، لأن بعضاً لا يفيد العموم والاستيعاب» .

وتلاهُ الرَّاعِبُ الأصفهانيُّ ، فقال إن كلمة بعض في الآية الكريمة لم يُردَّ بها (الكُلُّ) ، وإن قولَ ليبيدٍ : بعضَ النفوسِ ، يعني به نفسه ، ومعنى عَجَزَ بيتَ ليبيدٍ : «إلا أن يتداركني الموتُ ، لكنه عَرَضَ ولم يُصرِّحْ ، حسبَ ما بُنيتُ عليه جملةُ الإنسانِ في الابتعادِ مِنْ ذكرِ موته» .

(٢) وقال ابنُ الأنباريِّ : «و بعضُ حرفٌ من الأضدادِ ، يكونُ بمعنى بعضِ الشيءِ ، وبمعنى كَلِّهِ ، قال بعضُ أهلِ اللغةِ في قولِ الله عزَّ وجلَّ ، حاكياً عن عيسى عليه السلامُ : (ذكرَ الآية) ، وقال : معناه : كُلُّ الذي تختلفونَ فيه ، واحتجَّ بيتَ ليبيدٍ ، وقال إن معناه : أو يعلِّقُ كُلَّ النفوسِ ؛ لأنه لا يسلمُ مِنَ الحمامِ أحدٌ ، والحمامُ هو القدرُ ، ثم استشهدَ بيتُ ابنِ قيسٍ : مِنْ دُونِ صفراءَ في مفاصلِها

لِينُ ، وفي بعضِ مشيها خُرُقُ

وقال معناه : وفي كُلِّ مشيها . ثم قال ابنُ الأنباريِّ :

«وقال غيرهُ : بعضُ ليسَ من الأضدادِ ، ولا يقعُ على الكُلِّ أبداً ، وقال في قوله عزَّ وجلَّ : ﴿الآية نفسها﴾ : ما أخضرُ مِنْ اختلافِكم ؛ لأنَّ الذي أُغيبُ عنه لا أعلمُه ، فوقعتْ (بعض) في الآية على الوجهِ الظاهرِ فيها . وقال في شرح عَجَزَ بيتَ ليبيدٍ : أو يعلِّقُ نفسي حِمَامُها ؛ لأنَّ (نفسِي) هي بعضُ النفوسِ» .  
ثم قال : «وقالوا في قولِ ابنِ قيسٍ : وفي بعضِ مشيها خُرُقُ : إذا استُحسِنَ منها في بعضِ الأحوالِ هذا وجدَّ في مشيها ، وربما كانَ غيرُ هذا مِنَ المشي أحسنَ منه ، ف «بعض» دخلتْ للتبعضِ والتخصيصِ ، ولم يُقصدَ بها قصدُ العمومِ» .

(٣) ثم ذكر اللسانُ أن ابنَ سيده قال إن كلمة بعض في بيتَ ليبيدٍ يعني بها نفسه . وأوردَ ابنُ منظورٍ بعدَ ذلك الآيةَ ٢٨ مِنْ سورةِ غافرٍ : ﴿وَإِنْ يَكُ صَادِقًا يُصِيبْكُمْ بَعْضُ الَّذِي يَعِدُكُمْ﴾ ، وقال : «وقيلَ في قوله ﴿بَعْضُ الَّذِي يَعِدُكُمْ﴾ : أي كُلُّ الذي يَعِدُكُمْ ، أي : إن يكنُ موتي صادقاً يُصِيبُكُمْ كُلُّ الذي يُنذِرُكم به ويتوعدُّكم ، لا بعضُ دُونِ بعضٍ ؛ لأنَّ ذلكَ من فعلِ الكُهانِ ، وأما الرُّسلُ فلا يوجدُ عليهم وعدٌ مكذوبٌ ، وأنشد :

فيا ليتَهُ يُعْفَى ويُقْرِعَ بيننا

عن الموتِ ، أو عن بعضِ شكواه مُقْرِعُ

فهو لا يُريدُ هنا بعضَ شكواه دُونِ بعضٍ ، بل يُريدُ الكُلَّ .

وبعضُ ضدُّ كُلِّ . وقال ابنُ مُقْبِلٍ يخاطبُ ابنتي عَصْرَ :

لولا الحياءُ ولولا الدينُ عبتكما

ببعضِ ما فيكما إذ عبتا عوري

أرادَ : بكُلِّ ما فيكما .

(٤) وقال التاجُ في مُستدرَكِهِ زيادةً على بعضِ ما جاء في اللسانِ ، إن أبا الهيثمَ فَسَّرَ الآيةَ كما فَسَّرَها أبو عبيدة .

(٥) ذكرَ المدُّ خلاصةً ما قالتهُ الفتانِ ، الفئةُ التي تقولُ إنَّ (بعضاً) لا تعني سوى الجزءِ ، أو الطائفةِ مِنَ الشيءِ ، والفئةُ التي تقولُ إنها تعني كلتا كلمتي (بعضٍ وَ كُلِّ) .

وقد اتفقوا على أنَّ (بعضاً) مُذَكَّرٌ ، وجمعهُ : أبعاضٌ .

وأنا أرى أنَّ في جعلِ (بعضٍ) بمعنى (كُلِّ) تشويشاً للعقولِ ،

وزرعاً لِفَوْضِي ، لا مُسَوِّغَ لها ، في رياضِ اللغةِ العربيةِ .

وأنصحُ بأنْ نكتفي باستعمالِ كلمةِ (بعضٍ) بمعنى الجزءِ أو الطائفةِ ، وإهمالِ استعمالِها بمعنى (كُلِّ) إهمالاً تاماً .

(راجع مادةَ «الأضداد» في هذا المعجم) .

## (١٩٩) البُعْكَوكةُ و البَعْكَوكةُ

ويظنونَ أنَّ كلمةَ بَعْكَوكةُ ، التي يُطلقونها على مجتمعِ

الناسِ ، هي مِنْ أقوالِ العامةِ ، وهي فصيحةٌ بضمِّ بائِها وفتحِها .

فَمِنْ ذَكَرَها بضمِّ الباءِ (البُعْكَوكةُ) : ابنُ دُرَيْدٍ ،

والمخصَّصُ لابنِ سيده ، وتذكرةُ عليٍّ ، والوسيطُ .

واكتفى التَّهذِيبُ بفتحِ الباءِ (بَعْكَوكةُ) .

وَمِنْ ذَكَرَ الضَّمَّ والفتحَ كليهما (البُعْكَوكةُ وَ البَعْكَوكةُ) :

اللَّحيانيُّ ، والصَّحاحُ ، ومعجمُ مقاييسِ اللغةِ ، والصَّاعِغِيُّ ،

واللسانُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ

المواردِ ، والمتنُ .

وذكرَ اللَّحيانيُّ ، واللسانُ ، والتَّاجُ أنَّ فتحَ باءِ البَعْكَوكةِ

نادرٌ .

وذكرَ التَّهذِيبُ ، والصَّحاحُ في الهامشِ أنَّ اللَّحيانيَّ هو الَّذي

حَكَّى فتحَ الباءِ .

وذكر القاموس ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ،  
والمتن أن الباء قد تفتح .

وهذا يدلنا على أن ضمَّ بَاءِ (البُعْكَوكة) أعلى من فتحها .

وتُجمعُ البُعْكَوكةُ على : بُعَاكِك . ، وبُعْكَوكَات ،  
وبُعْكَوكَات .

## (٢٠٠) البُغَاثُ ، البِغَاثُ ، البَغَاثُ ، البَغَاثَةُ ، البِغْثَانُ

هنالك طائرٌ من شرارِ الطيرِ لا يُصادُ ، أو هو طائرٌ فيه بُقْعٌ  
بيضٌ وسودٌ ، وحجمه أصغرُ من الرَّخَمِ ، وطيرانه بطيءٌ ،  
يُحْطِثُونَ مَنْ يُطْلِقُ عَلَيْهِ اسْمَ البِغَاثِ ، ويقولون إن الصَّوَابَ هو  
البُغَاثُ . والحقيقة هي أنه (١) البَغَاثُ ، (٢) أو البِغَاثُ ،  
(٣) أو البَغَاثُ .

جاء في حديث عطاء «في بُغَاثِ الطيرِ مُدٌّ» أي إذا صاده  
المحرَّمُ . ومِمَّنْ ذَكَرَ البُغَاثَ أيضًا : اللَّيْثُ بْنُ سَعْدٍ ، ويونسُ  
ابنُ حبيبٍ ، والفراءُ ، وأبو زيدُ الأنصاريُّ ، وابنُ السِّكِّيتِ  
(تهذيبُ الألفاظِ ، بابُ الموتِ وأسماؤه) ، والتهذيبُ ، والتَّصْحِيفُ  
والتَّحْرِيفُ للحسنِ العسكريِّ ، والصَّحاحُ ، ومعجمُ مقاييسِ  
اللُّغَةِ ، وابنُ سيدهُ ، والحريريُّ (في المقامةِ المِراغِيَّةِ) ، والمغربُ  
والمختارُ ، واللَّسَانُ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ،  
ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

ومِمَّنْ ذَكَرَ البِغَاثَ : يونسُ بْنُ حبيبٍ ، والفراءُ ،  
وأبو زيدُ الأنصاريُّ ، وابنُ السِّكِّيتِ (في إصلاحِ المنطقِ  
وتهذيبِ الألفاظِ) ، والتهذيبُ ، والصَّحاحُ ، ومعجمُ مقاييسِ  
اللُّغَةِ ، وابنُ سيدهُ ، وشرحُ كتابِ الأمثالِ لأبي عُبَيْدٍ البكريِّ ،  
والحريريُّ (في المقامةِ المِراغِيَّةِ) ، وَتَثْقِيفُ اللِّسَانِ لِابْنِ مَكِّي  
الصَّقَلِيِّ ، والمغربُ ، والمختارُ ، واللَّسَانُ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ،  
والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ،  
وتذكرةُ عليٍّ .

ومِمَّنْ ذَكَرَ البَغَاثَ : الفراءُ ، وأبو زيدُ الأنصاريُّ ،  
وابنُ السِّكِّيتِ (في إصلاحِ المنطقِ وتهذيبِ الألفاظِ) ، والتهذيبُ ،  
والصَّحاحُ ، ومعجمُ مقاييسِ اللُّغَةِ ، وابنُ سيدهُ ، ومقاماتُ  
الحريريِّ (المِراغِيَّةِ) ، وَتَثْقِيفُ اللِّسَانِ لِابْنِ مَكِّي الصَّقَلِيِّ ،

والمغربُ ، والمختارُ ، واللَّسَانُ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ،  
والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، وتذكرةُ عليٍّ .  
ويقولون إنَّ البَغَاثَ هو جمعُ بَغَاثَةٍ لِلذَّكَرِ وَالْأُنْثَى : قال  
ابنُ الخنساءِ العباسُ بنُ مُرْدَاسٍ :

بَغَاثُ الطَّيْرِ أَكْثَرُهَا فِرَاحًا وَأُمُّ الصَّقْرِ مِقْلَاةٌ نَزُورُ

ومِمَّنْ ذَكَرَ أيضًا أنَّ البَغَاثَ هو جمعُ بَغَاثَةٍ : يونسُ بْنُ  
حبيبٍ (بفتحِ الباءَيْنِ) ، والتهذيبُ ، والصَّحاحُ (بفتحِ الباءَيْنِ) ،  
وابنُ سيدهُ (بفتحِ بَاءِ بَغَاثَةٍ) ، والحريريُّ (في المقامةِ المِراغِيَّةِ)  
(بضمِّ بَاءِ البَغَاثِ) ، وابنُ بَرِّي ، والنَّهْيَةُ (بضمِّ الباءَيْنِ) ،  
وَاللَّسَانُ (بفتحِ بَاءِ بَغَاثِ) ، والمصباحُ (الباءانِ مَثَلَتَانِ) ،  
والتَّاجُ (بفتحِ الباءَيْنِ) ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ .  
ويبدو أنَّ حركةَ الباءِ في المفردِ هذا وجمعِهِ هي مَثَلَةٌ ،  
والفتحُ فيها أعلى (بَغَاثُ وَبَغَاثَةٌ) .

ويُجمعُ البَغَاثُ على بَغْثَانٍ : سيبويه ، ويونسُ بْنُ حبيبٍ ،  
والتهذيبُ ، والصَّحاحُ ، والمختارُ ، واللَّسَانُ ، والقاموسُ ،  
والتَّاجُ ، والمدُّ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

وقد انفردَ محيطُ المحيطِ بجمعِ البَغَاثِ والبِغَاثِ والبَغَاثِ  
على : بُغْثَانٍ بَدَلًا مِنْ بَغْثَانٍ ، كما أجمعتُ على ذلك المعاجمُ ،  
فَعَثَرُ .

وذكرَ الفراءُ والتَّاجُ وغيرُهما أنَّ بَغَاثَ الطَّيْرِ هي شرارُها  
وما لا يَصِيدُ منها .

## (٢٠١) بَغْدَادُ ، تَبَغْدَدُ

ويُحْطِثُونَ مَنْ يَقُولُ : زَرْتُ بَهْدَادَ بَدَلًا مِنْ بَغْدَادَ . ولمدينةِ  
بَغْدَادَ أسماءٌ كثيرةٌ ، ذَكَرَ مِنْهَا الفراءُ بَهْدَادَ ، وأوردَ ابنُ صَافٍ ،  
في شرحِهِ على الفصيحِ ، اسْمَ مَغْدَامَ ، وزادَ صاحبُ الواعي  
عن أبي مُحَمَّدٍ الرَّشَاطِيِّ بَغْدَانُ ، وَذَكَرَ الْقَزَّازُ بَغْدَامَ ، وَحَكَى  
اللَّسَانُ : بَغْدَادَ ، وَبَغْدَادَ ، وَبَغْدَادَ ، وَبَغْدَيْنَ ،  
وَ بَغْدَانَ ، وَ مَغْدَانَ . وقالَ محيطُ المحيطِ : «وتَلَقَّبَ بَغْدَادُ  
بِالزُّورَاءِ» .

أما معجمُ البلدانِ لياقوتٍ فيذكرُ الأسماءَ الآتيةَ لِبَغْدَادَ :  
مدينةُ السَّلامِ ، وَبَغْدَادَ ، وَبَغْدَانَ ، وَ مَغْدَادَ ، وَ مَغْدَانَ ،  
وَالزُّورَاءَ .

(٢٠٢) أَبْغَضَهُ فَهُوَ مُبْغَضٌ ،

وَبَغَضَهُ فَهُوَ مَبْغُوضٌ وَبَغِضٌ

وَيُحْطَنُونَ مَنْ يَقُولُ : فَلَانُ بَغَضَ الْمَصَارِعَةَ مِنْذُ شَاهِدَهَا  
أَوَّلَ مَرَّةٍ ، فَاَلْمَصَارِعَةُ مَبْغُوضَةٌ ، وَيَرَوْنَ أَنَّ الصَّوَابَ هُوَ :  
أَبْغَضَ الْمَصَارِعَةَ ، فَاَلْمَصَارِعَةُ مُبْغَضَةٌ . وَالْحَقِيقَةُ هِيَ أَنَّ كِلَا  
الْفِعْلَيْنِ صَحِيحٌ ، وَلَكِنَّ الْفِعْلَ أَبْغَضَهُ أَعْلَى مِنْ بَغَضَهُ .

فَمِمَّنْ ذَكَرَ الْفِعْلَ أَبْغَضَهُ فَهُوَ مُبْغَضٌ : أَبُو حَاتِمٍ السَّجِسْتَانِيُّ ،  
وَالْأَزْهَرِيُّ ، وَلَحْنُ الْعَوَامِّ لِمَحَمَّدِ الزُّبَيْدِيِّ ، وَالصَّحَّاحُ ،  
وَمَعْجَمُ مَقَائِسِ اللَّغَةِ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ،  
وَالْمُصْبَاحُ الَّذِي أَنْكَرَ بَغَضَهُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ،  
وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ الْفِعْلَ بَغَضَهُ فَهُوَ مَبْغُوضٌ وَبَغِضٌ : قَالَ  
النَّبِيُّ ﷺ : إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى يَبْغِضُ الْفَاحِشَ الْمُتَفَحِّشَ . وَمِنْهُمْ  
أَبُو حَاتِمٍ السَّجِسْتَانِيُّ ، وَثَعْلَبٌ ، وَالرَّائِغُ الْأَصْفَهَانِيُّ فِي  
مَفْرَدَاتِهِ (قَالَ : بَغَضَ الشَّيْءُ بَغْضًا ، وَبَغَضْتُهُ بَغْضَاءً) ،  
وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ الَّذِي  
اِكْتَفَى بِذِكْرِ مَبْغُوضٍ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

قَالَ ثَعْلَبٌ فِي تَفْسِيرِ الْآيَةِ ١٦٨ مِنْ سُورَةِ الشَّعَرَاءِ :  
﴿إِنِّي لِعَمَلِكُمْ مِنَ الْقَالِينَ﴾ ، أَيُّ مِنَ الْبَاغِضِينَ ، فَدَلَّ هَذَا  
عَلَى أَنَّ (بَغَضَ) عِنْدَهُ لُغَةٌ ، وَلَوْلَا ذَلِكَ لَقَالَ : مِنَ الْمُبْغِضِينَ .

وَذَكَرَ أَبُو حَاتِمٍ السَّجِسْتَانِيُّ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ،  
وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ أَنَّ بَغَضَهُ لُغَةٌ رَدِيئَةٌ .  
أَمَّا فَعْلُهُ فَهُوَ : بَغَضَ يَبْغِضُ بَغْضًا ، أَوْ : بَغِضَ يَبْغِضُ  
بَغْضًا .

(٢٠٣) لَا يَنْبَغِي لَهُ أَنْ يُسَافِرَ ، يَنْبَغِي لَهُ أَنْ يُسَافِرَ

وَيُحْطَنُونَ مَنْ يَأْتِي بِالْفِعْلِ يَنْبَغِي غَيْرَ مَسْبُوقٍ بِنَفْيٍ ، فَلَا  
يُجِيزُونَ أَنْ يَقُولَ : يَنْبَغِي لَهُ أَنْ يُسَافِرَ ، مُعْتَمِدِينَ عَلَى :

(١) قَوْلِهِ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٩٢ مِنْ سُورَةِ مَرْيَمَ : ﴿وَمَا يَنْبَغِي  
لِلرَّحْمَنِ أَنْ يَتَّخِذَ وَلَدًا﴾ . وَعَلَى وَرُودِ الْفِعْلِ (يَنْبَغِي) خَمْسَ  
مَرَّاتٍ أُخْرَى فِي آيِ الذِّكْرِ الْحَكِيمِ ، مَسْبُوقًا بِنَفْيٍ .

(٢) وَعَلَى قَوْلِ لَيْلَى الْأَخِيلِيَّةِ فِي صَاحِبِهَا تَوْبَةً :

وَيُقَالُ لَهَا أَيْضًا مَدِينَةُ السَّلَامِ ، جَاءَ فِي مَقَامَةِ الْحَرِيرِيِّ  
الْمَكِّيَّةِ أَنَّ السَّلَامَ هُوَ أَسْمُ نَهْرٍ دَجَلَةٌ ، فَأُضِيفَتِ الْمَدِينَةُ إِلَيْهِ .  
وَقَالَ الْفَارِسِيُّ شَيْخُ الزُّبَيْدِيِّ : يُقَالُ لَهَا دَارُ السَّلَامِ أَيْضًا ،  
وَأَنشَدَ الْخَفَاجِيُّ :

وَفِي بَغْدَادَ سَادَاتُ كِرَامٍ

وَلَكِنْ بِالسَّلَامِ بِلَا طَعَامٍ

فَمَا زَادُوا الصَّدِيقَ عَلَى سَلَامٍ

لِذَلِكَ سُمِّيَتْ دَارُ السَّلَامِ

وَأَنشَدَ الْكِسَائِيُّ :

فِي لَيْلَةٍ خُرْسَ الدَّجَاجِ طَوِيلَةً

بِبَغْدَادَ ، مَا كَانَتْ عَنِ الصُّبْحِ تَنْجَلِي

وَأَهْمَلْ ذَكَرَ بَغْدَادَ الصَّحَّاحُ وَالْمَدُّ . وَذَكَرَهَا الْمَخْتَارُ ،

وَاللَّسَانُ ، وَالْمُصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ،  
وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَذَكَرَ اللَّسَانُ وَالتَّاجُ أَنَّ أَصْلَ كَلِمَةِ بَغْدَادَ فَارْسِيٌّ : بَغَ :  
صَنَمٌ ، دَادَ وَأَخَوَاتُهَا (دَادَ ، ذَادَ ، ذَاذَ) : عَطَاءٌ .

وَجَاءَ فِي الْمُصْبَاحِ : «يُقَالُ إِنَّهَا إِسْلَامِيَّةٌ» ، وَإِنْ بَانِيهَا هُوَ  
الْمَنْصُورُ أَبُو جَعْفَرٍ ، ثَانِي الْخُلَفَاءِ الْعَبَّاسِيِّينَ .

وَقَالَ الْمَتْنُ إِنَّهَا مَدِينَةُ الْمَنْصُورِ فِي الْعِرَاقِ وَعَاصِمَةُ الْمَمْلَكَةِ  
الْعِرَاقِيَّةِ الْيَوْمَ . (عِنْدَمَا أُلْفَ الْمَتْنُ لَمْ يَكُنِ الْعِرَاقُ قَدْ أَصْبَحَ  
جُمْهُورِيَّةً) .

وَمِنْ الْمُرْجَحِ أَنَّ بَغْدَادَ كَانَتْ مَدِينَةً صَغِيرَةً فِي الْكَرْخِ ،  
وَأَنَّ الْمَنْصُورَ بَنَى بَغْدَادَ الْحَدِيثَةَ فِي الرُّصَافَةِ ، وَوَسَّعَ بَغْدَادَ  
الْقَدِيمَةَ فِي الْكَرْخِ .

وَأَسْمُ بَغْدَادَ يُؤَنَّثُ وَيُذَكَّرُ ، وَالتَّائِيثُ أَكْثَرُ اسْتِعْمَالًا .

وَيُحْطَنُونَ أَيْضًا مَنْ يَقُولُ : تَبْغَدَدَ عَلَيْهِ . بِمَعْنَى تَكَبَّرَ  
وَافْتَحَرَ ، وَلَكِنَّ اللَّسَانَ ، وَمُسْتَدْرَكَ التَّاجِ ، وَالْمَتْنَ ، وَالْوَسِيطَ  
ذَكَرُوهَا ، وَقَالُوا إِنَّهَا مُؤَلَّدَةٌ .

وَقَالَ صَاحِبُ الْمَتْنِ : «وَالْعَامَّةُ تَقُولُ لِمَنْ يُدِلُّ عَلَى صَاحِبِهِ ،  
فَيَتَعَاظَلُّ فِي قَبُولِ مَا يَعْزُضُهُ عَلَيْهِ : تَبْغَدَدَ ، أَيُّ عَمَلٍ بَخْلَتِي  
أَهْلُ بَغْدَادَ» .

وَيَقُولُ الْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَالْمَتْنُ ،  
وَالْوَسِيطُ إِنَّ مَعْنَى تَبْغَدَدَ هُوَ : انْتَسَبَ إِلَى بَغْدَادَ ، أَوْ تَشَبَّهَ بِأَهْلِهَا .

وذي حاجة قلنا له لا تُبَحِّبْ بِهَا  
فليس إليها ما حَيَّتْ سَبِيلُ  
لنا صاحبٌ ما يَنْبَغِي أَنْ نَحُونَهُ  
وأنتَ لِأُخْرَى صَاحِبٌ وَخَلِيلُ  
(٣) وعلى قولِ معجمِ مقاييسِ اللغةِ : «ما يَنْبَغِي لَكَ أَنْ تَفْعَلَ  
كَذَا» .

(٤) وعلى قولِ القاموسِ المحيطِ : «وَمَا أَنْبَغِي لَكَ أَنْ تَفْعَلَ ،  
وَمَا ابْتَغَى ، وَمَا يَنْبَغِي ، وَمَا يَتَبَغَى» .  
ولكن :

أجازَ أَنْ نَقُولَ : ابْنَعِي لَنَا أَنْ نَفْعَلَ كَذَا : سَبَّوِيهِ ،  
وَالْكِسَائِيُّ ، وَالشَّافِعِيُّ ، وَأَبُو زَيْدٍ الْأَنْصَارِيُّ ، وَالزَّجَّاجُ ،  
وَالْأَزْهَرِيُّ ، وَالْوَاحِدِيُّ ، وَالْبَيْهَقِيُّ ، وَالتَّاجُ ، وَالمْتَنُ .

وقالَ الصَّحَّاحُ وَاللَّسَانُ : يَنْبَغِي لَكَ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا ، هُوَ مِنْ  
أَفْعَالِ الْمُطَاوَعَةِ ، يُقَالُ : بَغَيْتُهُ فَأَنْبَغَى .

وجاءَ في مفرداتِ الرَّاجِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ : «النَّارُ يَنْبَغِي  
أَنْ تَحْرِقَ الثَّوبَ» . و «فَلَانٌ يَنْبَغِي أَنْ يُعْطِيَ لِكَرَمِهِ» .

وقالَ المِصْبَاحُ : «يَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ كَذَا مَعْنَاهُ يُنْدَبُ نَدْبًا  
مُؤَكَّدًا لَا يَحْسُنُ تَرْكُهُ» .

وقالَ الوسيطُ : «يَنْبَغِي لِفَلَانٍ أَنْ يَعْمَلَ كَذَا : يَحْسُنُ بِهِ ،  
وَيُسْتَحَبُّ لَهُ . وَنَدَرَ اسْتِعْمَالُ غَيْرِ الْمُضَارِعِ مِنْ هَذِهِ الْمَادَّةِ ،  
وَإِذَا أُريدَ الْمَاضِي ، قِيلَ : كَانَ يَنْبَغِي ، وَمَا كَانَ يَنْبَغِي» .

لِذَا قُلْ : (١) يَنْبَغِي أَنْ يُسَافِرَ .

(٢) لَا يَنْبَغِي لَهُ أَنْ يُسَافِرَ .

## (٢٠٤) سَهْلُ الْبِقَاعِ

السَّهْلُ الْوَاقِعُ شَرْقَ لُبْنَانَ ، وَقَرِيبًا مِنَ الْحُدُودِ الْفَاصِلَةِ  
بَيْنَ سُورِيَّةَ وَلُبْنَانَ ، وَالَّذِي يَقُولُ عَنْهُ مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ إِنَّهُ أَرْضٌ  
وَاسِعَةٌ بَيْنَ بَعْلَبَكَّ وَحِمَصَ وَدَمَشَقَ ، يُطْلَقُونَ عَلَيْهِ اسْمَ :  
سَهْلُ الْبِقَاعِ ، وَالصَّوَابُ هُوَ : سَهْلُ الْبِقَاعِ ، كَمَا يَقُولُ  
مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ .

## (٢٠٥) الْبَقْلُ

يقولُ المَعْجَمُ الْوَسِيطُ إِنَّ الْبَقْلَ هُوَ نَبَاتٌ عُشْبِيٌّ ، يَغْتَذِي

الْإِنْسَانُ بِهِ ، أَوْ بِجُزْءٍ مِنْهُ ، دُونَ تَحْوِيلِهِ صِنَاعِيًّا . وَالصَّوَابُ  
هُوَ أَنَّ الْبَقْلَ هُوَ مَا يَأْكُلُهُ النَّاسُ وَالْبَهَائِمُ . قَالَ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٦١  
مِنْ سُورَةِ الْبَقَرَةِ : ﴿فَادْعُ لَنَا رَبَّكَ يُخْرِجْ لَنَا مِمَّا تُنْتَبِئُ الْأَرْضُ  
مِنْ بَقْلِهَا وَقِثَائِهَا وَفُومِهَا وَعَدَسِيهَا وَبَصَلِهَا﴾ . وَيَقُولُ مَعْجَمُ الْفَازِ  
الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ إِنَّ الْبَقْلَ هُوَ كُلُّ مَا اخْضَرَّتْ بِهِ الْأَرْضُ .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ أَيْضًا أَنَّ الْبَقْلَ هُوَ مَا يَأْكُلُهُ النَّاسُ وَالْبَهَائِمُ :  
الْخَلِيلُ بْنُ أَحْمَدَ الْفَرَاهِيدِيَّ ، وَأَبُو حَنِيفَةَ الدِّينَوْرِيَّ ، وَالصَّحَّاحُ ،  
وَمَعْجَمُ مَقَايِيسِ اللَّغَةِ ، وَمَفْرَدَاتُ الرَّاجِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ،  
وَالْجَوَالِيقِيُّ ، وَأَبْنُ الْجَوَازِيَّ فِي تَقْوِيمِ اللَّسَانِ ، وَالْمَغْرِبُ ،  
وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمِصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَكُلِّيَّاتُ أَبِي الْبَقَاءِ ،  
وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالمْتَنُ .  
وَقَالَ الْحَارِثُ بْنُ دَوْسٍ الْإِيَادِيُّ ، يَخَاطِبُ الْمُنْذَرُ بْنُ مَاءِ  
السَّمَاءِ :

قَوْمٌ إِذَا نَبَتَ الرَّبِيعُ لَهُمْ نَبَتٌ عَدَاوَتُهُمْ مَعَ الْبَقْلِ  
أَمَّا جَمْعُ الْبَقْلِ فَهُوَ : بَقُولٌ .

## (٢٠٦) الْبَدَالُ لَا الْبَقَالُ

وَيُسَمُّونَ بِائِعَ الْعَدَسِ وَالْجُبْنِ وَسَائِرِ الْمَأْكُولَاتِ بَقَالًا .  
وهو في الْحَقِيقَةِ بَدَالٌ .

أَمَّا الْبَقَالُ فَهُوَ بِائِعُ الْبُقُولِ ، أَيْ الْخُضَرِ ، وَيُسَمَّى  
الْخَضَارَ . (رَاجِعْ أَخْطَاءَ شَائِعَةِ «زِرَاعِيَّة» لِلْأَمِيرِ مُصْطَفَى  
الشَّهَائِي ، صَفْحَةُ ١٠ وَ ١١) .

وَالْبَقْلُ هُوَ مَا نَبَتَ فِي بَزْرِهِ ، لَا فِي أُرُومَةٍ ثَابِتَةٍ ، وَاحِدَتُهُ :  
بَقْلَةٌ . وَالْجَمْعُ : بَقُولٌ وَأَبْقَالٌ .

أَمَّا قَوْلُهُمْ : بَاعَ الزَّرْعَ وَهُوَ بَقْلٌ ، فَيَعْنِي أَنَّهُ أَخْضَرَ لَمْ يُدْرِكْ .  
(رَاجِعِ الْآيَةَ ٦١ مِنْ سُورَةِ الْبَقَرَةِ فِي صَدْرِ هَذِهِ الْمَادَّةِ) .

وَيَقُولُ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ وَالمْتَنُ : الْبَقَالُ هُوَ مَنْ يَبِيعُ الْيَابِسَ  
مِنْ الْفَاكِهَةِ .

وَمِمَّنْ أَطْلَقَ اسْمَ الْبَدَالِ عَلَى بَائِعِ الْأَطْعِمَةِ الْمَحْفُوظَةِ  
وَالْقَطَانِيِّ وَالسُّكَّرِ وَالصَّابُونِ وَنَحْوِهَا : أَبُو حَاتِمٍ السَّجِسْتَانِيُّ ،  
وَأَبُو الْهَيْثَمِ ، وَالْأَزْهَرِيُّ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ،  
وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالمْتَنُ ، وَتَذَكُّرَةُ عَلِيٍّ ،  
وَالْوَسِيطُ .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ أَنَّ الْعَامَّةَ تُطْلَقُ عَلَى هَذَا الْبَائِعِ اسْمَ (بَقَالٍ) :  
أَبُو الْهَيْثَمِ ، وَالتَّهْدِيبُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمُحِيطُ  
الْمَحِيطِ ، وَالْوَسِيطُ .

وَوَرَدَتْ كَلِمَةُ الْبَدَالِ فِي مَادَّتِي (بَدَل) وَ (بَقَل) فِي كُلِّ  
مِنْ : الْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ، وَمُحِيطِ الْمَحِيطِ ، وَالْمَتْنِ .

## (٢٠٧) بَقِيَ ، بَقِيَ ، بَقَا

وَيُحْطَنُونَ مَنْ يَقُولُ : بَقِيَ مَعِيَ عِشْرُونَ دِينَارًا ، وَيَقُولُونَ إِنَّ  
الصَّوَابَ هُوَ : بَقِيَ مَعِيَ كَذَا ، اعْتِمَادًا عَلَى قَوْلِهِ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٢٧٨  
مِنْ سُورَةِ الْبَقَرَةِ : ﴿وَذَرُوا مَا بَقِيَ مِنَ الرِّبَا﴾ ، وَاعْتِمَادًا عَلَى  
مَا جَاءَ فِي مَعْجَمِ الْفَافِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَالْأَسَاسِ ، وَالْوَسِيطِ .  
وَالْحَقِيقَةُ هِيَ أَنَّا يَجُوزُ لَنَا أَنْ نَسْتَعْمِلَ الْفِعْلَيْنِ الْمَنْقُوصَ  
وَالْمَقْصُورَ كِلَيْهِمَا ؛ لِأَنَّ الْمَقْصُورَ (بَقِيَ) هُوَ لُغَةٌ طَيِّئٌ ، الَّتِي تَجْعَلُ  
بَقِيَ وَرَضِيَ وَفَنِي وَأَشْبَاهَهَا : بَقِيَ وَرَضِيَ وَفَنِي . وَيَذَكُرُ  
الْمَصْبَاحُ أَنَّهُمْ فِي : هُدًى زَيْدٌ وَبُنَى الْبَيْتِ يَقُولُونَ : هُدًى زَيْدٌ  
وَبُنَى الْبَيْتِ .

أَمَّا فِعْلُ الْمَنْقُوصِ فَهُوَ : بَقِيَ يَبْقَى بَقِيًّا ، وَالْمَقْصُورِ :  
بَقِيَ يَبْقَى بَقِيًّا .

وَمِمَّنْ اسْتَعْمَلَ بَقِيَ : زَيْدُ الْخَيْلِ الطَّائِي الْقَائِلُ :

لَعَمْرُكَ مَا أَخْشَى التَّصَعُّلَكَ مَا بَقِيَ

« عَلَى الْأَرْضِ قَيْسِي يُسَوِّقُ الْأَبَاعِرَا

وَالْمَتْنِي الْقَائِلُ :

فَتُعْطِي مَنْ بَقِيَ مَالًا جَسِيمًا

وَتُعْطِي مَنْ مَضَى شَرْفًا عَظِيمًا

وَقَالَ السَّامَرَانِيُّ : وَيَبْدُو أَنَّ الشَّعْرَاءَ التَّرْمُوزَ بِهَذِهِ اللَّغَةِ (بَقِيَ) ،  
كَلَّمَا اضْطَرَّ لَهُمْ وَزْنُ الشَّعْرِ إِلَى ذَلِكَ ، وَإِنْ لَمْ يَكُونُوا مِنْ طَيِّئٍ .

أَمَّا الَّذِينَ أَجَازُوا اسْتِعْمَالَ الْفِعْلَيْنِ بَقِيَ وَبَقِيَ كِلَيْهِمَا ،  
فَهُمْ : الْجَامِعُ لِلْكَرْمَانِيِّ ، وَالتَّهْدِيبُ ، وَالصَّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ  
مَقَائِيسِ اللَّغَةِ ، وَمَفْرَدَاتُ الرَّاعِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَالْمَخْتَارُ ،  
وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمُحِيطُ  
الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ .

وَقَدْ اخْتَلَفُوا فِي كِتَابَةِ الْفِعْلِ بَقِيَ ، فبَعْضُهُمْ كَتَبَهُ بِالْأَلْفِ  
الْمَقْصُورَةِ بَقِيَ : التَّهْدِيبُ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِيسِ اللَّغَةِ ، وَمَفْرَدَاتُ

الرَّاعِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَمُحِيطُ الْمَحِيطِ ،  
وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ .

وَبَعْضُهُمْ كَتَبَهُ بِالْأَلْفِ الْمَلْسَاءِ (الَّتِي يَسْمِيهَا بَعْضُهُمْ صَحِيحَةً)  
بَقَا : الصَّحَاحُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالتَّاجُ .

وَقَدْ أَجَازَ الْمَدُّ كِتَابَتَهَا بِالْأَلْفِ الْمَقْصُورَةِ وَالْمَلْسَاءِ كِلَيْهِمَا ،  
وَيَرَى أَنَّ كِتَابَتَهَا بِالْمَقْصُورَةِ (بَقِيَ) أَعْلَى .

وَأَرَى أَنَّ نَكْنِي بِالْفِعْلِ الْمَنْقُوصِ (بَقِيَ) فِي ثَرْنَا ، وَأَنَّ  
لَا نَسْتَعْمِلُ الْمَقْصُورَ (بَقِيَ) فِي شَعْرِنَا إِلَّا إِذَا فَرَضَ الْوِزْنَ عَلَيْنَا ذَلِكَ .

## (٢٠٨) تَبَقَّى عِنْدِي مَالٌ ، تَبَقَّيْتُ عِنْدِي مَالًا

وَيُحْطَنُونَ مَنْ يَقُولُ : تَبَقَّى عِنْدِي مَالٌ ، وَتَبَقَّيْتُ عِنْدِي  
مَالًا ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : بَقِيَ عِنْدِي مَالٌ ، وَابْقَيْتُ  
عِنْدِي مَالًا .  
وَلَكِنْ :

(أ) أَجَازَ لَنَا الْمَصْبَاحُ أَنْ نَسْتَعْمِلَ الْفِعْلَ (تَبَقَّى) لَازِمًا ،  
حِينَ قَالَ : تَبَقَّى مِنَ الدِّيَةِ كَذَا .

(ب) وَأَجَازَ لَنَا اسْتِعْمَالَ الْفِعْلِ (تَبَقَّى) مُتَعَدِّيًا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ ،  
حِينَ قَالَ : «تَبَقَّهْ وَتَوَقَّهْ» أَيُّ : اسْتَبَقِ النَّفْسَ وَلَا تُعَرِّضْهَا لِلْهَلَاكِ ،  
وَتَحَرَّزْ مِنَ الْآفَاتِ . أَمَّا الْهَاءُ فِي الْفِعْلَيْنِ فَهِيَ لِلْسَّكْتِ .

وَمِمَّنْ اسْتَعْمَلَ الْفِعْلَ (تَبَقَّى) مُتَعَدِّيًا أَيْضًا : الصَّحَاحُ ،  
وَالنَّهْيَةُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَمُحِيطُ  
الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ ، وَقَوْلِي فِي إِحْدَى قِصَائِدِي :  
إِنْ تَبَقَّيْتُ يَا زَمَانِي سَهْمًا

لَمْ يُضَرَّجْ بِدَمْعِ قَلْبِي ، فَهَاتِهِ

(ج) وَأَجَازَ لَنَا اسْتِعْمَالَ الْفِعْلِ (تَبَقَّى) لَازِمًا وَمُتَعَدِّيًا : الْمَدُّ  
وَالْوَسِيطُ .

## (٢٠٩) الْبَكَارَةُ

وَيُسَمُّونَ عُذْرَةَ الْفَتَاةِ بِكَارَةً ، وَالصَّوَابُ هِيَ الْبَكَارَةُ  
كَمَا قَالَ الصَّحَاحُ ، وَالْمَغْرِبُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ،  
وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمُحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ،  
وَالْمَتْنِ ، وَالْوَسِيطُ .

## (٢١٠) البَكْرَةُ ، البَكْرَةُ

الأسطوانة المصنوعة من الخشب ونحوه ، والتي تُلَفُّ عليها الحبال ، يَخْطُونُ مَنْ يُسَمِّيها بَكْرَةً ، ويقولون إنَّ الصَّوابَ هو البَكْرَةُ ؛ لأنَّ الصَّحاحَ ، وابنَ مَكِّي الصَّقَلِيَّ في «تثقيف اللسان» ، وابنَ الجوزيَّ في «تقويم اللسان» ، والنهاية ، والمختارَ اكْتَفَتْ بِذِكْرِ البَكْرَةِ ، ولأنَّ مُحَمَّدًا الزُّبَيْدِيَّ ، والصَّقَلِيَّ ، وابنَ الجوزيَّ حَذَرُوا مِنْ استعمالِ البَكْرَةِ . ولكن :

أجازَ لنا استعمالَ البَكْرَةِ والبَكْرَةِ كِلْتُمَا كُلٌّ مِنَ اللَّيْثِ بنِ سعدٍ ، والتَّهْدِيبِ ، ومعجمِ مقاييسِ اللغةِ ، والمُحْكَمِ ، والصَّاغَانِي ، واللسانِ ، والمصباحِ ، والقاموسِ ، والتَّاجِ ، والمدِّ ، ومحيطِ المحيطِ ، وأقربِ المواردِ ، والمتنِ ، والوسيطِ . وَتُجْمَعُ البَكْرَةُ عَلَى بَكْرٍ ، وهو مِنْ شَوَاذِ الجَمْعِ ؛ لأنَّ (فَعْلَةً) لَا تُجْمَعُ عَلَى فَعْلٍ ، إِلَّا أَحْرَفًا (كلمات) ، مِثْلُ : حَلَقَةٍ وَحَلَقٍ ، وَحَمَاءَةٍ وَحَمَاءٍ ، وَبَكْرَةٍ وَبَكْرٍ كَمَا يَقُولُ كَثِيرٌ مِنَ الْمَعْجِمِ .

أَمَّا البَكْرَةُ فَتُجْمَعُ عَلَى بَكَراتٍ .  
وَالْبَكْرَةُ أَعْلَى مِنَ البَكْرَةِ .

## (٢١١) البَكْرُ

وَيُخَطِّتُونَ مَنْ يُسَمِّي المرأةَ ، بَعْدَ أَنْ يَدْخُلَ بِهَا الرَّجُلُ بَكْرًا . ويقولون إنَّ البَكْرَ هِيَ المرأةُ قَبْلَ أَنْ يَدْخُلَ بِهَا الرَّجُلُ (نَقَلَهَا الْأَزْهَرِيُّ عَنِ اللَّيْثِ بنِ سَعْدٍ) ، وَتُسَمَّى قَبْلًا بَعْدَ أَنْ يَدْخُلَ بِهَا الرَّجُلُ (نَقَلَهَا الْأَزْهَرِيُّ عَنِ الْحَرَّانِيِّ ، عَنِ ابْنِ السَّكَيْتِ) . وَيُخَطِّتُونَ أَيْضًا مَنْ يُسَمِّي الرَّجُلَ ، الَّذِي لَمْ يَتَزَوَّجْ ، بَكْرًا ، وَيَرَوْنَ أَنَّ الصَّوابَ هُوَ : عَزَبٌ ، وَعَازِبٌ ، وَعَزِيبٌ ، وَأَعَزَبٌ ، وَمِعْزَابَةٌ (رَاجِعْ «مَعْجَمُ الْأَخْطَاءِ الشَّائِعَةِ» لِلْمُؤَلَّفِ) .

وَهُمْ مُخَطِّتُونَ فِي الْحَالَيْنِ ، إِذْ :

(١) جَاءَ فِي الْأَضْدَادِ لِابْنِ الْأَنْبَارِيِّ : يُقَالُ : أَمْرَأَةٌ بَكْرٌ ، قَبْلَ أَنْ يَدْخُلَ بِهَا الرَّجُلُ ، وَيُقَالُ لَهَا بَكْرٌ بَعْدَ أَنْ يَدْخُلَ بِهَا ، وَيُقَالُ لِلْوَلَدِ الْأَوَّلِ : بَكْرٌ ، وَلِأَبِيهِ بَكْرٌ ، وَلِأُمِّهِ بَكْرٌ . وَرَوَى أَبُو عُبَيْدٍ عَنِ الْكَسَائِيِّ : هَذَا بَكْرٌ أَبُوَيْهِ ، وَهَذِهِ بَكْرٌ أَبُوَيْهَا : أَوَّلُ وَلَدٍ يُوَلَّدُ لَهَا .

(٢) وَجَاءَ فِي الْمَغْرِبِ وَالْمُصْبَاحِ : وَالبَكْرُ خِلَافُ النِّيبِ ، رَجُلًا كَانَ أَوْ امْرَأَةً ، وَهُوَ الَّذِي لَمْ يَتَزَوَّجْ .

(٣) وَقَالَ الْمَتْنُ : البَكْرُ :

(أ) الْعَذْرَاءُ لَمْ تُفْتَضَّ . وَالْمَصْدَرُ : الْبَكَارَةُ .

(ب) الرَّجُلُ لَمْ يَقْرَبِ امْرَأَةً بَعْدُ .

(ج) أَوَّلُ وَلَدِ أَبُوَيْهِ ، جَارِيَةٌ كَانَ أَوْ غَلَامًا .

(د) الَّتِي تَلِدُ بَطْنًا وَاحِدًا ، امْرَأَةً كَانَتْ أَوْ نَاقَةً . وَالْجَمْعُ :

أَبْكَارٌ وَبِكَارٌ .

(هـ) البَكْرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ : أَوَّلُهُ (بِجَازٍ) . وَالْجَمْعُ :

أَبْكَارٌ .

(٤) وَقَالَ الْوَسِيطُ : البَكْرُ :

(أ) الْعَذْرَاءُ .

(ب) الرَّجُلُ لَمْ يَتَزَوَّجْ .

(٥) وَرَوَى التَّضَادُّ عَنْ أَبِي الطَّيِّبِ اللُّغَوِيِّ ، أَنَّهُ قَالَ : «البَكْرُ

مِنْ النِّسَاءِ : الَّتِي لَمْ تُفْتَضَّ ، وَالبَكْرُ : الَّتِي وَلَدَتْ أَوَّلَ بَطْنٍ» . وَهُوَ مَا قَالَهُ مَعْجَمُ مَقَايِيسِ اللُّغَةِ أَيْضًا .

وَمَعَ ذَلِكَ :

لَا أَنْصَحُ بِاسْتِعْمَالِ كَلِمَةِ (بَكْرٍ) إِلَّا لِلْعَذْرَاءِ ؛ لِأَنَّ هَذَا

هُوَ الْمَعْنَى الْمَعْرُوفُ ، وَلَا حَاجَةَ بِنَا إِلَى اسْتِعْمَالِ الْمَعْنَى الثَّانِي

(ب) ، الَّذِي ذَكَرَهُ الْوَسِيطُ . وَفِي الْحَدِيثِ : «عَلَيْكُمْ بِالْأَبْكَارِ ،

فَإِنَّهُمْ أَعَذَبُ أَفْوَاهًا ، وَأَتَقُّ أَرْحَامًا» ، (أَيُّ : أَكْثَرُ أَوْلَادًا) .

(رَاجِعْ مَادَّةَ «الْأَضْدَادِ» فِي هَذَا الْمَعْجَمِ) .

## (٢١٢) ابْتَكَرَ الشَّيْءَ ، اخْتَرَعَهُ ، ابْتَدَعَهُ

وَيُخَطِّتُونَ مَنْ يَقُولُ : ابْتَكَرَ الْأُسْتَاذُ طَرِيقَةً فِي التَّرْبِيَةِ

بِمَعْنَى ابْتَدَأَهَا وَاخْتَرَعَهَا وَابْتَدَعَهَا ؛ لِأَنَّ مِنْ مَعَانِي ابْتَكَرَ :

(أ) تَكَلَّفَ الْخُرُوجَ أَوَّلَ النَّهَارِ قَبْلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ .

(ب) ابْتَكَرَتِ الْمَرْأَةُ : وَلَدَتْ وَلَدًا ذَكَرًا أَوَّلَ مَا وَلَدَتْ .

(ج) ابْتَكَرَ الْفَاكِهَةَ وَنَحْوَهَا : أَخَذَ بِكَوْرَتِهَا (أَوَّلَ ثَمَرِهَا

النَّاضِجِ) .

(د) ابْتَكَرَ الْخُطْبَةَ : أَدْرَكَهَا وَسَمِعَهَا مِنْ أَوَّلِهَا (بِجَازٍ) .

وَلَكِنْ :

(أ) جَاءَ فِي الْمَعْجَمِ : ابْتَكَرَ الشَّيْءَ : أَخَذَ أَوَّلَهُ ، وَابْتَكَرَ

## (٢١٤) بُكْمٌ وَبُكْمَانٌ وَأَبْكَامٌ

وَيَخْطِئُونَ مَنْ يَجْمَعُ الْأَبْكَامَ عَلَى بُكْمَانٍ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : بُكْمٌ ؛ لِأَنَّ الْقِيَاسَ هُوَ أَنْ نَجْمَعَ أَفْعَلَ فَعَلَاءَ عَلَى فُعْلٍ . وَمُؤَنَّثُ الْأَبْكَامِ هُوَ الْبِكْمَاءُ .

ولكن :

شَدَّتْ كَلِمَةُ أَبْكَامٍ ، فَجُمِعَتْ عَلَى :

(١) بُكْمٌ : جَاءَ فِي الْآيَةِ ٩٧ مِنْ سُورَةِ الْإِسْرَاءِ : ﴿وَنَحْشُرُهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ عَلَى وُجُوهِهِمْ عُمِّيًّا وَبُكْمًا وَضُمًّا﴾ .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ الْبُكْمَ أَيْضًا : مَعْجَمُ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَالْأَزْهَرِيُّ ، وَمَفْرَدَاتُ الرَّاجِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

(٢) وَبُكْمَانٍ : الْأَزْهَرِيُّ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَقَدْ ذَكَرَ الْوَسِيطُ أَنَّهَا جَمْعُ بَكِيمٍ ، وَالْحَقِيقَةُ هِيَ أَنَّ الْبُكْمَ وَالْبُكْمَانَ هُمَا جَمْعُ الْأَبْكَامِ .

أَمَّا الْبَكِيمُ الَّذِي يَحْمِلُ مَعْنَى الْأَبْكَامِ ، فَجُمِعَتْ :

(٣) أَبْكَامٌ : ابْنُ دُرَيْدٍ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِسِ اللَّغَةِ ، وَمُسْتَدْرَكُ التَّاجِ ، وَالْمَدُّ ، وَذِيلُ أَقْرَبِ الْمَوَارِدِ .

أَمَّا الْمَتْنُ فَقَالَ إِنَّ الْجَمْعَ (أَبْكَام) هُوَ جَمْعُ الْجَمْعِ .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ أَنَّ مَعْنَى الْبَكِيمِ كَالْأَبْكَامِ : الصِّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِسِ اللَّغَةِ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَأَنشَدَ الْجَوْهَرِيُّ :

فَلَيْتَ لِسَانِي كَانَ يَصِفُفَيْنِ مِنْهُمَا

بَكِيمٌ ، وَيَصِفُفٌ عِنْدَ مَجْرَى الْكَوَاكِبِ

وَأَهْلَ النَّهْيَةِ ذَكَرَ الْبَكِيمِ ، وَاكْتَفَى بِذِكْرِ الْأَبْكَامِ .

أَمَّا فَعْلُهُ فَهُوَ :

( أ ) بَكِمَ يَبْكِمُ بَكْمًا .

( ب ) بَكْمٌ يَبْكِمُ بَكَامَةً : انْقَطَعَ عَنِ الْكَلَامِ جَهْلًا ، أَوْ تَعَمُّدًا فَهُوَ : بَكِيمٌ .

الْفَاكِهَةُ : أَكَلَ بِأَكُورَتِهَا . وَيُمْكِنُ بِالْإِتْسَاعِ اسْتِعْمَالُ الْإِبْتِكَارِ فِي الْإِبْتِدَاعِ لِلشَّيْءِ ، مِنْ الْإِبْتِكَارِ لِلشَّيْءِ بِمَعْنَى : أَخَذَ أَوَّلَهُ .

( ب ) وَجَاءَ فِي خُطْبَةٍ مَقَامَاتِ الْحَرِيرِيِّ : «وَالرَّسَائِلُ الْمُبْتَكِرَةُ» . فَقَالَ الشَّرِيشِيُّ فِي الشَّرْحِ : (الْمُبْتَكِرَةُ : الَّتِي لَمْ يُسَبِّقْ إِلَيْهَا) . وَقَالَ شَارِحُ النُّسخَةِ الَّتِي لَدَيَّ : (الْمُبْتَكِرَةُ : الْمَخْتَرَعَةُ ، مِنْ قَوْلِهِمْ هَذِهِ بَاكُورَةُ الثَّمَرَةِ ، أَيْ أَوَّلُ مَا جَاءَ مِنْهَا) .

( ج ) وَقَالَ الْمَتْنُ : «إِبْتَكَرَ الشَّيْءَ : جَاءَ بِهِ وَلَمْ يَكُنْ مِنْ قَبْلُ (مَجَازًا)» .

( د ) وَجَاءَ فِي الْوَسِيطِ : «إِبْتَكَرَ الشَّيْءَ : ابْتَدَعَهُ غَيْرَ مُسَبَّوقٍ إِلَيْهِ (مُحَدَّثَةً)» .

فَهَذِهِ كُلُّهَا تُجِيزُ لَنَا اسْتِعْمَالَ الْفِعْلِ الْمُتَعَدِّي (إِبْتَكَرَ) . بِمَعْنَى اخْتَرَعَ أَوْ ابْتَدَعَ . وَلَوْ دَعَمْنَاهَا بِمُوافَقَةِ اتِّحَادِ الْمَجَامِعِ اللَّغَوِيَّةِ الْعِلْمِيَّةِ الْعَرَبِيَّةِ عَلَى اسْتِعْمَالِهَا ، لَزِدْنَا هَذَا الْمَعْنَى رُسُوخًا ، وَأَزَلْنَا عَنْهُ الْقَلِيلَ مِنَ الشَّكِّ الَّذِي كَانَ يَحُومُ حَوْلَهُ .

## (٢١٣) إِبْرِيْقُ الشَّيْءِ لَا الْبَكْرَجُ

جَاءَ فِي الْمَجْلَدِ الرَّابِعِ مِنْ مَجْمُوعَةِ الْمَصْطَلَحَاتِ الْعِلْمِيَّةِ وَالْفَنِّيَّةِ ، الَّتِي أَقْرَأَهَا مُؤْتَمَرُ مَجْمَعِ اللَّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ، فِي جُلُوسَتِهِ الْعَاشِرَةِ ، بتاريخ ٢٧ آذارَ عام ١٩٦٢ ، فِي فَصْلِ «أَلْفَاظِ الْحَضَارَةِ» ، وَبَابِ «الْمَطْبَخِ» ، فِي الْمَادَّةِ رَقْم ٥٠ ، أَنَّ الْمَجْمَعَ أَطْلَقَ عَلَى الْوَعَاءِ يُنْقَعُ فِيهِ الشَّيْءُ اسْمَ الْبَكْرَجِ أَوْ الْإِبْرِيْقِ .

وَعِنْدَمَا ظَهَرَتِ الطَّبْعَةُ الثَّانِيَةُ مِنَ الْمَعْجَمِ الْوَسِيطِ ، الَّذِي أَصْدَرَهُ مَجْمَعُ الْقَاهِرَةِ نَفْسُهُ عام ١٩٧٢ ، لَمْ يُذَكَّرْ فِيهِ اسْمُ الْبَكْرَجِ . وَهَذَا يَدُلُّ عَلَى أَنَّ الْمَجْمَعَ قَدْ أَلْفَى قَرَارَهُ السَّابِقَ ، وَحَسَنًا فَعَلَ ؛ لِأَنَّ كَلِمَةَ «الْبَكْرَجِ» أَعْجَبِيَّةٌ ، وَلِأَنَّ كَلِمَةَ «الْإِبْرِيْقِ» ، وَإِنْ كَانَتْ فَارْسِيَّةَ الْأَصْلِ ، مُسْتَعْمَلَةٌ فِي اللَّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ مِنْذُ الْعَصْرِ الْجَاهِلِيِّ ، فَقَدْ قَالَ عَلِيُّ بْنُ زَيْدٍ الْعِبَادِيُّ التَّمِيمِيُّ ، الْمَتَوَفَّى نَحْوَ سَنَةِ ٣٥ قَبْلَ الْهَجْرَةِ :

فَدَعَا بِالصَّبُوحِ يَوْمًا ، فَجَاءَتْ

قَيْنَةٌ فِي يَمِينِهَا إِبْرِيْقُ

وَقَالَ تَعَالَى فِي الْآيَتَيْنِ ١٧ وَ ١٨ مِنْ سُورَةِ الْوَاقِعَةِ : ﴿يَطُوفُ عَلَيْهِمْ وِلْدَانٌ مُخَلَّدُونَ بِأَكْوَابٍ وَأَبَارِيقَ وَكَأْسٍ مِنْ مَعِينٍ﴾ .

## (٢١٥) البَلُورُ ، البَلُورُ ، البَلُورُ

وَيُحْطَثُونَ مَنْ يُطْلَقُ عَلَى أَحَدِ أَنْوَاعِ الزُّجَاجِ اسْمَ البَلُورِ ،  
والحقيقة هي :

(١) البَلُورُ : ابنُ الأعرابي ، والمحكم ، وابنُ الجوزي في «تقويم اللسان» ، والصَّاعِغَانِيُّ ، واللَّسَانُ ، والمصباح ، والقاموس ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيط (معرب عن اليونانية) ، وأقربُ الموارد ، والمتن ، والوسيط .

وحذرَ ابنُ الجوزي من استعمالِ كلمة (بَلُور) .

(٢) والبَلُورُ : ابنُ الأعرابي ، والصَّاعِغَانِيُّ ، والمصباح ، والقاموس ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيط ، وأقربُ الموارد ، والمتن ، والوسيط .

(٣) والبَلُورُ : ابنُ الأعرابي ، والصَّاعِغَانِيُّ ، واللَّسَانُ ، والقاموس ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيط ، والمتن .

والبَلُورُ أَعْلَى هَذِهِ الْأَسْمَاءِ الثَّلَاثَةِ .

## (٢١٦) الحرْمَلَةُ لا الْبَلَرَيْنِ

الكساءُ القصيرُ الواسعُ الَّذِي يُحِيطُ بِالْعُنُقِ ، وَيَقَعُ عَلَى الْكَتِفَيْنِ مُتَدَلِّيًا فَوْقَ الظَّهِيرِ وَالذَّرَاعَيْنِ ، وَالْمَفْتُوحُ مِنَ الْأَمَامِ ، يُطْلَقُونَ عَلَيْهِ اسْمُهُ الْفَرَنْسِيُّ الْمَعْرَبُ الْبَلَرَيْنِ .  
ولكن :

جاءَ في المجلدِ الثالثِ عَشَرَ مِنْ مَجْمُوعَةِ الْمُصْطَلَحَاتِ الْعِلْمِيَّةِ وَالْفَنِّيَّةِ ، الَّتِي أَقَرَّتْهَا لَجَنَةُ الْفَاظِ الْحَضَارَةِ ، بِمَجْمَعِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ، وَوَافَقَ عَلَيْهَا مُؤْتَمَرُ الْمَجْمَعِ ، فِي جُلُوسَتِهِ الثَّلَاثَةِ ، بِتَارِيخِ ١٧ شَبَاطِ ١٩٧١ ، فِي الْمَادَّةِ رَقْمِ ٢١ ، أَنَّ الْمُؤْتَمَرَ وَافَقَ عَلَى أَنْ يُطْلَقَ عَلَى ذَلِكَ الْكِسَاءِ الْقَصِيرِ اسْمُ الْحَرْمَلَةِ .

وعندما ظهرتِ الطَّبعةُ الثَّانِيَةُ مِنَ الْمُعْجَمِ الْوَسِيطِ ، عامَ ١٩٧٢ ، ذُكِرَتْ فِيهِ الْحَرْمَلَةُ بِأَنَّهَا كَلِمَةٌ مِنَ الدَّخِيلِ .

وجاءَ فِي مَتْنِ اللُّغَةِ أَنَّ الْحَرْمَلَةَ كَلِمَةٌ أَطْلَقَهَا نَادِي دَارِ الْعُلُومِ ، عامَ ١٩١٠ ، فِي الْجَدُولِ رَقْمِ ٦٦ ، عَلَى الْإِتْبِ ، وَهُوَ بُرْدٌ يُشَقُّ ، ثُمَّ تُلْقِيهِ الْمَرْأَةُ فِي عُنُقِهَا بِلا كُمَيْنِ وَلَا جَيْبٍ .

## (٢١٧) بَلَصَهُ مِنْ مَالِهِ لَا بَلَصَهُ مَالَهُ وَلَا بَلَصَهُ مِنْهُ

ويقولون : بَلَصَ فُلَانًا مَالَهُ ، وَبَلَصَ فُلَانًا مِنْ مَالِهِ ؛

ولم أعثرُ على الجملةِ الأولى في المعجمات ، وعثرتُ على الجملةِ الثَّانِيَةِ فِي مُحِيطِ الْمُحِيطِ الَّذِي أَخْطَأَ ، وَلَجَأَ إِلَيْهِ الْوَسِيطُ - كَمَا أَرْجَحُ - فَأَخْطَأَ مِثْلَهُ ؛ لِأَنِّي لَمْ أَجِدْ جُمْلَةً بَلَصَهُ مِنْ مَالِهِ فِي الْمَعْجَمِ الْآخَرِ .

وَالصَّوَابُ هُوَ : بَلَصَهُ مِنْ مَالِهِ : سَلَبَهُ إِيَّاهُ ، كَمَا يَقُولُ ابْنُ عَبَّادٍ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَمُحِيطُ الْمُحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَعَبْدُ الْقَادِرِ الْمَغْرِبِيُّ فِي «عَثَرَاتِ الْأَقْلَامِ فِي اللُّغَةِ» ، وَالْوَسِيطُ .

وقد أهملَ ذَكَرَ الْفِعْلِ بَلَصَهُ : التَّهْذِيبُ ، وَالصِّحَاحُ ، وَمُعْجَمُ مَقَائِيسِ اللُّغَةِ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمُصْبَاحُ ، وَالْمَدُّ ، وَدَوَزِي .

## (٢١٨) الْبَلَاطُ

وَيُطْلَقُونَ عَلَى قَصْرِ الْمَلِكِ وَمَجْلِسِهِ وَمِنْ فِيهِ مِنَ الزُّعَمَاءِ وَالسُّكَّانِ ، اسْمُ الْبَلَاطِ ، وَالْكَلِمَةُ دَخِيلَةٌ كَمَا يَقُولُ الْمَتْنُ ، وَمَعْرَبَةٌ كَمَا يَقُولُ الْوَسِيطُ .

وحداثةُ عهدِ هَذِهِ الْكَلِمَةِ فِي لُغَةِ الضَّادِ ، جَعَلَتْ مَعْظَمَ الْمَعْجَمَاتِ لَا تَذْكُرُهَا . وَمِنْ الَّتِي ذَكَرْتُهَا : مُحِيطُ الْمُحِيطِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وقد تعني كلمةُ الْبَلَاطِ أَهْلَ الْبَلَاطِ عَلَى الْمَجَازِ الْمُرْسَلِ .

ومن معاني الْبَلَاطِ :

(١) ضَرْبٌ مِنَ الْحِجَارَةِ تُفَرَّشُ بِهِ الْأَرْضُ ، وَيُسَوَّى بِهِ الْحَائِطُ .

(٢) الْبَلَاطُ مِنَ الْأَرْضِ : وَجْهُهَا الصَّلْبُ .

## (٢١٩) الْبَلُوعَةُ ، الْبَالُوعَةُ ، الْبَلَّاعَةُ ، الْبُلَّيْعَةُ

وَيُظَنُّونَ أَنَّ الْبَلُوعَةَ (الثَّقْبَ الْمُعَدَّ لِتَصْرِيفِ الْمَاءِ) هِيَ كَلِمَةٌ عَامِيَّةٌ . وَلَكِنَّهَا فَصِيحَةٌ (ابْنُ دُرُسْتَوَيْهِ ، وَالصِّحَاحُ ، وَهَامِشُ مُعْجَمِ مَقَائِيسِ اللُّغَةِ ، وَمُفْرَدَاتُ الرَّاعِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمُصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمُحِيطُ الْمُحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَمُحَمَّدُ عَلِي التَّجَارُ ، وَالْوَسِيطُ) .

ومثلها الْبَالُوعَةُ (أَدَبُ الْكَاتِبِ ، وَابْنُ دُرُسْتَوَيْهِ ، وَالتَّهْذِيبُ ،

والصَّحاحُ ، وهامشُ معجمِ مقاييسِ اللغةِ ، والبَطْلِيُّوسِيُّ ، وابنُ الجَوَزيِّ في «تقويم اللِّسانِ» ، والمختارُ ، واللِّسانُ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

والبَّلَاعَةُ كالبَلُوعَةِ والبالوعةُ : أدبُ الكاتب ، وابنُ دُرُسْتَوَيْهِ ، والتَّهْذِيبُ ، وهامشُ معجمِ مقاييسِ اللغةِ ، والبَطْلِيُّوسِيُّ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، ودوزي ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

وينفردُ معجمُ مقاييسِ اللغةِ بذكرِ : البالوعِ .

ويزيدُ التَّاجُ ، والمدُّ ، والمتنُ أسماً رابعاً هو : البَلِيعَةُ

ويقولُ اللِّسانُ إنَّ البالوعةَ هي لغةُ أهلِ البصرة

وَتُجْمَعُ البَلُوعَةُ ، وَالبَّلَاعَةُ ، وَالبالوعةُ على : بواليعِ

وَبَلَاعٍ .

أما البَلِيعَةُ فجمعُها : بَلِيعَاتُ .

## (٢٢٠) سَعْدُ بَلَعٍ

سعد بلع هو أحدُ منازلِ القمرِ من سُعُودِ النُّجُومِ ، وهي عشرةٌ ، أربعةٌ منها من منازلِ القمرِ ، وتُسَمِّيهِ العامةُ سَعْدُ بَلَعٍ ، والصَّوابُ : سَعْدُ بُلَعٍ كما قالَ اللَّيْثُ بنُ سَعْدٍ ، وحمزةُ الأصفهانيُّ في كتابهِ «التَّنْبِيهُ على حدوثِ التَّضْحِيفِ» ، وابنُ القوطِيَّةِ ، والأزهريُّ ، والصَّحاحُ ، ومعجمُ مقاييسِ اللغةِ ، واللِّسانُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

أما البُلَعُ مِنَ النَّاسِ فهو الأَكُولُ .

## (٢٢١) البُلْعُومُ أَوِ البُلْعُومُ أَوِ المَبْلَعُ

وَيُسَمَّونَ بَجَرَى الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ فِي الحَلَقِ بُلْعُومًا ، والصَّوابُ هُوَ : البُلْعُومُ أَوِ البُلْعُومُ (الصَّحاحُ ، والنِّهَايَةُ ، والمختارُ ، واللِّسانُ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ) .

والمَبْلَعُ هُوَ البُلْعُومُ أَيْضًا (اللِّسانُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ) .

ولم يذكرِ الأساسُ سِوَى البُلْعُومِ وَالمَبْلَعِ .

واكتفى دُوزي بِذكرِ البُلْعُومِ .

وَيُسَمَّى البُلْعُومُ المَرِيءُ أَيْضًا .

وجمعُ البُلْعُومِ : بِلَاعِيمُ ، وَالبُلْعُومُ : بِلَاعِمٌ ، وَالمَبْلَعُ : مَبَالِعٌ .

## (٢٢٢) بَلَّغْتُ فَلَانًا الإِنْدَارَ أَوْ أَبْلَغْتُهُ إِيَاهُ

ويقولون : تَبَلَّغَ فَلَانُ الإِنْدَارَ أَوِ القَرَارَ ، والصَّوابُ هُوَ : يَبْلَغُ فَلَانُ الإِنْدَارَ أَوِ القَرَارَ ، أَوْ أَبْلَغْتُهُ إِيَاهُمَا ، أَوْ أَبْلَغْتُهُ إِيَاهُمَا .

قال تعالى في الآية ٦٧ من سورة المائدة : ﴿وَإِنْ لَمْ تَفْعَلْ فَمَا بَلَغْتَ رِسَالَتَهُ﴾ . وَذَكَرَ الفِعْلُ بَلَّغَ مُعَدَّى لِمَفْعُولَيْنِ مَرَّتَيْنِ أُخْرَيَيْنِ فِي القُرْآنِ الكَرِيمِ .

وجاءَ في الآية ٧٩ من سُورَةِ الأَعْرَافِ : ﴿فَتَوَلَّى عَنْهُمْ وَقَالَ يَا قَوْمِ لَقَدْ أَبْلَغْتُكُمْ رِسَالَةَ رَبِّي﴾ . وَذَكَرَ الفِعْلُ أَبْلَغَ مُعَدَّى لِمَفْعُولَيْنِ مَرَّتَيْنِ أُخْرَيَيْنِ فِي آيِ الذِّكْرِ الحَكِيمِ .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ أَيْضًا أَنَّ الفِعْلَيْنِ بَلَّغَ وَ أَبْلَغَ يُعَدَّانِ لِمَفْعُولَيْنِ : معجمُ ألفاظِ القُرْآنِ الكَرِيمِ ، والأزهريُّ ، والصَّحاحُ ، ومفرداتُ الرَّائِغِ الأصفهانيِّ ، والأساسُ ، واللِّسانُ ، والمصباحُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

وقد عَثَرَ مُحِيطُ المَحِيطِ وَأَقْرَبُ المَوَارِدِ حِينَ جَعَلَا الفِعْلَيْنِ يَكْتَفِيَانِ بِمَفْعُولٍ بِهِ وَاحِدٍ : بَلَّغَ الإِنْدَارَ إِلَيْهِ ، وَأَبْلَغَ الإِنْدَارَ : أَوْصَلَهُ .

أما الفِعْلُ تَبَلَّغَ فَمِنْ مَعَانِيهِ :

(١) تَبَلَّغَ بِالْقَلِيلِ : اكْتَفَى بِهِ .

(٢) تَبَلَّغَتْ بِهِ الْعِلَّةُ : اشْتَدَّتْ .

(٣) تَبَلَّغَ الشَّيْءُ : تَكَلَّفَ البُلُوغَ إِلَيْهِ حَتَّى بَلَغَهُ .

## (٢٢٣) الشُّرْفَةُ لَا البَلْكَونُ

وَيُطْلَقُونَ عَلَى البِنَاءِ الخَارِجِ مِنَ البَيْتِ يُسْتَشْرَفُ مِنْهُ عَلَى مَا حَوْلَهُ اسْمُ البَلْكَونِ ، وَهُوَ اسْمُ المَعْرَبِ .

ولكن :

جاءَ فِي المَجْلَدِ التَّاسِعِ مِنْ مَجْمُوعَةِ المُصْطَلَحَاتِ العِلْمِيَّةِ وَالْفَنِّيَّةِ ، الَّتِي أَقَرَّتْهَا لَجْنَةُ أَلفاظِ الحَضَارَةِ ، بِمَجْمَعِ اللغةِ

(الصَّمَحْمَحَةُ : الصَّلْعَاءُ) ، والمُحَكَّمُ ، والأساسُ ، والمختارُ ،  
واللَّسَانُ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ  
المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

والأفعالُ : استَبَلَّ من مرضه ، وابتَلَّ ، وتَبَلَّلَ تحملُ معنى  
أَبَلَّ من دأبه وَبَلَّ .

وفعله : بَلَّ يَبِلُّ بَلًّا ، وَبَلًّا ، وَبُلُولًا .

ومن معاني بَلَّ :

(١) بَلَّتِ الرِّيحُ بُلُولًا : تَنَدَّتْ .

(٢) بَلَّ الشَّيْءُ بالماءِ ونَحْوِهِ بَلًّا ، وَبَلَّةً ، وَبَلَلًا ، وَبَلَالًا : نَدَاهُ .

(٣) بَلَّ فُلَانًا : أَعْطَاهُ .

(٤) بَلَّ رَحِمَهُ : وَصَلَهَا .

(٥) بَلَّ الرَّجُلُ يَبِلُّ بَلًّا وَبَلَالَةً ، فهو أَبَلُّ : دَاهٍ فَاجِرُ الخصومةِ .

(٦) بَلَّ بِالْأَمْرِ (يَبِلُّ) : ظَفِرَ بِهِ .

ومن معاني أَبَلَّ ، الَّتِي ذَكَرَهَا الوسيطُ :

(١) أَبَلَّ الْعُودُ : جَرَى مَأْوُهُ .

(٢) أَبَلَّ عَلَيْهِ : غَلَبَهُ .

(٣) أَبَلَّ فُلَانًا : صَادَفَهُ أَبَلُّ ، أَيِ فَاجِرِ الخصومةِ .

(٢٢٦) فُلَانٌ أَبْلَهُ مِنْ فُلَانٍ أَوْ أَشَدُّ بَلَاهَةً مِنْهُ

وَيُحْطِثُونَ مَنْ يَقُولُ : فُلَانٌ أَبْلَهُ مِنْ فُلَانٍ ؛ لِأَنَّ مِنْ شُرُوطِ

صَوِّغِ اسْمِ التَّفْضِيلِ مِنَ الْفِعْلِ الثَّلَاثِيِّ ، الَّذِي يَدُلُّ عَلَى عَيْبٍ

أَوْ لَوْنٍ ، أَنْ لَا يَكُونَ الْوَصْفُ مِنْهُ عَلَى وَزْنِ (أَفْعَلٍ) ، وَنَحْنُ

نَقُولُ : بَلَّ فُلَانٌ يَبِلُّ بَلًّا وَبَلَاهَةً : ضَعُفَ عَقْلُهُ وَغَلَبَتْ عَلَيْهِ

الْغَفْلَةُ ، فَهُوَ : أَبْلَهُ . وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : فُلَانٌ أَشَدُّ

(أَوْ أَكْثَرُ أَوْ أَعْظَمُ) بَلَاهَةً مِنْ فُلَانٍ .

ولكن :

يَرَى النُّحَاةُ أَنَّ تِلْكَ الْعُيُوبَ وَالْأَلْوَانَ ، إِذَا لَمْ تَكُنْ حِسِيَّةً

ظَاهِرَةً ، وَكَانَتْ مَعْنَوِيَّةً كَالْبَلَّةِ ، صَحَّ أَنْ يُصَاغَ اسْمُ التَّفْضِيلِ

مِنْهَا مُبَاشَرَةً ، وَيُقَالُ :

(أ) فُلَانٌ أَبْلَهُ مِنْ فُلَانٍ .

(ب) أَوْ : فُلَانٌ أَشَدُّ بَلَاهَةً مِنْهُ .

(٢٢٧) بَلْهَاءُ

وَيُحْطِثُونَ مَنْ يَنْعَتُ الْمَرْأَةَ الْكَامِلَةَ الْعَقْلَ ، وَالْعَفِيفَةَ الصَّالِحَةَ

الْعَرَبِيَّةَ بِالْقَاهِرَةِ ، وَوَافَقَ عَلَيْهَا مُؤْتَمَرُ الْمَجْمَعِ ، بِالْأَشْتِرَاكِ مَعَ

الْمَجْمَعِ الْعِلْمِيِّ الْعِرَاقِيِّ ، فِي الْجُلُوسَةِ الْخَامِسَةِ لِلْمُؤْتَمَرِ ،

بِتَارِيخِ ٤ شَبَاطِ ١٩٦٧ ، فِي الْمَادَّةِ رَقْمُ ٣٧ ، أَنَّ الْمُؤْتَمَرَ وَافَقَ

عَلَى أَنْ يُطْلَقَ عَلَى ذَلِكَ الْبِنَاءِ الْخَارِجِ مِنَ الْبَيْتِ ، اسْمُ الشُّرْفَةِ .

وَلَمَّا ظَهَرَتِ الطَّبْعَةُ الثَّانِيَّةُ مِنَ الْمَعْجَمِ الْوَسِيطِ ، عَامَ ١٩٧٢ ،

ذُكِرَتْ فِيهَا الشُّرْفَةُ عَلَى أَنَّهَا مَجْمَعِيَّةٌ ، وَعَلَى أَنْ جَمَعَهَا هُوَ :

شُرْفٌ .

وَجَاءَ فِي الْمَتْنِ أَنْ مَجْمَعَ دَارِ الْعُلُومِ ، فِي الْجَدُولِ رَقْمُ ١٠ ،

كَانَ قَدْ أَطْلَقَ أَيْضًا اسْمَ الشُّرْفَةِ عَلَى مَا يُخْرَجُ مِنَ الْبِنَاءِ مَكْشُوفًا .

(٢٢٤) بِلَالٌ

وَيُطْلَقُونَ عَلَى أَبْنَائِهِمْ اسْمَ مُؤَدِّنِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ ، وَخَازِنِهِ

عَلَى بَيْتِ مَالِهِ ، بِلَالُ بْنُ رَبَاحٍ الْحَبَشِيُّ ، وَيَفْتَحُونَ الْبَاءَ ،

وَالصَّوَابُ كَسَرُهَا : بِلَالٌ .

(٢٢٥) أَبَلَّ مِنْ دَائِهِ وَبَلَّ مِنْهُ

وَيُحْطِثُونَ مَنْ يَقُولُ : بَلَّ فُلَانٌ مِنْ دَائِهِ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ

الصَّوَابَ هُوَ : أَبَلَّ مِنْ دَائِهِ ؛ أَيِ : حَسُنَتْ حَالُهُ بَعْدَ الْهَزَالِ

وَصَحَّ . وَقَدْ اكْتَفَى الثَّعَالِيُّ فِي بَابِ الْأَمْرَاضِ وَالْأَدْوَاءِ مِنْ كِتَابِهِ

«فَقْهِ اللَّغَةِ» بِقَوْلِهِ : «إِذَا تَكَامَلَ بُرُّ الْمَرِيضِ فَهُوَ مُبِلٌّ» . وَلَمْ يَقُلْ :

هُوَ بَالٌ .

ولكن :

يُحْجِزُ اسْتِعْمَالُ الْجُمْلَتَيْنِ : (أَبَلَّ مِنْ دَائِهِ) وَ (بَلَّ مِنْهُ)

كِلْتَابِيَّةً : تَهْدِيبُ الْأَلْفَاظِ (بَابُ الْمَرَضِ) ، وَمَعْجَمُ مَقَايِيسِ اللَّغَةِ

الَّذَانِ اسْتَشْهَدَا بِقَوْلِ الشَّاعِرِ :

إِذَا بَلَّ مِنْ دَاءٍ بِهِ ، ظَنَّ أَنَّهُ

نَجَا ، وَبِهِ الدَّاءُ الَّذِي هُوَ قَاتِلُهُ

(بِعَنِي الْهَرَمِ) . وَيُحْجِزُ اسْتِعْمَالُ الْجُمْلَتَيْنِ أَيْضًا : أَدَبُ الْكَاتِبِ

(فِي بَابِ أُنْبِيَةِ الْأَفْعَالِ) ، وَالْأَلْفَاظُ الْكِتَابِيَّةُ لِعَبْدِ الرَّحْمَنِ

الْهَمْدَانِيِّ (فِي بَابِ الْقِيَامِ مِنَ الْأَمْرَاضِ) ، وَالصَّحَاحُ الَّذِي

اسْتَشْهَدَ بِقَوْلِ الشَّاعِرِ يَصِفُ عَجُوزًا :

صَمَحْمَحَةٌ لَا تَشْتَكِي الدَّهْرَ رَأْسَهَا

وَلَوْ نَكَّرْتَهَا حَيَّةٌ لَا بَلَّتْ

بكلمة بلهاء ، ويقولون إنَّ (البلهاء) هي الناقصة العقل ،  
اعتمادًا على :

(١) قول المصباح : بِلَّةٌ بِلْهًا : ضَعْفَ عَقْلُهُ ، فهو أَبْلَهُ والأُنْثَى بِلْهَاءُ ، والجمعُ بِلْهٌ .

(٢) وقول الوسيط : بِلَّةٌ يَبْلَهُ بِلْهًا : ضَعْفَ عَقْلُهُ ، وَعَلَبَتْ عَلَيْهِ الْغَفْلَةُ ، فهو أَبْلَهُ ، وهي بِلْهَاءُ .

ولكن :

(١) جاء في الحديث : «أَكْثَرُ أَهْلِ الْجَنَّةِ الْبِلْهُ» . ويقول ابن الأنباري في تفسيره : لم يُرَدْ بِ «الْبِلْهِ» الناقصي العقول ؛ لأنَّ مَنْ عَبَدَ اللَّهَ بِعَقْلٍ وَمَعْرِفَةٍ أَفْضَلُ عِنْدَهُ مِنْ عَبْدِهِ بِجُنُونٍ وَجَهْلٍ . وإنما أَرَادَ عَلَيْهِ السَّلَامُ : أَهْلُ الْجَنَّةِ أَكْثَرُهُمُ السَّالِمُونَ الصُّدُورِ ، الَّذِينَ لَا يَعْرِفُونَ الشَّرَّ .

(٢) وجاء في أضداد ابن الأنباري : «مِنَ الْأَضْدَادِ : امْرَأَةٌ بِلْهَاءُ ؛ إِذَا كَانَتْ نَاقِصَةً الْعَقْلِ ، فَاسِدَةً الْأَخْيَارِ وَالتَّمْيِيزِ ، وَامْرَأَةٌ بِلْهَاءُ إِذَا كَانَتْ كَامِلَةً الْعَقْلِ ، عَفِيفَةً صَالِحَةً لَا تَعْرِفُ الشَّرَّ ، وَلَا تَعْلَمُ الرَّيْبَ» .

(٣) وقال الصَّحاحُ : وفي الحديث : «أَكْثَرُ أَهْلِ الْجَنَّةِ الْبِلْهُ» يَعْنِي الْبِلْهُ فِي أَمْرِ الدُّنْيَا ، لِقَلَّةِ اهْتِمَامِهِمْ بِهَا ، وَهُمْ أَكْيَاسُ فِي أَمْرِ الْآخِرَةِ .

(٤) وقال اللسانُ : فَأَمَّا الْأَبْلَهُ ، وَهُوَ الَّذِي لَا عَقْلَ لَهُ ، فَغَيْرُ مُرَادٍ فِي الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ ، لِأَنَّهُ عَنَى الْبِلْهُ فِي أَمْرِ الدُّنْيَا لِقَلَّةِ اهْتِمَامِهِمْ ، وَهُمْ أَكْيَاسُ فِي أَمْرِ الْآخِرَةِ .

أَمَّا قَوْلُ ابْنِ الْأَنْبَارِيِّ فِي الْأَضْدَادِ : وَالْعَرَبُ تَمْدَحُ الْمَرْأَةَ بِالْبِلْهِ ، وَاسْتِشْهَادُهُ عَلَى ذَلِكَ بِقَوْلِ الشَّاعِرِ :

فَلَرُبَّ مِثْلِكَ فِي النِّسَاءِ غَرِيبَةٍ

بِلْهَاءٌ قَدْ مَتَّعَهَا بِطَلَاقٍ

وقول الشَّاعِرِ الْآخَرِ :

وَلَقَدْ لَهَوْتُ بِطِفْلَةٍ مِثَالَةٍ بِلْهَاءَ تُطْلَعُنِي عَلَى أَسْرَارِهَا

فليس مَدْحًا ، بَلْ هُوَ هِجَاءٌ مَرِيرٌ ؛ لِأَنَّ الْمَرْأَةَ لَا تُطْلَقُ لِحُسْنِ أَخْلَاقِهَا ، وَجِدَارَتِهَا بِالْمَدْحِ ، وَلَا يُثْنَى عَلَى الْفَتَاةِ الَّتِي يُلْهَى بِهَا ، وَالَّتِي تُطْلَعُ النَّاسَ عَلَى أَسْرَارِهَا . فَكَلِمَةُ بِلْهَاءَ فِي هَذَيْنِ الْبَيْتَيْنِ لَا تَعْنِي إِلَّا الْحَمَقَاءَ .

وَأَنَا أَنْصَحُ بِاسْتِعْمَالِ كَلِمَةِ بِلْهَاءَ لِلْمَرْأَةِ النَّاقِصَةِ الْعَقْلِ

الْمَغْفَلَةِ ؛ لِأَنَّ هَذَا الْمَعْنَى هُوَ الْمَتَعَارَفُ عَلَيْهِ فِي الْبِلَادِ الْعَرَبِيَّةِ كَافَّةً ، وَلَآتِنَا نَسْتَطِيعُ أَنْ نَسْتَعِيزَ عَنْ بِلْهَاءَ بِكَلِمَةٍ صَالِحَةٍ أَوْ عَفِيفَةٍ أَوْ سَوَاهِمَا .

(راجعُ مَادَّةَ «الْأَضْدَادِ» فِي هَذَا الْمَعْجَمِ) .

## (٢٢٨) بَلَاءٌ بِالشَّرِّ وَالْخَيْرِ

وَيُخَطِّثُونَ مَنْ يَسْتَعْمِلُ الْفِعْلَ (بَلَاءُ) بِالْخَيْرِ ، وَيَقُولُونَ إِنَّهُ لَا يُسْتَعْمَلُ إِلَّا فِي الشَّرِّ . وَالْحَقِيقَةُ هِيَ أَنَّ هَذَا الْفِعْلَ يُقَالُ فِي الشَّرِّ وَالْخَيْرِ كِلَيْهِمَا . وَقَالَ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٣٥ مِنْ سُورَةِ الْأَنْبِيَاءِ : ﴿وَنَبْلُوكُمْ بِالشَّرِّ وَالْخَيْرِ فِتْنَةً﴾ .

وَذَكَرَ الْفِعْلُ (بَلَا) وَمُسْتَقَاتُهُ مِرَارًا فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، حَيْثُ اسْتُعْمِلَ فِي الشَّرِّ أَكْثَرَ مِنْ اسْتِعْمَالِهِ فِي الْخَيْرِ .

أَمَّا الْمُعْجَمَاتُ فَتَقُولُ إِنَّ الْفِعْلَ (بَلَاءُ يَبْلُوهُ بَلَاءً وَبَلَاءً) يُسْتَعْمَلُ فِي الشَّرِّ وَالْخَيْرِ كِلَيْهِمَا : مُعْجَمُ الْفَاضِلِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ الَّذِي قَالَ إِنَّهُ يُسْتَعْمَلُ فِي النِّعَةِ وَالنِّقْمَةِ أَيْضًا .

وَقَالَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ : «بَلَيْنَا بِالضَّرَاءِ فَصَبَرْنَا ، وَبَلَيْنَا بِالسَّرَّاءِ فَلَمْ نَصْبِرْ» .

وَمِمَّنْ أَجَازَ اسْتِعْمَالَ الْفِعْلِ (بَلَاءُ) فِي الشَّرِّ وَالْخَيْرِ : التَّهَذِيبُ ، وَالصَّحَّاحُ الَّذِي اسْتَشْهَدَ بَيْتَ زُهَيْرِ بْنِ أَبِي سُلَيْمٍ فِي الْخَيْرِ :

جَزَى اللَّهُ بِالْإِحْسَانِ مَا فَعَلَا بِكُمْ

وَأَبْلَاهَا خَيْرَ الْبَلَاءِ الَّذِي يَبْلُو

وَمُعْجَمُ مَقَائِسِ اللَّغَةِ ، وَمُفْرَدَاتُ الرَّاعِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمُصْبَحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

أَمَّا بَلَا السَّفَرُ فَلَنَا وَغَيْرُهُ فَمَعْنَاهُ : أَعْيَاهُ أَشَدَّ الْإِعْيَاءِ .

## (٢٢٩) وَلَمَّا كُنَّا قَدْ أَتَمَمْنَا اسْتِعْدَادَنَا لِلْمَعْرَكَةِ

فَعَلَيْنَا أَنْ نَخُوضَ غِمَارَهَا مِنْ فَوْرِنَا

لا

بِمَا أَنَّا أَتَمَمْنَا اسْتِعْدَادَنَا لِلْمَعْرَكَةِ الْخ . .  
ويقولون : بما أَنَّا أَتَمَمْنَا اسْتِعْدَادَنَا لِلْمَعْرَكَةِ الْفَاصِلَةِ ،

فعلينا أن نخوض غمارها فوراً. والصواب: ولما كنا قد أتممنا استعدادنا للمعركة الفاصلة، فإن علينا أن نخوض غمارها فوراً. وقد حاولت البحث عن أديب عملاق من شيوخ الأدب العربي الحديث، استعمل الجملة الأولى، فذهبت بحوثي أدراج الرياح؛ لأنها جملة دخيلة على اللغة العربية، نكبت بها الضاد بأقلام الترجمة عن الإنكليزية وغيرها من اللغات الأجنبية. ولم تعرفها كتب الأدب القديمة، التي ألفت قبل الإقبال الشديد على ترجمة كتب الغرب إلى اللغة العربية. وقد حاولت عبثاً إيجاد مسوغ لغوي لهذا التركيب الركيك، فأخفقت، واضطرت إلى تخطئة من يقول: بما أننا أتممنا استعدادنا للمعركة.....

### (٢٣٠) المادة، أو الفقرة لا البند

ويقولون: البند الأول من القانون، والصواب: المادة الأولى، أو الفقرة الأولى؛ لأن كلمة (بند) فارسية معربة، تعني:

(١) العلم الكبير: أنشد خالد الهجيمي للمفضل:

جاءوا يجرؤون البود جراً

والنضربن شمائل المازني، والصحيح الذي استشهد بقوله الشاعر:

وأسيافنا تحت البود الصواعق

والمحكم، والأساس، والمختار، واللسان، والقاموس، والتاج، والمد، ومحيط المحيط، وأقرب الموارد، والمتن.

(٢) الحيلة والخديعة: الليث بن سعد، والأساس، واللسان، والقاموس، والتاج، والمد، ومحيط المحيط، وأقرب الموارد، والمتن.

(٣) أنه يشمل عشرة آلاف من الجيش: التهذيب، والمحكم، والأساس، وياقوت الرومي، واللسان، والتاج، والمد، ومحيط المحيط.

وذكر التهذيب، والمحكم، واللسان، والتاج، والمد أن العدد قد يكون أكثر من عشرة آلاف أو أقل.

(٤) ما يسكر من الماء: اللسان، والقاموس، والتاج، والمد، وذيل أقرب الموارد، والمتن.

(٥) المحبس الذي يجعل بين حبات السبعة، ليعلم به المسبح

على المحل الذي يقف عنده: عمر البصري (في حاشية التحفة)، والتاج، والمد، والمتن.

ثم ظهر المعجم الوسيط، الذي جاء فيه: «يطلق البند في اصطلاح المحدثين من رجال القانون على الفقرة الكاملة من القانون».

وأنا أرحب بهذا القول، على أن يفوز بموافقة مجمع اللغة العربية بالقاهرة، الذي أصدر الوسيط، أو أحد المجامع الثلاثة الأخرى في دمشق، وبغداد، وعمان.

### (٢٣١) بندول الساعة، رقاصها، خطارها

ويخطئون من يطلق على الجسم المتحرك حركة تذبذبية حول محور أفقي ثابت، كالذي نراه في ساعات الجدران الكبيرة، اسم البندول، ويقولون إن الصواب هو:

(أ) الرقاص.

(ب) أو الخطار.

ولكن:

يقول المعجم الوسيط إن مجمع اللغة العربية بالقاهرة، أطلق على ذلك الجسم المتحرك اسم البندول أيضاً.

### (٢٣٢) البنانة و البنان

ويظنون حين نقول: يشار إلى فلان بالبنان، أننا نعني: بالإصبع أو بطرفها. والمعنى الحقيقي هو: يشار إليه بالأصابع، أو بأطرافها اعتماداً على قوله تعالى في الآية ١٢ من سورة الأنفال: (فأضربوا فوق الأعناق، وأضربوا كل بنان). وجاء في تفسير الجلالين أن البنان هي أطراف اليدين والرجلين. وقال معجم الفاظ القرآن الكريم: «يصح أن يكون المراد من ضرب البنان تعمم الضرب في جميع الأعضاء من البدن». وقال تعالى في الآيتين الثالثة والرابعة من سورة القيامة: «أَيَحْسَبُ الإنسان أن لن نجمع عظامه. بلى قادرين على أن نسوي بنانه». وجاء في تفسير الجلالين أننا قادرون على جمع عظامه، وجمع أصابعه، أي إعادة عظام أصابعه إلى ما كانت عليه، مع صغرهما، فكيف بالعظام الكبيرة؟ ويقول معجم الفاظ القرآن الكريم إن المعنى هو أننا قادرون على أن نسوي أطرافه، وكل

ما يكملُ به خلقه ونعيده كما كان . وأنا أعتقدُ أنَّ المقصودَ هو  
أننا قادرونَ على إعادةِ بَصَمَاتِ أطرافِ أصابعِهِ إلى ما كانتْ عليه  
قبلَ وفاته . وإعادةِ البَصَمَاتِ هي أَصْعَبُ شيءٍ في جسمِ الإنسانِ .  
واعتمادًا على ما جاءَ في النهايةِ : [في حديثِ جابرٍ وقتلِ أبيهِ  
يومَ أُحُدٍ «ما عَرَفْتُهُ إِلَّا بِبَنَانِهِ» . البَنَانُ : الأصابعُ . وقيلَ  
أطرافُها ، واحِدُها بَنَانَةٌ] .

واعتمادًا على معجمِ مقاييسِ اللغةِ ، الَّذي قالَ : «البَنَانُ  
أطرافُ الأصابعِ في اليَدَيْنِ . وقد يجيءُ في الشعرِ البَنَانَةُ بالهاءِ  
للإصبعِ الواحدةِ . قالَ الشاعرُ :

لَا هُمْ كَرَّمَتْ بَنِي كِنَانَهُ لَيْسَ لِحَيٍّ فَوْقَهُمْ بَنَانَهُ  
أَيُّ : لَيْسَ لِأَحَدٍ عَلَيْهِمْ فَضْلٌ قِيسَ إِصْبَعٍ وَجَاءَ فِي اللِّسَانِ :  
«أَكْرَمَتْ بَنِي كِنَانَهُ» . وقالَ آخرُ في البَنَانِ :

لَمَّا رَأَتْ صَدَأَ الْحَدِيدِ بِجِلْدِهِ

فَاللُّونُ أَوْرَقُ ، وَ الْبَنَانُ قِصَارُ

وقالَ أبو إسحقَ إبراهيمُ بنُ السَّرِيِّ الرَّجَاجُ وَأَبْنُ كَثِيرٍ  
في تفسيريهِ : «واحِدُ البَنَانِ بَنَانَةٌ» .

واعتمادًا على معجمِ ألفاظِ القرآنِ الكريمِ ، والصِّحَاحِ  
الَّذي قالَ : «وجمعُ القِلَّةِ بَنَانَاتٌ» . ثُمَّ قالَ : «ويُقالُ بَنَانٌ  
مُخَضَّبٌ ؛ لأنَّ كُلَّ جمعٍ لَيْسَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ واحِدِهِ إِلَّا الهاءُ ،  
يُوحَدُ وَيَذَكَّرُ» .

واعتمادًا على المَرْزُوقِيِّ بعدَ أنِ اسْتَشْهَدَ في ديوانِ الحماسةِ  
بِبيْتَيْ قِيسِ بْنِ زُهَيْرٍ العَبْسِيِّ :

شَفِيتُ النَّفْسَ مِنْ حَمَلِ بْنِ بَدْرٍ

وَسَيِّفِي مِنْ حُذَيْفَةَ قَدْ شَفَانِي

فَإِنْ أَكُ قَدْ بَرَدْتُ بِهِمْ غَلِيلِي

فَلَمْ أَقْطَعْ بِهِمْ إِلَّا بَنَانِي

وقالَ إِنَّ البَنَانَ هُنَا هي أطرافُ الأصابعِ .

واعتمادًا على المُحْكَمِ ، والرَّاعِبِ الأصفهانيِّ ، الَّذي اكتفى  
بقولهِ إِنَّ البَنَانَ هي الأصابعُ ، ولم يَقُلْ إِنَّ مفردَها بَنَانَةٌ كما قالَ  
مَنْ سَبَقَهُ وَمَنْ جاءَ بعدهُ .

وعلى الحريريِّ في المقامةِ الرَّحِيَّةِ (لم يذكرِ البَنَانَةَ أيضًا) ،  
والأساسِ الَّذي ذَكَرَ البَنَانَةَ ولم يذكرِ البَنَانَ ، والمختارِ ، واللَّسانِ  
الَّذي اسْتَشْهَدَ بِبيتِ عَبَّاسِ بْنِ مِرْدَاسٍ :

أَلَا لَيْتَنِي قَطَعْتُ مِنْهُ بَنَانَهُ

وَلَا قَيْتُهُ يَقْظَانُ فِي الْبَيْتِ حَادِرًا

والمصباحِ الَّذي قالَ : «قِيلَ سُمِّيَتْ بَنَانًا ؛ لأنَّ بها صلاحَ الأحوالِ  
الَّتِي يَسْتَقِرُّ بِهَا الإنسانُ ، لِأَنَّهُ يُقالُ : أَبْنَى بِالْمَكَانِ : اسْتَقَرَّ بِهِ» .  
وعلى القاموسِ ، والتَّاجِ ، والمَدِّ ، ومحيطِ المحيطِ ،  
والمَثْنِ ، والوسيطِ .

وقد تَعْنِي البَنَانُ أَصَابِعَ اليَدَيْنِ ، أو أَصَابِعَ كُلِّتا اليَدَيْنِ  
والقَدَمَيْنِ .

وقالَ أبو الهيثمِ : البَنَانَةُ الإِصْبَعُ كُلُّهَا ، وتقالُ لِلْعُقْدَةِ العُلْيَا  
مِنْ الإِصْبَعِ .

وقد تَعْنِي (البَنَانُ) الرِّيَاضَ الحَالِيَةَ بِالزَّهْرِ .

### (٢٣٣) البُنُّ

إِنَّ حَبَّ الشَّجَرِ الَّذِي أَصْلُهُ مِنَ الحَبَشَةِ ، وَالَّذِي يُحْمَصُ  
وَيُدْقُ أو يُطْحَنُ ، وَيُصْنَعُ مِنْهُ شَرَابٌ مُنَبِّهٌ ، يُسَمُّونَهُ بِمَجَازٍ بَنَّا  
أو بَنَّا . والصَّوابُ هو البُنُّ ، كما تقولُ المعاجمُ .

وقد جاءَ في الصَّفْحَةِ ٢٨٠ من العددِ الثالثِ من مجلَّةِ مجمعِ  
دمشقَ : «يقولُ أحمدُ كمالُ الأَثَرِيِّ : «كانَ المَصْرِيُّونَ يُطْلِقُونَ  
على حَضْرَمَوْتَ وَالْيَمَنِ اسْمَ (بُون) ، فأخذَ العَرَبُ هذا الاسْمَ ،  
ووضعوه لِلْبُنِّ المعروفِ بالقهوةِ» .

أَمَّا البِنُّ فَهُوَ :

(أ) المَوْضِعُ الْمُتَنُّ الرَّائِحَةُ .

(ب) الطَّبَقَةُ مِنَ الشَّحْمِ . يُقالُ لِلدَّابَّةِ إِذَا سَمِنَتْ : تَرَكَبَ  
جِسْمُهَا بِنًا عَلَى بِنٍ .

وَالْبِنُّ هُوَ مَصْدَرُ الْفِعْلِ : بَنَ بِالْمَكَانِ يَبْنِي بَنًا : أَقامَ بِهِ وَلَزِمَهُ  
(بِمَجَازٍ) .

### (٢٣٤) المقصورةُ الأولى لا البنوار

ويطلقونَ على الغُرْفَةِ الخاصَّةِ الممتازَةِ في دُورِ التَّمثِيلِ ،  
اسْمَها الفَرَنْسِيَّ المَعْرَبَ : بَنَوَار .

ولكن :

جاءَ في المجلدِ الرَّابِعِ عَشَرَ مِنْ مَجْمُوعَةِ المِصْطَلَحَاتِ العِلْمِيَّةِ  
وَالْفَنِّيَّةِ ، الَّتِي أَقَرَّتْهَا لَجَنَةُ أَلفاظِ الحضارةِ «ألفاظُ الفنونِ» ،

بمجمع اللغة العربية بالقاهرة ، ووافق عليها مؤتمر المجمع ، في جلسته الثانية عشرة ، بتاريخ ٢٠ شباط عام ١٩٧٢ ، في المادة رقم ٥ ، أن المؤتمر أطلق على تلك الغرفة الخاصة ، اسم : المقصورة الأولى .

وجاء في الطبعة الثانية من المعجم الوسيط ، التي صدرت عام ١٩٧٣ أن المقصورة من الدار والمسرح هي : حجرة خاصة مفصولة عن الغرف المجاورة فوق الطابق الأرضي (مجمع) .

### (٢٣٥) هُما أبنا عم أو أبنا خالة

ويقولون : رامز وغالب هما أبنا عمّة ، ومحمّد وحسام هما أبنا خال .

وهذا خطأ ؛ لأن رامز إذا كان ابن عمّة غالب ، كان غالب ابن خال رامز ، لا ابن عمّة .

وإذا كان محمّد ابن خال حسام ، كان حسام ابن عمّة محمّد لا ابن خاله .

أما إذا قلنا : هُما أبنا عم ، أو أبنا خالة فهذا جائز .

### (٢٣٦) البنية

ويطلقون على الخلقة التي يكون عليها كل موجود ، أول خلقه ، اسم البنية ، والصواب : البنية كما يقول الصحاح ، والمختار ، واللسان ، والمد ، ومحيط المحيط ، ونجعة الرائد (فصل في قوة البنية وضعفها) ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

وتسمى البنية فطرة ، وتجمع على : بني . أما البنية فهي ما بُني ، وتجمع على : بني . وقد تعني البنية ما بُني أيضاً .

### (٢٣٧) بني ، بنيوي

ويخطئون من يقول إن النسبة إلى بنية هي بنيوي ، ويقولون إن الصواب هو : بني ؛ لأنها نسبة قياسية .

ولكن :

قالت لجنة الأصول ، التابعة لمجمع اللغة العربية بالقاهرة ، في دورة المؤتمر الثالثة والأربعين ، المنتهية في ١٧ ربيع الأول

١٣٩٧ هـ ، الموافق لـ ٧ آذار (مارس) ١٩٧٧ ، ما يأتي :

«إن النسبة القياسية إلى بنية هي بني ، ويستعمل كثير من المحدثين في الميادين العلمية كلمة بنيوي ، وترى اللجنة جواز قبولها على أساس أنها منسوبة إلى بنيات جمعاً» .

وبعد المناقشة وافقت الأكرية على قرار لجنة الأصول .

وأنا أؤثر الاكتفاء بالنسبة القياسية : بني ، اجتناباً للشذوذ ، وتقليلاً للكلمات الشاذة عند النسبة إلى جمعها ، كأنصاري وأبائلي .

### (٢٣٨) التابل ، التابل ، التابل ، التوبل ،

#### التوابل

أبزار الطعام ، أي ما يطيب به الغذاء من الأشياء اليابسة كالفلقل والكمون وأمثالهما يسمونها البهارات أو البهارات .

والصواب هو التوابل ، ومفردُها :

(١) التابل : التّذيب ، والصّحاح ، والمحكم ، وأبو عبيد البكري ، وابن الجواليقي ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط (أقرها مجمع القاهرة) .

(٢) وَ التّابل : الصّحاح ، والمختار ، واللسان ، والمصباح (قد تُكسر الباء) ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط (أقرها مجمع القاهرة) .

(٣) وَ التّابل : ابن جني ، والمحكم ، واللسان ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن .

(٤) وَ التّوبل : ابن الأعرابي ، والتّذيب ، وهامش الصحاح ، واللسان ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، والمتن ، والوسيط .

وجاء في المصباح : يُقال إن التّابل معرب .

ويقال منه : توبلت القدر ، وتبّلثها ، وتبّلثها : إذا ألقيت

فيها التوابل .

أما بائع التوابل فيسمى التّبال .

### (٢٣٩) ابتهر لا تبهر

ويقولون : تبهر فلان ، أو فلان يحب البهورة ، ويقصدون

- (٢) بَهْظَةُ الْحِمْلُ : أَثْقَلُهُ وَبَلَغَ مِنْهُ مَشَقَّةً .  
 (٣) بَهْظَ الرَّاحِلَةَ : أَوْقَرَهَا فَأَتَعَبَهَا .  
 (٤) بَهْظَ فَلَانًا : أَخَذَ بِلَحِيَّتِهِ وَذَقْنَهُ .

## (٢٤١) الْبُهْلُولُ

- ويقولون : **فُلَانٌ بُهْلُولٌ** ، وَيَعْنُونَ بِهِ الْأُبْلَهَ وَالْمَعْتُوهَ ،  
 وهي كلمة عامية .  
 وفي المعاجم كلمة **البُهْلُولُ** ، التي تعني :  
 (١) الضَّحَاكُ مِنَ الرِّجَالِ (عن الأزهري) .  
 (٢) الحَيِّىُّ الْكَرِيمَ (عن الأزهري وابن عباد) .  
 (٣) السَّيِّدَ الْجَامِعَ لِكُلِّ خَيْرٍ (عن السيرافي) .  
 وأنشد ابن بُرَيٍّ لِبُطَيْلٍ الْغَنَوِيِّ :  
 وَغَارَةٌ كَحَرِيقِ النَّارِ زَعَزَعَهَا  
 مِخْرَاقُ حَرْبٍ كَصَدْرِ السَّيْفِ بُهْلُولُ  
 ويُقالُ : **أَمْرَأَةٌ بُهْلُولٌ** أَيْضًا (جامعُ الْكَرْمَانِيِّ ، وَتَهْذِيبُ  
 الْأَزْهَرِيِّ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمَدُّ) .  
 أَمَّا جَمْعُ الْبُهْلُولِ فَهُوَ : **بِهَالِيلُ** . جَاءَ فِي قَصِيدَةِ شَوْقٍ ،  
 الَّتِي رَأَى بِهَا مَلِكُ الْحِجَازِ ، الْمَلِكُ حُسَيْنُ الْأَوَّلَ الْهَاشِمِيُّ :  
 يَا أَبَا الْعِلْيَةِ الْبِهَالِيلِ سَلْ آ  
 بَاءَكَ الزُّهْرَ هَلْ مِنْ الْمَوْتِ عَاصِمٌ ؟

## (٢٤٢) الْمَبَاءَةُ (لِلخَيْرِ وَالشَّرِّ)

- وَيُخَطِّتُونَ مَنْ يَقُولُ : **حَلَبُ مَبَاءَةٍ** نَهْضَةٍ أُدْبِيَّةٍ كَبِيرَةٍ ،  
 وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : **حَلَبُ مَرْكَزِ نَهْضَةٍ** أَوْ **مَصْدَرِ نَهْضَةٍ** ؛  
 لِأَنَّ الْمَبَاءَةَ ، الَّتِي تَعْنِي الْمَنْزَلَ ، فِعْلُهَا بَاءٌ الَّذِي وَرَدَ خَمْسَ مَرَّاتٍ  
 فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ :  
 (١) فِي الْآيَةِ ١٦٢ مِنْ سُورَةِ آلِ عِمْرَانَ : ﴿ كَمَنْ بَاءَ بِسُخْطٍ  
 مِنَ اللَّهِ ﴾ .  
 (٢) وَالْآيَةِ ١٦ مِنْ سُورَةِ الْأَنْفَالِ : ﴿ فَقَدْ بَاءَ بِغَضَبٍ مِنَ اللَّهِ ﴾ .  
 (٣) وَالْآيَةِ ٦١ مِنْ سُورَةِ الْبَقَرَةِ : ﴿ وَبَاءُوا بِغَضَبٍ مِنَ اللَّهِ ﴾ .  
 (٤) وَالْآيَةِ ٩٠ مِنْ سُورَةِ الْبَقَرَةِ : ﴿ وَبَاءُوا بِغَضَبٍ عَلَى غَضَبٍ  
 وَلِلْكَافِرِينَ عَذَابٌ مُهِينٌ ﴾ .

أَنَّهُ يَدَّعِي الشَّيْءَ كَذِبًا . وَالْكَلِمَتَانِ (تَبْهَوْرٌ وَبَهْوَرَةٌ) عَامِيَتَانِ ،  
 وَالصَّوَابُ : ابْتَهَرَ فُلَانٌ ، أَوْ فُلَانٌ يُحِبُّ الْإِبْتِهَارَ ، كَمَا جَاءَ فِي  
 الصِّحَاحِ ، وَمَعْجَمِ مَقَائِسِ اللُّغَةِ ، وَالنَّهَائَةِ ، وَاللِّسَانِ ،  
 وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ، وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطِ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ،  
 وَالْمَتْنِ ، وَالْوَسِيطِ .

وَمِنْ مَعَانِي ابْتَهَرَ :

- (١) قَالَ الْكَذِبَ وَحَلَفَ عَلَيْهِ .  
 (٢) ادَّعَى الشَّيْءَ كَذِبًا . قَالَ الْأَخْطَلُ التَّغْلِبِيُّ :  
 وَمَا بِي إِنْ مَدَحْتُهُمْ ابْتِهَارُ  
 (٣) قَالَ : فَجَرْتُ ، وَلَمْ يَفْجُرْ . قَالَ الْكُمَيْتُ :  
 قَبِيحٌ بِمِثْلِي نَعْتُ الْفَتَا  
 إِمَّا ابْتِهَارًا ، وَإِمَّا ابْتِيَارًا  
 الْإِبْتِهَارُ : أَنْ يَقُولَ فَعَلْتُ وَلَمْ يَفْعَلْ ، وَالْإِبْتِيَارُ أَنْ يَقُولَ فَعَلْتُ  
 وَقَدْ فَعَلَ . وَقِيلَ بِالْعَكْسِ .  
 (٤) ابْتَهَرَ فِي الشَّيْءِ : بَالِغٌ فِيهِ ، وَاسْتَفْرَغَ جَهْدَهُ .  
 (٥) ابْتَهَرَ : تَتَابَعَ نَفْسُهُ .  
 (٦) ابْتَهَرَ فِي الدُّعَاءِ : ابْتَهَلَ . دَعَا دُعَاءً مُتَوَاصِلًا دُونَ أَنْ  
 يَسْكُتَ .  
 (٧) ابْتَهَرَ فُلَانٌ بِفُلَانَةٍ : شَهَرَ بِأَنَّهُ لَهُ صِلَةٌ غَيْرُ شَرْعِيَّةٍ بِهَا .  
 وَأَخْطَأَ مَحِيطُ الْمَحِيطِ فَقَالَ : ابْتَهَرَ السَّيْفُ : انْكَسَرَ  
 نِصْفَيْنِ . وَنَقَلَهُ أَقْرَبُ الْمَوَارِدِ - كَعَادَتِهِ - عَنْهُ . وَالصَّوَابُ هُوَ :  
 ابْتَهَرَ السَّيْفُ : انْكَسَرَ نِصْفَيْنِ (التَّاجُ وَالْمَتْنُ) .

## (٢٤٠) بَهْظُ الْحِمْلِ وَالضَّرِيَّةِ

- ويقولون : **تَذَمَّرَ مِنْ بَهَاطَةِ الضَّرِيَّةِ** . وَالصَّوَابُ هُوَ :  
**تَذَمَّرَ مِنْ بَهْظِ الضَّرِيَّةِ** ، أَيْ : ثَقُلَها (الأزهري) ، وَالصِّحَاحُ ،  
 وَالْمَحْكَمُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ،  
 وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .  
 وَجَاءَ فِي مَعْجَمِ مَقَائِسِ اللُّغَةِ : «الْبَاءُ وَالْهَاءُ وَالظَّاءُ كَلِمَةٌ  
 وَاحِدَةٌ ، وَهُوَ قَوْلُهُمْ : **بَهْظَةُ الْأَمْرِ** إِذَا ثَقُلَ عَلَيْهِ» .  
 وَبَهْضُهُ يَبْهُضُهُ بَهْضًا : لَغَةٌ فِي الظَّاءِ ، وَلَكِنَّهَا أَقْلُ اسْتِعْمَالًا .  
 وَمِنْ مَعَانِي بَهْظُهُ :  
 (١) ثَقُلَ عَلَيْهِ وَغَلَبَهُ (مَجَازٌ) ، فَهُوَ مَبْهُوْطٌ ، وَالْأَمْرُ بَاهِظٌ .

(٥) والآية ١١٢ من سورة آل عمران : ﴿وَبَاءُوا بِغَضَبٍ مِنَ اللَّهِ وَضُرِبَتْ عَلَيْهِمُ الْمَسْكَنَةُ﴾ .

وجميع هذه الآيات تعني الشر . ولكن الفعل (بَوَّأ) ورد مراراً في القرآن الكريم ، مع مشتقاته عانياً الخير ، كقوله تعالى في الآية ٤١ من سورة النحل : ﴿لَنُبَوِّتَنَّهُمْ فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً﴾ . أما كلمة (المباءة) فلم ترد في أي الذكر الحكيم ، ولكنها وردت في الحديث : «قال له رجل : أصلي في مباءة الغنم ؟ قال : نعم» . أي منزليها الذي تأوي إليه . وجاء في الحديث أيضاً : «من كذب علي متعمداً فليتبوأ مقعده من النار» .

وقال معجم ألفاظ القرآن الكريم : «باء بكذا : رجع به خيراً أو شراً» . و «جاء الثلاثي في القرآن الكريم كله بمعنى السوء والشر» .

وقال الكسائي : «لا يكون (باء) إلا بشيء ، إما بخير وإما بشر ، ولا يكون لمطلق الأنصاف» .

واستشهد الأخفش ومحيط المحيط بالآية رقم (٣) المذكورة في صدر هذه المادة .

ومما جاء في معجم مقاييس اللغة : (أ) لهم منزل رحب المباءة أهل . (ب) باء فلان بذنبه : كانه عاد إلى مباءته محتملاً لذنبه . (ج) بؤت بالذنب . (د) باءت اليهود بغضب الله تعالى .

(هـ) بَوَّأَهُمُ اللَّهُ تعالى منزل صدق .

واستشهد الراغب الأصفهاني في مفرداته بالآية رقم (٢) ، وبالآية ٢٩ من سورة المائدة : ﴿إِنِّي أُرِيدُ أَنْ تَبُوءَ بِإِثْمِي وَإِثْمِكَ﴾ .

ومما جاء في الأساس : «ومن المجاز : هو رحب المباءة للسخي الواسع المعروف» .

ومما جاء في النهاية : المباءة : المنزل . بَوَّأَهُ اللَّهُ منزلاً : أسكنه إياه .

واستشهد المختار بالآية رقم (٣) ، وقال إن معنى باء بإثمهم : رجع به .

واستشهد اللسان بالآية رقم (٣) أيضاً ، وقال إن معنى الآية ٢٩ من سورة المائدة المذكورة آنفاً هي : إن عَزَمْتَ على قتلي أثمت أنت لا أنا . وقال أيضاً : باء بذنبه وإثمهم : احتمله وصار المذنب مأوى الذنب ، وقيل : اعترف به .

ومما جاء في المصباح : (أ) باء بذنبه : ثقل به . (ب) بؤته داراً : أسكنته إياها .

وقال القاموس إن المباءة هي المنزل .

ومما جاء في التاج : (أ) من المجاز : فلان طيب المباءة ، أي المنزل . (ب) هو رحب المباءة : سخي واسع المعروف ، ثم استشهد بالبيتين الآتين :

وَبَوَّاتَ بَيْتَكَ فِي مَعْلَمٍ رَحِيبِ الْمَبَاءَةِ وَالْمَسْرَحِ

كفيت العفاة كلاب القرى

ونبح الكلاب مستنبح

واستشهد المد بالآية رقم (٣) و (٤) .

وحذا محيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط حذو بعض من سبقوهم ، غير خارجين عن دائرة المعاني التي أوردوها .

وهذا كله يرينا أن المباءة ، والفعل باء ومشتقاته يمكننا أن نستعملها في الخير والشر .

أما فعله فهو : باء إليه يئو : رجع إليه .

## (٢٤٣) البوتقة ، البودقة ، البوطة ، البوط ، البوطة

يخطئ الجواليقي ، والخفاجي ، والأب أنستاس الكرمل من يطلق على الوعاء المصنوع من طين ، أو معدن صلب ، يذيب فيه الصائغ المعادن النفيسة ، اسم البوتقة . ويقول الخفاجي إن الصواب هو : البودقة ، وهي كلمة مولدة ، معرب (بوتة) . ويقول الجواليقي ، نقلاً عن الخليل ، إنها البوطة ، لكن ابن بري يقول إنها البوطة . ويرى الأب أنستاس أن الصواب هو البوطق و البوطة .

وجاء في اللسان : «البوطة : التي يذيب فيها الصائغ ونحوه من الصنائع» ونسي أن يذكر المفعول به : المعادن .

ثم نقل التاج ما جاء في اللسان ، وزاد قائلاً : «قال شيخنا : وظاهره أنها عربية ، وليس كذلك ، بل هو معرب أصله (بوتة) ، كما في شفاء الغليل» . ثم قال : «وهي البودقة ، والبوتقة ، والبوطق» .

وقال محيط المحيط : «البوطة بوتقة الصائغ ، معرب

بُوتَةٌ بالفارسية. وأردف قائلا : «البُودَقَةُ لُغَةُ الْعَامَّةِ فِي الْبُوتَقَةِ» .  
وقال دوزي : «البُوطُ (معربُ بُوتَةٍ الفارسية) ، وجمعه :  
أبواطٌ ، وهو الوعاء الذي تُذاب فيه المعادن» .

وجاء في الفرائد الدُرِّيَّةُ أَنَّ اسْمَهَا هُوَ : الْبُوتَقَةُ ، وَ الْبُودَقَةُ ،  
وَ الْبُوطَةُ .

وجاء في الذخيرة العلمية أَنَّ اسْمَهَا هُوَ الْبُوطَقَةُ ، وجمعه :  
بَواطِقُ ، وَ الْبُودَقَةُ ، وجمعه : بَودِقُ .

وقال من اللُّغَةِ : «الْبُوتَقَةُ (دخيلٌ) : وهي البُوطَةُ (معربُ  
بُوتَةٍ) . وقولُ الْعَامَّةِ (بُوتَقَةُ) خطأ كما في تصحيح التصحيف  
«شفاء الغليل : ٣٨» .

ثم ظهرت الطبعة الثانية من الوسيط ، وفيها : «الْبُوتَقَةُ» :  
الوعاء الذي يُذاب فيه المعدن (معرب) . ثم قال إنَّ مجمع اللغة  
العربية بالقاهرة أطلق عليها الأسمين الآتين : الْبُودَقَةُ وَ الْبُوتَقَةُ .  
لذا :

نستطيع أن نطلق على ذلك الوعاء اسم :

( أ ) الْبُوتَقَةُ .

( ب ) وَ الْبُودَقَةُ .

( ج ) وَ الْبُوطَةُ .

( د ) وَ الْبُوطُ .

( هـ ) وَ الْبُوطَقَةُ .

وأنا أرى أن نكتفي بالأسمين الأولين ، لأنهما شائعان ،  
ولأنَّ مجمع اللغة العربية بالقاهرة وافق على استعمالهما .

## (٢٤٤) سِرٌّ مَبُوحٌ بِهِ ، سِرٌّ مَبَاحٌ

ويخطئون من يقول : سِرٌّ مَبَاحٌ بِهِ ، ويقولون إنَّ الصوابَ

هو : سِرٌّ مَبُوحٌ بِهِ ، ويعتمدون على اكتفاء الصَّحاح والمختار  
بذكر : بَاحٍ بِالسَّرِّ . وهم في ذلك مُصَيِّبون ومخطئون في آنٍ

واحدٍ ، لأنَّ المعاجم لا تذكر : أَبَاحَ بِالسَّرِّ ، بل تذكر :

أَبَاحَ السَّرِّ . لقد أصابوا هنا في تخطئهم زيادة حرف الجرِّ (الباء) ،

وأخطأوا ؛ لأننا نستطيع أن نقول : أَبَاحَ فلانُ السَّرِّ ، فالسِّرُّ

مَبَاحٌ ، أي غيرُ مكتومٍ ، كما جاء في الأساس الذي قال :

أَبَاحَ الْأَمْرَ : أَظْهَرَهُ ، وَالسَّرُّ أَمْرٌ (شَيْءٌ) . وكما جاء في اللسان ،

والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ،

وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

أما المصادر التي أوردت بَاحَ بِالسَّرِّ فهي الصَّحاح ،  
والأساس ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ،  
والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ،  
والوسيط .

وأما الأمرُ المَبَاحُ فيعني أيضاً : الأمرُ غيرُ المحظور . ويجوزُ  
أن نقولَ أيضاً : بَاحَ السَّرِّ : ظَهَرَ .

وفعله هو : بَاحَ بِالسَّرِّ يَبُوحُ بِهِ بُوْوحًا ، وَبُوْحًا ، وَبُوْوحَةً ،  
فهو بُوْوحٌ بما في صدره ، وَيَبْحَانُ ، وَيَبْحَانُ .

## (٢٤٥) تَغْيَرُ لَوْنُهُ ، أَوْ نَصَلَ ، أَوْ نَفَضَ لَا بَاخَ

ويقولون : بَاخَ لَوْنُ الثَّوبِ ، وَالصَّوَابُ :

( أ ) تَغْيَرُ لَوْنُهُ .

( ب ) أَوْ : نَصَلَ .

( ج ) أَوْ : نَفَضَ .

كما تقولُ المعجمات ، وقد ذكرَ المتنُ أَنَّ الْعَامَّةَ تقولُ  
بَاخَ اللَّوْنُ ، إِذَا تَغَيَّرَ .

أما معاني الفعلِ بَاخَ فَمِنْهَا :

(١) سَكَنَ وَفَرَّ (مجاز) . نقولُ : بَاخَتِ النَّارُ ، وَبَاخَ الْحَرُّ ،

وَالْفَضْبُ ، وَالْحُمَّى ، وَالْحَرْبُ .

(٢) بَاخَ فلانٌ : ( أ ) أَغْيَا وَتَعَبَ (مجاز) .

( ب ) سَكَنَ غَضَبُهُ .

(٣) بَاخَ اللَّحْمُ : فَسَدَ .

وفعله : بَاخَ يَبُوحُ بُوْحًا ، وَبُوْحَانًا ، وَبُوْوْحًا .

## (٢٤٦) الْوَضْعَةُ لَا الْبُوزُ

ويطلقون على الهيئة التي عليها الشخصُ عند أخذ صورته ،

الاسمَ الفرنسيَّ المعربَ : الْبُوزُ .

ولكن :

جاء في المجلد الرابع عشر من مجموعة المصطلحات العلمية

والفنية ، التي أقرتها لجنة ألفاظ الحضارة «ألفاظ الفنون» ،

بمجمع اللغة العربية بالقاهرة ، ووافق عليها مؤتمر المجمع ،

(الدَّقْرِبَا) ، وكثيرٌ غيرها أوردَه الثَّعَالِيُّ في الباب السَّادِسَ عَشَرَ من «فقه اللِّغَةِ» .

أَمَّا رَجُلٌ بُوْلَةٌ فَعَنَاهُ : كثيرُ البَوْلِ .

وفعلُهُ : بالَ يَبُولُ بَوْلًا ، وَمَبَالًا .

(٢٤٩) هَذَا بَوْمٌ ، هَذِهِ بَوْمٌ ؛

هَذَا بَوْمَةٌ ، هَذِهِ بَوْمَةٌ

وَيُخَطِّتُونَ مِنْ يَقُولُ : هَذَا بَوْمٌ ، وَ هَذَا بَوْمَةٌ . وَيَقُولُونَ

إِنَّ الْبَوْمَ هُوَ جَمْعُ بَوْمَةٍ ، وَلَيْسَ مَفْرَدًا ، وَإِنَّ الْبَوْمَةَ مُؤَنَّثَةٌ .

وَالْحَقِيقَةُ هِيَ أَنَّ الْبَوْمَ وَالْبَوْمَةَ تُطْلَقَانِ عَلَى الذَّكَرِ وَالْأُنْثَى

(الصَّحَاخُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَحَيَاةُ الْحَيَوَانِ الْكُبْرَى

لِلدَّمِيرِيِّ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَالْمَتْنُ) .

وَالْبَوْمُ مَفْرَدٌ وَجَمْعٌ (الْمَحْكَمُ ، وَحَيَاةُ الْحَيَوَانِ الْكُبْرَى ،

وَمَدُّ الْقَامُوسِ) .

وَيَقُولُ إِنَّ الْبَوْمَ مَفْرَدٌ كُلُّ مَنْ الصَّحَاخِ ، وَالْمَخْتَارِ ،

وَاللَّسَانِ ، وَالتَّاجِ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَالْمَتْنِ .

وَيَقُولُ الْمَتْنُ وَالْوَسِيطُ إِنَّ الْبَوْمَةَ تُطْلَقُ عَلَى الذَّكَرِ وَالْأُنْثَى .

وَيَقُولُ الْوَسِيطُ إِنَّ الْبَوْمَ جَمْعٌ لَا مَفْرَدٌ .

أَمَّا جَمْعُ الْبَوْمِ فَهُوَ أَبْوَامٌ . قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

وَتِيهِ خَبَطْنَا غَوْلَهَا ، فَارْتَمَى بِهَا

أَبُو الْبُعْدِ مِنْ أَرْجَائِهَا الْمُتَطَاوِحُ

فَلَاةٌ ، لِصَوْتِ الْجِنَّ فِي مُنْكَرَاتِهَا

هَرِيرٌ ، وَ لِلْأَبْوَامِ فَمِ نَوَائِحُ

(٢٥٠) الْمِرْضَعَةُ أَوْ الرِّضَاعَةُ لَا الْبِيرُون

وَيُطْلَقُونَ عَلَى الرُّجَاةِ الْخَاصَّةِ بِإِرْضَاعِ الطِّفْلِ أَسْمَهَا

الْفَرَنْسِيُّ الْمَعْرَبُ : الْبِيرُون .

وَلَكِنْ :

جَاءَ فِي الْمَجْلَدِ الثَّاسِعِ مِنْ مَجْمُوعَةِ الْمُصْطَلَحَاتِ الْعِلْمِيَّةِ

وَالْفَنِّيَّةِ ، الَّتِي أَقَرَّتْهَا لَجْنَةُ الْفَاظِ الْحَضَارَةِ ، بِمَجْمَعِ اللِّغَةِ

الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ، وَوَافَقَ عَلَيْهَا مُؤْتَمَرُ الْمَجْمَعِ ، بِالْأَشْتِرَاكِ

مَعَ الْمَجْمَعِ الْعِلْمِيِّ الْعِرَاقِيِّ ، فِي الْجُلُوسَةِ الْخَامِسَةِ لِلْمُؤْتَمَرِ ،

بِتَارِيخِ ٤ شَبَاطِ ١٩٦٧ ، فِي الْمَادَّةِ رَقْمُ ٩٩ ، أَنَّ الْمُؤْتَمَرِ

فِي جُلُوسَتِهِ الثَّانِيَةِ عَشْرَةَ ، بِتَارِيخِ ٢٠ شَبَاطِ ١٩٧٢ ، فِي الْمَادَّةِ رَقْمُ ٦٨ ، أَنَّ الْمُؤْتَمَرَ أَطْلَقَ عَلَى تِلْكَ الْهَيْئَةِ كَلِمَةَ : الْوَضْعَةُ .

(٢٤٧) بَاسَ ، قَبْلَ

يَقُولُ شِفَاءُ الْغَلِيلِ إِنَّ كَلِمَةَ (بَاسَ) بِمَعْنَى : قَبْلَ هِيَ مَوْلَدَةٌ

عَامِيَّةٌ .

وَلَكِنْ :

ذَكَرَ الْفَعْلَ (بَاسَ) كُلُّ مَنْ الصَّحَاخِ ، وَالْأَسَاسِ ،

وَالْمَخْتَارِ ، وَاللَّسَانِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ

الْمَحِيطِ ، وَدُوزِي ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ ، وَالْوَسِيطِ .

وَقَالَ إِنَّهَا كَلِمَةٌ فَارْسِيَّةٌ مَعْرَبَةٌ : الصَّحَاخُ ، وَالْمَخْتَارُ ،

وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ،

وَدُوزِي ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ ، وَالْوَسِيطِ .

وَقَالَ مَحِيطُ الْمَحِيطِ إِنَّ الْبَوَسَ هُوَ مُعَرَّبٌ بِوَشِ الْفَارْسِيَّةِ ،

وَمَعْنَاهَا التَّقْيِيلُ .

وَقَالَ أَحَدُ الشُّعْرَاءِ الظَّرْفَاءِ مُورِيًّا :

وَقَالَ لَمَّا بُسْتُ رَاحَتِهِ

مَنْ ذَا ؟ فَقُلْتُ : الْمُعْدِمُ الْبَائِسُ

(٢٤٨) الْبُؤَالُ

وَيَقُولُونَ : أُصِيبَ فَلَانٌ بِدَاءٍ كَثْرَةِ التَّبْوِيلِ ، وَهِيَ جَمْلَةٌ

طَوِيلَةٌ ، خَيْرٌ مِنْهَا الْبُؤَالُ ، وَهُوَ دَاءٌ يَكْثُرُ مِنْهُ الْبَوْلُ ، كَمَا يَقُولُ

ابْنُ السِّكِّيتِ (فِي إِصْلَاحِ الْمَنْطِقِ) ، وَالصَّحَاخُ ، وَمَعْجَمُ

مَقَايِيسِ اللِّغَةِ ، وَالْمَحْكَمُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ،

وَالْتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ،

وَتَذَكُّرَةُ عَلِيٍّ ، وَالْوَسِيطُ ، وَقَامُوسُ حَتِّي الطَّبِيِّ (لَمْ يَضْبِطْ حَرَكَةَ

الْبَاءِ) .

وَيَبْدُو أَنَّ وَزْنَ (فُعَالٍ) قِيَاسِيٌّ فِي الْأَمْرَاضِ وَالْأَوْجَاعِ ،

فَهُنَاكَ السَّلَالُ ، وَالزُّحَارُ (الدَّيْزَنْتَرِي) ، وَالصُّدَاعُ ، وَالْقُلَابُ

(دَاءٌ يَأْخُذُ فِي الْقَلْبِ) ، وَالذُّوَارُ (الدُّورَانُ يَأْخُذُ فِي الرَّأْسِ) ،

وَالسُّعَالُ ، وَالزُّكَامُ ، وَالْبُحَاخُ ، وَالْقُحَابُ (فَسَادُ الْجَوْفِ مِنْ

دَاءٍ) ، وَالْهَيْامُ ، وَالْكَبَادُ ، وَالْكَزَّازُ (دَاءُ التَّيْتَانُوسِ) ، وَالْخُنَاقُ

وافق على أن نُطلقَ على تلك الرُجاجة اسمَ : الرُضاعة .

وعندما ظهرت الطبعة الثانية من الوسيط عام ١٩٧٢ ،  
لم يذكر سيوى الموضعة ، التي قال عنها إنها آله يرُضعُ منها الطفلُ  
(مُحدثه) .

وأنا أرى أن نستعمل الكلمتين كلتيهما .

## (٢٥١) أبيات وبيوت

ويخطئون مَنْ يجمعُ البيتَ الذي نسكته على أبيات ،  
ويقولون إن الصواب هو البيوت ، ويرون أن الأبيات هي جمعُ  
بيت الشعر .  
ولكن :

يجمعُ البيتَ الذي نسكته وبيت الشعر على أبيات وبيوت  
كلٌّ من سببويه ، والمتنبي الذي قال في بيوت الشعر :

وما قلتُ مِنْ شِعْرِ تكادُ بيوتُهُ

- إذا كُتِبَتْ - يَبْيَضُ مِنْ نُورِهَا الحَبْرُ

وابن جني ، ومعجم مقاييس اللغة ، واللسان ، والمصباح ،  
والقاموس ، والتاج ، والمد ، وشوقي الذي قال في الأبيات  
التي تُسكن :

ألمَ عَلَى أبياتٍ ليليَ بِني الهوى

وما غيرُ أشواقٍ دليلٌ ولا ركبُ

والمتن ، والوسيط .

ويرى الراغب الأصفهاني في مفرداته أن البيوت أخصُّ  
بالمسكن ، والأبيات بأبيات الشعر .

وذكر اللسان أن البيتَ مِنْ الشعرِ مُشتقٌّ مِنْ بيتِ الخباءِ ؛  
لأنَّهُ يَضُمُّ الكلامَ كما يَضُمُّ البيتُ أهلهُ ، ولذلك سَمَّوا مقطعاتِهِ  
أسباباً وأوتاداً ، على التشبيه لها بأسباب البيوت وأوتادها .

أما جمعُ الجمعِ فهو : أبياتٌ وبيوتاتٌ ، وحكى أبو علي  
عَنِ الفراءِ : أبياوات ، وهذا نادرٌ .

ويصغرُ البيتُ عَلَى بُيْتٍ وَبَيْتٍ ، ولا يجوزُ تصغيرُهُ على :  
بُوتٍ . وقد نسبهُ الصَّحاحُ إلى العامة .

ومن معاني البيت :

(١) فرش البيت .

(٢) الكعبة .

(٣) القبر .

(٤) بيت الله : المسجد .

(٥) بيت الرجل : امرأته وعباله .

(٦) بيت القصيد : أحسن أبيات القصيدة .

(٧) هو جاري بيت بيت : بيته ملاصقُ بيتي .

## (٢٥٢) اشتريت بيوتاً خمسة أو خمساً

ويخطئون مَنْ يقول : اشتريت بيوتاً خمساً ، ويقولون إنَّ  
الصوابَ هو : اشتريت بيوتاً خمسة ؛ لأنَّ البيتَ مذكَّرٌ ،  
والعددُ من ٣ إلى ١٠ يُذكرُ مع المعدود المؤنث ، ويؤنثُ مع  
المعدود المذكر ، نحو : اشتريت خمسة بيوت ، وثلاث قرى .  
ولكن :

ليس العددُ في المثلِ الأوَّلِ مُضافاً إلى معدوده ، كما هي  
الحالُ في المثلِ الثاني ، بل هو نعتٌ لمعدوده . والقاعدة النحويةُ  
تقولُ : «إذا كان النعتُ اسمَ عددٍ ، وكان منعوتهُ في الأصلِ  
معدوداً محذوفاً ، نحو : اشتريت عدة بيوت ، نعتُ منها في  
هذا العام أربعة أو أربعاً ؛ لأنَّ النعتَ هنا يجوزُ أن تلحقَهُ  
تاءُ التانيث ، وأن يتجرَّدَ منها .

وأنا أؤثرُ التقييدَ بالقاعدة العامة ، والاكتفاء بقولنا :  
اشتريت بيوتاً خمسة ؛ لكي نبتعدَ عن الشذوذ والاستثناءاتِ  
في قواعدنا النحوية .

## (٢٥٣) يبيت وبيات

ويخطئون مَنْ يقول : يبات ليله ينظم الشعر ، ويقولون إنَّ  
الصوابَ هو : يبيت ليله .... ، اعتماداً على قوله تعالى في الآية  
٦٤ من سورة الفرقان : ﴿وَالَّذِينَ يَبِيتُونَ لِرَبِّهِمْ سُجَّدًا وَقِيَامًا﴾ .  
واعتماداً على قول معجم ألفاظ القرآن الكريم ، وأقرب الموارد .  
ولكن :

أجاز يبيت وبيات كليهما : ابن الأعرابي ، والصَّحاحُ ،  
والمُحْكَمُ ، والمختارُ ، واللسانُ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ، والتاجُ ،  
والمُدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

وقد اختلفوا في معنى بات ، فالفراءُ قال : بات الرجلُ :  
إذا سهرَ الليلَ كُلَّهُ في طاعةِ الله ، أو معصيته .

## (٢٥٥) البِرونيّ و البِرونيّ

ويقولون إنّ الفيلسوف الرّياضيّ المؤرّخ ، المتوفّي سنة ٤٤٠ هـ ، ١٠٤٨ م ، هو البِرونيّ (أبو الرّيحان محمّد بن أحمد الخوارزمي) ، اعتماداً على ما جاء في معجم الأدباء ، في الجزأين الرابع (مادّة أحمد بن فارس اللّغوي) ، والسّابع عشر (مادّة محمّد بن أحمد أبو الرّيحان البِروني) . وجاء في الجزء السّابع عشر هذا أنّ كلمة (بِروُن) فارسيّة ، ومعناها (برّا) ، وأهل خوارزم يُسمّون الغريب الآتي من (برّا) إلى بلدهم بِروُنِيّاً .

أما المستشرق Edward Sachau ، محقّق كتاب «الآثار الباقية عن القرون الخالية» ، فقد ذكر أنّه تأليف البِرونيّ .

ولكن :

ذكر الزّركليّ في الأعلام ، وكحالة في معجم المؤلّفين أنّه البِرونيّ . وذكر معجم المؤلّفين أنّ البِرونيّ نسبة إلى برون بالسّند . وكان التّاج قد ذكر أيضاً في مستدرّكه أنّ برون بالسّند ، لكنّه لم يضبطها بالشّكل .

وعندما كتب المستشرق F. Krenkow ، و Boilot عن البِروني ، كتب اسمه Beruni .

وحين طبع أحمد زكي وليدي طوغان كتابه الإنكليزيّ عن البِرونيّ في دلهي الجديدة سنة ١٩٤١ ، وسيد حسن باراني كتابه الإنكليزيّ المطبوع في كلكتا سنة ١٩٥١ ، ذكرا أنّ اسمه هو ال Biruni ، ولو كان اسمه البِرونيّ لكتب Beiruni ، كما نكتب بيروت Beirut .

وما عليّ إلّا القبول بكسر الباء وفتحها . وعندي أنّ كسر الباء أعلى ؛ لأنّ الزّركليّ وكحالة اعتمدا على عشرات المصادر الموثّقة .

## (٢٥٦) بيسان

ويطلقون على البلدة الفلسطينيّة المشهورة اسم بيسان ، والصّواب هو : بيسان كما يقول معجم البلدان ، واللّسان ، والقاموس .

ويذكرها التّاج والمتن ، ولكنّ دون أن يضبطاها بالحركات .

وقال اللّيث : بات : دخل في اللّيل ، ومن قال : بات فلان ، إذا نام ، فقد أخطأ .

وقال ابن كيسان : (بات) يجوز أن يجري مجرى (نام) ، وأن يجري مجرى (كان) . قاله في كان وأخواتها .

والمعقول هو قول الزّجاج : «كلّ من أدركه اللّيل ، فقد بات ، نام أو لم يتم» .

و بات يبيت من باب : ضرب . و بات يبات من باب : فرح .

أما مصادره فهي : بات يبيت أو يبات يبتاً ، و يباتاً ، و مباتاً ، و يبتوتة .

ومن معاني بات :

- (١) بات الشيء : مضت عليه ليلة ، فهو بائث . يُقال : خبز بائث ، و شراب بائث .
- (٢) بات فلان : تزوّج .
- (٣) بات يفعل كذا : فعله ليلاً .
- (٤) بات به ، وعنده : نزل .

## (٢٥٤) الجعة ، الجعة ، الجعو ، الجعو

### لا البيرة

ويطلقون على نبيذ الشعير والقمح اسم البيرة ، والصّواب هو :

- (١) الجعة : جاء في الحديث «أنّ النّبيّ ﷺ نهى عن الجعة» . وممن ذكر الجعة أيضاً : أبو عبيد البكريّ ، والنّهاية ، واللّسان ، والقاموس ، والتّاج ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

(٢) و الجعة : مستدرّك التّاج ، وذيل أقرب الموارد . والمتن .

(٣) و الجعو : اللّسان ، والمتن ، والوسيط .

(٤) و الجعو : اللّسان ، والوسيط .

وانفرد المتن بذكر الجعوة ، ممّا يجعلنا نهمل هذا الاسم .

وأطلق أحمد تيمور اسم (الجعة) على البيرة . (راجع المتن ،

جدول : ت ٢٧) .

وذكر محيط المحيط أنّ كلمة (البيرة) أعجميّة ، وقال

المتن إنّها دخيلة .

## (٢٥٧) حَمَامُ السِّبَاحَةِ لَا الْبَيْسِينَ

ويطلقون على الحوض الكبير ، المَعْدِلَ لِلْسِّبَاحَةِ ، أَسْمَهُ  
الفرنسيَّ مُعَرَّبًا : الْبَيْسِينَ .  
ولكن :

جاء في المجلد الثالث عَشَرَ من مجموعة المصطلحات العلمية  
والفنية ، التي أقرتها لجنة ألفاظ الحضارة ، بمجمع اللغة  
العربية بالقاهرة ، ووافق عليها مؤتمر المجمع ، في جلسته الثالثة ،  
بتاريخ ١٧ شباط ١٩٧١ ، في المادة رقم ٧٧ ، أن المؤتمر  
أطلق على ذلك الحوض الكبير ، أَسْمَ : حَمَامِ السِّبَاحَةِ .

## (٢٥٨) الْبَيْضُ

ويجمعون الْأَبْيَضَ عَلَى بِيضَانٍ ، وَالصَّوَابُ عَلَى بِيضٍ ؛  
لأنَّ القياسَ هو أن نجْمَ أَفْعَلٍ فَعْلَاءَ عَلَى فُعْلٍ . ومؤنثُ الْأَبْيَضِ  
هُوَ الْبَيْضَاءُ .

وقد قال تعالى في الآية ٢٧ من سورة فاطر : ﴿وَمِنَ الْجِبَالِ  
جُدُدٌ بَيْضٌ وَحُمْرٌ مُخْتَلِفٌ أَلْوَانُهَا وَغَرَابِيبُ سُودٌ﴾ . (الجُدُدُ  
جمعُ جُلَّةٍ ، وهي طريقٌ في الجبل وغيره) .

وجاء في النهاية : [وفي الحديث «كَانَ بِأَمْرُنَا أَنْ نَصُومَ  
الْأَيَّامَ الْبَيْضَ» هذا على حذف المضاف ؛ يُريدُ أَيَّامَ اللَّيَالِي  
الْبَيْضِ ، وهي الثالثَ عَشَرَ والرَّابِعَ عَشَرَ والخامسَ عَشَرَ .  
وسُمِّيَتْ لِيَالِهَا بَيْضًا ؛ لأنَّ القمرَ يطلعُ فيها من أولِها إلى آخرِها .  
وأكثرُ ما تجيءُ الروايةُ الْأَيَّامَ الْبَيْضَ ، وَالصَّوَابُ أَنْ يُقَالَ أَيَّامُ  
الْبَيْضِ بِالْإِضَافَةِ ؛ لأنَّ الْبَيْضَ مِنْ صِفَةِ اللَّيَالِي .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ الْبَيْضَ أَيْضًا : معجمُ ألفاظِ القرآنِ الكريمِ ،  
وَالصِّحَاحُ ، وَالْمَغْرِبُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ،  
وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ،  
وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

أَمَّا الْجَمْعُ بِيضَانُ فَلَا يُطْلَقُ إِلَّا عَلَى النَّاسِ ؛ لِأَنَّهُمْ خِلَافُ  
السُّودَانِ ، كَمَا قَالَ الصِّحَاحُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ،  
وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَالْمَتْنُ .

و الْبَيْضَانُ أَيْضًا :

(١) جَمْعُ بَيْضَةٍ ، وهي : الْخُصْيَةُ .

(٢) اسمُ جَبَلٍ لَبَنِي سُلَيْمٍ .

## (٢٥٩) الْمَبْيُضُ

وَيُسَمُّونَ مَحَلَّ الْبَيْضِ فِي بَطْنِ الْأُنْثَى مَبْيَضًا . وَالصَّوَابُ :  
مَبْيُضٌ ؛ لِأَنَّ أَسْمَ الْمَكَانِ يُصَاحُ مِنَ الثَّلَاثِيَّ عَلَى وَزْنِ (مَفْعِل) ،  
إِذَا كَانَ الْفِعْلُ صَحِيحَ الْآخِرِ مَكْسُورَ الْعَيْنِ فِي الْمَضَارِعِ ، مِثْلُ :  
يَبْيُضُ . فَأَصْلُ هَذَا الْفِعْلِ هُوَ : يَبْيُضُ ، ثُمَّ يُحَوَّلُ إِلَى يَبْيُضُ  
بِالْإِعْلَالِ بِالتَّسْكِينِ .

وقد ذَكَرَ قَامُوسُ حَتَّى الطَّبِيِّ الْمَبْيُضَ مِرَارًا ، وَلَكِنَّهُ - كَعَادَتِهِ -  
لَمْ يَضْبِطْهُ بِالشَّكْلِ .

و الْمَبْيُضُ هُوَ أَيْضًا الْمَكَانُ الَّذِي تَضَعُ فِيهِ الْقَطَاةُ وَالْدَّجَاجَةُ  
وغيرهما بِيُوضًا : (ابنُ سَيِّدِهِ ، وَالتَّاجُ فِي مَادَّةِ «فَحْص» ، وَالْمَدُّ) .

## (٢٦٠) بَيْضَةُ الْبَلَدِ

وَيَحْطِثُونَ مَنْ يَقُولُ حِينَ يَرِيدُ أَنْ يَذْمَ رَجُلًا : هَذَا بَيْضَةُ الْبَلَدِ .  
وَيَقُولُونَ إِنَّ هَذِهِ الْجُمْلَةَ لَا تَعْنِي إِلَّا أَنْ فُلَانًا سَيِّدٌ فِي بَلَدِهِ .  
وَيُؤَيِّدُهُمْ فِي قَوْلِهِمْ هَذَا ، الْمَعْجَمُ الْوَسِيطُ الَّذِي جَاءَ فِيهِ :  
فُلَانٌ بَيْضَةُ الْبَلَدِ : إِذَا عُرِفَ بِالسِّيَادَةِ .

ولكن :

(١) قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَبُو حَاتِمٍ السَّجِسْتَانِيُّ ، وَأَبُو بَكْرِ  
الزُّبَيْدِيُّ ، وَمَعْجَمُ مَقَابِيسِ اللُّغَةِ ، وَابْنُ سَيِّدِهِ ، وَابْنُ مَنْظُورٍ ،  
وَأَدُورْدَ لَيْنُ ، وَأَحْمَدُ رِضَا إِنَّ بَيْضَةَ الْبَلَدِ تَعْنِي الْمَدْحَ وَالذَّمَّ .  
وَقَدْ وَضَّحَ اللَّسَانُ ذَلِكَ بِقَوْلِهِ : بَيْضَةُ الْبَلَدِ : تَرْيِكَةُ النَّعَامَةِ ،  
وَبَيْضَةُ الْبَلَدِ : السَّيِّدُ (عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ) ، وَقَدْ يَذْمُ بِبَيْضَةِ  
الْبَلَدِ ، وَأَنشَدَ فِي الذَّمِّ لِلرَّاعِي :

لَوْ كُنْتُ مِنْ أَحَدٍ يُهْجَى هَجَوْتُكُمْ

يَا ابْنَ الرَّقَاعِ ، وَلَكِنْ لَسْتُ مِنْ أَحَدٍ

تَأْتِي قُضَاعَةُ لَمْ تَعْرِفْ لَكُمْ نَسَبًا

وَابْنَا نِزَارٍ ، فَاتَّمَّ بَيْضَةُ الْبَلَدِ

أَرَادَ أَنَّهُ لَا نَسَبَ لَهُ وَلَا عَشِيرَةَ تَحْمِيهِ . قَالَ : وَسُئِلَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ  
عَنْ ذَلِكَ ، فَقَالَ : إِذَا مُدِحَ بِهَا فِيهَا الْفَرْخُ ؛ لِأَنَّ الظَّلِيمَ  
(ذَكَرَ النَّعَامَ) حِينَئِذٍ يَصُونُهَا ، وَإِذَا ذُمَّ بِهَا فِيهَا الْفَرْخُ قَدْ خَرَجَ  
الْفَرْخُ مِنْهَا ، وَرُمِيَ بِهَا الظَّلِيمُ ، فَدَاسَهَا النَّاسُ وَالْإِبِلُ .

(٢) وَذَكَرَ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ أَنَّ بَيْضَةَ الْبَلَدِ مِنَ الْأَضْدَادِ ؛ فَيُقَالُ  
لِلرَّجُلِ إِذَا مُدِحَ : هُوَ بَيْضَةُ الْبَلَدِ ، أَيْ وَاحِدُ أَهْلِهِ وَالْمَنْظُورُ إِلَيْهِ

ويُحيزُ المحكمُ والتَّاجُ أن نقولَ لِلدَّيْكِ : هو بائضٌ أيضًا ،  
كما يُقالُ لِلأَبِ والدُّ ، وَلِلْغُرَابِ ، كقولِ الشَّاعِرِ :  
بِحَيْثُ يَغْتَشُّ الْغُرَابُ الْبَائِضُ  
وقولِ أَبِي الْعَتَاهِيَةِ :

يا أَطِيبَ النَّاسِ رِيقًا غَيْرَ مُخْتَبِرٍ  
لولا شَهادَةُ أَطرافِ الْمَساوِيكِ  
قد زُرْتِنا مرَّةً في الدَّهْرِ واحِدةً  
ثَنِي ، ولا تَجْعَلِها بَيْضَةَ الدَّيْكِ  
وأوصِي بِإِهْمَالِ اسْتِعْمَالِ بَيْضَةِ الدَّيْكِ ؛ لأنَّ الدَّيْكَ لا يَبْيِضُ .

(٢٦٢) باعَ الشَّيْءَ ، باعَ فُلانًا الشَّيْءَ ، باعَ  
الشَّيْءَ مِنْ فُلانٍ ، باعَ الشَّيْءَ لِفُلانٍ

ويقولونَ : باعَ الشَّيْءَ وباعَهُ الشَّيْءَ ، ويخطئونَ من يقولُ :  
باعَ الشَّيْءَ مِنْهُ ، و باعَ الشَّيْءَ لَهُ .

فجُمِلتا : باعَ الشَّيْءَ وباعَهُ الشَّيْءَ صحيحتانِ ، كما تقولُ  
المُعْجَماتُ ، وجملتا :  
( أ ) باعَ الشَّيْءَ مِنْ فُلانٍ .

( ب ) و باعَ الشَّيْءَ لِفُلانٍ .  
صحيحتانِ أيضًا .

باعَ الشَّيْءَ مِنْ فُلانٍ .

جاءَ في النِّهايةِ : [وفي الحديثِ « كانَ لِرَجُلٍ ناقةٌ نَجِيبَةٌ ،  
فَرَضَتْ ، فباعَهَا مِنْ رَجُلٍ ، واشترطَ ثُنْيَها » . أرادَ قوائمَها  
ورأسَها .

وذكرَ جملةَ باعَهُ مِنْ فُلانٍ أيضًا ، كلُّ مَنْ المِغْرِبِ ،  
وَاللِّسانِ ، والمِصباحِ ، والقاموسِ ، والتَّاجِ ، والمدِّ ، ومحيطِ  
المحيطِ ، وأقربِ المِوارِدِ ، والمتنِ ، والوسيطِ .  
باعَ الشَّيْءَ لِفُلانٍ :

المِصباحُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، والمتنُ ،  
والوسيطُ .

وذكرَ المِصباحُ أنَّ (اللامَ) هُنا زائدةٌ .

(٢٦٣) باعَ (إِبتاعَ ، اشترى)

ويخطئونَ مَنْ يقولُ : باعَ فُلانٌ القَصْرَ الَّذي أَعْجَبَهُ ، أي :

منهم ، ويُقالُ لِلرَّجُلِ إذا ذُمَّ : هو بَيْضَةُ البَلَدِ ، أي هو حقيرٌ  
مَهينٌ كالْبَيْضَةِ الَّتِي تُفسدُها النِّعامةُ فترَكُها مُلقاةً لا تَلْتَفِتُ إليها .  
قالتِ امْرَأَةٌ مِنَ الْعَرَبِ تَرثِي عَمْرًا بنَ عَبْدِ وَدٍّ ، وتذكرُ قتلَ  
عَلِيِّ بنِ أَبِي طالِبٍ - رضوانَ اللَّهِ عليه - إِيَّاهُ :

لو كانَ قاتِلُ عَمْرٍو غَيْرَ قاتِلِهِ  
بَكَيْتُهُ ما أَقامَ الرُّوحُ في جَسَدِي  
لَكِنَّ قاتِلَهُ مَنْ لا يُعابُ بِهِ  
وكانَ يُدْعَى قَدِيمًا بَيْضَةَ البَلَدِ

فهنا جاءَتْ بَيْضَةُ البَلَدِ في المَذْحِ .

(٣) واكتفى الصَّحاحُ بالمعنى السَّلْبِيِّ لِ بَيْضَةِ البَلَدِ ، فقالَ :  
فُلانٌ أَذَلُّ مِنْ بَيْضَةِ البَلَدِ .

وأنا أنصَحُ بأنْ نكتفيَ بالمعنى الإيجابيِّ (المديحِ) في قولنا :  
فُلانٌ بَيْضَةُ البَلَدِ ؛ لأنَّه المعنى المشهورُ المُتداولُ .  
(راجعُ مادَّةَ «الأضداد» في هذا المُعْجَم) .

(٢٦١) دَجاجةٌ بائضٌ ، يَبْوضُ ، بَيَّاضَةٌ

ويقولونَ : هذه الدَّجاجةُ بائِضَةٌ . والصَّوابُ :

(١) بائِضٌ ؛ كما قالَ الأزْهَرِيُّ ، والصَّحاحُ ، والمِختارُ ،  
وَاللِّسانُ ، والمِصباحُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ  
المحيطِ ، والمتنُ ، والوسيطُ . وجمعُها : بَوائِضُ .

وذكرَ أنَّ سَبَبَ قولنا (دَجاجةٌ بائِضٌ) بدلًا مِنْ (بائِضَةٌ) ،  
هو أنَّ الدَّيْكَ لا يَبْيِضُ : الأزْهَرِيُّ ، وَاللِّسانُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ .  
وذكرَ المِصباحُ (بائِضٌ) بدلًا مِنْ (بائِضٌ) .

(٢) وَيَبْوضُ : الصَّحاحُ ، والمِحكمُ ، ومفردات الرَّاغِبِ  
الأصفهانيِّ ، والأساسُ ، والمِختارُ ، والمِصباحُ ، والقاموسُ ،  
والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المِوارِدِ ، والمتنُ ،  
والوسيطُ .

وذكرَ الصَّحاحُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ أنَّ الدَّجاجةَ البَيوضَ هِيَ  
الَّتِي تَبْيِضُ كَثِيرًا .

وَتُجْمَعُ البَيوضُ على : بَيْضٍ وَبِضٍ . وزادَ التَّاجُ والمتنُ  
جمعًا ثالثًا هو : بَوْضٌ .

(٣) وبَيَّاضَةٌ : المِحكمُ ، ومستدرِكُ التَّاجِ ، والمدُّ ، والمتنُ ،  
والوسيطُ .

واشترأه. ويقولون إن الصواب هو إما : ابتاعه أو اشتراه ؛ لأن هذا هو المعنى المألوف لدينا . ويتبادر إلى أذهاننا ، حين نقول : «باعه الشيء» أنه أعطاه إياه بضمن . ولكن :

(١) جاء في الحديث : «لا يخطب الرجل على خطبة أخيه ، ولا يبيع على بيع أخيه» . أي : عليه أن لا يشتري على شراء أخيه . (٢) وقال ابن قتيبة في باب (تسمية المتضادين باسم واحد) ، في كتابه «أدب الكاتب» : يبت الشيء ؛ يبعته واشترته . (٣) وحذا حذوه ابن الأنباري في كتابه «الأضداد» ، فقال : «يبت من الأضداد» ؛ يقال : يبت الشيء ، على المعنى المعروف عند الناس ، و يبت الشيء ، إذا ابتعته . قال جماعة من الرواة : قيل لجرير : من أشعر الناس ؟ قال : الذي يقول : ويأتيك بالأخبار من لم تبع له

بتاناً ، ولم تضرب له وقت موعد أراد : من لم تشتري له . والشاعر هو طرفة بن العبد . والبتات : الزاد . «وقال الفراء : سمعت أعرابياً يقول : بع لي تمرًا بدرهم ، يريد : اشتر لي تمرًا» . وقال المسيب بن علس : يعطى بها ثمنًا فيمنعها ويقول صاحبه ألا تشتري ؟ أي : ألا تبع ؟ ويُنسب البيت إلى الأعشى . (٤) وأيدتها في ذلك الصحاح ، ومعجم مقاييس اللغة ، والمغرب ، والمختار ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، والمتن ، والوسيط ، والتضاد . (٥) وروى الصحاح بيت الفرزدق :

إن الشباب لأربح من باعه  
والشيب ليس لبائعيه تجار

يعني : من اشتراه .

(٦) وجاء في النهاية في شرح الحديث «البيعان بالخيار ما لم يتفرقا» : هما البائع والمشتري . يقال لكل واحد منهما بيع وبائع . (٧) وانفرد المصباح بقوله : عندما نقول (البائع) يتبادر إلى ذهننا بائع السلعة . وأنا أرى أن لا نقول : «يبعته الشيء» إلا لما نبيعه من غيرنا ،

## (٢٦٤) البيع (البائع والمشتري والمساوم)

ويُحطون من يُسمي (البيع) مُشترياً ، ويقولون إنه البائع أو المساوم . ولكن :

(١) روى ابن عمر حديث رسول الله ﷺ ، المذكور في الرقم (٦) من المادة (٢٦٣) . وفي رواية : حتى يتفرقا ، بدلاً من : «ما لم يتفرقا» .

(٢) وجاء في أضداد ابن الأنباري ، والصحاح ، والأساس ، والنهاية ، والمختار ، والمصباح أن البيع هو البائع والمشتري . (٣) وقال المحيط والتاج والمتن إن البيع هو البائع والمشتري والمساوم .

(٤) وقال الوسيط : البيع هو البائع والمساوم . وأنا أرى أن لا نطلق كلمة (البيع) إلا على الذي يُعطى الشيء بضمن ، حماية للأذهان من التشويش . (راجع مادة «الأضداد» في هذا المعجم) .

## (٢٦٥) البين (الفراق ، الوصل)

ويُحطون من يستعمل كلمة (البين) بمعنى (الوصل) ، ويقولون إن البين يعني الفراق ، وهو المألوف لدينا . ولكن :

(١) قال ابن الأنباري : «البين من الأضداد ؛ يكون البين الفراق ، ويكون البين الوصال ؛ فإذا كان الفراق ، فهو مصدر : بان يبين بيناً ، إذا ذهب ؛ كقول جرير : بان الخليط ، ولو طووعت ما بانا

وقطعوا من حبال الوصل أقرانا  
وقرئت الآية ٩٤ من سورة الأنعام : «لقد تقطع بينكم» ، وهي قراءة ابن كثير وأبي عمرو وابن عامر وحزمة ، والمعنى : تقطع وصلكم . وقرئت : «لقد تقطع بينكم» ، نصبت بين

في باب «أخطاء في الاستعمال» : «يقولون : هذه الجرائم يرتكبها الجناة بينما رجال الشرطة موجودون على مقربة منهم . والصواب : على حين رجال الشرطة .... ؛ لأن (بينما) يجب أن تكون في بدء الكلام» .

ولو لجأ إلى واو الحال ، وقال «هذه الجرائم يرتكبها الجناة ورجال الشرطة قريبون منهم» لكان أعلى .

قال ابن الأثير في النهاية : «بيننا وبيننا ظرفا زمان بمعنى المفاجأة ، ويضافان إلى جملة من فعل وفاعل أو مبتدأ وخبر ، ويحتاجان إلى جواب يتم به المعنى . والأفصح في جوابهما أن لا يكون فيه إذ و إذا ، وقد جاء في الجواب كثيراً . تقول :

(١) بينا زيد جالس دخل عليه عمرو .

(٢) بينا زيد جالس إذ دخل عليه عمرو .

(٣) بينا زيد جالس إذا دخل عليه عمرو .

وأنا أؤيد صاحب النهاية في رأيه ، وأدعو إلى إهمال وضع (إذ و إذا) في جواب (بيننا وبيننا) ؛ لأن في الحذف إيجازاً بلاغياً ، ولأن جملة (بينما زيد جالس إذا دخل عليه عمرو) قد عثر بلفظها مقولي ، ونبا عن قبولها مسمعي .

## (٢٦٧) بائن لا بائنة

ويقولون : قال الزوج لزوجته ذات المزاج العصبي العنيف : أنت بائنة ، أي : طالق ، والصواب : أنت بائن ، كما قال المغرب ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والوسيط .

وفعله : بانت الزوج تبين بينا وبينونة ، فهي بائن . وينطبق على بائن قول ابن الأنباري : «إذا كان النعت منفرداً به الأنثى ، دون الذكر ، لم تدخله الهاء (التاء المربوطة) ، نحو : طالق وطامث وحائض ؛ لأنه لا يحتاج إلى فارق لاختصاص الأنثى به» .

ولكن :

يجوز أن نقول : هي طالق ، وهي طالقة .

(راجع حرف الطاء من هذا المعجم) .

على الحذف ، يُريد «ما بينكم» . وقال الشاعر :

لقد فرق الواشين بيني وبينها

فقرت بذلك الوصل عيني وعينها

أراد : لقد فرق الواشين وصلي ووصلها .

(٢) وقال إن كلمة البين تعني ، الفراق والوصل كل من :

التهديب ، والصباح ، والمحكم ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس المحيط ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، والمتن ، والتضاد ، والمعجم الوسيط .

(٣) روى التاج عن صاحب الاقتطاف يتبين فيهما المعنيان المتضادان ، وهما :

وكنا على بين فرق شملنا

فأعقبه البين الذي شتت الشمل

فيا عجباً ضدان واللفظ واحد

فله لفظ ما أمر وما أحلى

فالبين الأولى تعني : الوصل ، والثانية الفراق .

أما فعله فهو : بان يبين بيناً وبينونة . وأضاف المحكم ، والمغرب ، والمصباح ، والقاموس ، والمد ، ومحيط المحيط المصدر : بيونا .

وأنا أرى أن لا نستعمل كلمة (بين) إلا بمعنى الفراق ؛ لأنه هو المعنى المألوف ، ولأننا نخشى أن يغضب علينا غراب البين ، فينعب في ديارنا ، ويُنذرنا بالويل والثبور ، وعظائم الأمور .

(راجع مادة «الأضداد» في هذا المعجم) .

## (٢٦٦) أحسن باهر إليك ، وأسأت إليه

لا

أحسن إليك ، بينما أنت قد أسأت إليه .

ويقولون : قد أحسن باهر إليك بينما أنت قد أسأت إليه . والصواب : أحسن باهر إليك وأسأت إليه ؛ لأن (بينما) ومثلها (بيننا) ، التي أصلها (بين) فأشبع فتحتها فصارت ألفاً ، هما من كلمات الابتداء .

وجاء في القسم الثاني من محاضرات محمد علي التجار ،

## باب التتار

### (٢٦٨) تَبْرِيْزُ وَ تَبْرِيزُ

وَيُحْطَنُونَ مَنْ يُطْلَقُ عَلَى قَاعِدَةِ أَذْرَبِجَانِ ، المشهورة بِسَجَاجِيدِهَا ، اسمُ تَبْرِيزُ ، ويقولون إِنَّ الصَّوَابَ هو : تَبْرِيزُ ، اعتمادًا على كتابِ تَهْذِيبِ الْأَلْفَاظِ لِلْإِمَامِ الْخَطِيبِ التَّبْرِيزِيِّ ، وَالَّذِي ضَبَطَهُ الْأَبُ لُؤَيْسُ شَيْخُو عَلَى نُسخَتِي لَيْدِنَ وَبَارِسَ ، وعلى معجمِ الْبُلْدَانِ لِياقوتٍ نَقْلًا عن أَبِي سَعْدٍ ، وعلى معجمِ الْأَدْبَاءِ لِياقوتٍ ، الَّذِي لَمْ تُذَكَّرْ فِيهِ تَبْرِيزُ إِلَّا مَرَّتَيْنِ كُثِرَتْ فِيهِمَا تَأْوُهَا ، وعلى ابنِ خَلِّكَانَ فِي تَرْجُمَةِ ابْنِ السَّكَيْتِ ، وعلى أعلامِ الزَّرِّكَانِيِّ (٣ مَرَّاتٍ) ، وعلى معجمِ الْمُؤَلِّفِينَ (٧٣ تَبْرِيزِيًّا) .  
ولكن :

رَأَى الْقَامُوسُ أَنْ فَتَحَ التَّاءَ أَعْلَى ، ثُمَّ قَالَ : وَقَدْ تَكَسَّرَ التَّاءُ .  
أَمَّا التَّاجُ فَقَدْ حَاكَى الْقَامُوسَ فِي فَصْلِ الْبَاءِ وَبَابِ الزَّايِ ، وَلَكِنَّهُ اكْتَفَى بِفَتْحِ تَاءِ تَبْرِيزٍ فِي فَصْلِ التَّاءِ وَبَابِ الزَّايِ .  
أَمَّا مُوسَعَةُ كُولِيْبِرِ الْأَمِيرِكِيَّةِ ، وَمَعْجَمُ فُونَكِ وَوَاغْنالز (مِنَ الْإِنْكِلِيزِيَّةِ إِلَى الْإِنْكِلِيزِيَّةِ) ، فَقَدْ ذَكَرَا تَبْرِيزَ مُفْتُوحَةَ التَّاءِ .

### (٢٦٩) تَبَعَ الْقَوْمَ وَ أَتَبَعَهُمْ

وَيُحْطَنُونَ مَنْ يَقُولُ : أَتَبَعَ سَامِرُ رِفَاقَهُ ، ويقولون إِنَّ الصَّوَابَ هو : تَبَعَ رِفَاقَهُ . وَكِلَا الْفِعْلَيْنِ الْمُتَعَدَّيْنِ هُنَا (تَبَعَ وَ أَتَبَعَ) صَحِيحَانِ كَمَا يَقُولُ الْخَلِيلُ بْنُ أَحْمَدَ الْفَرَاهِيدِيُّ ، وَاللَّيْثُ ابْنُ سَعْدٍ ، وَالتَّهْذِيبُ ، وَالصِّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَايِيسِ اللُّغَةِ ، وَمُفْرَدَاتُ الرَّاعِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَالْبَطْلَوَيْسِيُّ (فِي الْاِقْتِصَابِ) ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْمُغْرَبُ ، وَالْمُخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمُصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمُحِيطُ الْمُحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَتَذَكُّرَةُ عَلِيٍّ ، وَالْوَسِيطُ .

### (٢٧٠) أَتَبَعْتُ الْقَوْلَ الْفِعْلَ

وَيَقُولُونَ : أَتَبَعْتُ الْقَوْلَ بِالْفِعْلِ ، أَيُّ : أَلْحَقْتُ الْقَوْلَ بِالْفِعْلِ ، وَالصَّوَابُ : أَتَبَعْتُ الْقَوْلَ الْفِعْلَ ، إِذْ قَالَ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى فِي الْآيَةِ ٤٤ مِنْ سُورَةِ «الْمُؤْمِنُونَ» : ﴿فَاتَّبَعْنَا بَعْضُهُمْ بَعْضًا ، وَجَعَلْنَاهُمْ أَحَادِيثَ ، فَبُعْدًا لِقَوْمٍ لَا يُؤْمِنُونَ﴾ . وَجَاءَ الْفِعْلُ : أَتَبَعَهُ الشَّيْءُ سَبْعَ مَرَّاتٍ أُخْرَى فِي آيِ الذِّكْرِ الْحَكِيمِ . وَمِمَّنْ ذَكَرَ : أَتَبَعَهُ الشَّيْءُ بِمَعْنَى : أَلْحَقَهُ بِهِ : مُعْجَمُ الْأَفَظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَالصِّحَاحُ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْمُخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمُحِيطُ الْمُحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَمِمَّا قَالَهُ اللَّسَانُ : أَتَبَعَهُ : تَبِعَهُ . قَالَ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى فِي الْآيَةِ ٩٠ مِنْ سُورَةِ يُوسُفَ : ﴿فَاتَّبَعَهُمْ فِرْعَوْنُ وَجُنُودُهُ بَغْيًا وَعَدُوًّا﴾ .

وَيُقَالُ مَثَلًا لِلْأَمْرِ بِاسْتِكْمَالِ الْمَعْرُوفِ : أَتَبَعَ الْفَرَسَ لِحَامَهَا . وَ النَّاقَةَ زِمَامَهَا ، وَ الدَّلَّوْ رِشَاءَهَا : يُضْرَبُ لِلْأَمْرِ بِاسْتِكْمَالِ الْمَعْرُوفِ (مَجَازٌ) .

وَمِنْ مَعَانِي أَتَبَعَ :

(١) أَتَبَعَ فَلَانٌ فِي كَلَامِهِ : أَتَى بِكَلِمَتَيْنِ عَلَى وَزْنٍ وَاحِدٍ ، تَوَكَّدُ أُخْرَاهُمَا الْأَوَّلَى ، وَهِيَ إِمَّا أَنْ تَكُونَ فِي مَعْنَى الْأَوَّلَى ، مِثْلُ : هُوَ قَسِيمٌ وَسِيمٌ . وَإِمَّا أَنْ تَكُونَ خَالِيَةً مِنَ الْمَعْنَى ، مِثْلُ : حَسَنٌ بَسَنٌ .

(٢) أَتَبَعَ الدَّائِنَ عَلَى فَلَانٍ : أَحَالَهُ .

(٣) أَتَبَعَ الشَّيْءُ شَيْئًا : جَعَلَهُ تَابِعًا لَهُ .

(٤) أَتَبَعَ فَلَانٌ بِفُلَانٍ : أُحِيلَ لَهُ عَلَيْهِ (مُسْتَدْرَكُ التَّاجِ وَالْمَدُّ) .

(٥) أَتَبَعَ فَلَانًا : تَبِعَهُ يُرِيدُ بِهِ شَرًّا .

## (٢٧١) التَّبِيعُ (التَّابِعُ ، المتَّبِعُ)

ويُخَطِّثُونَ مَنْ يَقُولُ إِنَّ التَّبِيعَ هُوَ المتَّبِعُ ، ويقولون إِنَّهُ :  
التَّابِعُ ، استنادًا إلى قولِ الأساسِ واللِّسانِ والوسيطِ . وقد وَضَحَ  
اللِّسانُ ذلكَ بقوله : «التَّبِيعُ : الَّذِي يَتَّبِعُكَ بِحَقِّ يُطَالِبُكَ بِهِ ،  
وهو الَّذِي يَتَّبِعُ الغَرِيمَ بِمَا أُحِيلَ عَلَيْهِ : والتَّبِيعُ : التَّابِعُ .  
وقوله تعالى في الآية ٦٩ من سورة الإسراء : ﴿فَيَغْرِقُكُمْ بِمَا  
كَفَرْتُمْ ثُمَّ لَا تَجِدُوا لَكُمْ عَلَيْنَا بِهِ تَبِيعًا﴾ ، قال الفراء : أي نائِرًا ،  
ولا طالبًا بالثَّار ، لإغراقنا إياكم . وقال الزَّجَّاجُ : معناه  
لا تَجِدُوا مَنْ يَتَّبِعُنَا بِانْكَارٍ مَا نَزَلَ بِكُمْ ، ولا مَنْ يَتَّبِعُنَا بِأَنْ يَصْرِفَهُ  
عَنْكُمْ . وقيل تَبِيعًا مُطَالِبًا . وَكُلُّهَا يُرَادُ بِهَا (الفاعلُ) هُنَا .

ولكن :

(١) قال ابنُ الأَثَرِيِّ في كتابهِ «الأضداد» : مِنَ الْأَضْدَادِ  
التَّبِيعُ : التَّابِعُ ، وَالتَّبِيعُ : المتَّبِعُ .

(٢) وقال الصَّحَّاحُ ، والمختارُ ، والتَّاجُ ، ومحيطُ المحيطِ ،  
وَمَنْ اللُّغَةُ إِنَّ التَّبِيعَ هُوَ التَّابِعُ وَالمتَّبِعُ .

فَمِمَّا جَاءَ فِي التَّاجِ : «التَّبِيعُ : الَّذِي لَكَ عَلَيْهِ مَالٌ ،  
وَتَتَابِعُهُ ، أَي تُطَالِبُهُ بِهِ . وَالتَّبِيعُ أَيْضًا : التَّابِعُ» فَالتَّبِيعُ الْأَوَّلُ  
تَعْنِي المتَّبِعَ .

وَمِمَّا قَالَهُ مُحِيطُ المحيطِ : «التَّبِيعُ : الَّذِي لَهُ عَلَيْكَ مَالٌ .  
والتَّبِيعُ : الَّذِي لَكَ عَلَيْهِ مَالٌ» . فَالتَّبِيعُ الْأَوَّلُ تَعْنِي التَّابِعَ ،  
وَالثَّانِيَةُ تَعْنِي المتَّبِعَ .

(٣) تَأْتِي فَعِيلٌ بِمَعْنَى الْفَاعِلِ ، مِثْلُ : رَحِمَ ، وَشَفِيقَ ، وَشَفِيعَ ،  
وَتَأْتِي بِمَعْنَى الْمَفْعُولِ ، مِثْلُ : قَتَلَ ، وَجَرِحَ ، وَصَلَبَ .  
وَالتَّبِيعُ تَحْمِلُ الْمَعْنَيْنِ كِلَاهُمَا .

لِذَا يَحَقُّ لَنَا أَنْ نَسْتَعْمَلَ (التَّبِيعَ) :

(أ) بِمَعْنَى التَّابِعِ .

(ب) وَبِمَعْنَى المتَّبِعِ .

(راجعُ مَادَّةَ «الأضداد» فِي هَذَا المَعْجَمِ) .

## (٢٧٢) التَّبِيعُ ، وَالتَّبِيعُ ، وَالتَّبِيعُ ، وَالتَّبِيعُ

راجعُ مَادَّةَ (التَّبِيعُ) فِي هَذَا المَعْجَمِ .

## (٢٧٣) التَّبَانُ

وَيُطْلَقُونَ اسْمَ التَّبَانِ عَلَى السَّرَاوِيلِ الْقَصِيرِ إِلَى الرِّكْبَةِ ،

أَوْ إِلَى مَا فَوْقَهَا تُسْتَرُّ بِهِ الْعُورَةُ ، وَالَّذِي قَدْ يُلْبَسُ فِي الْبَحْرِ ،  
لِأَنَّ الْعَامَّةَ تُطْلِقُهُ عَلَى مَا يَلْبَسُهُ الْمَصَارِعُونَ . وَالصَّوَابُ هُوَ :  
التَّبَانُ (الصَّحَّاحُ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْمَغْرِبُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ،  
وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَشِفَاءُ الْغَلِيلِ لِلْخَفَاجِيِّ ،  
وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ المَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ المَوَارِدِ الَّذِي لَمْ تَظْهَرْ فِيهِ الشَّدَّةُ  
عَلَى الْبَاءِ ، وَالْمَتْنُ الَّذِي قَالَ إِنَّ المَّلَاحِينَ وَالْمَصَارِعِينَ يَلْبَسُونَهُ ،  
وَالْوَسِيطُ .

وَالتَّبَانُ مَذَكَّرٌ ، وَلَكِنْ أُجَازَ التَّذْكِيرَ وَالتَّأْنِيثَ كِلَاهِمَا :  
التَّهْدِيبُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْمَدُّ .

وَجَاءَ فِي النِّهَايَةِ : [وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ «صَلَّى رَجُلٌ فِي تَبَانٍ  
وَقَمِيصٍ» . التَّبَانُ : سَرَاوِيلُ صَغِيرٌ يَسْتُرُ الْعُورَةَ الْمُغْلَظَةَ فَقَطْ ،  
وَيُكْثَرُ لِبَسُهُ المَّلَاحُونَ ، وَأَرَادَ بِهِ هَا هُنَا السَّرَاوِيلَ الصَّغِيرَ] .

وَجَاءَ فِي حَدِيثِ عَمَّارٍ : أَنَّهُ صَلَّى فِي تَبَانٍ ، وَقَالَ إِنِّي مَمْثُونٌ  
(يَشْتَكِي مَثَانَتَهُ) .

وَقَالَ الصَّحَّاحُ : التَّبَانُ سَرَاوِيلُ صَغِيرٌ مَقْدَارُ شِبْرِ ، يَسْتُرُ  
الْعُورَةَ الْمُغْلَظَةَ فَقَطْ ، وَيَكُونُ لِلْمَلَاحِينَ .

وَقَالَ التَّاجُ فِي مَادَّةِ (تَفَر) : التَّبَانُ هُوَ السَّرَاوِيلُ الصَّغِيرُ  
لَا سَاقَيْنِ لَهُ .

وَيُقَالُ إِنَّ التَّبَانُ مَعْرَبَةٌ عَنِ الْكَلِمَةِ الْفَارْسِيَةِ (تَبَان) .  
وَيَرَى صَاحِبُ مَنْ اللُّغَةِ فِي الجَدُولِ رَقْمَ ١٠٣ ، أَنْ نُطْلِقَ  
التَّبَانُ عَلَى سَرَاوِيلِ هَوَاةِ السِّبَاحَةِ maillot .

أَمَّا التَّبَانُ الَّذِي يُجْمَعُ عَلَى تَبَانَةٍ فَهُوَ بَائِعُ التَّبَنِ : (الصَّحَّاحُ ،  
وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ  
المَحِيطِ ، وَدُوزِي ، وَأَقْرَبُ المَوَارِدِ الَّذِي لَا يَجْمَعُ التَّبَانُ ، وَيَقُولُ  
إِنَّ التَّبَانَةَ هِيَ بَيْتُ التَّبَنِ ، وَالْوَسِيطُ) .

وَفِعْلُهُ :

(١) تَبَنَ الْمَاشِيَةَ يَتَبَنُهَا تَبْنًا : عَلَفَهَا التَّبَنَ .

(٢) تَبَنَ يَتَبَنُ تَبْنًا ، وَتَبَانَةً ، وَتَبَانِيَةً : فَطَنَ وَأَدَقَّ النَّظَرَ فِي  
الْأُمُورِ . فَهُوَ : تَبَنٌ .

(٣) تَبَنَ : تَبَنَ . تَبَنَ فُلَانًا : أَلْبَسَهُ التَّبَانَ .

(٤) إِتَبَنَ : لَبَسَ التَّبَانَ .

(٤) التَّبَانَةُ : حِرْقَةُ التَّبَانِ .

للقياس ، على أن لا نُحْطَى مَنْ يُلْجَأُ إِلَى استعمالِ الشَّاذِّ المسموعِ  
عن المغفورِ لهم أجدادنا العرب .

## (٢٧٦) الطَّوَارُ ، الطَّوَارُ ، الطَّوَارُ ، لا التَّراتوارُ

ويُطلقونَ على جانبِ الطريقِ ، المرتفعِ قليلاً ، يمشي فوقه  
المُشاةُ ، اسمُهُ الفرنسيُّ مُعَرَّباً : التَّراتوار .  
ولكن :

(١) أطلقَ عليه المجمعُ الثاني المصريُّ ، في نادي دار العلوم  
سنة ١٩١٠ ، اسمَ الطَّوَارِ ، في الجدولِ رَقْم ٣٩ .

(٢) ثُمَّ أَيْدَ «متنُ اللغة» الاسمَ الَّذِي وَضَعَهُ لَهُ المجمعُ المصريُّ .

(٣) ثُمَّ جَاءَ فِي المجلدِ الثالثِ عشرَ من مجموعةِ المصطلَّحاتِ  
العِلْمِيَّةِ والفَنِّيَّةِ ، الَّتِي أَقَرَّتْهَا لُجْنَةُ أَلْفَاظِ الحَضَارَةِ ، بِمَجْمَعِ اللُّغَةِ  
العَرَبِيَّةِ بالقاهرةِ ، ووافقَ عليها مؤتمرُ المجمعِ ، في جِلسَتِهِ  
الثَّلاثَةِ ، بتاريخِ ١٧ شُباطِ ١٩٧١ ، في المادَّةِ رَقْم ٨٨ ،  
أنَّ المؤتمِرَ أطلقَ على المكانِ الَّذِي يمشي فوقه المُشاةُ ، اسمَ الطَّوَارِ .

(٤) ثُمَّ ظَهَرَتِ الطَّبْعَةُ الثَّانِيَّةُ مِنَ المَعْجَمِ الوَسِيطِ ، عامَ ١٩٧٣ ،  
وفِيهَا كَلِمَةُ الطَّوَارِ (بفتح الطاءِ وكسرهما) ، وجاءَ في نهايةِ  
تعريفِها أَنَّها كَلِمَةُ (مُحَدَّثَةٌ) .

## (٢٧٧) الطَّرْفُ الْأَغْرُ لا ترافلغار

والمعركةُ البحريَّةُ ، الَّتِي قُتِلَ فِيهَا الأميرالُ نَلْسُنُ الإنكليزيُّ ،  
بعد انتصارِهِ على الأسطولَيْنِ الفرنسيِّ والإسبانيِّ عامَ ١٨٠٥ ،  
قُرْبَ الرَّاسِ الواقعِ فِي الجَنُوبِ الغربيِّ مِنْ إسبانيا ، يُسَمُّونَهَا  
معركةَ ترافلغار ، نسبةً إلى ذلكِ الرَّاسِ .

وأجدادنا العربُ ، الَّذِينَ فَتَحُوا الأندلسَ ، أطلقوا على  
ذلكِ الرَّاسِ اسمَ «الطَّرْفِ الْأَغْرِ» ، وهو الصَّوَابُ .

وعلينا - في ترجماتنا إلى العربيَّةِ - أن ننقلَ الأسماءَ الَّتِي كانَ  
العَرَبُ يُطْلِقُونَهَا عَلَى البُلدانِ ، والرُّؤوسِ ، والجُزُرِ ، والبحارِ ،  
والأنهارِ وغيرِ ذلكَ ؛ لأنَّنا إذا ذكرنا الاسمَ الأعجميَّ ، ابتعدنا  
عن تاريخنا العربيِّ .

ولا أَرى بأساً في وضعِ الاسمِ الأعجميِّ بينَ قوسَيْنِ ،  
بعدَ الاسمِ العربيِّ ، لكي يَعْرِفَ المتخَرِّجونَ في المعاهدِ الأجنبيَّةِ  
من أبناءِ الضَّادِ ، الاسمَ العربيَّ الأصليَّ قَبْلَ أن حَرَفَهُ الأعاجِمُ .

## (٢٧٤) تَجَرَ فلانٌ في الأرْزِ أو اتَّجَرَ فِيهِ

ويقولون : تاجرَ فلانٌ بالأرْزِ ، والصَّوَابُ : تَجَرَ فلانٌ  
في الأرْزِ ، أي : مارسَ بَيْعَهُ وشِراءَهُ ، أو اتَّجَرَ في الأرْزِ  
(الصِّحاحُ ، والأساسُ ، والمختارُ ، واللَّسانُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ،  
ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ) .

واكتفى معجمُ أَلْفَاظِ القرآنِ الكريمِ ، ومفرداتُ الرَّاعِبِ  
الأصفهانيِّ ، والقاموسُ بِذِكْرِ : تَجَرَ ، ولم يذكروا (اتَّجَرَ) .

أما جُمْلَةُ (تاجرَ فلانٌ فلاناً) فتعني : اتَّجَرَ مَعَهُ (الأساسُ ،  
والمدُّ ، والوسيطُ) . وقال المتنُ : تاجرَهُ : باراهُ في التَّجَارَةِ .

أما محيطُ المحيطِ فقد قالَ إِنَّ تاجرَ بمعنى تَجَرَ ، وحذا  
أقربُ المواردِ - كعادته غالباً - حَدَّوهُ ، فأخطأ مثلهُ . وأنا  
لا استشهدُ برأيِ هذينِ المعجمَيْنِ إلَّا إذا سبقَهُما واحدٌ من  
معاجِمِنا الخالدةِ ؛ كالصِّحاحِ ، والأساسِ ، واللَّسانِ ،  
والمصباحِ ، والقاموسِ ، والتَّاجِ وَمَنْ هم في مستواها اللُّغويِّ .  
وقلَّما عَرَّ محيطُ المحيطِ دونَ أن يَجُرَّ وراءَهُ أقربُ المواردِ .

وفِعْلُهُ هو : تَجَرَ يَتَجَرُ تَجْراً ، وَتِجَارَةً ، وَمَتَجِراً .  
ويُجْمَعُ التَّاجِرُ على : تَجْرٍ ، وَتِجَارٍ ، وَتُجَرٍ .  
قال الشاعرُ :

إذا ذُقْتَ فَاها ، قُلْتَ : طَعْمُ مُدَامَةٍ

مُعْتَقَةٍ مِمَّا يَجِيءُ بِهِ التَّجَرُّ

## (٢٧٥) التَّحْتَانِيُّ

وينسبُونَ إلى تَحْتٍ ، فيقولون : تَحْتِيٌّ ، ظانِّينَ أنَّ النِّسْبَةَ  
قياسِيَّةٌ ، والصَّوَابُ : تَحْتَانِيٌّ ، وهي نسبةٌ غيرُ قِياسِيَّةٍ ، كما قال  
ابنُ مالِكٍ في أَلْفِيَّتِهِ ، والخَفَاجِيُّ في العِنايةِ ، والفَاسِيُّ شيخُ  
الرَّيِّدِيِّ ، والرَّيِّدِيُّ صاحبُ التَّاجِ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ،  
وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والنَّحْوُ الوافي .

ويرى ابنُ مالِكٍ أنَّنا يجبُ أن نَقْتَصِرَ على ما سَمِعْنَاهُ مِنَ العَرَبِ  
مِنَ النَّسَبِ الشَّاذِّ ، وأن لا نُلْجَأَ فِيهِ إلى المحاكاةِ والقياسِ :  
وغيرُ ما أسلفْتُهُ مُقَرَّراً

على الَّذِي يُنْقَلُ مِنْهُ اقْتَصِراً

ولا أَرى مُسَوِّغاً لهذا الشُّذُوذِ السَّماعيِّ ، وأقترحُ على مجامِعِنا  
إجازةَ استعمالِ تَحْتِيٍّ ، وَسَهْلِيٍّ ، وَدَهْرِيٍّ وأمثالِها مُجاراةً

## (٢٧٨) المِزْلَاجُ لَا التَّرْبَاسُ

ويُطلقون على المغلاق من حديد . يُغلقُ به البابُ من الدّاخل باليد . اُسْمُ التَّرْبَاسِ ، اعتمادًا على الطّبعة الثانية من المعجم الوسيط . التي صدرت عام ١٩٧٢ . ولكن الوسيط ذكر أن هذه الكلمة من الدّخيل . ولم يقل إن مجمع القاهرة وافق على استعمالها . وكان قد جاء في المجلد التاسع من مجموعة المصطلحات العلميّة والفنيّة ، التي أقرتها لجنة أَلْفَاظِ الحضارة ، بمجمع اللّغة العربيّة بالقاهرة ، ووافق عليها مؤتمر المجمع ، بالأشتراك مع المجمع العلميّ العراقي . في الجلسة الخامسة للمؤتمر ، بتاريخ ٤ شباط ١٩٦٧ ، في المادّة رقم ٤٥ ، أن المؤتمر وافق على أن يُطلق اسمُ المِزْلَاجِ على المغلاق الذي يُفتح باليد ، بدلًا من اللفظ الشائع - التَّرْبَاسِ .

أما المعجمات الأخرى فقد أجمعت على ذكر المِزْلَاجِ ، وإهمال ذكر التَّرْبَاسِ .

## (٢٧٩) هذا غنيٌّ مُتْرَبٌ ، وفقيرٌ تَرَبٌ و مُتْرَبٌ

ويقولون : هذا غنيٌّ تَرَبٌ . والصّوابُ : هذا غنيٌّ مُتْرَبٌ أو فقيرٌ مُتْرَبٌ ؛ لأنَّ فعلَ (مُتْرَب) هو (أَتْرَب) ، ومعناه : كثر ماله أو قلّ ماله . أما الفعل الذي لا يعني إلّا (افتقر) فهو : تَرَبَ يَتْرَبُ تَرَبًا و مُتْرَبًا و مُتْرَبَةً ، فهو تَرَبٌ ، وهي تَرَبٌ و تَرَبَةٌ أيضًا .

جاء في الآية ١٦ من سورة البلد : ﴿أَوْ مَسْكِينًا ذَا مَتْرَبَةٍ﴾ ، أي : ذا فقرٍ .

وجاء في النّهاية : [وفي حديث فاطمة بنت قيس «وأما معاوية فرجلٌ تَرَبٌ لا مالَ لَهُ» أي فقيرٌ] .

وقال نابغة بني شيبان :

فمُسْتَلَبٌ عنه رِياشٌ ومَكْنَسٌ

وعارٍ ، ومنهم مُتْرَبٌ ، وفقيرٌ

ومعنى (مُتْرَب) هنا : غنيٌّ .

ويقول قُطْرُبٌ في أضدادهِ : تَرَبَ الرَّجُلُ : إذا افتقر ،

و أَتْرَبَ : إذا استغنى . وهذا ليس من الأضداد ؛ لأنَّ تَرَبَ

فعلٌ ثلاثيٌّ مجردٌ ، على وزن (فَعِلَ) ، و أَتْرَبَ فعلٌ ثلاثيٌّ مزيدٌ ،

على وزن (أَفْعَلَ) . وأنا أرجحُ أنَّ قُطْرُبًا أراد أن يقول (أَتْرَبَ)

من الأضداد ، لا (تَرَبَ و أَتْرَبَ) .

وقال اللّحيانيُّ : المُتْرَبُ : الغنيُّ إمّا على السّلب ، وإمّا على أن ماله مثلُ التّرابِ .

وجاء في معجم مقاييس اللّغة : «التّاء والرّاء والباء أصلان : أحدهما التّرابُ وما يُشتقُّ منه ، والآخرُ تساوي الشّيئين» .

«ويقالُ : تَرَبَ الرَّجُلُ إذا افتقرَ كأنّه لصقَ بالتّرابِ ،

و أَتْرَبَ إذا استغنى ، كأنّه صار له من المالِ بقدرِ التّرابِ» .

وجاء في اللّسان : أَتْرَبَ : استغنى وكثر ماله فصار

كالترابِ ، هذا الأعرَفُ . وقيل : أَتْرَبَ : قلّ ماله .

وقال محيطُ المحيط : تَرَبَ فهو : تَرِبٌ و تَرُوبٌ .

والجمعُ : تِرابٌ .

ويقول المتنُّ : تَرَبَ : افتقرَ وصارَ في يده التّرابُ ،

وهي من المجازِ ، ويقولُ : أَتْرَبَ (بمعنى : قلّ ماله) : من

المجازِ أيضًا .

ويذكرُ الفِعْلَ (تَرَبَ) بمعنى : افتقرَ ، و (أَتْرَبَ) بمعنى :

اغتنى كُلُّ من : ابنُ الأنباريّ ، والصّحاحُ ، والمُحْكَمُ ،

ومُفْرَدَاتِ الرَّاغِبِ ، والأساسُ ، والمُخْتَارُ ، واللّسانُ ، والمِصْبَاحُ ،

والقاموسُ ، والتّاجُ ، ومُحيطُ المحيطِ ، ومَتْنُ اللّغةِ ، والوسيطُ .

ويذكرُ الفِعْلَ (أَتْرَبَ) بمعنى : اغتنى وافتقرَ كُلُّ من :

اللّسانُ ، والمِصْبَاحُ ، والقاموسُ ، والتّاجُ ، ومُحيطُ المحيطِ ،

والمَتْنُ . لِذَا قُلْ :

( أ ) هذا غنيٌّ مُتْرَبٌ .

( ب ) هذا فقيرٌ تَرَبٌ .

( ج ) هذا فقيرٌ مُتْرَبٌ .

## (٢٨٠) هذا التُّرْسُ قَدِيمٌ

التُّرْسُ هو ما كان يُتَوَقَّى به في الحربِ . ويؤنثونه فيقولون :

هذه التُّرْسُ قديمةٌ . والصّوابُ : هذا التُّرْسُ قديمٌ ؛ لأنّه مذكّرٌ

(التّهذيبُ ، والصّحاحُ ، ومعجمُ مقاييس اللّغة ، والأساسُ ،

والمُخْتَارُ ، واللّسانُ ، والمِصْبَاحُ ، والقاموسُ ، والتّاجُ ، ومُحيطُ

المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُّ ، والوسيطُ) .

ويجْمَعُ التُّرْسُ على : أَتْرَاسٍ ، وَتَرَاسٍ ، وَتَرَسَةٍ ، وَتُرُوسٍ .

و التُّرْسُ وَ المِترَسُ : خشبةٌ أو حديدةٌ تُوضَعُ خَلْفَ البابِ

لِإِحْكَامِ إِغْلَاقِهِ .

وهناك تَرَسَ بالترس : تَوَقَّى . وَحَكَّى سَبِيوَيْهِ : اُنْرَسَ  
بمعنى تَرَسَ .  
أما التراسُ فهو : صاحبُ الترسِ وصانِعُهُ ، و التراسَةُ  
صَنَعَتُهُ .

## (٢٨١) التَّرْمِذِيُّ ، التُّرْمِذِيُّ ، التَّرْمِذِيُّ ، التُّرْمِذِيُّ ، التَّرْمِذِيُّ

ويختلفون في اسمِ مؤلفِ «الجامع الكبير» في الحديث ،  
الذي يَضُمُّ أَكْثَرَ مِنْ خَمْسَةِ آلافِ حَدِيثٍ ، فيَقُولُ مَعْظَمُهُمُ  
التَّرْمِذِيُّ ، كَالنَّهْائَةِ لِابْنِ الْأَثِيرِ ، وَمَعْجَمُ الْبُلْدَانِ لِبِاقُوتِ  
الْحَمَوِيِّ ، وَاللَّسَانِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ، وَالتَّاجِ الْجَامِعِ  
لِلْأَصُولِ فِي أَحَادِيثِ الرَّسُولِ ، وَأَعْلَامِ الزَّرِكَلِيِّ ، وَمَعْجَمِ  
المُؤَلِّفِينَ .

أما اسمُ البلدِ الَّذِي وُلِدَ فِيهِ تَلْمِيزُ الْبُخَارِيِّ مُحَمَّدُ بْنُ عِيْسَى  
التَّرْمِذِيُّ فهو :

- (١) تَرْمِذُ ، وَهُوَ الْأَسْمُ الَّذِي ذَكَرْتُهُ جَمِيعُ الْمَصَادِرِ الْمَذْكُورَةِ آنِفًا .
- (٢) وَتَرْمِذُ : مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ .
- (٣) وَتُرْمِذُ : مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ .
- (٤) وَتُرْمِذُ : عَبْدُ الْكَرِيمِ السَّمْعَانِيُّ فِي الْأَنْسَابِ ، وَمَعْجَمُ  
الْبُلْدَانِ ، وَالْقَامُوسُ .
- (٥) وَتَرْمِذُ : التَّاجُ .

ويكتفي علماء الحديث بذكر : التَّرْمِذِيِّ ، الَّذِي قَالَ  
مُؤَلِّفُ «التَّاجِ الْجَامِعِ لِلْأَصُولِ» فِي مَقْدَمِهِ : «فَاسْتَحْضَرْتُ  
أَصَحَّ كُتُبِ الْحَدِيثِ وَأَعْلَاهَا سَنَدًا ، وَهِيَ صَحِيحُ الْبُخَارِيِّ ،  
وَصَحِيحُ مُسْلِمٍ ، وَسُنَنُ أَبِي دَاوُدَ ، وَجَامِعُ التَّرْمِذِيِّ ، وَالْمُجْتَبَى  
لِلنَّسَائِيِّ» .

«المُجْتَبَى» هُوَ السُّنَنُ الصُّغْرَى ، وَلِلنَّسَائِيِّ كِتَابُ مَفْصَلُ  
فِي الْحَدِيثِ ، أَسْمَاهُ : «السُّنَنُ الْكُبْرَى» .

لِذَا قُلْ :

- |                        |                         |
|------------------------|-------------------------|
| (أ) التَّرْمِذِيُّ .   | (د) وَالتُّرْمِذِيُّ .  |
| (ب) وَالتَّرْمِذِيُّ . | (هـ) وَالتَّرْمِذِيُّ . |
| (ج) وَالتَّرْمِذِيُّ . |                         |

## (٢٨٢) الرُّجَاجَةُ الْعَازِلَةُ لَا التَّرْمُسُ

الرِّجَاءُ الَّذِي يَغْزِلُ الْحَرَارَةَ وَالْبُرُودَةَ عَنِ السَّوَائِلِ الَّتِي  
تُوضَعُ فِيهِ ، يُطْلَقُونَ عَلَيْهِ اسْمُ تَرْمُسٍ .

وقد اقترح محمود تيمور ، عضو مجمع اللغة العربية  
بالقاهرة ، في الجزء الثالث عشر من مجلة المجمع ، أن يُطْلَقَ  
عَلَى التَّرْمُسِ أَحَدَ الْأَسْمَاءِ الْأَرْبَعَةِ الْآتِيَةِ :

(أ) رُجَاجَةُ عَازِلَةٍ .

(ب) أَوِ الْعَازِلَةِ .

(ج) أَوِ الرُّجَمِيَّةِ .

(د) أَوِ الْكُظِيمَةِ .

وَأَنَا أَرَى أَنَّ الرُّجَاجَةَ الْعَازِلَةَ خَيْرُهَا ؛ لِأَنَّهَا تَدُلُّ عَلَى وَظِيفَةٍ  
تِلْكَ الرُّجَاجَةِ . فَعَسَى أَنْ يُوَافِقَ اتِّحَادُ الْمَجَامِعِ اللُّغَوِيَّةِ الْعِلْمِيَّةِ  
الْعَرَبِيَّةِ ، أَوْ أَحَدُهَا عَلَى اسْتِعْمَالِ (الرُّجَاجَةِ الْعَازِلَةِ) بَدَلًا  
مِنَ التَّرْمُسِ .

## (٢٨٣) الْمِحْرُ أَوْ مِيزَانُ الْحَرَارَةِ لَا التَّرْمُومِتْرُ

وَيُطْلَقُونَ عَلَى الْأَدَاةِ الصَّغِيرَةِ ، الَّتِي تَقْيَسُ بِهَا حَرَارَةُ  
الْمَرْضَى ، اسْمَهَا الْمَرْبَ : التَّرْمُومِتْرُ .  
وَلَكِنْ :

جَاءَ فِي الْجُزْءِ الْخَامِسِ مِنْ مَجَلَّةِ مَجْمَعِ فَوَائِدِ الْأَوَّلِ لِلُّغَةِ  
الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ، أَنَّ الْمَجْمَعَ أَطْلَقَ عَلَى تِلْكَ الْأَدَاةِ ، اسْمَ الْمِحْرِ ،  
وَذَلِكَ فِي دَوْرَتِهِ الْخَامِسَةِ ، الْمُنْعَقِدَةِ بَيْنَ ١٨ كَانُونِ الْأَوَّلِ ١٩٣٧  
و ٢٧ كَانُونِ الثَّانِي ١٩٣٨ ، فِي الْفَصْلِ (T) مِنْ عِلْمِ الْحَرَارَةِ .  
وَلَا أَرَى بَأْسًا بِإِطْلَاقِ اسْمِهِ الْمَأْلُوفِ : مِيزَانِ الْحَرَارَةِ .

وَقَدْ ذَكَرَ مَعْجَمُ حَتَّى الطَّبِيِّ الْمِحْرَ وَ مِيزَانَ الْحَرَارَةِ أَيْضًا ،  
وَزَادَ عَلَيْهِمَا مِقْيَاسَ الْحَرَارَةِ ، وَهُوَ اسْمٌ مَقْبُولٌ أَيْضًا . أَمَّا ذِكْرُهُ  
الْمِحْرَارَ وَ التَّرْمُومِتْرَ فَلَمْ أَعْرِ عَلَى مَنْ يُؤَيِّدُهُ فِيهِمَا .

## (٢٨٤) تَشْرِينُ الْأَوَّلُ وَ تَشْرِينُ الثَّانِي

جَاءَ فِي الْمَعْجَمِ الْوَسِيطِ : تَشْرِينُ : اسْمٌ لِشَهْرَيْنِ مِنْ شُهُورِ  
السَّنَةِ السُّرْيَانِيَّةِ : تَشْرِينُ الْأَوَّلُ وَهُوَ (أَكْتُوبَر) ، وَ تَشْرِينُ الْآخِرُ  
(الثَّانِي) وَهُوَ (نُوفَمِبَر) .

وَالصَّوَابُ كَسْرُ التَّاءِ فِي (تَشْرِينِ) كَمَا قَالَ اللَّيْثُ بْنُ سَعْدٍ ،

والأزهري ، واللّسان ، والتّاج ، ومدّ القاموس ، ومحيط المحيط ، ودوزي ، والمتن .  
والجمع : تشارين .

## (٢٨٥) هو تعس وتاعس ، وهم تعسون وتاعسون

ويقولون : هم تعساء ، والصواب : هم تعسون أو تاعسون ؛ لأنّ تعساء (فُعلاء) هي جمع تعيس (فَعِيل). وفي المعاجم : (١) هو تعس : (اللّسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتّاج ، والمدّ ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن) . وهم تعسون . (٢) هو تاعس : (الأساس ، واللّسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتّاج ، والمدّ ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد في الذّيل ، والمتن) . وهم تاعسون .

وقد أخطأ مُحيط المحيط عندما أجاز أن نقول : هو تعيس ، فنقلها عنه أقرب الموارد كالعادة ، ثم عثر الوسيط مثلهما . ولست أدري المصدر الذي اعتمد عليه الوسيط في وضع (تعيس) بدلاً من (تاعس) . وجمع اللغة العربية بالقاهرة لم يوافق على إدخال (تعيس) إلى معاجمنا بقرار مجمي . والمعاجم لا تذكر كلمة (تعيس) ، ولو ذكرتها لصحّ جمعها على (تعساء) ؛ لأنّ (فَعِيل) يُجمع على (فُعلاء) إذا كان بمعنى فاعل ، ووصفاً لذكر عاقل .

أما جمع عاقل على عُقلاء ، ونابه على نبهاء ، وشاعر على شعراء ، فلأنه وصف دالّ على غريزة ، وسجية ، وأمر فطري غير مكتسب - غالباً - . وسبب جمع (صالح) على (صلحاء) هو أنّه يدلّ على ما يشبه الغريزة والسّجية في الدوام وطول البقاء . وليست هذه الشروط متوافرة في (تاعس) .

أما فعله فهو إما :

(أ) تعس يتعس تعساً ، فهو تاعس : (معجم ألفاظ القرآن الكريم ، والصّحاح ، وأبو عبيد البكري ، واللّسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتّاج ، والمدّ ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط) .

أو (ب) تعس يتعس تعساً ، فهو تعس : (شمر بن حمدويه ، وأبو الهيثم ، ومفردات الرّاعب الأصفهاني ، وابن الأثير في

النهاية ، واللّسان ، والقاموس ، والتّاج ، والمدّ ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد) .  
أو (ج) تعس يتعس تعساً : (معجم ألفاظ القرآن الكريم ، والمصباح ، والمتن ، والوسيط) .

والتعس في اللغة : الانحطاط ، والعثور ، والهلاك ، والسقوط على اليدين والقدم . وقال بعض الكلايين : تعس يتعس تعساً هو أن يُخطئ حُجته إن خاصم ، وبُغيته إن طلب .  
و تعسه الله و اتعسه بمعنى واحد : (معجم مقاييس اللغة ، وأبو عبيد البكري ، والصّاغاني ، واللّسان ، والتّاج ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط) . وأنكر شمر بن حمدويه : تعسه الله  
لذا قل :

(أ) هو تعس .

(ب) هو تاعس .

(ج) هم تعسون .

(د) هم تاعسون .

ولا تقل : هم تعساء .

## (٢٨٦) الحرقة لا تفاحة آدم

ويسمّون عقدة الحنجور تفاحة آدم ، وهي ترجمة حرفية لاسمها بالإنكليزية ، وصوابها :

(١) الحرقة : (الصّحاح ، واللّسان ، والقاموس ، والتّاج ، والمدّ ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، وباذجر ، والمتن ، والوسيط ، وقاموس حيّ الطيّ الذي لم يضبط حركة الحاء) ، ومعجم المصطلحات العلميّة لأحمد الخطيب .

وتعني الحرقة أيضاً : أصل اللسان . والحرقة هو أصل اللسان أيضاً .

وتُجمع الحرقة على حراقد .

(٢) والقردحة : هامش اللسان ، والتّاج ، ومحيط المحيط ، والمتن ، والوسيط .

(٣) والقردوحة : هامش اللسان ، والتّاج ، ومحيط المحيط ، والمتن ، وقاموس حيّ الطيّ .

وقد عثر حيّ في قاموسه حين ذكر القردحة بدلاً من القردحة .

## (٢٨٧) تَفَلَّ الشَّيْءَ

وَيَظُنُّونَ أَنَّ كَلِمَةَ (تَفَلَّ) بِمَعْنَى : بَصَقَ ، هِيَ كَلِمَةٌ عَامِيَّةٌ ؛ لِأَنَّ الْعَامَّةَ فِي بَعْضِ الْبِلَادِ الْعَرَبِيَّةِ تَسْتَعْمِلُهَا . وَهِيَ فَصِيحَةٌ مِثْلُ بَصَقَ : قَالَ الْمُنَنَّبِيُّ :

لَوْلَا الْجَهَالَةُ مَا دَلَفْتَ إِلَى قَوْمٍ غَرِقَتْ ، وَإِنَّمَا تَفَلُّوْا  
يَقُولُ : لَوْلَا جَهْلُكَ مَا تَعَرَّضْتَ لِقَوْمٍ يَهْزِمُونَكَ بِأَدْنَى قِتَالٍ ؛  
لَأَنَّهُمْ لكَثَرَتِهِمْ ، لَوْ تَفَلُّوْا عَلَيْكَ لِأَغْرُقُوكَ .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ (تَفَلَّ) أَيْضًا : التَّهْذِيبُ ، وَالصِّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ  
مُقَايِيسِ اللُّغَةِ ، وَالْمُحْكَمُ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالنِّهَايَةُ ، وَالْمَخْتَارُ ،  
وَاللِّسَانُ ، وَالْمُصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ  
الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ ، وَمِمَّنْ مَعْجَمُ  
الْمُنَنَّبِيِّ .

وَانْفَرَدَ مَعْجَمُ مُقَايِيسِ اللُّغَةِ بِقَوْلِهِ : «تَفَلَّتْ بِالشَّيْءِ» ،  
إِذَا رَمَيْتَ بِهِ مِنْ فَمِكَ مَتَكَرَّهَا لَهُ .

وَلَا أَقْرَأُهُ عَلَى ذَلِكَ ؛ لِأَنَّ الْأَسَاسَ ، وَالنِّهَايَةَ ، وَالتَّاجَ ،  
وَالْمَدَّ ، وَالْمَتْنَ ، وَالْوَسِيطَ يَقُولُ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : تَفَلَّ الشَّيْءَ .

وَالْتَفَلُّ وَالتَّفَالُّ : مَعْنَاهُمَا : الْبُصَاقُ .

وَيُقَالُ بَزَقَ ، ثُمَّ تَفَلَّ ، ثُمَّ نَفَثَ ، ثُمَّ نَفَخَ .

وَفَعْلُهُ : تَفَلَّ يَتَفَلُّ أَوْ يَتَفَلُّ تَفَلًّا .

وَمِنْ مَعَانِي تَفَلَّ :

(١) تَفَلَّ فِي أُذُنِهِ : نَاجَاهُ .

(٢) تَفَلَّ الْمَاءُ : مَجَّهُ كَرَاهَةً لَهُ .

(٣) تَفَلَّ يَتَفَلُّ تَفَلًّا : أَتَنَّنَ وَتَغَيَّرَتْ رَائِحَتُهُ .

(٤) تَفَلَّ فَلَانٌ : تَرَكَ الطَّيْبَ فَتَغَيَّرَتْ رَائِحَتُهُ ، فَهُوَ : تَفَلُّ ،  
وَهِيَ تَفَلَّةٌ ، وَكِلَاهُمَا : مِتْفَالٌ (لِلتَّكْثِيرِ) .

## (٢٨٨) التَّفَلُّ لَا التَّفَلُّ

وَيُسَمُّونَ مَا يَسْتَقِرُّ تَحْتَ الْمَاءِ وَنَحْوِهِ مِنْ كُدْرَةٍ تَفَلًّا .  
وَالصَّوَابُ هُوَ : التَّفَلُّ (الصِّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مُقَايِيسِ اللُّغَةِ ،  
وَالْأَسَاسُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمُصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ،  
وَالْتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ،  
وَالْوَسِيطُ) .

وَذَكَرَ الْمَدُّ أَنَّ التَّفَلَّ كَلِمَةٌ عَامِيَّةٌ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ إِنَّ مَعْنَى التَّافِلِ كَالْتَفَلِّ .

وَقَدْ يَعْنِي التَّفَلُّ التَّرِيدَ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

يَخْلِفُ بِاللَّهِ وَإِنْ لَمْ يُسْأَلِ

مَا ذَاقَ تَفَلًّا مُنْذُ عَامٍ أَوَّلِ

وَأُطْلِقَ جَمْعُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ كَلِمَةَ التَّفَلِّ عَلَى مَا يَبْقَى  
مِنْ الْمَادَّةِ بَعْدَ عَصْرِهَا .

وَفَعْلُهُ : تَفَلَّ الْمَاءُ وَنَحْوُهُ يَتَفَلُّ تَفَلًّا : رَسَبَ تَفَلُّهُ ، وَعَلَا

صَفْوُهُ . وَجُمِعَ التَّفَلُّ عَلَى أَتْفَالٍ .

وَمِنْ مَعَانِي التَّفَلِّ :

(١) مَا يُسْطُ تَحْتَ الرَّحَى عِنْدَ الطَّحْنِ .

(٢) عِنْدَ الْبَدْوِ : مَا يُؤْكَلُ غَيْرَ اللَّبَنِ مِنْ حَبٍّ وَخُبْزٍ وَتَمْرٍ .

وَفِي الْحَدِيثِ : «مَنْ كَانَ مَعَهُ تَفَلٌّ فَلْيَصْطِنِعْ» ، أَيُ : فَلْيَطْبَخْ  
وَلْيَخْبِزْ .

(٣) مَا سَقَلَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

أَمَّا التَّفَلُّ فَعَنَاهُ : الْقَلِيلُ . يُقَالُ : مَا أَصَابَ مِنْهُ إِلَّا تَفَلًّا .

## (٢٨٩) التُّكَاتُ لَا التَّكَايَا

الْكَلِمَةُ التُّرْكِيَّةُ الْأَصْلُ (التَّكِيَّةُ) ، الَّتِي مَعْنَاهَا رِبَاطُ

الصُّوفِيَّةِ ، يَجْمَعُونَهَا عَلَى تَكَايَا . وَيَقُولُ الرُّصَافِيُّ فِي «دَفْعِ

الْمُهْجَةِ» : «أَصْلُهَا تُكَاءَةٌ ، لِلشَّيْءِ الَّذِي يُتَكَأُ عَلَيْهِ مِنْ عَصَا

وغيرها» . لِذَا تُجْمَعُ عَلَى تُكَاتٍ ، لَا عَلَى تَكَايَا .

وَلَمَّا كَانَتْ كَلِمَةُ (التَّكَايَا) هِيَ الْجَمْعُ الْمَعْرُوفُ فِي الْعَالَمِ

الْعَرَبِيِّ كُلِّهِ ، وَلَمَّا كَانَتْ (التَّكِيَّةُ) كَلِمَةً تُرْكِيَّةَ الْأَصْلِ ، كَمَا يَقُولُ

الْوَسِيطُ ، فَإِنِّي اقْتَرَحْتُ عَلَى مُجَامِعِنَا إِجَازَةَ جَمْعِهَا عَلَى : تَكَايَا ،

مِثْلُ : رَزِيَّةٍ وَرَزَايَا ، وَبَلِيَّةٍ وَبَلَايَا ، وَشَطِيَّةٍ وَشَطَايَا ، عَلَى أَنْ

يُجِيزَ (التُّكَاتُ) أَيْضًا .

## (٢٩٠) تَكَرَّيْتُ

(أُنْظَرُ مَادَّةَ (كَرَّتَ) فِي هَذَا الْمَعْجَمِ) .

## (٢٩١) الْمِنْظَارُ لَا التَّلْسُكُوبُ

وَيُطْلَقُونَ عَلَى آلَةِ الْبَصَرِيَّةِ ، الَّتِي تُسْتَخْدَمُ لِرُؤْيَا الْأَجْسَامِ

البعيدة ، أَسْمُ التَّلْسُكُوبِ . والصَّوَابُ : الْمِنْظَارُ ، وهو الأَسْمُ الَّذِي أَطْلَقَهُ عَلَيْهِ مَجْمَعُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ، كَمَا ذَكَرَ الْمَعْجَمُ الْوَسِيطُ فِي طَبْعَتَيْهِ الْأُولَى وَالثَّانِيَةِ .

أَمَّا قَامُوسٌ حَتَّى الطَّيِّبِ ، فَيَذَكَرُ أَنَّهُ :

( أ ) الْمِنْظَارُ عَنْ بُعْدٍ .

( ب ) وَالْمِرْقَبُ أَوْ الْمِرْقَابُ .

وَأَرَى أَنَّ نَكْتَنِي بِالْأَسْمِ الَّذِي أَطْلَقَهُ عَلَيْهِ مَجْمَعُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ : الْمِنْظَارُ .

## (٢٩٢) التَّلْعَةُ (مَا ارْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ ،

### مَا انْخَفَضَ مِنْهَا)

وَيَخْطِئُونَ مَنْ يَقُولُ : نَزَلَ مِنَ الْأَكْمَةِ إِلَى التَّلْعَةِ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : نَزَلَ مِنَ الْأَكْمَةِ إِلَى الْوَادِي ، لِأَنَّ التَّلْعَةَ هِيَ : مَا ارْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ لِقُرْبِ حُرُوفِهَا مِنْ حُرُوفِ (التَّلَّةِ) ، وَلِأَنَّ الْمَعْنَى الْمَأْلُوفَ لَدَيْنَا هُوَ أَنَّ التَّلْعَةَ هِيَ مَا ارْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ ، وَلِأَنَّ مَعْجَمَ مَقَائِيسِ اللُّغَةِ قَالَ : «التَّلْعَةُ أَرْضٌ مَرْتَفَعَةٌ غَلِيظَةٌ ، وَرَبَّمَا كَانَتْ عَرِيضَةً ، يَتَرَدَّدُ فِيهَا السَّيْلُ ثُمَّ يُدْفَعُ مِنْهَا إِلَى تَلْعَةٍ أَسْفَلَ مِنْهَا» . وَلِأَنَّ الْمَعْجَمَ الْوَسِيطَ قَالَ : (التَّلْعَةُ) : مَا ارْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ . وَ - مَسِيلُ الْمَاءِ مِنْ أَعْلَى إِلَى أَسْفَلٍ . وَ - مَا اتَّسَعَ مِنَ فَمِ الْوَادِي . وَالْجَمْعُ : تَلْعٌ وَتِلَاعٌ . وَلَكِنْ :

جَاءَ فِي النَّهَايَةِ : [فِي الْحَدِيثِ «أَنَّهُ كَانَ يَبْدُو إِلَى هَذِهِ التِّلَاعِ» . التِّلَاعُ : مَسَائِلُ الْمَاءِ مِنْ عُلُوٍّ إِلَى سُفْلٍ ، وَاحِدُهَا تَلْعَةٌ . وَقِيلَ هُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ ؛ يَقَعُ عَلَى مَا انْحَدَرَ مِنَ الْأَرْضِ ، وَمَا أَشْرَفَ مِنْهَا] .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ (مَعْمَرُ بْنُ الْمُثَنَّى) ، وَابْنُ الْأَنْبَارِيِّ فِي أَضْدَادِهِ ، وَالْجَوْهَرِيُّ فِي صِحَاحِهِ ، وَالرَّازِيُّ فِي مُخْتَارِهِ ، وَابْنُ مَنْظُورٍ فِي لِسَانِهِ ، وَالْفَيُّومِيُّ فِي مِصْبَاحِهِ ، وَالْفَيْرُوزَابَادِيُّ فِي قَامُوسِهِ ، وَالزَّبِيدِيُّ فِي تَاجِهِ ، وَأَدُورْدَ لَيْنٌ فِي مَدِّهِ ، وَرَبِحِي كَمَالٌ فِي تَضَادِّهِ : التَّلْعَةُ : (أ) مَا ارْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ . (ب) مَا انْخَفَضَ مِنَ الْأَرْضِ .

وَمِمَّا قَالَهُ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ : التَّلْعَةُ حَرْفٌ مِنَ الْأَضْدَادِ ؛ يُقَالُ لِمَا ارْتَفَعَ مِنَ الْوَادِي وَغَيْرِهِ : تَلْعَةٌ . وَيُقَالُ لِمَا تَسَقَّلَ وَجَرَى

الْمَاءُ فِيهِ لَانْخِفَاضِهِ : تَلْعَةٌ ، وَيُقَالُ فِي جَمْعِ التَّلْعَةِ : تَلْعَاتٌ وَتِلَاعٌ . قَالَ زُهَيْرٌ :

وَإِنِّي مَتَى أَهْبِطُ مِنَ الْأَرْضِ تَلْعَةً

أَجِدُ أَثْرًا قَبْلِي جَدِيدًا وَعَافِيَا

فَالْتَّلْعَةُ فِي هَذَا الْبَيْتِ تَحْتَمِلُ الْمَعْنَيْنِ كِلَيْهِمَا .

وَذَكَرَ يَاقُوتٌ أَنَّ الْمَبْرَدَ قَالَ : قَرَأْتُ عَلَى شَجَرَةٍ بِشُعْبِ بَوَّانٍ

الْأَيَّاتِ الْآتِيَةِ :

إِذَا أَشْرَفَ الْمَحْزُونُ مِنْ رَأْسِ تَلْعَةٍ

عَلَى شُعْبِ بَوَّانٍ أَفَاقَ مِنَ الْكَرْبِ

وَأَلْهَاهُ بَطْنٌ كَالْحَرِيرَةِ مَسَّهُ

وَمُطَرِدٌ يَجْرِي مِنَ الْبَارِدِ الْعَذْبِ

وَطِيبٌ ثِمَارٍ فِي رِيَاضٍ أَرِيضَةٍ

وَأَغْصَانُ أَشْجَارٍ جَنَاهَا عَلَى قُرْبِ

فَبِاللَّهِ يَا رِيحَ الشَّمَالِ تَحْمَلِي

إِلَى شُعْبِ بَوَّانٍ سَلَامَ قَتَى صَبٍّ

فَالْتَّلْعَةُ هُنَا تَعْنِي : مَا ارْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ .

لِذَا :

إِجْمَعِ التَّلْعَةَ عَلَى تَلْعَاتٍ ، وَتِلَاعٍ ، وَتَلْعٍ .

وَسَمِ تَلْعَةً :

( أ ) مَا ارْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ .

( ب ) مَا انْخَفَضَ مِنَ الْأَرْضِ .

## (٢٩٣) الْهَاتِفُ ، الْمِهْتَافُ لَا التَّلْفُونُ

يَرَى مُحَمَّدٌ صَلَاحُ الدِّينِ الْكُوكَاكِيُّ ، عَضُوُّ مَجْمَعِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِدَمَشَقَ ، أَنَّ الْهَاتِفَ هُوَ اسْمُ فَاعِلٍ لِمَنْ يَهْتَفُ ، أَمَّا الْآلَةُ الَّتِي نَهْتَفُ بِهَا فَلَا صَحَّحَ أَنْ تُسَمَّى مِهْتَافًا . وَلَكِنْ :

( أ ) لَمَّا كَانَ مَجْمَعُ دَمَشَقَ نَفْسُهُ قَدْ وَضَعَ اسْمَ الْهَاتِفِ لِلْكَلِمَةِ الدَّخِيلَةِ (التَّلْفُونِ) ، فِي الْجَدُولِ رَقْمَ ١٠٣ ،

( ب ) وَلَمَّا كَانَ الْمَعْجَمُ الْوَسِيطُ ، الَّذِي أَصْدَرَهُ مَجْمَعُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ، يَقُولُ إِنَّ الْمَجْمَعَ الْقَاهِرِيَّ قَدْ وَضَعَ كَلِمَةَ الْهَاتِفِ الْعَرَبِيَّةَ مَكَانَ كَلِمَةِ (التَّلْفُونِ) الْفَرَنْجِيَّةِ ،

( ج ) وَلَمَّا كَانَ جُلُّ النَّاسِ ، فِي أَقْطَارِ الْعَالَمِ الْعَرَبِيِّ الْكَثِيرَةِ الَّتِي

أَعْرِفُهَا ، يَعْلَمُونَ أَنَّ الْمَقْصُودَ بِكَلِمَةِ الْهَاتِفِ هُوَ كَلِمَةُ (التَّلفون) ؛  
لأنَّ في معظم عواصمنا وزارة تُسَمَّى وزارة البرق والبريد والهاتف ،  
فإنَّني أرى أَنَّ لا يُطْلَقُ على الآلة الَّتِي نَهْتِفُ بِهَا إِلَّا اسْمُ  
(الهَاتِفِ) ، وإنَّ كُنَّا لا نَسْتَطِيعُ - لُغَوِيًّا - تَخْطِئَةَ الْكُوكَبِيِّ .  
وأرجو اتِّحَادَ الْمَجَامِعِ اللُّغَوِيَّةِ الْعِلْمِيَّةِ الْعَرَبِيَّةِ أَنَّ يُوَافِقَ على  
اسْتِعْمَالِ : هَتَفَ يَهْتِفُ أَهْتِفُ هَتَفًا .

## (٢٩٤) تَالِفٌ ، مُتَلَفٌ

ويقولون : مَلٌّ مُتَلَفٌ ، والصَّوابُ : مَلٌّ تَالِفٌ أَوْ  
مُتَلَفٌ ؛ لأنَّ الْعَرَبِيَّةَ لَيْسَ فِيهَا تَلْفُهُ ، لَكِي يَجُوزُ لَنَا أَنْ نَقُولَ :  
هُوَ مُتَلَفٌ . فَلَيْسَ فِي الْمَعَاجِمِ سِوَى الْفِعْلِ اللَّازِمِ : تَلَفَ يَتَلَفُ  
تَلَفًا : هَلَكَ ، فَهُوَ : تَالِفٌ وَتَلَفٌ .  
وهنالك الْفِعْلُ الرَّبَاعِيُّ الْمُتَعَدِّي أَتَلَفَ ، الَّذِي يَكُونُ اسْمُ  
الْمَفْعُولِ مِنْهُ : (مُتَلَفٌ) .

أَمَّا اسْمُ الْفَاعِلِ مِنْ أَتَلَفَ ، فَهُوَ : مُتَلَفٌ . وَيُقَالُ :  
فُلَانٌ مُخْلِفٌ مُتَلِفٌ : كَسُوبٌ جَوَادٌ . قَالَ ابْنُ الْفَارِضِ :  
قَابِي يُحَدِّثُنِي بِأَنَّكَ مُتَلِفِي  
رُوحِي فِدَاكَ ، عَرَفْتَ أَمْ لَمْ تَعْرِفْ

## (٢٩٥) التُّؤْلُولُ لَا التَّالُولُ

البَثْرُ الصَّغِيرُ الصُّلْبُ الْمُسْتَدِيرُ ، الَّذِي يَظْهَرُ عَلَى الْجِلْدِ  
كَالْحِمَصَةِ أَوْ دُونِهَا ، يُطْلَقُونَ عَلَيْهِ اسْمَ تَالُولٍ ، وَالصَّوابُ هُوَ  
التُّؤْلُولُ ، كَمَا يَقُولُ التَّهْذِيبُ ، وَلَحْنُ الْعَوَامِّ لِمُحَمَّدِ الزُّبَيْدِيِّ ،  
وَالصِّحَاحُ ، وَالْمَحْكَمُ ، وَتَثْقِيفُ اللَّسَانِ لِأَبْنِ مَكِّي الصِّقْلِيِّ ،  
وَالْمَغْرِبُ ، وَتَقْوِيمُ اللَّسَانِ لِأَبْنِ الْجَوَازِيِّ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ،  
وَالْمَصْبَاحُ (يُجِيزُ التُّؤْلُولَ أَيْضًا) ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ،  
وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .  
وَيُجْمَعُ عَلَى تَالِيلٍ . وَذَكَرَ النِّهَايَةُ أَنَّهُ جَاءَ فِي صِفَةِ خَاتَمِ  
النُّبُوَّةِ كَأَنَّهُ تَالِيلٌ .

وَقَالَ كُرَاعٌ فِي الْمَنَجِدِ ، وَاللَّسَانُ ، وَالتَّاجُ إِنَّ التُّؤْلُولَ  
هُوَ حَلْمَةُ التَّدْيِ أَيْضًا .

أَمَّا فَعْلُهُ فَهُوَ :

( أ ) تَالَلَهُ الْمَرَضُ : أَصَابَهُ بِالتَّالِيلِ .

(ب) تَتَالَلَ جَسَدُهُ : ظَهَرَتْ عَلَيْهِ التَّالِيلُ .

(ج) تَوَلَّلَ الرَّجُلُ : ظَهَرَتْ عَلَيْهِ التَّالِيلُ .

وَيَقُولُ التَّهْذِيبُ إِنَّ التُّؤْلُولَ هُوَ خُرَاجٌ ، أَمَّا فِي الْمَحْكَمِ  
فَيُشَبِّهُ ابْنَ سَيِّدِهِ التُّؤْلُولَ بِالْخُرَاجِ .

وَيَقُولُ قَامُوسُ حَنِّي الطَّبِّي إِنَّهُ التُّؤْلُولُ دُونَ أَنْ يَضْبُطَ  
حَرَكَةُ الشَّاءِ .

## (٢٩٦) تَلَمَذَ لَهُ لَا تَتَلَمَذَ عَلَيْهِ

وَيَقُولُونَ : تَلَمَذَ الطَّالِبُ فَلَانًا عَلَى الْأُسْتَاذِ فَلَانٍ .  
وَالصَّوابُ : تَلَمَذَ الطَّالِبُ لِلْأُسْتَاذِ : (الْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ،  
وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ) .

وَانْفَرَدَ مُحِيطُ الْمَحِيطِ بِقَوْلِهِ : تَلَمَذَ فُلَانًا : اتَّخَذَهُ لَهُ تَلْمِيزًا .  
وَجَاءَ فِي مُحِيطِ الْمَحِيطِ وَأَقْرَبِ الْمَوَارِدِ وَحَدَّثَاهُمَا : تَلَمَذَ لَهُ .  
وَانْفَرَدَ الْوَسِيطُ بِقَوْلِهِ : تَلَمَذَ عَلَيْهِ ، وَالْمَتْنُ بِقَوْلِهِ : تَلَمَذَ  
عَلَيْهِ . وَيُجِيزُ ابْنُ جَنِّي الْجُمْلَةَ الْأَخِيرَةَ وَحَدَّثَاهُمَا (رَاجِعَ مَادَّةَ  
«لَا يَخْفَى عَلَى الْقُرَاءِ» فِي هَذَا الْمَعْجَمِ) ؛ لِأَنَّ اسْتِعْمَالَ الْفِعْلِ ، تَلَمَذَ  
صَحِيحٌ ، وَاسْتِعْمَالَ الْفِعْلِ تَلَمَذَ خَطَأً .

وَانْفَرَدَ الْوَسِيطُ بِقَوْلِهِ : تَلَمَذَ عِنْدَهُ ، دُونَ أَنْ يَذْكَرَ أَنَّ  
مَجْمَعَ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ وَافَقَ عَلَى ذَلِكَ . وَلَمْ أَعُثْ عَلَى الْمَصْدَرِ  
الَّذِي اسْتَقَاهَا مَوْلَانُ «الْمَعْجَمِ الْوَسِيطِ» مِنْهُ .

## (٢٩٧) تَلَامِيذٌ وَ تَلَامِيذَةٌ

وَيَخْطِئُونَ مَنْ يَجْمَعُ التَّلْمِيذَ عَلَى تَلَامِيذَةٍ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوابَ  
هُوَ : التَّلَامِيذُ ؛ لِأَنَّ الرَّابِعَ الزَّائِدَ اللَّيِّنَ ، إِذَا كَانَ يَاءً بَقِيَ ،  
وَلَمْ يُحْدَفْ عِنْدَ الْجَمْعِ ، وَيُجْمَعُ عَلَى «فَعَالِيلٍ» فِي الْأَغْلَبِ ؛  
نَحْوُ : قِنْدِيلٍ وَقِنَادِيلٍ .

وَيُؤَيِّدُهُمُ الصِّحَاحُ ، وَابْنُ الْجَوَالِقِيِّ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ،  
وَالْتَّاجُ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ .

وَمِمَّا جَاءَ فِي الصِّحَاحِ : التَّلَامُ : التَّلَامِيذُ ، سَقَطَتْ  
مِنْهُ الدَّالُّ .

وَجَاءَ فِي مُسْتَدْرَكِ التَّاجِ : «التَّلْمِيذُ : جَمْعُهُ التَّلَامِيذُ ،  
وَهُمُ الْخَدَمُ وَالْأَتْبَاعُ .

ولكن :

أجاز جمع التلميذ على تلاميذ و تلامذة كل من المد ، ومحيط المحيط ، والمتن ، وحول الغلط والفصح على السنة الكتاب ، والوسيط .

ومما قاله المتن : «جمعه : تلاميذ ، ويصح جمعه على تلامذة ، والهاء فيه للتعويض عن المدة في تلميذ» .

واكتفى الأغاني بجمع التلميذ على تلامذة ، إذ جاء في أخبار بشار بن برد ، في الجزء الثالث من كتاب الأغاني : «غضب بشار على سلم الخاسر ، وكان من تلاميذه ورواته» . أما تعريف التلميذ فقد جاء في كتاب العرب لابن الجواليقي : «التلام : أعجمي معرب . قيل هم الصاغة ، وقيل غلمان الصاغة ، وقيل هم التلاميذ» .

وجاء في اللسان : «التلاميذ هم الخدم والأتباع ، و التلام هم غلمان الصاغة ، أو الصاغة أنفسهم» .

وجاء في الحاشية على صدر الشريعة الثاني ، ليوسف بن جنيدي ، المعروف بأخي جلي : «التلميذ هو الشخص الذي يسلم نفسه لمعلم ، ليعلمه صنعة ، سواء أكانت علماً أم غيره ، فيخدمه مدة حتى يتعلمها منه» .

وقال عبد القادر البغدادي في شرحه على شواهد المغني وحاشيته على الكعبية إن المراد من التلميذ هو المتعلم ، أو الخادم الخاص للمعلم .

وجاء في الوسيط : (التلميذ) خادم الأستاذ من أهل العلم أو الفن أو الحرفة . و - طالب العلم ، وخصه أهل العصر بالطالب الصغير .

وقيل إن التلام أو التلام هم التلاميذ .

وأورد الصحاح والقاموس كلمة التلميذ في مادة (تلم) . وأوردها اللسان ، والتاج ، ومحيط المحيط ، والمتن ، والوسيط ، في مادتي تلم و تلمذ كليهما . وأوردها المد وأقرب الموارد في مادة تلمذ .

(٢٩٨) دافع بشجاعة عن وطنه ، فاستحق

التكريم والتخليد

ويقولون : دافع بشجاعة عن وطنه ، وبالتالي استحق

التكريم والتخليد . والصواب : دافع بشجاعة عن وطنه فاستحق التكريم والتخليد .

جاء في الجزء السابع من مجلة مجمع اللغة العربية بالقاهرة ، الصادر عام ١٩٥٣ ، أن المجمع نظر في قولهم : «فعل كذا ، وبالتالي يستحق كذا» ، ورأى أنه تعبير دخيل ، وإن لم يكن خاطئاً ، واختار أن يهجر هذا الأسلوب ويستعمل مكانه : ( أ ) فعل كذا ، ومن ثم أو من ثمة يستحق كذا .

أو : ( ب ) فعل كذا فيستحق كذا .

أو : ( ج ) فعل كذا ، وبالتلوي يستحق كذا .

ورأى أن الجملة الثانية ( ب ) هي خيرها .

### (٢٩٩) في تمام الساعة الثامنة والنصف

ويخطئون من يقول : جاء في تمام الساعة الثامنة والنصف ، ويقولون إن كلمة (تمام) لا تستعمل إلا مع العدد الصحيح . ولم أعثر على المصدر المعقول ، والسبب المنطقي اللذين اعتمدوا عليهما في تخطئهم هذه .

فتمام الشيء ، لغة ، هو ما يَمُّ به الشيء . ومثله : تمامته ، و تمامته ، و قمتته . فنصف الساعة تمامه الدقيقة الثلاثون . والدقيقة نفسها تمامها الثانية الستون . وهذا يجعلني عاجزاً عن إيجاد مسوغ لتضييقهم هذا . ولا أرى بأساً في قولنا :

(١) سيزورني في تمام الساعة الثامنة .

أو : (٢) سيزورني في تمام الساعة الثامنة والرُّبع .

أو : (٣) سيزورني في تمام الساعة الثامنة والنصف .

أو : (٤) سيزورني في تمام الساعة الثامنة والدقيقة العاشرة .

فما هو رأي مجامعنا ؟

### (٣٠٠) الثُّقبة أو النِّصْفية لا الثُّنورة ولا الجُوب

ويطلقون على الثوب النسوي ، الخاص بالنصف الأدنى من الجسم ، اسم الثنورة ، أو الجوب اسميه الفرنسي معرباً . والصواب هو :

(١) الثُّقبة ، وهي سراويل بغير ساقين ، كما تقول المعجمات .

(٢) جاء في المجلد الثالث عشر من مجموعة المصطلحات العلمية والفنية ، التي أقرتها لجنة ألفاظ الحضارة ، بمجمع اللغة

## (٣٠٣) تَهَامَةٌ

وَيُطْلَقُونَ عَلَى مَكَّةَ ، وَعَلَى الْأَرْضِ الْمُنْفُضَةِ بَيْنَ سَاحِلِ  
الْبَحْرِ وَالْجِبَالِ فِي الْحِجَازِ وَالْيَمَنِ ، أَسْمُ تَهَامَةٍ أَوْ تَهَامَةٍ .  
وَقَالَ السَّيِّدُ الْحَمَوِيُّ ، فِي شَرْحِ الْكَتَرِ ، فِي بَابِ الْعَشْرِ  
وَالْخَرَجِ مِنَ الْجِهَادِ ، إِنَّهُ يُجَوِّزُ فَتَحُ تَاءِ تَهَامَةٍ بِغَيْرِ نَسَبٍ .  
وَقَدْ أَنْكَرَ النَّاجُ ذَلِكَ ، وَلَمْ أَجِدْ مَعْجَمًا يُؤَيِّدُ رَأْيَ السَّيِّدِ الْحَمَوِيِّ .  
وَمِمَّنْ ذَكَرُوا أَنَّ تَاءَ تَهَامَةٍ مَكْسُورَةٌ الشَّاعِرُ دَوَقْلَةُ الْمُنْبِجِيُّ ،  
صَاحِبُ «الْيَتِيمَةِ» ، الْقَائِلُ :

إِنْ تَنْهَمِي فَتَهَامَةٌ وَطَنِي

أَوْ تَنْجِدِي ، إِنَّ الْهَوَى نَجْدُ  
وَتَعْلَبُ فِي الْفَصِيحِ ، وَابْنُ جَنِّي ، وَالصَّحَّاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِسِ  
اللُّغَةِ ، وَابْنُ سَيِّدِهِ ، وَابْنُ مَكِّي الصِّقْلِيُّ فِي «تَنْقِيفِ اللِّسَانِ» ،  
وَالْأَسَاسُ ، وَالنَّهْأَةُ ، وَمَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ،  
وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ،  
وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَالنَّسَبُ إِلَى تَهَامَةٍ : تَهَامِيٌّ (قِيَاسِيَّةٌ) ، وَتَهَامٍ (غَيْرُ قِيَاسِيَّةٍ) .  
وَالْجَمْعُ : تَهَامُونَ كَمَا قَالُوا : يَمَانٍ وَيَمَانُونَ .  
وَقَالَ سَيِّبَوِيهِ : «وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ : تَهَامِيٌّ (بِالْفَتْحِ مَعَ  
التَّشْدِيدِ)» .

وَلَا أَشْكُ أَنَّ النَّسَبَ الْقِيَاسِيَّةَ أَعْلَى .

## (٣٠٤) التُّوتُ وَالتُّوثُ

وَيُخَطِّئُونَ مَنْ يَقُولُ : التُّوتُ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ :  
التُّوتُ : ابْنُ السِّكِّيتِ الَّذِي قَالَ فِي «إِصْلَاحِ الْمَنْطِقِ» :  
التُّوتُ وَالْفِرْصَادُ : لَا تَقُلِ التُّوتَ ، وَ (الْأَزْهَرِيُّ الَّذِي قَالَ فِي  
«التَّهْدِيدِ» : كَانَ التُّوتُ فَارِسِيًّا) ، وَالصَّحَّاحُ الَّذِي نَجَاءَ فِيهِ :  
لَا تَقُلِ تُوْتُ ، وَالْحَرِيرِيُّ الَّذِي قَالَ فِي «دَرَّةِ الْغَوَاصِ» إِنَّ  
تُوْتُ تَصْغِيرُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَدَوْزِي ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ،  
وَتَذَكْرَةُ عَلِيٍّ ، وَالْوَسِيطُ . وَالْحَقِيقَةُ هِيَ أَنَّ كَلِمَتِي التُّوتِ  
وَالتُّوثِ كِلْتُمَا صَحِيحَتَانِ : (أَبُو حَنِيفَةَ الدِّينَوْرِيُّ فِي شَرْحِ  
«أَدَبِ الْكَاتِبِ» ، وَأَحْمَدُ بْنُ فَارِسٍ ، وَالْمَغْرِبُ ، وَاللِّسَانُ ،  
وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَالْمَتْنُ) .

العَرَبِيَّةُ بِالْقَاهِرَةِ ، وَوَافَقَ عَلَيْهَا مُؤْتَمَرُ الْمَجْمَعِ ، فِي جُلُوسِهِ  
الثَّالِثَةِ ، بِتَارِيخِ ١٧ شُبَّاطِ ١٩٧١ ، فِي الْمَادَّةِ رَقْمُ ١٨ ،  
أَنَّ الْمُؤْتَمَرَ وَافَقَ عَلَى أَنَّ يُطْلَقَ عَلَى ذَلِكَ الثُّوبِ أَسْمُ النَّصْفِيَّةِ .  
وَعِنْدَمَا ظَهَرَتِ الطَّبْعَةُ الثَّانِيَّةُ مِنَ الْمَعْجَمِ الْوَسِيطِ ، عَامَ  
١٩٧٣ ، لَمْ تُذَكَّرْ فِيهِ النَّصْفِيَّةُ الَّتِي أَقْرَاهَا الْمُؤْتَمَرُ . وَأَنَا - وَإِنْ  
كُنْتُ أَرَى أَنَّ الثُّقْبَةَ خَيْرٌ مِنْهَا - لَا أَسْتَطِيعُ تَخْطِئَةَ مَنْ يَسْتَعْمِلُ  
النَّصْفِيَّةَ ، الَّتِي يَدْعُمُهَا مَجْمَعُ الْقَاهِرَةِ .

## (٣٠١) التَّنِينُ

التَّنِينُ حَيَوَانٌ أُسْطُورِيٌّ يَجْمَعُ بَيْنَ الزَّوَاحِفِ وَالطَّيْرِ ،  
وَيُقَالُ : لَهُ مَخَالِبُ أَسَدٍ . وَجَنَاحَا نَسْرٍ ، وَذَنْبُ أَفْعَى ،  
وَيُتَّخَذُ فِي بَعْضِ الْبِلَادِ رَمْزًا قَوْمِيًّا .

وَهُوَ أَيْضًا جِنْسٌ مِنَ الْعِظَاءِ ، لَهُ رِجْلٌ أَوْ يَدٌ فِيهَا أَرْبَعَةُ أَظْفَارٍ  
عَلَى نَسْقٍ ، وَخَامِسَةٌ فِي الْكَفِّ ، وَفِي رَأْسِهِ جُمَّةٌ شَعْرٌ ، وَمِنْهُ  
ضَرْبٌ بَحْرِيٌّ .

هَذَا الْحَيَوَانُ يُطْلَقُونَ عَلَيْهِ أَسْمُ التَّنِينِ ، وَالصَّوَابُ هُوَ :  
التَّنِينُ كَمَا قَالَ الصَّحَّاحُ ، وَابْنُ مَكِّي الصِّقْلِيُّ فِي «تَنْقِيفِ  
اللِّسَانِ» ، وَالْأَسَاسُ ، وَابْنُ الْجَوْزِيِّ فِي «تَقْوِيمِ اللِّسَانِ» ،  
وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ،  
وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَحَذَرْنَا ابْنَ الْجَوْزِيِّ مِنْ فَتْحِ تَاءِ التَّنِينِ .

## (٣٠٢) اتَّهَمَهُ بِالسَّرْقَةِ

وَيَقُولُونَ : اتَّهَمَ فَلَانًا بِالسَّرْقَةِ ، وَالصَّوَابُ : اتَّهَمَهُ بِهَا  
كَمَا تَقُولُ الْمَعْجَمَاتُ .

أَمَّا اتَّهَمَ الرَّجُلُ فَمِنْ مَعَانِيهِ :

- (١) صَارَتْ بِهِ الرِّبْيَةُ (أَصْلُهُ : أَوْهَمَ) .
- (٢) اتَّى تَهَامَةً (فِي تَهَمٍ) . وَتَهَامَةٌ أَرْضٌ مُنْفُضَةٌ بَيْنَ سَاحِلِ  
الْبَحْرِ وَبَيْنَ الْجِبَالِ فِي الْحِجَازِ وَالْيَمَنِ . وَجَمْعُهَا : تَهَائِمٌ ،  
وَالنَّسَبُ إِلَيْهَا : تَهَامِيٌّ ، وَتَهَامٍ .

وَالْفَعْلَانِ تَاهَمَ وَتَهَّمَ يَعْنِيَانِ : اتَّى تَهَامَةً أَيْضًا .

- (٣) اتَّهَمَ الْبَلَدَ (فِي تَهَمٍ) : اسْتَوْخَمَهُ وَاسْتَخَبَّتْ رِيحُهُ .

سمعناه من المغاربة بضم الأولى وفتح الثانية (طَلِيْطَلَّةٌ) .

وانفرد صاحب «عمدة الطبيب» بقوله : إِنَّ التُّوتَ لَحَنٌ ،  
وإنَّ الصَّوَابَ هُوَ التُّوتُ .

وحكى عن الأصمعيّ أَنَّ الكلمةَ بالثاءِ فارسيّةٌ ، وبالثاءِ  
عربيّةٌ .

### (٣٠٦) تُونِسُ ، تُونُسُ ، تُونِسُ

ويخطّون مَنْ يُطَلِّقُونَ على المدينةِ العربيّةِ المشهورةِ ، والقُطْرِ  
العربيّ المعروفِ في الشمالِ العربيّ الإفريقيّ اسمَ تُونُسَ . ويقولون  
إنَّ الصَّوَابَ هُوَ : تُونِسُ كما قال :

(١) الصّاغانيّ (الذي قال : لو كان اسمُ تُونِسَ مهموزاً لكانَ  
موضعَ ذكرِهِ فصلُ الهَمْزةِ ، ولو كانتِ الثاءُ زائدةً - معَ كونهِ  
معتلّ الفاءِ - لكانَ موضعَ ذكرِهِ فصلُ الواوِ ، لا الثاءِ) .

و (٢) التّاج (تُونِسُ قاعدةُ بلادِ إفريقيّةٍ ، قيلَ إنّها عُمِرَتْ مِنْ  
أنقاضِ قرطاجنةَ ، وهي من أشهرِ مُدُنِ إفريقيّةِ وأَعْمَرَهَا ،  
وتشتمِلُ على قلاعٍ ، وحُصُونٍ ، وقُرَى ، وأعمالٍ عامرةٍ .  
وقد نُسِبَ إليها خَلْقٌ كثيرٌ من أهلِ العلمِ) .

و (٣) دُوزي (أوردَها منسوبةً : تُونِسِيّ) .

و (٤) الأعلامُ للزركليّ .

و (٥) معجمُ المؤلفينِ لعمرِ رضا كحّاله .

ولكن :

يقولُ معجمُ البلدان : «تُونِسُ الغَرْبُ : بالضمِّ ثمَّ السُّكُونِ ،  
والتُّونُ تَضَمُّ (تُونُسُ) ، وتُفْتَحُ (تُونِسُ) ، وتُكْسَرُ (تُونِسُ)» .  
وأنا أُوثِرُ كَسَرَ التُّونِ لأنَّ خمسةَ مصادرٍ أخرى اكتفتُ  
بذكرِها ، وإنَّ كنتُ لا أستطيعُ تخطيطَ مَنْ يَفْتَحُ التُّونَ ويضمُّها ،  
ما دامَ معجمُ البلدانِ يُجيزُ وضعَ الحركاتِ الثلاثِ على التُّونِ .

### (٣٠٧) طازَجُ لا تازَه

ويقولون : هذا الخبزُ تازَه . والصَّوَابُ : طازَجُ .

(راجعُ مادّةَ «الطَّازَجِ» في حرفِ الطاءِ مِنْ هذا المعجمِ) .

### (٣٠٨) التَّيْسُ

ويخطّون مَنْ يُسَمِّي ذَكَرَ الطَّيِّاءِ تَيْسًا ، ويقولون إنَّ التَّيْسَ  
هُوَ ذَكَرُ المَعزِ .

وهناك إجماعٌ على أَنَّهُ ذَكَرُ المَعزِ . ولكن : هُنالكَ مَنْ  
قالوا إنَّ التَّيْسَ هُوَ ذَكَرُ الطَّيِّاءِ : الصَّحاحُ ، وابنُ مَكِّي الصَّقَلِيُّ

وجاءَ في أدبِ الكاتبِ أَنَّ التُّوتَ وَ التُّودَ هما الكلمتانِ  
العربيّتانِ ، وَأَنَّ التُّوتَ معرَبَةٌ عن توتِ .

وقالَ عليُّ البَصْرِيُّ في «التَّنبيهاتِ» مُناقِضًا قولَ الأصمعيّ :  
الأَصَحُّ أَنَّ التُّوتَ عَرَبِيَّةٌ .

وجاءَ في فصيحِ ثعلبٍ ، ومُزهِرِ السيوطيّ أَنَّ كلمتي  
التُّوتِ وَ التُّودِ صَحِيحَتانِ ، ولم يُسَمَعْ في الشَّعْرِ إلّا بالثاءِ ،  
واستشهدَ صاحبُ «التَّنبيهاتِ» ببَيِّ محبوبي النَّهْشَلِيِّ ، المذكورينِ  
لاحقًا .

وقالَ أبو حنيفةَ الدِّينَوْرِيُّ : لم يُسَمَعْ في الشَّعْرِ إلّا بالثاءِ ،  
وأنشدَ لمحبوبِ بنِ أبي العَشْطِ النَّهْشَلِيِّ :

لَرَوْضَةٍ مِنْ رِياضِ الحَزَنِ ، أو طَرْفُ

مِنْ القُرْبَةِ جَرْدٌ غَيْرُ محروثِ

أَحْلَى وَأشْهَى لِعَيْنِي إِنْ مَرَرْتُ بِهِ

مِنْ كَرْخِ بَغْدَادَ ذِي الرُّمَانِ وَ التُّوتِ

وقالَ ابنُ دُرَيْدٍ : التُّوتُ مُعَرَّبٌ ، وليسَ مِنْ كلامِ العَرَبِ ،  
وَأَسْمُهُ بالعربيّةِ الفِرْصَادُ .

وقالَ السيوطيّ في المُزْهِرِ إِنَّ التُّوتَ أَعْجَمِيٌّ مُعَرَّبٌ ،  
وأصلُّهُ باللسانِ العَجَميّ توتُ وَ تودُ ، فأبدلتِ العربُ مِنَ الثاءِ  
والذالَ تاءً ؛ لأنَّ الثاءَ والذالَ مُهْمَلَتانِ في كلامِهِم .

وأنا ، وإنَّ كنتُ لا أستطيعُ تخطيطَ مَنْ يستعملُ التُّوتَ  
في شَعْرِ أو نَثَرٍ ، فَإِنِّي أَنصَحُ للأدباءِ بأنْ يكتفُوا باستعمالِ  
كلمةِ التُّوتِ ، وَيَعْضُوا الطَّرْفَ عن استعمالِ الفِرْصَادِ ؛  
لأنَّها كلمةٌ غيرُ مألُوفَةٍ .

### (٣٠٥) طَلِيْطَلَّةٌ لا توليدو

ويُطَلِّقُونَ أمَ توليدو Toledo على إحدى المُدُنِ الأندَلُسيّةِ ،  
التي تبعدُ أربعينَ ميلاً عن جَنُوبِ مَدْرِيْدِ الغَرْبيّ ، في أواسطِ  
إسبانيا ، والمَشْهُورَةُ بِآثارِها التَّاريخيّةِ العَرَبِيّةِ ، ومَباحِفِها .

وَأَسْمُ المَدِينَةِ العَرَبِيّ هُوَ : طَلِيْطَلَّةٌ كما ضَبَطَهُ الحُمَيْدِيُّ ،  
وَأَيَّدَهُ في ذلكَ ياقوتُ في مُعْجَمِ البلدانِ ، ثُمَّ قالَ : «وأكثرُ ما

في «تثقیف اللسان» ، واللسان ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحیط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسیط .

ومن قالوا إن التیس هو ذكر الوعل : القاموس ، والتاج ، والمد ، ومحیط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسیط .  
وقال ابن مكي الصقلي إن التیس هو ذكر الضأن ، وانفراده بهذا القول يجعلنا نهمله .

ويقال إنه لا يسمى تيساً إلا إذا أتى عليه حول ، وقبل ذلك يسمى جذياً .

ويجمع التیس على : تيس ، وأتيس ، وأتيس ، وتيسه .

### (٣٠٩) التيملي

التيم هو العبد كما تقول المعجمات ، ومنه سميت العرب قبل الإسلام أبناءها : تيم اللات . واللات اسم صنم كان لقبيلة ثقيف بالطائف في الجاهلية .

وحين ينسبون إلى تيم اللات ، لا يقولون : تيم اللاتي ، بل يقولون : تيملي كما ذكر الجواليقي في الصفحة ٥٠ ، من كتابه «تكملة إصلاح ما تعلط فيه العامة» .

### (٣١٠) تاه في الصحراء يتيه ويتوه

ويخطئون من يقول : يتوه الإنسان في الصحارى ، ويقولون إن الصواب هو : يتيه الإنسان .... وكلا الفعلين تاه يتيه وتاه يتوه صواب . فممن قال : تاه في الأرض يتيه : القرآن الكريم ، إذ قال سبحانه وتعالى في الآية ٢٦ من سورة المائدة : ﴿ قَالَ فَإِنَّهَا مُحَرَّمَةٌ عَلَيْهِمْ أَرْبَعِينَ سَنَةً يَتِيهُونَ فِي الْأَرْضِ ،

فلا تأس على القوم الفاسقين ﴾ .

وممن ذكروا الفعل يتيه أيضاً : معجم ألفاظ القرآن الكريم ، وأبو زيد الأنصاري ، والصحاح ، ومعجم مقاييس اللغة ، وابن سيده ، وولادة بنت المستكفي القائلة : وأمشي مشيتي وأتية تيه ، وأبو عبيد البكري ، ومفردات الراغب الأصفهاني ، والنهاية ، وابن الفارض القائل : تاه دلالاً فانت أهل لذاكا ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحیط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

وممن قال تاه يتوه : معجم ألفاظ القرآن الكريم ، وأبو زيد الأنصاري ، ومعجم مقاييس اللغة الذي قال : «مثل : تاه يتيه وهو من الإبدال» ، وابن سيده ، ومفردات الراغب الأصفهاني ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، ومستدرک التاج ، والمد ، ومحیط المحيط ، ودوزي ، والمتن ، والوسيط .  
وقال الراغب الأنصاري في مفرداته والمصباح إن (يتوه) لغة .

أما فعله فهو : تاه يتيه تيه ، وتيه وتيهاناً في الأرض . ضلّ وذهب متحيراً ، فهو تائه ، وتياه ، وتيهان . وتيهان ، وتيهان .

أو : تاه يتوه توه ، وتوها : ضل الطريق . وتاه في الأرض : ذهب متحيراً .

وفي المعجم : توهت الصحراء القافلة : جعلتها تتوه . وتقول العامة : توهنا فلاناً من المنزل ، بمعنى : طردناه ومعنى المطرود قريب من معنى (الضال) .

## باب الثَّابِتِ

### (٣١١) الثَّبْتُ

وَيُسَمُّونَ الْفَهْرَسَ الَّذِي يَجْمَعُ فِيهِ الْمَحْدِثُ مَرْوِيَّاتِهِ وَأَشْيَاخَهُ :  
ثَبَّتًا ، وَالصَّوَابُ هُوَ : الثَّبْتُ كَمَا جَاءَ فِي تَثْقِيفِ اللَّسَانِ لِأَبْنِ  
مَكِيِّ الصِّقْلِيِّ ، وَالْمَغْرِبِ ، وَمُسْتَدْرَكِ التَّاجِ ، وَالْمَدِّ ، وَذِيلِ  
أَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ ، وَالْوَسِيطِ .  
وَمِمَّا جَاءَ فِي مُسْتَدْرَكِ التَّاجِ : «الثَّبْتُ هُوَ الَّذِي يَجْمَعُ فِيهِ  
الْمَحْدِثُ مَرْوِيَّاتِهِ وَأَشْيَاخَهُ كَأَنَّهُ أُخِذَ مِنَ الْحُجَّةِ ؛ لِأَنَّ أَسَانِيدَهُ  
وَشُيُوخَهُ حُجَّةٌ لَهُ . وَقَدْ ذَكَرَهُ كَثِيرٌ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ ، وَقِيلَ إِنَّهُ مِنْ  
اصْطِلَاحَاتِهِمْ ، وَيُمْكِنُ تَخْرِيجُهُ عَلَى الْمَجَازِ» .

وَيُجْمَعُ الثَّبْتُ عَلَى أَثْبَاتٍ .

وَمِنْ مَعَانِي الثَّبْتِ :

(١) الْحُجَّةُ .

جَاءَ فِي النَّهَايَةِ : [وَفِي حَدِيثِ صَوْمِ يَوْمِ الشَّكِّ «ثُمَّ جَاءَ  
الثَّبْتُ أَنَّهُ مِنْ رَمَضَانَ» . الثَّبْتُ : الْحُجَّةُ وَالْيَقِينَةُ] .

وَجَاءَ فِي هَامِشِ الْقَامُوسِ ، وَمُسْتَدْرَكِ التَّاجِ ، وَالْمَدِّ ،  
وَالْمَتْنِ ، أَنَّ بَاءَهَا قَدْ تُسَكَّنُ (الثَّبْتُ) .

(٢) الصَّحِيفَةُ تُثَبَّتُ فِيهَا الْأَدِلَّةُ .

(٣) رَجُلٌ ثَبَّتُ فِي اللِّغَةِ وَغَيْرِهَا : مِنْ أَعْلَامِهَا .

وَمِنْ مَعَانِي الثَّبْتِ :

(١) الشَّجَاعُ الثَّابِتُ الْقَلْبِ .

(٢) الْعَاقِلُ الثَّابِتُ الرَّأْيِ .

(٣) فَلَانٌ ثَبَّتَ الْخَصُومَةَ : لَا يَزِلُّ لِسَانُهُ عِنْدَ الْخَصُومَةِ .

(٤) الثَّبْتُ مِنَ الْخَيْلِ : الظَّافِرُ الْمَدْرِكُ فِي عَدُوِّهِ .

(٣١٢) ثَخَانَةُ الْجِدَارِ وَثُخُونَتُهُ وَثِخْنُهُ وَثَخْنُهُ

وَعِلْظُهُ ، وَصَلَابَتُهُ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ إِمَّا :

(١) ثَخَانَةُ الْجِدَارِ : مَعْجَمُ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَالتَّهْذِيبُ ،  
وَالصِّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَايِسِ اللِّغَةِ ، وَالْأَسَاسُ ، وَاللِّسَانُ ،  
وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ،  
وَدَوْزِي ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ ، وَالْوَسِيطِ .

أَوْ (٢) ثُخُونَتُهُ : ابْنُ سَيِّدِهِ ، وَالْأَسَاسُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ،  
وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ،  
وَالْمَتْنِ ، وَالْوَسِيطِ .

أَوْ (٣) ثِخْنُهُ : الْأَسَاسُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ،  
وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ .

وَلَكِنْ :

يُجِيزُ لَنَا أَنْ نَقُولَ : ثَخُنُ الْجِدَارِ : الْأَسَاسُ ، وَمُسْتَدْرَكُ  
التَّاجِ ، وَالْمَدُّ .

وَمِمَّا قَالَهُ الْأَسَاسُ وَالتَّاجُ : ثَوْبٌ لَهُ ثُخْنٌ .

أَمَّا فِعْلُهُ فَهُوَ : ثَخَنَ يَثْخُنُ ثَخَانَةً ، وَثُخُونَةً ، وَثِخْنًا ،  
فَهُوَ ثَخِينٌ .

وَهُنَالِكَ الْفِعْلُ : ثَخَنَ يَثْخُنُ ثَخْنًا : خَلَفَ الْأَحْمَرُ ،  
وَاللِّحْيَانِيُّ ، وَابْنُ سَيِّدِهِ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَمُسْتَدْرَكُ التَّاجِ ،  
وَذَيْلُ أَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ .

### (٣١٣) الثَّقَابُ أَوْ الثَّقُوبُ

وَيَقُولُونَ : أَشْعَلَ فَلَانٌ النَّارَ بِعُودِ ثِقَابٍ ، وَالصَّوَابُ :  
أَشْعَلَهَا بِثِقَابٍ أَوْ ثَقُوبٍ ؛ لِأَنَّ الثَّقَابَ أَوْ الثَّقُوبَ هُمَا ، كَمَا قَالَ  
اللِّسَانُ : «مَا تُشْعَلُ بِهِ النَّارُ مِنْ دِقَاقِ الْعِيدَانِ ، وَيُقَالُ :  
هَبْ لِي ثَقُوبًا ، أَيْ حُرَاقًا ، وَهُوَ مَا أَثْقَبَتْ بِهِ النَّارُ ، أَيْ  
أَوْقَدَتْهَا بِهِ» .

واكتفى التهذيب بذكر الثُّقُوبِ .

فما دامت كلمتا الثَّقَابِ أو الثُّقُوبِ يشملُ معناه دِقَاقَ العيدانِ للإِضرارِ ، فلا داعيَ لِذِكْرِ كلمةِ العُودِ . وقد أَيْدَ استعمالَ الثَّقَابِ ، الَّذِي يُجْمَعُ عَلَى ثُقُبٍ كُلٌّ مِنَ القاموسِ ، والتَّاجِ ، والمدِّ ، ومحيطِ المحيطِ ، وأقربِ المواردِ ، والمتنِ (مجاز) ، والوسيطِ .

وأَيْدَ استعمالَ الثُّقُوبِ : الصِّحَاحُ الَّذِي قَالَ إِنَّهُ مَا تُشْعَلُ بِهِ النَّارُ مِنْ دِقَاقِ العيدانِ ، والأساسُ (مجاز) ، والمختارُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنِ (مجاز) ، والوسيطُ .

أما إذا أضرمنا النَّارَ بشيءٍ آخرَ غيرِ الثَّقَابِ ، فعلينا أن نقولَ : أضرمناها بقِدَاحَةِ الغازِ ، أو قِدَاحَةِ البَزينِ ، أو جَمْرَةٍ مِنْ مَوْقِدٍ ، وما أشبه ذلكَ مِنْ أدواتِ الإيقادِ .

أما فِعْلُهُ فهو : ثَقَّبَتِ النَّارُ ثُقُبًا ثُقُوبًا وَثَقَابَةً : اتَّقَدَتِ .

### (٣١٤) الخَرَامَةُ لَا الثَّقَابَةُ

ويُطْلَقُونَ عَلَى الآلَةِ الَّتِي تُشَبِّهُ المِخْرَزَ ، وَتُتَّخَذُ لِخَرْمِ الورَقِ ، اسْمٌ : الثَّقَابَةُ .  
ولكن :

جاءَ في الجزءِ الثَّامِنِ عَشَرَ مِنْ مَجْلَدِ مجمعِ اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ بالقاهرةِ ، فِي بابِ حُجْرَةِ المَكْتَبِ ، مِنْ فَصْلِ أَلْفَاظِ الحَضَارَةِ ، الَّتِي أَقْرَأَهَا مُؤْتَمَرُ المَجْمَعِ ، فِي جَلْسَتِهِ العَاشِرَةِ ، بتاريخِ ١٧ آذارِ ١٩٦٢ ، فِي المَادَّةِ رَقْمُ ٢٥ ، أَنَّ المُوْتَمَرَ أَطْلَقَ عَلَى تِلْكَ الآلَةِ اسْمًا : الخَرَامَةُ .

وعندما ظهرتِ الطَّبْعَةُ الثَّانِيَةُ مِنَ المَعْجَمِ الوَسِيطِ ، عامَ ١٩٧٢ ، ذُكِرَتْ فِيهِ الخَرَامَةُ ، دُونَ أَنْ يُقَالَ إِنَّهَا كَلِمَةٌ مُجْمَعَةٌ .

### (٣١٥) الثُّقْبُ وَالثَّقْبُ

ويُحْطِثُونَ مَنْ يَسْمِي الخَرْقَ النَّافِذَ ثُقْبًا ، ويقولونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ الثَّقْبُ ، اعْتِمَادًا عَلَى مَا جَاءَ فِي التَّهْذِيبِ ، وَالصِّحَاحِ ، وَالْأَسَاسِ ، وَالْمَخْتَارِ ، وَاللَّسَانِ ، وَالْمُصْبَاحِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ، وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطِ المَحِيطِ ، وَأَقْرَبِ المَوَارِدِ ، وَالْمَتَنِ ، وَالْوَسِيطِ .

ولكن :

ذَكَرَ أَنَّ الثُّقْبَةَ وَاحِدَةُ الثَّقْبِ ، وَأَنَّ الثَّقْبَ جَمْعُ ثُقْبَةٍ كُلٌّ مِنَ الصِّحَاحِ ، وَالْمَخْتَارِ ، وَاللَّسَانِ ، وَالْمُصْبَاحِ ، وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطِ المَحِيطِ ، وَالْمَتَنِ .

وجاءَ فِي المَصْبَاحِ : الثَّقْبُ وَالثَّقْبُ وَالثُّقْبَةُ بِمَعْنَى .

وقالَ المَتْنُ : الثَّقْبُ لُغَةٌ فِي الثَّقْبِ .

وَيُجْمَعُ الثَّقْبُ عَلَى : أَثْقَبِ وَثُقُوبِ .

### (٣١٦) الثَّقَالَةُ ، الْمُثْقَلَةُ

وَيُسَمُّونَ مَا يُثْقَلُ بِهَا الورَقُ فَوْقَ المَكَاتِبِ : ثَقَالَةً ، وَالصَّوَابُ هُوَ : الثَّقَالَةُ ، أَوِ الْمُثْقَلَةُ ، وَهِيَ الأَسْمَانِ اللَّذَانِ أُطْلِقَهُمَا عَلَيْهَا مُؤْتَمَرُ مَجْمَعِ اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ بالقاهرةِ ، فِي جَلْسَتِهِ العَاشِرَةِ ، بتاريخِ ٢٧ آذارِ ١٩٦٢ (الصفحة ١٢٨ مِنْ مَجْمُوعَةِ المَصْطَلَحَاتِ العِلْمِيَّةِ وَالْفَنِّيَّةِ الَّتِي أَقْرَأَهَا المَجْمَعُ ، الرَقْمُ ٢٧ (حُجْرَةُ المَكْتَبِ) - المجلدُ الرَّابِعُ) .

### (٣١٧) الثَّلَاثَاءُ ، الثَّلَاثَاءُ

وَيُحْطِثُونَ مَنْ يَقُولُ : الثَّلَاثَاءُ ، ويقولونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : الثَّلَاثَاءُ ، اعْتِمَادًا عَلَى المَصْبَاحِ وَاللَّسَانِ .

ولكن :

أَجَازَ الثَّلَاثَاءُ وَالثَّلَاثَاءُ كِلْتَابَهُمَا كُلُّهُ مِنَ اللَّيْثِ بْنِ سَعْدٍ ، وَالتَّهْذِيبِ ، وَالصِّحَاحِ (ذَكَرَ الثَّلَاثَاءُ فِي الهَامِشِ) ، وَالْمُحْكَمِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ (مِنْ المَجَازِ) ، وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطِ المَحِيطِ ، وَأَقْرَبِ المَوَارِدِ ، وَالْمَتَنِ .

واكتفى معجمُ مَقَائِيسِ اللُّغَةِ والوسيطُ بِذِكْرِ (الثَّلَاثَاءِ) .

وعندما نقولُ : يَوْمَ الثَّلَاثَاءِ ، يَكْتَفُونَ بِفَتْحِ الثَّاءِ المَضْعُفَةِ (المدِّ ، وَمَحِيطِ المَحِيطِ ، وَأَقْرَبِ المَوَارِدِ) . وَلَا أَرَى أَنْ نَتَقَيَّدَ بِرَأْيِهِمْ ؛ لِأَنَّهُمْ لَمْ يُبَيِّنُوا حُجَّةً تُؤَيِّدُ وَجْهَةَ نَظَرِهِمْ .

وبعضهم يُوْنِثُ الثَّلَاثَاءَ ، وَحُكِيَ عَنْ ثَعْلَبٍ : «مَضَتْ الثَّلَاثَاءُ بِمَا فِيهَا» ، فَأَنْثَ . وَكَانَ أَبُو الجَرَّاحِ يَقُولُ : «مَضَتْ الثَّلَاثَاءُ بِمَا فِيهَا» ، يُخْرِجُهَا مَخْرَجَ العَدَدِ . وَأَنَا أُجَرِّحُ رَأْيَ أَبِي الجَرَّاحِ .

أما تَشْيِئُهَا عِنْدَ الفَرَّاءِ وَمُسْتَدْرَكِ التَّاجِ فهو : ثَلَاثَاءَانِ .

وُجِّعُ عَلَى ثَلَاثَوَاتٍ ، وَ أَثَالَتْ (ثعلبٌ ، والمطرزي ،  
واللسان ، والتاج ، والمتن) ، وَ ثَلَاثَوَاتٍ (أقرب الموارد) .

### (٣١٨) أَلَفْتُ الْكِتَابَ فِي الثَّلَاثِيَّاتِ

ويقولون : أَلَفْتُ الْكِتَابَ فِي الثَّلَاثِيَّاتِ ، وَالصَّوَابُ :  
أَلَفْتُهُ فِي الثَّلَاثِيَّاتِ ، اعْتِمَادًا عَلَى قَرَارِ لَجْنَةِ الْأَلْفَاظِ وَالْأَسَالِبِ  
فِي مَجْمَعِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ، فِي دَوْرَةِ عَامِ ١٩٧٣ ، ذَلِكَ  
الْقَرَارَ الَّذِي وَافَقَ عَلَيْهِ مُؤْتَمَرُ الْمَجْمَعِ ، وَالَّذِي نَصَّه :  
«تَرَى اللَّجْنَةُ أَنَّ الْأَفْظَ الْعُقُودَ يَجُوزُ أَنْ تُجْمَعَ بِالْأَلِفِ وَالتَّاءِ ،  
إِذَا أُلْحِقَتْ بِهَا يَاءُ النَّسَبِ ، فَيُقَالُ ثَلَاثِيَّاتٌ ، وَيَدُلُّ اللَّفْظُ  
حِينَئِذٍ عَلَى الْوَاحِدِ وَالثَّلَاثِينَ إِلَى التَّاسِعِ وَالثَّلَاثِينَ ، وَفِي هَذَا  
الْمَعْنَى لَا يُقَالُ ثَلَاثِيَّاتٌ بِغَيْرِ يَاءِ النَّسَبِ» .

### (٣١٩) ثَلَّ الْعَرْشَ وَ أَثَلَّهُ

جَاءَ فِي التَّضَادِّ : ثَلَّ الْعَرْشَ : دَكَّهُ أَوْ رَفَعَهُ . وَالْحَقِيقَةُ هِيَ  
أَنْ ثَلَّ الْعَرْشَ أَوْ الدَّارَ ، تَعْنِي : دَكَّهُمَا ، وَلَا تَعْنِي : رَفَعَهُمَا ،  
وَلَيْسَ الْفِعْلُ ثَلَّ مِنَ الْأَضْدَادِ .

وَأَخْطَأَ أَيْضًا قُطْرُبٌ حِينَ ذَكَرَ فِي كِتَابِهِ «الْأَضْدَادُ» :  
«قَدْ ثَلَّلْتُ عَرْشَهُ : إِذَا هَدَمْتُهُ وَأَفْسَدْتُهُ . وَ أَثَلَّلْتُ عَرْشَهُ :  
إِذَا أَصْلَحْتُهُ» . وَالْفِعْلُ (أَثَلَّ الشَّيْءَ) يَعْنِي : هَدَمَهُ ، وَ (أَثَلَّ  
الْعَرْشَ) يَعْنِي : أَصْلَحَهُ ، أَوْ أَمَرَ بِإِصْلَاحِهِ . فَالْفِعْلُ (أَثَلَّ)  
مِنَ الْأَضْدَادِ ، وَلَيْسَ الْفِعْلُ (ثَلَّ) مِنْهَا . وَلَمَّا كَانَ الْفِعْلُ (ثَلَّ)  
ثَلَاثِيًّا ، وَالْفِعْلُ (أَثَلَّ) رُبَاعِيًّا ، كَانَ اعْتِبَارُهُمَا ضِدَّيْنِ خَطَأً ؛  
لَأَنَّ الْمَعْنَيْنِ الْمُتَضَادَّيْنِ يَجِبُ أَنْ يَكُونَا لِفِعْلٍ وَاحِدٍ ، سِوَاهُ أَنْ كَانَ  
ثَلَاثِيًّا أَمْ غَيْرَ ثَلَاثِيًّا .

جَاءَ فِي النِّهَايَةِ : [وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ «رُبِّي فِي  
الْمَنَامِ وَسُئِلَ عَنْ حَالِهِ ، فَقَالَ : كَادَ يُثَلُّ عَرْشِي» . أَيِ يُهْدَمُ  
وَيُكْسَرُ] .

أَمَّا مَا قَالَتْهُ الْمَعَاجِمُ :

(١) فَقَدْ اكْتَفَى الرَّاعِبُ الْأَصْفَهَانِيُّ بِقَوْلِهِ : ثَلَّ عَرْشَهُ :  
أَسْقَطَ ثَلَّةً (قِطْعَةً) مِنْهُ .

(٢) وَاكْتَفَى الْأَسَاسُ بِقَوْلِهِ : ثَلَّلْتُ عَرْشَ الْبَيْتِ ، وَهُوَ سَقْفُهُ :  
هَدَمْتُهُ . وَمِنْ الْمَجَازِ : ثَلَّ عَرْشَهُ : إِذَا ذَهَبَ قِوَامُ أَمْرِهِ .

(٣) وَذَكَرَ كُلُّ مَنْ الصَّحَاحِ ، وَمَعْجَمِ مَقَائِيسِ اللُّغَةِ ،  
وَالْمُحْكَمِ ، وَاللَّسَانِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ، وَالْمَدِّ ، وَمُحِيطِ  
الْمَحِيطِ ، وَالْمَتْنِ ، وَالْوَسِيطِ أَنْ مَعْنَى : ثَلَّ الدَّارَ : هَدَمَهَا  
(الْثَّلُّ هُوَ أَنْ تَحْفِرَ أَصْلَ الْحَائِطِ ، ثُمَّ تَدْفَعُهُ فَيَنْهَدَمَ ، وَهُوَ أَهْوَنُ  
الْهَدَمِ) .

(٤) وَذَكَرَ (ثَلَّ الرَّجُلُ يَثَلُّ ثَلًّا وَ ثَلَّلًا : أَهْلَكَهُ) كُلُّ مَنْ :  
الْأَصْمَعِيُّ ، وَالصَّحَاحِ ، وَالْمُحْكَمِ ، وَاللَّسَانِ ، وَالْقَامُوسِ ،  
وَالْتَّاجِ ، وَالْمَدِّ ، وَمُحِيطِ الْمَحِيطِ ، وَالْمَتْنِ .

(٥) وَذَكَرَ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ أَنْ مَعْنَى : ثَلَّ عَرْشَهُ : (أ) هَدَمَ مُلْكَهُ .  
(ب) ذَهَبَ عِزُّهُ .

(٦) وَذَكَرَ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ وَالْوَسِيطُ أَنَّ مَعْنَى : ثَلَّ فُلَانٌ هُوَ :  
هَلَكَ .

(٧) وَذَكَرَ (ثَلَّ عَرْشَهُ) كُلُّ مَنْ : زَهْرِبِ بْنِ أَبِي سُلَيْمٍ ،  
الَّذِي قَالَ :

تَدَارَكْتُمَا الْأَخْلَافَ إِذْ ثَلَّ عَرْشُهَا

وَذُبَّانَ إِذْ زَلَّتْ بِأَقْدَامِهَا النَّعْلُ

وَابْنُ الْأَنْبَارِيِّ ، وَمَعْجَمِ مَقَائِيسِ اللُّغَةِ ، وَالْأَسَاسُ (مَجَاز) ،  
وَمَدِّ الْقَامُوسِ .

(٩) وَذَكَرَ أَنْ مَعْنَى : (أَثَلَّ الشَّيْءَ : هَدَمَهُ) كُلُّ مَنْ : ابْنُ  
الْأَنْبَارِيِّ ، وَاللَّسَانِ ، وَالْمَتْنِ ، وَالْوَسِيطُ .

(١٠) وَذَكَرَ أَنْ مَعْنَى (أَثَلَّ عَرْشَهُ : أَصْلَحَهُ ، أَوْ أَمَرَ بِإِصْلَاحِهِ)  
كُلُّ مَنْ : قُطْرُبٌ فِي أَضْدَادِهِ ، وَابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، وَالصَّحَاحِ ،  
وَالْمُحْكَمِ ، وَاللَّسَانِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ، وَالْمَدِّ ، وَمُحِيطِ  
الْمَحِيطِ ، وَالْمَتْنِ .

(١١) وَذَكَرَ الْمُحْكَمُ ، وَمُفْرَدَاتُ الرَّاعِبِ ، وَاللَّسَانُ ،  
وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجِ ، وَمُحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَالْمَتْنُ أَنْ مَعْنَى ثَلَّلَ  
هُوَ : انْهَدَمَ . وَذَكَرَ اللَّسَانُ وَالْمَحِيطُ أَنْ مَعْنَى ثَلَّلَ هُوَ : تَهْدَمُ  
وَتَسَاقُطُ شَيْئًا بَعْدَ شَيْءٍ .

(١٢) وَذَكَرَ الْمُحْكَمُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَتْنُ أَنْ مَعْنَى ائْثَلَّ هُوَ :  
انْهَدَمَ .

لِذَا ثَلَّ :

(أ) ثَلَّ الدَّارَ وَأَثَلَّهَا : هَدَمَهَا .

(ب) ثَلَّ الْعَرْشَ : (١) هَدَمَ الْمُلْكَ .

(٢) قَضَى عَلَى الْعِزِّ .

(ج) ثَلَّ الرَّجُلُ : هَلَكَ .

(د) ثَلَّ الرَّجُلُ : أَهْلَكَهُ .

(هـ) أَثَلَّ الْعَرْشَ : (١) هَدَمَهُ .

(٢) أَصْلَحَهُ أَوْ أَمَرَ بِإِصْلَاحِهِ .

(و) ثَلَّلَتِ الدَّارُ : تَهَدَّمَتْ .

(ز) انْثَلَّتِ الدَّارُ : تَهَدَّمَتْ .

أَغْنَمَهَا ، عَاشَ ضَمِيرُهُ فِي جَحِيمٍ . وكَقَوْلِ الشَّاعِرِ :

ثُمَّتَ قُمْنا إِلَى جُرْدٍ مُسَوِّمَةٍ

أَعْرَافُهُنَّ لِأَيْدِينَا مَنَادِيلُ

أَمَّا (ثُمَّ) فَهُوَ أَسْمُ إِشَارَةٍ إِلَى الْمَكَانِ الْبَعِيدِ كَقَوْلِهِ تَعَالَى فِي

الآيَةِ ٦٤ مِنْ سُورَةِ الشُّعَرَاءِ : ﴿وَأَزَلْفُنَا ثُمَّ الْآخِرِينَ﴾ .

أَزَلْفُنَا : قَرَّبْنَا . وَ (ثُمَّ) ظَرْفُ مَكَانٍ لَا يَتَصَرَّفُ . وَقَدْ تَلَحُّقَهَا نَاءُ

التَّانِيثِ الْمَضْبُوطَةِ - غَالِبًا - بِالْفَتْحِ ، فَيُقَالُ ثُمَّةٌ .

وَمِنْ الْعَرَبِ مَنْ يُسَكِّنُ هَذِهِ النَّاءَ ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَسْتغْنِي عَنْهَا

فِي حَالِ الْوَقْفِ فَقَطْ . وَمِنْهُمْ مَنْ يَسْتغْنِي عَنْهَا بِهَاءٍ سَاكِنَةٍ يُثْبِتُهَا فِي

حَالِ الْوَقْفِ فَقَطْ ، وَيُسَمُّونها : «هَاءُ السَّكْتِ» .

وَيَرَى صَاحِبُ التَّحْوِ الْوَاقِي أَنَّ كُلَّ هَذِهِ لَهْجَاتٌ ، نَحْنُ

فِي غِنَى عَنْهَا الْيَوْمَ ، وَأَنَّ عَلَيْنَا أَنْ نَكْتَنِيَ بِالْكَلِمَةِ مَجْرَدَةً مِنْ كُلِّ

زِيَادَةٍ ، أَوْ مَعَ زِيَادَةِ النَّاءِ الْمَرْبُوطَةِ ، الْمُتَحَرِّكَةِ بِالْفَتْحَةِ ؛ مَنَعًا

لِللَّارِءِ الْكَثِيرَةِ الَّتِي لَا دَاعِيَ لَهَا فِي حَيَاتِنَا الْقَائِمَةِ ، وَلَا أَثَرَ لَهَا

سِوَى الْعَنَاءِ وَالِإِبْهَامِ .

## (٣٢٠) ضَرَبْتُهُ فَبَكَى لَا ضَرَبْتُهُ ثُمَّ بَكَى

ويقولون : ضَرَبْتُهُ ثُمَّ بَكَى ، وَالصَّوَابُ : ضَرَبْتُهُ فَبَكَى ،

لِأَنَّ الْبَكَاءَ يَكُونُ عَادَةً عِنْدَ الضَّرْبِ ، أَوْ بَعْدَ الضَّرْبِ مُبَاشَرَةً

كَرَدَ فَعِلٍ لِلْأَلَمِ الَّذِي يُحْدِثُهُ الضَّرْبُ ؛ لِأَنَّ حَرْفَ الْعَطْفِ (ثُمَّ)

يَدُلُّ عَلَى وُجُودِ فِتْرَةٍ زَمَنِيَّةٍ بَيْنَ الضَّرْبِ وَالْبَكَاءِ . وَهَذَا غَيْرُ مُمَكِّنٍ

أَوْ غَيْرُ مَعْقُولٍ .

## (٣٢١) ثُمَّ ، ثُمَّتْ ، ثُمْتُ ، ثُمَّ ، ثُمَّةٌ

وَيَخْطِئُونَ بَيْنَ حَرْفِ الْعَطْفِ (ثُمَّ) ، وَأَسْمِ الْإِشَارَةِ (ثُمَّ) .

فَحَرْفُ الْعَطْفِ (ثُمَّ) يُسْتَعْمَلُ لِلتَّرْتِيبِ مَعَ التَّرَاخِي (أَوْ «الْمُهْلَةِ»

كَمَا يَقُولُ صَاحِبُ الْمُغْنِيِّ) ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى فِي الْآيَاتِ ٧ وَ ٨ ،

و ٩ مِنْ سُورَةِ السَّجْدَةِ : ﴿وَبَدَأَ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ طِينٍ .

ثُمَّ جَعَلَ نَسْلَهُ مِنْ سُلَالَةٍ مِنْ مَاءٍ وَمَهِينٍ . ثُمَّ سَوَّاهُ وَنَفَخَ فِيهِ

مِنْ رُوحِهِ﴾ . وَنَحْوُ : وَلِدَ وَسَمِ ثُمَّ تَمَمَ (لَوْ كَانَا تَوَاقُفَيْنِ ،

لَقُلْنَا : فَتَمَمَ) .

وَقَدْ تَكُونُ (ثُمَّ) لِمَجْرَدِ الْعَطْفِ ، نَحْوُ :

سَأَلْتُ رَبِيعَةً : مَنْ خَيْرُهَا

أَبَا ثُمَّ أُمًّا ؟ فَقَالَتْ : لِمَ ؟

وَلِلْتَعَجُّبِ ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ١٥ مِنْ سُورَةِ الْمُذْتَرِّ : ﴿ثُمَّ

يَطْمَعُ أَنْ أَزِيدَ﴾ .

وَتَقَعُ زَائِدَةٌ ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ١١٨ مِنْ سُورَةِ التَّوْبَةِ :

﴿وَعُظُّوا أَنْ لَا مَلْجَأَ مِنَ اللَّهِ إِلَّا إِلَيْهِ ، ثُمَّ تَابَ عَلَيْهِمْ﴾ .

وَقَدْ تَدَخَّلَ عَلَى (ثُمَّ) نَاءُ التَّانِيثِ ، لِإِفَادَةِ التَّانِيثِ اللَّفْظِيِّ ،

فَتَخْتَصُّ بِعَطْفِ الْجُمْلَةِ ، نَحْوُ : مَنْ رَأَى فُرْصَةَ الْأَسْتِشْهَادِ ،

دِفَاعًا عَنْ وَطَنِهِ ، سَانِحَةً لَهُ ، ثُمَّتَ (يَجُوزُ ثُمَّتَ) تَقَاعَسَ عَنْ

## (٣٢٢) تُنْدُوهُ الرَّجُلُ وَ تُنْدُوْتُهُ = تُنْدِيهِ

وَيَخْطِئُونَ مَنْ يُسَمِّي التَّنَوَّءَ فِي صَدْرِ الرَّجُلِ تَنْدِيًا ، وَيَقُولُونَ

إِنَّ التَّنْدِيَّ لِلْمَرْأَةِ وَخَدَهَا ، وَالتَّنَوَّءَ فِي صَدْرِ الرَّجُلِ يُسَمَّى

تُنْدُوكًا ، أَوْ تُنْدُوكَةً (الْلَيْثُ بْنُ سَعْدٍ ، وَأَبُو عُبَيْدٍ ، وَثَعْلَبٌ ،

وَالْتَهْدِيبُ ، وَتَقْوِيمُ اللِّسَانِ لِابْنِ الْجَوَازِيِّ ، وَالْمَغْرِبُ ، وَاللِّسَانُ ،

وَالْمَصْبَاحُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ،

وَالْوَسِيطُ) .

وَجَاءَ فِي النَّهَايَةِ : [فِي صِفَةِ النَّبِيِّ ﷺ «عَارِي التَّنْدُوتَيْنِ» .

التَّنْدُوتَانِ لِلرَّجُلِ كَالْتَّنْدَيْنِ لِلْمَرْأَةِ ، فَمَنْ ضَمَّ النَّاءَ هَمَزَ (تُنْدُوكَةً) ،

وَمَنْ فَتَحَهَا لَمْ يَهْمِزْ (تُنْدُوكًا) ، أَرَادَ أَنَّهُ لَمْ يَكُنْ عَلَى ذَلِكَ الْمَوْضِعِ

مِنْهُ كَبِيرٌ لَحْمًا .

وَلَكِنْ :

يُجِيزُ إِطْلَاقَ التَّنْدِي عَلَى التَّنَوَّءِ فِي صَدْرِ الْمَرْأَةِ وَالرَّجُلِ كِلَيْهِمَا :

(ابْنُ السِّكِّيتِ ، وَالصِّحَاحُ ، وَالْمَحْكَمُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ

(مَادَّةُ تَدِي) ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ (لِلْمَرْأَةِ وَالرَّجُلِ

كِلَيْهِمَا أَفْصَحُ) ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَالْوَسِيطُ) .

واكتفى الأصمعي ، والصّحاح ، والمختار ، واللّسان  
بقولهم إنّ التَّنْدُوَّةَ هي مَغْرَزُ الثَّدي .  
وقيل إنّ رُوْبَةَ بَنِ الْعَجَّاجِ كَانَ يَهْمِزُ التَّنْدُوَّةَ .  
وَالْمُتَنَدُّ هُوَ الْبَارِزُ التَّنْدُوَّةَ .

وَتُجْمَعُ التَّنْدُوَّةُ عَلَى ثَنَادٍ عَلَى النِّقْصِ ، وَ التَّنْدُوَّةُ عَلَى ثَنَادَةٍ  
وَ ثَنَادَةٍ ، كَمَا جَاءَ فِي مُسْتَدْرَكِ التَّاجِ .  
وَمِنْ مَعَانِي التَّنْدُوَّةِ :

(١) طَرَفُ الْأَنْفِ .

(٢) مَقْدَمُ الْأَنْفِ .

وهناك قَلَقٌ فِي بَعْضِ الْمَعَالِمِ ، عِنْدَمَا تُورَدُ مَعْنَى الثَّدي  
وَ التَّنْدُوَّةُ ، فَاللسان ، مَثَلًا ، يَذْكُرُ فِي مَادَّةِ (ثدي) أَنَّ الثَّديَّ  
يُطْلَقُ عَلَى التُّنُوِّ فِي صَدْرِ الْمَرْأَةِ وَالرَّجُلِ كِلَيْهِمَا . وَيَقُولُ فِي مَادَّةِ  
(ثند) : التَّنْدُوَّةُ لِلرَّجُلِ وَالثَّدي لِلْمَرْأَةِ .

ويقول صاحبُ التَّاجِ فِي مُسْتَدْرَكِهِ عَلَى مَادَّةِ (ثدي) :  
التَّنْدُوَّةُ هِيَ مَغْرَزُ الثَّدي ، وَ الثَّديُّ يَكُونُ لِلْمَرْأَةِ وَالرَّجُلِ ،  
وَهُوَ الْأَفْصَحُ الْأَشْهُرُ عِنْدَ اللُّغَوِيِّينَ . وَيَقُولُ فِي مَادَّةِ (تندوة) :  
التَّنْدُوَّةُ لَكَ كَالثَّديِّ لَهَا ، وَهُوَ قَوْلُ الْأَكْثَرِ ، وَعَلَيْهِ جَرَى  
الفَصِيحُ . وَقَالَ فِي مَادَّةِ التَّنْدُوَّةِ : التَّنْدُوَّةُ لَحْمُ الثَّديِّ أَوْ أَصْلُهُ ،  
أَوْ الثَّديُّ لِلْمَرْأَةِ وَ التَّنْدُوَّةُ لِلرَّجُلِ . وَاخْتَارَهُ الْحَرِيرِيُّ فِي دُرَّةِ  
الغَوَاصِ .

وقال الفاسيُّ شَيْخُ الرَّيْدِيِّ صَاحِبِ التَّاجِ إِنَّهُ وَرَدَ فِي  
حَدِيثِ مُسْلِمٍ اسْتِعْمَالُ الثَّديِّ فِي الرِّجَالِ . وَوَقَعَ فِي سُنَنِ  
أَبِي دَاوُدَ اسْتِعْمَالُ التَّنْدُوَّةِ لِلنِّسَاءِ .

لِذَا أَرَى أَنَّ نُطْلَقَ الثَّديُّ عَلَى التُّنُوِّ فِي صَدْرِ الْمَرْأَةِ وَالرَّجُلِ ،  
وَ التَّنْدُوَّةُ عَلَى التُّنُوِّ فِي صَدْرِ الرَّجُلِ وَحْدَهُ .

### (٣٢٣) الثَّانَوِيُّ وَ الثَّنَوِيُّ

ويقولون : هَذَا أَمْرٌ ثَنَوِيٌّ ، أَيٌ : يَجِيءُ بَعْدَ غَيْرِهِ أَهْمِيَّةٌ ،  
وَالصَّوَابُ : هَذَا أَمْرٌ ثَانَوِيٌّ .

أَمَّا الثَّنَوِيُّ فَهُوَ الَّذِي يَدِينُ بِالْمَانَوِيَّةِ ، وَهُوَ مَذْهَبٌ يَقُولُ  
بِإِلَهِينِ اثْنَيْنِ ، إِلَهٍ لِلْخَيْرِ ، وَإِلَهٍ لِلشَّرِّ ، وَيُرْمِزُهُمَا بِالنُّورِ وَالظُّلَامِ .  
وَ الثَّنَوِيُّ أَيْضًا : نِسْبَةٌ إِلَى اثْنَيْنِ وَ اثْنَتَيْنِ .

وَمِنْ مَعَانِي الثَّانَوِيِّ :

(١) مَا يَلِي الْأَوَّلَ فِي الْمَرْتَبَةِ .

(٢) التَّعْلِيمُ الثَّانَوِيُّ : مَرَحَلَةُ تَعْلِيمِيَّةٍ تُعَدُّ لِلتَّعْلِيمِ الْجَامِعِيِّ .

(٣) الثَّانَوِيُّ : نِسْبَةٌ إِلَى ثَانٍ وَ ثَانِيَةٍ .

### (٣٢٤) يَوْمُ الْإِثْنَيْنِ أَوْ الْإِثْنَيْنِ ، أَوْ الْإِثْنَانِ أَوْ الْإِثْنَانِ

وَيَقُولُونَ : يَوْمُ الْإِثْنَيْنِ ، بِوَضْعِ هَمْزَةٍ مَكْسُورَةٍ تَحْتَ الْأَلْفِ ،  
اعْتِمَادًا عَلَى مَخْتَارِ الصَّحَاحِ ، الَّذِي أَخْطَأَ فِي نَقْلِ الْهَمْزَةِ عَنِ  
الصَّحَاحِ ، الَّذِي يَكْتُبُهَا هَمْزَةً وَصَلٍ ، هُوَ وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ،  
وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ : يَوْمُ الْإِثْنَيْنِ .

وَيَجُوزُ أَيْضًا أَنْ نَضَعَ كَسْرَةً تَحْتَ أَلْفِ اثْنَيْنِ ، بَدَلًا مِنْ  
هَمْزَةِ الْوَصْلِ : يَوْمُ الْإِثْنَيْنِ (اللسان والمد) .

وَيَجُوزُ أَنْ نَقُولَ : الْإِثْنَانِ (المعجم الكبير) ، أَوْ الْإِثْنَانِ  
(القاموس وأقرب الموارد) ، أَوْ كِلَيْهِمَا ؛ الْإِثْنَانِ وَ الْإِثْنَانِ  
(اللسان والمد) .

وَيَقُولُ سَيَبَوِيهِ ، وَاللَّحْيَانِيُّ ، وَأَبْنُ سَيْدَةَ : يَوْمُ اثْنَيْنِ  
يَجُوزُ أَنْ يَأْتِيَ فِي الشَّعْرِ دُونَ «أَل» . قَالَ أَبُو صَخْرٍ الْهَذَلِيُّ :

أَرَانِحُ أَنْتَ يَوْمَ اثْنَيْنِ أُمُّ غَادِي

وَلَمْ تُسَلِّمْ عَلَي رِيحَانَةِ الْوَادِي

وَكَانَ أَبُو زِيَادٍ يَقُولُ : مَضَى الْإِثْنَانُ بِمَا فِيهِ ، أَيٌ : يَوْمُ  
الْإِثْنَيْنِ ، فَيُوحَدُ ، وَيُذَكَّرُ ، وَيُعْرَبُ إِعْرَابَ الْمُنْثَى .

وَقَالَ ابْنُ جَنِّي : اللَّامُ فِي الْإِثْنَيْنِ غَيْرُ زَائِدَةٍ ، وَإِنْ لَمْ تَكُنْ  
الْإِثْنَانِ صَفَةً .

وَقَالَ الصَّحَاحُ إِنَّ الْعِدَدَ (اثْنَانِ) هَمْزَتُهُ هَمْزَةٌ وَصَلٍ ،  
وَقَدْ تُقْطَعُ فِي الشَّعْرِ ، كَقَوْلِ الشَّاعِرِ :

أَلَا لَا أَرَى إِثْنَيْنِ أَحْسَنَ شِيْمَةً

عَلَى حَدَثَانِ الدَّهْرِ مِنِّي وَمِنْ جُمْلٍ

وَقَوْلِ قَيْسِ بْنِ الْخَطِيمِ :

إِذَا جَاوَزَ الْإِثْنَيْنِ سِرٌّ فَإِنَّهُ

بِنْتُ وَتَكْثِيرِ الْوُشَاةِ قَمِينُ

(نَتَّ السِّرِّ : أَفْشَاهُ) .

وَقَالَ مَحِيطُ الْمَحِيطِ : يَجُوزُ أَنْ نَقُولَ : يَوْمُ الْإِثْنَيْنِ وَ الثَّنَى .  
وَيُجْمَعُ الْإِثْنَيْنِ عَلَى :

(١) أَثْنَاءُ (سبويه ، والحسن السيرافي ، وأبو علي الفارسي ، وابن سيده ، وابن بري ، واللسان ، والمصباح ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، والمتن) .

(٢) وَ أَثْنَيْنِ (الفراء ، والصحاح ، وابن سيده ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، والمتن) .

(٣) وَ ثْنِي (اللسان ، ومستدرك التاج ، الذي قال : وحكى بعضهم إِنَّهُ لَيَصُومُ الثْنِي) ، وأخطأ المتن حين قال إِنَّهُ ثْنِي .

(٣٢٥) جَاءَ الْجُنُودُ مَثْنِي أَوْ ثَنَاءَ لَا أَثْنَيْنِ أَثْنَيْنِ

ويقولون : جَاءَ الْجُنُودُ أَثْنَيْنِ أَثْنَيْنِ ، أَوْ جَاءُوا ثَلَاثَةً ثَلَاثَةً ، والصواب : جَاءَ الْجُنُودُ مَثْنِي أَوْ ثَنَاءَ ، أَوْ جَاءُوا مَثَلثَ وَثَلَاثَ .

أما قول الشاعر :

إِذَا شَرَبْنَا أَرْبَعًا أَرْبَعًا فَقَدْ لَبَسْنَا الْفَرَّو مِنْ دَاخِلٍ  
فقد يكون ضرورة شعرية للمحافظة على الوزن . وربما كان الشاعر ممن لا يُخْتَجُّ بكلامهم ، لأن البيت يبدو ركيكاً المبني سخيلاً المعنى .

(٣٢٦) أَثْنَيْتُ عَلَيْهِ خَيْرًا أَوْ شَرًّا

ويقولون : أَثْنَيْتُ عَلَى الْعَلَامَةِ فَلَانٍ ، أَي : مَدَحْتُهُ . ويعتمدون في ذلك على :

(أ) الصَّحاح والمختار اللذين قالا : أَثْنَى عَلَيْهِ خَيْرًا .  
(ب) وعلى مفردات الراغب ، الذي قال : والثناء ما يُذَكَّرُ في محامد الناس ، يُقال : أَثْنَى عَلَيْهِ .

(ج) وعلى الوسيط الذي قال : أَثْنَى عَلَى فَلَانٍ : وصفه بخير . وهذا خطأ ؛ لأنَّ الثناء يكون خيراً أَوْ شَرًّا ، والصواب أن نقول : أَثْنَيْنَا عَلَى فَلَانٍ خَيْرًا ، إِذَا أَرَدْنَا مَدَحَهُ ، أَوْ : أَثْنَيْنَا عَلَيْهِ شَرًّا ، إِذَا أَرَدْنَا ذَمَّهُ . يُؤَيِّدُنَا في ذلك :

(١) ما جاء في الصحيحين ، وهو أنهم مروا بجنابة ، فَأَثْنَوْا عليها خَيْرًا . فقال عليه السلام : وَجَبَتْ . ثُمَّ مَرُّوا بِأُخْرَى ، فَأَثْنَوْا عليها شَرًّا ، فقال عليه السلام : وَجَبَتْ . وسئل عن قوله : وَجَبَتْ . فقال : هذا أَثْنَيْتُمْ عليه خيراً ، فوجبت له الجنة .

وهذا أَثْنَيْتُمْ عليه شَرًّا ، فوجبت له النار .

(٢) وأورد (أثنى عليه خيراً أَوْ شَرًّا) كُلُّ مَنْ : الخليل بن أحمد الفراهيدي ، واللِّث بن سعد ، وابن الأعرابي ، ومحمد بن القوطية ، والتَّهذِيب ، والمُحْكَم ، وابن القطّاع ، والسَّرْقُطِي ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، ومحيط المحيط ، والمتن .

(٣) وأضاف جملة : (أَوْ خاصٌّ بالمدح) كُلُّ مَنْ القاموس ، ومحيط المحيط ، والمتن ، المذكورين في الرقم (٢) .

(٤) وأضاف جملة : (وَإِذَا اغْتَابَ) كُلُّ مَنْ ابن الأعرابي ، واللسان ، والتاج ، المذكورين في الرقم (٢) .

(٥) وأضاف المصباح كلمتي بخير وبشر ، فصارت جملته :  
(أ) أَثْنَيْتُ عَلَيْهِ خَيْرًا وَبَخِيرَ .

(ب) أَثْنَيْتُ عَلَيْهِ شَرًّا وَبَشَرَ .

(٦) يُجِيزُ التَّبْرِيزِيُّ ، في شرح ديوان حماسة أبي تمام ، أن نقول : أَثْنَيْتُ فِعْلَهُ . ويقول : «ربما جاز ذلك لأنَّ الفِعْلَ (أثنى) يحمل معنى الفِعْلِ (مدح)» . أَي : أَشْرَبَ معناه .  
لِذَا قُلْ :

(أ) أَثْنَيْتُ عَلَيْهِ خَيْرًا ، أَوْ بَخِيرَ . (أنا أوَّيَرُ هذه الجملة) .

(ب) أَثْنَيْتُ عَلَيْهِ شَرًّا ، أَوْ بَشَرَ .

(ج) أَثْنَيْتُ فِعْلَهُ .

(٣٢٧) فَلَانَةٌ ثَيِّبٌ ، فَلَانٌ ثَيِّبٌ

ويخطئون مَنْ يقولُ إِنَّ الرَّجُلَ الْمُتَزَوِّجَ هُوَ ثَيِّبٌ ، ويقولونُ إِنَّ كَلِمَةَ ثَيِّبٍ تُطْلَقُ عَلَى الْمَرْأَةِ غَيْرِ الْعَذْرَاءِ ، اعتماداً على معجم ألفاظ القرآن الكريم ، الذي اكتفى بذكر الثيب من النساء ؛ وعلى المعجم الوسيط ، الذي قال إِنَّ الثيب هي غير العذراء . ولكن :

أطلق كلمة الثيب على المرأة المتزوجة والرجل المتزوج كليهما : الخليل بن أحمد الفراهيدي «في العين» ، والكسائي ، والأصمعي ، وابن السكيت ، والصحاح ، والمحكم ، وابن مكي الصقلي في «تثقيف اللسان» ، والنهاية ، والمغرب ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن .

وقوله : ﴿فَاتَاهُمُ اللَّهُ ثَوَابَ الدُّنْيَا وَحُسْنَ ثَوَابِ الْآخِرَةِ﴾ .  
ومنه ابن الأثير الذي قال في النهاية : «إِلَّا أَنَّ الْفِعْلَ (أَثَابَ)  
في الخير أَخَصُّ وَأَكْثَرُ اسْتِعْمَالًا» . وَاللَّسَانُ (نَقَلَ عِبَارَةَ ابْنِ  
الْأَثِيرِ) ، وَالتَّاجُ ، وَمَدُّ الْقَامُوسِ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ الَّذِي قَالَ :  
«الثَّوَابُ مُطْلَقُ الْجَزَاءِ عَلَى الْأَعْمَالِ خَيْرًا أَوْ شَرًّا ، وَأَكْثَرُ  
اسْتِعْمَالِهِ فِي ثَوَابِ الْآخِرَةِ» .  
ومنه أقربُ المواردِ ، وَالْمَتْنُ الَّذِي قَالَ : «الثَّوَابُ :  
الْجَزَاءُ بِالْخَيْرِ وَالشَّرِّ ، وَهُوَ فِي الْخَيْرِ أَكْثَرُ اسْتِعْمَالًا» ، وَالْمَعْجَمُ  
الْوَسِيطُ .

### (٣٢٩) لَمْ يَثِّرِ الطَّلَابُ عَلَى مُعَلِّمِهِمْ

عندما يَضْبِطُونَ الْفِعْلَ (يَثِّرُ) الْمَجْزُومَ بِالشَّكْلِ التَّامِّ ،  
في جملة : لَمْ يَثِّرِ الطَّلَابُ عَلَى مُعَلِّمِهِمْ ، يَضَعُونَ سَكُونًا عَلَى  
الرَّاءِ ، لِأَنَّ الْفِعْلَ الْمَضَارِعَ (يَثِّرُ) مَجْزُومٌ بِ (لَمْ) .  
وَلَمَّا كَانَتِ الطَّاءُ الْأُولَى مِنْ كَلِمَةِ (الطَّلَابِ) سَاكِنَةً ،  
وَالرَّاءُ فِي (يَثِّرُ) سَاكِنَةً أَيْضًا ، وَجَبَ تَحْرِيكُ السَّاكِنِ الْأَوَّلِ  
(الرَّاءِ) بِالْكَسْرِ ، لَكِي نَسْتَطِيعَ التَّلَفُّظَ بِهَا ، فنقول :  
لَمْ يَثِّرِ الطَّلَابُ عَلَى مُعَلِّمِهِمْ .

### (٣٣٠) ثَارَ بِفُلَانٍ

ويقولون : ثَارَ النَّاسُ ضِدَّ فُلَانٍ ، فَيَخْطِئُونَ قَوْلَهُمْ هَذَا بِخَطَأٍ  
آخَرَ ، هُوَ : ثَارُوا عَلَى فُلَانٍ . وَالصَّوَابُ : ثَارُوا بِفُلَانٍ ، أَيْ :  
وَثَبُوا عَلَيْهِ ، كَمَا يَقُولُ الصَّحَاحُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ،  
وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .  
وهناك جملة : ثَوَّرَ عَلَيْهِمُ الشَّرَّ ، الَّتِي تَعْنِي : هَبَّجَهُ وَأَظْهَرَهُ ،  
كَمَا جَاءَ فِي الصَّحَاحِ ، وَالْأَسَاسِ ، وَاللَّسَانِ ، وَمُسْتَدْرَكُ التَّاجِ .  
وَلَكِنْ بَعْضُ الْأَفْعَالِ فِي الْعَرَبِيَّةِ لَهَا حُرُوفٌ جَرَّ خَاصَّةٌ بِهَا ،  
وَلَيْسَ لَنَا حَقٌّ فِي أَنْ نَسْتَبْدِلَ الْأَسْمَ (ضِدَّ) بِحَرْفِ الْجَرِّ (الْبَاءِ)  
هُنَا ، وَإِنْ كَانَ ابْنُ جَنِّي أَجَازَ لَنَا فِي «الْخَصَائِصِ» إِبْدَالَ حَرْفِ  
جَرٍّ بِآخَرَ ، إِذَا كَانَ مَعْنَى الْفِعْلِ لَا يَتَغَيَّرُ (رَاجِعٌ مَادَّةُ «لَا يَخْفَى  
عَلَى الْقُرَّاءِ» فِي هَذَا الْمَعْجَمِ) ، بَحِثْ نَسْتَطِيعُ أَنْ نَقُولَ : ثَارَ عَلَيْهِ  
بَدَلًا مِنْ ثَارَ بِهِ ، وَإِنْ كَانَتِ الْجُمْلَةُ الثَّانِيَةُ هِيَ الْأَعْلَى .

وَمِنْ هَؤُلَاءِ مَنْ اسْتَدْرَكَ قَائِلًا : «أَوْ لَا يُقَالُ لِلرَّجُلِ (ثَبَّ) ،  
إِلَّا فِي قَوْلِكَ : «وَلَدُ الثَّيْبَيْنِ» : الْخَلِيلُ بْنُ أَحْمَدَ الْفَرَاهِيدِيُّ ،  
وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَتْنُ .

وَقَدْ تُطْلَقُ كَلِمَةُ (الثَّيْبِ) عَلَى الْمَرْأَةِ الْبَالِغَةِ ، وَإِنْ كَانَتْ  
بِكُرًّا : النَّهْيَةُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَتْنُ . وَمِنْ الْمُسْتَحْسَنِ  
أَنْ نُهْمِلَ ذَلِكَ .

ذَكَرْتُ هَذِهِ الْكَلِمَةَ فِي مَادَّةِ (ثَوَّبَ) ، لِأَنَّ أَصْلَهَا وَاوْ ،  
وَلَمْ يَذْكُرْهَا فِي مَادَّةِ (ثَبَّ) إِلَّا الْقَلِيلُ مِنَ الْمَعْجَمِ كَاللَّسَانِ ،  
وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ .

### (٣٢٨) أَثَابَ الْمُحْسِنَ وَالْمُسِيءَ

وَيَخْطِئُونَ مَنْ يَسْتَعْمِلُ الْفِعْلَ (أَثَابَهُ) فِي الشَّرِّ ، وَيَقُولُونَ  
إِنَّهُ لَا يُسْتَعْمَلُ إِلَّا فِي الْخَيْرِ ، كَقَوْلِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ : «أَتَيْبُوا أَخَاكُمْ» .  
أَيُّ : كَافَتْهُ عَلَى عَمَلِهِ الصَّالِحِ .  
وَلَكِنْ :

وَرَدَ (أَثَابَ ، أَوْ ثَوَّبَ ، أَوْ ثَوَّبَ ، أَوْ مَثُوبَةً) خَمْسَ عَشْرَةَ  
مَرَّةً فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ فِي الْخَيْرِ ، وَثَلَاثَ مَرَّاتٍ فِي الشَّرِّ .  
فَمِنْ أَمْثَلِهِ وَرُودِهِ فِي الْخَيْرِ قَوْلُهُ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ١٩٥ مِنْ سُورَةِ  
آلِ عِمْرَانَ : ﴿وَلَا دُخْلَ لَهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ  
ثَوَابًا مِنْ عِنْدِ اللَّهِ﴾ . وَمِنْ أَمْثَلِهِ وَرُودِهِ فِي الشَّرِّ قَوْلُهُ تَعَالَى فِي الْآيَةِ  
١٥٣ مِنْ سُورَةِ آلِ عِمْرَانَ : ﴿فَأَنَابَكُمْ غَمًّا بِغَمِّ لَكِي لَا تَحْزَنُوا  
عَلَى مَا فَاتَكُمْ ، وَلَا مَا أَصَابَكُمْ﴾ .

وَجَاءَ فِي مُعْجَمِ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ : «يُقَالُ أَثَابَهُ اللَّهُ  
ثَوَابًا ، وَثَوْبَهُ مَثُوبَةً . وَيُسْتَعْمَلُ الثَّوَابُ وَالثَّوْبَةُ فِي الْخَيْرِ وَالشَّرِّ ،  
إِلَّا أَنَّهُمَا بِالْخَيْرِ أَخَصُّ وَأَكْثَرُ اسْتِعْمَالًا . وَمِنْ هُنَا حُمِلَ اسْتِعْمَالُهُمَا  
فِي الشَّرِّ عَلَى الْأَسْتِعَارَةِ ، الَّتِي يُرَادُ بِهَا التَّهْكُمُ» .

وَجَاءَ فِي النَّهْيَةِ : [وَفِي حَدِيثِ ابْنِ التَّيْهَانِ «أَتَيْبُوا أَخَاكُمْ»  
أَيُّ جَاوَزَهُ عَلَى صَنِيعِهِ . يُقَالُ أَثَابَهُ يُثِيبُهُ إِثَابَةً ، وَالْأَسْمُ الثَّوَابُ ،  
وَيَكُونُ فِي الْخَيْرِ وَالشَّرِّ] .

وَمِمَّنْ أَجَازُوا اسْتِعْمَالَ (أَثَابَ) فِي الْخَيْرِ وَالشَّرِّ كِلَيْهِمَا  
الْأَزْهَرِيُّ ، وَالرَّائِغُ الْأَصْفَهَانِيُّ الَّذِي قَالَ فِي مَفْرَدَاتِهِ :  
«وَالثَّوَابُ يُقَالُ فِي الْخَيْرِ وَالشَّرِّ ، لَكِنْ الْأَكْثَرُ الْمُتَعَارَفُ فِي الْخَيْرِ .  
وَعَلَى هَذَا قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿وَاللَّهُ عِنْدَهُ حُسْنُ الثَّوَابِ﴾ ،

أما فعله فهو : ثَارَ يَثُورُ ثَوْرًا ، وَثُورًا ، وَثُورَانًا . ومن معاني ثَارَ :

(١) ثَارَ بِهِ الدَّمُ : ظهرَ الدَّمُ على وجهه .

(٢) ثَارَ إِلَيْهِ : وَثَبَ (اللسان) .

(٣) ثَارَ الْمَاءُ مِنْ بَيْنِ كَذَا : نَبَعَ بِقُوَّةٍ وَشِدَّةٍ .

(٤) ثَارَ الدُّخَانُ وَالْفُجَارُ : هاجا وانتشرا .

(٣٣١) ثَارَ فُلَانٌ ، وَفُلَانٌ ، وَفُلَانٌ عَلَى الْمُسْتَعْمِرِينَ

ثَارَ فُلَانٌ ، فُلَانٌ ، فُلَانٌ عَلَى الْمُسْتَعْمِرِينَ

وَيُحْطِثُونَ مَنْ يَقُولُ : ثَارَ فُلَانٌ ، فُلَانٌ ، فُلَانٌ عَلَى الْمُسْتَعْمِرِينَ ، دُونَ وَضْعِ حَرْفِ عَطْفٍ قَبْلَ الْأَسْمَاءِ الَّتِي تَلِي الْأَسْمَاءَ الْأَوَّلَ الْمُعْطُوفَ عَلَيْهِ ، قَائِلِينَ إِنَّ فِي هَذَا تَقْلِيدًا لِلْغَتَيْنِ الْإِنْكَلِيزِيَّةِ وَالْفَرَنْسِيَّةِ . ويقولون إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : ثَارَ فُلَانٌ ، وَفُلَانٌ ، وَفُلَانٌ عَلَى الْمُسْتَعْمِرِينَ ، اعْتِمَادًا عَلَى قَوْلِهِ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٧٠ مِنْ سُورَةِ نُوحٍ : ﴿ أَلَمْ يَأْتِهِمْ نَبَأُ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ قَوْمِ نُوحٍ وَعَادٍ وَثَمُودَ وَقَوْمِ إِبْرَاهِيمَ وَأَصْحَابِ مَدْيَنَ وَالْمُؤْتَفِكَاتِ ﴾ . وعلى قَوْلِهِ تَعَالَى أَيْضًا فِي الْآيَةِ السَّابِعَةِ مِنْ سُورَةِ الْأَحْزَابِ : ﴿ وَإِذْ أَخَذْنَا مِنَ النَّبِيِّينَ مِيثَاقَهُمْ ، وَمِنْكَ وَمِنْ نُوحٍ وَإِبْرَاهِيمَ وَمُوسَى وَعِيسَى ابْنِ مَرْيَمَ ﴾ . وعلى عشراتٍ مِنَ الْآيَاتِ الْكَرِيمَةِ غَيْرِهَا .

واعتمادًا على قولٍ مُغْنِي اللَّيْبِ فِي بَابِ حَذْفِ حَرْفِ الْعَطْفِ : «إِنَّ الْحَذْفَ إِنَّمَا يَكُونُ فِي الشَّعْرِ ، وَكُلُّ مَا جَاءَ خِلَافَ ذَلِكَ مِنَ التَّوَادِرِ» .

ولكن :

جاءَ فِي النُّحْوِ الْوَاقِي فِي بَابِ عَطْفِ النَّسَقِ : «يَجُوزُ حَذْفُ الْوَائِ عِنْدَ أَمْنِ اللَّبْسِ ، نَحْوُ : زَرْتُ أَقَارِبِي فِي الصَّعِيدِ ، وَقَابَلْتُ مِنْهُمْ الْعَمَّ ، الْعَمَّةَ ، الْخَالَ ، الْخَالَهَ ، أَبْنَاءَهُمْ ... أَيِ : الْعَمِّ وَالْعَمَّةِ ، وَالْخَالَ وَالْخَالَهَ ، وَأَبْنَاءَهُمْ . ومثل : قَرَأْتُ الْيَوْمَ : الصُّحُفَ - الْمَجَلَّاتِ - الرِّسَالَتِ - الْمُحَاضِرَاتِ ... أَيِ : الصُّحُفَ - الْمَجَلَّاتِ ، وَالرِّسَالَتِ ، وَالْمُحَاضِرَاتِ» .

«ومثلُ هَذَا يُقَالُ فِي سَرْدِ الْأَعْدَادِ ، نَحْوُ : مِنْ الْأَعْدَادِ عَشْرٌ - عِشْرُونَ - ثَلَاثُونَ - أَرْبَعُونَ» .

وحرفا العطفِ الفاءُ وَ أَوْ يُشَارِكَا فِي جَوَازِ الْحَذْفِ .

ولكنَّ حَذْفَ الْوَائِ هُوَ الْأَكْثَرُ .

وَأَنَا ، وَإِنْ كُنْتُ مِمَّنْ يُؤَيِّدُونَ الْإِيجَازَ ، وَفِي حَذْفِ حَرْفِ الْعَطْفِ الْمَكْرَرِ نَوْعٌ مِنَ الْإِيجَازِ ، فَإِنِّي أَرَى حَذْفَ حَرْفِ الْعَطْفِ هُنَا يُبْعَدُنَا عَمَّا أَلْفَتِ آذَانُنَا سَمَاعَهُ ، وَأَرَى أَنْ لَا نَلْجَأَ إِلَى حَذْفِهِ إِلَّا عِنْدَمَا يُصْبِحُ عِدْدُ الْأَسْمَاءِ الْمُعْطُوفَةِ كَثِيرًا جَدًّا ؛ لِأَنَّ الْوَائِ حَرْفٌ صَغِيرٌ ، وَتَكَرُّرُهُ بِضَعِّ مَرَّاتٍ لَا يُؤَثِّرُ كَثِيرًا فِي طَوْلِ الْجُمْلَةِ وَقِصَرِهَا .

(٣٣٢) ثَوَى بِالْمَكَانِ وَفِيهِ وَ أَثَوَى بِالْمَكَانِ وَفِيهِ

وَيُحْطِثُونَ مَنْ يَقُولُ : أَثَوَى بِالْمَكَانِ ، أَيِ أَقَامَ فِيهِ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : ثَوَى بِالْمَكَانِ وَفِيهِ ، مُعْتَمِدِينَ عَلَى قَوْلِهِ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٤٥ مِنْ سُورَةِ الْقَصَصِ : ﴿ وَمَا كُنْتَ ثَاوِيًا فِي أَهْلِ مَدْيَنَ تَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِنَا ، وَلَكِنَّا كُنَّا مُرْسِلِينَ ﴾ . وَمُعْتَمِدِينَ أَيْضًا عَلَى مَعْجَمِ الْفَاضِلِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَعَلَى قَوْلِ الْعَدِيلِ بْنِ الْفَرَّخِ الْعِجْلِيِّ ، وَهُوَ أَحَدُ شُعْرَاءِ حِمَاسَةِ أَبِي تَمَّامٍ ، وَمِنْ مُعَاصِرِي الْحَجَّاجِ :

كَانَ ثَنَائُهَا اغْتَبَقَنَ مُدَامَةً

ثَوَتْ حِجْبًا فِي رَأْسِ ذِي قَتَّةٍ فَرْدٍ

وعلى المَرْزُوقِيِّ فِي شَرْحِ الْحِمَاسَةِ ، الَّذِي قَالَ : ثَوَى بِالْمَكَانِ ، إِذَا أَقَامَ ، وَ أَثَوَاهُ غَيْرُهُ . وعلى مفرداتِ الرَّاغِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ وَالْمَغْرِبِ .

ولكن :

أَجَازَ قَوْلَ جُمْلَتِي : ثَوَى بِالْمَكَانِ وَفِيهِ ، وَ أَثَوَى بِالْمَكَانِ وَفِيهِ كُلُّ مَنْ شَمِرَ بَيْنَ حَمْدَوَيْهِ ، وَأَدَبِ الْكَاتِبِ فِي بَابِ أَبْنِيَةِ الْأَفْعَالِ ، وَالْأَزْهَرِيِّ ، وَالصَّحَّاحِ الَّذِي اسْتَشْهَدَ بَيْتَ الْأَعَشَى :

أَثَوَى وَقَصَرَ لَيْلَهُ لِيُزَوِّدَا

فَمَضَتْ ، وَأَخْلَفَ مِنْ قُبَيْلَةِ مَوْعِدَا

وَالْأَسَاسِ ، وَالْمَخْتَارِ ، وَاللَّسَانِ ، وَالْمُصْبَاحِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ، وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطِ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتَنِ ، وَالْوَسِيطِ .

وَالصَّحَّاحُ ، وَالْمَحْكَمُ ، وَالْمُصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ مِمَّنْ أَجَازُوا لَنَا أَنْ نَقُولَ : ثَوَيْتُ الْمَكَانَ أَيْضًا .

وَنَسْتَطِيعُ أَنْ نَقُولَ : أَثَوَيْتُ فُلَانًا أَيْضًا : الصَّحَّاحُ ،

وَمَثْوَى [جاء في الآية ١٢٨ من سورة الأنعام : ﴿قَالَ النَّارُ  
مَثْوَاكُمْ خَالِدِينَ فِيهَا﴾ . ونقل التاج في مستدركه عن أبي علي  
الفارسي أن (مَثْوَى) هنا هي مصدر لا اسم مكان .  
ومن معاني ثَوَى : هَلَكَ ، قال كعب بن زهير :

فَمَنْ لِلْقَوَايِ شَانَهَا مَنْ يَحْكُوهَا  
إِذَا مَا ثَوَى كَعْبٌ ، وَفَوَزَ جَرُولُ ؟  
فَوَزَ : هَلَكَ . جَرُول : الحُطِيئة (الشاعر العبسي) .

### (٣٣٣) الثَّيْبُ

أُنْظِرْ : «ثوب» في هذا المعجم .

والمرزوقي في شرح الحماسة ، والمحكم ، والأساس ، والمختار ،  
واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط  
المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

ويجيز لنا أن نقول : ثَوَى فلاناً : كَرَأى النمل ، والصَّحاح ،  
والمحكم ، والأساس الذي استشهد بقول الشاعر :  
أَثْوَى فَأَحْسَنَ فِي الثَّوَاءِ : وَقُضِيَتْ

حاجاتنا من عند أروع ماجد  
والمختار ، واللسان ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط  
المحيط . وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

أما معنى أَثْوَى فلاناً بالمكان وَثَوَاهُ فِيهِ ، فهو : أَنْزَلَهُ فِيهِ .  
وفعله : ثَوَى بالمكان وفيه يَثْوِي ثَوَاءً ، وَثُوباً (عن سيويه) ،

## باب الجسيم

### (٣٣٤) جَبَرُ الْعَظْمِ وَالْعَظْمُ

وَيُخَطِّتُونَ مَنْ يَقُولُ : جَبَرُ الْعَظْمِ ، ويقولون إنَّ الصَّوابَ هو : جَبَرُ الْعَظْمِ ، لأنَّ تَهْدِيبَ الْأَزْهَرِيِّ ، وَالْأَلْفَاظَ الْكُتَابِيَّةَ لِلْهَمْذَانِيِّ لَا يَذْكُرَانِ سِوَاهَا .

ولكن :

جَمَعَ الْعَجَّاجُ بَيْنَ الْمُتَعَدِّيِّ وَاللَّازِمِ ، فَقَالَ :

«قَدْ جَبَرَ الدِّينَ الْإِلَهَ فَجَبَّرَ»

وَأَجَازَ الْجَمْلَتَيْنِ : جَبَرُ الْعَظْمِ وَجَبَرُ الْعَظْمِ كِلْتُمَا أَيْضًا كُلُّ مَنْ ابْنِ السَّكِّيتِ (بَابِ الْكُسْرِ) ، وَالصَّحَّاحُ ، وَالرَّاعِبُ الْأَصْفَهَانِيُّ ، وَالْمَغْرِبُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمُصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

أَمَّا فِعْلُهُ فَهُوَ : جَبَرُ الْعَظْمِ يَجْبُرُهُ جَبْرًا ، وَجُبُورًا ، وَجِبَارَةً . وَجَبْرُهُ تَجْبِيرًا .

وَيُجُوزُ أَنْ نَقُولَ أَيْضًا : انْجَبَرَ الْعَظْمُ ، وَاجْتَبَرَ ، وَتَجَبَّرَ .

### (٣٣٥) أَجْبَرَهُ عَلَى السَّفَرِ ، جَبْرُهُ عَلَيْهِ

وَيُخَطِّتُونَ مَنْ يَقُولُ : جَبْرُهُ عَلَى السَّفَرِ ، ويقولون إنَّ الصَّوابَ هو : أَجْبَرَهُ عَلَى السَّفَرِ ، كَمَا جَاءَ فِي الْأَلْفَاظِ الْكُتَابِيَّةِ لِلْهَمْذَانِيِّ ، وَشَرَحَ الْفَصِيحُ لِابْنِ دُرُسْتَوَيْهِ ، وَالصَّحَّاحُ ، وَالْمَخْتَارُ .

ولكن :

أَجَازَ اسْتِعْمَالَ الْجَمْلَتَيْنِ : أَجْبَرَهُ عَلَى السَّفَرِ وَجَبْرُهُ عَلَيْهِ كِلْتُمَا كُلُّ مَنْ الْفَرَاءِ ، وَاللَّحْيَانِيِّ (جَبْرُهُ لُغَةً تَمِّمُ وَحْدَهَا ، وَعَامَّةُ الْعَرَبِ يَقُولُونَ : أَجْبَرَهُ) ، وَأَبِي زَيْدٍ الْأَنْصَارِيُّ ، وَأَبِي عُبَيْدٍ الْبَكْرِيُّ ، وَابْنُ دُرَيْدٍ ، وَالْأَزْهَرِيُّ ، وَأَبِي عَلِيٍّ الْفَارَسِيُّ ، وَالرَّاعِبُ الْأَصْفَهَانِيُّ ، وَابْنُ الْأَثِيرِ (أَجْبَرَ أَكْثَرُ) ،

وَالْمَغْرِبُ (لُغَةً ضَعِيفَةً) ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمُصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ (أَجْبَرَ أَعْلَى) ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ (جَبْرُهُ لُغَةً ضَعِيفَةً) ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَلَا يَذْكُرُ مَعْجَمُ الْأَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ إِلَّا : جَبْرُهُ عَلَى الْأَمْرِ . أَمَّا فِعْلُهُ فَهُوَ : جَبْرُهُ يَجْبُرُهُ جَبْرًا وَجُبُورًا ، فَهُوَ مُجْبُورٌ . وَهِيَ لَيْسَتْ لُغَةً تَمِّمُ وَحْدَهَا ، كَمَا قَالَ اللَّحْيَانِيُّ ، بَلْ إِنَّ كَثِيرًا مِنْ أَهْلِ الْحِجَازِ يَسْتَعْمِلُونَهَا كَمَا قَالَ الْأَزْهَرِيُّ وَالزَّيْدِيُّ . وَكَانَ الشَّافِعِيُّ يَسْتَعْمِلُهَا ، وَهُوَ حِجَازِيٌّ فَصِيحٌ . وَيَرَى الْأَزْهَرِيُّ أَنَّ جَبْرَتَهُ وَأَجْبَرَتَهُ لَفْتَانِ جِدَّتَانِ ، غَيْرَ أَنَّ النَّحْوِيَّيْنَ اسْتَحْبَوَا أَنْ يَجْعَلُوا (جَبَرْتُ) لِجَبْرِ الْعَظْمِ بَعْدَ كَسْرِهِ ، وَجَبْرَ الْفَقِيرِ بَعْدَ فَاقَتِهِ ، وَأَنْ يَكُونَ الْإِجْبَارُ مَقْصُورًا عَلَى الْإِكْرَاهِ . أَمَّا مُجَبَّرٌ فَهِيَ أَسْمُ مَفْعُولٍ مِنَ الْفِعْلِ (أَجْبَرَهُ) .

### (٣٣٦) الْجِصُّ وَالْجَصُّ لَا الْجَبْسِينَ أَوِ الْجَفْصِينَ

وَيُطْلَقُونَ عَلَى كَبَرِيَّاتِ الْكِلْسِ الْمَكْلَسِ اسْمَ الْجَبْسِينَ أَوِ الْجَفْصِينَ ، وَهِيَ أَسْمَانُ عَامِيَّانِ ، وَالصَّوابُ الْجِصُّ أَوِ الْجَصُّ . فَمِمَّنْ ذَكَرَ الْجِصَّ : أَبُو حَاتِمٍ السَّجِسْتَانِيُّ ، وَالتَّهْدِيبُ (فِي الْهَامِشِ) ، وَالصَّحَّاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَايِيسِ اللَّغَةِ ، وَالْمَغْرِبُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمُصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ . وَذَكَرَ الصَّحَّاحُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ أَنَّ الْجِصَّ أَفْصَحُ مِنَ الْجَصِّ .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ الْجَصَّ : اللَّيْثُ بْنُ سَعْدٍ ، وَالتَّهْدِيبُ ، وَالصَّحَّاحُ ، وَالْمَغْرِبُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ . وَذَكَرَ التَّهْدِيبُ ، وَالصَّحَّاحُ . وَمَعْجَمُ مَقَايِيسِ اللَّغَةِ ،

والمغرب ، والمختار ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ،  
والمد ، والوسيط أن الجص كلمة معربة .  
أما أصلها ففارسي .

وقال أبو حاتم السجستاني إن الجص عامية .  
وأنكر ابن السكيت الجص ، بينما أنكر ابن دريد الجص .  
وذكر معجم مقاييس اللغة أن العرب تسمي الجص قصّة .  
وقال التهذيب واللسان إن الحجازيين يسمونه : القص .

### (٣٣٧) الضرائب مجيبة أو مجبوة

ويقولون : الضرائب المجبة قليلة . والصواب : الضرائب  
المجبية أو المجبوة قليلة ؛ لأن الفعل هو :  
جَبَى يَجْبِي الضرائب جَيًّا وَجَبَاةً فِيهِ : مَجْبِيَّةٌ .  
وَجَبَاهَا يَجْبُوهَا جَبًّا وَجَبَاةً فِيهِ : مَجْبُوءَةٌ .  
وليس في الصاد : أَجَبَى الضرائب إَجْبَاءً فِيهِ مُجْبَاءَةٌ .  
ومعنى أَجَبَى (أصله أَجَبًا كما قال الصحاح واللسان) :  
باع الزرع قبل أن يبدؤ صلاحه . أو : باع سلعته بالدين إلى أجل ،  
ثم اشتراها نقدًا بأقل مما باعها . ومنه الحديث : «مَنْ أَجَبَى  
فَقَدْ أَرَبَى» ، أي دَخَلَ فِي الرِّبَا .

### (٣٣٨) جَدَبٌ ، جَدِيبٌ ، جَدُوبٌ ، مجدوبٌ ، مُجْدَبٌ

ويخطئون مَنْ يقول : هذا المكان جَدِيبٌ ، ويقولون إنَّ  
الصواب هو : هذا المكان جَدَبٌ . وكلتا الكلمتين (جَدَبٌ  
وجَدِيبٌ) صحيحة ، كما يقول الصحاح ، والمختار ، واللسان ،  
والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ،  
والمتن ، والوسيط .  
ويجوز أن نقول أيضًا : هذا المكان جَدُوبٌ ، أو مجدوبٌ ،  
أو مُجْدَبٌ .

أما فعله فهو :

جَدَبَ يَجْدُبُ جُدُوبَةً  
وَجَدَبَ يَجْدِبُ جَدْبًا  
وَجَدِبَ يَجْدَبُ جَدْبًا

ومن معاني جَدَبَ الشَّيْءُ : عَابَهُ وَذَمَّهُ . وفي الحديث :  
«جَدَبَ لَنَا عُمَرُ السَّمَرِ بَعْدَ عَتَمَةٍ» .

### (٣٣٩) أَجْدَبَ الوادي ، جَدَبَ الوادي ، جَدُبَ

ويخطئون مَنْ يَقُولُ : جَدَبَ الوادي ، ويقولون إنَّ الصواب  
هو : أَجْدَبَ الوادي ؛ لأنَّ النهاية لم يذكر سوى (أَجْدَبَ) ،  
إذ جاء فيه : [وفي حديث الأستسقاء «هَلَكْتَ الْأُمُوالُ وَأَجْدَبْتَ  
الْبِلَادُ» أي قَحَطَتْ وَغَلَّتِ الْأَسْعَارُ] .

ولأنَّ الصَّحاحَ والمختارَ اكتفيا بذكرِ الفعلِ (أَجْدَبَ) .

ولكن :

أجاز لنا الفراءُ والتهذيبُ أن نقول : أَجْدَبَ الوادي وَجَدُبَ .  
وأجاز جَدَبَ الوادي وَأَجْدَبَ كُلُّ مَنْ أَدَبَ الْكَاتِبِ ، وَالْأَسَاسُ ،  
وَاللَّسَانُ ، وَالْمِصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ  
المَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ الَّذِي ذَكَرَ (أَجْدَبَ) فِي الذَّلِيلِ ،  
وَالْمَتْنِ ، وَالْوَسِيطِ .

ويجوز أن نقول أيضًا جَدُبَ الوادي : الفراءُ ، والتهذيبُ ،  
وَالْأَسَاسُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمِصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ،  
وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ ، وَالْوَسِيطِ .

أما فعله فهو كما جاء في المتن : جَدَبَ يَجْدُبُ جَدْبًا ،  
وَجَدَبَ يَجْدِبُ جَدْبًا ، وَجَدُبَ يَجْدُبُ جُدُوبَةً .

### (٣٤٠) هُوَ جَادٌ فِي أَمْرِهِ وَمُجَدٌّ فِيهِ

ويخطئُ المندُرُ مَنْ يَقُولُ : فَلَانٌ مُجَدٌّ فِي الْأَمْرِ ، ويقولون إنَّ  
الصواب هو : فَلَانٌ جَادٌ فِي الْأَمْرِ ؛ لأنَّ الفعلَ - حَسَبَ رَأْيِهِ  
ورأيِ المصباحِ المنيرِ - هو : جَدَّ فِي الْأَمْرِ . والحقيقة هي أنَّ  
هنالكَ فعلين هما : جَدَّ فِي الْأَمْرِ فَهُوَ جَادٌ فِيهِ ، وَأَجَدَّ فِي الْأَمْرِ  
فَهُوَ مُجَدٌّ فِيهِ (الأصمعيُّ ، والتهذيبُ ، والصحاحُ ، ومفرداتُ  
الراغبِ الأصفهانيِّ ، ومختارُ الصحاحِ ، واللسانُ ، والمصباحُ ،  
والقاموسُ ، والتاجُ ، والمدُّ ، والمتنُ ، والوسيطُ) .

وفعله الثلاثيُّ هو :

جَدَّ فِي الْأَمْرِ يَجْدُ أَوْ يَجْدُ جِدًّا وَجَدًّا .

لذا قُلْ :

( أ ) فَلَانٌ جَادٌ فِي الْأَمْرِ .

(ب) أو فلان مُجددٌ فيه .

والمُتَن ، والوسيط .

ومِمَّا قاله اللسان : «الجِلَّةُ تَقِيضُ البَلَى ، يُقالُ : شيءٌ جديدٌ ، والجمعُ : أَجِلَّةٌ ، وَجُدُدٌ ، وَجُدْدٌ» . وقال أيضًا : «ثوبٌ جديدٌ : مجدودٌ ، يُرادُ به حينَ جِلَّةِ الحائِكِ أي : قِطْعَةٍ . وهل يقطعُ الحائِكُ ثوبًا قديمًا ؟

وقيلَ مِلْحَفَةٌ جديدٌ (مقطوعة) ؛ لأنها بمعنى (مفعولة) . ولكن ابن سيده يُجيزُ : مِلْحَفَةٌ جديدٌ وجديدةٌ . وقال سيبويه : مِلْحَفَةٌ جديدةٌ قليلةٌ . وأنا أرى أنَّ جديدةً هنا صوابٌ ؛ لأنها بمعنى (الفاعل) ، مِنْ جَدَّ الشَّيْءُ يَجِدُّ جِدَّةً : صارَ جديدًا (تَقِيضُ : خَلَقًا) .

أما أصلُ معنى هذه المادَّة (الجَدَّ) في اللغاتِ السَّامِيَّةِ فهو القَطْعُ . وقد ذكر التَّضَادُّ العِبرِيَّةَ والسَّريانيَّةَ . ولستُ أرى (الجديد) مِنَ الأضدادِ ، وأرى أنَّ معناه هُوَ : (أ) الحديثُ .

(ب) المقطوعُ (المجدودُ) حديثًا مِنَ الثَّوبِ ، ولا تَعْنِي الثَّوبُ المَقْطُوعَ . لذا أنصح باستعمالِ (الجديد) بمعنى (الحديث) . فالقرآنُ الكريمُ لم يأتِ بهذه الكلمة التي ذُكِرتْ فيه ثمانِي مَرَّاتٍ ، إلَّا بمعنى (الحديث) ، كما جاء في الآية ١٦ مِنْ سورةِ فاطرٍ : ﴿إِنْ يَشَأْ يُذْهِبْكُمْ وَيَأْتِ بِخَلْقٍ جَدِيدٍ﴾ .

## (٣٤٢) جَدَفَ السَّفِينَةَ بِالْمَجْدَافِ أَوْ

### جَدَفَهَا بِالْمَجْدَافِ

ويخطئون مَنْ يقولُ : جَدَفَ السَّفِينَةَ بِالْمَجْدَافِ ، أَوْ جَدَفَ بالسَّفِينَةِ ، ويقولونَ إنَّ الصَّوابَ هُوَ : جَدَفَ السَّفِينَةَ بِالْمَجْدَافِ أَوْ بِالْمَجْدَافِ ، اعتمادًا على الأزهريِّ ، الذي اكتفى في «التَّهذِيبِ» بِذِكْرِ : جَدَفَ المَلَّاحُ بِالْمَجْدَافِ ، وعلى أساسِ البلاغةِ ، الذي قالَ : جَدَفَ المَلَّاحُ السَّفِينَةَ : إذا دَفَعَهَا بِالْمَجْدَافِ ، ثُمَّ استشهدَ ببيتِ أَعشى همدانَ :

لَمِنْ الظَّعَائِنُ سَيْرُهُنَّ تَرْحُفُ

عَوَمَ السَّفِينِ إِذَا تَقَاعَسَ تُجَدَفُ ؟

واعتمادًا على المغربِ ، واللَّسانِ ، والتَّاجِ ، وأقربِ المواردِ (في الدَّيْلِ) ، والمُتَنِ ، والوسيطِ .

## (٣٤١) الجَدِيدُ (الحديثُ والمقطوعُ)

جاءَ في التَّضَادِّ : الجَدِيدُ : ضِدُّ الخَلْقِ ، وَالجَدِيدُ أَيْضًا : الحَبْلُ الخَلْقُ المَقْطُوعُ . والصَّوابُ هُوَ أنَّ معنى جَدَّ الشَّيْءُ : قَطَعَهُ ، وليسَ : أَبْلَاهُ .

وفي اللِّغَةِ العَرَبِيَّةِ : جَدَّ الشَّيْءُ يَجِلُّهُ جَدًّا : قَطَعَهُ . والقَطْعُ لا يَفْرَضُ عَلَيْنَا أَنْ يَكُونَ ما نَقْطَعُهُ بَالِيًا . فقد نَجَدُّ (نقطع) جزءًا مِنْ نسيجٍ حديثٍ ، ونَضَعُ مِنْهُ ثوبًا أو قميصًا . فهذا الجزءُ الحديثُ نَسْجُهُ هُوَ مَجْدودُ (مقطوعُ) مِنْ جُزْءٍ أَكْبَرَ مِنْهُ ، حديثٍ نَسْجُهُ أَيْضًا . فالجزءُ المجدودُ هُوَ جديدٌ (فعليل بمعنى المفعول) . وهذا الجديدُ (المقطوعُ) حديثٌ ، لا بالٍ . لذا لم يَقُلْ ابنُ الأَثيرِ في كتابهِ (الأضداد) إنَّ الجَدِيدَ هُوَ البالي ، بل قالَ : الجَدِيدُ هُوَ المَقْطُوعُ . واستشهدَ ببيتِ الوليدِ ابنِ يزيدَ :

أَيُّ حَيٍّ سُلِّمَى أَنْ يَبِيدَا

وأضحى حَبْلُها خَلَقًا جَدِيدًا

وفَسَّرَ (الجديد) فِيهِ بمعنى (المقطوع) . ولو كانَ معنى الجديدِ هُوَ البالي ، لما اضْطُرَّ الشَّاعِرُ إلى أَنْ يَضَعَ (خَلَقًا) أَي : بَالِيًا ، قَبْلَ (جديد) . ونحنُ قد نَجَدُّ الشَّيْءَ الحديثَ ، فَيُصْبِحُ جَدِيدًا (مقطوعًا) ، وقد نَجَدُّ القَدِيمَ الباليَ ، فَيُصْبِحُ جَدِيدًا (مقطوعًا) أَيْضًا .

ثُمَّ ذَكَرَ ابنُ الأَثيرِ أَنَّ بعضَ اللُّغَوِيِّينَ قالُوا : «معناهُ : وَأَضْحَى حَبْلُها خَلَقًا عِنْدَها ، جَدِيدًا عِنْدِي فِي قَلْبِي ، لِأَنِّي لَمْ أَمْلِكْها كَمَا مَلَكْتَنِي ، وَلَوْ لَمْ أَتَوْ قَطِيعَها كَمَا نَوَتْ قَطِيعَتِي» . فقد أَرَادَ أولئك اللُّغَوِيُّونَ أَنْ يُبَعِّدُوا معنى (البلى) عَنْ (جديد) ، فقالوا إنَّ الشَّاعِرَ يعني بِهِ (الحديث) .

ويؤيِّدُ رأيي هذا أَنَّ المعاجِمَ والكَتُبَ الآتِيَةَ قالَتْ :

(أ) إنَّ الجَدِيدَ هُوَ (المقطوعُ) ، ولم تَقُلْ إِنَّهُ (البالي) .

(ب) إنَّ الجَدِيدَ هُوَ (الحديثُ) .

ابنُ الأَثيرِ ، والأزهريُّ ، ومعجمُ مقاييسِ اللِّغَةِ ، والمختارُ ، واللَّسانُ ، والمصباحُ ، والمحيطُ (الذي قالَ : ثوبٌ جديدٌ : كما جَدَّه الحائِكُ) ، والتَّاجُ ، والمَدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ،

ولكن :

أجاز لنا أن نقول : جَذَفَ بِالْمَجْدَافِ ، وَجَذَفَ السَّفِينَةَ ،  
وَجَذَفَ بِالسَّفِينَةِ كُلُّ مَنْ :

(١) الصِّحَاحُ والمُخْتَارُ ، اللَّذَيْنِ قَالَا : الْمَجْدَافُ مَا تُجَذَفُ  
بِهِ السَّفِينَةُ .

(٢) وَالْمَدِّ (الَّذِي أَجَازَ لَنَا أَنْ نَقُولَ : جَذَفَ بِالْمَجْدَافِ ،  
وَجَذَفَ بِالْمَجْدَافِ ؛ وَجَذَفَ السَّفِينَةَ وَجَذَفَهَا ؛ وَجَذَفَ  
بِالسَّفِينَةِ وَجَذَفَ بِهَا) .

(٣) وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ .

(٤) وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ .

وقد أخطأ مُحِيطُ الْمَحِيطِ حِينَ قَالَ : جَذَفَ الْمَلَّاحُ :  
سَاقَ السَّفِينَةَ بِالْمَجْدَافِ ، بَدَلًا مِنْ : جَذَفَهَا أَوْ جَذَفَ بِهَا ؛  
لَأَنَّ التَّجْدِيفَ هُوَ الْكُفْرُ بِنِعْمَةِ اللَّهِ وَعَدَمُ الْإِقْتِنَاعِ بِهَا ، فَنِي  
الْحَدِيثِ : «شَرُّ الْحَدِيثِ التَّجْدِيفُ» .

إِنَّ الْمَصَادِرَ الَّتِي أَهْمَلْتُ ذِكْرَ الْفِعْلِ (جَذَفَ) وَاكْتَفَتْ  
بِذِكْرِ الْفِعْلِ (جَذَفَ) ، قَالَتْ جَمِيعُهَا إِنَّ مَجْدَافَ السَّفِينَةِ  
وَمَجْدَافَهَا وَاحِدٌ ، كَمَا قَالَ مَعْجَمُ مَقَائِسِ اللُّغَةِ فِي مَادَّتِي  
جَذَفَ وَجَذَفَ . وَمَا دَامَ الْمَجْدَافُ هُوَ الَّذِي تُجَذَفُ بِهِ السَّفِينَةُ ،  
فَإِنَّ الْمَجْدَافَ يَجِبُ أَنْ يَكُونَ الْأَدَاةُ الَّتِي تُجَذَفُ بِهَا السَّفِينَةُ .  
وَلَيْسَ مِنَ الْمَعْقُولِ أَنْ يُوجَدَ اسْمُ الْأَلَةِ (الْمَجْدَافُ) دُونَ أَنْ يُوجَدَ  
لَهُ فِعْلٌ يُشْتَقُّ مِنْهُ ، هُوَ الْفِعْلُ : (جَذَفَ) كَمَا قَالَ الصِّحَاحُ  
وَالْمُخْتَارُ .

لِذَا يَجُوزُ لَنَا أَنْ نَقُولَ :

(١) جَذَفَ السَّفِينَةَ يَجَذِفُهَا بِالْمَجْدَافِ جَذْفًا ، أَوْ : جَذَفَ  
بِالسَّفِينَةِ .

(٢) جَذَفَ السَّفِينَةَ يَجَذِفُهَا بِالْمَجْدَافِ جَذْفًا ، أَوْ : جَذَفَ  
بِالسَّفِينَةِ .

### (٣٤٣) الْجَدْوَلَةُ

وَيُخَطِّتُونَ مَنْ يَقُولُ : جَدُولَ يُجَدُولُ جَدْوَلَةً ؛ لِأَنَّ  
الْمَعْجَمَاتِ لَا تَذَكُرُ هَذَا الْفِعْلَ وَمُضَارَعَهُ وَمَصْدَرَهُ .

ولكن :

جَاءَ فِي الْجُزْءِ الثَّانِي ، مِنَ الْمَجْلَدِ الْحَادِي وَالْخَمْسِينَ ،

مِنْ مَجْلَةِ مَجْمَعِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِدَمَشَقَ (رَبِيعِ الْآخِرِ ١٣٩٦ هـ .  
نَيْسَانَ (أَبْرِيلِ) ١٩٧٦ م .) ، مَا يَأْتِي :

«كَانَ مَجْلِسُ الْمَجْمَعِ وَافَقَ عَلَى قَرَارٍ يَتَضَمَّنُ : «تُجَازُ كَلِمَةُ  
الْجَدْوَلَةِ ، أَخْذًا بِجَوَازِ الْأَشْتِقَاقِ مِنْ أَسْمَاءِ الْأَعْيَانِ ، وَيُسْتَبْقَى  
الْحَرْفُ الزَّائِدُ ، وَهُوَ الْوَوُ مِنْ الْأَشْتِقَاقِ أَخْذًا بِتَوَهُّمِ أَصَالَةِ  
الزِّيَادَةِ فِي الْحَرْفِ ، وَذَلِكَ بَعْدَ دَرَاةٍ قَرَارِ لَجْنَةِ الْأَلْفَاظِ  
وَالْأَسَالِيبِ ، وَقَدْ جَاءَ فِيهِ :

يَشِيعُ فِي الْأَسْتِعْمَالِ الْمُعَاصِرِ لَفْظُ الْجَدْوَلَةِ فِي مَعْنَى عَرَضِ  
التَّفَاصِيلِ لِمَوْضُوعٍ مَا ، وَفَقَ نِظَامٍ مَعَيَّنٍ فِي جَدْوَلٍ . وَقَدْ دَرَسَتْ  
اللَّجْنَةُ هَذَا اللَّفْظَ ، ثُمَّ انْتَهَتْ إِلَى إِجَازَتِهِ ، بِدَلِيلَيْنِ :

الْأَوَّلُ : أَنَّهُ مَأْخُوذٌ مِنَ الْجَدْوَلِ إِتِبَاعًا لِمَبْدَأِ الْأَشْتِقَاقِ  
مِنْ أَسْمَاءِ الْأَعْيَانِ الَّذِي أَخَذَ بِهِ الْمَجْمَعُ مِنْ قَبْلُ .

الثَّانِي : أَنَّهُ جَاءَ عَلَى أُسَاسِ الْأَخْذِ بِمَبْدَأِ تَوَهُّمِ أَصَالَةِ  
الْحَرْفِ ، الَّذِي سَبَقَ لِلْمَجْمَعِ إِقْرَارُهُ . وَعَلَى هَذَا تَكُونُ الْوَوُ فِي  
الْجَدْوَلِ أَصْلِيَّةً ، وَالْفِعْلُ مِنْهَا : جَدُولَ يُجَدُولُ . هَذَا إِلَى أَنَّ  
الْفِعْلَ (جَدُولَ) قَدْ جَاءَ فِي عِبَارَاتٍ لِبَعْضِ الْمَتَأَخِّرِينَ مِنْ عُلَمَاءِ  
النُّحُوِّ كَالْأَشْمُونِيِّ وَالصَّبَّانِ» .

وَبَعْدَ نِقَاشٍ حَوْلَ قَرَارِ الْمَجْلِسِ ، وَلَفْظَةِ التَّوَهُّمِ الْوَارِدَةِ فِيهِ ،  
أَجْمَعَ الْمُؤْتَمِرُونَ عَلَى إِجَازَةِ الْقَرَارِ بَعْدَ تَعْدِيلِهِ عَلَى الصِّيْغَةِ الْآتِيَةِ :  
«تُجَازُ كَلِمَةُ الْجَدْوَلَةِ ، أَخْذًا بِجَوَازِ الْأَشْتِقَاقِ مِنْ أَسْمَاءِ  
الْأَعْيَانِ ، وَيُسْتَبْقَى الْحَرْفُ الزَّائِدُ . وَهُوَ الْوَوُ فِي الْأَشْتِقَاقِ ،  
أَخْذًا بِجَوَازِ اعْتِبَارِ الزِّيَادَةِ أَصْلِيَّةً» .

وَكَانَ ذَلِكَ فِي الدَّوْرَةِ الثَّانِيَةِ وَالْأَرْبَعِينَ ، لِمُؤْتَمَرِ مَجْمَعِ اللُّغَةِ  
الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ، الْمُنْعَقِدِ فِي الْمَدَّةِ الْوَاقِعَةِ بَيْنَ تَارِيخِ ٢٣ صَفَرِ  
سَنَةِ ١٣٩٦ هـ ، الْمَوَاقِفِ ٢٣ شِبَاطِ ١٩٧٦ م ، وَتَارِيخِ ٧ رَبِيعِ  
الْأَوَّلِ ١٣٩٦ هـ ، الْمَوَاقِفِ ٨ آذَارِ ١٩٧٦ م .

### (٣٤٤) الضَّفِيرَةُ لَا الْجَدِيلَةُ

خُصِّلَ الشَّعْرُ ، الْمَنْسُوجُ بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ ، بِثَلَاثِ طَاقَاتٍ  
فَمَا فَوْقَهَا ، يُسَمُّونَهَا : جَدِيلَةً ، وَالصُّوَابُ : ضَفِيرَةٌ . وَجَمْعُهَا :  
ضَفَائِرُ وَضُفُرٌ .

أَمَّا الْجَدِيلَةُ فَمِنْ مَعَانِيهَا :

وذيلُ أقربِ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .  
 وحذرَ كثيرٌ من المعجماتِ من جمعِ الجدِّي على :  
 جدَايا وجدِّي .  
 أمّا أنثى الجدِّي فتسمَّى : عناقًا .  
 و الجدِّي أيضًا : نجمٌ إلى جنبِ القطبِ ، يدورُ مع بناتِ  
 نعشٍ ، وتُعرفُ به القبلةُ ، ويُقالُ له : جدِّي الفرقَدِ . ويقولُ  
 المعجمُ الوسيطُ إنه بُرِّجَ في السماءِ بجوارِ الدُّلو .

### (٣٤٦) الكلامُ الجزلُّ لا الجذلُّ

ويطلقون على الكلامِ القويِّ الفصيحِ الجامعِ اسمَ الجذلِّ ،  
 والصوابُ هو : الجزلُّ كما تقولُ المعجماتُ .  
 ومن معاني الجزلِّ :

( أ ) الحطبُ اليابسُ ، وقيلَ الغليظُ ، وقيلَ ما عظمُ من  
 الحطبِ وييسُ ، ثم كثرَ استعمالُهُ حتَّى صارَ كُلُّ ما كثرَ جزلًا .  
 وفي الحديثِ : إجمَعُوا لي حطبًا جزلًا ، أي غليظًا قويًا .

( ب ) اللَّفْظُ الجزلُّ : خلافُ الركيكِ .

( ج ) رَجُلٌ جزلٌ : ثَقِفٌ عاقلٌ أصيلُ الرأيِ ، والأنثى جزلةٌ  
 وجزلاءُ .

( د ) عطاءُ جزلٌ : كثيرٌ .

( هـ ) امرأةٌ جزلةٌ : عظيمةُ الرِّدْفَيْنِ .

وهناكَ الجذلُّ الذي هو أصلُ الشجرةِ ، بعدَ ذهابِ  
 الفرعِ ، والجمعُ : أَجْذالٌ ، وَجِذالٌ ، وَجُذولٌ ، وَجُذولةٌ .  
 وينقلُ المدُّ عن إحدى نُسخِ القاموسِ (الجذلُّ) أيضًا ،  
 ولكنني لم أجدها في نسختي .

أما الجذلُّ فهو الفرحُ ، وفعله : جَذَلَ يَجْذِلُ جَذَلًا ،  
 فهو جَذَلٌ ، وَ جاذِلٌ (في الشَّعرِ) ، وَ جَذْلانٌ . والجمعُ :  
 جَذالٌ وَجَذْلانٌ ، والأنثى : جَذلاءُ ، وَجَذَلَى ، وَجَذْلانةٌ .

### (٣٤٧) جِرابُ السِّيفِ ، أو غِمْدُهُ ، أو قِرابُهُ ، أو جَفْنُهُ ، أو جِرْبَانُهُ

ويخطئون مَنْ يَقُولُ : وَضَعَ السِّيفَ في جِرابِهِ ؛ لأنَّ الجِرابَ  
 هو وعاءٌ من إهابِ الشَّاءِ ، يُحْفَظُ فيه الرِّادُّ ونحوه . ويقولونُ

(١) القبيلةُ ، الرَّهْطُ .  
 (٢) النَّاحِيَةُ (مجاز) .  
 (٣) الشَّاكِلَةُ والطَّرِيقَةُ .  
 (٤) قَفَصٌ يُصْنَعُ مِنَ الْقَصَبِ لِلْحَمَامِ ونحوه .  
 (٥) رَكِبَ جَدِيلَةً رَأْيَهُ : عَزِيْمَتُهُ (مجاز) .  
 (٦) هم على جَدِيلَةٍ أَمْرِهِمْ : على حالِهِمُ الأوَّلِ (مجاز) .  
 (٧) جَدِيلَةُ : اسمٌ لِعِدَّةِ قبائلَ من العَرَبِ . والنَّسَبَةُ إليها : جَدَلِيٌّ .

### (٣٤٥) الجدِّي ، الجدِّي

ويخطئون مَنْ يَطلِقُ على الذَّكَرِ من أولادِ المَعْرِ اسمَ الجدِّي ،  
 ويقولونَ إنَّ الصَّوابَ هو : الجدِّي ، اعتمادًا على ما جاء في  
 النَّهايةِ : [ومنه الحديثُ الآخرُ : «فجاءهُ بِجدِّي وجدَّايَةَ» .  
 الجدَّايةُ هي ما بلغَ من أولادِ الظَّباءِ سِتَّةَ أَشْهُرٍ أو سبعةً .]

ومِمَّنْ ذَكَرَ أَنَّ الجدِّيَ يفتحُ الجِمْمَ فقط : ابنُ السَّكَيْتِ في  
 «إصلاحِ المنطِقِ» ، وأدبُ الكاتبِ ، وابنُ الأنباريِّ ، والتَّهْذِيبُ ،  
 والصَّحاحُ ، ومعجمُ مقاييسِ اللِّغةِ ، والمُغْرِبُ ، والمختارُ ،  
 واللَّسَانُ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ  
 المحيطِ ، ودوزي ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، وتذكرةُ عليٍّ ،  
 والوسيطُ .

ولكن :

أجاز المصباحُ وأقربُ المواردِ استعمالَ الجدِّي أيضًا ،  
 وقالوا إنها لغةٌ رديئةٌ . ومع ذلك لا أَسْتَطِيعُ تَخْطِئَةَ مَنْ يَستَعملُها ،  
 وإن كنتُ أرى أن فتحَ الجِمْمِ في (جدِّي) أعلى .  
 ويُجمَعُ الجدِّي على :

( أ ) أَجْدٍ : إِصلاحُ المنطِقِ لأَبْنِ السَّكَيْتِ ، وَالصَّحاحُ ،  
 والمختارُ ، واللَّسَانُ ، والمصباحُ ، وحياةُ الحيوانِ الكَبْرَى  
 لِلدَّمِيرِيِّ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ،  
 وذيلُ أقربِ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

( ب ) وَجِداءٍ : إِصلاحُ المنطِقِ لأَبْنِ السَّكَيْتِ ، وَالصَّحاحُ ،  
 والأساسُ ، والمختارُ ، واللَّسَانُ ، والمصباحُ ، وحياةُ الحيوانِ  
 الكَبْرَى لِلدَّمِيرِيِّ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ  
 المحيطِ ، وذيلُ أقربِ المواردِ ، والمتنُ ، وتذكرةُ عليٍّ ، والوسيطُ .

( ج ) وَجِدْبَانٍ : القاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ،

إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : غِمْدُ السَّيْفِ ، أَوْ قِرَابُهُ ، أَوْ جَفْنُهُ ، أَوْ جُرْبَانُهُ .

وجميع هذه الأسماء صحيحة ، وقد أجاز استعمال جِرَابِ السَّيْفِ بمعنى غِمْدِهِ : مُحَمَّدُ الْفَاسِي ، وَالتَّاجُ ، وَالمَدُّ ، وَأَقْرَبُ المَوَارِدِ ، وَالمَتْنُ . وَذَكَرَ الْفَاسِي وَالتَّاجُ وَالمَتْنُ أَنَّ الجِرَابَ قَدْ يُسْتَعْمَلُ فِي قِرَابِ السَّيْفِ مجازاً .

وَيُجْمَعُ الجِرَابُ عَلَى :

(١) جُرْبٍ : الصَّحَاحُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالمَدُّ ، وَمَحِيطُ المَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ المَوَارِدِ ، وَالمَتْنُ ، وَالمُوسِيطُ .  
(٢) وَجُرْبٍ : الصَّحَاحُ ، وَالمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالمُصْبَاحُ ، وَالقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالمَدُّ ، وَمَحِيطُ المَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ المَوَارِدِ ، وَالمَتْنُ .

(٣) وَأَجْرِيَّةٌ : الصَّحَاحُ ، وَالمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالمُصْبَاحُ ، وَالقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالمَدُّ ، وَمَحِيطُ المَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ المَوَارِدِ ، وَالمَتْنُ .

وقد عثرَ مَحِيطُ المَحِيطِ حِينَ وَضَعَ لِلجِرَابِ جَمْعاً رَابِعاً هُوَ : جَرَارِيبُ .

وَيُجْمَعُ الغِمْدُ عَلَى : غُمُودٍ ، وَغُمَادٍ ، وَغُمْدَانٍ .  
وَالْقِرَابُ عَلَى : قُرْبٍ وَاقْرَبَةٍ . وَالجَفْنُ عَلَى : أَجْفُنٍ ، وَأَجْفَانٍ ، وَجَفُونٍ . وَالجُرْبَانُ عَلَى : جُرْبَانَاتٍ .

### (٣٤٨) الجُرْثُومَةُ

وَيُحْطَثُونَ مَنْ يُسَمَّى الحَيَّةَ (المَكْرُوبَ) جُرْثُومَةً ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الجُرْثُومَةَ هِيَ :

(١) الْأَصْلُ (الصَّحَاحُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالتَّاجُ ، وَالمَدُّ ، وَمَحِيطُ المَحِيطِ ، وَالمَتْنُ ، وَالمُوسِيطُ) .

(٢) وَقَرِيَةُ التَّمَلُّ (الصَّحَاحُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالتَّاجُ ، وَالمَدُّ ، وَالمَتْنُ ، وَالمُوسِيطُ) .

(٣) وَالفَلَصَمَةُ ، وَهِيَ صَفِيحَةُ غُضْرُوفِيَّةٍ عِنْدَ أَصْلِ اللِّسَانِ ، لِتَغْطِيَةِ فَتْحَةِ الحَنْجَرَةِ لِإِقْفَالِهَا فِي أَثْنَاءِ الْبَلْعِ (اللِّسَانُ ، وَالتَّاجُ ، وَالمَدُّ ، وَمَحِيطُ المَحِيطِ ، وَالمَتْنُ ، وَالمُوسِيطُ) .

(٣) وَالتُّرَابُ المَجْتَمِعُ حَوْلَ أَصُولِ الشَّجَرِ (اللِّيثُ ، وَاللِّحْيَانِيُّ ، وَاللِّسَانُ ، وَالتَّاجُ ، وَالمَدُّ ، وَمَحِيطُ المَحِيطِ ، وَالمَتْنُ ، وَالمُوسِيطُ) .

(٤) وَ مَا يَجْمَعُهُ التَّمَلُّ مِنَ التُّرَابِ (اللِّسَانُ ، وَالتَّاجُ ، وَالمَدُّ ، وَالمَتْنُ) .

(٥) وَ التُّرَابُ الَّذِي تَسْفِيهِ الرِّيحُ (اللِّسَانُ ، وَالتَّاجُ ، وَالمَتْنُ) .  
وَانْفَرَدَ مَحِيطُ المَحِيطِ بِقَوْلِهِ إِنَّ جُرْثُومَ الشَّيْءِ هُوَ أَيْضاً : أَصْلُهُ ، أَوْ هُوَ التُّرَابُ المَجْتَمِعُ فِي أَصُولِ الشَّجَرِ ، وَ الَّذِي تَسْفِيهِ الرِّيحُ ، وَ الفَلَصَمَةُ .

وَأَرْجَحُ أَنَّ مَحِيطَ المَحِيطِ قَدْ أَخْطَأَ هُنَا .

وَلَكِنْ :

أُطْلِقَ مَجْمَعُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ، فِي مَعْجَمِهِ الوَسِيطِ ، عَلَى الْجُزْءِ مِنَ الْحَيَوَانِ أَوْ النَّبَاتِ الصَّالِحِ لِأَنَّهُ يُنْتِجُ حَيَوَاناً أَوْ نَبَاتاً آخَرَ ، كَالْحَبَّةِ فِي النَّبَاتِ ، وَالبَيْضَةِ أَوْ الْبَيْضَةِ فِي الْحَيَوَانِ ، وَالأَحَادِيِ الْخَلِيَّةِ مِنَ النَّبَاتِ وَالْحَيَّاتِ (المَكْرُوبَاتِ) أَسْمَ : الجُرْثُومَةِ ، وَجَمْعُهَا : جَرَاثِمُ .

فَقَطَعْتُ جِهَازَةً بِذَلِكَ قَوْلَ كُلِّ خَطِيبٍ .

ثُمَّ أُطْلِقَ قَامُوسُ حَتَّى الطَّبِيِّ اسْمَ : الجُرْثُومِ أَوْ الجُرْثُومَةِ عَلَى تِلْكَ الْحَيَّةِ دُونَ أَنْ يَضْبُطَهَا بِالشَّكْلِ .

### (٣٤٩) الجَرَجِيرُ وَالْجَرَجَارُ وَالْجَرَجِيرُ

وَيُطْلِقُونَ عَلَى الْبَقْلِ الْحَوْلِيِّ الْحَرِيفِ ، مِنَ الْفَصِيلَةِ الصَّلْبِيَّةِ ، الَّذِي يَنْبُتُ فِي الْمَنَاطِقِ الْمُعْتَدِلَةِ ، اسْمَ الْجَرَجِيرِ .  
وَالصَّوَابُ : الْجَرَجِيرُ ، اعْتِمَاداً عَلَى مَا قَالَهُ أَبُو حَيَّانٍ ، وَالصَّحَاحُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالقَامُوسُ (وَالْجَرَجَرُ أَيْضاً) ، وَالتَّاجُ (نَقَلَ عَنِ الْفَرَّاءِ الْجَرَجَرَ مُخَفَّفاً مِنَ الْجَرَجِيرِ) ، وَالمَدُّ ، وَمَحِيطُ المَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ المَوَارِدِ ، وَعَثَرَاتُ الْأَقْلَامِ لِلْمَغْرِبِيِّ ، وَالمُوسِيطُ ، وَمَعْجَمُ الشَّهَابِيِّ فِي مِصْطَلَحَاتِ الْعُلُومِ الزَّرَاعِيَّةِ (وَالْجَرَجَرُ أَيْضاً) .

وَجَاءَ فِي الْجُزْءِ الثَّامِنِ مِنْ مَجْلَةِ مَجْمَعِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ، الصَّادِرِ عَامَ ١٩٥٥ ، أَنَّ مَجْلِسَ المَجْمَعِ ، فِي الدَّوْرَةِ السَّابِعَةِ عَشْرَةَ ، الْمُنْعَقِدَةِ بَيْنَ الثَّانِي مِنْ تَشْرِينِ الْأَوَّلِ عَامَ ١٩٥٠ وَالثَّامِنِ وَالْعَشْرِينَ مِنْ أَيْارَ عَامَ ١٩٥١ ، فِي مِصْطَلَحَاتِ عِلْمِ النَّبَاتِ ، أَطْلَقَ عَلَى ذَلِكَ النَّبَاتِ اسْمَ الْجَرَجِيرِ وَالْجَرَجَارِ . ثُمَّ وَافَقَ مُؤْتَمَرُ المَجْمَعِ عَلَى تِلْكَ التَّسْمِيَةِ فِي دَوْرَتِهِ الثَّامِنَةِ عَشْرَةَ ، الْمُنْعَقِدَةِ بَيْنَ أَوَّلِ تَشْرِينِ الْأَوَّلِ عَامَ ١٩٥١ ، وَالرَّابِعِ وَالْعَشْرِينَ مِنْ أَيْارَ عَامَ ١٩٥٢ .

«إِنَّ النِّسْبَةَ إِلَى الْجَمْعِ قَدْ تَكُونُ فِي بَعْضِ الْأَحْيَانِ أُبَيِّنَ ،  
وَأَدَقُّ فِي التَّعْبِيرِ عَنِ الْمُرَادِ مِنَ النِّسْبَةِ إِلَى الْمَفْرَدِ» .

وقد تَضَمَّنَتِ الصَّفَحَتَانِ الْعَاشِرَةُ وَالْحَادِيَةُ عَشْرَةَ مِنْ مُحَاضِرِ  
ذَلِكَ الدَّوْرِ الْأَدِلَّةِ الْعِلْمِيَّةِ ، والدَّوَاعِي لِلِقَرَارِ السَّالِفِ ، وجاءَ  
فِي خِتَامِ تِلْكَ الصَّفَحَاتِ :

«أَهْلُ الْكُوفَةِ يُخَالِفُونَ أَهْلَ الْبَصْرَةِ فِي مَسْأَلَةِ النِّسْبَةِ إِلَى  
الْجَمْعِ ، بِرَدِّهِ إِلَى وَاحِدِهِ ، فَيُجِيزُونَ أَنْ يُنْسَبَ إِلَى جَمْعِ  
التَّكْسِيرِ ، بِلَا رَدٍّ إِلَى وَاحِدِهِ» .

«وهذا هو الأصلُ العامُّ ، فيُقَالُ مَثَلًا فِي النِّسْبَةِ إِلَى الْمُلُوكِ :  
الْمُلُوكِيُّ ، وفي النِّسْبَةِ إِلَى الدُّوَلِ : الدَّوْلِيُّ ، وفي النِّسْبَةِ إِلَى  
الْكِتَابِ : الْكِتَابِيُّ ، فلا تَسْتَوِي النِّسْبَةُ إِلَى الْجَمْعِ وَالنِّسْبَةُ إِلَى  
وَاحِدِهِ» .

«والمجمعُ إِنَّمَا يُنْسَبُ إِلَى لَفْظِ جَمْعِ التَّكْسِيرِ عِنْدَ الْحَاجَةِ ،  
كَالتَّمْيِيزِ بَيْنَ الْمُنْسُوبِ إِلَى الْوَاحِدِ ، وَالْمُنْسُوبِ إِلَى الْجَمْعِ» .  
فَالْمَذْهَبَانِ الْكُوفِيُّ وَالْبَصْرِيُّ صَحِيحَانِ ؛ لَا يَفْضُلُ أَحَدُهُمَا  
الْآخَرُ فِي سِيَاقٍ مَعَيَّنٍ إِلَّا بِالْوُضُوحِ وَالْبُعْدِ عَنِ اللَّبْسِ .

وهذا يَجِيزُ لَنَا أَنْ نَقُولَ :

(أ) أُجْرِيَتْ لِلْفُلَانِ عَمَلِيَّةُ جُرْجِيَّةٌ .

(ب) أَوْ أُجْرِيَتْ لَهُ عَمَلِيَّةُ جِرَاجِيَّةٌ .

أَمَّا قَامُوسُ حَتِّي الطَّبِيِّ فَيَكْتَنِي بِذِكْرِ الْعَمَلِيَّةِ الْجِرَاجِيَّةِ .

(٣٥١) شَحَبَ لَوْنُهُ ، أَوْ شَحَبَ ، أَوْ شُحِبَ ،

أَوْ تَغَيَّرَ ، أَوْ نَصَلَ ، أَوْ نَفَضَ لَا جَرَدَ لَوْنُهُ

ويقولون : جَرَدَ لَوْنُ الْقَمِيصِ ، وَالصَّوَابُ : شَحَبَ

لَوْنُهُ ، أَوْ شَحَبَ ، أَوْ شُحِبَ ، أَوْ تَغَيَّرَ ، أَوْ نَصَلَ ، أَوْ نَفَضَ .

وجاءَ فِي الْوَسِيطِ : بَهَتْ اللَّوْنُ : ضَعُفَ وَشَحَبَ (مِنْ الْمُحَدَّثِ) ،

وَلَا نَسْتَطِيعُ اسْتِعْمَالَ هَذَا الْفِعْلِ إِلَّا بِقَرَارٍ مُجْمَعٍ .

أَمَّا الْفِعْلُ جَرَدَ يَجْرُدُ جَرْدًا فَمِنْ مَعَانِيهِ :

(١) جَرَدَهُ : قَشَرَهُ وَأَزَالَ مَا عَلَيْهِ .

(٢) جَرَدَهُ مِنْ ثَوْبِهِ : عَرَّاهُ .

(٣) جَرَدَ الْجِلْدَ : نَزَعَ عَنْهُ الشَّعْرَ .

(٤) جَرَدَ الْجَرَادُ الْأَرْضَ : أَكَلَ جَمِيعَ مَا عَلَيْهَا مِنَ النَّبَاتِ .

(٥) جَرَدَ الْقَحْطُ الْأَرْضَ : أَذْهَبَ نَبَاتَهَا .

وَقَالَ ابْنُ الْبَيْطَارِ فِي مَفْرَدَاتِهِ ، الَّتِي لَا يَضْبُطُهَا بِالشَّكْلِ ،  
إِنَّ الْجِرْجِيرَ كَانَ فِي أَيَّامِهِ كَثِيرَ الْوُجُودِ بِشْغَرِ الْإِسْكَندَرِيَّةِ ،  
وَيُسَمَّى أَيْضًا : بَقْلَةً عَائِشَةً .

أَمَّا الْمَنْ فَقَالَ إِنَّ أَسْمَهُ الْجِرْجِيرِ ، وَإِنَّهُ يُسَمَّى فِي جَبَلِ عَامِلِ  
الْقُرَّةِ وَ قُرَّةِ الْعَيْنِ . وَقَالَ الصَّحَّاحُ وَالتَّاجُ إِنَّ الْجِرْجَرَ هُوَ الْفُولُ  
بَلُغَةُ أَهْلِ الْعِرَاقِ . وَقَالَ اللَّسَانُ إِنَّ الْجِرْجِيرَ وَالْجِرْجَرَ وَالْجِرْجَرَ  
وَالْجِرْجَارَ هِيَ أَسْمَاءُ لِنَبْتٍ آخَرَ .

### (٣٥٠) عَمَلِيَّةُ جُرْجِيَّةٌ أَوْ جِرَاجِيَّةٌ

وَيُحْطَنُونَ مِنْ يَقُولُ : أُجْرِيَتْ لِلْفُلَانِ عَمَلِيَّةُ جِرَاجِيَّةٌ فِي  
كَلِمَتِهِ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : ... عَمَلِيَّةُ جُرْجِيَّةٌ ،  
لَأَنَّ الْبَصْرِيِّينَ يَرَوْنَ أَنَّ نَسْبَ إِلَى الْمَفْرَدِ عِنْدَمَا نَرِيدُ النَّسْبَ إِلَى  
جَمْعِ التَّكْسِيرِ ، الْبَاقِي عَلَى دَلَالَةِ الْجَمْعِيَّةِ . فَيَنْسَبُونَ إِلَى مَدَارِسَ  
وَبَسَاتِينَ : مَدْرَسِيٌّ وَبُسْتَانِيٌّ .

فَإِنْ لَمْ يَبْقَ جَمْعُ التَّكْسِيرِ عَلَى دَلَالَةِ الْجَمْعِيَّةِ ، بَانَ صَارَ عِلْمًا  
عَلَى مَفْرَدٍ ، أَوْ عَلَى جَمَاعَةٍ وَاحِدَةٍ مَعَيَّنَةٍ ، مَعَ بَقَائِهِ عَلَى صِبْغَتِهِ  
فِي الْحَالَتَيْنِ ، وَجَبَ النَّسْبُ إِلَيْهِ عَلَى لَفْظِهِ وَصِبْغَتِهِ ، فَيُقَالُ  
فِي النَّسْبِ إِلَى الْقَطْرِ الْعَرَبِيِّ الشَّقِيقِ الْجَزَائِرِيِّ ، وَالْأَنْصَارِ ،  
وَالْأَهْرَامِ : جَزَائِرِيٌّ ، وَأَنْصَارِيٌّ ، وَأَهْرَامِيٌّ . فَهَذَا لَا يَصِحُّ  
النَّسْبُ إِلَى الْمَفْرَدِ ، مِنْعًا لِلإِهْمَامِ وَاللَّبْسِ ، إِذْ لَوْ قُلْنَا : جَزِيرِيٌّ  
أَوْ جَزْرِيٌّ مَثَلًا ، لَأَلْتَبَسَ الْأَمْرُ بَيْنَ النَّسْبِ إِلَى الْقَطْرِ الشَّقِيقِ  
الْجَزَائِرِيِّ ، وَالنَّسْبِ إِلَى جَزِيرَةٍ أَوْ جَزَرَةٍ .

وَلَكِنْ :

يُجِيزُ الْكُوفِيُّونَ النَّسْبَ إِلَى جَمْعِ التَّكْسِيرِ الْبَاقِي عَلَى جَمْعِيَّتِهِ  
مُطْلَقًا ، سَوَاءً أَكَانَ اللَّبْسُ مَأْمُونًا عِنْدَ النَّسْبِ إِلَى مَفْرَدِهِ (نَحْوُ :  
أَنْهَارِيٌّ ، فِي النَّسْبَةِ إِلَى نَهْرٍ) ، أَمْ غَيْرَ مَأْمُونٍ (نَحْوُ : جَزَائِرِيٌّ ،  
فِي النَّسْبَةِ إِلَى بِلَادِ الْجَزَائِرِ) .

وَحُجَّةُ الْكُوفِيِّينَ أَنَّ السَّمَاعَ الْكَثِيرَ يُوَيِّدُ رَأْيَهُمْ - وَقَدْ نَقَلُوا  
مِنْ أَمْثَلَتِهِ عَشْرَاتٍ - ، وَأَنَّ النَّسْبَ إِلَى الْمَفْرَدِ يُوقِعُ فِي اللَّبْسِ  
كَثِيرًا .

وَقَدْ ارْتَضَى مَجْمَعُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ رَأْيَ الْكُوفِيِّينَ ،  
وَجَاءَ فِي الصَّفْحَةِ الرَّابِعَةِ مِنْ مُحَاضِرِ جُلُوسَاتِ الْمَجْمَعِ فِي دَوْرِ  
انْعِقَادِهِ الثَّلَاثِ :

(٦) جَرَدَ السَّيْفَ مِنْ غِمْدِهِ : سَلَّه .

(٧) جَرَدَ الْقُطْنَ : حَلَجَه .

(٨) جَرَدَ الْقَوْمَ : سَأَلَهُمْ فَتَعَوَهُ أَوْ أَعْطَوْهُ كَارِهِينَ .

(٩) جَرَدَ مَا فِي الْمَخْزَنِ أَوْ الْحَانُوتِ : أَحْصَى مَا فِيهِ مِنَ الْبَضَائِعِ

وَقِيَمَتَهَا (مجمع اللغة العربية بالقاهرة) .

وَمِنْ مَعَانِي الْفِعْلِ جَرَدَ يَجْرُدُ جَرْدًا :

(١) خَلَا جِسْمَهُ مِنَ الشَّعْرِ فَهُوَ أَجْرَدُ ، وَهَمَّ جُرْدُ .

وَفِي حَدِيثِ أَهْلِ الْجَنَّةِ : «جُرْدُ مُرْدٌ مُتَكَحِّلُونَ» .

(٢) جَرَدَ الْمَكَانُ : خَلَا مِنَ النَّبَاتِ ، فَهُوَ أَجْرَدُ ، وَجَرْدُ ،

وَجَرْدُ . وَأَرْضٌ جَرْدَةٌ وَجَرْدَاءُ . وَيُقَالُ : سَمَاءٌ جَرْدَاءُ :

لَا غَيْمَ فِيهَا .

(٣) جَرَدَ شَعْرُ الْفَرَسِ : كَانَ قَصِيرًا رَقِيقًا ، فَهُوَ أَجْرَدُ .

(٤) جَرَدَ الثَّوْبُ : أَخْلَقَ .

(٥) جَرَدَ الشَّهْرُ أَوْ الْيَوْمُ : تَمَّ ، فَهُوَ أَجْرَدُ ، وَجَرِيدُ .

### (٣٥٢) جَرَسَ بَفُلَانٍ ، جَرَسَ فُلَانًا لَا جَرَّصَهُ

وَيَقُولُونَ : جَرَّصَ فُلَانٌ فُلَانًا ، وَالصَّوَابُ : جَرَسَ بِهِ ،

أَيَّ : نَدَّدَ بِهِ وَفَضَّحَهُ .

فَمِمَّا جَاءَ فِي التَّهْذِيبِ : نَقْلًا عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ ، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ :

رَجُلٌ مُجَرَّسٌ : إِذَا جَرَّبَ الْأُمُورَ وَعَرَفَهَا ، وَقَدْ جَرَّسَتْهُ الْأُمُورُ .

وَمِمَّا جَاءَ فِي الْأَسَاسِ : جَرَسَ بِالْقَوْمِ : صَوَّتَ بِهِمْ .

وَمِمَّا قَالَهُ اللَّسَانُ : جَرَّسَتْهُ الْأُمُورُ : جَرَّبَتْهُ وَأَحْكَمَتْهُ .

وَقَالَ الْخَفَاجِيُّ فِي شِفَاءِ الْغَلِيلِ : «جَرَّسَهُ إِذَا شَهَّرَهُ ،

وَأَصْلُهُ أَنَّ مَنْ يُشَهِّرُ ، يُجْعَلُ فِي عُنُقِهِ جَرَسٌ ، وَيُرَكَّبُ عَلَى دَابَّةٍ

مَقْلُوبًا ، أَيْ وَجْهَهُ مِنْ جِهَةِ ذَنْبِهَا» .

وَلَمْ أَجِدْ (جَرَّسَهُ) بِمَعْنَى شَهَّرَهُ فِي أَيِّ مَصْدَرٍ آخَرَ .

وَقَالَ التَّاجُ وَالْمَدُّ : جَرَسَ بِهِ : نَدَّدَ بِهِ وَفَضَّحَهُ .

وَقَالَ الْمَتْنُ وَالْوَسِيطُ : جَرَسَ بِالْقَوْمِ : سَمَعَ بِهِمْ وَنَدَّدَ ،

وَالْأَسْمُ : الْجَرَّسَةُ .

وَمِنْ مَعَانِي جَرَّسَهُ : حَنَّكَهُ وَجَعَلَهُ خَيْرًا بِالْأُمُورِ . وَمِنْهُ

الْحَدِيثُ : قَالَ عُمَرُ لِطَلْحَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا : قَدْ جَرَّسَتْكَ

الدَّهْورُ . أَيْ : حَنَّكَتْكَ ، وَأَحْكَمَتْكَ ، وَجَعَلَتْكَ خَيْرًا بِالْأُمُورِ

وَمَجْرَبًا .

فَالرَّجُلُ مُجَرَّسٌ وَمُجَرَّسٌ ، وَعَلَى الثَّانِيِ اقْتَصَرَ الْجَوْهَرِيُّ .

وَأَرَى أَنَّ تَقْبَلَ بِقَوْلِ الْخَفَاجِيِّ ، لِأَنَّ اسْتِعْمَالَ الْفِعْلِ جَرَّسَهُ

بِمَعْنَى شَهَّرَهُ وَفَضَّحَهُ هُوَ اسْتِعْمَالٌ مَجَازِيٌّ ، وَتَعْلِيلُهُ مَنْطِقِيٌّ ،

لِذَا أَرَى أَنَّ نَقُولَ :

(١) جَرَسَ بِهِ : نَدَّدَ بِهِ وَفَضَّحَهُ .

(٢) جَرَّسَهُ : نَدَّدَ بِهِ وَفَضَّحَهُ .

### (٣٥٣) جَرَعَ الْمَاءَ وَجَرَعَهُ

وَيَخْطِئُ الْأَصْمَعِيُّ مَنْ يَقُولُ : جَرَعْتُ الْمَاءَ ، وَيَقُولُ إِنَّ

الصَّوَابَ هُوَ : جَرَعْتُ الْمَاءَ . وَنَقَلَ الْحَرَّانِيُّ عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ

اِكْتِفَاءَهُ بِقَوْلِهِ : جَرَعْتُ الْمَاءَ ، وَحَذَا حَدُوهُ الْأَزْهَرِيُّ فِي

التَّهْذِيبِ . وَمِمَّنْ ذَكَرَ جَرَعَ الْمَاءَ أَيْضًا :

مَعْجَمُ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَالصِّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِسِ

اللُّغَةِ ، وَمَفْرَدَاتُ الرَّائِغِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ،

وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ،

وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَهُنَالِكَ جَرَعَ الْمَاءَ ، كَمَا يَقُولُ :

مَعْجَمُ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَالصِّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِسِ

اللُّغَةِ ، وَمَفْرَدَاتُ الرَّائِغِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْمَخْتَارُ ،

وَاللِّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ

الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَفِعْلُهُ : جَرَعَهُ أَوْ جَرَعَهُ يَجْرَعُهُ جَرْعًا وَجَرَعًا .

وَأَنَا أُؤَثِّرُ : جَرَعَ الْمَاءَ ، لِأَنَّ الْعَرَبَ جَمِيعًا ، أَدْبَاءَهُمْ

وَعَامَّتَهُمْ ، كَمَا أَرَجَحُ ، يَسْتَعْمِلُونَ الْفِعْلَ جَرَعَ ، وَلَمْ أَسْمَعْ

(جَرَعَ) ، خِلَالَ عَمْرِي الطَّوِيلِ ، إِلَّا نَادِرًا جِدًّا .

### (٣٥٤) الْمِجْرَفَةُ أَوْ الْمِجْرَفُ لَا الْمِجْرَفَةُ

وَيُسَمُّونَ مَا يُكْسَحُ بِهِ التُّرَابُ وَيُجْرَفُ مِجْرَفَةً ، وَهُوَ أَسْمُ آلَةٍ

عَلَى وَزْنِ :

(١) مِفْعَلَةٌ (مِجْرَفَةٌ) : الصِّحَاحُ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْمَخْتَارُ ،

وَاللِّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ،

وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ ، وَمَعْجَمُ الشَّهَابِيِّ .

(٢) أَوْ مِفْعَلٍ (مَجْرُوفٍ) : اللِّسَانُ ، وَمُسْتَدْرَكُ النَّاجِ ، وَالْمَدُّ ،  
وَذِيلُ أَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ ، وَمَعْجَمُ الشَّهَابِيِّ .  
وَفِعْلُهُ : جَرَفَهُ يَجْرِفُهُ جَرْفًا وَجَرَفَةً .

### (٣٥٥) الْجُرْمُ وَالْجَرِيمَةُ ، الْجُنَاحُ ، الْجِنَايَةُ

الْجُرْمُ وَالْجَرِيمَةُ : الذَّنْبُ .

الْجُنَاحُ : الْإِثْمُ وَالْجُرْمُ .

الْجِنَايَةُ : الذَّنْبُ وَالْجُرْمُ .

هذا هو التعريف اللغوي ، ولكن القوانين الجزائية الحديثة  
تقول (نقلًا عن عدنان الخطيب نائب رئيس مجمع اللغة العربية  
بدمشق) :

الْجُرْمُ وَالْجَرِيمَةُ : اسمٌ لكلِّ فعلٍ يُخَالِفُ القانونَ . والمجرمُ :  
مَنْ اقْتَرَفَ جَرِيمَةً .

الْجُنَاحُ : الْمَلْلُ لَدَى الْأَحْدَاثِ لِأَرْكَابِ الْجَرَائِمِ . وَ الْحَدَثُ  
الْجَانِحُ : مَنْ اقْتَرَفَ جَرِيمَةً .

الْجُنْحَةُ : وصفٌ لِنوعٍ مِنَ الْجَرَائِمِ ، وَهِيَ دُونَ الْجِنَايَةِ عُقُوبَةً .  
الْجِنَايَةُ : وصفٌ لِأَشَدِّ الْجَرَائِمِ عُقُوبَةً .

وأنا أرى أن نقيّد بتعريفات القوانين الجزائية الحديثة ؛  
لأن الإطار الذي يُحيط بالكلمة ، يجب أن لا يخرج عن إطار  
الكلمة أدبيًا وعلميًا وقانونيًا . وقد حان لنا أن نطلب من كليات  
الآداب والحقوق ، والصِّحَافَةِ ، والفنون ، والضَّبَاطِ عِندَنَا ،  
أَنْ تُطَعِّمَ بِرَاجِحِهَا بَعْضَ الْمَعَارِفِ الْعِلْمِيَّةِ الْحَدِيثَةِ ، الَّتِي لَا بُدَّ لِمَنْ  
يُتَخَرَّجُ فِي تِلْكَ الْكُلِّيَّاتِ مِنَ الْأَطْلَاعِ عَلَيْهَا ، لِتَجْعَلَ ثِقَافَتَهُ  
أَكْثَرَ إِشْعَاعًا ، وإنتاجه أنضجَ ثَمَارًا ، لا كما جادلني أحدُ  
الضَّبَاطِ يَوْمًا - وأنا في نهاية سِنِّي الرَّابِعَةِ فِي دِرَاسَةِ الطَّبِّ -  
بِالَّتِي هِيَ أَنْحَسُ ، حِينَ أَصَرَ عَلَى أَنَّ دَاءَ السَّرَطَانِ ، هُوَ سَرَطَانُ  
الْبَحْرِ ، الَّذِي يَشْرَبُ الْمَرْءُ يَبْضُغُهُ مَعَ مَاءِ الْبَحْرِ ، فَيَكْبُرُ ،  
وَيُنْشَبُ مَخَالِبُهُ ، أَوْ أَظْفَارُهُ فِي جَسْمِ الْإِنْسَانِ . وَمِنْ الْغَرِيبِ  
أَنَّ الْحَاضِرِينَ جَمِيعَهُمْ أَيْدُوا أَقْوَالَهُ ، لِأَنَّهُ كَانَ ثَرِيًّا مِثْلَهُمْ .

### (٣٥٦) الْجَارِيَةُ

يقول الجواليقي في «تكملة إصلاح ما غلط فيه العامة» :  
الْجَارِيَةُ هِيَ الْفَتِيَّةُ مِنَ النِّسَاءِ ، وَلَيْسَتْ الْأُمَّةُ ، وَاسْتَشْهَدَ بِقَوْلِ

امْرَأَةٍ تُرَقِّصُ بَنَاتَهَا :

وَمَا عَلَيَّ أَنْ تَكُونَ جَارِيَةً

حَتَّى إِذَا مَا بَلَغْتَ ثَمَانِيَةَ

زَوْجَتَهَا عُتَبَةً أَوْ مُعَاوِيَةَ

أَخْتَانِ صِدْقٍ وَمُهِوْرٍ غَالِيَةٍ

وَأَيَّدَهُ فِي رَأْيِهِ هَذَا مُحَمَّدٌ عَلِيٌّ التَّجَارُ فِي «الْأَخْطَاءِ اللَّغَوِيَّةِ  
السَّائِعَةِ» .

والحقيقة هي أَنَّ معنى الجارية هو :

(أ) الْجَارِيَةُ : الْفَتِيَّةُ مِنَ النِّسَاءِ : الْمَغْرَبُ ، وَاللِّسَانُ ،  
وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ،  
وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ (مجاز) .

(ب) الْجَارِيَةُ : الْأُمَّةُ وَإِنْ كَانَتْ عَجُوزًا : الْأَسَاسُ (لم يحدّد  
لها سنًا) ، وَالْمَغْرَبُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ (على أن  
لا تكون عجوزًا) ، وَذِيلُ أَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ (مجاز) ، وَالْوَسِيطُ .  
وَمِمَّا جَاءَ فِي الْمَصْبَاحِ : «قِيلَ لِلْأُمَّةِ جَارِيَةٌ عَلَى التَّشْبِيهِ ،  
لِجَرِّيَّتِهَا مُسْتَسْخَرَةً فِي أَشْغَالِ مَوَالِيهَا . وَالْأَصْلُ فِيهَا الشَّابَّةُ لِخِفَّتِهَا ،  
ثُمَّ تَوَسَّعُوا حَتَّى سَمَّوْا كُلَّ أُمَةٍ جَارِيَةً ، وَإِنْ كَانَتْ عَجُوزًا  
لَا تَقْدِرُ عَلَى السَّعْيِ تَسْمِيَةً بِمَا كَانَتْ عَلَيْهِ» .

وَتُجْمَعُ الْجَارِيَةُ عَلَى : جَارِيَاتٍ وَجَوَارٍ .

وَمِنْ مَعَانِي الْجَارِيَةِ :

(أ) السَّفِينَةُ .

(ب) النَّجْمَةُ .

(ج) عَيْنُ كُلِّ حَيَوَانٍ .

(د) نِعْمَةُ اللَّهِ عَلَى عِبَادِهِ .

(هـ) الشَّمْسُ .

(و) الرِّيحُ .

(ز) الصَّدَقَةُ الْجَارِيَةُ : الدَّارَةُ الْمُتَّصِلَةُ .

### (٣٥٧) الْجَزَائِرُ لَا الْجَزُرُ (جمعُ الجزيرة)

ويعثر محيط المحيط حين يجمع الجزيرة على جُزُرٍ ،

فيعثر أقرب الموارد مثله (كعاديته) . ويُحِيلُ إِلَى أَنَّ الْوَسِيطَ نَقَلَ

عَنْهُمَا هَذَا الْجَمْعَ ، فَعَثَرَ مِثْلَهُمَا ، لِأَنِّي لَمْ أَجِدْ هَذَا الْجَمْعَ فِي

الْمَعْجَمَاتِ الَّتِي لَدَيَّ ، وَهِيَ تَكْنِي بِجَمْعِ الْجَزِيرَةِ عَلَى جَزَائِرٍ :

قال : جزاه الله خيراً : قضاؤه له ، وأثابه عليه .  
ولكن :

ذكر الفعل (جَزَى) في القرآن الكريم ٧٢ مرة : ٣٠ منها جزاءً على الإحسان ، و ٢٩ على الإساءة ، و ١٣ على كليهما .  
فمن قوله تعالى في الإحسان ما جاء في الآية ١٢ من سورة الإنسان : ﴿وَجَزَاهُمْ بِمَا صَبَرُوا جَنَّةً وَحَرِيرًا﴾ . ومن قوله تعالى في العقاب ما جاء في الآية ٤١ من سورة الأعراف : ﴿لَهُمْ مِنْ جَهَنَّمَ مِهَادٌ ، وَمِنْ فَوْقِهِمْ غَوَاشٍ ، وَكَذَلِكَ نَجْزِي الظَّالِمِينَ﴾ . ومن قوله تعالى في كلا الإحسان والإساءة ما جاء في الآية ١٥ من سورة طه : ﴿إِنَّ السَّاعَةَ آتِيَةٌ أَكَادُ أُخْفِيهَا لُتَجْزَى كُلُّ نَفْسٍ بِمَا تَسْعَى﴾ .  
وجاء في معجم ألفاظ القرآن الكريم : جزاه بعمله أو على عمله يجزيه جزاءً : قابله بما يكافئه . ويستعمل في الخير والشر .

ويؤيد قول معجم ألفاظ القرآن الكريم أبو الهيثم العباس ابن محمد ، والتَّهْدِيبُ ، ومفردات الراغب الأصفهاني ، واللسان ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، وأقرب الموارد ، والمتن .  
ومما قاله أبو الهيثم : الجزاء يكون ثواباً ويكون عقاباً . وقال الراغب : جزئته كذا وبكذا . وقال التاج : جزاه كذا ، وبه ، وعليه . وقال الوسيط : جزاه : كافاه ، وكافاه عنده للخير والشر .

واختلفوا في معنى الفعل (جَزَى) ؛ فالقرآن الكريم يستعمله في العقاب مرة واحدة ، في الآية ١٧ من سورة سبأ : ﴿كَذَلِكَ جَازَيْنَاهُمْ بِمَا كَفَرُوا . وَهَلْ نُجَازِي إِلَّا الْكَافِرَ؟﴾ . والمصباح المنير يقول : جازئته بذنبه : عاقبته عليه .

أما الراغب في مفرداته ، والزمخشري في أساسه فيستعملانه في الخير . قال الراغب : المجازاة هي المكافأة ، وهي المقابلة من كل واحد من الرجلين ، والمكافأة هي مقابلة نعمة بنعمة هي كفؤها . وقال الأساس : أحسن إليه فجزاه خيراً : إذا دعا له بالمجازاة .

ولكن : يستعمل الفعل جازى للخير والشر كليهما كل من :  
الفرء ، والتَّهْدِيبُ ، والمختار ، واللسان ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن .  
لقد ذكر المختار الجزاء في مادة «ثوب» . وقال محيط المحيط

الصَّحاحُ ، ومجاز الأساس ، والمغرب ، والمختار ، واللسان ، والمدُّ ، ومحيط المحيط ، ودوزي ، وأقرب الموارد ، والمتن .  
ويعثر محيط المحيط وأقرب الموارد مرة أخرى ، حين يجمعان الجزية على جزر أيضاً .

أما الجزر فهي جمع الجزور كما يقول الصَّحاحُ ، والأساسُ ، والمختارُ ، واللسانُ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيط المحيط ، ودوزي ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

أما معنى الجزور فهو الجمل المذبوح ، أو المعد للذبح ، ويقع على المذكر والمؤنث ، وإذا أفردت الجزور أثنت . وتجمع على جزر و جزائر . وتجمع الجزر على جزرات ، مثل : طرق وطرقات .

### (٣٥٨) الجزة ، الجزيرة لا الجزة

ويطلقون على صوف شاة في سنة اسم الجزة ، والصواب هو : الجزة ، كما يقول اللحياني ، وأبو حاتم السجستاني ، والتَّهْدِيبُ ، ولحن العوام لمحمد الزبيدي ، والصَّحاحُ ، والأساسُ ، والنهاية ، واللسان ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

ويجمع بعض هؤلاء الجزة على : جزر و جزائر .  
وذكر محمد الزبيدي أن الجزيرة تحمل معنى الجزة ، والحقيقة هي أن الجزيرة تعني : خصلة من صوف مصبوغة ، يُزَيَّنُ بها الهودج . كما يقول الصَّحاحُ ، ومعجم مقاييس اللغة ، واللسان ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن .

وتجمع الجزيرة على : جزائر .

### (٣٥٩) جزاه على إحسانه وإساءته ، وجزاه

عليهما

اختلفوا في استعمال الفعل (جَزَى) ، وهل نقول : جزاه بإحسانه . أم جزاه بإساءته ؟ فالذين يقصرون استعمال الفعل (جَزَى) على الخير ، يعتمدون على الفرء ، وعلى المصباح الذي

وأقرب الموارد إنَّ الفعلَ (جازى) هو أكثرُ استعمالاً في الشرِّ .

### (٣٦٠) تَحَدَّثْتُ إِلَى جَعْفَرٍ ، رَأَيْتُ جَعْفَرًا

ويقولون : تَحَدَّثْتُ إِلَى جَعْفَرٍ ، ظَانِّينَ أَنَّ أَسْمَ (جعفر) أعجمي (فارسي) ، فمنعوه مِنَ الصَّرْفِ لِلْعِلْمِيَّةِ وَالْعُجْمَةِ . والحقيقةُ هي أَنَّ جَعْفَرًا أَسْمٌ عَرَبِيٌّ قَدِيمٌ مَنْصَرَفٌ . وَجَعْفَرُ بْنُ كَلَابٍ أَبُو قَبِيلَةٍ مِنْ عَامِرٍ .

وَالْجَعْفَرُ : النَّهْرُ عَامَّةً (حكاةُ ابْنِ جَنِّي) ، وَقِيلَ الْجَعْفَرُ : النَّهْرُ الْمَلَّانُ ، وَبِهِ شَبَهَتِ النَّاقَةُ الْغَزِيرَةُ اللَّبَنَ مَجَازًا ، كَمَا يَقُولُ التَّسَاجُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْجَعْفَرُ : النَّهْرُ الصَّغِيرُ فَوْقَ الْجُدُولِ ، وَعَلَيْهِ اقْتَصَرَ الصِّحَاحُ .

وَقِيلَ إِنَّهُ النَّهْرُ الْكَبِيرُ الْوَاسِعُ ، وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ كَمَا يَقُولُ اللَّسَانُ .

لِذَا قُلْ :

(١) تَحَدَّثْتُ إِلَى جَعْفَرٍ .

(٢) رَأَيْتُ جَعْفَرًا .

### (٣٦١) الْجُغْرَافِيَّةُ ، الْجُغْرَافِيَّةُ ، الْجُغْرَافِيَا ،

### الْجُغْرَافِيَا ، الْجُغْرَافِيَّةُ ، الْجُغْرَافِيَّةُ

#### لَا الْجُغْرَافِيَا

أُطْلِقَ مَجْمَعُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ، عَلَى الْعِلْمِ الَّذِي يَدْرُسُ الظَّوَاهِرَ الطَّبِيعِيَّةَ لِسَطْحِ الْأَرْضِ ، كَالْجِبَالِ وَالسُّهُولِ وَالْغَابَاتِ وَالصَّحَارَى وَالْحَيَوَانَ وَالْإِنْسَانَ ، كَمَا يَدْرُسُ الظَّوَاهِرَ الْبَشَرِيَّةَ لِهَذَا السَّطْحِ مِمَّا صَنَعَهُ الْإِنْسَانُ ، أَسْمُ الْجُغْرَافِيَّةِ دُونَ أَنْ يَضْبُطَهُ بِالشَّكْلِ .

وَضَبَطَهَا مُحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَدُوزِي ، وَبَادَجَرُ بِكْسَرِ الْجِيمِ وَبَتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ : الْجُغْرَافِيَّةُ .

وَقَالَ مُحِيطُ الْمَحِيطِ وَدُوزِي إِنَّهَا أَيْضًا : الْجُغْرَافِيَا .

وَقَالَ الْمُتَنُّ وَمَعْجَمُ الْمِصْطَلَحَاتِ الْعِلْمِيَّةِ إِنَّهَا : الْجُغْرَافِيَّةُ .

وَقَالَ أَقْرَبُ الْمَوَارِدِ إِنَّهَا الْجُغْرَافِيَّةُ .

وَقَالَ دُوزِي أَيْضًا إِنَّهَا : الْجُغْرَافِيَا ، وَالْجُغْرَافِيَّةُ .

وَالْجُغْرَافِيَّةُ كَلِمَةٌ يُونَانِيَّةٌ دَخِيلَةٌ (جِي : أَرْضُ . وَغَرَا فِي : رَسَمَ) .

هَذِهِ الْقَوَضَى فِي رِسْمِ كَلِمَةِ الْجُغْرَافِيَّةِ ، وَضَبَطَهَا بِالشَّكْلِ ، تَحْمِلُنِي عَلَى إِجَازَةٍ جَمِيعٍ مَا وَرَدَ فِي مَعْجَمَاتِنَا ، إِلَى أَنْ يَقَرَّرَ اتِّحَادُ الْمَجَامِعِ اللَّغَوِيَّةِ الْعِلْمِيَّةِ الْعَرَبِيَّةِ لَهَا إِمْلَاءً وَاحِدًا وَشَكْلًا وَاحِدًا ، وَعَسَى أَنْ لَا يَكُونَ ذَلِكَ بَعِيدًا .

### (٣٦٢) الرِّدَاءُ ، السُّتْرَةُ لَا الْجَاكِيتُ

وَيُطْلَقُونَ عَلَى الثَّوبِ الْخَارِجِيِّ ، يَسْتُرُ الْجِزَاءَ الْأَعْلَى مِنَ الْجِسْمِ ، أَسْمُ الْجَاكِيتِ ، وَهُوَ الْأَسْمُ الْمَرْبُوعُ عَنِ اللُّغَةِ الْفَرَنْسِيَّةِ الْقَدِيمَةِ .

وَيَتَطَرَّفُ آخَرُونَ ، فَيَقُولُونَ إِنَّ أَوَّلَ كَلِمَةِ الْجَاكِيتِ هُوَ عَرَبِيٌّ ، مَأْخُوذٌ مِنَ الشِّكَّةِ الْعَرَبِيَّةِ ، وَهِيَ السِّلَاحُ أَوْ مَا يُبْلَسُ فَوْقَ السِّلَاحِ . ثُمَّ تُوسَّعُ فِي اسْتِعْمَالِهَا ، إِلَى أَنْ هَاجَرَتْ إِلَى فَرَنْسَا حَامِلَةً أَسْمَ جَاكِيتٍ .

وَهُمْ مَخْطُؤُونَ ، لِأَنَّ الْمَعْجَمَاتِ الْإِنْكِلِيزِيَّةَ الْكَبِيرَةَ تَقُولُ إِنَّ أَوَّلَ الْكَلِمَةِ الْإِنْكِلِيزِيَّةِ Jacket هُوَ فَرَنْسِيٌّ . وَهَذَا لَا يَضِيرُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ ، لِأَنَّ الْمَعْجَمَاتِ نَفْسَهَا تُرِينَا أَنَّ فِيهَا نَحْوَ ٤٠٠ كَلِمَةٍ إِنْكِلِيزِيَّةٍ ، أَوَّلُهَا عَرَبِيٌّ . ثُمَّ عَثَرْتُ عَلَى كِتَابٍ لِلدَّكْتُورِ سَلِيمَانَ أَبُوغُوشَ ، الْمُسْتَشَارِ السَّابِقِ بِوِزَارَةِ خَارِجِيَّةِ الْكُوَيْتِ ، عَنَوَانُهُ : «عَشْرَةُ آلَافِ كَلِمَةٍ إِنْكِلِيزِيَّةٍ مِنْ أَصْلٍ عَرَبِيٍّ» .

وَهُنَالِكَ كَلِمَاتٌ عَرَبِيَّةٌ كَثِيرَةٌ ، يُمْكِنُ أَنْ تَحُلَّ مَحَلَّ كَلِمَةِ الْجَاكِيتِ الْفَرَنْسِيَّةِ ، هِيَ : الرِّدَاءُ ، أَوِ السُّتْرَةُ ، أَوِ الْقَبَاءُ ، أَوِ الْمُدْرَعَةُ ، أَوِ الدَّرَاعَةُ ، أَوِ الْجَمَازَةُ ، أَوِ الْقُرُوجُ ، أَوِ الظَّهْرِيَّةُ . وَرَبَّمَا كَانَتْ كَلِمَتَا الرِّدَاءِ وَالسُّتْرَةِ خَيْرَهَا . فَالرِّدَاءُ ، كَمَا يَقُولُ الْمَعْجَمُ الْوَسِيطُ هُوَ : الثَّوبُ يَسْتُرُ الْجِزَاءَ الْأَعْلَى مِنَ الْجِسْمِ فَوْقَ الْإِزَارِ . أَمَّا السُّتْرَةُ فَارْجَعُ إِلَى مَا كَتَبْتُهُ عَنْهَا فِي «مَعْجَمِ الْأَخْطَاءِ الشَّائِعَةِ» .

وَجَاءَ فِي الْمَجْلَدِ الثَّلَاثِ عَشَرَ مِنْ مَجْمُوعَةِ الْمِصْطَلَحَاتِ الْعِلْمِيَّةِ وَالْفَنِّيَّةِ ، الَّتِي أَقَرَّتْهَا لَجْنَةُ أَلْفَاظِ الْحَضَارَةِ ، بِمَجْمَعِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ، وَوَافَقَ عَلَيْهَا مُؤْتَمَرُ الْمَجْمَعِ ، فِي جُلُوسَتِهِ الثَّلَاثَةِ ، بِتَارِيخِ ١٧ شَبَاطِ ١٩٧١ ، فِي الْمَادَّةِ رَقْمُ ٣٢ ، أَنَّ الْمُؤْتَمَرَ أَطْلَقَ عَلَى تِلْكَ الْحُلَّةِ أَسْمَ : السُّتْرَةَ .

مثله عندما يُصيب ، أحجم عن نقل الفعل (جَلَسَ) عنه . ولا أدري من أين جاءنا به صاحبُ محيطِ المحيط .

### (٣٦٥) جَلَعَتْ فُلَانَةً

إذا تَرَكَتُ فتاةَ الحياءِ ، وتكلّمتُ بالقبيحِ ، تقولُ العامةُ : جَلَعَتْ فُلَانَةً ، فيظنونَ أنَّ هذه الكلمةَ عاميةٌ ، معَ أنَّها فصيحَةٌ كما يقولُ الأصمعيُّ ، والتَّهذِيبُ ، والصِّحاحُ ، والعُبابُ ، واللَّسانُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُّ ، والوسيطُ .

وجاءَ في معجمِ مقاييسِ اللغةِ : يُقالُ للمرأةِ القليلةِ الحياءِ جَلَعَةٌ ، كأنَّها كشفتُ قِنَاعَ الحياءِ .

ويجوزُ أنْ نقولَ أيضًا : جَلَعَ فُلَانٌ ثوبَ الحياءِ : خَلَعَهُ ، كما يقولُ الأصمعيُّ ، والصِّحاحُ ، واللَّسانُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، ومحيطُ المحيطِ ، وذيلُ أقربِ المواردِ ، والمتنُّ ، والوسيطُ .

أما فعلُهُ فهو : جَلَعَ يَجْلَعُ جُلُوعًا ، وَ جَلَعَ يَجْلَعُ جَلْعًا وجَلَاعَةً .

### (٣٦٦) جَلَقُ أَوْ جَلِقُ ، جَلِقُ أَوْ جَلَقُ

ويُحِطُّونَ مَنْ يُطْلَقُ على دمشقَ أَسْمَها الآخرَ : جَلَقُ أَوْ جَلِقًا ، ويقولونَ إنَّ الصَّوابَ هو : جَلِقُ أَوْ جَلَقُ ، اعتمادًا على المبرِّدِ في الكاملِ (في البابِ ٤٤) ، والأزهريِّ ، والصِّحاحِ ، وعرقلةِ الأعورِ (حَسَّان بنِ نمير) القائلُ :

أَبَى العِيشَ إِلَّا بَيْنَ أَكْنافِ جَلِقٍ

وقد لَاحَ فيها أَشْمُسٌ وَبَدُورٌ

ولكن :

أجازَ كَسَرَ اللَّامِ في (جَلِقَ) وفتحَها : حَسَّانُ بنُ ثابتٍ الأنصاريُّ ، القائلُ :

لِلَّهِ دَرٌّ عِصَابَةٍ نَادِمَتْهُمْ

يَوْمًا بِجَلَقٍ فِي الزَّمانِ الأوَّلِ

وردتْ (جَلَقَ) في ديوانِهِ مفتوحةَ اللَّامِ ، ومكسورةً في معجمِ البلدانِ لياقوت .

ومِمَّنْ كَسَرَ اللَّامَ في (جَلَقَ) وفتحَها أيضًا : اللِّسانُ ،

أما الحِلَّةُ الَّتِي تَغْطِي جِذْعَ الرَّجُلِ ، وَتَصِلُ إلى رِكْبَتَيْهِ ، أَوْ أدنى مِنْهُما ، وَتُلْبَسُ شِئَاءَ وَقَايَةٍ لِلجِسْمِ مِنَ البَرْدِ ، فقد ذَكَرَ المعجمُ الوسيطُ أَنَّها تُسَمَّى العِطَافُ ، وقالَ إِنَّها كلمةٌ مَوْلَدَةٌ ، تُجْمَعُ على عُطْفٍ وَأَعْطِفَةٍ . وَتُسَمَّى أيضًا المِعْطَفُ ، وَيُجْمَعُ على مِعَاطِفَ .

### (٣٦٣) المجلَّد و المجلِّدة

ويُحِطُّونَ مَنْ يُسَمَّى الكِتَابُ المُلْبَسَ جِلْدًا : مُجَلِّدَةً ، ويقولونَ إنَّ الصَّوابَ هو : المجلَّدُ ، كما يُسَمَّى المَغْرِبُ ، والمَدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، والمتنُّ .

وجاءَ في الأساسِ : جَلَّدَ الكِتَابَ : أَلْبَسَهُ الجِلْدَ . فَاسْمُ المَفْعُولِ مِنْهُ يجبُ أنْ يَكُونَ : مُجَلِّدًا .

ولمَّا كانَ المجلَّدُ هو الَّذِي يُجَلَّدُ الكُتُبُ ، كما يقولُ القاموسُ ، والتَّاجُ ، وأقربُ المواردِ (في الذَّيْلِ) ، فَالكِتَابُ الَّذِي يُجَلَّدُ يُسَمَّى : مُجَلِّدًا .

ولكن :

يَسْتَعْمَلُ جَمْعُ اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ بدمشقَ ، وَجَمْعُ اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ بالقاهرةِ ، في معجمِهِ «الوسيطِ» كِلْتا الكَلِمَتَيْنِ : المجلَّدُ والمجلِّدَةُ . فإذا عَنَتِ الأوَّلَى : الكِتَابُ المجلَّدُ ، فإنَّ الثَّانِيَةَ تعني : الأوراقَ ، أَوْ الكُرَّاساتِ ، أَوْ إِضْمَاماتِ الورقِ المجلِّدَةِ .

وأنا أرى أنَّ (المجلَّدَ) أَعْلَى ؛ لِأَنَّهُ أَكْثَرُ اسْتِعْمَالًا ، وَأَقْلُ حُرُوفًا ، وَلِأَنَّهُ مَذَكَّرٌ كَالكِتَابِ (يُنْعَتُ المَذَكَّرُ المَحذُوفُ بِنَعْتِ مَذَكَّرٍ مِثْلِهِ) ، وَلِأَنَّ المَذَكَّرَ - ويا لِلْأَسَفِ - أَقْوَى مِنَ المؤنَّثِ في اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ . وَهَذَا حَمَلَنِي على تَأليفِ كِتَابٍ في ظُلْمِ «الضَّادِ» لِحَوَاءِ ، دِفَاعًا عَنْهَا .

وَيَجْمَعُونَ المجلَّدَ وَ المجلِّدَةَ على : مُجَلَّدَاتٍ .

### (٣٦٤) قَوْمَ العِصَا لَا جَلْسَها

يقولُ محيطُ المحيطِ : جَلَسَ العِصَا . والفعلُ (جَلَسَ) هُنا عامِّي . والصَّوابُ : قَوْمَ العِصَا ، أي : جَعَلَهَا تَسْتَقِيمُ وَتَعْتَدِلُ . ولمْ أَعثرْ على الفعلِ (جَلَسَ) في أيِّ معجمٍ آخَرَ .

ومعجمُ «أقربِ المواردِ» ، الَّذِي كانَ في معظمِ الأحيانِ يَنْقُلُ عن محيطِ المحيطِ ، فيُحِطُّ مثلهُ عندما يُحِطُّ ، وَيُصِيبُ

وأنا أنصح بأن لا نستعمل كلمة الجَلَلِ إِلَّا لِلأَمْرِ العظيم :  
 (أ) دفعاً للوقوع في اللبس عند اختيار أحد المعنيين المتضادين .  
 (ب) لأن هذا المعنى هو المؤلف لدينا .  
 (ج) لأن «المصباح المنير» اكتفى بقوله : جَلَّ الشيءُ يَجَلُّ :  
 عَظُمَ ، فهو : جَلَلٌ .  
 (د) لأن (الجليل) و (الجلّي) القريين في حروفهما من (الجلل)  
 لا يكونان إِلَّا لِلأَمْرِ العظيم .  
 (راجع مادة «الأضداد» في هذا المعجم) .

### (٣٦٨) جَلُولِي لا جُلُولَائِي

جُلُولَاءُ ناحية من نواحي السواد في طريق خراسان .  
 و جُلُولَاءُ أيضاً مدينة مشهورة بإفريقية ، بينها وبين القيروان  
 ٢٤ ميلاً . ويقولون في النسبة إليها : جُلُولَائِي . والصواب :  
 جَلُولِي ، وهي نسبة شاذة ، غير قياسية كما قال ابن مالك في  
 ألفيته وغيره .  
 (راجع مادة «التحتاني» في هذا المعجم) .

### (٣٦٩) يَجْلُو المِرَاةَ وَالْفِضَّةَ وَالسَّيْفَ وَنَحْوَهَا

#### وَيَجْلِيهَا

ويخطئون مَنْ يقول : فلان يَجْلِي المِرَاةَ وَالْفِضَّةَ وَالسَّيْفَ  
 ونحوها ، أي : يكشفُ صَدَأَهَا وَيَصْقُلُهَا . ويقولون إن الصواب  
 هو : يَجْلُوها (ابن السكيت في «إصلاح المنطق» ، والصحيح ،  
 ومعجم مقاييس اللغة ، ومفردات الراغب الأصفهاني ،  
 والأساس ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، وتذكرة علي) .  
 ولكن :

يُجِيزُ الفِعْلَيْنِ (يَجْلُوها وَ يَجْلِيها) كليهما : القاموس ،  
 والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ،  
 والوسيط .

أما فعلها فهو :

(١) جَلَاها يَجْلُوها جَلْواً وَجِلَاءً ، فهي : مَجْلُوءَةٌ .  
 (٢) جَلَى المِرَاةَ ونحوها يَجْلِيها جَلِيّاً وَجِلَاءً ، فهي : مَجْلِيَّةٌ .  
 ويخطئ محيط المحيط ومتن اللغة بفتحهما الجيم في المصدر  
 (جَلَاءً) ، والصواب : كَسَرُها (جِلَاءً) .

والقاموس ، والتاج ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ،  
 والمتن ، والوسيط .

وانفرد معجم مقاييس اللغة بذكر جَلَّى وحدها .  
 ويقول اللسان والتاج إن كلمة (جَلَّى) تصرف ولا تُصرف .  
 و جَلَّى أيضاً : ناحية بالأندلس فيها نهر كبير ، ووادٍ في  
 شرق الأندلس .

### (٣٦٧) الأَمْرُ الجَلَلُ (العَظِيمُ واليَسِيرُ)

ويخطئون مَنْ يستعمل كلمة (الجلل) لِلأَمْرِ اليسير ،  
 ويقولون إنها لِلأَمْرِ العظيم ، ويستشهدون بقول الحارث بن  
 وَعَلَةَ الجَرَمِيّ :

قَوْمِي هُمْ قَتَلُوا أُمَيْمَ أَخِي  
 فَإِذَا رَمَيْتُ بُصْبِي سَهْمِي  
 فَلَيْنَ عَفَوْتُ لَأَغْفُونَ جَلًّا  
 وَلَيْنَ سَطَوْتُ لَأَوْهِنَ عَظْمِي  
 والحقيقة هي أَنَّ كلمة (الجلل) تُقال لِلأَمْرِ العظيم واليسير ،  
 يُؤَيِّدُ ذلك :

(١) قولُ امرئ القيس :  
 يَقْتُلُ بَنِي أَسَدٍ رَبَّهُمْ  
 إِلَّا كُلُّ شَيْءٍ سِوَاهُ جَلَلٍ  
 أي : يسير .  
 (٢) وقولُ لبيد :  
 وَأَرَى أَرْبَدَ قَدْ فَارَقَنِي وَمِنَ الْأَرْزَاءِ رُزْءٌ وَجَلَلٌ  
 أي : عظيم .

(٣) وفي حديث العباس يوم بدر ، قال : «القتلى جَلَلٌ ما عدا  
 محمدًا» . أي : هين يسير .

(٤) وأجمع على أَنَّ الجَلَلَّ مِنَ الْأَضْدَادِ ، (فيقال : جَلَلٌ  
 لِلْيَسِيرِ ، وَجَلَلٌ لِلْعَظِيمِ) ، كُلٌّ مِنْ : ابن قتيبة (أدب الكاتب) ،  
 وابن الأنباري ، والصحيح ، والثعالبي (فقه اللغة) الذي قال :  
 «الجَلَلُ : اليسير ، و الجَلَلُ : العظيم ؛ لأنَّ اليسير قد يكون  
 عظيمًا عندما هو أيسرُ منه ، والعظيم قد يكون صغيرًا عندما هو  
 أعظمُ منه ، وابن الأثير (النهاية) ، واللسان ، والقاموس ،  
 والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، والمتن ، والتضاد ، والوسيط .

(٣٧٠) جَلَا الْعَدُوُّ أَوْ (جَلَا الْجَيْشُ الْعَدُوُّ)

عن المدينة ،

أَجَلَى الْعَدُوُّ أَوْ (أَجَلَى الْجَيْشُ الْعَدُوُّ)

عن المدينة

وَيَخْطُثُونَ مَنْ يَقُولُ : أَجَلَى الْعَدُوُّ عَنِ الْمَدِينَةِ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : جَلَا الْعَدُوُّ عَنِ الْمَدِينَةِ ؛ لِأَنَّ الْفِعْلَ (أَجَلَى) مُتَعَدٍّ ، إِذْ جَاءَ فِي :

(أ) معجم مقاييس اللغة : أَجَلَيْتُهُمْ أَنَا إِجْلَاءً .

(ب) وفي مفردات الراغب الأصفهاني : أَجَلَيْتُ الْقَوْمَ عَنْ مَنَازِلِهِمْ .

(ج) وفي الأساس : (١) أَجَلَيْنَاهُمْ عَنْ بِلَادِهِمْ .

(٢) أَجَلُوا الْهُمُومَ بِكَذَا (مجاز) .

ولكن :

أَجَازَ اسْتِعْمَالَ الْفَعْلَيْنِ جَلَا وَ أَجَلَى لِازِمَيْنِ ، أَيِ : جَلَا الْعَدُوُّ عَنِ الْمَدِينَةِ ، وَأَجَلَى عَنْهَا ، كُلُّ مَنْ أَبِي زَيْدٍ الْأَنْصَارِيِّ ، وَأَدَبِ الْكَاتِبِ ، وَالصَّحَّاحِ ، وَالنَّهَائِيِّ ، وَالْمَخْتَارِ ، وَاللَّسَانِ ، وَالْمَصْبَاحِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ، وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطِ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتَنِ ، وَالْوَسِيطِ .

وَمِمَّا قَالَهُ أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ جَلَا مِنْ الْخَوْفِ ، وَ أَجَلَى مِنَ الْجَذَبِ .

وَكَتَفَى ابْنُ السَّكَيْتِ ، فِي تَهْذِيبِ الْأَلْفَاظِ ، بِقَوْلِهِ : أَجَلَى : انْكَشَفَ .

وَالْفَعْلَانِ جَلَا ، وَ أَجَلَى يَأْتِيَانِ مُتَعَدِّيَيْنِ أَيْضًا ، كَمَا تَقُولُ الْمَعْجَمَاتُ :

(أ) جَلَا جَيْشُنَا الْأَعْدَاءَ عَنِ الْمَدِينَةِ .

(ب) أَجَلَى جَيْشُنَا الْأَعْدَاءَ عَنِ الْمَدِينَةِ .

(٣٧١) اِنْجَلَى عَنَّا الْهَمُّ ، تَجَلَّى عَنَّا الْهَمُّ

وَيَخْطُثُونَ مَنْ يَقُولُ : اِنْجَلَى عَنَّا الْهَمُّ : اِنْكَشَفَ ، مُعْتَمِدِينَ عَلَى أَنَّ مَعْجَمَ مَقَايِيسِ اللَّغَةِ ، وَمِفْرَدَاتِ الرَّائِغِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَالْمَصْبَاحِ أَهْمَلُوا ذِكْرَ الْفِعْلِ (اِنْجَلَى) .  
ولكن :

ذَكَرَ جَمَلَةٌ اِنْجَلَى عَنْهُ الْهَمُّ ، كُلُّ مِنَ الصَّحَّاحِ ، وَالْأَسَاسِ ، وَالْمَخْتَارِ ، وَاللَّسَانِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ، وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطِ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتَنِ ، وَالْوَسِيطِ .

وَتَقُولُ الْمَعْجَمَاتُ إِنَّ جَمَلَةً (تَجَلَّى عَنَّا الْهَمُّ) ، تَحْمِلُ مَعْنَى جَمَلَةٍ : (اِنْجَلَى عَنَّا الْهَمُّ) ، أَوْ (جَلَا عَنَّا الْهَمُّ) .

(٣٧٢) جَمَدَ الْمَاءُ وَ جَمُدَ

وَيَخْطُثُونَ مَنْ يَقُولُ : جَمَدَ الْمَاءُ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : جَمَدَ الْمَاءُ ، مُعْتَمِدِينَ عَلَى مَا جَاءَ فِي مُعْجَمِ الْأَفَاطِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَأَدَبِ الْكَاتِبِ ، وَمَعْجَمِ مَقَايِيسِ اللَّغَةِ ، وَالْأَسَاسِ ، وَالْمَخْتَارِ ، وَاللَّسَانِ ، وَالْمَصْبَاحِ ، وَأَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ، وَالْوَسِيطِ .  
ولكن :

أَجَازَ فَتَحَ الْمِيمِ فِي (جَمَدَ) وَضَمَّهَا (جَمَدَ وَ جَمُدَ) كُلُّ مَنْ الْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ، وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطِ الْمَحِيطِ ، وَالْإِفْصَاحِ فِي فِقْهِ اللَّغَةِ ، وَالْمَتَنِ .

وَفِعْلُهُ هُوَ : جَمَدَ أَوْ جَمُدَ يَجْمُدُ جَمْدًا ، وَ جُمُودًا ، فَهُوَ : جَامِدٌ وَ جَمْدٌ .

وَمِنْ مَعَانِي جَمَدَ :

(١) جَمَدَتْ عَيْنُهُ تَجْمُدُ جُمُودًا : قَلَّ دَمْعُهَا (مجاز) . فَهِيَ جَامِدَةٌ وَجُمُودٌ .

(٢) جَمَدَتْ النَّاقَةُ ، أَوْ الشَّاةُ : قَلَّ لَبَنُهَا (مجاز) .

(٣) جَمَدَتْ الْأَرْضُ : لَمْ يُصِبْهَا مَطَرٌ (مجاز) .

(٤) جَمَدَتْ السَّنَةُ : لَمْ يَقَعْ فِيهَا مَطَرٌ (مجاز) . فَهِيَ جَامِدَةٌ وَجَمَادٌ .

(٥) جَمَدَ فُلَانٌ : بَخِلَ (مجاز) .

(٦) جَمَدَهُ بِالسَّيْفِ : قَطَعَهُ (مجاز) .

(٧) جَمَدَ حَقُّ فُلَانٍ : وَجَبَ (مجاز) .

(٣٧٣) جَمَعَ الْجَمْعُ

وَيَخْطُثُونَ مَنْ يَجْمَعُ الْجَمْعَ ، فَيَقُولُ فِي جِمَالِهِ : جِمَالَاتٌ .  
ولكن :

(أ) قَالَ الْأَشْمُونِيُّ فِي شَرْحِ الْخُلَاصَةِ : «قَدْ تَدْعُو الضَّرُورَةُ إِلَى جَمْعِ الْجَمْعِ ، كَمَا تَدْعُو إِلَى تَثْنِيَّتِهِ ، فَكَمَا يُقَالُ فِي جَمَاعَتَيْنِ

وتثنيها إذا كان في آخرها تاء التانيث . كالتلاوات والتلاوتين .  
(ج) وجاء في الجزء السادس من مجلة مجمع فؤاد الأول للغة العربية بالقاهرة ، أن مؤتمر المجمع قرّر في الجلسة الرابعة للمؤتمر ، في ٢٢ كانون الثاني ١٩٤٤ . أنه يجوز جمع المصدر ، عندما تختلف أنواعه .

### (٣٧٥) الجمعة ، الجمعة ، الجمعة

راجع مادة (الأسبوع) في حرف السين .

### (٣٧٦) جموع التانيث السالبة

كنت قد خطأت في معجم الأخطاء الشائعة من يجمع الإطار على إطارات ، وقلت إن الصواب هو : أطر ، وإطار ، وأطر .

ثم وافق مؤتمر مجمع اللغة العربية بالقاهرة ، في دورة عام ١٩٧٣ ، على اقتراح لجنة الأصول جمع الإطار ، وعدد آخر من الكلمات جمع مؤنث سالماً . وكان المجمع نفسه قد أصدر الجزء الأول من المعجم الكبير عام ١٩٧٠ ، وفيه جمع واحد لإطار ، هو : أطر :

أما نص قرار مؤتمر مجمع اللغة العربية بالقاهرة ، فهو كالآتي :

« ترى لجنة الأصول إجازة جموع التانيث الشائعة الآتية :  
إطارات - بلاغات - جزاءات - جوازات - حسابات -  
خطابات - خلافات - خيالات - سندات - شعارات -  
صراعات - صمات - ضمانات - طلبات - عطاءات -  
غازات - فراغات - قرارات - قطارات - قطاعات -  
مجالات - معاشات - معجمات - مفردات - ننوات -  
نداءات - نزاعات - نشاطات - نطاقات .

«وذلك على أساس الخضوع لضابط عام من ضوابط اللغة ، كاعتبار التاء في المفرد ، أو لمح الصفة فيه .

«وما لا يندرج من هذه الجموع تحت ذلك ، يُجاز استثناساً بما ورد من كلمات فصاح ، ثلاثية ورباعية مجموعة جمع تانيث ، ومفرداتها مذكّر غير عاقل ، وبما قاله سيوييه ،

من الجمال : جمالان ، كذلك يُقال في جماعاتها : جمالات .  
وإذا قصد تكسيره كسر نظراً إلى ما يشاكله من الآحاد ، فيكسر مثل تكسيره ، كقولهم في أعبد : أعابد ، وفي أسلحة : أسالحو ، وفي أقوال : أقاويل . وما كان من الجموع على وزن مفاعل ، أو مفاعيل ، لم يجوز جمعه جمع تكسير ، لأنه لا نظير له في الآحاد فيحمل عليه .

(ب) وجاء في الجزء السادس من مجلة مجمع فؤاد الأول للغة العربية بالقاهرة ، أن مؤتمر المجمع قرّر أن جمع الجمع مقيس عند الحاجة ، في الجلسة الرابعة للمؤتمر ، في ٢٢ كانون الثاني ١٩٤٤ .

وفي المعجمات عدد كبير من جموع الجمع مثل :

- (١) مصير ، ومضران ، ومصارين .
- (٢) وغراب ، وغربان ، وغرايين .
- (١) المراد بما يشاكله : ما يكون مثله في عدد الحروف ، ومقابلة المتحرك منها بالمتحرك في الآخر ، والساكن بالساكن ، من غير اعتبار لنوع الحركة ، فقد تختلف فيهما ؛ فيكون أحدهما متحركاً بالفتحة ، والآخر بالضمّة أو بالكسرة . فالمهم ليس نوع الحركة فيهما ، وإنما المهم أن يكون كل من الحرف ونظيره في الترتيب متحركاً .

### (٣٧٤) جمع المصدر

ويقولون إن المصادر لا تثني ولا تُجمع ؛ لأن المصدر يراد منه الجنس ، أي جنس الفعل من حيث هو ، وهذا ظاهر في المصادر التي لا يقصد منها بيان العدد أو النوع . أما إذا قصد منها بيان العدد ، فقد اتفقوا على حقّ تثنيته وجمعه ، نحو : رميت رميتين أو رميات . فإن قصد منه بيان النوع ، فقد منع جمعه بعض النحويين .

ولكن :

(أ) أجاز جمعه كثير من علماء العربية ، واستشهدوا بقوله تعالى في الآية العاشرة من سورة الأحزاب : ﴿وَتَظُنُّونَ بِاللّٰهِ الظُّنُونَا﴾ .

(ب) وجاء في كليات أبي البقاء : «وإذا قصد به (أي المصدر) الأنواع جاز تثنيته وجمعه» . ثم قال : «ويجوز جمع المصادر

والزَمْخَشَرِيُّ ، وابنُ عَصْفُورٍ ، والرَّضِيُّ وغيرُهُم من إجازة جمع التَّائِيثِ للمذكَّرِ غيرِ العاقلِ ، إذا لم يُسَمَّعْ لَهُ جمعٌ تكسيرٍ ، وبما قاله ابنُ الأنباريِّ ، والفَرَّاءُ ، وابنُ جَنِّي ، والكَنديُّ من إجازة جمع التَّائِيثِ فيما لا يَعْقِلُ ، وأنَّ القياسَ يَعْضُدُهُ ، أو أنَّه القياسُ .

### (٣٧٧) جاءَ القومُ أَجْمَعُهُمْ ، بِأَجْمَعِهِمْ ، بِأَجْمَعِهِمْ

وَيُخْطِئُونَ مَنْ يَقُولُ : جاءَ القومُ بِأَجْمَعِهِمْ ، ويقولونَ إِنَّ الصَّوَابَ هو : جاءَ القومُ أَجْمَعُهُمْ . والحقيقةُ أنَّ كِلتا الجملتين صحيحةٌ . وكلمةُ (أجمع) ، في الجملة التي يُخْطِئُونَهَا ، لا بُدَّ أن تُضافَ إلى ضميرِ المؤكِّدِ ، وأنَّ تَسْبِقَهَا الباءُ الزائدةُ الجارَّةُ ، وهي زائدةٌ لازمةٌ لا تُفارقُها .

وجاءَ في النحو الوافي ٤/٥٠٤ : «تعربُ كلمةُ «أجمع» توكيداً مجروراً اللفظِ بالباءِ الزائدةِ اللازمةِ ، في محلِّ رفعٍ ، أو نصبٍ ، أو جرٍّ ، على حسبِ حالةِ المؤكِّدِ (المتبوع) . وهذا الإعرابُ أوضحُ وأيسرُ من إعرابِها بدلاً من المتبوعِ ، مجرورة اللفظِ بالباءِ في محلِّ رفعٍ ، أو نصبٍ ، أو جرٍّ ؛ لأنَّ صاحبَ هذا الإعرابِ لا يجعلُ (أجمع) هنا من ألفاظِ التوكيدِ ، برغم أنَّها - عنده - تُؤدِّي معناه ، وتُضافُ إلى ضميرِ مُطابقٍ للمؤكِّدِ . ومِمَّنْ أجازَ لنا أن نقولَ :

(أ) جاءَ القومُ بِأَجْمَعِهِمْ : ابنُ السَّكَيْتِ (تهذيب الألفاظِ ، بابُ : أَخَذَ الشَّيْءَ بِأَجْمَعِهِ) ، والألفاظُ الكتابيَّةُ (بابُ أَخَذَ الشَّيْءَ بِأَجْمَعِهِ) ، والصَّحاحُ ، والأساسُ ، والمختارُ ، واللَّسانُ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُّ ، والنحو الوافي ، والوسيطُ .

(ب) وَجاءَ القومُ بِأَجْمَعِهِمْ : ابنُ السَّكَيْتِ (بابُ أَخَذَ الشَّيْءَ بِأَجْمَعِهِ) ، والصَّحاحُ ، والمختارُ ، واللَّسانُ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُّ ، والنحو الوافي .

### (٣٧٨) استَجَمَعَ قُؤَاهُ

وَيُخْطِئُونَ مَنْ يَقُولُ : استَجَمَعَ فَلَانٌ قُؤَاهُ ؛ لأنَّ (استجمع) فعلٌ لازمٌ ، مِنْ مَعَانِيهِ :

- (أ) تَجَمَّعَ . ويُقالُ : استَجَمَعَ القومُ : تَجَمَّعُوا مِنْ كُلِّ صَوْبٍ .
- (ب) استَجَمَعَ السَّيْلُ : اجتمعَ مِنْ كُلِّ مَوْضِعٍ .
- (ج) استَجَمَعَ الوادي : لم يَبْقَ مِنْهُ مَوْضِعٌ إِلَّا سَالَ مَآؤُهُ .
- (د) استَجَمَعَ البَقْلُ ونحوهُ : يَبِسَ .
- (هـ) استَجَمَعَ لِلْجَرِيِّ أوِ الوُثُوبِ : تَحَفَّزَ .
- (و) استَجَمَعَ الرَّجُلُ : بَلَغَ أَشَدَّهُ واستَوَى .
- (ز) استَجَمَعَتْ لَهُ أُمُورُهُ : اجتمعَ لَهُ كُلُّ ما يَسْرُهُ .
- (ح) استَجَمَعَ النَّاسُ : ذَهَبُوا كُلُّهُمْ .

ولكن :

- (١) يُقالُ لِلْمُسْتَجِيشِ (الَّذِي يَجْمَعُ الجُنُودَ للجيشِ) : استَجَمَعَ كُلَّ مَجْمَعٍ (الصَّحاحُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ) .
- (٢) قالتُ لَجَنَةُ الألفاظِ والأساليبِ ، التابعةُ لمجمعِ اللُّغةِ العربيَّةِ بالقاهرةِ ، في مؤتمَرِهِ في دورَتِهِ الثَّلاثَةِ والأربعينَ (من ٣ ربيعِ الأوَّلِ ١٣٩٧ هـ ، الموافق لـ ٢١ شباط (فبراير) ١٩٧٧ - إلى ١٧ ربيعِ الأوَّلِ ١٣٩٧ هـ ، الموافق لـ ٧ آذار (مارس) ١٩٧٧) ما يأتي :

«يَشِيْعُ استعمالُ جملةِ (استَجَمَعَ قُؤَاهُ) كثيراً في لُغةِ المعاصرينَ في مثلِ قولهم : استَجَمَعَ فَلَانٌ أَفكارَهُ ، وهو ما يُعْتَرَضُ عليه بأنَّ صيغةَ (استجمع) لم تَرِدْ في معجماتِ اللُّغةِ إِلَّا لازمةٌ . يُقالُ : استَجَمَعَ السَّيْلُ ، أي تَجَمَّعَ مِنْ كُلِّ صَوْبٍ .

«درستِ اللَّجَنَةُ هذا ، ثُمَّ انتهتْ إلى أنَّ اللفظَ يمكنُ قبولُهُ ، على أساسِ أنَّ السَّيْنَ والتَّاءَ فِيهِ لِلطَّلَبِ المجازيِّ أوِ التقديرِيِّ ، فكأنَّ فَلاناً يستدعي أَفكارَهُ أوِ قُؤَاهُ لِتَجَمُّعٍ . وقد أثبتَ فريقٌ من كبارِ النُّحاةِ أنَّ الطَّلَبَ يكونُ بهذا المعنى الَّذي تستندُ اللَّجَنَةُ إليه في توجيهِ اللفظِ ، كما أنَّ دلالةَ السَّيْنَ والتَّاءِ على الطَّلَبِ قِياسيَّةٌ في قراراتِ المجمعِ .

«هذا إلى أنَّ صيغةَ (استفعل) تأتي بمعنى (فعل) ، ومن أمثلةِ ذلكَ عَلَا واستَعَلَى ، فَتَحَ واستَفْتَحَ - نَسَخَ واستَنَسَخَ . ولهذا كُلُّهُ تَرى اللَّجَنَةُ أنَّ استعمالَ هذا اللفظِ صحيحٌ في المعنى الَّذي يُستعملُ فِيهِ» .

وبعدَ مُناقشاتٍ حولَ هذا القرارِ ، تَبَيَّنَ أنَّ أَكْثَرِيَّةَ المؤتمِرِينَ لا اعتراضَ لَهُم عليه ، فأُعْلِنَ قبولُ المؤتمَرِ لَهُ .

## (٣٧٩) الجُمهورِيَّةُ العربيَّةُ المِصريَّةُ

## لا جمهورِيَّةُ مصرَ العربيَّةُ

جاءَ في المِصباحِ المُبِيرِ : «فإنَّ كانَ في النِّسْبَةِ لفظٌ عامٌّ وخاصٌّ ، فالوجهُ تقديمُ العامِّ على الخاصِّ ، فيقالُ : القرشيُّ الهاشميُّ ؛ لأنَّهُ لو قُدِّمَ الخاصُّ لأفادَ معنى العامِّ ، فلا يبقى لَهُ في الكلامِ فائدةٌ إلَّا التَّوكيدُ ، وفي تقديمِهِ يكونُ لِلتَّأسيِسِ ، وهو أَوْلَى من التَّأكيدِ ، وتقديمُ القبيلةِ على البلدِ أكثرُ مناسبةً ، فيقالُ القرشيُّ المكيُّ ؛ لأنَّ النِّسْبَةَ إلى الأبِّ صفةٌ ذاتِيَّةٌ ، وليستْ كذلكَ النِّسْبَةُ إلى البلدِ ، فكانَ الذَّاتيُّ أَوْلَى» .

وهذا يجعلني أخطئُ لغويًّا تسميةَ القطرِ الشَّقبيِّ بِجُمهورِيَّةِ مِصرَ العربيَّةِ ، بدلًا منَ الجمهورِيَّةِ العربيَّةِ المِصريَّةِ ؛ لأنَّ (العربيَّ) عامٌّ ، و (المِصريَّ) خاصٌّ ، وتقديمُ العامِّ على الخاصِّ أَوْلَى ، كما يقولُ العَلامةُ الفَيُّوميُّ . هذا عدا ما يتطلَّبُهُ التَّشابهُ اللَّفْظيُّ في الجُمهورِيَّاتِ العربيَّاتِ الثلاثِ ، الَّتِي أَقامَتْ بَيْنَها اتِّحادًا ، وهي الجمهورِيَّةُ العربيَّةُ السُّوريَّةُ ، وَالجمهورِيَّةُ العربيَّةُ اللَّيبيَّةُ ، فيُوجِبُ عَلَيْنَا أنْ نقولَ هُنا : وَالجمهورِيَّةُ العربيَّةُ المِصريَّةُ ، بدلًا منَ «جُمهورِيَّةِ مِصرَ العربيَّةِ» لغويًّا ، ومراعاةً لِلتَّشابهِ اللَّفْظيِّ في الأسماءِ الثلاثةِ بيانِيًّا .

وعدا هذا يُخَيِّلُ إِلَيَّ - حينَ يقولونَ : جُمهورِيَّةُ مِصرَ العربيَّةِ - أنْ هُنالكَ جُمهورِيَّةٌ مِصريَّةٌ أُخرى غيرَ عربيَّةٍ ، لا سَمَحَ اللهُ . لِذا أَقترحُ على مِجمعِ اللُّغةِ العربيَّةِ بالقاهرةِ أنْ يعملَ على تصحيحِ هذا الخطأِ اللُّغويِّ ، إذا رأى أَنِّي مُصيبٌ في تَحْطِثِي هذهِ التَّسمِيَةِ .

## (٣٨٠) الجُنُوبُ ، الجُنُوبُ

ويقولونَ : تقعُ صيدا جُنُوبَ بيروتَ ، والصَّوابُ : جُنُوبَ بيروتَ ، أي الجهةَ المُقابِلَةَ لِشمالِ بيروتَ .

أما الجُنُوبُ فهي جمعُ جَنَبٍ ، الَّذي من معانيهِ :

(١) الجَنَبُ من كُلِّ شَيْءٍ : (أ) ناحِيَّتُهُ .

(ب) شِقُّهُ .

(ج) مُعادِلُهُ .

(٢) هذا قليلٌ في جَنَبٍ مَوَدَّتِكَ : بالنِّسْبَةِ إِلَيْها .

(٣) ماذا فعلتَ في جَنَبٍ حاجتي ؟ : في أمرِها . قال تعالى في

الآيَةِ ٥٦ مِنْ سُورَةِ الزُّمَرِ : ﴿يَا حَسْرَتًا عَلَيَّ ما فَرَّطْتُ في جَنَبِ

اللهِ﴾ : في جانِبِهِ وفي حَقِّهِ .

(٤) جارُ الجَنَبِ : اللَّازِقُ إلى جَنَبِكَ .

(٥) الصَّاحِبُ بِالْجَنَبِ : القريبُ منك ، وصاحبُكَ في السَّفَرِ .

(٦) أعطاهُ الجَنَبَ : انقادَ لَهُ .

(٧) ذُو الجَنَبِ : الَّذي يشتكي جَنَبَهُ .

(٨) ذاتُ الجَنَبِ : التَّهابُ في الغِشاءِ المُحيطِ بِالرِّثَةِ .

أما كلمةُ الجُنُوبِ فقد تَغَيَّرَ الرِّيحُ الَّتِي تهبُّ مِنَ الجُنُوبِ .

ويُقالُ : رِيحُهُما جُنُوبٌ : إذا كانا متصافِيَيْنِ .

وَتُجمَعُ الجُنُوبُ عَلَيَّ : جَنائِبَ ،

وَالْجَنَبُ عَلَيَّ : جُنُوبٌ وَأَجْنابٌ .

## (٣٨١) كُسِرَ جَنَاحُ العُصْفُورِ

ويُحيزونَ تذكيرَ الجَنَاحِ وتأنِيثَهُ ، فيقولونَ : كُسِرَ جَنَاحُ

العُصْفُورِ وَ كُسِرَتْ جَنَاحُهُ ، اعتمادًا على مُحَمَّدِ بْنِ الطَّيِّبِ

الفاسِيِّ ، الَّذي نَقَلَ عَنْهُ مَدُّ القاموسِ ذلكَ . ولم أعثرُ على معجمٍ

آخَرَ يُؤَيِّدُ تذكيرَ الجَنَاحِ وتأنِيثَهُ معًا ، والمصادرُ الآتِيَةُ تكتفي

بتذكيرِهِ : معجمُ ألفاظِ القرآنِ الكريمِ ، وابنُ جَنِّي ، ومعجمُ

مقاييسِ اللُّغةِ ، والمختارُ ، واللَّسانُ ، والتَّاجُ ، ومُحيطُ المُحيطِ ،

وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

ويُجمَعُ الجَنَاحُ عَلَيَّ : أَجْنَحَةٌ وَأَجْنَحٌ . قال تعالى في الآيَةِ

الأوْلَى مِنْ سُورَةِ فَاطِرٍ : ﴿الحمدُ لِلَّهِ فَاطِرِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ ،

جَاعِلِ الْمَلائِكَةِ رُسُلًا أُولِي أَجْنَحَةٍ﴾ .

وَمِنْ معاني الجَنَاحِ :

(١) العَضْدُ .

(٢) الإِبْطُ .

(٣) الجانِبُ ، وَمِنْهُ جَنَاحُ القِصرِ ونحوُهُ .

(٤) الطَّائِفَةُ مِنَ الشَّيْءِ .

(٥) كُلُّ ما يُنظَّمُ عريضًا كالْجَنَاحِ مِنْ دُرٍّ وغيرِهِ .

(٦) جَنَاحا الرِّيحِ : شِقَّاهُ .

(٧) جَنَاحا النَّصْلِ : شَفَرَتَاهُ .

(٨) جَنَاحا العِسكرِ : جانباهُ (مجاز) .

(٩) جَنَاحا الوادي : مَجْرَيانِ عَنْ يَمِينِهِ وَعَنْ شِمَالِهِ (مجاز) .

(١٠) فُلانٌ في جَنَاحِ الحاكمِ : في كَنَفِهِ ورِعايَتِهِ (مجاز) .

## (٣٨٣) الْجَنَازَةُ ، الْجَنَازَةُ

الجنَازَةُ ، التي هي النعش والميت وهما مع المشيعين ، يخطئون مَنْ يفتح جيمها ، ويقول : الجنَازَةُ ، ويرون أن الصواب هو : الجنَازَةُ ، اعتماداً على اللث بن سعد ، والنضر بن شمبل المازني ، وابن السكيت في «إصلاح المنطق» ، وأدب الكاتب ، والصحاح ، والمختار ، ودوزي ، وتذكرة علي في المنطق العربي ، والوسيط .

وقد ذكر الصحاح والمختار أن العامة تفتح جيم الجنَازَةُ . ولكن :

أجاز كسر الجيم في ((جنَازة)) وفتحها (جنَازة) الأصمعي ، وابن الأعرابي ، وشمر بن حمدويه ، وأبي عمر الزاهد رواية عن ثعلب ، والتهديب ، وابن سيده ، والحريري في هامش المقامة الوبرية ، والنهاية ، والمغرب ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن .

وقال المصباح إن كسر الجيم أفصح . وقال محيط المحيط وأقرب الموارد : ويفتح (حرف الجيم) . وبعدما ذكر المتن أن الفتح لغة ، قال : أو الفتح عامي .

ولا يذكر معجم مقاييس اللغة إلا الجنَازَةُ ، ثم يقول إن النحارير ينكرون فتح جيمها .

ويقول أبو علي الفارسي : «لا يسمى جنازة حتى يكون عليه ميت . وإلا فهو سرير أو نعش» .

وبعد أن يجيز اللسان كسر الجيم وفتحها ، يقول : «والعامة تقول الجنَازَةُ بالفتح» .

وتجمع الجنَازَةُ على جنَازِر .

## (٣٨٤) الْمُنْجِنِقُ ، الْمُنْجِنِقُ ، الْمُنْجِنِقُ

## الْمُنْجَلِقُ

آلة الحصار التي تُرمى بها الحجارة الكبيرة على المدن والحصون . يُخطئون مَنْ يُطلق عليها اسم المنْجَلِقِ ، ويختلفون في الصواب ، هل هو : المنْجِنِقُ ، أم المنْجِنِقُ ، أم المنْجِنوقُ ، والحقيقة هي :

(أ) المنْجِنِقُ : ابن الأعرابي ، والصحاح ، والمحكم ، والنهاية ، والمختار ، واللسان ، والمصباح (في مادة مجن) ،

(١١) هو على جناح سفير : يُريدُ السفر (مجاز) .

(١٢) ركب جناحي طائر : فارق وطنه .

(١٣) ركب جناحي نعام : جد في الأمر واحتفل به (مجاز) .

(١٤) هو في جناحي طائر : إذا كان قلماً دهشاً (مجاز) .

(١٥) خفض له جناحه : خضع وذل (مجاز) . قال تعالى في الآية

٢٤ من سورة الإسراء : ﴿وَأَخْفَضْ لَهُمَا جَنَاحَ الذَّلِّ مِنَ الرَّحْمَةِ ، وَقُلْ رَبِّ أَرْحَمُهُمَا كَمَا رَبَّيَانِي صَغِيرًا﴾ .

(١٦) فلان مقصوص الجناح : إذا كان عاجزاً (مجاز) .

(١٧) وصلت جناحه : ساعدته (الحريري في المقامة الكوفية) .

## (٣٨٢) جَدَلَهُ ، جَدَلَهُ ، تَجَدَّلَ ، انْجَدَلَ

## لا جندله

ويقولون : طعن سامر الفارس بالرمح فجندله ، والصواب :

(١) طعنه فجندله ، أي صرعه ورماه على الجدالة (الأرض) :

جاء في حديث علي : «وقف على طلحة وهو قتيل ، فقال : أعزز علي أبا محمد أن أراك مجدلاً تحت نجوم السماء» .

وقال معاوية لصعصعة : «ما مر عليك جدلته» أي : رميته وصرعته .

وممن ذكر أيضاً الفعل جدله : الأزهري ، والصحاح ، ومعجم مقاييس اللغة ، والأساس ، والنهاية ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

(٢) أو جدله : اللسان ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وذيل أقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

(٣) أو تجدل (انصرع) : اللسان ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

(٤) أو أنجدل (انصرع) : قال رسول الله ﷺ : «أنا خاتم النبيين في أم الكتاب ، وإن آدم لمجدل في طيبته» .

وممن ذكر أيضاً أن الفعل أنجدل يعني انصرع : الصحاح ، والنهاية ، واللسان ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

وقال اللسان إن الفعل جدله أكثر استعمالاً من جدله .

- (٢) مَنَجَقَ الحجرَ : رمَاهُ بالمنجنيق .  
 (٣) الجَنُوقُ : ( أ ) حجارة المنجنيق .  
 (ب) أصحابُ تَذْيِيرِ المنجنيق .

### (٣٨٥) جَنَّ عَلَيْهِ اللَّيْلُ ، أَجَنَّهُ ، جَنَّهُ

وَيُحْطِثُونَ مَنْ يَقُولُ : أَجَنَّهُ اللَّيْلُ ، بِمَعْنَى : سَرَّهُ ، وَيَقُولُونَ  
 إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : جَنَّ عَلَيْهِ اللَّيْلُ ، اعْتِمَادًا عَلَى قَوْلِهِ تَعَالَى فِي  
 الْآيَةِ ٧٦ مِنْ سُورَةِ الْأَنْعَامِ : ﴿فَلَمَّا جَنَّ عَلَيْهِ اللَّيْلُ ، رَأَى  
 كَوْكَبًا ، قَالَ هَذَا رَبِّي﴾ .  
 وجاء في النَّهْيَةِ : [وفي الحديث «جَنَّ عَلَيْهِ اللَّيْلُ» أي  
 سَرَّهُ] . وروى اللسانُ أيضًا هذا الحديث .  
 ولكن :

أجاز استعمالَ جُمْلَتَيْ : جَنَّ عَلَيْهِ اللَّيْلُ ، وَ أَجَنَّهُ اللَّيْلُ  
 كِلْتاهِمَا : معجمُ ألفاظِ القرآنِ الكريمِ ، وأدبُ الكاتبِ ،  
 ومفرداتُ الرَّاعِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ،  
 وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ،  
 وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .  
 وتحملُ جملةُ : جَنَّهُ اللَّيْلُ معْنَى الجملتين : جَنَّ عَلَيْهِ اللَّيْلُ ،  
 وَأَجَنَّهُ اللَّيْلُ ، أي : سَرَّهُ .  
 وفعله : جَنَّهُ يَجَنُّهُ جَنًّا وَجُنُونًا ، وَجَنَّ عَلَيْهِ يَجُنُّ جُنُونًا .

### (٣٨٦) أَجَنَّ اللَّهُ فُلَانًا وَ جَنَّهُ

وَيُحْطِثُونَ مَنْ يَقُولُ : أَجَنَّ اللَّهُ فُلَانًا ، أي : أَذْهَبَ عَقْلَهُ ،  
 وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : جَنَّهُ . وكلا الفعلينِ المتعديينِ صوابٌ .  
 والفعلُ (أَجَنَّ) يأتي لازِمًا ومتعديًا ، ومن معانيه :  
 (١) أَجَنَّ فُلَانٌ : فَقَدَ عَقْلَهُ .  
 (٢) أَجَنَّ الشَّيْءُ عَنْهُ : اسْتَرَّ .  
 (٣) أَجَنَّتِ الْمَرْأَةُ جَنِينًا : حَمَلَتْهُ .  
 (٤) أَجَنَّ الشَّيْءُ : سَرَّهُ .  
 (٥) أَجَنَّ الْمَيْتَ : كَفَّنَهُ . وفي الحديث : «وَلِيَ دَفْنَ رَسُولِ اللَّهِ  
 ﷺ وَ إِيَّانَهُ عَلِيُّ بْنُ الْعَبَّاسِ» .  
 (٦) أَجَنَّ الشَّيْءُ صَدْرَهُ : أَكْثَهُ .

وَالْقَامُوسُ ، وَصُبْحُ الْأَعَشَى ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ،  
 وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

(ب) وَ الْمُنْجَنِّيقُ : ابنُ الجواليقي ، وَ النَّهْيَةُ ، وَالْمَصْبَاحُ (ربما  
 كُسِرَ أَوَّلُهُ لِأَنَّهُ آلَةٌ) ، وَالْقَامُوسُ ، وَصُبْحُ الْأَعَشَى ، وَالتَّاجُ ،  
 وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَالْوَسِيطُ .

وذكر القاموسُ وَالتَّاجُ أَنَّ فَتْحَ الميمِ أَغْلَى .

(ج) وَ الْمُنْجَنُّوقُ : اللَّيْثُ بْنُ سَعْدٍ ، وَابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، وَالْمَصْبَاحُ ،  
 وَالْقَامُوسُ ، وَصُبْحُ الْأَعَشَى ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ،  
 وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .

(د) وَ الْمُنْجَلِيقُ : اللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَمَحِيطُ  
 الْمَحِيطِ ، وَذِيلُ أَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ، وَالْوَسِيطُ .

أَمَّا الْمَتْنُ فَقَدْ ذَكَرَ الْمُنْجَلِيقَ دُونَ أَنْ يَضْبِطَ حُرُوفَهُ بِالشَّكْلِ .  
 وَ الْمُنْجَنِّيقُ وَأَخَوَاتُهَا الثَّلَاثُ كَلِمَاتٌ مُؤَنَّثَةٌ كَمَا قَالَ  
 زُقَرُّ بْنُ الْحَارِثِ الْكِلَابِيُّ :

لَقَدْ تَرَكَتْنِي مَنَجْنِيقُ ابْنِ بَحْدَلٍ

أَحِيدُ عَنِ الْعُصْفُورِ حِينَ يَطِيرُ

وَفِي الصَّحَاحِ : «مِنْ الْعُصْفُورِ» . وَقَدْ وَرَدَ الْفِعْلُ (حَادَ مِنْهُ)  
 مَرَّةً وَاحِدَةً فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَذَلِكَ فِي الْآيَةِ ١٩ مِنْ سُورَةِ ق :  
 ﴿ذَلِكَ مَا كُنْتَ مِنْهُ تَحِيدُ﴾ . وَكِلَا حَرْفَيْ الْجَرِّ عَنْهُ وَمِنْهُ جَائِزَانِ .  
 وَهَنَالِكَ إِجْمَاعٌ عَلَى أَنَّ كَلِمَةَ الْمُنْجَنِّيقِ وَأَخَوَاتُهَا مِنْ أَصْلِ  
 فَارَسِيٍّ .

وَرَوَى صَبْحُ الْأَعَشَى فِي الْجُزْءِ الثَّانِي ، فِي بَابِ «آلاتِ  
 الْحَصَارِ» كَلِمَةً خَامِسَةً هِيَ : الْمُنْجَمِيقُ .

وَتُجْمَعُ الْمُنْجَنِّيقُ وَ الْمُنْجَنِّيقُ عَلَى : مَنَجْنِيقَاتٍ ، وَمَجَانِيقَ ،  
 وَمَجَانِيقَ . وَ الْمُنْجَنُّوقُ عَلَى مَنَجْنُوقَاتٍ . وَ الْمُنْجَلِيقُ عَلَى مَجَالِيقَ .  
 وَتُصَغَّرُ عَلَى مُجَنِّيقٍ ، مَا عدا الْمُنْجَلِيقَ فَإِنَّ تَصْغِيرَهَا هُوَ :  
 مُجَلِّيقُ .

أَمَّا فَعْلُهُ فَهُوَ : جَنَّقَهُ يَجَنِّقُهُ جَنَّقًا : رَمَاهُ بِالْمُنْجَنِّيقِ ،  
 فَهُوَ : جَانِقٌ .

وَهُنَالِكَ الْفِعْلَانِ مَجَنَّقَهُ وَ جَنَّقَهُ ، وَأَرْجَحُ أَنَّ الْفِعْلَ الثَّانِيَّ  
 بَعْنِي الْمُبَالَغَةِ فِي رَمْيِ الْحِجَارَةِ بِالْمُنْجَنِّيقِ .

وهنالك :

(١) جَلَقَ الْأَعْدَاءَ : رَمَاهُمُ بِالْمُنْجَنِّيقِ .

### (٣٨٨) الجُهدُ ، الجَهْدُ

هناك اختلاف في معنى الجُهدِ و الجَهْدِ ، فبعضهم قال إنَّ معنى الجُهدِ هو المشقَّةُ ، ويُقال في غير الحِجاز ، بينما كلمة الجُهدِ حجازية ، وقيل معناها المبالغة والغاية .

ويقولون إنَّ الجُهدَ و الجَهْدَ كليهما يعنيان الطاقة والوسع : جاء في الآية ٧٩ من سورة التَّوبَةِ : ﴿وَالَّذِينَ لَا يَجِدُونَ إِلَّا جُهْدَهُمْ﴾ وقرئت الجِمْ بالفتح أيضاً ﴿جَهْدَهُمْ﴾ .

وذكر الجُهدَ والجَهْدَ كليهما أيضاً ، كلٌّ من معجم ألفاظ القرآن الكريم ، وفي الحديث : «أَيُّ الصَّدَقَةِ أَفْضَلُ؟» قال : جُهدُ المُقِلِّ . وجاء في النهاية : [وفي حديث أمِّ مَعْبِدٍ «شاةٌ خَلَفَهَا الجُهدُ عَنِ الغَنَمِ» . قد تكرر لفظ الجُهدِ و الجَهْدِ في الحديث كثيراً ، وهو بالضم : الوُسْعُ والطاقة ، وبالفتح المشقَّةُ . وقيل المبالغة والغاية . وقيل هما لغتان في الوُسْعِ والطاقة ، فأما في المشقَّةِ والغاية ، فالفتح لا غير . ويريدُ به في حديث أمِّ مَعْبِدٍ : الهُزالَ] .

وممن ذكروا كلمتي الجُهدِ و الجَهْدِ كليهما أيضاً : معجم ألفاظ القرآن الكريم ، وأدب الكاتب (في صدر كتاب تقويم اللسان) ، والألفاظ الكتابية (في باب الجِدِّ والسَّعي) ، والصَّحاحُ ، والمَرْزُوقِيُّ في شرح الحماسة ، ومفردات الرَّاعِبِ الأصفهاني ، والحريريُّ (في المقامة البكريَّة) ، والأساسُ ، والمختارُ ، واللسانُ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيط ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ . واكتفى معجم مقاييس اللُّغة بِذكرِ الجُهدِ ، وقال إنَّ معناه هو الطاقة .

### (٣٨٩) الجُهودُ

ويخطئون مَنْ يَجْمَعُ الجُهدَ و الجَهْدَ على : جُهودٍ ، معتمدين على إهمالِ المعجماتِ وضعَ جَمْعٍ لهاتين الكلمتين التَّوأمينِ . ولكنَّ المعجماتِ أيضاً لا يذكُرُ واحدٌ منها أنَّ الجُهدَ و الجَهْدَ لا يُجمَعانِ .

وليس هناك ما يمنعُ جمعهما على جُهودٍ ؛ لأنَّ كُلَّ اسمٍ ثَلَاثِيٍّ ، ساكنِ العينِ ، مضمومِ الفاءِ يُجمَعُ على فُعُولٍ دائماً ، بشرطِ ألا يكونَ معتلَّ العينِ مثل حُوتٍ ، ولا معتلَّ اللامِ مثل

ونقولُ عَمَّنْ أُصِيبَ بالجنونِ : جُنَّ يُجَنُّ جُنًّا ، و جَنَّةً و مَجَنَّةً ، و جُنُونًا .

أما جَنَّ فلانٌ بمعنى : فَقَدَ عقلَهُ ، فهي من أقوالِ العامةِ .

### (٣٨٧) جَهْدُهُ ، أَجْهَدُهُ

ويخطئون مَنْ يقولُ : أَجْهَدُهُ (أَرْهَقَهُ) ، ويقولون إنَّ الصَّوابَ هو : جَهْدُهُ ، يؤيِّدُهُم ما جاء في معجم ألفاظ القرآن الكريم ، والأساسِ الذي اكتفى بقوله : جَهْدَ نَفْسِهِ .

ولكن :

يُجِزُ جَهْدُهُ و أَجْهَدُهُ كليهما كُلُّ من أدبِ الكاتبِ (بابِ أبنية الأفعال) ، والصَّحاحِ ، ومعجم مقاييس اللُّغة ، ومفرداتِ الرَّاعِبِ الأصفهاني ، والمغربِ (أجهدَ لغةً قليلةً) ، والمختارِ ، واللسانِ ، والمصباحِ ، والقاموسِ ، والتَّاجِ ، والمدِّ ، ومحيطِ المحيطِ ، وأقربِ المواردِ ، والمتنِ ، والوسيطِ .

وفعله : جَهْدَهُ يَجْهَدُهُ جَهْدًا .

ومن معاني جَهْدَ :

- (١) جَدَّ .
- (٢) طلبَ حتَّى وصلَ إلى الغايةِ .
- (٣) بَلَغَ المشقَّةَ .
- (٤) جَهْدَ بفلانٍ : امتحنَهُ .
- (٥) جَهْدَ فلانًا : ألَحَّ عليه في السُّؤالِ .
- (٦) جَهْدَهُ المرضُ ، أو التعبُ ، أو الحبُّ : هزَلَهُ .
- (٧) جَهْدَ اللَّبنِ : مَزَجَهُ بالماءِ .
- (٨) جَهْدَ المالِ : فَرَّقَهُ جميعًا هنا وهناك .

ومن معاني أَجْهَدَ :

- (١) أَجْهَدَ لَهُ الطَّرِيقُ أو الحقُّ : ظَهَرَ ووضَحَ .
- (٢) أَجْهَدَ الشَّيْءُ : اختلطَ .
- (٣) أَجْهَدَ الشَّيْبُ فِيهِ : أسرعَ .
- (٤) أَجْهَدَ في الأمرِ : احتاطَ .
- (٥) أَجْهَدَهُ على أن يفعلَ كذا : أجْبَرَهُ .
- (٦) أَجْهَدَ مالُهُ : أفْنَاهُ وفَرَّقَهُ .
- (٧) أَجْهَدَ الطَّعامُ : اشتباهَ .

مُدِّي (نوع من المكايل) ، ولا مضَعَّف اللَّام ، مثل مُدِّي .  
ولما كان الجُهدُ أو الجَهْدُ لا يبدُلُهُما دائماً شخصٌ واحدٌ ،  
بل يأتیان من مصادرٍ مختلفةٍ القوَّةِ والتَّوَعِ والحماسة .

ولما كان مصدرُ الطَّاقةِ المبذولةِ (الجُهد) واحداً ، أو لو  
فَرَضْنَا أَنَّهُ كَذَلِكَ ، فَإِنَّ هَذَا الْوَاحِدَ لَا بُدَّ لَهُ مِنْ أَنْ يَخْتَلِفَ ،  
من حيث قُوَّتُهُ ، وتأثيرُهُ ، في كُلِّ مَرَّةٍ عَنِ الْمَرَّاتِ الَّتِي سَبَقَتْهَا ،  
وَالَّتِي سَتَلِيهَا ، مِمَّا يُشَكِّلُ مَجْمُوعَاتٍ مُتَبَايِنَةً مِنَ الطَّاقَاتِ ، يُتَبَحُّ  
لَنَا الْمُنْطَقُ أَنْ نَجْمَعَهَا لِأَنَّهَا قُوَّةٌ ، وذاتُ تأثيرٍ فَعَالٍ .

لذا اقترحُ على مجاميعنا الأربعة في مصرَ ودمشقَ وبغدادَ  
وعَمَّانَ ، أَنْ تَقَرِّرَ إِبْرَازَ هَذَا الْجَمْعِ (الْجُهوْدِ) ، في جميعِ  
الطَّبَعَاتِ الْمُقْبِلَةِ مِنْ مَعْجَمَاتِنَا الرَّائِدَةِ ، مع موافقةٍ مجمعيةٍ يَسْتِنِدُ  
إِلَيْهَا الْأَدْبَاءُ وَالتَّقَادُّ قَاطِبَةً .

### (٣٩٠) جَهَرٌ بِالْقَوْلِ وَ أَجْهَرُ بِهِ

وَيَخْطُئُونَ مَنْ يَقُولُ : أَجْهَرُ بِالْقَوْلِ ، (أَيُّ : أَعْلَنُهُ) ،  
وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : جَهَرٌ بِالْقَوْلِ ، اعْتِمَادًا عَلَى قَوْلِهِ تَعَالَى  
فِي الْآيَةِ السَّابِعَةِ مِنْ سُورَةِ طهَ : ﴿وَإِنْ تَجْهَرُ بِالْقَوْلِ فَإِنَّهُ يَعْلَمُ  
السِّرَّ وَأَخْفَى﴾ . وقد وَرَدَتْ فِي آيِ الذِّكْرِ الْحَكِيمِ جُمْلَةٌ :  
﴿جَهَرٌ بِالْقَوْلِ﴾ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ أُخْرَى ، وَجُمْلَةٌ : ﴿لَا تَجْهَرُ  
بِصَلَاتِكَ﴾ مَرَّةً وَاحِدَةً .

ويعتمدون أيضاً في تصويبِ جُمْلَةِ (جَهَرٌ بِالْقَوْلِ) على مُعْجَمِ  
أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَالصِّحَاحِ ، وَمُعْجَمِ مَقَائِسِ اللُّغَةِ ،  
وَمُفْرَدَاتِ الرَّاغِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَالْأَسَاسِ ، وَالْمُخْتَارِ .  
ولكن :

يُجِزُّ لَنَا قَوْلَ جُمْلَتِي : جَهَرٌ بِالْقَوْلِ وَ أَجْهَرُ بِهِ كِلْتُمَا كُلُّ  
مِنْ أَدَبِ الْكَاتِبِ فِي بَابِ أُبْنِيَةِ الْأَفْعَالِ ، وَابْنِ الْأَثِيرِ فِي النَّهَائَةِ ،  
وَالصَّاعِقَانِي ، وَاللَّسَانِ ، وَالْمُصْبَاحِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ،  
وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطِ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ ، وَالْوَسِيطِ .  
وهناك : جَهَرُ الْكَلَامِ وَ أَجْهَرُهُ (أَيُّ : أَعْلَنُهُ) : اللِّسَانُ ،  
وَالْمُصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ،  
وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

أَمَّا جَهَرُ الشَّيْءِ فَعَنَاهُ : ظَهَرَ (الْأَسَاسُ ، وَاللَّسَانُ ،  
وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ،

وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ) .

وَكَتَفَى الصِّحَاحُ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْمُخْتَارُ بِالْإِتْيَانِ بِالْفِعْلِ  
الرُّبَاعِيِّ (أَجْهَرُ) مُتَعَدِّياً .

وَفَعْلُهُ : جَهَرَ بِجَهَرٍ جَهْرًا ، وَ جِهَارًا .

وَمِنْ مَعَانِي جَهَرَ :

(١) جَهَرَ الشَّيْءُ : رَأَاهُ بِلا حِجَابٍ .

(٢) جَهَرُهُ : حَزَرُهُ وَقَدَرُهُ .

(٣) جَهَرَتِ الشَّمْسُ فَلَانًا : حَيَّرَتْ بَصَرَهُ مِنْهَا فَلَمْ يُبْصِرْ .

(٤) جَهَرَ الْأَرْضَ : سَلَكَهَا مِنْ غَيْرِ مَعْرِفَةٍ .

(٥) جَهَرَ الْجَيْشَ وَالْقَوْمَ : كَثُرُوا فِي عَيْنِهِ .

(٦) جَهَرَ الشَّيْءُ فَلَانًا : عَظُمَ فِي عَيْنِهِ ، وَرَاعَهُ جَمَالُهُ وَهَيْئَتُهُ .

وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فِي وَصْفِهِ ﷺ : «لَمْ يَكُنْ قَصِيرًا  
وَلَا طَوِيلًا ، وَهُوَ إِلَى الطُّولِ أَقْرَبُ . مَنْ رَأَاهُ جَهَرُهُ» .

(٧) جَهَرَ فَلَانُ الْبَيْتَ : ( أ ) نَقَّاهَا مِنَ الْحَمَاءَةِ .

( ب ) نَزَحَهَا .

( ج ) حَفَرَهَا حَتَّى بَلَغَ الْمَاءُ .

(٨) جَهَرَ السَّقَاءَ : مَخَضَهُ وَاسْتَخْرَجَ زُبْدَهُ .

(٩) جَهَرَ الْقَوْمَ : صَبَّحَهُمْ عَلَى غِرَّةٍ .

وَمِنْ مَعَانِي أَجْهَرُ :

(١) أَجْهَرُ فَلَانٌ : عُرِفَ بِجَهَارَةِ الصَّوْتِ .

(٢) أَجْهَرُ الرَّجُلُ : جَاءَ بَيْنَيْنِ ذَوِي جَهَارَةٍ (مَنْظَرٍ حَسَنٍ) .

(٣) أَجْهَرُ فَلَانٌ : جَاءَ بَابِنِ أَحْوَلَ .

(٤) أَجْهَرُ الشَّيْءِ : شَهْرُهُ .

(٥) حَفَرُوا الْبَيْتَ فَأَجْهَرُوا : لَمْ يُصَيِّبُوا خَيْرًا .

### (٣٩١) الْجَهَازُ وَ الْجِهَازُ

وَيَخْطُئُونَ مَنْ يَقُولُ : جَهَازُ الْعُرُوسِ نَفِيسٌ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ  
الصَّوَابَ هُوَ : جِهَازُ الْعُرُوسِ نَفِيسٌ .

ولكن :

كِلْتَا الْكَلِمَتَيْنِ صَحِيحَةٌ ، وَتُطْلَقَانِ عَلَى مَا يَأْتِي :

( أ ) جِهَازُ كُلِّ شَيْءٍ وَجِهَازُهُ : مَا يُحْتَاجُ إِلَيْهِ . يُقَالُ :

جِهَازُ الْعُرُوسِ ، وَالْمَسَافِرِ ، وَالْجَيْشِ ، وَالْمَيْتِ .

( ب ) فِي الْحَيَوَانِ : مَا يُؤَدِّي مِنْ أَعْضَائِهِ غَرَضًا حَيَوِيًّا خَاصًّا .

يُقالُ : جِهَازُ التَّنَفُّسِ ، وَجِهَازُ الهَضْمِ .

(ج) الجِهَازُ : الأداةُ تُؤدِّي عملاً معيناً . يُقالُ : جِهَازُ التَّقْطِيرِ ، وَجِهَازُ التَّبْخِيرِ .

(د) أَطْلَقَ مَجْمَعُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ كَلِمَةَ الجِهَازِ عَلَى الطَّائِفَةِ مِنَ النَّاسِ تُؤدِّي عملاً دَقِيقاً . يُقالُ : جِهَازُ الدِّعَايَةِ ، وَجِهَازُ الجاسوسِيَّةِ . وَيُجْمَعُ الجِهَازُ عَلَى أَجْهَرَةٍ .

وقد ذكر اللسان والتاج أن هذا الجمع غير قياسي .  
(د) وَهُمْ جُودَاءُ : المختارُ ، واللسانُ ، والتاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .  
(هـ) وَهُمْ جُودَةٌ : اللسانُ ، والتاجُ ، والمدُّ ، والوسيطُ .  
(و) وَهُمْ جُودُ : القاموسُ ، والتاجُ ، ومحيطُ المحيطِ ، والمتنُ .  
(ز) وَهُمْ أَجَاوِدُ : وهي جمعُ الجمعِ أَجَوَادٍ : الأساسُ ، والتاجُ ، والمدُّ ، والمتنُ .

### (٣٩٢) رَشَادُ جَوَادٍ ، هَالَةُ جَوَادٍ

ويقولون : هَالَةُ جَوَادَةٍ كَأَيْبِهَا ، والصَّوابُ : هَالَةُ جَوَادٍ ؛ لأنَّ كلمةَ جَوَادٍ تُطْلَقُ عَلَى الْجِنْسَيْنِ ، فعندما قالَ التَّابِغَةُ الجَعْدِيُّ لِلَّيْلِ الْأَخِيلِيَّةِ :

أَلَا حَيًّا لَيْلِي ، وَقُولَا لَهَا : هَلَا

فقد رَكِبَتْ أَمْرًا أَغْرَّ مُحَجَّلًا

أَجَابَتْهُ :

تُعِيرُنِي دَاءً بِأَمِّكَ مِثْلُهُ

وَأَيُّ جَوَادٍ لَا يَقَالُ لَهَا : هَلَا ؟

وَمِمَّنْ ذَكَرَ أَيْضًا أَنَّ الْجَوَادَ كَلِمَةٌ تُطْلَقُ عَلَى الْجِنْسَيْنِ : التَّهْذِيبُ ، والمختارُ ، واللسانُ ، والقاموسُ ، والتاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .  
وعندما نقولُ : هِيَ جَوَادٌ ، نَجْمَعُهَا عَلَى : هُنَّ جُودٌ . قالَ الشَّاعِرُ :

فَقِهِنَّ فَضْلٌ قَدْ عَرَفْنَا مَكَانَهُ

فَهُنَّ بِهِ جُودٌ ، وَأَنْتُمْ بِهِ بُحْلٌ

أَمَّا هُوَ جَوَادٌ ، فَتُجْمَعُ عَلَى :

(أ) هُمْ جُودٌ : التَّهْذِيبُ ، والأساسُ ، والمختارُ ، واللسانُ ، والتاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

(ب) وَهُمْ أَجَوَادُ : التَّهْذِيبُ ، ومعجمُ مقاييسِ اللُّغَةِ ، والأساسُ ، والمختارُ ، واللسانُ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ، والتاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

(ج) وَهُمْ أَجَاوِدُ : المختارُ ، واللسانُ ، والقاموسُ ، والتاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

### (٣٩٣) كَانَتِ الْجِيَادُ كُلُّهَا مِنْ نَسْلِ عَرَبِيٍّ أَصِيلٍ أَوْ

### كَانَ الْجِيَادُ كُلُّهُمْ مِنْ نَسْلِ عَرَبِيٍّ أَصِيلٍ

وَيُخْطِئُونَ مَنْ يُجْرِي مَا لَا يَعْقِلُ وَلَا يَفْهَمُ مِنَ الْحَيَوَانِ مَجْرَى بَنِي آدَمَ ، وَيَقُولُ : كَانَ الْجِيَادُ كُلُّهُمْ مِنْ نَسْلِ عَرَبِيٍّ أَصِيلٍ ، وَيَرَوْنَ أَنَّ الصَّوابَ هُوَ : كَانَتِ الْجِيَادُ كُلُّهَا مِنْ نَسْلِ عَرَبِيٍّ أَصِيلٍ .

والحقيقةُ هِيَ أَنَّ الْجَمْلَتَيْنِ كِلْتَاهُمَا صَحِيحَتَانِ ؛ جَاءَ فِي الْآيَةِ ١٨ مِنْ سُورَةِ النَّملِ : ﴿يَا أَيُّهَا النَّملُ ادْخُلُوا مَسَاكِنَكُمْ لَا يَحْطِمَنَّكُمْ سُلَيْمَانُ وَجُنُودُهُ﴾ .

وقالَ تعالى فِي الْآيَةِ ٤٥ مِنْ سُورَةِ النُّورِ : ﴿وَاللَّهُ خَلَقَ كُلَّ دَابَّةٍ مِنْ مَاءٍ ؛ فَمِنْهُمْ مَنْ يَمْشِي عَلَى بَطْنِهِ ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَمْشِي عَلَى رِجْلَيْنِ ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَمْشِي عَلَى أَرْبَعٍ﴾ . وَيُقَالُ إِنَّهُ قَالَ ذَلِكَ تَغْلِيًّا لِمَنْ يَمْشِي عَلَى رِجْلَيْنِ وَهُمْ بَنُو آدَمَ .  
وَمِنْ سُنَنِ الْعَرَبِ تَغْلِيْبُ مَا يَعْقِلُ كَمَا يُغْلَبُ الْمَذَكَّرُ عَلَى الْمُوْنَّثِ إِذَا اجْتَمَعَا .

### (٣٩٤) لَبِسَ جَوْرَبَهُ أَوْ جَوْرَبِيَّةَ

وَيُخْطِئُونَ مَنْ يَقُولُ : لَبِسَ جَوْرَبِيَّةَ ، ويقولون إنَّ الصَّوابَ هُوَ : لَبِسَ جَوْرَبَهُ ، اعْتِمَادًا عَلَى قَوْلِ مُحِيطِ المحيطِ ، وأقربِ المواردِ ، والمتنِ ، والوسيطِ .  
ولكنَّ :

أَبْنُ السِّكِّيتِ ، واللسانُ ، والتاجُ ، والمدُّ ، وأقربُ المواردِ يَجِيزُونَ لَنَا أَنْ يَقُولَ : لَبِسَ جَوْرَبَهُ أَوْ جَوْرَبِيَّةَ .

و الجَوْرَبُ مأخوذٌ عن الفارسيَّة (كُورَب) ، وأصلُهُ : كُورُ بِا (قَبْرُ الْقَدَم) .

وجمعُهُ : جَوَارِبَةٌ وَ جَوَارِبُ (الصَّحاحُ ، والأساسُ ، واللَّسَانُ ، والمِصْبَاحُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمَدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ) .

ويُجِزُّ لنا قولُ : تَجَوْرَبُ : لِبَسَ الجَوْرَبَ كُلُّ من ابنِ السِّكِّيتِ ، والصَّحاحُ ، والتَّاجُ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنِ ، والوسيطِ .

ويقولُ اللَّسَانُ والتَّاجُ : جَوْرَبَةٌ فَتَجَوْرَبُ : أَلْبَسَهُ الجَوْرَبَ . ونجدُ الجَوْرَبَ في مادة (ج ر ب) في الصَّحاحِ ، والأساسِ ، واللَّسَانِ ، والتَّاجِ ، والمَدِّ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنِ .

ولكنَّ محيطَ المحيطِ والوسيطَ شذَّا عن المعاجم الأخرى ، ووضعَا الجَوْرَبَ في مادة (ج و ر ب) .

### (٣٩٧) الجَوْسَقُ وَ الكِشْكُ

ويُحْطَوْنَ مَنْ يُطْلَقُ عَلَى المَكَانِ الصَّغِيرِ يُصْنَعُ مِنَ الخَشَبِ وَنَحْوِهِ ، وَيَتَّخَذُ فِي حَمَامَاتِ الشَّوْاطِي ، كَمَا يَتَّخَذُ مَأْوَى للجندِيِّ ، وكذلك يَتَّخَذُ مَحَلًّا فِي مَخْتَلَفِ الطَّرِيقِ لِبَيْعِ الصُّحُفِ والسِّلَعِ الصَّغِيرَةِ ، أَسْمَ الكِشْكِ ؛ لِأَنَّ المَتْنَ قَالَ فِي حَاشِيَةِ مَادَّةِ جَوْسَقٍ ، إِنَّ الكِشْكَ هُوَ مِنْ أَقْوَالِ الْعَامَّةِ .

ولكن :

جاءَ في المجلدِ الثَّالثِ عَشَرَ مِنْ مَجْمُوعَةِ المِصْطَلَحَاتِ العِلْمِيَّةِ والفَنِّيَّةِ ، الَّتِي أَقَرَّتْهَا لَجْنَةُ أَلفاظِ الحضارةِ «ألفاظُ الفنونِ» ، بِمَجْمَعِ اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ بالقاهرةِ ، ووافقَ عَلَيْهَا مُؤْتَمَرُ المَجْمَعِ ، فِي جُلُوسَتِهِ الثَّانِيَةِ عَشْرَةَ ، بِتَارِيخِ ٢٠ شُبَّاطِ ١٩٧٢ ، فِي المَادَّةِ رَقْمَ ٦٩ ، أَنَّ المُؤْتَمَرَ أَطْلَقَ عَلَى ذَلِكَ المَكَانِ فِي مَقْدَمَةِ المِسرَحِ ، أَسْمَ : كِنِ المُلَقِّنِ .

جاءَ في المجلدِ الثَّالثِ عَشَرَ مِنْ مَجْمُوعَةِ المِصْطَلَحَاتِ العِلْمِيَّةِ والفَنِّيَّةِ ، الَّتِي أَقَرَّتْهَا لَجْنَةُ أَلفاظِ الحضارةِ ، بِمَجْمَعِ اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ بالقاهرةِ ، ووافقَ عَلَيْهَا مُؤْتَمَرُ المَجْمَعِ ، فِي جُلُوسَتِهِ الثَّالثَةِ ، بِتَارِيخِ ١٧ شُبَّاطِ ١٩٧١ ، فِي المَادَّةِ رَقْمَ ٦٧ ، أَنَّ المُؤْتَمَرَ أَطْلَقَ عَلَى ذَلِكَ المَكَانِ الصَّغِيرِ أَسْمَ الجَوْسَقِ أَوِ الكِشْكِ (لَمْ تُضَبَّطْ حَرَكَةُ الكَافِ الأُولَى) .

وكانَ المِغْرِبِيُّ قد قَالَ فِي عَثَرَاتِ اللِّسَانِ إِنَّ الكِشْكَ هُوَ مِنْ أَصْلِ تُرْكِيٍّ ، وَقَدْ عَثَرَ هُنَا ؛ لِأَنَّهُ مِنْ أَصْلِ فارسيٍّ هُوَ كُوشْكُ ، كَمَا جَاءَ فِي اللِّسَانِ والتَّاجِ والمَدِّ ، وَمَعْجَمِ فَرَهَنْكِ جَامِعِ فارسيٍّ - انكليسيٍّ تَأَلِيفِ ف. ستانغس ، أَوْ هُوَ مَعْرَبٌ كُوشْكُ كَمَا قَالَ مُحِيطُ المَحِيطِ وَأَقْرَبُ المَوَارِدِ ، أَوْ مَعْرَبٌ كُوشْكُ كَمَا قَالَ المَتْنُ . وَرَوَى المَتْنُ ، فِي مُقَدِّمَتِهِ ، أَنَّ أَحْمَدَ تيمورَ وَضَعَ لِلْقَصْرِ الصَّغِيرِ ، فِي المَادَّةِ رَقْمَ ٥ ، أَسْمًا جَدِيدًا هُوَ الكِشْكُ .

### (٣٩٥) كِنِ المُلَقِّنِ لَا جُورَةَ المُلَقِّنِ

المَكَانُ فِي مَقْدَمَةِ المِسرَحِ ، يَخْتَبِئُ فِيهِ مَنْ يُلَقِّنُ المُمَثِّلِينَ أَدْوَارَهُمْ هَمَسًا ، يُسَمُّونَهُ : جُورَةَ المُلَقِّنِ .

ولكن :

جاءَ فِي المجلدِ الرَّابِعِ عَشَرَ مِنْ مَجْمُوعَةِ المِصْطَلَحَاتِ العِلْمِيَّةِ والفَنِّيَّةِ ، الَّتِي أَقَرَّتْهَا لَجْنَةُ أَلفاظِ الحضارةِ «ألفاظُ الفنونِ» ، بِمَجْمَعِ اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ بالقاهرةِ ، ووافقَ عَلَيْهَا مُؤْتَمَرُ المَجْمَعِ ، فِي جُلُوسَتِهِ الثَّانِيَةِ عَشْرَةَ ، بِتَارِيخِ ٢٠ شُبَّاطِ ١٩٧٢ ، فِي المَادَّةِ رَقْمَ ٦٩ ، أَنَّ المُؤْتَمَرَ أَطْلَقَ عَلَى ذَلِكَ المَكَانِ فِي مَقْدَمَةِ المِسرَحِ ، أَسْمَ : كِنِ المُلَقِّنِ .

### (٣٩٦) الجَرُّ عَلَى المُجَاوَرَةِ

#### هَذَا بَيْتٌ بَطْلٍ وَاسِعٌ أَوْ وَاسِعٌ

ويُحْطَوْنَ مَنْ يَقُولُ : هَذَا بَيْتٌ بَطْلٍ وَاسِعٌ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : هَذَا بَيْتٌ بَطْلٍ وَاسِعٌ ؛ لِأَنَّ (وَاسِعٌ) صِفَةٌ لِبَيْتٍ لَا لِبَطْلٍ .

ولكنَّ الخليلَ بنَ أَحْمَدَ الفَرَاهِيدِيَّ وَسَيَوِيَّهَ يُجِيزَانِ ذَلِكَ ، وَيُسَمِّيَانِهِ الجَرَّ عَلَى المُجَاوَرَةِ . وَيَشْرِطُ الخليلُ فِي هَذَا النُّوعِ

جائع ، لأن جميع المعجمات تذكر أسم الفاعل هذا ، ولأن اسم  
الفاعل يُصاغ من الثلاثي السالم على وزن (فاعل) ، ومن الأجوف  
على وزن (فائل) .

وأصابا حين خطأ من يقول : (جِيعَان) ، وحذا التاج والمد  
حذوهما . والصواب هو الجوعَان ، كما قالا ، وقال المتنبي في  
في قصيدته الشهيرة التي هجا بها كافورًا :

جوعَان يأكل من زادي ، ويُمسِكُنِي

لكي يُقال : عظيم القدر مقصود

وذكر الجوعَان أيضًا : الراغب الأصفهاني في مفرداته ،  
واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط  
المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

وفعله : جاعَ يَجُوعُ جَوْعًا ، (أو جَوْعًا في نسختين مخطوطتين  
من الصحاح) ، أو مَجَاعَةً ، أو جَوْعَةً ، فهو : جائعٌ وجوعَانٌ ،  
وهي : جائعةٌ وجَوْعَى ، وهم وهنٌ كما جاء في اللسان :  
جَوْعَى ، وجِيعٌ كما قال القطامي :

كَأَن نُسُوعَ رَحْلِي حِينَ ضَمَّتْ

حوالب غزراً ، ومعني جِيعًا

وجَوْعٌ كما قال الحادرة قطبة بن الحصين العطفاني :

ومجيش تغلي المراجيل تحته

عجلت طبخته لِرَهْطِ جُوعٍ

وجِيعٌ . وزاد المصباح والمتن : جِيعًا .

وجاء في القاموس ، في مادة (سوع) أن الجائع يُجمع على :  
جَاعَةٌ . وهو جمع قياسي ، وإن لم تذكره المعجمات ؛ لأن  
الجمع (فَعْلَةٌ) مقيسٌ في كلِّ وصفٍ على وزن (فاعل) ، لذكر ،  
عاقِلٌ ، صحيح اللام ، نحو : كامل وكَمَلَةٌ ، و كاتب و كَتَبَةٌ ،  
و جائع وجَوْعَةٌ ، و بائع و بَيْعَةٌ .

وحين تتحرك الواو والياء ، ويُفتح ما قبلهما تُقلبان ألفًا ،  
فتصبح الجَوْعَةُ : جَاعَةٌ ، و البَيْعَةُ : بَاعَةٌ .

ويجوز - طبعًا - أن نجمع الجائع أيضًا على : جائعين ،  
و الجائعة على : جائعات .

ويجيز بنو أسد ثابث (فعلان) على (فعلانة) ، مما يسمع  
لنا بأن نقول : هي جَوْعَانَةٌ أيضًا .

وورد (الكشك) بضم الكاف الأولى في عثرات اللسان  
والوسيط . وورد بكسرها (الكشك) في محيط المحيط ،  
وأحمد تيمور ، والمتن . وقال محيط المحيط إنه شبه رواق بارز  
عن مساواة بقية البيت .

وليس الجَوْسُقُ الذي هو مُعَرَّبُ الكشك بحديث العهد  
في الضاد ، إذ عُرف فيها منذ أكثر من ألف سنة ، وقد ذكره  
الصحاح ، والمحكم ، وابن بري ، والمختار ، واللسان ،  
والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ،  
والمتن ، وعثرات اللسان ، والوسيط . ويُجمع الجَوْسُقُ على :  
جَوَاسِقَ وَجَوَاسِقَ .

أما معناه فقالوا إنه البيت أو البيت الصغير ، والقصر  
أو القصر الصغير ، والحصن . وقال ابن بري : شاهد الجَوْسُقِ  
الحصن قول الثعمان من بني عدي :

لَعَلَّ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ يَسُوءُهُ

تَنَادَمْنَا فِي الْجَوْسُقِ الْمُتَهَدِّمِ

وما علينا إلا أن نستعمل كلتا الكلمتين : الجَوْسُقِ وَالكِشْكِ ،  
ما دامت جلُّ المعجمات قد أجازت استعمال أولاهما ، وما دام  
بعض المعجمات وجمع اللغة العربية بالقاهرة قد أجازوا  
استعمال ثانيتهما .

### (٣٩٨) الصَّخْفَةُ لَا الْجَاظُ

ويُطْلَقُونَ عَلَى الطَّبَقِ الْكَبِيرِ الَّذِي يُطَافُ بِهِ عَلَى الْآكِلِينَ ،  
أَسْمُ الْجَاظِ . ولما رأى مؤتمر مجمع اللغة العربية بالقاهرة ،  
أن كلمة جَاظ هي كلمة أعجمية ، أطلق عليه الأسم العربي  
المعروف : الصَّخْفَةُ ، في جلسته العاشرة ، بتاريخ ٢٧ آذار  
١٩٦٢ (الصفحة ١٣٠ من المجلد الرابع ، من مجموعة  
المصطلحات العلمية والفنية ، في فصل «ألفاظ الحضارة» ،  
وباب «حجرة الطعام» ، في الرقم ١٥) .

### (٣٩٩) الْجَوْعَانُ لَا الْجِيعَانُ

ويخطئ الصاغاني في كتاب «الذيل والصلة» ، والخفاجي  
في «شفاء الغليل» من يقول : هو جائعٌ وجِيعَانٌ ، ويقولان إن  
الصواب هو : جَوْعَانٌ . وقد عثرا حين خطأ من يقول :

## (٤٠٠) الجَوْقَةُ

ويظنون أن إطلاق اسم الجَوْقَةِ على مجموعة من الناس يشتركون في تمثيل أو غناء ، هو من أقوال العامة .  
ولكن :

جاء في المجلد الرابع عشر من مجموعة المصطلحات العلمية والفنية ، التي أقرتها لجنة ألفاظ الحضارة «ألفاظ الفنون» ، بمجمع اللغة العربية بالقاهرة ، ووافق عليها مؤتمر المجمع ، في جلسته الثانية عشرة ، بتاريخ ٢٠ شباط ١٩٧٢ ، في المادة رقم ١٠ ، أن المؤتمر أطلق على تلك المجموعة من الناس اسم : الجَوْقَةُ .

وكان قد جاء في متن اللغة : الجَوْقُ : كل خليط من الرعاء أمرهم واحد : الجماعة من الناس ، وهي الجَوْقَةُ «وقيل هي دخيلة أو معربة» . ثم استعملت في الجماعة الواحدة لمسارح الغناء ، والتمثيل المسرحي ، وغير ذلك .

وعندما ظهرت الطبعة الثانية من المعجم الوسيط ، عام ١٩٧٢ ، جاء فيها : «الجَوْقُ والجَوْقَةُ : الجماعة من الناس . و - كل خليط من الرعاء أمرهم واحد . الجمع : أجواق وجوقات» .

## (٤٠١) الجَوْلَانُ لا الجَوْلَانُ

الهضبة ذات الحصون المنيعه المشرقة على جزء من فلسطين الغالية المحتلة ، والتي انتصر في معركتها العرب على جيوش إسرائيل وسلاحها الأميركي المرعب في معركة رمضان سنة ١٣٩٣ هـ . (تشرين الأول ١٩٧٣) ، يطلقون عليها اسم الجَوْلَانُ ، اعتماداً على قول «متن اللغة» . والحقيقة هي أن اسمها هو : الجَوْلَانُ . كما جاء في الكامل للمبرّد ، والصّحاح ، ومعجم مقاييس اللغة ، ومعجم البلدان ، والمختار ، واللّسان ، والقاموس ، والتّاج . ومحيط المحيط . وأقرب الموارد .

وروى الحسن العسكري في التصحيف والتحريف قول النّابغة الذّبياني :

فأب مضلّوه بعين جليّة

وغودر بالجَوْلَانِ حزم ونائل

وجاء في اللّسان : «الجَوْلَانُ جبل بالشّام ، وفي التهذيب

قربة بالشّام ، وقال ابن سيده : الجَوْلَانُ جبل بالشّام . قال ويقال للجبل : حارث الجَوْلَانِ ، قال النّابغة الذّبياني :

بكي حارث الجَوْلَانِ مِنْ فَقْدِ رَبِّهِ

وحوران منه خائف متضائل

وحارث قلة من قلاله ، والجَوْلَانُ أرض . وقيل حارث وحوران جبالان . وجاء في قصيدة لي قلتها في تلك المعركة المظفّرة :

وتدك في جَوْلَانِنَا نيرانها

شمّ الحصون ، وتنشّر الأشلاء

أما الجَوْلَانُ فقد ذكر القاموس وأقرب الموارد أنه التراب . وقيل إن التراب يُسمّى الجِيلَانُ أيضاً : (اللّسان ، والقاموس ، والتّاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن) . ويُطلقون على التراب والحصى تجول بهما الريح على وجه الأرض اسم (الجَوْلَانِ) أيضاً : (اللّسان ، والقاموس ، والتّاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، والمتن ، والوسيط) .

وانفرد المتن بقوله إن الجِيلَانِ من الحصى هو : ما أجالته الريح .

## (٤٠٢) جال في البلاد ، تجول فيها

ويخطون دوزي حين نقل عن رحلة ابن جبّير قوله : «تجول في البلاد» ، و «فصار بأرض الجوف ، وتجول في بلاد البرابر هناك» و «برسم التجول عليها ، والنظر في مصالحها» . ويقولون إن ابن جبّير ، الرحالة الأندلسي ، المتوفى سنة ٦١٤ هـ . ليس مرجعاً لغوياً ، ويقال إنه لم يُصنّف كتاب «رحلته» ، وإنما قيد معاني ما تضمّنته ، فتوى ترتيبها بعض الآخذين عنه .

ولم يذكر أحد المعاجم الفعل (تجول) ، واكتفوا بذكر الفعل جال : الصّحاح ، ومعجم مقاييس اللغة ، والأساس ، والنّهية ، والمختار ، واللّسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتّاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

وجاء في الحديث : «لما جالت الخيل أهوى إلى عنقي» .  
ولكن :

يجوز أن نقول : جَوَلَ البلاد وفيها تجويلاً وتجوّلاً . ولما كان

قياسُ المطاوعة لـ فَعَلَ (جَوَلَ) هو تَفَعَّلَ (تَجَوَّلَ) ، كانَ هذا الفعلُ (تَجَوَّلَ) قِياسِيًّا ، ولا حاجةَ بالمعاجمِ إلى ذكرِهِ .  
أما فعلُهُ فهو : جالَ يَجُولُ جَوْلًا ، و جُولًا ، و جَوْلَانًا ، و جُؤُولًا ، و جِيلَانًا ، و جِيلَالًا .

### (٤٠٣) طَفَحَتْ جَامُ غَضَبِهِ لَا طَفَحَ

ويقولون : طَفَحَ جَامُ غَضَبِهِ (الجامُ : إناءٌ لِلشَّرابِ والطَّعامِ مِنْ فِضَّةٍ ونحوها) . والصَّوابُ : طَفَحَتْ جَامُ غَضَبِهِ ؛ لأنَّ الجامَ مؤنَّثَةٌ كما يقولُ ابنُ سيده ، وابنُ بَرِّي ، واللَّسانُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، والمتنُّ ، والوسيطُ .

وقالَ اللَّسانُ ، والتَّاجُ ، والمتنُّ إنَّ (الجامَ) كلمةٌ عربيَّةٌ صحيحةٌ . وقالَ الوسيطُ إنها مُعَرَّبَةٌ . وقالَ المدُّ : يقولُ بعضهم إنها فارسيَّةُ الأصلِ ، والبعضُ الآخرُ يقولُ إنها عربيَّةٌ صحيحةٌ .

وذكرَ المطرِزيُّ في المُغَرِّبِ أنَّ الجامَ طَبَقٌ أبيضٌ مِنْ رُجَاجٍ أو فِضَّةٍ ، وبشَهِدُ على ذلكَ ما أنشدهُ أبو بكرٍ الخوارزميُّ لِعُضْدِ الدَّوْلَةِ بنِ بُوَيْهِ الدَّيْلَمِيِّ :

كأنَّها ، وَهِيَ عَلَى جامِها لآلِيٌّ فِي جامٍ كَأَفُورٍ  
أما ستانغس فيقولُ في معجمِهِ الفارسيِّ إنَّ كلمةَ جامَ فارسيَّةٌ ، ولها معانٍ كثيرةٌ جدًّا ، مِنْها الكَأْسُ .  
وتُجْمَعُ الجَامُ على : جاماتٍ ، و أَجْوامٍ ، و جُومٍ ، و جَومٍ ، و أَجْومٍ .  
وتصغيرُها : جُوَيْمَةٌ .

ويقولُ ابنُ بَرِّي : الجامُ : مؤنَّثَةٌ ، وهي جمعُ : جامَةٍ ، وجمعُها : جاماتٌ ، وتصغيرُها : جُوَيْمَةٌ .

### (٤٠٤) الجَوْنُ (الأسودُ والأبيضُ ، والظُّلْمَةُ والنُّورُ)

ويُخَطِّتُونَ مَنْ يقولُ إنَّ الجَوْنَ هو الأبيضُ . ويقولون : الجَوْنُ هو الأسودُ . والحقيقةُ هي أنَّ الجَوْنَ كلمةٌ مِنَ الأضدادِ ، تعني : الأسودَ والأبيضَ ، والظُّلْمَةَ والنُّورَ .

جاءَ في النِّهايةِ :

(أ) [في حديثِ أَنَسٍ رضيَ اللهُ عنه «جِئْتُ إِلَى النَّبِيِّ ﷺ

وعليه بُرْدَةٌ جَوْنِيَّةٌ» . منسوبةٌ إلى الجَوْنِ ، وهو مِنَ الألوانِ ، ويقعُ على الأسودِ والأبيضِ] .

(ب) [ومنه حديثُ عمرَ رضيَ اللهُ عنه : «لما قَدِمَ الشَّامَ أَقْبَلَ على جَمَلٍ ، وعليهِ جِلْدٌ كَبَشٍ جُونِيٌّ» ، أي أسودٌ . قالَ الخطَّابيُّ : الكَبَشُ الجُونِيُّ : هو الأسودُ الَّذِي أُشْرِبَ حُمْرَةً . فإذا نَسَبُوا قالُوا جُونِيٌّ بِالضَّمِّ ، كما قالُوا في الدَّهْرِيِّ دُهْرِيٌّ . وفي هذا نظرٌ ، إلَّا أنَّ تكونَ الروايةُ كذلكَ] .

(ج) [وفي حديثِ الحَجَّاجِ «وَعُرِضَتْ عليه درْعٌ تَكَادُ لَا تُرَى لِصَفَائِها ، فقالَ لَهُ أَنَيْسُ : إِنَّ الشَّمْسَ جَوْنَةٌ» . أي يَبْيَضُ قد غَلَبَتْ صَفَاءُ الدَّرْعِ] .

وشاهدُ الجَوْنِ الأبيضِ قولُ الشَّاعِرِ :

فَبِتْنَا نَعِيدُ الْمَشْرِفَةَ فِيهِمْ

وَنُبْدِي حَتَّى أَصْبَحَ الْجَوْنَ أَسْوَدًا

وشاهدُ الجَوْنِ الأسودِ قولُ الشَّاعِرِ :

تَقُولُ خَلِيلَتِي لَمَّا رَأَتْنِي شَرِيحًا بَيْنَ مُبْيَضٍ وَجَوْنَ

وذكرَ أنَّ الجَوْنَ يعني الأسودَ والأبيضَ كُلُّ مِنْ :

ابنُ قُتَيْبَةَ ، وابنُ الأَنْبارِيِّ ، والصَّحاحُ ، ومعجمُ مقاييسِ اللُّغةِ ، وفقهِ اللُّغةِ لِلتَّعَالِييِّ ، والمختارُ ، واللَّسانُ ، والمُصْبَاحُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ (أُضِيفَ إلى الأسودِ والأبيضِ اللَّوْنُ الأحمرُ الخالِصُ) ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ (أُضِيفَ اللَّوْنُ الأحمرُ والنَّهارُ) ، والمتنُّ [أُضِيفَ : الظُّلْمَةُ (مجاز) ، والضَّوْءُ (مجاز)] ، والتَّضَادُّ ، والوسيطُ (أُضِيفَ الظُّلْمَةُ والضَّوْءُ) .

وقالَ ابنُ دُرَيْدٍ إنَّ الجَوْنَ يكونُ الأحمرَ أَيْضًا .

وقالَ ابنُ سِيْدِهِ : الجَوْنَةُ : الشَّمْسُ لِأَسْوَدَادِها إذا غَابَتْ ، وقد يكونُ لِبَيَاضِها وصَفَائِها .

واكتفى الأساسُ بقوله : شيءٌ جَوْنٌ : أسودٌ فيهِ حُمْرَةٌ .

وأنا أنصحُ بالاكْتفاءِ باستعمالِ كلمةِ الجَوْنِ لِلَّوْنِ الأسودِ والظُّلْمَةِ ، واجتنابِ المعْنَيْنِ الآخَرَيْنِ .

(راجعُ مادَّةَ «الأضدادِ» في هذا المعجم) .

### (٤٠٥) الجَوَاهِرُ لَا الْمُجَوَهَرَاتِ

ويقولون : أَضَاعَتِ السَّيِّدَةُ مُجَوَهَرَاتِها في السُّوقِ .

والصَّوابُ : أَضَاعَتِ السَّيِّدَةُ جَوَاهِرَها ؛ لِأَنِّي لَمْ أَجِدْ في

المعجمات التي لديّ من ذكر كلمة المجوهرات .

السَّخَانُ بعدَ أحدَ عشرَ عامًا ، ونقلَ التعريفَ نفسه .

## (٤٠٦) عَيْرُ طَوِيلَةُ الْجِيدِ أَوْ طَوِيلَةُ الْأَجْيَادِ

وَيُحْطَتُونَ مَنْ يَقُولُ : عَيْرُ طَوِيلَةُ الْأَجْيَادِ ؛ لِأَنَّ لِلنَّاسِ جِيدًا (عُنْقًا) وَاحِدًا .  
ولكن :

رَوَى ابْنُ السَّكَيْتِ ، وَالسُّيُوطِيُّ فِي الْمُزْهَرِ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ ،  
وَأَبْنُ فَارَسٍ فِي مَعْجَمِ مَقَائِسِ اللُّغَةِ أَنَّ الْجِيدَ وَرَدَ بِصِيغَةِ الْجَمْعِ ،  
قِيلَ : عَيْرُ طَوِيلَةُ الْأَجْيَادِ ، مَعَ أَنَّ الْإِنْسَانَ لَيْسَ لَهُ سِوَى جِيدٍ  
وَاحِدٍ .

وَأَنَا - لُغَوِيًّا - لَا أَسْتَطِيعُ أَنْ أُخْطِئَ مَنْ يَقُولُ : هِيَ طَوِيلَةُ  
الْأَجْيَادِ ، بَدَلًا مِنَ الْجِيدِ ، وَلَكِنِّي أَسْتَطِيعُ أَنْ أُوصِيَ الْأَدْبَاءَ  
بِإِهْمَالِ اسْتِعْمَالِ هَذَا الْجَمْعِ فِي النَّثْرِ ، بَدَلًا مِنَ الْمَفْرَدِ ؛ لِأَنَّ  
فِي اسْتِعْمَالِ الْجَمْعِ خَطَأً عِلْمِيًّا ، يُبْعِدُنَا عَنِ الْحَقِيقَةِ ، دُونَ أَنْ  
يُوجَدَ مُسَوِّغٌ لُغَوِيٌّ لِلذَلِكَ .

أَمَّا الشُّعْرَاءُ فَنُفِيسُهُمْ أَنْ يَقُولُوا : هِيَ طَوِيلَةُ الْأَجْيَادِ ،  
عِنْدَمَا تَفْرِضُ عَلَيْهِمْ ذَلِكَ الْضَّرُورَةُ الشَّعْرِيَّةُ ، إِقَامَةً لَوِزْنٍ ،  
أَوْ مِرَاعَاةً لِقَافِيَةٍ ، وَإِنْ كَانَ هَذَا يَجْعَلُ الْبَيْتَ الَّذِي تَرِدُ فِيهِ كَلِمَةُ  
الْأَجْيَادِ ، بَدَلًا مِنَ الْجِيدِ ، رَكِيكًا .

## (٤٠٧) السَّخَانُ لَا الْجِيزُ

وَيُطْلَقُونَ عَلَى وَعَاءِ الْحَمَامِ الْمَتْرَلِيِّ الثَّابِتِ ، الَّذِي يُسَخَّنُ  
فِيهِ الْمَاءُ أَسْمَةً الْإِنْكِلِيزِيَّ مَعْرَبًا ، وَهُوَ الْجِيزَرُ (geyser) .

وَقَدْ جَاءَ فِي الْمَجْلَدِ الرَّابِعِ مِنْ مَجْمُوعَةِ الْمِصْطَلَحَاتِ الْعِلْمِيَّةِ  
وَالْفَنِّيَّةِ أَنَّ مُؤْتَمَرَ مَجْمَعِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ أَطْلَقَ عَلَيْهِ أَسْمَ  
(السَّخَانِ) ، فِي جُلُوسَتِهِ الْعَاشِرَةِ ، بِتَارِيخِ ٢٧ آذَارِ ١٩٦٢ ،  
وَقَالَ فِي فَصْلِ «الْفَاظِ الْحَضَارَةِ» ، وَبَابِ «الْحَمَامِ» : السَّخَانُ :  
جِهَازٌ لِتَسْخِينِ مَاءِ الْأَنْبَابِ الْمَوْصُولَةِ بِالْحَنْفِيَّاتِ . ثُمَّ ذَكَرَ الْوَسِيطُ

## (٤٠٨) الْجِيلَانِيُّ لَا الْجِيلَانِيَّ

جَاءَ فِي «عَثَرَاتِ الْأَقْلَامِ فِي اللُّغَةِ» لِلشَّيْخِ عَبْدِ الْقَادِرِ  
الْمَغْرِبِيِّ : «الْجِيلَانِيُّ : نِسْبَةٌ إِلَى بِلَادِ جِيلَانَ ، وَيُقَالُ لَهَا كِيلَانُ  
أَيْضًا . وَالنَّاسُ يَفْتَحُونَ أَوَّلَهَا خَطَأً» .

وَأَعْلَامُ الزَّرْكَلِيِّ ، وَمَعْجَمُ الْمُؤَلِّفِينَ لِكَحَّالِهِ يُؤَيِّدَانِ رَأْيَ  
الْمَغْرِبِيِّ .

وَيُؤَيِّدُهُ أَيْضًا مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ الَّذِي يَقُولُ إِنَّ جِيلَانَ أَسْمَ  
لِبِلَادٍ كَثِيرَةٍ مِنْ وَرَاءِ بِلَادِ طَبْرِسْتَانَ . وَالنِّسْبَةُ إِلَيْهَا : جِيلَانِيٌّ  
وَجِيلِيٌّ ، وَالْعَجْمُ يَقُولُونَ : كِيلَانُ .

ولكن :

يَقُولُ مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ إِنَّ هُنَاكَ مَا يُسَمَّى بِـ (جِيلَانَ) ،  
وَهُمْ قَوْمٌ مِنْ أَبْنَاءِ فَارَسَ انْتَقَلُوا مِنْ نَوَاحِي إِصْطَخَرٍ ، فَتَرَلُّوا بِطَرْفٍ  
مِنَ الْبَحْرَيْنِ ، فَغَرَسُوا وَزَرَعُوا وَحَفَرُوا وَأَقَامُوا هُنَاكَ ، فَتَرَلَّ  
عَلَيْهِمْ قَوْمٌ مِنْ بَنِي عَجَلٍ فَدَخَلُوا فِيهِمْ . قَالَ امْرَأُ الْقَيْسِ :

أَطَافَتْ بِهِ جِيلَانَ عِنْدَ قِطَافِهِ

وَرَدَتْ عَلَيْهِ الْمَاءَ حَتَّى تَحِيرَا

وَقَالَ الْمُرْقِشُ الْأَصْغَرُ ، رَبِيعَةُ بْنُ سُفْيَانَ :

وَمَا قَهْوَةُ صَهْبَاءَ ، كَالْمِسْكِ رِيحُهَا

تَعْلُ عَلَى النَّاجُودِ طَوْرًا وَتُقَدِّحُ

سَبَاهَا تَجَارُ مِنْ يَهُودَ تَوَاعَدُوا

بِجِيلَانَ ، يُذْنِبُهَا إِلَى السُّوقِ مَرْبُحُ

بِأَطِيبَ مِنْ فِيهَا ، إِذَا جَنَّتْ طَارِقًا

مِنَ اللَّيْلِ ، بَلْ فُوهَا أَلْدُ وَأَنْصَحُ

فَمَنْ كَانَ يَنْتَسِبُ إِلَى هَؤُلَاءِ الْقَوْمِ (جِيلَانَ) ، قُلْنَا إِنَّهُ  
جِيلَانِيٌّ ، وَلَكِنْ يَبْدُو أَنَّ مَنْ عَرَفْنَاهُمْ مِنْ مَشَاهِيرِ الْأَعْلَامِ ،  
يَنْتَسِبُونَ إِلَى جِيلَانَ الْوَاقِعَةِ وَرَاءَ بِلَادِ طَبْرِسْتَانَ .

## باب الحاء

### (٤٠٩) الحاء والحاء ، والدال والذال

يقول بعض أدبائنا المعاصرين المشهورين : الحاء المهملة ، والدال المهملة ، والراء المهملة ، والطاء المهملة ، والعين المهملة ، أي الحروف التي لا يوجد فوقها نقط .

ويقولون أيضاً : الحاء المعجمة ، والدال المعجمة ، والزاي المعجمة ، والطاء المعجمة ، أي الحروف التي فوق كل منها نقطة ، حاذين بذلك حدو كثير من معجمائنا القديمة . والصواب أن نقول : الحاء والدال والراء والطاء والعين ، والحاء والدال والزاي والطاء والغين ، لأن نعتها بالمهملة أو بالمعجمة حشو لا لزوم له . فاليوم - في عصر الطباعة الحديثة الدقيقة - نستطيع طباعة الكلمة التي فيها ذال ، مثلاً ، دون أن نحتاج إلى توضيح نوعها . ولو قلنا : ذال معجمة لما أفدنا القارئ شيئاً ، لأنه ليس في العربية ذال مهملة ، ولا زاي مهملة ، ولا طاء مهملة . ولا يوجد فيها كذلك دال معجمة ، أو راء معجمة ، أو طاء معجمة .

وما على أدبائنا سوى تصحيح مؤلفاتهم تصحيحاً دقيقاً ، في أثناء الطبع بالمطابع الحديثة ، التي لا يخشى فيها أن تطير عند الطباعة نُقط الحاء والدال والزاي والطاء والغين ، لتصبح حاء ودالاً وراء وطاءً وعيناً .

### (٤١٠) حَبُّ البركة ، الشونيز

يقول المتن إن الحبة السوداء هي الشونيز ، وتسميها العامة حبة البركة . ثم يقول : في مادة (شونيز) ، إنها فارسية الأصل ، وهي عندهم الشونيز أو الشونوز أو الشهتيز .

ثم جاء الوسيط ، فقال إن كلمة الشونيز من الدخيل ، وذكر أن مجمع القاهرة أطلق اسم (حبة البركة) على العشب

الحولي الأسود ، من الفصيلة الشقبيّة ، ومنبته مصر ، وبلاد حوض البحر المتوسط ، والهند ، وذي الأوراق الدقيقة التجزؤ ، والذي له أزهار زرق ، وثمار جرابية ، بداخلها بذور صغيرة سود تستعمل علاجاً ، وتضاف أحياناً إلى بعض أصناف الخبز والفطائر ، لطيب طعمها ورائحتها . وهي التي يُعَصَّرُ منها زيت الحبة السوداء ، أو زيت حبة البركة .

ويُسميها معجم الشهابي : الشونيز ، و الشينيز ، و حَبُّ البركة .

ومن أسائها : الحبة المباركة ، و الشونيز ، أو حبة الشونيز ، و الحبة السوداء .

### (٤١١) أحبة ، حبة

ويخطئون من يقول : حَبَّتْ وطني ولغتي ، ويقولون إن الصواب هو : أَحَبَّتُهُما . ولكن كلا الفعلين صحيح ، وإن كان (أحب) أكثر استعمالاً من (حب) ، الذي يستعمله الشعراء أحياناً عندما يفرض الوزن والقافية عليهم ذلك .

فيمَن أجاز استعمال الفعل حبة : معجم ألفاظ القرآن الكريم ، وسيبويه الذي قال إن كلا الفعلين بمعنى ، والفراء (لغة) ، وشمر بن حمدويه (لغة) ، والمبرد ، والمتني القائل : حَبَّتْك قَلْبِي قَبْلَ حَبِّكَ مِنْ نَأَى

وقد كان غداراً ، فكن أنت وافيًا

والتهذيب (لغة) ، والصحاح ، ومفردات الراغب الأصفهاني ، والمختار ، واللسان (لغة) ، والمصباح ، والقاموس (شاذ) ، والتاج (لغة شاذة) ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن (شاذ) ، والوسيط (قليل الاستعمال) ، ومن معجم المتني (قليل الاستعمال) .

أَمَا أَنَا فَلَا أَرَى فَرْقًا كَبِيرًا بَيْنَ حَبَّةٍ وَأَحَبَّةٍ ؛ لِأَنَّ (حَبَّةً) الْقَلِيلَ النَّادِرَ الشَّاذَّ يَكُونُ اسْمُ الْمَفْعُولِ مِنْهُ هُوَ الْفَصِيحُ الْمَشْهُورُ (مَحْبُوبٌ) ، بَيْنَمَا اسْمُ الْمَفْعُولِ مِنْ أَحَبَّ : (الْمُحَبُّ) هُوَ النَّادِرُ الشَّاذُّ . قَالَ عَنَرَةُ :

وَلَقَدْ نَزَلْتُ - فَلَا تَطْنِي غَيْرَهُ -

مِنِّي بِمِثْلَةِ الْمُحَبِّ الْمَكْرَمِ  
وَفِعْلُهُ هُوَ : حَبَبْتُ أَحَبَّهُ حَبًّا وَحَبًّا ، وَالْقِيَاسُ أَحَبَّهُ لَكِنَّهُ  
غَيْرُ مُسْتَعْمَلٍ . وَيَقُولُ الْمَصْبَاحُ إِنَّ حَبَبْتُ أَحَبَّهُ لُغَةً فِيهِ .

## (٤١٢) حُبًّا وَكَرَامَةً

وَيُحْطِثُونَ مَنْ يَعْنِي الْوَدَّ وَالتَّكْرِيمَ بِقَوْلِهِ : حُبًّا وَكَرَامَةً ،  
وَيَقُولُونَ إِنَّ الْحُبَّ هُنَا يَعْنِي الْجُرَّةَ الْكَبِيرَةَ ، وَالْكَرَامَةُ تَعْنِي غِطَاءَ  
الْجُرَّةِ . وَحِينَ نَقُولُ لِلضَّيْفِ : حُبًّا وَكَرَامَةً ، نَعْنِي : تَنَاوُلَ  
الْجُرَّةِ وَغِطَاءَهَا ، وَأَشْرَبُ مِنْهَا حَتَّى تَرْتَوِي . وَهَذَا نَوْعٌ رَائِعٌ مِنْ  
الْإِحْتِفَاءِ بِالضَّيْفِ عِنْدَ أَهْلِ الْبَادِيَةِ ، فِي شِبْهِ الْجَزِيرَةِ الْعَرَبِيَّةِ ،  
الَّتِي كَانَ وَجُودُ الْمَاءِ فِيهَا قَلِيلًا جَدًّا .

وَهُمْ مُصِيبُونَ فِي قَوْلِهِمْ : حُبًّا وَكَرَامَةً ، مِنْ حَيْثُ الْمَعْنَى  
الْأَصْلِيُّ لِهَذِهِ الْجُمْلَةِ .

وَشِبْهُ ذَلِكَ قَوْلُهُمْ لِلْمَيْتِ فِي شِبْهِ الْجَزِيرَةِ الْعَرَبِيَّةِ :  
سَقَى اللَّهُ قَبْرَهُ ، لَكِي يَنْبَتَ الْعُشْبُ الْأَخْضَرُ الْجَمِيلُ فَوْقَهُ ،  
لِقَلَّةِ الْأَمْطَارِ هُنَاكَ . وَلَوْ كَانَتْ أُرُبَّةُ الْوُسْطَى وَالشَّامَلَةِ -  
حَيْثُ تَسْقُطُ الثَّلُوجُ دَائِمًا فِي الشِّتَاءِ ، وَالْأَمْطَارُ فِي الصَّيْفِ -  
مِنْشَأَ الْعَرَبِ ، لَقَالُوا لِمَتِّهِمْ ، فِي الدُّعَاءِ لَهُ : جَقَّفَ اللَّهُ قَبْرَهُ ،  
لَكِي تُشْرِقَ عَلَيْهِ الشَّمْسُ ، الَّتِي يَنْدُرُ إِشْرَاقُهَا عَلَيْهِمْ ، وَتُبَخِّرَ  
الْمِيَاءَ وَالرُّطُوبَةَ الَّتِي تُحِيطُ بِجَنَّةِ فَقِيدِهِمْ .

وَلَمَّا أَصْبَحَ مَعْظَمُ الْعَرَبِ الْآنَ يُقِيمُونَ فِي بِلَادٍ تَكْثُرُ فِيهَا  
الْأَمْطَارُ شِتَاءً ، وَتَنْدَقُّ بِنَايِعُهَا صَيْفًا وَشِتَاءً ، وَتَرْحَ جُلُ سُكَّانِ  
الْبَوَادِي فِيهَا إِلَى الْمَدْنِ وَالْقَرْىِ الَّتِي تُوجَدُ فِيهَا الْمِيَاءُ ، أَوْ إِلَى  
جَوَارِهَا ؛ وَلَمَّا كَانَتْ آلَاتُ الْحَفْرِ الْحَدِيثَةُ قَدْ فَجَّرَتْ الْمَاءَ فِي  
أَمَاكِنَ كَثِيرَةٍ مِنْ أَرْضِي شِبْهِ الْجَزِيرَةِ الْعَرَبِيَّةِ ، مَوْطِنِ الْعَرَبِ  
الْأَوَّلِ ، كَانَ التَّشَبُّهُ بِالْمَعَانِي الصَّحْرَاوِيَّةِ - فِي مِثْلِ هَذِهِ الْحَالِ -  
أَمْرًا غَيْرَ مُسْتَحْسِنٍ ، وَأَصْبَحَ عَلَيْنَا أَنْ نَفْهَمَ الْآنَ أَنَّ مَعْنَى  
قَوْلِنَا : «حُبًّا وَكَرَامَةً» هُوَ : سَجَدُ أَيُّهَا الضَّيْفُ مِنَّا حُبًّا (وَدًّا)

وَكَرَامَةً (مَصْدَرُ كَرَمٍ) . وَلَا مُسَوِّغَ لِتَخْطِئَةٍ مَنْ يَقُولُهَا .  
لِذَا قُلْ لِضَيْفِكَ ، وَإِنْ كَانَ ثَقِيلَ الظِّلِّ : «حُبًّا وَكَرَامَةً»  
وَأَمْرُكَ لِلَّهِ .

## (٤١٣) التَّحَابُّ

الْفِعْلُ الثَّلَاثِيُّ الْمُضَاعَفُ إِذَا جِيءَ بِهِ مِنْ بَابِ التَّفَاعُلِ ،  
وَجَبَّ فِي مَصْدَرِهِ إِدْغَامُ أَحَدِ الْحَرْفَيْنِ الْمُتَجَانِسَيْنِ فِي الْآخِرِ .  
وَالنَّاسُ يُحْطِثُونَ حِينَ يَقُولُونَ : التَّحَابُّ بَيْنَ أَفْرَادِ الْأُمَّةِ الْوَاحِدَةِ  
ضَرُورِيٌّ لِبِقَائِهَا فِي عِزٍّ وَمَنْعَةٍ .

وَالصَّوَابُ : التَّحَابُّ ضَرُورِيٌّ ... ..

## (٤١٤) حَبَذَ الْأَمْرَ ، اسْتَحْسَنَ الْأَمْرَ

وَيُحْطِثُونَ مَنْ يَقُولُونَ : أَحَبَّذُ هَذَا الْأَمْرَ ، وَيَرَوْنَ أَنَّ  
الصَّوَابَ هُوَ : اسْتَحْسَنُ هَذَا الْأَمْرَ ؛ لِأَنَّ (حَبَّ) فِعْلٌ مَاضٍ  
جَامِدٌ لِلْمَدْحِ ، وَ(ذَا) اسْمٌ إِشَارَةٌ فَاعِلُهُ ، كَقَوْلِ الشَّاعِرِ جَرِيرٍ :

وَحَبَّذَا نَفَحَاتُ مِنْ يَمَانِيَّةٍ

تَأْتِيكَ مِنْ قَبْلِ الرِّيَّانِ أَحْيَانَا

وَالْفِعْلُ الْمَاضِي الْجَامِدُ لَا يُصَاغُ مِنْهُ مُضَارِعٌ وَلَا أَمْرٌ ،  
فَالنَّحَاةُ لَا يُجِيزُونَ لَنَا أَنْ نَقُولَ : فَلَانُ يُحَبِّذُ السَّفَرَ ، أَوْ :  
يَا فَلَانُ ! حَبِّذِ السَّفَرَ .

وَلَكِنْ :

قَالَ : لَا تُحَبِّذْنِي تَحْبِيذًا ، أَيُّ : لَا تَقُلْ لِي حَبَّذَا :  
كُلُّ مَنْ الْفَرَاءِ ، وَالصَّاعِغَانِي ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ، وَالْمَتَنِ ،  
وَالْوَسِيطِ .

وَمِمَّا قَالَهُ التَّاجُ : «لَا تُحَبِّذْنِي تَحْبِيذًا ، أَيُّ : لَا تَقُلْ لِي :  
حَبَّذَا . وَهُوَ مِنَ الْأَلْفَاظِ الْمُنْحَوْتَةِ مِنْ قَوْلِهِمْ حَبَّذَا فِي الْمَدْحِ ،  
وَلَا حَبَّذَا فِي الذَّمِّ . قَالَ شَيْخُنَا إِنَّ ظَاهِرَ كَلَامِهِ ، بَلْ صَرِيحُهُ ،  
أَنَّهَا لَا تُسْتَعْمَلُ فِي النَّهْيِ ؛ لِأَنَّهُ جَاءَ بِالْفِعْلِ مَقْرُونًا بِمَا النَّاهِيَّةِ ،  
وَفَسَّرَهَا بِقَوْلِهِ : لَا تَقُلْ لِي حَبَّذَا ، وَالصَّوَابُ أَنَّ الَّذِينَ اسْتَعْمَلُوهَا  
قَدْ اسْتَعْمَلُوهَا بِغَيْرِ نَهْيٍ ، فَقَالُوا : حَبَّذَهُ يُحَبِّذُهُ تَحْبِيذًا :  
قَالَ لَهُ حَبَّذَا ، وَلَا تُحَبِّذْ : لَا تَقُلْ ذَلِكَ» .

أَمَّا مَعْجَمُ مَتَنِ اللَّغَةِ ، الَّذِي وَضَعَهُ الشَّيْخُ أَحْمَدُ رِضَا ،

ولكن :

أجاز أن تعني كلمتا الحبر و الحبر : العالم ، كل من معجم ألفاظ القرآن الكريم ، واللث بن سعد ، وابن الأعرابي ، وابن السكيت ، وابن قتيبة في «أدب الكاتب» ، والأزهري ، والصحاح ، والحريري (الذي قال في المقامة الفرضية إن الكسر أفصح ، ثم فتح حاء (الحبر) في المقامة الطيية) ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد (الكسر أفصح) ، والمتن (الكسر أفصح) ، والوسيط .

وذكر اللث بن سعد وابن السكيت الحبر بالفتح ، وقالا إن الكسر (الحبر) للعالم ذميًا كان ، أو مسلمًا بعد أن يكون من أهل الكتاب .

وقال الأصمعي : لا أدري أهو الحبر أو الحبر .

ويجمع الحبر و الحبر على : أحبار و حُور .

#### (٤١٦) مَحْبَرَة ، مَحْبَرَة ، مَحْبَرَة ، مَحْبَرَة

ويخطئ القاموس الصحاح ؛ لأنه يُسمي الوعاء الذي نضع فيه الحبر : مَحْبَرَة ، ويقول إن الصواب هو : المَحْبَرَة ، وَ المَحْبَرَة ، وَ المَحْبَرَة .

ولكن :

(١) يذكر المَحْبَرَة كالصَّحاح كل من ابن سيده ، والمختار ، وأقرب الموارد .

(٢) ويجوز استعمال المَحْبَرَة وَ المَحْبَرَة كليهما : اللسان (في الهامش) ، والمصباح ، والتاج (الذي قال إن الفتح أجود ، ومن كسر الميم قال إنها آله) ، والمد ، ومحيط المحيط ، والمتن (الفتح أجود) ، والوسيط .

(٣) واكتفى الأزهري في التهذيب بذكر المَحْبَرَة وَ المَحْبَرَة ، كما يقال : مَزْرَعَة وَمَزْرَعَة ، وَمَقْبَرَة وَمَقْبَرَة ، وَمَخْبَرَة وَمَخْبَرَة .

(٤) ويؤيد القاموس في جواز استعمال المَحْبَرَة : اللسان ، والمصباح ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن .

(٥) ويجوز استعمال المَحْبَرَة كالقاموس : التاج (في الضرورة الشعرية) ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد .

عضو مجمع اللغة العربية بدمشق ، بتكليف من المجمع نفسه عام ١٩٣٠ ، وأنجزه عام ١٩٤٧ ، فقد قال : [حَبْدُهُ : قال له حَبْدًا «مَوْلَدٌ مِنْ حَبْدًا»] .

وجاء في الطبعة الثانية من المعجم الوسيط ، الذي أصدره مجمع اللغة العربية بالقاهرة عام ١٩٧٢ : «حَبْدٌ فَلَانًا : قال له حَبْدًا . و - الأمر : مَدَحُهُ وَفَضَّلَهُ . (مُحَدَّثَةٌ)» .

وأنا أرى رأي هذه المعجمات ، وأقترح على مجمعي دمشق والقاهرة ، اللذين أصدرتا المعجمين الأخيرين ، وعلى مجمعي بغداد وعمان الموافقة على أن نقول : حَبْدُ الْأَمْرِ يُحَبِّدُهُ تَحْبِيدًا . وَ حَبْدُ الْأَمْرِ ، وَلَا تُحَبِّدُهُ ؛ لِأَنَّ سِتَّةَ مُعَاجِمٍ نَفْسَهُ قَدْ وَافَقَتْ عَلَى ذَلِكَ ، وَلِأَنَّ هَذَا الْفِعْلَ (حَبَّدَ) قَدْ أزالَ مُعْظَمُ أَدْبَائِنَا جُمُودَهُ ، وَلِأَنَّ الْأَشْتِقَاقَ مِنْهُ سَهْلٌ ، وَلَيْسَ مُسْتَحِيلًا مِثْلَ الْأَفْعَالِ الْجَامِدَةِ : نَعَمْ ، وَبِئْسَ ، وَلَيْسَ . لذا لا أرى بأسًا بقولنا : أَسْتَحْسِنُ الْأَمْرَ ، أَوْ أُحَبِّدُ الْأَمْرَ .

أما حَبْدًا الْأَمْرَ ، فعناه : هو حبيب إلي . مُرَكَّبٌ مِنْ (حَبَّ) بِمَعْنَى (نَعَمْ) ، وَ (ذَا) فَاعِلٌ بِمَنْزِلَةِ الرَّجُلِ ، مِنْ قَوْلِكَ : نَعَمْ الرَّجُلُ . جعلوها بِمَنْزِلَةِ الشَّيْءِ الْوَاحِدِ . وَ حَبْدًا ، عِنْدَ سِيُوبِهِ ، أَسْمٌ ، وَمَا بَعْدَهُ مَرْفُوعٌ بِهِ . وَلَزِمَ (ذَا) (حَبَّ) ، وَجَرَى كَالْمَثَلِ ؛ فَلَا يُغَيَّرُ فِي تَثْنِيَةٍ ، وَلَا جَمْعٍ ، وَلَا تَأْنِيثٍ .

وعندما نريد ذم أحدهم ، نقول : لَا حَبْدًا فَلَانٌ . ومن الأمثلة الجامعة للصورتين قول الشاعر :

أَلَا حَبْدًا عَازِرِي فِي الْهَوَى وَلَا حَبْدًا الْجَاهِلُ الْعَاذِلُ  
وقول الآخر :

أَلَا حَبْدًا أَهْلُ الْمَلَا ، غَيْرَ أَنَّهُ  
إِذَا ذُكِرَتْ مَيُّ فَلَا حَبْدًا هِيَا

#### (٤١٥) الحبر ، الحبر

ويخطئون الفراء الذي قال إن الحبر معناه : العالم ، ويقولون إن الحبر هو المداد الذي نكتب به . أما العالم فيقولون إنه الحبر ، اعتمادًا على أبي عبيد البكري ، وتعلب ، وأبي الهيثم الذي يُنكر الحبر ، ومفردات الراغب الأصفهاني ، والبطلوني في «الآقتضاب» ، والأساس .

تَحْتَمَ فلانٌ : أكل الحُتامة (وهي ما بقي من الطعام على المائدة) .  
تَحْتَمَ الأمرُ : جعله عليه حَتْمًا .

### (٤١٩) حَاتِمٌ لا حَاتِمٌ

جاء في كتاب المَلَمَعِ لِلتَّمَرِيِّ : «قال أبو حاتم السجستاني ، ويلفظ كثير من المذيعين بهذا الاسم بفتح التاء (حاتم) . والصوابُ : قال أبو حاتم ... بكسر التاء لا بفتحها كما جاء في جميع كتب الأعلام ، والمعجمات ، وكتب الأدب التي لدي . وحسبنا أن نرجع إلى اسم سيد أجواد العرب ، حاتم الطائي ، الذي ضرب المثل بكرمه ، لكي نعرف أن الصواب في هذا الاسم هو كسر تائه لا فتحها .  
و الحاتم هو القاضي وهو اسم فاعلٍ من الفعل حَتَمَ ، الذي يعني :

- (أ) حَتَمَ بكذا يَحْتِمُ حَتْمًا : قضى وحكم .  
(ب) حَتَمَ الأمرُ : أحكمه .  
(ج) حَتَمَ عليه الأمرُ : أوجبه ، فهو حَتَمٌ ، والجمع : حُتُومٌ . قال أمية بن أبي الصلت :  
عبادك يُخطئون ، وأنت ربُّ  
بكفئك النايا والحتوم

### (٤٢٠) حتى أنت يا بروثس تخونني ، حتى تلاميذه ينتقدونه

ويخطئون من يقول : حتى أنت يا بروثس تخونني ،  
وحتى تلاميذه ينتقدونه .  
ولكن :

قال الفرزدق :

فواعجبا ! حتى كليب تسبني

كان أباه نهل أو مجاشع

وقال المغني في مبحث (حتى) ، بعد إيراده بيت الفرزدق هذا : «ولا بد من تقدير محذوف قبل (حتى) في هذا البيت ، يكون ما بعد حتى غاية له ، أي : فواعجبا ! يسبني الناس ،

أما بائع الحبر فهو : الحبري (الصاغاني ، والقاموس ، ومحيط المحيط) . ويجز التاج ، والمد ، والمتن الحبري و الحبار كليهما . ومما قاله التاج في إجازة قول : الحبار : «صرح كثير من الصرفيين بأن فعلاً كما يكون للمبالغة ، يكون للنسب ، والدلالة على الحرف والصنائع كالتجار والبراز ، قاله شيخنا يريد محمدا الفايي .  
أما جمع المحبرة فهو : محابر .

### (٤١٧) الحَبْكُ القصصي لا الحُبْكَةُ القصصية

ويقولون : الحُبْكَةُ القصصية في هذه المسرحية جيدة .  
والصوابُ : الحَبْكُ القصصي .... جيد ، اعتماداً على الصحاح ، والمختار ، واللسان ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .  
والحَبْكُ فيها جميعها مصدرٌ من الفعل : حَبَكَ الحائك الثوبَ يَحْبِكُهُ أو يَحْبِكُهُ حَبْكًا : أجاد نسجه . وهذا يجعل استعمال الحَبْكِ القصصي هنا مجازياً .

أما الحُبْكَةُ فهي الحبلُ يُشدُّ به على الوسط : اللسان ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

ومن معاني الحُبْكَةِ أيضاً :

- (١) مكان التكة من السراويل .  
(٢) القارورة الضيقة الفم .  
(٣) أن تُرخي من معقد الإزار طرفاً لتحمل به ما تشاء .  
وتُجمع الحُبْكَةُ على حَبَكٍ .

### (٤١٨) حَتَمَ عليه السفر لا حَتَمَهُ

ويقولون : حَتَمَ فلانٌ عليه السفر . والصوابُ : حَتَمَ عليه السفر : أوجبه (الصحاح ، والأساس ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط) .  
وفعله : حَتَمَهُ يَحْتِمُهُ حَتْمًا .

ويجوز أن نقول : حَتَمَ بالأمر : قضى وحكم . أما أَنَحْتَمَ الأمرُ وَتَحْتَمَ فعناه : وجب وجوباً لا يمكن إسقاطه .

## (٤٢٣) فَلَانٌ غَلِيظُ الْحَاجِبِينَ أَوْ غَلِيظُ الْحَوَاجِبِ

وَيُحْطَثُونَ مَنْ يَقُولُ : فَلَانٌ غَلِيظُ الْحَوَاجِبِ ؛ لِأَنَّ الْإِنْسَانَ لَيْسَ لَهُ سِوَى حَاجِبَيْنِ .

ولكن :

رَوَى ابْنُ السَّكَيْتِ ، وَالسُّيُوطِيُّ فِي الْمُزْهَرِ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ جَوَازَ وَرُودِ الْحَوَاجِبِ لِلْمَرْءِ بَدَلًا مِنَ الْحَاجِبِينَ ، فَقِيلَ : هُوَ غَلِيظُ الْحَوَاجِبِ .

وَأَنَا - لُغَوِيًّا - لَا أَسْتَطِيعُ أَنْ أُحْطِيَ مَنْ يَقُولُ : هُوَ غَلِيظُ الْحَوَاجِبِ بَدَلًا مِنَ الْحَاجِبِينَ ، وَلَكِنِّي أَسْتَطِيعُ أَنْ أَنْصَحَ لِلأَدْبَاءِ أَنْ يُهْمِلُوا اسْتِعْمَالَ هَذَا الْجَمْعِ لِلإِنْسَانِ فِي النَّثْرِ ، بَدَلًا مِنَ الْمُثْنِ ؛ لِأَنَّ فِي ذَلِكَ خَطَأً عِلْمِيًّا ، يُقْصِنَا عَنِ الْحَقِيقَةِ ، دُونَ أَنْ يُوجَدَ مَسَوِّغٌ لُغَوِيٌّ لَذَلِكَ .

أَمَّا الشُّعْرَاءُ فِي وَسْعِهِمْ أَنْ يَقُولُوا : غَلِيظُ الْحَوَاجِبِ ، أَوْ غَلِيظَةُ الْحَوَاجِبِ (إِذَا أَبْقَتْ غَوَانِي هَذِهِ الْأَيَّامِ لَهْنِ حَوَاجِبِ) عِنْدَمَا تَفْرَضُ عَلَيْهِمْ ذَلِكَ الضَّرُورَةُ الشَّعْرِيَّةُ ، إِقَامَةً لِوِزْنٍ ، أَوْ مِرَاعَاةً لِقَافِيَةٍ ، وَإِنْ كَانَ هَذَا يَجْعَلُ الْبَيْتَ ، الَّذِي تَرَدُّ فِيهِ كَلِمَةُ الْحَوَاجِبِ بَدَلًا مِنَ الْحَاجِبِينَ ، رَكِيكًا .

## (٤٢٤) بَاهِرٌ قَوِيُّ الْحُجَّةِ لَا الْحِجَّةِ

وَيُسَمُّونَ الدَّلِيلَ وَالْبُرْهَانَ حِجَّةً ، وَالصَّوَابُ هِيَ : الْحُجَّةُ ، فنقولُ : بَاهِرٌ قَوِيُّ الْحُجَّةِ .

أَمَّا الْحِجَّةُ فَهِيَ الْأَسْمُ مِنْ حَجٍّ . وَهِيَ الْمَرَّةُ مِنَ الْحَجِّ (عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ) . وَهِيَ السَّنَةُ ، فنقولُ : عَاشَ فَلَانٌ ثَمَانِينَ حِجَّةً .

وَمِنْ مَعَانِي الْحُجَّةِ :

(١) صَكُّ الْبَيْعِ .

(٢) الْعَالِمُ الثَّابِتُ .

(٣) وَعِنْدَ الْمُحَدِّثِينَ : مَنْ أَحَاطَ عِلْمُهُ بِثَلَاثِمِئَةِ أَلْفِ حَدِيثٍ مَتَّنًا وَإِسْنَادًا ، وَبِأَحْوَالِ رُؤَاتِهِ جَرَحًا وَتَعْدِيلًا وَتَأْرِيحًا .

وَجَمْعُ الْحِجَّةِ : حَجَجٌ . وَالْحُجَّةُ : حُجَجٌ .

## (٤٢٥) الْحَجُّ الْأَكْبَرُ وَ الْحَجُّ الْأَصْغَرُ

جَاءَ فِي تَفْسِيرِ ابْنِ الْخَازَنِ لِقَوْلِهِ تَعَالَى فِي الْآيَةِ الثَّالِثَةِ مِنْ سُورَةِ التَّوْبَةِ : ﴿وَأَذَانٌ مِنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ إِلَى النَّاسِ يَوْمَ الْحَجِّ

حَتَّى كَلِّبُ تَسْبِيئِي﴾ . وَنَهْشَلٌ وَمُجَاشِعٌ مِنْ آبَاءِ الْفَرَزْدَقِ ، وَكَلِّبٌ قَبِيلَةٌ جَرِيرٌ .

لِذَا يَكُونُ تَقْدِيرُ الْجُمْلَتَيْنِ اللَّتَيْنِ صَدَرَتْ بِهِمَا هَذَا الْبَحْثُ :

(أ) يَخُونُنِي النَّاسُ ، حَتَّى أَنْتَ يَا بَرُوثُسُ تَخُونُنِي !

(ب) يَنْقُذُهُ جَمِيعُ النَّاسِ ، حَتَّى تَلَامِيذُهُ يَنْقُذُونَهُ !

## (٤٢١) حَتَّى اللَّيْرِ الْإِيطَالِيِّ تَحَسَّنَ سِعْرُهُ

وَيَقُولُونَ : تَحَسَّنَ سِعْرُ النَّقْدِ الْأَجْنَبِيِّ ، وَحَتَّى اللَّيْرِ الْإِيطَالِيِّ تَحَسَّنَ سِعْرُهُ . وَالصَّوَابُ : تَحَسَّنَ سِعْرُ النَّقْدِ الْأَجْنَبِيِّ ، حَتَّى اللَّيْرِ الْإِيطَالِيِّ تَحَسَّنَ سِعْرُهُ ؛ بِحَذْفِ حَرْفِ الْعَطْفِ (الوَاوِ) قَبْلَ حَرْفِ الْعَطْفِ (حَتَّى) ؛ لِأَنَّ اللَّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ لَا تَسْمَحُ بِدُخُولِ حَرْفِ عَطْفٍ عَلَى آخَرٍ .

وَقَدْ جَاءَ فِي النَّحْوِ الْوَافِي : «حَرْفُ الْعَطْفِ لَا يَدْخُلُ مُبَاشَرَةً عَلَى حَرْفٍ عَطْفٍ آخَرَ» .

## (٤٢٢) حَتَّى (فِي بَعْضِ التَّعْبِيرَاتِ الْعَصْرِيَّةِ)

وَيَنْتَقِدُونَ اسْتِعْمَالَ (حَتَّى) فِي بَعْضِ التَّعْبِيرَاتِ الْعَصْرِيَّةِ ،

كَقَوْلِهِمْ :

(أ) الْهَزِيمَةُ الْيَوْمَ تَهْدُدُ إِسْرَائِيلَ ، يَعْتَرِفُ بِذَلِكَ حَتَّى الْمُتَعَاطِفُونَ مَعَهَا .

(ب) مَجْلِسُ الْأَمْنِ يَنْعَقِدُ وَيَنْفُضُ ، دُونَ أَنْ يُعْرَضَ عَلَيْهِ حَتَّى مَشْرُوعُ قَرَارٍ .

(ج) لَمْ يَقْرَأْ حَتَّى الصُّحُفَ .

(د) لَمْ يَنْجَحْ فِي أَنْ يَكُونَ حَتَّى عَضْوًا فِي مَجْلِسِ الْقَرْيَةِ .

(هـ) تَرَكَ الْخِلَافُ أَثَرَهُ حَتَّى عَلَى الْعِلَاقَاتِ الثَّقَافِيَّةِ بَيْنَ الْبَلَدَيْنِ .

وَلَجْنَةُ الْأُصُولِ ، التَّابِعَةُ لِمَجْمَعِ اللَّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ،

فِي دَوْرَةِ الْمُؤْتَمَرِ الثَّالِثَةِ وَالْأَرْبَعِينَ ، الْمُنْتَهِيَةِ فِي ١٧ رَجَبِ الْأَوَّلِ

١٣٩٧ هـ ، الْمُوَافِقِ لـ ٧ آذَارِ (مَارِس) ١٩٧٧ ، رَأَتْ أَنَّ (حَتَّى)

فِي الْأَمْثَلَةِ السَّابِقَةِ عَاطِفَةٌ ، وَالْمَعْطُوفُ عَلَيْهِ مُحْذُوفٌ مَفْهُومٌ

مِنَ الْمَقَامِ .

وَبَعْدَ مَنَاقِشَاتٍ حَادَّةٍ ، تَمَّتِ الْمَوْافَقَةُ عَلَى رَأْيِ لَجْنَةِ الْأُصُولِ

هَذَا بِالْأَكْثَرِيَّةِ .

الأكبر أَنَّ اللهَ بَرِيءٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ ﴿١﴾ . أَنَّ الْحَجَّ الْأَكْبَرَ هُوَ مَا كَانَتْ وَقَفَّتْهُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ .

وَالْحَقِيقَةُ هِيَ أَنَّ كُلَّ حَجٍّ هُوَ أَكْبَرُ ، كَمَا جَاءَ فِي مَعْجَمِ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَغَرِيبِ الْقُرْآنِ لِلْسَّجِسْتَانِي ، وَمَفْرَدَاتِ الرَّائِبِ الْأَصْفَهَانِي ، وَتَفْسِيرِ الْجَلَالَيْنِ ، وَالْمَصْحَفِ الْمَفْسَّرِ لَوَجْدِي ، وَالْمَدَّةِ ، وَمَحِيطِ الْمَحِيطِ ، وَالْوَسِيطِ .

وَمِمَّا قَالَهُ مَعْجَمُ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَغَرِيبُ الْقُرْآنِ ، وَمَفْرَدَاتُ الرَّائِبِ إِنَّ الْحَجَّ الْأَكْبَرَ هُوَ يَوْمُ النَّحْرِ أَوْ يَوْمُ عَرَفَةَ . وَقَالَ ابْنُ كَثِيرٍ فِي تَفْسِيرِ تِلْكَ الْآيَةِ الْكَرِيمَةِ : «يَوْمُ الْحَجِّ الْأَكْبَرِ» هُوَ يَوْمُ النَّحْرِ ، أَفْضَلُ أَيَّامِ الْمَنَاسِكِ ، وَأَظْهَرُهَا ، وَأَكْبَرُهَا جَمِيعًا .

وَقَالَ تَفْسِيرُ الْجَلَالَيْنِ إِنَّهُ يَوْمُ النَّحْرِ .

وَجَاءَ فِي الْمَصْحَفِ الْمَفْسَّرِ لَوَجْدِي : «يَوْمُ الْحَجِّ الْأَكْبَرِ هُوَ يَوْمُ الْعِيدِ ؛ لِأَنَّ فِيهِ تَمَامَ الْحَجِّ . وَقِيلَ يَوْمُ الْحَجِّ الْأَكْبَرِ هُوَ يَوْمُ عَرَفَةَ ، وَسُمِّيَ ذَلِكَ بِالْحَجِّ الْأَكْبَرِ ، لِأَنَّ الْعُمْرَةَ تُسَمَّى الْحَجَّ الْأَصْفَرَ» .

وَقَالَ الْوَسِيطُ إِنَّهُ الْيَوْمُ الَّذِي يَسْبِقُهُ الْوُقُوفُ بِعَرَفَةَ .

أَمَّا الْحَجُّ الْأَصْفَرُ فَهُوَ الْعُمْرَةُ : غَرِيبُ الْقُرْآنِ لِلْسَّجِسْتَانِي ، وَمَفْرَدَاتُ الرَّائِبِ الْأَصْفَهَانِي ، وَالْمَصْحَفُ الْمَفْسَّرُ لَوَجْدِي ، وَالْمَدَّةُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَالْوَسِيطُ الَّذِي قَالَ إِنَّ الْحَجَّ الْأَصْفَرَ هُوَ الَّذِي لَيْسَ فِيهِ الْوُقُوفُ بِعَرَفَةَ .

## (٤٢٦) ذُو الْحِجَّةِ وَ ذُو الْحَجَّةِ

وَيُحْطَثُونَ مَنْ يُطْلَقُ عَلَى الشَّهِرِ الثَّانِي عَشَرَ مِنَ السَّنَةِ الْهِجْرِيَّةِ أَسْمَ ذِي الْحِجَّةِ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : ذُو الْحِجَّةِ ، اعْتِمَادًا عَلَى اللَّيْثِ بْنِ سَعْدٍ ، وَالْأَزْهَرِيِّ ، وَالصَّحَّاحِ ، وَالنَّهَائِيِّ ، وَالْمَخْتَارِ ، وَاللَّسَانِ ، وَمَحِيطِ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبِ الْمَوَارِدِ .

وَلَكِنْ :

أَجَازَ لَنَا أَنْ نَقُولَ : ذُو الْحِجَّةِ وَ ذُو الْحَجَّةِ كُلُّهُ مِنَ الْقَرَّازِ ، وَمَشَارِقِ الْأَنْوَارِ لِلْقَاضِي عِيَاضِ السَّبْتِيِّ ، وَمَطَالِعِ الْأَنْوَارِ عَلَى صِحَاحِ الْآثَارِ لِابْنِ قُرْقُولَ ، وَالْمَصْبَاحِ ، وَمُسْتَدْرَكِ النَّاجِ ، وَدَوَازِي ، وَالْمَتَنِ .

وَقَالَ الْقَرَّازُ ، وَالْقَاضِي عِيَاضُ ، وَابْنُ قُرْقُولَ ، وَمُسْتَدْرَكُ

النَّاجِ إِنَّ فَتْحَ الْحَاءِ أَشْهَرُ ، وَكَسْرُهَا قَلِيلٌ .

وَقَالَ الْمَصْبَاحُ إِنَّ الْحَاءَ مَكْسُورَةٌ وَبَعْضُهُمْ يَفْتَحُهَا .

أَمَّا صَاحِبُ مَتَنِ اللَّغَةِ ، فَإِنَّهُ يَقُولُ حَائِرًا : (وَالْكَسْرُ فِي الْحَاءِ قَلِيلٌ ، أَوْ هُوَ أَكْثَرُ) .

وَيُجْمَعُ ذُو الْحِجَّةِ عَلَى ذَوَاتِ الْحِجَّةِ .

## (٤٢٧) الْمَحْجُورُ عَلَيْهِ ، الْمَحْجُورُ

وَيُحْطَثُونَ مَنْ يَقُولُ : اسْتَاءَ الْمَحْجُورُ مِنْ حُكْمِ الْقَاضِي ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : اسْتَاءَ الْمَحْجُورُ عَلَيْهِ مِنْ حُكْمِ الْقَاضِي ؛ لِأَنَّ فَعْلَهُ هُوَ : حَجَرَ الْقَاضِي عَلَى الصَّغِيرِ أَوْ السَّفِيهِ أَوْ الْمَجْنُونِ يَحْجُرُ حَجْرًا ، وَحُجْرًا ، وَحِجْرًا ، وَحِجْرَانًا ، وَحُجْرَانًا : مَنَعَهُ شَرْعًا مِنَ التَّصَرُّفِ فِي مَالِهِ . وَلَكِنْ :

أَجَازُوا لَنَا شُدُودًا أَنْ نَقُولَ : الْمَحْجُورُ ، عَلَى الْحَذْفِ وَالْإِصَالِ (حَذْفِ الْجَارِ وَإِصَالِ الْفِعْلِ) . وَالْأَصْلُ : الْمَحْجُورُ عَلَيْهِ .

وَقَدْ ذَكَرَ الْمَحْجُورَ كُلُّهُ مِنَ الْمَغْرِبِ ، وَالْمَصْبَاحِ ، وَالْمَدَّةِ ، وَمَحِيطِ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبِ الْمَوَارِدِ .

وَمِمَّا جَاءَ فِي الْمَصْبَاحِ : «... فَهُوَ مَحْجُورٌ عَلَيْهِ ، وَالْفُقَهَاءُ يَحْذِفُونَ الصِّلَةَ تَخْفِيفًا لِكثَرَةِ الْأَسْتِعْمَالِ ، وَيَقُولُونَ (مَحْجُورٌ) وَهُوَ سَائِغٌ» .

وَمِمَّا جَاءَ فِي مَحِيطِ الْمَحِيطِ وَأَقْرَبِ الْمَوَارِدِ : «حَجَرَ عَلَيْهِ الْقَاضِي فِي مَالِهِ فَهُوَ حَاجِرٌ ، وَذَلِكَ مَحْجُورٌ عَلَيْهِ . وَقَوْلُهُمُ : الْمَحْجُورُ يَفْعَلُ كَذَا ، عَلَى حَذْفِ الصِّلَةِ ، أَيُّ الْمَحْجُورُ عَلَيْهِ ، كَالْمَأْذُونِ أَيْ الْمَأْذُونِ لَهُ» .

## (٤٢٨) أَوْعَفَ الْمَقَاوِمَةَ لَا حَجْمَهَا

وَيَقُولُونَ : افْتَعَلُوا الثَّوْرَةَ الطَّائِفِيَّةَ فِي لُبْنَانَ لِتَحْجِيمِ الْمَقَاوِمَةِ الْفِلَسْطِينِيَّةِ . وَالصَّوَابُ :

(١) لِإِضْعَافِ الْمَقَاوِمَةِ الْفِلَسْطِينِيَّةِ .

(٢) أَوْ لِتَصْغِيرِ حَجْمِهَا .

(٣) أَوْ لِضَعْفَةِ قُوَاهَا ، أَوْ مَا شَابَهُ ذَلِكَ ؛ لِأَنَّ مَعْنَى (حَجَمَ)

العبارة الماثورة .

ولكن :

أجاز مجمع القاهرة استعمال الفعل «حدث» ، دون أن يكون مقترناً بالفعل «قدم» ، بقوله :  
«على أنه يتسنى تخريج استعمال «حدث» مستقلاً ، باعتبار أنه من باب تحويل الفعل إلى فعل ، لإفادة المدح أو الذم أو المبالغة مع إشرابه معنى التعجب ، ويُقصد به الإلحاق بالغرائز ، كما يقال : علم الرجل ، أي صار العلم ملازماً له كأنه سجيّة فيه . وقد أجاز النحاة في كلّ فعلٍ صالحٍ للتعجب منه استعماله على فعل ، بضم العين ، بالأصالة أو التحويل ، إذا أريد التعجب مدحاً أو ذماً أو مبالغة» .

### (٤٣٠) حَذَقَ الْقَوْمَ بِهِ وَ أَحَدَقُوا بِهِ

ويخطئون من يقول : حَذَقَ الْقَوْمَ بِهِ ، أي : أحاطوا به ، ويقولون إن الصواب هو : أَحَدَقُوا بِهِ ، اعتماداً على ما قاله الحريري في المقامتين المغربيتين والنصيبية ، وما جاء في الأساس ، والمغرب ، والمختار .  
ولكن :

أجاز الفعلان : أَحَدَقَ الْقَوْمَ بِهِ ، وَ حَذَقُوا بِهِ كُلٌّ مِنْ أَدبِ الْكَاتِبِ فِي بَابِ أُنْبِيَةِ الْأَفْعَالِ ، وَالصَّحاح ، وَمَعْجَمِ مَقَائِيسِ اللَّغَةِ ، وَاللَّسَانِ ، وَالْمُصْبَحِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ، وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطِ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتَنِ ، وَالْوَسِيطِ .  
وقال الأخطلُ التغلبيُّ :  
الْمُنْعِمُونَ بَنُو حَرْبٍ ، وَقَدْ حَذَقَتْ  
بِي الْمَنِيَّةُ ، وَاسْتَبْطَأَتْ أَنْصَارِي  
وَفَعْلُهُ : حَذَقَ بِهِ يَحْدِقُ حَذَقًا .

### (٤٣١) الْمِرْدَاسُ أَوْ الْمِرْدَسُ لَا الْمِحْدَلَةُ

ويطلقون على الآلة التي تُسَوِّي الأرضَ وتَدَكُّهَا أَسْمَ الْمِحْدَلَةِ فِي سُورِيَّةَ ، وَاسْمَ وَابُورِ الزَّلْطِ فِي مِصْرَ ، وَأَطْلَقُوا عَلَى الدَّائِرَةِ الْحَكُومِيَّةِ ، الَّتِي تُشْرِفُ عَلَى تِلْكَ الْآلَاتِ فِي الْقَاهِرَةِ ، أَسْمَ : مَصْلَحَةِ الْهَرَاسَاتِ . وَالصَّوَابُ هُوَ : الْمِرْدَاسُ أَوْ الْمِرْدَسُ ،

هو : نَظَرَ نَظْرًا شَدِيدًا ، كَمَا قَالَ الْأَزْهَرِيُّ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

ويقولُ محييطُ المحييطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْوَسِيطُ إِنَّا نَتَّبِعُ الْفِعْلَ (حَجَمَ) بِحَرْفِ الْجَرِّ (إِلَى) ، فنقولُ : حَجَمَ إِلَيْهِ .  
أَمَّا حَجَمَ ثَدْيِي الْفَتَاةَ ، فَعَنَاهُ : نَهَدَ .

ومن معاني الفعل (حجم) وبعض مشتقاته :

- (١) حَجَمَ فَمَ الْحَيَوَانِ يَحْجُمُهُ حَجْمًا : جَعَلَ عَلَيْهِ حِجَامًا لِيَمْنَعَهُ مِنَ الْعَضِّ (الْحِجَامُ : شَيْءٌ يُجْعَلُ عَلَى فَمِ الدَّابَّةِ لِئَلَّا تَعَضَّ) .
- (٢) حَجَمَ فَلَانًا عَنِ الْأَمْرِ : كَفَّهُ وَصَرَفَهُ .
- (٣) حَجَمَ الصَّبِيُّ ثَدْيَ أُمِّهِ : مَصَّهُ .
- (٤) حَجَمَتِ الْأَفْعَى فَلَانًا : نَهَشَتْهُ .
- (٥) حَجَمَ الْمَرِيضُ : عَالَجَهُ بِالْحِجَامَةِ ، وَهِيَ أَمْتِصَاصُ الدَّمِ بِالْمِحْجَمِ (أَدَاةِ الْحَجَمِ) .
- (٦) أَحَجَمَ الثَّدْيُ : نَهَدَ .
- (٧) أَحَجَمَ فَلَانٌ عَنِ الشَّيْءِ : كَفَّ وَنَكَصَ .
- (٨) أَحَجَمَتِ الْمَرْأَةُ الصَّغِيرَ : أَرْضَعَتْهُ أَوَّلَ مَرَّةٍ .
- (٩) احْتَجَمَ : طَلَبَ الْحِجَامَةَ .

### (٤٢٩) حَدَثَ

تقولُ المعجماتُ : حَدَثَ يَحْدُثُ حَدُوثًا وَ حَدَاثَةً وَ حَدَثَانًا الشَّيْءُ : كَانَ وَلَمْ يَكُنْ قَبْلُ . وَنَقِيضُهُ : قَدَمَ . وَتَضَمُّ دَالُهُ إِذَا ازدوجَ مع قَدَمَ .

ثمَّ جاءَ تعليلُ ضَبْطِ دَالِ (حَدَثَ) بِالضَّمِّ ، فِي الْجُزْءِ الرَّابِعِ وَالْعَشْرِينَ مِنْ مَجْلَةِ مَجْمَعِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ، فِي بَابِ «قَرَارَاتِ الْمَجْمَعِ» ، وَخُلَاصَتُهُ :

- (١) مِنْ فَصَحِ الْعَرَبِيَّةِ مَا وَرَدَ فِي عِبَارَةٍ : «أَخَذَنِي مِنَ الْأَمْرِ مَا قَدَمَ وَمَا حَدَثَ» . أَيِ : مَلَكَني الهمُّ قَدِيمُهُ وَحَدِيثُهُ . وَقَدْ جَاءَ فِعْلُ «حَدَثَ» مَضْمُومَ الدَّالِ ، وَنَصَّ اللُّغَوِيُّونَ عَلَى أَنَّ الدَّالَ فِي «حَدَثَ» لَمْ تُضَمَّ إِلَّا فِي هَذَا الْمَوْضِعِ ، وَذَلِكَ لِإِكَانِ «قَدَمَ» ، وَيُعْبَرُ عَنْ ذَلِكَ أَحْيَانًا بِالْأَزْدِوَاجِ ، وَأَحْيَانًا بِالِاتِّبَاعِ . وَمِثْلُهُ فِي فَصَحِ الْعَرَبِيَّةِ كَثِيرٌ .
- (٢) لَمْ يُنْكَرْ نَقَادُ اللَّغَةِ تَخْرِيجَ ضَمِّ الدَّالِ فِي «حَدَثَ» مِنْ تِلْكَ

وهو الأسم الذي أطلقه عليه مجمع اللغة العربية الملكي بمصر في جدول رقم : ١٩٤ .

وفعله كما جاء في المتن : رَدَسَ الأرضَ يَرْدُسُها أو يَرْدِسُها رَدْسًا : دَكَّها بالمرْدَسِ .

أما الهَرَّاسُ أو الهَرَّاسَةُ فهو لا يدلُّ على عملِ المرْداسِ ؛ لأنَّ الهَرَّسَ هو الكسرُ والدَّقُّ ، بينما مُهَمَّةُ المرْداسِ الكبرى هي أَنْ يُسَوِّيَ ويدكَّ ، لا أَنْ يَكْسِرَ ويدقَّ .

### (٤٣٢) الحَزْرُ لا الحَذْرُ

ويقولون : يعتمدُ فلانٌ على الحَذْرِ . والصَّوابُ : يعتمدُ على الحَزْرِ ، أي تقديرِ الشيءِ بالتَّخمينِ ، كما يقولُ الصَّحاحُ ، والمحكمُ ، ومجازُ الأساسِ ، والمختارُ ، واللَّسانُ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

وفعله : حَزَرَ الشيءَ يَحْزُرُهُ ، ويَحْزُرُهُ حَزْرًا ، ومَحْزَرَةً .

### (٤٣٣) حَذَرَهُ الشَّيْءُ ، حَذَرَهُ مِنَ الشَّيْءِ

ويحفظون مَنْ يقولُ : حَذَرَهُ مِنَ الشَّيْءِ ، ويقولون إنَّ الصَّوابَ هو : حَذَرَهُ الشَّيْءُ ، اعتمادًا على قوله تعالى في الآيتين ٢٨ و ٢٩ من سورة آل عمران : ﴿وَيُحَذِّرُكُمُ اللَّهُ نَفْسَهُ﴾ ، وعلى مُعْجَمِ ألفاظِ القرآنِ الكريمِ ، ومفرداتِ الرَّاغِبِ الأصفهانيِّ ، والمصباحِ المنيرِ .

ولكن :

أجازَ حَذَرَهُ الشَّيْءُ وَمِنْ الشَّيْءِ كُلِّ مِنَ اللِّسَانِ ، والقاموسِ ، والتَّاجِ ، والمدِّ ، والمتنِ ، والوسيطِ .

أما معنى : حَذَرَهُ الشَّيْءُ وَمِنْ الشَّيْءِ فهو : خَوْفُهُ وَصَبْرُهُ حَذْرًا .

### (٤٣٤) حَارَبَ الأَعْدَاءَ لا ضِدَّهُمْ

ويقولون : حاربَ وسيمٌ ضِدَّ الأعداءِ ، والصَّوابُ : حاربَ الأعداءَ ؛ لأنَّ ضِدَّ الأعداءِ هو مُخَالَفُهُمْ وَمُنافِيَهُمْ وَخَصْمُهُمْ . والذي يُحاربُ خَصْمَ عَدُوِّهِ ، يكونُ نصيرًا لذلك

العدوِّ وحليفًا ، لا ضِدًّا .

ولا تصحُّ جملةُ : حاربَ وسيمٌ ضِدَّ أعدائِهِ ، إلا إذا وضعنا كلمةَ حُلَفَائِهِ بدلًا مِنْ أعدائِهِ ، أو قلنا : حاربَ وسيمٌ عَدُوَّ حُلَفَائِهِ ، وعندها يجب أن نقول : حاربَ وسيمٌ أعداءَهُ ؛ لأنَّ عَدُوَّ حُلَفَائِهِ عَدُوُّ لَهُ أيضًا .

وقد تأتي كلمةُ الضِّدِّ بمعنى المثلِّ ، والنَّظِيرِ ، والكُفِّءِ ، فتكونُ كلمةُ الضِّدِّ نفسها من الأضدادِ .

(راجعُ مادةُ «الأضداد» في هذا المعجم) .

### (٤٣٥) فَلَانَةُ وَفُلَانٌ حَرْبٌ لِي لا عَلَيَّ

ويقولُ الوسيطُ : حَرْبٌ لِي وَعَلَيَّ : عَدُوٌّ (يستوي فيه المذكَّرُ والمؤنَّثُ) .

وقد عثرتُ على مَنْ قالَ : فُلَانٌ حَرْبٌ لِي ، أي عَدُوٌّ ، وإنَّ لم يكنْ مُحَارِبًا . ومن هؤلاءِ الشَّاعِرُ نَصِيبٌ ، الذي قالَ :  
وقولا لها يا أمَّ عثمانَ خُلَّتِي

أَسْلَمْتُ لَنَا فِي حَبْنَا أَنْتِ ، أَمْ حَرْبُ ؟

وَمِمَّنْ ذَكَرَ أَنَّ (هو حربٌ لِي) تعني : عَدُوِّي : التَّهْذِيبُ ، والصَّحاحُ ، واللَّسانُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ (مجاز) .

ولم أعتزُّ على سِوَى الوسيطِ يقولُ : فُلَانٌ حَرْبٌ عَلَيَّ .

(راجعُ مادةُ «لا يخفى على القراء» في هذا المعجم) .

### (٤٣٦) انتهتِ الحَرْبُ ، انتهى الحَرْبُ

ويحفظون مَنْ يقولُ : انتهتِ الحربُ ، ويقولون إنَّ الصَّوابَ هو : انتهتِ الحَرْبُ .

ولكن :

قد تُذَكِّرُ الحَرْبُ على معنى القتالِ : اللِّسَانُ ، والمصباحُ ، والتَّاجُ ، ومحيطُ المحيطِ ، والوسيطُ .

وَمِمَّنْ اكْتَفَى بقوله : قد تُذَكِّرُ : ابنُ الأعرابيِّ ، والمُبَرِّدُ ، والصَّحاحُ ، والمختارُ ، والقاموسُ ، والمدُّ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ .

واستشهدَ ابنُ الأعرابيِّ بقولِ الشَّاعِرِ :

وَهُوَ إِذَا الْحَرْبُ هَفَا عُسَابُهُ

كَرَهُ اللَّقَاءَ تَلْتَلِي حِرَابُهُ

وَنَقَلَهُ عَنْهُ الصَّحَاحُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالتَّاجُ . وَاخْتَلَفَ الصَّحَاحُ عَنْهُمَا بِأَنْ رَوَى الْعَجَزُ :

مِرْجَمُ حَرْبٍ تَلْتَلِي حِرَابُهُ

وَتُصَغَّرُ الْحَرْبُ عَلَى حُرَيْبٍ ، وَالْقِيَاسُ حُرَيْبَةٌ ، وَقَدْ سَقَطَ الْهَاءُ (التَّاءُ الْمَرْبُوطَةُ) كَيْلًا يُلْتَبَسُ بِمَصْغَرِ الْحَرْبَةِ . وَمِمَّنْ ذَكَرُوا هَذَا التَّصْغِيرَ حُرَيْبُ : الْخَلِيلُ بْنُ أَحْمَدَ الْفَرَاهِيدِيُّ ، وَبَكْرُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْمَازِنِيُّ ، وَالصَّحَاحُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدَّةُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .

### (٤٣٧) حَرَسَ (حَفِظَ ، سَرَقَ لَيْلًا)

وَيُحْطِثُونَ مَنْ يَقُولُ إِنَّ مَعْنَى : حَرَسَ الشَّاةَ هُوَ : سَرَقَهَا لَيْلًا . وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : حَفِظَهَا . وَالْحَقِيقَةُ هِيَ أَنَّ الْفِعْلَ (حَرَسَ) مِنَ الْأَضْدَادِ ، إِذْ يَعْنِي : (أ) حَفِظَ . (ب) سَرَقَ لَيْلًا ، يُؤَيِّدُ ذَلِكَ كُلُّ مَنْ :

(١) ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ ، وَابْنُ فَارِسٍ فِي مَعْجَمِ مَقَائِيسِ اللَّغَةِ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْمَغْرِبُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدَّةُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَالتَّضَادُّ ، وَالْوَسِيطُ .

(أ) وَيَسْتَرْعِي الْإِنْتِبَاهَ قَوْلُ الْأَسَاسِ : «وَمِنْ الْمَجَازِ : فُلَانٌ حَارِسٌ مِنَ الْحُرَّاسِ ، أَيْ سَارِقٌ ، وَهُوَ مِمَّا جَاءَ عَلَى طَرِيقِ التَّهَكُّمِ وَالتَّعْكِيسِ ، وَلَأَنَّهُمْ وَجَدُوا الْحُرَّاسَ فِيهِمُ السَّرَقَةَ ، كَمَا قَالَ :

وَمُحْتَزِسٍ مِنْ مِثْلِهِ وَهُوَ حَارِسٌ

فَوَاعَجَبَا مِنْ حَارِسٍ هُوَ مُحْتَزِسٌ

صَدَرَ الْبَيْتِ مِثْلُ يُضْرَبُ لِمَنْ يَعِيبُ الْخَبِيثَ وَهُوَ أَخْبَثُ مِنْهُ . وَقَالُوا لِلسَّارِقِ : حَارِسُ ، وَقَدْ رَأَيْتُهُ سَائِرًا عَلَى أَلْسِنَةِ الْعَرَبِ مِنَ الْحِجَازِيِّينَ وَغَيْرِهِمْ ، يَتَكَلَّمُ بِهِ كُلُّ أَحَدٍ ، يَقُولُ الرَّجُلُ لِصَاحِبِهِ : يَا حَارِسُ ، وَمَا أَنْتَ إِلَّا حَارِسُ ، وَحَسْبَنَاهُ أَمِينًا فَإِذَا هُوَ حَارِسٌ» .

(ب) وَمِمَّا أَضَافَهُ مَدُّ الْقَامُوسِ وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ قَوْلُهُمَا :

احْتَرَسَ الشَّاةَ : سَرَقَهَا لَيْلًا .

(٢) وَجَاءَ فِي الْحَدِيثِ أَنَّ غُلَمَةً لِحَاطِبِ بْنِ أَبِي بَلْتَعَةَ احْتَرَسُوا

نَاقَةً لِرَجُلٍ فَانْتَحَرَوْهَا . وَقَالَ شَمِرُ بْنُ حَمْدَوَيْهِ : الْاِحْتِرَاسُ أَنْ يُؤْخَذَ الشَّيْءُ مِنَ الْمَرْعَى . وَقَالَ كُلُّ مَنْ الْفَارَابِيُّ ، وَابْنُ أُخْتِهِ الْجَوْهَرِيُّ صَاحِبِ الصَّحَاحِ ، وَاللَّسَانُ ، وَالتَّاجُ ، وَأَحْمَدُ رِضَا صَاحِبِ الْمَتْنِ : (أ) حَرَسَ : حَفِظَ . (ب) احْتَرَسَ : سَرَقَ لَيْلًا .

وَأَضَافَ الْمَتْنُ قَوْلَهُ : احْتَرَسَ الْإِبِلَ : سَرَقَهَا لَيْلًا (مَجَاز) ، أَوْ سَرَقَهَا (مَجَاز) .

(٣) أَمَّا حَرِيسَةُ الْجَبَلِ ، أَيْ الشَّاةُ الَّتِي يُذَرِّكُهَا اللَّيْلُ قَبْلَ رُجُوعِهَا إِلَى مَأْوَاهَا فَتُسَرَّقُ مِنَ الْجَبَلِ ، فَقَدْ جَاءَ فِي الْحَدِيثِ : حَرِيسَةُ الْجَبَلِ لَيْسَ فِيهَا قَطْعٌ . أَيْ : فِي الشَّاةِ الَّتِي تُسَرَّقُ مِنَ الْجَبَلِ ، لِأَنَّهَا مُخَلَّلٌ عَنْهَا وَلَيْسَتْ لِأَحَدٍ .

وَقَدْ ذَكَرَ حَرِيسَةُ الْجَبَلِ كُلُّ مَنْ ابْنُ السَّكَيْتِ ، وَابْنُ الْأَنْبَارِيِّ ، وَالرَّاعِبُ الْأَصْفَهَانِيُّ (الْحَرِيسَةُ : الْمَحْرُوسَةُ أَوْ الْمَسْرُوقَةُ) ، وَالْأَسَاسُ (مَجَاز) ، وَالْمَغْرِبُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالتَّاجُ ، وَالتَّضَادُّ .

(٤) أَمَّا فِعْلُهُ فَهُوَ : حَرَسَ يَحْرُسُ أَوْ يَحْرِسُ الشَّاةَ حَرَسًا وَحِرَاسَةً : حَفِظَهَا . وَحَرَسَ يَحْرُسُ الشَّاةَ حَرَسًا : سَرَقَهَا . وَقَالَ اللَّسَانُ : حَرَسَ الشَّاةَ يَحْرُسُهَا أَوْ يَحْرِسُهَا : حَفِظَهَا أَوْ سَرَقَهَا .

(٥) وَيُجْمَعُ حَارِسٌ عَلَى : حَرَسٍ ، وَحُرَّاسٍ ، وَأَحْرَاسٍ . لِذَا قُلْ :

(أ) حَرَسَ الشَّيْءَ يَحْرُسُهُ أَوْ يَحْرِسُهُ حَرَسًا وَحِرَاسَةً : حَفِظَهُ . (ب) حَرَسَ الشَّاةَ يَحْرُسُهَا حَرَسًا : سَرَقَهَا لَيْلًا .

وَتَجَنَّبَ اسْتِعْمَالَ :

(أ) حَرِيسَةُ الْجَبَلِ .

(ب) احْتَرَسَ بِمَعْنَى : سَرَقَ ، أَوْ سَرَقَ لَيْلًا .

(رَاجِعُ مَادَّةِ «الْأَضْدَادِ» فِي هَذَا الْمَعْجَمِ) .

### (٤٣٨) حَرَصَ عَلَى الْأَمْرِ وَحَرِصَ عَلَيْهِ

وَيُحْطِثُونَ مَنْ يَقُولُ : حَرِصَ فُلَانٌ عَلَى الشَّيْءِ ، أَيْ :

اشْتَدَّتْ رَغْبَتُهُ فِيهِ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : حَرَصَ عَلَى الْأَمْرِ اعْتِمَادًا عَلَى قَوْلِهِ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ١٠٣ مِنْ سُورَةِ يُوسُفَ : ﴿وَمَا أَكْثَرُ النَّاسِ وَلَوْ حَرَصْتَ بِمُؤْمِنِينَ﴾ . وَاعْتِمَادًا عَلَى مَا جَاءَ فِي أَدَبِ

الكاتب ، والصَّحاح ، والأساس ، والمختار ، والوسيط .  
ولكن :  
فما هو رأي مجامعنا الأربعة ، ومكتب الرباط الدائم لتنسيق  
التعريب في الوطن العربي ؟

#### (٤٤٠) أَغَاطَنِي لَا حَرْقَصَنِي

ويقولون : حَرْقَصَنِي فُلَانٌ ، والصَّوَابُ : أَغَاطَنِي ،  
لأنَّ حَرْقَصَ بهذا المعنى كلمة عامية ، وأنا أرجح أنها أخذت  
من كلمة فصيحة ، هي الحَرْقُوصُ ، دويبة صغيرة جداً في  
حجم البرغوث ، تضايق الإنسان كثيراً حين تدخل الأماكن  
الضيقة في جسمه .

أما الفعل حَرْقَصَ فَمِنْ مَعَانِيهِ :

( أ ) حَرْقَصَ فِي مَشْيِهِ وَكَلَامِهِ : قَارَبَ فِيهِمَا .

( ب ) حَرْقَصَ النَّسْجَ : جَعَلَهُ مُتَقَارِبًا .

#### (٤٤١) الْحَرْقَفَةُ لَا الْحَرْقَفَةُ

وَيُسَمَّوْنَ عَظْمَ رَأْسِ الْوَرِكِ حَرْقَفَةً . وهي : حَرْقَفَةُ كَمَا يَقُولُ  
اللسان ، والقاموس ، والمد ، والمثن ، والوسيط .

وفي الحديث أَنَّهُ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ رَكِبَ فَرَسًا ،  
فَنَفَرَتْ ، فَتَدَرَّ مِنْهَا عَلَى أَرْضٍ غَلِيظَةٍ ، فَإِذَا هُوَ جَالِسٌ ، وَعُرْضُ  
رُكْبَتَيْهِ ، وَحَرْقَفَتَيْهِ ، وَمَنْكَبَيْهِ ، وَعُرْضُ وَجْهِهِ مُنْشَجٌ .

وَيُجْمَعُ الْحَرْقَفَةُ عَلَى حَرَاقِفَ . قَالَ هُدَيْبُ بْنُ خَشْرَمٍ :

رَأَتْ سَاعِدِي غُولٍ ، وَتَحْتَ قَمِيصِهِ

جَنَاجِنُ يَدْمِي حَدُّهَا وَ الْحَرَاقِفُ

الْجَنَاجِنُ : مَفْرُودُهَا جَنْجَنٌ ، أَوْ جَنْجِنٌ ، أَوْ جَنْجَنَةٌ ، أَوْ جَنْجِنَةٌ :  
عَظْمُ الصَّدْرِ .

أَمَّا قَامُوسُ حَتَّى الطَّبِيِّ فَيَذْكُرُ الْحَرْقَفَةَ دُونَ أَنْ يَضْبُطَ حَرَكَةَ  
حُرُوفِهَا بِالشَّكْلِ .

#### (٤٤٢) الْحَرِيقُ لَا الْحَرِيقَةُ

ويقولون : شَبَّتْ حَرِيقَةٌ فِي الْحَيِّ الْفُلَانِي ، والصَّوَابُ :  
شَبَّ حَرِيقٌ فِيهِ . وفي دمشق حَيٌّ كَبِيرٌ التَّهْمَةُ التَّيْرَانُ فِي صَدْرِ  
الْقُرْنِ الْعَشْرِينَ ، فَأُطْلِقُوا عَلَيْهِ خَطًّا أَسَمَ : الْحَرِيقَةَ .

وَفِعْلُهُ : حَرَقْتَ النَّارُ الْخَشَبَ تَحْرِقُهُ حَرَقًا . وَيُقَالُ :

ذَكَرَ النَّاجُ أَنَّ الْحَسَنَ ، وَالنَّخَعِيَّ ، وَأَبَا حَيَّوَةَ قَرَأُوا الْآيَةَ  
٣٧ مِنْ سُورَةِ النَّحْلِ : ﴿إِنْ تَحَرَّصَ عَلَى هُدَاهُمْ﴾ . وَمَاضِيهِ :  
حَرَّصَ .

وَأَجَازَ اسْتِعْمَالَ الْفِعْلِ (حَرَّصَ) مَفْتُوحَ الرَّاءِ وَمَكْسُورَهَا  
كُلُّ مِنْ مُعْجَمِ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَأَبْنِ دُرُسْتَوِيهِ ،  
وَأَبْنِ الْقُوطِيَّةِ ، وَالْأَزْهَرِيِّ الَّذِي قَالَ : حَرَّصَ يَحَرِّصُ (اللُّغَةُ  
الْعَالِيَةُ) ، وَحَرَّصَ يَحَرِّصُ (لُغَةُ رَدِيئَةٍ) ، وَالصَّاعَانِي ، وَاللَّسَانُ  
[الَّذِي اسْتَشْهَدَ بَيْتُ أَبِي ذُوَيْبِ :

وَلَقَدْ حَرَّصْتُ بَأْنَ أَدَافِعَ عَنْهُمْ

فَإِذَا الْمَيِّتَةُ أَقْبَلَتْ لَا تُدْفَعُ

عَدَّى الْفِعْلَ (حَرَّصَ) بِالْبَاءِ ، لِأَنَّهُ فِي مَعْنَى (هَمَمْتُ) ،  
وَالْمَعْرُوفُ : حَرَّصْتُ عَلَيْهِ] ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالنَّاجُ ،  
وَالْمَدُّ ، وَمُحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ (الَّذِي قَالَ إِنَّ حَرَّصَ  
يَحَرِّصُ لُغَةُ رَدِيئَةٍ) ، وَالْمَثْنُ .

وَفِعْلُهُ : حَرَّصَ يَحَرِّصُ [جَاءَ فِي الْآيَةِ ٣٧ مِنْ سُورَةِ النَّحْلِ ،  
حَسَبَ قِرَاءَةِ مُعْظَمِ الْقُرَّاءِ : ﴿إِنْ تَحَرَّصَ عَلَى هُدَاهُمْ ، فَإِنَّ  
اللَّهَ لَا يَهْدِي مَنْ يُضِلُّ ، وَمَا لَهُمْ مِنْ نَاصِرِينَ﴾] ، وَ يَحَرِّصُ  
حَرَصًا وَ حَرَصًا . وَ حَرَّصَ يَحَرِّصُ حَرَصًا ، فَهُوَ : حَرِيصٌ :  
[جَاءَ فِي الْآيَةِ التَّاسِعَةِ مِنْ سُورَةِ التَّوْبَةِ : ﴿لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ  
مِنْ أَنْفُسِكُمْ ، عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ ، حَرِيصٌ عَلَيْكُمْ بِالْمُؤْمِنِينَ  
رَؤُوفٌ رَحِيمٌ﴾] ، وَهُمْ حُرَصَاءُ وَ حِرَاصٌ ، وَهِيَ حَرِيصَةٌ ،  
وَهُنَّ حُرَاصٌ وَ حَرَايِصُ .

#### (٤٣٩) الْحَرْفُ وَ الْكَلِمَةُ

الْحَرْفُ لَهُ عَدَدٌ مِنَ الْمَعَانِي ، أَشْهَرُهَا :

(١) كُلُّ وَاحِدٍ مِنْ حُرُوفِ الْمَبَانِي الثَّمَانِيَةِ وَالْعِشْرِينَ ، الَّتِي  
تَتَرَكَّبُ مِنْهَا الْكَلِمَاتُ ، وَتُسَمَّى حُرُوفَ الْهَجَاءِ .

(٢) وَالْكَلِمَةُ . يُقَالُ : هَذَا الْحَرْفُ لَيْسَ فِي لِسَانِ الْعَرَبِ .

وَأَنَا أَرَى أَنَّ نَقْصَرَ عَلَى اسْتِعْمَالِ الْمَعْنَى الْأُولَى ، وَنُهْمِلُ  
الْمَعْنَى الثَّانِيَّ إِهْمَالًا تَامًا ، مَا دَامَ لَفْظُ (الْكَلِمَةُ) يُوَدِّي الْمَعْنَى  
الثَّانِيَّ ، فَتَحُولُ بِذَلِكَ دُونَ تَشْوِيشِ أَذْهَانِ السَّامِعِينَ وَالْقَارِئِينَ .

تلك هي أن قبيلة «بني حرام» كانت تهم بالخُبث والتلصص ،  
ف قيل في كل من يستحق ويسرق : هو حرامي .

(٤٤٦) حُرْمَةُ الرَّجُلِ ، وَ حُرْمُهُ ، وَ حَرْمُهُ ،

### و حَرِيمُهُ

ويطلقون على المرأة اسم الحُرْمَةِ ، مؤيدين بما جاء في  
المتن والوسيط ؛ ويخطئ التاج والمدد ذلك ، ويقولان إن كلمة  
الحُرْمَةِ عامية ، إذا كانت تعني المرأة .

والحقيقة هي أن حرم الرجل هي نساؤه وعياله ومن يحمي ،  
كما جاء في التهذيب ، واللسان ، والمختار ، والقاموس ،  
والتاج ، والمدد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد .

وقال اللسان ، والمختار ، وأقرب الموارد إن حُرْمَةَ الرَّجُلِ  
هي أيضاً بمعنى حرم الرجل . ولما كان جمع التكسير (فعل)  
يُطْرَدُ في كل اسم على وزن (فَعْلَةٍ) ، سواءً أكان صحيح اللام ،  
أم معتلها ، أم مضاعفها ؛ مثل : غُرْفَةٍ وَغُرْفٍ ، وَمُدَيَّةٍ وَمُدًى ،  
وَحُجَّةٍ وَحُجَجٍ ؛ لذا يصح أن نطلق على كل واحدة من نساء  
الرجل وعياله ومن يحميه اسم (الحُرْمَةِ) ، على أن لا نطلق  
هذه الكلمة على كل امرأة كما قال المتن والوسيط ، فلا نقول :  
زارتنا حُرْمَةٌ ، بل نقول : زارتنا حُرْمَةُ فلان .

وهناك من يسمي نساء الرجل وعياله ومن يحمي :

(أ) حرم الرجل : اللسان ، والقاموس ، وأقرب الموارد ،  
والمتن ، والوسيط . والجمع : أحرام .

(ب) وَ حَرِيمَةُ : اللسان ، والقاموس ، وأقرب الموارد ،  
والمتن . والجمع : حُرُم .

ومن معاني الحُرْمَةِ :

(١) ما لا يحل انتهاكه .

(٢) الذمة .

(٣) المهابة .

(٤) النصيب .

(٤٤٧) احترمه ، أَجَلَّهُ

يقول الأب أنستاس ماري الكرمليني إن الفعل (احترم)  
عربي صحيح فصيح ، لكنه غير مذكور في معاجم اللغة .

حَرَقَهُ بِالنَّارِ ، فالفاعل حارقٌ وَ حَرِيقٌ ، والمفعول محروقٌ وَ حَرِيقٌ .  
ومن معاني الحَرِيقِ :

(١) اللهب .

(٢) اسم من الاحتراق .

(٣) ما أحرقت التبات من حر ، أو برْد ، أو ريح ، أو غير ذلك  
من الآفات .

أما الحَرِيقَةُ فتعني :

(١) الحرارة .

(٢) نوعاً غليظاً من الحساء . والجمع : حَرَائِقُ .

(٤٤٣) الغلامُ الحَرَكُ

ويصفون الغلام الخفيف الذكي النشط بقولهم :  
هذا غلامٌ حَرَكٌ . والصواب : هذا غلامٌ حَرَكٌ ، كما جاء في  
الصِّحاح ، والمختار ، واللسان ، والقاموس ، والتاج ،  
والمدد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن (الذي ذكر  
أن العامة تقول : حَرَكٌ) ، والوسيط .

(٤٤٤) البَطَانِيَّةُ لا الحِرَامُ

ويُسمَّون الدِّثَارَ الصَّوْفِيَّ الَّذِي نلتحفُ به في الشتاء : حِرَامًا .  
وقد أطلق مؤتمراً مجمع اللغة العربية بالقاهرة على ذلك الدِّثَارِ  
اسم (بَطَانِيَّة) ، في جلسته العاشرة ، بتاريخ ٢٧ آذار ١٩٦٢  
(الصفحة ١٣١ من المجلد الرابع ، من مجموعة المصطلحات  
العلمية والفنية ، في فصل «ألفاظ الحضارة» ، وباب «حجرة  
النوم» ، في الرقم ٦) .

(٤٤٥) الحَرَامِيُّ

جاء في محيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمعجم الوسيط  
أن الحَرَامِيَّ كلمة مولدة معناها فاعل الحرام . وزاد محيط المحيط  
قوله : وغلب الحَرَامِيُّ على اللَّصِّ في اصطلاح العامة .

وقال محمود تيمور عضو مجمع اللغة العربية بالقاهرة ،  
في الجزء الثالث عشر من مجلة المجمع الذي أصدر المعجم الوسيط :  
«إن كلمة حَرَامِي هي من بقايا حقيقة تاريخية في عصر بعيد ،

ولكن :

وردَ في معجم البلدان اسمُ أبي الحسنِ عليّ بنِ علانِ الحرّانيّ الحافظِ ، واسمُ أبي عروبةَ الحسنِ بنِ محمدِ بنِ أبي معشرِ الحرّانيّ الحافظِ الإمامِ .

وذكرَ الزركلي خمسةَ أعلامٍ ، جميعُهم حرّانيّون ، وليسَ فيهم حرّانيٌّ واحدٌ .

وذكرَ معجمُ المؤلّفينَ أربعةَ وثلاثينَ مؤلّفًا من حرّانٍ ، قالَ عن كلّ واحدٍ منهم إنّه الحرّانيُّ ، ولم يقلِ الحرّانيّ عن أيِّ مؤلّفٍ من حرّانٍ .

وأنا لا أرى ما يسوّغُ تخطئةَ حرّانيٍّ ، ما دامَ هذا العددُ الضخمُ من الأعلامِ حرّانيّينَ ، دونَ أن نجدَ بينهمَ علماً واحداً حرّانيّاً ، وإن كنتُ لا أستطيعُ تخطئةَ من يقولُ : حرّانيٌّ ، ما دامت مجامعنا لم تخطئُ ذلك .

ليت مجامعنا تزيلُ من لغتنا جميعَ الشواذِ ، التي لا ضرورةَ لها !

#### (٤٤٩) حَزِيرَانُ لَا حُزَيْرَانُ

الشهرُ السريانيُّ الَّذي يَقَعُ بَيْنَ شَهْرَيَّ أَيْارَ وَتَمُوزَ ، الَّذي يُقَابِلُهُ شَهْرُ يُونِيهِ مِنَ الشُّهُورِ الرُّومِيَّةِ ، يُطْلَقُونَ عَلَيْهِ اسْمَ حُزَيْرَانٍ . وقد أَجْمَعَتِ المعاجِمُ على أَنَّ الصَّوَابَ هُوَ : حَزِيرَانُ .

وشهرُ حَزِيرَانٍ هُوَ الشَّهْرُ الثَّالِثُ مِنَ السَّنَةِ الْبَابِلِيَّةِ .

وقال التاجُ : (حَزِيرَانُ) بفتحِ فكسٍ ، والمشهورُ على الألسنةِ بِضَمِّ فَتْحٍ .

#### (٤٥٠) الْفُوقُ لَا الْحَازِقَةُ

ويقولونَ : أُصِيبَ فُلَانٌ بِالْحَازِقَةِ أَوْ بِالْحَزُوقَةِ . والصَّوَابُ : أُصِيبَ فُلَانٌ بِالْفُوقِ ، وهو تَقْلُصُ فُجَائِيٍّ لِلْحِجَابِ الْحَاجِزِ ، يُحْدِثُ شَهْقَةً قَصِيرَةً ، يَقْطَعُهَا تَقْلُصُ الْمِزْمَارِ .

والمعاجِمُ التي ذَكَرَتِ الْفُوقَ هي : التَّهْدِيبُ ، والصَّحاحُ ، والعُبابُ ، والمَخْتَارُ ، واللِّسَانُ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ ، وقاموسُ حَيِّ الطَّبَّيِّ .

وقالَ محيطُ المحيطِ إِنَّ الْحَازِقَةَ مِنْ أَقْوَالِ الْعَامَّةِ . وجاءَ في المتنِ أَنَّ الْعَامَّةَ تُسَمِّي الْفُوقَ حَزُوقَةً ، أَوْ حَزُوقَةً .

وعندما ذكر بطرسُ البستانيُّ هذا الفعلَ في معجمِهِ محيطِ المحيطِ ، انتقده الأب أنستاسُ انتقاداً مُراً .

وقد وجدتُ مصادرَ كثيرةً تذكُرُ الفعلَ احْتَرَمَ ، منها :

(أ) مقدمةُ الأدبِ ، التي قالَ فيها الزمخشريُّ إِنَّ مَعْنَى احْتَرَمَهُ هُوَ : كَرَّمَهُ . أَجَلَّهُ .

(ب) والمصباحُ : الْحُرْمَةُ اسْمٌ مِنَ الْإِحْتِرَامِ . وهي التي لا يَحِلُّ انتهاكُها .

(ج) والمدُّ : احْتَرَمَهُ : كَرَّمَهُ . تَشَرَّفَ بِهِ .

(د) ومحيطُ المحيطِ وأقربُ المواردِ : رَعَى حُرْمَتَهُ وَهَابَهُ .

(هـ) وديوزي : احْتَرَمَهُ : أَجَلَّهُ .

(و) والفرائدُ الدُّرِّيَّةُ : أَجَلَّهُ . قَدَّسَهُ .

(ز) وبادجرُ : احْتَرَمَ : أَكْرَمَ ، كَرَّمَ ، وَقَرَّ ، أَعَزَّ .

(ح) والمتنُ : احْتَرَمَهُ : جَعَلَ لَهُ حُرْمَةً ، وهو ما يقتضيه القياسُ ، ولم أرَهُمُ ذَكَرُوهُ فِي الْمَسْمُوعِ غَيْرَ مَا تَدَلُّ عَلَيْهِ عِبَارَةُ الْمَصْبَاحِ .

(ط) والوسيطُ : احْتَرَمَهُ : كَرَّمَهُ .

وهذه المصادرُ كافيةٌ لتجعلنا نُقدِّمُ على استعمالِ الفعلِ (احْتَرَمَ) وَمُسْتَقَاتِهِ ، دونَ حَذَرٍ ، أَوْ خَوْفٍ .

#### (٤٤٨) حَرَّانِيٌّ وَحَرَّانِيٌّ

حَرَّانُ بَلَدٌ فِي سُورِيَّةَ ، يَنْسَبُونَ إِلَيْهِ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ ، فيقولونَ : حَرَّانِيٌّ بَدَلًا مِنْ حَرَّانِيٍّ ، كما يقولُ الصَّحاحُ ، ومعجمُ البلدانِ ، والمختارُ ، واللِّسَانُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ .

ويقولُ الصَّحاحُ ، والمختارُ ، واللِّسَانُ ، والتَّاجُ إِنَّ الْعَامَّةَ حِينَ تَنْسِبُ إِلَى حَرَّانٍ ، تقولُ : حَرَّانِيٌّ .

ويحذِّرُنَا القاموسُ ، والتَّاجُ ، ومحيطُ المحيطِ ، والمتنُ مِنْ أَنْ نقولَ : حَرَّانِيٌّ ، وَإِنْ كَانَ قِيَاسًا .

وقد عَرَّ المتنُ حِينَ ذَكَرَ أَنَّ النِّسْبَةَ إِلَى حَرَّانٍ هي حِرَّانِيٌّ بَدَلًا مِنْ حَرَّانِيٍّ .

وَبَرَى بَعْضُ هَؤُلَاءِ أَنَّ قَوْلَنَا حَرَّانِيٌّ بَدَلًا مِنْ حَرَّانِيٍّ ، هُوَ شَبِيهُ بِقَوْلِنَا : مَنَانِيٌّ فِي النِّسْبَةِ إِلَى مَانِيٍّ ، وَالْقِيَاسُ : مَانَوِيٌّ .

## (٤٥١) قَبَضْتُ عَشْرَةَ فَحَسَبُ ،

## قَبَضْتُ عَشْرَةَ وَحَسَبُ ،

## قَبَضْتُ عَشْرَةَ حَسَبُ

ويقولون : قَبَضْتُ عَشْرَةَ دنانير وَحَسَبُ ، بمعنى : لا غيرُ ،  
أو : عَشْرَةَ دنانير حَسَبُ ، بمعنى : لا غيرُ أيضًا . والصَّوابُ :  
قَبَضْتُ عَشْرَةَ دنانير فَحَسَبُ .

وفي المعاجم بحوثٌ طويلةٌ عن حَسَبُ ، فالصِّحاحُ ،  
واللسانُ ، والتَّاجُ قالوا : «لَكَ أَنْ تَتَكَلَّمَ بِحَسَبٍ مَفْرَدَةً ،  
تَقُولُ : رَأَيْتُ زَيْدًا حَسَبُ ، كَأَنَّكَ قُلْتَ : حَسْبِي أَوْ حَسْبُكَ» .  
وزاد الصِّحاحُ واللسانُ قولهما : «فَأَضْمَرْتُ هَذَا ، فَلِذَلِكَ  
لَمْ تُنَوِّنْ ؛ لِأَنَّكَ أَرَدْتَ الْإِضَافَةَ ، كَمَا تَقُولُ : جَاءَنِي زَيْدٌ  
لَيْسَ غَيْرُ ، تُرِيدُ لَيْسَ غَيْرُهُ عِنْدِي» .

وقال المدُّ : زَيْدٌ حَسَبُ ، أَيُّ : أَكْتَفَى بِهِ .

وقال الوسيطُ : (حَسَبُ) : اسْمٌ بِمَعْنَى كَافٍ . يُقَالُ :  
مَرَرْتُ بِرَجُلٍ حَسْبُكَ مِنْ رَجُلٍ : كَافِيكَ .

ثُمَّ قَالَتْ لَجْنَةُ الْأَلْفَاظِ وَالْأَسَالِيبِ فِي مَجْمَعِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ  
بِالْقَاهِرَةِ ، فِي الدَّوْرَةِ الْحَادِيَةِ وَالْأَرْبَعِينَ ، الْمُنْتَهِيَةِ فِي ١٠ آذَارِ  
١٩٧٥ : إِنَّ الْجُمْلَ : «قَبَضْتُ عَشْرَةَ فَحَسَبُ ، وَ قَبَضْتُ  
عَشْرَةَ وَحَسَبُ ، وَ قَبَضْتُ عَشْرَةَ حَسَبُ» ، كُلُّهَا صَحِيحَةٌ ،  
وَإِنَّ مَعْنَى (حَسَبُ) مَعَ الْفَاءِ هُوَ لَا غَيْرُ ، أَمَّا مَعْنَاهُ مَعَ الْوَاوِ فَلَا  
يَكُونُ إِلَّا بِمَعْنَى كَافٍ ، وَكَذَلِكَ يَكُونُ مَعْنَاهُ إِذَا كَانَ بِغَيْرِ فَاءٍ  
أَوْ وَاوٍ . وَوُافَقَ مَجْمَعُ الْقَاهِرَةِ عَلَى رَأْيِ اللَّجْنَةِ بِالْأَكْثَرِيَّةِ .

أَمَّا الْآيَةُ ٦٤ مِنْ سُورَةِ الْأَنْفَالِ : ﴿يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ حَسْبُكَ  
اللَّهُ وَمَنِ اتَّبَعَكَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ﴾ ، فَقَدْ فَسَّرَهَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبَّاسٍ  
وَالْفَرَّاءُ بِقَوْلِهِمَا : أَيُّ : يَكْفِيكَ اللَّهُ ، وَيَكْفِي مَنْ اتَّبَعَكَ مِنَ  
الْمُؤْمِنِينَ .

وَالْحَسَبُ أَحَدُ مَصَادِرِ : حَسَبَ الشَّيْءَ : أَحْصَاهُ عَدَدًا .  
ويقولون : حَسْبُكَ مِنْ شَرِّ سَمَاعَةٍ : يَكْفِيكَ أَنْ تَسْمَعَهُ  
لِتَشْمِئَزَّ مِنْهُ .

وَأَحْسَبَنِي الشَّيْءُ : كَفَانِي . قَالَتْ امْرَأَةٌ مِنْ بَنِي قُشَيْرٍ :

وَنُقْفِي وَلَيْدَ الْحَيِّ إِنْ كَانَ جَائِعًا

وَنُحْسِيهِ إِنْ كَانَ لَيْسَ بِجَائِعٍ

أَيُّ : نُعْطِيهِ حَتَّى يَقُولَ : حَسْبِي .

وَقَدْ تَكُونُ حَسَبُ اسْمًا فِعْلًا . يُقَالُ : حَسْبُكَ هَذَا :  
اِكْتَفَى بِهِ .

## (٤٥٢) حَسِبَ (ظَنَّ ، شَكَّ)

يَقُولُ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ : «حَسِبْتُ حَرْفٌ مِنَ الْأَضْدَادِ .  
يَكُونُ بِمَعْنَى الشَّكِّ ، وَيَكُونُ بِمَعْنَى الْيَقِينِ ، قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ  
فِي الْآيَةِ ٧١ مِنْ سُورَةِ الْمَائِدَةِ : ﴿وَحَسِبُوا إِلَّا تَكُونُ فِتْنَةً فَعَمُوا  
وَصَمُّوا﴾ ، فَ «حَسِبُوا» هَاهُنَا مِنْ بَابِ الشَّكِّ .  
وَقَالَ لَبِيدٌ فِي مَعْنَى الْيَقِينِ :

حَسِبْتُ التُّقَى وَالْبِرَّ خَيْرَ تِجَارَةٍ

رَبَاحًا إِذَا مَا أَصْبَحَ الْمَرْءُ قَافِلًا

مَعْنَاهُ : تَيَقَّنْتُ ذَلِكَ . وَقَالَ الْفَرَّاءُ : حَسِبْتُ أَصْلُهُ مِنْ «حَسِبْتُ»  
الشَّيْءَ ، أَيُّ : وَقَعَ فِي حِسَابِي ، ثُمَّ كَسِرَتْ سِينُهُ ، وَنُقِلَ إِلَى  
مَعْنَى الشَّكِّ .

وَكَانَ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ قَدْ نَقَلَ رَأْيَهُ هَذَا فِي أَضْدَادِهِ عَنْ أَضْدَادِ  
السَّجِسْتَانِيِّ ، وَحَذَا أَبُو الطَّيِّبِ اللُّغَوِيُّ فِي أَضْدَادِهِ حَدَوْهَما ،  
وَنَقَلَ عَنْهُمْ رَأْيَهُمْ رَبِحِي كَمَالٍ فِي كِتَابِهِ (التَّضَادُّ) ، الَّذِي جَاءَ  
فِيهِ أَنَّ الْفِعْلَ حَسِبَ نَفْسَهُ فِي الْعِبْرَانِيَّةِ وَالسَّرْيَانِيَّةِ يُفِيدُ الْأَعْتِقَادَ  
الرَّاجِحَ وَالْيَقِينَ .

وَالصَّوَابُ : هُوَ أَنَّ حَسِبَ لَا يَعْنِي إِلَّا ظَنَّ أَوْ شَكَّ .  
وَخَطَأُ السَّجِسْتَانِيِّ فِي فَهْمِ بَيْتِ لَبِيدٍ ، جَعَلَ الثَّلَاثَةَ الَّذِينَ  
جَاءُوا بَعْدَهُ يَقُولُونَ عَنْهُ رَأْيَهُ ، مِمَّا جَعَلَ الْمُخْطِئِينَ أَرْبَعَةً .  
وَقَدْ أَحْسَنَ الْفَرَّاءُ حِينَ فَسَّرَ بَيْتَ لَبِيدٍ قَائِلًا إِنَّ مَعْنَى حَسِبَ  
فِيهِ هُوَ : وَقَعَ فِي حِسَابِي ، وَهُوَ تَفْسِيرٌ مَعْقُولٌ ، أَوْيَدُهُ لَكِي  
لَا نَدَعُ الْغُمُوضَ يَكْتَنِفُ مَعْنَى هَذِهِ الْكَلِمَةِ ، وَلَأنَّ اثْنَيْ عَشَرَ  
مَعْجَمًا ذَكَرَتْ أَنَّ مَعْنَى حَسِبَ هُوَ : ظَنَّ أَوْ شَكَّ ، وَلَمْ يَقُلْ  
وَاحِدٌ مِنْهَا إِنَّ مَعْنَاهُ أَيقَنَ . وَهَذِهِ الْمَعَاجِمُ هِيَ : مُعْجَمُ الْأَفَظَرِ  
الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَالصِّحَاحُ ، وَالْمُغْرِبُ ، وَالْمُخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ،  
وَالْمُضْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ،  
وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

أَضِفْ إِلَى ذَلِكَ أَنَّ الْفِعْلَ حَسِبَ وَمَشْتَقَّاتَهُ جَاءَ بِمَعْنَى ظَنَّ  
خَمْسًا وَأَرْبَعِينَ مَرَّةً فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، مِنْهَا قَوْلُهُ تَعَالَى فِي الْآيَةِ

الخامسة من سورة البلد : ﴿أَيْحَسِبُ أَنْ لَنْ يَقْدِرَ عَلَيْهِ أَحَدٌ﴾  
أي : أَيْظُنُّ .

ونحن ، وإن كنا لا نتوقع أن يستعمل القرآن الكريم كل كلمة في اللغة العربية بمعانيها المختلفة ، نتوقع أن تذكر معاجمنا كل كلمة بجميع معانيها . وما دامت هذه المعجمات ، ومنها التاج ومستدركه ، لم تُورد الفعل حَسَبَ بمعنى : أَيْقَنَ ، فإننا لا نستطيع أن نوصي باستعماله بهذا المعنى ، وإن كان مؤلفو كتب الأضداد الأربعة ممن عرّفوا بطول الباع في اللغة العربية . أما فعله فهو : حَسَبَ يَحْسَبُ وَ يَحْسِبُ (شُدُودًا) ؛ لأن قبيلة بني كنانة انفردت بكسر السين في المضارع . وروى الأزهري عن جابر بن عبد الله الأنصاري أن النبي ﷺ قرأ الآية الثالثة من سورة الهمة : ﴿يَحْسِبُ أَنَّ مَالَهُ أَخْلَدَهُ﴾ ، بكسر السين في يَحْسِبُ . وروى اللسان أن الفعل (تَحَسَّنَ) ، الذي ذكر في القرآن الكريم خمس مرات ، قرئ بفتح السين وكسرها . وروى بعض المعاجم أن كسر السين أجود اللغتين . أما مصدره فهو : حِسَابٌ وَمَحْصَبَةٌ وَمَحْصِبَةٌ وَحِسَابٌ .

لذا :

استعمل الفعل (حَسَبَ) بمعنى : ظَنَّ أَوْ شَكَّ ، ولا تستعمله بمعنى : أَيْقَنَ .  
(راجع مادة «الأضداد» في هذا المعجم) .

### (٤٥٣) بِحَسَبِ عَمَلِكَ وَبِحَسْبِهِ

ويخطئون من يقول : ستكون مكافأتك بِحَسَبِ عَمَلِكَ ، أي : بِقَدْرِهِ . ويقولون إن الصواب هو : ستكون بِحَسَبِ عَمَلِكَ . وكلتا الجملتين صحيحة ، وإن كانت الثانية أعلى .

فيمَن قال بِحَسَبِ : الصَّحاحُ ، والأساسُ ، والمختارُ ، واللسانُ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ، والتاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيط (أكثر استعمالاً) ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، ولُغَوِيَّاتُ النَّجَّارِ ، والوسيطُ .

ويمَن قال بِحَسَبِ : اللسانُ ، والقاموسُ ، والتاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ (تُسَكَّنُ السينُ للضرورة) ، والمتنُ ، ولُغَوِيَّاتُ النَّجَّارِ (للضرورة) .

وقال الكسائي : «ما أدري ما حَسَبُ حديثك ، أي

ما قَدَرُهُ . وربما سُكِّنَ في ضرورة الشعر» .  
وجاء في اللسان : «الأجرُ بِحَسَبِ ما عملتَ وَ حَسْبِهِ أي قَدَرِهِ . وربما سُكِّنَ (حَسَبَ) لضرورة الشعر» .  
وذكر الصَّبَّانُ ، في مبحث الإبدال ، أن الأشموني قال : «أدرج الناظم هنا الهمة في حروف العلة ، حَسَبًا حَمَلَ الشَّارِحُ كلامه على ذلك» . ثم كتب الصَّبَّانُ : «قوله حَسَبًا ، بفتح السين» .

والأعلى أن نقول : عَلَى حَسَبِ ما أمر به الرئيسُ ، أو بِحَسَبِ ما أمر الرئيسُ . وجلُّ الأدباء اليوم يُجَرِّدون (حَسَبَ) من حرفي الجرِّ (على) و (الباء) . وكأنَّ تخريجَهُ أن يُقالَ إنَّ حَسَبًا بمعنى (قَدَر) ضُمَّتْ معنى (مثل) ، فاستُعملت استعماله . فإذا قلنا : فعلتُ ذلك حَسَبَ ما أمر الرئيسُ ، فالمعنى : مثل ما أمر الرئيسُ .

أما (ما) هنا فهي إما مصدرية ، أو موصول اسمي . وقاعدة الرسم تقضي بفصل (حَسَبَ) عن (ما) في الكتابة .  
وجاء في حياة الحيوان للدميري ، قول صالح بن عبد القدوس :

لو يَرْزُقُونَ النَّاسَ حَسَبَ عَقُولِهِمْ  
أَلْقَيْتَ أَكْثَرَ مَنْ تَرَى يَتَصَدَّقُ  
وروى اللسان هذا البيت في مادة «صَدَقَ» :  
وَلَوْ أَنَّهُمْ رَزَقُوا عَلَى أَقْدَارِهِمْ  
لَلْقَيْتَ أَكْثَرَ مَنْ تَرَى يَتَصَدَّقُ  
وذكر ابن الأنباري أن معنى الفعل (تَصَدَّقَ) هنا هو : سَأَلَ .

### (٤٥٤) الْحَاسَةُ وَالْحَوَاسُ

يقول الثعالبي في كتابه «فقه اللغة» في الفصل الذي عنوانه : «في الجمع الذي لا واحد له من لفظه» : إنَّ الحَوَاسَ هي أحدُ تلكَ الجُمُوعِ . والصَّحاحُ ، ومعجمُ مقاييس اللغة ، والمختارُ ، واللسانُ ذكرتِ الحَوَاسَ دون أن تقول إنها جمعُ حَاسَةٍ .

ولكن :

ذكر أن مفرد الحَوَاسِ هو حَاسَةٌ كُلٌّ مِنَ الأساسِ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ، والتاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ،

وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

ومن هذه الجموع :

(١) النِّسَاء ، و النِّسْوَةُ ، و النِّسْوَانُ ، و مفردُها : أَمْرَاءَةٌ .

(٢) وَ النَّعْمُ : وتشمل الإِبِلَ وَالشَّاءَ وَالْبَقَرِ .

(٣) وَ الْخَيْلُ : جماعةُ الأَفْرَاسِ .

(٤) وَ الْغَنَمُ : الْقَطِيعُ مِنَ الْمَعَزِ وَالضَّأْنِ .

(٥) وَ الْإِبِلُ : الْجِمَالُ وَالتُّوقُ . وفي الحديث : «إِنَّمَا النَّاسُ كَأِبِلٍ مِثَّةٍ ، لَا تَجِدُ فِيهَا رَاحِلَةً» .

(٦) وَ الْعَالَمُ : الْخَلْقُ كُلُّهُ .

(٧) وَ الرَّهْطُ : الجماعةُ مِنْ ثَلَاثَةٍ أَوْ سَبْعَةٍ إِلَى عَشْرَةٍ ، أَوْ مَا دُونَ الْعَشْرَةِ .

(٨) وَ النَّفَرُ : مِنْ ثَلَاثَةٍ إِلَى عَشْرَةٍ مِنَ الرِّجَالِ .

(٩) وَ الْمَعْشَرُ : كُلُّ جَمَاعَةٍ أَمْرُهُمْ وَاحِدٌ .

(١٠) وَ الْجُنْدُ : الْعَسْكَرُ . الْأَنْصَارُ وَالْأَعْوَانُ .

(١١) وَ الْجَيْشُ : الْجُنْدُ . جماعةُ النَّاسِ فِي الْحَرْبِ .

(١٢) وَ الثُّلَّةُ : الجماعةُ مِنَ النَّاسِ . قَالَ تَعَالَى فِي الْآيَتَيْنِ ٣٩

و ٤٠ مِنْ سُورَةِ الْوَاقِعَةِ : ﴿ثُلَّةٌ مِنَ الْأَوَّلِينَ . وَثُلَّةٌ مِنَ الْآخِرِينَ﴾ .

(١٣) وَ الْمُحَاسِنُ : مفردُها : حُسْنٌ ، عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ .

(راجعُ مَادَّةَ «المسام» فِي هَذَا الْمَعْجَمِ) .

## (٤٥٥) جِسْمٌ حَسَّاسٌ

جاءَ فِي «شَرْحِ التَّسْهِيلِ» أَنَّ قَوْلَهُمْ : جِسْمٌ حَسَّاسٌ لِحَنٍّ لَمْ يُسْمَعْ .

ولكن :

(١) جاءَ فِي حَدِيثٍ فِي سَنَنِ أَبِي دَاوُدَ أَنَّ الشَّيْطَانَ حَسَّاسٌ لِحَاسٍ . وَفَسَّرَهُ الشُّرَاحُ : بِشَدِيدِ الْحِسِّ وَالْإِدْرَاكِ .

(٢) وجاءَ فِي مَفْرَدَاتِ الرَّاعِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، فِي مَادَّةِ (حَيٍّ) :

«قَالَ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ١١ مِنْ سُورَةِ (ق) : ﴿وَأَحْيَيْنَا بِهِ بَلْدَةً

مَيِّتًا﴾ ، وَقَالَ فِي الْآيَةِ ٣٠ مِنْ سُورَةِ الْأَنْبِيَاءِ : ﴿وَجَعَلْنَا مِنَ

الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيٍّ﴾ . فَحَيٌّ هُنَا لِلْقُوَّةِ الْحَسَّاسَةِ . ثُمَّ حَدَا

حَذْوُهُ فِي قَوْلِهِ : النَّاجُ وَالْمَدُّ .

(٣) وَقَالَ الرَّمَّحُشَرِيُّ فِي (شَرْحِ الْفَصِيحِ) : حَسَّاسٌ مِنْ

أَحَسَّ ، وَكَأَنَّهُ أَخَذَهُ مِنْ قَوْلِ الْمُتَكَلِّمِينَ : جِسْمٌ حَسَّاسٌ .

(٤) وَاكْتَفَى الْمَصْبَاحُ بِقَوْلِهِ : «رَجُلٌ حَسَّاسٌ لِلْأَخْبَارِ : كَثِيرُ الْعِلْمِ بِهَا» .

(٥) وَجاءَ فِي مُسْتَدْرَكِ النَّاجِ : «الشَّيْطَانُ حَسَّاسٌ لِحَاسٍ :

أَيُّ شَدِيدِ الْحِسِّ وَالْإِدْرَاكِ .

(٦) وَقَالَ دُوزِي : إِنَّ مَعْنَى حَسَّاسٍ هُوَ : شَدِيدُ الْحِسِّ .

(٧) وَقَالَ الْمُتَنُّ : الْحَسَّاسُ : الشَّدِيدُ الْحِسِّ وَالْإِدْرَاكِ .

(٨) وَجاءَ فِي الْوَسِيطِ : «حَسَّ الشَّيْءُ وَبِهِ حَسًّا وَحَسِيًّا :

أَذْرَكَهُ بِأَحْدَى حَوَاسِهِ» . وَصِيغَةُ الْمُبَالَغَةِ مِنْ فَعَلَ : فَعَّالٌ .

وَهَذَا يَجْعَلُ اسْتِعْمَالَ كَلِمَةِ (حَسَّاسٍ) صَوَابًا .

لِذَا :

اسْتَعْمِلُ كَلِمَةَ (حَسَّاسٍ) بِمَعْنَى : مُرْهَفِ الْحِسِّ وَالْإِدْرَاكِ ، دُونَ أَنْ تَخْشَى مِنْ أَعْلَامِ اللَّغَوِيِّينَ مُنْتَقِدًا .

## (٤٥٦) مُحَسُّوسٌ وَ مُحَسَّنٌ

وَيَخْطِئُ شِفَاءُ الْغَلِيلِ مَنْ يَسْتَعْمِلُ كَلِمَةَ (مُحَسَّوسٍ) بِمَعْنَى مُشَاهَدٍ ، وَيَقُولُ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : (مُحَسَّنٌ) .

ولكن :

جاءَ فِي الْمَصْبَاحِ : «حَسَّتُ الْخَبَرَ فَهُوَ مُحَسَّوسٌ ، وَتَحَسَّسْتُهُ : تَطَلَّيْتُهُ» . وَتَطَلَّيْتُ لَا يَكُونُ هُنَا إِلَّا بِالْحَوَاسِ أَوْ بِأَحْدَاها .

وَأَيْدِ النَّاجِ وَالْمَدُّ وَالْوَسِيطُ اسْتِعْمَالَ (مُحَسَّوسٍ) . وَمِمَّا قَالَهُ الْوَسِيطُ : «الْمُحَسَّوسُ : الْمُدْرِكُ بِأَحْدَى الْحَوَاسِ الْخَمْسِ . وَالْجَمْعُ : مُحَسَّوسَاتٌ» .

وَجاءَ فِي كِتَابِ «التَّعْرِيفَاتِ» لِلْجُرْجَانِيِّ : «الْحِسُّ الْمَشْتَرَكُ هُوَ الْقُوَّةُ الَّتِي تَرْتِمُ فِيهَا صُورُ الْجُزْئِيَّاتِ الْمُحَسَّوسَةِ» .

وَقَالَ الْمُتَنُّ : «حَسَّهُ حَسًّا : رَأَاهُ وَوَجَدَهُ وَأَحَسَّهُ» . وَأَسْمُ الْمَفْعُولِ مِنْ حَسَّ هُوَ : مُحَسَّوسٌ .

لِذَا قُلْ :

(١) مُحَسَّوسٌ مِنْ حَسَّةٍ .

(٢) وَمُحَسَّنٌ مِنْ أَحَسَّةٍ .

## (٤٥٧) حَسَنٌ وَحَسَنَاءُ

الصفة المشبهة باسم الفاعل ، إذا كان مؤنثها على وزن فَعْلَاءَ ، يكون مذكرها على وزن أَفْعَلَ ، إذا دلت الصفة على لَوْنٍ ، أَوْ عَيْبٍ ، أَوْ حِلْيَةٍ ، فمذكر حمراء ، وعرجاء ، وشهباء هو أحمر ، وأعرج ، وأشهب .

والقياس يقول إن مذكر كلمة حَسَنَاءَ هو أَحْسَنُ ، والحقيقة هو حَسَنٌ ، كما يقول الصَّحاحُ ، ومعجم مقاييس اللغة ، والمختار ، واللَّسانُ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

## (٤٥٨) حِسَانٌ ، حَسَنَاتٌ

ويخطئ الحريري في «درة الغواص» من يجمع بَيَضَاءَ وسوداءَ على بَيَضَاوَاتٍ وسوداواتٍ ، ويقول إنه من أوهام الخاصة ، ويخطئ المرادي في «شرح التسهيل» ، ومحمد علي النجار في «لغويات النجار» ، والوسيطُ من يجمع الحَسَنَاءَ على حَسَنَاتٍ ، ويقولون إن الصواب هو : حِسَانٌ ؛ لأن المعروف أن ما كان من الصفات على (فَعْلَاءَ) لا يُجْمَعُ بِالْأَلْفِ والتَّاءِ ، فلا يُقَالُ في حمراء : حمراوات ، ولا في سوداء : سوداوات ، وذلك أن الجمع بالالف والتاء يتبع الجمع بالواو والتون ، فاجمع بالواو والتون جميع مؤنثه بالالف والتاء ، وما لا يجمع بالواو والتون لا يجمع مؤنثه بالالف والتاء . وما دُمنَا لا نقول : أَحْمَرُونَ ، فإنا لا نستطيع أن نقول حمراوات . ولكن :

نسب صاحب الخزانة إلى الأعور الكلبي قوله :

وما وجدت بنات بني نزار حلائل أسودين وأحمرينا

وقال الرضي في شرح الكافية إن صاحب هذا الرأي هو ابن كيسان ، وهو ممن خلطوا بين مذهبي البصريين والكوفيين . ونسب المرادي هذا الرأي إلى الفراء ، وجعله قياس قول الكوفيين عامة ، إذ يميزون في مذكره الجمع بالواو والتون ؛ وأجاز الفراء سوداوات ، وهو قياس قول الكوفيين في جمع أسود بالواو والتون .

وأجاز ابن مالك الجمع بالالف والتاء ، وذكر أن العرب قالت في جمع خيفاء (الناقة الواسع جلد ضرعها) : خيفاوات

وخيفٌ ، وفي دكاء (الأكمة المنبسطة) : دكاوات .

## (٤٥٩) المَحَاسِنُ

هناك جمع في اللغة العربية ، لا مفرد لها من لفظها ، مثل محاسن ، كما يقول النحاة وعلى رأسهم سيبويه ، واللحياني ، والثعالبي في فقه اللغة ، وابن سيده .

ويقول آخرون إن مفردا هو حُسْنٌ على غير قياس : الصَّحاحُ ، والمختارُ ، واللَّسانُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

ومنهم من يقول كأن مفردا مُحْسَنٌ : الليث بن سعد ، والأزهري ، والصَّحاحُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، والمتنُ . (ويقول المدُّ أيضا كأن مفردا مُحْسَنٌ) .

ويقول سيبويه : «إن النسبة إلى محاسن هي محاسيني ، ولو كان لها مفرد لكانت : (محسني)» .

ولكن الكوفيين يميزون النسبة إلى الجمع .

## (٤٦٠) الحَسَاءُ سَاخِنٌ لَا سَاخِنَةٌ

الحساء طيبٌ رقيقٌ يتخذ من ماءٍ ودقيقٍ ودهنٍ ، وتسميه العامة (شورباء) . ويظنون أن الحساء كلمة مؤنثة كالتاء ، فيقولون : الحساء سَاخِنَةٌ ، والصواب : الحساء سَاخِنٌ ؛ لأن الكلمة مذكورة ، يؤيد ذلك ما جاء في اللسان : الحساء : هو طيبٌ يتخذ من دقيقٍ وماءٍ ودهنٍ ، وقد يحلّى ، ويكون رقيقاً يُحْسَى .

وجاء في القاموس والتاج : الحسا ، ويُمدّ ...

وجاء في المتن ، في مادة السلطانية : ... وعاءٌ مُقَعَّرٌ يتخذ للحساء ونحوه .

فيمّا جاء في هذه المعجمات ، نرى أن الحساء مذكر ، كالجرباء .

## (٤٦١) الحَشْرَةُ لَا الحَشْرَةُ

ويُسَمَّونَ الهامة من هوام الأرض ، كالخنافس والعقارب ، أو الدابة الصغيرة من دواب الأرض كالقتران والضباب

حَشْرَةٌ. والصَّوَابُ: حَشْرَةٌ كما ذَكَرَ الصَّحَاحُ ، والمُغْرِبُ ، والمُخْتَارُ ، واللِّسَانُ ، والمِصْبَاحُ ، والقَامُوسُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، والمِخْيَطُ ، والمتنُّ ، والقَامُوسُ حَتَّى الطَّبِيِّ ، ومعجمُ الشَّهَابِيِّ .

وَتُجْمَعُ الحَشْرَةُ عَلَى حَشَرَاتٍ . ولم أَعثرْ عَلَى المصدرِ الَّذِي اعتمدَ عَلَيْهِ الوسيطُ بِجَمْعِهِ الحَشْرَةَ عَلَى حَشَرٍ بَدَلًا مِنْ حَشَرَاتٍ . ويقولُ الوسيطُ إِنَّ الحَشْرَةَ عِنْدَ عُلَمَاءِ الحَيَوَانِ هِيَ : كُلُّ كَائِنٍ يَقْطَعُ فِي خَلْقِهِ ثَلَاثَةَ أَطْوَارٍ (يَكُونُ بَيْضَةً ، فَدُودَةً ، فَفَرَاشَةً) .

## (٤٦٢) المَحْشُوُّ لَا المَحْشِيُّ

وَيُطْلَقُونَ عَلَى الكُوسَى (أَوِ الكُوسَةِ كما يَكْتَبُهُ الوسيطُ) ، والبَاذِنَجَانِ ، والقَرْعِ ونَحْوِهَا ، بَعْدَ أَنْ تُحْشَى بِالرُّزِّ واللَّحْمِ المَفْرِيِّ ، وتُطْبَخُ ، أَسْمَ المَحْشِيِّ ، والصَّوَابُ هُوَ : المَحْشُوُّ ؛ لِأَنَّ فِعْلَهَا هُوَ : حَشَا يَحْشُو حَشْوًا ، لَا : حَشَى يَحْشِي حَشِيًّا ، وَلِأَنَّ المَجْلَدَ الرَّابِعَ مِنْ مَجْمُوعَةِ المِصْطَلَحَاتِ العِلْمِيَّةِ والفَنِيَّةِ ، الَّتِي أَقْرَاهَا مُؤْتَمَرُ مَجْمَعِ اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ بِالقَاهِرَةِ جَاءَ فِيهِ أَنَّ المُوْتَمَرَ فِي جَلْسَتِهِ العَاشِرَةِ ، بِتَارِيخِ ٢٧ آذَارِ ١٩٦٢ ، فِي فَصْلِ «أَلْفَاظِ الحَضَارَةِ» وَبَابِ «المَطْبَخِ» رَقْمَ ١٢ ، أَطْلَقَ عَلَى ذَلِكَ النُّوعِ مِنَ الطَّعَامِ أَسْمَ «المَحْشُوِّ» أَيْضًا .

## (٤٦٣) الحَصْبَةُ ، الحَصَبَةُ ، الحَصْبَةُ ،

### وَهُوَ مُحْصَبٌ وَ مُحْصُوبٌ

وَيَقُولُونَ : حَصَبَ الطِّفْلُ فَهُوَ مُحْصَبٌ ، أَيْ : أُصِيبَ بِالحَصْبَةِ ، وَهِيَ حُمَّى حَادَّةٌ طَفَحِيَّةٌ مُعْدِيَّةٌ ، يَصْحَبُهَا زُكَامٌ وَسُعَالٌ وَغَيْرُهُمَا مِنْ عِلَامَاتِ النَّزْلَةِ . والصَّوَابُ : حَصَبَ الطِّفْلُ فَهُوَ مُحْصَبٌ . جَاءَ فِي النِّهَايَةِ : [وَفِي حَدِيثِ مَسْرُوقٍ «أَتَيْنَا عَبْدَ اللَّهِ فِي مُجَدَّرَيْنِ وَ مُحْصَبَيْنِ» هُمُ الَّذِينَ أَصَابَهُمُ الجُدْرِيُّ وَالحَصْبَةُ ، وَهِيَ بَثْرٌ يَظْهَرُ فِي الجِلْدِ] .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ أَيْضًا حَصَبَ فَهُوَ مُحْصَبٌ : اللِّسَانُ ، وَالتَّاجُ ، وَالدُّ ، وَالْوَسِيطُ .

وَيَجُوزُ أَنْ نَقُولَ أَيْضًا :

(أ) حَصَبَ الطِّفْلُ ، فَهُوَ مُحْصُوبٌ : الأَسَاسُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالدُّ ، وَمَحِيطُ المَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ المَوَارِدِ ، وَالمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

(ب) أَوْ حَصَبَ الطِّفْلُ ، فَهُوَ مُحْصُوبٌ : الأَسَاسُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالدُّ ، وَمَحِيطُ المَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ المَوَارِدِ ، وَالمَتْنُ .

أَمَّا الحُمَّى فَهِيَ :

(١) الحَصْبَةُ : الفَرَاءُ ، وَالصَّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَايِسِ اللُّغَةِ ، وَالأَسَاسُ ، وَالنِّهَايَةُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالمِصْبَاحُ ، وَالقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالدُّ ، وَمَحِيطُ المَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ المَوَارِدِ ، وَالمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ ، وَذَكَرَهَا قَامُوسُ حَتَّى الطَّبِيِّ دُونَ ضَبْطِ حُرُوفِهَا بِالشَّكْلِ .

(٢) أَوْ الحَصْبَةُ : الفَرَاءُ ، وَالصَّحَاحُ ، وَالأَسَاسُ ، وَالنِّهَايَةُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالدُّ ، وَمَحِيطُ المَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ المَوَارِدِ ، وَالمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

(٣) أَوْ الحَصْبَةُ : الفَرَاءُ ، وَهَامِشُ الصَّحَاحِ ، وَالنِّهَايَةُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالمِصْبَاحُ ، وَالقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالدُّ ، وَمَحِيطُ المَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ المَوَارِدِ ، وَالمَتْنُ .

وَفِعْلُهُ : حَصَبَ جِلْدُ الطِّفْلِ يَحْصَبُ حَصَبًا وَ حَصَبًا .

أَمَّا الفِعْلُ لِحَصَبٍ فَمِنْ مَعَانِيهِ :

(١) حَصَبَ الحَاجُّ : نَامَ فِي المُحْصَبِ مِنْ مِثْنِ سَاعَةٍ مِنَ اللَّيْلِ ، ثُمَّ خَرَجَ إِلَى مَكَّةَ .

(٢) أَسْرَعَ فِي الهَرَبِ (مَجَاز) .

(٣) حَصَبَ المَكَانَ : بَسَطَهُ بِالحَصْبَاءِ ، وَفَرَشَهُ بِهَا .

## (٤٦٤) الحَصَادُ وَ الحِصَادُ

وَيَخْطِئُونَ مَنْ يُسَمِّي أَوَانَ الحَصْدِ حِصَادًا ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ الحَصَادُ ، وَلَكِنَّ الكَلِمَتَيْنِ كِلَتُهُمَا صَحِيحَتَانِ . قَالَ تَعَالَى فِي الآيَةِ ١٤١ مِنْ سُورَةِ الأنْعَامِ : ﴿كُلُّوا مِنْ ثَمَرِهِ إِذَا أَثْمَرَ ، وَآتُوا حَقَّهُ يَوْمَ حَصَادِهِ﴾ .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ الحَصَادَ أَيْضًا : المَصْحَفُ المَفْسَرُ لِمُحَمَّدٍ فَرِيدٍ وَجُدِي ، وَمَعْجَمُ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الكَرِيمِ ، وَالصَّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَايِسِ اللُّغَةِ ، وَمَفْرَدَاتُ الرَّائِغِ الأَصْفَهَانِيِّ ، وَالأَسَاسُ ،

ويقول الكسائي ، واللّسان ، والقاموس ، والتّاج إنّ معنى  
حَصَرَ الرَّجُلُ وَأَحْصَرَ : اعتَقَلَ بَطْنَهُ .

أَمَّا أَحْصَرَنِي بَوْلِي فَعْنَاهُ : جعلني أَحْصَرُ (أَحْبَسُ) نفسي ،  
كما يقول أبو عمرو الشّيباني ، وابن القوطيّة الأندلسي ،  
والصّحاح ، والمختار ، واللّسان ، والمصباح ، ومحيط المحيط .  
وَ أَحْصَرَنِي مَرَضِي معناه : جعلني مَرَضِي أَحْبَسُ نفسي  
(معجم ألفاظ القرآن الكريم ، وأبو عمرو الشّيباني ، وابن القوطيّة  
الأندلسي ، والصّحاح ، والراغب الأصفهاني ، والمختار ،  
واللسان ، والمصباح ، ومحيط المحيط ، والوسيط) .

ويُقالُ في الدُّعاء : أَيْ اللهُ لَكَ أَسْرًا (احتباسًا في البول) .  
وفعله ، كما جاء في المعجم الكبير : أَسِرَ يَأْسُرُ أَسْرًا فهو :  
أَسِيرٌ ، وَ أَسِرَ بَوْلُهُ يُؤْسِرُ أَسْرًا فهو مأسورٌ .

## (٤٦٦) الحِصَّةُ لا الحُصَّةُ

ويقولون : أَخَذَ فلانٌ حِصَّتَهُ مِنَ المِراثِ ، أي : نصيبه منه .  
والصّوابُ : أَخَذَ حِصَّتَهُ مِنَ المِراثِ : الصّحاح ، ومفردات  
الراغب الأصفهاني ، والأساس ، واللّسان ، والمصباح ،  
والقاموس ، والكليات ، والتّاج ، والمد ، ومحيط المحيط ،  
وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

وتُجمَعُ الحِصَّةُ عَلَى حِصَصٍ .

وقد نَعْنِي الحِصَّةُ :

(أ) القطعة مِنَ الجُمْلَةِ .

(ب) الفَتْرَةُ مِنَ الزَّمَنِ (كلمة مؤلّدة) .

ومِمَّا جاءَ في اللّسانِ :

(١) الحِصَّةُ : النّصيبُ مِنَ الطّعامِ والشّرابِ والأرضِ وغيرِ  
ذلك .

(٢) تَحَاصُّ القَوْمُ تَحَاصًّا : اقتسموا حِصَصَهُمْ .

(٣) حَاصَّةٌ مُحَاصَّةٌ وَ حِصَاصًا : قاسمه فأخذ كل واحدٍ منهما  
حِصَّتَهُ .

ويُقالُ : حَاصَصْتُهُ الشَّيْءَ : قاسمته ، فَحَصَنِي مِنْهُ  
كذا وكذا .

والنّهاية ، والمختار ، واللّسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتّاج ،  
والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .  
ومِمَّنْ ذَكَرَ الحِصَادَ : تفسير الجلالين ، والمصحف المفسر  
لوجدي ، والحديث الذي جاء فيه «أنه نهى عن حِصَادِ اللَّيْلِ» ،  
والصّحاح ، ومعجم مقاييس اللغة ، ومفردات الراغب الأصفهاني ،  
والنّهاية ، والمختار ، واللّسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتّاج ،  
والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن .

أما فعله فهو : حَصَدَ الزَّرْعَ يَحْصِدُهُ وَ يَحْصِدُهُ حَصْدًا ،  
وَحِصَادًا ، وَ حِصَادًا . والزَّرْعُ مَحْصُودٌ ، وَ حَصِيدٌ ، وَ حَصِيدَةٌ ،  
وَ حَصْدٌ .

## (٤٦٥) حَصَرَ الغائِطِ والبَوْلِ وَحَصَرَهُمَا ،

أَسْرُ البَوْلِ والغائِطِ ، أَسْرُ البَوْلِ وَأَسْرُهُ

وَيُسَمُّونَ احتباسَ البولِ حَصْرًا ، وهو خطأ صوابه الأَسْرُ  
(خلف الأحمر ، والأصمعي ، وابن الأعرابي ، وابن السكيت  
في «إصلاح المنطق» ، واليزيدي ، والصّحاح ، والمغرب ،  
والمختار ، والقاموس ، وأقرب الموارد ، وتذكرة علي) .

ويُجِيزُونَ أيضًا الأَسْرَ وَ الأَسْرَ كِلَيْهِمَا (الأساس ، واللّسان ،  
والمد ، ومحيط المحيط «ذكر الأَسْرُ في مادة حصر» ، وأقرب  
الموارد في «الذيل» ، والمعجم الكبير) .

وهُنَالِكَ مَنْ يُجِيزُ الأَسْرَ وَ الأَسْرَ مَعًا (شراح فصبح ثعلب ،  
والمحكم ، واللّبي الأندلسي ، والتّاج ، والمد ، والوسيط) .

ويقول اللّسان والمتن إنّ الأَسْرَ يعني احتباسَ البولِ أو الغائِطِ .  
ويقول آخرون إنّ الحَصْرَ وحده هو اعتقالُ البطنِ (احتباسُ  
الغائِطِ) ، منهم : خلف الأحمر ، والأصمعي ، واليزيدي ،  
والصّحاح ، والأساس ، والمغرب ، والمختار ، والقاموس ،  
والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمعجم الكبير .

ويُجِيزُ المدُّ وأقرب المواردُ الحَصْرَ أيضًا (بمعنى اعتقالِ البطنِ) .  
بينما يرى ابنُ بَرُزْجَ ، واللّسان ، والتّاج ، والمد ، والمتن ،  
والوسيطُ أنّ الحَصْرَ يعني اعتقالَ البطنِ ، أو احتباسَ البولِ .

ويُجِيزُ اللّسانُ ، والتّاجُ ، والمتنُ ، والوسيطُ الحَصْرَ أيضًا  
(بمعنى اعتقالِ البطنِ ، واحتباسِ البولِ) .

## (٤٦٧) السِّنُّ مِنَ الثُّومِ ، السِّنَّةُ ، الْفِصُّ ، الْفِصَّةُ لا الْحَصُّ

وَيُطْلَقُونَ عَلَى الْقِطْعَةِ الصَّغِيرَةِ مِنَ الثُّومِ وَاللَّيْمُونِ وَأَشْبَاهِهِمَا ،  
أَسْمَ : الْحَصِي ، أَوْ الْحِزِّ ، وَالصَّوَابُ هُوَ :

(أ) السِّنُّ : الْأَسَاسُ (مَجَاز) ، وَاللِّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ،  
وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ  
(مَجَاز) ، وَالْوَسِيطُ .

(ب) أَوْ السِّنَّةُ : الصَّحَاحُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالتَّاجُ ،  
وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ .

(ج) أَوْ الْفِصُّ : اللَّيْثُ بْنُ سَعْدٍ ، وَالْأَسَاسُ (مَجَاز) ، وَالْمَخْتَارُ  
(فِي مَادَّةِ «سَنَ» ) ، وَاللِّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ (مَجَاز) ،  
وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ (مَجَاز) ،  
وَالْوَسِيطُ .

وَيُجِيزُ الْمَعْجَمَاتُ فَتَحَ الْفَاءِ فِي (الْفِصِّ) ، وَكَسَرَهَا ،  
وَضَمَّهَا ، وَيَرَى التَّاجُ أَنَّ الْفَتْحَ أَشْهَرُ .

(د) أَوْ الْفِصَّةُ : الصَّحَاحُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالتَّاجُ . وَقَدْ أَخْطَأَ  
الْمَدُّ فِي فَتْحِهِ فَاءَ (الْفِصَّةِ) بَدَلًا مِنْ كَسَرِهَا (الْفِصَّةِ) .

وَيُجْمَعُ السِّنُّ عَلَى : أَسْنَانٍ وَأَسْنٍ . وَجَمْعُ الْجَمْعِ : أَسِنَّةٌ .  
وَيُجْمَعُ الْفِصُّ عَلَى : أَفْصٍ ، وَفُصُوصٍ ، وَفِصَاصٍ .

أَمَّا الْحَصُّ فَهُوَ الْوَرْسُ أَوْ الزَّعْفَرَانُ . وَيُجْمَعُ عَلَى أَحْصَاصٍ  
وَحُصُوصٍ .

## (٤٦٨) حَصَاهُ وَ أَحْصَاهُ

وَيُخَطِّئُونَ مَنْ يَقُولُ : حَصَاهُ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ :  
رَمَاهُ بِالْحَصَى . وَفِي الْعَرَبِيَّةِ : حَصَاهُ يَحْصِيهِ حَصِيًّا : ضَرْبُهُ  
بِالْحَصَى ، أَوْ رَمَاهُ بِهَا : اللِّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ،  
وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَأَهْلُ الْوَسِيطِ ذَكَرَ الْفِعْلَ أَحْصَاهُ إِحْصَاءً : عَدَّهُ ،  
وَلَكِنَّهُ وَرَدَ فِي الْآيَةِ ٢٨ مِنْ سُورَةِ الْجِنِّ : ﴿وَأَحَاطَ بِمَا لَدَيْهِمْ ،  
وَأَحْصَى كُلَّ شَيْءٍ عَدَدًا﴾ . وَفِي الْآيَةِ ٦ مِنْ سُورَةِ الْمَجَادَلَةِ :  
﴿أَحْصَاهُ اللَّهُ وَنَسُوهُ﴾ . وَفِي الْآيَةِ ٢٠ مِنْ سُورَةِ الْمُزْمِلِ :  
﴿عَلِمَ أَنْ لَنْ تُحْصَوْهُ﴾ . وَوَرَدَ ذِكْرُ الْفِعْلِ (أَحْصَى) فِي خَمْسِ  
آيَاتٍ أُخْرَى ، بِمَعْنَى : عَدَّ .

وَوَرَدَ فِي قَوْلِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ : «اسْتَقِيمُوا وَلَنْ تُحْصُوا ،  
وَأَعْلَمُوا أَنَّ خَيْرَ أَعْمَالِكُمُ الصَّلَاةُ» . أَيُ : اسْتَقِيمُوا فِي كُلِّ شَيْءٍ  
حَتَّى لَا تَمِيلُوا ، وَلَنْ تُطِيقُوا الْأَسْتِقَامَةَ ، مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى :  
(الْآيَةُ الْآخِرَةُ الْمَذْكُورَةُ آيَةً) ، أَيُ لَنْ تُطِيقُوا عَدَّهُ وَضَبْطَهُ .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ الْفِعْلَ أَحْصَى أَيْضًا بِمَعْنَى : عَدَّ : مُعْجَمُ  
الْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَالْأَزْهَرِيُّ ، وَالصَّحَاحُ ، وَمُعْجَمُ  
مُقَابِيسِ اللَّغَةِ ، وَالنِّهَايَةُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ،  
وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَدَوْرِي ،  
وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .

وَلَمَّا كَانَ مَعْظَمُ الْعَرَبِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ يَجْهَلُونَ الْحِسَابَ ،  
فَقَدْ عَمِدُوا إِلَى إِحْصَاءِ إِبِلِهِمْ بِالْحَصَى . وَكَانَ أَصْحَابُهَا يَقِفُونَ  
عَلَى بَابِ الْحَظِيرَةِ ، وَفِي يَدِ كُلِّ مِنْهُمْ مِخْلَافَةٌ ، يَضَعُونَ فِيهَا  
حَصَاةً كُلَّمَا خَرَجَتْ نَاقَةٌ . وَعِنْدَمَا يَتَوَبُّ الرُّعَاةُ بِالْإِبِلِ مَسَاءً ،  
كَانُوا يَقِفُونَ عَلَى أَبْوَابِ الْحَظَائِرِ ، وَالْمَخَالِي فِي أَيْدِيهِمْ ،  
لِيُلْقُوا مِنْهَا حَصَاةً كُلَّمَا دَخَلَ جَمَلٌ أَوْ نَاقَةٌ الْحَظِيرَةَ . فَإِذَا جَاءَ  
عَدُّ الْحَصَى كَعَدِّ الْإِبِلِ ، نَعَمْ صَاحِبُهَا بِأَلَّا ، وَإِلَّا صَبَّ جَامٌ  
نَقْمَتِهِ عَلَى الرَّاعِي الْمَهْمِلِ . فَكَانَ وَضْعُ الْإِحْصَاءِ فِي أَوَّلِ الْأَمْرِ  
لِلْإِبِلِ ، ثُمَّ أُطْلِقَ عَلَيْهَا وَعَلَى غَيْرِهَا .

وَفِي الضَّادِ أَفْعَالٌ كَثِيرَةٌ شَبِيهَةٌ بِالْفِعْلِ حَصَاهُ ، فَنَقُولُ :  
(أ) أَذْنَهُ : أَصَابَ أُذُنَهُ . وَ أَفْخَهُ : ضَرَبَ يَأْفُوخُهُ . وَ أَنْفَهُ :  
ضَرَبَ أَنْفَهُ .

(ب) بَطَنَهُ : أَصَابَ بَطَنَهُ .

(ج) جَبَّهُهُ : صَكَّ جَبَّتَهُ .

(ح) حَقَّاهُ : أَصَابَ حَقْوَهُ (الْحَقْوُ : الْخَصْرُ) . وَ حَلَقَهُ :  
أَصَابَ حَلَقَهُ .

(د) دَمَقَهُ : شَجَّهُهُ ، حَتَّى بَلَغَتْ الشَّجَّةُ دِمَاقَهُ .

(ذ) ذَقَّنَهُ : ضَرَبَ ذَقْنَهُ .

(ر) رَأَسَهُ : أَصَابَ رَأْسَهُ . وَ رَجَلَهُ : أَصَابَ رِجْلَهُ . وَ رَسَغَ  
الْبَعِيرَ : شَدَّ رُسْغَ يَدَيْهِ بِخَيْطٍ . وَ رَمَحَهُ : طَعَنَهُ بِالرُّمَحِ .

(س) سَهَمَهُ : غَلَبَهُ فِي الرَّمْيِ بِالسِّهَامِ . وَ سَافَهُ يَسْفُهُ : ضَرَبَهُ  
بِالسَّيْفِ .

(ش) شَفَّهُهُ : أَصَابَ شَفَّتَهُ .

(ص) صَبَعَهُ : أَصَابَ إِبْصَعَهُ . وَ صَدَّرَهُ : أَصَابَ صَدْرَهُ .

وَصَدَغُهُ : ضَرَبَ صُدْغُهُ .

(ط) طَحَلَهُ : أَصَابَ طِحَالَهُ .

(ظ) ظَهَرَهُ : ضَرَبَ ظَهْرَهُ .

(ع) عَصَاهُ : ضَرَبَهُ بِالْعَصَا . وَ عَضْدُهُ : أَصَابَ عَضْدَهُ .

و عَظْمُهُ : ضَرَبَ عِظَامَهُ . وَ عَقَبَهُ : ضَرَبَ عَقِبَهُ (العقبُ :

عَظْمٌ مُؤَخَّرُ الْقَدَمِ ، وَهُوَ أَكْبَرُ عِظَامِهَا) . وَ عَانَهُ : أَصَابَ عَيْنَهُ ، أَوْ أَصَابَهُ بَعِينُهُ (حَسَدَهُ) .

(ف) فَأَدَّهُ : أَصَابَ فَوَادَهُ . وَ فَأَسَهُ : ضَرَبَهُ بِالْفَأْسِ .

وَفَخَذَهُ : أَصَابَ فَخِذَهُ . وَفَقَرَهُ : كَسَرَ فَقَارَ ظَهْرِهِ .

(ق) قَذَلَهُ : أَصَابَ قَذَالَهُ (القَذَالُ : جِمَاعُ مُؤَخَّرِ الرَّأْسِ

مِنَ الْإِنْسَانِ وَالْفَرَسِ فَوْقَ الْقَفَا) . وَ قَضَبَهُ : ضَرَبَهُ بِالْقَضِيبِ .

وَقَلَبَهُ : أَصَابَ قَلْبَهُ .

(ك) كَبَدَهُ : أَصَابَ كَبِدَهُ . وَ كَتَفَهُ : أَصَابَ كَتِفَهُ ، أَوْ

ضَرَبَهُ عَلَيْهَا . وَ كَرَسَعَهُ : ضَرَبَ كُرْسُوَعَهُ (كَعْبَهُ) بِالسَّيْفِ .

(ل) لَحِمَ الْعَظْمَ : أَزَالَ عَنْهُ اللَّحْمَ .

(م) مَعَدَّهُ : أَصَابَ مِعْدَتَهُ .

(ن) نَبَلَهُ : رَمَاهُ بِالنَّبْلِ .

(هـ) هَرَاهُ : ضَرَبَهُ بِالْهَرَاوَةِ .

(و) وَجَّهَهُ : ضَرَبَ وَجْهَهُ . وَ وَرَّكَهُ : ضَرَبَهُ فِي وَرْكِهِ .

(ي) يَدَاهُ يَدَيْهِ : أَصَابَ يَدَهُ .

فهذا الاشتقاق الرَّحْبُ ، الَّذِي يَجْعَلُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ إِحْدَى

قِمَمِ لُغَاتِ الْعَالَمِ الْخَالِدَةِ ، يَحْمِلُنِي عَلَى أَنْ أَحْذَوْ حَدَوْ أَسْلَافِنَا

الصَّالِحِينَ ، وَأَقْتَرَحَ عَلَى مَجَامِعِنَا ، قِيَاسًا عَلَى الْأَرْبَعَةِ وَالْأَرْبَعِينَ

فِعْلًا ، الَّتِي أوردْتُهَا ، إِدْخَالَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ :

(١) بَنَصَرَهُ : أَصَابَ بِنَصْرِهِ .

(٢) بَهَمَهُ : أَصَابَ إِبْهَامَهُ .

(٣) جَمَجَمَهُ : أَصَابَ جُمُجُمَتَهُ .

(٤) خَنَصَرَهُ : أَصَابَ خِنَصْرَهُ .

(٥) رَضَفَهُ : أَصَابَ رَضْفَتَهُ .

(٦) زَنَدَهُ : أَصَابَ زَنْدَهُ .

(٧) سَبَبَهُ : أَصَابَ سَبَابَتَهُ .

(٨) فَكَّهُ : أَصَابَ فَكَّهُ .

(٩) أَكْحَلَهُ : أَصَابَ مِنْهُ الْأَكْحَلَ .

## (٤٦٩) الْحَضْرَةُ وَ الْجَنَابُ

ويقولون : أَذِنَ حَضْرَةُ الْحَاكِمِ ، أَوْ جَنَابُ الْحَاكِمِ بِكَذَا

وَكَذَا . وَالصَّوَابُ : أَذِنَ السَّيِّدُ فَلَانُ الْحَاكِمِ بِكَذَا وَكَذَا ؛ لِأَنَّ :

(١) الْعَرَبُ تَأْتِي عَلَيْهِمْ دِيْمَقْرَاطِيَّتُهُمُ الْأَصِيلَةُ الْعَرِيقَةُ ، الَّتِي

فُطِرُوا عَلَيْهَا ، أَنْ يَعْظُمُوا مَلُوكَهُمْ وَرُؤَسَاءَهُمْ وَرُؤَسَاءَهُمْ ،

وَيَضَعُوهُمْ فِي مَرْتَبَةٍ أَعْلَى مِمَّنْ يُخَاطِبُهُمْ مِنْ شُعُوبِهِمْ ، وَحَيَاةُ

الْخَلِيفَةِ الرَّاشِدِ عَمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ الْعَظِيمِ خَيْرُ شَاهِدٍ عَلَى ذَلِكَ .

(٢) وَلِأَنَّ كَلِمَاتِ التَّعْظِيمِ وَالْإِجْلَالِ لَيْسَتْ عَرَبِيَّةَ الْأُصُولِ ،

بَلْ انْتَقَلَتْ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ مِنَ الْفُرسِ ، ثُمَّ الْأَتْرَاقِ الَّذِينَ ثَبَّتَ

حُكْمُهُمُ الطَّوِيلُ الْبِلَادَ الْعَرَبِيَّةَ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ فِي الضَّادِ ،

حَتَّى أَصْبَحَتْ رَاسِخَةً الْأُصُولِ عِنْدَنَا ، كَكَلِمَتِي حَضْرَةَ ،

وَجَنَابَ اللَّتَيْنِ لَا تَزَالَانِ تَتَصَدَّرَانِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي نَكْتُبُهَا عَلَى

غِلَافَاتِ رِسَالَتِنَا .

أَمَّا الْحَضْرَةُ فِي اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ ، فَعِنَاهَا كَمَا جَاءَ فِي الْوَسِيطِ :

(أ) الْحُضُورُ . يُقَالُ : كَلِمَتُهُ بِحَضْرَةِ فَلَانٍ .

(ب) قُرْبُ الشَّيْءِ : يُقَالُ : كُنْتُ بِحَضْرَةِ الدَّارِ .

(ج) حَضْرَةُ الرَّجُلِ : فِئَاؤُهُ .

(د) الْمَدِينَةُ .

(هـ) عُدَّةُ الْبِنَاءِ مِنَ الْآجِرِ وَالْجِصِّ وَغَيْرِهِمَا .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ الْمَعْنَى الدَّخِيلَ لِكَلِمَتِي حَضْرَةَ وَجَنَابَ مِنْ

مَعْجَمَاتِنَا الْحَدِيثَةِ مُحِيطُ الْمُحِيطِ ، وَالْمَتْنُ . فِيمَا قَالَهُ مُحِيطُ

الْمُحِيطِ : وَالْمَوْلَدُونَ يَسْتَعْمِلُونَ الْحَضْرَةَ اسْتِعْمَالَ الْجَنَابِ ،

الَّذِي قَالَ عَنْهُ : «يَقُولُونَ : نُنْهِي إِلَى جَنَابِكَ مَثَلًا ، أَيْ نُلْتِي

كَلَامَنَا بَيْنَ يَدَيْكَ ، وَذَلِكَ فِي الْأَصْلِ ، ثُمَّ تَوَسَّعُوا حَتَّى جَعَلُوا

الْجَنَابَ لَفْظًا ، يُرَادُ بِهِ مُجَرَّدُ التَّعْظِيمِ ، فَيَقُولُونَ : هَذَا غَلَامُ

جَنَابِكَ ، أَيْ غَلَامُكَ . وَذَلِكَ يُسْتَعْمَلُ لِمَنْ هُمْ دُونَ الْوُزَرَاءِ

مِنَ الْأَكَابِرِ » .

وَمِنْ مَعَانِي الْجَنَابِ الْفَصِيحَةِ :

(أ) النَّاحِيَةُ .

(ب) مَرُّوا يَسِيرُونَ جَنَابِيهِ : حَوَالِيهِ .

(ج) فَنَاءُ الدَّارِ أَوْ المَحَلَّةُ .

(د) أَنَا فِي جَنَابِ فُلَانٍ : كَفَيْهِ وَرِعَايَتِهِ .

(هـ) وَسِيمٌ رَحْبُ الجَنَابِ ، وَخَصِيبُ الجَنَابِ : سَخِيٌّ .

وَأَرَى أَنَّ نَهْمَ اسْتِعْمَالِ كَلِمَتِي الحَضْرَةِ وَالجَنَابِ ، بِمَعْنَاهُمَا المَوْلَدُ ، فِي أَحَادِيثِنَا وَكُتَابَاتِنَا ، وَنَقُولُ : إِلَى السَّيِّدِ فُلَانٍ ، بَدَلًا مِنْ : إِلَى حَضْرَةِ فُلَانٍ أَوْ جَنَابِهِ .

وَلَنْ نَسْتَطِيعَ مُوَاضَلَةَ الإِقْدَامِ عَلَى اسْتِعْمَالِ هَاتَيْنِ الكَلِمَتَيْنِ المَوْلَدَتَيْنِ ، إِلَّا إِذَا صَدَرَ بِذَلِكَ قَرَارٌ مُجْمَعٌ ، نَسْتَطِيعُ الِاعْتِمَادَ عَلَيْهِ .

## (٤٧٠) حَاضِرٌ وَمُحَاضِرَةٌ ، خَطَبٌ وَخُطْبَةٌ

وَيَخْطُبُونَ مَنْ يَقُولُ : حَاضِرٌ وَمُحَاضِرَةٌ ، وَيَرَوْنَ أَنَّ الصَّوَابَ

هُوَ : خَطَبٌ وَخُطْبَةٌ .

وَأَرَى أَنَّ المُحَدِّثِينَ قَدْ أَحْسَنُوا فِي تَسْمِيَةِ مَا يُلقِيهِ العُلَمَاءُ والأُدَبَاءُ مِنْ بُحُوثٍ بِالمُحَاضِرَاتِ ، وَتَسْمِيَةِ مَا يُلقِيهِ السَّاسَةُ والقَادَةُ العَسْكَرِيُّونَ بِالْخُطَبِ ، لِلتَّفَرُّقِ بَيْنَ البُّحُوثِ العِلْمِيَّةِ والأَدَبِيَّةِ العَمِيقَةِ الهَادِئَةِ ، الَّتِي تُعْنَى كَثِيرًا بِتَرْوِيدِ العُقُولِ بِالمَعْرِفَةِ ، وَالْأَقْوَالِ الَّتِي تُعْنَى كَثِيرًا بِإِثَارَةِ العَوَاطِفِ وَمَلَامَسَةِ أَوْتَارِ القُلُوبِ . جَاءَ فِي اللِّسَانِ : «المُحَاضِرَةُ : المُجَالِدَةُ ، وَهُوَ أَنْ يُغَالِبَكَ عَلَى حَقِّكَ ، فَيَغْلِبَكَ عَلَيْهِ ، وَيَذْهَبَ بِهِ» . فَيَقِلُّ القَامُوسُ المَحِيطُ عَنْ ذَلِكَ ، ثُمَّ نَقَلَهُ التَّاجُ عَنْهُمَا .

وَأَنَا أَرْجَحُ - كَمَا رَجَّحَ المَدُّ - أَنَّ هُنَاكَ تَضَحِيفًا صَرَّ المُجَادَلَةُ مُجَالِدَةً ؛ لِأَنَّ المَعْجَمَاتِ الثَّلَاثَةَ تَقُولُ بَعْدَ ذَلِكَ إِنَّ مَعْنَى حَاضِرُهُ هُوَ : جَائَاهُ ، أَيْ جَاءَ كُلُّ مِنَ الرَّجُلَيْنِ إِزَاءَ الْآخَرِ ، قُبَالَةَ السُّلْطَانِ ، أَوِ الحَاكِمِ ، أَوِ القَاضِي ، وَرُكِبَهُمَا مُتَلَامِسَةً ، وَرَاحَ كُلُّ مِنْهُمَا يُدْلِي بِحُجَجِهِ ، لِإِثْبَاتِ حَقِّهِ فِي الأَمْرِ المُتَنَازِعِ عَلَيْهِ . وَهَذَا يَحْتَاجُ إِلَى مُنَاقَشَةٍ أَيْ مُجَادَلَةٍ ، لَا إِلَى مُجَالِدَةٍ (مُضَارَبَةٍ بِالسَّيْفِ) ، فِي حَضْرَةِ السُّلْطَانِ ، وَهَذَا غَيْرُ مَعْقُولٍ .

وَكَانَ القَدَمَاءُ يَقُولُونَ : المُحَاضِرَاتُ الشَّعْرِيَّةُ ، وَيَعْنُونَ بِهَا المُنَازَعَاتِ .

قَالَ المَبْرَدُ فِي الكَامِلِ : «وَمِنْ أَمْثَالِ العَرَبِ : «خَيْرُ العِلْمِ مَا حُضِرَ بِهِ ، أَيْ : مَا حُفِظَ فَكَانَ لِلْمُذَاكِرَةِ» .

وَجَاءَ فِي مَفْرَدَاتِ الرَّاغِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ : حَاضِرُهُ مُحَاضِرَةٌ وَحِضَارًا : إِذَا حَاجَجْتَهُ (مَنْ الحَضُورُ كَانَ كُلُّ وَاحِدٍ يُحْضِرُ حُجَّتَهُ) .

وَقَالَ الحَرِيرِيُّ فِي صَدْرِ مَقَامَتِهِ القَهْقَرِيَّةِ : «فَهَزَنِي لِقَصْدِهِمْ هَوَى المَحَاضِرَةِ ، وَاسْتِجْلَاءُ جَنَى المُنَازَعَةِ» .

وَجَاءَ فِي الْأَسَاسِ وَمُسْتَدْرَكُ التَّاجِ : حَاضِرُهُ : شَاهِدَتُهُ . وَقَالَ مَجَازُ الْأَسَاسِ وَمُسْتَدْرَكُ التَّاجِ : هُوَ حَاضِرٌ بِالْجَوَابِ وَالتَّوَادِرِ ، أَيْ : يَقُولُهَا أَرْتِجَالًا ، أَوْ بِبَدِيهَةٍ سَرِيعَةٍ .

وَجَاءَ فِي التَّاجِ : «المُحَاضِرَةُ : أَنْ يُغَالِبَكَ عَلَى حَقِّكَ ، فَيَغْلِبَكَ عَلَيْهِ ، وَيَذْهَبَ بِهِ» .

وَقَالَ مَحِيطُ المَحِيطِ : «فُلَانٌ حَسَنُ المَحَاضِرَةِ : حَسَنُ المُجَالَسَةِ لِلنَّاسِ» .

وَوَرَدَ فِي المَثْنِ : «المُحَاضِرَةُ : الِاعْتِرَاضُ وَالمُجَادَلَةُ . وَأَحْسَبُ أَنَّ هَذَا هُوَ سَبَبُ التَّسْمِيَةِ لِهَذَا البَحْثِ ؛ لِأَنَّهُ يَتِيَّأُ لِلْجَدَلِ وَالِاعْتِرَاضِ بَعْدَ الْقَائِمِ» .

وَجَاءَ فِي المَعْجَمِ الوَسِيطِ : «حَاضِرُ القَوْمِ : جَالِسُهُمْ وَحَادِثُهُمْ بِمَا يَحْضَرُهُ ، وَمِنْهُ : فُلَانٌ حَسَنُ المَحَاضِرَةِ . وَحَاضِرُهُمْ : أَلْقَى عَلَيْهِمْ مُحَاضِرَةً» (مُحَدَّثَةٌ) .

فَهَذِهِ الشَّوَاهِدُ كُلُّهَا تَدُلُّ عَلَى أَنَّ هُنَاكَ صِلَةً قَوِيَّةً بَيْنَ المَعْنَى القَدِيمِ لِلْمُحَاضِرَةِ وَالمَعْنَى الْحَدِيثِ .

وَحُبًّا فِي التَّفْرِيقِ بَيْنَ مَعْنَى الخُطْبَةِ وَالمَحَاضِرَةِ ، أَرَى أَنَّ نَوَافِقَ عَلَى اسْتِعْمَالِ (الخُطْبَةِ) لِلْمَوْضُوعَاتِ الَّتِي تُلقَى مِنْ عَلَى المَنَابِرِ ، وَالَّتِي تَسُودُ فِي مَادَّتِهَا العَاطِفَةُ ؛ وَاسْتِعْمَالِ (المَحَاضِرَةِ) لِلْمَوْضُوعَاتِ العِلْمِيَّةِ والأَدَبِيَّةِ الَّتِي تُلقَى مِنْ عَلَى المَنَابِرِ ، وَالَّتِي يَسُودُ فِي مَادَّتِهَا العَقْلُ .

فَعَسَى أَنْ نَفُوزَ قَرِيبًا بِقَرَارٍ مُجْمَعٍ يُحَقِّقُ هَذِهِ الرِّغْبَةَ .

## (٤٧١) حَضْرَمِيٌّ

وَيَنْسُبُونَ إِلَى حَضْرَمَوْتٍ بِقَوْلِهِمْ : حَضْرَمَوْتِي ، وَهِيَ النِّسْبَةُ الَّتِي انْفَرَدَ بِذِكْرِهَا النُّحُو الوَافِي مَعَ نِسْبَةٍ أُخْرَى هِيَ : حَضْرَمِيٌّ . وَلَكِنْ :

تَرَى المَعْجَمَاتُ أَنَّ النِّسْبَةَ إِلَى حَضْرَمَوْتٍ هِيَ حَضْرَمِيٌّ : الصِّحَاحُ ، وَالمَغْرِبُ ، وَمَعْجَمُ البُلْدَانِ ، وَالمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ،

والمصباح ، والقاموس ، وهمع الهوامع ، والتاج ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .  
ويُجمع الحَضْرَمِيُّ عَلَى : حَضَارِمَةٍ .

## (٤٧٢) أَكَلَ الْحَنْظَلُ لَا شَرِبَهُ

ويقولون : شَرِبَ فَلَانُ الْحَنْظَلُ . والصواب : أَكَلَ الْحَنْظَلُ ؛ لأنَّ الْحَنْظَلُ نَبْتُ مَرٍّ . ونونه زائدة كما يرى الجوهري والصاغاني والفيومي . ويضعه التاج في حَظَلٍ (ثلاثي) ، وفي حَنْظَلٍ (رباعي) .  
ويُسَمَّى الْحَنْظَلُ الشَّرِيَّ أيضاً . وواحدة الْحَنْظَلِ : حَنْظَلَةٌ . ويقول التاج في مادة (ض هر) إِنَّ الحَنْظَلَةَ هي الماء في الصَّخْرَةِ .

ويقول أبو الهيثم (العباس بن محمد) والتاج إِنَّ معنى : حَنْظَلَتِ الشَّجَرَةُ : صارَ ثمرها مرّاً كالْحَنْظَلِ .  
وجاء في المصباح : بَعِيرٌ حَظْلٌ ، أي يأكلُ الْحَنْظَلُ .  
ويقول التاج إِنَّ معناه : أَكْثَرَ مِنْ أَكَلَ الْحَنْظَلِ . ويقول أبو حيان : معناه مَرَضَ مِنْ أَكَلَ الْحَنْظَلِ .  
وقال السهيلي في الروض : أَحْظَلَ المكانُ : كَثُرَ بِهِ الْحَنْظَلُ .

## (٤٧٣) جَمَعَ حَفْلٌ وَ حَفِيلٌ

ويُحْطِثُونَ مَنْ يَقُولُ : هَذَا جَمْعُ حَفِيلٍ ، أَي : كَثِيرٌ ، ويقولون إِنَّ الصَّوَابَ هو : هَذَا جَمْعُ حَفْلٍ .  
ولكن :

اللسان ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، والمتن ، والوسيط يُجِيزُ لَنَا أَنْ نَقُولَ :

(أ) هَذَا جَمْعُ حَفْلٍ .

(ب) هَذَا جَمْعُ حَفِيلٍ .

أما فعله فهو : حَفَلَ يَحْفِلُ حَفْلاً ، وَحُفُولاً ، وَحَفِيلاً .  
وَمِنْ مَعَانِي حَفَلَ :

(١) حَفَلَ الْوَادِي بِالسَّيْلِ : جَاءَ بِمِلءٍ جَنِيهِ (مجاز) .

(٢) حَفَلَتِ السَّمَاءُ : اشْتَدَّ مَطَرُهَا (مجاز) .

(٣) حَفَلَ الْمَاءُ وَاللَّبَنُ فِي الضَّرْعِ : اجْتَمَعَ وَكُثُرَ .

(٤) حَفَلَهُ : جَمَعَهُ .

(٥) حَفَلَ الدَّمْعُ : كَثُرَ (مجاز) .

(٦) حَفَلَ الشَّيْءُ ، وَالْأَمْرُ ، وَبِهِ : عُنِيَ وَبَالَ .

## (٤٧٤) الْمَحْفِلُ لَا الْمَحْفَلُ

وَيُسَمُّونَ مَكَانَ الْاجْتِمَاعِ أَوِ الْمَجْلِسَ مَحْفَلاً ، وَالصَّوَابُ هُوَ مَحْفِلٌ ؛ لِأَنَّ الْفِعْلَ (حَفَلَ) صَحِيحُ الْآخِرِ ، مَكْسُورُ الْعَيْنِ فِي الْمُضَارِعِ (يَحْفِلُ) .  
وَلَا يُصَاغُ اسْمُ الْمَكَانِ مِنْ أَمْثَالِ هَذَا الْفِعْلِ (حَفَلَ يَحْفِلُ) إِلَّا عَلَى وَزْنِ (مَفْعِل) .  
أما جمعُ الْمَحْفِلِ فهو : مَحَافِلُ .

## (٤٧٥) الْحَفَنَةُ وَ الْحُفْنَةُ

وَيُحْطِثُونَ مَنْ يُسَمِّي مِلَأَ الْكَفِّ أَوِ الْكَفَّيْنِ مِنْ طَعَامٍ وَغَيْرِهِ : حَفْنَةً . ويقولون إِنَّ الصَّوَابَ هو : الْحَفْنَةُ اعْتِمَادًا عَلَى حَدِيثِ أَبِي بَكْرٍ : «إِنَّمَا نَحْنُ حَفْنَةٌ مِنْ حَفَنَاتِ رَبِّنَا» (مجاز) .  
واعتماداً على الصَّحاح ، ومعجم مقاييس اللغة ، والحريري في المقامة الكرجية ، والأساس ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، ودوزي ، وأقرب الموارد ، والمتن .  
ويقول الصَّحاحُ إِنَّ معنى الْحَفْنَةِ هو : الْحُفْرَةُ .

ولكن :

أجاز استعمالَ الْحَفْنَةِ وَالْحُفْنَةِ كِلْتاهِمَا كُلُّ مِنَ الْقَامُوسِ ، وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطِ الْمَحِيطِ ، وَالْوَسِيطِ .

## (٤٧٦) الْحَفَاوَةُ وَ الْحِفَاوَةُ

وَيُحْطِثُونَ مَنْ يَقُولُ : يَلْقَى الْعَرَبِيُّ حِفَاوَةً كَبِيرَةً فِي جَمْعِ الْأَقْطَارِ الْعَرَبِيَّةِ الشَّقِيقَةِ ، ويقولون إِنَّ الصَّوَابَ هو : حَفَاوَةُ .  
والحقيقة هي أَنَّ فَتْحَ الْحَاءِ وَكسرها جائزان ، والفتحُ أَعْلَى .  
فَمِمَّنْ ذَكَرَ الْحَفَاوَةَ : الصَّحاحُ ، والحريري في المقامة القطيعية ، ومجاز الأساس ، والمغرب ، والمختار ، واللسان ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والوسيط .

أما فعله فهو :

(أ) حَقَّدَ عَلَيْهِ يَحْقِدُ حَقْدًا وَحَقْدًا .

(ب) وَحَقَّدَ عَلَيْهِ يَحْقِدُ حَقْدًا ، وَحَقْدًا ، وَحَقِيدَةً .

(٤٧٩) هَذِهِ هِيَ دَعْوَتُهُ الْحَقُّ إِلَى الْجِهَادِ ،

هَذِهِ هِيَ دَعْوَتُهُ الْحَقَّةُ إِلَى الْجِهَادِ

وَيُحْطِثُونَ مَنْ يَقُولُ : هَذِهِ هِيَ دَعْوَتُهُ الْحَقَّةُ إِلَى الْجِهَادِ ،

وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : هَذِهِ هِيَ دَعْوَتُهُ الْحَقُّ إِلَى الْجِهَادِ .

وَكِلْنَا الْكَلِمَتَيْنِ (الْحَقُّ وَالْحَقَّةُ) هُنَا صَحِيحَةً .

(راجع «الاستفتاء الثاني» في هذا المعجم) .

(٤٨٠) الْحُكُّ ، الْحَقُّ ، الْبُوصْلَةُ

إِبْرَةُ الْمَغْنِطِيسِ ، (الْجِهَازُ الَّذِي تُعَيَّنُ بِهِ الْجِهَاتُ ، وَيَسْتَدِلُّ بِهِ

الْمَلَّاحُونَ ، وَتَتَّجِهُهُ إِبْرَتُهُ إِلَى الشَّامِلِ دَائِمًا) ، يُسَمُّونَهَا حُكًّا ،

كَمَا جَاءَ فِي مُحِيطِ الْمُحِيطِ ، وَنَقَلَهَا عَنْهُ دُوزِي ، ثُمَّ قَالَ

مَنْ لُغَةِ :

الْحُكُّ : «إِبْرَةُ الْمَغْنِطِيسِ ، تَتَّجِهُهُ إِلَى الشَّامِلِ دَائِمًا ،

يَسْتَدِلُّ بِهَا الْمَلَّاحُونَ عَلَى الْجِهَاتِ ، وَلَعَلَّهَا مُحَرَّفَةٌ مِنَ الْحَقِّ أَيْ

حَقَّةُ الْمَغْنِطِيسِ» مجمعُ دمشق : الجدول ١٤ : ١٢٩ .

وَقَالَ الْأَبُ أَنْتَاسُ الْكِرْمَلِيُّ : «الْحَقُّ هُوَ حَقُّ الْمَغْنِطِيسِ ،

وَقَعَتْ الْكَلِمَةُ فِي فَمِّ أَعْجَمِيٍّ ، لَا يُحْسِنُ النُّطْقَ بِالْقَافِ فَلَفَظَهَا

كَافًا ، فَنَقَلَهَا مُحِيطُ الْمُحِيطِ ، ثُمَّ نَقَلَهَا عَنْهُ الْبُسْتَانُ .

وَلَمَّا كَانَتْ الْكَلِمَةُ مُؤَلَّدَةً ، وَيدورُ حولها هَذَا الْغُمُوضُ ،

الَّذِي لَمْ يُرَلِّهِ الْأَبُ أَنْتَاسُ ،

وَلَمَّا تَرَدَّدَ مَجْمَعُ دِمَشْقَ بَيْنَ الْحُكِّ وَالْحَقِّ ، وَأَيَّدَهُ فِي ذَلِكَ

صَاحِبُ الْمَتْنِ ،

وَلَمَّا تَجَنَّبَ الْمَعْجَمُ الْوَسِيطُ ، الَّذِي أَصْدَرَهُ مَجْمَعُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ

بِالْقَاهِرَةِ ، ذَكَرَ كَلِمَتَيِ الْحُكِّ وَالْحَقِّ كِلَتَيْهِمَا فِي طَبْعَتَيْهِ

الْأُولَى وَالثَّانِيَةِ ، وَهُوَ الْمَعْجَمُ الْحَدِيثُ الَّذِي ذَكَرَ مِثَالَ الْكَلِمَاتِ

الْعِلْمِيَّةِ وَالتَّارِيخِيَّةِ وَالْجُغْرَافِيَّةِ ، وَاكْتَفَى بِذِكْرِ (بَيْتِ الْإِبْرَةِ

وَالْبُوصْلَةِ) كِلَيْهِمَا ، قَائِلًا فِي طَبْعَتِهِ الْأُولَى إِنَّ (الْبُوصْلَةَ)

كَلِمَةٌ دَخِيلَةٌ ، وَفِي طَبْعَتِهِ الثَّانِيَةِ إِنَّ مَجْمَعَ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ

وَمِمَّنْ ذَكَرَ الْحِفَاوَةَ : مَجَازُ الْأَسَاسِ ، وَاللَّسَانُ ،

وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمُحِيطُ الْمُحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ،

وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

أَمَّا فِعْلُهُ فَهُوَ : حَفِيَ بِهِ حَفَاوَةً ، وَحِفَاوَةً ، وَحِفَايَةً ،

وَتَحْفَايَةً .

وَلَمْ يَذْكُرِ الْمَتْنُ إِلَّا الْحِفَاوَةَ ، وَقَالَ إِنَّ مَعْنَى الْحِفَاوَةِ

هُوَ الْإِلْحَاحُ .

(٤٧٧) اشْتَرَيْتُ مِنَ الْحَقَائِبِيِّ حَقِيْبَةً

وَيُحْطِثُونَ مَنْ يُنْسَبُ إِلَى لَفْظِ الْجَمْعِ ، فَيَقُولُ : اشْتَرَيْتُ

مِنَ الْحَقَائِبِيِّ حَقِيْبَةً ، وَيَرَوْنَ أَنَّ الصَّوَابَ هُوَ : اشْتَرَيْتُ مِنْ

بَائِعِ الْحَقَائِبِ حَقِيْبَةً .

وَلَكِنْ :

جَاءَ فِي الْجُزْءِ الْحَادِي وَالْعِشْرِينَ مِنْ مَجْلَةِ مَجْمَعِ اللُّغَةِ

الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ، الصَّادِرِ عَامَ ١٩٦٦ ، فِي الْمَجْمُوعَةِ رَقْمَ (١) ،

مِنَ الْأَخْبَارِ الْمَجْمُوعَةِ ، فِي الْمَادَّةِ رَقْمَ (٤) ، أَنَّ الْمَجْمَعَ وَافَقَ

عَلَى الْقَرَارِ الْآتِي :

«يَرَى الْمَجْمَعُ أَنَّ يُنْسَبَ إِلَى الْجَمْعِ عِنْدَ الْحَاجَةِ ، كإِرَادَةِ

التَّمْيِيزِ وَنَحْوِ ذَلِكَ .

» وَعَلَى هَذَا يَجُوزُ أَنْ يُقَالَ : هَذِهِ مَبَادِيُ أَخْلَاقِيَّةٍ ، وَ هَذِهِ

تَشْرِيعَاتٌ عُمَالِيَّةٌ ، وَ هَذَا رَجُلٌ صَحْفِيٌّ ، وَ ذَلِكَ كُتُبِيٌّ ،

وَرَكِبْتُ مَعَ الْمَرَائِكِيِّ ، وَاشْتَرَيْتُ مِنَ الْحَقَائِبِيِّ وَمِنَ الْمَنَادِلِيِّ ،

وَ هَذَا لَوْنٌ فِرَاقِيٌّ .

(٤٧٨) حَقَّدَ عَلَيْهِ ، حَقَّدَ عَلَيْهِ

وَيَكْتَنِي الْمَعْجَمُ الْوَسِيطُ بِذِكْرِ : حَقَّدَ عَلَيْهِ ، وَيُهْمِلُ ذَكَرَ

حَقَّدَ عَلَيْهِ الَّذِي ذَكَرَهُ الصَّحَاحُ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْمَخْتَارُ ،

وَاللَّسَانُ ، وَالْمُصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمُحِيطُ

الْمُحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ حَقَّدَ عَلَيْهِ : الصَّحَاحُ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْمَخْتَارُ ،

وَاللَّسَانُ ، وَالْمُصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمُحِيطُ

الْمُحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وافق على استعمال كلمة (البوصلة) ،  
فإني أقترح :

(أ) استعمال الحُكِّ والعُقِّ كليهما ، إلى أن يُصدر أحدُ  
مجامعنا الأربعة قرارًا حاسمًا في ذلك .

(ب) واستعمال البوصلة استنادًا إلى رأي المجمع القاهري .

## (٤٨١) حَكَمَ البلادَ

وَيُحْطِثُونَ مَنْ يَقُولُ : حَكَمَ البلادَ ، ويؤيدهم قولُ محيطِ  
المحيط : «العامةُ تستعملُ الحُكْمَ بمعنى الولاية» . وجملتهُ  
«حَكَمَ البلادَ» صحيحةٌ ؛ لأنَّ معنى حَكَمَهُ هو : مَنَعَهُ مِمَّا  
يريدُ . وأصلُهُ مِنْ حَكَمَةِ اللِّجَامِ ، وهي حديدَةٌ فيه ، تكون  
على أنفِ الفَرَسِ ، أو سواه ، وحَنَكِهِ ، وتمنعُهُ مِنْ مخالفةِ  
راكِبِهِ ، الَّذِي يُريدُ أَنْ يمنعَهُ مِنَ الجَرِيِّ الشَّدِيدِ .

وقال ابنُ الأثير في النهاية : الحَاكِمُ القاضي . وجاء في  
النهاية واللسان : «قيل للحاكم بين الناس حاكمٌ ؛ لأنه يمنعُ  
الظالمَ مِنَ الظُّلْمِ» . و حَكَمَ البلادَ تعني : مَنَعَ سُكَّانَهَا مِنَ الفسادِ  
(مجاز مرسل علاقته المحلية) . والمنعُ هذا مِنْ أَمِّ وظائفِ الحاكم .  
وقد نستعملُ جملةَ (حَكَمَ النَّاسَ) مِنْ بابِ الاستعارةِ  
المَكْنِيَّةِ ، إِذْ نَشَبَهُمْ بِأَفْرَاسٍ ، ونَحْذِفُ الْأَفْرَاسَ ، ونَأْتِي  
بشيءٍ مِنْ لَوَازِمِهَا وهي الحَكَمَاتُ .

والحاكِمُ - كما يقولُ اللسانُ - هو مَنفذُ الحُكْمِ .  
وهو مَنْ نُصِبَ لِلْحُكْمِ بَيْنَ النَّاسِ ، كما يقولُ الوسيطُ .

ويقولُ المصباحُ : «حَكَمْتُ عَلَيْهِ بِكَذَا : إِذَا مَنَعْتَهُ مِنْ  
خِلَافِهِ ، فلم يقدرْ على الخروجِ مِنْ ذَلِكَ» .

وجاء في الوسيطُ : «حَكَمَ بِالْأَمْرِ يَحْكُمُ حُكْمًا : قَضَى .  
يُقَالُ : حَكَمَ لَهُ ، وَحَكَمَ عَلَيْهِ ، وَحَكَمَ بَيْنَهُمْ» .

وما علينا إِلَّا اللُّجُوءُ إِلَى المَجَازِ حِينَ نُرِيدُ أَنْ نَقُولَ :  
(حَكَمَ البلادَ) .

## (٤٨٢) مُحَكَّمٌ لَا مُحَكَّمٌ

ويقولون : أَعْمَلُ فُلَانٍ مُحَكَّمَةً ، أَي : مُتَقَنَةً ، والصَّوَابُ :  
أَعْمَالُهُ مُحَكَّمَةٌ . قَالَ تَعَالَى فِي الْآيَةِ الْأُولَى مِنْ سُورَةِ هُودٍ :

﴿الرَّ كِتَابٌ أُحْكِمَتْ آيَاتُهُ ، ثُمَّ فُصِّلَتْ مِنْ لَدُنْ حَكِيمٍ خَبِيرٍ﴾ .  
أُحْكِمَتْ آيَاتُهُ ، أَي : بِالْأَمْرِ وَالنَّهْيِ ، وَالْحَلَالِ وَالْحَرَامِ ،  
ثُمَّ فُصِّلَتْ ، أَي : بِالْوَعْدِ وَالْوَعْدِ . وَقَدْ اسْتُعْمِلَ الْفِعْلُ أَحْكَمَ  
وَمُسْتَقَانُهُ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ أُخْرَى فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ .

وذكر أيضًا أَنَّ معنى أَحْكَمَ هو : أَتَقَنَ كُلُّ مَنْ مَعَجَمُ الْفَاطِ  
الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ (قَالَ إِنَّ السُّورَةَ الْمُحْكَمَةَ ، وَالْآيَةَ الْمُحْكَمَةَ  
هِيَ الْمُتَقَنَةُ الْوَاضِحَةُ) ، وَالرَّاعِبُ الْأَصْفَهَانِيُّ (الْمُحَكَّمُ هُوَ مَا لَا  
تَعْرِضُ فِيهِ شُبْهَةٌ مِنْ حَيْثُ اللَّفْظُ ، وَلَا مِنْ حَيْثُ الْمَعْنَى) ،  
وَاللَّسَانُ ، وَالْمِصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدِّ ، وَالْمَثْنُ ،  
وَالْوَسِيطُ .

وَالْمُحَكَّمُ هُوَ مَا لَا اخْتِلَافَ فِيهِ وَلَا اضْطِرَابَ . وَفِي حَدِيثِ  
ابْنِ عَبَّاسٍ : «قَرَأْتُ الْمُحَكَّمُ عَلَى عَهْدِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ» ،  
يُرِيدُ الْمَفْصَلَ مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ؛ لِأَنَّهُ لَمْ يُنْسخْ مِنْهُ شَيْءٌ ،  
وَقِيلَ هُوَ مَا لَمْ يَكُنْ مُتَشَابِهًا ؛ لِأَنَّهُ أُحْكِمَ بَيَانُهُ بِنَفْسِهِ ، وَلَمْ يَفْتَقِرْ  
إِلَى غَيْرِهِ .

وَمِنْ مَعَانِي (أَحْكَمَ) : مَنَعَ ، وَمِنْ هَذَا قِيلَ لِلْحَاكِمِ بَيْنَ  
النَّاسِ حَاكِمٌ ؛ لِأَنَّهُ يَمْنَعُ الظَّالِمَ مِنَ الظُّلْمِ . وَمِنْهُ سُمِّيَتْ  
حَكَمَةُ اللَّجَامِ ؛ لِأَنَّهَا تُرَدُّ الدَّابَّةَ . (الْحَكَمَةُ : مَا أَحَاطَ بِحَنَكَيْ  
الْفَرَسِ مِنْ لِجَامِهِ) .

وَأَحْكَمَ السَّفِيهَ : مَنَعَهُ عَنِ الْفَسَادِ ، وَأَخَذَ عَلَى يَدِهِ .

وَأَحْكَمَ الْفَرَسَ : (أ) جَعَلَ الْحَكَمَةَ فِيهِ .

(ب) جَعَلَ لِلْجَامِ حَكَمَةً .

وَأَحْكَمَتِ التَّجَارِبُ فُلَانًا : صَيَّرَتْهُ حَكِيمًا .

أَمَّا حَكَمُهُ فِي الْأَمْرِ تَحْكِيمًا ، فَمِنْ مَعَانِيهِ :

(١) أَمَرَهُ أَنْ يَحْكُمَ بَيْنَهُمْ .

(٢) أَجَازَ حُكْمَهُ فِيمَا بَيْنَهُمْ .

(٣) حَكَّمَ الْفَرَسَ : جَعَلَ لِلْجَامِ حَكَمَةً .

(٤) حَكَّمَ الرَّجُلَ : مَنَعَهُ مِمَّا يُرِيدُ .

(٥) حَكَمُهُ فِي الْأَمْرِ تَحْكِيمًا فَاحْتَكَمَ : جَاءَ فِيهِ الْمُطَاوَعُ عَلَى

غَيْرِ بَابِهِ ، وَالْقِيَاسُ : تَحَكَّمُ .

(٦) وَفِي الْحَدِيثِ «إِنَّ الْجَنَّةَ لِلْمُحَكَّمِينَ» . وَهُمْ قَوْمٌ مِنْ أَصْحَابِ

الْأُخْدُودِ ، حَكَّمُوا وَخَيَّرُوا بَيْنَ الْقَتْلِ وَالْكَفْرِ ، فَأَخْتَارُوا الثَّبَاتَ

عَلَى الْإِسْلَامِ مَعَ الْقَتْلِ .

## (٤٨٣) الحارثُ بنُ حِلْزَةَ لا حِلْزَةَ

ويُطلقونَ على أحدِ أصحابِ المَعلقاتِ السَّبعِ اسمَ الحارثِ بنِ حِلْزَةَ اليَشْكُريِّ ، والصَّوابُ هو : الحارثُ بنُ حِلْزَةَ اليَشْكُريِّ ، كما جاءَ في الكاملِ لِلْمبرِّدِ ، وَشرحِ المَعلقاتِ السَّبعِ لِلزَّوْزَنِيِّ ، واللَّسانِ ، والقاموسِ ، والأعلامِ ، ومعجمِ المؤلِّفينِ .

## (٤٨٥) القُرْطُ لا الحَلَقُ

ويُطلقونَ على ما يعلَّقُ في شحمةِ الأذنِ مِن دُرٍّ ، أو ذَهَبٍ ، أو فِضَّةٍ ، أو نحوِها اسمَ الحَلَقِ ، وصوابُه : القُرْطُ كما تقولُ المعجماتُ كُلُّها . ولم يذكرِ الحَلَقُ سِوَى المعجمِ الوسيطِ ، الذي قالَ إِنَّها كلمةٌ (مُحدَثَةٌ) ، دُونَ أنْ يذكرَ أنْ يجمعَ القاهرةُ ، الذي أصدره ، قد وافقَ على استعمالِها . وهذا يحتمِلُني على تخطئةِ كُلِّ مَنْ يستعملُ كلمةَ الحَلَقِ بَدَلًا مِنَ القُرْطِ .

أما جمعُ القُرْطِ فهو : أَقْراطُ ، وقِراطُ ، وقُروطُ ، وقِرْطَةٌ .

## (٤٨٦) الحُلُقُومُ لا الحَلَقُومُ

التَّجْوِيفُ الَّذِي يَقَعُ خَلْفَ تَجْوِيفِ الفَمِ ، يُسمُّونَهُ الحَلَقُومَ ؛ لَأَنَّهُ مأخوذٌ مِنَ الحَلَقِ ، ولأنَّ ميمَهَ زائدةٌ . والصَّوابُ هو : الحُلُقُومُ . قال تعالى في الآيةِ ٨٣ من سورةِ الواقعةِ : ﴿فَلَوْلَا إِذَا بَلَغَتِ الحُلُقُومَ﴾ .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ الحُلُقُومَ أيضًا : معجمُ ألفاظِ القرآنِ الكريمِ ، والصِّحاحُ ، ومعجمُ مقاييسِ اللِّغةِ ، والأساسُ ، والنِّهايةُ ، والمختارُ ، واللِّسانُ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ، والمدُّ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُّ ، والوسيطُ .

ويُجمَعُ الحُلُقُومُ على : حَلاقِمَ و حَلاقِمٍ . جاءَ في النِّهايةِ : [في حديثِ الحَسَنِ «قِيلَ لَهُ : إِنَّ الحَجَّاجَ يَأْمُرُ بالجمعةِ في الأهوازِ ، فقالَ : يَمْنَعُ النَّاسَ في أمصارِهِم وَيَأْمُرُ بِها في حَلاقِمِ البلادِ» ، أي في أواخرِها وأطرافِها] .

## (٤٨٧) المَحَلُّ و المَحَلُّ

ويُخطِّئونَ مَنْ يُسمِّي المكانَ الَّذِي يُحَلُّ فيه مَحَلًّا ، ويقولونَ إِنَّ الصَّوابَ هُوَ المَحَلُّ ، اعتمادًا على ما جاءَ في الصِّحاحِ ، والمختارِ ، واللِّسانِ ، والقاموسِ ، ومحيطِ المحيطِ ، والمتنِّ .

## (٤٨٤) حَلَفَ حَلْفًا ، وَحَلَفًا ، وَحِلْفًا ، وَمَحْلُوفًا ، وَمَحْلُوفَةً ، وَمَحْلُوفَاءَ

ويخطِّئونَ مَنْ يَقولُ : حَلَفَ أَحْمَدُ حَلْفًا ، أَي أَقسَمَ ، ويقولونَ إِنَّ الصَّوابَ هو : حَلَفَ حَلْفًا . والحقيقةُ هي أَنَّا نستطيعُ أن نقولَ : حَلَفَ أَحْمَدُ يَحْلِفُ :

(أ) حَلْفًا : معجمُ ألفاظِ القرآنِ الكريمِ ، والصِّحاحُ ، والأساسُ ، والنِّهايةُ ، واللِّسانُ ، والمصباحُ (تُسَكَّنُ اللَّامُ لِلتَّخْفِيفِ) ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُّ ، والوسيطُ .

(ب) وَحَلْفًا : معجمُ ألفاظِ القرآنِ الكريمِ ، والصِّحاحُ ، ومعجمُ مقاييسِ اللِّغةِ ، ومفرداتُ الرَّاغِبِ الْأَصْفَهانِيِّ ، والمختارُ ، واللِّسانُ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُّ ، والوسيطُ .

(ج) وَحِلْفًا : اللِّسانُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُّ .

(د) وَمَحْلُوفًا : الصِّحاحُ ، والمختارُ ، واللِّسانُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُّ ، والوسيطُ .

(هـ) وَمَحْلُوفَةً : اللَّيْثُ بنُ سَعْدٍ ، واللِّسانُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُّ ، والوسيطُ .

(و) وَمَحْلُوفَاءَ : ابْنُ بَزْرَجٍ ، واللِّسانُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ .

ويُطلقونَ على القَسَمِ اسمَ أُخْلُوفَةٍ : اللَّحْيَانِيُّ ، واللِّسانُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُّ .

ولَمَّا كانَ المَصْدَرُ (حَلَفَ) صَحِيحًا ، ومعروفًا في البلادِ العَرَبِيَّةِ

ولكن :

## (٤٨٨) الحَلَّةُ الكَاتِمَةُ أَوْ الْقِدْرُ الكَاتِمَةُ

لا حَلَّةُ الضَّغْطِ

وعاءُ الطَّبَخِ الَّذِي أُحْكِمَ غِطَاؤُهُ لِإِنْصَاجِ الطَّعَامِ فِي أَقْصَرِ مَدَّةٍ ، بِكُتْمِ الْبُخَارِ ، يُطْلَقُونَ عَلَيْهِ اسْمَ حَلَّةِ الضَّغْطِ .

ولكن :

جاءَ في المجلدِ التاسعِ من مجموعةِ المصطلحاتِ العلميَّةِ والفنيَّةِ ، الَّتِي أَقَرَّتْهَا لَجَنَةُ أَلْفَاظِ الْحَضَارَةِ ، بِمَجْمَعِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ، وَوَفَّقَ عَلَيْهَا مُؤْتَمَرُ الْمَجْمَعِ ، بِالْأَشْرَاكِ مَعَ الْمَجْمَعِ الْعِلْمِيِّ الْعِرَاقِيِّ ، فِي الْجُلْسَةِ الْخَامِسَةِ لِلْمُؤْتَمَرِ ، بِتَارِيخِ ٤ شُبَّاطِ ١٩٦٧ ، فِي الْمَادَّةِ رَقْمَ ٩٢ ، أَنَّ الْمُؤْتَمَرَ وَافَقَ عَلَى أَنْ تُطْلَقَ عَلَى ذَلِكَ الْوِعَاءِ اسْمُ : الْحَلَّةِ الْكَاتِمَةِ ، أَوْ الْقِدْرِ الْكَاتِمَةِ .

وعندما ظهرتِ الطَّبعةُ الثَّانِيَةُ مِنَ الْمَعْجَمِ الْوَسِيطِ ، عامَ ١٩٧٣ ، ذُكِرَ فِيهَا أَنَّ الْقِدْرَ الْكَاتِمَةَ مَجْمَعِيَّةٌ .

## (٤٨٩) الْحَالُومُ لَا الْحَلُومُ

وَيُسَمُّونَ الْجُبْنَ الطَّرِيَّ اللَّذَّ بِالْحَلُومِ . وَالصَّوَابُ هُوَ الْحَالُومُ كَمَا قَالَ الصَّحَّاحُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَدُوزِي ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَمِمَّا قَالَهُ الصَّحَّاحُ : «الْحَالُومُ : لَبَنٌ يَغْلُظُ فَيَصِيرُ شَبِيهَا بِالْجُبْنِ الرَّطْبِ ، وَلَيْسَ بِهِ» . وَنَقَلَ ذَلِكَ عَنْهُ : الْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ . وَقَالَ اللَّسَانُ وَالتَّاجُ إِنَّهُ جُبْنٌ يَصْنَعُهُ أَهْلُ مِصْرَ . وَقَالَ الْقَامُوسُ وَالْمَتْنُ إِنَّهُ نَوْعٌ مِنَ الْجُبْنِ الطَّرِيِّ ، أَوْ شَبِيهُ بِهِ .

وَقَالَ مَحِيطُ الْمَحِيطِ وَدُوزِي إِنَّ الْعَامَّةَ تُسَمِّيهِ (الْحَلُومَ) .

## (٤٩٠) الْحَلْمُ وَالْحَلْمُ لَا الْحِلْمُ

وَيَخْطِئُونَ مَنْ يَقُولُ : رَأَيْتُ فِي الْحَلْمِ كَذَا وَكَذَا (الْحَلْمُ : مَا يَرَاهُ النَّائِمُ) ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : رَأَيْتُ فِي الْحَلْمِ .... اعْتِمَادًا عَلَى مَا جَاءَ فِي الْأَسَاسِ ، وَمَحِيطِ الْمَحِيطِ ، وَالْوَسِيطِ .

ابنُ الْقَطَّاعِ ، وَالْمِصْبَاحُ ، وَالتَّاجُ (فِي مُسْتَدْرَكِهِ) ، وَالْمَدُّ ، وَالْوَسِيطُ ، يَقُولُونَ إِنَّ الْمَحْلَ وَالْمَحِلَّ كِلَيْهِمَا يَعْنيَانِ الْمَكَانَ الَّذِي يُحَلُّ فِيهِ .

وهناك معنيان آخران للمحل ، هما :

(١) الْمَوْضِعُ الَّذِي يُحَلُّ فِيهِ نَحْرُ الْهَدْيِ (مَا يُهْدَى إِلَى الْحَرَمِ مِنَ النَّعْمِ) . قَالَ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ١٩٦ مِنْ سُورَةِ الْبَقَرَةِ : ﴿وَلَا تَحْلِقُوا رُؤُوسَكُمْ حَتَّى يَبْلُغَ الْهَدْيُ مَحِلَّهُ﴾ . جَاءَ فِي تَفْسِيرِ الْجَلَالِينَ أَنَّ الْمَحِلَّ هُنَا يَعْنِي : حَيْثُ يُحَلُّ ذَبْحُهُ .

وَجَاءَ فِي الْآيَةِ ٢٥ مِنْ سُورَةِ الْفَتْحِ : ﴿هُمُ الَّذِينَ كَفَرُوا وَصَدُّوكُمْ عَنِ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَالْهَدْيِ مَعْكُوفًا أَنْ يَبْلُغَ مَحِلَّهُ﴾ . جَاءَ فِي تَفْسِيرِ الْجَلَالِينَ : (مَعْكُوفًا) مَحْبُوسًا حَالًا . (أَنْ يَبْلُغَ مَحِلَّهُ) : مَكَانَهُ الَّذِي يُنْحَرُ فِيهِ عَادَةً ، وَهُوَ الْحَرَمُ .

وَجَاءَ فِي الْآيَةِ ٣٣ مِنْ سُورَةِ الْحَجِّ : ﴿ثُمَّ مَحِلُّهَا إِلَى الْبَيْتِ الْعَتِيقِ﴾ . جَاءَ فِي تَفْسِيرِ الْجَلَالِينَ : مَحِلُّهَا : الْمَكَانُ الَّذِي يُحَلُّ فِيهِ نَحْرُهَا .

وَيُؤَيِّدُ مَا جَاءَ فِي تَفْسِيرِ الْجَلَالِينَ : مُعْجَمُ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَالصَّحَّاحُ ، وَابْنُ الْأَثِيرِ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ (يَقُولُ إِنَّ الْمَحِلَّ هُوَ الْمَوْضِعُ وَالْوَقْتُ الَّذِي يُحَلُّ فِيهِ نَحْرُ الْهَدْيِ) ، وَالتَّاجُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ .

(٢) حَلَّ حَقِّي عَلَيْهِ مَحِلًّا : وَجَبَ (اللَّسَانُ ، وَالْمَحِيطُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَالْمَتْنُ) .

وَالْمَحْلُ أَيْضًا هُوَ أَحَدُ مَصَادِرِ الْفِعْلِ : حَلَّ بِالْمَكَانِ يَحْلُ حُلُولًا ، وَمَحَلًّا ، وَحَلًّا ، وَحَلَلًا .

وَالْمَحَلَّةُ وَالْحِلَّةُ وَالْحَلَّةُ تَعْنِي أَيْضًا الْمَكَانَ الَّذِي يُحَلُّ فِيهِ .

لِذَا أُطْلِقَ :

(١) الْمَحْلُ وَالْمَحِلُّ وَالْمَحَلَّةُ وَالْحِلَّةُ وَالْحَلَّةُ عَلَى الْمَكَانِ الَّذِي يُحَلُّ فِيهِ .

(٢) وَالْمَحْلُ عَلَى (أ) الْمَوْضِعِ أَوْ الْوَقْتِ الَّذِي يُحَلُّ فِيهِ نَحْرُ الْهَدْيِ .

(ب) مَصْدَرِ (حَلَّ) بِمَعْنَى : وَجَبَ .

ولكن :

أجاز استعمال الكلمتين (الحلم والحلم) كل من معجم ألفاظ القرآن الكريم ، والصحاح الذي ذكر الحلم في حاشيته ، ومعجم مقاييس اللغة ، والنهاية ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، وأقرب الموارد ، والمتن .

وانفرد الراغب الأصفهاني في مفرداته بإجازته استعمال الحلم ، والحلم ، والحلم ، وقد أخطأ في زيادة (الحلم) . وفعله هو : حلم يحلم حلمًا وحلمًا : رأى في نومه . وهناك ثلاثة أفعال تحمل معنى حلم ، هي :

(١) احتلم (الصحاح ، وابن سيده ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط) .

(٢) وانحلم (ابن سيده ، ومفردات الراغب الأصفهاني ، واللسان ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن) .

(٣) وتحلم (مفردات الراغب الأصفهاني ، واللسان ، والقاموس ، والمد ، والمتن) .

أما حلم الصبي يحلم حلمًا وحلمًا ، واحتلم فعنها : أدرك وبلغ مبلغ الرجال . قال تعالى في الآية ٥٨ من سورة التور : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لِيَسْتَأْذِنَكُمْ الَّذِينَ مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ ، وَالَّذِينَ لَمْ يَبْلُغُوا الْحُلُمَ مِنْكُمْ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ ﴾ . وقال الراغب الأصفهاني : «سُمِّيَ الحلم لكون صاحبه جديرًا بالحلم . والحلم هو التسامح والصفح والستر ، وفعله : حلم يحلم حلمًا . وقد يأتي الحلم بمعنى العقل ، وجمعه : أحلام . قال تعالى في الآية ٣٢ من سورة الطور : ﴿ أَمْ تَأْمُرُهُمْ أَحْلَامُهُمْ بِهَذَا ، أَمْ هُمْ قَوْمٌ طَاغُونَ ﴾ .

الجبال من بغداد .

(ب) وقرية من أعمال مصر ، بينها وبين الفسطاط نحو فرسخين من جهة الصعيد ، وهي مشرفة على النيل .

(ج) وبلدة تقع في آخر حدود خراسان مما يلي أصفهان .

قال عبيد الله بن قيس الرقيات :

سقيًا لحلوان ذي الكروم وما

صنف من تينه ومن عنبه

وقال مطيع بن إياس في المدينة العراقية :

أسعداني يا نخلي حلوان

وأبكيا لي من ريب هذا الزمان

وجاء في شرح ديوان حماسة أبي تمام للمرزوقي قول

مسلم بن الوليد (صريح الغواني) :

قبر بحلوان استسر ضريحه

خطرًا تقاصر دونه الأخطار

وذكر حاء حلوان مضمومة كل من الكامل للمبرّد في

الباب ٥٧ ، والصحاح ، ومعجم الأدباء (أربع مرات) ،

ومعجم البلدان ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ،

والتاج ، وأقرب الموارد ، والمتن (بلدان وقرتان) .

ومن معاني الحلوان :

(١) أجرة الدلال .

(٢) أجرة الكاهن .

(٣) مهر المرأة ، أو ما تُعطى على متعتها .

(٤) ما أُعطي من رشوة .

(٥) مصدر : حلّ حلاوة وحلّوا وحلوانًا : أعجب .

(٦) ما يأخذه الرجل من مهر أخته أو أخيه لنفسه ، وهو عيب

عند العرب .

## (٤٩٢) الحلويات

ويجمعون الحلوى على : حلويات ، والصواب : حلويات ،

مثل : تجوى تجويات . ولو كان في الضاد حلوي لصح جمعه

على : حلويات .

وهناك أسرة في حلب تسمى أسرة الحلوي ، تجعلنا

قادرين على القول : رأينا عشر فتيات حلويات ، إذا قابلنا

## (٤٩١) حلوان لا حلوان

ويطلقون على البلد المشهور اسم حلوان ، والصواب هو :

حلوان ، ويقولون يا قوت في معجم البلدان إن كلمة حلوان

أطلقت على :

(أ) مدينة بالعراق ، تقع في آخر حدود السواد مما يلي

هو الفعلُ **أَعْرَوْرِي** ، فنقولُ : **اعروريتُ الفرس** : ركبتهُ عُرِيَانًا .  
قالَ المتنبي :

حِذَارًا لِمُعْرَوْرِي الجيادِ فجاءَهُ

إلى الطعنِ قُبْلًا ما لَهْنٌ لجسامِ  
وجاء في تفسير البرقوقي : هم لا ينامونَ حَذَرًا من سيفِ  
الدولة ، الذي يركبُ الخيلَ عُرِيًّا إلى الحرب . يعني : لا يتوقفُ  
إلى أن تُسْرَجَ وتُلْجَمَ إذا فجأهُ أمرٌ .

ولم يذكر المصباحُ من هذه الأفعالِ المتعديةِ الأربعةِ إلا الفعلُ :  
**استَحْلَاهُ** .

أما فِعْلُهُ فهو كما يقولُ اللسانُ : **حَلَى وَحَلَا وَحَلَوْ حَلَاوَةً ،**  
**وَحَلَوْ ، وَحَلَوْنَا ، وَاحْلَوْلَى** (وهذا البناءُ للمبالغةِ في الأمرِ) .

#### (٤٩٤) حَمِدَ اللَّهَ لَا حَمْدَهُ

ويقولون : **حَمَدَ تَمِيمٌ اللهَ على نِعَمِهِ الكَثِيرِ ، والصَّوَابُ :**  
**حَمْدُهُ** كما تقولُ المعجماتُ كُلُّهَا **يَحْمَدُهُ حَمْدًا ، وَمَحْمَدًا ،**  
**وَمَحْمِدًا ، وَمَحْمَدَةً ، وَمَحْمِدَةً** .

ومعنى **حَمْدُهُ** كما جاء في الوسيطِ :  
(١) أَثْنَى عَلَيْهِ .

(٢) **حَمَدَ فُلَانًا :** جَزَاهُ وَقَضَى حَقَّهُ .

(٣) **حَمَدَ الشَّيْءَ :** رَضِيَ عَنْهُ وَاسْتَرَاخَ إِلَيْهِ .

(٤) **أَحْمَدُ إِلَيْكَ اللهُ :** أَحْمَدُ نِعْمَةَ اللهِ مَعَكَ .

أما الفعلُ **أَحْمَدَ** فَمِنْ مَعَانِيهِ :

(١) **أَحْمَدَ الرَّجُلُ وَغَيْرُهُ :**

(أ) صارَ محمودًا .

(ب) فَعَلَ ما يُحْمَدُ عَلَيْهِ .

(٢) **أَحْمَدَ الرَّجُلُ وَغَيْرُهُ :** وَجَدَهُ محمودًا ، وَسُرَّ بِهِ .

(٣) **أَحْمَدَ باهْرًا :** رَضِيَ فِعْلُهُ أَوْ مَذْهَبُهُ .

#### (٤٩٥) حَمَشَ فُلَانٌ : غَضِبَ

ويظنون أن قولنا : **حَمَشَ فُلَانٌ ، أَي :** غَضِبَ ، هو من  
أقوال العامة . ولكنها فصيحةٌ كما قال الزَّجَّاجُ ، والصَّحاحُ ،  
ومعجمُ مقاييسِ اللغةِ ، والأساسُ ، واللسانُ ، والقاموسُ ،

عشرًا من فِتْيَاتِ تلكَ الأسرةِ .

وإذا قلنا : **حَلَوَايَات ،** كان ذلكَ جمعًا لِحَلَوَاءَ ، التي تعني  
الحَلَوَى أيضًا .

وجاء في كتاب «عثرات الأقلام في اللغة» للشيخ عبد القادر  
المغربي : «وقد يدَّعي مدَّعٍ بأنَّ حَلَوَايَات هي نسبةٌ إلى (حَلَوَى) ،  
فيقال فيه : حَلَوِيٌّ ، ويُجمَعُ على : حَلَوَايَاتِ ، لا على حَلَوَايَاتٍ» .  
ويُجمَعُ الحَلَوَى والحَلَوَاءُ أيضًا على : حَلَاوَى .

#### (٤٩٣) اسْتَحْلَى الشَّيْءَ ، وَاحْلَوْلَاهُ ، وَتَحَلَّاهُ ، وَحَلَّيْهِ

ويظنون أن قولَ العامةِ : **استَحْلَيْتُ الشَّيْءَ :** عَدَدْتُهُ حُلْوًا ،  
هو قولٌ غيرُ فصيحٍ ، وبعضُ الظَّنِّ إثمٌ لُغَوِيٌّ ، إذ إنَّ عددًا  
كبيرًا من أعلامِ اللغةِ ، ومؤثري معاجمها يقولون إنَّ **استَحْلَاهُ**  
جملةٌ فصيحةٌ (الليثُ بنُ سعدٍ ، والصَّحاحُ ، ومعجمُ مقاييسِ  
اللغةِ ، والأساسُ ، والمختارُ ، واللسانُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ،  
والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ) .  
واللَّحْيَانِيُّ ، وهذه المصادرُ عِنْدَها ، ما عدا معجمَ مقاييسِ  
اللغةِ ، يقولون إنَّ معنى جملةِ (**احْلَوْلَى الشَّيْءَ**) كمعنى جملةِ  
(**استَحْلَاهُ**) . وأنشد اللَّحْيَانِيُّ :

فلو كُنْتَ تُعْطِي حِينَ تُسْأَلُ سَامَحَتُ

لَكَ النَّفْسُ وَاحْلَوْلَاكَ كُلُّ خَلِيلٍ

واكتفى الأساسُ بذكرِ الفعلِ **احْلَوْلَى** اللازمِ ، الذي  
ذكرتهُ جُلُ المعاجمِ . واستشهدَ اللسانُ بقولِ قيسِ بنِ الخطيمِ :

أمرُّ على الباغي ، وَيَغْلُظُ جانبي

وذُو القَصْدِ احْلَوْلِي لَهُ وَالْإِنْ

وزادَ على هذينِ الفعلينِ فِعْلًا متعديًا ثالثًا يَحْمِلُ معناهما ،  
هو الفعلُ **تَحَلَّاهُ** ، كُلُّ منِ اللسانِ ، والقاموسِ ، والتَّاجِ ،  
والمدِّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنِ ، والوسيطِ .  
واللسانُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ،  
والمتنُ ، والوسيطُ زادوا فِعْلًا متعديًا رابعًا يَحْمِلُ المعنى ذاته أيضًا ،  
هو : **حَلَى الشَّيْءَ** .

وقال الصَّحاحُ واللسانُ والتَّاجُ : لم يَجِئِ أَهْوَعْلَ متعديًا إلا  
هذا الحرفُ (أي كلمة **احْلَوْلَى**) ، وحَرَفُ (كلمة) آخَرُ ،

والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ،  
والوسيطُ .

وقالَ القاموسُ وأقربُ المواردِ إنَّ فعله هو : **حَمَشَ الرَّجُلُ**  
**يَحْمَشُ حَمَشًا وَحَمَشَةً** .

وقالَ التَّاجُ ، ومحيطُ المحيطِ ، والمتنُ إنَّ المصدرَينِ هما :  
**حَمَشًا وَحَمَشَةً** .

وذكرَ المدُّ أنَّهما : **حَمَشًا وَحَمَشًا** ، والوسيطُ : **حَمَشَةً**  
**وَحَمَشًا** .

ومن معاني الفعل **حَمَشَ** ومشتقاته :

(أ) **أَحْمَشْتُهُ** : أغضبته (مجاز) .

(ب) **احتمش** واستحمش : التهب غضبًا .

(ج) **حَمَشَ الشَّرُّ** : اشتدَّ (مجاز) .

(د) **حَمَشَ** فلانًا **حَمَشًا وَحَمَشَةً** : هيجَهُ وأغضبه .

(هـ) **الحَمِشُ** : الوترُ الدقيقُ .

## (٤٩٦) حِمَصٌ لَا حُمَصٌ

ويُطْلَقُونَ عَلَى الْمَدِينَةِ السُّورِيَّةِ الْوَاقِعَةِ بَيْنَ مَدِينَتَيْ دِمَشَقَ  
وَحِمَاةَ اسْمَ حِمَصٍ ، والصَّوَابُ : **حِمَصٌ** كما يقولُ سَيَوِيهٌ ،  
والصَّحاحُ ، ومعجمُ البلدانِ ، والمختارُ ، واللَّسَانُ ، والقاموسُ ،  
والتَّاجُ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ .  
وقد ذَكَرَ معجمُ البلدانِ أَنَّ مَدِينَةَ إِسْبِيلِيَّةِ الْأَنْدَلُسِيَّةِ يُسَمُّونَهَا  
**حِمَصَ** .

## (٤٩٧) الْحِمَصُ وَالْحِمَصُ لَا الْحُمَصُ

النَّبَاتُ الزَّرَاعِيُّ الْعُشْبِيُّ الْحَوَلِيُّ الْحَيُّ مِنَ الْقَرْنِيَّاتِ  
الْفَرَاشِيَّةِ ، يُطْلَقُونَ عَلَيْهِ اسْمُ **الْحِمَصِ** ، والصَّوَابُ هو :

(١) **الْحِمَصُ** : ابنُ الأَعْرَابِيِّ ، وأبو حنيفة الدِّينَوْرِيُّ ، وثعلبُ ،

وأبو عليٍّ الفَارَسِيُّ ، والتَّهْدِيبُ ، وأبو بكرٍ مُحَمَّدُ الزُّبَيْدِيُّ فِي

«لَحْنِ الْعَوَامِّ» ، والصَّحاحُ ، وَتَقْيِيفُ اللِّسَانِ لِأَبْنِ مَكِّي

الصَّقِيلِيِّ ، والمختارُ ، واللَّسَانُ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ،

والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ،

والوسيطُ ، ومعجمُ الشَّهَابِيِّ .

(٢) **وَالْحِمَصُ** : سَيَوِيهٌ ، وأبو حنيفة الدِّينَوْرِيُّ ، والمبردُ

فِي «الْكَامِلِ» ، والتَّهْدِيبُ ، وأبو بكرٍ الزُّبَيْدِيُّ فِي «لَحْنِ الْعَوَامِّ» ،

وَالصَّحاحُ ، وَأَبْنُ مَكِّي الصَّقِيلِيُّ (أَعْلَى) ، والمختارُ ، واللَّسَانُ ،

والمصباحُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ،

وأقربُ المواردِ ، والوسيطُ ، ومعجمُ الشَّهَابِيِّ .

وقد ذَكَرَ التَّهْدِيبُ والمصباحُ أَنَّ (**حِمَصَ**) كَوَفِيَّةٌ ،

و (**حِمَصَ**) بَصْرِيَّةٌ .

وَأَنكَرَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ الْكَسَرَ (**حِمَصَ**) ، وَأَنكَرَ سَيَوِيهٌ الْفَتْحَ

(**حِمَصَ**) .

وقد أَخْطَأَ المتنُ حِينَ ذَكَرَ : **الْحِمَصَ** .

## (٤٩٨) الْحَمَضُ لَا الْحِمِضُ

الْمَادَّةُ الْكِيمِيَاءِيَّةُ الَّتِي يَلْدَعُ مَذَاقُهَا لَوْجُودَ أَيُونَاتٍ هَدْرُوجِيَّةٍ ،

أَثَرُهَا وَاضِحٌ فِي الْمَحْلُولِ ، يُطْلَقُونَ عَلَيْهَا اسْمَ **حِمِضٍ** (أَسِيدٍ) .

وقد أَسَمَاهَا مَجْمَعُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ **حَمَضًا** (بَفَتْحِ الْحَاءِ) ،

كَمَا جَاءَ فِي الْمَعْجَمِ الْوَسِيطِ .

[رَاجِعْ فِي هَذَا الْمَعْجَمِ مَادَّةَ «زَيْتٍ» لِمَعْرِفَةِ أَشْيَاءِ **الْحُمُوضِ**

الْأُخْرَى] .

## (٤٩٩) الْحَامِضُ لَا الْحَامِضُ

إِنَّ مَا يَلْدَعُ اللِّسَانُ مِنْ لَبَنٍ ، أَوْ خَلٍّ ، أَوْ دَوَاءٍ ، أَوْ فَاكِهَةٍ

يُسَمُّونَهُ **حَامِضًا** ، وَفِي الْبِلَادِ الْعَرَبِيَّةِ أُسْرَةٌ عَرَبِيَّةٌ مَعْرُوفَةٌ أَسْمُهَا :

أُسْرَةُ **الْحَامِضِ** . والصَّوَابُ : **الْحَامِضُ** ؛ لِأَنَّ اسْمَ الْفَاعِلِ مِنَ

الْفِعْلِ : **حَمَضَ يَحْمِضُ وَحَمَضَ يَحْمِضُ حُمُوضَةً وَحَمَضًا هُوَ** :

**حَامِضٌ** (عَلَى وَزْنِ فَاعِلٍ ، لَا فَاعِلٍ) .

وهناكَ الْفِعْلُ : **حَمَضَ يَحْمِضُ حَمَضًا** ، الَّذِي مِنْ مَعَانِيهِ :

(١) **حَمَضَتِ** الْمَاشِيَةُ : رَعَتِ **الْحَمِضَ** ، فَهِيَ **حَامِضَةٌ** ،

وَجَمْعُهَا : **حَوَامِضُ** .

(٢) **حَمَضَ عَنْهُ** : كَرِهَهُ .

(٣) **حَمَضَ بِهِ** : اشْتَهَاهُ .

## (٥٠٠) فُلَانٌ أَحْمَقُ مِنْ فُلَانٍ أَوْ أَشَدُّ حِمَاقَةً مِنْهُ

وَيَخْطَنُونَ مَنْ يَقُولُ : **فُلَانٌ أَحْمَقُ مِنْ فُلَانٍ** ؛ لِأَنَّ اسْمَ

وحائضٌ وأشبهُ ذلكَ من الصفاتِ التي لا علامةَ فيها للتأنيثِ ،  
وإنما هي أوصافٌ مذكَّرةٌ وُصِفَ بها الإناثُ ، كما أنَّ الرِّبْعَةَ  
(الوسطَ القائمةِ) والرَّأوِيَةَ والخُجَاءَةَ (الأحمق . السمين الثقيل) ،  
أوصافٌ مؤنثةٌ وُصِفَ بها الذُّكَرَانُ .

وقال المصباحُ : «إذا أريدَ الوصفُ الحقيقيُّ ، قيل حامل  
(بغير هاء)» .

### (٥٠٢) الحِمَالَةُ لا الحَمَالَةُ

وَيُسَمَّوْنَ عِلَاقَةَ السَّيْفِ والقَوْسِ ونَحْوَهُمَا : حَمَالَةٌ ،  
وهي في الحقيقةِ الحِمَالَةُ كما قالَ الخليلُ بنُ أحمدَ الفراهيديُّ ،  
والصَّحاحُ ، ومعجمُ مقاييسِ اللغةِ ، والأساسُ ، والمختارُ ،  
واللسانُ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ  
المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

وَيُسَمَّوْنَ النَّسِيجَ الَّذِي نَحْمِلُ بِهِ الذِّرَاعَ المكسورةَ حَمَالَةً  
أَيْضًا ، وَيُسْتَحْسَنُ أَنْ نَسَمِّيَهَا حِمَالَةً أَيْضًا ؛ لِأَنَّ نَحْمِلُ بِهَا  
الذِّرَاعَ المكسورةَ كما نَحْمِلُ السَّيْفَ .

وَتُسَمَّى الحِمَالَةُ مَحْمَلًا ، قال امرؤ القيسِ في معلقتهِ :

ففاضتْ دموعُ العينِ مِنِّي صَبَابَةً

على النَّحْرِ ، حتَّى بَلَ دَمْعِي مَحْمَلِي

وَتُجْمَعُ الحِمَالَةُ على حَمَائِلَ . وأنكرَ الأصمعيُّ الحِمَالَةَ ،  
وقالَ إِنَّ حَمَائِلَ السَّيْفِ لا واحدَ لها مِن لفظِها ، وإنما واحدُها :  
مَحْمَلٌ .

وَلِلْحِمَالَةِ معْنَى آخَرُ ، هو حِرْقَةُ الحَمَالِ ، كما يقولُ  
اللسانُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ،  
وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

### (٥٠٣) أَحَمُّ الطِّفْلِ أَوْ الرَّجُلِ وَ حَمَمُهُ

يَرَى محيطُ المحيطِ أَنَّ قولَنَا : حَمَمُهُ بمعنى غَسَلَهُ ، مِن أقوالِ  
العامةِ ، ويؤيِّدُهُ في ذلكَ عددٌ كبيرٌ مِنَ المعجماتِ ؛ لِأَنَّهَا تُهْمِلُ  
ذَكَرَ الفعلِ حَمَمَ بهذا المعنى ، وتقولُ إِنَّ الصَّوَابَ هو : أَحَمُّ  
الطِّفْلِ ، أَوْ أَحَمَّ نَفْسَهُ ، كما قالَ ابنُ الأعرابيِّ ، والصَّحاحُ ،  
والمختارُ ، واللسانُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ  
المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

التَّفْضِيلُ هُنَا يَدُلُّ عَلَى عَيْبٍ ، ويقولونَ إِنَّ الصَّوَابَ هو :  
فُلَانٌ أَشَدُّ حَمَاقَةً مِن فُلَانٍ .

والحقيقةُ هي أَنَّ كِلْتَا الجملتينِ صحيحتانِ كما يقولُ  
النُّحَاةُ . (راجع مادةَ «أبله» في هذا المعجم) .

### (٥٠١) هي حَامِلٌ وَ حَامِلَةٌ

وَيُخْطِئُونَ مَنْ يَقُولُ : فُلَانَةٌ حَامِلَةٌ ، إِذَا كَانَتْ حُبْلَى ،  
ويقولونَ إِنَّ الصَّوَابَ هو : فُلَانَةٌ حَامِلٌ . والحقيقةُ هي أَنَّ كِلْتَا  
الكلمتينِ (حَامِلٌ وَ حَامِلَةٌ) صحيحتانِ ، كما قالَ ابنُ السَّكَيْتِ  
(في بابِ نُعُوتِ النِّسَاءِ في ولادَتِهِنَّ وحملِهِنَّ) ، والتَّهْدِيبُ ،  
والصَّحاحُ ، والعُبابُ ، والمختارُ ، واللسانُ ، والمصباحُ (ربَّما  
قِيلَ : حَامِلَةٌ) ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ،  
وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

وَمِمَّا قَالَهُ التَّهْدِيبُ ، والصَّحاحُ ، والعُبابُ ، والمختارُ ،  
واللسانُ ، والتَّاجُ ، ومحيطُ المحيطِ : «يُقَالُ أَمْرَأَةٌ حَامِلٌ  
وَ حَامِلَةٌ ، إِذَا كَانَتْ حُبْلَى . فَمَنْ قَالَ حَامِلٌ ، قَالَ هَذَا نَعْتُ  
لَا يَكُونُ إِلَّا لِلْإِنَاثِ (أي : لا حاجةَ إلى تأنيثِهِ لفظًا بالنَّاءِ المربوطةِ ؛  
لِأَنَّهُ مُؤَنَّثٌ في المعنى ، لِأَخْتِصَاصِهِ بِالْإِنَاثِ ، فَيُكْتَفَى بِهِ) .  
وَمَنْ قَالَ حَامِلَةٌ بَنَاهُ عَلَى : حَمَلْتُ فِيهَا حَامِلَةً (أي أَخَذَ فِيهِ  
بِقِيَاسِ الصِّفَاتِ الْمُشْتَقَّةِ مِنَ الْفِعْلِ كَقَامَتْ فِيهَا قَائِمَةٌ) .  
وَأَنشَدَ الشَّيْبَانِيُّ لِعِمْرَوِ بْنِ حَسَّانَ :

تَمَخَّضَتِ الْمُنُونُ لَهُ يَوْمَ أَتَى ، وَلِكُلِّ حَامِلَةٍ تَمَامُ

أَتَى : حَانَ وَقْتُهِ وَقَرُبَ . وَلَيْسَ (أَتَى) كما جَاءَ في التَّاجِ ومحيطِ  
المحيطِ .

وَيُرْوَى هَذَا الْبَيْتُ لَخَالِدِ بْنِ حَقٍّ .

وَيَرَى الْكُوفِيُّونَ أَنَّ الْمَرْأَةَ إِذَا حَمَلَتْ عَلَى رَأْسِهَا أَوْ ظَهَرَهَا  
شَيْئًا ، فَهِيَ : حَامِلَةٌ لَا غَيْرُ ؛ لِأَنَّ الْهَاءَ إِنَّمَا تَلْحَقُ لِلْفَرْقِ ،  
فَأَمَّا مَا لَا يَكُونُ لِلْمَذَكَّرِ ، فَقَدْ اسْتُغْنِيَ فِيهِ عَنْ عَلَامَةِ التَّأْنِيثِ ،  
فَإِنْ أَتَى بِهَا فَإِنَّمَا هُوَ عَلَى الْأَصْلِ .

وَأَمَّا أَهْلُ الْبَصْرَةِ فَإِنَّهُمْ يَقُولُونَ : هَذَا غَيْرُ مُسْتَمَرٍّ ؛ لِأَنَّ  
الْعَرَبَ يَقُولُ : رَجُلٌ أَيْمٌ وَأَمْرَأَةٌ أَيْمٌ ، وَرَجُلٌ عَانِسٌ وَأَمْرَأَةٌ عَانِسٌ ،  
مَعَ الْأَشْتِرَاكِ ، وَقَالُوا أَمْرَأَةٌ مُضَيِّبَةٌ وَكَلْبَةٌ مُجَرَّبَةٌ ، مَعَ غَيْرِ  
الْأَشْتِرَاكِ . قَالُوا : وَالصَّوَابُ أَنَّ يُقَالَ : قَوْلُهُمْ حَامِلٌ وَطَالِقٌ

فَمِنْ هَؤُلَاءِ مَنْ قَالَ إِنَّ مَعْنَى أَحْمَهُ : غَسَلَهُ بِالْمَاءِ الْبَارِدِ :  
ابن الأعرابي ، والقاموس ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد .  
ومنهم مَنْ قَالَ إِنَّ مَعْنَاهُ : غَسَلَهُ بِالْمَاءِ الْحَارِّ : الصَّحاحُ ،  
والمختار ، واللَّسَانُ ، والوسيط .

ومنهم مَنْ قَالَ : بِالْمَاءِ الْحَارِّ أَوْ الْبَارِدِ : التَّاجُ ، والمدُّ ،  
والمُتَنُّ .

ولكن :

أَجَازَ استعمالَ الفعلِ حَمَمَهُ (بمعنى غَسَلَهُ) ، كُلُّ مَنْ  
اللَّسَانُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، والمُتَنُّ .

وفي الحديثِ أَنَّهُ كَانَ يَغْتَسِلُ بِالْحَمِيمِ ، وهو الماءُ الحارُّ ،  
وقالَ ابنُ دريدٍ إِنَّهُ الماءُ الحارُّ والباردُ كليهما .

وهُنَاكَ الْفِعْلُ اسْتَحَمَّ ، ومعناه : اغْتَسَلَ بِالْمَاءِ الْحَمِيمِ  
(الحارِّ) ، وهو الْأَصْلُ ، ثُمَّ صَارَ كُلُّ اغْتِسَالٍ اسْتِحْمَامًا بِأَيِّ  
مَاءٍ كَانَ .

وَمِنْ مَعَانِي الْفِعْلِ حَمَمَ :

( أ ) حَمَمَتِ الْأَرْضُ : بَدَأَ نَبَاتُهَا أَخْضَرَ إِلَى السَّوَادِ .

( ب ) حَمَمَ الْفَلَامُ : بَدَتْ لِحِيَّتُهُ .

( ج ) حَمَمَ الرَّأْسُ : نَبَتْ شَعْرُهُ بَعْدَمَا حُلِقَ .

( د ) حَمَمَ الْفَرْخُ : نَبَتْ رِيشُهُ .

( هـ ) حَمَمَ الْمَاءُ وَنَحْوُهُ : سَخَنَهُ .

( و ) حَمَمَ الرَّجُلُ : سَوَّدَ وَجْهَهُ بِالْفَحْمِ .

#### ( ٥٠٤ ) هَذَا الْحَمَامُ كَبِيرٌ ، هَذِهِ الْحَمَامُ كَبِيرَةٌ

وَيُحْطِثُونَ مَنْ يَقُولُ : هَذِهِ الْحَمَامُ كَبِيرَةٌ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ  
الصَّوَابَ هُوَ : هَذَا الْحَمَامُ كَبِيرٌ ، اعْتِمَادًا عَلَى قَوْلِ عُبَيْدِ بْنِ  
الْقُرْطِ الْأَسَدِيِّ ، وَكَانَ لَهُ صَاحِبَانِ دَخَلَا الْحَمَامَ ، وَتَنَوَّرَا  
بُنُورَهُ فَأَحْرَقَتْهُمَا ، وَكَانَ نَهَاةً عَنْ دُخُولِهِمَا فَلَمْ يَفْعَلَا :

نَهَيْتُهُمَا عَنْ نُورَةٍ أَحْرَقَتْهُمَا

وَحَمَامٍ سُوءٍ مَأْوُهُ يَتَسَعَّرُ

وَأَنشَدَ أَبُو الْعَبَّاسِ لِرَجُلٍ مِنْ مُزَيْنَةَ :

خَلِيلِيَّ بِالْبُوبَةِ عُوجًا فَلَا أَرَى

بِهَا مَتْرَلًا إِلَّا جَدِيبَ الْمُقَيْدِ

نَذِقُ بَرْدَ نَجْدٍ ، بَعْدَمَا لَعِبْتُ بِنَا

تِهَامَةً فِي حَمَامِهَا الْمُتَوَقِّدِ

وَاعْتِمَادًا عَلَى مَا قَالَهُ سَيِّوِيهِ ، وَالصَّحاحُ ، وَابْنُ سِيدِهِ ،  
وَمَفْرَدَاتُ الرَّاعِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالْوَسِيطُ .

ولكن :

قَالَ آخَرُونَ إِنَّ الْحَمَامَ مُؤَنَّثٌ : جَاءَ فِي اللَّسَانِ : « قَالَ  
ابْنُ بَرِّي : وَقَدْ جَاءَ الْحَمَامُ مُؤَنَّثًا فِي بَيْتٍ ، زَعَمَ الْجَوْهَرِيُّ أَنَّهُ  
يَصِفُ حَمَامًا ، وَهُوَ قَوْلُهُ :

فَإِذَا دَخَلْتَ سَمِعْتَ فِيهَا رَجَّةً

لَفَطَ الْمَعَاوِلِ فِي بَيْوتِ هَدَادِ

وَذَكَرَ ابْنُ الْخَبَّازِ أَيْضًا أَنَّ الْحَمَامَ مُؤَنَّثٌ .

وَالْحَقِيقَةُ هِيَ أَنَّ الْحَمَامَ يُذَكَّرُ وَيُؤَنَّثُ ، كَمَا قَالَ الْمُغْرِبُ ،  
وَاللَّسَانُ ، وَالْمُصْبِحُ ، وَالتَّاجُ ، وَالدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ،  
وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ .

وَذَكَرَ الْمُصْبِحُ وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ أَنَّ التَّائِيثَ أَغْلَبُ .

وَقَالَ مُحِيطُ الْمَحِيطِ : قَدْ يُؤَنَّثُ .

وَيُجْمَعُ الْحَمَامُ عَلَى : حَمَامَاتٍ .

#### ( ٥٠٥ ) الْحَمِيمِ ( الْمَاءُ الْحَارُّ وَالْبَارِدُ )

وَيُحْطِثُونَ مَنْ يَقُولُ إِنَّ مَعْنَى الْحَمِيمِ هُوَ الْمَاءُ الْبَارِدُ ،  
وَيَقُولُونَ إِنَّهُ الْمَاءُ الْحَارُّ ، اعْتِمَادًا عَلَى وُرُودِ الْحَمِيمِ فِي الْقُرْآنِ  
الْكَرِيمِ بِمَعْنَى الْمَاءِ الْحَارِّ أَرْبَعَ عَشْرَةَ مَرَّةً ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى فِي  
الْآيَتَيْنِ ٢٤ وَ ٢٥ مِنْ سُورَةِ النَّبَأِ : ﴿ لَا يَذُوقُونَ فِيهَا بَرْدًا وَلَا  
شَرَابًا . إِلَّا حَمِيمًا وَغَسَّاقًا ﴾ . الْغَسَّاقُ : مَا يَسِيلُ مِنْ صَدِيدِ  
أَهْلِ النَّارِ . وَاعْتِمَادًا عَلَى وُرُودِهَا أَيْضًا فِي مُعْجَمِ الْفَاطِمِ الْقُرْآنِ  
الْكَرِيمِ ، وَالصَّحاحِ ، وَمُعْجَمِ مَقَائِسِ اللَّغَةِ ، وَالْأَسَاسِ ،  
وَالنَّهْائَةِ ، وَالْمَخْتَارِ ، وَالْمُصْبِحِ ، وَالْوَسِيطِ .

ولكن :

قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ ثَعْلَبٌ : سَأَلْتُ ابْنَ الْأَعْرَابِيِّ عَنِ الْحَمِيمِ

فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ :

وَسَاغَ لِي الشَّرَابُ ، وَكُنْتُ قَدَمًا

أَكَادُ أَغْصُ بِالْمَاءِ الْحَمِيمِ

الأفكار لغوياً .

(ز) لا نستطيع - رغم كل هذه البراهين الدامغة - تخطئة من يستعمل الحميم للماء البارد .  
(راجع مادة «الأضداد» في هذا المعجم) .

## (٥٠٦) الحمة لا الحمة

ويسمّن العين التابعة بالماء الحارّ ، يستشفى بالغسل فيها المرضى والأعلاء : الحمة ، ويطلقون هذا الاسم على البلدة العربية السورية الشهيرة بمياهها المعدنية الحارة . والصواب هو : الحمة ، اعتماداً على ابن دريد ، والصحاح ، ومفردات الراغب الأصفهاني ، والأساس ، والنّهاية ، والمغرب ، والمختار ، واللسان ، والقاموس ، والتّاج ، والمدّ ، ومُحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

ويستشهد الصحاح ، ومفردات الراغب الأصفهاني ، والأساس ، والنّهاية ، والمختار ، واللسان ، والتّاج ، والمدّ ، ومُحيط المحيط ، وأقرب الموارد بالحديث النبوي الشريف : «مثلُ العالمِ كمثلِ الحمةِ يأتيها البعداءُ ، ويتركها القرباءُ» . وجاء في النّهاية : «الحمة : عينُ ماءٍ حارٍ يستشفى بها المرضى» .  
وجمع الحمة : حمّ وحمام .

ومن معاني الحمة :

- (١) ما يبقى من الشحم المذاب .
- (٢) حجارة سود لازقة بالأرض ، متدانية ومتفرقة ، وجمعها : حِمَام .

ومن معاني الحمة :

- (١) المنيّة .
- (٢) العرق .

وجمعها : حمّ .

ومن معاني الحمة :

- (١) حمة الشفة : شدة سوادها (كتاب خلق الإنسان «باب الفم» ، والتلخيص لأبي هلال العسكري) ، فهي حماء بمعنى اللّماء ، واللّعاء ، والحواء .
- (٢) الحمى .

- (٣) كلُّ ما قُدِرَ وقُضي . ومنه : حمة الفراق ، أي : قدر الفراق .

فقال : الحميم الماء البارد . وقال الأزهري : الحميم عند ابن الأعرابي من الأضداد ، يكون الماء البارد ويكون الماء الحارّ . وكان ابن الأنباري قد سبق الأزهري بقوله في كتابه «الأضداد» إن الحميم من الأضداد .

وأبدهم في ذلك كلُّ من اللسان (استشهد بالبيت) ، والقاموس المحيط ، والتّاج والمدّ (استشهدا بالبيت) ، ومُحيط المحيط ، ومتن اللّغة ، والتّضاد (استشهد بالبيت أيضاً) .

وذكرت المعاجم الآتية : الصحاح ، واللسان ، والمُحيط ، والتّاج ، والمدّ ، ومُحيط المحيط ، والوسيط أن الحميمة تعني الماء الحارّ أيضاً . ولا أنصح باستعمالها لأن الماء مذكّر .

ومن معاني الحميم : القريب الذي تودّه ويودّك .

ويُجمع الحميم على أحماء ، وحميم ، وحمائم (أنكره ابن سيده ، وقال إنه جمع حميمة لا حميم) .

ويرى اللسان ، والتّاج ، والمدّ ، ومُحيط المحيط أن الحميم يُقال للمذكّر والمؤنث ، والمفرد والجمع .

وأرى أن نستعمل الحميم بمعنى الماء الحارّ جداً ، ونهمل استعماله بمعنى الماء البارد :

(أ) لأن ابن الأنباري ، وهو من أشهر من ألفوا في الأضداد ، قال : «وقال بعضُ الناس : الحميم من الأضداد» . وقوله : «قال بعضُ الناس» هنا ، يدلُّ على شكّه في صحّة ما قيل .

(ب) ولأن جميع الذين استشهدوا بالبيت :

وساغ لي الشراب ، وكنت قدماً

أكاد أغصُّ بالماء الحميم

كان مصدرهم الوحيد ما أجاب به ابن الأعرابي .

(ج) هذا البيت كان مصدر الاستشهاد الوحيد ، ولو وجد بيت آخر مثله لاستشهد به اللسان والتّاج .

(د) لم يذكر أحد اسم الشاعر صاحب البيت ، لئلا يرى إن كان جديراً بالاستشهاد بما ينظمه أو غير جدير .

(هـ) لا يذكر الجوهري إلا الكلمات التي يرى أنها ليس في صحتها أدنى شك . وقد أهمل صاحب «الصحاح» ذكر (الحميم) بمعنى الماء البارد .

(و) المعروف في العالم العربي كلّهُ أن (الحميم) يعني الماء الحارّ جداً ، ولسنا في حاجة إلى زيادة إرهاب الذاكرة ، وتشويش

(٤) حُمَّةُ السَّانِ : حِدَّتُهُ .

(٥) الْأَسْوَدُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

(٦) حُمَّةُ الْعَقْرِ : سُمُّهَا (ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ) .

(٥٠٧) الْحَمُو ، الْحَمُو ، الْحَمَا ، الْحَمُّ ،  
الْحَمَّةُ ، الْحَمَّا

أَبُو الزَّوْجِ وَمَنْ كَانَ مِنْ قَبْلِهِ مِنَ الرِّجَالِ ، وَأَبُو الزَّوْجَةِ  
وَمَنْ كَانَ مِنْ قَبْلِهِ مِنَ الرِّجَالِ ، يَخْطُبُونَ مَنْ يَقُولُ إِنَّهُ حَمَاهُ ،  
أَوْ حَمَاهَا ، وَيَقُولُونَ : الصَّوَابُ هُوَ : إِنَّهُ حَمُوهُ أَوْ حَمُوهَا ؛  
لَأَنَّ الْأَسْمَاءَ الْخَمْسَةَ تُرْفَعُ بِالْوَاوِ .

ولكن :

نستطيع أن نقولَ إِنَّهُ :

(أ) حَمُوهُ : الْخَلِيلُ بْنُ أَحْمَدَ الْفَرَاهِيدِيِّ ، وَابْنُ السَّكَيْتِ  
(فِي إِصْلَاحِ الْمُنْطِقِ) ، وَالتَّهْذِيبُ ، وَالصَّحَاحُ (هُوَ أَصْلُ حَمٍّ) ،  
وَالْمَحْكَمُ ، وَأَبُو عُبَيْدٍ الْبَكْرِيُّ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ،  
وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَتَذَكُّرَةُ عَلِيٍّ  
رَاتِبٍ ، وَالْوَسِيطُ .

(ب) وَحَمُوهُ : فِي الْحَدِيثِ : «لَا يَحْلُونَ رَجُلٌ بِمُغِيْبَةٍ وَإِنْ  
قِيلَ حَمُوهَا ، أَلَا حَمُوهَا الْمَوْتُ» . وَالْمَعْنَى : إِذَا كَانَ رَأْيُهُ هَذَا فِي  
أَبِي الزَّوْجِ - وَهُوَ مُحَرَّمٌ - فَكَيْفَ بِالْغَرِيبِ ؟

وَمِمَّنْ قَالَ هَذَا حَمُوهُ أَيْضًا : الْأَصْمَعِيُّ ، وَابْنُ السَّكَيْتِ ،  
وَالْتَّهْذِيبُ ، وَالصَّحَاحُ ، وَأَبُو عُبَيْدٍ الْبَكْرِيُّ ، وَمَفْرَدَاتُ الرَّاعِبِ  
الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَالنَّهْأَةُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ،  
وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .

(ج) وَحَمَاهُ (تُعْرَبُ بِالْحَرَكَاتِ الْمَقْدَرَةِ عَلَى الْأَلْفِ لِلتَّعْذِيرِ) :  
الْأَصْمَعِيُّ ، وَابْنُ السَّكَيْتِ ، وَالتَّهْذِيبُ ، وَالصَّحَاحُ ، وَأَبُو عُبَيْدٍ  
الْبَكْرِيُّ ، وَمَفْرَدَاتُ الرَّاعِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَالْمَغْرِبُ ، وَالْمَخْتَارُ ،  
وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ  
الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

(د) وَحَمَّةُ : الْفَرَاءُ ، وَالْأَصْمَعِيُّ ، وَابْنُ السَّكَيْتِ ،  
وَالْتَّهْذِيبُ ، وَالصَّحَاحُ ، وَأَبُو عُبَيْدٍ الْبَكْرِيُّ ، وَالنَّهْأَةُ ، وَاللَّسَانُ ،  
وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ،  
وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .

(هـ) وَحَمُوهُ (الْحَمَّةُ) : الْفَرَاءُ ، وَالتَّهْذِيبُ ، وَالصَّحَاحُ ،  
وَمَفْرَدَاتُ الرَّاعِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ الَّذِي  
اسْتَشْهَدَ هُوَ وَالصَّحَاحُ بِقَوْلِ الشَّاعِرِ :

قَلْتُ لِبَوَّابٍ لَدَيْهِ دَارُهَا تَيْدَنُ فَإِنِّي حَمُوُّهَا وَجَارُهَا  
وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ،  
وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .  
(و) وَحَمَاهُ (الْحَمَّا) : اللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ،  
وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .

(٥٠٨) الْحَانُوتُ كَبِيرٌ ، الْحَانُوتُ كَبِيرَةٌ

وَيَخْطُبُونَ مَنْ يَقُولُ : هَذِهِ الْحَانُوتُ (مَحَلُّ التَّجَارَةِ وَدُكَّانُ  
الْخَمَارِ) كَبِيرَةٌ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : هَذَا الْحَانُوتُ  
كَبِيرٌ . وَكِلَاهُمَا مُصِيبٌ فِي قَوْلِهِ ؛ لِأَنَّ كَلِمَةَ الْحَانُوتِ تُذَكَّرُ  
وَتَوُنَّثُ ، كَمَا جَاءَ فِي الصَّحَاحِ ، وَالنَّهْأَةِ ، وَالْمَغْرِبِ ، وَالْمَخْتَارِ ،  
وَاللَّسَانِ ، وَالْمَصْبَاحِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ، وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطُ  
الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ .

وَانْفَرَدَ الرَّجَّاجُ بِقَوْلِهِ : «الْحَانُوتُ مُؤَنَّثَةٌ ، وَإِذَا جَاءَ بِهَا  
أَحَدُهُمْ مَذَكَّرَةٌ ، فَإِنَّهُ يَعْنِي بِهَا الْبَيْتَ» .

وَأُورِدَتِ الْمَعْجَمَاتُ كَلِمَةَ الْحَانُوتِ فِي وَاحِدَةٍ أَوْ أَكْثَرٍ  
مِنَ الْمَوَادِّ الْأَرْبَعِ الْآتِيَةِ : حَنْتٌ ، وَحَنُوٌ ، وَحُونٌ ، وَحِينَ ؛  
فَمَحِيطُ الْمَحِيطِ وَالْمَتْنُ ذَكَرَاهَا فِي مَادَّةِ (حَنْتٍ) ؛ وَالصَّحَاحُ  
وَالْمَخْتَارُ ذَكَرَاهَا فِي مَادَّةِ (حِينَ) ؛ وَالْمَغْرِبُ فِي مَادَّةِ (حَنُوٍ) ؛  
وَالْمَصْبَاحُ فِي مَادَّةِ (حُونٍ) ؛ وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ،  
وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ذَكَرُوهَا فِي (حَنْتٍ ، وَحَنُوٍ ، وَحِينَ) ؛ وَالْمَدُّ فِي  
(حَنْتٍ ، وَحَنُوٍ ، وَحُونٍ ، وَحِينَ) ، وَالْوَسِيطُ فِي (حَنْتٍ وَحَنُوٍ) .  
وَجَاءَ فِي الصَّحَاحِ وَاللَّسَانِ : أَصْلُ الْحَانُوتِ حَانُوتٌ ،  
فَلَمَّا سَكَنَتِ الْوَاوُ انْقَلَبَتْ هَاءُ التَّأْنِيثِ تَاءً .

وَذَكَرَ الْقَامُوسُ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ أَنَّ الْحَانُوتَ يَعْنِي  
الْخَمَارَ نَفْسَهُ أَيْضًا .

وَجَاءَ فِي الْوَسِيطِ أَنَّ الْحَانَاةَ هِيَ بَيْتُ الْخَمَارِ ، وَالنَّسْبَةُ إِلَيْهَا :  
حَانَوِيٌّ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

وَكَيْفَ لَنَا بِالشُّرْبِ إِنْ لَمْ يَكُنْ لَنَا

دِرَاهِمٌ عِنْدَ الْحَانَوِيِّ وَلَا نَقْدٌ

## (٥٠٩) الحُنْكَ ، الحِنْكُ ، الحِنْكُ ، الحُنْكَ

وَيُسَمُّونَ التَّجَرِبَةَ والبَصَرَ بِالْأُمُورِ حِنْكَ ، والصَّوَابُ :

(أ) حُنْكَ : اللَّيْثُ بْنُ سَعْدٍ ، وَالصِّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِيسِ اللُّغَةِ ، وَالْأَسَاسُ (مَجَاز) ، وَاللِّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .  
(ب) وَحِنْكُ : اللَّيْثُ بْنُ سَعْدٍ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

(ج) وَحِنْكُ : اللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .

(د) وَحِنْكُ : اللَّيْثُ بْنُ سَعْدٍ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ .

وَفَعْلُهُ : حَنَكَتِ التَّجَارِبُ الرَّجُلَ حَنْكًا وَحَنْكًا (مَجَاز) : أَحْكَمَتْهُ وَهَذَبَتْهُ ، فَهُوَ مُحَنْكٌ ، وَ مُحَنْكٌ ، وَمُحْتَنَكٌ ، وَحِنْكٌ ، وَحِنْكٌ .

## (٥١٠) الْأَنْقَلَيْسُ ، أَوِ الْأَنْكَلَيْسُ ، أَوِ الْأَنْقَلَيْسُ

لَا الْحَنْكَلَيْسُ

وَيُطْلَقُونَ عَلَى ثَعْبَانِ السَّمَكِ اسْمَ : الْحَنْكَلَيْسِ . وَالصَّوَابُ هُوَ : الْأَنْقَلَيْسُ ، أَوِ الْأَنْكَلَيْسُ ، أَوِ الْأَنْقَلَيْسُ كَمَا يَقُولُ الْمَعْجَمُ الْكَبِيرُ ، وَالْكَلِمَةُ مِنْ أَصْلِ يُونَانِي .

وَيَرَى التَّاجُ فِي مَادَّةِ (شَلَق) أَنَّ الْعَرَبَ تَسَمِّي الْأَنْكَلَيْسَ جَرِيًّا أَوْ جَرِيثًا . وَنَقَلَ الْمَتْنُ عَنْ ذَلِكَ ، ثُمَّ ذَكَرَ الْأَنْقَلَيْسَ فِي مَادَّةِ (ق ل س) ، وَ الْأَنْكَلَيْسَ فِي حَرْفِ الْهَمْزَةِ ، وَكَانَ عَلَيْهِ أَنْ يَذْكُرَهُمَا كِلَيْهِمَا فِي حَرْفِ الْهَمْزَةِ كَمَا فَعَلَ الْمَعْجَمُ الْكَبِيرُ ، الَّذِي ذَكَرَ أَنَّ الْأَنْقَلَيْسَ سَمَكٌ ذُو جِسْمٍ مَحْدُودٍ مُسْتَدِيرٍ يُشَبُّهُ الْحَيَّةُ ، وَجِلْدُهُ خَالٍ مِنَ الْقَشُورِ ، وَرَأْسُهُ صَغِيرٌ ، وَلَهُ زَعَنَفَةٌ ظَهْرِيَّةٌ طَوِيلَةٌ ، ذَاتُ أَشْوَالٍ لَيِّنَةٍ ، وَلَهُ زَعَنَفَتَانِ صَدْرِيَّتَانِ صَغِيرَتَانِ ، وَزَعَنَفَةٌ ذَيْلِيَّةٌ مُسْتَدِيرَةٌ . وَهُوَ مِنَ الْأَسْمَاكِ الْمُهَاجِرَةِ تَقْضِي مَعْظَمَ حَيَاتِهَا فِي الْمِيَاهِ الْعَذْبَةِ مِنْ أَنْهَارٍ إِفْرِيْقِيَّةٍ وَأُورُبَّا ، وَحِينَ تَكْبُرُ تَنْجُو فِي مَجْمُوعَاتٍ كَبِيرَةٍ نَحْوِ الْمَحِيطِ الْأَطْلَسِيِّ ، حَيْثُ تَضَعُ بَيْضَهَا بِالْقَرَبِ مِنْ جُزُرِ الْهِنْدِ الْغَرْبِيَّةِ ، وَتَعُودُ صِغَارُهَا بَعْدَ الْفَقْسِ إِلَى الْأَنْهَارِ ثَانِيَةً .

وَعِنْدَمَا ظَهَرَتِ الطَّبْعَةُ الثَّانِيَّةُ مِنَ الْمَعْجَمِ الْوَسِيطِ عَامَ ١٩٧٢ ،

ذَكَرَ أَنَّ مَجْمَعَ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ وَافَقَ عَلَى أَنْ تُطْلَقَ عَلَى ذَلِكَ النَّوعِ مِنَ السَّمَكِ اسْمُ : الْأَنْقَلَيْسِ .

ثُمَّ قَالَ إِنَّ الْأَنْكَلَيْسَ هُوَ الْأَنْقَلَيْسُ ، وَذَكَرَهُمَا كِلَيْهِمَا فِي حَرْفِ الْهَمْزَةِ أَيْضًا .

أَمَّا كِتَابُ «التَّلْخِصِ» لِأَبِي هَلَالٍ الْعَسْكَرِيِّ ، فَيَقُولُ إِنَّ الْكَلِمَةَ الْفَصِيحَةَ هِيَ الْجَرِيثُ ، وَتُسَمَّى الْعَامَّةُ الْجَرِي . وَضَبَطَ أَبُو هَلَالٍ الْأَنْقَلَيْسَ بِكسر اللَّامِ (الْأَنْقَلَيْسُ) ، وَرَوَى أَنَّهُ سَمِعَ فِي بَعْضِ الْأَحَادِيثِ : الْأَنْجَلَيْسَ .

## (٥١١) الْحِنَاءُ لَا الْحِنَّةُ

الشَّجَرُ الَّذِي يُشَبُّ وَرَقُهُ وَعِيدَانُهُ وَرَقَ الرُّمَّانِ وَعِيدَانُهُ ، وَالَّذِي لَهُ زَهْرٌ أبيضٌ كَالْعَنَاقِيدِ ، وَيَتَّخِذُ مِنْ وَرَقِهِ خِضَابٌ أَحْمَرٌ ، يُطْلَقُونَ عَلَيْهِ اسْمُ الْحِنَّةِ . وَالصَّوَابُ هُوَ : الْحِنَاءُ : أَبُو زَيْدٍ الْأَنْصَارِيُّ ، وَالْأَزْهَرِيُّ ، وَالصِّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِيسِ اللُّغَةِ ، وَالسَّمْعَانِيُّ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَدُوزِي ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَهَمْزَةُ الْحِنَاءِ أَصْلِيَّةٌ ، وَيُجْمَعُ عَلَى :

(أ) حُنَّانٍ : أَنَشَدَ أَبُو حَنِيفَةَ الدِّينَوْرِيُّ فِي كِتَابِ النَّبَاتِ :

وَلَقَدْ أَرْوَحُ بِلِمَّةٍ قَيْنَانَةٍ

سُودَاءَ لَمْ تُخَضَّبْ مِنَ الْحُنَّانِ

وَمِمَّنْ ذَكَرَ الْحُنَّانَ أَيْضًا : أَبُو الطَّيِّبِ اللَّغَوِيُّ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .

(ب) وَحِنَّانٍ : الْفَرَّاءُ ، وَأَبُو حَنِيفَةَ الدِّينَوْرِيُّ ، وَاللِّسَانُ (الَّذِي يَذْكُرُ أَنَّ الْجَمْعَ فِي بَيْتِ كِتَابِ النَّبَاتِ الْمَذْكُورِ آيَفًا هُوَ : الْحِنَّانُ بَدَلًا مِنَ الْحُنَّانِ) ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَالْمَتْنُ .

(ج) وَحِنَّانٍ : السُّبِّيُّ فِي الرَّوْضِ الْأَنْفِ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَالْمَتْنُ .

وَيُسَمَّى بِائِغِ الْحِنَاءِ : الْحِنَّانِي .

وَيَقُولُونَ إِنَّ وَاحِدَةَ الْحِنَاءِ هِيَ : حِنَاءَةٌ .

أَمَّا فَعْلُهُ فَهُوَ : حَنَّا لِحِنَّتِهِ يُحْنِتُهَا تَحْنِيئًا وَ تَحْنَنَةً : خَضَبَهَا بِالْحِنَاءِ .

وَهَذَا الْفِعْلُ تَحَنَّنًا ، وَمَعْنَاهُ : تَخَضَّبَ بِالْحِنَاءِ .

## (٥١٢) فَسَدَ الْجُبْنُ أَوْ الطَّعَامُ لَا حَنًّا

ويقولون : حَنَّ الْجُبْنُ أَوْ الطَّعَامُ ، والصَّوَابُ : فَسَدَا ،  
أَوْ تَغَيَّرَ طَعْمُهُمَا .

والفعل حَنَّ ، بهذا المعنى ، عاميٌّ كما قال محيطُ المحيطِ  
والمتن .

ولم أجد في المعجمات سوى : الزَّيْتُ الحَنِينِ والجَوْزِ  
الحَنِينِ ، وهما اللذان تَغَيَّرَتْ رائحتُهُمَا .

ومن معاني حَنَّ :

( أ ) حَنَّتِ الشَّجَرَةُ : نَوَّرَتْ .

( ب ) حَنَّ فلانٌ : ( ١ ) هَلَّلَ .

( ٢ ) جَبَّنَ .

( ج ) ما حَنَّ عَنِّي : ما انثنى وما قَصَّرَ .

## (٥١٤) الْحَنَائِنُ لَا الْحَنَائِنُ

ويقولون : رانيةٌ من أشهر الأَمْهَاتِ الحَنَائِنِ . والصَّوَابُ :  
هي من أشهر الأَمْهَاتِ الحَنَائِنِ ؛ لأنَّ جمعَ التَّكْسِيرِ (فَعَائِلَ) ،  
مَقِيسٌ في كُلِّ رُبَاعِيٍّ - اسمٌ أو صفةٌ - مؤنَّثٌ تَأْنِيثًا لَفْظِيًّا  
أو معنويًّا ، ثَلَاثُهُ مَدَّةٌ ، أَلِفًا كَانَتْ ، أَوْ وَاوًا ، أَوْ يَاءً . ويشملُ  
عشرة أوزانٍ ، خمسة منها غير مختومة بالتاء .

ومن هذه الخمسة ما جاء على وزنِ (فَعُولٍ) ، مثل : حَنُونٍ  
وَحَنَانٍ ، وَعَجُوزٍ وَعَجَائِزَ .

وكلمةُ عَجُوزٍ تُقَالُ لِلْمَرْأَةِ - غالبًا - إذا كانت عَجُوزًا ،  
وقد تُقَالُ لِلرَّجُلِ الْمُسِنِّ أيضًا .

(راجع «معجم الأخطاء الشائعة» للمؤلف) .

## (٥١٥) الْحِنَّةُ ، الْحَنَانُ لَا الْحِنِّيَّةُ

ويقولون : حِنِّيَّةُ الأُمِّ الشَّدِيدَةُ أَفْسَدَتْ وَحِيدَهَا . و الْحِنِّيَّةُ  
(بكسرِ الحاءِ وفتحِها) كلمةٌ عامِيَّةٌ كما جاء في مستدرَكِ التَّاجِ ،  
والمَدِّ ، والمتنِ . والصَّوَابُ هو : الْحِنَّةُ ، أَوْ الْحَنَانُ ، أَوْ الْعَطْفُ ،  
أَوْ الرَّأْفَةُ .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ الْحِنَّةَ بِمَعْنَى رِقَّةِ الْقَلْبِ : كُرَاعٌ ، وَمُسْتَدْرَكُ  
التَّاجِ ، والمَدِّ ، وَذَيْلُ أَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

## (٥١٦) حَنَانِيكَ وَ حَنَانِكَ

وَيُحْطِثُونَ مَنْ يَقُولُ : حَنَانِكَ يَا رَبِّي ، أَيُّ : اْمْنَحْنِي حَنَانَكَ  
وَرَحْمَتَكَ ، اعْتِمَادًا عَلَى قَوْلِ طَرَفَةَ بْنِ الْعَبْدِ :  
أَبَا مُنْذِرٍ ! أَفْنَيْتَ ، فَاسْتَبَقِي بَعْضَنَا

حَنَانِيكَ ، بَعْضُ الشَّرِّ أَهْوَنُ مِنْ بَعْضِ

ويعتمدون أيضًا على قولِ السُّيُوطِيِّ في الجزءِ الثاني من  
المُزْهِرِ ، في بابِ (ذِكْرِ الْمَثْنِيِّ الَّذِي لَيْسَ لَهُ وَاحِدٌ) : حَنَانِيكَ  
ومعناه : تَحْنِينٌ بَعْدَ تَحْنِينٍ . وهي مثلُ : لَيْكَ وَ سَعْدِيكَ .  
وزادَ عليهما ابنُ دُرَيْدٍ في الجمهرة : حَوَالِيكَ وَ دَوَالِيكَ .  
وأيَّدَهُمَا فِي ذَلِكَ صَاحِبُ «أَغْلَاطِ الْكِتَابِ» ، وانتقدَ شوقي  
لِاسْتِعْمَالِهِ حَنَانَ (مفردةً) في قوله في مطلعِ قصيدته في رثاءِ  
فوزي العزِّي :

## (٥١٣) التَّحْنَانُ

وَيُحْطِثُونَ مَنْ يَسْتَعْمِلُ كَلِمَةَ (التَّحْنَانِ) بِمَعْنَى الْحَنِينِ الشَّدِيدِ  
أَوْ الرَّحْمَةِ ، اعْتِمَادًا عَلَى أَنَّ عَدَدًا كَبِيرًا مِنَ الْمَعْجَمَاتِ قَدْ أَهْمَلُوا  
ذِكْرَهَا كَالصَّحَاحِ ، وَمَعْجَمِ مَقَائِيسِ اللَّغَةِ ، وَالْمَخْتَارِ ،  
وَاللَّسَانِ ، وَالْمِصْبَاحِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ، وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطِ  
المَحِيطِ ، وَالْمَتْنِ .  
ولكن :

قَالَتِ الْخَنَسَاءُ :

لَا تَسْمَنُ الدَّهْرُ فِي أَرْضٍ ، وَإِنْ رُبِعَتْ

فَأِنَّمَا هُوَ تَحْنَانٌ وَتَشْجَارُ

وَالْخَنَسَاءُ يُسْتَشْهَدُ بِشَعْرِهَا .

وَذَكَرَ التَّحْنَانَ أَيْضًا : دُوْزِي ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَمَحْمُودُ  
سَامِي الْبَارُودِي ، وَالْوَسِيطُ .

وَمِمَّا قَالَهُ مَحْمُودُ سَامِي الْبَارُودِي :

سِوَايَ بِتَحْنَانِ الْأَغَارِيدِ يَطْرَبُ

وغيري بِاللَّذَاتِ يَلْهُو وَيَلْعَبُ

وجاء في قصيدتي التي رثيتُ بها أُمِّي :

وهيأت أنسى لحنَ قلبِكَ عازِفًا

لِي الْحُبِّ ، وَالتَّحْنَانِ ، وَالْبِرِّ ، وَالْحِلْمِ

رُزُّ عَلَى رُزِّ حَنَانِكَ جَلَّتْ

وهو مُلِمٌ .

حُمِلَتْ مَا يُوهِي الْجِبَالَ وَيُرْهِقُ

وقال الراغب الأصفهاني في مفرداته : «حَنَانِيكَ : إشفاقاً بعد إشفاق ، ونشيتة كشيبة لبيك وسعديك» .

وجاء في النهاية : [وفي حديث زيد بن عمرو بن نفيل : «حَنَانِيكَ يَا رَبِّ أَيُّ : ارحمني رحمة بعد رحمة» .

واكتفى القاموسُ بذكر «حَنَانِيكَ» ، فقال : «حَنَانِيكَ : تَحَنَّنَ عَلَيَّ مَرَّةً بعد مَرَّةً ، وَحَنَانًا بعد حَنَانٍ» .

ولكن :

جاء في الصِّحاح : «والعَرَبُ تقولُ : حَنَانِكَ يَا رَبِّ ، وَحَنَانِيكَ يَا رَبِّ ، بمعنى واحدٍ ، أَيُّ : رحمتك . قال امرؤ القيس :

وَيَمْنَعُهَا بَنُو شَجَى بْنِ جَرَمٍ

مَعِيزَهُمْ حَنَانِكَ ذَا الْحَنَانِ

ثُمَّ اسْتَشْهَدَ بَيْتَ طَرْفَةٍ .

وجاء في معجم مقاييس اللغة : «نقولُ حَنَانِكَ أَي رحمتك ، وَحَنَانِيكَ ، أَي حناناً بعد حنانٍ ، ورحمة بعد رحمة» .

وقال التاج : «قالوا حَنَانِكَ وَحَنَانِيكَ ، أَيُّ : تَحَنَّنَ عَلَيَّ مَرَّةً بعد مَرَّةً ، وَحَنَانًا بعد حَنَانٍ» . ثُمَّ اسْتَشْهَدَ بَيْتِي أَمْرِي الْقَيْسِ وَطَرْفَةٍ .

وأورد حَنَانِكَ وَحَنَانِيكَ كِلْتُمَا كُلُّ مِنَ الْمُخْتَارِ ، والمَدِّ ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

## (٥١٧) الحُوتُ

وَيُحْطِثُونَ اسْتِعْمَالَ الصَّافِي النَّجْوِي كَلِمَةَ (الحوت) جمعاً في قوله :

جَاءَتْهُ حُوتُ الْبَحْرِ ظَامِئَةً لَهُ

أَوْ مَا كَفَاهَا بَحْرُهَا الْعَجَاجُ ؟

ويقولون إنَّ الحوتَ كلمة مفردة ، اعتماداً على : القرآن الكريم ، الذي ورد الحوتُ فيه مذكراً مرَّتين :

(أ) في الآية ٦٣ من سورة الكهف : ﴿فَإِنِّي نَسِيتُ الْحُوتَ ، وَمَا أَنَسَانِيهِ إِلَّا الشَّيْطَانُ أَنْ أَذْكُرَهُ﴾ .

(ب) وفي الآية ١٤٢ من سورة الصافات : ﴿فَالْتَقَمَهُ الْحُوتُ

واعتمدوا أيضاً - لإثبات أنَّ كلمة الحوت مفردة - على : معجم ألفاظ القرآن الكريم ، والصِّحاح ، ومعجم مقاييس اللغة ، والأساس ، والمختار ، واللَّسان (نقل أيضاً قول المحكم : الحوتُ السَّمَكُ) ، والمصباح ، والتاج (ذكر أيضاً قول المحكم) ، والمدِّ (يرجح أنه مفرد ، وقد يكون جمعاً) ، والمتن ، والوسيط .

ولكن :

ذكر أنَّ الحوتَ جمعُ كُلِّ مِنْ : المحكم ، والقاموس ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد . أمَّا الراغب الأصفهاني في مفرداته ، فقد تذبذبَ بين الجمع والمفرد في قوله : (الحوتُ هو السَّمَكُ العظيمُ) ؛ فلو كان الحوتُ جمعاً ، لقال : هي ... ، ولو كان مفرداً ، لقال : هي السَّمَكَةُ . فتركيبُ جملته هنا قلقٌ ، والمعنى غير واضح .

أمَّا إذا ظنَّ الشاعرُ أنَّ الحوتَ كلمة مؤنثة ، فقد أخطأ ؛ لأنَّ الحوتَ مذكَّرٌ ، كما ظهرَ في الآيتين الشريفتين ، وكما قال معجمُ ألفاظ القرآن الكريم ، ومفرداتُ الراغب ، والأساس ، والمختار ، واللَّسان ، والمصباح ، والتاج ، والمدِّ ، ومحيط المحيط . وهنالك معاجم لم تقل شيئاً عن تذكير كلمة الحوت ، أو تأنيثها كالصِّحاح ، والقاموس ، والمتن ، والوسيط . أمَّا جمعُ الحوتِ فهو : حِيتَانٌ ، وَأَحْوَاتٌ ، وَحِوْتَةٌ .

لذا :

(أ) استعمل الحوتَ مفرداً مذكراً دون ترددٍ .

(ب) واستعمله جمعاً على حَذَرٍ ؛ لأنني أخشى أن يكون المحكم قد أخطأ ، فنقل عنه القاموسُ ، وحذا حذوهما محيطُ المحيط ، الذي اعتاد أقربُ الموارد أن ينقل عنه . ولأنَّ الراغب الأصفهاني لا يثبتُ قوله أنَّ الكلمة جمعٌ ، ولأنَّ مدَّ القاموس يَرجحُ أنَّ الحوتَ مفردٌ .

## (٥١٨) الحَوْرُ لَا الْحَوْرُ

وَيُسَمُّونَ الْجُلُودَ الْبَيْضَ الرِّقَاقَ الْمَصْنُوعَةَ مِنْ جُلُودِ الضَّانِ حَوْرًا . وقد أجمعت المعاجم على أنَّ الأسمَ الصحيح هو : الحَوْرُ . وقد ذكر الصِّحاحُ واللَّسانُ أنَّ الحَوْرَ جُلُودٌ حُمْرٌ تُغَشَّى

- (٣) التَّقْصَانُ .  
 (٤) التَّخْيِيرُ .  
 (٥) هُوَ حَوْزٌ فِي مَحَارَةٍ : لَا يَصْلُحُ (مجاز) ، أَوْ كَانَ صَالِحًا فَفَسَدَ .  
 (٦) غَسَلُ الثَّوْبِ وَتَبْيِضُهُ .

### (٥١٩) حَوْرَانُ لَا حُورَانُ

الكُورَةُ الواسِعَةُ مِنْ أَعْمَالِ دِمَشْقَ مِنْ جِهَةِ الْقِبْلَةِ ، ذَاتُ الْقُرَى الْكَثِيرَةِ وَالْمَزَارِعِ وَالْحِرَارِ ، يُطْلَقُونَ عَلَيْهَا أَسْمَ : حُورَانُ ، وَالصَّوَابُ : حَوْرَانُ كَمَا يَقُولُ الصِّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ .

قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ :

وَلَمَّا بَدَتْ حَوْرَانُ ، وَالْآلُ دُونَهَا ،

نَظَرْتُ ، فَلَمْ تَنْظُرْ بِعَيْنِكَ مَنَظَرًا

وَقَالَ الْحُطَيْئَةُ يَرِثِي عَلْقَمَةَ بِنَ عُلَاثَةَ ، عَامِلَ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ

عَلَى حَوْرَانُ :

لَعْمَرِي ! لَنِعَمَ الْمَرْءُ مِنْ آلِ جَعْفَرٍ

بِحَوْرَانُ أَمْسَى أَقْصَدَتْهُ الْحَبَائِلُ

وَقَالَ جَرِيرٌ :

هَبَّتْ شَمَالًا ، فَذَكَرَى مَا ذَكَرْتَكُمْ

عِنْدَ الصَّفَاةِ الَّتِي شَرَقِيَّ حَوْرَانَا

هَلْ يَرْجِعَنَّ ، وَلَيْسَ الدَّهْرُ مُرْتَجِعًا ،

عِيشُهَا طَالَ مَا أَحْلَوْلَى وَمَا لَنَا ؟

وَحَوْرَانُ أَيْضًا مَاءٌ بِنَجْدٍ ، وَمَوْضِعٌ بِبَادِيَةِ السَّمَاءِ .

أَمَّا الْحَوْرَانُ فَهُوَ جِلْدُ الْفِيلِ .

وَمِنْ مَعَانِي الْحَوْرَانِ :

( أ ) جَمْعُ الْحَوْرِ ، وَهِيَ الْجُلُودُ الرَّقِيقَةُ الَّتِي تُغْشَى بِهَا السِّلَالُ .

( ب ) جَمْعُ الْحَوَارِ ، وَهُوَ وَلَدُ النَّاقَةِ .

### (٥٢٠) تَحَوُّزٌ شَادِنٌ إِعْجَابَ النَّاسِ ،

#### تَحِيْزُ إِعْجَابِهِمْ

وَيَقُولُونَ : تَحَوُّزٌ شَادِنٌ عَلَى إِعْجَابِ النَّاسِ ، وَالصَّوَابُ :

( ١ ) تَحَوُّزٌ إِعْجَابُهُمْ ، كَمَا يَقُولُ الصِّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِيسِ

بِهَا السِّلَالُ ، وَالوَاحِدَةُ : حَوْرَةٌ .

وَقَالَ مَعْجَمُ مَقَائِيسِ اللُّغَةِ : « الْحَوْرُ هُوَ مَا دُبِغَ مِنَ الْجُلُودِ بِغَيْرِ الْقَرَطِ ، وَيَكُونُ لَيِّنًا .

وَالْقَرَطُ شَجَرٌ عِظَامٌ يُسْتَخْرَجُ مِنْهَا صَمْغٌ مَشْهُورٌ .

وَجَاءَ فِي الْيَهْيَاةِ : [ وَفِي كِتَابِهِ لَوْ قَدْ هَمَّدَانِ «لَهُمْ مِنَ الصَّدَقَةِ

الْثَلْبُ ، وَالتَّابُ ، وَالْفَصِيلُ ، وَالْفَارِضُ ، وَالْكَبْشُ الْحَوْرِيُّ» .

الْحَوْرِيُّ مَنْسُوبٌ إِلَى الْحَوْرِ ، وَهِيَ جُلُودٌ تُتَّخَذُ مِنْ جُلُودِ الضَّأْنِ ] .

وَذَكَرَ اللَّسَانُ أَنَّ جَمْعَ الْحَوْرِ هُوَ : أَحْوَارٌ ( جَمْعُ الْجَمْعِ ) .

وَلِلْحَوْرِ مَعَانٍ أُخْرَى ، هِيَ :

( ١ ) شِدَّةُ بَيَاضِ بَيَاضِ الْعَيْنِ مَعَ شِدَّةِ سَوَادِ سَوَادِهَا . وَجَاءَ فِي

مَخْتَصَرِ الْعَيْنِ : لَا يُقَالُ لِلْمَرْأَةِ ( حَوْرَاءُ ) إِلَّا لِلْبَيَاضِ مَعَ حَوْرِهَا .

( ٢ ) النَّجْمُ الثَّلَاثُ مِنَ الذَّلِيلِ فِي بَنَاتِ نَعَشٍ الْكُبْرَى ( وَفِي

الْقَامُوسِ : الصُّغْرَى ، وَهُوَ خَطَأً ) اللَّاصِقُ بِالنَّعَشِ .

( ٣ ) شَيْءٌ يُتَّخَذُ مِنَ الرَّصَاصِ الْمُحْرَقِ تَطْلِي بِهِ الْمَرْأَةُ وَجْهَهَا

لِلزَّيْنَةِ . وَقَدْ أَطْلَقَ الشَّيْخُ أَحْمَدُ رِضَا ، مُؤَلِّفُ « مَتَنِ اللُّغَةِ » ،

فِي الْجَدُولِ رَقْمَ : ٩ ، كَلِمَةَ الْحَوْرِ عَلَى مَا يُسَمَّى الْيَوْمَ « بِالْبُودِرَةِ » .

وَأَسْمَاهَا الْمَعْجَمُ الْوَسِيطُ بُدْرَةً ، وَقَالَ إِنَّهَا مِنَ الدَّخِيلِ ، وَعَسَى

أَنْ تُدْلِيَ بِمَجْمَعِنَا بِرَأْيِهَا الْمَوْفَقِ .

( ٤ ) الْبَقَرُ .

( ٥ ) مَا أَصَبَتْ حَوْرًا أَوْ حَوْرًا ، أَيٌ : شَيْئًا .

( ٦ ) الْحَوْرُ هُوَ شَجَرُ الدَّلْبِ ، وَيُسَمُّونَهُ فِي سُورِيَةِ خَطَأً :

الْحَوْرَ . وَقَدْ أَخْطَأَ أَحْمَدُ شَوْقِي حِينَ قَالَ فِي قَصِيدَتِهِ الَّتِي رَأَى

بِهَا فَوْزِي الْغَزْيِي :

بَرَدَى وَرَاءَ ضِفَافِهِ مُسْتَعْبِرٌ

وَالْحَوْرُ مُحْلُولُ الضَّفَائِرِ مُطْرَقٌ

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : لَا أُدْرِي مَا الْحَوْرُ فِي الْعَيْنِ . وَقَالَ الْمُبَرِّدُ :

وَالَّذِي عَلَيْهِ الْعَرَبُ إِنَّمَا هُوَ نَقَاءُ الْبَيَاضِ ، فَعِنْدَ ذَلِكَ يَتَّضِحُ

السَّوَادُ .

وَمِنْ مَعَانِي الْحَوْرِ :

( ١ ) مَصْدَرٌ : حَارَ يَحَوُّزُ حَوْرًا ، وَحَوُّورًا ، وَمَحَارًا وَمَحَارَةً :

رَجَعَ . قَالَ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ١٤ مِنْ سُورَةِ الْأَنْشِقَاقِ : ﴿ إِنَّهُ ظَنَّ

أَنْ لَنْ يَحَوُّرَ ﴾ .

( ٢ ) الْقَعْرُ وَالْعُمُقُ . وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ لِلْعَاقِلِ : هُوَ بَعِيدُ الْحَوْرِ ( مَجَاز ) .

## (٥٢٢) أَمْسَكَ اللَّصَّ لَا حَاشَهُ

جاء في المعجم الوسيط : حاشَ اللَّصَّ ونحوه : منعه وأمسكه (مُحَدَّثَةً) . والصواب : أَمْسَكَ اللَّصَّ ، أو قبضَ عليه ، أو حالَ بينه وبين السَّرِقَةِ . ولم أجد معجماً واحداً يُؤَيِّدُ الوسيط .  
جاء في هامش المتن أَنَّ الفعلَ حَاشَ بمعنى : استولى على الشيء ، هو من أقوال العامة .  
والعامَّة في الشَّيْئَةِ مصرَ تستعملُ الفعلَ حَاشَهُ بمعنى : أمسكه ، وهو السَّبَبُ الَّذِي حملَ مجمعُ اللُّغةِ العربيَّةِ بالقاهرة على ذكره في معجمه (الوسيط) .  
وهناك الإعلان :

(أ) حاشَ الإبلَ أو الدوابَّ بمعنى جمعها وساقها : الصَّحاحُ ، والمختار ، واللَّسانُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيط ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .  
(ب) وَحاشَ الصَّيْدَ : بمعنى جاءه من حوَالَيْهِ لِيَصْرِفَهُ إِلَى الجِبَالِ : [جاء في النِّهَايَةِ : ومنه حديثُ عمرَ رضيَ اللهُ عنه : «أَنَّ رَجُلَيْنِ أَصَابَا صَيْدًا قَتَلَهُ أَحَدُهُمَا وَ أَحَاشَهُ الْآخَرُ عَلَيْهِ» يَعْنِي فِي الْإِحْرَامِ ، يُقَالُ حُشْتُ عَلَيْهِ الصَّيْدَ وَأَحَشْتُهُ ، إِذَا نَفَرْتَهُ نَحْوَهُ ، وَسُقِيَته إِلَيْهِ ، وَجَمَعْتُهُ عَلَيْهِ] .  
وَمِمَّنْ ذَكَرَ جَمَلَةَ حَاشِ الصَّيْدِ أَيْضًا : الصَّحاحُ ، ومعجمُ مقاييسِ اللُّغةِ ، والأساسُ ، والمختارُ ، واللَّسانُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيط ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

وفعله هو : حاشَ يَحُوشُ حَوْشًا وَحِيشًا .

ومن معاني الفعلِ حَاشَ ومشتقاته :

- (١) الحَوْشُ : شِبْهُ الحَظِيرَةِ (عراقية) نقله الصَّاغَانِيُّ ، ويُطْلَقُهُ أهلُ مصرَ على فناءِ الدَّارِ .
- (٢) الحَوَاشَةُ : ما يُحْجَلُ مِنْهُ .
- (٣) نَحُوشَ عَنِ الْقَوْمِ : تَنَحَّى .
- (٤) انْحَاشَ عَنْهُ : نَفَرَ وَتَقَبَّضَ ، وَفَرَعَ لَهُ وَاكْتَرَتْ .
- (٥) حَاوَشْتُهُ عَلَيْهِ : حَرَضْتُهُ .
- (٦) حَاشَ الذَّئْبُ الْفَنَمَ : سَاقَهَا .

وهناك :

- (١) حاشَ يَحِيشُ فَلَانًا (لازم مُتَعَدٍّ) : أَفْرَعَهُ .

اللُّغةُ ، ومفرداتُ الرَّاغِبِ الأصفهانيِّ ، والأساسُ ، والمختارُ ، واللَّسانُ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيط ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

(٢) أَوْ تَحِيْزُ إِعْجَابِهِمْ : المصباحُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، والوسيطُ .

أما مصدرًا حَازَ الشَّيْءَ يَحْوزُهُ فَهُمَا :

(أ) حَوْزًا : الصَّحاحُ ، ومعجمُ مقاييسِ اللُّغةِ ، ومفرداتُ الرَّاغِبِ الأصفهانيِّ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيط ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ .  
(ب) وَحِيَازَةً : الصَّحاحُ ، والأساسُ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيط ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

وللفعلِ حَازَهُ يَحِيْزُهُ مصدرانِ أَيْضًا ، هُما :

(أ) حِيْزًا : المصباحُ ، والمدُّ ، والوسيطُ .

(ب) وَحِيَازَةً : الوسيطُ .

وَيُجِيزُ التَّاجُ والمدُّ والوسيطُ لَنَا أَنْ نَقُولَ : حَازَتْ شَادِنُ الْعَقَارِ إِلَيْهَا .

ويقولُ معجمُ مقاييسِ اللُّغةِ إِنَّ عَيْنَ الْفَعْلِ فِي حَازَ (الْأَلِفَ) أَصْلُهَا وَأَوَّلُهَا يَاءٌ .

## (٥٢١) فِنَاءُ الدَّارِ أَوْ الْمَدْرَسَةِ ، أَوْ بَاحْتَهُمَا ،

أَوْ سَاحَتَهُمَا لَا حَوْشَهُمَا

وَيُطْلَقُونَ عَلَى سَاحَةِ الدَّارِ أَوْ الْمَدْرَسَةِ اسْمَ الْحَوْشِ ، والصَّوَابُ هُوَ : فِنَاءُ الدَّارِ أَوْ الْمَدْرَسَةِ ، أَوْ بَاحْتَهُمَا أَوْ سَاحَتَهُمَا ؛ لِأَنَّ التَّاجَ والمدَّ والمتنَ قَالُوا إِنَّ الْكَلِمَةَ بِهَذَا الْمَعْنَى هِيَ مُضَرِيَّةٌ . وَقَالَ مُحِيطُ الْمُحِيطِ إِنَّهَا تُطْلَقُ عَلَى مَا حَوْلَ الدَّارِ . وَقَالَ الْوَسِيطُ إِنَّهَا مُحَدَّثَةٌ ، دُونَ أَنْ يَذْكَرَ أَنَّ مَجْمَعَ اللُّغةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ، الَّذِي أَصْدَرَهُ ، قَدْ وَافَقَ عَلَى اسْتِعْمَالِهَا .

وَأَنَا لَا أَرَى مَا يَحُولُ دُونَ اسْتِعْمَالِهَا إِلَّا لِأَنَّ مَجَامِعَنَا ، أَوْ أَحَدَهَا لَمْ يُوَافِقْ عَلَى ذَلِكَ .

أَمَّا فِي الْعِرَاقِ فَإِنَّ كَلِمَةَ الْحَوْشِ تَعْنِي شِبْهَ حَظِيرَةٍ تُحْفَظُ فِيهَا الْأَشْيَاءُ وَالذَّوَابُّ .

(٢) حاشَ الرَّجُلُ : انكمشَ . أسرعَ إِسْرَاعَ المذعورِ .

(٣) حاشَ الوادي : امتدَّ .

(٤) تحيَّشَتْ نفسه : نفرتَ وفزعَتْ .

(أ) هذا الثَّوبُ مَحُوكٌ في القُدُسِ ، إذا كان مضارعه واوياً : يَحُوكُ . ويكونُ اسمُ المفعول منه (مَحُوكٌ) ، فيُصبحُ بالإعْلالِ بالتَّسكينِ مَحُوكًا . وليس في المعجماتِ أحاكَ الثَّوبَ حتَّى يَصِحَّ أنْ نقولَ : الثَّوبُ مُحَاكٌ .

(ب) هذا الثَّوبُ مَحِيكٌ في القُدُسِ ، إذا كان مضارعه يائياً : يَحِيكُ ، الذي يكونُ اسمُ المفعول منه مَحْيُوكٌ ، فيُصبحُ بالإعْلالِ بالتَّسكينِ مَحِيكًا ، أو يبقَى مَحْيُوكًا . (راجع مادة «مروم» في هذا المعجم) .

وأجازَ لنا الكسائيُّ أنْ نقولَ : مَحُوكٌ و مَحْيُوكٌ أيضًا ، وعزاها إلى بني يَرْبُوعٍ وبني عَقِيلٍ ، وحكاها البَطْلَيْوْسِيُّ في شرحِ الأقتضابِ . وأنكرها سيبويه وجماعةٌ من البصريين ، الذين أُويدَهم اجتنابًا لِلشَّدُوذِ ، ومراعاةً لقاعدةِ الإعْلالِ بالتَّسكينِ . وأنا ، وإنْ كنتُ لا أستطيعُ تخطيطَ مَنْ يقولُ (المَحُوكُ والمَحْيُوكُ) ، أرى أنَّ البلاغةَ تقضي أنْ نُهْمِلَ استعمالَهما . أما فعلُهُ فهو :

(١) حاكَ الثَّوبَ يَحُوكُهُ حَوَكًا و حِيَاكًا و حِيَاكَةً ، فهو : مَحُوكٌ ، و مَحُوكُوكٌ .

(٢) و حاكَ الثَّوبَ يَحِيكُهُ حِيَكًا و حِيَاكًا و حِيَاكَةً ، فهو : مَحِيكٌ و مَحْيُوكٌ .

## (٥٢٦) تَغَيَّرَ الحالُ ، تَغَيَّرَ الحالُ

ويخطئون مَنْ يقولُ : تَغَيَّرَ الحالُ ، ويقولون إنَّ الحالَ مؤنثةٌ ، والصَّوابُ : تَغَيَّرَتِ الحالُ ، ويستشهدون بمطلعِ قصيدةِ المتنبي المشهورة ، التي هجا بها كافورًا الإخشيديَّ :

عيدٌ ، بأَيَّةِ حالٍ عُدْتَ يا عيدُ

بِمَا مَضَى ، أَمْ بِأَمْرِ فَيْكَ تَجْدِيدُ؟

ومعتمدين على قولِ الرَّاغِبِ الأصفهانيِّ في مفرداته : «و الحالُ تُستعملُ في اللِّغةِ لِلصِّفَةِ الَّتِي عليها الموصوفُ» .

ولكن :

تَوَثَّ الحالُ ، بمعنى صفةِ الشَّيءِ ، وتذكرُ ، كما يقولُ أدبُ الكاتبِ (في بابِ ما يُذكرُ ويُوَثَّ) ، واللَّسانُ ، والمصباحُ ،

## (٥٢٣) حَوْشَ المالِ

ويخطئون مَنْ يقولُ : حَوْشَ المالِ ، أي : جمعه وادَّخَرَهُ ؛ لأنَّهم يظنونُ أنَّ الفعلَ (حَوْشَ) عاميٌّ ، لِدَوْرَانِهِ عَلَى أَلْسِنَةِ العامَّةِ . وتقولُ المعجماتُ إنَّ هذا الفعلَ فصيحٌ .

ومن معاني حَوْشَ :

(١) حَوْشَ الإِبِلَ : جَمَعَهَا وساقَهَا .

(٢) حَوْشُهُ : حَوْلُهُ .

(٣) حَوْشَ : (أ) تَأَهَّبَ .

(ب) تشجَّعَ .

(٤) حَوْشَ الصَّيْدِ وَأَحَاشُهُ : جاءَهُ مِنْ حَوَالِيهِ لِيَصْرِفَهُ إِلَى الحِبالَةِ .

## (٥٢٤) حَوْشِيَّ الكلامِ وَ حَوْشِيَّةُ

ويخطئون مَنْ يُطلقُ على الغريبِ الغامضِ من الكلامِ اسمَ الوَحْشِيِّ ، ويقولون إنَّ الصَّوابَ هو الحَوْشِيُّ مِنَ الكلامِ . والحقيقةُ هي أنَّ كلتا الكلمتينِ صوابٌ . فَمِمَّنْ ذَكَرَ الكلامَ الحَوْشِيَّ : النَّهْأَةُ الَّذِي جاءَ فِيهِ : [ومنه الحديثُ عن عُمَرَ رضيَ اللَّهُ عنه «ولم يَتَّبِعْ حَوْشِيَّ الكلامِ» أي وَحْشِيَّةً وعَقْدَةً ، والغريبَ المُشْكِلَ منه] .

وذكرَ الكلامَ الحَوْشِيَّ أيضًا : الصِّحاحُ ، ومعجمُ مقاييسِ اللِّغةِ ، ومَجَازُ الأساسِ ، والمختارُ ، واللَّسانُ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

ومِمَّنْ ذَكَرَ الكلامَ الوَحْشِيَّ : الصِّحاحُ ، ومعجمُ مقاييسِ اللِّغةِ ، ومَجَازُ الأساسِ ، والنَّهْأَةُ ، والمختارُ ، واللَّسانُ ، والمصباحُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والوسيطُ .

## (٥٢٥) الثَّوبُ المَحُوكُ وَ المَحِيكُ لا المُحاكُ

ويقولون : هذا الثَّوبُ مُحَاكٌ في القُدُسِ ، والصَّوابُ :

(٥٢٨) شَدَّ النَّطَاقَ عَلَى وَسَطِهِ ، فِي وَسَطِهِ

لا حَوْلَ وَسَطِهِ

ويقولون : شَدَّ النَّطَاقَ (كَلَّ مَا يُشَدُّ بِهِ الْوَسَطُ) حَوْلَ وَسَطِهِ . والصَّوَابُ :

(١) شَدَّ النَّطَاقَ عَلَى وَسَطِهِ : اللِّسَانُ (وهو يَشْرَحُ : انتَطَقَ وتَنَطَّقَ) ، والمصباحُ (وهو يشرحُ : انتَطَقَ) ، والتَّاجُ .

(٢) أَوْ : شَدَّ النَّطَاقَ فِي وَسَطِهِ (الصِّحَاحُ ، واللِّسَانُ ، والمتنُ) .  
وَمِنْ مَعَانِي النَّطَاقِ :

(أ) إِزَارُ تَلْبَسُهُ الْمَرْأَةُ ، وَتَشْدُهُ عَلَى وَسَطِهَا عِنْدَ مُعَانَاةِ الْأَشْغَالِ فِي بَيْتِهَا ، لِثَلَا تَعْتَرِي فِي ذَيْلِهَا .

(ب) ذَاتُ النَّطَاقَيْنِ : أَسْمَاءُ بِنْتُ أَبِي بَكْرٍ .

(ج) عَقَدَ فُلَانٌ حُبَّكَ النَّطَاقِ : تَهَيَّأَ لِلْأَمْرِ .

(د) وَاسِعُ النَّطَاقِ : وَاسِعُ الْأُفُقِ .

(هـ) اتَّسَعَ نِطَاقُ هَذِهِ الْفِكْرَةِ : اتَّسَعَتْ .

(و) نِطَاقُ الْجُزْأَيْنِ : ثَلَاثَةُ كَوَاكِبَ فِي وَسَطِهَا .

(ز) الْمَاءُ يَبْلُغُ نِصْفَ الْأَكْمَةِ (مَجَاز) .

(ح) الْمِتْرَسُ ، وَهُوَ خَشْبَةٌ يُتْرَسُ بِهَا الْبَابُ (التَّاجُ فِي مَادَّةِ «لَزَّ» ) .

أَمَّا جَمْعُ النَّطَاقِ فَهُوَ : نَطَقٌ .

(٥٢٩) فُلَانٌ أَحْوَلُ مِنْ فُلَانٍ أَوْ أَحْيَلُ مِنْهُ

وَيُخَطِّثُونَ مَنْ يَقُولُ : فُلَانٌ أَحْيَلُ مِنْ فُلَانٍ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : أَحْوَلُ مِنْهُ ؛ لِأَنَّ بَاءَ الْحِيلَةِ ، كَمَا تَقُولُ الْمَعْجَمَاتُ ، أَصْلُهَا وَاو (حَوَلَةً) ، قُلِبَتْ بِالْإِعْلَالِ بَاءً لِكَسْرِ مَا قَبْلَهَا . وَلِأَنَّ الرَّاعِبَ الْأَصْفَهَانِيَّ فِي مَفْرَدَاتِهِ اكْتَفَى بِقَوْلِهِ إِنَّ الْحِيلَةَ مِنَ الْحَوْلِ . وَلِأَنَّ الْأَسَاسَ ، وَاللِّسَانَ ، وَالْمَدَّ ، وَمَحِيطَ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبَ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنَ ، وَالْوَسِيطَ ذَكَرُوا أَنَّ جُمْلَةً حَاوِلَتْهُ تَعْنِي : طَلَبَتْهُ بِحِيلَةٍ ، دُونَ أَنْ يَذْكُرُوا أَوْ تَذْكُرَ الْمَعْجَمَاتُ الْأُخْرَى : حَايَلَتْهُ . وَلِأَنَّ ابْنَ سَيِّدَةَ جَمَعَ الْحِيلَةَ عَلَى حَوْلٍ لَا حِيلَ . وَلِأَنَّ جُلَّ الْمَعْجَمَاتِ تَذْكُرُ الْحِيلَةَ فِي مَادَّةِ (حَوْل) وَحَدَّهَا ، لَا (حِيل) .

وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .

وَقَالَ التَّاجُ : «التَّائِيثُ أَكْثَرُ» . وَقَالَ مَحِيطُ الْمَحِيطِ : «تَوَثَّتُ بِاعْتِبَارِ كَوْنِهَا صِفَةً ، وَتَذَكَّرُ بِاعْتِبَارِ كَوْنِهَا لَفْظًا» . وَقَالَ الْمَتْنُ : «مَوْتٌ وَيَذَكَّرُ» .

وَفِي وَسْعِنَا جَعَلُ الْحَالِ مَوْتَةً دَائِمًا ، بِإِضَافَةِ تَاءِ التَّائِيثِ إِلَيْهَا ، الْحَالَةُ : الصِّحَاحُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَتُجْمَعُ الْحَالُ عَلَى أَحْوَالٍ وَأَحْوَالَةٍ : اللِّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

(٥٢٧) حَوَالِيْ أَلْفِ كِتَابٍ ، نَحْوُ أَلْفِ كِتَابٍ ، زُهَاءُ أَلْفِ كِتَابٍ

كُنْتُ قَدْ خَطَّأْتُ فِي الطَّبَعَةِ الْأُولَى مِنْ مُعْجَمِ الْأَخْطَاءِ الشَّائِعَةِ مَنْ يَقُولُ : عِنْدِي حَوَالِيْ أَلْفِ كِتَابٍ ، وَقُلْتُ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : عِنْدِي نَحْوُ أَلْفِ كِتَابٍ ؛ لِأَنَّ مَعْنَى حَوَالِيْهِ ، أَوْ حَوَالَهُ ، أَوْ حَوَلَهُ ، أَوْ حَوَلِيْهِ ، أَوْ أَحْوَالَهُ هُوَ الْجِهَاتُ الْمَحِيطَةُ بِهِ . ثُمَّ وَافَقَ مُؤْتَمَرُ مَجْمَعِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ فِي دَوْرَتِهِ الْأَرْبَعِينَ ، بَيْنَ ٢٥ شَبَاطٍ وَ ١١ آذَارِ ١٩٧٤ ، عَلَى قَرَارِ لَجْنَةِ الْأَلْفَاظِ وَالْأَسَالِيبِ ، الَّتِي نَاقَشَتْ مَا يَجْرِي عَلَى أَقْلَامِ بَعْضِ الْكُتَّابِ مِنْ قَوْلِهِمْ : «حَضَرَ حَوَالِيْ عِشْرِينَ طَالِبًا» ، وَقَوْلِ بَعْضِ النُّقَّادِ إِنَّ مِنَ الْخَطِئِ اسْتِعْمَالَ لَفْظَةِ (حَوَالِيْ) فِي هَذَا الْمَوْضِعِ وَأَمْثَالِهِ ، وَإِنَّ الصَّوَابَ فِيهِ اسْتِعْمَالُ كَلِمَةِ (زُهَاءٍ) أَوْ كَلِمَةِ (نَحْوِ) لِأَنَّ (حَوَالِيْ) ظَرْفٌ غَيْرُ مُتَصَرِّفٍ ، وَلَا يُسْتَعْمَلُ إِلَّا فِي الْمَكَانِ . وَانْتَهَتْ اللَّجْنَةُ بَعْدَ دَرَاةِ الْمَسْأَلَةِ وَمُنَاقَشَتِهَا مِنْ مُخْتَلَفِ جِهَاتِهَا إِلَى إِجَازَةِ اسْتِعْمَالِ (حَوَالِيْ) فِي غَيْرِ الْمَكَانِ .

وَكَانَ قَبُولُ مُؤْتَمَرِ مَجْمَعِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ فِي الْقَاهِرَةِ لِقَرَارِ لَجْنَةِ الْأَلْفَاظِ وَالْأَسَالِيبِ بِالْأَكْثَرِيَّةِ .

ولكن :

أجاز : ما أحول فلاناً و ما أحيله كل من الصّحاح ،  
واللسان ، والتاج ، ومحيط المحيط ، والمتن .

وذكرت المصادر الآتية ما يأتي :

يقول المثل السائر : هو أحيل من قصير .

وذكر ابن سيده واللسان أن الحول ، والحيل ، والحول ،  
والحويل ، والمحالة ، والاحتيا ، والتحول ، والتحيل تعني  
الحيلة .

وزاد عليها الكسائي والتاج : الحولة .

وزاد الصاغاني والتاج : المحيلة .

وقال الفراء : هو أحيل منك وأحول : أكثر حيلة .

وقال الحريري في شرح المقامة التبريزية : ما أحيله !  
لغة في ما أحوله ! وقالها الفراء أيضاً والصّحاح .

وقال الحريري في المقامة التبريزية أيضاً : أشهد إنكما  
لأحيل الثقليين .

وقال المختار : هو أحيل منه ، ما أحوله ! ما أحيله .

وقال القاموس :

( أ ) الحيل والحول : الاحتيال .

( ب ) هو أحول منك وأحيل .

وذكر التاج الحيلة في مادتي (حول) و (حيل) كلتيهما ،  
وقال إن الأصل هو الواو . وقال أيضاً : هو أحول من فلان  
و أحيل . وذكر التاج في مستدركه كلمة الحيل (صاحب  
الحيلة) في مادة (حول) .

وكان محمد الفاسي ، شيخ صاحب التاج ، قد ذكر قبله  
في كتابه (حاشية على قاموس الفيروزبادي) في مادة «رود»  
جملة : هو أحيل الناس . وعلق المدد عليه بقوله : أصلها :  
أحول الناس .

وذكر المدد جملتي : ما أحوله وما أحيله .

وذكر محيط المحيط أيضاً جملة : هو أحيل الناس .

وذكر الحيلة هو والوسيط في مادتي (حول) و (حيل) كلتيهما .

وقال أقرب الموارد : «هو أحول منك وأحيل ، والثاني  
أشهر» .

وذكر المتن جملة الفراء ، وجملة : ما أحيله !

وذكر الوسيط أن الفعل تحيل يعني : استعمال الحيلة في  
تصريف أموره . ويقول إن جملة (تحايل عليه) محدثة .  
وتجمع الحيلة على : حول وحيل .

ولما كان معظم الناس يؤثرون استعمال الياء (ما أحيله مثلاً)  
على الواو (ما أحوله) ، وإن كانت الثانية أعلى معجمياً ،  
فإنتي أنضم إلى الأكثرية ، وأوصي باستعمال كلمة (الأحيل)  
بدلاً من (الأحول) ، كفانا الله شؤم الحول والعور إرضاء لروح  
الشاعر ابن الرومي .

### (٥٣٠) حام الطائر حول عشه لا حوم

ويقولون : حوم الطائر حول عشه ، والصواب : حام  
حوله . جاء في الحديث :

( أ ) من حام حول الحمى يوشك أن يقع فيه . أي : من  
قارب الآثام قرب اقترافه لها .

( ب ) وفي حديث ابن عمر : ما ولي أحد إلا حام على قرأته ،  
أي : عطف عليهم .

وتمن ذكر أيضاً جملة حام حوله : الصّحاح ، ومعجم  
مقاييس اللغة ، والأساس ، والنهاية (الذي اكتفى بذكر :  
حام على الشيء) ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ،  
والتاج ، والمدد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ،  
والوسيط .

ويجوز أن نقول أيضاً : حام الطائر على عشه .

أما فعله فهو : حام الطائر وغيره يحوم حوماً و حوماناً حول  
الشيء وعليه : دار و دوم .

أما حوم في الأمر فعناه : استدام النظر فيه ، كما يقول  
القاموس ، والتاج (بجاز) ، والمدد ، ومحيط المحيط ، والمتن ،  
والوسيط .

### (٥٣١) الحيرة و الحيرة

ويقول المعجم الوسيط إن الحيرة هي التردد والاضطراب ،  
وكان محيط المحيط قبله قد ذكر ذلك ، ثم اكتشف أنه أخطأ ،  
فقال في نهاية المادة إن الحيرة بهذا المعنى عامية .

إِنَّهُ الْحَيَاةُ ، وَجَعَلَهُ أَيْضًا أَحَدَ مَصْدَرِي الْفِعْلِ : حَيَّيَ يَحْيَا  
حَيَاةً وَحَيَوَانًا : كَانَ ذَا نَمَاءٍ .  
ولكن :

ذكرت المعجمات الأخرى المعنى الثاني المعروف لِلْحَيَوَانِ ،  
منها :

( أ ) ابنُ سَيِّدِهِ وَالتَّاجِ اللَّذَانِ قَالَا : جِنْسُ الْحَيِّ وَأَصْلُهُ  
حَيَّانٍ ، فَقَلَّبَتِ الْبَاءُ الثَّانِيَةَ وَآوًا ، اسْتِكْرَاهَا لِتَوَالِي الْبَاءَيْنِ ،  
لِتَخْتَلِفَ الْحَرَكَاتُ ، وَهَذَا مَذْهَبُ الْخَلِيلِ وَسَيَّبَوَيْهِ .

( ب ) وَاللَّسَانُ الَّذِي قَالَ إِنَّ الْحَيَوَانَ يَقَعُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ حَيٍّ ،  
وَإِنَّ كُلَّ ذِي رُوحٍ حَيَوَانٌ .

( ج ) وَالْمَصْبَاحُ الَّذِي جَاءَ فِيهِ : الْحَيَوَانُ هُوَ كُلُّ ذِي رُوحٍ ،  
نَاطِقًا كَانَ أَوْ غَيْرَ نَاطِقٍ ، يَسْتَوِي فِيهِ الْوَاحِدُ وَالْجَمْعُ ؛ لِأَنَّهُ  
مَصْدَرٌ فِي الْأَصْلِ .

( د ) وَالْقَامُوسُ الَّذِي قَالَ : الْحَيَوَانُ هُوَ جِنْسُ الْحَيِّ ،  
أَصْلُهُ : حَيَّانٌ .

( هـ ) وَالْمَدُّ الَّذِي قَالَ إِنَّ الْحَيَوَانَ هُوَ كُلُّ شَيْءٍ فِيهِ حَيَاةٌ .

( و ) وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ الَّذِي قَالَ :

( ١ ) الْحَيَوَانُ فِي الْجَنَّةِ ، وَالْحَيَاةُ فِي الدُّنْيَا .

( ٢ ) الْحَيَوَانُ : جِسْمٌ حَيٌّ نَامَ حَسَّاسٌ ، مُتَحَرِّكٌ بِالْإِرَادَةِ .

( ز ) وَالْمَتْنُ الَّذِي جَاءَ فِيهِ أَنَّ الْحَيَوَانَ أَسْمٌ يَقَعُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ  
ذِي رُوحٍ ، وَيَسْتَوِي فِيهِ الْمَفْرَدُ وَالْجَمْعُ وَالْمَذَكَّرُ وَالْمُؤَنَّثُ .

### ( ٥٣٣ ) لَمْ تَحْنِ الصَّلَاةُ لَا لَمْ تَحْنِ

وَيَقُولُونَ : لَمْ تَحْنِ الصَّلَاةُ ، أَيُّ لَمْ يَقْتَرِبْ وَقْتُهَا .  
وَالصَّوَابُ : لَمْ تَحْنِ الصَّلَاةُ ؛ لِأَنَّ الْفِعْلَ هُوَ : حَانَ يَحِينُ حَيْنًا  
وَحَيْنًا ، وَحَيْنُونَةً .

وَلَا يُوجَدُ فِي الْمَعْجَمَاتِ حَانَ يَحُونُ ، حَتَّى نَسْتَطِيعَ أَنْ نَقُولَ :  
لَمْ تَحْنِ الصَّلَاةُ . وَهِيَ غَلْطَةٌ شَائِعَةٌ كَثِيرًا ، مَعَ أَنَّهَا بَسِيطَةٌ جِدًّا ،  
وَفِي وَسْعِ الْمَرْءِ اكْتِشَافُهَا بِسَهُولَةٍ .

وَمِنْ مَعَانِي الْفِعْلِ حَانَ :

( أ ) حَانَ لَهُ أَنْ يَفْعَلَ كَذَا : آَنَ .

( ب ) حَانَ الرَّجُلُ : هَلَكَ ، وَيُقَالُ : حَانَ حَيْنُ النَّفْسِ .

وَالْحَقِيقَةُ هِيَ أَنَّ الَّذِي يَعْني التَّرَدُّدُ وَالْاضْطِرَابُ هُوَ الْحَيَرَةُ ،  
كَمَا ذَكَرَ مَعْجَمُ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَالتَّهْذِيبُ ، وَالصِّحَاحُ ،  
وَمَعْجَمُ مَقَائِيسِ اللَّغَةِ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ،  
وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ .

وَيَقُولُ التَّهْذِيبُ وَالْمَصْبَاحُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ إِنَّ أَصْلَ الْحَيَرَةِ  
أَنْ يَنْظُرَ الْإِنْسَانُ إِلَى شَيْءٍ ، فَيَغْشَاهُ ضَوْءٌ ، فَيُصْرِفُ بَصَرَهُ عَنْهُ .  
ثُمَّ صَارَتْ تُطْلَقُ عَلَى الْمُرَدِّدِ الْمُضْطَرَبِ .

وَقَدْ تَعْنِي جَمْلَةً : حَارَ فُلَانٌ حَيْرَةً : ضَلَّ سَبِيلَهُ ، كَمَا جَاءَ  
فِي مَفْرَدَاتِ الرَّاعِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَالْمَخْتَارِ ، وَاللَّسَانِ ،  
وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ،  
وَالْمَتْنِ ، وَالْوَسِيطِ .

وَفَعْلُهُ هُوَ : حَارَ يَحَارُ حَيْرَةً ، وَحَيْرًا ، وَحَيْرًا ، وَحَيْرَانًا .  
أَمَّا الْحَيْرَةُ فَقَدْ تَعْنِي :

( أ ) بَلَدًا قَدِيمًا بظَهْرِ الْكُوفَةِ كَمَا قَالَ الصِّحَاحُ ، وَمَفْرَدَاتُ  
الرَّاعِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ (مَوْضِع) ، وَالنَّهْيَةُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ،  
وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .  
( ب ) وَقَدْ تَعْنِي أَيْضًا مَحَلَّةً يَنْسَابُورَ ، كَمَا جَاءَ فِي النَّهْيَةِ ،  
وَاللَّسَانِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ .

أَمَّا النِّسْبَةُ إِلَى الْحَيْرَةِ ، فَهِيَ : حَيْرِيٌّ وَحَارِيٌّ عَلَى غَيْرِ  
قِيَاسٍ كَمَا يَقُولُ الصِّحَاحُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالتَّاجُ ،  
وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .

### ( ٥٣٢ ) الْحَيَوَانُ لَا الْحَيَوَانَ

وَيُطْلَقُونَ عَلَى كُلِّ ذِي رُوحٍ أَسْمَ حَيَوَانٍ ، وَالصَّوَابُ :  
حَيَوَانٌ ، كَمَا تَقُولُ جَمِيعُ الْمَعْجَمَاتِ الَّتِي ذَكَرْتُ هَذِهِ الْكَلِمَةَ ،  
وَضَبَطْتُهَا بِالشَّكْلِ ، لِأَنَّ بَعْضَهَا - كَالْمَتْنِ - يُورِدُهَا غَيْرَ مُضْبُوطَةٍ  
بِالشَّكْلِ .

وَلَا يَذْكُرُ الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ الْحَيَوَانَ إِلَّا بِمَعْنَى الْحَيَاةِ السَّرْمَدِيَّةِ  
فِي الْآخِرَةِ ، إِذْ قَالَ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى فِي الْآيَةِ ٦٤ مِنْ سُورَةِ  
الْعَنَكُبُوتِ : ﴿ وَمَا هَذِهِ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا لَهُوٌّ وَلَعِبٌ ، وَإِنَّ الدَّارَ  
الْآخِرَةَ لَهِيَ الْحَيَوَانُ ، لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ ﴾ .

وَهَذَا الصِّحَاحُ وَالْمَخْتَارُ وَالْوَسِيطُ حَدَّثُوا الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ ،  
فَقَالَ الْأَوَّلَانِ إِنَّ الْحَيَوَانَ هُوَ خِلَافُ الْمَوْتَانِ ؛ وَقَالَ الْوَسِيطُ

(ج) حانَ فلانُ : لم يَهْتَدِ إلى الرِّشَادِ (مجاز) .

(د) حانَ السُّبُلُ : آنَ حِصَادُهُ .

(هـ) حانَ الحَيْنُ : قَرُبَ الهَلَاكُ .

### (٥٣٤) حَيَّةٌ بِيضَاءُ وَ حَيَّةٌ أَيْضُ

قالَ النَّمِرِيُّ فِي كِتَابِ «الْمُلَمَّعِ» :

(أ) فإذا كانَ الحَيَّةُ أَيْضُ فهو الحُرُّ .

(ب) وإذا كانَ الحَيَّةُ أَسْوَدَ فهو حَنْشٌ .

فخطأوه اعتماداً على قوله تعالى في الآية ٢٠ من سورة طه :

﴿فَأَلْقَاهَا فَإِذَا هِيَ حَيَّةٌ تَسْعَى﴾ ، وعلى ورودِ كلمةِ حَيَّةٍ مؤنثةً

في القاموسِ ودوزي .

ولكن :

أجاز تأنيثَ الحَيَّةِ وتذكيرها كلُّ من أدبِ الكاتبِ ،

والصِّحاحِ ، والمختارِ ، واللَّسانِ ، والمصباحِ ، وحياةِ الحيوانِ

الكبرى لِلدِّمِيرِيِّ ، والتَّاجِ ، والمدِّ ، ومحيطِ المحيطِ ، وأقربِ

المواردِ ، والمتنِ .

وُجِّعَ الحَيَّةُ على : حَيَّاتٍ ، وَحَيَّاتٍ ، وَحَيَّاتٍ .

ويُطْلَقُ على ذَكَرِ الحَيَّاتِ أَسْمُ الحَيَّاتِ . والنِّسْبَةُ إليها :

حَيَّوِيٌّ ، وتصغيرُها : حَيَّيَّةٌ ، ويُسمَّى جامعُها حاوِيًا .

ويقولونَ إِنَّ التَّاءَ المربوطةَ في (حَيَّةٍ) هي للإفرادِ كَبَطَّةٍ

ودجاجةٍ .

ورويَ عن العَرَبِ :

(أ) رأيتُ حَيًّا على حَيَّةٍ ، أي ذَكَرًا على أنثى .

(ب) هو أَبْصَرُ مِنْ حَيَّةٍ (لِحِدَّةِ بَصَرِها) .

(ج) هو أَظْلَمُ مِنْ حَيَّةٍ (لأنَّها تأتي جُحَرَ الضَّبِّ فتأْكُلُ حِسْلَها ،  
وتسكنُ جُحْرَها) .

(د) فلانٌ حَيَّةُ الوادي : إذا كان شديدَ الشَّكِيمَةِ ، حامِيًا  
لِحَوْزَتِهِ .

(هـ) هم حَيَّةُ الأرضِ : أشِدَّاءُ لا يَضِيعُونَ ثَأْرًا .

(و) رأسُهُ رأسُ حَيَّةٍ : إذا كانَ متوقِّدًا شَهْمًا عاقِلًا .

(ز) فلانٌ حَيَّةٌ ذَكَرٌ : شُجاعٌ شديدٌ .

(ح) سقاَهُ اللهُ دَمَ الحَيَّاتِ : أَهْلَكَهُ .

(ط) ما هو (أو هي) إِلَّا حَيَّةٌ : إذا طالَ عَمْرُهُما ؛ لأنَّ عُمَرَ  
الحَيَّةِ طويلٌ .

(ي) فلانٌ حَيَّةُ الوادي وَحَيَّةُ الأرضِ : إذا كانَ غايَةً في الدَّهَاءِ  
والخُبثِ والعقلِ .

### (٥٣٥) حَيٌّ عَلَى الصَّلَاةِ ، حَيٌّ عَلَى الْفَلَّاحِ

وَسَمِعْتُ كَثِيرًا مِنَ الْمُؤَذِّنِينَ يَقُولُونَ : حَيٌّ عَلَى الصَّلَاةِ

(مَرَّتَيْنِ) ، حَيٌّ عَلَى الْفَلَّاحِ (مَرَّتَيْنِ) . والصَّوابُ :

حَيٌّ عَلَى الصَّلَاةِ (مَرَّتَيْنِ) ، حَيٌّ عَلَى الْفَلَّاحِ (مَرَّتَيْنِ) ؛ لِأَنَّ  
(حَيًّا) أَسْمُ فِعْلٍ معناه : أَقْبَلُ وَعَجَلُ .

وجاءَ في النِّهَايَةِ : [وفي حديثِ الأَذانِ (حَيٌّ عَلَى الصَّلَاةِ ،

حَيٌّ عَلَى الْفَلَّاحِ) . أي هَلُمُّوا إِلَيْها ، وَأَقْبِلُوا ، وَتَعَالَوْا مُسْرِعِينَ] .

وقد نَبَّهَ مُحَمَّدٌ عَلِي التَّجَارُ إلى ذلكَ في كتابِهِ : «لُغَوِيَّاتِ

التَّجَارِ» .

ويُجِيزُ الوسيطُ أنْ نقولَ : حَيٌّ إلى الشَّيْءِ أَيْضًا .

## باب الخسار

(٥٣٦) الْخَبْرَةُ ، الْخُبْرَةُ ، الْخَيْرُ ، الْخُبْرُ ،  
الْمَخْبَرَةُ ، الْمَخْبَرَةُ

وَيُحْطَثُونَ مَنْ يَقُولُ : لَهُ خُبْرَةٌ فِي فَحْصِ الدَّمِ ، أَيْ :  
مَعْرِفَةٌ بِهِ ، وَعِلْمٌ بِكُنْهِهِ . وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ الْخُبْرَةُ ،  
اعْتِمَادًا عَلَى الصَّحَاحِ ، وَالْأَسَاسِ ، وَالْمَخْتَارِ ، وَالْمُصْبَاحِ .  
وَلَكِنْ :

أَجَازَ الرَّاعِبُ الْأَصْفَهَانِيُّ قَوْلَ الْخُبْرَةِ ، وَأَجَازَ الْخُبْرَةَ  
وَالْخُبْرَةَ كِلْتَابَهُمَا كُلُّهُ مِنَ اللِّسَانِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ، وَالْمَدِّ ،  
وَمَحِيطِ الْمَحِيطِ ، وَالْمَثْنِ .  
وَأَجَازَ الْخُبْرَ كُلُّهُ مِنْ مَعْجَمِ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ،  
وَالصَّحَاحِ ، وَالْمَخْتَارِ ، وَاللِّسَانِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ،  
وَالْمَدِّ ، وَالْوَسِيطِ .

وَأَجَازَ الْخَبْرَ الْمَدُّ وَالْوَسِيطُ .

وَأَجَازَ الْخَيْرَ وَالْخُبْرَ وَالْمَخْبَرَةَ وَالْمَخْبَرَةَ كُلُّهُ مِنَ اللِّسَانِ ،  
وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ، وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطِ الْمَحِيطِ ، وَالْوَسِيطِ  
(نَسِيَ الْوَسِيطُ ذِكْرَ الْمَخْبَرَةِ) . قَالَ أَبُو الطَّيِّبِ الْمُنْتَبِي :

وَمَا زِلْتُ حَتَّى قَادَنِي الشُّوقُ نَحْوَهُ

يُسَايِرُنِي فِي كُلِّ رَكْبٍ لَهُ ذِكْرُ

وَأَسْتَكْبِرُ الْأَخْبَارَ قَبْلَ لِقَائِهِ

فَلَمَّا التَّقِينَا صَغَرَ الْخَيْرَ الْخُبْرُ

أَمَّا حَرَكَاتُ فِعْلِهِ وَمَصَادِرُهُ فَهِيَ كَمَا جَاءَ فِي الْمَدِّ :

خَبَرَ الْأَمْرَ وَبِالْأَمْرِ يَخْبَرُهُ خُبْرًا .

وَخَبَرَهُ يَخْبَرُهُ خَبْرًا .

وَخَبَرَهُ يَخْبَرُهُ خَبْرًا : عَلِمَهُ .

وَخَبَرَهُ يَخْبَرُهُ خَبْرًا وَخَبَرَهُ : اخْتَبَرَهُ .

وَالْخُبْرُ ، وَالْخَيْرُ ، وَالْخُبْرُ ، وَالْخَيْرُ ، وَالْخُبْرَةُ ، وَالْخَيْرَةُ ،

وَالْمَخْبَرَةُ ، وَالْمَخْبَرَةُ : الْعِلْمُ بِالشَّيْءِ .

وَكَتَفَى اللِّسَانُ بِقَوْلِهِ : خَبَرَهُ يَخْبَرُهُ خَبْرًا ، وَخَبْرًا ،  
وَخُبْرَةً ، وَخَبَرَهُ ، وَمَخْبَرَةً ، وَمَخْبَرَةً .

وَمِنْ مَعَانِي الْخُبْرَةِ :

(١) اللَّحْمُ يَشْتَرِيهِ الرَّجُلُ لِأَهْلِهِ .

(٢) الثَّرِيدَةُ الضَّخْمَةُ الدَّسِيمَةُ .

(٣) الطَّعَامُ . وَسَمِعَ اللَّحْيَانِيُّ الْعَرَبُ يَقُولُ : اجْتَمَعُوا عَلَى خُبْرَتِهِ .

(٤) الشَّاةُ يَشْتَرُونَهَا وَيَقْتَسِمُونَ لَحْمَهَا ، فَيَأْخُذُ كُلُّ وَاحِدٍ بِقَدَرٍ  
مَا نَقَدَ مِنَ الشَّمَنِ .

(٥) الْإِدَامُ . جَاءَ فِي النَّهَايَةِ فِي شَرْحِ حَدِيثِ أَبِي هُرَيْرَةَ «حِينَ

لَا آكُلُ الْخَيْرَ» : أَيْ الْخُبْرَ الْمَادُومَ . وَالْخَيْرُ وَالْخُبْرَةُ :

الْإِدَامُ . وَقِيلَ هِيَ الطَّعَامُ مِنَ اللَّحْمِ وَغَيْرِهِ . يُقَالُ أَخْبَرُ طَعَامَكَ .

(٥٣٧) أَخْبَرَهُ النَّبَأُ ، أَخْبَرَهُ بِالنَّبَأِ ، خَبَرَهُ النَّبَأُ  
وَبِالنَّبَأِ

وَيُحْطَثُونَ مَنْ يَقُولُ : أَخْبَرَهُ النَّبَأُ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ :  
أَخْبَرَهُ بِالنَّبَأِ ، اعْتِمَادًا عَلَى مَا جَاءَ فِي الصَّحَاحِ ، وَالْمَخْتَارِ ،  
وَالْمُصْبَاحِ ، وَالْوَسِيطِ .

وَلَكِنْ :

أَجَازَ الْجَمَلَتَيْنِ (أَخْبَرَهُ النَّبَأُ) وَ(أَخْبَرَهُ بِالنَّبَأِ) كِلْتَابَهُمَا كُلُّهُ مِنَ :  
اللِّسَانِ ، وَالتَّاجِ ، وَالْمَدِّ (أَجَازَ أَيْضًا : أَخْبَرَهُ عَنِ النَّبَأِ) ،  
وَمَحِيطِ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبِ الْمَوَارِدِ .

وَكَتَفَى الْقَامُوسُ وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ بِذِكْرِ : أَخْبَرَهُ النَّبَأُ .

وَأَجْمَعًا مَعَ اللِّسَانِ ، وَالتَّاجِ ، وَالْمَدِّ ، وَأَقْرَبِ الْمَوَارِدِ عَلَى

الِاسْتِشْهَادِ بِجُمْلَةٍ : (أَخْبَرَهُ خُبْرَهُ ، أَيْ : أَنْبَأَهُ مَا عِنْدَهُ) .

وَأَجَازَ مَحِيطُ الْمَحِيطِ وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ لَنَا أَنْ نَقُولَ : خَبَرَهُ

النَّبَأُ ، وَخَبْرُهُ بالنَّبَأِ .

واكتفى الوسيطُ بقوله : خَبْرُهُ بكذا .

لِذَا قُلْ :

( أ ) أَخْبَرَهُ النَّبَأُ .

( ب ) أَخْبَرَهُ بالنَّبَأِ .

( ج ) خَبَرَهُ النَّبَأُ .

( د ) خَبَرَهُ بالنَّبَأِ .

والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

(٤) وَالْخَيْتَامُ : الصِّحَاحُ ، ومعجمُ مقاييسِ اللغةِ ، والمختارُ ، وابنُ مالكٍ ، واللِّسَانُ الَّذِي اسْتَشْهَدَ بِالْبَيْتِ الَّذِي أَنْشَدَهُ ابْنُ بَرِّي :

يَا هِنْدُ ذَاتَ الْجَوْرَبِ الْمُنْشَقِ

أَخَذْتَ خَيْتَامِي بغيرِ حَقِّ

والتَّاجُ ، والمدُّ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

(٥) وَالْخَتَمُ : ابْنُ سَيِّدِهِ ، واللِّسَانُ ، وابنُ هِشَامِ الْأَنْصَارِيِّ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

(٦) وَالْخَاتِيَامُ : القاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والوسيطُ .

(٧) وَالْخَيْتَامُ : القاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ .

(٨) وَالْخَتَمُ : هَامِشُ الْقَامُوسِ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، وذيلُ أقربِ المواردِ ، والمتنُ .

(٩) وَالْخَيْتُومُ : هَامِشُ الْقَامُوسِ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، والمتنُ .

(١٠) وَالْخَيْتَمُ : ابْنُ مَالِكٍ والمدُّ .

(١١) وَالْخَاتَمُ : التَّاجُ والمدُّ .

(١٢) وَالْخِتَامُ : القاموسُ والتَّاجُ .

وَيُجْمَعُ الْخَاتَمُ وَالْخَاتِمُ عَلَى : خَوَاتِمَ وَخَوَاتِيمَ .

وانفردَ محيطُ المحيطِ بذكرِ الْخَيْتَامِ ، والمتنُ بذكرِ الْخَاتِيَامِ ، ولمْ أَعثرْ على مَنْ يُوَيِّدُهُمَا ، وأرجحُ أَنَّ صاحبَ المتنِ أَرَادَ الْخَاتِيَامَ (رَقْمُ ٦) ، فَقَدَّمَ مِنْضِدَّ الحُرُوفِ الْيَاءِ عَلَى التَّاءِ .

(٥٣٩) الْخِتَامُ ، الْخَاتَمُ ، الْخَاتِمُ ، الْخَتَمُ

( أ ) الطِّينُ أَوْ الشَّمْعُ الَّذِي يُخْتَمُ بِهِ

( ب ) الْأَدَاةُ الَّتِي تُوضَعُ عَلَى الشَّمْعِ أَوْ الطِّينِ

وَيُحَطِّثُونَ مَنْ يُطْلَقُونَ عَلَى مَا يُخْتَمُ بِهِ اسْمُ الْخَتَمِ ، ويقولونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : الْخِتَامُ (الطِّينُ أَوْ الشَّمْعُ الَّذِي يُخْتَمُ بِهِ) ، اعْتِمَادًا عَلَى قَوْلِهِ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٢٦ مِنْ سُورَةِ الْمُطَفِّفِينَ : ﴿ خِتَامُهُ مِسْكٌ ﴾ ، وَعَلَى مَا جَاءَ فِي مَعْجَمِ الْفَافِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ،

(٥٣٨) الْخَاتَمُ ، الْخَاتِمُ ، الْخَاتَامُ ، الْخَيْتَامُ ،

الْخَتَمُ ، الْخَاتِيَامُ ، الْخَيْتَامُ ، الْخَتَمُ ،

الْخَيْتُومُ ، الْخَيْتَمُ ، الْخَاتَمُ ، الْخِتَامُ

وَيُحَطِّثُونَ مَنْ يُطْلَقُ عَلَى الْحَلْقَةِ تُلَبَّسُ فِي الإِصْبَعِ ، وَتَكُونُ ذَاتَ فَصٍّ ، اسْمُ الْخَيْتَامِ ، وَهُوَ اسْمٌ صَحِيحٌ كَمَا يَقُولُ الْقَامُوسُ وَالتَّاجُ والمدُّ . وَهَنَالِكَ أَسْمَاءٌ كَثِيرَةٌ أُخْرَى سِوَى الْخَيْتَامِ ، تُطْلَقُ عَلَى هَذِهِ الْحَلْقَةِ ، وَهِيَ :

(١) الْخَاتَمُ : فِي الْحَدِيثِ : جَاءَهُ رَجُلٌ عَلَيْهِ خَاتَمٌ شَبَّهِ ، فَقَالَ : « مَا لِي أَجِدُ مِنْكَ رِيحَ الْأَصْنَامِ ؟ » لِأَنَّهَا كَانَتْ تُتَّخَذُ مِنَ الشَّبِّهِ ، وَهُوَ النُّحَاسُ الْأَصْفَرُ .

وَذَكَرَ الْخَاتَمَ أَيْضًا كُلُّ مِنَ الْأَلْفَاظِ الْكِتَابِيَّةِ ، وَالصِّحَاحِ ، وَمَعْجَمِ مَقَايِيسِ اللُّغَةِ ، وَالتَّلْخِصِ لِأَبِي هَلَالٍ الْعَسْكَرِيِّ ، وَالدَّخَائِرِ وَالتُّحْفِ لِلْقَاضِي ابْنِ الزُّبَيْرِ ، وَالْأَسَاسِ ، وَابْنِ الْجَوْزِيِّ ، وَالنِّهَايَةِ ، وَالْمَخْتَارِ ، وَابْنِ مَالِكٍ ، وَاللِّسَانِ ، وَالْمُصْبَاحِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ، وَالدِّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَدَوْزِي ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ ، وَالْوَسِيطِ .

(٢) وَالْخَاتِمُ : الصِّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَايِيسِ اللُّغَةِ ، وَالتَّلْخِصُ لِأَبِي هَلَالٍ الْعَسْكَرِيِّ (الَّذِي قَالَ إِنَّ اسْتِعْمَالَ الْخَاتِمِ قَلِيلٌ شَاذٌ) ، وَالْأَسَاسُ ، وَابْنُ الْجَوْزِيِّ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَابْنُ مَالِكٍ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمُصْبَاحُ (الَّذِي قَالَ إِنَّ الْخَاتِمَ أَشْهَرُ) ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالدِّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَدَوْزِي ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ ، وَالْوَسِيطِ .

(٣) وَالْخَاتَامُ : الصِّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَايِيسِ اللُّغَةِ ، وَالتَّلْخِصُ لِلْعَسْكَرِيِّ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَابْنُ مَالِكٍ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ،

أَصْبَحْتُ إِنْ ذُكِرْتُ يَوْمًا نَقَائِصُهُمْ  
حُمْرًا ، يُطَاطِي رَأْسِي مِنْهُمْ الْخَجَلُ  
وَمِنْ مَعَانِي الْخَجَلِ :

- (١) الْمَرْحُ . عَنْ شَمْرِ بْنِ حَمْدَوَيْهِ ، الَّذِي أَنْشَدَ :
- « قَدْ يَهْتَدِي لِصَوْتِي الْحَادِي الْخَجَلُ »
- (٢) ثَوْبُ خَجَلٍ : طَوِيلٌ فَضْفَاضٌ (مَجَاز) عَنْ الْأَسَاسِ .
- (٣) الثَّوْبُ الْخَجَلُ : الثَّوْبُ الْخَلْقُ (اللِّسَانُ) .
- (٤) وَادٍ خَجَلٍ : مُخْصَبٌ مُعْشَبٌ . وَفِي حَدِيثِ أَبِي هُرَيْرَةَ :
- « أَنَّهُ أَتَى عَلَى وَادٍ خَجَلٍ مُغْنٍ » (مَجَاز) .

وَمِنْ مَعَانِي خَجَلٍ :

- (١) خَجَلُ النَّبَاتِ : كَثُرَ وَالتَّفَّ (مَجَاز) .
  - (٢) خَجَلُ فُلَانٍ بِأَمْرِهِ : عَيَّ بِهِ فَلَا يَدْرِي مَاذَا يَصْنَعُ .
  - (٣) خَجَلُ فُلَانٍ : ضَجَرَ وَبَرَمَ .
  - (٤) خَجَلُ فُلَانٍ : بَطَرَ .
  - (٥) خَجَلُ الشَّيْءِ : فَسَدَ .
  - (٦) كَسَلَ وَتَوَانَى عَنْ طَلَبِ الرِّزْقِ (مَجَاز) .
  - (٧) خَجَلٌ بِالْجَمَلِ : ثَقُلَ عَلَيْهِ وَاضْطَرَبَ تَحْتَهُ (مَجَاز) .
- أَمَّا خَجُولٌ فَلَمْ أَجِدْهَا فِي الْمَعَاجِمِ ، وَيَبْدُو أَنَّهَا كَلِمَةٌ عَامِيَّةٌ .

## (٥٤١) الْمَخْدَعُ ، الْمِخْدَعُ ، الْمَخْدَعُ

وَيَخْطِئُونَ مَنْ يَقُولُ : الْمِخْدَعُ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ :  
الْمَخْدَعُ (الْحُجْرَةُ فِي الْبَيْتِ) . وَالْحَقِيقَةُ هِيَ أَنَّنَا نَسْتَطِيعُ أَنْ نَقُولَ :  
الْمَخْدَعُ ، وَالْمِخْدَعُ ، وَالْمَخْدَعُ .

وَقَدْ أَجَازَ اسْتِعْمَالُ الْمَخْدَعِ وَالْمِخْدَعِ كِلَيْهِمَا : الْفَرَاءُ ،  
وَالْأَزْهَرِيُّ ، وَالصَّحَّاحُ ، وَالنَّهْأَةُ ، وَالْعُبَابُ ، وَالْمَخْتَارُ ،  
وَاللِّسَانُ ، وَالْمِصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ  
الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَتَذَكْرَةُ عَلِيِّ رَاتِبٍ ، وَالْوَسِيطُ .  
وَقَالَ الْفَرَاءُ : اسْتَقْلَلَتِ الْعَرَبُ الضَّمَّةَ فِي مُخْدَعٍ فَكَسَرَتْ  
مِيمَهُ (مِخْدَعٌ) ، وَأَصْلُهُ بِالضَّمِّ (مُخْدَعٌ) .

وَيُجِيزُونَ (الْمَخْدَعُ) أَيْضًا ، وَقَدْ اكْتَفَى الرَّاعِبُ الْأَصْفَهَانِيُّ  
بِذِكْرِهِ فِي مَفْرَدَاتِهِ ، وَقَالَ اللَّسَانُ إِنَّهُ لُغَةٌ ، بَيْنَا قَالَ الْمَتْنُ  
إِنَّهُ أَفْصَحُهَا .

وَيُجْمَعُ الْمَخْدَعُ عَلَى : مَخَادِعَ .

وَجَامِعُ الْكَرْمَانِيِّ ، وَالْأَزْهَرِيُّ ، وَالصَّحَّاحُ ، وَمَفْرَدَاتُ الرَّاعِبِ  
الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمِصْبَاحُ ،  
وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ،  
وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَقَدْ ذَكَرَ الْمَتْنُ أَنَّ مَجْمَعَ مَصْرٍ أَطْلَقَ اسْمَ الْخِتَامِ عَلَى الشَّمْعِ  
الْأَحْمَرِ الْمَعْرُوفِ لِلْخَتْمِ فِي الْجَدُولِ رَقْمَ ١١٥ .

وَلَكِنْ :

قَالَ ابْنُ الْفَارُضِ :

لَوْ نَظَرَ التَّدْمَانُ خَتَمَ إِنْسَانِيَا

لَأَسْكَرَهُمْ مِنْ دُونِهَا ذَلِكَ الْخَتَمُ

وَذَكَرَ أَيْضًا أَنَّ الْخَتَمَ هُوَ كُلُّ مَا يُخْتَمُ بِهِ مَحِيطُ الْمَحِيطِ وَأَقْرَبُ  
الْمَوَارِدِ ، أَيْ الْأَدَاةُ الَّتِي تُوضَعُ عَلَى الشَّمْعِ أَوْ الطِّينِ .  
وَهُنَالِكَ آسَمَانٌ لِمَا يُوضَعُ عَلَى الشَّمْعِ أَوْ الطِّينِ ، تَذَكَّرُهُمَا  
الْمَعْجَمَاتُ أَكْثَرَ مِنَ الْخَتَمِ ، هُمَا :

- (١) الْخَاتَمُ : مَعْجَمُ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِيسِ  
اللُّغَةِ ، وَمَجَازُ الْأَسَاسِ ، وَالنَّهْأَةُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمِصْبَاحُ ،  
وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ،  
وَالْمَتْنُ .
- (٢) وَالْخَاتِمُ : الْأَزْهَرِيُّ ، وَالتَّلْخِصُ لِأَبِي هِلَالٍ الْعَسْكَرِيِّ ،  
وَمَجَازُ الْأَسَاسِ ، وَالنَّهْأَةُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ،  
وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .

## (٥٤٠) فُلَانٌ خَجَلٌ

وَيَقُولُونَ : فُلَانٌ مَخْجُولٌ مِنْ أَعْمَالِهِ . وَالصَّوَابُ : هُوَ خَجَلٌ  
مِنْ أَعْمَالِهِ : (الصَّحَّاحُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمِصْبَاحُ ،  
وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ) .  
وَجَاءَ فِي النَّهْأَةِ : [فِي الْحَدِيثِ «أَنَّهُ قَالَ لِلنِّسَاءِ : إِنَّكُنَّ  
إِذَا شَبِعْتُنَّ خَجِلْتُنَّ» . أَرَادَ الْكَسَلَ وَالتَّوَانَى ؛ لِأَنَّ الْخَجَلَ  
يَسْكُتُ وَيَسْكُنُ وَلَا يَتَحَرَّكُ] .

وَانْفَرَدَ مَحِيطُ الْمَحِيطِ بِقَوْلِهِ : هُوَ خَجَلَانٌ ، فَنَقَلَهَا عَنْهُ  
أَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَغَيْرُ مِثْلِهِ .

وَفِعْلُهُ : خَجَلَ يَخْجَلُ خَجَلًا . وَقَدْ قُلْتُ فِي بَعْضِ قَادِتِنَا :

## (٥٤٢) خِذْلَانُ

وَمِمَّنْ أَهْمَلَ ذَكَرَ الْفِعْلُ خَرَبَشَ : الصِّحَاحُ ، وَالْأَسَاسُ ،  
وَالْمَخْتَارُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْمَدُّ .  
أما خَرَابِيشُ الْخَطِّ ، فيقولُ المتنُ إنها ما أُفْسِدَ مِنْهُ .

ويقولون : بِشَسْ خِذْلَانُ الْمَرْءِ وَطَنَهُ فِي الْمِلَمَاتِ . وَالصَّوَابُ :  
... خِذْلَانُ ... كما تقولُ المعاجِمُ كُلُّهَا . وَفَعْلُهُ : خَذَلَهُ يَخْذُلُهُ  
خِذْلًا وَخِذْلَانًا : تَخَلَّى عَنْ عَوْنِهِ وَنَصْرَتِهِ . قَالَ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ١٦٠  
مِنْ سُورَةِ آلِ عِمْرَانَ : ﴿وَإِنْ يَخْذُلْكُمْ فَمَنْ ذَا الَّذِي يَنْصُرُكُمْ  
مِنْ بَعْدِهِ﴾ .

## (٥٤٤) الدِّبَّاسَةُ لَا الْخَرَّازَةُ

وَيُطْلَقُونَ عَلَى الْآلَةِ الَّتِي تَشْبِكُ الْأَوْرَاقَ بَعْضُهَا بِبَعْضٍ بِالسِّلَكِ  
الدَّقِيقِ اسْمُ خَرَّازَةٍ .

ولكن :

جاءَ في الجزء الثامن عشر من مجلَّة مجمع اللُّغة العربيَّة  
بالقاهرة ، في باب حُجْرَةِ الْمَكْتَبِ ، مِنْ فَصْلِ أَلْفَاظِ الْحَضَارَةِ ،  
الَّتِي أَقْرَأَهَا مُؤْتَمَرُ الْمَجْمَعِ ، فِي جُلُوسِهِ الْعَاشِرَةِ ، بِتَارِيخِ ١٧ آذَارِ  
١٩٦٢ ، فِي الْمَادَّةِ رَقْمُ ١٥ ، أَنَّ الْمُؤْتَمَرَ أَطْلَقَ عَلَى تِلْكَ الْآلَةِ ،  
اسْمَ : الدِّبَّاسَةِ .

أما الْخَرَّازَةُ ، فَعِنَّا :

(١) صَانِعَةُ الْخَرَزِ .

(٢) الَّتِي تُوشِي الثَّوبَ وَتُزَيِّنُهُ بِالْخَرَزِ .

(٣) الَّتِي حِرْقَتْهَا خِيَاطَةُ الْجِلْدِ (مِنْ خَرَزَ الْجِلْدَ وَنَحْوَهُ يَخْرِزُهُ ،  
أَوْ يَخْرِزُهُ خَرَزًا : خَاطَهُ) .

## (٥٤٥) خُرْسٌ وَخُرْسَانٌ

وَيَخْطَنُونَ مَنْ يَجْمَعُ الْأُخْرَسَ عَلَى خُرْسَانٍ ، وَيَقُولُونَ  
إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : خُرْسٌ ؛ لِأَنَّ الْقِيَاسَ هُوَ أَنْ يَجْمَعَ أَفْعَلَ  
فَعَلَاءَ عَلَى فَعْلٍ . وَمُؤَنَّثُ الْأُخْرَسِ هُوَ الْخُرْسَاءُ .

ولكن :

مِنْ الْكَلِمَاتِ الَّتِي شَدَّتْ هِيَ كَلِمَةُ أُخْرَسَ ، إِذْ جُمِعَتْ

عَلَى :

(١) خُرْسٌ : الْأَسَاسُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ،  
وَالْتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ،  
وَالْوَسِيطُ .

(٢) وَخُرْسَانٌ : الصِّحَاحُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ،  
وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

## (٥٤٣) خَرَبَشَ الْكِتَابَ وَالْعَمَلَ

وَيَخْطَنُونَ مَنْ يَقُولُ : فَلَانُ خَرَبَشَ الْكِتَابَ ، أَيْ :  
أَفْسَدَهُ ، ظَانِينَ أَنَّ الْفِعْلَ (خَرَبَشَ) عَامِيٌّ ، وَهُوَ فَصِيحٌ ،  
ذَكَرَهُ اللَّيْثُ بْنُ سَعْدٍ ، وَزَيْدُ بْنُ أَخْزَمَ الطَّائِيُّ ، وَابْنُ أَبِي دُوَادٍ ،  
وَاللِّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ  
الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَجَاءَ فِي النَّهَايَةِ : [فِي الْحَدِيثِ «كَانَ كِتَابُ فَلَانٍ مُخَرَّبَشًا»  
أَيْ مُشَوَّشًا فَاسِدًا . الْخَرَبَشَةُ وَالْخَرْمَشَةُ : الْإِفْسَادُ وَالتَّشْوِيشُ] .  
وَيَسْتَشْهِدُونَ بِقَوْلِ ابْنِ أَبِي دُوَادٍ : كَانَ كِتَابُ سُفْيَانَ  
مُخَرَّبَشًا ، أَيْ : فَاسِدًا .

وَجَاءَ فِي هَامِشِ الْمَتْنِ : «وَتَقُولُ الْعَامَّةُ : خَرَبَشَهُ إِذَا جَرَحَهُ  
بِأَظْفَارِهِ ، وَهُوَ مَجَازٌ مِنْ خَرَبَشَةِ الْكِتَابِ . أَوْ أَصْلُهَا خَرَشَهُ  
بِمَعْنَى خَدَشَهُ ، زِيدَتْ فِيهَا الْبَاءُ . وَعَهْدُهَا بِهَذَا الْمَعْنَى عِنْدَ الْعَامَّةِ  
قَدِيمٌ ، فَقَدْ كَانَتْ مَعْرُوفَةً فِي الْقَرْنِ الْحَادِي عَشَرَ لِلْهَجْرَةِ» .

وَالْمَجَازُ يُجِيزُ لَنَا أَنْ نَقُولَ : خَرَبَشَ الطِّفْلُ الْكِتَابَ بِالْقَلَمِ ،  
أَيْ : رَسَمَ عَلَيْهِ خُطُوطًا مَلْتَوِيَةً أَفْسَدَتْهُ .

## (٥٤٦) الخَريطَةُ

يُطْلَقُونَ اليَوْمَ على ما يُرْسَمُ عليه سَطْحُ الكُرَةِ الأرضِيَّةِ ،  
أو جُزْءٍ منه ، أَسْمَ الخَارِطَةِ ، أو المَصَوِّرِ الجغرافيِّ .

وقد أَطْلَقَ عليه المَجْمَعُ الثَّانِي المِصْرِيُّ ، في نادي دار العلوم  
سنة ١٩١٠ ، أَسْمَ الخَريطَةِ ، في الجَدُولِ رَقْم ١٣ .  
وقد ذَكَرَهَا المَتْنُ والوَسِيطُ ، وقالَ ثانيهما إِنها كَلِمَةٌ مَوْلَدَةٌ ،  
وَتُجْمَعُ عَلَى خَرَائِطَ .

ولا أرى بَأْسًا في إِطْلَاقِ أَسْمِ المَصَوِّرِ الجغرافيِّ عليها ،  
على أن يَفُوزَ بِمُوافَقَةِ أَحَدٍ مَجَامِعِنَا على ذَلِكَ .

## (٥٤٧) الخِرْوَعُ

التَّبَتُّ الَّذِي يَقُومُ على سَاقٍ ، وَالَّذِي لَهُ وَرَقٌ كَوَرَقِ التِّينِ ،  
وَبُذُورٌ مُلْسٌ كَبِيرَةٌ الحَجْمِ ، ذاتُ قِشْرَةٍ رَقِيقَةٍ صَلْبَةٍ مَبْرَقَشَةٍ ،  
وهي غَنِيَّةٌ بِزَيْتٍ ، يُسَمَّوْنَهُ الخِرْوَعُ . والصَّوَابُ هو الخِرْوَعُ  
كما قالَ الأصمعيُّ ، وألفاظُ ابنِ السِّكِّيتِ (في بابِ صفاتِ  
النِّسَاءِ) ، والتَّهْذِيبُ ، والصِّحَاحُ ، ومعجمُ مَقاييسِ اللِّغَةِ ،  
والأَسَاسُ ، وتَكْمِلَةُ إِصْلَاحِ ما تَغْلَطُ فِيهِ العَامَّةُ لِابْنِ الجَوَالِقِيِّ ،  
والصَّاعِغَانِي ، واللِّسَانُ ، والمصْبَاحُ ، والقَامُوسُ ، ومُسْتَدْرَكُ  
التَّاجِ ، والمَدُّ ، ومَحِيطُ المَحِيطِ ، وأَقْرَبُ المَوَارِدِ ، ومُحَمَّدُ علي  
النَّجَّارِ في مُحاضراتِهِ عَنِ الأَخْطَاءِ اللُّغَوِيَّةِ الشَّائِعَةِ ، والوَسِيطُ ،  
ومعجمُ الشَّهَابِيِّ .

ويقولُ ابنُ الجَوَالِقِيِّ : «ليس في كَلَامِ العَرَبِ فِعْلٌ إِلَّا :  
خِرْوَعٌ وَعِتْوَدٌ ، وهو اسمُ وادٍ أو مَوْضِعٍ ، وقالَ ابنُ بَرِّي :  
هو أَسْمُ دُوبِيَّةٍ» .

## (٥٤٨) الخَرْفُ أو الهَذْيَانُ لا التَّخْرِيفُ

وَيُسَمَّوْنَ ما يَقُولُهُ مَنْ فَسَدَتْ عَقُولُهُم مِنَ الكِبَرِ أو المَرَضِ :  
تَخْرِيفًا . والصَّوَابُ هو الخَرْفُ أو الهَذْيَانُ ؛ لِأَنَّ المَعْجَمَاتِ لَيْسَ  
فِيهَا خَرْفٌ فَلانٌ مِنَ الكِبَرِ ، بَلْ فِيهَا : خَرْفٌ يَخْرِفُ خَرْفًا ،  
فهو : خَرْفٌ ، وهي : خَرْفَةٌ .

أَمَّا خَرْفٌ فَلانًا تَخْرِيفًا فَعَنَاهُ : نَسَبُهُ إلى الخَرْفِ كما جَاءَ  
في القَامُوسِ ، والتَّاجِ ، والمَدِّ ، ومَحِيطُ المَحِيطِ ، وأَقْرَبُ

المَوَارِدِ ، والمَتْنُ ، والوَسِيطُ .

ومَعْنَى : خَرَفَتِ الأَرْضُ : أَصَابَهَا مَطَرٌ الخَرِيفُ .

## (٥٤٩) الخُرُوفُ ، الخُرُوفَةُ ، الأَخْرَفَةُ ،

## الخِرْفَانُ ، النَّعْجَةُ

وَيُطْلَقُونَ على ذَكَرِ الضَّانِ أَسْمَ خَارُوفٍ ، وهي كَلِمَةٌ عَامِيَّةٌ  
كما يَقُولُ مَحِيطُ المَحِيطِ ، والصَّوَابُ هو الخُرُوفُ كما يَقُولُ  
جَمِيعُ المَعْجَمِ ، وَيُجْمَعُ عَلَى :

(أ) خِرْفَانٍ : التَّهْذِيبُ ، والأَسَاسُ ، والنِّهَايَةُ ، واللِّسَانُ ،  
والمصْبَاحُ ، والقَامُوسُ ، والتَّاجُ ، والمَدُّ ، ومَحِيطُ المَحِيطِ ،  
وأَقْرَبُ المَوَارِدِ ، والمَتْنُ ، والوَسِيطُ .

(ب) وَأَخْرَفَةُ : التَّهْذِيبُ ، واللِّسَانُ ، والمصْبَاحُ ، والقَامُوسُ ،  
والتَّاجُ ، والمَدُّ ، ومَحِيطُ المَحِيطِ ، وأَقْرَبُ المَوَارِدِ ، والمَتْنُ ،  
والوَسِيطُ .

وقد ذَكَرَ مَحِيطُ المَحِيطِ جَمْعًا ثَلَاثًا هو : الخِرَافُ .  
وحَذَا أَقْرَبُ المَوَارِدِ حَدْوَهُ ، فَقَالَ : «وَجَاءَ خِرَافٌ» ، وَلَسْتُ  
أَدْرِي عَمَّنْ نَقَلَ الوَسِيطُ هَذَا الجَمْعَ (الخِرَافُ) فَعَتَرَ مَثْلَهُمَا .

ومَوْنَتُ الخُرُوفِ هو الخُرُوفَةُ : اللِّسَانُ ، والقَامُوسُ ،  
والتَّاجُ ، والمَدُّ ، ومَحِيطُ المَحِيطِ ، وأَقْرَبُ المَوَارِدِ ، والمَتْنُ ،  
والوَسِيطُ .

وَيُقَالُ إِنَّهُ سَمِيَ خُرُوفًا ؛ لِأَنَّهُ يَخْرِفُ مِنْ هَاهُنَا وَهَاهُنَا ،  
أَيَّ يَرْتَعُ وَيَأْكُلُ .

والتَّعْجَةُ هِيَ أَيْضًا أَثْنَى الخُرُوفِ : التَّهْذِيبُ ، ومعجمُ  
مَقاييسِ اللِّغَةِ ، ومَفْرَدَاتُ الرَّاعِبِ الأَصْفَهَانِيِّ ، واللِّسَانُ ،  
والمصْبَاحُ ، والقَامُوسُ ، والتَّاجُ ، والمَدُّ ، ومَحِيطُ المَحِيطِ ،  
وأَقْرَبُ المَوَارِدِ ، والمَتْنُ ، والوَسِيطُ .

وَتُجْمَعُ النَّعْجَةُ عَلَى : نِعَاجٍ وَنَعَجَاتٍ .

## (٥٥٠) الخَرْقُ وَ الخُرْقُ

وَيَقُولُونَ : في هَذَا الثَّوبِ خَرْقٌ . والصَّوَابُ : فِيهِ خَرْقٌ ،  
أَيُّ : ثَقْبٌ ، كما جَاءَ في الصِّحَاحِ ، والأَسَاسِ ، ومَفْرَدَاتِ  
الرَّاعِبِ الأَصْفَهَانِيِّ ، والنِّهَايَةِ ، والمَغْرِبِ ، والمَخْتَارِ ، واللِّسَانِ ،

والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ،  
وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

ويُجمعُ الخرقُ على خروقٍ .

أما الخرقُ فهو الحمقُ والجهلُ . جاء في النهاية : [ وفي  
الحديث : «الرِّفْقُ يَمْنُ ، والخِرْقُ شَوْمٌ» .

وقد خرقَ يخرقُ خرقاً فهو أخرقُ . والاسمُ الخرقُ بالضم .  
وَمِمَّنْ ذَكَرَ أَيْضاً أَنَّ الخِرْقَ هو الحمقُ والجهلُ : الجامعُ  
للكرماني ، والصِّحاحُ ، والأساسُ ، والمغربُ ، والمصباحُ ،  
والقاموسُ ، والتاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ،  
والمتنُ ، والوسيطُ .

و الخرقُ والخِرْقُ يحملانِ معنَى الخرقِ أَيْضاً .

### (٥٥١) فُلَانٌ أَخْرَقَ مِنْ فُلَانٍ أَوْ أَشَدَّ خَرْقاً مِنْهُ

ويخطئون مَنْ يَقُولُ : فُلَانٌ أَخْرَقَ مِنْ فُلَانٍ ؛ لِأَنَّ اسْمَ  
التَّفْضِيلِ هُنَا يَدُلُّ عَلَى عَيْبٍ ، ويقولونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ :  
فُلَانٌ أَشَدُّ خَرْقاً مِنْ جَارِهِ .

والحقيقةُ هِيَ أَنَّ كِلْتَا الجملتينِ صحيحتانِ كما يقولُ النحاةُ .  
وفِعْلُهُ هُوَ : خَرِقَ يَخْرِقُ خَرْقاً : حَمَقَ ، فَهُوَ أَخْرَقَ ،  
وَخَرِقُ ، وَخَرِقٌ ، وَهِيَ خَرْقَاءُ وَخَرِقَةٌ .

ويجوزُ أَنْ نقولَ أَيْضاً : خَرِقَ يَخْرِقُ خَرْقاً : حَمَقَ .

(راجعُ مادَّةَ «أَبْلَه» في هذا المعجم) .

### (٥٥٢) خُرْمُ الْإِبْرَةِ ، سُمُّهَا ، ثَقْبُهَا ، عَيْنُهَا

ويخطئُ الدُّسُوقِيُّ في كتابهِ «تهذيبُ الألفاظِ العاميةِ»  
مَنْ يُسَمِّي عَيْنَ الْإِبْرَةِ الَّتِي تُدْخِلُ فِيهَا الْخَيْطَ خُرْماً ، ويقولُ  
إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : سُمُّ (بتثنيةِ السَّيْنِ) الْإِبْرَةِ ، أَوْ ثَقْبُهَا .

والحقيقةُ هِيَ أَنَّ خُرْمَ الْإِبْرَةِ يَعْنِي سُمُّهَا ، أَوْ ثَقْبُهَا ،  
أَوْ عَيْنُهَا اعتماداً على ما جاء في اللِّسَانِ (أصلُ الخُرْمِ الثَّقْبُ) ،  
والمصباحِ (خُرْمُ الشَّيْءِ : ثَقْبُهُ ، والخُرْمُ : موضعُ الثَّقْبِ) ،  
ومستدرِكِ التاجِ (خُرْمُ الْإِبْرَةِ : ثَقْبُهَا) ، والمتنِ (نَقَلَ ما ذكره  
التاجُ) .

أما فعْلُهُ فهو : خَرَمَ يَخْرِمُ خَرْماً .

ويُقالُ :

(١) خَرَمَ الشَّيْءَ : ثَقَبَهُ . شَقَّه . قَطَعَهُ .

(٢) خَرَمَ فُلَاناً : شَقَّ ما بَيْنَ مَنْخَرَيْهِ .

(٣) ما خَرَمَ مِنَ الْحَدِيثِ خَرْقاً : ما نَقَصَ ، وفي حديثِ سعدٍ :

ما خَرَمْتُ مِنْ صَلَاةِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ شَيْئاً .

(٤) خَرَمَ الْوَبَأُ الْقَوْمَ : اسْتَأْصَلَهُمْ وَأَفْنَاهُمْ .

(٥) خَرَمَ الرَّامِي الْقِرْطَاسَ : أَصَابَهُ وَلَمْ يَثْقُبْهُ .

(٦) ما خَرَمَ الدَّلِيلُ عَنِ الطَّرِيقِ : ما عَدَلَ عَنْهُ .

### (٥٥٣) خَرْمَشٌ

وتزیدُ العامَّةُ راءً على الفعلِ (خَمَشَ) ، فيصبحُ : خَرْمَشُ ،  
أَيُّ : مَزَقَ الْجِلْدَ بِالْأظْفَارِ أَوْ غَيْرِهَا . واستعمالُ الفعلِ (خَرْمَشَ)  
بهذا المعنى صحيحٌ مجازاً .

جاءَ في المعجماتُ أَنَّ معنىَ الفعلِ (خَرْمَشَهُ) هُوَ : أَفْسَدَهُ  
وَشَوَّشَهُ : اللِّسَانُ ، والقاموسُ ، والتاجُ ، ومحيطُ المحيطِ ،  
وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

وكانَ ابنُ الجَوَالِيقِيِّ ، في كتابهِ «تكملةُ إصلاحِ ما تَغَلَطُ  
فيهُ العامَّةُ» ، قد خَطَأَ مَنْ يَقُولُ : خَرْمَشَ وَجْهَهُ ، وقالَ إِنَّ  
الصَّوَابَ هُوَ : خَمَشَهُ ، أَوْ خَرَشَهُ ، أَوْ خَدَشَهُ . وأيدهُ في ذلكَ  
محمَّدُ علي التَّجَارُ في محاضراتِهِ عن الأخطاءِ اللُّغَوِيَّةِ الشَّائِعَةِ .

### (٥٥٤) الْخَيْرِزْرَانُ

هنالكُ نباتٌ من الفصيلةِ النَّجِيلِيَّةِ ، لِيَنَّ القُضْبَانِ ،  
أَمْلَسُ الْعِيدَانِ ، يُطْلَقُونَ عَلَيْهِ اسْمَ الْخَيْرِزْرَانِ ، والصَّوَابُ :  
الْخَيْرِزْرَانُ : لَحْنُ الْعَوَامِ لِأَبِي بَكْرٍ مُحَمَّدٍ الزُّبَيْدِيِّ ، وَالصِّحاحُ ،  
وَالْأَسَاسُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ،  
وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَدُوزِي ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ،  
وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

واستشهدَ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ الزُّبَيْدِيُّ بِقَوْلِ الْفَرَزْدَقِ :

فِي كَفِّهِ خَيْرِزْرَانٌ رِيحُهُ عَبَقٌ

مِنْ كَفِّ أَرْوَغٍ فِي عَرْنِينِهِ شَمَمٌ

وَنُسِبَ هَذَا الْبَيْتُ إِلَى الْحَزِينِ الْكِنَانِيِّ .

وقد ذكر التاج ، والمد ، ومحيط المحيط أن العامة تفتح زاي (الخيزران) .

والخيزران اسم زوج الخليفة العباسي المهدي ، وأم أبيه الهادي وهارون الرشيد ، وقد توفيت سنة ١٧٣ هـ .

ووردت كلمة الخيزران في بيت لبشار بن برد :

إذا قامت لحاجتها تننت كأن عظامها من خيزران

وفي جنوب مدينة صيدا متزة على شاطئ البحر الأبيض المتوسط ، يطلقون عليه خطأ اسم : خيزران ، والصواب يضم الزاي طبعاً .

ويجمع الخيزران على : خيازِر .

ومن معاني الخيزران :

(١) كلُّ عودٍ لين .

(٢) القصب .

(٣) الخيزران و الخيزرانة : سُكَّانُ السفينة الذي به تقوم وتسكن ، وهو في مؤخرتها . قال النابغة الذبياني :

يظلُّ من خوفه الملاحُ معتصماً

بالخيزرانة بعد الأين والتجد

## (٥٥٥) الخاسِرُ لا الخسرانُ

ويقولون : خرج فلان من تجارته خسران ، والصواب : خرج خاسراً ؛ لأن المعجمات كلها ليس فيها خسران .

وفعله كما جاء في المتن : خسر التاجر يخسر خسراً ، وخسراناً . وخسارة ، وفي معجم ألفاظ القرآن الكريم : خساراً ، وخسراً أيضاً .

وقد يأتي الخاسِرُ بمعنى الضالِّ والهالك ، وفعله كما جاء في المتن : خسر يخسر ، وخسر يخسر خسراً ، وخسراً ، وخساراً ، وخساراً ، وخسارة ، وخساراً .

وقد اختلفت الفعلين ومصدرهما كما وردا في المتن ؛ لأن هنالك اختلافاً كبيراً . وتشويشاً في المعجمات الأخرى .

وقد ذكر الوسيط أن الخاسِرَ هو الذي ضلَّ وهلك ، أما الذي خسرت تجارته فقال إنه خسر ، مع أنه خاسِرٌ أيضاً . كما جاء في معجم ألفاظ القرآن الكريم ، وكما قال الليث ابن سعد ، والتهذيب ، والأساس ، واللسان ، والتاج ،

والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد .

## (٥٥٦) خسَّ وزنُ نزارٍ أو خسَّ نزارٌ

ويظنون أن قولنا : خسَّ وزنُ نزارٍ ، هو من أقوال العامة ؛ لأن محيط المحيط قال إن العامة تستعملُ خسَّ بمعنى نقص ، ولأن الصحاح ، والأساس ، والمختار ، والقاموس أهملوا ذكر الفعل : خسَّ الشيءُ بمعنى : خفَّ وزنه . ولكن :

ذكر اللسان ، والمصباح ، والمد ، وذيل أقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط أن معنى : خسَّ الشيءُ هو : خفَّ وزنه فلم يُعادل ما يُقَابِلُهُ . وفعله : خسَّ وزنه يخسُّ خساً .

ومن معاني الفعل خسَّ :

(١) خسَّ الحظُّ : قلَّ . أخسَّ الحظُّ : قلَّله .

(٢) خسَّ نصيبَ فلانٍ : جعله خسيماً دينياً حقيراً .

وفعله هو : خسَّ فلانٌ يخسُّ ويخسُّ (من بابي ضرب

وتعب) خسةً ، وخساسةً . وخسوساً : حقر فهو : خسيسٌ ،

وهم أخسأ وخسأس ، وهي خسيصة وهنَّ خسائسُ .

## (٥٥٧) خسَفَ القمرُ ، انخسفَ القمرُ ، خسَفَ

### الله القمرُ ، خسَفَ القمرُ

ويخطئون من يقول : انخسفَ القمرُ . أي احتجب وذهب ضوؤه . ويقولون إن الصواب هو :

(١) خسَفَ القمرُ : اعتماداً على قوله تعالى في الآية الثامنة من سورة القيامة : ﴿ وَخَسَفَ الْقَمَرُ ﴾ ، وعلى معجم ألفاظ القرآن الكريم ، وتعلب ، والصحاح ، ومفردات الراغب الأصفهاني ، والأساس . والمختار ، واللسان ، والمصباح . والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

(٢) خسَفَ الله القمرُ . أو خسَفَ القمرُ : مفردات الراغب الأصفهاني ، واللسان ، والتاج ، والمد ، والمتن .

ولكن :

أجاز (انخسفَ القمرُ) : ابن الأثير في النهاية ، واللسان ،

والتَّاجُ في مادَّة «كَسَفَ» : ومحيطُ المحيطِ الَّذي اكتفى  
بالاستشهادِ بقولِ الشَّاعِرِ :

يَ مِنْكَ مَا لَوْ أَصَابَ الْأَرْضَ لَا رَتَعَدَتْ ،

وَالشَّمْسُ لَا تَكْشَفُ ، وَالبَدْرُ لَا تَخْصَفُ

وَفِعْلُهُ : خَسَفَ يَخْصِفُ خَسْفًا وَخُسُوفًا . وفي الحديث :  
«إِنَّ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ لَا يَخْسِفَانِ لِمَوْتِ أَحَدٍ . وَلَا لِحَيَاتِهِ» .

وقال ابنُ الأثيرِ : «قد وردَ الخُسُوفُ في الحديثِ كثيراً  
لِلشَّمْسِ ، والمعروفُ لها في اللِّغَةِ الكُسُوفُ لَا الخُسُوفُ .  
فأما إطلاقُهُ في مثلِ هذا فتغليباً لِلْقَمَرِ ، لِتَذْكِيرِهِ ، على تأنيثِ  
الشَّمْسِ . فجمعَ بينهما فيما يخصُّ القمرَ» .

وَمِنْ معاني خَسَفَ :

(١) خَسَفَتِ الْأَرْضُ : غارتُ بما عليها .

(٢) خَسَفَ اللَّهُ بِهِمُ الْأَرْضَ : غَيَّبَهُمْ فِيهَا . قالَ تعالى في الآية ٨١  
مِنْ سُورَةِ الْقَصَصِ : ﴿فَخَسَفْنَا بِهِ وَبِدَارِهِ الْأَرْضَ﴾ .

(٣) خَسَفَتْ عَيْنُ الْمَاءِ : غارتُ .

(٤) خَسَفَتْ عَيْنُ فُلَانٍ : انْقَلَعَتْ . خَسَفَ عَيْنَ فُلَانٍ : قَلَعَهَا .

(٥) خَسَفَ الشَّيْءُ : انْخَرَقَ . خَسَفَ الشَّيْءُ : خَرَقَهُ . قَطَعَهُ .

(٦) خَسَفَ الشَّيْءُ خَسْفًا : نَقَصَ .

(٧) خَسَفَ بَدْنُهُ : هَزَلَ .

(٨) خَسَفَ لَوْنُهُ : تَغَيَّرَ .

(٩) خَسَفَ فُلَانٌ : جَاعَ . نَقَعَ مِنَ الْمَرَضِ فَهُوَ خَاسِفٌ وَهُوَ  
خُسْفٌ وَهِيَ خَاسِفَةٌ .

(١٠) خَسَفَ فُلَانًا : أَذَلَّهُ وَحَمَلَهُ مَا يَكْرَهُ .

(١١) خَسَفَ الْبُئْرُ : حَفَرَهَا فِي حِجَارَةٍ ، فَنَبَعَتْ بِمَاءٍ كَثِيرٍ  
لَا يَنْقَطِعُ . فَهِيَ خَسِيفٌ ، وَجَمْعُهَا : أَخْصِيفَةٌ وَخُسُوفٌ . وَهِيَ  
خُسُوفٌ أَيْضًا .

(١٢) خَسَفَ لِلشَّعْرَاءِ عَيْنَ الشَّعْرِ : ( أ ) ذَلَّلَ لَهُمُ الطَّرِيقَ إِلَيْهِ .

( ب ) بَصَّرَهُمْ بِمَعَانِيهِ وَفُنُونِهِ .

( راجعُ مادَّة «كَسَفَتِ الشَّمْسُ» في هذا المعجم ) .

## (٥٥٨) خَشَّ فِي الشَّيْءِ

وَيُظَنُّونَ أَنَّ جُمْلَةَ خَشَّ فِي الشَّيْءِ ، بِمَعْنَى : دَخَلَ فِيهِ ،  
هِيَ جُمْلَةٌ عَامِيَّةٌ مِصْرِيَّةٌ ، لِأَنَّ الْمُخْتَارَ وَالْمِصْبَاحَ أَهْمَلَا ذِكْرَهَا .

ولكن :

جاءَ في النِّهَايَةِ ، في حديثِ عبدِ اللَّهِ بنِ أَنَسٍ : «فَخَرَجَ رَجُلٌ  
يَمْشِي حَتَّى خَشَّ فِيهِمْ» . أَي : دَخَلَ .

ومنه الحديثُ : «خَشُوا بَيْنَ كَلَامِكُمْ : لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ» .  
أَي : أَدْخَلُوا .

وقالَ إِنَّ مَعْنَى خَشَّ فِي الشَّيْءِ : دَخَلَ فِيهِ (الصَّحاحُ الَّذِي  
رَوَى بَيْتَ زُهَيْرِ بْنِ أَبِي سُلَيْمٍ :

وَرَأَى الْعُيُونَ ، وَقَدْ وَتَّى تَقْرِيْبُهَا ،

ظَمَأَى فَخَشَّ بِهَا خِلَالَ الْفَدْفَدِ

وَاللِّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ،  
وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ (دَخَلَ فِيهِ وَغَابَ) ، وَالْوَسِيطُ) .

وجاءَ في معجمِ مقاييسِ اللِّغَةِ : «الخَاءُ وَالشَّيْنُ أَصْلُ  
وَاحِدٌ ، وَهُوَ الْوُلُوجُ وَالْدُّخُولُ . يُقَالُ : خَشَّ الرَّجُلُ فِي الشَّرِّ :  
دَخَلَ» .

ويقولُ الرَّجَّاجُ : أَخَشَشْتُ لُغَةً فِي خَشَشْتُ .

وجاءَ في تَذَكُّرَةِ عَلِيِّ فِي الْمَنْطِقِ الْعَرَبِيِّ ، نَقْلًا عَنْ كِتَابِ  
«أَفْعَالِ» ، لِأَبْنِ الْقُوطَيْبَةِ الْأَنْدَلُسِيِّ : «خَشَّ فِي الشَّيْءِ : دَخَلَ ،  
وَخَشَّ الشَّيْءُ فِي غَيْرِهِ : أَدْخَلَهُ» .

وَكَتَفَى الْأَسَاسُ بِذِكْرِ : انْخَشَّ فِي الْقَوْمِ .

ويقولُ الْمَتْنُ : خَشَّهَ مِثْلُ : خَشَّ فِيهِ . وَلَمْ يَذْكُرْهَا بِهَذَا  
الْمَعْنَى سِوَاهُ . لَقَدْ عَثَرْتُ الْمَتْنَ هُنَا ؛ لِأَنَّ مُسْتَدْرَكَ التَّاجِ وَالْمَدَّ قَالَا  
إِنَّ مَعْنَى خَشَّهَ : طَعَنَهُ .

أَمَّا فِعْلُهُ فَهُوَ : خَشَّ فِي الشَّيْءِ يَخْشُ خَشًّا ، وَانْخَشَّ  
وَخَشَخَشَّ : دَخَلَ .

## (٥٥٩) خَشُوا بِقُوا ، نَهُوا سَرُوا ، دَنُوا رَمَوْا

ويقولونَ : الطُّلَّابُ خَشُوا كَثْرَةَ الْأَمْطَارِ فَبَقُوا فِي الْمَدْرَسَةِ .  
وَالصَّوَابُ : الطُّلَّابُ خَشُوا كَثْرَةَ الْأَمْطَارِ فَبَقُوا فِي الْمَدْرَسَةِ ؛  
لِأَنَّ الْفَعْلَيْنِ خَشِيَ وَبَقِيَ هُمَا نَاقِصَانِ بِإِثْنَانِ ، يُضَمُّ فِيهِمَا الْحَرْفُ  
السَّابِقُ لِحَرْفِ الْعَلَّةِ ، الَّذِي يُحذفُ قَبْلَ أَنْ تُسندَ وَاوُ الْجَمَاعَةِ  
إِلَى الْفَعْلِ .

ويحدثُ مِثْلُ ذَلِكَ لِلنَّاقِصِ الْوَائِي ، فنقولُ : نَهَوْا

(٥٦٢) يَاسِرٌ إِخْصَائِيٌّ فِي الذَّرَّةِ ، أَوْ مُتَخَصِّصٌ

فِيهَا ، أَوْ مُخْتَصٌّ فِيهَا

ويقولون : يَاسِرٌ أَخْصَائِيٌّ فِي الذَّرَّةِ ، وَالصَّوَابُ : يَاسِرٌ إِخْصَائِيٌّ فِيهَا ، إِذْ جَاءَ فِي الْمَتْنِ : أَخْصَى الرَّجُلُ : تَعَلَّمَ عِلْمًا وَاحِدًا (مَجَاز) . وَهَذَا مَا قَالَهُ الصَّاعِقَانِي ، وَالْفِيرُوزَابَادِي ، وَالزَّيْدِي ، وَالْمُدِّي .

وَمَصْدَرُ أَخْصَى هُوَ إِخْصَاءٌ ، وَالتَّسْبُؤُ إِلَى الْمَصْدَرِ لَا نِزَاعَ فِيهَا . وَنَسْتَطِيعُ أَنْ نَأْتِيَ بِاسْمِ الْفَاعِلِ مِنَ الْفِعْلِ أَخْصَى ، وَنَقُولَ : هُوَ مُخْصَرٌ . وَلَكِنْ كَلِمَةُ (إِخْصَائِيٌّ) أَحْسَنُ وَقَعًا فِي السَّمْعِ ، وَلَا تُفْسِحُ مَجَالًا لِلِالْتِبَاسِ .

وَيَجُوزُ أَنْ نَقُولَ : هُوَ مُتَخَصِّصٌ فِي كَذَا ، إِذْ جَاءَ فِي الْوَسِيطِ : تَخَصَّصَ فِي عِلْمٍ كَذَا : قَصَرَ عَلَيْهِ بَحْثَهُ ، وَانْفَرَدَ بِهِ . وَنَسْتَطِيعُ أَنْ نَقُولَ أَيْضًا : هُوَ مُخْتَصٌّ بِكَذَا ؛ لِأَنَّ مَعْنَى اخْتَصَّ بِالشَّيْءِ : انْفَرَدَ بِهِ .

(٥٦٣) فَعَلْتُ هَذَا خَاصًّا بِكَ

ويقولون : فَعَلْتُ هَذَا خَصِيصًا لَكَ ، وَالصَّوَابُ : خَاصًّا بِكَ ، أَوْ خَصِيصِي ، أَوْ خَصًّا ، أَوْ خُصُوصًا .

وَقَدْ أَخْطَأَ أَبُو الرَّقْعَمَقِ فِي اسْتِعْمَالِهِ خَصِيصًا ، حِينَ قَالَ : أَصْحَابُنَا قَصَدُوا الصُّبُوحَ بِسُخْرَةٍ وَأَتَى رَسُولُهُمْ إِلَى خَصِيصَا قَالُوا : اقْتَرَحْ شَيْئًا نُجِدُّ لَكَ طَبْخَهُ قُلْتُ : أَطْبُخُوا لِي جُبَّةً وَقَمِيصًا

(٥٦٤) الْخَصْلَةُ وَ الْخُصْلَةُ

ويقولون : الْكَذِبُ خُصْلَةٌ ذَمِيمَةٌ ، وَالصَّوَابُ : خَصْلَةٌ ذَمِيمَةٌ . وَالْخَصْلَةُ : خُلُقٌ فِي الْإِنْسَانِ يَكُونُ فَضِيلَةً أَوْ رَذِيلَةً . وَفِي الْحَدِيثِ : «كَانَتْ فِيهِ خَصْلَةٌ مِنْ خِصَالِ الْبِفَاقِ» .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ الْخَصْلَةَ : التَّهْذِيبُ ، وَالصِّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَايِيسِ اللُّغَةِ ، وَالْمَحْكَمُ ، وَالْأَسَاسُ (مَجَاز) ، وَالصَّاعِقَانِي ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمُدِّي ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَدُوزِي ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ . وَغَلِبَتِ الْخَصْلَةُ عَلَى الْفَضِيلَةِ .

(صَارَ مَتْنَاهَا فِي الْعَقْلِ) : نَهَوَا ، وَسَرَوْ (شَرَفَ) : سَرَوْا .

أَمَّا إِذَا كَانَ حَرْفُ الْعِلَّةِ فِي الْفِعْلِ التَّاقِصِ أَلِفًا ، فَإِنَّا نَحْذِفُ الْأَلِفَ ، وَنُسِنِدُ إِلَيْهِ وَآوِ الْجَمَاعَةَ ، وَنَفْتَحُ مَا قَبْلَهَا . نَحْوُ : دَنَا : دَنَوْا ، رَمَى : رَمَوْا .

إِنَّ كَثْرَةَ عَثَرَاتِ الْمَذْبَعِينَ وَخُطْبَاءِ الْمَنَابِرِ وَالشَّاشَاتِ الصَّغِيرَةِ ، عِنْدَ اسْتِعْمَالِهِمْ أَمْثَالَ هَذِهِ الْأَفْعَالِ ، هِيَ الَّتِي حَمَلْتَنِي عَلَى إِبْرَادِهَا فِي هَذَا الْمَعْجَمِ ، مَعَ قَلِيلٍ مِثْلِهَا مِنَ الْمَوَادِّ ، الَّتِي لَا يَخْفَى الصَّوَابُ فِيهَا عَلَى أَدْبَائِنَا الْكِبَارِ .

(٥٦٥) كِتَابِي أَشَدُّ اخْتِصَارًا مِنْ كِتَابِكَ

ويقولون : كِتَابِي أَخْصَرُ مِنْ كِتَابِكَ . وَالصَّوَابُ : كِتَابِي أَشَدُّ اخْتِصَارًا مِنْ كِتَابِكَ ؛ لِأَنَّ أَحَدَ الشَّرُوطِ ، الَّتِي يَجِبُ أَنْ يَحُوزَهَا الْفِعْلُ لِكَيْ يَصِحَّ صَوْغُ اسْمِ التَّفْضِيلِ مِنْهُ عَلَى وَزْنِ (أَفْعَلٍ) ، هُوَ أَنْ يَكُونَ ثَلَاثِيًّا . وَلَيْسَ فِي الْمَعْجَمَاتِ خَصَرٌ الْكَلَامِ أَوْ الْمَقَالَ ، بِمَعْنَى : حَذَفَ الْفُضُولَ مِنْهُ ، بَلْ فِيهَا اخْتِصَرُ الْكَلَامِ أَوْ الْمَقَالَ .

وَيَتَوَصَّلُ إِلَى التَّفْضِيلِ مِنَ الْفِعْلِ غَيْرُ الثَّلَاثِيِّ ، بِذِكْرِ مَصْدَرِهِ مَنْصُوبًا عَلَى التَّمْيِيزِ بَعْدَ أَشَدَّ ، أَوْ أَكْثَرَ ، أَوْ أَعْظَمَ أَوْ شَبَّهَا .

أَمَّا الْفِعْلُ خَصَرَ فَمِنْ مَعَانِيهِ :

(أ) خَصَرَهُ يَخْصِرُهُ خَصْرًا : ضَرَبَ خَاصِرَتَهُ .

(ب) خَصَرَ يَخْصِرُ خَصْرًا : (١) بَرَدَ أَوْ أَشَدَّ بَرْدُهُ .

(٢) آَلَمَهُ الْبَرْدُ فِي أَطْرَافِهِ .

(ج) خَصَرَ فُلَانٌ : أُصِيبَ خَصْرُهُ فَهُوَ مَخْضُورٌ .

(٥٦٦) أُمُورٌ مَخْصُوصَةٌ بِالدَّرْسِ لَا خَاصَّةٌ بِهِ

ويقولون : عِنْدَنَا أُمُورٌ كَثِيرَةٌ خَاصَّةٌ بِالدَّرْسِ . وَالصَّوَابُ : ..... مَخْصُوصَةٌ بِالدَّرْسِ ؛ لِأَنَّا نَحْنُ الَّذِينَ نَخْصُهَا بِدَرَاةٍ عَنَاصِرِهَا عُنْصُرًا بَعْدَ آخَرَ ، وَلَيْسَتْ هِيَ الَّتِي نَخْصُ نَفْسَهَا بِاللِّدْرَاسَةِ وَالبَحْثِ وَالتَّقْوِيمِ .

وَتُجْمَعُ الْخُصْلَةُ عَلَى : خِصَالٍ وَخَصَلَاتٍ . وَجَمْعُ الْخِصَالِ  
هو : خِصَائِلُ .

أَمَّا الْخُصْلَةُ فَهِيَ الشَّعْرُ الْمُجْتَمِعُ كَمَا يَقُولُ اللَّيْثُ بْنُ سَعْدٍ ،  
وَالصِّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِسِ اللَّغَةِ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ،  
وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ،  
وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَتُجْمَعُ الْخُصْلَةُ عَلَى : خَصَلٍ .

وَمِنْ مَعَانِي الْخُصْلَةِ :

(١) الْعُنْقُودُ .

(٢) عُودٌ فِيهِ شَوْكٌ .

(٣) طَرَفُ الْعُودِ الرَّطْبِ اللَّيِّنِ .

وَمِنْ مَعَانِي الْخُصْلَةِ :

(١) الْعُنْقُودُ .

(٢) عُودٌ فِيهِ شَوْكٌ .

(٣) كُلُّ غُصْنٍ نَاعِمٍ مِنْ أَغْصَانِ الشَّجَرِ .

(٤) طَرَفُ الشَّجَرِ الْمُتَدَلِّي .

(٥) الْقِطْعَةُ مِنَ اللَّحْمِ .

(٥٦٥) الْخُصْيَةُ ، الْخِصْيَةُ ، الْخُصْوَةُ ،

الْخُصْيُ ، الْخِصْيُ ، الْخُصْيَانِ ،

الْخِصْيَانِ ، الْخُصْيَتَانِ ، الْخِصْيَتَانِ ،

الْخُصْوَتَانِ

وَيَقُولُونَ : وَلَدَ فُلَانٌ بِخُصْيَةٍ وَاحِدَةٍ ، وَالصَّوَابُ :

(١) وَلَدَ بِخُصْيَةٍ وَاحِدَةٍ : النَّضْرُ بْنُ شُمَيْلٍ الْمَازِنِيُّ ، وَأَبُو عُبَيْدَةَ  
مَعْمَرُ بْنُ الْمُثَنَّى ، وَشَمِيرُ بْنُ حَمْدَوَيْهِ ، وَالْأُمَوِيُّ ، وَالتَّهْدِيبُ ،  
وَالصِّحَاحُ ، وَالْمَغْرِبُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ،  
وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ،  
وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

(٢) وَخُصْيَةٌ : الصِّحَاحُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ،  
وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَالْمَتْنُ . وَأَنْكَرَهَا أَبُو عُبَيْدَةَ .

(٣) وَخُصْوَةٌ : شَمِيرُ بْنُ حَمْدَوَيْهِ ، وَمُسْتَدْرَكُ التَّاجِ ، وَالْمَدُّ ،  
وَذَيْلُ أَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ . وَقَالَ شَمِيرٌ وَالْمَتْنُ إِنَّ هَذِهِ الْكَلِمَةَ  
نَادِرَةٌ .

(٤) وَخُصْيٍ : قَالَ ابْنُ بَرِّي : قَدْ جَاءَ خُصْيٌ لِلوَاحِدِ فِي قَوْلِ  
الرَّاجِزِ :

شَرُّ الدِّلَالِ الْوَلُغَةُ الْمُلَازِمَةُ

صَغِيرَةٌ كَخُصْيِ تَيْسٍ وَارِمَةٍ

وَمَعْجَمُ مَقَائِسِ اللَّغَةِ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ،  
وَالْتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ . وَأَنْكَرَهَا أَبُو عُبَيْدَةَ .

(٥) وَخُصْيٍ : اللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ  
الْمَحِيطِ ، وَالْمَتْنُ .

وَانْفَرَدَ مَحِيطُ الْمَحِيطِ بِذِكْرِ اسْمٍ سَادِسٍ هُوَ : الْخُصْيُ ،  
وَقَدْ عَثَرَ هُنَا ، وَلَمْ يَعْثُرْ أَقْرَبُ الْمَوَارِدِ هُنَا مِثْلَهُ ، كِعَادَتِهِ فِي جُلِّ  
الْمَوَادِّ الْأُخْرَى .

أَمَّا تَثْنِيَةُ الْخُصْيَةِ فَقَدْ قَالَ الْأُمَوِيُّ : مُثْنَى الْخُصْيَةِ خُصْيَانِ ،  
لَا خُصْيَتَانِ ، وَكَذَا الْأَلْيَةُ (الْيَانُ لَا الْيَتَانِ) ، وَهِيَ نَادِرَانِ .

وَلَكِنْ :

(أ) يَجُوزُ أَنْ نَقُولَ : خُصْيَتَانِ : أَبُو عَمْرٍو بْنُ الْعَلَاءِ ،  
وَالنَّضْرُ بْنُ شُمَيْلٍ ، وَالتَّهْدِيبُ ، وَابْنُ بَرِّي ، وَاللِّسَانُ الَّذِي  
اسْتَشْهَدَ بِقَوْلِ التَّابِغَةِ الْجَعْدِيِّ :

كَذِي دَاءٍ بِأَحْدَى خُصْيَيْهِ

وَأُخْرَى مَا تَوَجَّعُ مِنْ سَقَامٍ

وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَذَيْلُ أَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ،  
وَالْمَتْنُ .

وَذَكَرَ الصِّحَاحُ قَوْلَ الْأُمَوِيِّ : لَا تَقُلْ : خُصْيَتَانِ .

(ب) وَخُصْيَانِ : أَبُو عُبَيْدَةَ ، وَالْأُمَوِيُّ ، وَالتَّهْدِيبُ ،  
وَالصِّحَاحُ ، وَابْنُ بَرِّي ، وَالْمَغْرِبُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ،  
وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَذَيْلُ أَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .

(ج) وَخُصْيَتَانِ : ابْنُ السِّكِّيتِ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ،  
وَالْتَّاجُ ، وَالْمَتْنُ .

(د) وَخُصْيَانِ : النَّضْرُ بْنُ شُمَيْلٍ الْمَازِنِيُّ ، وَالتَّهْدِيبُ ،  
وَاللِّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَتْنُ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : «كُلُّ مَقْرُونَيْنِ لَا يَفْتَرِقَانِ ، لَكَ أَنْ تَحْذِفَ  
مِنْهُمَا هَاءَ التَّأْنِيثِ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ : تَرْتَجُّ أَلْيَاهُ ارْتِجَاجَ  
الْوُطْبِ . وَنَقَلَ قَوْلَهُ هَذَا : اللَّسَانُ وَالتَّاجُ .

وقال ابن بري : قد جاء خُصيتان و أَلْتان بالتاء فيهما .  
قال يزيد بن الصَّعِقِ :

وإنَّ الفحلَ تُزَعُ خُصيتاهُ

فِيضِحِي جافراً قَرَحَ العِجانِ

وقال الفاسيُّ ، شَيْخُ الرَّيْدِي : نقلاً عن شُروحِ الفصيحِ  
لثعلبٍ : قولهم هاتانِ خُصيتانِ هو القياسُ ، ولكنه قليلٌ في السَّماعِ .  
وأنا لا أرى ما يُسوِّغُ هذه الفوضى في تشبیه كلمة (الخُصية) ،  
ولا ما يفرضُ علينا التَّقيدَ بما قاله الفراءُ ، وأرى أن لا تُثْبِتَ :

الخُصِيَّةُ إِلَّا على خُصِيَّتَيْنِ ،

والخُصِيَّةُ إِلَّا على خُصِيَّتَيْنِ ،

والخُصُوءَةُ إِلَّا على خُصُوءَتَيْنِ ،

والخُصْيِ إِلَّا على خُصْيَيْنِ ،

والخُصْيِ إِلَّا على خُصْيَيْنِ .

وقال أبو عمرو : الخُصيتانِ : البيضتانِ ، وَ الخُصيانِ :  
الجلدتانِ اللَّتانِ فيهما البيضتانِ ، وقد أَيْدَهُ في ذلك ابنُ السَّكَيْتِ .  
وقال ابنُ القُوطِيَّةِ : الخُصِيَّةُ هي الوعاءُ الجِلْدِيُّ الَّذِي  
تُوجَدُ فِيهِ الخُصِيَّتَانِ .

وتُجْمَعُ الخُصِيَّةُ ، والخُصُوءَةُ ، والخُصْيِ عَلَى : خُصْيٍ .

وَمِنْ مَعَانِي الفِعْلِ خَصَى وَمَشَقَّقَاتِهِ :

(١) الخَصِيُّ : مَنْ نَزَعَتْ خُصيتاهُ . وجمعه : خُصِيَّةٌ وَخُصِيَانٌ .

(٢) المَخْصِيُّ : الخَصِيُّ .

(٣) الخَصِي : الَّذِي يَشْتَكِي خُصِيَّتَهُ أَوْ خُصِيَّتَيْهِ .

(٤) الخَصِيُّ مِنَ الشَّعْرِ : مَا لَمْ يُتَغَزَلْ فِيهِ (مَجَاز) .

(٥) الخُصِيَّةُ : القُرْطُ فِي الأُذُنِ .

(٦) كَانَ جَوَادًا فَخُصِي : كَانَ غَنِيًّا فَافْتَقَرَ .

(٧) أَخْصَى الرَّجُلُ : تَعَلَّمَ عِلْمًا وَاحِدًا (مَجَاز) . نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِيُّ ،

والتَّاجُ ، وَالمَتْنُ .

(٨) المَخْصَى : مَوْضِعُ القَطْعِ .

والحقيقةُ هي أَنَّ الفَعْلَيْنِ اللَّازِمَيْنِ خَطِيٌّ وَأَخْطَأُ صَحِيحَانِ :  
أَبُو عُبَيْدَةَ (مَعْمَرُ بْنُ الْمُثَنَّى) ، وَالْأَصْمَعِيُّ ، وَمُسْلِمُ بْنُ قَتَيْبَةَ  
(فِي أَدَبِ الْكَاتِبِ) ، وَأَبُو الْهَيْثَمِ (الْعَبَّاسُ بْنُ مُحَمَّدٍ) ، وَالصَّحَّاحُ ،  
وَمَعْجَمُ مَقَائِيسِ اللُّغَةِ ، وَمَفْرَدَاتُ الرَّائِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ،  
وَالْأَسَاسُ ، وَالنَّهْيَةُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ،  
وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَمِمَّا قَالَهُ أَبُو عُبَيْدَةَ : «خَطِيٌّ وَأَخْطَأُ لَفْتَانِ بِمَعْنَى وَاحِدٍ» .  
وَعَثَرَ التَّاجُ حِينَ ذَكَرَ أَنَّ الْقَائِلَ هُوَ أَبُو عُبَيْدٍ ، وَالصَّوَابُ هُوَ  
أَبُو عُبَيْدَةَ كَمَا قَالَ الصَّحَّاحُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ .  
وَهُنَاكَ اخْتِلَافٌ فِي مَعْنَى هَذَيْنِ الْفَعْلَيْنِ ، إِذْ قِيلَ :

(أ) خَطِيٌّ : إِذَا أَثِمَ ، وَأَخْطَأُ : إِذَا فَاتَهُ الصَّوَابُ عَمْدًا  
أَوْ سَهْوًا .

(ب) وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : يُقَالُ الْفَعْلَانِ لِمَنْ يُذْنِبُ دُونَ قَصْدٍ .  
(ج) وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : خَطِيٌّ فِي الْحِسَابِ ، وَأَخْطَأُ فِي الدِّينِ .  
(د) وَقَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ : خَطِيٌّ مُتَعَمِّدًا ، وَأَخْطَأُ غَيْرَ مُتَعَمِّدٍ .  
وَفِعْلُهُ : خَطِيٌّ يَخْطَأُ :

(١) خِطْئًا : قَالَ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٣١ مِنْ سُورَةِ الْإِسْرَاءِ :  
﴿إِنَّ قَتْلَهُمْ كَانَ خِطْئًا كَبِيرًا﴾ . وَمِمَّنْ ذَكَرَ الْمَصْدَرَ خِطْئًا  
أَيْضًا : الصَّحَّاحُ ، وَمَفْرَدَاتُ الرَّائِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَالنَّهْيَةُ ،  
وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ،  
وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَالمَتْنُ .

(٢) وَخِطْأَةً : الصَّحَّاحُ ، وَمَفْرَدَاتُ الرَّائِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ،  
وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَالمَتْنُ .

(٣) وَخَطَأٌ : الْعِنَايَةُ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالتَّاجُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ،  
وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْوَسِيطُ .

وَقَدْ عَثَرَ الْمَعْجَمُ الْوَسِيطُ حِينَ وَضَعَ الْمَصْدَرَ (خِطْئًا) بَدَلًا  
مِنَ الْمَصْدَرِ (خِطْئًا) ، وَحِينَ أَهْمَلَ ذَكَرَ الْمَصْدَرَ (خِطْأَةً) .

## (٥٦٧) الْخَطَابَةُ وَ الْخِطَابَةُ

وَيُخَطِّثُونَ مَنْ يَقُولُ : فَلَانٌ يَحْتَرِفُ الْخِطَابَةَ ، وَيَقُولُونَ  
إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ الْخَطَابَةُ ؛ لِأَنَّهَا أَحَدُ مَصْدَرِي الْفِعْلِ خَطَبَ .

## (٥٦٦) خَطِيٌّ فَلَانٌ ، أَخْطَأَ فَلَانٌ

وَيُخَطِّثُونَ مَنْ يَقُولُ : خَطِيٌّ فَلَانٌ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ :  
أَخْطَأَ فَلَانٌ .

ولكن :

ما أفاد معنى الحِرْفَةِ والصَّنَاعَةِ يُصَاغُ عَلَى (فَعَالَةٍ) ، مِثْلُ :  
النَّجَارَةِ ، والحِدَادَةِ ، والصَّبَاغَةِ ، حِرْفِ النَّجَّارِ والحِدَادِ  
والصَّبَاغِ .

وهذا يحملنا على أن نقول : فُلَانٌ يَحْتَرِفُ خِطَابَةَ الْمَسَاجِدِ ،  
أَيُّ أَنَّ الْخِطَابَةَ هِيَ حِرْفَتُهُ .

أما إذا أردنا أن نقول : فُلَانٌ أَقْدَرُ فِي الْخِطَابَةِ مِنْ فُلَانٍ ،  
فإننا نَفْتَحُ الخاءَ ، لأنَّ كَلِمَةَ الْخِطَابَةِ هُنَا تَعْنِي إِجَادَةَ الْقَاءِ  
الْخُطْبَةِ .

هذا هو رأيُ الشَّيْخِ عَبْدِ الْقَادِرِ الْمَغْرِبِيِّ فِي كِتَابِهِ : «عَثَرَاتُ  
الْأَقْلَامِ فِي اللَّغَةِ» .

أما فِعْلُهُ فهو :

( أ ) خَطَبَ النَّاسَ ، وَفِيهِمْ ، وَعَلَيْهِمْ يَخْطُبُهُمْ خِطَابَةً وَخُطْبَةً .  
( ب ) خَطَبَ فُلَانَةً يَخْطُبُهَا خُطْبًا وَخِطْبَةً : طَلَبَهَا لِلزَّوْاجِ .

( ٥٦٨ ) هِيَ خَطِيبَتُهُ ، وَخِطْبَتُهُ ، وَخُطْبَتُهُ ،  
وَخِطْبُهُ ، وَخِطْبِيَاهُ ، وَخِطِيبَتُهُ

وَيَخْطُبُونَ مَنْ يَقُولُ : فُلَانَةٌ خِطْبِيَةُ فُلَانٍ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ  
الصَّوَابَ هُوَ كَمَا جَاءَ فِي مَثْنِ اللَّغَةِ : فُلَانَةٌ خِطْبِيَةُ فُلَانٍ ،  
وَخُطْبَتُهُ ، وَخِطْبُهُ ، وَخِطْبِيَاهُ ، وَخِطِيبَتُهُ .  
ولكن :

جاءَ فِي الطَّبْعَةِ الثَّانِيَةِ مِنَ الْمُعْجَمِ الْوَسِيطِ أَنَّ مَجْمَعَ اللَّغَةِ  
الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ، وَافَقَ عَلَى إِطْلَاقِ كَلِمَةِ الْخِطْبِيَةِ عَلَى الْفَتَاةِ  
الْمَخْطُوبَةِ .

وَلَمْ يَذْكُرِ الْوَسِيطُ مِنْ مُتَرَادِفَاتِ الْخِطْبِيَةِ سِوَى الْخِطْبِ  
وَالْخِطْبَةِ . وَيَكْتَفِي بِذِكْرِ جَمْعٍ : الْخِطْبِ عَلَى أَخْطَابٍ .

( ٥٦٩ ) الْمَرِيضُ مُخْطَرٌ لَا خَطِرَ

وَيَقُولُونَ : إِنَّ فُلَانًا الْمَرِيضَ خَطِرٌ ، وَالصَّوَابُ : هُوَ عَلَى  
خَطَرٍ عَظِيمٍ ، أَيُّ عَلَى شَفَا هَلَكَةٍ ، كَمَا يَقُولُ الْأَسَاسُ ، وَالتَّاجُ ،  
أَوْ : هُوَ مُخْطَرٌ ، كَمَا يَقُولُ الْمِصْبَاحُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ،  
وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ . وَقَدْ قَالَ الْأَوَّلَانِ : «بَادِيَةٌ مُخْطَرَةٌ» : كَأَنَّهَا

أَخْطَرَتِ الْمُسَافِرَ فَجَعَلَتْهُ خَطِرًا (رِهَانًا) بَيْنَ السَّلَامَةِ وَالتَّلَفِ .  
وَقَالَ الْأَخِيرَانِ : «أَخْطَرَ الْمَرِيضُ» : دَخَلَ فِي الْخَطَرِ فَهُوَ مُخْطَرٌ .  
وَقَالَ الْأَسَاسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَالْمَتْنُ إِنَّ مَعْنَى جُمْلَةٍ  
أَخْطَرَ بِنَفْسِهِ ، هُوَ : أَلْقَاهَا فِي الْهَلَكَةِ .

أما كَلِمَةُ الْخَطَرِ فَمَعْنَاهَا : الْمُبْتَخِرُ كَمَا يَقُولُ التَّاجُ ،  
وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .  
وَانْفَرَدَ الْوَسِيطُ بِقَوْلِهِ : أَخْطَرَ الْمَرَضُ فُلَانًا : جَعَلَهُ بَيْنَ  
السَّلَامَةِ وَالتَّلَفِ ، فَهُوَ مُخْطَرٌ . وَهَذَا جَائِزٌ مَجَازًا .

( ٥٧٠ ) الْأَخْطَارُ لَا الْمَخَاطِرُ

يَقُولُ مُحِيطُ الْمَحِيطِ وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ إِنَّ الْمَخَاطِرَ جَمْعٌ لَا وَاحِدَ  
لَهُ مِنْ صِيغَتِهِ ، وَرَبَّمَا قَصْدًا أَنَّ مَفْرَدَهَا هُوَ : خَطَرٌ .  
ولكن :

لَمْ أَجِدْ هَذَا الْجَمْعَ الشَّاذَّ (الْمَخَاطِرُ) فِي غَيْرِ هَذَيْنِ الْمُعْجَمَيْنِ ،  
لِذَا لَنْ أَسْتَعْمِلَ إِلَّا جَمْعَ التَّكْسِيرِ (الْأَخْطَارُ) ، قَبْلَ أَنْ أُعْثَرَ عَلَى  
مَصْدَرٍ ثَبَتَ يُوَيِّدُ مُحِيطَ الْمَحِيطِ وَأَقْرَبَ الْمَوَارِدِ : اللَّذَيْنِ أَرَى  
أَنَّهُمَا مَعْجَمٌ وَاحِدٌ ، لِكَثْرَةِ مَا نَقَلَ ثَانِيَهُمَا عَنْ أَوَّلِيهِمَا دُونَ تَحْقِيقِ  
أَوْ تَدْقِيقِ فِي مُعْظَمِ الْأَحْيَانِ .

( ٥٧١ ) أَنْذَرُوا سُكَّانَ الْمَنْزِلِ أَنَّهُ سَيَنْهَارُ خِلَالَ أَيَّامٍ

لا

أَخْطَرُوهُمْ أَنَّهُ سَيَنْهَارُ

وَيَقُولُونَ : أَخْطَرُوا سُكَّانَ الْمَنْزِلِ أَنَّهُ سَيَنْهَارُ خِلَالَ أَيَّامٍ .  
وَالصَّوَابُ : أَنْذَرُوا سُكَّانَ الْمَنْزِلِ أَنَّهُ سَيَنْهَارُ ... ، أَيُّ أَعْلَمُوهُمْ  
بِقُرْبِ انْهِيَارِ الْمَنْزِلِ وَخَوْفِهِمْ مِنْ ذَلِكَ ، كَمَا تَقُولُ الْمُعْجَمَاتُ .  
أما الْفِعْلُ (أَخْطَرَ) فَمِنْ مَعَانِيهِ :

( ١ ) جَعَلَ نَفْسَهُ عِدْلًا لِقَرْنِيهِ ، فَبَارَزَهُ وَقَاتَلَهُ .

( ٢ ) أَخْطَرَ فُلَانٌ لِي ، وَأَخْطَرْتُ لَهُ : تَرَاهُنَا .

( ٣ ) أَخْطَرَ فُلَانًا وَلَهُ : بَدَّلَ لَهُ مِنَ الْخَطَرِ (الرَّهَانِ) مَا أَرْضَاهُ .

( ٤ ) أَخْطَرَ الْمَرَضُ وَنَحْوَهُ فُلَانًا : جَعَلَهُ بَيْنَ السَّلَامَةِ وَالتَّلَفِ .  
وَيُقَالُ : بَادِيَةٌ مُخْطَرَةٌ .

( ٥ ) أَخْطَرَ بِإِلَهِ ، وَعَلَيْهِ ، وَفِيهِ : جَعَلَهُ يَخْطُرُ (أَيُّ يَقَعُ فِي بَالِهِ) .

## (٥٧٢) الخَطَافُ

الطَائِرُ الْأَنِيسُ الَّذِي يُسَمَّى زَوَّارَ الْهِنْدِ ، وَالَّذِي تُسَمِّيهِ الْعَامَّةُ عُصْفُورَ الْجَنَّةِ ، وَالشَّيْبُ بِالسُّنُونُو ، أَوْ هُوَ السُّنُونُو كَمَا قَالَ الْمَدُّ وَالْوَسِيطُ ، يُسَمُّونَهُ الْخَطَافَ ، اعْتِمَادًا عَلَى قَوْلِ مُحِيطِ الْمَحِيطِ ، وَالصَّوَابُ هُوَ : الْخَطَافُ .

جاءَ فِي النِّهَايَةِ : [وَفِي حَدِيثِ ابْنِ مَسْعُودٍ «لَأَنْ أَكُونَ نَفَضْتُ يَدَيَّ مِنْ قُبُورِ بَنِي ، أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ أَنْ يَقَعَ مِنِّي بَيْضُ الْخَطَافِ ، فَيَنْكَسِرَ» الْخَطَافُ : الطَائِرُ الْمَعْرُوفُ . قَالَ ذَلِكَ شَفَقَةُ وَرَحْمَةً] .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ الْخَطَافَ أَيْضًا ، بِضَمِّ خَائِهِ : الْجَامِعُ لِلْكَرْمَانِي ، وَالصَّحَّاحُ ، وَابْنُ سَيِّدِهِ ، وَالْمُغْرِبُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَكِتَابُ حَيَاةِ الْحَيَوَانِ الْكَبِيرِ لِلدَّمِيرِيِّ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .  
وَيُجْمَعُ الْخَطَافُ عَلَى : خَطَاطِيفَ .  
وَقَدْ تَكُونُ كَلِمَةُ الْخَطَافِ جَمْعَ خَاطِيفٍ .

## (٥٧٣) الْخُطُوءَةُ وَ الْخَطُوءَةُ

وَيُسَمُّونَ مَسَافَةً مَا بَيْنَ الْقَدَمَيْنِ عِنْدَ الْخَطُوءِ لِلْمَرَّةِ الْوَاحِدَةِ خُطُوءَةً ، وَيَرَوْنَ أَنَّ الصَّوَابَ هُوَ الْخُطُوءَةُ كَمَا قَالَ مَعْجَمُ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَالصَّحَّاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِسِ اللُّغَةِ ، وَمَفْرَدَاتُ الرَّاعِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالنِّهَايَةُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَالْمِصْبَاحُ ، وَالْمَدُّ .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ أَنَّ الْخُطُوءَةَ تَعْنِي مَسَافَةً مَا بَيْنَ الْقَدَمَيْنِ ، دُونَ أَنْ تَكُونَ لِلْمَرَّةِ الْوَاحِدَةِ : مَعْجَمُ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَالصَّحَّاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِسِ اللُّغَةِ ، وَمَفْرَدَاتُ الرَّاعِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالنِّهَايَةُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمِصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمُحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَهُنَاكَ مَنْ ذَكَرَ أَنَّ الْخُطُوءَةَ لُغَةٌ فِي الْخُطُوءَةِ ، وَتَعْنِي الْمَرَّةَ الْوَاحِدَةَ أَيْضًا ، كَاللَّسَانِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ، وَمُحِيطِ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ .

وَقَالَ الْمَتْنُ إِنَّ خَاءَ الْخُطُوءَةِ قَدْ تَفْتَحُ . وَذَكَرَ الْوَسِيطُ الْخُطُوءَةَ وَالْخُطُوءَةَ كِلْتُمَاهُمَا ، وَقَالَ إِنَّمَا تَعْنِيَانِ مَسَافَةً مَا بَيْنَ

الْقَدَمَيْنِ عِنْدَ الْخَطُوءِ .

وَيُجْمَعُ الْخُطُوءَةُ عَلَى : خُطًى ، وَخُطُوتٍ ، وَخُطُوتٍ ، وَخُطُوتٍ . قَالَ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ١٦٨ مِنْ سُورَةِ الْبَقَرَةِ : ﴿وَلَا تَتَّبِعُوا خُطُوتَ الشَّيْطَانِ ، إِنَّهُ لَكُمْ عَدُوٌّ مُبِينٌ﴾ . وَيُجْمَعُ الْخُطُوءَةُ عَلَى : خُطُوتٍ وَخِطَاءٍ .

## (٥٧٤) سَارَتِ الْمَفَاوِضَاتُ خُطُوءَةً خُطُوءَةً ، أَوْ خُطُوءَةً بِخُطُوءَةٍ

وَيَخْطُوتْنَ مَنْ يَقُولُ : سَارَتِ الْمَفَاوِضَاتُ خُطُوءَةً خُطُوءَةً ، أَوْ خُطُوءَةً بِخُطُوءَةٍ . وَلَكِنْ :

قَالَتِ لَجْنَةُ الْأَسَالِيبِ ، النَّابِعَةُ لِمَجْمَعِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ، فِي مُؤْتَمَرِهِ ، فِي دَوْرَتِهِ الثَّالِثَةِ وَالْأَرْبَعِينَ ، وَالْمُنْتَهَى فِي ١٧ رَبِيعِ الْأَوَّلِ ١٣٩٧ هـ ، الْمُوَافِقَ لـ ٧ آذَارِ (مَارِس) ١٩٧٧ ، مَا يَأْتِي : «تَشِيعُ هَذِهِ الْأَيَّامُ عِبَارَةً :

(أ) سَارَتِ الْمَفَاوِضَاتُ خُطُوءَةً خُطُوءَةً .

(ب) وَسَارَتِ الْمَفَاوِضَاتُ خُطُوءَةً بِخُطُوءَةٍ .

«وَقَدْ دَرَسْتُهُمَا اللَّجْنَةُ ، ثُمَّ انْتَهَتْ إِلَى أَنَّهُمَا صَحِيحَتَانِ ، عَلَى أَنْ تَكُونَ (خُطُوءَةً خُطُوءَةً) فِي الْعِبَارَةِ الْأُولَى حَالًا مُؤَوَّلَةً بِمَشْتَقٍّ ، أَيْ مُرْتَبَةً أَوْ مُتَابِعَةً . مِثْلُهَا مِثْلُ قَوْلِهِمْ : دَخَلُوا رَجُلًا رَجُلًا ، أَيْ مُتَابِعِينَ .

«وَفِي الْعِبَارَةِ الثَّانِيَةِ تَكُونُ (خُطُوءَةً) حَالًا أَيْضًا ، وَبِخُطُوءَةٍ بَعْدَهَا صِفَةً لَهَا ، وَالْمَعْنَى : خُطُوءَةً مُتَبَوِّعَةً بِخُطُوءَةٍ ، فَالْبَاءُ بِمَعْنَى بَعْدَ ، وَيُؤَيِّدُهُ قَوْلُ امْرِئِ الْقَيْسِ :

فَلَأَيًّا بِلَأَيٍّ مَا حَمَلْنَا غُلَامَنَا

عَلَى ظَهْرِ مَحْبُوكِ السَّرَاةِ مُحْتَبَبٍ

قَالَ الْأَعْلَمُ الشَّتَمَرِيُّ : لَأَيًّا بِلَأَيٍّ : أَيْ جَهْدًا بَعْدَ جَهْدٍ .

وَبَعْدَ الْمُنَاقَشَةِ وَافَقَ الْمُؤْتَمِرُونَ عَلَى الْعِبَارَتَيْنِ .

## (٥٧٥) الطَّيِّبُ الْخَافِرُ أَوْ طَيِّبُ الْخَفْرِ

وَالْجُنْدِيُّ الْخَافِرُ أَوْ جُنْدِيُّ الْخَفْرِ

مِنْ مَعَانِي الْفِعْلِ : خَفَرَهُ ، وَخَفَرَهُ بِهِ ، وَخَفَرَ عَلَيْهِ يَخْفِرُهُ

## (٥٧٧) خَفَقَ الطَّائِرُ بِجَنَاحَيْهِ ، أَخْفَقَ

وَيُخَطِّثُونَ مَنْ يَقُولُ : أَخْفَقَ الطَّائِرُ بِجَنَاحَيْهِ ، ويقولون إن الصَّوابَ هو : خَفَقَ الطَّائِرُ بِجَنَاحَيْهِ ، كما جاء في الأساس . ولكن :

يجوزُ لنا أن نقول : خَفَقَ الطَّائِرُ بِجَنَاحَيْهِ ، وَ أَخْفَقَ ، كما يرى أدبُ الكاتب في بابِ أبنية الأفعال ، والصِّحاحُ ، واللِّسانُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيط ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ . ويرى جُلُّ هؤلاء أن معنى خَفَقَ الطَّائِرُ : طارَ ، ومعنى أَخْفَقَ الطَّائِرُ : ضَرَبَ بِجَنَاحَيْهِ ، طارَ أم لم يَطِرْ ، يدلُّنا على ذلك قولُ الرَّاجِزِ :

كأنَّها إِخْفَاقُ طَيْرٍ لم يَطِرْ .

أما فعله فهو : خَفَقَ يَخْفِقُ خُفُوقًا .

ومن معاني خَفَقَ :

- (١) خَفَقَتِ النَّعْلُ : صَوَّتَتْ .
- (٢) خَفَقَ النَّجْمُ ، وَالشَّمْسُ ، وَالْقَمَرُ : انْحَطَّ فِي الْمَغْرِبِ .
- (٣) خَفَقَ فُلَانٌ : نَامَ .
- (٤) خَفَقَ اللَّيْلُ : ذَهَبَ أَكْثَرُهُ .
- (٥) خَفَقَ الْحَيَوَانُ : ضَمَرَ ، فَهُوَ خَفِقٌ وَخَفَقٌ ، وَالْجَمْعُ : خِفَاقٌ .

(٦) خَفَقَ الْمَكَانُ : خَلَا .

(٧) خَفَقَ السَّهْمُ : أَسْرَعَ .

(٨) خَفَقَ فُلَانًا بِالسَّوْطِ وَنَحْوِهِ : ضَرَبَهُ بِهِ خَفِيفًا .

ومن معاني أَخْفَقَ :

- (١) اضْطَرَبَ وَتَحَرَّكَ .
- (٢) أَخْفَقَتِ النُّجُومُ : مَالَتْ لِلْمَغِيبِ .
- (٣) أَخْفَقَ الْقَوْمُ : فَنِيَ زَادُهُمْ .
- (٤) أَخْفَقَ فُلَانٌ : قَلَّ مَالُهُ . طَلَبَ حَاجَةً فَلَمْ يَظْفَرْ بِهَا .
- (٥) أَخْفَقَ فُلَانًا : صَرَعَهُ .

## (٥٧٨) الْمَخَاضَةُ لَا خَفَاقَةَ الْبَيْضِ

وَيُطْلَقُونَ عَلَى الآلَةِ السِّلْكِيَّةِ تَمَخُّضُ الْبَيْضِ ، لِيَرُبُوهُ وَيُزِيدَ ، أَسَمَ : خَفَاقَةُ الْبَيْضِ .

خَفَرًا وَخِفَارَةً : أَجَارَهُ وَحَمَاهُ . وَيُسَمُّونَ (مَجَازًا) الطَّيِّبَ الَّذِي يَحْمِي الْمَرْضَى مِنَ الْأَدْوَاءِ ، وَيُقِيمُ فِي الْمُسْتَشْفَى : الطَّيِّبُ الْخَفَرُ ، وَالْجُنْدِيُّ الَّذِي يَحْرُسُ الْأَمَاكِنَ الْحُكُومِيَّةَ ، وَيَحْمِيهَا مِنَ الْإِعْتِدَاءِ عَلَيْهَا : الْجُنْدِيُّ الْخَفَرُ .

وَالصَّوَابُ هُوَ :

(أ) الطَّيِّبُ الْخَافِرُ أَوْ طَيِّبُ الْخَفَرِ .

(ب) وَالْجُنْدِيُّ الْخَافِرُ أَوْ جُنْدِيُّ الْخَفَرِ .

لِأَنَّ الْخَفَرَ مَعْنَاهُ شِدَّةُ الْحَيَاءِ ، فَنَقُولُ : خَفَرَتِ الْفَتَاةُ تَخْفَرُ خَفَرًا : اشْتَدَّ حَيَاؤُهَا ، فَهِيَ خَفِرَةٌ ، وَخَفِيرٌ ، وَمِخْفَارٌ . وَالْجَمْعُ : مَخَافِيرُ .

## (٥٧٦) الْخُفَّاشُ ، الْخُشَّافُ ، الْوَطَّاطُ

وَيُطْلَقُونَ عَلَى الْحَيَوَانِ الثَّدْيِيِّ ، الَّذِي يُشَبِّهُ الْفَأَرَ ، وَلَا يَطِيرُ إِلَّا لَيْلًا ، اسْمُ الْخُفَّاشِ ، وَهُوَ :

(أ) الْخُفَّاشُ كَمَا يَقُولُ الصِّحَاحُ ، وَهَامِشُ مَعْجَمِ مَقَائِيسِ اللَّغَةِ فِي مَادَّةِ «خُشَفَ» ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمُصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالدُّ ، وَمُحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

(ب) أَوِ الْخُشَّافُ كَمَا جَاءَ فِي الصِّحَاحِ ، وَمَعْجَمِ مَقَائِيسِ اللَّغَةِ ، وَالْمَخْتَارِ ، وَاللِّسَانِ ، وَالْمُصْبَاحِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ، وَالدِّ ، وَمُحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ .

(ج) أَوِ الْوَطَّاطُ كَمَا يَقُولُ الصِّحَاحُ ، وَمَعْجَمِ مَقَائِيسِ اللَّغَةِ (مَادَّةُ وَطَّ) ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمُصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالدُّ ، وَمُحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَيُجْمَعُ الْخُفَّاشُ عَلَى : خَفَافِيشَ : الصِّحَاحُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالدُّ ، وَمُحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .

وَيُجْمَعُ الْوَطَّاطُ عَلَى :

(أ) وَطَّاطِيَطَ .

(ب) وَوَطَّاطَ كَمَا يَقُولُ الصِّحَاحُ ، وَلَكِنَّ اللَّسَانَ قَالَ إِنَّ يَاءَ وَطَّاطِيَطَ حُذِفَتْ لِلضَّرُورَةِ .

ولكن :

جاء في المجلد الرابع من مجموعة المصطلحات العلمية والفنية ، التي أقرها مؤتمر مجمع اللغة العربية بالقاهرة ، في جلسته العاشرة ، بتاريخ ٢٧ آذار ١٩٦٢ ، في فصل «ألفاظ الحضارة» ، وباب «المطبخ» أن المؤتمر قد أطلق على تلك الآلة السليكية اسم المخاضة .

لقد وفق المجمع في اختيار هذا الاسم ، ولا أعرف السبب الذي حمّله على إهمال ذكره في الطبعة الثانية من معجمه «الوسيط» .

### (٥٧٩) لا يخفى على القراء ،

### لا يخفى عن القراء

وَيُحِطُّونَ مَنْ يَقُولُ : لا يخفى عن القراء ، ويقولون إن الصواب هو : لا يخفى على القراء ، اعتماداً على ما جاء :

في الآية ٥ من سورة آل عمران : ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَخْفَى عَلَيْهِ شَيْءٌ﴾ .

وفي الآية ٣٨ من سورة إبراهيم : ﴿وَمَا يَخْفَى عَلَى اللَّهِ مِنْ شَيْءٍ﴾ .

وفي الآية ١٦ من سورة المؤمن : ﴿لَا يَخْفَى عَلَى اللَّهِ مِنْهُمْ شَيْءٌ﴾ .

وفي الآية ٤٠ من سورة السجدة : ﴿إِنَّ الَّذِينَ يُلْحِدُونَ فِي آيَاتِنَا لَا يَخْفَوْنَ عَلَيْنَا﴾ .

وهذا ما يراه التاج واللسان والأساس والصحاح ومختار الصحاح والمصباح ، وزاد الأخير قوله : خفي له : ظهر .

أما قول الشريف الرضي :

وَتَلَفَّتْ عَيْنِي ، فَمَذْ خَفِيَتْ

عنها الطلول ، تَلَفَّتْ الْقَلْبُ

فقد عدّ ابن عصفور باب إنابة حرف مكان آخر من الضرائر الشعرية ، وأورد لذلك عدة شواهد ، منها قول الشاعر الأموي القحيف العقيلي :

إِذَا رَضِيَتْ عَلَيَّ بَنُو قَشِيرٍ

لَعَمْرُ اللَّهِ أَعْجَبَنِي رِضَاهَا

أراد : رَضِيَتْ عَنْهُ ، وَوَجْهُهُ ذَلِكَ أَنَّهَا إِذَا رَضِيَتْ عَنْهُ ، أَقْبَلَتْ

عَلَيْهِ ، ولذلك استعمل (على) بمعنى (عن) .

وقال الكسائي : لما كان (رَضِيَتْ) ضدَّ (سَخِطَتْ) ، عدّى رَضِيَتْ بـ (على) حملاً للشئ على نقيضه ، كما يُحمَلُ على نظيره .

وشبهه بذلك قول دوسر البربوعي :

إِذَا مَا أَمْرُؤُ وَلى عَلَيَّ بِوُدِّهِ

وَأَدْبَرَ لَمْ يَصْدُرْ بِإِدْبَارِهِ وَدِّي

أي : وَلى عَنِّي . ووجهه أنه إذا وَلى عَنْهُ بِوُدِّهِ ، فقد ضَنَّ عَلَيْهِ بِهِ وَبَحَلَ ، فَأَجْرَى التَّوَلَّى بِالْوُدِّ مَجْرَى الضَّنِّ وَالبَحْلِ ، أَوْ مَجْرَى السُّخْطِ ؛ لِأَنَّ تَوَلَّى عَنْهُ بِوُدِّهِ لَا يَكُونُ إِلَّا عَنْ سُخْطٍ عَلَيْهِ .

وليست إنابة حرف جر مكان آخر ضرورةً شعريةً ، إذ جاء في الآية ١٥ من سورة القصص : ﴿وَدَخَلَ الْمَدِينَةَ عَلَى حِينٍ غَفْلَةٍ مِنْ أَهْلِهَا﴾ ، أي : في حين غفلة .

وفي الآيتين ١ و ٢ من سورة المطففين : ﴿وَيْلٌ لِلْمُطَفِّفِينَ ، الَّذِينَ إِذَا اكْتَالُوا عَلَى النَّاسِ يَسْتَوْفُونَ﴾ ، أي : من الناس .

وفي الآية ٣ من سورة النجم : ﴿وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَى ، أَيُّ : بالهوى .

وقال النبي ﷺ : «بُني الإسلام على خمس» ، أي : من خمس مواد .

واستشهد ابن هشام في «مغني اللبيب» بقوله تعالى في الآية ٣٧ من سورة محمد : ﴿وَمَنْ يَبْخُلْ فَإِنَّمَا يَبْخُلْ عَنْ نَفْسِهِ﴾ ، أي : على نفسه ، ثم ذكر بيت ذي الإصبع العدواني :

لَا إِلَهَ ابْنُ عَمِّكَ لَا أَفْضَلْتَ فِي حَسَبِ

عَنِّي ، وَلَا أَنْتَ دِيَانِي فَتَخْزُونِي

يُرِيدُ : أَفْضَلْتَ عَلَيَّ . و «لَا إِلَهَ ابْنُ عَمِّكَ» معناه : لله ابنُ عَمِّكَ . وفي الأساس والصحاح : عَنِّي . وفي التاج واللسان : يَوْمًا .

وأكد ابن مالك في ألفيته أن (عن) تأتي بمعنى (على) ، بقوله :

وَقَدْ نَجَّيْ مَوْضِعَ (بَعْدِ) وَ (عَلَى)

كما (على) مَوْضِعَ (عَنْ) قَدْ جُعِلَا

ومما يورده «النحو الوافي» عن معاني حرف الجر (في) أنه : (١) يُفيد الاستعلاء ، نحو : غرّد الطائر في الغصن ، أي :

عَلَى الْغُضَنِ . وَيَصِيحُ الْغُرَابُ فِي الْمِثْدَنَةِ ، أَيُّ : عَلَيْهَا .  
 (٢) يَكُونُ بِمَعْنَى (إِلَى) الْغَائِيَةِ ؛ نَحْوُ : دَعَوْتُ الْأَحْمَقَ لِلْسَّدَادِ ؛  
 فَرَدَّ يَدَهُ فِي أُذُنَيْهِ ، - أَيُّ : إِلَى أُذُنَيْهِ ، كَيْ لَا يَسْمَعَ النَّصْحَ - .  
 وَمِنْهَا قَوْلُهُ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٥١ مِنْ سُورَةِ الْفُرْقَانِ : ﴿وَلَوْ شِئْنَا لَبَعَثْنَا فِي كُلِّ قَرْيَةٍ نَذِيرًا﴾ ، أَيُّ : إِلَى كُلِّ قَرْيَةٍ .  
 (٣) يَكُونُ بِمَعْنَى (مِنْ) التَّبْعِيضَةِ - غَالِبًا - ؛ نَحْوُ : أَخَذْتُ  
 فِي الْأَكْلِ قَدْرًا أَشَارَ الطَّبِيبُ ، أَيُّ : مِنَ الْأَكْلِ (بَعْضُ الْأَكْلِ) .  
 (٤) يَكُونُ بِمَعْنَى (الْبَاءِ) ، نَحْوُ : مَنْ لَمْ يَكُنْ بَصِيرًا فِي ضَرْبِ  
 الْمَقَاتِلِ ، لَمْ يَكُنْ آمِنًا عَلَى حَيَاتِهِ ، أَيُّ : بِضَرْبِ الْمَقَاتِلِ .  
 وَمِمَّا أوردَهُ مِنْ مَعَانِي حَرْفِ الْجَرِّ (عَلَى) أَنَّهُ :

(١) يَكُونُ بِمَعْنَى (الْبَاءِ) ؛ نَحْوُ : سَمِعْتُ مِنَ الْوَالِدِ نَصْحًا ،  
 وَحَقِيقٌ عَلَيْهِ أَنْ يَقُولَ مَا يَنْفَعُ ، أَيُّ : حَقِيقٌ بِهِ ، بِمَعْنَى :  
 جَدِيرٌ بِهِ .

(٢) قَدْ يَغْنِي التَّغْلِيلُ ؛ نَحْوُ : «أَشْكُرُ الْمُحْسِنَ عَلَى إِحْسَانِهِ ،  
 وَكَافَيْتُهُ عَلَى صَنِيعِهِ» ، أَيُّ : لِإِحْسَانِهِ ، وَلِصَنِيعِهِ .

(٣) وَقَدْ يَغْنِي الْمَجَاوِزَةُ ؛ نَحْوُ : إِذَا رَضِيَ عَلَى الْأَبْرَارِ غَضِبَ  
 الْأَشْرَارُ ، أَيُّ : رَضِيَ عَنِّي .

إِلَى آخِرِ مَا هُنَاكَ مِنَ الْأَمْثَلَةِ الْكَثِيرَةِ الَّتِي يُورِدُهَا صَاحِبُ  
 النَّحْوِ الْوَاقِي عَنْ حُرُوفِ الْجَرِّ (رَاجِعِ الْمَجْلَدَ الثَّانِي مِنْ صَفْحَةِ  
 ٤٠١ - ٥٠١) .

وَقَدْ أَفْرَدَ ابْنُ جَنِّي لِهَذَا الْمَوْضُوعِ بَحْثًا رَائِعًا فِي الْخَصَائِصِ ،  
 فِي بَابِ اسْتِعْمَالِ الْحُرُوفِ بَعْضُهَا مَكَانَ بَعْضٍ ، فَقَالَ :

«يَقُولُونَ إِنَّ (إِلَى) تَكُونُ بِمَعْنَى (مَعَ) ، وَيَحْتَجُونَ بِقَوْلِهِ  
 تَعَالَى : ﴿مَنْ أَنْصَارِي إِلَى اللَّهِ﴾ . وَيَقُولُونَ إِنَّ (فِي) تَكُونُ بِمَعْنَى  
 (عَلَى) ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿وَلَأَصْلِبَنَّكُمْ فِي جُدُوعِ النَّخْلِ﴾ ،  
 وَغَيْرَ ذَلِكَ . وَلَسْنَا نَدْفَعُ أَنْ يَكُونَ ذَلِكَ كَمَا قَالُوا ، لَكِنَّا نَقُولُ  
 إِنَّهُ يَكُونُ بِمَعْنَاهُ فِي مَوْضِعٍ دُونَ مَوْضِعٍ ، عَلَى حَسَبِ الْحَالِ  
 الدَّاعِيَةِ إِلَيْهِ ، فَأَمَّا فِي كُلِّ مَوْضِعٍ فَلَا .

«أَلَا تَرَى أَنَّكَ ، إِذَا أَخَذْتَ بظَاهِرِ هَذَا الْقَوْلِ ، لَزِمَكَ  
 أَنْ تَقُولَ عَلَيْهِ : (سِرْتُ إِلَى زَيْدٍ) ، وَأَنْتَ تُرِيدُ (مَعَهُ) ، وَأَنْ  
 تَقُولَ : (زَيْدٌ فِي الْفَرَسِ) ، وَأَنْتَ تُرِيدُ (عَلَيْهِ) ، وَ (زَيْدٌ فِي  
 عَمْرٍو) ، وَأَنْتَ تُرِيدُ (عَلَيْهِ فِي الْعِدَاوَةِ) ، وَأَنْ تَقُولَ : (رَوَيْتُ  
 الْحَدِيثَ بِزَيْدٍ) ، وَأَنْتَ تُرِيدُ (عَنْهُ) ، وَنَحْوَ ذَلِكَ مِمَّا يَهُونُ

وَيَتَفَاحَشُ . وَلَكِنْ نَضَعُ فِي ذَلِكَ رِسْمًا يُعْمَلُ فِيهِ :

«إِعْلَمْ أَنَّ الْفِعْلَ إِذَا كَانَ بِمَعْنَى فِعْلٍ آخَرَ ، وَكَانَ أَحَدُهُمَا  
 يَتَعَدَّى بِحَرْفٍ ، وَالْآخَرُ بآخَرَ ، فَإِنَّ الْعَرَبَ قَدْ تَتَّسَعُ ، فَتَوَقَّعُ  
 أَحَدَ الْحَرْفَيْنِ مَوْقِعَ صَاحِبِهِ ، إِذَا بَانَ بِأَنَّ هَذَا الْفِعْلَ فِي مَعْنَى  
 ذَلِكَ الْآخَرَ ، فَلِذَلِكَ جِيءَ مَعَهُ بِالْحَرْفِ الْمُعْتَادِ مَعَ مَا هُوَ فِي  
 مَعْنَاهُ ، وَذَلِكَ كَقَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿أَحِلَّ لَكُمْ لَيْلَةَ الصِّيَامِ الرَّفَثُ  
 إِلَى نِسَائِكُمْ﴾ . وَأَنْتَ لَا تَقُولُ : رَفَثْتُ إِلَى الْمَرْأَةِ ، وَإِنَّمَا تَقُولُ :  
 رَفَثْتُ بِهَا أَوْ مَعَهَا . لَكِنَّهُ لَمَّا كَانَ الرَّفَثُ هُنَا فِي مَعْنَى الْإِفْضَاءِ ،  
 وَكُنْتَ تُعَدِّي (أَفْضَيْتُ) بِ (إِلَى) ، جِئْتَ بِهَا مَعَ الرَّفَثِ إِذَا بَانَ  
 بِأَنَّهُ بِمَعْنَاهُ» .

ثُمَّ قَالَ : «وَكَذَلِكَ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿مَنْ أَنْصَارِي إِلَى اللَّهِ﴾ ،  
 أَيُّ : مَعَ اللَّهِ . وَأَنْتَ لَا تَقُولُ : سِرْتُ إِلَى زَيْدٍ ، أَيُّ : مَعَهُ .  
 لَكِنَّهُ إِنَّمَا جَاءَ لَمَّا كَانَ مَعْنَاهُ : مَنْ يَنْصَافُ فِي نُصْرَتِي إِلَى اللَّهِ ؟» .  
 إِلَى أَنْ قَالَ : «وَوَجَدْتُ فِي اللَّغَةِ مِنْ هَذَا الْفَنِّ شَيْئًا كَثِيرًا ،  
 لَا يَكَادُ يَحَاطُ بِهِ ، وَلَعَلَّهُ لَوْ جُمِعَ أَكْثَرُهُ لَجَاءَ كِتَابًا ضَخْمًا .  
 وَقَدْ عَرَفْتُ طَرِيقَهُ ، فَإِذَا مَرَّ بِكَ شَيْءٌ مِنْهُ فَتَقَبَّلْهُ وَأَنْسَ بِهِ ،  
 فَإِنَّهُ فَضْلٌ مِنَ الْعَرَبِيَّةِ لَطِيفٌ حَسَنٌ ، يَدْعُو إِلَى الْأَنْسِ بِهَا ،  
 وَالْفَقَاهَةِ فِيهَا» .

وَقَالَ ابْنُ السَّيِّدِ الْبَطْلَيْوْسِيُّ فِي (شَرْحِ أَدَبِ الْكَاتِبِ) ،  
 عِنْدَ بَابِ دُخُولِ بَعْضِ الصِّفَاتِ مَكَانَ بَعْضٍ :

«هَذَا الْبَابُ أَجَازُهُ أَكْثَرُ الْكُوفِيِّينَ ، وَمَنْعَ مِنْهُ أَكْثَرُ  
 الْبَصْرِيِّينَ . وَفِي الْقَوْلَيْنِ جَمِيعًا نَظَرٌ ، لِأَنَّ مَنْ أَجَازَهُ دُونَ شَرْطٍ ،  
 لَزِمَهُ أَنْ يُجِيزَ : سِرْتُ إِلَى زَيْدٍ ، وَهُوَ يُرِيدُ : مَعَ زَيْدٍ . ثُمَّ مَثَلُ  
 بَنَحْوِ مَا مَثَلَ بِهِ ابْنُ جَنِّي ، وَقَالَ : «وَهَذِهِ الْمَسَائِلُ لَا يُجِيزُهَا مَنْ  
 يُجِيزُ إِبْدَالَ الْحُرُوفِ . وَمَنْ مَنْعَ مِنْ ذَلِكَ عَلَى الْإِطْلَاقِ ،  
 لَزِمَهُ أَنْ يَتَعَسَّفَ فِي التَّأْوِيلِ لِكَثِيرٍ مِمَّا وَرَدَ فِي هَذَا الْبَابِ ؛  
 لِأَنَّ فِي هَذَا الْبَابِ أَشْيَاءَ كَثِيرَةً ، يَتَعَدَّرُ تَأْوِيلُهَا عَلَى غَيْرِ وَجْهِ  
 الْبَدَلِ ، وَلَا يُمَكِّنُ الْمُتَكِّرِينَ لِهَذَا أَنْ يَقُولُوا إِنَّ هَذَا مِنْ ضَرُورَةِ  
 الشَّعْرِ ؛ لِأَنَّ هَذَا النَّوعَ قَدْ كَثُرَ وَشَاعَ ، وَلَمْ يَخُصَّ الشَّعْرُ دُونَ  
 الْكَلَامِ . فَإِذَا لَمْ يَصِحَّ إِنْكَارُهُمْ لَهُ ، وَكَانَ الْمُجِيزُونَ لَهُ لَا يُجِيزُونَهُ  
 فِي كُلِّ مَوْضِعٍ ، ثَبَتَ بِهَذَا أَنَّهُ مَوْقُوفٌ عَلَى السَّمَاعِ ، غَيْرُ جَائِزٍ  
 الْقِيَاسُ عَلَيْهِ» .

ثُمَّ نَقَلَ الْبَطْلِيُّوسِيُّ كَلَامَ ابْنِ جَبِّي ، وَزَادَ عَلَيْهِ أَمِلَّةً ، وَشَرَحَهَا بِالتَّفْصِيلِ .

فَمِنْ هَذَا كُلِّهِ نَرَى أَنَّ إِيَابَةَ حَرْفِ مَكَانٍ آخَرَ جَائِزَةٌ فِي كَثِيرٍ مِنَ الْأَحْوَالِ ، لَكِنَّهَا لَا تَطْرُدُ فِي كُلِّ مَوْضِعٍ ، وَيُتْرَكُ الْأَمْرُ فِيهَا إِلَى السَّمَاعِ لَا الْقِيَاسِ .

أَمَّا الْفِعْلُ (أَخْفَى) فَهَذَاكَ شِبْهُ إِجْمَاعٍ عَلَى تَعْدِيَةِ ب (عَنْ) وَ (عَلَى) ، فَنَقُولُ : لَا أَخْفَى عَنْكَ ، وَلَا أَخْفَى عَلَيْكَ . وَقَدْ جَاءَ فِي حَدِيثِ الْهَجْرَةِ : «أَخْفَى عَنَّا خَبْرُكَ» ، أَيْ : اسْتَرِ الْخَبَرَ لِمَنْ سَأَلَكَ عَنَّا .

### (٥٨٠) مَا كَانَ يَخْفَى عَلَيْكَ

قال ميخائيل نعيمة في ديوانه «همس الجفون» :

ولا تسكي زينا على جرح بائس

يرى بجروح القلب ما كان يخفاك

وَالصَّوَابُ : مَا كَانَ يَخْفَى عَلَيْكَ ؛ لِأَنَّ الْفِعْلَ (خَفَى) لَا بُدَّ لَهُ مِنْ أَنْ يَتَعَدَّى بِحَرْفِ الْجَرِّ (عَلَى) .

وَمِنْ مَعَانِي خَفَى يَخْفَى خَفَاءً ، وَخَفِيَّةً ، وَخَفِيَّةً :

خَفَى الشَّيْءُ : اسْتَرَّ .

هُوَ خَفَى الْبَطْنِ : ضَامِرُهُ .

وَخَفَى لَهُ يَخْفَى خِفْوَةً : اسْتَرَّ . وَيُقَالُ : يَأْكُلُ هَذَا خِفْوَةً .

وَخَفَى الْبَرْقُ يَخْفَى خَفِيًّا : لَمَعَ خَفِيفًا مَعْتَرِضًا السَّحَابَ .

وَخَفَى الشَّيْءُ : أَظْهَرَهُ وَاسْتَخْرَجَهُ . وَفِي الْحَدِيثِ : «أَنَّهُ كَانَ يَخْفَى صَوْتُهُ بِأَمِينٍ» : يُظْهِرُ صَوْتَهُ .

### (٥٨١) أَخْفَى الشَّيْءُ : سَتَرَهُ ، أَظْهَرَهُ

وَيُحْطِثُونَ مَنْ يَقُولُ : أَخْفَيْتُ الشَّيْءَ ، أَيْ : أَظْهَرْتُهُ ،

وَيَقُولُونَ إِنَّ مَعْنَى أَخْفَاهُ : سَتَرَهُ ، مُعْتَمِدِينَ عَلَى قَوْلِ الصِّحَاحِ ، وَالْمَخْتَارِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالْوَسِيطِ : أَخْفَى الشَّيْءُ : سَتَرَهُ وَكَتَمَهُ .

وَكِلَا الْمَعْنَيَيْنِ صَحِيحٌ ؛ لِأَنَّ الْفِعْلَ أَخْفَى مِنَ الْأَضْدَادِ .

قَالَ ابْنُ السِّكِّيتِ فِي «إِصْلَاحِ الْمُنْطَقِ» وَقَطْرُبُ فِي أَضْدَادِهِ : «يُقَالُ أَخْفَيْتُ الشَّيْءَ إِذَا كَتَمْتُهُ ، وَأَخْفَيْتُهُ أَيْضًا إِذَا أَظْهَرْتُهُ» .

وَقَالَ التَّوْزِيُّ : «خَفَيْتُ الشَّيْءَ وَأَخْفَيْتُهُ لُغَتَانِ فِي الْإِظْهَارِ

وَالْكِتْمَانِ جَمِيعًا . وَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُهُ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ١٥ مِنْ سُورَةِ طه : ﴿إِنَّ السَّاعَةَ آتِيَةٌ أَكَادُ أَخْفِيهَا﴾ يُقْرَأُ بِضَمِّ الْهَمْزَةِ وَفَتْحِهَا - فَقَالَ قَوْمٌ : مَعْنَاهُ أَظْهَرُهَا ، وَقَالَ الْمَفْسِّرُونَ : مَعْنَاهُ أَكْتَمُهَا مِنْ نَفْسِي ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ السَّجِسْتَانِيُّ : «أَمَّا مَنْ قَرَأَ ﴿أَكَادُ أَخْفِيهَا﴾ بِفَتْحِ الْأَلِفِ ، فَذَلِكَ مَعْرُوفٌ فِي مَعْنَى أَظْهَرُهَا . وَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُ امْرِئِ الْقَيْسِ :

فإن تكتموا الداء لا نخفيه

وإن تبعثوا الحرب لا نقعد

وَقَالَ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ كَمَا قَالَ قَطْرُبُ ، وَاسْتَشْهَدَ بَيْتَ امْرِئِ الْقَيْسِ ، وَاضِعًا (تَذْفِنُوا) بَدَلًا مِنْ (تَكْتُمُوا) ، وَقَالَ إِنَّ الْمُرَادَ بِقَوْلِهِ لَا نَخْفِيهِ : لَا نُظْهِرُهُ . وَاسْتَشْهَدَ بِقَوْلِ عَبْدِ بْنِ الطَّبِيبِ فِي ذِكْرِ ثَوْرِ يَحْفِرُ كِنَاسًا ، وَيَسْتَخْرِجُ تَرَابَهُ فَيُظْهِرُهُ :

يخفي التراب بأظلاف ثمانية

في أربع مسهن الأرض تحليل

أَرَادَ : يُظْهِرُ التُّرَابَ .

وَأَيْدَهُمْ فِي رَأْسِهِمْ هَذَا ابْنُ قُتَيْبَةَ ، وَأَبُو عَلِيٍّ الْقَالِي ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمِصْبَاحُ ، وَالْمَدُّ ، وَالْمَتْنُ ، وَالتَّضَادُّ .

وَجَاءَ فِي مَعْجَمِ مَقَائِسِ اللَّغَةِ : «الْخَاءُ وَالْفَاءُ وَالْيَاءُ أَضْلَانِ مُتَبَايِنَانِ مُتَضَادَّانِ . فَالْأَوَّلُ السَّتْرُ ، وَالثَّانِي الْإِظْهَارُ» .

«وَيُقَالُ : خَفَيْتُ الشَّيْءَ إِذَا أَظْهَرْتُهُ» .

وَكَانَ ابْنُ السِّكِّيتِ قَدْ قَالَ قَبْلَهُ إِنَّ مَعْنَى خَفَيْتُ الشَّيْءَ هُوَ : أَظْهَرْتُهُ . وَنَقَلَ عَلِيٌّ رَاتِبَ عَنْهُ ذَلِكَ فِي «تَذَكُّرَةِ عَلِيٍّ فِي الْمُنْطَقِ الْعَرَبِيِّ» .

وَهَذَاكَ الْفِعْلُ : خَفَا الشَّيْءُ يَخْفُو خَفْوًا وَخُفْوًا : ظَهَرَ

(اللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ) .

وَالْفِعْلُ خَفَى الشَّيْءُ يَخْفَى خَفَاءً : اسْتَرَّ (اللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ) .

وَالْفِعْلُ خَفَى الشَّيْءَ يَخْفِيهِ خَفِيًّا وَخَفِيًّا : أَظْهَرَهُ ، سَتَرَهُ - مِنَ الْأَضْدَادِ - (التَّوْزِيُّ ، وَالصِّحَاحُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمِصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَالْمَتْنُ) .

وَكَتَفَى قَطْرُبُ ، وَابْنُ الْأَنْبَارِيِّ ، وَأَبُو عَلِيٍّ الْقَالِي ، وَالصِّحَاحُ ، وَالْوَسِيطُ بِذِكْرِ الْفِعْلِ خَفَى الشَّيْءَ يَخْفِيهِ :

أظهره .

وانفرد المصباح بقوله : خَفِيَ الشَّيْءُ يَخْفَى خَفَاءً : ظَهَرَ  
وَاسْتَرَّ .

وانفرد المختار والوسيط بقولهما : أَخْفَى الشَّيْءُ : سَرَّهُ .  
أَمَّا الْفِعْلُ (اخْتَفَى) ، فِهَذَا الْفِعْلُ اللَّازِمُ مِنْهُ (اخْتَفَى  
الشَّيْءُ : اسْتَرَّ) ، الْمَصْبَاحُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .  
وَالْمَتَعَدِّي اخْتَفَاهُ : أَظْهَرَهُ (اللِّسَانُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَالْمَصْبَاحُ ،  
وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ) .

وَالْمَتَعَدِّي اخْتَفَاهُ : أَظْهَرَهُ وَسَرَّهُ (مَتْنُ اللَّغَةِ) .  
وَأَنَا أَنْصَحُ بِالتَّقْيِيدِ - قَدَرِ الْمُسْتَطَاعِ - بِالْمَعَانِي الَّتِي نَعْرِفُهَا  
لِلْفِعْلِ (خَفِيَ) وَمَشْتَقَاتِهِ ، حِمَايَةً لِلْفَصْحَى وَعُقُولِ النَّاسِ مِنَ  
الْفَوْضَى وَالْغُمُوضِ وَالتَّشْوِيشِ .

(راجع مادة «الأضداد» في هذا المعجم) .

(٥٨٢) أَخْفَى عَنْهُ الْأَمْرَ ، أَخْفَى مِنْهُ الْأَمْرَ

ويقولون : أَخْفَى عَلَيْهِ الْأَمْرَ ، وَالصَّوَابُ :

(أ) أَخْفَى عَنْهُ الْأَمْرَ .

(ب) أَخْفَى مِنْهُ الْأَمْرَ .

وَجُلُّ مَعْجَمَاتِنَا تَكْنِي بِذِكْرِ : أَخْفَى الْأَمْرَ ، دُونَ أَنْ تَهَمَّ  
بِذِكْرِ حَرْفِ الْجَرِّ بَعْدَهُ .

فَمِمَّنْ ذَكَرَ : أَخْفَى عَنْهُ الْأَمْرَ : تَفْسِيرُ الْجَلَالَيْنِ لِلآيَةِ ١٥  
مِنْ سُورَةِ طهَ : ﴿إِنَّ السَّاعَةَ آتِيَةٌ أَكَادُ أَخْفِيهَا﴾ ، إِذْ قَالَ فِي  
تَفْسِيرِهَا : أَكَادُ أَخْفِيهَا عَنِ النَّاسِ .

وَجَاءَ فِي حَدِيثِ الْهَجْرَةِ : أَخْفَى عَنَّا خَبْرَكَ .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ : أَخْفَى عَنْهُ الْأَمْرَ أَيْضًا : النَّهْيَةُ ، وَمُسْتَدْرَكُ  
التَّاجِ ، وَالْمَدُّ .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ : أَخْفَى مِنْهُ الْأَمْرَ : الْفَرَاءُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ .

(راجع مادة «لا يَخْفَى عَلَى الْقُرَاءِ» فِي هَذَا الْمَعْجَمِ) .

(٥٨٣) الْمِخْلَبُ

ظَفَرُ كُلِّ سَبْعٍ مِنَ الْمَاشِي وَالطَّائِرِ يُسَمُّونَهُ مِخْلَبًا ، وَالصَّوَابُ  
هُوَ الْمِخْلَبُ كَمَا يَقُولُ الصَّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِيسِ اللَّغَةِ ،

وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ  
الْمَحِيطِ ، وَدُوزِي ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

أَمَّا جَمْعُ الْمِخْلَبِ فَهُوَ مَخَالِبٌ كَمَا يَقُولُ الْأَسَاسُ ، وَالْمَدُّ ،  
وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَدُوزِي ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْوَسِيطُ .

وَيَجْمَعُهُ الْوَسِيطُ عَلَى مَخَالِبٍ أَيْضًا ، وَلَمْ أَجِدْ هَذَا الْجَمْعَ  
فِي الْمَعْجَمَاتِ الْأُخْرَى ، وَيَقُولُ دُوزِي إِنَّ الْمَخَالِبَ هِيَ جَمْعُ  
مِخْلَابٍ الَّذِي لَمْ أَجِدْهُ فِي أَيِّ مَعْجَمٍ آخَرَ .

أَمَّا التَّاجُ فَقَدْ ذَكَرَ الْمِخْلَبَ ، وَلَكِنَّهُ لَمْ يَضْبِطْ حُرُوفَهُ  
بِالشَّكْلِ ، وَلَمْ يَذْكُرْ جَمْعَهُ .

وَفِعْلُهُ هُوَ : خَلَبَهُ يَخْلِبُهُ وَيَخْلِبُهُ خَلْبًا : قَطَعَهُ وَشَقَّهَ .

(٥٨٤) خَلَدُوا مَعْرَكَةَ الْكِرَامَةِ فِي بُطُونِ الْأَوْرَاقِ

ويقولون : خَلَدُوا مَعْرَكَةَ الْكِرَامَةِ بُطُونِ الْأَوْرَاقِ ، وَالصَّوَابُ :

خَلَدُوها فِي بُطُونِ الْأَوْرَاقِ ، اعْتِمَادًا عَلَى اللَّسَانِ ، وَالْمَدِّ ،  
وَأَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ، وَالْوَسِيطِ .

وهناك من ذَكَرَ الْفِعْلَ (خَلَدَ) ، أَوْ أَسَمَ الْفَاعِلَ مِنْهُ  
(خَالِدًا) ، مَتْلَوَيْنِ ، أَوْ مَسْبُوقَيْنِ بِحَرْفِ الْجَرِّ (فِي) ، أَوْ (الْبَاءِ) ؛  
فَقَدْ قَالَ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى فِي الْآيَةِ ٢٥٧ مِنْ سُورَةِ الْبَقَرَةِ :  
﴿أُولَئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ﴾ . وَقَدْ وَرَدَ (خَلَدَ)  
فِي الْمَكَانِ ، أَوْ خَالِدٌ فِيهِ سَبْعًا وَسِتِّينَ مَرَّةً أُخْرَى فِي آيِ الذِّكْرِ  
الْحَكِيمِ .

وَجَاءَ فِي مَفْرَدَاتِ الرَّاغِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ : (فِيهَا خَالِدُونَ) .

وَفِي الْأَسَاسِ : (خَلَدَ فِي الْمَكَانِ) .

وَفِي اللَّسَانِ أَيْضًا : (خَلَدَ بِالْمَكَانِ) .

وَفِي الْمَصْبَاحِ : (خَلَدَ بِالْمَكَانِ) .

وَفِي الْمَدِّ أَيْضًا : (خَلَدَ بِالْمَكَانِ) .

وَفِي أَقْرَبِ الْمَوَارِدِ : (خَلَدَ الرَّجُلُ بِالْمَكَانِ) ، وَ (خَلَدَ بِهِ

وَالْبَيْه) .

وَمِنْ مَعَانِي خَلَدَ :

خَلَدَ الْفَتَاةَ أَوْ الْفَتَى : حَلَّاهُ بِسِوَارٍ أَوْ قُرْطٍ . وَفِي الْآيَةِ

السَّابِعَةِ عَشْرَةَ مِنْ سُورَةِ الْوَاقِعَةِ : ﴿يَطُوفُ عَلَيْهِمْ وِلْدَانٌ  
مُخَلَّدُونَ﴾ .

## (٥٨٥) الخِلْدَانُ ، الخُلُودُ ، المناجدُ

الخِلْدُ حَيَوَانٌ مِنَ الْقَوَارِضِ ، أَعْمَى ، يُشْبِهُ الْفَأَرَ ، يَجْمَعُونَهُ عَلَى مَنَاجِدَ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ ، كَمَا جَمَعُوا الْخِلْفَةَ (الْحَامِلَ مِنَ التُّوقِ) عَلَى مَخَاضٍ : اللِّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَالْفَرَائِدُ الدَّرِّيَّةُ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .

وَجُمِعَ الْخِلْدُ فِي نُسْخِ بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ عَلَى مَنَاجِدَ (بِالدَّالِ) ، وَأَعْتَقِدُ أَنَّ هَذَا تَصْحِيفٌ .  
وَيُسَمُّونَ هَذَا الْحَيَوَانَ أَيْضًا :

(أ) الْخِلْدُ : اللِّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَالْمَتْنُ .

(ب) وَ الْخِلْدُ : اللَّيْثُ بْنُ سَعْدٍ ، وَاللِّسَانُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَالْمَتْنُ .

وَيَجْمَعُونَ الْخِلْدَ أَيْضًا عَلَى خِلْدَانٍ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ مَفْرَدَهُ هُوَ خِلْدٌ ، أَوْ خِلْدَةٌ ، أَوْ كِلَاهُمَا : اللَّيْثُ بْنُ سَعْدٍ ، وَالتَّهْدِيبُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَالْمَتْنُ ، وَبَادِجُرُ .

وَيَجْمَعُ الْفَرَائِدُ الدَّرِّيَّةُ الْخِلْدَ عَلَى خُلُودٍ أَيْضًا . وَهُوَ جَمْعٌ قِيَاسِيٌّ ؛ لِأَنَّ كُلَّ اسْمٍ ثَلَاثِيٍّ ، سَاكِنِ الْعَيْنِ ، صَحِيحُهَا ، غَيْرُ مَعْتَلٍّ الْعَيْنِ يُجْمَعُ عَلَى فُعُولٍ ؛ مِثْلُ : خِلْدٍ وَخُلُودٍ ، وَجُنْدٍ وَجُنُودٍ ، وَبُرْدٍ وَبُرُودٍ .

وَجُمِعَ الْخِلْدُ عَلَى خُلُودٍ جَمْعٌ قِيَاسِيٌّ أَيْضًا ؛ لِأَنَّ كُلَّ اسْمٍ ثَلَاثِيٍّ ، مَفْتُوحِ الْفَاءِ ، سَاكِنِ الْعَيْنِ (عَلَى أَنْ لَا تَكُونَ مَعْتَلَّةً بِالْوَاوِ) ، يُجْمَعُ عَلَى فُعُولٍ ، مِثْلُ : خِلْدٍ وَخُلُودٍ ، وَكُفٍّ وَكُفُوبٍ ، وَرَأْسٍ وَرُؤُوسٍ ، وَعَيْنٍ وَعُيُونٍ .

وَجُمِعَ الْخِلْدُ عَلَى خُلُودٍ جَمْعٌ قِيَاسِيٌّ أَيْضًا ؛ لِأَنَّ كُلَّ اسْمٍ ثَلَاثِيٍّ ، مَكْسُورِ الْفَاءِ ، سَاكِنِ الْعَيْنِ يُجْمَعُ عَلَى فُعُولٍ ، نَحْوُ : خِلْدٍ وَخُلُودٍ ، وَعِلْمٍ وَعُلُومٍ ، وَحِلْمٍ وَحُلُومٍ ، وَضِرْسٍ وَضُرُوسٍ .

وَأَنَا أَرَى أَنَّ كُلَّ مَنْ يَجْمَعُ الْخِلْدَ أَوْ كُلَّ مَنْ تَجْمَعُهُ عَلَى مَنَاجِدَ ، وَ الْخِلْفَةَ عَلَى مَخَاضٍ يَكُونَانِ شَاذَيْنِ كَهَذَيْنِ الْجَمْعَيْنِ ، وَإِنْ كُنْتَ لَا أَسْتَطِيعُ تَخَطُّطَهُمَا لُغَوِيًّا ؛ لِأَنَّهُ يَكُونُ مُصِيبًا وَتَكُونُ مُصِيبَةً . وَأَرْجُو أَنْ نَكْتَنِيَ بِالْجَمْعِ :

(أ) خِلْدَانٍ : مَا دَامَتْ سَبْعَةُ مَصَادِرَ مُوثَّقَةٍ قَدْ سَمَحْتُ لَنَا بِذَلِكَ .

(ب) وَخُلُودٍ مَا دَامَ جَمْعًا قِيَاسِيًّا لِفَعْلٍ وَفِعْلٍ .

## (٥٨٦) أَخْلَفَ الْوَعْدَ ، أَخْلَفَهُ الْوَعْدَ

وَيَقُولُونَ : أَخْلَفَ فَلَانٌ بِوَعْدِهِ ، أَوْ فِي وَعْدِهِ ، أَيْ : لَمْ يَفِ بِهِ . وَالصَّوَابُ : أَخْلَفَ فَلَانٌ وَعْدَهُ ، كَمَا جَاءَ فِي الْمَصْبَاحِ . وَيُعَدِّيهِ آخَرُونَ إِلَى مَفْعُولَيْنِ (أَخْلَفَهُ الْوَعْدَ) : الصَّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِيسِ اللَّغَةِ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .

وَذَكَرَ آخَرُونَ أَنَّهُ يَجُوزُ أَنْ يُعَدَّى إِلَى مَفْعُولٍ وَاحِدٍ ، أَوْ إِلَى مَفْعُولَيْنِ : قَالَ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى فِي الْآيَةِ ٨٦ مِنْ سُورَةِ طه : ﴿فَأَخْلَفْتُم مَوْعِدِي﴾ . وَوَرَدَ الْفِعْلُ (أَخْلَفَ) مُتَعَدِّيًّا إِلَى مَفْعُولٍ بِهِ وَاحِدٍ إِحْدَى عَشْرَةَ مَرَّةً أُخْرَى فِي آيِ الذِّكْرِ الْحَكِيمِ .

وَوَرَدَ مُتَعَدِّيًّا إِلَى مَفْعُولَيْنِ فِي الْآيَةِ ٧٧ مِنْ سُورَةِ التَّوْبَةِ : ﴿أَخْلَفُوا اللَّهَ مَا وَعَدُوهُ﴾ .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ أَيْضًا أَنَّهُ يَجُوزُ أَنْ يُعَدَّى إِلَى مَفْعُولٍ وَاحِدٍ ، أَوْ إِلَى مَفْعُولَيْنِ : مَعْجَمُ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَمَفْرَدَاتُ الرَّائِغِ الْأَصْفَهَانِيَّ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْمُغْرِبُ ، وَالْمَدُّ .  
وَالَّذِي يُخْلَفُ وَعْدَهُ أَوْ عَهْدَهُ : مُخْلَفٌ وَ مِخْلَافٌ .  
وَالْأَسْمُ : الْخُلْفُ .

## (٥٨٧) أَخْلَفَ اللَّهُ عَلَيْكَ ، خَلَفَ اللَّهُ عَلَيْكَ

وَيَخْطِئُونَ مَنْ يَقُولُ : خَلَفَ اللَّهُ عَلَيْكَ . وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : أَخْلَفَ اللَّهُ عَلَيْكَ ، اعْتِمَادًا عَلَى قَوْلِهِ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٣٩ مِنْ سُورَةِ سَبَأَ : ﴿وَمَا أَنْفَقْتُمْ مِنْ شَيْءٍ فَهُوَ يُخْلِفُهُ ، وَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ﴾ . وَقَالَ مَعْجَمُ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ : «أَخْلَفَ اللَّهُ عَلَيْهِ : رَدَّ عَلَيْهِ مَا ذَهَبَ عَنْهُ» .

وَقَالَ الْوَسِيطُ : «وَفِي الدُّعَاءِ : «أَخْلَفَ اللَّهُ لَكَ وَعَلَيْكَ خَيْرًا» .

ولكن :

أَجَازَ قَوْلُ : أَخْلَفَ اللَّهُ عَلَيْكَ ، وَخَلَفَ اللَّهُ عَلَيْكَ كُلُّ مَنْ أَيْ زَيْدُ الْأَنْصَارِيِّ ، وَأَدَبُ الْكَاتِبِ ، وَمَفْرَدَاتُ الرَّائِغِ الْأَصْفَهَانِيَّ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالنِّهَايَةُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ،

والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد .

وانفرد المتن بذكر جملة (خلف الله عليك وحدها) .

ومما قاله الصّحاح : «يُقَالُ لِمَنْ ذَهَبَ لَهُ مَالٌ ، أَوْ وَلَدٌ ، أَوْ شَيْءٌ يُسْتَعَاذُ : أَخْلَفَ اللَّهُ عَلَيْكَ ، أَي رَدَّ عَلَيْكَ مِثْلَ مَا ذَهَبَ . فَإِنْ كَانَ قَدْ هَلَكَ لَهُ وَالِدٌ أَوْ عَمٌّ أَوْ أَخٌ ، قُلْتَ : خَلَفَ اللَّهُ عَلَيْكَ ، بغير ألفٍ ، أَي كَانَ اللَّهُ خَلِيفَةً وَالِدِكَ ، أَوْ مَنْ فَقَدْتَهُ ، عَلَيْكَ» .

وجاء في معجم مقاييس اللغة : [ويقولون في الدعاء : «خلف الله عليك» أَي كَانَ اللَّهُ تَعَالَى الْخَلِيفَةَ لِمَنْ فَقَدْتَ مِنْ أَبِي أَوْ حَمِيمٍ . وَ «أَخْلَفَ اللَّهُ لَكَ» أَي عَوَّضَكَ مِنَ الشَّيْءِ الذَّاهِبِ مَا يَكُونُ يَقُومُ بَعْدَهُ وَيَحْلِفُهُ] .

ومما جاء في اللسان : «يُقَالُ لِمَنْ هَلَكَ لَهُ مِنْ لَا يُعْتَاذُ مِنْهُ كَالأبِ وَالْعَمِّ : خَلَفَ اللَّهُ عَلَيْكَ ، أَي كَانَ اللَّهُ عَلَيْكَ خَلِيفَةً . وَ خَلَفَ عَلَيْكَ خَيْرًا وَ بَخِيرًا وَ أَخْلَفَ لَكَ خَيْرًا ، وَلِمَنْ هَلَكَ لَهُ مَا يُعْتَاذُ مِنْهُ ، أَوْ ذَهَبَ مِنْ وَلَدٍ أَوْ مَالٍ : أَخْلَفَ اللَّهُ لَكَ ، وَ خَلَفَ لَكَ» .

## (٥٨٨) الخلف (الصالح والطالح) ،

### الخلف (الطالح والصالح)

ويخطئون مَنْ يَقُولُ : بِشَسِ الْخَلْفُ الطَّالِحُ ، ويقولون إنَّ الصَّوَابَ هُوَ : بِشَسِ الْخَلْفُ الطَّالِحُ ، لِأَنَّ لَامَ الْخَلْفِ تُسَكَّنُ عِنْدَمَا يَكُونُ رَدِيثًا : جَاءَ فِي الْآيَةِ ٥٩ مِنْ سُورَةِ مَرْيَمَ : ﴿فَخَلَفَ مِنْ بَعْدِهِمْ خَلْفٌ أَضَاعُوا الصَّلَاةَ ، وَاتَّبَعُوا الشَّهَوَاتِ﴾ .  
وجاء في الحديث : «سَيَكُونُ بَعْدَ سِتِّينَ سَنَةً خَلْفٌ أَضَاعُوا الصَّلَاةَ» .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ أَيْضًا أَنَّ الْخَلْفَ يَعْنِي الطَّالِحَ : اللَّيْثُ بْنُ سَعْدٍ ، وَأَبُو عُبَيْدٍ الْبَكْرِيُّ ، وَالصَّحَّاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَايِيسِ اللَّغَةِ ، وَالنَّهْأَةُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْوَسِيطُ .

وعندما تُفْتَحُ اللَّامُ (الْخَلْفُ) ، تَكُونُ الْكَلِمَةُ خَاصَّةً بِالْوَلَدِ الصَّالِحِ يَبْقَى بَعْدَ أَبِيهِ . جَاءَ فِي الْحَدِيثِ : «يَحْمِلُ هَذَا الْعِلْمَ مِنْ كُلِّ خَلْفٍ عُدُولُهُ ، يَنْفُونَ عَنْهُ تَحْرِيفَ الْغَالِينَ ، وَاتِّحَالَ الْمُبْطِلِينَ ، وَتَأْوُلَ الْجَاهِلِينَ» .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ أَيْضًا أَنَّ لَامَ (الْخَلْفِ) تُفْتَحُ أَيْضًا عِنْدَمَا يَكُونُ الْوَلَدُ صَالِحًا : اللَّيْثُ بْنُ سَعْدٍ ، وَالصَّحَّاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَايِيسِ اللَّغَةِ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالنَّهْأَةُ ، وَالْوَسِيطُ .  
ولكن :

يُجِيزُ إِطْلَاقَ كَلِمَةِ الْخَلْفِ وَ الْخَلْفِ عَلَى الْوَلَدِ الصَّالِحِ وَالطَّالِحِ كِلَيْهِمَا : الْأَخْفَشُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ .  
ومما قاله أبو زيد الأنصاري : هُمُ أَخْلَافُ سُوءٍ : جَمْعُ خَلْفٍ .

وَمِنْ شَوَاهِدِ الْمَحْمُودِ قَوْلُ حَسَّانَ بْنِ ثَابِتٍ الْأَنْصَارِيِّ :  
لَنَا الْقَدَمُ الْأُولَى إِلَيْكَ وَ خَلْفُنَا  
لِأَوَّلِنَا فِي طَاعَةِ اللَّهِ تَابِعُ

وَمِنْ شَوَاهِدِ الْمَذْمُومِ قَوْلُ لَبِيدٍ :

ذَهَبَ الَّذِينَ يُعَاشُ فِي أَكْنَافِهِمْ

وَبَقِيَتْ فِي خَلْفٍ كَجِلْدِ الْأَجْرَبِ

وَيَرَى ابْنُ بَرِّي أَنَّ الْخَلْفَ يَشْمَلُ الْوَلَدَ الصَّالِحَ وَالطَّالِحَ كِلَيْهِمَا .

ويقول معجم مقاييس اللغة : «نقول : هُوَ خَلْفٌ صِدْقٍ مِنْ أَبِيهِ ، أَوْ خَلْفٌ سُوءٍ مِنْ أَبِيهِ ، فَإِنْ لَمْ نَذْكُرِ الصِّدْقَ وَالسُّوءَ ، قُلْنَا لِلجَيْدِ (خَلْفٌ) ، وَلِلرَّدِيِّ (خَلْفٌ)» .

وَيَرَى الْمَتْنُ أَنَّ (الْخَلْفَ) هُوَ الْوَلَدُ صَالِحًا أَوْ طَالِحًا ، أَوْ خَاصٌّ بِالصَّالِحِ يَبْقَى بَعْدَ أَبِيهِ . أَمَّا (الْخَلْفُ) فَهُوَ خَاصٌّ بِالطَّالِحِ .

فهذه الفوضى ، وهذا الاختلاف يجعلاني أقترح استعمال كلمتي الْخَلْفُ وَ الْخَلْفِ كِلَيْهِمَا لِلْوَلَدِ الصَّالِحِ أَوْ الطَّالِحِ ، إِلَّا إِذَا قُلْنَا : فَلَانُ شَرُّ خَلْفٍ لِخَيْرٍ سَلَفٍ ، فَإِنَّا مُضْطَرُونَ إِلَى فَتْحِ اللَّامِ فِي (خَلْفٍ) لِلْمُشَاكَلَةِ ، أَي لَتَكُونَ حَرَكَاتُ الْكَلِمَتَيْنِ مُشَابِهَةً ، كَمَا نَفْتَحُ السِّينَ فِي السَّلَامِ ، عِنْدَمَا نَقُولُ : الْحَرْبُ وَ السَّلَامُ . وَفِي هَذِهِ الْمُشَاكَلَةِ مُوسِيقَا لَفْظِيَّةٌ ، تَضَعُ اللَّغَةُ الْعَرَبِيَّةَ فَوْقَ قِمَّةِ الْبَلَاغَةِ .

## (٥٨٩) اختلفوا في الأمر

ويقولون : اختلفوا عَلَى الْأَمْرِ . وَالصَّوَابُ : اختلفوا فِي الْأَمْرِ ، اعْتِمَادًا عَلَى قَوْلِهِ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٢١٣ مِنْ سُورَةِ الْبَقَرَةِ :

وهناك الخلاق بمعنى الخلق : كما يقول اللحياني ،  
الذي أنشد :

وَمُسَدِّلاً كَفَرُونَ الْعَرُوسِ تَوْسِيعُهُ زَنْبَقًا أَوْ خِلَافًا  
وكما يقول اللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ،  
والمد ، ومحيط المحيط ، والمتن ، والوسيط .  
وجاء في اللسان :

- (١) تَخَلَّقَ : تَطَيَّبَ بِالْخُلُقِ .
  - (٢) خَلَقْتُهُ : طَيَّبْتُهُ بِالْخُلُقِ ، أَوْ طَلَيْتُهُ بِهِ .
  - (٣) خَلَقْتَ الْمَرْأَةَ جِسْمَهَا : طَلَّعْتَ بِالْخُلُقِ .
- وهناك : خَلَقَ فُلَانٌ : حَسَنَ خَلْقَهُ وَتَمَّ ، فَهُوَ وَهِيَ خَلِيقٌ .  
وقال الليث : امرأة خَلِيقَةٌ : ذاتُ جسمٍ وخلقٍ ، وَلَا يُنْعَتُ بِهِ  
الرَّجُلُ .

أما الخلق فهو :

- ( أ ) أَحَدُ مَصَادِرِ الْفِعْلِ خَلَقَ الثَّوبُ : بَلِيَ .
- ( ب ) جَمَعَ نَادِرٌ لِ (الخلق) : بِمَعْنَى الْمَخْلُوقِ (حَكَاهُ اللَّحْيَانِيُّ) .

## (٥٩١) خَلَقَ الثَّوبُ ، أَخْلَقَ الثَّوبُ ، أَخْلَقَ الثَّوبُ

ويخطئون مَنْ يَقُولُ : أَخْلَقَ الثَّوبُ ، أَيُ : بَلِيَ ؛ لِأَنَّ  
الْقَامُوسَ اكْتَفَى بِذِكْرِ خَلَقَ الثَّوبُ ، وَعِنْدَمَا ذَكَرَ (أَخْلَقَهُ) قَالَ :  
كَسَاهُ ثَوْبًا خَلَقًا ، أَيِ بَالِيًا . وَلِأَنَّ الْهَمْزَةَ إِذَا وُضِعَتْ فِي أَوَّلِ  
الثَّلَاثِيِّ الْإِلاَزِمِ جَعَلَتْهُ مُتَعَدِّيًا قِيَاسًا .  
ولكن :

الْفِعْلُ (أَخْلَقَ) هُنَا مِنَ الْأَفْعَالِ الشَّاذَّةِ ، الَّتِي تَكُونُ لَازِمَةً  
وَمُتَعَدِّيَةً ، كَمَا جَاءَ فِي أَدَبِ الْكَاتِبِ (بَابِ أُنْبِيَةِ الْأَفْعَالِ) ،  
وَالْأَلْفَاظِ الْكِتَابِيَّةِ لِلْهَمْزَانِي (بَابِ الْإِخْلَاقِ) ، وَجَامِعِ الْكِرْمَانِي ،  
وَالصِّحَاحِ ، وَمُعْجَمِ مَقَائِسِ اللَّغَةِ ، وَمُفْرَدَاتِ الرَّاعِبِ  
الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَالْأَسَاسِ ، وَالْمَخْتَارِ ، وَاللَّسَانِ ، وَالْمِصْبَاحِ ،  
وَالتَّاجِ ، وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطِ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ ،  
وَالْوَسِيطِ .

وشاهد أَخْلَقَ الثَّوبُ قَوْلُ أَبِي الْأَسْوَدِ الدَّؤْلِيِّ :

نَظَرْتُ إِلَى عُنْوَانِهِ ، فَنَبَذْتُهُ

كَتَبْتُكَ نَعْلًا أَخْلَقْتَ مِنْ نَعَالِكََا

﴿وَمَا اخْتَلَفَ فِيهِ إِلَّا الَّذِينَ أُوتُوهُ مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَتْهُمْ الْبَيِّنَاتُ  
بَغْيًا بَيْنَهُمْ﴾ . وَقَدْ جَاءَ الْفِعْلُ اخْتَلَفَ سَبْعًا وَعِشْرِينَ مَرَّةً أُخْرَى  
فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ مَتَلُوًّا بِحَرْفِ الْجَرِّ (فِي) ، دُونَ أَنْ يَأْتِيَ مَرَّةً  
وَاحِدَةً مَتَلُوًّا بِحَرْفِ الْجَرِّ (عَلَى) .

وَأُورِدَ حَرْفَ الْجَرِّ (فِي) بَعْدَ الْفِعْلِ (اخْتَلَفَ) كُلُّ مِنْ مُعْجَمِ  
أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَمُعْجَمِ مَقَائِسِ اللَّغَةِ ، وَمُفْرَدَاتِ  
الرَّاعِبِ ، الَّذِي قَالَ أَيْضًا : «وَالْخِلَافُ أَعْمُ مِنَ الضِدِّ ؛  
لِأَنَّ كُلَّ ضِدِّيْنِ مُخْتَلِفَانِ ، وَلَيْسَ كُلُّ مُخْتَلِفَيْنِ ضِدِّيْنِ» ،  
وَمَدِّ الْقَامُوسِ .

ومن معاني اختلف :

- (١) اخْتَلَفَ الشَّيْثَانُ : لَمْ يَتَسَاوَا .
- (٢) اخْتَلَفَ فُلَانٌ : أَصَابَتْهُ رِقَّةٌ بَطْنِ (إِسْهَالٍ) .
- (٣) اخْتَلَفَ إِلَى الْمَكَانِ : تَرَدَّدَ .
- (٤) اخْتَلَفَ الشَّيْءُ : جَعَلَهُ خَلْفَهُ . أَخَذَهُ مِنْ خَلْفِهِ .
- (٥) اخْتَلَفَ فَلَانًا : كَانَ خَلِيفَتَهُ .
- (٦) اخْتَلَفَ صَاحِبُهُ : بَاصَرُهُ ، فَإِذَا غَابَ دَخَلَ عَلَى زَوْجَتِهِ .  
وَفِعْلُهُ : اخْتَلَفَ خَلْفَةً وَاخْتِلَافًا .  
(رَاجِعَ مَادَّةُ «لَا يَخْفَى عَلَى الْقُرَاءِ» فِي هَذَا الْمَعْجَمِ) .

## (٥٩٠) حَسَنُ الْأَخْلَاقِ أَوْ حَمِيدُهَا لَا خُلُقُ

وَيَقُولُونَ : فُلَانٌ خُلُقٌ ، أَيُ : ذُو أَخْلَاقٍ سَامِيَةٍ .  
وَالصَّوَابُ : فُلَانٌ حَسَنُ الْأَخْلَاقِ أَوْ حَمِيدُهَا ؛ لِأَنَّ الْخُلُقَ  
هُوَ : ضَرْبٌ مِنَ الطَّيِّبِ ، يُتَّخَذُ مِنَ الزَّعْفَرَانِ وَغَيْرِهِ ، وَتَغْلِبُ  
عَلَيْهِ الْحُمْرَةُ وَالصُّفْرَةُ ، كَمَا يَقُولُ جَامِعُ الْكِرْمَانِيِّ ، وَالصِّحَاحُ ،  
وَالْأَسَاسُ ، وَالْمَغْرِبُ لِلْمُطَرِّزِيِّ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ الَّذِي  
اسْتَشْهَدَ بِقَوْلِ أَبِي بَكْرٍ :

قَدْ عَلِمْتُ إِنْ لَمْ أَجِدْ مُعِينَا

لَتَخْلُطَنَّ بِالْخُلُقِ طِينَا

(بَعْنِي أَمْرَاتِهِ . يَقُولُ إِنْ لَمْ أَجِدْ مَنْ يُعِينُنِي عَلَى سَقْيِ الْإِبِلِ ،  
قَامَتْ فَاسْتَقَّتْ مَعِيَ ، فَوْقَ الطَّيْنِ عَلَى خُلُقٍ يَدِيهَا) ، وَالْمِصْبَاحُ ،  
وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَمَدِّ الْقَامُوسِ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ،  
وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

ويجوز أن نقول : أَخْلَقَ الثَّوْبَ ، قَالَ أَبُو تَمَّامٍ :

وطولُ مقامِ المرءِ في الحيِّ مُخْلِقٌ

لِدِيَابِجَتَيْهِ ، فَاغْتَرِبَ تَتَجَدَّدُ

فإني رأيتُ الشمسَ زِيدَتْ مَحَبَّةً

إلى النَّاسِ أَنْ لَيْسَتْ عَلَيْهِمْ بِسَرْمَدٍ

ويأتي الفعلُ اخْلَوْلُقْ بمعنى بَلَى . قَالَ الشَّاعِرُ :

هَاجَ الْهَوَى رَسْمُ بِذَاتِ الْغَضَى

مُخْلَوْلُقٌ ، مُسْتَعْجِمٌ ، مُحْوَلٌ

أَمَّا فِعْلُهُ فَهُوَ : خَلَقَ يَخْلُقُ ، وَخَلِقَ يَخْلُقُ ، وَخَلَقَ يَخْلُقُ

خُلُوقَةً ، وَخَلَقًا ، وَخِلَاقَةً ، وَخُلُوقًا . قَالَ الشَّاعِرُ :

مَضَوْا ، وَكَأَنَّ لَمْ تَغْنِ بِالْأَمْسِ أَهْلُهُمْ

وَكُلُّ جَدِيدٍ صَائِرٌ لِخُلُوقٍ

ونقولُ : خَلَقَ الثَّوْبُ فَهُوَ : خَلَقٌ . قَالَ أَبُو هَرَمَةَ :

عَجِبْتُ أَثِيلَةً أَنْ رَأَيْتِي مُخْلَقًا

تَكَلَّتْكَ أُمُّكَ ، أَيُّ ذَاكَ يَزُوعُ

قَدْ يُدْرِكُ الشَّرَفَ الْفَتَى ، وَرِدَاؤُهُ

خَلَقٌ ، وَجِبُّ قَمِيصِهِ مَرْقُوعٌ

## (٥٩٢) رَشَادُ خَلِيقٍ بِالْأَحْتِرَامِ ، وَلَهُ ، وَمِنْهُ

وَيُخْطِئُونَ مَنْ يَقُولُ : رَشَادُ خَلِيقٍ لِلْأَحْتِرَامِ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ

الصَّوَابُ هُوَ رَشَادُ خَلِيقٍ بِالْأَحْتِرَامِ . وَالْحَقِيقَةُ هِيَ أَنَّا نَسْتَطِيعُ أَنْ نَقُولَ :

( أ ) هُوَ خَلِيقٌ بِالْأَحْتِرَامِ : الْكِسَائِيُّ ، وَاللِّحْيَانِيُّ ، وَالصَّحَّاحُ ،

وَمَعْجَمُ مَقَائِسِ اللَّغَةِ ، وَالنَّهَائَةُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالتَّاجُ ،

وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

( ب ) أَوْ هُوَ خَلِيقٌ لِلْأَحْتِرَامِ : اللَّحْيَانِيُّ ، وَالصَّحَّاحُ ،

وَالْأَسَاسُ (مَجَاز) ، وَاللَّسَانُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ

الْمَحِيطِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

( ج ) أَوْ هُوَ خَلِيقٌ مِنَ الْأَحْتِرَامِ : اللَّحْيَانِيُّ ، وَأَبْنُ السِّكِّيتِ فِي

«بَابِ الْمُقَارَبَةِ فِي الشَّيْءِ وَالْخِلَاقَةِ» وَقَدْ وَرَدَ فِي كِتَابِهِ الْأَلْفَاظُ :

(مَخْلَقَةٌ مِنْهُ كَذَا وَكَذَا) ، وَاللَّسَانُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَالْمَتْنُ .

وَنَسْتَطِيعُ أَنْ نَقُولَ أَيْضًا :

(١) إِنَّهُ لَخَلِيقٌ أَنْ يَفْعَلَ ذَلِكَ .

(٢) إِنَّهُ لَخَلِيقٌ بَأَنْ يَفْعَلَ ذَلِكَ .

(٣) إِنَّهُ لَخَلِيقٌ لِأَنْ يَفْعَلَ ذَلِكَ .

(٤) إِنَّهُ لَخَلِيقٌ مِنْ أَنْ يَفْعَلَ ذَلِكَ .

وَنَسْتَطِيعُ أَنْ نَضَعَ (خَلَقَ) أَوْ (مَخْلَقَةً) بَدَلًا مِنْ (خَلِيقٍ)

فِي الْجُمْلَةِ الْأَرْبَعِ الْآخِرَةِ .

أَمَّا جُمْلَةٌ : «هُوَ خَلِيقٌ لِلْخَيْرِ» فَمَعْنَاهَا : هُوَ مَطْبُوعٌ عَلَى الْخَيْرِ .

وَفِعْلُهُ هُوَ : خَلَقَ يَخْلُقُ خِلَاقَةً : جَدْرًا .

## (٥٩٣) ابْنُ خَلِّكَانَ

وَيَقُولُونَ إِنَّ كُنْيَةَ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْبَرْمَكِيِّ ، مُؤَلَّفِ

«وَفَيَاتِ الْأَعْيَانِ فِي أَنْبَاءِ أَبْنَاءِ الزَّمَانِ ، هِيَ ابْنُ خَلِّكَانَ ،

وَالصَّوَابُ هُوَ : ابْنُ خَلِّكَانَ ، كَمَا يَقُولُ الْأَعْلَامُ وَمَعْجَمُ الْمُؤَلَّفِينَ .

## (٥٩٤) الْخَلْخَالُ ، الْخَلْخَلُ ، الْخُلْخُلُ

الْحِلْيَةُ الَّتِي تَلْبَسُهَا الْمَرْأَةُ فِي رِجْلِهَا يُسَمُّونَهَا خُلْخَالًا ،

وَالصَّوَابُ هُوَ :

( أ ) الْخَلْخَالُ : قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ :

كَأَنِّي لَمْ أُرْكَبْ جَوَادًا لِلذِّقَةِ

وَلَمْ أَتَبَطَّنْ كَاعِبًا ذَاتَ خَلْخَالٍ

وَمِمَّنْ ذَكَرَ الْخَلْخَالَ أَيْضًا : الْمُبَرِّدُ فِي الْكَامِلِ ، وَمُحَمَّدُ

الزُّبَيْدِيُّ فِي لَحْنِ الْعَوَامِّ ، وَكِلَاهُمَا اسْتَشْهَدَ بِقَوْلِ خَالِدِ بْنِ يَزِيدَ :

تَجُولُ خَلَاخِيلُ النِّسَاءِ ، وَلَا أَرَى

لِرَمْلَةٍ خَلْخَالًا يَجُولُ وَلَا قُلْبًا

وَالصَّحَّاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِسِ اللَّغَةِ ، وَتَقْيِيفُ اللَّسَانِ لِأَبْنِ مَكِّي

الصَّقِيلِيِّ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ،

وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

( ب ) وَالْخَلْخَلُ : جَامِعُ الْكَرْمَانِيِّ ، وَالصَّحَّاحُ ، وَالْمَخْتَارُ ،

وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ

الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَاسْتَشْهَدَ الصَّحَّاحُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالتَّاجُ بِالشَّطْرِ التَّالِي :

بَرَّاقَةُ الْجِيدِ صَمُوتُ الْخَلْخَلِ .

( ج ) وَالْخُلْخُلُ : الْجَامِعُ لِلْكَرْمَانِيِّ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ،

والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ .  
وقد ذكرَ له المتنُ اسمًا رابعًا هو : الْخُلْخُلُ ، وقد عثرَ هنا ،  
لأنَّني لم أجِدِ الخاءَ مكسورةً في المعاجمِ الأخرى .  
ويُجمَعُ الْخُلْخُلُ على : خَلَاحِيلَ ، وَ الْخُلْخُلُ عَلَى :  
خَلَاحِيلَ ، قال المتنبي :

مِنْ طَاعِنِي تُغَرِّ الرِّجَالِ جَاذِرٌ

وَمِنْ الرِّمَاحِ دَمَالِجٌ وَ خَلَاحِلُ

## (٥٩٥) خَلَى الْأَمْرُ

الفعلُ (خَلَى) الَّذِي اسْتَعْمَلَهُ الْمُتَنَبِّي بِمَعْنَى (تَرَكَ) بِقَوْلِهِ :

وخيَالُ جِسْمٍ لَمْ يُخَلَّ لَهُ الْهَوَى

لَحْمًا فَيُنْجِلُهُ السَّقَامُ ، وَلَا دَمًا

يقولُ السَّامِرَائِيُّ : «إِنَّ هَذَا الْفِعْلَ (خَلَى) بِمَعْنَى (تَرَكَ)

أَوْشَكَ أَنْ يَزُولَ مِنَ الْفُصْحَى فِي عَصْرِنَا . وَلَا تَسْتَعْمِلُهُ إِلَّا  
الْعَامَّةُ . وَمَعْنَاهُ فِي الْفُصْحَى الْيَوْمَ هُوَ بِمَعْنَى : أَخْلَى الدَّارَ ،  
أَيُّ جَعَلَهَا خَالِيَةً . وَالْحَقِيقَةُ هِيَ :

( أ ) انْفَرَدَ السَّامِرَائِيُّ بِقَوْلِهِ إِنَّ جُمْلَةَ خَلَى الدَّارَ تَعْنِي : أَخْلَاهَا ،

وَقَدْ عُدْتُ إِلَى الصِّحَاحِ ، وَمَفْرَدَاتِ الرَّائِغِ الْأَصْفَهَانِيِّ ،

وَالْمَخْتَارِ ، وَاللَّسَانِ ، وَالْقَامُوسِ . وَالتَّاجِ ، وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطِ  
الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتَنِ ، وَالْوَسِيطِ ، فَلَمْ أَجِدْ وَاحِدًا  
مِنْهَا ذَكَرَ أَنَّ جُمْلَةَ خَلَى الدَّارَ تَعْنِي : أَخْلَاهَا .

(ب) أَجْمَعَ هَؤُلَاءِ كُلُّهُمْ عَلَى أَنَّ جُمْلَةَ خَلَى الْأَمْرُ تَعْنِي : تَرَكَه .

وَفِي حَدِيثِ أَبِي عُمَرَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿لَيَقْضَى عَلَيْنَا رَبُّكَ﴾ ،

قَالَ : فَخَلَى عَنْهُمْ أَرْبَعِينَ عَامًا . ثُمَّ قَالَ أَخْسَأُوا فِيهَا : أَي تَرَكَهُمْ  
وَأَعْرَضَ عَنْهُمْ .

(ج) لَا يَزَالُ كَثِيرٌ مِنَ الْكُتَّابِ وَالشُّعْرَاءِ الْمَعَاصِرِينَ . فِي الْبِلَادِ

الْعَرَبِيَّةِ كَافَّةً ، يَسْتَعْمِلُونَ الْفِعْلَ خَلَى بِمَعْنَى : تَرَكَ .

## (٥٩٦) الْمِخْلَاةُ

الْخَلَى هُوَ الثَّبَاتُ الرَّقِيقُ مَا دَامَ رَطْبًا ، وَاحِدَتُهُ : خَلَاةٌ ،

أَوْ هِيَ كُلُّ بَقْلَةٍ تُقْلَعُ . وَيُسَمَّوْنَ مَا نَضَعُ فِيهِ الْخَلَى . أَوِ الشَّعِيرَ ،

أَوْ غَيْرَهُمَا لِلدَّائِمَةِ مُخْلَاةً . وَالصَّوَابُ : مِخْلَاةٌ (الصِّحَاحُ ،

## (٥٩٧) هَذِهِ الْخَمْرُ ، هَذَا الْخَمْرُ

وَيُخَطِّئُونَ مَنْ يَقُولُ : هَذَا الْخَمْرُ قَدِيمٌ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ

هُوَ : هَذِهِ الْخَمْرُ قَدِيمَةٌ اعْتِمَادًا عَلَى :

(١) قَوْلِهِ تَعَالَى فِي الْآيَةِ الْخَامِسَةِ عَشْرَةَ مِنْ سُورَةِ مُحَمَّدٍ :

﴿وَأَنهَارٌ مِنْ خَمْرٍ لَذَّةٌ لِلشَّارِبِينَ﴾ ، أَي لَذِيذَةٌ (وَلَمْ يَقُلْ : لَذِيذٌ) .

(٢) وَعَلَى قَوْلِ الْأَصْمَعِيِّ الَّذِي أَنْكَرَ التَّذْكِيرَ ، وَالصِّحَاحُ ،

وَمَعْجَمُ مَقَائِسِ اللَّغَةِ ، وَفَقْهُ اللَّغَةِ لِلثَّعَالِبِيِّ ، وَالْمَخْتَارِ .

وَلَكِنْ :

أَجَازَ تَأْنِيثَ كَلِمَةِ الْخَمْرِ وَتَذْكِيرَهَا كُلُّ مَنْ : أَدَبِ

الْكَاتِبِ فِي بَابِ «مَا يُذَكَّرُ وَيُؤَنَّثُ» ، وَمَفْرَدَاتِ الرَّائِغِ

الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَالصَّاعِقَانِيِّ ، وَاللَّسَانِ ، وَالْمُصْبَاحِ ، وَالْقَامُوسِ ،

وَالْتَّاجِ ، وَالْمَدِّ ، وَمُحِيطِ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبِ الْمَوَارِدِ الَّذِي جَاءَ فِيهِ :

( أ ) اخْتَمَرَتِ الْخَمْرُ : غَلَتْ وَأَدْرَكَتْ (لَمْ يَقُلْ : غَلَى

وَأَدْرَكَ) .

(ب) وَالْقِطْعَةُ مِنْهُ خَمْرَةٌ (لَمْ يَقُلْ : مِنْهَا)

وَالْإِفْصَاحُ فِي فَقْهِ اللَّغَةِ فِي بَابِ «الْخَمْرِ» ، وَالْمَتَنِ ، وَالْوَسِيطِ .

وَلَكِنْ التَّأْنِيثُ أَقْوَى مِنَ التَّذْكِيرِ ، كَمَا قَالَ الصَّاعِقَانِيُّ ،

وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ،

وَالْمَتَنِ . وَالْوَسِيطِ .

أَمَّا إِذَا أَرَدْنَا إِدْخَالَ التَّاءِ الْمَرْبُوطَةِ عَلَى الْخَمْرِ (الْخَمْرَةِ) ،

فَإِنَّهَا لَا تَكُونُ إِلَّا مُؤَنَّثَةً . فَنَقُولُ : هَذِهِ خَمْرَةٌ ، أَي : قِطْعَةٌ

مِنْ الْخَمْرِ .

وَيُجْمَعُ الْخَمْرُ عَلَى : خُمُورٍ .

## (٥٩٨) الْحَانَةُ لَا الْخَمَّارَةُ

وَيَقُولُونَ : خَرَجَ السَّكِّيرُ مِنَ الْخَمَّارَةِ ، أَي : مَوْضِعِ بَيْعِ

الْخَمْرِ : اعْتِمَادًا عَلَى قَوْلِ مُحِيطِ الْمَحِيطِ إِنَّ الْخَمَّارَةَ هِيَ حَانُوتُ

الْخَمَّارِ ، وَقَوْلِ الْوَسِيطِ إِنَّهَا كَلِمَةٌ مُؤَنَّثَةٌ تَعْنِي مَوْضِعَ بَيْعِ الْخَمْرِ .

وَالصَّوَابُ : خَرَجَ السَّكِّيرُ مِنَ الْحَانَةِ : أَبُو حَنِيفَةَ الدِّينَوْرِيُّ ،

## (٦٠٠) الْمُخْمَلُ وَ الْقَطِيفَةُ

وَيُخَطَّنُونَ مَنْ يُسَمَّى الْكِسَاءُ ذَا الْأَهْدَابِ مُخْمَلًا ، وَيَقُولُونَ  
إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ الْقَطِيفَةُ ، أَوْ هُوَ الْخَمْلُ ، كَمَا يَقُولُ الْوَسِيطُ .  
وَلَكِنْ :

يَرَى جَامِعُ الْكِرْمَانِيِّ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ أَنَّ الْمُخْمَلَ هُوَ  
الْقَطِيفَةُ .

وَيَقُولُ الْمُنُّ أَيْضًا إِنَّ الْمُخْمَلَ هُوَ كِسَاءٌ لَهُ خَمْلٌ ، وَهُوَ  
كَالْهُدْبِ . وَيَرَى أَنَّ الْخَمْلَةَ هِيَ الثَّوبُ الْمُخْمَلُ مِنْ صَوْفٍ  
كَالْكِسَاءِ ، وَيُؤَيِّدُهُ الْوَسِيطُ فِي ذَلِكَ ، كَمَا يُؤَيِّدُهُ فِي أَنَّ الْخَمْلَةَ  
هِيَ الْقَطِيفَةُ ، وَجَمْعُهَا : خَمِيلٌ .

جَاءَ فِي النَّهَايَةِ : [فِي حَدِيثِ رِفَاعَةَ بْنِ رَافِعٍ «أَنَّهُ جَهَزَ فَاطِمَةَ  
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فِي خَمِيلٍ وَقَرِيْبَةٍ وَوِسَادَةٍ أَدَمٍ» . الْخَمِيلُ وَالْخَمْلَةُ :  
الْقَطِيفَةُ ، وَهِيَ كُلُّ ثَوْبٍ لَهُ خَمْلٌ مِنْ أَيْ شَيْءٍ كَانَ] .

وَيَقُولُ الْوَسِيطُ أَيْضًا إِنَّ الْخَمْلَةَ وَالْخَمِيلَ يَعْنِيَانِ الْقَطِيفَةَ .  
وَكَانَ قَدْ ذَكَرَ أَنَّ الْخَمِيلَ هِيَ جَمْعٌ أَيْضًا ، مَفْرُودًا : خَمِيلَةٌ .  
وَقَدْ تَكُونُ الْقَطِيفَةُ دِثَارًا ، أَوْ فِرَاشًا ذَا أَهْدَابٍ كَأَهْدَابِ  
الطَّنَافِسِ .

أَمَّا جَمْعُ الْقَطِيفَةِ فَهُوَ : قَطَائِفُ وَقُطُفٌ .

## (٦٠١) خَمَّ اللَّحْمُ وَاللَّبَنُ وَأَخَمَّا

وَيُخَطَّنُونَ مَنْ يَقُولُ : خَمَّ اللَّحْمُ ، وَلَمْ يُهْمِلْ ذَكَرَ مَادَّةَ (خَمَّ)  
سِوَى الْمَصْبَاحِ ، بَيْنَمَا ذَكَرَهَا بِمَعْنَى : أَتَنَنَ اللَّحْمُ أَوْ تَغَيَّرَتْ رَائِحَتُهُ  
كُلُّ مَنْ أَبِي عَمْرٍو بْنِ الْعَلَاءِ ، وَأَبِي عُبَيْدٍ الْبَكْرِيِّ ، وَابْنِ دُرَيْدٍ ،  
وَالصَّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِسِ اللُّغَةِ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْمَخْتَارُ ،  
وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ،  
وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمُنُّ ، وَالْوَسِيطُ . وَفَعْلُهُ : خَمَّ يَخُمُّ وَ يَخُمُّ  
خَمًّا وَخُمُومًا .

وَمِنْ مَعَانِي الْفِعْلِ (خَمَّ يَخُمُّ خَمًّا) :

(١) خَمَّ الْبَيْتَ وَالْبَيْتَ وَ اخْتَمَمَهُمَا : كَنَسَهُمَا .

(٢) خَمَّ النَّاقَةَ : حَلَبَهَا .

(٣) خَمَّ الشَّيْءَ : قَطَعَهُ .

(٤) خَمَّهُ وَخَمَّ ثِيَابَهُ : أَثْنَى عَلَيْهِ خَيْرًا .

(٥) خَمَّهُ بِنَاءٍ حَسَنٍ : أَتْبَعَهُ بِقَوْلٍ حَسَنٍ (مَجَاز) .

وَالصَّحَاحُ ، وَالْحَرِيرِيُّ فِي الْمَقَامَةِ الدِّمَشْقِيَّةِ ، وَالْمَخْتَارُ ،  
وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ  
الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمُنُّ ، وَالْوَسِيطُ .

وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : أَظُنُّهَا فَارْسِيَّةٌ . وَقَالَ الْمُنُّ إِنَّهَا فَارْسِيَّةٌ ،  
وَقَالَا كِلَاهُمَا : أَصْلُهَا : خَانَهُ ، وَلَكِنْ شَتَائِنِغَاسَ لَمْ يَذْكُرْ فِي  
«مُعْجَمِ فَرَهَنْكِ جَامِعِ» الْفَارْسِيِّ ، أَنَّ كَلِمَةَ خَانَهُ الْفَارْسِيَّةُ تَعْنِي  
الْحَانَةَ ، مَعَ أَنَّهُ ذَكَرَ لَهَا مَعَانِي كَثِيرَةً أُخْرَى .

وَبَعْضُ الْمَعْجَمَاتِ ذَكَرَتْ الْحَانَةَ فِي مَادَّةِ (حُون) ،  
كَالْمَصْبَاحِ وَمُسْتَدْرَكِ التَّاجِ ، وَذَكَرَهَا بَعْضُهَا الْآخَرُ فِي مَادَّةِ  
(حَيْن) ، كَالصَّحَاحِ ، وَالْمَخْتَارِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ،  
وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْوَسِيطُ . وَذَكَرَهَا اللَّسَانُ  
وَالْمَدُّ فِي مَادَّتَيْ : حُونٌ وَحَيْنٌ .

أَمَّا الْخَمَّارَةُ فَإِنَّهَا تَعْنِي بَائِعَةَ الْخَمْرِ : اللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ،  
وَالْتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمُنُّ . قَالَ الشَّاعِرُ :

وَخَمَّارَةٌ مِنْ بَنَاتِ الْيَهُودِ تَرَى الزَّرَقَ فِي بَيْتِهَا مَائِلًا  
وَزَنَا لَهَا ذَهَبًا جَامِدًا فَكَالَتْ لَنَا ذَهَبًا سَائِلًا

وَأَنَا أُؤَيِّدُ قَوْلَ مَحِيطِ الْمَحِيطِ وَالْوَسِيطِ إِنَّ الْخَمَّارَةَ تَعْنِي  
مَوْضِعَ بَيْعِ الْخَمْرِ ، عَلَى أَنْ يُوَافِقَ عَلَى ذَلِكَ مَجْمَعُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ  
بِالْقَاهِرَةِ ، الَّذِي أَصْدَرَ الْمَعْجَمَ الْوَسِيطَ ، أَوْ الْمَجَامِعُ الثَّلَاثَةُ  
الْأُخْرَى ، أَوْ أَحَدَهَا ، عَلَى أَنْ تُضَمَّ إِلَيْهَا : «الْخَمَّارَةُ : بَائِعَةُ  
الْخَمْرِ» .

أَمَّا جَمْعُ الْحَانَةِ فَهُوَ : حَانَاتٌ ، وَالتَّسْبُؤُ إِلَيْهَا : حَانِيٌّ .

## (٥٩٩) أَخْمِسَةً ، أَخْمِسَاءُ ، أَخَامِسُ لَا خُمْسَانُ

وَيَجْمَعُونَ يَوْمَ الْخَمِيسِ عَلَى خُمْسَانٍ ، وَالصَّوَابُ :

(أ) أَخْمِسَةً : الْفَرَاءُ ، وَالصَّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِسِ اللُّغَةِ ،  
وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ،  
وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمُنُّ ، وَالْوَسِيطُ .

(ب) وَأَخَامِسُ : الْفَرَاءُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ،  
وَذِيلُ أَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ، وَالْمُنُّ ، وَالْوَسِيطُ .

(ج) وَأَخْمِسَاءُ : الْفَرَاءُ ، وَالصَّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِسِ اللُّغَةِ ،  
وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ،  
وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمُنُّ ، وَالْوَسِيطُ .

(٦) وفي الحديث : خيرُ الناسِ المَخْمُومُ القلبِ : الذي لا عُشَّ فيه ولا حَسَدَ .

ومن معاني الفعلِ خَمَّ يَخُمُّ وَيَخُمُّ خَمًّا وَخُمُومًا :

(١) خَمَّ اللَّبَنُ وَأَخَمَّ : غَيَّرَهُ خُبْتُ رَائِحَةِ السِّقَاءِ .

(٢) قال ابنُ دُرَيْدٍ : خَمَّ اللَّحْمُ أَكْثَرُ مَا يُسْتَعْمَلُ فِي الْمَطْبُوحِ وَالْمَشْوِيِّ ، فَأَمَّا النَّيُّ فَيُقَالُ فِيهِ : صَلَّ وَأَصَلَ .

(٣) قال أبو عُبَيْدٍ : أَخَمَّ اللَّحْمُ مِثْلُ : خَمَّ .

(٤) الخُمُّ : البُكَاءُ الشَّدِيدُ .

وَيُحِيزُ الْأَصْمَعِيُّ وَالتَّاجُ لَنَا أَنْ نُسَمِّيَ وَلَدَ الْخِزِيرِ خِنُوسًا أَيْضًا .

وَيُجْمَعُ الْخِنُوصُ عَلَى : خَنَائِصَ ، قَالَ الْأَخْطَلُ يُخَاطَبُ بِشَرِّ بْنِ مَرْوَانَ :

أَكَلْتَ الدَّجَاجَ فَأَفْنَيْتَهَا

فَهَلْ فِي الْخَنَائِصِ مِنْ مَغْمَزٍ ؟

#### (٦٠٤) خَنَقَهُ خِنَقًا وَ خَنَقًا

يَخْطِئُ الْفَارَابِيُّ مَنْ يَذْكُرُ الْمَصْدَرَ خَنَقًا ، وَيَقُولُ مَعْجَمُ مَقَائِيسِ اللُّغَةِ : « قَالَ بَعْضُ أَهْلِ الْعِلْمِ : لَا يُقَالُ خَنَقًا ، وَاكْتَفَى الْمُغْرِبُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَالْقَامُوسُ بِذِكْرِ الْمَصْدَرِ خِنَقًا . وَلَكِنْ :

أَجَازَ اسْتِعْمَالَ الْمَصْدَرَيْنِ خِنَقًا وَ خَنَقًا كِلَيْهِمَا : الصِّحَاحُ (ذَكَرَ خَنَقًا فِي الْهَامِشِ) ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ (بَعْضُهُمْ يُسَكِّنُ التُّونَ) ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ (بَعْضُهُمْ يُسَكِّنُ التُّونَ) ، وَعَثَرَاتُ الْأَقْلَامِ فِي اللُّغَةِ . وَاكْتَفَى بِذِكْرِ الْمَصْدَرِ (خِنَقًا) : الْأَسَاسُ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

أَمَّا فِعْلُهُ فَهُوَ : خَنَقَهُ يَخْنُقُهُ خِنَقًا ، وَ خِنَقًا : عَصَرَ حَلَقَهُ حَتَّى مَاتَ ، فَالْفَاعِلُ خَانِقٌ ، وَالْمَفْعُولُ مَخْنُوقٌ ، وَ خَنِيقٌ ، وَ خَنِيقٌ . وَهِيَ بَتَاءٌ فِيهِمَا .

وَأَنَا - وَإِنْ كَانَتِ الْمَعْجَمَاتُ تَكَادُ تُجْمَعُ عَلَى أَنَّ الْمَصْدَرَ خِنَقًا أَعْلَى - أَرَى أَنْ لَا نَسْتَعْمِلَ إِلَّا الْمَصْدَرَ خِنَقًا لِلْأَسْبَابِ الْآتِيَةِ :

(أ) لِأَنَّ اسْتِعْمَالَه جَائِزٌ .

(ب) وَلِأَنَّ الْخَاصَّةَ وَالْعَامَّةَ فِي الْبِلَادِ الْعَرَبِيَّةِ كَافَّةً يُسَكِّنُونَ التُّونَ (الْخَنِقُ) .

(ج) وَلِأَنَّ الْمَصْدَرَ (فَعْلًا) نَادِرُ الْوُجُودِ فِي اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ كَحَلَفَ يَحْلِفُ حَلْفًا .

(د) وَلِأَنَّ الْمَصْدَرَ (فَعْلًا) كَثِيرٌ جَدًّا فِي اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ .

عَلَى أَنْ لَا نَخْطِئَ مَنْ يَسْتَعْمِلُ الْمَصْدَرَ الشَّاذَّ النَّادِرَ (خِنَقًا) .

#### (٦٠٢) التَّخْمِينُ

وَيَخْطِئُ مُحِيطُ الْمَحِيطِ مَنْ يَسْتَعْمِلُ الْفِعْلَ خَمَّنَ بِمَعْنَى ظَنَّ ، وَيَرَى أَنَّ هَذَا مِنْ أَقْوَالِ الْعَامَّةِ ، مَعَ أَنَّهُ يَقُولُ إِنَّ مَعْنَى خَمَّنَ الشَّيْءَ وَخَمَّنَهُ : قَالَ فِيهِ بِالْحَدْسِ أَوْ الْوَهْمِ . وَهُوَ نَفْسُهُ يَقُولُ إِنَّ مَعْنَى حَدَسَ : ظَنَّ وَخَمَّنَ . وَيَقُولُ اللَّسَانُ : حَدَسَ فِي الْأَمْرِ : قَالَ بِالظَّنِّ وَالتَّوَهُّمِ . وَحَدَسَ عَلَيْهِ : ظَنَّهُ . وَالْعَامَّةُ فِي لُبْنَانَ تَسْتَعْمِلُ كَلِمَةَ التَّخْمِينِ بِمَعْنَى الظَّنِّ ، وَهِيَ فَصِيحَةٌ .

وَمِمَّنْ يَقُولُ إِنَّ مَعْنَى خَمَّنَ الشَّيْءَ أَوْ خَمَّنَهُ : قَالَ فِيهِ بِالْحَدْسِ أَوْ الْوَهْمِ : ابْنُ دُرَيْدٍ ، وَالصِّحَاحُ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالْخَفَاجِيُّ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ السَّجِسْتَانِيُّ : أَصْلُ التَّخْمِينِ فَارِسِيٌّ ، وَأَيْدُهُ شَتَائِنُغَاسُ فِي مَعْجَمِهِ الْفَارِسِيِّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : أَحْسَبُ هَذِهِ الْكَلِمَةَ مُوَلَّدَةً .

أَمَّا فِعْلُهُ فَهُوَ : خَمَّنَهُ يَخْمِنُهُ أَوْ يَخْمِنُهُ خَمْنًا ، وَ خَمَّنَهُ يَخْمِنُهُ تَخْمِينًا .

#### (٦٠٣) الْخِنُوصُ

وَيُسَمُّونَ وَلَدَ الْخِزِيرِ خِنُوصًا ، وَالصَّوَابُ هُوَ : الْخِنُوصُ كَمَا يَقُولُ ابْنُ عَبَّادٍ ، وَالصِّحَاحُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

## (٦٠٥) خَافَ الْعَدُوَّ ، خَافَ الْعَدُوَّ الْعَرَبَ ،

## خَافَ مِنَ الْعَرَبِ ، خَافَهُ عَلَى كَذَا

وَيُخَطِّتُونَ مَنْ يَقُولُ : خَافَ الْعَدُوَّ مِنَ الْعَرَبِ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : خَافَ الْعَدُوَّ الْعَرَبَ . وَالْحَقِيقَةُ هِيَ :

(أ) خَافَ الْعَدُوَّ : (خَافَ) فَعْلٌ لَازِمٌ كَمَا تَقُولُ الْمَعْجَمَاتُ كُلُّهَا .

(ب) خَافَ الْعَدُوَّ الْعَرَبَ : جَاءَ فِي الْآيَةِ ٢٨ مِنْ سُورَةِ الْمَائِدَةِ : ﴿إِنِّي أَخَافُ اللَّهَ رَبَّ الْعَالَمِينَ﴾ . وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ : «نِعْمَ الْمَرْءُ صَبِيْبٌ لَوْ لَمْ يَخَفِ اللَّهَ لَمْ يَعْصِهِ . أَيُّ : لَوْ لَمْ يَخَفِ اللَّهَ لَمْ يَعْصِهِ ، فَكَيْفَ وَقَدْ خَافَهُ !

وَمِمَّنْ قَالَ (خَافَهُ) أَيْضًا : مَعْجَمُ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَالصَّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِيسِ اللَّغَةِ ، وَمَفْرَدَاتُ الرَّاغِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالنَّهْأَةُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالمُدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ .

(ج) خَافَ الْعَدُوَّ مِنَ الْعَرَبِ : قَالَ تَعَالَى فِي الْآيَةِ الْعَاشِرَةِ مِنْ سُورَةِ الدَّهْرِ : ﴿إِنَّا نَخَافُ مِنْ رَبِّنَا يَوْمًا عَبُوسًا قَمْطَرِيرًا﴾ . وَمِمَّنْ قَالَ : خَافَ مِنْ كَذَا أَيْضًا : مَفْرَدَاتُ الرَّاغِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَالنَّهْأَةُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالمُدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْوَسِيطُ .

(د) وَمِمَّنْ قَالَ : خَافَهُ عَلَى كَذَا : الْأَسَاسُ ، وَالمُدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَالْوَسِيطُ .

وَفِي وَسْعِنَا أَنْ نَقُولَ أَيْضًا : خَفْتُ عَلَى فُلَانٍ .

أَمَّا فِعْلُهُ فَهُوَ : خَافَهُ يَخَافُهُ خَوْفًا ، وَخِيفًا ، وَخِيفَةً ، وَمَخَافَةً ، فَهُوَ : خَائِفٌ ، وَهُمْ : خَوْفٌ ، وَخِيفٌ ، وَخِيفٌ . وَرَبَّمَا قَالُوا : خَافٌ ، أَيُّ شَدِيدُ الْخَوْفِ .

الْأَعْرَابِيُّ ، وَالْفَضْلُ بْنُ شَاذَانَ ، وَالْكَامِلُ لِلْمُبَرِّدِ (شَرْحُ رَأَيْتَ) ، وَثَعْلَبٌ ، وَالتَّهْذِيبُ ، وَالصَّحَاحُ ، وَالْأَسَاسُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ (عَلَى مَعْنَى أَنَّ غَيْرَهُ جَعَلَهُ ذَا أَخْوَالٍ كَثِيرِينَ) ، وَهَامِشُ الْقَامُوسِ ، وَالتَّاجُ ، وَالمُدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالمِتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَمِمَّنْ قَالَ رِشَادُ مُخَوِّلٍ : اللَّيْثُ بْنُ سَعْدٍ ، وَابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، وَالْفَضْلُ بْنُ شَاذَانَ ، وَالْكَامِلُ لِلْمُبَرِّدِ (شَرْحُ رَأَيْتَ) ، وَثَعْلَبٌ ، وَالتَّهْذِيبُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ (عَلَى الْأَصْلِ) ، وَهَامِشُ الْقَامُوسِ ، وَالتَّاجُ ، وَالمُدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالمِتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

لَا يَكَادُ يُسْتَعْمَلُ (مُخَوِّلٌ وَ مُخَوِّلٌ) إِلَّا مَعَ (مُعَمٍّ وَ مُعَمٍّ) فنَقُولُ : رِشَادُ مُعَمٍّ مُخَوِّلٌ أَوْ رِشَادُ مُعَمٍّ مُخَوِّلٌ . وَنَسْتَطِيعُ أَنْ نَقُولَ : هُوَ مُخَالٌ أَيْضًا .

## (٦٠٧) خَوَّلَهُ الْأَمْرَ

وَيَقُولُونَ : خَوَّلَ إِلَى فُلَانٍ الْأَمْرَ ، وَالصَّوَابُ : خَوَّلَهُ الْأَمْرَ ، أَيُّ أَعْطَاهُ إِيَّاهُ مُتَفَضِّلًا . قَالَ تَعَالَى فِي الْآيَةِ الثَّامِنَةِ مِنْ سُورَةِ الزُّمَرِ : ﴿ثُمَّ إِذَا خَوَّلَهُ نِعْمَةً مِنْهُ ، نَسِيَ مَا كَانَ يَدْعُو إِلَيْهِ مِنْ قَبْلُ﴾ .

وَمِمَّنْ ذَكَرُوا خَوَّلَهُ الْأَمْرَ أَيْضًا : مَعْجَمُ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَجَامِعُ الْكَرْمَانِيِّ ، وَالصَّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِيسِ اللَّغَةِ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالمُدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالمِتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

## (٦٠٨) الْخَوَانُ ، الْخَوَانُ ، الْإِخْوَانُ

وَيُخَطِّتُونَ مَنْ يُطْلِقُ عَلَى مَا نَأْكُلُ عَلَيْهِ أَسْمَ الْخَوَانِ ، وَالْحَقِيقَةُ هِيَ :

(١) الْخَوَانُ : اللَّيْثُ بْنُ سَعْدٍ ، وَثَعْلَبٌ ، وَالْكَرْمَانِيُّ فِي الْجَامِعِ ، وَالْفَارَابِيُّ ، وَالصَّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِيسِ اللَّغَةِ ، وَابْنُ سَيِّدِهِ فِي الْمَخْصَصِ ، وَالْحَرِيرِيُّ فِي الْمَقَامَةِ الْوَاسِطِيَّةِ ، وَالنَّهْأَةُ ، وَالْمَغْرِبُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالمُدُّ ،

## (٦٠٦) رِشَادُ مُخَوِّلٍ وَمُخَالٍ وَمُخَوِّلٍ

وَيُخَطِّئُ الْأَصْمَعِيُّ مَنْ يَقُولُ : رِشَادُ مُخَوِّلٍ ، أَيُّ كَرِيمُ الْأَخْوَالِ ، وَيَرَى أَنَّ الصَّوَابَ هُوَ : رِشَادُ مُخَوِّلٍ . وَالْحَقِيقَةُ هِيَ أَنَّ الْكَلِمَتَيْنِ كِلْتَاهُمَا صَوَابٌ ، وَإِنْ رَأَى الصَّحَاحُ أَنَّ فَتْحَ الْوَاوِ (مُخَوِّلٌ) أَعْلَى .

فَمِمَّنْ قَالَ : رِشَادُ مُخَوِّلٍ : اللَّيْثُ بْنُ سَعْدٍ ، وَابْنُ

ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، وتذكرة علي ،  
والوسيط .

(٢) وَالْخَوَانُ : ابنُ السِّكِّيتِ ، وثعلبٌ ، والفارابي ، ومعجم  
مقاييس اللغة ، وابنُ سيده في المخصّص ، والمختار ، واللّسان ،  
والمصباح ، والقاموس ، والتّاج ، والمدّ ، ومحيط المحيط ،  
وأقرب الموارد ، والمتن ، وتذكرة علي ، والوسيط .

(٣) وَالْإِخْوَانُ : ابنُ فارس ، والنّهاية ، واللّسان ، والمصباح ،  
والقاموس ، والتّاج ، والمدّ ، ومحيط المحيط ، والمتن .

و الْخَوَانُ أَفْصَحُهَا كَمَا يَقُولُ الْفَارَابِيُّ ، وَالْمَخْتَارُ ،  
والمصباح ، والمدّ .

وَيُجْمَعُ الْخَوَانُ عَلَى أَخَوْنَةٍ وَخُونٍ . وَيَجْمَعُهُ بَعْضُهُمْ عَلَى  
أَخَاوِينَ : جَاءَ فِي حَدِيثِ أَبِي سَعِيدٍ : «فَإِذَا أَنَا بِأَخَاوِينَ عَلَيْهَا  
لَحُومٌ مُنْتَنَةٌ» .

وَمِنْ جَمْعِهِ عَلَى أَخَاوِينَ أَيْضًا : النّهاية ، واللّسان ،  
والتّاج ، والمدّ ، وأقرب الموارد .

أَمَّا الْإِخْوَانُ فَإِنَّهُ يُجْمَعُ عَلَى أَخَاوِينَ : المصباح ، والتّاج ،  
والمدّ .  
وَالْخَوَانُ كَلِمَةٌ مَعْرَبَةٌ .

## (٦٠٩) مَخِيطٌ وَ مَخِيُوطٌ

وَيَخْطَوْنَ مَنْ يَقُولُ : الثَّوبُ الْمَخِيُوطُ جَمِيلٌ ، وَيَقُولُونَ  
إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : الثَّوبُ الْمَخِيطُ جَمِيلٌ . وَالْحَقِيقَةُ هِيَ أَنَّ اسْمَ  
الْمَفْعُولِ (مَخِيُوطٌ) صَحِيحٌ كَأَسْمِ الْمَفْعُولِ (مَخِيطٌ) كَمَا ذَكَرَ  
الصَّحَاحُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللّسَانُ ، وَالْمُصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ،  
وَالْتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ . وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ،  
وَالْوَسِيطُ .

وَهُنَالِكَ خَطَأٌ مَطْبَعِيٌّ فِي التَّاجِ ، إِذْ أوردَ اسْمَ الْمَفْعُولِ  
(مَخُوطٌ) بَدَلًا مِنْ (مَخِيُوطٌ) . وَقَدْ نَسِيَ مُنْصَدُّ حُرُوفِ الطَّبَاعَةِ  
وَضَعَ الْبَاءَ بَعْدَ الْخَاءِ ، وَلَكِنَّهُ لَمْ يَذْكُرْ فِي الشَّرْحِ إِلَّا كَلِمَةَ  
(مَخِيُوطٌ) .

أَمَّا فَعْلُهُ فَهُوَ : خَاطَ الثَّوبَ يَخِيْطُهُ خَيْطًا وَ خِيَاطَةً فَهُوَ  
خَائِطٌ . وَخِيَاطٌ . وَخَاطٌ . وَهِيَ خَائِطَةٌ . وَخِيَاطَةٌ . وَخَاطَةٌ .

وقد ذكر الوسيط أن الاسم الثالث هو (خاط) بدلًا من  
(خاط) ، وقد عثر هنا ؛ لأن كلمة (خاط) ذكرها أبو عبيدة  
معمر بن المثنى ، وكراع ، والصّاغاني في العباب والتكملة ،  
واللسان ، والقاموس ، والتّاج ، والمدّ ، ومحيط المحيط ،  
وأقرب الموارد ، والمتن .

وَيَعْتَرِ آخَرُونَ يَقُولُونَ : الثَّوبُ الْمُخَاطُ جَمِيلٌ ، فَالْفِعْلُ هُوَ :  
خَاطَهُ يَخِيْطُهُ فَهُوَ : مَخِيُوطٌ وَ مَخِيطٌ ، وَلَيْسَ : أَخَاطَهُ يُخِيْطُهُ  
فَهُوَ : مُخَاطٌ .

(راجع مادة «المروم» في هذا المعجم) .

## (٦١٠) الْخِيُوطُ ، الْأَخْيَاطُ ، الْخِيُوطَةُ

قال السيّد محمد توفيق البكري في قصيدته التي رثى  
بها أباه :

وَيَضْحَكُ فِي خِيْطَانِهِ الْبَرْقُ مَوْهِنًا

كما ضحك الباكي إذا أكبر الهما

لقد جمع السيّد الخيْطَ (السِّلَكُ) عَلَى خِيْطَانٍ خَطَأً .  
وَالصَّوَابُ أَنْ يُجْمَعَ عَلَى :

(١) خِيُوطٍ (الصِّحَاحُ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللّسَانُ ،  
والمصباح ، والقاموس ، والتّاج ، والمدّ ، والمتن ، والوسيط) .  
(٢) وَأَخْيَاطٍ (ابنُ بري ، واللّسان ، والقاموس ، والتّاج ،  
والمدّ ، والمتن ، والوسيط) .

(٣) وَخِيُوطَةٍ (الصِّحَاحُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ،  
والتّاج ، والمدّ ، والمتن ، والوسيط) .  
أَمَّا الْخِيْطَانُ فَهِيَ :

(١) جَمْعُ خَيْطٍ وَ خِيْطٍ وَ خَيْطَى . وَمَعْنَاهَا : قَطِيعُ النَّعَامِ ،  
أَوِ الْبَقَرِ ، أَوْ سَرَبُ الْجَرَادِ .

(٢) وَجَمْعُ خُوْطٍ ، وَهُوَ :

(أ) الْغُصْنُ النَّاعِمُ .

(ب) الْغُصْنُ الَّذِي عَمَرُهُ سَنَةٌ .

(ج) كُلُّ قَضِيبٍ مِنْ أَيْ نَوْعٍ كَانَ .

قال الشاعر قيس بن الخطيم :

حَوْرَاءُ جَيِّدَاءُ يُسْتَضَاءُ بِهَا كَأَنَّهَا خُوْطٌ بَانَةٌ قَصِيفٌ

وقال آخرُ :

لَعَمْرُكَ إِنِّي فِي دِمَشْقَ وَأَهْلِهَا

وإِنْ كُنْتُ فِيهَا ثَاوِيًا لَغَرِيبُ

أَلَا حَبَّذَا صَوْتُ الْغَضَى حِينَ أَجْرَسَتْ

بِخِيْطَانِهِ بَعْدَ الْمَنَامِ جُنُوبُ

بِخِيْطَانِهِ : بِأَغْصَانِهِ .

## باب الدال

### (٦١١) الدابة

ويقولون : الحوت دابة بحرية ، والصواب : حيوان بحري ، لأن الدابة هي كل ما يدب على الأرض ، وقد غلب على ما يركب من الحيوان ، كما يقول معجم ألفاظ القرآن الكريم (اسم لكل حيوان) ، وابن الأعرابي (دب : مشى) ، والتهديب (دب : مشى) ، والصباح ، ومعجم مقاييس اللغة ، والمحكم ، والمختار ، واللسان (كل ما مشى على الأرض) ، والمصباح ، والقاموس (ما يمشي على هيبته من الحيوان) ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد .

وذكرت الدابة مراراً في آي الذكر الحكيم ، فشملت أحياناً الإنسان وغيره ، كقوله تعالى في الآية السادسة من سورة هود : ﴿وَمَا مِنْ دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ إِلَّا عَلَى اللَّهِ رِزْقُهَا﴾ . وفي الآية ٢٢ من سورة الأنفال : ﴿إِنَّ شَرَّ الدَّوَابِّ عِنْدَ اللَّهِ الضُّمُّ الْبُكْمُ الَّذِينَ لَا يَعْقِلُونَ﴾ . وفي الآية ٣٨ من سورة الأنعام : ﴿وَمَا مِنْ دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا طَائِرٍ يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ﴾ استثنى الطير . وفي الآية ١٨ من سورة الحج : ﴿وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ وَالنُّجُومُ وَالْجِبَالُ وَالشَّجَرُ وَالدَّوَابُّ وَكَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ﴾ لم يشمل الإنسان . وفي الآية ٢٨ من سورة فاطر : ﴿وَمِنَ النَّاسِ وَالدَّوَابِّ الْأَنْعَامُ مُخْتَلِفٌ أَلْوَانُهُ كَذَلِكَ﴾ استثنى الإنسان والأنعام . وفي الآية ٤٥ من سورة النور : ﴿وَاللَّهُ خَلَقَ كُلَّ دَابَّةٍ مِنْ مَاءٍ ، فَمِنْهُمْ مَنْ يَمْشِي عَلَى بَطْنِهِ ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَمْشِي عَلَى رِجْلَيْنِ ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَمْشِي عَلَى أَرْبَعٍ﴾ استثنى الأسماك التي تسبح ولا تمشي ، والحيوانات البرمائية طبعاً كالسلاحف والتماسيح .

ويقول أبو عبيدة إن القرآن يعني بالدابة الإنسان أيضاً . وأخرج بعضهم الطير من الدواب ، لأنه لا يمشي دائماً على الأرض .

ويقول معجم مقاييس اللغة إن الدابة هي كل ما مشى على الأرض ، والأسماك لا تمشي . ويقول التاج إنها اسم ما دب (مشى) من الحيوان ، والفعل (دب) ليس من معانيه : سبح . ولكن الراغب الأصفهاني يقول في مفرداته إن الدابة تشمل جميع الحيوانات ، والأسماك حيوانات . ولكنه يقول أيضاً : الدب و الدبيب : المشي الخفيف ، والسباحة لا يمكن أن تسمى مشياً .

وهذا الاختلاف في المعاني ، التي تؤيدها كلمة دابة ، يجعلني أرى أن تشمل كل الحيوانات التي تدب على الأرض ، ومنها الإنسان الحيوان الناطق ، ويستثنى منها الطير ، والأسماك ، والحيوانات البرمائية .

### (٦١٢) هذه دابة ، هذا دابة

ويخطئون من يقول : هذا الدابة قوي ، ظناً منهم أن التاء المربوطة فيها هي للتأنيث ، ولا يؤيد رأيهم هذا سوى ابن الأثير ، الذي اكفى بتأنيث (الدابة) في النهاية . والحقيقة هي أن كلمة الدابة مؤنث وتذكر كما يقول معجم ألفاظ القرآن الكريم ، والصباح ، والمحكم ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، والمتن ، والوسيط .

وقد قال الصباح والمختار إن كل ما مشى على الأرض دابة ، وهذا ينطبق على المؤنث والمذكر كليهما . وقال معجم ألفاظ القرآن الكريم إن كلمة الدابة تغلب على غير العاقل .

وهناك من اكفى بتذكير (الدابة) مثل : رؤية بن العجاج ، الذي قال : قرب ذلك الدابة ، ومعجم مقاييس اللغة ، الذي قال في مادة (سب) : سببت الدابة : تركته حيث شاء ،

في المعجمات العربية الموثقة . وتضع بعض المعجمات الإنكليزية - العربية كلمة (مُدَبَّب) ترجمةً لكلمة pointed . وتلك عثرة لا ترضى بها الضاد .

### (٦١٥) دَوِيَّة

ويصغرون دابة على دَوِيَّة ، والصواب : دَوِيَّة على القياس ، وسُمِعَ : دَوَابَّة ، بقلب الياء ألفاً ، على غير قياس ، كَهْدَاهِد ، في تصغير هُدْهِد (ابن بري) ، ولا ثالث لهما في العربية كما يقول أبو عمرو بن العلاء (راجع مادة «هدل» في اللسان) .

والياء في دَوِيَّة ساكنة ، وفيها إشماع من الكسر ، لنستطيع التفوه بحرفين ساكنين متجاورين ، وكذلك ياء التصغير إذا جاء بعدها حرفٌ مثقلٌ في كل شيء ، مثل خُوَيْصَة : تصغير خاصة .

ويصغر الدابة على دَوِيَّة كل من الزجاج ، والتَّهْدِيب ، واللسان ، والمصباح ، والتَّاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، ودوزي ، والمتن ، وعثرات اللسان في اللغة للمغربي ، والوسيط . وتطلق كلمة الدابة على الذكر والأنثى كما قال المحكم ، واللسان (الذي روى أن رؤبة كان يقول : قَرَبَ ذَلِكَ الدَّابَّة ، لِرُدُونِ لَهُ) ، والمصباح ، والقاموس ، والتَّاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

ويقول الصَّحاح : «كُلُّ مَاشٍ عَلَى الْأَرْضِ دَابَّةٌ وَدَيْبٌ» . ويؤيده المد ، والمتن ، والوسيط في ذلك .

ويقول المصباح : «كُلُّ حَيَوَانٍ فِي الْأَرْضِ دَابَّةٌ ، وَخَالَفَ بَعْضُهُمْ ، فَأَخْرَجَ الطَّيْرَ مِنَ الدَّوَابِّ» . وقد يكون مُصَيِّباً ؛ لِأَنَّ الطَّيْرَ تَسْبَحُ فِي الْفَضَاءِ ، وَقَلَّمَا تَدِبُّ عَلَى الْأَرْضِ . ويقول الوسيط إن لَفْظَ الدَّابَّةِ غَلَبَ عَلَى مَا يُرَكَّبُ مِنَ الْحَيَوَانِ .

وليس للدابة سوى جمع تكسير واحد ، هو : دَوَابٌّ .

### (٦١٦) الدِّيَابِجُ ، الدِّيَابِجُ

هناك ضَرْبٌ مِنَ الثِّيَابِ سَدَاهُ وَلُحْمَتُهُ حَرِيرٌ ، يُطْلَقُونَ عَلَيْهِ اسْمَ الدِّيَابِجِ ، وَيُخَطِّثُونَ مَنْ يُطْلَقُ عَلَيْهِ اسْمُ الدِّيَابِجِ .

ومفردات الراغب الأصفهاني في مادة (شور) : شَرَتْ الدَّابَّةُ : اسْتَخْرَجَتْ عَدُوَّهُ ، وَأَقْرَبَ الْمَوَارِدِ ، الَّذِي قَالَ إِنَّ الْهَاءَ فِي (الدَّابَّةِ) هِيَ لِلْوَحْدَةِ كَمَا فِي (الْحَمَامَةِ) .

### (٦١٣) دَبَّ السُّقْمُ فِي الْجِسْمِ وَإِلَى الْجِسْمِ

ويخطئون من يقول : دَبَّ السُّقْمُ إِلَى الْجِسْمِ ، ويقولون إن الصَّوَابَ هو : دَبَّ السُّقْمُ أَوْ الشَّرَابُ فِي الْجِسْمِ ، وَالبلى في الثَّوْبِ ، وَالصُّبْحُ فِي الْغَبَشِ (مجاز) . أي : سَرَى ، ويعتمدون على ما جاء في التَّهْدِيبِ ، وَالْمُحْكَمِ ، وَالْأَسَاسِ (دَبَّ الشَّرَابُ فِي عُرْوَقِهِ «مجاز») ، وَاللسان ، والقاموس ، والتَّاج ، والمد ، والمتن ، والوسيط .

ولكن اللسان والتَّاج قالا أيضاً : «دَبَّ الْقَوْمُ إِلَى الْعَدُوِّ دَيْباً : إِذَا مَشَوْا عَلَى هَيْئَتِهِمْ لَمْ يُسْرِعُوا» .

والمجاز هنا يُبَيِّحُ لَنَا أَنْ نَقُولَ : دَبَّ السُّقْمُ إِلَى الْجِسْمِ ، وَالبلى إِلَى الثَّوْبِ ، وَالشَّرَابُ إِلَى الْعُرُوقِ ؛ لِأَنَّهَا أَعْدَاءُ لِلْجِسْمِ وَالثَّوْبِ وَالْعُرُوقِ ، كَمَا يَدِبُّ الْقَوْمُ إِلَى عَدُوِّهِمْ .

أَمَّا دَبَّتْ عَقَارِبُهُ فَتَعْنِي : سَرَتْ نَمَائِمُهُ وَأَذَاهُ . ونقول أيضاً : يَدِبُّ بَيْنَ النَّاسِ بِالنَّمَائِمِ ، فَهُوَ : دُبُوبٌ وَدَيْبُوبٌ (مجاز) .

وَدَبَّ الشَّيْخُ : مَشَى مَشْيًا رَوِيْدًا . قال الشاعر :

زَعَمْتَنِي شَيْخًا ، وَلَسْتُ بِشَيْخٍ

إِنَّمَا الشَّيْخُ مَنْ يَدِبُّ دَيْبًا

أَمَّا فَعْلُهُ فَهُوَ : دَبَّ يَدِبُّ دَبًّا ، وَدَيْبًا ، وَمَدَبًّا ، وَدَيْبًا .

لِذَا قُلْ :

( أ ) دَبَّ السُّقْمُ فِي جِسْمِهِ .

( ب ) دَبَّ السُّقْمُ إِلَى جِسْمِهِ (مجاز) .

(راجع مادة «لا يخفى على القراء» في هذا المعجم) .

### (٦١٤) ذُو رَأْسٍ نَفَّاذٍ أَوْ حَادٍّ لَا مُدَبَّبٍ

ويقولون : هَذَا سِنَانٌ مُدَبَّبٌ ، وَالصَّوَابُ : رَأْسُ هَذَا السِّنَانِ نَفَّاذٌ ، أَوْ حَادٌّ ؛ لِأَنَّ جُمْلَةَ دَبَّ الصَّبِي تَعْنِي : دَرَجَ فِي الْمَشْيِ رَوِيْدًا .

وَلَمْ أَجِدْ كَلِمَةَ (مُدَبَّب) بِمَعْنَى : ذُو رَأْسٍ حَادٍّ ، أَوْ نَفَّاذٍ

ولمّا كان مجمعُ اللغةِ العربيّةِ الذي أصدرَ المعجمَ الوسيطَ ،  
لم يُوافقْ على استعمالِ هذهِ الكلمةِ الدّخيلةِ ، فإنّنا لا نستطيعُ  
الموافقةَ على استعمالِها ، ما دامتْ لدينا كلمةُ الإجازةِ .

### (٦١٩) تَدَجَّجَ فِي سِلَاحِهِ

ويقولون : تَدَجَّجَ رِشَادُ سِلَاحِهِ ، والصَّوَابُ : تَدَجَّجَ  
فِي سِلَاحِهِ ، أي : دَخَلَ فِي سِلَاحِهِ أَوْ لَبَسَ سِلَاحَهُ . فقد جاءَ  
فِي النِّهَايَةِ : (وفي حديثِ وَهْبٍ : «خَرَجَ جَالوتُ مُدَجَّجًا فِي  
السِّلَاحِ»).

وَمِمَّنْ ذَكَرَ أَيْضًا : تَدَجَّجَ فِي سِلَاحِهِ : اللَّيْثُ بْنُ سَعْدٍ ،  
وتَهذِيبُ الألفاظِ لِأَبْنِ السِّكِّيتِ (في بابِ «شروح وإصلاحات  
وفوائد») ، والصِّحَاحُ ، وشرحُ ديوانِ الحماسةِ لِلْمَرْزُوقِيِّ فِي  
شرحِ أبياتِ الشَّاعِرِ الجاهليِّ عبدِ القيسِ بْنِ خُفَافٍ ، أحدِ شعراءِ  
المفضَّلياتِ أَيْضًا ، والأساسُ ، واللِّسَانُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ،  
والمُدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

ويجوزُ أن نقولَ أَيْضًا :

( أ ) تَدَجَّجَ فِي سِلَاحِهِ .

( ب ) دَجَّجَ فِي سِلَاحِهِ .

( ج ) دَجَّجَ رِشَادُ : لَبَسَ سِلَاحَهُ .

( د ) دَجَّجَ رِشَادًا : أَلْبَسَهُ السِّلَاحَ .

(راجع مادةَ «لا يَخْفَى عَلَى الْقُرَاءِ» فِي هَذَا الْمَعْجَمِ) .

### (٦٢٠) الدَّجَاجَةُ ، الدِّجَاجَةُ ، الدُّجَاجَةُ

الدَّجَاجُ ، الدِّجَاجُ ، الدُّجَاجُ ،

الدَّجَائِجُ ، الدُّجُجُ ، الدَّجَاجَاتُ

وَيُخَطِّثُونَ مَنْ يَسْمَى ذَكَرَ الدَّجَاجِ دَجَاجَةً ، ويقولونَ إِنَّ  
الصَّوَابَ هُوَ الدِّيكُ . ولكنْ : أجازَ إطلاقَ كلمةِ الدَّجَاجَةِ عَلَى  
الأنثى والذكرِ كِلَيْهِمَا : الصِّحَاحُ ، والمختارُ ، واللِّسَانُ ،  
وحياةُ الحيوانِ الكَبْرَى لِلدَّمِيرِيِّ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ،  
ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

وَيُخَطِّثُونَ أَيْضًا مَنْ يَسْمَى أُنْثَى الدَّجَاجِ دُجَاجَةً . والحقيقةُ  
هي أَنَّهَا :

ولكنْ :

يُجِيزُ فَتْحَ الدَّالِ (الدَّيَّاج) أَيْضًا : اللَّيْثُ بْنُ سَعْدٍ (الكسرُ  
أصوبُ) ، والكسائيُّ (مولَّدُ) ، وابنُ الأعرابيِّ ، وثلعبُ ،  
وإِبْنُ دُرَيْدٍ (لغة) ، والتَّهذِيبُ (قد تُفْتَحُ دَالُهُ) ، وأبو عُبَيْدٍ الْبَكْرِيُّ  
(الكسرُ أصوبُ) ، والبَطْلَيْوْسِيُّ (لغة) ، واللِّسَانُ (مولَّدُ) ،  
والمُدُّ ، والمتنُ .

وَالدَّيَّاجُ فَارِسِيٌّ مُعَرَّبٌ .

وَيُجْمَعُ عَلَى : دَيَّابِجٍ وَدَبَابِجٍ .

### (٦١٧) دَبَقَ الطَّائِرُ

وَيُظَنُّ أَنَّ الْفِعْلَ (دَبَقَ) فِي جُمْلَةِ دَبَقَ الطَّائِرُ : صَادَهُ  
بِالدَّبَقِ (عَامِيٌّ) . وَلَكِنَّهُ فَصِيحٌ كَمَا يَقُولُ الْأَسَاسُ ، وَاللِّسَانُ ،  
وَمُسْتَدْرَكُ التَّاجِ ، وَالْمُدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ «دَبَقَهُ» : صَادَهُ  
بِالدَّبَقِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وقد اكتفى الصِّحَاحُ والمختارُ بِذِكْرِ الدَّبَقِ . واكتفى  
القاموسُ بِذِكْرِ دَبَقَهُ .

وَالدَّبَقُ ، وَالدَّابِقُ ، وَالدَّبَقَاءُ : هِيَ كُلُّ شَيْءٍ لَزَجٍ  
يُصَادُ بِهِ الطَّيْرُ وَالدُّبَابُ وَنَحْوُ ذَلِكَ .

وهناك معانٍ أُخْرَى لِلْفِعْلِ (دَبَقَ) وَمَشْتَقَاتِهِ :

(١) دَبَقَ فِي مَعِيشَتِهِ : لَزَقَ (مجاز) .

(٢) دَبَقَ بِهِ يَدْبِقُ دَبَقًا : ضَرَى بِهِ فَلَمْ يُفَارِقْهُ . وَيُقَالُ فِي  
التَّعَجُّبِ : مَا أَدْبَقَهُ !

(٣) عِيشٌ مُدْبَقٌ : لَيْسَ تَامًا (مجاز) .

(٤) تَدَبَّقَ الطَّيْرُ : اصْطِيدَ بِالدَّبَقِ . تَدَبَّقَ الشَّيْءُ : تَلَزَّجَ .

(٥) أَدْبَقَهُ اللَّهُ بِهِ : أَلْصَقَهُ .

أَمَّا فَعْلُهُ فَهُوَ : دَبَقَ الطَّائِرُ يَدْبِقُهُ دَبَقًا .

### (٦١٨) إِجَازَةٌ فِي الرِّيَاضِيَّاتِ لَا دِبْلُومَ فِيهَا

ويقولون : نالَ رَامِزٌ دِبْلُومًا فِي الرِّيَاضِيَّاتِ ، والصَّوَابُ :  
نالَ إِجَازَةً فِيهَا .

ويقولُ الوسيطُ إِنَّ الدِّبْلُومَ كَلِمَةٌ مِنَ الدَّخِيلِ ، ومعناها :  
إِجَازَةٌ مِنْ إِجَازَاتِ الْجَامِعَةِ ، فَوْقَ الْبَكْلَرُيُوسِ ، وَدُونَ الدَّكْتُورَاهِ .

(١) دَجَاجَةٌ : الأَصْمَعِيُّ ، وَالصَّحَّاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِسِ اللُّغَةِ ،  
وَابْنُ مَعْنٍ الدِّمَشْقِيُّ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَابْنُ مَالِكٍ ، وَاللَّسَانُ ،  
وَحَيَاةُ الْحَيَوَانِ الْكَبْرَى لِلدِّمِيرِيِّ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ،  
وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَمُصْطَفَى الشَّهَابِيِّ ،  
وَالْوَسِيطُ .

(٢) وَدَجَاجَةٌ : الصَّحَّاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِسِ اللُّغَةِ ، وَحَيَاةُ  
الْحَيَوَانِ الْكَبْرَى ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ  
الْمَحِيطِ ، وَالْمَتْنُ .

(٣) وَدَجَاجَةٌ : حَيَاةُ الْحَيَوَانِ الْكَبْرَى ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ،  
وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَالْمَتْنُ .

وَقَالَ إِنَّ الدَّجَاجَةَ هِيَ أَفْصَحُ الثَّلَاثَةِ : الصَّحَّاحُ ،  
وَالْمَخْتَارُ ، وَالتَّاجُ ، وَالشَّهَابِيُّ .

وَيُخَطِّثُونَ أَيْضًا مَنْ يَجْمَعُ الدَّجَاجَةَ عَلَى دُجَاجٍ ، وَالْحَقِيقَةُ  
هِيَ أَنَّ الدَّجَاجَ جَمْعٌ صَحِيحٌ ، كَمَا يَقُولُ ابْنُ مَعْنٍ الدِّمَشْقِيُّ ،  
وَابْنُ مَالِكٍ ، وَحَيَاةُ الْحَيَوَانِ الْكَبْرَى ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ،  
وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ .

وهناك جموعٌ أُخْرَى لِلدَّجَاجَةِ ، هِيَ :

(أ) الدَّجَاجُ : سَبْيُوهِ ، وَالصَّحَّاحُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ،  
وَالْمَصْبَاحُ ، وَحَيَاةُ الْحَيَوَانِ الْكَبْرَى ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ  
الْمَحِيطِ ، وَدَوَازِي ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

(ب) وَالدَّجَاجُ : سَبْيُوهِ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَابْنُ مَعْنٍ الدِّمَشْقِيُّ ،  
وَابْنُ مَالِكٍ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَحَيَاةُ الْحَيَوَانِ الْكَبْرَى ،  
وَالْتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .

(ج) وَالدُّجُجُ : التَّهْدِيبُ ، وَالْمُغْرَبُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ،  
وَالْتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ،  
وَالْوَسِيطُ .

وَبَعْضُ هَؤُلَاءِ ذَكَرَ أَنَّ الدُّجُجَ هُوَ جَمْعُ الدَّجَاجِ ،  
كَاللَّسَانِ ، وَالْمَصْبَاحِ ، وَمَحِيطِ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ .

(د) وَالدَّجَائِجُ : اللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ،  
وَالْمَتْنُ . وَلَمْ يَذْكُرْ هَذَا الْجَمْعَ سِوَى عَدَدٍ قَلِيلٍ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ ؛  
لَأَنَّهُ جَمْعٌ قِيَاسِيٌّ ، لَا ضَرُورَةَ لَذِكْرِهِ ، فَجَمْعُ التَّكْسِيرِ عَلَى وَزْنِ  
(فَعَائِلٍ) ، مَقِيسَةٌ فِي كُلِّ رُبَاعِيٍّ - اسْمٍ أَوْ صِفَةٍ - مُؤَنَّثٍ تَائِيثًا  
لَفْظِيًّا أَوْ مَعْنَوِيًّا ، ثَالِثُهُ مَدَّةٌ ، أَلِفًا كَانَتْ ، أَوْ وَاوًا ، أَوْ يَاءً .

وَيَشْمَلُ عَشْرَةَ أَوزَانٍ ؛ خَمْسَةٌ مَخْتُومَةٌ بِالتَّاءِ ، مِنْهَا وَزْنُ فِعَالَةٍ  
(مَضْمُومَةُ الْفَاءِ ، أَوْ مَفْتُوحَتُهَا ، أَوْ مَكْسُورَتُهَا) ؛ نَحْوُ : دُجَاجَةٌ :  
دَجَائِجُ ، وَذُؤَابَةٌ : ذَوَائِبُ ، وَسَحَابَةٌ : سَحَائِبُ ، وَرِسَالَةٌ :  
رِسَائِلُ .

(هـ) وَالدَّجَاجَاتُ : سَبْيُوهِ (د) ، وَاللَّسَانُ (د ، د) ،  
وَالْتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَالْمَتْنُ (د ، د) .

وَالدَّجَاجُ هُوَ أَفْصَحُ هَذِهِ الْجُمُوعِ : الصَّحَّاحُ ، وَالْمَخْتَارُ ،  
وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ .  
وَقَدْ يُقْصَدُ بِالدَّجَاجَةِ وَالدَّجَاجِ جَنْسُ هَذَا الْحَيَوَانِ ،  
فَيَعْنِي الذَّيْلَ وَالدُّيُوكَ ، قَالَ جَرِيرٌ :

لَمَّا تَذَكَّرْتُ بِالذَّيْرَيْنِ أَرْقِي

صَوْتُ الدَّجَاجِ ، وَضَرَبُ النَّوَاقِيسِ

فَهُوَ يَعْنِي بِصَوْتِ الدَّجَاجِ هَذَا زُقَاءَ الدُّيُوكِ .

## (٦٢١) نَهْرُ دِجْلَةٍ أَوْ دَجْلَةٍ

وَيُخَطِّثُونَ مَنْ يُسَمِّي نَهْرَ بَغْدَادَ دِجْلَةً ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ  
هُوَ : دِجْلَةٌ ، وَيُؤَيِّدُهُمْ فِي رَأْيِهِمْ هَذَا الْحَرِيرِيُّ (فِي الْمَقَامَةِ  
التَّبْرِيزِيَّةِ) ، وَالْأَسَاسُ ، وَمَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ، وَالْمَخْتَارُ .

وَلَكِنَّ اللَّحْيَانِيَّ ، وَالصَّحَّاحَ (كَسَرَ الدَّالِّ فِي الْمَتْنِ ،  
وَأَجَازَ فِي الْهَامِشِ كَسَرَ الدَّالِّ وَفَتْحَهَا) ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ،  
وَالْتَّاجُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَالْمَتْنُ يُجِيزُونَ كَسَرَ الدَّالِّ وَفَتْحَهَا  
فِي (دِجْلَةٍ) . وَالْكَسْرُ هُوَ الْمَشْهُورُ .

وَقَدْ سَمَّى نَهْرُ دِجْلَةٍ بِذَلِكَ ؛ لِأَنَّهُ يَدْجُلُ أَرْضَهَا ، أَيْ  
يُغَطِّيهَا حِينَ يَفِيضُ .

وَلَا تَنْصَرِفُ دِجْلَةٌ لِلْعَلَمِيَّةِ وَالتَّائِيثِ ، فَقَوْلُ : هَذِهِ  
دِجْلَةٌ ، وَأُعْجِبْتُ بِدِجْلَةٍ .

وَدِجْلَةٌ مَعْرِفَةٌ بِدُونِ (أَلِ) التَّعْرِيفِ ، كَمَا يَقُولُ ثَعْلَبٌ ،  
وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ الَّذِي قَالَ : «لَأَنَّهَا عَلَمٌ ،  
وَالْأَعْلَامُ مَمْنُوعَةٌ مِنْ آلَةِ التَّعْرِيفِ» ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَتْنُ . وَلَكِنَّ  
مَحِيطَ الْمَحِيطِ وَأَقْرَبَ الْمَوَارِدِ يَقُولَانِ : «وَرَبَّمَا دَخَلَتْهُ (أَلٌ) ،  
فَقِيلَ : الدَّجْلَةُ» . وَلَمْ أُعْثَرْ عَلَى الْمَصْدَرِ الَّذِي اعْتَمَدَا عَلَيْهِ .

أَمَّا إِذَا قُلْنَا (الدَّجْلَةُ) ، فَإِنَّا نَعْنِي الَّتِي تُعَسِّلُ فِيهَا النَّحْلُ  
الْوَحْشِيَّةَ .

## (٦٢٢) الدَّاحُ لَا الدَّحُّ

ويقولون لِلصَّبِيِّ صباحَ يومِ العيدِ : إِبْسِ الدَّحَّ ، أي الثَّوبَ المَوْشَى والمنقَشَ . والصَّوابُ : إِبْسِ الدَّاحَ ، الذي تسميه العامة الدَّحَّ .

وقد ذكر الدَّاحَ كُلُّ مِنَ الصِّحاحِ ، والأساسِ ، والمختارِ ، واللَّسانِ ، والقاموسِ ، والتَّاجِ ، والمدِّ ، ومحيطِ المحيطِ ، وأقربِ المواردِ ، والمتنِ ، والوسيطِ .

ومِمَّا جاءَ في الأساسِ : «قالَ الشاعرُ :

يا لِبَسِ الوَشِيَّ عَلَى شَيْبِهِ

ما أَقْبَحَ الدَّاحَ عَلَى الشَّيْخِ

وقالَ أبو حمزة الصُّوفيُّ :

ولولا حَبَّتِي داحَةٌ لَكَانَ الموتُ لي راحَةً

فَقِيلَ لَهُ : وما داحَةٌ ؟ قالَ : الدُّنْيَا .

ومِن معاني الدَّاحِ :

(١) وَشِيٌّ وَنَقَشٌ يُلَوَّحُ بِهِ لِلصَّبِيَّانِ يُشْغَلُونَ بِهِ .

(٢) سِوَارٌ ذُو قُوَى مَفْتُولَةٍ (السَّوَارُ الذَّهَبِيُّ المَبْرُومُ) .

(٣) ضَرْبٌ مِنَ الطَّيِّبِ مَانِعٌ فِيهِ صُفْرَةٌ .

والدَّاحَةُ هي :

(١) الدُّنْيَا .

(٢) الثَّيَابُ المنقوشة الموشاة .

## (٦٢٣) دُحِرَ العَدُوُّ لَا اُنْدَحَرَ

ويقولون إِنَّ الفِعْلَ (اُنْدَحَرَ) هو مطاوعُ الفِعْلِ المتعدي (دَحَرَ) ، ولا يؤيِّدُهُم في ذلكَ سِوَى الوسيطِ ، بينما أَهْمَلَ ذَكَرَ الفِعْلَ (اُنْدَحَرَ) كُلُّ مِنَ الصِّحاحِ ، والأساسِ ، والمختارِ ، واللَّسانِ ، والمصباحِ الَّذِي أَهْمَلَ مادَّةَ دَحَرَ كُلَّهَا ، والقاموسِ ، والتَّاجِ ، والمدِّ ، ومحيطِ المحيطِ ، وأقربِ المواردِ ، والمتنِ .

وليسَ الفِعْلُ (اُنْدَحَرَ) قِيَاسِيًّا ، لأنَّ الوسيطَ لا يذكُرُ سِوَى قِيَاسِ المِطَاوَعَةِ لِفَعْلٍ ، وهو تَفَعَّلَ . ولا يقولُ الوسيطُ إِنَّ مَجْمَعَ اللِّغَةِ العَرَبِيَّةِ بالقاهرةِ وافقَ على استعمالِ الفِعْلِ المِطَاوَعِ (اُنْدَحَرَ) ، لَكُمِ نَقَبَلُ بِهِ ، ولذلكَ نَسْتَبْدِلُ بِهِ الفِعْلَ المَبْنِيَّ للمجهولِ : (دُحِرَ) .

أما فِعْلُهُ فهو : دَحَرَهُ يَدْحَرُهُ دَحْرًا وَدُحُورًا ، فهو داحِرٌ

وَدُحُورٌ ، واسمُ المفعولِ منه : مَدْحُورٌ .

قالَ تعالى في الآيةِ التَّاسِعَةِ مِنْ سورةِ الصَّافَّاتِ : ﴿وَيُقَذَّفُونَ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ دُحُورًا﴾ . وجاءَ في الآيةِ ١٨ مِنْ سورةِ الأعرافِ : ﴿قَالَ أَخْرُجْ مِنْهَا مَذْذُومًا مَدْحُورًا﴾ . ووردَ اسمُ المفعولِ (مَدْحُورٌ) ، مرَّتَيْنِ أُخْرَيَيْنِ في آيِ الذِّكْرِ الحكيمِ .

## (٦٢٤) الدَّاحِسُ وَالدَّاحُوسُ لَا الدَّوْحَاسُ

ويقولون : دَوَحَتِ الإِضْبَعُ ، أَوْ أُصْبِيتَ بالدَّوْحَاسِ .

والصَّوابُ : دُحِيتِ الإِضْبَعُ ، أَوْ : أُصْبِيتَ بالدَّاحِسِ أَوْ الدَّاحِسِ ، فهي مَدْحُوسَةٌ .

والدَّاحِسُ أَوْ الدَّاحُوسُ : بَرَّةٌ تَظْهَرُ بَيْنَ الظُّفْرِ واللَّحْمِ ، فينْقَلِعُ مِنْهَا الظُّفْرُ . أو هو نوعٌ مِنَ الوَرَمِ في الأُنْمَلَةِ .

وقد ذَكَرَ الدَّاحِسَ وَالدَّاحُوسَ : الأزهريُّ ، واللَّسانُ ،

والقاموسُ ، والتَّاجُ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

واكتفى قاموسُ حَتَّى الطَّبِيِّ بِذِكْرِ الدَّاحِسِ .

## (٦٢٥) دَحَسَهُ لَا دَحَشَهُ

ويقولون : دَحَشَ يَدُهُ فِي الكيسِ . والصَّوابُ : دَحَسَهَا ،

أَيُّ : أَدْخَلَهَا كما يقولُ الصِّحاحُ ، واللَّسانُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

وجاءَ في النِّهَايَةِ : [في حديثِ سَلَخِ الشَّاةِ «فَدَحَسَ بِيَدِهِ حَتَّى تَوَارَتْ إِلَى الإِبْطِ ، ثُمَّ مَضَى وَصَلَّى وَلَمْ يَتَوَضَّأْ» أَي دَسَهَا بَيْنَ الجِلْدِ واللَّحْمِ كما يفعلُ السَّلَاخُ] .

ويقولُ معجمُ مقاييسِ اللِّغَةِ : «الدَّالُ والحاءُ والسِّينُ أَصْلُ مُطَرَّدٌ مُنْقَاسٌ ، وهو تَخْلُلُ الشَّيْءِ بِالشَّيْءِ فِي خَفَاءٍ وَرَفَقٍ» .

«ويقالُ الدَّحَسُ : إِدْخَالُكَ بَيْنَ جِلْدَةِ الشَّاةِ وَصِفَاقِهَا نَسْلَخُهَا» .

الصِّفَاقُ : الجِلْدُ الباطِنُ تَحْتَ الجِلْدِ الظَّاهِرِ .

وقد ذَكَرَ محيطُ المحيطِ أَنَّ العامَّةَ صَحَّفَتِ الفِعْلَ دَحَسَ ، فصيرتُهُ دَحَشَ .

وفِعْلُهُ : دَحَسَ يَدَحَسُ دَحْسًا .

سورة الكهف: ﴿وَيُجَادِلُ الَّذِينَ كَفَرُوا بِالْبَاطِلِ لِيُدْحِضُوا بِهِ الْحَقَّ﴾ .

وجاء في الآية الخامسة من سورة غافر: ﴿وَجَادَلُوا بِالْبَاطِلِ لِيُدْحِضُوا بِهِ الْحَقَّ فَأَخَذْتُهُمْ﴾ ، فكيف كان عقابهم .

وممن ذكر أيضاً أن معنى أدحض الحجة: أبطلها: معجم ألفاظ القرآن الكريم، والصِّحاح، ومفردات الراغب الأصفهاني، والمختار، واللسان، والمصباح، والقاموس، والتاج، والمد، ومحيط المحيط (أعم)، وأقرب الموارد، والمتن (مجاز)، والوسيط.

ويجوز الراغب الأصفهاني لنا أن نقول: أدحضت فلاناً في حجته.

أمّا فعله فهو: دَحَضَ يَدْحِضُ دُحُوضاً، ودَحَضاً.

## (٦٢٧) دَحَمَهُ

ويظنون أن الفعل دَحَمَهُ، الذي يعني: دفعه بشدة، هو من أقوال العامة ولكن الكلمة فصيحة، ذكرها ابن الأعرابي، والصِّحاح، ومعجم مقاييس اللغة، واللسان، والقاموس، والتاج، ومحيط المحيط، وأقرب الموارد، والمتن، والوسيط. واكتفى ابن الأعرابي بذكر الدَّفع، وأهمَل ذكر الشِّدة. واكتفى الصِّحاح بذكر المصدر الدَّحَم، دون أن يذكر الفعل.

أمّا فعله فهو: دَحَمَهُ يَدْحِمُهُ دَحْماً.

## (٦٢٨) دَخَلَ الْبَيْتَ، وَإِلَيْهِ، وَفِيهِ

ويخطئون من يقول: دخل في البيت، ويقولون إن الصواب هو: دخل البيت، اعتماداً على ما جاء في الصِّحاح، ومفردات الراغب الأصفهاني، والعياب، والمختار، واللسان، والمصباح، والتاج، والمد، وأقرب الموارد. ولكن:

يجيز القرآن الكريم: دَخَلَ الْبَيْتَ وَدَخَلَ فِي الْبَيْتِ كِلَيْهِمَا. فقد قال تعالى في الآية ٢٨ من سورة نوح: ﴿رَبِّ اغْفِرْ لِي وَلِوَالِدَيَّ وَلِمَنْ دَخَلَ بَيْتِي مُؤْمِنًا﴾، وجاء في الآية ١٤

ومن معاني دَحَسَ:

(١) دَحَسَ السُّبُلُ: امتلأت أكمته من الحب. ويقال: دَحَسَ الزَّرْعُ.

(٢) دَحَسَ الْبَيْتُ: امتلأ بأهله.

(٣) دَحَسَ يَدِهِ فِي الذَّبِيحَةِ: أدخلها بين جلدها ولحمها لِيَسْلَخَهَا.

(٤) دَحَسَ بَرَجْلَهُ: فَحَصَ.

(٥) دَحَسَ بِالْشَّرِّ: دَسَّهُ وَسَرَّهُ بحيث لا يُعْلَم (مجاز).

(٦) دَحَسَ بَيْنَ الْقَوْمِ: أَفْسَدَ. ويقال: دَحَسَ عَلَيْهِم.

(٧) دَحَسَ فِي الْأَمْرِ: طَلَبَ خَفِيَّ عِلْمِهِ.

(٨) دَحَسَ الصُّفُوفَ: دَسَّ نَفْسَهُ فِي فُرَجِهَا.

(٩) دَحَسَ الْإِنَاءَ وَنَحَوَهُ: مَلَأَهُ.

(١٠) دَحَسَ مَا فِي الْإِنَاءِ: حَسَاهُ.

(١١) دَحَسَ الْحَدِيثَ عَنْهُ: غَيَّبَهُ.

## (٦٢٦) دَحَضَتِ الْحُجَّةُ، أَدْحَضَ الْحُجَّةَ

لا: دَحَضَ الْحُجَّةَ

ويقولون: دَحَضَ المحامي حجة المفتري على موكله، اعتماداً على قول محيط المحيط، وأقرب الموارد، والوسيط: دَحَضَ الْحُجَّةَ: أَبْطَلَهَا. وقد عثر هنا مُحِيطُ المحيط، فعثر أقرب الموارد مثله، كعادته في جلّ موادّه. ولم أَعثر على المصدر الذي اعتمد عليه المعجم الوسيط، فجعلني هذا أخطئه أيضاً؛ لأن القرآن الكريم والمعجمات اكتفت بقولها:

(١) دَحَضَتِ الْحُجَّةُ: قَالَ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ١٦ مِنْ سُورَةِ الشُّورَى: ﴿وَالَّذِينَ يُحَاجُّونَ فِي اللَّهِ مِنْ بَعْدِ مَا اسْتُجِيبَ لَهُ حُجَّتُهُمْ دَاحِضَةٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ﴾، أي: باطلة.

وممن ذكر (دَحَضَتِ الْحُجَّةُ) أيضاً: معجم ألفاظ القرآن الكريم، والصِّحاح، ومعجم مقاييس اللغة، والمرزوقي (شرح الحماسة ٣: ١١٦٦)، ومفردات الراغب الأصفهاني، ومجاز الأساس، والمختار، واللسان، والمصباح، والقاموس، والتاج (مجاز)، والمد، ومحيط المحيط، وأقرب الموارد، والمتن (مجاز)، والوسيط.

(٢) وَأَدْحَضَ الْحُجَّةَ: أَبْطَلَهَا: قَالَ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٥٦ مِنْ

من سورة الحجرات : ﴿وَلَكِنْ قُولُوا أَسْلَمْنَا ، وَلَمَّا يَدْخُلِ الْإِيمَانُ فِي قُلُوبِكُمْ﴾ .

ويؤيد استعمال : دَخَلَ البيتَ وَ دَخَلَ في البيتِ أيضاً كُلُّ من مُعْجَم ألفاظ القرآن الكريم ، وسيبويه ، والمختار ، ومُحِيط المحيط . ويقول سيبويه إن استعمال حرف الجر (في) بعد الفعل (دَخَلَ) شاذ .

وجاء في النهاية : [وفي الحديث «دَخَلَتِ الْعُمْرَةُ فِي الْحَجِّ» معناه أَنَّهَا سَقَطَ فَرْضُهَا بِوَجوبِ الْحَجِّ وَ دَخَلَتْ فِيهِ ، وهذا تأويل مَنْ لَمْ يَرَهَا واجبةً . فَأَمَّا مَنْ أَوْجَبَهَا فَقَالَ : معناه أَنَّ عَمَلَ الْعُمْرَةِ قَدْ دَخَلَ فِي عَمَلِ الْحَجِّ ، فَلَا يَرَى عَلَى الْقَارِنِ أَكْثَرَ مِنْ إِحْرَامٍ وَاحِدٍ وَطَوَافٍ وَسَعْيٍ . وَقِيلَ : معناه أَنَّهَا قَدْ دَخَلَتْ فِي وَقْتِ الْحَجِّ وَشُهورِهِ ؛ لِأَنَّهُمْ كَانُوا لَا يَغْتَمِرُونَ فِي أَشْهُرِ الْحَجِّ ، فَأَبْطَلَ الْإِسْلَامُ ذَلِكَ وَأَجَازَهُ] .

وهناك من يُجِيزُ (دَخَلَ إلى البيت) ، ويرى أَنَّهُ الْأَصْلُ في جملة (دَخَلَ البيت) ، فقد قال الصَّحاحُ : «يُقَالُ : دَخَلْتُ البيتَ . وَالصَّحِيحُ فِيهِ أَنْ تُرِيدَ (دَخَلْتُ إلى البيت) ، وَحَذَفْتَ حرفَ الجرِّ ، فانتصبَ انتصابُ المفعولِ بِهِ ؛ لِأَنَّ الْأَمْكَنةَ عَلَى ضَرْبَيْنِ : مُبْهِمٌ وَمَحْدُودٌ ، فَلِئَلَّا نَحْوُ جِهَاتِ الْجِسْمِ السَّتِّ : خَلْفٌ وَقُدَامٌ ، وَيَمِينٌ وَشِمَالٌ ، وَفَوْقٌ وَتَحْتُ ، وَمَا جَرَى مَجْرَى ذَلِكَ مِنْ أَسْمَاءِ هَذِهِ الْجِهَاتِ ، نَحْوُ أَمَامٍ وَوَرَاءٍ ، وَأَعْلَى وَأَسْفَلَ ، وَعِنْدَ وَلَدُنْ ، وَوَسْطٌ بِمَعْنَى بَيْنَ ، وَقِبَالَةٍ . فَهَذَا أَوْ مَا أَشْبَهَهُ مِنَ الْأَمْكَنةِ يَكُونُ ظَرْفًا ؛ لِأَنَّهُ غَيْرُ مَحْدُودٍ . أَلَا تَرَى أَنَّ خَلْفَكَ قَدْ يَكُونُ قُدَامًا لغيرِكَ ؟»

«فَأَمَّا الْمَحْدُودُ الَّذِي لَهُ خِلْقَةٌ وَشَخْصٌ وَأَقْطَارٌ تَحْوِزُهُ ، نَحْوُ الْجَبَلِ وَالْوَادِي وَالسَّوْقِ وَالْدَّارِ وَالْمَسْجِدِ ، فَلَا يَكُونُ ظَرْفًا ؛ لِأَنَّكَ لَا تَقُولُ قَعَدْتُ الدَّارَ ، وَلَا صَلَّيْتُ الْمَسْجِدَ ، وَلَا نِمْتُ الْجَبَلَ ، وَلَا قُمْتُ الْوَادِي . وَمَا جَاءَ مِنْ ذَلِكَ فَإِنَّمَا هُوَ بِحَذْفِ حرفِ الجرِّ ، نَحْوُ : دَخَلْتُ البيتَ ، وَنَزَلْتُ الْوَادِي ، وَصَعِدْتُ الْجَبَلَ» .

ونَقَلَ مَا جَاءَ فِي الصَّحاحِ كُلُّ مِنَ الْمُخْتَارِ ، وَاللَّسَانِ ، وَالتَّاجِ ، وَالْمَدِّ ، وَمُحِيطِ الْمُحِيطِ . وَأَخْطَأَ الْمُخْتَارُ حِينَ وَضَعَ حرفَ الجرِّ (في) بَدَلًا مِنْ (إلى) .

ويجوزُ أَنْ نَقُولَ : دَخَلْتُ عَلَى فُلَانٍ البيتَ ، فَقَدْ جَاءَ فِي

الآية ٢٣ من سورة المائدة : ﴿قَالَ رَجُلَانِ مِنَ الَّذِينَ يَخَافُونَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمَا ادْخُلُوا عَلَيْهِمُ الْبَابَ﴾ . وَقَالَ الْمِصْبَاحُ : «دَخَلْتُ عَلَى زَيْدِ الدَّارِ : إِذَا دَخَلْتَهَا بَعْدَهُ وَهُوَ فِيهَا» . وَأَيْدِ الْمَدِّ مَا جَاءَ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ وَالْمِصْبَاحِ .

ويجوزُ أَنْ نَقُولَ أَيضًا : دَخَلَ عَلَى فُلَانٍ فِي البيتِ (معجمُ ألفاظ القرآن الكريم ، وَالْمَدِّ) .

ويأتي الفعلُ (دَخَلَ) لازِمًا ، فَقَدْ قَالَ تَعَالَى فِي الْآيةِ ٣٨ مِنْ سُورَةِ الْأَعْرَافِ : ﴿كُلَّمَا دَخَلَتْ أُمَّةٌ لَعْنَتْ أُخْتَهَا﴾ . وَأَيْدِ مَجِيءِ الفعلِ (دَخَلَ) لازِمًا كُلُّ مِنَ اللِّسَانِ ، وَالتَّاجِ ، وَالْمَدِّ ، وَالْمَتْنِ .

### (٦٢٩) كَلِمَةُ دَخِيلٌ

ويقولون : هَذِهِ كَلِمَةُ دَخِيلَةٍ . وَالصَّوَابُ : هَذِهِ كَلِمَةُ دَخِيلٍ ، كَمَا يَقُولُ ابْنُ دُرَيْدٍ فِي الْجُمْهُرَةِ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدِّ ، وَمُحِيطُ الْمُحِيطِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ . وَالكَلِمَةُ الدَّخِيلُ هِيَ كُلُّ كَلِمَةٍ أُدْخِلَتْ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ ، وَلَيْسَتْ مِنْهُ .

وقَدْ أَهْمَلَ ذَكَرَ (الكَلِمَةُ الدَّخِيلُ) كُلُّ مِنَ الصَّحاحِ ، وَالْأَسَاسِ ، وَالْمُخْتَارِ ، وَالْمِصْبَاحِ .

وَمِمَّا قَالَهُ اللَّحْيَانِيُّ : دَخِيلُ الْمَرْءِ وَدَخِيلَتُهُ : بَاطِنَتُهُ الدَّاخِلَةُ . وَمِمَّا جَاءَ فِي اللِّسَانِ : دِخْلَةُ الرَّجُلِ ، وَدَخْلَتُهُ ، وَدَخِيلُهُ ، وَدَخِيلَتُهُ ، وَدُخْلُهُ ، وَدُخْلَتُهُ ، وَدُخِيلَاؤُهُ ، وَدَاخِلَتُهُ ، وَدُخْلَتُهُ : نَيْتُهُ ، وَمَذْهَبُهُ ، وَخَلْدُهُ ، وَبِطَانَتُهُ . وَضَمَّ إِلَيْهَا الْمَدُّ : دِخَالَهُ ، وَدُخْلَهُ ، وَدُخَالَهُ (نَقْلًا عَنِ اللَّيْثِ) ، وَدُخِيلَاؤُهُ ، وَدِخْلَتُهُ ، وَدُخْلَتُهُ .

وَقَالَ اللَّسَانُ أَيضًا : فُلَانٌ دَخِيلٌ فِي بَنِي فُلَانٍ : إِذَا كَانَ مِنْ غَيْرِهِمْ ، فَتَدَخَّلَ فِيهِمْ ، وَالْأُنْثَى دَخِيلٌ .

وَجَاءَ فِي التَّاجِ : هُوَ دَخِيلٌ فِيهِمْ : مِنْ غَيْرِهِمْ ، وَيَدْخُلُ فِيهِمْ ، وَالْأُنْثَى دَخِيلٌ أَيضًا .

وَمِنْ مَعَانِي الدَّخِيلِ :

(١) الضَّيْفُ ( الْمَحْكَمُ وَمُسْتَدْرَكُ التَّاجِ ) .

(٢) الْحَرْفُ الْوَاقِعُ فِي الْقَافِيَةِ بَيْنَ أَلْفِ التَّأْسِيسِ وَحَرْفِ الرَّوِيِّ ،

كَالْمِمْ مِنْ (كامل) فِي قَوْلِ الْمُتَنَبِّي :

الوقود غير المحترقة ، أَسَمَ الدُّخَانَ ، ويقولون إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ الدُّخَانُ ، مستشهدين بقوله تعالى في الآية ١١ من سورة فُصِّلَتْ : ﴿ثُمَّ اسْتَوَى إِلَى السَّمَاءِ وَهِيَ دُخَانٌ﴾ ، وقال أيضًا في الآية العاشرة من سورة الدُّخَانِ : ﴿فَارْتَقِبْ يَوْمَ تَأْتِي السَّمَاءُ بِدُخَانٍ مُبِينٍ﴾ . ومستشهدين أيضًا بما جاء في معجم ألفاظ القرآن الكريم ، وغريب القرآن للسجستاني ، ومعجم مقاييس اللغة ، ومفردات الراغب الأصفهاني ، والأساس ، والنهاية ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، ومحيط المحيط الذي قال إِنَّ الدُّخَانَ مِنْ أَقْوَالِ الْعَامَّةِ .

ولكن :

أجاز استعمال الدُّخَانِ وَالدُّخَانِ كِلَيْهِمَا كُلُّ مِنَ الصَّحاح (ذكر الدُّخَانِ في الهامش) ، والتاج ، والمد ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

وأطلق الدُّخَانُ وَالدُّخَانُ ، أو أَحَدُهُمَا عَلَى التَّبَعِ ، فقد أطلق عليه المدُّ اسمَ الدُّخَانِ ، ومحيط المحيط أَسَمَ الدُّخَانِ ، واستشهد بقول شاعر مؤلِّد ، أرَّخ ظهوره في بلاده :  
سألوني عَنِ الدُّخَانِ وَقَالُوا

هَلْ لَهُ فِي كِتَابِنَا إِيمَاءٌ ؟

قلتُ : مَا فَرَطَ الْكِتَابُ بِشَيْءٍ

ثُمَّ أَرَخْتُ : يَوْمَ تَأْتِي السَّمَاءُ

أراد الشاعرُ الآيةَ الثانيةَ المذكورةَ في صدرِ هذه المادَّةِ .

وأطلق دوزي عليه أَسَمَ الدُّخَانِ ، وأقرب الموارد والوسيطُ الدُّخَانُ وَالدُّخَانُ كِلَيْهِمَا . وذكر الوسيطُ أَنَّ مَجْمَعَ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ هُوَ الَّذِي أَقَرَّ إِطْلَاقَ هَذَيْنِ الْأَسْمَيْنِ عَلَى التَّبَعِ . وأجاز الزَّمخشرِيُّ والزَّيْدِيُّ لَنَا أَنْ نَقُولَ : دَخَنْتِ النَّارَ أَيْضًا .

وَيُجْمَعُ الدُّخَانُ عَلَى : أَذْخِنَةٍ ، وَدَوَاحِينٍ ، وَدَوَاحِينَ .

أَمَّا فَعْلُهُ فَهُوَ :

(أ) دَخَنْتِ النَّارُ تَدَخُنُ وَتَدَخُنُ دُخُونًا ، وَدَخَنْتِ دَخْنًا : اللِّسَانُ وَالْمُصْبَاحُ .

(ب) دَخَنْتِ النَّارُ تَدَخُنُ وَتَدَخُنُ دُخْنًا ، وَدُخُونًا ، وَدُخَانًا : الْوَسِيطُ .

وَإِذَا أَتَيْتَ مَذْمُومًا مِنْ نَاقِصٍ  
فَهِىَ الشَّهَادَةُ لِي بِأَنِّي كَامِلٌ

(٣) الْفَرَسُ بَيْنَ فَرَسَيْنِ فِي الرِّهَانِ .

(٤) الْمُدَاخِلُ الْمُبَاطِنُ .

(٥) الْأَجْنَبِيُّ الَّذِي يَدْخُلُ وَطْنَ غَيْرِهِ لِيَسْتَغْلَهُ وَالْجَمْعُ : دُخْلَاءُ .

(٦) الدَّاءُ الدَّخِيلُ : الدَّاءُ الدَّاخِلُ فِي أَعْمَاقِ الْبَدَنِ .

## (٦٣٠) أَدْخَلَهُ الْمَكَانَ ، أَدْخَلَهُ فِي الْمَكَانِ

وَيُحْطَوْنَ مَنْ يَقُولُ : أَدْخَلَهُ الْمَكَانَ ، وَ أَدْخَلَهُ فِي الْمَكَانِ ، وَيَكْتَفُونَ بِمَفْعُولٍ بِهِ وَاحِدٍ (أَدْخَلَهُ : صَيَّرَهُ دَاخِلًا) ، اعْتِمَادًا عَلَى مَا جَاءَ فِي الصَّحاحِ ، وَالْمَخْتَارِ ، وَمَحِيطِ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبِ الْمَوَارِدِ .

ويقتصرُ المصباحُ على ذكرِ المفعولينِ (أَدْخَلْتُ زَيْدًا الدَّارَ) ، دونَ أَنْ يَذْكَرَ : فِي الدَّارِ .

ويكتفي القاموسُ بقوله : (أَدْخَلْتُ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ) ، دُونَ أَنْ يَجِيزَ لِلْفِعْلِ (أَدْخَلَ) نَصْبَ مَفْعُولَيْنِ .

ولكن :

يَأْتِي الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ بِالْفِعْلِ (أَدْخَلَ) اثْنَيْنِ وَأَرْبَعِينَ مَرَّةً ؛ فِي ثَلَاثِينَ مِنْهَا مَتْلُوءًا بِمَفْعُولَيْنِ ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٦٥ مِنْ سُورَةِ الْمَائِدَةِ : ﴿وَلَوْ أَنَّ أَهْلَ الْكِتَابِ آمَنُوا وَاتَّقَوْا لَكَفَّرْنَا عَنْهُمْ سَيِّئَاتِهِمْ ، وَلَأَدْخَلْنَاَهُمْ جَنَّاتِ النَّعِيمِ) ، وَفِي اثْنَيْ عَشَرَ مَرَّةً مِنْهَا مَتْلُوءًا بِمَفْعُولٍ بِهِ وَاحِدٍ ، يَلِيهِ حَرْفُ الْجَرِّ (فِي) مَعَ مَجْرُورِهِ ، كَقَوْلِهِ جَلَّ وَعَلَا فِي الْآيَةِ ٧٥ مِنْ سُورَةِ الْأَنْبِيَاءِ : ﴿وَأَدْخَلْنَاهُ فِي رَحْمَتِنَا إِنَّهُ مِنَ الصَّالِحِينَ﴾ .

وَأَجَازَ لَنَا مُعْجَمُ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَالرَّاعِبُ الْأَصْفَهَانِيُّ ، وَاللِّسَانُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَالْوَسِيطُ أَنْ نَقُولَ :

(١) أَدْخَلَ فَلَانًا الْمَكَانَ .

(٢) أَدْخَلَ فَلَانًا فِي الْمَكَانِ .

## (٦٣١) الدُّخَانُ وَالدُّخَانُ

وَيُحْطَوْنَ مَنْ يُطْلَقُ عَلَى مَا يَتَصَاعَدُ عَنِ النَّارِ مِنْ دَقَائِقِ

## (٦٣٢) المَدْخَنَةُ وَالدَّاخِنَةُ

المنافذُ الَّتِي تُتَّخَذُ عَلَى الْمُقَالِي وَالْأَتُونَاتِ وَنَحْوِهَا ، لِيَخْرُجَ مِنْهَا الدُّخَانُ ، يَخْطُونُ مَنْ يُطْلَقُ عَلَيْهَا اسْمُ الدَّاخِنِ ، وَيَقُولُ الْقَامُوسُ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، إِنَّ الدَّخَنَةَ هِيَ الْمَجْمَرَةُ (الَّتِي يُوضَعُ فِيهَا الْجَمْرُ) .

وَيَقُولُ التَّاجُ وَالْمَتْنُ إِنَّ كَلِمَةَ الدَّاخِنِ عَامِيَّةٌ .

وَيَذْكُرُ مُحِيطُ الْمَحِيطِ وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ أَنَّ الدَّخَنَةَ مُؤَلَّدَةٌ ، وَقَدْ فَتَحَا مِيمَهَا لِأَنَّهُمَا عَنَّا بِهَا الْمَكَانَ الَّذِي يَخْرُجُ مِنْهُ الدُّخَانُ (اسْمُ الْمَكَانِ) ، لَا الْآلَةَ الَّتِي تُخْرَجُ الدُّخَانُ (الدَّخَنَةُ) .

وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ الدَّوَاخِنُ ، الَّتِي مَفْرَدُهَا دَاخِنَةٌ ، كَمَا جَاءَ فِي جَامِعِ الْكُرْمَانِيِّ ، وَتَهْدِيبِ الْأَزْهَرِيِّ الَّذِي أَنْشَدَ : كَمِثْلِ الدَّوَاخِنِ فَوْقَ الْإِرِينَا ، وَاللَّسَانِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ، وَمَحِيطِ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ .

وَلَكِنْ :

ذَكَرَ الْوَسِيطُ أَنَّ مَجْمَعَ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ أَطْلَقَ عَلَى الْأَنْبُوبَةِ الرَّأْسِيَّةِ الَّتِي تُسْتَعْمَلُ لِتَصْرِيفِ غَازَاتِ الْإِحْتِرَاقِ ، اسْمَ الدَّخَنَةِ ، وَتُجْمَعُ عَلَى : مَدَاخِنَ .

## (٦٣٣) هَذَا الدَّرْبُ

وَيَقُولُونَ : الدَّرْبُ طَوِيلَةٌ . وَالصَّوَابُ : طَوِيلُ (الصِّحَاحُ ، وَالنِّهَايَةُ ، وَالْمَغْرَبُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمِصْبَاحُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَالْمَتْنُ) .

وَذَكَرَ الصِّحَاحُ أَنَّ الدَّرْبَ أَصْلُهُ الْمَضِيقُ فِي الْجَبَلِ .

وَجَاءَ فِي اللَّسَانِ : «قِيلَ الدَّرْبُ لِلتَّافِدِ مِنْهُ ، وَالدَّرْبُ لِغَيْرِ التَّافِدِ» .

وَقَالَ الْمِصْبَاحُ : «لَيْسَ أَصْلُ الدَّرْبِ عَرَبِيًّا ، وَالْعَرَبُ تَسْتَعْمَلُهُ فِي مَعْنَى الْبَابِ ، فَيُقَالُ لِبَابِ السِّكَّةِ دَرْبٌ ، وَلِلْمَدْخَلِ الضِّيقِ دَرْبٌ ، لِأَنَّهُ كَالْبَابِ لِمَا يُفْضِي إِلَيْهِ» .

وَجَاءَ فِي الْمَتْنِ أَنَّ «الدَّرْبَ هُوَ بَابُ السِّكَّةِ الْوَاسِعُ ، ثُمَّ تَوَسَّعَتْ فِيهِ الْعَامَّةُ ، فَقَالَتْ لِكُلِّ سِكَّةٍ أَوْ طَرِيقٍ ، شَارِعًا كَانَ أَوْ غَيْرَ شَارِعٍ ، هُوَ دَرْبٌ» .

وَيُجْمَعُ الدَّرْبُ عَلَى : دُرُوبٍ ، وَدِرَابٍ ، وَأَذْرَابٍ .

وَمِنْ مَعَانِي الدَّرْبِ :

(١) الْمَدْخَلُ الضَّيِّقُ .

(٢) كُلُّ مَدْخَلٍ إِلَى بِلَادِ الرُّومِ .

(٣) كُلُّ طَرِيقٍ يُوَدِّي إِلَى ظَاهِرِ الْبَلَدِ .

(٤) الْمَوْضِعُ يُجْعَلُ فِيهِ التَّمْرُ لِيَجِفَّ .

## (٦٣٤) الدَّرَابِزِينَ

وَيَخْطُونُ مَنْ يُطْلَقُ عَلَى الْحَاجِزِ عَلَى جَانِبِي السُّلَمِ ، يَسْتَعِينُ بِهِ الصَّاعِدُونَ وَالتَّازِلُونَ ، وَيَحْمِيهِمْ مِنَ السَّقُوطِ ، اسْمُ الدَّرَابِزِينَ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الْكَلِمَةَ فَارْسِيَّةٌ ، عَرَبِيَّتُهَا :

(١) الْحَلْفَقُ : أَبُو عَمْرٍو ، وَالْعُبَابُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَتْنُ .

(٢) التَّفَارِيجُ : التَّهْدِيبُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالتَّاجُ .

(٣) الْجَلْفَقُ : الْقَامُوسُ وَالْمَتْنُ .

وَلَكِنْ :

(١) ذَكَرَ الدَّرَابِزِينَ كُلُّ مَنْ أَبِي عَمْرٍو ، وَالْعُبَابُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

(٢) جَاءَ فِي الْمَجْلَدِ التَّاسِعِ مِنْ مَجْمُوعَةِ الْمَصْطَلَحَاتِ الْعِلْمِيَّةِ وَالْفَنِّيَّةِ ، الَّتِي أَقَرَّتْهَا لَجْنَةُ أَلْفَاظِ الْحَضَارَةِ ، بِمَجْمَعَ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ، وَوَافَقَ عَلَيْهَا مُؤْتَمَرُ الْمَجْمَعِ ، بِالْأَشْرَافِ مَعَ الْمَجْمَعِ الْعِلْمِيِّ الْعِرَاقِيِّ ، فِي الْجُلُوسَةِ الْخَامِسَةِ لِلْمُؤْتَمَرِ ، بِتَارِيخِ ٤ شُبَّاطِ ١٩٦٧ ، فِي الْمَادَّةِ رَقْمَ ٨٤ ، أَنَّ الْمُؤْتَمَرَ وَافَقَ عَلَى أَنْ يُطْلَقَ عَلَى ذَلِكَ الْحَاجِزِ اسْمُ : الدَّرَابِزِينَ .

(٣) وَعِنْدَمَا ظَهَرَتِ الطَّبْعَةُ الثَّانِيَّةُ مِنَ الْمَعْجَمِ الْوَسِيطِ ، عَامَ ١٩٧٢ ، ذُكِرَ فِيهِ أَنَّ كَلِمَةَ الدَّرَابِزِينَ مَجْمَعِيَّةٌ .

(٤) كَانَ الْمَجْمَعُ الثَّانِي الْمِصْرِيُّ فِي نَادِي دَارِ الْعُلُومِ ، عَامَ ١٩١٠ ، وَمَجْمَعُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ الْمَلِكِيُّ بِمِصْرَ ، قَدْ أَطْلَقَ أَوَّلُهُمَا فِي الْمَادَّةِ رَقْمَ ١١٢ ، وَثَانِيَهُمَا فِي الْمَادَّةِ رَقْمَ ٦١ ، عَلَى ذَلِكَ الْحَاجِزِ اسْمَ الدَّرَابِزِينَ أَيْضًا .

(٥) أَطْلَقَ عَلَيْهِ مُحِيطُ الْمَحِيطِ وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ اسْمَ الدَّرَابِزِينَ ، وَالدَّرَابِزُونَ (بِفَتْحِ الْبَاءِ فِيهِمَا) .

(٦) اعْتَمَدْتُ ، فِي وَضْعِ الْكُسْرَةِ لِبَاءِ الدَّرَابِزِينَ ، عَلَى الْقَامُوسِ فِي مَادَّةِ (فَرَجَ) ؛ لِأَنَّ الْمَعْجَمَاتِ الْأُخْرَى تَرَكَّتِ الْبَاءَ دُونَ حَرَكَةٍ .

(٧) قَالَ الصَّاعِقَانِي فِي الْعُبَابِ إِنَّ كَلِمَةَ (حُلْفَقِي) تَصْخِيفُ لِكَلِمَةِ (حُلْفَقِي).

وَلَمَّا كَانَتْ كَلِمَتَا (حُلْفَقِي وَتَفَارِيحِ) الْعَرَبِيَّتَانِ غَيْرَ مَأْلُوفَتَيْنِ ، وَكَانَتْ كَلِمَةُ (الدَّرَابِزِينَ) الْفَارْسِيَّةُ مُعْجَمِيَّةً وَمَجْمَعِيَّةً ، فَإِنِّي أَرَى أَنْ نَسْتَعْمَلَ كَلِمَةَ (الدَّرَابِزِينَ) ، وَنَتَنَاسَى الْكَلِمَتَيْنِ الْأُولَيَيْنِ .

### (٦٣٥) ضَرْبُهُ بِالْدَّرَةِ

الدَّرَةُ فِي اللُّغَةِ الْفَارْسِيَّةِ هِيَ السَّوْطُ يُضْرَبُ بِهِ ، كَمَا يَقُولُ مَدُّ الْقَامُوسِ ، وَلَكِنَّا عِنْدَمَا عُرِّبَتْ كُسِرَتْ دَالُهَا فَصَارَتْ دِرَّةً . وَيُخْطِئُ كَثِيرُونَ فَيَلْفُظُونَ دَالُهَا مَضْمُومَةً (دِرَّةً) ، وَالصَّوَابُ كَسْرُهَا (دِرَّةً) ، كَمَا تَقُولُ جَمِيعُ الْمَعَاجِمِ وَكُتِبَ الْأَدَبُ . وَقَدْ اشْتَهَرَ عَمْرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ بِدِرَّتِهِ .

وَيَقُولُ التَّاجُ إِنَّ الدَّرَةَ عَرَبِيَّةٌ مَعْرُوفَةٌ ، وَالْجَمْعُ : دِرَرٌ .

وَمِنْ مَعَانِي الدَّرَةِ :

(١) اللَّبَنُ أَوْ كَثْرَتُهُ .

(٢) لِلسُّوقِ دِرَّةٌ : رَوَاجٌ . دَرَّتِ السُّوقُ : نَفَقَ مَتَاعُهَا .

(٣) مَرَّ عَلَى دِرَّتِهِ : مَرَّ لَا يَتَّبِعُهُ شَيْءٌ .

(٤) الدَّمُ .

أَمَّا الدَّرَةُ فَمَعْنَاهَا اللَّبَنُ أَوْ الْكَثِيرُ مِنْهُ .

وَالدَّرَةُ هِيَ :

(١) اللُّوْلُوةُ الْعَظِيمَةُ .

(٢) الْبَغَاءُ الصَّغِيرَةُ .

### (٦٣٦) دِرْعٌ فَضْفَاضَةٌ أَوْ فَضْفَاضٌ

وَيُخْطِئُونَ مَنْ يُذَكِّرُ دِرْعَ الْحَدِيدِ ، وَيَقُولُونَ إِنَّهَا مُؤَنَّثَةٌ ، اعْتِمَادًا عَلَى اكْتِفَاءِ الْأَسَاسِ بِقَوْلِهِ : «لَهُ دِرْعٌ سَابِغَةٌ» ، وَقَوْلِ الْمَغْرِبِ : «دِرْعُ الْحَدِيدِ مُؤَنَّثٌ» . وَالْمَقْصُودُ بِاللِّدِرْعِ هُنَا الزَّرْدِيَّةُ ، وَهِيَ قَمِيصٌ مِنْ حَلَقَاتٍ مِنَ الْحَدِيدِ مُتَشَابِكَةٍ ، يُلبَسُ وَقَايَةً مِنَ السَّلَاحِ .

وَالْحَقِيقَةُ هِيَ أَنَّ الدِّرْعَ يَجُوزُ فِيهَا التَّأْنِيثُ وَالتَّذْكِيرُ كِلَاهُمَا ، كَمَا يَقُولُ أَبُو عُبَيْدَةَ مَعْمَرُ بْنُ الْمُثَنَّى ، وَاللَّحْيَانِيُّ ، وَثَعْلَبٌ فِي

الْفَصِيحِ ، وَعَلِيُّ بْنُ حَمْزَةَ الْبَصْرِيُّ فِي التَّنْبِيهَاتِ ، وَالصَّحَّاحُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ (قَالَ إِنَّهَا مُؤَنَّثَةٌ فِي الْأَكْثَرِ) ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَتَأْنِيثُ الدِّرْعِ أَعْلَى مِنْ تَذْكِيرِهَا . أَمَّا جَمْعُهَا فَهُوَ : أَذْرَعٌ ، وَأَذْرَاعٌ ، وَدُرُوعٌ . وَتَصْغِيرُهَا : دُرَيْعٌ وَدُرَيْعَةٌ .

أَمَّا عِنْدَمَا يَعْنِي الدِّرْعُ قَمِيصَ الْمَرْأَةِ فَهُوَ مَذْكَرٌ كَمَا يَرَى اللَّحْيَانِيُّ ، وَالصَّحَّاحُ ، وَالْأَسَاسُ (لَهَا دِرْعٌ وَاسِعٌ) ، وَالْمَغْرِبُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالْأَلُوسِيُّ فِي كَشْفِ الطَّرْقَةِ ، الَّذِي اسْتَشْهَدَ بِقَوْلِ الشَّاعِرِ :

جَارِبَةٌ فِي دِرْعِهَا الْفَضْفَاضِ

أَبْيَضُ مِنْ أُخْتِ بَنِي إِبَاضٍ

وَيُجِيزُ تَذْكِيرَ دِرْعِ الْمَرْأَةِ وَتَأْنِيثَهُ كُلُّ مَنْ اللَّسَانِ ، وَالتَّاجِ ، وَالْمَدِّ ، وَالْمَتْنِ ، وَالْوَسِيطِ .

وَلَا يُجْمَعُ دِرْعُ الْمَرْأَةِ إِلَّا عَلَى أَذْرَاعٍ .

أَمَّا مَعْجَمُ مَقَايِسِ اللُّغَةِ فَيَقُولُ : «دِرْعُ الْحَدِيدِ مُؤَنَّثَةٌ ، وَدِرْعُ الْمَرْأَةِ (قَمِيصُهَا) مَذْكَرٌ» .

### (٦٣٧) الدِّرَامُ ، الدِّرَامَا

وَيُخْطِئُونَ مَنْ يُطْلِقُ اسْمَ الدِّرَامِ عَلَى التَّمْثِيلَةِ الَّتِي تَعْتَمِدُ عَلَى الْأَحْدَاثِ الْمَجِيدَةِ فِي الْحَيَاةِ الْوَاقِعَةِ .

وَلَكِنْ :

جَاءَ فِي الْمَجْلَدِ الرَّابِعِ عَشَرَ مِنْ مَجْمُوعَةِ الْمِصْطَلَحَاتِ الْعِلْمِيَّةِ وَالْفَنِّيَّةِ ، الَّتِي أَقْرَأَهَا لَجَنَةُ أَلْفَاظِ الْحَضَارَةِ «أَلْفَاظُ الْفُنُونِ» ، بِمَجْمَعِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ، وَوُفِّقَ عَلَيْهَا مُؤْتَمَرُ الْمَجْمَعِ ، فِي جُلُوسَتِهِ الثَّانِيَةِ عَشْرَةَ ، بِتَارِيخِ ٢٠ شُبَّاطِ ١٩٧٢ ، فِي الْمَادَّةِ رَقْمُ ٢٩ ، أَنَّ الْمُؤْتَمَرَ أَطْلَقَ عَلَى تِلْكَ التَّمْثِيلَةِ اسْمَهَا الْفَرَنْسِيَّ مُعَرَّبًا : الدِّرَامُ .

وَعِنْدَمَا ظَهَرَتِ الطَّبْعَةُ الثَّانِيَةُ مِنَ الْمَعْجَمِ الْوَسِيطِ ، عَامَ ١٩٧٢ ، ذَكَرَ الْأَسْمَ الْإِنْكِلِيزِيَّ مُعَرَّبًا : الدِّرَامَا ، وَقَالَ إِنَّهَا حِكَايَةٌ لْجَانِبٍ مِنَ الْحَيَاةِ الْإِنْسَانِيَّةِ ، يَعْرِضُهَا مُمَثِّلُونَ ، يُقَلِّدُونَ الْأَشْخَاصَ الْأَصْلِيِّينَ فِي لِبَاسِهِمْ وَأَقْوَالِهِمْ وَأَفْعَالِهِمْ . وَ - رَوَايَةٌ تُعَدُّ لِلتَّمْثِيلِ عَلَى الْمَسْرَحِ (مُعَرَّبٌ) .

## (٦٣٨) دَرَنَةُ

وَيُطْلَقُونَ عَلَى الْمَدِينَةِ اللَّيْبَةِ الْمَشْهُورَةِ اسْمُ : دَرَنَةُ ، وَالصَّوَابُ  
هُوَ : دَرَنَةُ ، كَمَا جَاءَ فِي مُعْجَمِ الْبُلْدَانِ ، وَكَمَا جَاءَ فِي مَقَالِ  
عنوانه : «إِصْلَاحُ مَا حَرَّفَهُ الْأَعَاجِمُ مِنْ أَسْمَاءِ الْأَعْلَامِ وَالْبُلْدَانِ»  
لِلْأَسْتَاذِ مُحَمَّدٍ رِضَا الشَّيْبِيِّ ، عَضُوٍّ مَجْمَعِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ  
بِالْقَاهِرَةِ ، فِي الرَّقْمِ ١٨ ، مِنْ الصَّفْحَةِ ٤٠ ، مِنْ الْعَدَدِ الثَّانِي  
عَشَرَ مِنْ مَجَلَّةِ الْمَجْمَعِ .

## (٦٣٩) دِرْهَمٌ ، دِرْهَمٌ ، دِرْهَامٌ

وَيُظَنُّ أَنَّ كَلِمَةَ دِرْهَمٍ ، الَّتِي تَنْفُوهُ بِهَا الْعَامَّةُ فِي جُلِّ الْبِلَادِ  
الْعَرَبِيَّةِ ، هِيَ عَامِيَّةٌ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : دِرْهَمٌ (أَدَبُ  
الْكَاتِبِ لِأَبْنِ قُتَيْبَةَ ، وَالتَّلْخِصُ لِأَبِي هَلَالٍ الْعَسْكَرِيِّ «بَابُ  
الْمَوَازِينِ وَالْمَكَايِلِ» ، وَالْمَرْزُوقِيُّ «فِي شَرْحِ الْحِمَاسَةِ» ، وَالرَّاعِبُ  
الْأَصْفَهَانِيُّ الَّذِي قَالَ إِنَّ الدِّرْهَمَ هُوَ الْفِضَّةُ الْمَطْبُوعَةُ الْمُتَعَامَلُ بِهَا ،  
وَالْبَطْلَوَيْسِيُّ (ابْنُ السَّيِّدِ) ، وَالْمَغْرِبُ ، وَالْوَسِيطُ) .  
وَلَكِنْ :

هَنَّاكَ مَنْ يُجِيزُ الدِّرْهَمَ وَالدِّرْهَمَ كِلَيْهِمَا (الصَّحَاحُ ،  
وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمُصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ،  
وَالْمَحِيطُ الْمَحِيطُ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ) .  
وَذَكَرَتِ الْمَعَاجِمُ كَلِمَةً ثَلَاثَةً ، هِيَ : دِرْهَامٌ (اللِّحْيَانِيُّ الَّذِي  
أَنْشَدَ :

لَوْ أَنَّ عِنْدِي مِثْلًا دِرْهَامٍ لَجَازَ فِي آفَاقِهَا خَاتَمِي  
وَالصَّحَاحُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ،  
وَالْمَدُّ ، وَالْمَحِيطُ الْمَحِيطُ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ) .  
وَهَذِهِ الْكَلِمَاتُ الثَّلَاثُ فَارِسِيَّةٌ مُعَرَّبَةٌ ، وَبَعْضُهُمْ قَالَ  
إِنَّهَا يُونَانِيَّةٌ الْأَصْلُ .

أَمَّا جَمْعُهَا فَهُوَ : دِرَاهِمٌ وَدِرَاهِيمٌ . وَلَمْ يَرِدْ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ  
سِوَى الْجَمْعِ دِرَاهِمٍ فِي الْآيَةِ ٢٠ مِنْ سُورَةِ يُوسُفَ : ﴿وَشَرَوْهُ  
بِمَنْ يَبْحُسِ دِرَاهِمَ مَعْدُودَةٍ﴾ .

وَتَصْغِيرُهَا : دُرَيْهَمٌ ، وَدُرَيْهِيمٌ (شَاذَةٌ) .

وَجَاءَ فِي اللَّسَانِ : دِرْهَمَتِ الْخُبَازِي : اسْتَدَارَتْ فَصَارَتْ  
عَلَى أَشْكَالِ الدِّرَاهِمِ ، اسْتَقْوَا مِنْ الدِّرَاهِمِ فِعْلًا ، وَإِنْ كَانَ  
أَعْجَمِيًّا .

وَالدِّرْهَمُ أَفْصَحُهَا ، فَالدِّرْهَمُ ، ثُمَّ الدِّرْهَامُ .

## (٦٤٠) الدُّسْتُورُ

مَجْمُوعَةُ الْقَوَاعِدِ الْأَسَاسِيَّةِ ، الَّتِي تُبَيِّنُ شَكْلَ الدَّوْلَةِ ،  
وَنِظَامَ الْحُكْمِ فِيهَا ، وَمَدَى سُلْطَتِهَا إِزَاءَ الْأَفْرَادِ ، يُطْلَقُونَ عَلَيْهَا  
اسْمُ الدُّسْتُورِ . وَالصَّوَابُ هُوَ الدُّسْتُورُ ، كَمَا قَالَ الْحَرِيرِيُّ فِي  
«دُرَّةِ الْغَوَاصِ» ، وَالصَّاعِقَانِيُّ ، وَالْقَامُوسُ ، وَابْنُ كَمَالٍ بَاشَا فِي  
«مِفْتَاحِ الْعُلُومِ» ، وَمُحَمَّدُ الْفَاسِيُّ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ  
الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْوَسِيطُ .

أَمَّا الْمَتْنُ فَقَدْ أوردَ كَلِمَةَ الدُّسْتُورِ دُونَ أَنْ يَضْبِطَ دَالَهَا  
بِالشَّكْلِ .

وَقَدْ خَطَأَ الْحَرِيرِيُّ فَتَحَ الدَّالَ قَائِلًا : «قِيَاسُ كَلَامِ الْعَرَبِ  
فِيهِ أَنْ يُقَالَ بِضَمِّ الدَّالِ ، كَمَا يُقَالُ بُهْلُولُ ، وَغُرُقُوبُ ،  
وَخُرُطُومُ ، وَجُمْهُورُ وَنَظَائِرُهَا ، مِمَّا جَاءَ عَلَى فَعْلُولٍ ، إِذْ لَمْ يَجِئْ  
فِي كَلَامِهِمْ فَعْلُولُ بِفَتْحِ الْفَاءِ إِلَّا قَوْلُهُمْ : صَعْفُوقُ ، وَهُوَ اسْمُ  
قَبِيلَةٍ بِالْيَمَامَةِ ، قَالَ فِيهِمُ الْعَجَّاجُ :

«مِنْ آلِ صَعْفُوقٍ وَأَتْبَاعِ أُخْرَى»

وَلَا يَرَى مُحَمَّدُ الْفَاسِيُّ وَالْمَدُّ أَنَّ فَتْحَ دَالِ الدُّسْتُورِ خَطَأٌ  
مَحْضٌ ، كَمَا يَرَى الْحَرِيرِيُّ ؛ لِأَنَّ أَصْلَ الْكَلِمَةِ بِالْفَارْسِيَّةِ دَالُهَا  
مَفْتُوحَةٌ . وَيَقُولُ الْحَرِيرِيُّ أَيْضًا : «وَإِنَّمَا ضُمَّ لَمَّا عُرِبَ لِيَلْتَحِقَ  
بِأَوْزَانِ الْعَرَبِ» .

وَيَقُولُ مُحِيطُ الْمَحِيطِ إِنَّ كَلِمَةَ دُسْتُورٍ مُرَكَّبَةٌ مِنْ (دُسْتُ)  
بِمَعْنَى قَاعِدَةٍ ، وَمِنْ (وُرُ) بِمَعْنَى صَاحِبٍ ، وَمَعْنَاهَا بِالْفَارْسِيَّةِ :  
صَاحِبُ الْقَاعِدَةِ .

وَمِنْ مَعَانِي الدُّسْتُورِ :

(أ) الْقَاعِدَةُ يُعْمَلُ بِمُقْتَضَاهَا .

(ب) الدَّقْتُرُ تُكْتَبُ فِيهِ أَسْمَاءُ الْجُنْدِ وَمُرْتَبَاتُهُمْ .

## (٦٤١) الطَّبَقُ لَا الدِّسْكُ

عِنْدَمَا يُصَابُ غُضْرُوفُ إِنْسَانٍ بَيْنَ فِقَارَتَيْنِ مِنْ فِقَارٍ عَمُودِهِ  
الْفَقَارِيِّ ، نَقُولُ إِنَّهُ مُصَابٌ بِدِسْكٍ . وَالصَّوَابُ : هُوَ مُصَابٌ  
بِرَضٍّ فِي طَبَقِهِ ؛ لِأَنَّ الْمَعْجَمَ الْوَسِيطَ يَقُولُ إِنَّ مَجْمَعَ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ

بالقاهرة وضع كلمة (الطبق) للغضروف بين كل اثنتين من فقار الظهر. وسمى الواحدة من فقار الظهر (طبقة).

## (٦٤٢) الدَّسَمُ و الدُّسُومَةُ

ويقولون : لم تُعْجِبْنِي دَسَامَةُ الطَّعَامِ ، والصَّوَابُ :  
لم يُعْجِبْنِي دَسَمُ الطَّعَامِ .  
وفِعْلُهُ : دَسِمَ الطَّعَامُ يَدْسِمُ دَسَمًا (الصِّحَاحُ ، والمختارُ ،  
واللسانُ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، والمتنُ ،  
والوسيطُ) و دُسُومَةً (المُغْرِبُ والوسيطُ) .  
وَمِنْ معاني دَسِمَ الشَّيْءُ :

- (١) كَانَ ذَا وَدَكٍ (دَسِمَ) .
- (٢) علاهُ الوسَخُ والقَذَرُ .
- (٣) اغْبَرَّ اغْبِرَارًا يَمِيلُ إِلَى السَّوَادِ .
- (٤) عِمَامَةٌ دَسَمَاءُ : سوداء .
- (٥) فُلَانٌ دَسِمُ الثَّيَابِ أَوْ أَدْسَمُ الثَّوْبِ : يُعَابُ فِي دِينِهِ أَوْ مُرُوءَتِهِ .

وهو أَدْسَمُ وَدَسِمٌ ، وَهِيَ دَسَمَاءُ وَدَسِمَةٌ .  
أَمَّا دَسِمَ الشَّيْءُ يَدْسِمُهُ دَسَمًا فَعَنَاهُ : سَدَّهُ . وَدَسِمَ الْجُرْحَ :  
جَعَلَ فِيهِ الْفَتِيلَ وَحَشَا جَوْفَهُ ، فَهُوَ مَدْسُومٌ . وَدَسِمَ الْبَابَ :  
أَغْلَقَهُ . وَدَسِمَ الْأَثَرُ : دَرَسَ .

## (٦٤٣) دَعَكَ الثَّوْبَ

وَيُظَنُّونَ أَنَّ قَوْلَنَا : دَعَكَ الثَّوْبَ ، أَيُ : أَلَانَ خُشُونَتَهُ  
وَلَيِّنَهُ ، هُوَ مِنْ أَقْوَالِ الْعَامَّةِ . وَلَكِنَّهُ فَصِيحٌ كَمَا يَقُولُ الصِّحَاحُ ،  
وَمَعْجَمُ مَقَائِسِ اللُّغَةِ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ،  
وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ،  
وَالْوَسِيطُ .

وفِعْلُهُ : دَعَكَهُ يَدْعِكُهُ دَعَكًا .

وَمِنْ معاني دَعَكَ :

- (١) دَعَكَ الْجِلْدَ : دَلَكَهُ وَلَيِّنَهُ .
- (٢) دَعَكَ الْخَصْمَ : ذَلَّلَهُ (مَجَاز) .
- (٣) دَعَكَ فُلَانًا فِي التُّرَابِ : مَرَّعَهُ .

## (٦٤٤) الدِّعَامَةُ

ويقولون : الْقَاضِي دِعَامَةٌ لِلْمَظْلُومِ ، أَيُ سَنَدٌ لَهُ وَنَصِيرٌ .  
وَالصَّوَابُ : هُوَ دِعَامَةٌ لِلْمَظْلُومِ . جَاءَ فِي النِّهَايَةِ : [فِي الْحَدِيثِ  
«لِكُلِّ شَيْءٍ دِعَامَةٌ» . الدِّعَامَةُ : عِمَادُ الْبَيْتِ الَّذِي يَقُومُ عَلَيْهِ ،  
وَبِهِ سُمِّيَ السَّيِّدُ دِعَامَةً] .  
[وَمِنْهُ حَدِيثُ عُمَرَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ ، حِينَ وَصَفَ عُمَرَ بْنَ  
الْخَطَّابِ ، فَقَالَ : «دِعَامَةٌ لِلضَّعِيفِ»] .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ أَيْضًا أَنَّ دَالَ الدِّعَامَةِ مَكْسُورَةٌ : الصِّحَاحُ ،  
وَمَعْجَمُ مَقَائِسِ اللُّغَةِ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْمُغْرِبُ ، وَالْمَخْتَارُ ،  
وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ  
الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .  
وَتُجْمَعُ الدِّعَامَةُ عَلَى : دِعَائِمَ .  
أَمَّا الدِّعَامَةُ فَعَنَاهَا الشَّرْطُ : الْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ،  
وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ (مَجَاز) .  
وَالدِّعَامُ هُوَ كَالدِّعَامَةِ .

## (٦٤٥) مَدْعُومٌ

ويقولون : كَانَ رَدُّ الْمُؤَلَّفِ عَلَى نِقَادِهِ مَدْعَمًا بِالْحُجَجِ  
الدَّامِغَةِ . وَالصَّوَابُ : كَانَ مَدْعُومًا بِالْحُجَجِ الدَّامِغَةِ ؛ لِأَنَّ  
اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ لَيْسَ فِيهَا الْفِعْلُ (أَدْعَمَهُ) ، حَتَّى يَصِحَّ أَنْ يَكُونَ  
اسْمُ الْمَفْعُولِ مِنْهُ (مَدْعَمًا) ، بَلْ فِيهَا الْفِعْلُ الْمُتَعَدِّي (دَعَمَ) ،  
وَأَسْمُ الْمَفْعُولِ مِنْهُ : مَدْعُومٌ .  
جَاءَ فِي النِّهَايَةِ : [وَمِنْهُ حَدِيثُ أَبِي قَتَادَةَ «فَالَ حَتَّى كَادَ  
يَنْجَفِلُ فَأَتَيْتُهُ فَدَعَمْتُهُ» أَيُ أَسَدْتُهُ] .

وَجَاءَ فِي مَعْجَمِ مَقَائِسِ اللُّغَةِ : «الدَّالُّ وَالْعَيْنُ وَالْمِيمُ أَصْلُ  
وَاحِدٌ ، وَهُوَ شَيْءٌ يَكُونُ قِيَامًا لِشَيْءٍ وَمِسَاكًا . تَقُولُ : دَعَمْتُ  
الشَّيْءَ أَدْعِمُهُ دَعَمًا ، وَهُوَ مَدْعُومٌ» . وَالصَّوَابُ (أَدْعَمَهُ) ،  
بِفَتْحِ الْعَيْنِ لَا كَسْرِهَا كَمَا جَاءَ فِي الصِّحَاحِ ، وَالْمَخْتَارِ ،  
وَاللَّسَانِ ، وَالْمَصْبَاحِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ، وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطُ

المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

و (٢) تداعى الجدار للسقوط .

## (٦٤٦) تداعى الجدار أو تداعى الجدار للسقوط

ويُحْطِثُونَ مَنْ يَقُولُ : تداعى جدار الحديقة للسقوط .  
ويَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : تداعى جدار الحديقة (وهو من  
المجاز) ؛ لِأَنَّ :

(١) معنى تداعى : سقط ، أو مال إلى السقوط ، أو تصدع  
من غير أن يسقط .

(٢) ولأنَّ الأساسَ قالَ في مجازِهِ : تداعت عليهم الحيطان ،  
وتداعينا عليهم الحيطان من جوانبها : هدمناها عليهم .

(٣) ولأنَّ المُغْرِبَ قالَ : تداعى البنيان ، وخطأ من يقول :  
تداعت حوائط المقبرة إلى الخراب ، وقال إنها عامية .

(٤) ولأنَّ المصباحَ قالَ : تداعى البنيان : تصدع من جوانبه  
وآذن بالانهدام والسقوط .

(٥) ولأنَّ النِّهَايَةَ و المحيطَ والتَّاجَ قالوا : تداعت الحيطان :  
انقضت (تهدمت) . وقال التاج في مستدركه : تداعى  
الكثيب : إذا هيل فانهال .

(٦) ولقول المذدودوزي : تداعى البنيان .

(٧) ولقول محيط المحيط : تداعت الحيطان : انقضت  
وتهدمت ، أو يليت وتصدعت من غير أن تسقط .

(٨) وقول المعجم الوسيط : تداعى الشيء : تصدع وآذن  
بالانهيار والسقوط . يقال : تداعى البناء ، وتداعى الحائط .  
ولكن :

(أ) الصِّحاحَ والمختارَ قالَا : تداعت الحيطان للخراب ،  
أي : تهادمت .

(ب) وقال اللسان : تداعى البناء والحائط للخراب : إذا  
تكسروا آذن بالانهدام .

(ج) ونقل التاج ما جاء في الصِّحاح .

(د) وقال دوزي أيضاً : تداعت الحيطان للخراب .

(هـ) وأيد مؤلف «أخطاؤنا في الصحف والدواوين» ما قاله  
اللسان .

لذا قل :

(١) تداعى الجدار (وهو ما أثره رغبة في الإيجاز) .

## (٦٤٧) الدِّعَاوَةُ و الدِّعَاوَةُ

ويُحْطِثُونَ مَنْ يُسَمِّي الدِّعْوَةَ إلى فكرة أو مذهب دِعايةً له ،  
ويروون أنَّ الصَّوَابَ هو : دِعاوة أو دِعاوة (وفتح الدالِ أعلى) ؛  
لأنَّ الفعلَ (دعا) واويُّ ، وهم لغويًّا على حقٍّ ، وإنَّ كان الوسيطُ  
يقول : الدِّعاية : الدِّعْوَةُ إلى مذهب أو رأي بالكتابة ، أو  
بالخطابة ونحوهما (مُحدثة) .

ويقول المتن : الدِّعاوة «مصدر» ، وهي نشرُ الدِّعْوَةِ إلى  
شيءٍ ، وهي الدِّعايةُ أيضاً ، وهذه اشتهرت كثيراً عند المتأخرين  
أهل العصر . وكلا المعجمين لا يذكرُ موافقةَ مجمع اللِّغة العربيَّةِ  
بالقاهرة ، ومجمع دمشق ، اللذين أصدرهما على ذلك .

لذا أقترحُ على مجامعنا الموافقةَ على استعمالِ الدِّعايةِ و الدِّعاوةِ  
كِلْتُمَا ، بمعنى الدِّعْوَةِ إلى رأي أو مذهب ، لكي لا تتهاوى  
وزاراتُ الدِّعايةِ في البلادِ العربيَّةِ لغويًّا ، ولأنَّ العربَ جميعاً  
لا يعرفون إلا الدِّعايةَ .

## (٦٤٨) المدفع

ويُطْلَقُونَ على آلة الحربِ المعروفةِ ، التي تُرْمَى بِهَا القذائفُ ،  
اسمَ المدفعِ ، وعلى السَّاحَةِ التي تُوضَعُ فيها تلكَ الآلةُ ، التي تُطْلَقُ  
منها قذائفُ رمضانَ والعِيدَيْنِ ، اسمَ ساحةِ المدفعِ . والصَّوَابُ هو :  
المدفعُ وَ ساحةُ المدفعِ ؛ كما تقولُ المعجماتُ التي ألفتُ بعدَ  
عامِ ١٨٥٠ م ؛ لِأَنَّ كلمةَ «مدفع» آلةُ الحربِ هذه ، استعملتْ  
أوَّلَ مرَّةٍ في مصرَ عامَ ١٨٥٠ م . وسُمِّيَتْ كذلكَ ؛ لِأَنَّهَا آلةٌ  
تدفعُ القذائفَ . ومن أوزانِ اسمِ الآلةِ مِفْعَلٌ لا مَفْعَلٌ .

ومن تلكَ المعجماتِ الحديثةِ ، التي ذكرتُ أنَّ المدفعَ  
هو من آلاتِ الحربِ : المددُ ، ومحيطُ المحيطِ ، ودوزي ،  
والفرائدُ الدُّرِّيَّةُ ، وبادجرُ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

وقد ذكرَ محيطُ المحيطِ أنَّ العامَّةَ تفتحُ ميمَ (المدفع) .

ويُجمَعُ المدفعُ على مدافعٍ .

أما المدفعُ فمن معانيه :

(أ) مجرى المياه .

(ب) مدفع الوادي : أسفله حيث يدفع السيل .

### (٦٤٩) الدفلى ، الدفل

يوجد نبت مر ، زهره كالورد الأحمر ، وحمله كالخروب ،  
من الفصيلة الدفلية ، ويتخذ للزينة ، يسمونه الدفلة ، والصواب  
هو :

(أ) الدفلى : ابن الأعرابي ، وأبو حنيفة الدينوري ، وثعلب ،  
والأزهري ، وأبو علي الفارسي ، وأبو بكر محمد الزبيدي في  
«لحن العوام» ، والصاحب ابن عباد ، والصحاح ، ومعجم  
مقاييس اللغة ، والمحكم ، والأساس ، والمختار ، واللسان ،  
والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ،  
والمتن ، والوسيط .

(ب) والدفل : الصاحب ابن عباد ، والقاموس ، والتاج ،  
والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .  
وذكر الصحاح ، والمختار ، واللسان ، والتاج ، ومحيط  
المحيط ، وأقرب الموارد أن الدفلى يكون واحداً وجمعاً ،  
ويُنون ولا يُنون : فمن جعل ألفه للإلحاق نونه في النكرة ،  
ومن جعلها للتأنيث لم يُنونه .

وقد يعني الدفل القطران والزفت : ابن بري ، والقاموس ،  
والمد ، وأقرب الموارد ، ومحيط المحيط ، والمتن ، والوسيط .

### (٦٥٠) الدلتا ، الدال

الدلتا مساحة من الأرض تكونت من رواسب فيضية مروحية  
الشكل ، يلقيها النهر عند مصبه ، ويتشعب فيها النهر إلى فرعين  
أو أكثر . وقد أهملها المعجم الوسيط في طبعته الأولى ، وذكر  
أن مجمع اللغة العربية بالقاهرة وضع للدلتا كلمة الدال ،  
وقال إنها يونانية الأصل . والدال تعني أيضاً :

(أ) أحد حروف التهجى (د) ، يجوز تذكيره وتأنينه .

(ب) المرأة السمينه .

ولكن الطبعة الثانية من الوسيط ذكرت أن المجمع وافق  
على استعمال كلمة (الدلتا) ، وذكرت الدال أيضاً . وقد أحسن  
المجمع في موافقته على استعمال الدلتا ؛ لأن جميع البلاد

العربية تعرفها ، وكل كتب الجغرافية تذكرها ، وأظن أن  
الذين سيستعملون الدال بدلاً من الدلتا سيكون عددهم قليلاً .

ولست أدري لماذا وضع الوسيط كسرة على الدال (دلتا) ،  
لا فتحة (دلتا) ، مع أنها تكتب بالإنكليزية والفرنسية والألمانية  
delta لا dilta ، وجميع أساتذتنا وكل الأدباء الذين ذكروها  
كانوا يفتحون دالها (دلتا) . وربما كان السبب في كسرها ،  
هو أن دال الدلتا تلفظ في اليونانية بحركة لا هي فتحة ولا هي  
كسرة ، بل هي حركة بين الفتحة والكسرة .

### (٦٥١) تدلل الطفل على أمه لا تدل

ويقولون : تدلّ الطفل على أمه ، والصواب : تدلّل عليها .  
جاء في الوسيط : «تدلّلت المرأة على زوجها ، أو دلّت عليه :  
أظهرت الجراة عليه في تكسر وملاحه كأنها تخالفه ، وما بها  
من خلاف» .

وقال امرؤ القيس الكندي مخاطباً فاطمة بنت عمه  
شرحبيل ، الملقبة بعنيزة :

أفاطم ! مهلاً ، بعض هذا التدلل  
وإن كنت قد أزمعت صرّمي فأجملي

وقال آخر :

ناديت لما بالدلال قتلّني  
عرف الحبيب مقامه فتدلّلا

### (٦٥٢) دلّ لسانه ، دلّ لسانه ، أدلّ لسانه

ويخطئون من يقول : أدلّ فلان لسانه ، أي : أخرجه ،  
ويقولون إن الصواب هو : دلّ لسانه ، ولا يؤيدهم في رأيهم هذا  
سوى معجم مقاييس اللغة ؛ لأن بقية المراجع اللغوية ،  
التي رجعت إليها ، تجيز قول : دلّ لسانه وأدلّعه . جاء في النهاية :  
(أ) [في الحديث «أنه كان يدلّ لسانه للحسن» . أي يخرج  
حتى ترى حمرة ، فيهش إليه»] .

(ب) ومنه الحديث «أن امرأة رأت كلباً في يوم حارّ قد أدلّ  
لسانه من العطش» .

(ج) ومنه الحديث «يُبعث شاهد الزور يوم القيامة مدلّعا  
لسانه في النار» .

وَمِمَّنْ أَجَازَ لَنَا أَيْضًا أَنْ نَقُولَ جَمَلَتِي دَلَعَ لِسَانَهُ وَأَدْلَعَهُ  
كِلْتَابَهُمَا : اللَّيْثُ بْنُ سَعْدٍ ، وَابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَدَبُ الْكَاتِبِ ،  
وَالصَّحَاحُ ، وَالْأَسَاسُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ،  
وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .  
وَمِمَّا قَالَهُ اللَّيْثُ وَالْمَتْنُ : أَدْلَعَهُ لُغَةً قَلِيلَةً وَلَكِنَّا فَصِيحَةٌ .  
وَاصْتَفَى اللَّسَانَ بِقَوْلِهِ : أَدْلَعَهُ لُغَةً قَلِيلَةً .

وَيَأْتِي الْفَعْلُ دَلَعَ لَازِمًا ، فنَقُولُ دَلَعَ لِسَانَهُ : اللَّيْثُ بْنُ سَعْدٍ ،  
وَالصَّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِيسِ اللَّغَةِ ، وَالْأَسَاسُ ، وَاللِّسَانُ ،  
وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ،  
وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَيَجُوزُ أَنْ نَقُولَ : اندلَعَ لِسَانَهُ ، وَادْلَعَ لِسَانَهُ .  
أَمَّا فَعْلُهُ فَهُوَ : دَلَعَ لِسَانَهُ يَدْلَعُهُ دَلْعًا . وَدَلَعَ لِسَانَهُ يَدْلَعُ  
وَيَدْلَعُ دَلْعًا وَدُلُوعًا .

### (٦٥٣) الدُّلْفِينُ ، الدُّخَسُ

وَيُطْلَقُونَ عَلَى نَوْعٍ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ اللَّبُونَةِ مِنْ رُبَّةِ الْحَوَاتِيَّاتِ ،  
وَالَّتِي تَعِيشُ فِي الْبَحَارِ ، أَسَمَ الدُّلْفِينَ ، وَهِيَ الَّتِي يُقَالُ إِنَّهَا  
تُنَجِّي الْغَرِيقَ بِتَمَكُّيْنِهِ مِنْ ظَهَرِهَا لَكِي يَسْتَعِينَ عَلَى السِّبَاحَةِ .

وَالصَّوَابُ : الدُّلْفِينُ : كَمَا قَالَ الصَّحَاحُ ، وَالْمَخْتَارُ ،  
وَاللِّسَانُ ، وَالْدِّمِيرِيُّ (فِي حَيَاةِ الْحَيَوَانِ الْكُبْرَى) ، وَالْقَامُوسُ ،  
وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَدُوزِي ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ،  
وَالْمَتْنُ ، وَالْمَعْجَمُ الْكَبِيرُ (فِي مَادَّةِ التَّأْمُرِ) ، وَالْوَسِيطُ .

وَقَدْ ذَكَرَ الْمَتْنُ أَنَّ الدُّلْفِينَ كَلِمَةٌ يُونَانِيَّةٌ مُعَرَّبَةٌ ، عَرَبِيَّهَا  
الدُّخَسُ : الصَّحَاحُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْدِّمِيرِيُّ (فِي حَيَاةِ  
الْحَيَوَانِ الْكُبْرَى) ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَدُوزِي ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ،  
وَالْوَسِيطُ .

وَأَنَا أُؤَيِّرُ اسْتِعْمَالَ الدُّلْفِينَ الْمُعَرَّبِ ، لِأَنَّهُ مَعْرُوفٌ فِي الْعَالَمِ  
الْعَرَبِيِّ كُلِّهِ ، وَإِهْمَالُ الدُّخَسِ ، الْكَلِمَةِ الْعَرَبِيَّةِ الْأَصِيلَةِ ،  
لِأَنَّهَا يَكَادُ يَجْهَلُهَا جَمِيعُ الْعَرَبِ ، مِنَ الْمَحِيطِ الْأَطْلَسِيِّ إِلَى  
الْخَلِيجِ الْعَرَبِيِّ .

### (٦٥٤) اندلَقَتْ أَحْشَاؤُهُ

وَيَخْطُئُونَ مَنْ يَقُولُ : طَعَنَهُ فِي بَطْنِهِ فاندلَقَتْ أَحْشَاؤُهُ ،

ظَانِّينَ أَنَّ الْفَعْلَ (اندلَقَ) عَامِيٌّ ، لِأَنَّ الْعَامَّةَ تَسْتَعْمِلُهُ .  
وَالْفَعْلُ (دَلَقَ) وَمَطَاوَعُهُ (اندلَقَ) فَصِيحَانِ كَمَا تَرَى  
الْمَعْجَمَاتُ كُلُّهَا ، وَكَمَا جَاءَ فِي النَّهَايَةِ :  
[وَمِنْ الْحَدِيثِ «بُلِقَى فِي النَّارِ فَتَدَلَّقَ أَقْتَابُ بَطْنِهِ» .  
الْأَنْدَلَاقُ : خُرُوجُ الشَّيْءِ مِنْ مَكَانِهِ ، يُرِيدُ خُرُوجَ أَمْعَائِهِ مِنْ  
جَوْفِهِ .

وَمِنْهُ «اندلَقَ السَّيْفُ مِنْ جَفْنِهِ» إِذَا شَقَّه وَخَرَجَ مِنْهُ .  
وَجَاءَ فِي مَعْجَمِ مَقَائِيسِ اللَّغَةِ : «يُقَالُ اندلَقَ السَّيْفُ مِنْ  
غِمْدِهِ ، إِذَا خَرَجَ مِنْ غَيْرِ أَنْ يُسَلَّ . وَاندلَقَتْ أَقْتَابُ بَطْنِهِ ،  
إِذَا خَرَجَتْ أَمْعَاؤُهُ . وَاندلَقَ السَّيْلُ عَلَى الْقَوْمِ ، وَاندلَقَ الْجَيْشُ» .  
وَفَعْلُهُ : دَلَقَ يَدْلُقُ دُلُوقًا .

وَمِنْ مَعَانِي الْفَعْلِ (دَلَقَ) :

(١) خَرَجَ سَرِيعًا .

(٢) دَلَقَ السَّيْفُ مِنْ غِمْدِهِ : انزَلَقَ مِنْهُ .

(٣) دَلَقَ السَّيْفُ مِنْ غِمْدِهِ وَاسْتَدْلَقَهُ : سَلَّه . دَلَقَ الْبَعِيرُ  
شِقْشِقَتَهُ (الشَّقْشِقَةُ : شَيْءٌ كَالرِّثَةِ يُخْرِجُهُ الْجَمْلُ مِنْ فِيهِ إِذَا هَاجَ  
وَهَدَرَ) : أَخْرَجَهَا .

قَالَ الرَّاجِزُ يَصِفُ جَمَلًا :

يَدْلُقُ مِثْلَ الْحَرَمِيِّ الْوَافِرِ

مِنْ شَدَقَمِيٍّ سَبَطَ الْمَشَافِرِ

أَيُّ يُخْرِجُ شِقْشِقَتَهُ مِثْلَ الْحَرَمِيِّ ، وَهُوَ دَلُّوْ مُسْتَوٍ مِنْ أَدَمِ الْحَرَمِ .  
(٤) دَلَقَتْ الْخَيْلُ : خَرَجَتْ مُتَابِعَةً : قَالَ طَرْفَةُ يَصِفُ خَيْلًا :

دُلُقُ فِي غَارَةٍ مَسْفُوحَةٍ

كَرَعَالِ الطَّيْرِ أُسْرَابًا تَمُرُّ

(٥) دَلَقَ الْغَارَةُ عَلَيْهِمْ : شَنَّا .

(٦) دَلَقَ بَابُهُ : فَتَحَهُ فَتَحًا شَدِيدًا .

وَمِنْ مَعَانِي اندلَقَ :

(١) اندلَقَ الشَّيْءُ : اندَفَعَ مِنْ مَكَانِهِ .

(٢) اندلَقَ السَّيْلُ : اندَفَعَ وَهَجَمَ ، وَيُقَالُ : اندلَقَتْ الْخَيْلُ .

(٣) اندلَقَ الْبَابُ : كُلَّمَا فُتِحَ عَادَ كَمَا كَانَ .

### (٦٥٥) دَلَكَ الْجَسَدَ

وَيَظُنُّونَ أَنَّ جَمْلَةً : دَلَكَ الْجَسَدَ ، بِمَعْنَى دَعَكَهُ ، هِيَ مِنْ

أقوال العامة ، مع أَنَّها فصيحة كما تقول المعجمات كلها .  
وفعلها هو : ذَلِكَ الْجَسَدَ يَذُكُّهُ دَلْكَ : دَعَكُهُ .

ومن معاني ذلك :

( أ ) دَلَكْتَ الشَّمْسُ تَذُكُّ دُلُوكًا : زَالَتْ عَنْ كَبِدِ السَّمَاءِ .  
قال تعالى في الآية ٧٨ من سورة الإسراء : ﴿ أَقِمِ الصَّلَاةَ لِذُلُوكِ الشَّمْسِ ﴾ فهي دَالِكٌ وَدَالِكَةٌ .

( ب ) ذَلِكَ السُّبُلُ دَلْكَ : انْفَرَكَ قِشْرُهُ عَنْ حَبِّهِ . ويُقال :  
دَلَكْتُ السُّبُلَ حَتَّى انْفَرَكَ قِشْرُهُ عَنْ حَبِّهِ .

( ج ) ذَلِكَ الشَّيْءُ : عَرَكَهُ .

( د ) ذَلِكَ الْحَجَرُ : صَقَلَهُ .

( هـ ) ذَلِكَ الثَّوبُ : دَعَكُهُ بِيَدِهِ لِيَغْسِلَهُ .

( و ) ذَلِكَ الْوَجْهَ وَنَحْوَهُ بِالطَّيْبِ : ضَمَخَهُ .

( ز ) ذَلِكَ الدَّهْرُ فَلَانًا : أَدَبَهُ وَحَنَكَهُ (مجاز) .

( ح ) ذَلِكَ غَرِيمَهُ : مَاطَلَهُ .

( ط ) ذَلِكَ عَقَبِيهِ لِلْأَمْرِ : تَبَيَّأَ لَهُ .

## (٦٥٦) الدَّلَالَةُ ، والدَّلَالَةُ ، والدَّلَالَةُ

يقول عبد القادر المغربي ، في كتابه «عثرات الأقلام في اللغة» ، إنَّ أَجْرَةَ الدَّلَالِ هِيَ الدَّلَالَةُ ، وَكَسْرُ دَالِهَا (الدَّلَالَةُ) خَطَأٌ .

ولم أَعثرُ على الدَّلَالَةِ إِلَّا في مَصَادِرِ الْفِعْلِ : دَلَّهُ عَلَى الشَّيْءِ  
دَلَالَةً : الْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَالْمَتْنُ .

وَدَلَّهُ عَلَيْهِ دَلَالَةً : مَعْجَمُ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَالصِّحَاحُ ،  
وَمَعْجَمُ مَقَائِسِ اللَّغَةِ ، وَالصَّاعِغَانِي ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ،  
وَالْمُصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ،  
وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَعَثَرَاتُ الْأَقْلَامِ ، وَالْوَسِيطُ .

وَدَلَّهُ عَلَيْهِ دَلَالَةً : مَعْجَمُ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَالصِّحَاحُ ،  
وَمَعْجَمُ مَقَائِسِ اللَّغَةِ ، وَالصَّاعِغَانِي ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ،  
وَالْمُصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ،  
وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وفتح الدَّالِ في هذه المصادرِ أَعْلَى ، كما يقول الصِّحَاحُ ،  
وَاللِّسَانُ ، وَالتَّاجُ ، وَالدُّ .

أَمَّا أَجْرَةُ الدَّلَالِ فَهِيَ :

( أ ) الدَّلَالَةُ : اللِّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَمَحِيطُ  
الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

( ب ) وَالدَّلَالَةُ : التَّهْذِيبُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالدُّ .

وَحِرْفَةُ الدَّلَالِ هِيَ :

( أ ) الدَّلَالَةُ : الْمَحْكَمُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالتَّاجُ ، وَالدُّ ، وَمَحِيطُ  
الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَعَبْدُ الْقَادِرِ الْمَغْرِبِيُّ ،  
وَالْوَسِيطُ .

( ب ) وَالدَّلَالَةُ : ابْنُ دَرِيدٍ ، وَاللِّسَانُ ، وَالتَّاجُ ، وَالدُّ .

وَفِعْلُهُ هُوَ : دَلَّهُ عَلَى الشَّيْءِ يَذُكُّهُ دَلًا ، وَدُلُولَةً ، وَدَلَالَةً ،  
وَدِلَالَةً ، وَدُلَالَةً .

## (٦٥٧) دَمَجَ الشَّيْءُ ، وَانْدَمَجَ ، وَادْمَجَ ، وَادْرَمَجَ

ويقولون : دَمَجَ الشَّيْءُ فِي الشَّيْءِ ، وَدَمَجَ الشَّاعِرُ الْجُزْءَ  
الْأَوَّلَ مِنْ دِيَوَانِهِ فِي الْجُزْءِ الثَّانِي . وَالصَّوَابُ :

( أ ) دَمَجَ الشَّيْءُ فِي الشَّيْءِ : أَي دَخَلَ فِيهِ وَاسْتَرَعَ ، كَمَا يَقُولُ  
التَّهْذِيبُ فِي هَامِشِهِ ، وَالصِّحَاحُ ، وَأَبُو عُبَيْدٍ الْبَكْرِيُّ ، وَالْأَسَاسُ ،  
وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالدُّ ، وَمَحِيطُ  
الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

( ب ) وَانْدَمَجَ الشَّيْءُ : هَامِشُ التَّهْذِيبِ ، وَالصِّحَاحُ ،  
وَأَبُو عُبَيْدٍ الْبَكْرِيُّ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمُصْبَاحُ ،  
وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ،  
وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

( ج ) وَادْمَجَ الشَّيْءُ : هَامِشُ التَّهْذِيبِ ، وَالصِّحَاحُ ،  
وَأَبُو عُبَيْدٍ الْبَكْرِيُّ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ،  
وَالْمَتْنُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

ويقول جُلُّ هذه المصادرِ إنَّ هُنَاكَ فِعْلًا آخَرَ يَحْمِلُ مَعْنَى  
(دَمَجَ الشَّيْءِ) ، هُوَ الْفِعْلُ : اْدْرَمَجَ ، وَأَرَى أَنْ لَا نَسْتَعْمِلُهُ لِأَنَّهُ  
غَيْرُ مَأْلُوفٍ .

## (٦٥٨) دَهْلِي لَا دَلْهِي

ويُطْلَقُونَ عَلَى عَاصِمَةِ الْهِنْدِ اسْمَ : دَلْهِي ، وَالصَّوَابُ :

دَهْلِي ، كَمَا جَاءَ فِي مَقَالٍ عَنْهُ : «إِصْلَاحُ مَا حَرَّفَهُ الْأَعَاجِمُ

(٢) سِمَةُ لِلإِبِلِ .

(٣) الدَاهِيَةُ .

### (٦٦٠) الدَّوَالِي

يُخَطُّ الخَفَاجِيُّ فِي شِفَاءِ الْغَلِيلِ مِنْ يُطْلَقُ اسْمُ الدَّوَالِي  
(جمع دالية) على عُرْشِ الْكَرْمِ .  
ولكن :

أطلق اسم الدَّوَالِي على أشجار الكرم ونحوها كُلٌّ من  
المدِّ ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن .  
وذكرت المعجمات الثلاثة الأخيرة أَنَّ كلمة (الدَّوَالِي)  
مولدة .

والدَّوَالِي أيضاً عِنَبٌ طَائِيٌّ (نسبة إلى الطائف) أسود يضرب  
إلى الحُمْرَةِ : أبو حنيفة الدِّينَوْرِيُّ ، والمحكم ، واللَّسَانُ ،  
والقاموس ، والتَّاجُ ، والمدِّ ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ،  
والمتن ، والوسيط .

وأنا أرى أننا نستطيع إطلاق اسم الدَّوَالِي على أشجار الكرم  
ونحوها ، اعتماداً :

(أ) على ما جاء في المعجمات الأربعة .

(ب) وعلى المجاز المرسل ، ما دام هنالك شبه إجماع على أَنَّ  
الدَّوَالِي تعني أحد أنواع العِنَبِ . وهذا يُمْكِنُنا - لجوءاً إلى المجاز  
المرسل - من إطلاق الجزء المهم على الكلِّ ، كما أطلقنا اسم  
العَيْنِ على الجاسوس ، لأنَّ لها شأنًا كبيراً في وظيفته . ونكون  
بذلك قد أطلقنا الجزء (العِنَبَ) وأردنا الكلَّ (العِنَبَ مع شجرته) .

ومن معاني الدَّوَالِي :

(١) غِلْظٌ في الأوردة واستطالة فيها ، يكون غالباً في الطَّرْفَيْنِ  
السُّفْلَيْنِ ، وفي أوردة أسفل المستقيم ، وفي الصَّفْنِ وعاء  
الخُصْبَةِ ، وهذا الغِلْظُ يمنع رجوع الدَّمِ إلى الوراء (مجمع  
اللغة العربية بالقاهرة) .

(٢) الدَّالِيَّةُ : الدَّلْوُ ونحوها .

(٣) خشبة تُصَنَعُ على هيئة الصَّليب ، تُثَبَّتُ برأس الدَّلْوِ ،  
ثمَّ يُشَدُّ بها طرف حبل ، وطرفه الآخرُ بجذع قائم على رأس  
البئرِ يُسَقَّى بها .

(٤) النَّاعُورَةُ يُدِيرُهَا الماءُ أو الحيوانُ .

من أسماء الأعلام والبلدان «لأستاذ محمد رضا الشبيبي ،  
عضو مجمع اللغة العربية بالقاهرة ، في الصفحة ٣٩ من العدد  
الثاني عشر من مجلة المجمع .

وكانت الموسوعة الأميركية «كوليرز» ، و«معجم كوليرز»  
الإنكليزي قد ذكرا أَنَّ اسم المدينة هو : دَهْلِي ، وأهمل ذكر  
اسمها الهندي : دَهْلِي .  
أما معجم البلدان فلم يذكر دَهْلِي ولا دَهْلِي .

### (٦٥٩) هذه الدَّلْوُ جديدةٌ هذا الدَّلْوُ جديدٌ

ويُحْطَثُونَ من يقول : هذا الدَّلْوُ جديدٌ ، ويقولون إنَّ الصَّوابَ  
هو : هذه الدَّلْوُ جديدةٌ ؛ لأنَّ الدَّلْوَ مؤنثةٌ كما يرى الصَّحاحُ ،  
ومعجم مقاييس اللغة ، والأساس ، والمغرب ، والمختار .  
وقد استشهد الأساس بقول الشاعر :

وليس الرِّزْقُ يأتي بالثَّمِي

ولكن ألقِ دَلْوَكَ في الدِّلاءِ

تَجِيكَ بِمِلْهَا يوماً ، ويوماً

تَجِيكَ بِحَمَاةٍ وقليلِ ماءٍ

ولكن :

يقولُ إِنَّ الدَّلْوَ مُؤنثةٌ ، وَ قد تُدَكَّرُ كُلُّ مِنَ اللِّسَانِ ،  
والمصباح ، والقاموس ، والتَّاجُ ، والمدِّ ، ومحيط المحيط ،  
ومتن اللغة ، والوسيط .

وقد ذكر اللسان والتَّاجُ والمتن أَنَّ التَّائِيثَ أعلى وأكثرُ .

أما فعله فهو :

دَلَا الدَّلْوَ وبالدَّلْوِ يَدُلُّوها دَلْوًا } أرسلها في البئرِ لِيَمْلَأَهَا .  
أو : أدلَّى الدَّلْوَ وبالدَّلْوِ ادْلَاءً

وجمعُ الدَّلْوِ :

دِلَاءٌ ، ودِلِيٌّ ، ودِلِيٌّ ، وأدِلٌّ ، ودَلَا ، أو : دِلِيٌّ : جمعُ دِلَاءَةٍ ،  
وهي الدَّلْوُ الصَّغِيرَةُ .

وتصغيرُ الدَّلْوِ :

في التذكير : دِلِيٌّ .

وفي التَّائِيثِ : دِلِيَّةٌ .

ومن معاني الدَّلْوِ :

(١) بُرْجٌ مِنْ بروجِ السَّمَاءِ .

(٥) الأرض تُسقى بالدَّلْوِ والمُنْجُونِ (الدُّوْلَابِ الَّتِي يُسْتَقَى عَلَيْهَا) .

## (٦٦١) وَسَمَ الثَّيَابَ لَا دَمْعَهَا

ويقولون : دَمَعَ التَّاجِرُ الثَّيَابَ الَّتِي يَصْنَعُهَا بِنَسْرِ ذَهَبِيٍّ .  
وَالصَّوَابُ : وَسَمَ التَّاجِرُ الثَّيَابَ ....

وقد جاء في الوسيط : «دَمَعَ المعدن ونحوه : وَسَمَهُ أو طَبَعَهُ بطابعٍ خاصٍ . (مُحَدَّثَةٌ)» .

ونحن لا نستطيعُ الإقدامَ على استعمالِ الفعلِ (دَمَعَ) بهذا المعنى ، ما دامت مجامعنا لم تقر ذلك .

أما الفعلُ دَمَعَ فَلَانًا يَدْمَعُهُ دَمْعًا ، فَمِنْ مَعَانِيهِ :

(أ) دَمَعَ فَلَانًا : شَجَّهُ حَتَّى بَلَغَتْ الشَّجَّةُ دِمَاغَهُ . أو : أَخْرَجَ دِمَاغَهُ ، فَهُوَ وَهِي دَمِيعٌ . والجمع : دَمْعَى .

(ب) دَمَعَتِ الشَّمْسُ فَلَانًا : آلَمَتِ دِمَاغَهُ .

(ج) دَمَعَ فَلَانًا : غَلَبَهُ وَعَلَاهُ . ويُقالُ : دَمَعَ الْحَقُّ الْبَاطِلَ : مَحَاهُ . قَالَ عَزَّ وَجَلَّ فِي الْآيَةِ ١٨ مِنْ سُورَةِ الْأَنْبِيَاءِ : ﴿بَلْ نَقْذِفُ بِالْحَقِّ عَلَى الْبَاطِلِ فَيَدْمَغُهُ ، فَإِذَا هُوَ زَاهِقٌ﴾ .

## (٦٦٢) دَمِيٌّ وَ دَمَوِيٌّ - دَمَانٍ وَ دَمِيَانٍ وَ دَمَوَانٍ -

### دِمَاءٌ وَ دُمِيٌّ وَ دِمِيٌّ

ويقولون إنَّ النِّسْبَةَ إِلَى الدَّمِّ هِيَ دَمِيٌّ ، اعتمادًا على مُسْتَدْرَكِ التَّاجِرِ ، وَالْمَدِّ ، وَمُحِيطِ الْمُحِيطِ ، وَأَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ، وَالْوَسِيطِ ، الَّتِي أَجَازَتْ تَشْدِيدَ الْمِيمِ فِي (الدَّمِّ) . وَلَكِنَّ الْكَسَائِيَّ أَنْكَرَ (الدَّمِّ) ، وَالْمَصَادِرَ الَّتِي أَجَازَتْ تَشْدِيدَ الْمِيمِ فِي (الدَّمِّ) ، قَالَتْ (مَا عِدَا الْوَسِيطِ) ، إِنَّ النِّسْبَةَ إِلَى الدَّمِّ هِيَ دَمِيٌّ وَ دَمَوِيٌّ . وَانْضَمَّ إِلَيْهَا الصَّحَاحُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَتْنُ ، وَالتَّحَوُّ الْوَاقِي فَقَالُوا إِنَّ النِّسْبَةَ إِلَى (الدَّمِّ) هِيَ دَمِيٌّ وَ دَمَوِيٌّ .

واختلفوا في أصلِ كلمةِ (دَم) ؛ فَمِنْ الْمَعَاجِمِ مَنْ قَالَ إِنَّ أَصْلَهَا هُوَ : دَمِيٌّ ، أَوْ دَمَوٌ ، أَوْ دَمِيٌّ (الصَّحَاحُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمِصْبَاحُ ، وَالتَّاجِرُ ، وَمُحِيطُ الْمُحِيطِ ، وَالْمَتْنُ) . وَقَالَ الْمُخْتَارُ : دَمِيٌّ أَصَحُّهَا .

ومِنْهَا مَنْ قَالَ إِنَّ أَصْلَهَا هُوَ : دَمِيٌّ أَوْ دَمِيٌّ (مُحِيطُ الْمُحِيطِ) ،

وَقَالَ أَقْرَبُ الْمَوَارِدِ إِنَّ أَصْلَهَا هُوَ : دَمِيٌّ أَوْ دَمَوٌ . وَكَتَفَى مَعْجَمُ الْفَاضِلِ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ ، وَالرَّاعِبُ الْأَصْفَهَانِيَّ ، وَالْقَامُوسُ بِقَوْلِهِمْ إِنَّ أَصْلَهَا هُوَ : دَمِيٌّ . وَانْفَرَدَ الْمُخْتَارُ بِقَوْلِهِ إِنَّ أَصْلَهَا هُوَ : دَمَوٌ .

واختلفوا أيضًا في تثنية هذه الكلمة قليلًا ، إِذْ كَادَ الْإِجْمَاعُ يَنْعَقِدُ عَلَى أَنَّ تَثْنِيَّتَهَا هِيَ : دَمَانٍ أَوْ دَمِيَانٍ أَوْ دَمَوَانٍ (اللَّسَانُ ، وَالْمِصْبَاحُ ، وَالتَّاجِرُ ، وَالْمَدِّ ، وَمُحِيطُ الْمُحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ) . وَاسْتَشْهَدَ اللَّسَانُ بِقَوْلِ الشَّاعِرِ :

لَعَمْرُكَ إِنِّي وَأَبَا رَبَاحٍ عَلَى طُولِ التَّجَاوُرِ مِنْذُ حِينَ  
لِيُبَغِضُنِي وَأُبَغِضُهُ ، وَأَيْضًا يَرَانِي دُونَهُ ، وَأَرَاهُ دُونِي  
فَلَوْ أَنَا عَلَى حَجَرٍ ذُبِحْنَا جَرَى الدَّمِيَانِ بِالْخَبَرِ الْيَقِينِ  
وَقَالَ الْمَتْنُ : الدَّمَوَانِ شَاذٌ .

وَلَمْ يَتَّفِقُوا عَلَى الْجَمْعِ ، فَهُمْ مَنْ قَالَ إِنَّهُ دِمَاءٌ وَ دُمِيٌّ وَ دِمِيٌّ (سَيَبَوِيهِ ، وَالتَّاجِرُ ، وَالْمَدِّ) ، وَجُلُّهُمْ قَالَ إِنَّ الْجَمْعَ هُوَ : دِمَاءٌ وَ دُمِيٌّ . وَلَمْ يَذْكُرِ الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ ، وَالصَّحَاحُ ، وَالرَّاعِبُ الْأَصْفَهَانِيَّ ، وَالْمَخْتَارُ سِوَى (الدِّمَاءِ) . قَالَ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٨٤ مِنْ سُورَةِ الْبَقَرَةِ : ﴿وَإِذْ أَخَذْنَا مِيثَاقَكُمْ لَا تَسْفِكُونَ دِمَاءَكُمْ ، وَلَا تُخْرِجُونَ أَنْفُسَكُمْ مِنْ دِيَارِكُمْ﴾ . وَذَكَرَ هَذَا الْجَمْعُ (الدِّمَاءُ) مَرَّتَيْنِ أُخْرَيْنِ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ .

أَمَّا تَصْغِيرُهُ فَقَدْ أَجْمَعَ الَّذِينَ ذَكَرُوهُ عَلَى أَنَّهُ دُمِيٌّ (الصَّحَاحُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالتَّاجِرُ ، وَالْمَدِّ ، وَمُحِيطُ الْمُحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ) .

وَنُسَمِّي الْقِطْعَةَ مِنَ الدَّمِّ : دَمَةً (ابْنُ جَنِّي ، وَابْنُ سَيِّدِهِ ، وَاللَّسَانُ ، وَالتَّاجِرُ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ) .

أَمَّا فِعْلُهُ فَهُوَ : دَمَى الشَّيْءُ يَدْمَى دَمًى وَ دُمِيًّا فَهُوَ دَمٌ .

وَالْخُلَاصَةُ :

النِّسْبَةُ إِلَى الدَّمِّ : دَمِيٌّ وَ دَمَوِيٌّ .

أَصْلُهُ : دَمِيٌّ ، أَوْ دَمَوٌ ، أَوْ دَمِيٌّ .

تَثْنِيَّتُهُ : دَمَانٍ ، أَوْ دَمِيَانٍ ، أَوْ دَمَوَانٍ .

جَمْعُهُ : دِمَاءٌ ، أَوْ دُمِيٌّ ، أَوْ دِمِيٌّ .

تَصْغِيرُهُ : دُمِيٌّ .

مِيمُهُ : لَا تُضَعَّفُ إِلَّا عِنْدَ الضَّرُورَةِ الْقُصُوفِ (الدَّمِّ) .

## (٦٦٣) الدَّنُّ

وَيُسَمُّونَ الوِعَاءَ الضَّخْمَ الَّذِي يَوْضَعُ فِيهِ الزَّيْتُ وَالْخَلُّ وَالْخَمْرُ وَغَيْرُهَا دَنًّا . وَالصَّوَابُ هُوَ : الدَّنُّ كَمَا تَرَى الْمَعَاجِمُ كُلُّهَا .  
ويقول المتنُّ إِنَّ الدَّنَّ كَالْحُبِّ ، إِلَّا أَنَّهُ أَطْوَلُ . وَأَسْفَلُهُ  
كَرَاسُ الْبَيْضَةِ ، فَلَا يَقَعْدُ إِلَّا أَنْ يُحْفَرَ لَهُ . (الحُبُّ : وِعَاءُ الْمَاءِ  
كَالزَّيْرِ وَالْجَرَّةِ) .

وقال ابن دُرَيْدٍ : الدَّنُّ عَرَبِيٌّ صَحِيحٌ ، وَأَنْشَدَ :

وَقَابَلَهَا الرِّيحُ فِي دَنِّهَا وَصَلَّى عَلَى دَنِّهَا وَارْتَسَمَ  
وَالدَّنُّ أَيْضًا هُوَ الَّذِي يَخْتَلَفُ فِي مَكَانٍ وَاحِدٍ مَجِيئًا وَذَهَابًا .

أَمَّا جُمُوعُ الدَّنِّ فَهِيَ :

دَنٌّ ، وَدِنَانٌ ، وَدِنَّةٌ ، وَأَذْنُنٌ ، وَأَذْنٌ .

## (٦٦٤) دُهورٌ وَاذْهَرٌ لَا أَذْهَارُ

وَيَجْمَعُونَ الدَّهْرَ عَلَى أَذْهَارٍ ، اعْتِمَادًا عَلَى :

(١) مُحِيطُ الْمُحِيطِ ، الَّذِي أوردَ هَذَا الْجَمْعَ ، الَّذِي أَنْكَرَهُ  
اللِّسَانُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَالتَّنُّ .

(٢) وَعَلَى الْوَسِيطِ الَّذِي قَالَ إِنَّ الْأَذْهَارَ هُوَ جَمْعُ الدَّهْرِ ،  
وَلَكِنْ التَّاجُ أَنْكَرَ ذَلِكَ ، وَقَالَ إِنَّ جَمْعَ الدَّهْرِ هُوَ دُهورٌ وَأَذْهَرٌ  
أَيْضًا .

وَلَا يُجْمَعُ الدَّهْرُ إِلَّا عَلَى :

(أ) دُهورٍ : الصِّحَاحُ ، وَالْمَحْكَمُ ، وَالتَّهَابَةُ ، وَالْمَخْتَارُ ،  
وَاللِّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمُحِيطُ الْمُحِيطِ ،  
وَدُوْزِي ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالتَّنُّ ، وَالْوَسِيطُ .

(ب) وَأَذْهَرٍ : الْمَحْكَمُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ،  
وَالْمَدُّ ، وَمُحِيطُ الْمُحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالتَّنُّ ، وَالْوَسِيطُ .

وَحَكَى الْهَرَوِيُّ عَنْ الْأَزْهَرِيِّ أَنَّ الدَّهَارِيَّ هُوَ جَمْعُ الدَّهْرِ .

وَيَجُوزُ فَتْحُ الْهَاءِ ، فَيُقَالُ الدَّهْرُ : الْمَحْكَمُ ، وَاللِّسَانُ ،  
وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَالتَّنُّ ، وَالْوَسِيطُ .

وَمِنْ مَعَانِي الدَّهْرِ :

(١) مَدَّةُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا كُلُّهَا .

(٢) الزَّمَانُ الطَّوِيلُ .

(٣) الزَّمَانُ قَلٌّ أَوْ كَثَرٌ . أَلْفُ سَنَةٍ . مِثْلُ أَلْفِ سَنَةٍ .

(٤) النَّازِلَةُ .

(٥) الْهِمَّةُ وَالْإِرَادَةُ .

(٦) الْغَايَةُ . وَيُقَالُ : مَا دَهْرِي كَذَا ، وَمَا دَهْرِي بِكَذَا :  
مَا هَمِّي وَغَايَتِي .

(٧) الْعَادَةُ .

(٨) الْغَلَبَةُ .

(٩) يُقَالُ : كَانَ ذَلِكَ دَهْرَ النَّجْمِ : حِينَ خَلَقَ اللَّهُ النُّجُومَ :  
أَوَّلَ الزَّمَانِ فِي الْقَدِيمِ .

## (٦٦٥) الدَّهْرِيُّ ، الدَّهْرِيُّ

وَيَقُولُونَ إِنَّ الْمُسِنَّةَ الَّذِي عَاشَ دَهْرًا طَوِيلًا يُسَمَّى الدَّهْرِيَّ ،  
وَالصَّوَابُ هُوَ الدَّهْرِيُّ كَمَا يَقُولُ ثَعْلَبٌ ، وَالصِّحَاحُ ، وَالْأَسَاسُ ،  
وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ (عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ) ، وَالْقَامُوسُ ،  
وَهَمْعُ الْهَوَامِعِ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمُحِيطُ الْمُحِيطِ ، وَأَقْرَبُ  
الْمَوَارِدِ (شَاذٌ) ، وَالتَّنُّ ، وَعَثَرَاتُ الْأَقْلَامِ ، وَالْوَسِيطُ .

أَمَّا الدَّهْرِيُّ فَهُوَ الْمُلْحِدُ الَّذِي لَا يُؤْمِنُ بِالْآخِرَةِ ، وَيَقُولُ بِبَقَاءِ  
الدَّهْرِ ، كَمَا يَقُولُ ثَعْلَبٌ ، وَالصِّحَاحُ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْمَخْتَارُ ،  
وَاللِّسَانُ (مَوْلَدٌ) ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ (مَوْلَدٌ) ،  
وَالْمَدُّ ، وَمُحِيطُ الْمُحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالتَّنُّ ، وَعَثَرَاتُ  
الْأَقْلَامِ ، وَالْوَسِيطُ .

وَيَقُولُ الْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمُحِيطُ الْمُحِيطِ ،  
وَالْمَتْنُ ، وَعَثَرَاتُ الْأَقْلَامِ إِنَّ دَالَ الدَّهْرِيَّ بِمَعْنَى الْمُلْحِدِ قَدْ تَأْتِي  
مُضْمُومَةً .

وَقَالَ ثَعْلَبٌ إِنَّ الدَّهْرِيَّ وَالدَّهْرِيَّ كِلَيْهِمَا مَنْسُوبَانِ إِلَى  
الدَّهْرِ ، وَهَمَّ رُبَّمَا غَيَّرُوا فِي النَّسَبِ ، كَمَا قَالُوا سُهَيْلٌ فِي الْمَنْسُوبِ  
إِلَى الْأَرْضِ السَّهْلَةِ .

وَقَدْ تَعْنِي الدَّهْرِيُّ الْحَاقِظُ .

وَأَنَا أَرَى مَعَ ابْنِ الْأَنْبَارِيِّ أَنَّنَا يَجِبُ أَنْ نُطْلِقَ عَلَى الَّذِي عَاشَ  
دَهْرًا طَوِيلًا ، اسْمَ الدَّهْرِيِّ . وَلَا حَاجَةَ بِنَا إِلَى هَذَا الشُّذُودِ ،  
الَّذِي لَا مُسَوِّغَ لَهُ ، فِي النَّسَبِ .

(رَاجِعْ مَادَّةَ «تَحْتَانِي» فِي هَذَا الْمَعْجَمِ) .

## (٦٦٦) الدَّهْلِيْزُ

وَيُطْلَقُونَ عَلَى الْمُدْخَلِ بَيْنَ الْبَابِ وَالْدَّارِ اسْمَ دَهْلِيْزٍ ، اعْتِمَادًا

في درجة الحرارة العادية ، وتُصَبِّحُ زَيْتًا سَائِلًا في درجة الحرارة العالية يُسَمُّونَهَا دِهْنًا . وهي في الحقيقة (دُهْنٌ) ، كما يقولُ الصِّحَّاحُ ، ومعجمُ مقاييسِ اللغة ، والأساسُ ، والمختارُ ، واللِّسانُ ، والمُصْبَاحُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، والمتنُ ، والوسيطُ الذي ذَكَرَ أَنَّ مَجْمَعَ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ هُوَ الَّذِي وَضَعَ تَعْرِيفَ الدَّهْنِ الْمَذْكُورَ فِي صَدْرِ هَذِهِ الْمَادَّةِ .

وَالدَّهْنُ هُوَ أَيْضًا : قَدْرٌ مَا يَبُلُّ وَجْهَ الْأَرْضِ مِنَ الْمَطَرِ .

وَمَجْمَعُ الدَّهْنِ : أَذْهَانٌ وَدِهَانٌ .

وَفِعْلُهُ هُوَ : دَهَنَهُ يَدَهْنُهُ دِهَانًا وَدِهَانًا ، وَدَهْنًا ، وَدَهْنَةً .

أَمَّا الدَّهْنُ فَهُوَ شَجَرٌ كَالدَّقْلِ يَقْتُلُ السِّبَاعَ ، وَاحِدُهُ دِهْنَةٌ .

### (٦٦٩) الْأَزْدِوَا جُ لَا الدُّوْبَلَا جُ

جَعَلَ الْفِيلِمَ نَاطِقًا بِلُغَةٍ إِلَى جَانِبِ لُغَتِهِ الْأَصْلِيَّةِ ، يُطْلِقُونَ عَلَيْهِ اسْمَهُ الْفَرَنْسِيَّ مُعَرَّبًا : الدُّوْبَلَا جُ . وَلَكِنْ :

جَاءَ فِي الْمَجْلَدِ الرَّابِعِ عَشَرَ مِنْ مَجْمُوعَةِ الْمِصْطَلَحَاتِ الْعِلْمِيَّةِ وَالْفَنِّيَّةِ ، الَّتِي أَقَرَّتْهَا لَجْنَةُ أَلْفَاظِ الْحَضَارَةِ «أَلْفَاظِ الْفُنُونِ» ، بِمَجْمَعَ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ، وَوَافَقَ عَلَيْهَا مُؤْتَمَرُ الْمَجْمَعِ ، فِي جُلُوسَتِهِ الثَّانِيَةِ عَشْرَةَ ، بِتَارِيخِ ٢٠ شُبَّاطِ ١٩٧٢ ، فِي الْمَادَّةِ رَقْمِ ٢٧ ، أَنَّ الْمُؤْتَمَرَ أَطْلَقَ عَلَى ذَلِكَ الْعَمَلِ السِّينِمَائِيِّ اسْمَ : الْأَزْدِوَا جُ .

### (٦٧٠) مُدَوِّدٌ ، مُدِيدٌ ، مُدَوِّدٌ

وَيَقُولُونَ إِنَّ الطَّعَامَ الَّذِي فِيهِ دَوْدٌ هُوَ طَعَامُ مُدَوِّدٍ كَمَا قَالَ الْمُتَنُّ . وَالصَّوَابُ :

( أ ) مُدَوِّدٌ : قَالَ الرَّاجِزُ زُرَّارَةُ بْنُ صَعْبٍ :

قَدْ أَطْعَمْتَنِي دَقْلًا حَوْلِيَا مُسَوِّسًا مُدَوِّدًا حَجْرِيَا  
الدَّقْلُ : أَرْدَأُ التَّمْرِ .

الْحَجْرِيُّ : الْمُنْسُوبُ إِلَى حَجَرٍ ، قَصَبَةٌ بِالْيَمَامَةِ .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ الْمَدَوِّدَ أَيْضًا : الْأَسَاسُ ، وَالنَّهْيَةُ ، وَالْمُصْبَاحُ ، وَالْمَدُّ .

وَالْمَدَوِّدُ هُوَ اسْمُ فَاعِلٍ مِنَ الْفِعْلِ دَوَّدَ . وَيَذَكُرُ التَّاجُ الْمَدَوِّدَ دُونَ أَنْ يَضْبِطَهَا بِالشَّكْلِ .

عَلَى مَا جَاءَ فِي الْمِصْبَاحِ ، وَعَلَى مَا هُوَ مَأْلُوفٌ لَدَى جُلِّ النَّاطِقِينَ بِالْعَرَبِيَّةِ . وَلَكِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : دِهْلِيزُ كَمَا قَالَ اللَّيْثُ بْنُ سَعْدٍ ، وَابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، وَابْنُ قُتَيْبَةَ فِي «أَدَبِ الْكَاتِبِ» ، وَالشَّاعِرُ الْعَبَّاسِيُّ ابْنُ سُكَّرَةَ الْهَاشِمِيُّ ، الَّذِي قَالَ :

نَزَلْتِي بِاللهِ زُولِي وَانْزِلِي غَيْرَ لَهَاتِي

وَأَتْرُكِي حَلْقِي لِحَقِّي فَهَوَ دِهْلِيزُ حَيَاتِي

وَالصِّحَّاحُ ، وَابْنُ مَكِّي الصَّقَلِيُّ ، وَالْحَرِيرِيُّ فِي الْمَقَامَةِ الْبَصْرِيَّةِ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَشِفَاءُ الْغَلِيلِ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَدُوزِي ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَمُحَمَّدُ عَلِي النِّجَارُ فِي «الْأَخْطَاءِ اللَّغَوِيَّةِ الشَّائِعَةِ» ، وَالْوَسِيطُ .

وَذَكَرَ أَنَّ (الدَّهْلِيزَ) كَلِمَةٌ فَارْسِيَّةٌ مُعَرَّبَةٌ كُلُّ مِنْ اللَّيْثِ بْنِ

سَعْدٍ ، وَالصِّحَّاحِ ، وَالْمَخْتَارِ ، وَاللِّسَانِ ، وَشِفَاءِ الْغَلِيلِ ، وَالتَّاجِ وَالْمَتَنِ الَّذِي تَرَكَ دَالَ (دِهْلِيزَ) دُونَ حَرَكَةٍ . وَذَكَرَ أَقْرَبُ الْمَوَارِدِ أَنَّ الْكَلِمَةَ مِنَ الدَّخِيلِ ، وَاكْتَفَى الْوَسِيطُ بِقَوْلِهِ إِنَّهَا مُعَرَّبَةٌ .

وَيُجْمَعُ الدَّهْلِيزُ عَلَى دِهَالِيزَ .

أَمَّا أَبْنَاءُ الدَّهَالِيزِ فَعِنَاهَا : اللَّقْطَاءُ .

### (٦٦٧) دَهَمَ رَجُلٌ الشَّرْطَةَ اللَّصَّ وَهُوَ يَسْرِقُ . الْهَيْضَةُ (الْكُولِيرَا) خَطَرٌ دَاهِمٌ .

وَيَقُولُونَ : دَاهَمَ رَجُلٌ الشَّرْطَةَ اللَّصَّ وَهُوَ يَسْرِقُ . وَالصَّوَابُ : دَهَمُوا اللَّصَّ وَهُوَ يَسْرِقُ ، أَيُّ : فَجَأُوهُ حِينَ جَاءُوهُ مُجْتَمِعِينَ مَرَّةً وَاحِدَةً .

وَيَقُولُونَ أَيْضًا : الْهَيْضَةُ خَطَرٌ مُدَاهِمٌ . وَالصَّوَابُ : الْهَيْضَةُ خَطَرٌ دَاهِمٌ ؛ لِأَنَّ الْمَعْجَمَاتِ تُورِدُ : دَهَمَهُ أَمْرٌ يَدَهْمُهُ دَهْمًا ، فَالْأَمْرُ دَاهِمٌ .

وَلَيْسَ فِي اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ : دَاهَمَهُ الْأَمْرُ لَكِي يَكُونَ مُدَاهِمًا . وَهَنَالِكَ فَعْلٌ آخَرُ يَحْمِلُ الْمَعْنَى نَفْسَهُ ، وَهُوَ : دَهَمَهُ يَدَهْمُهُ دَهْمًا .

أَمَّا أَذَهَمَهُ فَعِنَاهُ : سَاءَهُ وَأَرْغَمَهُ .

### (٦٦٨) الدُّهْنُ

الْمَادَّةُ الدَّسِيمَةُ فِي الْحَيَوَانِ وَالنَّبَاتِ ، وَالَّتِي تَكُونُ جَامِدَةً

(ب) وَمُدِيدٌ : الأساس ، والمصباح ، والمدُّ . وفعله : أَدَادَ الطَّعَامُ .

(ج) وَمَدُودٌ : الأساس ، واللَّسان ، والمصباح ، والمدُّ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُّ ، والوسيطُ .

وفعله : دَادَ الطَّعَامُ يَدَادُ ، وَيَدُودُ دَوْدًا ، وَ دَادَا ، وَإِدَادًا ، وَإِدَادَةً .

### (٦٧١) هذه دارٌ ، هذا دارُ الْمُتَّقِينَ

وَيُخَطِّتُونَ مَنْ يَقُولُ : هذا دارُ الْمُجَاهِدِينَ ، ويقولونَ إِنَّ الصَّوَابَ هو : هذه دارُ الْمُجَاهِدِينَ ، لأنَّ الدَّارَ مؤنثةٌ كما جاءَ في معجمِ مقاييسِ اللِّغَةِ ، ومفرداتِ الرَّاغِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَمَجَازِ الْأَسَاسِ ، والمِصْبَاحِ .

ولكن :

قَالَ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى فِي الْآيَةِ الثَّلَاثِينَ مِنْ سُورَةِ النَّحْلِ : ﴿وَلَنِعْمَ دَارُ الْمُتَّقِينَ﴾ فَذَكَرَ عَلَى مَعْنَى الْمَثْوَى وَالْمَوْضِعِ ، وَإِنْ كَانَتْ كَلِمَةُ الدَّارِ ، قَدْ جَاءَتْ مُؤَنَّثَةً عَشْرَ مَرَّاتٍ فِي آيِ الذِّكْرِ الْحَكِيمِ ، مِنْهَا قَوْلُهُ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٣٢ مِنْ سُورَةِ الْأَنْعَامِ ﴿وَلِلدَّارِ الْآخِرَةِ خَيْرٌ لِّلَّذِينَ يَتَّقُونَ ، أَفَلَا يَعْقِلُونَ﴾ .

وَأَجَازَ تَذَكِيرَ الدَّارِ أَيْضًا كُلُّ مِنَ الصِّحَاحِ ، وَالْمَخْتَارِ ، وَاللَّسَانِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ، وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطِ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتَنِ . وَجُلُّ هَؤُلَاءِ ذَكَرُوا أَنَّ الْكَلِمَةَ ذُكِّرَتْ عَلَى مَعْنَى الْمَثْوَى وَالْمَوْضِعِ ، وَمِنْهُمْ مَنْ قَالَ إِنَّهَا تُذَكَّرُ بِالتَّأْوِيلِ ، وَقَالَ آخَرُونَ إِنَّهَا قَدْ تُذَكَّرُ أَحْيَانًا .

أَمَّا النَّهَايَةُ فَقَدْ أَجَازَ الثَّانِيத் وَالتَّذَكِيرَ كِلَيْهِمَا بِقَوْلِهِ :

(أ) [وَمِنْهُ الْحَدِيثُ «مَا بَقِيَتْ دَارٌ إِلَّا بُنِيَ فِيهَا مَسْجِدٌ» أَيُّ قَبِيلَةٍ .  
(ب) وَقَوْلِهِ : [فَأَمَّا قَوْلُهُ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ «وَهَلْ تَرَكَ لَنَا عَقِيلٌ مِنْ دَارٍ؟» فَإِنَّمَا يُرِيدُ بِهِ الْمَتَرَل لَا الْقَبِيلَةَ] . قَدْ يَعُودُ الضَّمِيرُ فِي «بِهِ» إِلَى الدَّارِ أَوْ الْقَوْلِ .

وَلِلدَّارِ جُمُوعٌ قِلَّةٌ وَجُمُوعٌ كَثْرَةٌ . فَمِنْ جُمُوعِ الْقِلَّةِ :

(١) أَذُورٌ : الصِّحَاحُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمِصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَالْمَتْنُ .

(٢) وَأَذُورٌ : الصِّحَاحُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمِصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَالْمَتْنُ .

(٣) وَآذُرٌ : أَبُو الْحَسَنِ الْأَخْفَشُ ، وَأَبُو عَلِيٍّ الْفَارَسِيُّ ، وَالْمَحْكَمُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمِصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَالْمَتْنُ .

(٤) وَأَذُورٌ : التَّهْذِيبُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَالْمَتْنُ .

(٥) وَأَذْيَارٌ : التَّهْذِيبُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَالْمَتْنُ .

(٦) وَأَذُورَةٌ : التَّهْذِيبُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَالْمَتْنُ .

أَمَّا جُمُوعُ الْكَثْرَةِ فَمِنْهَا :

(١) دُورٌ : التَّهْذِيبُ ، وَالصِّحَاحُ ، وَالْمَحْكَمُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمِصْبَاحُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

(٢) وَدَيْرٌ : التَّهْذِيبُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَالْمَتْنُ .

(٣) وَدَيْرَةٌ : التَّهْذِيبُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَالْمَتْنُ .

(٤) وَدِوَارٌ : التَّهْذِيبُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَالْمَتْنُ .

(٥) وَدِيَارَةٌ : الْمَحْكَمُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

(٦) وَدِيَارَاتٌ : الْمَحْكَمُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَالْمَتْنُ . وَيَقُولُ الْوَسِيطُ إِنَّهَا جَمْعُ (دِيَارَةٍ) .

(٧) وَدِيرَانٌ : التَّهْذِيبُ ، وَالْمَحْكَمُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَالْمَتْنُ .

(٨) وَدُورَانٌ : التَّهْذِيبُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَالْمَتْنُ .

(٩) وَدُورَاتٌ : سَيَّوِيهِ ، وَالْمَحْكَمُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَالْمَتْنُ . يَقُولُ الْمَحْكَمُ وَالْقَامُوسُ إِنَّهَا جَمْعُ (دُورٍ) .

(١٠) وَدَارَاتٌ : التَّهْذِيبُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَالْمَتْنُ .

(١١) وَدَارَةٌ : اللَّسَانُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَالْمَتْنُ .

(١٢) وَدِيَارٌ : الصِّحَاحُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمِصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَمِنْ مَعَانِي الدَّارِ :

(أ) الْمَتَرَلُ الْمَسْكُونُ .

(ب) الْبَلَدُ .

(ج) الْقَبِيلَةُ .

(د) دَارُ الْإِسْلَامِ : بِلَادُ الْمُسْلِمِينَ .

(هـ) دارُ السلام : (١) الجنة .

(٢) بغداد .

(و) دارُ الحرب : بلادُ العدو .

(ز) اسمُ مدينةِ الرسولِ المصطفى ﷺ .

(ح) اسمُ صنمٍ به سُمِّيَ عبدُ الدَّارِ .

(ط) الدَّارُ في ترتيبِ الدولة : عدَّةُ دوائرٍ في بنايةٍ واحدةٍ كدارِ الحكومةِ ، و دارِ العدلِ ، كما أقرَّها مجمعُ دمشق في الجدولِ رقم ٢٦ .

أقولُ لِنَفْسِي واقِفًا عندَ مُشْرِفٍ

على عَرَصاتٍ كالضُّبَارِ النَّوَاطِقِ

### (٦٧٣) شاوره في الأمر لا داو له فيه

ويقولون : داوَلْتُ فلانًا في أمرٍ كذا قبلَ الإقدامِ عليه .  
والصَّوابُ : شاورْتُهُ في الأمرِ مُشاورَةً و شِوارًا : طلبتُ رأيَهُ ،  
أو استَشَرْتُهُ فيه .

أما الفعلُ داوَلَ فَمِنْ مَعَانِيهِ :

(أ) داوَلَ كذا بينهم : جعلَهُ مُتداوِلًا ، تارةً لهؤلاءِ ، وتارةً  
لهؤلاءِ .

(ب) داوَلَ اللهُ الأَيَّامَ بينَ النَّاسِ : أدارَهَا وصَرَفَهَا . قالَ تعالى  
في الآيةِ ١٤٠ مِنْ سُورَةِ آلِ عِمْرَانَ : ﴿وَتِلْكَ الْأَيَّامُ نُداوِلُهَا  
بَيْنَ النَّاسِ﴾ .

### (٦٧٤) الدُّوْلَابُ وَالدُّوْلَابُ

الآلةُ الَّتِي تُديرُهَا الدَّابَّةُ لِيُسْتَقَى بِهَا ، يُحْطِثُونَ مَنْ يُطْلَقُ  
عليها اسمُ الدُّوْلَابِ ، ويقولونَ إِنَّ الصَّوابَ هو : الدُّوْلَابُ  
اعتمادًا على الصَّحاحِ ، ومحيطِ المحيطِ ، وأقربِ المواردِ ،  
والوسيطِ . وقد أخطأ ابنُ تميمٍ الحمويُّ ، حينَ قالَ :  
و دُولَابٍ رَوْضٍ كانَ مِنْ قَبْلُ (أَغْصَنًا)

تميسُ ، فلَمَّا فَرَّقَهَا يَدُ الدَّهْرِ  
تذكرُ عهدًا بالرِّياضِ ، فكُلُّهُ

عيونُ على أَيَّامِ عهدِ الصِّبا تَجْرِي

أخطأ هنا في جمعِ الغُصْنِ على أَغْصَنِ ، والصَّوابُ :  
أغصانُ ، وغُصُونُ ، وغِصَنَةٌ .

ولكن :

(١) اكْتَفَى الأساسُ بِذِكْرِ (الدُّوْلَابِ) ، وقالَ : بفتحِ الدَّالِ .

(٢) أجازَ ضَمَّ الدَّالِ وفتحَهَا كُلُّ مَنْ أَبِي حنيفةَ الدِّينَوْرِيِّ نَقْلًا  
عن فصحاءِ العَرَبِ ، والمختارِ ، واللَّسانِ ، والمصباحِ ،  
والقاموسِ ، والتَّاجِ ، والمدِّ ، ودوزي ، والمتنِ .

وقد انفردَ المصباحُ بقوله إنَّ فتحَ الدَّالِ أَفْصَحُ .

وقالَ الصَّحاحُ ، واللَّسانُ ، والمصباحُ ، والمدُّ ، ومحيطُ

### (٦٧٢) الإِضْبَارَةُ ، المِلَفُّ لا الدُّوسِيَّةُ ولا الفايِل

ويُطْلَقُونَ على ما يَضُمُّ طائفةً مِنَ الأوراقِ في موضوعٍ واحدٍ ،  
اسمُ الدُّوسِيَّةِ (dossier) الفرنسيِّ ، أو الفايِل (file) الإنكليزيِّ .  
والصَّوابُ هو :

(أ) الإِضْبَارَةُ ، وهو الاسمُ الَّذِي أَطْلَقَهُ مجمعُ دمشق على  
تلك الطائفةِ مِنَ الأوراقِ في الجدولِ رقم ٥٥ .

وقالَ مجمعُ مصرَ في الجدولِ رقم ١٥٢ : «قد استُعْمِلَتِ  
الإِضْبَارَةُ بمعنى المِلَفِّ و الدُّوسِيَّةِ في عهودِ دواوينِ الإنشاءِ ،  
وشاعَ استعمالُها الآنَ بينَ الكُتَّابِ ، والمجمعُ يَقَرُّ هذا الاستعمالَ .  
(ب) أو المِلَفُّ ، وهو اسمُ أَطْلَقَهُ مجمعُ دمشق ومجمعُ دارِ العلومِ  
على ما يُعرَفُ بالدُّوسِيَّةِ .

والإِضْبَارَةُ ، أو الأَضْبَارَةُ ، أو الضِّبَارَةُ ، أو الضُّبَارَةُ هي  
حُزْمَةٌ مِنَ الصُّحُفِ ضُمَّ بَعْضُها إلى بَعْضٍ .

ومِمَّنْ ذَكَرَ الإِضْبَارَةَ : اللَّيْثُ بنُ سَعْدٍ ، وأَبْنُ السِّكِّيتِ ،  
والصَّحاحُ ، ومعجمُ مقاييسِ اللُّغةِ ، والأساسُ ، واللَّسانُ ،  
والمصباحُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ،  
وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

وتُجْمَعُ الإِضْبَارَةُ أو الأَضْبَارَةُ على أَضَايِرَ ، و الضِّبَارَةُ  
أو الضُّبَارَةُ على ضَبَائِرَ . وجاءَ في النِّهايةِ : [وفي حديثِ أَهْلِ النَّارِ  
«يَخْرُجُونَ مِنَ النَّارِ ضَبَائِرَ ضَبَائِرَ» وهمُ الجماعاتُ في تفرقةٍ ،  
واحدتها ضِبَارَةٌ ، مثلُ عِمارةٍ وعمائرٍ . وكلُّ مُجْتَمَعٍ : ضِبَارَةٌ] .

وَضَبَّرْتُ الكُتُبَ ضَبْرًا أو ضَبَّرْتُهَا تَضْبِيرًا : جَمَعْتُهَا .

و الضُّبَارُ والضُّبَارُ : الكُتُبُ ، ولا واحدَ لَهَا ، قالَ ذو الرُّمَّةِ :

المحيط ، وأقرب الموارد إن كلمة (الدولاب) فارسية معربة .  
واكتفى القاموس والمد بقولهما إن الكلمة معربة ، دون أن  
يذكرا أنها معربة عن الفارسية .

ومن معاني الدولاب :

( أ ) خزانة الثياب (مجمع اللغة العربية بالقاهرة) .

(ب) جهاز لرفع الأثقال ، وهو نوع من الملفاف (مجمع اللغة  
العربية بالقاهرة) .

## (٦٧٥) الخزانة لا الدولاب

ويطلقون على ما نصوص فيه الكتب ، والتحف ، والأواني  
الفضية اسم : دولاب الكتب ، ودولاب التحف ، ودولاب  
الفضية .  
ولكن :

جاء في المجلد التاسع من مجموعة المصطلحات العلمية  
والفنية ، التي أقرتها لجنة ألفاظ الحضارة - بمجمع اللغة العربية  
بالقاهرة . ووافق عليها مؤتمر المجمع ، بالاشتراك مع المجمع  
العلمي العراقي ، في الجلسة الخامسة للمؤتمر ، بتاريخ ٤ شباط  
١٩٦٧ ، في المادة رقم ٦٣ ، و ٦٥ ، و ٦٦ : أن المؤتمر وافق  
على أن تطلق اسم :

( أ ) خزانة الكتب بدلاً من دولاب الكتب .

(ب) خزانة التحف بدلاً من دولاب التحف .

(ج) خزانة الفضة بدلاً من دولاب الفضة .

ثم جاء في الطبعة الثانية من المعجم الوسيط . الصادرة عام  
١٩٧٢ ، أن مجمع اللغة العربية بالقاهرة أطلق كلمة (الدولاب)  
على خزانة الثياب .

## (٦٧٦) الدائم : الساكن ، المتحرك

ويخطئون من يقول إن الدائم هو المتحرك ، ويقولون إنه  
الساكن ، ويستشهدون بالحديث الشريف : «لا يُولَنَ أَحَدُكُمْ  
في الماء الدائم ، الذي لا يجري ، ثم يغتسل فيه» . ويستشهدون  
أيضاً بقول النابغة الجعدي :

تفور علينا قدرهم ، فنديمها

ونفثوها عنا إذا حميها علا

أراد : نديمها : نسكنها ، ويقول المغرب : ماء دائم : ساكن لا يجري .

ولكن :

يقول ابن الأنباري في كتابه الأضداد : «الدائم من  
الأضداد ، يقال للساكن دائم ، وللمتحرك الدائر دائم» .  
ثم استشهد على السكون بالحديث الشريف عنه ، وعلى الحركة  
والدوران بقوله : «بالرجل دوام ، أي دوار ، وإنما سميت  
الدوامه بحركتها ودورانها» .

(الدوامه : (١) الفلكة تلعب بها الصبيان ، فتلف بخيط ،  
ثم ترمى على الأرض فتدور . وتعرف اليوم بين الصبيان باسم  
الببل . (٢) من البحر أو النهر : وسطه الذي تدوم عليه  
الأمواج بسرعة وبشدة ، وهي مستديرة ، وأعلىها متسع  
وأ أسفلها ضيق) .

ويقول أبو الطيب اللغوي : سميت الدوامه ، لأنها  
تدوم ، أي تدور على الأرض .

ويقول الصحاح : (١) دام الشيء : سكن . (٢) تدويم  
الطائر : تحليقه ، وهو دورانه في طيرانه ليرفع إلى السماء .

ويقول اللسان : (١) يقال للساكن دائم ، وللمتحرك  
دائم . (٢) دَوَمَ الطائر : إذا تحرك في طيرانه ، وقيل دَوَمَ  
الطائر : إذا سكن جناحيه . جاء في قصيدتي «حرب الطيارات  
ليلاً :

ويشهد تدويم الأعاصير ، أنها

وفود الدواهي الصم أضرمها الوتر

ويروي التاج في مستدركه قول ابن الأعرابي : دام الشيء  
إذا دار ، ودام إذا وقف ، ودام إذا تعب .

ويقول المتن : دام : سكن (مجاز) و دام : دار (مجاز)  
ووقف (مجاز) «ضد» .

ويروي التضاؤ قول التوري : الدائم الساكن . والدائم  
المتحرك الدائر .

ويقول الوسيط : «دام الشيء يدوم دوماً ودواماً : ثبت .  
أقام . دار . تحرك . سكن . ويقال : دام غليان القدر :

والأربعين ، المنتهية في ١٧ ربيع الأول ١٣٩٧ هـ ، الموافق لـ ٧ آذار (مارس) ١٩٧٧ .

وجاء القرار على الشكل الآتي :

- أ - ما دام محمد مجتهداً في دروسه فسيكتب له النجاح .  
ب - ما دام صاحب الاقتراح قد حضر فلنناقش الموضوع .  
رأت اللجنة قبول التعبيرين وتخرجهما على أحد الوجهين الآتيين :

- ١ - أن تكون جملة ما دام مقدمة من تأخير .  
٢ - أن تكون «ما» في «ما دام» زمانية شرطية ، كما في قوله تعالى ، في الآية السابعة من سورة التوبة : ﴿فَمَا اسْتَقَامُوا لَكُمْ فَاسْتَقِيمُوا لَهُمْ﴾ .

### (٦٧٩) جاء فلان دون سلاح .

#### جاء بدون سلاح .

ويخطئون من يقول : جاء فلان بدون سلاح ، أي :  
بغير سلاح . ويقولون إن الصواب هو : جاء فلان دون سلاح ،  
لأن :

- ( أ ) دون هنا ظرف مكان منصوب .  
( ب ) ولأن الصراح ، ومفردات الراغب ، والأساس ،  
والمختار ، والمصباح ، وأقرب الموارد ، ومن اللغة ، والمعجم  
الوسيط لم تذكر دون مسبقة بالباء .

ولكن اللسان ، والتاج ، والمد ذكرُوا أن الباء تدخل على  
دون ، واستشهدوا بقول الأخفش في كتابه في القوافي ، وقد  
ذكر أعرابياً أنشد شِعراً مكفأ (أكفأ في الشعر : غير حرف  
الروي إلى ما يقاربه كراء إلى لام ، أو لام إلى ميم) ، فرددناه  
عليه وعلى نفر من أصحابه ، فيهم من ليس بدونه ، أي :  
بأقل معرفة بالشعر منه . وذكر الفراء أن دون تكون بمعنى :  
أقل من ذا ، وأنقص من ذا . ودون في جملة الأخفش تعني  
(أقل) ، ولا تعني (غير) . وجاء في الآية ٤٨ من سورة النساء :  
﴿وَيَغْفِرْ مَا دُونَ ذَلِكَ لِمَنْ يَشَاءُ﴾ ، أي : ما كان أقل من ذلك .

والذي أراه أنا أن (الباء) في قول الأخفش هي حرف  
الجر الزائد ، الذي يجيز النحاة أن يأتي قبل خبر (ليس) ،

سكن . و دام الماء : ركذ .

(راجع مادة «الأضداد» في هذا المعجم) .

### (٦٧٧) الدوام

ذكرنا أنهم يطلقون على :

(١) اللعبة المستديرة التي يلفها الصبي بحيط ، ثم يرميها على  
الأرض فتدور .

(٢) وعلى وسط البحر أو النهر الذي تدور عليه الأمواج بسرعة  
وبشدة ، وأعلها متسع ، وأسفلها ضيق ،  
اسم الدوام . والصواب : الدوام (أدب الكاتب ، والصحاح ،  
والأساس ، والمختار ، واللسان ، والقاموس ، والمد ، ومحيط  
المحيط ، وأقرب الموارد الذي ذكر دوامة البحر في الذيل ،  
والمتن ، والوسيط .

وعنى بالدوام لعبة الصبي وحدها كل من الصراح ،  
والمختار ، واللسان ، والقاموس ، ومحيط المحيط .

ومما قاله الصحاح إن تدويم الطير هو دورانه في طيرانه  
ليرتفع إلى السماء .

وقال الأساس إن الدوام هي ما يدور ويحوم (مجاز) .

والدوام (لعبة الصبي) تطلق عليها العامة عندنا اسم (بلبل) .

### (٦٧٨) سيكتب له النجاح ما دام

#### مجتهداً في دروسه

#### ما دام مجتهداً في دروسه

#### فسيكتب له النجاح

ويخطئون من يقول : ما دام محمد مجتهداً في دروسه  
فسيكتب له النجاح ، ويقولون إن الصواب هو : سيكتب لمحمد  
النجاح ما دام مجتهداً في دروسه ؛ لأن النحاة يوجبون تأخر  
(ما دام) عما يكون مظهراً أو جملة .

ولكن :

قررت لجنة الأصول ، التابعة لمجمع اللغة العربية بالقاهرة ،  
الموافقة بالأكثرية على الصيغة الثانية ، في دورة المؤتمر الثالثة

دُونُ أَنْ يُغَيَّرَ مَحَلُّهُ مِنَ الْإِعْرَابِ .

وذكر مُحِيطُ الْمُحِيطِ أَنَّ (الباء) تَدْخُلُ عَلَى (دُون) قَلِيلًا ،  
وَاسْتَشْهَدَ بِقَوْلِ الشَّاعِرِ :

فَلَا مَجْدَ يُنَى بِدُونِ الْجِهَادِ

وَلَا جَهْدَ يُغْنِي بِدُونِ الْقَدَرِ  
وَقَدْ تَكُونُ زِيَادَةُ (الباء) هُنَا ضَرُورَةً شِعْرِيَّةً ، وَالشَّاعِرُ الْمَجْهُولُ  
هُنَا يَتْلُو أَنَّهُ لَيْسَ مَرْجِعًا لُغَوِيًّا يُمَكِّنُ الْاعْتِمَادَ عَلَيْهِ .

وَنَقَلَ دُوزِي عَنْ «نَهَايَةِ الْأَرْبِ لِلتُّوْبَرِيِّ» (طبعة بُولاق)  
قَوْلُهُ : «كَانَ أَكْثَرُهَا يَصْدُرُ عَنِّي بِالْكَلامِ الْمُرْسَلِ بِدُونِ أَنْ  
يُشَارِكَنِي أَحَدٌ مِمَّنْ يَتَحَلَّلُ الْكِتَابَةَ فِي الْأَسْجَاعِ» . وَأَنَا لَا أَسْتَطِيعُ  
الْاعْتِمَادَ عَلَى قَوْلِ التُّوْبَرِيِّ ، لِأَنَّهُ لَيْسَ مِنْ أَعْلَامِ اللَّغَوِيِّينَ الَّذِينَ  
يُمْكِنُ الْاسْتِشْهَادُ اللَّغَوِيُّ بِمَا يَكْتُبُونَ .

وَقَدْ تَأَنَّى دُونُ مَسْبُوقَةٍ بِحَرْفِ الْجَرِّ (مِنْ) ، فَتَقُولُ :  
هَذَا رَجُلٌ مِنْ دُونِ ، وَهَذَا شَيْءٌ مِنْ دُونِ ، أَيْ : هُوَ حَقِيرٌ سَاقِطٌ .  
وَرُبَّمَا أَتَتْ دُونُ بِمَعْنَى (غَيْرِ) ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ١١٦  
مِنْ سُورَةِ الْمَائِدَةِ : ﴿أَأَنْتَ قُلْتَ لِلنَّاسِ اتَّخِذُونِي وَأُمِّي إِلهَيْنِ  
مِنْ دُونِ اللَّهِ؟﴾ أَيْ : مِنْ غَيْرِ اللَّهِ ، كَمَا جَاءَ فِي مَفْرَدَاتِ الرَّاعِبِ .  
وَقَدْ وَرَدَتْ (دُونُ) فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ١٣١ مَرَّةً مَسْبُوقَةً بِحَرْفِ  
الْجَرِّ (مِنْ) .

وَلَكِنْ أَبْنُ جَنِّي وَالْبَطْلِيُّوسِي يُجِيزَانِ وَضَعَ (الباء) مَكَانَ  
(مِنْ) قَبْلَ (دُونِ) مَا دَامَ الْمَعْنَى لَا يَتَغَيَّرُ .

(راجع مادة «لَا يَخْفَى عَلَى الْقُرَاءِ» فِي هَذَا الْمُعْجَمِ) .

وَأَنَا أَوْثِرُ اسْتِعْمَالَ (دُونِ) ظَرْفًا غَيْرَ مَسْبُوقٍ بِحَرْفِ الْجَرِّ  
(الباء) ، لِأَنَّ ذَلِكَ أَعْلَى ، وَلِأَنَّ كَلِمَةَ ذَاتِ ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ أَبْلَغُ  
مِنْ كَلِمَةِ ذَاتِ أَرْبَعَةِ أَحْرَفٍ . وَلَكِنِّي لَا أَسْتَطِيعُ نَخْطَةَ مَنْ  
يَقُولُ : جَاءَ فُلَانٌ بِدُونِ سِلَاحٍ .

أَمَّا (دُونِ) فَلَهَا عَشْرَةُ مَعَانٍ ، فَتَكُونُ :

(١) بِمَعْنَى قَبْلَ ، نَحْوُ : دُونِ النَّصْرِ أَهْوَالٌ ، أَيْ : قَبْلَ النَّصْرِ .

(٢) وَمَعْنَى وَرَاءَ ، نَحْوُ : هَذَا حَاكِمٌ عَلَى مَا دُونِ الْفُرَاتِ ،  
أَيْ : عَلَى مَا وَرَاءَهُ .

(٣) وَمَعْنَى تَحْتَ ، نَحْوُ : دُونِ قَدَمِكَ خَذْتُ عَدُوْلَكَ ، أَيْ :  
تَحْتَ قَدَمِكَ .

(٤) وَمَعْنَى فَوْقَ ، نَحْوُ : إِنَّ فُلَانًا لَشَرِيفٌ ، فَيُجِيبُ آخَرُ قَائِلًا :

وَدُونُ ذَلِكَ ، أَيْ : فَوْقَ ذَلِكَ .

(٥) وَمَعْنَى أَقَلَّ مِنْ ذَا ، نَحْوُ : هُمْ دُونَنَا عَدَدًا ، أَيْ : أَقَلُّ  
مِنَّا عَدَدًا .

(٦) وَمَعْنَى أَمَامَ ، نَحْوُ : مَشَى دُونَهُ ، أَيْ : أَمَامَهُ .

(٧) وَمَعْنَى غَيْرَ ، كَالْحَدِيثِ الشَّرِيفِ : لَيْسَ فِيمَا دُونِ خَمْسٍ  
أَوَاقٍ صَدَقَةٌ ، أَيْ : فِي غَيْرِ خَمْسٍ أَوَاقٍ .

(٨) وَفِي الْوَعِيدِ ، نَحْوُ : دُونَكَ صِرَاعِي .

(٩) وَفِي الْأَمْرِ ، نَحْوُ : دُونَكَ الْكِتَابَ ، أَيْ : خُذِ الْكِتَابَ ،  
وَهِيَ هُنَا أَسْمُ فِعْلٍ أَمْرٍ .

(١٠) وَفِي الْإِعْرَاءِ ، نَحْوُ : دُونَكَ فُلَانًا ، أَيْ : الزَّمَهُ فِي حِفْظِهِ ،  
وَهِيَ أَسْمُ فِعْلٍ أَمْرٍ أَيْضًا .

وَلَا يُشْتَقُّ مِنْ (دُونِ) فِعْلٌ ، وَيُجِيزُ بَعْضُهُمْ ذَلِكَ ، وَيَقُولُ :  
دَانَ يَدُونُ دُونًا وَدُونًا ، وَأَدَيْنَ إِدَانَةً : صَارَ دُونًا خَسِيصًا ،  
أَوْ ضَعْفًا ، وَهَذَا رَوَاهُ الرَّاعِبُ الْأَصْفَهَانِيُّ عَنْ أَبِي قَتِيْبَةَ .

## (٦٨٠) الدُّونُ

وَيُظَنُّ أَنَّ كَلِمَةَ الدُّونِ ، بِمَعْنَى الْخَسِيسِ الْحَقِيرِ ،  
هِيَ مِنْ أَقْوَالِ الْعَامَّةِ . وَهِيَ فَصِيحَةٌ كَمَا يَقُولُ مُعْجَمُ الْفَاطِرِ  
الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَالْفَرَّاءُ ، وَالْمُنْتَبِي الْقَائِلُ :

وَلَسْتُ بِدُونٍ يُرْتَجَى الْغَيْثُ دُونَهُ

وَلَا مُنْتَهَى الْجُودِ الَّذِي خَلَقَهُ خَلْفُ

يَعْنِي أَنَّ الْجُودَ مَقْصُورٌ عَلَيْكَ ، لَا يُرْتَجَى دُونَكَ ، وَلَا يَتَجَاوَزُ  
عَنكَ . وَالتَّهْدِيبُ ، وَالصِّحَاحُ ، وَمُعْجَمُ مَقَائِسِ اللُّغَةِ ،  
وَالْمَحْكَمُ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ،  
وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمُحِيطُ الْمُحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ،  
وَالْمَقْنُ ، وَالْوَسِيطُ ، وَالسَّامِرَائِيُّ .

وَاسْتَشْهَدَ الصِّحَاحُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالتَّاجُ ،  
وَمُحِيطُ الْمُحِيطِ بِقَوْلِ الشَّاعِرِ :

إِذَا مَا عَلَا الْمَرْءُ رَامَ الْعِلَاءَ

وَيَقْنَعُ بِالدُّونِ مَنْ كَانَ دُونَنَا

## (٦٨١) الدِّيَّوَانُ الدِّيَّوَانُ

يُخَطِّئُ ابْنُ السِّكِّيتِ مَنْ يَقُولُ الدِّيَّوَانُ ، وَيَرَى أَنَّهُ بِكسر

الدَّالِ (الدِّيوان) لا غير. وتكتفي معاجمُ أخرى كالصَّحاح ،  
والمختار ، والوسيط بذكر (الدِّيوان) .  
ولكن :

يُجِز (الدِّيوان) أيضًا : سَيَوِيه ، والكسائي (مولد) ، وثعلب ،  
وابن دُرَيْد (لغة) ، والتَّهذِيب (ويُفْتَح) ، وأبو عُبَيْدٍ البكري  
(الكسرُ أصوب) ، والبَطَلَيْسِيُّ (لغة) ، والنَّهْيَةُ (قد تُفْتَح دأله) ،  
واللَّسَانُ (مثلُ بَيْطار) ، والقاموس (ويُفْتَح) ، والتَّاج ، والمد ،  
ومحيطُ المحيط (ويُفْتَح) ، وأقربُ الموارد (ويُفْتَح) ، والمتن  
(مولد) .

ويُجَمَعُ الدِّيوانُ على : دِواوِين ، وأجازَ اللسان ، والمزهر ،  
والمتن ، وغيرهمُ جمعةً على : دِباوِين .  
وقال الأصمعيُّ إنَّ الدِّيوانَ فارسيٌّ معرَّبٌ ، وأَيَّدَهُ كثيرٌ  
من المعاجم ، ولكنَّ المرزوقيَّ قالَ إنَّه عربيٌّ مِنْ : دَوَنَ الكلمةِ  
إذا قَبِدَها وضَبَطَها .

ومِنْ معاني الدِّيوان :

( أ ) الدَّفْتَرُ يُكْتَبُ فِيهِ أَسْمَاءُ الْجِيْشِ وَأَهْلُ الْعَطَاءِ .

( ب ) الْكُتْبَةُ .

( ج ) مَكَانُ الْكُتْبَةِ .

( د ) مَجْمُوعُ شِعْرِ شَاعِرٍ .

( هـ ) كُلُّ كِتَابٍ .

## ( ٦٨٢ ) الدَّايَةُ

وَيُحْطَوْنَ مَنْ يُطْلَقُ عَلَى الْمَرَأَةِ ، الَّتِي تَسَاعِدُ الْوَالِدَةَ تَتَلَقَّى  
الْوَلَدَ عِنْدَ الْوِلَادَةِ ، أَسْمَ الدَّايَةِ ، ويقولون إنَّ الصَّوَابَ هو :  
الْقَابِلَةُ ، وكَلَا الْأَسْمَيْنِ صَحِيحٌ .

وقد ذكر الدَّايَةُ كُلُّ مِنْ ابْنِ جَنِّي ، وَالْأَسَاسُ ، وَاللَّسَانُ ،  
وَمُسْتَدْرَكُ التَّاج ، وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ،  
وَالْمَتْنِ ، وَالْوَسِيطِ .

وَكَتَفَى ابْنُ جَنِّي ، وَاللَّسَانُ ، وَمُسْتَدْرَكُ التَّاج ، وَالْمَدُّ  
بِقَوْلِهِمْ إِنَّ الدَّايَةَ هِيَ الظَّرُّ : الْمُرْضِعَةُ لِغَيْرِ وَلَدِهَا ، وَهِيَ عَرَبِيَّةٌ  
فَصِيحَةٌ .

وَذَكَرَ أَنَّ الدَّايَةَ هِيَ الظَّرُّ (أَوْ الْمُرْضِعُ الْأَجْنَبِيُّ) وَالْقَابِلَةُ :  
مَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَذَيْلُ أَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ ، وَالْوَسِيطِ .  
وَقَالَ الْأَسَاسُ : دَايَةُ الْوَلَدِ : حَاضِنَتُهُ دُونَ أُمِّهِ .

وَقَالَ مَحِيطُ الْمَحِيطِ وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ إِنَّ الدَّايَةَ كَلِمَةٌ  
فَارْسِيَّةٌ الْأَصْلُ .

وَذَكَرَ الْمَتْنُ وَالْوَسِيطُ أَنَّ الدَّايَةَ هِيَ الْحَاضِنَةُ أَيْضًا .

## ( ٦٨٣ ) الدِّيُوثُ لَا الدِّيُوسُ

وَيُطْلَقُونَ عَلَى الرَّجُلِ الْقَوَادِ عَلَى أَهْلِهِ ، وَالَّذِي لَا يَغَارُ  
وَلَا يَنْجَلُ ، أَسْمَ الدِّيُوسِ . وَالصَّوَابُ هُوَ الدِّيُوثُ . جَاءَ فِي  
الْحَدِيثِ : «تَحْرُمُ الْجَنَّةُ عَلَى الدِّيُوثِ» .

وَذَكَرَ أَيْضًا أَنَّ الدِّيُوثَ هُوَ الْقَوَادُ عَلَى أَهْلِهِ ، كُلٌّ مِنْ  
تَعَلَّبٍ ، وَالتَّهْذِيبِ ، وَالصَّحَاحِ ، وَالْمَحْكَمِ ، وَالْأَسَاسِ ،  
وَالنَّهْيَةِ ، وَالْمُعْرَبِ ، وَاللَّسَانِ ، وَالْمَصْبَاحِ ، وَنَوَادِرِ الْمَجَرِيِّ ،  
وَالتَّاجِ ، وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَذَيْلُ أَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ ،  
وَالْوَسِيطِ .

وَذَكَرَ أَنَّ كَلِمَةَ (دِّيُوثٍ) سَرِيانِيَّةٌ مَعْرَبَةٌ كُلُّ مِنْ النِّهَايَةِ ،  
وَاللَّسَانِ ، وَالتَّاجِ ، وَذَيْلُ أَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ .

وَأَطْلَقَ الصَّحَاحُ عَلَى الدِّيُوثِ أَسْمًا آخَرَ هُوَ الْقُنْدُوعُ ،  
وَالْأَسَاسُ أَسْمَ الطَّرْعِ ، وَهُمَا اسْمَانِ قَبِيحَانِ يَلْقَانِ بِمَقَامِ الدِّيُوثِ ،  
وَإِنْ أَنْفَ اللَّسَانُ مِنَ التَّفَوُّهِ بِهِمَا .

وَيُطْلَقُ الْوَسِيطُ أَسْمَ الدِّيُوثِ (دُونَ تَشْدِيدِ الْيَاءِ) ، عَلَى الَّذِي  
يَفْقَدُ الْغَيْرَةَ وَالْحَجَلَ ، وَيَقُولُ إِنَّ فَعْلَهُ هُوَ : دَاثَ يَدِثُ دِيثًا  
وَدِيَاثَةً .

أَمَّا الدِّيُوثُ فَعِلُهُ هُوَ : دِيثَ فَلَانٌ تَدِيثًا : أَصْبَحَ دِيُوثًا .

## باب الزال

### (٦٨٤) كم ذا نصحتك !

لقد خطئ حافظ إبراهيم لقوله في مطلع قصيدته الشهيرة ،  
التي ألقاها في مدرسة بور سعيد للبنات :  
كم ذا يكابد عاشق ويلاقي

في حب مضر كثيرة العشاق

لأن المعنى المقصود هنا هو : كم يكابد عاشق ...  
ولكن :

وافق مؤتمر مجمع اللغة العربية في القاهرة ، في دورته  
الثامنة والثلاثين ، (بين ٧ شباط و ٢١ شباط ١٩٧٢) ، على  
القرار الآتي للجنة الأصول : «ترى اللجنة أن ذكر (ذا) بعد (كم)  
في نحو : كم ذا نصحتك ! أنه تعبير صحيح ، يوجه على أن  
تكون (ذا) زائدة فيه ، استناداً إلى ما جاء في اللسان عن ابن  
الأعرابي ، من أن العرب تصل كلامها ب (ذي) و (ذا) ،  
فيكون حسوا لا يعتد به» .

وأنا أرى أن نقصد جداً في استعمال (ذا) بعد (كم)  
في الشعر ، ونهمل استعمالها في النثر ، لأنها حسوا لا لزوم له ،  
ما دما قادرين على تأدية المعنى الذي نريد دون (ذا) .

### (٦٨٥) المذنب و المذنب و المذنب

ويخطئون من يقول : فلان مذنب ، أي : متردد بين  
أمرين ، أو رجلين ، ولا تثبت صحبته لواحد منهما ؛ ويقولون إن  
الصواب هو : فلان مذنب ، لأنهم ظنوا أن الفعل (ذنب)   
فعل متعدي ، لا متعدي ولازم معاً ، ولأن القرآن الكريم لم يذكر  
فيه إلا (مذنب) ، إذ قال سبحانه وتعالى في الآية ١٤٣ من سورة  
النساء : ﴿مُذْنِبِينَ بَيْنَ ذَلِكَ ، لَا إِلَى هَؤُلَاءِ وَلَا إِلَى هَؤُلَاءِ﴾ .  
ولأنه جاء في الحديث الشريف : «تزوج وإلا فأنت من

المذنبين» . قال ابن الأثير في النهاية ، في تفسير هذا الحديث :  
«أي المطرودين عن المؤمنين ؛ لأنك لم تقتد بهم ، وعن الرهبان  
لأنك تركت طريقهم . وأصله من الذب وهو الطرد . ويجوز  
أن يكون من الأول» .

واكتفى بذكر المذنب : معجم ألفاظ القرآن الكريم ،  
والصاحح ، ومفردات الراغب الأصفهاني ، والحريري الذي  
قال في المقامة البكرية : وأقلب الغم المذنب ، والأساس ،  
والمختار .

والحقيقة :

هي أن الفعل (ذنب) لازم ومتعدي ، فنقول : ذنب  
الرجل : حار وتردد ، فهو : مذنب . و ذنب الرجل :  
تركة حيران مضطرباً ، فهو : مذنب (القاموس ، والتاج ،  
والمد ، ومحيط المحيط ، والمتن) .

وذكر كلمة (المذنب) وحدها اللسان وأقرب الموارد .  
أما المذنب فهو عند صاحب اللسان : المطرود .

وهناك (المذنب) ، ومعناه كالمذنب و المذنب .  
وفعله : (تذنب) ، وهو مطاوع الفعل (ذنبه) ، وهو لازم طبعاً .

### (٦٨٦) ذبل الریحان و ذبل

ويخطئون من يقول : ذبل الریحان ، ويقولون إن الصواب  
هو : ذبل الریحان ، معتمدين على ما جاء في أدب الكاتب ،  
والأساس ، والمختار ، والمصباح ، وأقرب الموارد ، والوسيط .  
ولكن :

جاء في النهاية : [في حديث عمرو بن مسعود قال لمعاوية  
وقد كبر : «ما تسأل عمن ذبلت بشرته؟» أي قل ماء جلده  
وذهبت نضارته] .

لا يَسْتَفِيدُوهُ مِنْهُ. وذكر اللسان والتاج أن المفسرين قالوا إن الذباب هنا يعني الواحد.

ويعتمدون أيضاً على ما جاء في الكامل للمبرّد ، والتّهذيب ، وشفاء الغليل ، الذين ذكروا أن الذباب يُقال للواحد .

ولكن :

جاء في تفسير الجلالين أن الذباب اسم جنس ، واحدة ذبابة ، وأن الذبابة تقع على الذكر والمؤنث .

وذكر أيضاً أن الذبابة هي واحدة الذباب كُـلُّ مِنْ معجم ألفاظ القرآن الكريم ، والكسائي ، والأخمر ، وأبي عبيدة ، والصّحاح ، ومعجم مقاييس اللغة ، واللسان ، والمصباح ، والدميري ، والقاموس ، والتاج ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والوسيط .

وقال المختار والمتن إن الذبابة هي الذبابة ، وحدّثنا من قول : (ذبّانة) . وقال أيضاً : لحن العوام للزبيدي ، والصّحاح ، واللسان ، والمدّ : لا تقل ذبّانة .

ويُجمعُ الذبابُ جمعَ قلةٍ على (أذبة) ، وجمع تكسير على (ذبّان) : معجم ألفاظ القرآن الكريم ، والصّحاح ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والدميري ، والقاموس ، والتاج ، وشفاء الغليل ، والمدّ ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

ويُطلقُ الذبابُ على النحل (مجاز) ، ويسمونه ذباب الغيث ، وفي الحديث : «إنما النحل ذباب غيث» ؛ لأن الغيث هو سبب نموّ النبات ، غذاء النحل .

ويقول المتن : الذباب للواحد والجمع . ثم يقول : الواحدة ذبّانة وذبّابة ، أو لا يُقال . وهذا الغموض يظهر في كتب التفسير ، واللسان ، والتاج ، والمدّ ، بحيث يحار القارئ ، فلا يدري أيها هو الصواب . لذا أرى - جلاء للغموض - أن نقول إن الذباب اسم جنس ، واحدة ذبّابة ، وجمعه أذبة وذبّان .

ومن معاني الذباب :

(١) ذباب العين : إنسانها . يُقال : هو أعز من ذباب العين (مجاز) .

(٢) فلان ذباب : كثر التأذي منه .

وأجاز استعمال الباء مفتوحة ومضمومة (ذبل و ذبل) كُـلُّ مِنْ الصّحاح ، والصّاغاني ، واللسان ، والقاموس ، والتاج ، والمدّ ، ومحيط المحيط ، والمتن .

وفعله : ذبل يذبل ، و ذبل يذبل ذبلاً و ذبولا .

ومن معاني ذبل و ذبل :

(١) ذبل فوه : جفّ ، وبس ريقه من عطش أو كرب (مجاز) .

(٢) ذبل الإنسان والحيوان : ضمّر وهزل (مجاز) .

(٣) ذبل السراج ذبلاً : أصلح ذبالته (فيلته) .

(٤) ذبلت بشرته : قلّ ماء جلده وذهبت نصارته (مجاز) .

## (٦٨٧) الذبالة و الذبالة

ويخطئون من يسمي فتيلة السراج ذبالة ، ويقولون إنها الذبالة ، معتمدين على ما جاء في الصّحاح ، وفي مقامة الحريري البرقيديّة : «أنحرم ويحك القنص والحبالة ، والقبس والذبالة ؟» ، وما ذكره الأساس ، والمختار ، والوسيط .

ولكن :

يُجيز استعمال الذبالة و الذبالة كِلْتَيْمًا : التّهذيب ، والمحكم ، والصّاغاني ، واللسان ، والقاموس ، والتاج الذي نقل الذبالة عن الصّاغاني ، والمدّ ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن .

ويُجمعُ الذبالة و الذبالة :

(١) على ذبال ، قال امرؤ القيس في معلقته :

يضيء سنّاه ، أو مصابيح راهب

أمال السليط بالذبال المقتل

(٢) وعلى ذبال ، قال امرؤ القيس أيضاً :

يضيء الفرائش وجهها لصجيعها

كمصباح زيت في قناديل ذبال

## (٦٨٨) الذبابة و الذباب

ويخطئون من يطلق اسم الذبابة على الحشرة المعروفة ، ويقولون إن واحدها هو : الذباب ، ويعتمدون على قوله تعالى في الآية ٧٣ من سورة الحج : ﴿إِنَّ الَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ لَنْ يَخْلُقُوا ذباباً ، وَلَوْ اجْتَمَعُوا لَهُ ، وَإِنْ يَسْلُبْهُمُ الذبابُ شيئاً

قال الزمخشري : الذرور أو الذريعة هي فتات قصب الطيب ، وهو قصب يؤتى به من الهند .  
وزاد الصاغاني قوله : وأنبؤه محشو من شيء أبيض مثل نسج العنكبوت ، ومسحوقه عطر إلى الصفرة والياض .  
ويسمى الوسيط ما ينثر على الطعام من ملح مسحوق ذرورا .

### (٦٩١) ذروت الحب و ذريته

ويخطئون من يقول : ذريت الحب (نقيته في الريح من التين) ، ويقولون إن الصواب هو : ذروت الحب ، اعتمادا على قوله تعالى في الآية ٤٥ من سورة الكهف : ﴿ كما أنزلناه من السماء ، فاختلط به نبات الأرض ، فأصبح هشيما تذروه الرياح ﴾ . وعلى الآية الأولى من سورة الذاريات : ﴿ والذاريات ذروا ﴾ .

ويعتمدون أيضا على ما جاء في معجم ألفاظ القرآن الكريم ، ومعجم مقاييس اللغة ، والأساس ، والنهاية ، والمصباح ، والقاموس .  
ولكن :

ذكر اللسان ومستدرك التاج أن في حرف ابن مسعود وابن عباس : ﴿ تذريه الريح ﴾ . وجاء في تفسير الجلالين ، في شرح سورة الذاريات : « ويقال تذريه ذريا » .  
وأجاز استعمال جملتي : ذروت الحب و ذريته كلتيهما : الفراء ، والمحكم ، والراغب ، والمختار ، واللسان ، والتاج (الذي ذكر ذريته في المستدرك ، وقال إن الواو أعلى) ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

ويجوز أن نقول : ذرته الريح و أذرته بمعنى : ذرته . وفي الحديث : « إن الله خلق في الجنة ريحا ، من دونها باب مغلق ، لو فتح ذلك الباب لأذرت ما بين السماء والأرض » . وفي رواية : « لذرت الدنيا وما فيها » .

وأجاز الفراء وأدب الكاتب أن نقول : ذروت الحب وأذرته .

وفعله : ذراه يذروه ذروا ، و ذراه يذريه ذريا .

ومن معاني ذرا يذرو ذروا :

(١) ذرا فلان : مرّ مرّا سريعا .

(٣) أصابه ذباب هذا الأمر : شره .

(٤) ذباب السيف : حدّ طرفه .

(٥) الطاعون (مجاز) .

(٦) الجنون (مجاز) .

(٧) الشؤم (مجاز) .

(٨) الذبابة : البقية من كلّ شيء . يقال : على فلان ذبابة من دين ، وبه ذبابة من جوع .

(٩) ذبابة الإبل : بعوضة تنقل نوعا من الحمى المتقطعة (مجمع اللغة العربية بالقاهرة) .

### (٦٨٩) النابغة الذبياني أو الذبياني

ويخطئون من يقول : يعجني شعر النابغة الذبياني ، ويقولون إن الصواب هو : النابغة الذبياني ، والحقيقة هي أن ضمّ الذال وكسرهما جائزان . وأبو هذه القبيلة هو ذبيان أو ذبيان بن بغيض بن ريث بن غطفان بن سعد بن قيس عيلان .  
والمصادر الآتية ذكرت جواز كلمتي الذبياني و الذبياني كلتيهما : ابن الأعرابي ، وأدب الكاتب (في باب ما يغير من أسماء الناس) ، والتّهذيب ، والصّحاح ، واللسان ، والقاموس ، والتّاج ، ومحيط المحيط ، والمتن ، والأعلام .  
واكتفى معجم البلدان بذكر الذبياني . وقال اللسان إن ضمّ الذال (الذبياني) أكثر .

### (٦٩٠) الذرور

ويسمّون ما يذر في العين وعلى القرع من دواء يابس ذرورا ، والصواب : هو الذرور كما جاء في النهاية : [في الحديث «تكتحلّ المحدث بالذرور» . الذرور : ما يذر في العين من الدواء اليابس . يقال ذررت عينه إذا داويتها به] . وكما جاء في التّهذيب ، والمحكم ، والحريري في المقامة البرقعية ، والأساس ، والصاغاني ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتّاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، ودوزي ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .  
ويجمعُ الذرور على أذرة .

وَالذِّكْرَةُ ، وَالدُّكْرَةُ ، وَالدِّكْرَى : لُغَةٌ فِي الذِّكْرِ .  
ويقولُ الرَّاعِبُ الأصفهانيُّ في مفرداته : «الدِّكْرَى :  
كَثْرَةُ الذِّكْرِ ، وَهِيَ أُنْبَغُ مِنَ الذِّكْرِ» .  
ويقولُ اللِّسَانُ : الذِّكْرُ ، وَالدِّكْرَى ، وَالدُّكْرَةُ :  
نَقِضُ النِّسيانِ .  
وَفِعْلُهُ : ذَكَرَهُ يَذْكُرُهُ ذِكْرًا ، وَذُكْرًا (عن سيبويه) ،  
وَذِكْرَى ، وَتَذْكَارًا ، وَذُكْرَةً .

وأنا لا أنصحُ باستعمالِ (الذِّكْرِ) لأنها كلمةٌ غريبةٌ فعلاً .  
وأرى أن لا نلجأ إلى استعمالِ (الذُّكْرِ) إلا عندَ الضرورةِ  
القُصوى ؛ لأنَّ كلمةَ (الذِّكْرِ) كلمةٌ فصِيحةٌ ، ومألوفةٌ .

### (٦٩٣) الذَّمَاءُ

وَيُسَمُّونَ بَقِيَّةَ الرُّوحِ فِي الْمَذْبُوحِ ذِمَاءً . وَالصَّوَابُ : هِيَ  
ذِمَاءٌ ، اعْتِمَادًا عَلَى مَا جَاءَ فِي الصِّحَاحِ ، وَمَعْجَمِ مَقَائِسِ اللُّغَةِ ،  
وَالْمَقَامَةِ النَّصِيصَةِ لِلْحَرِيرِيِّ ، وَالْأَسَاسِ ، وَالْمَخْتَارِ ، وَاللِّسَانِ ،  
وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ، وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطِ الْمَحِيطِ ، وَدُوزِي ،  
وَأَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتَنِ ، وَالْوَسِيطِ .

وَفِي الْمَثَلِ : أَطْوَلُ ذِمَاءٍ مِنَ الضَّبِّ .

وَمِنْ مَعَانِي الذَّمَاءِ : قُوَّةُ الْقَلْبِ .

وَفِعْلُهُ : ذَمَى الْمَذْبُوحُ يَذْمِي ذِمَاءً ، وَذَمِي يَذْمِي ذِمَاءً .

### (٦٩٤) الذَّهَبُ الْأَحْمَرُ وَالذَّهَبُ الْحُمْرَاءُ

وَيُحْطَتُونَ مَنْ يَقُولُ : الذَّهَبُ الْحُمْرَاءُ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ  
الصَّوَابَ هُوَ : الذَّهَبُ الْأَحْمَرُ ؛ لِأَنَّهُمْ يَظُنُّونَ أَنَّ الذَّهَبَ  
لَا يَجُوزُ فِيهِ إِلَّا التَّذْكِيرُ ، اعْتِمَادًا عَلَى قَوْلِ الْأَزْهَرِيِّ : «لَا يَجُوزُ  
تَأْنِيثُ الذَّهَبِ إِلَّا أَنْ يُجْعَلَ جَمْعًا لِدَهَبَةٍ» . وَيَعْتَمِدُونَ أَيْضًا  
عَلَى مَا جَاءَ فِي مَفْرَدَاتِ الرَّاعِبِ الْأصفهانيِّ ، وَالْأَسَاسِ ،  
وَدُوزِي ، وَالْوَسِيطِ .

ولكن :

أَجَازَ تَذْكِيرَ كَلِمَةِ (الذَّهَبِ) وَتَأْنِيثَهَا كُلٌّ مِنْ مَعْجَمِ الْفَاضِلِ  
الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَالصِّحَاحِ (رُبَّمَا أُتِيَ) ، وَمَعْجَمِ مَقَائِسِ  
اللُّغَةِ (قَدْ يُوْنْتُ) ، وَالْقُرْطُبِيِّ (التَّائِيْتُ أَشْهَرُ) ، وَالْمَخْتَارِ (رُبَّمَا

(٢) ذَرَا الشَّيْءِ : سَقَطَ .

(٣) ذَرَا فُوهُ : سَقَطَتْ أَسْنَانُهُ .

(٤) ذَرَا نَابِهِ : انْكَسَرَ حَدُّهُ . وَيُقَالُ : ذَرَا حَدَّ نَابِهِ : كَلَّ  
وَضَعُفَ .

(٥) ذَرَا إِلَيْهِ : ارْتَفَعَ وَقَصَدَ (مَجَاز) .

(٦) ذَرَتْ الرِّيحُ الثَّرَابَ تَذْرُوهُ وَتَذْرِيه ذَرَوًا ، وَذَرِيًّا :  
أَطَارَتْهُ وَفَرَّقَتْهُ .

(٧) ذَرَا اللَّهُ الْخَلْقَ ذَرَوًا : خَلَقَهُمْ . وَيَجُوزُ : ذَرَأَهُمْ .

### (٦٩٢) الذِّكْرُ وَالدِّكْرُ : التَّذْكِيرُ

وَيُحْطَتُونَ مَنْ يَسْتَعْمِلُ الدِّكْرَ بِمَعْنَى التَّذْكِيرِ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ  
الصَّوَابَ هُوَ : الدُّكْرُ اعْتِمَادًا عَلَى الْفَرَاءِ الَّذِي أَنْكَرَ (الدِّكْرَ)  
بِمَعْنَى التَّذْكِيرِ ، وَقَالَ : «اجْعَلْنِي عَلَى ذُكْرِ مِنْكَ لَا غَيْرُ» .  
أَمَّا الدِّكْرُ عِنْدَهُ فَهُوَ خَاصٌّ بِاللِّسَانِ .

وَأَيْدِ قَوْلِ الْفَرَاءِ ثَعْلَبٌ فِي الْفَصِيحِ ، وَالرَّمَحْشَرِيُّ فِي  
الْأَسَاسِ الَّذِي قَالَ : «اجْعَلْهُ مِنِّي عَلَى ذُكْرِ» أَيَّ لَا أَنْسَاهُ ،  
وَأَبُو الْبَقَاءِ فِي الْكَلِّيَّاتِ .

ولكن :

يُجِيزُ اسْتِعْمَالَ الدُّكْرِ وَالدِّكْرِ كِلَيْهِمَا (بِمَعْنَى التَّذْكِيرِ) كُلُّ مَنْ  
يُونُسَ فِي نَوَادِرِهِ ، وَأَبُو عُبَيْدَةَ ، وَأَبْنُ السِّكِّيتِ فِي إِصْلَاحِ  
الْمَنْطِقِ ، وَأَبْنُ قُتَيْبَةَ فِي أَدَبِ الْكَاتِبِ فِي بَابِ فَعَلٍ وَفَعِلٍ ،  
وَالصِّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِسِ اللُّغَةِ ، وَالْمَخْتَارُ الَّذِي قَالَ إِنَّ الضَّمَّ  
وَالْكَسَرَ بِمَعْنَى ، وَأَبُو جَعْفَرٍ اللَّبْلِيُّ (رُبَّمَا كَسَرُوا أَوَّلَهُ) ، وَاللِّسَانُ  
(الضَّمُّ أَعْلَى) ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ،  
وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ .

وَيُجِيزُ قَوْلَ الدُّكْرِ ، وَالدِّكْرِ ، وَالدَّكْرِ : الْأَحْمَرُ الَّذِي  
قَالَ إِنَّ الضَّمَّ لُغَةٌ قَرِيشٌ ، وَالْفَتْحُ لُغَةٌ ، وَالتَّاجُ وَالْمَدُّ وَالْمَتْنُ الَّذِينَ  
قَالُوا إِنَّ الضَّمَّ أَعْلَى ، وَالْكَسَرَ جَائِزٌ ، وَالْفَتْحُ غَرِيبٌ .

وَكَتَفَى بِإِيرَادِ (الدِّكْرِ) وَحَدَّهَا بِمَعْنَى (التَّذْكِيرِ) : الْقُرْآنُ  
الْكَرِيمُ الَّذِي جَاءَ فِي الْآيَةِ ٩١ مِنْ سُورَةِ الْمَائِدَةِ مِنْهُ : ﴿وَيَصُدُّكُمْ  
عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ﴾ ، وَمَعْجَمُ الْفَاضِلِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَمَفْرَدَاتُ  
الرَّاعِبِ الْأصفهانيِّ ، وَالْوَسِيطُ .

وهناك الذِّكْرُ ، وَالدُّكْرُ (رَوَى أَبُو سَيْدَةَ أَنَّهُ لُغَةٌ رَبِيعَةٌ) ،

أُنْثَ) ، وَاللَّسَانِ الَّذِي رَوَى حَدِيثًا لِعَلِيٍّ كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ : «فَبَعَثَ مِنَ الْيَمَنِ بِذَهَبَةٍ». وقال ابن الأثير : «إنَّهَا تَصْغِيرُ ذَهَبٍ ، ودخلتها الهاء (التاء المربوطة) : لأنَّ الذَّهَبَ يُؤْنَثُ ، والمؤنثُ الثلاثيُّ إذا صُغِرَ ، أُلْحِقَ في تَصْغِيرِهِ الهاءُ». وقيلَ : هو تَصْغِيرُ (ذَهَبَةٍ) ، على نِيَّةِ القطعةِ منها ، فصغَرَهَا على لفظِهَا . وَمِمَّنْ أَجَارَ تَذْكِيرَ كَلِمَةِ الذَّهَبِ وتَأْنِيثَهَا أَيضًا : المصباحُ ، والقاموسُ (ويؤنثُ) . والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ .

وقال إنَّ التَّائِيثَ لغةُ أهلِ الحجازِ : اللسانُ ، والمصباحُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، والمتنُ .

وجاءَ في التَّاجِ : «ويقولون إنَّ الآيةَ ٣٤ من سورةِ التَّوْبَةِ : ﴿وَالَّذِينَ يَكْتُمُونَ الذَّهَبَ وَالْفِضَّةَ ، وَلَا يُنْفِقُونَهَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ ، فَبَشِّرْهُمْ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ﴾ ، يَعُودُ الضَّمِيرُ فِيهَا عَلَى الذَّهَبِ فَقَطْ . وَخَصَّهَا بِذَلِكَ لِغَزَّتْهَا . وَقِيلَ إِنَّ الضَّمِيرَ رَاجِعٌ إِلَى الْفِضَّةِ لِكَثَرَتِهَا ، وَقِيلَ إِلَى الْكُنُوزِ ، كَمَا جَاءَ فِي تَفْسِيرِ الْجَلَالَيْنِ . وَجَائِزٌ أَنْ يَكُونَ مَحْمُولًا عَلَى الْأَمْوَالِ . كَمَا هُوَ مُصَرَّحٌ فِي التَّفَاسِيرِ وَحَوَاشِيهَا .

ولكنَّ الآيةَ ٩١ من سورةِ آلِ عِمْرَانَ : ﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَمَاتُوا وَهُمْ كُفَّارٌ ، فَلَنْ يُقْبَلَ مِنْ أَحَدِهِمْ مِلٌّ الْأَرْضِ ذَهَبًا ، وَلَوْ أَفْتَدَى بِهِ﴾ ، تَدُلُّ عَلَى أَنَّ الذَّهَبَ هُنَا جَاءَ مَذْكَرًا .

وَجُوزُ أَنْ يُؤْنَثَ الذَّهَبُ بِنَاءِ التَّائِيثِ . فيُقالُ : ذَهَبَةٌ . وَيُجْمَعُ الذَّهَبُ عَلَى : أَذْهَابٍ ، وَ ذُهْبَانٍ . وَ ذُهوبٍ . وَ ذِهْبَانٍ . وفي حديثِ عليٍّ كَرَّمَ اللَّهُ تَعَالَى وَجْهَهُ : «لو أَرَادَ اللَّهُ أَنْ يَفْتَحَ لَهُمْ كُنُوزَ الذَّهْبِ لَفَعَلَ» فهو جمعُ : ذَهَبٍ كَبْرُقٍ وَبَرْقَانٍ .

## (٦٩٥) مُذْهَبٌ وَ مُذْهَبٌ وَ ذَهَبٌ

ويُخَطِّئونَ مَنْ يُسَمِّي الْمَطْلِيَّ بِالذَّهَبِ . وَالْمَوَّةَ بِهِ مُذْهَبًا . ويقولون إنَّ الصَّوَابَ هو : مُذْهَبٌ ، مِنَ الْفَعْلِ : ذَهَبَ يُذْهَبُهُ تَذْهيبًا ، فهو مُذْهَبٌ ، كَمَا جَاءَ فِي مَفْرَدَاتِ الرَّائِغِ الْأَصْفَهَانِي . ولكن :

يجوزُ أَنْ نقولَ أَيضًا : هُوَ مُذْهَبٌ ، لِأَنَّ هُنَاكَ فِعْلًا آخَرَ ، معناه : طَلَاهُ بِالذَّهَبِ ، أَوْ مَوَّهَهُ بِهِ ، هو : أَذْهَبَهُ يُذْهَبُهُ إِذْهَابًا ،

فهو مُذْهَبٌ ، كَمَا يَقُولُ الصَّحَاحُ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَكَتَفَى مَعْجَمُ مَقَائِسِ اللُّغَةِ بِذِكْرِ (مُذْهَبٍ) .

وَزَادَ عَلَى مُذْهَبٍ وَ مُذْهَبٍ كَلِمَةً (ذَهَبٍ) عَلَى تَوَهُّمِ حَذْفِ الزِّيَادَةِ ، كُلُّ مَنْ اللِّسَانِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ، وَالدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ ، وَالْوَسِيطِ .

وَكَتَفَى الْمِصْبَاحُ بِذِكْرِ الْفَعْلِ : أَذْهَبَهُ . وَهَذَا يَعْنِي أَنَّهُ يُؤَيِّدُ أَسْمَ الْمَفْعُولِ (مُذْهَبًا) وَحْدَهُ .

## (٦٩٦) فَعَلْتُ ذَاتَ الشَّيْءِ وَ الشَّيْءَ ذَاتَهُ

وَيُخَطِّئونَ مَنْ يَقُولُ : فَعَلْتُ ذَاتَ الشَّيْءِ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هو : فَعَلْتُ الشَّيْءَ ذَاتَهُ ، ظَانِينَ أَنَّ (ذَاتَ) هِيَ مِنَ الْفَاضِلِ التَّوَكِيدِ الْمَعْنَوِيِّ السَّبْعَةِ . وَالْحَقِيقَةُ هِيَ أَنَّنَا يَجُوزُ أَنْ نقولَ : فَعَلْتُ الشَّيْءَ ذَاتَهُ ؛ لِأَنَّ (الذَّاتَ) تَحْمِلُ مَعْنَى النَّفْسِ وَالْعَيْنِ ، أَوْ فَعَلْتُ ذَاتَ الشَّيْءِ ؛ لِأَنَّ (ذَاتَ) لَيْسَتْ تَوَكِيدًا مَعْنَوِيًّا لِـ (شَيْءٍ) ، لَكِي تَأْتِيَ بَعْدَهُ وَجُوبًا ، كَقَوْلِنَا : جَاءَ الْقَائِدُ نَفْسُهُ . فَنَحْنُ لَا يَجُوزُ لَنَا أَنْ نقولَ : جَاءَ نَفْسُ الْقَائِدِ .

وَمِمَّا وَرَدَ فِي الْمَعْجَمِ وَالتَّحْوِ الْوَاقِي :

قَالَ الْمَهْدَوِيُّ فِي التَّفْسِيرِ : «النَّفْسُ فِي اللُّغَةِ عَلَى مَعَانٍ : نَفْسُ الْحَيَوَانِ وَذَاتُ الشَّيْءِ الَّذِي يُخْبِرُ عَنْهُ» . فَجَعَلَ (نَفْسَ الشَّيْءِ) وَ (ذَاتَ الشَّيْءِ) مُتَرَادِفَيْنِ .

وَقَالَ ابْنُ بَرِّي وَاللَّسَانُ : ذَاتُ الشَّيْءِ : حَقِيقَتُهُ وَخَاصَّتُهُ . وَقَالَ اللَّسَانُ وَالتَّاجُ فِي مُسْتَدْرَكِهِ : عَرَفَهُ مِنْ ذَاتِ نَفْسِهِ : كَأَنَّهُ يَعْنِي سِرِّيَّتَهُ الْمُضْمَرَّةَ .

وَجَاءَ فِي الْمِصْبَاحِ : «ذَاتُ الشَّيْءِ بِمَعْنَى حَقِيقَتِهِ وَمَاهِيَّتِهِ» . وَ «عَلِيمٌ بِذَاتِ الصَّدُورِ ، أَيْ بِبَوَاطِنِهَا وَخَفِيَّاتِهَا ، وَقَدْ صَارَ اسْتِعْمَالُ ذَاتَ بِمَعْنَى نَفْسِ الشَّيْءِ عُرْفًا مَشْهُورًا ، وَنَسَبُوا إِلَيْهَا عَلَى لَفْظِهَا مِنْ غَيْرِ تَغْيِيرٍ ، فَقَالُوا : عَيْبٌ ذَاتِيٌّ بِمَعْنَى جَبِلِيٍّ وَخَلْقِيٍّ . وَحَكَى الْمَطْرِزِيُّ عَنْ بَعْضِ الْأَيْمَّةِ : كُلُّ شَيْءٍ ذَاتٌ ، وَكُلُّ ذَاتٍ شَيْءٌ» . ثُمَّ قَالَ الْمِصْبَاحُ : «ذَاتُ الشَّيْءِ نَفْسُهُ» .

وَقَالَ الْقَامُوسُ : جَاءَ مِنْ ذَاتِ نَفْسِهِ : جَاءَ طَائِعًا .

وَنَقَلَ التَّاجُ فِي مُسْتَدْرَكِهِ عَنِ اللَّيْثِ : قَلَّتْ ذَاتُ يَدِهِ :

ما ملكت يدها ، كأنها تقع على الأموال .

وقال مد القاموس : الذات كالتفس والعين . وكلمة ذاته قريبة في معناها من : شخصه .

وقال المتن : تأتي (ذات) لحقيقة الشيء ، وماهيته ، ونفسه كذات الشيء .

وقال التحو الوافي : «ألفاظ التوكيد المعنوي سبعة : نفس ، وعين ، وكلا ، وكلتا ، وكل ، وجميع ، وعامة» . و«حين تكون نفس وعين للتوكيد المعنوي ، وجب أن يسبقهما المؤكد ، وأن تكونا مثله في الضبط الإعرابي ، وأن تضاف كل واحدة منهما إلى ضمير مذكور حتماً ، يطابق هذا المؤكد في التذكير والإفراد وفروعهما .

### (٦٩٧) ذوى يذوي و ذوى يذوى

ويخطئون من يقول : ذوى العود يذوى ، أي : ذبل ، ويقولون إن الصواب هو : ذوى العود يذوي ؛ لأن ابن السكيت اكتفى بالثاني ، وأنكر الأول . وأيد رأيه ثعلب في الفصيح ، والأساس ، والمصباح ، والوسيط .

ولكن : أجاز استعمال الفعلين : ذوى يذوي و ذوى يذوى كل من يونس بن حبيب ، وأبي عبيدة ، وعلي بن حمزة البصري (في التنبهات) ، والصحاح ، والنهاية ، والمختار ، واللسان ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن .

وقال يونس ، والصحاح ، والمختار ، وأقرب الموارد : إن (ذوى يذوى) لغة .

وجاء في معجم مقاييس اللغة : «الذال والواو والياء كلمة واحدة تدل على يس وجفوف . تقول : ذوى العود يذوي ، إذا جف ، وهو ذاو ، وربما قالوا ذأى يذأى ، والأول الأجود» . وجاء في هامش المعجم ذاته : «ويقال أيضاً ذوى يذوى ذوى من باب (تعب) ، وهي لغة رديئة» .

وقال اللسان ، والتاج ، والمتن : إن (ذوى يذوى) لغة رديئة . وفعله هو :

(١) ذوى يذوي ذياً ، وذوياً . قال الشاعر :

رأيت الفتى يهتر كالغصن ناعماً  
تراه عمياً ، ثم يصبح قد ذوى

و (٢) ذوى يذوى ذوى .

ونقل علي بن حمزة البصري (في التنبهات) عن أبي زيد الأنصاري قوله : «قيس تقول : ذأى العود يذأى ذأياً ، وتميم تقول : ذوى . ويقول علي بن حمزة إن (ذأى) لغة عالية نجد .

وأرى أن نكتني بالفعلين ذوى يذوي و ذوى يذوى ، وإن كان ابن فارس ذكر ذأى يذأى أيضاً .

### (٦٩٨) أذاع السر وأذاع بالسر

ويخطئون من يقول : أذاع بالسر ، ويقولون إن الصواب هو : أذاع السر (الصحاح ، والمختار ، والمصباح) . ولكن :

لم يرد في القرآن الكريم إلا (أذاع به) ، إذ قال تعالى في الآية ٨٣ من سورة النساء : ﴿وَإِذَا جَاءَهُمْ أَمْرٌ مِنَ الْأَمْنِ أَوِ الْخَوْفِ أَذَاعُوا بِهِ﴾ .

وأجاز استعمال الجملتين : (أذاع السر) و (أذاع بالسر) بمعنى : نشره وأفشاه ، أو نادى به في الناس ، كل من معجم ألفاظ القرآن الكريم ، والأساس ، واللسان ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

وفعله : ذاع يذيع ذيعاً ، وذيعاناً ، وذيعوعةً ، وذيوعاً . ومن معاني أذاع ، وذاع :

(١) أذاع به : ذهب به . تركت متاعي بمكان كذا ، فأذاع به الناس : ذهبوا به (مجاز) .

(٢) أذاع به : استنفده . أذاعوا بما في الحوض من ماء ، وأذاعوه : شربوه كله (مجاز) .

(٣) ذاع الجور : انتشر . ذاع في جليده الحرب : انتشر (مجاز) .

(٤) ذاع المال يذوعه ذوعاً : اجتاحه وأستأصله .

### (٦٩٩) أذرت العين الدمع ، أو ذرفت لا أذالته

ويقولون : أذالت العين الدمع ، يريدون : سكبته ،

وَالصَّوَابُ : أَذْرَتِ الْعَيْنُ الدَّمَعَ ، أَوْ ذَرَفَتْهُ ، أَوْ ذَرَفَتْهُ ، أَوْ صَبَّتْهُ ، أَوْ أَرَاقَتْهُ ، أَوْ أَسَالَتْهُ ، أَوْ سَكَبَتْهُ .

أَمَّا الْفِعْلُ أَذَالَ فَمِنْ مَعَانِيهِ :

( أ ) أَذَالَهُ : جَعَلَ لَهُ ذَيْلًا .

( ب ) أَذَالَتِ الْمَرْأَةُ قِنَاعَهَا : أَرْسَلَتْهُ .

( ج ) أَذَالَهُ : أَهَانَهُ وَابْتَذَلَهُ . وَيُقَالُ : أَذَالَ فَرَسَهُ وَامْرَأَتَهُ وَغُلَامَهُ . وَفِي الْحَدِيثِ : « نَهَى النَّبِيُّ عَنْ إِذَالَةِ الْخَيْلِ » .

( د ) أَذَالَ مَالَهُ : ابْتَذَلَهُ بِالْإِنْفَاقِ وَلَمْ يَصْنُهُ .

( ٧٠٠ ) الْمَرِيضُ أَحْسَنُ مِنْ قَبْلُ ،

أَحْسَنُ مِنْ ذِي قَبْلُ

وَيَخْطِئُونَ مَنْ يَقُولُ : إِنَّ الْمَرِيضَ أَحْسَنُ مِنْ ذِي قَبْلُ .

وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : إِنَّ الْمَرِيضَ أَحْسَنُ مِنْ قَبْلُ .

ولكن :

رَأَتْ لَجْنَةُ الْأَلْفَاظِ وَالْأَسَالِيبِ ، فِي مَجْمَعِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ، أَنَّ ( ذِي ) هُنَا يُمْكِنُ أَنْ تَكُونَ أَسْمَ مَوْصُولٍ مُعَرَّبًا عَلَى لُغَةِ طَبِيعِيٍّ ، وَأَنَّ الْكَلَامَ عَلَى حَذْفِ مُضَافٍ ، وَالتَّقْدِيرُ : حَالُ الْمَرِيضِ أَحْسَنُ مِنَ الَّتِي قَبْلُ .

ثُمَّ قَرَّرَ مَجْمَعُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ فِي الْقَاهِرَةِ ، فِي مُؤْتَمَرِهِ فِي صَدْرِ عَامِ ١٩٧٥ : « أَنَّ هَذَا التَّعْبِيرَ جَائِزٌ فِي الْأَسْتِعْمَالِ ، عَلَى أَعْتِبَارِ أَنَّ ( ذِي ) زَائِدَةٌ » . وَقَدْ أَصَابَ الْمَجْمَعُ فِي قَرَارِهِ هَذَا . وَأَنَا أَرَى أَنْ نَجْتَنِبَ أَسْتِعْمَالَ ( ذِي ) - قَدَرِ اسْتَطَاعَتِنَا - لِأَنَّهَا زَائِدَةٌ ، وَلِأَنَّ وُجُودَهَا أَوْ حَذْفَهَا لَا يُؤَثِّرُ فِي الْجُمْلَةِ مِنْ حَيْثُ مَعْنَاهَا ، وَلَا يَزِيدُهَا بَلَاغَةً . وَفِي حَذْفِهَا إِيجَازٌ يَحْسُنُ بِنَا التَّمَسُّكُ بِهِ . وَقَدْ أَعْتَرَفَ مَجْمَعُ الْقَاهِرَةِ نَفْسُهُ أَنَّ الْأَصْلَ الْفَصِيحَ لِلْجُمْلَةِ هُوَ : « فَلَانْ أَحْسَنُ مِنْ قَبْلُ » .

## باب الرّاء

### (٧٠١) المَرَّابُ لا المِرَّاب ولا الكَرَّاجُ

يقول المتن إنّ المَرَّابَ هو محلُّ الرُّابِّ والإصلاح ، وأُطلقَ على ما يُسمَّى بالكَرَّاجِ ، وهو المكان الذي تُصلَحُ فيه السيَّارات .

ويُسمِّيهِ آخرونَ مِرَّابًا ، بينما يقول الوسيطُ إنّ المِرَّابَ هو الذي يَرَّابُ الصُّدُوعَ في قلوبِ الناسِ ، ويُصلِحُ بَيْنَهُمْ كالرَّابِّ وَ الرُّابِّ (وتُكتبُ هكذا : الرُّابُّ أيضًا) .

أمّا المكان الذي نَرَّابُ (نُصلِحُ) فيه السيَّاراتِ ، فيجبُ أنْ نُطلقَ عليه اسمُ (المَرَّابِ) على وزنِ (مَفْعَل) ؛ لأنَّ اسمَ المكانِ يُصاغُ مِنَ الثَّلَاثِيّ ، إذا كان الفعلُ ناقِصًا ، أو كان المضارعُ مفتوحَ العَيْنِ أو مضمومَها ، على وزنِ (مَفْعَل) : رَابَّ يَرَّابُ رَأْبًا . لذا أرى أنَّ الذينَ سَمَّوا (الكَرَّاجَ) مِرَّابًا قد أخطأوا . والصَّوابُ : مَرَّابٌ .

أمّا المِرَّابُ فهو الآلةُ التي يُصلَحُ بها ما تَصَدَّعَ ، أو انكسرَ ، كما يرى المُحَكِّمُ والمدُّ .

### (٧٠٢) العضو الرئيسيُّ ، الشَّخصياتُ الرئيسيَّةُ

كنتُ قد خَطَّأتُ في معجم الأخطاءِ الشَّائعةِ من يقولُ : الأعضاءُ الرئيسيَّةُ ، وقلتُ إنّ الصَّوابَ هو : الأعضاءُ الرئيِّسةُ ، معتمدًا على ثمانية من مصادِرنا اللُّغويَّةِ الخالدةِ ، بينها المعجمُ الوسيطُ الذي أصدره مجمعُ اللُّغةِ العربيَّةِ في القاهرة ، والذي صدرتْ طبعتهُ الثَّانيةُ عام ١٩٧٢ ، وهو العام الذي عقدَ فيه مجمعُ القاهرةِ نفسهُ مؤتمرَ في دورتيه الثَّامنةِ والثلاثينِ ، بين ٧ شباط و ٢١ شباط ١٩٧٢ ، وأقرَّ فيه استعمالَ كلمةِ (رئيسيِّ) ، بقوله : «يستعملُ بعضُ الكُتَّابِ : العضو الرئيسيُّ ، أو الشَّخصياتُ الرئيسيَّةُ ، ويُكرِّرُ ذلكَ كثيرونَ . وترى اللُّجنةُ

تسويغَ هذا الاستعمالِ ، بشرطِ أن يكونَ المنسوبُ إليه أمرًا من شأنِهِ أن يندرجَ تحتَهُ أفرادٌ متعدِّدةٌ» .

ولستُ أدري لماذا سَوَّغُوا هذا الاستعمالَ مشروطًا . وأرى أحدَ أمرَيْنِ :

(أ) إمّا أن تُجيزَ قولَ الأعضاءِ الرئيِّسيَّةِ دُونَ قَيِّدٍ أو شرطٍ ، حبًّا في تسهيلِ الأمورِ ، واجتنابًا لتعقيدها بذلك الشرطِ ، الذي يجعلُ المرءَ يقفُ هُنيئةً حائرًا إزاءَهُ .

(ب) أو نكتفي بقولِ : الأعضاءِ الرئيِّسيَّةِ ، كما تقولُ أمهاتُ معاجمتنا .

فما هو رأيُ مجامعنا الموقَّرة ؟

### (٧٠٣) قَطَعْتُ رَأْسِي الكَبْشَيْنِ أَوْ رُؤُوسَهُمَا

ويخطئون من يقولُ : قَطَعْتُ رُؤُوسَ الكَبْشَيْنِ ، ويقولون إنّ الصَّوابَ هو : قَطَعْتُ رَأْسِي الكَبْشَيْنِ ؛ لأنَّ الكَبْشَ ليسَ له سِوَى رَأْسٍ واحدٍ .

ولكن :

روى ابنُ السِّكِّيتِ ، والسيوطيُّ في المُزْهَرِ عن الأصمعيِّ أنَّ العربَ تقولُ : قَطَعْنَا رُؤُوسَ الكَبْشَيْنِ ، وإنَّ لم يكنْ لهما غيرُ رأسينِ .

وأنا لا أستطيعُ أن أُخطيَّ لُغويًّا من يقولُ : قَطَعْتُ رُؤُوسَ الكَبْشَيْنِ بدلًا من رَأْسَيْهِمَا ، ولكنني أستطيعُ أن أُوصيَ الأدباءَ بإهمالِ استعمالِ هذا الجمعِ في النَّثرِ ، بدلًا من المثني ؛ لأنَّ في استعمالِ الجمعِ خطأً علميًّا ، يُبعدنا عن الحقيقةِ ، دُونَ أن يُوجدَ مُسَوِّغٌ لُغويٌّ لذلك .

أمّا الشُّعراءُ في وسعِهِم أن يقولوا : قَطَعُوا رُؤُوسَ الكَبْشَيْنِ ، عندما تفرِّضُ عليهم ذلكَ البُزُورَةُ الشَّعريَّةُ ، إقامةً لوزنٍ ،

أو مُرَاعَاةً لِقَافِيَةٍ ، وَإِنْ كَانَ هَذَا يَجْعَلُ الْبَيْتَ الَّذِي تَرِدُ فِيهِ كَلِمَةُ  
الرُّؤُوسِ بَدَلًا مِنَ الرَّأْسَيْنِ ، رَكِيكًا .

### (٧٠٤) رُبَّ

يُخَطِّئُ ابْنُ الْجَوْزِيِّ فِي «تَقْوِيمِ اللِّسَانِ» مِنْ يَقُولُ : رُبَّ مَالٍ  
كَثِيرٍ أَنْفَقْتُهُ ، وَيَرَى أَنَّ الصَّوَابَ هُوَ : رُبَّ مَالٍ أَنْفَقْتُهُ ؛ لِأَنَّ  
(رُبَّ) لِلْقَلِيلِ ، وَلَا يُجَبَّرُ بِهَا عَنِ الْكَثِيرِ . وَيُؤَيِّدُهُ فِي رَأْيِهِ هَذَا :  
أَبُو حَاتِمٍ السَّجِسْتَانِيُّ (رُبَّمَا وَضَعْتَ لِلتَّقْلِيلِ) ، وَالزَّجَّاجُ ،  
وَاللَّسَانُ .  
وَلَكِنْ :

يُجِيزُ أَنْ تَكُونَ (رُبَّ) لِلْقَلِيلِ غَالِبًا ، وَلِلْكَثِيرِ أحيانًا كُلُّ مِنْ  
المصباح ، والقاموس ، والتاج ، ومحيط المحيط (المشهور  
لِلْقَلِيلِ) ، وأقرب الموارد ، والمتن (لِلتَّقْلِيلِ فِي الْأَكْثَرِ) ، والوسيط .

### (٧٠٥) الْمُرَبَّبُ وَالْمُرَبِّي

وَيُخَطِّئُونَ مَنْ يُطْلَقُ عَلَى مَا يُعْقَدُ بِالسُّكَّرِ ، أَوْ الْعَسَلِ مِنْ  
الفواكه ونحوها ، اسْمَ الْمُرَبِّي ، ويقولون إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ :  
الْمُرَبَّبُ ؛ لِأَنَّ الرُّبَّ هُوَ دِبْسُ كُلِّ ثَمَرَةٍ ، بَعْدَ اعْتَصَارِهَا  
وَطَبْخِهَا ، وَجَمْعُهُ : رُبُوبٌ وَرِبَابٌ . وَفِعْلُهُ : رَبَّاهُ يُرَبِّيهُ  
تَرْبِيًّا ، فَهُوَ : مُرَبَّبٌ .  
وَلَكِنْ :

أَجَازَ اسْتِعْمَالَ كَلِمَتَيِ الْمُرَبَّبِ وَالْمُرَبِّي كِلْتَاهِمَا كُلُّ مِنْ  
الصَّحَاحِ ، وَالْمُخْتَارِ ، وَاللَّسَانِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ، وَالْمَدِّ ،  
وَمَحِيطِ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتَنِ ، وَالْوَسِيطِ .

وَاكْتَفَى الرَّائِبُ الْأَصْفَهَانِيُّ بِذِكْرِ الْمُرَبَّبِ فِي مَفْرَدَاتِهِ ،  
وَالْأَسَاسُ بِذِكْرِ الْمُرَبِّي ، وَقَالَ إِنَّهُ مِنَ الْمَجَازِ .

وَذَكَرَ الْمَتْنُ أَنَّ (رَبِّي) لُغَةٌ فِي (رَبَّبَ) مِنْ تَحْوِيلِ التَّضْعِيفِ ،  
فَهُوَ : مُرَبِّي ، وَيَجْمَعُ عَلَى : مُرَبِّيَّاتٍ ، وَهُرَبَّبٌ ، وَيَجْمَعُ عَلَى :  
مُرَبِّيَّاتٍ .

### (٧٠٦) رَبَّتِ الْأُمُّ طِفْلَهَا لِيَنَامَ

### رَبَّتْ جَنْبَ طِفْلَهَا لِيَنَامَ

ويقولون : رَبَّتِ الْأُمُّ عَلَى جَنْبِ طِفْلَهَا لِيَنَامَ . وَالصَّوَابُ :

(أ) رَبَّتِ الْأُمُّ طِفْلَهَا لِيَنَامَ .

(ب) أَوْ : رَبَّتْ جَنْبَ طِفْلَهَا لِيَنَامَ .

كَمَا قَالَ الْأَسَاسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ  
الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَأَسْتَشْهَدُ الْأَسَاسَ بِقَوْلِ الشَّاعِرِ :

أَلَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ أُبَيِّنُ لَيْلَةً

بِحَرَّةٍ لَيْلَى ، حَيْثُ رَبَّتْنِي أَهْلِي

وَلَمْ يَذْكُرِ الصَّحَاحُ وَاللَّسَانُ سِوَى : رَبَّتَهُ : رَبَّاهُ .

وَكَتَفَى الْقَامُوسُ بِذِكْرِ الْمَصْدَرِ قَائِلًا : التَّرَبُّيْتُ ضَرْبُ

الْيَدِ عَلَى جَنْبِ الصَّبِيِّ قَلِيلًا لِيَنَامَ .

### (٧٠٧) أَرَبَحْتُهُ عَلَى بِضَاعَتِهِ أَوْ بِهَا

### لَا رَبَّحْتُهُ عَلَيْهَا

وَيَقُولُونَ : رَبَّحْتُ يَاسِرًا عَلَى بِضَاعَتِهِ ، اعْتِمَادًا عَلَى قَوْلِ

مُحِيطِ الْمَحِيطِ وَأَقْرَبِ الْمَوَارِدِ : رَبَّحَ فَلَانًا : جَعَلَهُ يَرَبِّحُ ،

مَعَ أَنَّ مُحِيطَ الْمَحِيطِ عَادَ فَقَالَ : «قِيلَ وَلَمْ يُسْمَعْ» . وَالصَّوَابُ :

أَرَبَحْتُ فَلَانًا عَلَى بِضَاعَتِهِ أَوْ بِهَا : الْأَزْهَرِيُّ ، وَالصَّحَاحُ ،

وَالْمَغْرِبُ ، وَالْمُخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ،

وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَلَمْ يَكْتَفِ الْمَغْرِبُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْمَتْنُ بِذِكْرِ (أَرَبَحْتُهُ) ،

بَلْ أَنْكَرُوا اسْتِعْمَالَ الْفِعْلِ : (رَبَّحْتُهُ) .

أَمَّا جُمْلَةُ رَبَّحَ فَلَانٌ (وَفِعْلُهَا هُنَا لَازِمٌ) ، فَتَعْنِي : اتَّخَذَ فِي

مَنْزِلَةِ رَبَّاحًا (قِرْدًا) ، كَمَا جَاءَ فِي الْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ، وَالْمَدِّ ،

وَمَحِيطِ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتَنِ .

وَيُجِيزُ الْمَصْبَاحُ ، وَالْمَدُّ ، وَالْمَتْنُ لَنَا أَنْ نَقُولَ : أَرَبَّحَ يَاسِرٌ

فِي تِجَارَتِهِ .

وَيُجِيزُ لَنَا مَعْجَمَاتُ أُخْرَى أَنْ نَقُولَ : رَابَحْتُهُ عَلَى سِلْعَتِهِ

مُرَابَحَةً : أَعْطَيْتُهُ رِبْحًا .

### (٧٠٨) التَّقْرِيرُ لَا الرَّابُور

الرَّأْيُ الَّذِي يُبْدِيهِ شَخْصٌ أَوْ لَجَنَةٌ ، خَاصًّا بِحَادِثٍ مَا ،

أَوْ مَرِيضٍ ، يُسَمُّونَهُ رَابُورًا ، أَوْ رِيُورِتَاجًا .

والكلمتان أعجميتان ، وقد وضع له مجمع دمشق اسم (التقرير) ، في الجدول رقم ٢٢ . وقد ذكر المتن ذلك مؤيداً هذه التسمية .

وجاء في الوسيط : قرر المسألة أو الرأي : وضحه وحققه (مؤيد) .

وأنا ، أيضاً ، أؤيد هذه التسمية التي لم أجدها نداءً ولا بديلاً .

## (٧٠٩) مدينة الرباط أو رباط الفتح

المدينة العربية الواقعة على شاطئ المحيط الأطلسي ، وعاصمة المملكة المغربية ، الجناح الأيسر للنشر العربي ، يطلقون عليها اسم الرباط ، أو رباط الفتح ، كما يقول معجم دائرة معارف كولير الإنكليزي . أما دائرة معارف كولير نفسها فتقول إن اسم المدينة هو الرباط ، وتقول بين قوسين إن اسمها العربي هو الرباط .

ولكن الأب فردينان توتل يقول في «المنجد في الأدب والعلوم» : إن الصواب هو مدينة الرباط أو رباط الفتح . وعندما انتقد إبراهيم القطان كتاب المنجد هذا ، لم يقل إن كسر الراء في الرباط خطأ .

وذكر عادل زعير في كتابه حضارة العرب ، وفيليب حتي في كتابه تاريخ العرب (باللغة الإنكليزية) ، أن اسم المدينة هو الرباط (بكسر الراء لا فتحها) ، مما يجعلني أخطئ دائرة معارف كولير ومعجمها .

أما التاج فقد ذكر في مستدركه «رباط الفتح» دون أن يقول شيئاً عن حركة رائها ، ونص عبارته : «و رباط الفتح مدينة قرب سلا ، على نهر بالقرب من البحر المحيط ، بناها الأمير المنصور يعقوب بن تاشفين على هيئة الإسكندرية» .

ولست أدري لماذا أهمل صاحب معجم البلدان ذكر هذه المدينة المهمة .

## (٧١٠) الأربعاء ، الأربعاء ، الأربعاء ،

### الأربعاء ، الأربعاء

ويختلط علينا لفظ اسم اليوم الواقع بين يومي الثلاثاء والخميس ، فنسمع من يقول : الأربعاء ، أو الأربعاء ، أو

الأربعاء ، أو الأربعاء ، أو الأربعاء .

وجميعها صحيحة ، فممن قال الأربعاء : (الأصمعي ، والصحاح ، ومعجم مقاييس اللغة ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، والمتن ، والوسيط) .

وممن قال الأربعاء : (الأصمعي ، ومعجم مقاييس اللغة (في الهامش) ، واللسان ، والمصباح (لغة قليلة) ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، والمتن) .

ويجوز أن نقول الأربعاء أيضاً : (بعض بني أسد ، والأصمعي ، والصحاح ، ومعجم مقاييس اللغة ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن) .

ويجيز الصحاح (في الهامش) ، وابن هشام الأنصاري ، والمد ، والمتن أن نقول : الأربعاء .

ويقول ابن هشام ، والتاج ، والمتن إننا نستطيع أن نقول : الأربعاء أيضاً .

ويقول التاج والمد والمتن إن (الأربعاء) هو أفصح هذه الأسماء . و الأربعاء هو أحد جموع (ربيع) الثلاثة : أربعة ، ورباع .

وتثنى الأربعاء على : (أربعاوان وأربعاءان) . وتجمع على : أربعاوات وأربعاءات ، وحكى ثعلب : أربيع . والنسبة إليها : أربعاوي .

ونقول : قعد الأربعاء ، أو الأربعا ، أو الأربعاوي : قعد متربعا .

والأربعاء ، والأربعاوي ، والأربعاواء :

(١) عمودان من أعمدة الخباء .

(٢) البيت على أربعة أعمدة .

## (٧١١) الربيع

جاء في أدب الكاتب لابن قتيبة أن الربيع الحقيقي هو عند الناس الخريف . وقد سمته العرب ربيعاً ، لأن أول المطر يكون فيه ، ولأنه ابتداء سنة العرب .

وقد قال ابن السيد البطليوسي في الاقتصاب صفحة ١١١ :

## (٧١٣) عَمَلُ رَبِّكَ وَرَبِّكَ

ويحفظون مَنْ يقول : هذا الْعَمَلُ رَبِّكَ ؛ لأنَّ المعاجِمَ ليس فيها الفعلُ (أَرْبَكُهُ) ، بَلْ فيها :

(١) رَبَّكَ بِرَبُّكَ في الأمرِ : أَوْقَعَهُ في الْحَيْرَةِ وَالْأَرْبَاكِ ، كما يقولُ اللَّيْثُ بْنُ سَعْدٍ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَلُغَوِيَّاتُ النَّجَّارِ ، وَالْوَسِيطُ .

وإِقتَصَرَ مَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْوَسِيطُ عَلَى قولِهِمْ إِنَّ مَعْنَى رَبَّكَ هُوَ أَوْقَعَهُ في الْوَحْلِ .  
أَمَّا اسمُ الْفَاعِلِ مِنْ رَبَّكَ فهو : رَبِّكَ .

(٢) وفيها الفعلُ اللَّازِمُ : اِرْتَبَكَ : اِخْتَلَطَ عَلَيْهِ أَمْرُهُ ، كما جاء في حَدِيثِ عَلِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : «تَحَيَّرَ في الظُّلُمَاتِ ، وَارْتَبَكَ في الْمُهْلِكَاتِ» . وجاء في حَدِيثِ أَبِي مَسْعُودٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : «ارْتَبَكَ وَاللَّهُ الشَّيْخُ» .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ الْفِعْلَ (ارْتَبَكَ أَيْضًا : مَعْجَمُ مَقَائِيسِ اللَّغَةِ ، وَالْأَسَاسُ (مَجَاز) ، وَالنَّهْأَةُ .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ الْفَعْلَيْنِ اللَّازِمَيْنِ رَبِّكَ وَارْتَبَكَ كِلَيْهِمَا : اللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ (كِلَا الْفَعْلَيْنِ مَجَازً) ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَفِعْلُهُ الثَّلَاثِيُّ الْمَجْرَدُ : رَبَّكَ (اِخْتَلَطَ عَلَيْهِ أَمْرُهُ) يَرْبُكَ رَبَّكَ ، فهو : رَبِّكَ ، وَرَبِّكَ ، وَرَبَّكَ ، وَرَبَّكَ . فَمِمَّنْ ذَكَرَ : (أ) الرَّبِّكَ : الْمَتْنُ وَالْوَسِيطُ .

(ب) وَالرَّبِّكَ : التَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

(ج) وَالرَّبِّكَ : الْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .

(د) وَالرَّبِّكَ : الْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَقَدْ بَعْنِي قَوْلُنَا : فَلَانُ رَبِّكَ ، أَنَّهُ ضَعِيفُ الْحِيلَةِ كَمَا يَقُولُ اللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَقَدْ أَخْطَأَ اللَّسَانُ حِينَ قَالَ : رَبَّكَ الرَّجُلُ : وَقَعَ في الْحَيْرَةِ ، وَالصَّوَابُ : رَبَّكَ بِكَسْرِ الْبَاءِ لَا فَتْحِهَا .

«وَأَمَّا الْعَرَبُ فَأَتَتْهُمْ جَعَلُوا حُلُولَ الشَّمْسِ بِرَأْسِ الْمِيزَانِ أَوَّلَ فُصُولِ السَّنَةِ ، وَسَمَوُهُ (الرَّبِيعَ) ، وَأَمَّا حُلُولُ الشَّمْسِ بِرَأْسِ الْحَمَلِ (في ٢٢ آذَار) فَكَانَ مِنْهُمْ مَنْ يَجْعَلُهُ رِبْعًا ثَانِيًا ، فَيَكُونُ في السَّنَةِ عَلَى مَذْهَبِهِمْ رِبْعَانِ» .

وَسَمَاهُ النَّاسُ خَرِيفًا ؛ لِأَنَّ الشِّمَارَ تُخَرِّفُ (تُجَنِّي) فِيهِ .  
وَقَدْ أَبَدَ «أَدَبُ الْكَاتِبِ» اللَّسَانُ ، وَالتَّاجُ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ فَقَالُوا ، حِينَ يَقَعُ أَوَّلُ مَطَرٍ في الْخَرِيفِ : وَقَعَ رِبْعٌ بِالْأَرْضِ .  
وَلَكِنْ الْمَعْجَمُ الْوَسِيطُ يَقُولُ إِنَّ الرَّبِيعَ هُوَ الْمَطَرُ في الرَّبِيعِ ، أَوْ هُوَ أَحَدُ فُصُولِ السَّنَةِ ، وَإِنَّ الْخَرِيفَ هُوَ الْمَطَرُ في فَصْلِ الْخَرِيفِ ، وَأَوَّلُ مَا يَبْدَأُ مِنَ الْمَطَرِ في أَوَّلِ الشِّتَاءِ . وَهَذَا هُوَ الْمَقْبُولُ ؛ لِأَنَّ الْعَالَمَ الْعَرَبِيَّ كُلَّهُ - مِنْ مُحِيطِهِ إِلَى خَلِيجِهِ - يَعْرِفُ أَنَّ الرَّبِيعَ يَبْدَأُ في ٢٢ آذَارَ ، وَيَنْتَهِي في ٢١ حَزِيرَانَ ، وَأَنَّ الْخَرِيفَ يَبْدَأُ في ٢٢ أَيْلُولَ ، وَيَنْتَهِي في ٢١ كَانُونِ الْأَوَّلِ .  
وَنَحْنُ لَسْنَا في حَاجَةٍ إِلَى تَسْمِيَةِ فُصُولِنَا بِأَسْمَاءٍ كَثِيرَةٍ مُتَبَايِنَةٍ ، وَتَسْمِيَةِ فَصْلِ الصَّيْفِ بِفَصْلِ الْقَيْظِ ، وَالتَّقْيِيدِ بِالأَسْمَاءِ الَّتِي أَطْلَقَهَا الْأَعْرَابُ في الْجَاهِلِيَّةِ عَلَى الْأَمْطَارِ وَالْفُصُولِ ، وَمَا نَقَلَتْهُ الْمَعَاجِمُ عَمَّا قَالَهُ أَبُو حَنِيفَةَ الدِّينَوْرِيُّ عَنْ رِبْعِ الْأَمْطَارِ وَرِبْعِ النَّبَاتِ ، وَمَا ذَكَرَتْهُ الْعَرَبُ عَنْ رِبْعِ الشُّهُورِ وَرِبْعِ الْأَزْمَنَةِ ، وَمَا قَالَهُ أَبُو الْغَوْثِ ، وَأَبُو يَحْيَى بْنُ كُنَّاسَةَ ، وَالْأَزْهَرِيُّ ، وَالْجَوْهَرِيُّ ، وَابْنُ بَرِّي ، وَابْنُ مَنْظُورٍ ، وَالزَّيْدِيُّ وَغَيْرُهُمْ مِمَّا يُشَوِّشُ الْأَذْهَانَ ، وَيَنْقُلُ الْفَوْضَى إِلَى أَقْسَامِ الزَّمَانِ .  
أَمَّا جُمُوعُ الرَّبِيعِ فَهِيَ : أَرْبَعَاءُ ، وَرِبَاعٌ ، وَأَرْبَعَةٌ .

## (٧١٢) رَائِعَةُ النَّهَارِ لَا رَابِعَةُ النَّهَارِ

وَيَقُولُونَ : رَأَيْتُ رَامِزًا في رَابِعَةِ النَّهَارِ ، يُرِيدُونَ وَسَطَهُ أَوْ مُعْظَمَهُ . وَالصَّوَابُ : رَأَيْتُهُ في رَائِعَةِ النَّهَارِ ، كَمَا يَقُولُ مُحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْوَسِيطُ .

وَمِمَّا قَالَهُ الْوَسِيطُ : رَائِعَةُ الضُّحَى وَرَائِعَةُ النَّهَارِ : مُعْظَمُهُ . يُقَالُ : هُوَ كَالشَّمْسِ في رَائِعَةِ الضُّحَى ، أَوْ في رَائِعَةِ النَّهَارِ .

أَمَّا رَائِعَةُ الشَّيْبِ فَعِنَاها : أَوَّلُ شَعْرَةٍ تَبْدُو مِنْهُ .

وحين ظهرت الطبعة الأولى ثم الثانية من المعجم الوسيط ،  
الذي أصدره مجمع اللغة العربية بالقاهرة ، جاء في مقدمة  
الطبعين أن تعدية الثلاثي اللازم بالهمزة قياسية مجمعة .  
وكان محمد علي التجار ، عضو مجمع اللغة العربية بالقاهرة ،  
وأحد مؤلفي الطبعة الأولى من «المعجم الوسيط» ، قد جاء في  
كتابه «لغويات التجار» : «في اللسان والقاموس ما يفيد ورود  
الفعل الثلاثي لازماً ، وعلى هذا تصح تعديته بالهمزة عند مَنْ  
يرى ذلك» .

ومن معاني الفعل ارتبك :

(أ) ارتبك الصيد في الجباله : اضطرب (مجاز) .

(ب) ارتبك في كلامه : تتعق (مجاز) .

### (٧١٤) رَبَّانُ السَّفِينَةِ ، الرَّبَّانِيُّ ، الرَّبَّانِيُّ

وَيُسَمُّونَ قَائِدَ السَّفِينَةِ رَبَّانًا ، والصَّوَابُ هو : الرَّبَّانُ :  
(الأزهري) «يُظَنُّهَا كَلِمَةٌ دَخِيلَةٌ» ، واللسان ، والقاموس ، والتاج ،  
والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .  
وأهمل ذكر الرَّبَّانِ : الصَّحاح ، والأساس ، والمختار ،  
والمصباح .

وَالرَّبَّانِيُّ هُوَ الرَّبَّانُ : شَمِرُ بْنُ حَمْدَوَيْهِ ، واللسان ،  
والقاموس ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ،  
والوسيط .

ومن معاني الرَّبَّانِ :

(١) رَبَّانُ السَّفِينَةِ : سُكَّانُهَا (ذُنُوبُهَا) - الأساس .

(٢) أَخَذْتُ الشَّيْءَ بِرَبَّانِهِ : أَخَذْتُهُ كُلَّهُ ، ولم أترك منه شيئاً :  
الأصمعي ، وتهذيب ألفاظ ابن السكيت ، الذي استشهد  
في باب (أَخَذْتُ الشَّيْءَ بِأَجْمَعِهِ) ، بقول خَلْفِ الْأَحْمَرِ :

وَأِنَّمَا الْعِشْرُ بِرَبَّانِهِ وَأَنْتَ مِنْ أَفْنَانِهِ مُفْتَقِرٌ

والصَّحاح ، ومعجم مقاييس اللغة ، واللسان ، ومستدرک التاج ،  
ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن .

(٣) أَفْعَلْ ذَلِكَ بِرَبَّانِهِ : بِحِدَّتَانِهِ (بِحِدَاتِهِ : الأساس) ،  
وجِدَّتِهِ ، وطَرَأَتِهِ : تهذيب ألفاظ ابن السكيت ، والألفاظ  
الكتابية للهمداني في باب (أَخَذْتُ الْأَمْرَ بِأَوَائِلِهِ) ، والصَّحاح ،  
والأساس ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد (في

مادة «ربغ» .

(٤) الرَّبَّانُ وَالرَّبَّانُ : الجماعة (المتن) .

(٥) رَبَّانُ الشَّبَابِ : أوله .

وهناك الرَّبَّانِيُّ ، الذي معناه :

(أ) المتأله العارف بالله تعالى .

(ب) العالم الراسخ في علوم الدين .

(ج) العالم العامل المعلم .

(د) العالي الدرجة في العلم .

(هـ) يقول التاج إنه العالم المعلم الذي يغزو الناس بصغار العلوم  
قبل كبارها .

وقد ذكر الرَّبَّانِيُّ كُلُّ مَنْ :

القرآن الكريم ، إذ جاء في الآية ٧٩ من سورة آل عمران :

﴿وَلَكِنْ كُونُوا رَبَّانِيِّينَ بِمَا كُنْتُمْ تُعَلِّمُونَ الْقُرْآنَ ، وَإِنَّمَا كُنْتُمْ  
تَدْرُسُونَ﴾ .

وذكر الرَّبَّانِيُّ أَيْضًا : تفسير الجلالين ، ومعجم ألفاظ القرآن  
الكريم ، ومحمد بن الحنفية (الذي قال لما مات عبد الله  
ابن عباس : اليوم مات رَبَّانِيُّ هذه الأمة) ، وابن الأعرابي ،  
والتهذيب ، والصَّحاح ، وابن سيده ، والأساس ، والمختار ،  
واللسان ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ،  
وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط الذي قال إن الرَّبَّانِيَّ هُوَ  
الَّذِي يَبْدُو الرَّبَّ .

وَالرَّبِّيُّ مَعْنَاهُ كَالرَّبَّانِيِّ ، وَجَمْعُهُ : رَبِّيُونَ ، قال تعالى

في الآية ١٤٦ من سورة آل عمران : ﴿وَكَايْنٍ مِنْ نَبِيِّ قَاتَلَ  
مَعَهُ رَبِّيُونَ كَثِيرٌ﴾ ، أي : جموع كثيرة كما جاء في تفسير  
الجلالين .

أما جمع الرَّبَّانِيِّ فهو : رَبَّانِيُونَ ، كما جاء في الآية  
الكريمة الأولى .

### (٧١٥) الرَّبَّابِينُ

ويجمعون الرَّبَّانَ (قائد السفينة) على رَبَّابِيَّةٍ . والصَّوَابُ هو :

رَبَّابِينَ ، كما يقول الأزهري ، واللسان ، والتاج ، وذيل  
أقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط ، والنحو الوافي ، الذي قال :  
«تُرَدُّ الْأَشْيَاءُ إِلَى أَصُولِهَا فِي جُمُوعِ التَّكْسِيرِ ، كَالْتَصْغِيرِ وَغَيْرِهِ .

ومعجم مقاييس اللغة ، والمحكم ، ومفردات الراغب الأصفهاني ، والأساس ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن .

وَبَرَى التَّهْدِيبُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْمَدُّ ، وَالْمَتْنُ أَنَّ ضَمَّ الرَّاءِ (رُبُوءٌ) هُوَ أَكْثَرُهَا اسْتِعْمَالًا .

وَلِلرُّبُوءِ أَسْمَاءٌ أُخْرَى أوردتها المعجمات ، هي : الرُّبُوءُ ، وَالرَّايَةُ ، وَالرَّابَةُ ، وَالرُّبَاوَةُ ، وَالرِّبَاوَةُ ، وَالرَّبَاوَةُ . قَالَ الْمُثَقَّبُ الْعَبْدِيُّ :

عَلَوْنَ رَبَاوَةً ، وَهَبَطْنَ غَيْبًا

فَلَمْ يَرْجِعْنَ قَائِمَةً لِحِينِ

وَتُجْمَعُ الرُّبُوءَةُ عَلَى : رُبًى وَرُبًى .

أَمَّا الرُّوَايُ فَهِيَ جَمْعُ : رَايَةٍ .

### (٧١٧) التَّرْبُويُّ

وَيُخَطِّثُونَ مَنْ يَنْسِبُ إِلَى التَّرِيَةِ ، وَمَنْ يَنْسِبُ إِلَى التَّعْبِيَةِ ، الْمُخَفَّفَةُ عَنْ تَعَبَةٍ بِقَوْلِهِ : تَرْبُويُّ ، وَتَعْبُويُّ . وَلَكِنْ :

قَالَتْ لَجْنَةُ الْأَلْفَاظِ وَالْأَسَالِيبِ ، فِي مَجْمَعِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ، فِي دَوْرَتِهِ الْحَادِيَةِ وَالْأَرْبَعِينَ ، فِي الْمُدَّةِ الْوَاقِعَةِ بَيْنَ ٢٤ شَبَاطَ ١٩٧٥ وَ ١٠ آذَارَ ١٩٧٥ :

«لَمَّا كَانَ مِنَ النُّحَاةِ مَنْ يُجَيِّزُ قَلْبَ الْبَاءِ وَآوًا ، عِنْدَ النَّسَبِ إِلَى الرَّبَاعِيِّ ، الَّذِي ثَانِيهِ سَاكِنٌ وَآخِرُهُ يَاءٌ ، سَوَاءٌ أَكَانَتْ الْبَاءُ أَصْلِيَّةً أَمْ مُنْقَلَبَةً عَنْ هَمْزَةٍ ، رَأَتْ اللَّجْنَةُ - اسْتِنَادًا إِلَى هَذَا الرَّأْيِ - أَنَّ لَفْظِيَّ التَّرْبُويِّ وَالتَّعْبُويِّ صَحِيحَتَانِ ، لَا حَرَجَ فِي اسْتِعْمَالِ كِلْتُمَا .

وَقَدْ أَقْرَعَ مَجْمَعُ الْقَاهِرَةِ مَا أَوْصَتْ بِهِ اللَّجْنَةُ .

### (٧١٨) الرَّاتِبُ وَالمُرْتَبُ

الرَّاتِبُ مُعْنَاهُ : الثَّابِتُ الدَّائِمُ ، كَأَنَّ أَصْلَهُ : الْأَجْرُ الرَّاتِبُ ، قَامَتِ الصِّفَةُ فِيهِ مَقَامَ الْمُوصُوفِ وَاشْتَهَرَتْ بِالْأَسْمِيَّةِ ، فَنَابَ الرَّاتِبُ عَنِ الْأَجْرِ الرَّاتِبِ ، كَمَا نَابَتِ الْمُرْهَفَاتُ وَالْبَيْضُ وَالْبَوَاتِرُ وَالْمَوَاضِي عَنِ السُّيُوفِ الْمُرْهَفَاتِ ، وَالسُّيُوفِ الْبَيْضِ ،

ولهذا يُقَالُ فِي جَمْعِ دِينَارٍ : دَنَانِيرُ ، لِأَنَّ الْمَفْرَدَ (دِنَارٌ) ؛ قَلِبَتْ التُّونُ الْأَوَّلَى يَاءً فِي الْمَفْرَدِ لِلتَّخْفِيفِ . وَعِنْدَ جَمْعِهِ جَمْعَ تَكْسِيرٍ ، ظَهَرَتْ التُّونُ وَرَجَعَتْ إِلَى مَكَانِهَا .

و (رُبَّان) هُنَا عَلَى وَزْنِ (دِنَار) ، سِوَى أَنَّ الْأَوَّلَى عَلَى وَزْنِ (فُعَال) وَالثَّانِيَةُ عَلَى وَزْنِ (فِعَال) .

وَقُلْتُ فِي جُلٍّ قَادَتِنَا غَيْرِ الْمِيَامِينَ :

قَدْ أَصْبَحَ الْعُرْبُ فِي أَوْطَانِهِمْ غَنَمًا

وَفِي أَكُفِّ الزَّعَامَاتِ السَّكَاكِينُ

فَكُلُّنَا عِنْدَهُمْ هَائِلٌ ، وَيَنْحَهُمْ

وَجُلُّهُمْ فِي الْأَذَى وَالذَّبْحِ قَائِينَ

سَفِينَةُ الْعُرْبِ فِي بَحْرِ الدِّمَاءِ غَدَاً

بِهَا سَيَّهَوِي إِلَى الْقَعْرِ الرَّبَابِينَ

### (٧١٦) الرُّبُوءُ ، الرَّبُوءُ ، الرَّبُوءُ ، الرَّايَةُ ،

### الرَّبُّو ، الرَّابَةُ ، الرُّبَاوَةُ ، الرَّبَاوَةُ ،

### الرَّبَاوَةُ

وَيُخَطِّثُونَ مَنْ يُطْلَقُ عَلَى مَا ارْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ أَسْمَ : الرُّبُوءُ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : الرُّبُوءُ ، اعْتِمَادًا عَلَى وَرُودِهَا مَرَّتَيْنِ فِي آيِ الذِّكْرِ الْحَكِيمِ ، إِحْدَاهُمَا قَوْلُهُ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٥٠ مِنْ سُورَةِ «الْمُؤْمِنُونَ» : ﴿وَأَوَيْنَاهُمَا إِلَى رَبُوءٍ ذَاتِ قَرَارٍ وَمَعِينٍ﴾ ، وَاعْتِمَادًا عَلَى مَا جَاءَ فِي مَعْجَمِ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ وَالْوَسِيطِ . وَلَكِنْ :

ذَكَرَ الرُّبُوءُ كُلُّهُ مِنَ السَّجِسْتَانِي فِي غَرِيبِ الْقُرْآنِ ، وَالتَّهْدِيبِ ، وَالصِّحَاحِ ، وَمَعْجَمِ مَقَايِيسِ اللُّغَةِ ، وَالْمَحْكَمِ ، وَمَفْرَدَاتِ الرَّائِغِ الْأَصْفَهَانِي ، وَالْأَسَاسِ ، وَالنِّهَايَةِ ، وَاللَّسَانِ ، وَالْمَصْبَاحِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ، وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطِ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ .

وَذَكَرَ هَؤُلَاءِ جَمِيعُهُمُ الرُّبُوءَ أَيْضًا .

وَقَالَ التَّهْدِيبُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْمَدُّ ، وَالْمَتْنُ

إِنَّ فَتْحَ الرَّاءِ فِي (رُبُوءَةٍ) هِيَ لُغَةٌ بَنِي تَمِيمٍ .

وَيَحُوزُ أَنْ نَكْسَرَ الرَّاءَ وَنَقُولَ (رِبُوءَةٍ) اعْتِمَادًا عَلَى قَوْلِ

السَّجِسْتَانِي فِي غَرِيبِ الْقُرْآنِ ، وَالتَّهْدِيبِ ، وَالصِّحَاحِ ،

واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط  
المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .  
ويُجمعُ الفراشُ على : أَفْرِشَةٍ ، وَفُرْشٍ ، وَفُرْشٍ (لغة  
بني تميم) .

أو (ب) الحَشِيَّةُ ، وهي الفراشُ المَحْشُوُّ : الأزهرِيُّ ، والمختارُ ،  
واللسانُ ، والقاموسُ ، والتاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ،  
وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

ويُجمعُ الحَشِيَّةُ على حَشَايا .

أما المَرْتَبَةُ فَمِنْ مَعَانِيهَا :

(١) المنزلةُ الرَّفِيعَةُ (مجاز) .

(٢) المَرَقَبَةُ ، وهي أعلى الجبلِ .

(٣) المقامُ الشَّدِيدُ . وفي الحديث : «مَنْ مَاتَ عَلَى مَرْتَبَةٍ مِنْ  
هَذِهِ الْمَرَاتِبِ بُعِثَ عَلَيْهَا» . أي العبادات الشَّاقَّةُ .

وقال محيطُ المحيطِ : «مَرْتَبَةُ العُرُوسِ : الوسائدُ الَّتِي تُرْصَفُ  
تَحْتَهَا لِتَجْلِسَ عَلَيْهَا . (عامية)» .

## (٧٢٠) الرِّتَاجُ وَ المِرْتَاجُ

ويقولون : أغلقَ البابَ بِالرِّتَاجِ ، والصَّوابُ : أغلقَهُ  
بِالمِرْتَاجِ ، أو رَتَجَهُ بِهِ ، أو أَرْتَجَهُ بِهِ ؛ لِأَنَّ مَعْنَى الرِّتَاجِ هُوَ الْبَابُ  
أَوِ الْبَابُ الْعَظِيمُ : الصِّحَاحُ ، ومعجمُ مقاييسِ اللُّغَةِ ، والنِّهَايَةُ ،  
والمُغْرِبُ ، والمختارُ ، واللسانُ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ،  
والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ،  
والوسيطُ .

ويُجمعُ الرِّتَاجُ عَلَى : رُتْجٍ وَرَتَاجٍ .

أما المِرْتَاجُ فَهُوَ الْمِغْلَاقُ : الصِّحَاحُ ، واللسانُ ، والتَّاجُ ،  
والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .  
ويُجمعُ المِرْتَاجُ عَلَى مَرَاتِجَ .

## (٧٢١) أَرْتَجَ عَلَيْهِ ، إرْتَجَ عَلَيْهِ ، اسْتَرْتَجَ عَلَيْهِ ،

### إِرْتَجَّ عَلَيْهِ

ويُحْطَثُونَ مَنْ يَقُولُ : ارْتَجَّ عَلَى الْخَطِيبِ ، أَي اسْتَغْلَقَ  
عَلَيْهِ الْكَلَامُ ؛ لِأَنَّ أَبْنَ الْأَعْرَابِيِّ ، وَالصِّحَاحَ ، وَالْمَخْتَارَ ،

وَالسِّيُوفِ الْبَوَاتِرِ ، وَالسِّيُوفِ الْمَوَاضِي .  
وَالْمُرْتَبُ مَعْنَاهُ : الْمُثَبَّتُ ، وَالْأَجْرُ الشَّهْرِيُّ أَجْرُ مُرْتَبٍ .  
وَجَاءَ فِي التَّاجِ : «الْمُرْتَبَةُ أَصْحَابُ الْجِرَابَاتِ وَ الرِّوَاتِبِ  
الْمَوْظَفَةِ» .

وقال الخوارزميُّ : «التَّفَقَّاتُ الرَّائِبَةُ» أَي الَّتِي لَا بَدَّ مِنْهَا .  
وَجَاءَ فِي الْمَدِّ : يُطْلَقُ الرَّائِبُ فِي اللُّغَةِ الْحَدِيثَةِ عَلَى مَا يَتَقَاضَاهُ  
الْعَامِلُ أَوِ الْمَوْظَفُ مِنْ أَجْرِ عَلَى عَمَلِهِ .

وقال المتنُ : «الرَّائِبُ صِفَةٌ غَالِبَةٌ لِأَجْرَةِ الْعَامِلِ الْمُطَرَّدَةِ ،  
الْمُرْتَبَةِ عَلَى الشَّهْرِ أَوِ السَّنَةِ أَوِ الْأُسْبُوعِ (مَوْلَد)» .

وَجَاءَ فِي الْوَسِيطِ : «رِزْقُ رَائِبٍ : ثَابِتٌ دَائِمٌ . وَمِنْهُ  
الرَّائِبُ الَّذِي يَأْخُذُهُ الْمُسْتَحْدَمُ أَجْرًا عَلَى عَمَلِهِ (مُحَدَّثَةٌ)» .  
ثُمَّ قَالَ : «الْمُرْتَبُ : الرَّائِبُ (مُحَدَّثَةٌ)» .

لِذَا قُلْ :

(أ) قَبْضَ الْمَوْظَفِ رَائِبُهُ .

(ب) أَوْ : قَبْضَ الْمَوْظَفِ مُرْتَبُهُ .

## (٧١٩) الْفِرَاشُ أَوِ الْحَشِيَّةُ لَا الْمَرْتَبَةُ

جاءَ فِي الصَّفْحَةِ ١٣١ ، مِنَ الْمَجْلَدِ الرَّابِعِ ، مِنْ مَجْمُوعَةِ  
الْمِصْطَلَحَاتِ الْعِلْمِيَّةِ وَالْفَنِّيَّةِ ، الَّتِي أَقْرَها مُؤَمَّرُ مَجْمَعِ اللُّغَةِ  
الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ، فِي جُلُوسَتِهِ الْعَاشِرَةِ ، بِتَارِيخِ ٢٧ آذَارِ ١٩٦٢ ،  
فِي فَصْلِ «أَلْفَاظِ الْحَضَارَةِ» ، وَبَابِ «حُجْرَةِ النَّوْمِ» ، فِي الرَّقْمِ ٩ ،  
أَنَّ مَجْمَعَ الْقَاهِرَةِ أَطْلَقَ عَلَى الْحَشِيَّةِ مِنَ الْقُطْنِ ، الَّتِي يَنَامُونَ عَلَيْهَا ،  
أَسْمَ (الْمَرْتَبَةِ) ، وَهُوَ الْأَسْمُ الشَّائِعُ فِي الْقُطْرِ الشَّقِيقِ مُضَرَّ .

ثُمَّ أَصْدَرَ الْمَجْمَعَ نَفْسُهُ الطَّبْعَةَ الثَّانِيَةَ مِنَ الْمَعْجَمِ الْوَسِيطِ ،  
بَعْدَ أَحَدَ عَشَرَ عَامًا ، دُونَ أَنْ يَذْكَرَ فِيهَا أَسْمُ الْمَرْتَبَةِ ، ذَلِكَ الْأَسْمُ ،  
الَّذِي أَرَجَّحْتُ أَنَّ مَجْمَعَ الْقَاهِرَةِ رَأَاهُ غَيْرَ مُنَاسِبٍ فَلَمْ يَذْكَرْهُ .  
أَمَّا الطَّبْعَةُ الْأُولَى مِنَ الْمَعْجَمِ الْوَسِيطِ ، فَلَمْ تُذْكَرْ فِيهَا الْمَرْتَبَةُ  
بِمَعْنَى الْحَشِيَّةِ ؛ لِأَنَّهُ طُبِعَ عَامَ ١٩٦٠ ، أَي قَبْلَ جُلُوسَةِ الْمُؤَمَّرِ  
الْعَاشِرَةِ بِعَامَيْنِ .

وَالصَّوابُ أَنْ تُطْلَقَ عَلَى مَا نَنَامُ عَلَيْهِ أَسْمُ :

(أ) الْفِرَاشُ ، وَهُوَ مَا يَنَامُ النَّاسُ عَلَيْهِ ، أَوْ كُلُّ مَا يُفْرَشُ  
مِنْ مَتَاعِ الْبَيْتِ : مَعْجَمُ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَأَبُو عَمْرٍو  
ابْنُ الْعَلَاءِ ، وَمُفْرَدَاتُ الرَّاعِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَالْمُغْرِبُ ،

فَعَسَى أَنْ تُقَرَّ بِمَجْمَعُنَا ، أَوْ أَحَدُهَا ، استعمالَ كلمة (اللَّمْسَة) ،  
بَدَلًا مِنْ الكلمةِ المَعْرَبَةِ (الرَّتُوشِ) . وإلى أَنْ نَفُوزَ بِمُوافَقَةِ مجامِعِنَا  
على استعمالِ كلمة (اللَّمْسَة) ، أَرَى أَنْ نَسْتَعْمِلَهَا ؛ لِأَنَّ جُلَّ  
أبناءِ الضَّادِ يَعْرِفُونَهَا . وَنَحْنُ فِي انتِظَارِ المُوافَقَةِ المِجْمَعِيَّةِ السَّريْعَةِ .

### (٧٢٣) رَفَأَ الثَّوبَ ، وَرَفَاهُ يَرْفُوهُ ، وَرَفَاهُ يَرْفِيهِ

ويقولون : رَفَى فُلَانُ الثَّوبَ أَوْ رَفَاهُ ، أَيُ : لَأَمْ خَرَقَهُ  
بِالْخِيَاطَةِ ، وَضَمَّ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ ، وَأَصْلَحَ مَا بَلَى مِنْهُ .  
وَالصَّوَابُ :

(أ) رَفَأَ الثَّوبَ يَرْفُوهُ رَفْئًا وَرِفَاءً : أَبُو زَيْدٍ الْأَنْصَارِيُّ ،  
وَإِبْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، وَتَهَذِيبُ الْأَلْفَاظِ لِأَبْنِ السِّكِّيتِ (بَابُ الدُّعَاءِ  
لِلْإِنْسَانِ) ، وَالتَّهْذِيبُ ، وَالصِّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِسِ اللُّغَةِ ،  
وَالْمَحْكَمُ ، وَالْحَرِيرِيُّ (فِي الْمَقَامَةِ الْفَارَقِيَّةِ) ، وَالْأَسَاسُ (مَادَّةُ  
رَفُو) ، وَالنَّهْيَةُ ، وَالْمَغْرِبُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمُصْبَاحُ ،  
وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمُحِيطِ ، وَدُوزِي ،  
وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

(ب) رَفَأَ الثَّوبَ يَرْفُوهُ رَفْئًا : ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، وَتَهْذِيبُ الْأَلْفَاظِ  
(بَابُ الدُّعَاءِ لِلْإِنْسَانِ) ، وَالْأَزْهَرِيُّ ، وَالصِّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ  
مَقَائِسِ اللُّغَةِ ، وَالْحَرِيرِيُّ (فِي الْمَقَامَةِ الْمَعْرِيَّةِ) ، وَالْأَسَاسُ ،  
وَالنَّهْيَةُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمُصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ،  
وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمُحِيطِ ، وَدُوزِي ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ،  
وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

(ج) رَفَى الثَّوبَ يَرْفِيهِ رَفْيًا : الْمُصْبَاحُ ، وَحَاشِيَةُ الْقَامُوسِ ،  
وَالْمَدُّ ، وَدُوزِي ، وَذِيلُ أَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .

وَجَاءَ فِي الْمُصْبَاحِ ، وَحَاشِيَةِ الْقَامُوسِ ، وَالْمَدِّ ، وَذِيلِ  
أَقْرَبِ الْمَوَارِدِ أَنَّهَا لُغَةُ بَنِي كَعْبٍ . وَذَكَرَ الْمَتْنُ أَنَّهَا لُغَةٌ . وَمَعَ  
أَنَّ التَّاجَ اسْتَغْرَبَ وَجُودَ هَذَا الْفِعْلِ الْبَائِيِّ ، لَكِنَّهُ قَالَ أَيْضًا  
إِنَّهَا لُغَةُ بَنِي كَعْبٍ .

وَبَرَى اللِّسَانُ وَالْمَتْنُ أَنَّ الْهَمْزَ أَعْلَى (رَفَأَ) .

### (٧٢٤) الْمَرْثِيَةُ الْمَرْثَاةُ

#### لَا الْمَرْثِيَّةُ

ويقولون : أَجَادَ الشَّاعِرُ فِي إِقَاءِ مَرْثِيَّتِهِ ، اعْتِمَادًا عَلَى وَرُودِ

وَاللِّسَانِ ، وَالتَّاجِ حَذَرُونَا مِنْ قَوْلٍ : ارْتُجَّ عَلَيْهِ .

ويقولون إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : ارْتُجَّ عَلَيْهِ . فِي حَدِيثِ  
أَبْنِ عُمَرَ : «أَنَّهُ صَلَّى بِهِمُ الْمَغْرِبَ ، فَقَالَ : وَلَا الضَّالِّينَ ،  
ثُمَّ ارْتُجَّ عَلَيْهِ» . أَيِ اسْتَغْلَقَتْ عَلَيْهِ الْقِرَاءَةُ .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ ارْتُجَّ عَلَيْهِ أَيْضًا : الصِّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِسِ  
اللُّغَةِ ، وَالْأَسَاسُ (مَجَاز) ، وَالنَّهْيَةُ ، وَالْمَغْرِبُ ، وَالْمَخْتَارُ ،  
وَاللِّسَانُ ، وَالْمُصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ  
الْمُحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَعَثَرَاتُ الْأَقْلَامِ فِي اللُّغَةِ ،  
وَالْوَسِيطُ .

وَلَكِنْ :

يُحْزَنُ أَنْ نَقُولَ أَيْضًا :

(أ) ارْتُجَّ عَلَيْهِ : التَّهْذِيبُ (ارْتُجَّ فِي مَنْطِقِهِ) ، وَالْمَغْرِبُ  
(بَعْضُهُمْ يُجِيزُهَا) ، وَاللِّسَانُ (الَّذِي أَجَازَهَا فِي نَهْيَةِ الْمَادَّةِ وَحَذَرَ  
مِنْ اسْتِعْمَالِهَا فِي بَدَائِئِهَا) ، وَالْمُصْبَاحُ (بَعْضُهُمْ يَمْنَعُهَا) ، وَالْمَدُّ  
(بَعْضُهُمْ يُجِيزُهَا) ، وَمَحِيطُ الْمُحِيطِ (قِيلَ إِنَّ لَهُ وَجْهًا) ، وَالْمَتْنُ  
(مَجَاز) ، وَعَثَرَاتُ الْأَقْلَامِ فِي اللُّغَةِ (يُجِيزُهَا بَعْضُهُمْ) .

(ب) وَارْتُجَّ عَلَيْهِ : الصِّحَاحُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمُصْبَاحُ ،  
وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمُحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ،  
وَالْمَتْنُ (مَجَاز) .

(ج) وَاسْتُرْتِجَ عَلَيْهِ : الْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ  
الْمُحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ (مَجَاز) .

### (٧٢٢) اللَّمْسَةُ لَا الرَّتُوشُ

ويقولون : قَامَ الْمَصُورُ بِوَضْعِ الرَّتُوشِ الْأَخِيرِ عَلَى الصُّورَةِ  
الزَّيْتِيَّةِ ، أَوْ التَّحَاتُ عَلَى التِّمْتَالِ . وَالصَّوَابُ : قَامَا بِوَضْعِ  
اللَّمْسَةِ الْأَخِيرَةِ عَلَى الصُّورَةِ أَوْ التِّمْتَالِ .

وَكَانَ مُحَمَّدٌ تَيَمُّورٌ قَدْ أَبَدَ اسْتِعْمَالَ (اللَّمْسَةِ) بَدَلًا مِنْ  
الرَّتُوشِ ، فِي مَقَالٍ لَهُ ، فِي الْجُزْءِ الرَّابِعِ عَشَرَ مِنْ مَجْلَدِ مِجْمَعِ اللُّغَةِ  
الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ، عُنْوَانُهُ : «كَلِمَاتٌ طَيِّبَةٌ» .

وَجَاءَ فِي الْمَعْجَمِ الْوَسِيطِ ، الَّذِي صَدَرَ بَعْدَ خَمْسَةِ عَشَرَ  
عَامًا ، مِنْ كِتَابَةِ مُحَمَّدٍ تَيَمُّورٍ مَقَالُهُ : «اللَّمْسَةُ : اللَّمْسَةُ الْأَخِيرَةُ  
فِي الْعَمَلِ الْفَنِيِّ الْمَلُوسِ ، كَالنَّظَرَةِ الْأَخِيرَةِ فِي الْعَمَلِ الْفَنِيِّ  
الْمَكْتُوبِ : آخِرُ عَمَلٍ دَقِيقٍ فِيهِمَا (كَلِمَةٌ مُوَلَّدَةٌ)» .

كلمة (المرثية) في الصحاح بياء مضعفة ، وهو خطأ ، لأن الصواب هو :

(أ) المرثية : المحكم ، الأساس ، والنهاية ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .  
(ب) والمرثاة : المحكم ، الأساس ، والنهاية ، واللسان ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

أما فعله فهو : رثاه يرثيه رثياً ورثاء ورثاية ، ومرثاة ، ومرثية .

### (٧٢٥) رجعت يدي و أرجعتها

ويخطئون من يقول : أرجعت يدي ، اعتماداً على قوله تعالى في الآية ٨٣ من سورة التوبة : ﴿ فَإِنْ رَجَعَكَ اللَّهُ إِلَى طَائِفَةٍ مِنْهُمْ فَاسْتَأْذَنُوكَ لِلْخُرُوجِ ، فَقُلْ لَنْ تَخْرُجُوا مَعِيَ أَبَدًا ﴾ . واعتمدوا أيضاً على ما جاء في معجم ألفاظ القرآن الكريم ، ومفردات الراغب الأصفهاني ، والأساس .  
ولكن :

حكى أبو زيد عن الضبيين أنهم قرأوا الآية ٨٩ من سورة طه : ﴿ أَفَلَا يَرَوْنَ أَلَّا يَرْجِعُ إِلَيْهِمْ قَوْلًا ﴾ ، بدلاً من : ﴿ أَلَّا يَرْجِعُ ﴾ . وهذا يدل على أن الفعل هنا هو (أرجع) المتعدي .  
وجاء في النهاية :

[وفي حديث السحور «فإنه يؤذن بليل ، ليرجع قائمكم ، ويوقظ نائمكم» . القائم هو الذي يصلي صلاة الليل ، ورجوعه : عودته إلى نومه ، أو قعوده عن صلاته إذا سمع الأذان . ويرجع : فعلٌ قاصرٌ (لازم) ومتعدي ، تقول : رجع زيد ، ورجعته أنا ، وهو هنا متعدي ؛ ليزاوج (يوقظ) ] .

وذكر الفعلين : رجعتها و أرجعتها كلٌّ من أدب الكاتب في باب أبنية الأفعال ، والصحاح ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .  
وذكر أن (أرجعه) لغة هذيل : الصحاح ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والتاج ، والمد ، والمتن .

والفعل (رجع) اللازم بمعنى (عاد) معروف ، وقد اقتصر عليه الحريري في مقامته السنجارية : «أَوْ يَرْجِعَ إِلَى أُمِّي» . وفعله هو : رجعه عن الشيء وإليه يرجعه رجوعاً ، ورجعاً ، ورجعاً ، ورجعاً ، ورجعاً ، ورجعاً : صرفة ورده .

ومن معاني رجع :

- (١) رجعت الطير ترجع رجوعاً ، و رجاعاً : قطعت من المواضع الحارة إلى الباردة .
  - (٢) رجع الشيء : أفاد . يقال : رجع فيه كلامي .
  - (٣) رجع في هيبته : أعادها إلى ملكه .
- ومن معاني أرجع :

- (١) أرجع فلان : أهوى بيديه إلى خلفه ليتناول شيئاً (مجاز) .
  - (٢) أرجع في المصيبة : قال : «إنا لله وإنا إليه راجعون» .
  - (٣) أرجع الله بيعته : أربحها (مجاز) .
- (راجع مادة «زاد ماء الفرات» في هذا المعجم) .

### (٧٢٦) الخلفة لا الثمر الرجعي

ويطلقون على الثمر الذي ينضج بعد بضعة أسابيع من نضج الفوج الأول من الثمر نفسه ، اسم الثمر الرجعي ، ولم أجد من يؤيدهم سوى العامة ومعجم محيط المحيط ، الذي قال إن الرجعي عند المولدين هو ما يخلفه الشجر من الثمر في السنة الواحدة بعد انقضاء الثمر الأول .

وأقرب الموارد ، الذي اعتاد أن ينقل جل موادّه عن محيط المحيط ، أتى هذه المرة أن يعثر مثله .  
ولكن المتن ذكر أن (الرجعي) كلمة عامية .  
وكلمة (الرجعي) تدور خاصة على السنة سكان البلاد ، التي ينبت فيها البرتقال كيفاً وصيداً .

والأسم الصحيح لمثل هذا النوع من الثمر ، هو الخلفة : الصحاح ، ومعجم مقاييس اللغة ، والأساس ، والنهاية ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن .  
ولم يذكر النهاية ، واللسان ، والمصباح أن الخلفة ثمر يخرج بعد ثمر ، بل قالوا إنها نبت يخرج بعد نبت .

(راجع مادة «التوشیحات» في هذا المعجم).

### (٧٢٨) رَجَفَ ، ارْتَجَفَ

وَيُخَطِّثُونَ مَنْ يَسْتَعْمَلُ الْفِعْلَ ارْتَجَفَ ، أَيْ تَحَرَّكَ  
وَاضْطَرَبَ اضْطِرَابًا شَدِيدًا ، مُعْتَمِدِينَ فِي تَخَطُّطِهِمْ عَلَى اكْتِفَاءِ  
الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ بِذِكْرِ الْفِعْلِ (تَرَجُّفُ) فِي الْآيَةِ ١٤ مِنْ سُورَةِ  
الْمُزَمِّلِ : ﴿يَوْمَ تَرُجُفُ الْأَرْضُ وَالْجِبَالُ﴾ . وَفِي الْآيَةِ السَّادِسَةِ  
مِنْ سُورَةِ النَّازِعَاتِ : ﴿يَوْمَ تَرُجُفُ الرَّاجِفَةُ﴾ .

وَيَعْتَمِدُونَ أَيْضًا عَلَى عَدَمِ وَرُودِ الْفِعْلِ (ارْتَجَفَ) فِي مَعْجَمِ  
أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَمُفْرَدَاتِ الرَّائِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ .  
أَمَّا فِي الْحَدِيثِ فَقَدْ وَرَدَ فِي حَدِيثِ الْمُبْعَثِ قَوْلُهُ : «فَرَجَعَ  
تَرَجُّفُهَا بِوَادِرُهُ» .

وَنَحْنُ لَا نَسْتَطِيعُ الْأَعْتَادَ عَلَى هَذِهِ وَحْدَهَا ؛ لِأَنَّهَا لَيْسَتْ  
مَصَادِرَ لُغَوِيَّةً .

وَلَكِنَّ الْمَصَادِرَ اللَّغَوِيَّةَ الْآتِيَةَ اكْتَفَتْ بِذِكْرِ الْفِعْلِ (رَجَفَ) ،  
وَلَمْ تَذْكُرْ (ارْتَجَفَ) : ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، وَالصَّحَّاحُ ، وَمَعْجَمُ  
مُقَائِيسِ اللَّغَةِ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ،  
وَالتَّاجُ ، وَالْمُنَى .  
وَلَكِنْ :

ذَكَرَ الْفِعْلَ (ارْتَجَفَ) الْأَسَاسُ ، الَّذِي قَالَ فِي تَجَاوِزِهِ :  
«ارْتَجَفَتْ بِهِمْ دَفْعًا شَرْقِيًّا وَالْغَرْبِيًّا» .

وَذَكَرَ هَذَا الْفِعْلَ أَيْضًا : الْمَدُّ ، وَمُحِيطُ الْمُحِيطِ ، وَأَقْرَبُ  
الْمَوَارِدِ ، وَالْوَسِيطُ .

وَمِمَّا لَا شَكَّ فِيهِ أَنَّ الْفِعْلَ (رَجَفَ) أَعْلَى مِنَ الْفِعْلِ (ارْتَجَفَ) .  
أَمَّا فِعْلُهُ فَهُوَ : رَجَفَ يَرُجِفُ رَجْفًا ، وَرَجْفَانًا ، وَرَجِيفًا ،  
وَرُجُوفًا .

### (٧٢٩) الرَّجُلَةُ

وَيُخَطِّثُونَ مَنْ يَقُولُ إِنَّ الرَّجُلَةَ هِيَ مُؤَنَّثُ الرَّجُلِ ، وَيَقُولُونَ  
إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : الْمَرَأَةُ .  
وَلَكِنْ :

جَاءَ فِي النَّهَايَةِ : [وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّهُ «لَعَنَ الْمُتَرَجِّلَاتِ مِنَ  
النِّسَاءِ» ، يَعْنِي اللَّاتِي يَتَشَبَّهْنَ بِالرِّجَالِ فِي زِيَّهِمْ وَهَيْئَتِهِمْ ،

وَلَمَّا كَانَتْ كَلِمَةُ (الرَّجْمِيِّ) شَائِعَةً ، وَكَانَتْ الْعَامَّةُ قَدْ  
وُقِفَتْ فِي اخْتِيَارِهَا ؛ لِأَنَّهَا تَدُلُّ عَلَى رُجُوعِ الشَّمْرِ إِلَى الظَّهْرِ  
ثَانِيَةً بَعْدَ قَوَاتِ أَوَانِهِ ؛ وَلَمَّا كَانَتْ كَلِمَةُ (الْخِلْفَةِ) مَدْفُونَةً فِي  
بَطُونِ الْمَعْجَمَاتِ ، فَإِنِّي اقْتَرَحْتُ عَلَى اتِّحَادِ الْمَجَامِعِ اللَّغَوِيَّةِ  
الْعِلْمِيَّةِ الْعَرَبِيَّةِ ، أَنْ يَضُمَّهَا إِلَى قَائِمَةِ الْكَلِمَاتِ الْكَثِيرَةِ ،  
الَّتِي وُقِفَتْ إِلَى إِقْرَارِهَا ، عَلَى أَنْ تَتْرَكَ كَلِمَةُ الْخِلْفَةِ لِمَنْ شَاءَ  
أَنْ يَسْتَعْمِلَهَا مِنْ أَدْبَائِنَا .

وَمِنْ مَعَانِي الْخِلْفَةِ :

- (١) الطَّعَامُ الَّذِي يَبْقَى بَيْنَ الْأَسْنَانِ .
- (٢) الْأَخْتِلَافُ . يُقَالُ : الْقَوْمُ خِلْفَةٌ : مُخْتَلِفُونَ (حِكَاةُ أَبُو زَيْد) .
- (٣) أَوْلَادُهُ خِلْفَةٌ : نِصْفُ ذُكُورٍ ، وَنِصْفُ إُنَاثٍ .
- (٤) مَا عَلِقَ خَلْفَ الرَّكَّابِ .
- (٥) مَا يَجِيءُ بَعْدَ الشَّيْءِ ، كَالْفُضْنِ يَنْبُتُ فِي جَذَعِ الشَّجَرَةِ  
بَعْدَ يَبْسِهِ .
- (٦) مَا يُرْقَعُ بِهِ الثُّوبُ إِذَا بَلِيَ .
- (٧) الْبَقِيَّةُ . فِي الْإِنَاءِ خِلْفَةٌ مِنْ مَاءٍ . بَقِيَتْ خِلْفَةٌ مِنَ النَّهَارِ .
- (٨) فَسَادُ الْمَعْدَةِ مِنَ الطَّعَامِ .
- (٩) يَمْشِيَنَّ خِلْفَةً : تَذْهَبُ هَذِهِ وَتَجِيءُ هَذِهِ .
- (١٠) مِنْ أَيْنَ خِلْفَتُكُمْ ؟ مِنْ أَيْنَ تَسْتَقُونَ ؟
- (١١) مَا نَبَتْ فِي الصَّيْفِ (عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ) .

### (٧٢٧) التَّرْجِيعَاتُ

التَّرْجِيعُ هُوَ : تَكَرُّارُ الْمُؤَذِّنِ فِي أَذَانِهِ الشَّهَادَتَيْنِ جَهْرًا بَعْدَ  
مُخَافَتِهِ . وَتَرْجِيعُ الصَّوْتِ هُوَ تَرْجِيدُهُ فِي الْحَلْقِ . وَالتَّرْجِيعُ  
أَيْضًا هُوَ : تَرْجِيدُ الصَّوْتِ فِي قِرَاءَةٍ أَوْ أَذَانٍ ، أَوْ غِنَاءٍ ، أَوْ زَمْرٍ  
أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ مِمَّا يُتَرَنَّمُ بِهِ .

جَاءَ فِي النَّهَايَةِ : [وَفِي صِفَةِ قِرَاءَتِهِ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ  
«أَنَّهُ كَانَ يُرْجِعُ» . التَّرْجِيعُ : تَرْجِيدُ الْقِرَاءَةِ ، وَمِنْهُ تَرْجِيعُ  
الْأَذَانِ] .

وَتَرْجِيعُ الْحَمَامِ فِي شِدْوِهِ : تَقْطِيعُهُ . وَتَرْجِيعُ النَّقْشِ وَالْكِتَابَةِ :  
إِعَادَةُ السَّوَادِ عَلَيْهِمَا مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى .

وَيَجْمَعُونَ التَّرْجِيعَ عَلَى تَوَاجِيعَ ، وَالصَّوَابُ : تَرْجِيعَاتُ ؛  
لِأَنَّهُ اسْمُ خُمَاسِيٍّ لَمْ يَرِدْ لَهُ فِي الْمَعَاجِمِ جَمْعُ تَكْسِيرٍ .

فالمزمل نعت لـ (كبير) ، لا للبجاء ، وحقه الرفع ، ولكن خفضه للجوار . وكما قال الآخر :

يا ليت شيخك قد غدا متقلدا سيفاً ورُمحاً  
والرُمح لا يتقلد ، وإنما قال ذلك لجوارته للسيف .

وقال النبي ﷺ : إرجعن مأزورات غير مأجورات ، وأصلها : مؤزورات من الوزر ، ولكن أجراها مجرى المأجورات ، للمجاورة بينهما .

وكقوله بالغدايا والعشايا ، ولا يقال الغدايا إذا أفردت عن العشايا ، لأنها الغدوات .

ومن أراد زيادة في الأمثلة يجدها في فصل خصه الثعالبي ، في كتابه «فقه اللغة» بـ (الحمل على اللفظ والمعنى للمجاورة) ، في الصفحة ٤٨٣ .

وأنا لا أنصح للأدباء بالحمل على اللفظ والمعنى للمجاورة ، رغم الأدلة الدامغة التي أوردتها فقه اللغة ، والتي أوردت بعضها هنا ؛ لأن التسامح في ذلك يحدث تشويشاً لذهن القارئ والسامع ، فلا يفهم المعنى المقصود . وما على النعت إلا أن يتبع منوعته في إعرابه ، لا المضاف إلى منوعته .

### (٧٣١) الرجولة ، الرجولية ، الرجل ، الرجلية

ويخطئون من يستعمل المصدر (الرجولة) ، ويقولون إن الصواب هو (الرجولية) . وكلا المصدرين صحيح ، فممن ذكر الرجولة : الصحاح ، ومفردات الراغب الأصفهاني ، والمختار ، واللسان ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

وممن ذكر الرجولية : ابن الأعرابي ، والصحاح ، ومفردات الراغب الأصفهاني ، والأساس ، والمختار ، واللسان ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

وهناك ثلاثة مصادر أخرى ، هي :

(١) الرجلة : الصحاح ، ومعجم مقاييس اللغة ، والمحكم ، والحريري في المقامة الوبرية ، والأساس ، والمختار ، واللسان ،

فأما في العلم والرأي فحمود . وفي رواية «لعن الرجل من النساء» بمعنى المترجلة . ويقال امرأة رجلة ؛ إذا تشبهت بالرجال في الرأي والمعرفة . ومنه الحديث : «إن عائشة كانت رجلة الرأي» .

وممن ذكر أن الرجل هي مؤنث الرجل ، أو المرأة : ابن الأعرابي ، والكامل للمبرد ، والتهديب ، والصحاح ، ومعجم مقاييس اللغة ، والراغب الأصفهاني ، والمختار ، واللسان ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

وحكى ابن الأعرابي أن أبا زياد الكلابي قال في حديث له مع امرأته : فتهايج الرجلان ، يعني نفسه وامراته ، كأنه أراد : فتهايج الرجل والرجلة ، فغلب المذكر .

واستشهد المبرد ، والصحاح ، واللسان ، والتاج بقول الشاعر :

كل جار ظل مغتبطاً غير جبراني بني جبلة  
مزقوا جيب فتاتهم لم يبالوا حرمة الرجل  
أورد المبرد (خرقوا) بدلاً من (مزقوا) .

واستشهد الراغب الأصفهاني في مفرداته بعجز البيت الثاني : لم يبالوا حرمة الرجل ، والصواب كما روته المعجمات الثلاثة والمبرد .

### (٧٣٠) هذا رجل علم فاضل وفاضل

ويخطئون من يقول : هذا رجل علم فاضل . ويقولون إن الصواب هو : هذا رجل علم فاضل ؛ لأن (فاضل) نعت للرجل (المرفوع) ، لا للعلم (المجور) . والعرب تميز الجملتين ، فتقول :

(أ) هذا جحر ضب خرب ؛ لأن (خرب) نعت لـ (جحر) .  
(ب) هذا جحر ضب خرب . فالجحر هو الخرب لا الضب ، ولكن الجوار حمل عليه ، كما قال امرؤ القيس :

كان ثبيراً في عرانب وبله

كبير أناس في بجاد مؤمل

(ثبير : جبل بين مكة ومي . وعربين الشيء : أوله . والبجاد : كساء مخطط . وزمّله بالشيء : لفه) .

## (٧٣٤) رَحَبَتِ الدَّارُ وَارْحَبَتْ

وَيُحِطُّونَ مَنْ يَقُولُ : ارْحَبَتِ الدَّارُ أَي : اتَّسَعَتْ ،  
ويقولونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : رَحَبَتِ الدَّارُ ، اعتماداً على قوله  
تعالى في الآية ٢٥ من سورة التَّوْبَةِ : ﴿وَضَاقَتْ عَلَيْكُمُ الْأَرْضُ  
بِمَا رَحَبْتَ ، ثُمَّ وَلَّيْتُمُ مُدْبِرِينَ﴾ . وجاء في الآية ١١٨ من سورة  
التَّوْبَةِ أيضاً : ﴿حَتَّى إِذَا ضَاقَتْ عَلَيْهِمُ الْأَرْضُ بِمَا رَحَبَتْ ،  
وَضَاقَتْ عَلَيْهِمْ أَنْفُسُهُمْ﴾ .

واعتمدوا أيضاً على قول معجم ألفاظ القرآن الكريم ،  
ومفردات الراغب الأصفهاني ، والأساس الذي قال : (رَحَبَتْ  
بِلَادُكَ) .

ولكن :

أجاز قول : رَحَبَتِ الدَّارُ وَارْحَبَتْ كُلٌّ مِنْ أدب الكاتب  
في باب أبنية الأفعال ، والصَّحاح ، ومعجم مقاييس اللغة ،  
والمختار ، واللَّسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتَّاج ،  
والمَدِّ ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .  
ويُجِزُّ أن نقولَ جملتي : ارْحَبَ المكانُ وَ ارْحَبَ المكانُ  
كِلْتَابِيَّيْنِ : الصَّحاح ، واللَّسان ، والمصباح ، والقاموس ،  
والتَّاج ، والمَدِّ ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ،  
والوسيط .

واكتفى الأساس بذكر : ارْحَبَ الله جَوْفَهُ .

ويجوزُ أن يُصْبِحَ الفعلُ رَحَبَ متعدِّياً ، فنقول : رَحَبَتْكُمْ  
الدَّارُ (وَسَعَتْكُمْ) : ابنُ الأعرابي (الذي قال : لم يَأْتِ (فَعَلَ)  
مضمومَ العينِ مِنَ الصَّحِيحِ متعدِّياً إِلَّا (رَحَبَتْكُمْ الدَّارُ) ،  
وحملوه على الحذف والإيصال ، أي : رَحَبَتْ بِكُمْ الدَّارُ ،  
وأبو عليٍّ الفارسيُّ (الذي قالَ إِنَّ قَبِيلَةَ هَذَيْلٍ تُعَدِّي رَحَبَ) ،  
والصَّحاح ، واللَّسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتَّاج ، والمَدِّ ،  
ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

وفِعْلُهُ : رَحَبَ المكانُ يَرْحُبُ رَحْباً ، وَرَحَابَةً .

وهناك أيضاً الفعلُ : رَحَبَ يَرْحُبُ رَحْباً : اتَّسَعَ .

## (٧٣٥) مكانٌ رَحَبٌ وَ رَحِيبٌ وَ رُحَابٌ

ويُحِطُّونَ مَنْ يَقُولُ : هذا مكانٌ رَحِيبٌ ، أَي : واسعٌ ،  
ويقولونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : هذا مكانٌ رَحَبٌ . وفي الحقيقة

والمصباح ، والقاموس ، والتَّاج ، والمَدِّ ، ومحيط المحيط ،  
وأقرب الموارد ، والمتن .

(٢) وَ الرَّجُولِيَّةُ : الكِسَائِيُّ ، والتَّهْذِيبُ ، والمحْكَمُ ، والأساسُ ،  
والقاموس ، والتَّاج ، والمَدِّ ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ،  
والمتن .

(٣) وَ الرَّجُلِيَّةُ : اللِّسَانُ ، والقاموس ، والتَّاج ، والمَدِّ ،  
ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد .

وقد أخطأ المتن حين ذكر المصدرَ (الرَّجُلِيَّةَ) بدلاً من  
(الرَّجُولِيَّةَ) .

وأخطأ الوسيط حين ذكرَ (الرَّجُولِيَّةَ) بدلاً من (الرَّجُولِيَّةَ) ،  
وحين أهمل ذكرَ المصادرِ الثلاثةِ الأخيرةِ .

وجميعُ هذه الكلماتِ الخمسِ ، التي جعلتها عنوانَ هذه  
المادَّةِ ، هي مصادرُ لا أفعالَ لها .

## (٧٣٢) المَرَاجِلُ

القِدْرُ مِنَ الطَّيْنِ المطبوخِ أَوْ النَّحَاسِ يُطْلَقُونَ عَلَيْهَا أَسْمَ  
المَرَجَلِ ، وَيَجْمَعُهُ المَبْرَدُ فِي الكَامِلِ عَلَى : مَرَاجِلَ وَ مَرَاجِيلَ .  
والصَّوَابُ هُوَ : مَرَاجِلُ كما يقولُ القاموسُ ، والمَدِّ ،  
ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

أما إجازةُ جمعِ الأسمينِ الرَّبَاعِيِّينَ : جَعْفَرٍ وَ بُرْثَنٍ (مِخْلَبُ  
الْأَسَدِ أَوْ ظَفَرُ مِخْلَبِهِ) عَلَى : جَعَاغِرٍ وَ جَعَاغِيرٍ ، وَ بَرَاثِنٍ وَ بَرَاثِينَ  
فَلَا تَنْ حُرُوفَ هَذَيْنِ الْأَسْمَيْنِ الرَّبَاعِيِّينِ أَصْلِيَّةٌ ، بَيْنَا الْمِيمُ فِي  
مَرَجَلٍ مَزِيدَةٌ ، تَحُولُ دُونَ جَوَازِ جَمْعِهَا عَلَى : مَرَاجِيلَ .

## (٧٣٣) الحِمِيَّةُ لَا الرَّجِيمُ

ويقولونَ : يَتَّبِعُ فَلَانٌ رَجِيماً شديداً لِإِنْقَاصِ وَزْنِهِ .  
والصَّوَابُ هُوَ : يَتَّبِعُ حِمِيَّةً شديدةً ... ؛ لِأَنَّ الحِمِيَّةَ هِيَ  
الإِقْلَالُ مِنَ الطَّعَامِ وَنَحْوِهِ مِمَّا يَضُرُّ . وَالْإِقْلَالُ مِنَ الطَّعَامِ  
يُؤَدِّي إِلَى إِنْقَاصِ الْوِزْنِ .

والحِمِيَّةُ كَلِمَةٌ عَرَبِيَّةٌ مُعْجَمِيَّةٌ تَعْرِفُهَا الْخَاصَّةُ وَالْعَامَّةُ .

أما الرَّجِيمُ فَكَلِمَةٌ فَرَنْسِيَّةٌ مَأْخُوذَةٌ مِنَ اللَّاتِينِيَّةِ . وَنَحْنُ فِي  
غَنَى عَنْهَا ، مَا دَامَ فِي الضَّادِ كَلِمَةٌ مَأْلُوفَةٌ كَالْحِمِيَّةِ .

يجوز أن نقول : مكان رَحْبٌ ، وَرَحِيبٌ ، وَرُحَابٌ (الصَّحاحُ ،  
واللَّسَانُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ،  
والمتنُ ، والوسيطُ) .

واكتفتِ المصادرُ الآتيةُ بذكر : رَحْبٌ وَرَحِيبٌ : (معجمُ  
ألفاظ القرآن الكريم ، والأساسُ ، والمختارُ ، والمصباحُ) .  
واكتفى معجمُ مقاييس اللغة بذكر رَحْبٍ .  
أما فعلُهُ فهو :

(أ) رَحَبَ المكانَ يَرْحُبُ رُحْبًا وَرَحَابَةً : اتَّسَعَ . جاءَ في  
الآية ٢٥ من سورة التَّوْبَةِ : ﴿وَضَاقَتْ عَلَيْكُمُ الْأَرْضُ بِمَا رَحُبَتْ ،  
ثُمَّ وَلِيْتُمُ مَذْبِرِينَ﴾ .

(ب) رَحَبَ المكانَ يَرْحُبُ رُحْبًا (حكاة الصَّاغَانِي) .

(ج) وجاءَ رَحْبُهُ متعديًا ، وروى عن نصر بن سيار أنه قال :  
أَرْحَبَكُمْ الدُّخُولُ في طاعة ابنِ الكرمانِي ؟ أَيُ : أَوْسَعَكُمْ ؟  
فَعَدَى فَعَلٌ ، وليست متعديَّةٌ عند النُّحَاة . إلاَّ أَنَّ أبا عليٍّ الفارسيَّ  
حكى أَنَّ هَذَا تَعَدَّىهَا . وقال ابنُ الأعرابيِّ : لم يأتِ فَعَلٌ  
مضمومَ العينِ مِنَ الصَّحِيحِ متعديًا إلاَّ رَحَبْتُكُمْ الدَّارَ ، وَحَمَلُوهُ  
على الحذفِ والإيصالِ كَحَذَرَهُ .

### (٧٣٦) عَلَى الرَّحْبِ وَالسَّعَةِ

وَيُرَحَّبُونَ بِالضَّيْفِ فيقولون لَهُ : عَلَى الرَّحْبِ وَ السَّعَةِ .  
والصَّوَابُ : على الرَّحْبِ والسَّعَةِ ؛ لأنَّ الرَّحْبَ هو أحدُ  
مصدرَيِ الفِعْلِ : رَحَبَ المكانَ يَرْحُبُ رُحْبًا وَرَحَابَةً .  
أما إذا أَرَدْنَا وَصْفَ مكانٍ بِالرَّحَابَةِ ، فَإِنَّا نقولُ : هذا  
مكانٌ رَحْبٌ ، أَيُ : واسعٌ .

وَمِنْ معاني الرَّحْبِ :

- (أ) رَحَبُ الصَّدْرِ : واسِعُهُ ، طَوِيلُ الْأَنَاةِ .
- (ب) رَحَبُ الذَّرَاعِ : عَظِيمُ الْقُوَّةِ عِنْدَ الشَّدَائِدِ .
- (ج) رَحَبُ الذَّرَاعِ والبَاعِ : سَخِيٌّ (مجاز) .
- (د) رَحَبُ الرَّاحَةِ : واسِعُها وكَبِيرُها . كثيرُ العَطَاءِ .
- (هـ) رَحَبُ الفَهْمِ : مُتَّسِعُ العَقْلِ .

### (٧٣٧) لَقِيَهُ بِالترَّحِيبِ

ويقولون : لَقِيَهُ بِالترَّحِيبِ ، والصَّوَابُ : لَقِيَهُ بِالترَّحِيبِ ؛

لأنَّني لم أَجِدِ التَّرَّحَابَ في الصَّحاحِ ، والأساسِ ، والمختارِ ،  
واللَّسَانِ ، والمصباحِ ، والقاموسِ ، والتَّاجِ ، ومتنِ اللغةِ ،  
والوسيطِ .

وقال محيطُ المحيطِ : التَّرَّحَابُ : الدُّعَاءُ إلى الرُّحْبِ  
(السَّعَةِ) . ونقلها عنه أَقربُ المواردِ ، دُونَ أَنَّ يتحقَّقَ مِنْ صِحَّةِ  
ذلك . وكلا المعجمين لا أثقُ بهما إذا انفردا بذكرِ مادَّةٍ ما ،  
دُونَ غيرهما مِنَ المعجماتِ .

### (٧٣٨) الرَّحْلُ ، كُرْسِيُّ المَصْحَفِ

ويسمُّون الكُرْسِيَّ الَّذِي يُوَضَّعُ عَلَيْهِ المَصْحَفُ رَحْلَةً ،  
والصَّوَابُ هو الرَّحْلُ ، كما قال الخفاجيُّ في شِفَاءِ الغليلِ ،  
والتَّاجُ ، والمدُّ ، والمتنُ .

وقد ذكر المتنُ أَنَّ تسميةَ ذلك الكُرْسِيِّ بِالرَّحْلِ هو مِنْ المجازِ .

ويجوزُ إبقاءُ اسمِهِ القديمِ : كُرْسِيُّ المَصْحَفِ .

أما شَكْلُ الرَّحْلِ فهو كعلامة الضَّرْبِ : (X) .

ويَحْتَمِلُ إِلَيَّ أَنَّ الرَّحْلَ ، الَّذِي يعني كُرْسِيَّ المَصْحَفِ ،

لم يكن معروفًا قَبْلَ القرنِ الحادي عشرِ الهجريِّ ؛ لأنَّ أقدمَ  
مصدرٍ عندي ، أتى على ذكرِهِ ، هو شِفَاءُ الغليلِ ، الَّذِي تَوَقَّيَ  
مؤلفُهُ الخفاجيُّ سنة ١٠٦٩ هـ .

وَمِنْ معاني الرَّحْلِ الأخرى :

- (١) ما يُوضَّعُ على ظَهْرِ البعيرِ لِلرُّكُوبِ .
- (٢) كُلُّ شَيْءٍ يُعَدُّ لِلرَّحِيلِ مِنْ وِعَاءٍ لِلْمَتَاعِ وَغيرِهِ (مجاز) .
- (٣) مَسْكَنُ الإنسانِ وما يستصحبُهُ مِنَ الأثاثِ (مجاز) .
- (٤) حَطٌّ فَلانٌ رَحْلُهُ ، وَالْقَى رَحْلُهُ : أَقامَ .

### (٧٣٩) رَحِمُها صَغِيرَةٌ أَوْ صَغِيرٌ

ويخطئون مَنْ يقولُ : رَحِمُها صَغِيرٌ ، ويقولون إنَّ الصَّوَابَ

هو : رَحِمُها صَغِيرَةٌ ، اعتمادًا على الصَّحاحِ ، ومعجمِ مقاييسِ  
اللغةِ ، والأساسِ ، وابنِ بَرِّيٍّ (استشهد بقولِهِم : الرَّحْمُ معقومةٌ) ،  
واللَّسَانِ ، الَّذِي استشهدَ بالبيتِ الَّذِي أنشدهُ ابنُ سَيِّدِهِ :

خُذُوا حِذْرَكُمْ يَا آلَ عِكْرَمَ ، واذْكُرُوا

أَوَاصِرَنَا ، وَ الرَّحْمُ بِالغَيْبِ تُذَكَّرُ

ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنِ .

ولكن :

ذكر النبي ﷺ أن الله جلّ جلاله لما خلق الرّحم ، قال لها أو له في حديث قُديسي : أنا الرّحمَنُ و أنتِ (الرّاغِب) أو أنتِ (المدّ) الرّحمُ شَقَقْتُ أَسْمَكَ (الرّاغِب) أو أَسْمَكَ مِنْ أَسْمِي ، فَمَنْ وَصَلَكَ (الرّاغِب) أو وَصَلَكَ وَصَلْتُهُ ، وَمَنْ قَطَعَكَ (الرّاغِب) أو قَطَعَكَ قَطَعْتُهُ .

وقال الرّاغِبُ الأصفهاني في مفرداته إنها مؤنثة ، وروى الحديث القدسي بصيغة التانيث ، ولكنه ذكر أن الله سبحانه وتعالى ، قال له (للرّحم) ، ولم يقل : قال لها .

وَمِمَّنْ أَتَتْ الرّحمَ وذكرها المصباح ، والتّاج (الذي قال إنّ الصّحاح وابن بري أنّها ، ثم قال : والرّحمُ هم الأقاربُ و يَقَعُ (لم يَقُلْ : وتَقَعُ) على كلِّ مَنْ يَجْمَعُ بَيْنَكَ وَبَيْنَهُ نَسَبٌ ، وَ يُطَلَّقُ (لم يَقُلْ : وتُطَلَّقُ) في الفرائض على الأقارب من جهة النساء) . وأنّها وذكرها أيضاً المدّ والوسيط كلاهما .

و الرّحمُ وَ الرّحمُ وَ الرّحمُ (لهجة بني كلاب) هو : بيتٌ مَنَبَتِ الولدِ وِعَاوُهُ في البطن .

وجمعهُ : أَرْحَامٌ . قال تعالى في الآية ٦ من سورة آل عمران : ﴿هُوَ الَّذِي يُصَوِّرُكُمْ فِي الْأَرْحَامِ كَيْفَ يَشَاءُ﴾ . وقد ورد هذا الجمعُ (الأَرْحَام) إحدى عشرة مرةً أخرى في القرآن الكريم .

ومن معاني الرّحم :

- (١) القرابة (مجاز) .
- (٢) علاقة القرابة وأصلها وسببها (مجاز) .
- (٣) هم ذُوو رَحِمٍ : أقارب (مجاز) .

(٧٤٠) التَّمَسَ تَعْيِينُهُ حَارِسًا لَا اسْتَرْحَمَهُ تَعْيِينُهُ

ويقولون : اسْتَرْحَمَ فَلَانًا تَعْيِينُهُ حَارِسًا لَيْلًا ، والصّوابُ : التَّمَسَ تَعْيِينُهُ حَارِسًا ؛ لأنّ معنى اسْتَرْحَمَهُ ، هو : سألَهُ الرّحمةَ ، كما يقولُ الأساسُ ، واللّسانُ ، ومستدرِكُ التّاج ، والمدّ ، ومحيطُ المحيط ، وأقربُ الموارد ، والمتن ، والوسيط . وقد ذكر الأساسُ وأقربُ المواردُ أنّ معنى اسْتَرْحَمَهُ هو : اسْتَعْطَفَهُ .

وقد يكونُ طالبُ وظيفةِ الحارسِ فقيرًا جدًّا ، يحتاجُ إلى مَنْ يَرْحَمُهُ بتوظيفِهِ حَارِسًا ، لِيُنْقِذَهُ مِنَ المَوْتِ جُوعًا مَعَ

أُسْرَتِهِ . ولكنّ الفعلَ (استرحم) يكتفي بمفعولٍ بهِ واحدٍ ، ولا يتعدّى إلى مفعولين .

(٧٤١) الرّخُو ، الرّخُو ، الرّخُو

ويخطئون من يُسمّي الهشَّ اللَّيْنِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ رُخْوًا ، ويقولون إنّ الصّوابَ هو الرّخُو و الرّخُو اعتمادًا على ما جاء في الصّحاح ، والمختار ، ودوزي . والحقيقة هي أنّ راءَ الرّخُو مُثَلَّثَةٌ كما قال معجمُ مقاييس اللّغة الذي ذكر الفتح في الهامش ، والمُحَكَّم ، والأساسُ ، واللّسانُ ، والمصباح ، والقاموسُ ، والتّاج ، والمدّ ، ومحيطُ المحيط ، وأقربُ الموارد ، والمتن الذي قال إنّ كسرَ الرّاءِ أَفْصَحُ . وقال الأزهري إنّ الكسرَ هو كلامُ العرب .

واكتفى المزدوقي في شرح الحماسة ، ومفردات الرّاغِبِ الأصفهاني بكسرِ الرّاءِ .

أما ضَمُّ الرّاءِ (الرّخُو) فقد أخذَ عن الكلايين . وذكر اللّسانُ والتّاجُ والمتنُ أنّ فتحَ الرّاءِ (الرّخُو) مُؤَلَّدٌ .

(٧٤٢) امرأة ذاتُ رِذْفٍ كبيرٍ أو

ذاتُ أردافٍ كبيرةٍ

ويخطئون مَنْ يقولُ : فلانة ذاتُ أردافٍ كبيرةٍ ؛ لأنّ للإنسانِ رِذْفًا واحدًا ، أي : عَجُزًا واحدًا .

ولكن :

روى ابنُ السّكّيت ، والسّيوطي في الزّهري عن الأصمعي أنّ الرِذْفَ وردَ بصيغة الجمع ، فقيل : امرأة ذاتُ أردافٍ كبيرةٍ ، مع أنّها ليس لها سوى رِذْفٍ واحدٍ .

وأنا لا أستطيعُ أنْ أُخْطِئَ لُغَوِيًّا مَنْ يقولُ : هي ذاتُ أردافٍ كبيرةٍ بدلًا مِنْ رِذْفٍ كبيرٍ ، ولكنني أستطيعُ أنْ أُوصِيَ الأُدبَاءَ بإهمالِ استعمالِ هذا الجمعِ في التّثنية ، بدلًا من المفرد ؛ لأنّ في استعمالِ الجمعِ هنا خطأ علميًّا ، يُبعدنا عن الحقيقة ، دُونَ أنْ يُوجِدَ مُسَوِّغٌ لُغَوِيٌّ لذلك .

أما الشّعراءُ ففي وسعِهِمْ أنْ يقولُوا : فلانة ذاتُ أردافٍ ، عندما تَفْرِضُ ذلكَ عليهمُ الضّرورةُ الشّعريّةُ ، إقامةً لوزنٍ ،

أو مراعاة لقافية ، وإن كان هذا يجعل البيت الذي ترد فيه الأرداف بدلاً من الردف ، ركيكاً .

### (٧٤٣) المترادفات لا المرادفات

وَيُسَمُّونَ الْكَلِمَتَيْنِ اللَّتَيْنِ لهما معنى واحدٌ : كلمتين مُرَادِفَتَيْنِ ، والكلمات التي لها معنى واحدٌ : كلمات مُرَادِفَاتٍ . والصوابُ : الكلمتان المترادفتان ، والكلمات المترادفاتُ ، كما قال الصاغاني ، والقاموسُ ، والتاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، والفرائدُ الدرِّيَّةُ ، وبادجرُ ، والمتنُ ، والوسيطُ . وقد ذَكَرَ أَنَّ الْمُتَرَادِفَ كلمةٌ مُؤَلَّدةٌ كُلُّ مِنَ الصَّاغَانِي ، والقاموسِ ، والتاجِ ، والمتنِ ، والوسيطِ .

وَمِمَّا جَاءَ فِي الْمَدِّ :

( أ ) الكلمتان تترادفان .

( ب ) ألفاظٌ مترادفةٌ .

( ج ) المترادفةُ أسماءٌ لشيءٍ واحدٍ ، وجمعُها : مترادفاتٌ .

وَمِمَّا جَاءَ فِي مُحِيطِ الْمُحِيطِ :

يَقَعُ التَّرَادُفُ فِي الْكَلِمِ الثَّلَاثِ ( أ ) الْأَسْمَاءِ كَأَسَدٍ وَلَيْثٍ .

( ب ) وَالْأَفْعَالِ كَقَعَدَ وَجَلَسَ .

( ج ) وَالْحُرُوفِ كَنَعَمَ وَأَجَلَ .

### (٧٤٤) رَدَفْتُهُ ، ارْتَدَفْتُهُ ، تَرَدَّفْتُهُ : رَكِبْتُ خَلْفَهُ .

وَيُخَطِّتُونَ مَنْ يَقُولُ إِنَّ مَعْنَى ارْتَدَفْتُ فَلَانًا : رَكِبْتُ خَلْفَهُ ، ويقولون إن معناه هو : أركبته خلفي ، وكلتا الفئتين مصيبةٌ .

جاءَ فِي النِّهَايَةِ : [وفي حديثِ وائلِ بْنِ حُجْرٍ «أَنَّ مَعَاوِيَةَ سَأَلَهُ أَنْ يُرَدِّفَهُ ، وَقَدْ صَحِبَهُ فِي طَرِيقٍ ، فَقَالَ : لَسْتُ مِنْ أَرْدَافِ الْمُلُوكِ» . الْأَرْدَافُ هُمُ الَّذِينَ يَخْلُقُونَ الْمُلُوكَ فِي الْقِيَامِ بِأَمْرِ الْمَمْلَكَةِ بِمَنْزِلَةِ الْوُزَرَاءِ فِي الْإِسْلَامِ] .

وَمِمَّنْ قَالَ أَيْضًا إِنَّ (أَرَدَفْتُهُ) تَعْنِي : أَرَكِبْتُهُ خَلْفِي : معجمُ ألفاظِ القرآنِ الكريمِ ، وشَمِرُ بْنُ حَمْدَوَيْهِ ، والزَّجَّاجُ ، والتَّهْذِيبُ ، والصَّحَّاحُ ، ومفرداتُ الرَّاغِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَالْأَسَاسُ ، والمُخْتَارُ ، واللِّسَانُ ، والمُصْبِحُ ، والقَامُوسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المَوارِدِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

وَمِمَّنْ قَالَ إِنَّ (أَرَدَفْتُهُ) تَعْنِي : رَكِبْتُ خَلْفَهُ : معجمُ ألفاظِ القرآنِ الكريمِ ، وأبو عبيدة ، وشَمِرُ بْنُ حَمْدَوَيْهِ ، وأدبُ الكاتبِ ، والتَّهْذِيبُ ، والمحْكَمُ ، ومفرداتُ الرَّاغِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، واللِّسَانُ ، وحاشيةُ القَامُوسِ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، والمتنُ ، والوسيطُ . وهنالك ثلاثة أفعالٍ أُخْرَى تَعْنِي : رَكِبْتُ خَلْفَهُ :

(١) رَدَفْتُهُ : معجمُ ألفاظِ القرآنِ الكريمِ ، وأبو عبيدة ، وابنُ الأَعرَابِيِّ ، وشَمِرُ بْنُ حَمْدَوَيْهِ ، وأدبُ الكاتبِ ، والزَّجَّاجُ ، والأزهريُّ ، والمحْكَمُ ، ومفرداتُ الرَّاغِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَالْأَسَاسُ ، والعُبابُ ، واللِّسَانُ ، والمُصْبِحُ ، وحاشيةُ القَامُوسِ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، وذيلُ أقربِ المَوارِدِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

فبعضُ هؤلاءِ ذَكَرَ أَنَّ الْفِعْلَ هُوَ : رَدَفَهُ ، وَذَكَرَ آخَرُونَ أَنَّهُ : رَدِفَهُ ، وَقَالَتْ فَنَّةٌ ثَالِثَةٌ إِنَّهُ رَدَفَهُ وَرَدِفَهُ كِلَيْهِمَا .

(٢) وَارْتَدَفْتُهُ : لَحْنُ الْعَوَامِّ لِمُحَمَّدِ الزُّبَيْدِيِّ ، ومفرداتُ الرَّاغِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَالْأَسَاسُ ، والمُخْتَارُ ، واللِّسَانُ ، والمُصْبِحُ ، وحاشيةُ القَامُوسِ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، وذيلُ أقربِ المَوارِدِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

(٣) وَتَرَدَّفَهُ : الْأَسَاسُ ، ومستدرِكُ التَّاجِ ، وذيلُ أقربِ المَوارِدِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

أَمَّا فَعْلُهُ فَهُوَ : رَدَفَهُ يَرَدِّفُهُ رَدْفًا ، وَرَدِفَهُ يَرَدِّفُهُ رَدْفًا .

وَيُسَمَّى الَّذِي يَرْكَبُ خَلْفَ الرَّاكِبِ : رَدْفًا .

### (٧٤٥) حُلَّةُ الْمَرَاثِمِ أَوْ بَدَلَةُ الْمَرَاثِمِ

الْحُلَّةُ ذَاتُ الطَّرَازِ الْخَاصَّةِ ، وَالَّتِي جَرَتْ التَّقَالِيدُ الْقَدِيمَةُ عَلَى ضَرُورَةٍ آرْتَدَائِهَا لِلْمُقَابَلَاتِ الرَّسْمِيَّةِ ، أَوْ فِي بَعْضِ الْمُنَاسَبَاتِ ، يُطْلَقُونَ عَلَيْهَا أَسْمَاءُ الْفَرَنْسِيِّ الْمَعْرَبِ : الرَّدَنجُوتُ . وَلَكِنْ :

جاءَ فِي الْمَجْلَدِ الثَّالِثِ عَشَرَ مِنْ مَجْمُوعَةِ الْمِصْطَلَحَاتِ الْعِلْمِيَّةِ وَالْفَنِّيَّةِ ، الَّتِي أَقَرَّتْهَا لَجَنَةُ أَلْفَاظِ الْحَضَارَةِ ، بِمَجْمَعِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ، وَوُفِّقَ عَلَيْهَا مُؤْتَمَرُ الْمَجْمَعِ ، فِي جُلُوسَتِهِ الثَّالِثَةِ ، بِتَارِيخِ ١٧ شُبَّاطِ ١٩٧١ ، فِي الْمَادَّةِ رَقْمُ ٢٤ ، أَنَّ الْمُؤْتَمَرَ أَطْلَقَ عَلَى تِلْكَ الْحُلَّةِ اسْمَ : حُلَّةِ الْمَرَاثِمِ ، أَوْ بَدَلَةِ الْمَرَاثِمِ .

(٢) تَقَلَّحَتِ الْمَرْأَةُ : لم تتعهد ثيابها بالتنظيف . وفي الحديث عن كعب أن المرأة إذا غاب زوجها تَقَلَّحَتْ . أي : تَوَسَّخَتْ ثيابها ، ولم تتعهد نفسها وثيابها بالتنظيف .

### (٧٤٧) الْمَرْسَحُ لَا الْمَرْسَحُ

وَيُطْلَقُونَ عَلَى الْمَكَانِ الَّذِي تُمَثَّلُ عَلَيْهِ الْمَسْرَحِيَّةُ أَسْمَ مَرْسَحٍ ، اعتمادًا عَلَى :

( أ ) قول مُحِيطِ الْمُحِيطِ : « الْمَرْسَحُ عِنْدَ الْمُؤَلِّدِينَ مَكَانُ اللَّعِبِ وَالرَّقْصِ ، وَقَدْ يُطْلَقُ عَلَى مَجْتَمَعِ النَّاسِ لغير ذلك . وَالْجَمْعُ : مَرَاسِحُ » .

( ب ) وقول دوزي إنَّ الْمَرْسَحَ هُوَ مَكَانُ اللَّعِبِ وَالرَّقْصِ أَوْ اجْتِمَاعِ النَّاسِ .

( ج ) وقول المتن : « رَبُّمَا قِيلَ فِي الْمَرْسَحِ الْمَرْسَحُ عَلَى الْقَلْبِ . وَالصَّوَابُ هُوَ : الْمَرْسَحُ الَّذِي يَسْرَحُ عَلَيْهِ الْمُثَلِّونَ ذَهَابًا وَإِبَابًا كَمَا تَسْرَحُ الْمَاشِيَةُ ، وَهِيَ كَلِمَةٌ مُوَلَّدَةٌ ذَكَرَهَا الْمُتَنُّ وَالْوَسِيطُ . أَمَّا الْفِعْلُ رَسَحَ وَمَشْتَقَاتُهُ فَعَنَاهُ :

( ١ ) رَسَحَ الرَّجُلُ يَرْسَحُ رَسَحًا : قَلَّ لَحْمُ عَجْزِهِ وَفَخَذِيهِ .

( ٢ ) الرَّسْحَاءُ : ( أ ) الْمَرْأَةُ دُونَ عَجِيزَةٍ .

( ب ) الْقَبِيحَةُ .

( ٣ ) الْأَرْسَحُ : الذُّبُّ لِخِفَةِ وَرْكَيْهِ .

وليس في هذه المعاني ما يَمُتُّ إِلَى الْمَرْسَحِ بِصِلَةٍ قَرِيبَةٍ ، أَوْ بَعِيدَةٍ .

### (٧٤٨) رَوَاسِفُ ، رُسْفُ ، رَاسِفَاتُ

وَيُخَطِّثُونَ مَنْ يَقُولُ : لَا تَزَالُ بَعْضُ الْأُمَمِ فِي الْعَالَمِ رُسْفًا فِي قُبُودِ الْجَهْلِ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : لَا تَزَالُ رَاسِفَاتٍ أَوْ رَوَاسِفَ فِي قُبُودِ الْجَهْلِ . وَلَكِنْ :

تُجْمَعُ (فَاعِلَةٌ) عَلَى (فُعِّلَ) جَمْعًا قِيَاسِيًّا ، كَمَا تُجْمَعُ (فَاعِلَةٌ) عَلَى (فَوَاعِلَ) ، مِثْلُ : رَاسِفَةٌ : رَوَاسِفُ وَرُسْفُ . أَمَّا جَمْعُ (فَاعِلَةٌ) عَلَى (فَاعِلَاتٍ) فَأَمْرٌ مُسَلَّمٌ بِهِ .

وَجَمْعُ التَّكْسِيرِ (فُعِّلَ) مَقِيسٌ فِي كُلِّ وَصْفٍ ، صَحِيحُ اللَّامِ ، عَلَى وَزْنِ : فَاعِلٍ أَوْ فَاعِلَةٍ ، سِوَاهُ أَكَانَتْ عَيْنُهُمَا صَحِيحَةٌ

### (٧٤٦) الْقَلَحُ أَوْ الْقَلَّاحُ لَا رَوَاسِبُ الطَّعَامِ

وَيُطْلَقُونَ عَلَى مَوَادِّ الطَّعَامِ الصَّلْبَةِ ، الْمُتَجَمِّعَةِ بَيْنَ الْأَسْنَانِ ، مِنْ طُولِ تَرْكِ السَّوَالِكِ ، أَسْمَ : رَوَاسِبِ الطَّعَامِ . وَالصَّوَابُ هُوَ : ( أ ) الْقَلَحُ : قَالَ الْأَعَشَى :

قَدْ بَنَى اللَّؤْمُ عَلَيْهِمُ بَيْنَهُ

وَفَشَا فِيهِمْ ، مَعَ اللَّؤْمِ الْقَلَحُ

وَفِي الْمَخْطُوطَةِ : بُنِيَّةٌ (بِضْمِ الْبَاءِ وَكسرها) : مَا بَنِيَتْهُ .

ثُمَّ ذَكَرَ الْقَلَحَ كُلُّ مَنْ ثَابِتِ الْكُوفِيِّ فِي كِتَابِ خَلْقِ الْإِنْسَانِ (بَابِ الْأَسْنَانِ) ، وَتَهْذِيبِ أَلْفَاظِ ابْنِ السَّكَيْتِ (بَابِ مَا يُكْرَهُ مِنْ خَلْقِ النِّسَاءِ) ، وَالصَّحَّاحِ ، وَمَعْجَمِ مَقَايِسِ اللُّغَةِ ، وَالْجُزْءِ الْأَوَّلِ مِنَ التَّلْخِصِ لِأَبِي هَلَالٍ الْعَسْكَرِيِّ (فَصْلُ فِي صِفَةِ الْأَسْنَانِ) ، وَفَقِهِ اللُّغَةِ لِلثَّعَالِيِّ (فَصْلُ فِي مَقَابِحِ الْأَسْنَانِ) ، وَالْحَرِيرِيِّ (فِي الْمَقَامَةِ الرَّقْطَاءِ) ، وَالْمُغْرِبِ ، وَالْمُخْتَارِ ، وَاللَّسَانِ ، وَالْمُصْبَاحِ (مصدر قَلَّحَتِ السِّنُّ) ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ، وَالْمَدِّ ، وَمُحِيطِ الْمُحِيطِ ، وَأَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ ، وَالْوَسِيطِ (مصدر قَلَّحَتِ السِّنُّ) .

وَجَاءَ فِي النَّهَايَةِ : [فِي الْحَدِيثِ «مَا لِي أَرَاكُمْ تَدْخُلُونَ عَلَيَّ قُلُوحًا ؟» الْقَلَحُ : صُفْرَةٌ تَعْلُو الْأَسْنَانَ ، وَوَسَخٌ يَرْكُبُهَا . وَالرَّجُلُ أَقْلَحُ ، وَالْجَمْعُ : قُلُوحٌ] .

وَجَاءَ فِي الْجُزْءِ الْخَامِسِ مِنْ مَجْلَةٍ مَجْمَعِ فَوَائِدِ الْأَوَّلِ لِلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ، أَنَّ الْمَجْمَعُ أَطْلُقَ عَلَى تِلْكَ الرَّوَاسِبِ أَسْمَ : الْقَلَحُ ، فِي دَوْرَتِهِ الْخَامِسَةِ ، الْمُنْعَقِدَةِ بَيْنَ ١٨ كَانُونَ الْأَوَّلِ ١٩٣٧ وَ ٢٧ كَانُونَ الثَّانِي ١٩٣٨ ، فِي فَصْلِ مَا قُرِّرَ مِنْ الْمُتَفَرِّقَاتِ .

( ب ) الْقَلَّاحُ : اللَّسَانُ ، وَالْمُصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَمُحِيطُ الْمُحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

أَمَّا فَعْلُهُ فَهُوَ : قَلَّحَتْ أَسْنَانُهُ تَقْلَحُ قُلُوحًا ، فَهُوَ : أَقْلَحُ وَقَلَّحُ ، وَهِيَ قُلُوحَاءُ وَقَلَّحَةٌ ، وَالْجَمْعُ : قُلُوحٌ .

وَرَوَى اللَّسَانُ أَنَّ شَمِيرَ بْنَ حَمْدَوَيْهِ قَالَ : الْحَبْرُ أَوْ الْحَبْرُ صُفْرَةٌ فِي الْأَسْنَانِ ، فَإِذَا كَبُرَتْ وَغَلْظَتْ وَاسْوَدَّتْ وَاخْضَرَّتْ ، فَهُوَ : الْقَلَحُ .

وَمِنْ مَعَانِي قَلَّحَ :

( ١ ) قَلَّحَ الْبِلَادَ : تَكَسَّبَ فِيهَا فِي الْجَدْبِ .

أم معتلة ، نحو : راقِد و راقِدة ، و نائم و نائمة ، و الجمع : رَقْدٌ و نَوْمٌ .

و من النَّادر الذي لا يُقاسُ عليه أن يكون (فُعَلٌ) جمعاً لوصفٍ معتلٍّ اللَّامِ لمدَّكَرٍ على وزنِ فاعِلٍ ، نحو : غَزَى ، و سُرَى ، و عُفَى في جمعٍ : غازٍ ، و سارٍ ، و عافٍ .

### (٧٤٩) المُرْسَالُ

في لُبْنانِ أغنيةٌ شعبيةٌ باللغة العامية - كَجُلِّ الأغنياتِ في لبنان - تدورُ على الألسُنِ ، و تترنَّمُ بها أمواجُ الأثيرِ بينَ حينٍ و آخرٍ ، مَطْلَعُها : يا مِرْسَالِ المراسيلِ ! و ظنَّ النَّاسُ ، كما ظنَّ صاحبُ محيطِ المحيطِ ، أنَّ كلمةَ (مِرْسَالٍ) عاميةٌ . وهي فصيحَةٌ ذكرتها المعجماتُ ، التي منها : مستدرِكُ التَّاجِ ، و المَدُّ ، و ذيلُ أقربِ المواردِ ، و المتنُّ ، و الوسيطُ .

و معنَى المِرْسَالِ الرِّسُولُ ، و يُجْمَعُ عَلَى مَراسيلٍ .

و من معاني المِرْسَالِ :

- (١) النَّاقَةُ السَّهْلَةُ السَّيْرِ .
- (٢) النَّاقَةُ السَّرِيعَةُ السَّيْرِ ، و استشهدَ اللِّسانُ و التَّاجُ بيتَ كعبِ بنِ زهيرٍ :

أضحتُ سعاداً بأرضٍ لا يُبلِّغُها

إلا العِتاقُ التَّجيباتُ المراسيلُ

- (٣) السَّهْمُ الصَّغِيرُ ، أو القصيرُ كما جاء في العُبابِ و مستدرِكُ التَّاجِ .

- (٤) مَنْ يُرْسِلُ الغُصْنَ مِنْ يَدِهِ في المكانِ الشَّجِيرِ لِيُصِيبَ بِهِ صاحِبَهُ .

- (٥) مَنْ يُرْسِلُ اللُّقْمَةَ في حَلْقِهِ .

### (٧٥٠) المُرْسِلُ لا الرَّاسِلُ

حَمَلَ إلىَّ البريدُ الآتي من القاهرةِ رسالةً من أديبٍ عربيٍّ مشهورٍ ، كُتِبَ على ظهرِ غلافِها : الرَّاسِلُ : فلانٌ . وهذا خطأٌ شاعَ في الشَّيْقةِ العربيَّةِ مصرَ كُلِّها ، حتَّى امتدَّ إلى أحدِ أدبائها . و أنا أعتذرُ إلى أبناءِ الأقطارِ الشَّيْقةِ العربيَّةِ الأخرى ؛ لأنَّ هذه الهفوةَ لا يَقْتَرِفونها إلا إذا انتقلتْ عَدَواها إلى بعضهم من مصرَ ، التي ليسَ بيننا وبينها حَجَرٌ لُغَوِيٌّ يَحُولُ دُونَ إِصَابَتِنَا

بمثلِ هذا الخطأِ العُضالِ .

و الصَّوابُ : المُرْسِلُ فلانٌ ؛ لأنَّه من الفعلِ أُرْسِلَ لا رَسِلَ الشَّعْرُ يُرْسَلُ رَسَلاً ، الذي معناه : كانَ طويلاً مسترْسِلاً .

### (٧٥١) أُرْسِلَ إِلَيْهِ رِسَالَةٌ

و يقولونَ : أُرْسِلَ إِلَيْهِ بِرِسَالَةٍ . و الصَّوابُ كما تَرَى المعجماتُ :

(أ) أُرْسِلَ إِلَيْهِ رِسَالَةٌ .

(ب) أُرْسِلَ فَلاناً بِرِسَالَةٍ : بَعَثَهُ لِيُؤدِّيَهَا .

(ج) أُرْسِلَ فَلاناً في رِسَالَةٍ .

(د) أُرْسِلَ إِلَيْهِ رِسَولاً : بَعَثَهُ بِرِسَالَةٍ .

و من معاني أُرْسِلَ :

- (١) أُرْسِلَ الشَّيْءُ : أُطْلِقَهُ و أهملَهُ ، يُقالُ : أُرْسِلْتُ الطَّائِرَ مِنْ يَدِي .

(٢) أُرْسِلَ الكلامُ : أُطْلِقَهُ مِنْ غيرِ تقييدٍ .

- (٣) أُرْسِلَهُ عَلَيْهِ : سَلَّطَهُ . جاءَ في الآيةِ ٨٣ مِنْ سُورَةِ مَرِيَمَ : ﴿أَلَمْ تَرَ أَنَّا أَرْسَلْنَا الشَّيَاطِينَ عَلَى الْكَافِرِينَ تَؤْزُهُمْ أَزَّاهُ أَزَّهُ : أَغْرَاهُ وَهَيَّجَهُ .

### (٧٥٢) اسْتَرْسَلَ فِي غِنَائِهِ ، واصلَهُ

و يخطئونَ مَنْ يقولُ : اسْتَرْسَلَ فلانٌ في غِنائِهِ ، و يقولونَ إنَّ الصَّوابَ هو : واصلَ غِناءَهُ أو اسْتَمَرَّ فيه . ولكن :

قالَ ابنُ جنيٍّ في الخصائصِ : «فهلُ هذا إِلا أدلُّ شيءٍ على تأمُّلِهِمُ مواقعَ الكلامِ ، و إعطائِهِمُ إيَّاهُ في كُلِّ موضعٍ حقَّهُ و حصَّتُهُ من الإعرابِ ، و أنَّه ليسَ اسْتَرْسَلاً ولا تَرْجِماً» .

و قالَ في الخصائصِ أيضاً : «ألا تَرى أنَّهم إذا اسْتَرْسَلُوا في وصفِ العِلَّةِ و تحديدها ، قالوا : إنَّ عِلَّةَ شَدٍّ و مَدٍّ ، و نحو ذلك في الإِدْغامِ ، إنَّما هي اجتماعُ متحرِّكينِ من جنسٍ واحدٍ» .

و قالَ إنَّ جملةَ اسْتَرْسَلَ إِلَيْهِ تعني : انبسطَ و استأنَسَ ، كُلُّ مَنْ الصَّحاحِ ، و المختارِ ، و اللِّسانِ ، و القاموسِ ، و المَدِّ ، و محيطِ المحيطِ ، و أقربِ المواردِ ، و المتنِّ ، و الوسيطِ .

و جاءَ في معجمِ مقاييسِ اللغةِ : «اسْتَرْسَلْتُ إلى الشَّيْءِ ،

## (٧٥٤) رَسَنَ الْجَوَادَ وَ أَرْسَنَهُ

وَيُحْطَتُونَ مَنْ يَقُولُ : أَرْسَنَ الْجَوَادَ . أَيُ : شَدَّهُ بِالرَّسَنِ ،  
ويقولونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : رَسَنَ الْجَوَادَ ، وَلَا يُؤَيِّدُهُمْ فِي  
قَوْلِهِمْ هَذَا سِوَى الْأَسَاسِ .

والْحَقِيقَةُ هِيَ أَنَّ جُمْلَتِي : رَسَنَ الْجَوَادَ وَ أَرْسَنَهُ صَحِيحَتَانِ ،  
كَمَا يَقُولُ أَدَبُ الْكَاتِبِ فِي بَابِ أُنْبِيَةِ الْأَفْعَالِ ، وَالصِّحَاحُ ،  
وَمَعْجَمُ مَقَائِسِ اللَّغَةِ ، وَالْمُحْكَمُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ،  
وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ،  
وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَجَاءَ فِي النَّهَايَةِ : [فِي حَدِيثِ عَثْمَانَ «وَأَجْرَزْتُ الْمَرْسُونَ  
رَسَنَهُ» . الْمَرْسُونَ : الَّذِي جُعِلَ عَلَيْهِ الرَّسَنُ . يُقَالُ : رَسَنْتُ  
الدَّابَّةَ وَ أَرْسَنْتُهَا . وَأَجْرَزْتُهُ أَيُ جَعَلْتُهُ يَجْرُهُ ، وَخَلَيْتُهُ يَرْعَى  
كَيْفَ شَاءَ . وَالْمَعْنَى أَنَّهُ أَخْبَرَ عَنْ مُسَامَحَتِهِ وَسَجَاحَةِ أَخْلَاقِهِ ،  
وَتَرْكِهِ التَّضْيِيقَ عَلَى أَصْحَابِهِ] .

وَفَعْلُهُ هُوَ : رَسَنَ الدَّابَّةَ وَالْفَرَسَ وَالنَّاقَةَ يَرْسِنُهَا ، وَيَرْسِنُهَا  
رَسْنًا : شَدَّهَا بِالرَّسَنِ .

## (٧٥٥) ذَرَّ الْمِلْحَ لَا رَشَّهُ

ويقولونَ : رَشَّتِ الطَّاهِيَةُ الْمِلْحَ عَلَى الطَّعَامِ . وَالصَّوَابُ :  
ذَرَّتُهُ (مِنْ الْفِعْلِ : ذَرَّ الشَّيْءَ يَذُرُّهُ ذَرًّا : نَثَرَهُ وَفَرَّقَهُ) ، لِأَنَّ  
مَا يُرْسُ يُجِبُ أَنْ يَكُونَ سَائِلًا .

جَاءَ فِي الْمَعْجَمِ الْوَسِيطِ :

- (١) رَشَّتِ السَّمَاءُ تَرَشُّ رَشًّا : أَمْطَرَتْ ، أَوْ جَاءَتْ بِالرَّشِّ .  
وَيُقَالُ : رَشَّتِ الْعَيْنُ . وَيُقَالُ : أَرْضٌ مَرَشُوشَةٌ .
- (٢) رَشَّ الْبَيْتَ وَالثُّوبَ : نَضَحَهُ بِالْمَاءِ . وَيُقَالُ : رَشَّ عَلَيْهِ الْمَاءُ .
- (٣) رَشَّ الطَّرِيقَ : نَضَحَ عَلَيْهِ الْمَاءَ لِيَسْكُنَ غُبَارُهُ .

## (٧٥٦) الْمِرْشُ ، الدُّشُّ ، الدُّوشُ

وَيُحْطَتُونَ مَنْ يُطْلِقُ عَلَى الْأَدَاةِ ، ذَاتِ الثَّقُوبِ الَّتِي يَنْصَبُ  
مِنْهَا الْمَاءُ بِشِدَّةٍ ، أَوْ بِلُطْفٍ عَلَى الْمُسْتَحِمِّ أَسْمَ الدُّشِّ ، وَيَقُولُونَ  
إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ الْمِشْنُ أَوْ الثَّجَاجُ ، مِنْ شَنَ الْمَاءِ : صَبَّهُ وَفَرَّقَهُ .  
وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : إِذَا حُمِّ أَحَدُكُمْ فَلْيَشْنِ عَلَيْهِ الْمَاءَ . أَيُ :  
فَلْيُرْسُهُ عَلَيْهِ رَشًّا مَتَفَرِّقًا . وَ الْمِشْنُ هُوَ أَسْمُ الْآلَةِ مِنْ (شَنَ) .

إِذَا انْتَبَعَتْ نَفْسُكَ إِلَيْهِ وَأَنْسَتْ . وَهَذَا الْأَنْبَعَاثُ النَّفْسِيُّ  
وَالْأَنْسُ يَحْمِلَانِكَ عَلَى الْأَنْدِفَاعِ فِي إِيْتَامٍ مَا كُنْتَ قَدْ شَرَعْتَ  
فِي عَمَلِهِ .

وَجَاءَ فِي مَقْدَمَةِ الْأَدَبِ لِلزَّمْخَشَرِيِّ وَمَعْجَمِ مَدِّ الْقَامُوسِ :  
«اسْتَرْسَلَ الدَّهْرُ فِيهِمْ فَأَفْنَاهُمْ» . أَيُ خَلَا لَهُ الْجَوْ ، فَوَاصِلُ  
مُحَارَبَتِهِمْ .

وَمِمَّا قَالَهُ اللَّسَانُ : «الاسْتِرْسَالُ : الْاسْتِثْنَاءُ وَالطَّمَأْنِينَةُ  
إِلَى الْإِنْسَانِ ، وَالثِّقَّةُ بِهِ فِيمَا يُحَدِّثُهُ» . وَهَذَا الْاسْتِثْنَاءُ ،  
وَتِلْكَ الطَّمَأْنِينَةُ يَجْعَلَانِكَ تَوَاصِلُ حَدِيثِكَ إِلَى الَّذِي وَثِقْتَ بِهِ .  
وَجَاءَ فِي مُسْتَدْرَكِ التَّاجِ : «اسْتَرْسَلَ الشَّيْءُ : سَلَسَ» .  
وَالسَّلَاسَةُ مِنْ أَهَمِّ الْعَنَاصِرِ الَّتِي تَحْضُرُ عَلَى مُوَاصَلَةِ الْعَمَلِ .

وَقَالَ مَحِيطُ الْمَحِيطِ وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ : «اسْتَرْسَلَ فِي الْكَلَامِ :  
انْبَسَطَ فِيهِ وَاتَّسَعَ» .

وَلَمَّا كُنْتُ لَا أَسْتَطِيعُ الْأَعْتَادَ عَلَى مَحِيطِ الْمَحِيطِ وَأَقْرَبِ  
الْمَوَارِدِ وَحَدَّثَهُمَا ، وَلَمَّا كَانَ الْاسْتِرْسَالُ إِلَى الشَّيْءِ ، أَوْ فِيهِ لَا يَعْني  
تَمَامًا مُوَاصَلَةَ ذَلِكَ الشَّيْءِ كَمَا تَشِيرُ إِلَى ذَلِكَ جُلُّ الْمَعْجَمَاتِ ،  
وَكُتِبَ الْأَدَبُ ، وَاللُّغَةُ ، لِذَا أُعْلِنُ أَنِّي أَوَافِقُ عَلَى أَنَّ مَعْنَى :  
اسْتَرْسَلَ فِي الشَّيْءِ ، هُوَ : وَاصَلَهُ ، عَلَى أَنْ نَفُوزَ بِمُوَافَقَةِ مَجْمُوعَةِ  
مِنْ اتِّحَادٍ مَجَامِعِنَا ، أَوْ مِنْ بَعْضِهَا ، أَوْ وَاحِدٍ مِنْهَا ، لَكِي نَسْتَطِيعَ  
الْاعْتِمَادَ عَلَى ذَلِكَ الْقَرَارِ الْمَجْمُوعِيِّ ، حِينَ نَسْتَعْمَلُ الْفِعْلَ :  
اسْتَرْسَلَ ، بِمَعْنَى : اسْتَمَرَّ فِي عَمَلِ الشَّيْءِ ، أَوْ : وَاصَلَهُ .

## (٧٥٣) رُسِمَتْ صُورَتُهُ فِي ذِهْنِي

ويقولونَ : أَرْتَسَمَتْ صُورَتُهُ فِي ذِهْنِي ، وَالصَّوَابُ :  
رُسِمَتْ فِي ذِهْنِي ، أَوْ انْطَبَعَتْ ، لِأَنَّ الْمَعْجَمَ الْوَسِيطَ يَقُولُ إِنَّ  
مَعْنَى الْفِعْلِ أَرْتَسَمَ :

(أ) أَنَا أَرْتَسِمُ مَرَاثِمَكَ : لَا أُنْخَطِّأُهَا .

(ب) إِرْتَسَمَ فُلَانٌ : كَبَّرَ وَتَعَوَّذَ وَدَعَا .

(ج) إِرْتَسَمَ الْمَسِيحِيُّ : رُقِيَ إِلَى دَرَجَةِ الْكَهْنُوتِ .

وَيَقُولُ الْمَتْنُ إِنَّ أَرْتَسَمَ مَرَاثِمَهُ مَجَازٌ ، وَإِنَّ أَرْتَسَمَ تَعْنِي  
أَيْضًا : خَتَمَ الدَّنَّ بِالرُّوسَمِ ، وَهُوَ طَابِعٌ يُطْبَعُ بِهِ ، أَوْ خَاصٌّ  
بِمَا يُطْبَعُ بِهِ رَأْسُ الْخَابِيَةِ .

والوسيط الذي ذكر أن مجمع اللغة العربية بالقاهرة قد أطلق  
كلمتي الرصاص والرصاص على المعدن والبندق كليهما ،  
فقطعتُ جُهيزةً بذلك قول كل خطيب .

أما التَّجَاجُ فهو مُبالغةٌ من (تَجَّ الماء) : انصبَّ بكثرة ،  
كما يقول الأساس واللسان ، والتَّاجُ .

ولما رأى مؤتمر مجمع اللغة العربية بالقاهرة ، في جلسته  
العاشرة ، بتاريخ ٢٧ آذار ١٩٦٢ أن المشنَّ والتَّجَاج كلمتان  
غير مألوفتين ، وضعَ بدلًا منهما كلمتي الدُّشَّ والرَّشَّاشُ ،  
كما جاء في المجلد الرابع من مجموعة المصطلحات العلمية  
والفنية التي أقرها المجمع ، في باب الحمام .

ثم ذكر المعجم الوسيط ، الذي أصدر المجمع طبعته الثانية  
عام ١٩٧٣ ، الدُّشَّ ، وقال إن المجمع أقر استعماله . أما  
الرَّشَّاشُ ، بمعنى الدُّشَّ ، فيبدو أن المجمع ضربَ عنه صفحاً ؛  
لأنه يقول في الوسيط : «الرَّشَّاشُ : المدفع الرَّشَّاشُ : ما يقذفُ  
الرَّصاصَ متتاليًا ، دون حاجةٍ إلى ضغط الزناد لكل رصاصةٍ  
(مجمع)» .

وأنا أؤيدُ مجمع القاهرة في استعمال الدُّشَّ ، وأرى أن  
نسميه الدُّوشَ ، كما يُلفظ بالفرنسية والإنكليزية ، ونشتقُ  
الفعل تدشَّش من الدُّشَّ ، أو الفعل تدوش من الدُّوش كما  
تلفظه العامة .

ولما كان الرَّشَّاشُ لا يفهم منه الآن سوى المدفع الرَّشَّاشُ ،  
أرى أن لا نستعمله بمعنى الدُّشَّ ، وأن نستعمل كلمة المرشوش ،  
الآلة التي ترشُّ بها السوائل ، فما رأي مجامعنا ؟

## (٧٥٧) الرِّصاصُ والرِّصاصُ

ويطلقون على المعدن المعروف ، أو البندق يرمى به من  
البندقية والمسدس ونحوهما ، اسمَ الرِّصاصِ أو الرِّصاصِ .

وكتبُ اللغة تُنكرُ الرِّصاصَ ، ويقول بعضها إنَّ الرِّصاصَ  
وحده هو الصَّوابُ كالصِّحاح ، والمُغْرِب ، والمختار ، والمصباح ،  
والقاموس ، والتَّاج ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد .

وقال الصِّحاح والمختار إنَّ العامة هم الذين يكسرون الراءَ ،  
وقال القاموس والتَّاج إنَّ راءَ الرِّصاصِ لا تُكسرُ .

ويقول أبو حيان في تذكرته إنَّ الرِّصاصَ هو الصَّوابُ .

ويُجيزُ الرِّصاصَ و الرِّصاصَ كليهما كلُّ من أبي حاتم  
السَّجستاني ، والمحكم ، واللسان (الفتحُ أعلى) ، والمدِّ (أو  
الكسرُ عامي) ، والمتن (الكسرُ لغة أو هو عامي غير فصيح) ،

## (٧٥٨) رَضِيََتِ الأُمَّةُ العربيَّةُ رِضًا عَظِيمًا عَن حَرْبِ رَمَضانَ

ويقولون : رَضِيََتِ الأُمَّةُ العربيَّةُ رِضًا عَظِيمًا عَن حَرْبِ  
رَمَضانَ ، والصَّوابُ : ... رِضًا عَظِيمًا ... ؛ لِأَنَّ (الرِّضاءَ)  
اسمٌ كما ذكر الأخفشُ والصِّحاحُ والمختارُ ، وليس مصدرًا .  
أو هو أحدُ مَصْدَرَيِ الفعلِ راضاهُ القِياسِيَّينِ : رِضاءٌ ومُراضاةٌ ،  
وليس من مصادِرِ الفعلِ رَضِيَ ، التي منها :

(١) رِضًا : معجمُ ألفاظِ القرآنِ الكريمِ ، والألفاظُ الكتابيَّةُ  
لِلْهِمْدَانِي (بابُ الموافقةِ والرِّضاءِ) ، والصِّحاحُ ، ومعجمُ مقاييسِ  
اللُّغةِ ، ومفرداتُ الرَّاغِبِ الأصفهانيِّ ، والحريريُّ (في المقامةِ  
التَّيْسِيَّةِ) ، والأساسُ ، والمختارُ ، واللسانُ ، والقاموسُ ،  
والتَّاجُ ، ودوزي ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

وجاءَ في النِّهايةِ : [في حديثِ الدُّعاءِ «اللهمَّ إِنِّي أعوذُ بِرِضاكَ  
مِن سَخَطِكَ ، وبمُعافاتِكَ مِنْ عُقوبَتِكَ ، وأعوذُ بِكَ مِنْكَ ،  
لا أُحْصِي ثَناءً عَلَيْكَ أَنْتَ ، كما أثْنَيْتَ على نَفْسِكَ» قَدَّمَ الاستعاذةَ  
بِالرِّضاءِ على السَّخَطِ ؛ لِأَنَّ المُعافاةَ مِنَ العُقوبةِ تحصلُ بِحصولِ  
الرِّضاءِ] .

(٢) وَرَضِيَ : الألفاظُ الكتابيَّةُ (بابُ القناعةِ) ، والمُحْكَمُ ،  
والمصباحُ ، والمدِّ ، ومحيطُ المحيطِ .

(٣) وَرِضًا : اللسانُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، وأقربُ المواردِ .  
(٤) وَرَضِيَ : المحكمُ ، والمدِّ .

(٥) وَرِضوانٌ : قالَ تعالى في الآيةِ ١٦٢ من آلِ عِمْرانَ :  
﴿أَفَمَنْ اتَّبَعَ رِضوانَ اللَّهِ كَمَنْ بَاءَ بِسَخَطٍ مِنَ اللَّهِ ، وَمَأْواهُ جَهَنَّمُ ،

وَبِئْسَ الْمَصِيرُ﴾ . وذكرَ المصدرَ (رِضوان) أيضًا كلُّ من  
مفرداتِ الرَّاغِبِ الأصفهانيِّ ، والأساسِ ، والمختارِ ، واللسانِ ،  
والمصباحِ (لغةُ قيس) ، والقاموسِ ، والتَّاجِ ، والمدِّ ، ومحيطُ

المحيطِ ، ودوزي ، وأقربُ المواردِ ، والمتنِ ، والوسيطِ .

(٦) وَرِضوانٌ : سيبويه ، والمختارُ ، واللسانُ ، والمصباحُ

(لغة تميم) ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن .

(٧) ومرضاة : معجم ألفاظ القرآن الكريم ، والمحكم ، والأساس ، والمختار ، واللسان ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

وانفرد الوسيط بذكر المصدر (رضاء) بين مصادر الفعل (رضي) ، وهو خطأ .

## (٧٥٩) رَضِيَهُ ، رَضِيَ عَنْهُ ، رَضِيَ عَلَيْهِ ،

### رَضِيَ بِهِ

ويخطئون من يقول : رَضِيَ عَلَيْهِ ، ويقولون إن الصواب هو : رَضِيَ عَنْهُ . ولكن :

كِلَا حَرْفَيَّ (عَنْ وَعَلَى) صحيحان بعد الفعل ، وإن كانت جملة (رَضِيَ عَنْهُ) أعلى من جملة (رَضِيَ عَلَيْهِ) .

أما (رَضِيَ عَنْهُ) فقد جاء في الآية ١١٩ من سورة المائدة : ﴿رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ﴾ ، ذلك الفوز العظيم . وورد حرف الجر (عَنْ) بعد الفعل (رَضِيَ) ٢٢ مرة أخرى في آي الذكر الحكيم .

وممن ذكر (رَضِيَ عَنْهُ) : معجم ألفاظ القرآن الكريم ، والصحاح ، ومعجم مقاييس اللغة ، والمحكم ، ومفردات الراغب الأصفهاني ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والبستان ، والوسيط .

وممن ذكر (رَضِيَ عَلَيْهِ) : معجم ألفاظ القرآن الكريم ، والصحاح (ربما قالوا : رَضِيَ عَلَيْهِ) ، والمحكم ، والمختار ، واللسان ، والمصباح (لغة لأهل الحجاز) ، والقاموس ، والتاج (قليل) ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والبستان (نادرة جداً) ، والوسيط .

وهناك الفعلان رَضِيَهُ : قَبِلَ بِهِ ، وَرَضِيَ بِهِ : اخْتَارَهُ وَقَبِيعَ بِهِ . جاء في الآية الثالثة من سورة المائدة : ﴿وَأَتَمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي ، وَرَضِيتُ لَكُمُ الْإِسْلَامَ دِينًا﴾ . وقد ذكر الفعل

(رَضِيَ) متعدياً عشر مرات أخرى في آي الذكر الحكيم .

وممن ذكر الفعل رَضِيَ متعدياً أيضاً : معجم ألفاظ القرآن الكريم ، والصحاح ، ومفردات الراغب الأصفهاني ، والأساس ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

وجاء في الآية ٣٨ من سورة التوبة : ﴿أَرْضَيْتُمْ بِالْحَيَاةِ الدُّنْيَا مِنَ الْآخِرَةِ﴾ وقد ورد الفعل (رَضِيَ بِهِ) خمس مرات أخرى في القرآن الكريم .

وممن ذكر الفعل (رَضِيَ بِهِ) أيضاً : معجم ألفاظ القرآن الكريم ، والصحاح ، والأساس ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

أما فعله فهو : رَضِيَ يَرْضِي رَضًى ، وَرَضًى ، وَرَضَوَانًا ، وَرَضَوَانًا (قَبَسِيَّة) ، وَمَرْضَاةً .

## (٧٦٠) رَضَاهُ تَرْضِيَةً فَرْضِيَّ

ويخطئون من يقول : عملتُ على تَرْضِيَةِ سامرٍ ، اعتماداً على (أ) إهمال المصباح ذكر الفعل : رَضًى .

(ب) وذكر القاموس الفعل (رَضِيَ) ومشتقاته : (أَرْضَى ، وَرَضَى ، وَتَرْضَى ، وَتَرْضَى ، وَارْتَضَى ، وَاسْتَرْضَى) وإهماله ذكر الفعل (رَضًى) الذي مصدره : تَرْضِيَةٌ .

(ج) وحذو محيط المحيط حذو المصباح والقاموس في إهمال ذكر الفعل (رَضًى) . ولكن :

(١) قال الصحاح : أَرْضَيْتُهُ عَنِّي وَ (رَضَيْتُهُ) ، ونقلها عنه اللسان والمد .

(٢) وقال الأساس : أعطاه حتى أرضاه و (رَضَاهُ) .

(٣) وقال مختار الصحاح : رَضَيْتُهُ تَرْضِيَةً فَرْضِيَّ .

(٤) وقال التاج في مستدركه : رَضَاهُ تَرْضِيَةً : أرضاه .

(٥) وقال المتن : رَضَاهُ تَرْضِيَةً : أعطاه ما يَرْضِيهِ .

(٦) وقال الوسيط : رَضَاهُ : أرضاه .

لذا قل : رَضَاهُ تَرْضِيَةً ، كما قال أولئك الأعلام الثمانية .

## (٧٦١) جَرَّةٌ زُجَاجِيَّةٌ . قَلَّةٌ زُجَاجِيَّةٌ كَبِيرَةٌ

لا المرطبان ولا القطرميز

راجع مادة (القطرميز) في هذا المعجم .

## (٧٦٢) الرُّعْبُ والرُّعْبُ

وَيُخَطِّثُونَ مَنْ يُسَمِّي الْخَوْفَ وَالْفَزَعَ رُعْبًا ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : الرُّعْبُ اعْتِمَادًا عَلَى قَوْلِهِ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ١٥١ مِنْ آلِ عِمْرَانَ : ﴿سَنُلْقِي فِي قُلُوبِ الَّذِينَ كَفَرُوا الرُّعْبَ بِمَا أَشْرَكُوا بِاللَّهِ﴾ . وَقَدْ جَاءَتْ عَيْنُ الرُّعْبِ سَاكِنَةً أَرْبَعَ مَرَّاتٍ أُخْرَى فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ .

وَاعْتِمَادًا عَلَى قَوْلِ ابْنِ الْأَثِيرِ فِي النَّهَايَةِ : [وَفِي الْحَدِيثِ «نُصِرْتُ بِالرُّعْبِ مَسِيرَةَ شَهْرٍ» . كَانَ أَعْدَاءُ النَّبِيِّ ﷺ قَدْ أَوْقَعَ اللَّهُ تَعَالَى فِي قُلُوبِهِمُ الْخَوْفَ مِنْهُ ، فَإِذَا كَانَ بَيْنَهُ وَبَيْنَهُمْ مَسِيرَةُ شَهْرٍ هَابُوهُ وَفَزَعُوهُ مِنْهُ] .

وَاعْتَمَدُوا أَيْضًا عَلَى تَهْدِيبِ الْأَلْفَاظِ لِابْنِ السَّكَيْتِ (فِي بَابِ الْجُبْنِ وَضَعْفِ الْقَلْبِ) ، وَالْأَلْفَاظِ الْكِتَابِيَّةِ ، وَابْنِ الْقُوطِيَّةِ ، وَالصِّحَاحِ ، وَمَعْجَمِ مَقَائِسِ اللَّغَةِ ، وَالتَّلْخِصِ لِأَبِي هِلَالٍ الْعَسْكَرِيِّ (فِي بَابِ ذِكْرِ الْفَزَعِ) ، وَمَفْرَدَاتِ الرَّائِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَابْنِ الْقَطَّاعِ ، وَالْأَسَاسِ ، وَالسَّرْقُسْطِيِّ ، وَالْمَخْتَارِ ، وَالْوَسِيطِ (قَالَ إِنَّهَا مُصَدَّرٌ وَلَمْ يَقُلْ إِنَّهَا اسْمٌ أَيْضًا) .

ولكن :

أَجَازَ الرُّعْبَ وَ الرُّعْبَ كِلَيْهِمَا : مَعْجَمُ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ (الرُّعْبُ مُصَدَّرٌ) ، وَاللَّسَانُ (مُصَدَّرٌ وَاسْمٌ) ، وَالْمِصْبَاحُ (الرُّعْبُ لِلِاتِّبَاعِ) ، وَالْقَامُوسُ (اسْمٌ) ، وَالتَّاجُ (مُصَدَّرٌ وَاسْمٌ) ، وَالْمَدُّ (مُصَدَّرٌ وَاسْمٌ) ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ (اسْمٌ) ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ (اسْمٌ) ، وَالْمَتْنُ (مُصَدَّرٌ وَاسْمٌ) .

## (٧٦٣) الرَّعِيبُ : الْجَبَانُ

وَيَقُولُونَ : الرَّعِيبُ هُوَ الْجَبَانُ وَالشُّجَاعُ ، وَيَعْتَمِدُونَ عَلَى : (١) قَوْلِ أَبِي حَاتِمٍ السَّجِسْتَانِيِّ : يُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ الرَّعِيبُ هُوَ الشُّجَاعُ وَ الْجَبَانُ ؛ لِأَنَّ الشُّجَاعَ رُبَّمَا فَزِعَ ، ثُمَّ تَرَجَّعَ إِلَيْهِ نَفْسُهُ فَيُقَاتِلُ . وَذَلِكَ مَعْرُوفٌ .

(٢) وَقَوْلِ ابْنِ الْأَنْبَارِيِّ فِي كِتَابِهِ الْأَضْدَادِ : «رُعِبَ يُرْعَبُ

رُعْبًا ، يُقَالُ ذَلِكَ لِلشُّجَاعِ وَ لِلْجَبَانِ .

(٣) الرَّعِيبُ : الشُّجَاعُ وَ الْجَبَانُ . ثُمَّ نَقَلَ مَا قَالَهُ أَبُو حَاتِمٍ .

ولكن :

رَاجَعْتُ مَادَّةَ (رَعِبَ) فِي الصِّحَاحِ ، وَمَفْرَدَاتِ الرَّائِبِ ، وَالْأَسَاسِ ، وَمَخْتَارِ الصِّحَاحِ ، وَاللَّسَانِ ، وَالْمِصْبَاحِ ، وَالْقَامُوسِ الْمَحِيطِ ، وَالتَّاجِ ، وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطِ الْمَحِيطِ ، وَدُوزِي ، وَالْمَتْنِ ، وَالْوَسِيطِ فَلَمْ أَجِدْ وَاحِدًا مِنْهَا ذَكَرَ أَنَّ الرَّعِيبَ هُوَ الشُّجَاعُ . وَخِلَاصَةً مَا أَجْمَعُوا عَلَيْهِ ، هُوَ أَنَّ :

(أ) الرَّعِيبُ هُوَ الْمَرْعُوبُ الَّذِي دَبَّ فِي قَلْبِهِ الْخَوْفُ الشَّدِيدُ .

(ب) رَعِيبُ الْعَيْنِ : الْجَبَانُ الَّذِي لَا يُبْصِرُ شَيْئًا إِلَّا فَزَعَهُ مِنْهُ

(انْفَرَدَ الْأَسَاسُ وَالتَّاجُ وَالْمَتْنُ بِقَوْلِهِمْ إِنَّ هَذَا مِنَ الْمَجَازِ) .

(ج) الرَّعِيبُ : الَّذِي يَقْطُرُ دَسَمًا ، أَوِ السَّمِينُ يَقْطُرُ دَسَمًا .

وَهَذَا يَحْمِلُنِي عَلَى أَنْ أَنْصَحَ بَعْدَ الْمَلْجُوءِ إِلَى اسْتِعْمَالِ الرَّعِيبِ

بِمَعْنَى الشُّجَاعِ ، وَالْاِكْتِفَاءِ بِمَعْنَاهُ الْمَالُوفِ (الْمَرْعُوبِ) ؛ لِأَنَّ

الْمَجَامِعَ وَالْمَعَاجِمَ لَا تُؤَيِّدُ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ الرَّعِيبَ مِنَ الْأَضْدَادِ .

## (٧٦٤) فَلَانٌ أَرَعَنُ مِنْ أَخِيهِ أَوْ أَشَدُّ رُعُونَةً مِنْهُ

وَيُخَطِّثُونَ مَنْ يَقُولُ : فَلَانٌ أَرَعَنُ مِنْ أَخِيهِ ؛ لِأَنَّ اسْمَ

التَّفْضِيلِ هُنَا يَدُلُّ عَلَى عَيْبٍ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ :

فُلَانٌ أَشَدُّ رُعُونَةً مِنْ أَخِيهِ .

وَالْحَقِيقَةُ هِيَ أَنَّ الْجُمْلَتَيْنِ كِلَتُهُمَا صَحِيحَتَانِ كَمَا يَقُولُ

النُّحَاةُ .

وَالْأَرَعَنُ هُوَ الْأَهْوَجُ فِي مَنْطِقِهِ .

(رَاجِعْ مَادَّةَ «أَبْلَهَ» فِي هَذَا الْمَعْجَمِ) .

## (٧٦٥) أَرُغِبُ فِي أَنْ أُسَافِرَ

وَيَقُولُ مَنْ يَرُغِبُ فِي السَّفَرِ : أَرُغِبُ أَنْ أُسَافِرَ . وَالصَّوَابُ :

وَالصَّوَابُ : أَرُغِبُ فِي أَنْ أُسَافِرَ ؛ لِأَنَّ حَذْفَ حَرْفِ الْجَرِّ هُنَا

لَا يُؤْمَنُ مَعَهُ اللَّبْسُ ، فَنِي الْعَرَبِيَّةِ : رَغِبَ عَنِ السَّفَرِ يَعْنِي :

تَرَكَهُ مُتَعَمِّدًا وَزَهْدًا فِيهِ . بَيْنَمَا رَغِبَ فِي السَّفَرِ مَعْنَاهُ : أَرَادَهُ .

لِذَا وَجَبَ إِبْقَاءُ حَرْفِ الْجَرِّ هُنَا .

وَحَذْفُ حَرْفِ الْجَرِّ جَائِزٌ قِيَاسًا فِي (أَنْ وَ أَنْ) إِذَا أُمِنَ

اللَّبْسُ ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى فِي الْآيَتَيْنِ ٦٣ وَ ٦٩ مِنْ سُورَةِ الْأَعْرَافِ :

﴿أَوْ عَجِبْتُمْ أَنْ جَاءَكُمْ ذِكْرٌ مِنْ رَبِّكُمْ عَلَى رَجُلٍ مِنْكُمْ لِيُنذِرَكُمْ؟﴾ أي: مِنْ أَنْ جَاءَكُمْ. وقوله جَلَّ وَعَلَا في الآية ١٨٥ من سورة البقرة: ﴿شَهِدَ اللَّهُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ﴾ ، أي: شَهِدَ بَأَنَّهُ.

ولا يجوز لنا أَنْ نقول: أَرْغَبُ أَنْ أُسَافِرَ ، إِلَّا في حالة واحدة ، هي إذا كَانَ الإِبْهَامُ مَقْصُودًا لِتَعْمِيَةِ الْمَعْنَى الْمُرَادِ عَلَى السَّامِعِ ، بحيثُ تَسْتَطِيعُ أَنْ تقولَ لَهُ ، إذا كُنْتَ لَا تُحِبُّ السَّفَرَ: «إِنِّي عَنَيْتُ: أَرْغَبُ عَنْ أَنْ أُسَافِرَ».

أَمَّا رَغِبَ بِهِ عَنْ الشَّيْءِ فَجُمْلَةٌ تَعْنِي «كَرِهَهُ لَهُ». جَاءَ في النِّهَايَةِ: [في الحديثِ «إِنِّي لَا أَرْغَبُ بِكَ عَنْ الْأَذَانِ»]. يُقَالُ: رَغِبْتُ بِفُلَانٍ عَنْ هَذَا الْأَمْرِ ، إذا كَرِهْتَهُ لَهُ وَزَهَدْتَ لَهُ فِيهِ.

### (٧٦٦) فَعَلْتُ كَذَا رَغْمًا عَنْهُ ، أَوْ عَلَى الرَّغْمِ مِنْهُ ، أَوْ بِرَغْمِهِ

ويخطئون مَنْ يقول: فَعَلْتُ كَذَا رَغْمًا عَنْ فُلَانٍ ، ويقولون إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ: فَعَلْتُ كَذَا عَلَى الرَّغْمِ مِنْهُ ، أَوْ: بِرَغْمِهِ. ولكن:

جاءَ في الجزء الخامس والعشرين من مجلَّةِ مجمعِ اللُّغةِ العربيَّةِ بالقاهرة ، أنْ مؤتمَرُ المجمعِ ، المنعقدَ في كانونِ الثاني عامَ ١٩٦٩ ، أقرَّ المسألةَ الآتيةَ الَّتِي عَرَضَهَا لَجْنَةُ الْأَصُولِ عَلَيْهِ: «يُسْتَعْمَلُ الْكِتَابُ هَذَا التَّعْبِيرَ: فَعَلْتُ كَذَا رَغْمَ كَذَا ، أَوْ رَغْمًا عَنْ كَذَا. والمسموعُ الفصيحُ في مثلِ هذا: «فَعَلْتُ كَذَا عَلَى الرَّغْمِ مِنْ كَذَا ، أَوْ: بِرَغْمِ كَذَا». ويمكنُ أَنْ يُعْلَلَ استعمالُ «فَعَلْتُ كَذَا رَغْمَ كَذَا» أَوْ «رَغْمًا عَنْ كَذَا» بِأَنَّ «رَغْمَ» هنا حالٌ مصدرٌ بمعنى اسمِ الفاعِلِ ، أَوْ منصوبٌ على نَزْعِ الخافضِ. كذلكَ يمكنُ تعليلُ استعمالِ (عَنْ) مكانَ (مِنْ) بِأَنَّ الْأَوَّلَى تُؤَبِّحُ مَنَابَ الْأُخْرَى ، فَإِنَّ (عَنْ) تُوَافِقُ (مِنْ) ، وتُرَادِفُهَا ، وتكونُ بمعناها كما صرَّحَ بذلكَ النُّحَاةُ.»

### (٧٦٧) رَفَعَ الْحِسَابَ ، أَجْرَاهُ

ويخطئون مَنْ يقول: رَفَعَ الْحِسَابَ ، أيْ عَدَّدَهُ ثُمَّ أَجْمَلَهُ ، ويقولون إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ: أَجْرَى الْحِسَابَ.

ولكن:

قولنا: رَفَعَ الْحِسَابَ صَحِيحٌ أَيْضًا ، قَالَ الصَّائِي:

أَعْلَى رَفَعُ حِسَابٍ مَا أَنْشَأْتُهُ

فَأَقِيمَ مِنْهُ أَدِلَّتِي وَشُهودِي؟

وقال الخفاجي في شفاء الغليل: هذا اصطلاحٌ لِلْحُسَابِ وَالْكِتَابِ ، مشهورٌ في كُتُبِهِمْ ، ورسائلِهِمْ ، وأشعارِهِمْ ، ثُمَّ اسْتَشْهَدَ بَيْتَ الصَّائِي ، المذكورَ آنفًا . ثُمَّ جَاءَ مَثْنُ اللَّغَةِ فَأَيَّدَ مَا ذَكَرَهُ شِفَاءُ الْغَلِيلِ .

### (٧٦٨) ثَوْبٌ رَفِيعٌ وَحَسَبٌ رَفِيعٌ

ويخطئون مَنْ يقول: هذا ثَوْبٌ رَفِيعٌ ، أي: غيرُ غليظٍ ، ويقولون إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ: ثَوْبٌ رَفِيقٌ ؛ لِأَنَّ مَعْنَى: رَفَعُ الرَّجُلُ في حَسَبِهِ وَنَسَبِهِ هُوَ رَفِيعٌ: شَرَفَ هُوَ شَرِيفٌ ، وَالرِّفَاعَةُ اسْمٌ مِنْهُ. ولكن:

قال المصباح: «رَفَعُ الثَّوْبُ هُوَ: رَفِيعٌ ، خِلَافُ غُلُظَ». وكانَ الأساسُ قد ذَكَرَ الثَّوْبَ الرَّفِيعَ في مجازِهِ. ثُمَّ أَيْدَ المدُّ ، والْمَثْنُ ، والوسيطُ المصباحُ في قوله. وَمِمَّا قَالَهُ الْوَسِيطُ: «رَفَعُ الثَّوْبُ أَوْ الْخِيطُ يَرْفَعُ رَفَاعَةً: رَقَّ وَدَقَّ». أَمَّا الصَّوْتُ الرَّفِيعُ فَعِنَاهُ: الْجَهِيرُ.

### (٧٦٩) الْإِرْفَاقُ وَالْمُرْفَقَاتُ

ويخطئون مَنْ يقول: الرُّسُومُ مُرْفَقَةٌ بكتابي هذا ؛ لِأَنَّ الْفِعْلَ أَرْفَقَهُ يَعْنِي: رَفَّقَ بِهِ (لأنَّ لَهُ جَانِبَهُ وَحَسَنَ صَنِيعَهُ) ، كما تقولُ الْمُعْجَمَاتُ ، وَلَا يَعْنِي صَاحِبَهُ أَوْ رَافِقَهُ. ولكن:

جاءَ في الجزء الثاني ، من المجلدِ الحادي والخمسين ، من مجلَّةِ مجمعِ اللُّغةِ العربيَّةِ بدمشق (ربيعُ الآخرِ ١٣٩٦ هـ. نيسان (ابريل) ١٩٧٦ م.) ، ما يأتي:

«كانَ مجلسُ المجمعِ أحوالَ إلى المؤتمَرِ معَ الموافقةِ قرارَ لَجْنَةِ الْأَلْفَاظِ ، المتضمِّنِ «شاعَ في هذهِ الأيامِ قولُ بعضِ الكُتَّابِ: وَمَعَ كِتَابِي هَذَا كُلُّ الْمُرْفَقَاتِ. وتروُنَ أَنَّ الْمَذْكُورَاتِ مُرْفَقَةٌ بكتابي هذا... أَوْ مَعَ كِتَابِي هَذَا».

«والملاحظ على هذين الاستعمالين أن اللفظ (مرفق) مشترك بينهما ، وهو في صورة اسم المفعول من الفعل (أرفق) .  
«غير أنه بالبحث في المعاجم لم نجد ذكرًا لأرفق بهذا المعنى ، على حين وجدنا أن في قوله تعالى : ﴿وَحَسُنَ أُولَئِكَ رَفِيقًا﴾ وصفًا للرفاق بمعنى المصاحبة .  
«وفي المعاجم القديمة : رفاقة بمعنى مصاحبة ، وفيها أيضًا : رافقه بمعنى صاحبه ، وتوافقا بمعنى تصاحبًا .

«وهذه النصوص تجعلنا نفترض فعلًا من هذه المادة على وزن أفعل ، وهو (أرفق) بمعنى صاحب ، وعلى أساس هذا الفرض يمكن إعمال قرار المجمع ، القائل بقياسية تعدية الفعل الثلاثي اللازم بالهمزة ، فنقول حينئذ : أرفقه بمعنى جعله رفيقًا أي مصاحبًا ... ومن (أرفق) نشق المرفق والإرفاق والمرفقات .  
«ولهذا كله ترى اللجنة جواز التعبيرات المتقدمة في المعنى الذي يستعملها المعاصرون فيه .»

وبعد مناقشة حادة ، عرض الموضوع على التصويت ، فأجيز قرار اللجنة بالأكثرية ، بعد تعديل التعليل الوارد فيه ، باستبدال جملة (تسمح لنا بإجازة تكملة هذه المادة بوزن أفعل ...) بجملة (تجعلنا نفترض فعلًا من هذه المادة على وزن أفعل) .

وكان ذلك في الدورة الثانية والأربعين لمؤتمر مجمع اللغة العربية بالقاهرة ، المنعقد في المدة الواقعة بين تاريخ ٢٣ صفر سنة ١٣٩٦ هـ ، الموافق ٢٣ شباط ١٩٧٦ م ، وتاريخ ٧ ربيع الأول ١٣٩٦ هـ ، الموافق ٨ آذار ١٩٧٦ م .

### (٧٧٠) فلان شديد المرفقين أو شديد المرافق

المرفق هو موصل الذراع في العضد ، والإنسان مرفقان ، لأنه ليس له سوى ذراعين وعضدين . ولذلك يُحطّون مَنْ يقول : فلان شديد المرافق (جمع مرفق) .  
ولكن :

روى ابن السكيت ، والسيوطي في المزهر عن الأصمعي أن المرفق ورد بصيغة الجمع ، فقيل : فلان شديد المرافق ، مع أن الإنسان ليس له سوى مرفقين .  
وأنا لا أستطيع أن أخطئ لغويًا من يقول : هو شديد المرافق

بدلاً من المرفقين ، ولكنتي أستطيع أن أوصي الأدباء بإهمال استعمال هذا الجمع للإنسان في النثر ، بدلاً من المثنى ، لأن في ذلك خطأ علمياً ، يجعلنا في منأى عن الحقيقة ، دون أن يوجد مسوغ لغوي لذلك .

أما الشعراء في وسعهم أن يقولوا : فلان شديد المرافق ، أو فلانة شديدة المرافق عندما تفرض عليهم ذلك الضرورة الشعرية ، إقامة لوزن ، أو مراعاة لقافية ، وإن كان هذا يجعل البيت ، الذي ترد فيه كلمة المرافق بدلاً من المرفقين ، ركيكاً .

### (٧٧١) الرقص التعبيري ، الباليه

العرض المسرحي ، الذي يكون في الغالب جماعياً ، أساسه الرقص على موسيقى خاصة ، ويلتزم فيه لباس معين ، يحكي قصة أو يعبر عن فكرة ، والذي يكون أنواعاً تعرف بالتمييز والوصف ، يُحطّون مَنْ يطلق عليه اسم الغربي : الباليه .  
ولكن :

جاء في المجلد الرابع عشر من مجموعة المصطلحات العلمية والفنية ، التي أقرتها لجنة ألفاظ الحضارة «ألفاظ الفنون» ، بمجمع اللغة العربية بالقاهرة ، ووافق عليها مؤتمر المجمع ، في جلسته الثانية عشرة ، بتاريخ ٢٠ شباط ١٩٧٢ ، في المادة رقم ١٠ ، أن المؤتمر أطلق على ذلك العرض المسرحي اسم : الرقص التعبيري و الباليه .

وعندما ظهرت الطبعة الثانية من المعجم الوسيط ، عام ١٩٧٢ ، ذكر فيها تعريف الباليه كما نقلته عنه في صدر هذه المادة ، وجاء في نهايته أن مجمع القاهرة أقر استعماله .

### (٧٧٢) الرقة

ويطلقون على البلدة السورية القائمة على الفرات اسم الرقة . والصواب : الرقة (الكامل للمبرد ، ومجالس العلماء للزجاجي ، والصحاح ، والأساس ، ومعجم البلدان ، والمختار ، واللسان ، والقاموس ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن) .

ويُنسب البطيخ في العراق إلى مدينة الرقة السورية ، ويطلقون عليه هناك اسم الرقي .

ومن معاني الرِّقَّةِ أيضاً : كُلُّ أرضٍ إِلَى جَنْبِ وادٍ يَنْبَسِطُ  
الماءُ عليها أَيَّامَ المَدِّ ، ثُمَّ يَنْضُبُ ، فتكونُ الأرضُ حافلةً بالنباتِ .  
وَيُجْمَعُ على : رِقَاقٍ .

أما الرِّقَّةُ فن معانيها :  
(١) الرَّحْمَةُ والْحَنَانُ .

(٢) مصدرُ الفِعْلِ : رَقَّ (ضِدُّ الغَلَطِ) .

(٣) في مالِهِ رِقَّةٌ : قِلَّةٌ ، وَمِنْهُ : رِقَّةُ الحالِ : الفقرُ .

(٤) الرِّقَّةُ : الاستحياءُ . رَقَّ وَجْهُهُ : استحيا .

(٥) الرِّقَّةُ : ومنهُ حديثُ عثمانَ : اللهمَّ كَبِّرْتَ سَيِّئِي ، وَرَقَّ  
عَظْمِي ، فَأَقْبِضْنِي إِلَيْكَ .

(٦) رِقَّةُ البطنِ : الإسهالُ .

## (٧٧٤) الأرقامُ الغُبارِيَّةُ وَالهِنْدِيَّةُ

ويقترحون إهمالَ الأرقامِ الهِنْدِيَّةِ الَّتِي نَسْتَعْمَلُهَا الآنَ في  
المَشْرِقِ العَرَبِيِّ كُلِّهِ (١ ، ٢ ، ٣) ، واستعمالَ الأرقامِ العَرَبِيَّةِ  
الأَصْلِيَّةِ ، المُسمَّاةِ بالأرقامِ الغُبارِيَّةِ أو الإِفْرَنْجِيَّةِ (1, 2, 3) ،  
متذَرِّعينَ بالأسبابِ الآتِيَةِ :

(١) لأنَّ الأرقامَ الغُبارِيَّةَ منتشرةٌ في بلادِ المَغْرِبِ العَرَبِيِّ كُلِّهِ .

(٢) لأنها تنفعُ في قراءةِ أختامِ البريدِ ، وفي استخدامِ الحساباتِ  
الإِلِكْترونيَّةِ .

(٣) لأنَّنا نُحِبُّ باستعمالِها تراثاً لنا قديماً .

ولكن :

(١) معظمُ المؤلفاتِ العَرَبِيَّةِ القديمةِ والحديثةِ ، وأدباءُ العالمِ  
العَرَبِيِّ ، والمستشرقينَ يستعملونَ الأرقامَ الهِنْدِيَّةَ ، الَّتِي جعلتها  
مئاتُ السِّنِّينَ تُصَبِّحُ عَرَبِيَّةً .

(٢) ذَكَرَتْ لُجْنَةُ الرِّيَاضَةِ في مَجْمَعِ اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ بالقاهرةِ ،  
أَنَّها لم تَطَّلِعْ على آيَةٍ مخطوطةٍ دُوِّنَتْ فيها الأرقامُ الغُبارِيَّةُ ،  
ويرجعُ تاريخُها إلى ما قبلَ ١١٠٠ م .

(٣) إِنَّ أبا بكرٍ الخوارزميَّ ، أبا علمِ الحسابِ ، استخدمَ  
في مخطوطِهِ ، الَّذِي يرجعُ إلى القرنِ الثَّانِي المِجْرِي (التَّاسِعِ  
المِيلادِيِّ) الأرقامَ الَّتِي يُطْلَقُ عليها اسمُ (الأرقامِ الهِنْدِيَّةِ) ،  
وهي المنتشرةُ في جميعِ بلادِ المَشْرِقِ العَرَبِيِّ .

لِذَا يُسْتَحْسَنُ الإِبقاءُ على الأرقامِ الهِنْدِيَّةِ ، الَّتِي عَرَبَها  
الزَّمانُ (نحوُ تسعةِ قُرُونٍ) . وَلَنْ يَضِيرَنَا استعمالُ هذهِ الأرقامِ ،  
ما دامَ العَرَبِيُّونَ لَا يَرَوْنَ بأساً باستعمالِ أرقامِنا العَرَبِيَّةِ .

## (٧٧٣) الرِّقُّ ، الرِّقَّةُ

وَيُخَطَّوْنَ مَنْ يُطْلَقُ على الجِلْدِ الرِّقِيقِ ، الَّذِي يُكْتَبُ فيه ،  
اسْمُ (الرِّقِّ) ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوابَ هو (الرِّقَّةُ) . وَكِلْتَا الكَلِمَتَيْنِ  
صَحِيحَةٌ ، وَالْفَتْحُ (الرِّقَّةُ) أَغْلَى .

فَمِمَّنْ ذَكَرَ الرِّقَّ : القرآنُ الكريمُ ، إِذْ قالَ تعالى في  
الآيَةِ الثَّالِثَةِ مِنْ سُورَةِ الطُّورِ : ﴿ فِي رَقٍّ مَنْشُورٍ ﴾ ، وَأَحَدُ شعراءِ  
حماسةِ أَبِي تَمَّامٍ ، الأَخْنَسُ بْنُ شِهَابٍ التَّغْلِبِيُّ ، القَائِلُ :  
فِلَانَتِهِ حِطَّانُ بْنُ قَيْسٍ مَنَازِلُ

كما نَمَقَ العُنوانَ في الرِّقِّ كاتِبُ

ومعجمُ ألفاظِ القرآنِ الكريمِ ، والصِّحاحُ ، ومفرداتُ الرَّاغِبِ  
الأَصْفَهانِيِّ ، والأساسُ ، والمغربُ ، والمختارُ ، واللَّسانُ ،  
والمصباحُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومُحِيطُ المَحِيطِ ،  
ودوزي ، وأقربُ المَوارِدِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

وَمِمَّنْ أَجَازَ الرِّقَّ : معجمُ مَقاييسِ اللُّغَةِ ، والأساسُ ،  
والمصباحُ (لغةٌ قليلةٌ قرأَ بها بَعْضُهُمُ الآيَةَ في سُورَةِ الطُّورِ) ،  
والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ (نادر) ، ومُحِيطُ المَحِيطِ ، وأقربُ  
المَوارِدِ ، والمتنُ .

وَمِنْ معاني الرِّقِّ :

(١) الصَّحِيفَةُ البَيضاءُ .

(٢) العَظِيمُ مِنَ السَّلاحِفِ .

## (٧٧٥) المِرْقَاة ، المِرْقَاة

المِرْقَاة ، التي هي وسيلة الرُّقَى ، أو آلهة ، أو موضِعُهُ ، أو ما يُرْقَى به ، أو فيه ، يرى أبو عبيد البكري وأدب الكاتب أن نفتح ميمها (مِرْقَاة) ، ويقول أبو عبيد: «ليس في كلام العرب (مِرْقَاة)» ، ويقول أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة: «الدرجة مِرْقَاة (لا) مِرْقَاة» . ولكن:

أجاز فتح الميم (مِرْقَاة) وكسرها (مِرْقَاة) كلٌّ من الصِّحاح ، والمُحْكَم ، ومجاز الأساس ، والمختار ، واللِّسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

ومما قاله الصِّحاح: «المِرْقَاة: الدرجة» ، ومن كسرها شبهها بالآلة التي يعمل بها ، ومن فتح قال: هذا موضع يفعل فيه .

فالصِّحاح يريد أن يقول إن المِرْقَاة هي اسم مكان ، والمِرْقَاة اسم آلة .

وفتح الميم في (مِرْقَاة) أعلى ؛ لأنَّ القاموس ، والتاج ، وأقرب الموارد قالوا: وتكسر الميم ، أي أن الأصل فتحها ؛ ولأنَّ المتن قال: قد تكسر الميم ، و(قد) هنا حرف تقليل .

وتُجمَع المِرْقَاة على: مِرَاقٍ .

## (٧٧٦) ارتقى الشيء ، ارتقى فيه ، ارتقى إليه

انفرد المتن والوسيط بقولهما: ارتقى على الشيء (صعد فيه) . ويكاد الإجماع ينعقد على قولنا:

(أ) ارتقى في الشيء: قال تعالى في الآية العاشرة من سورة (ص): ﴿أَمْ لَهُمْ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا ، فَلْيَرْتَقُوا فِي الْأَسْبَابِ﴾ . أي: إذا كانوا يملكون هذا العالم ، فليصعدوا في الأسباب التي توصلهم إلى مُرتقى ، يُشرفون منه على العالم ويدبرونه .

وممن ذكر ارتقى في الشيء أيضاً: معجم ألفاظ القرآن الكريم ، وابن السكيت (باب الزيادة في السين) ، والصِّحاح ، ومفردات الراغب الأصفهاني ، والأساس ، والمغرب ، والمختار ، واللِّسان ، والمصباح ، والتاج ، والمد ، ومحيط

المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

(ب) ويجيزون أيضاً: ارتقى الشيء: معجم ألفاظ القرآن الكريم ، وابن السكيت ، والأساس ، والمغرب ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

(ج) وأرتقى إلى الشيء: معجم ألفاظ القرآن الكريم ، واللِّسان ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

(راجع مادة «لا يخفى على القراء» في هذا المعجم) .

## (٧٧٧) الرُّقِيَّة

ويُسَمُّونَ العُوذَةَ التي يُرْقَى بها المريض رُقُوَّةً ، والصَّواب: رُقِيَّة . فقد جاء في الحديث: «ما كُنَّا نأبئه برُقِيَّة» . و«لا رُقِيَّة إلا من عين أو حمة» . معناه: لا رُقِيَّة أولى وأنفع .

وممن ذكر الرُقِيَّة أيضاً: عروة بن حزام ، القائل:

فما تركا من رُقِيَّة يعلمانيها ولا سلوة إلا بها شفياني

وابن قتيبة (في الشعر والشعراء) ، والجامع (للكرماني) ، ونوادر القالي ، ومحمد الزبيدي (في لحن العوام) ، والصِّحاح ، والمرزوقي في شرح الفصيح ، ومفردات الراغب الأصفهاني ، والبكري (في الجزء الثالث من سيمط اللآلئ) ، والأساس ، والنِّهاية ، والمغرب ، والمختار ، واللِّسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

وتُجمَع الرُّقِيَّة على: رُقَى .

وفعله: رَقَى المريض من كذا يرقيه رُقِيَّةً ، ورُقِيَّةً ، ورُقِيًّا ، ورُقِيًّا : عَوَذَةً .

## (٧٧٨) ركز فكره في كذا

ويخطئون من يقول: ركز نزار فكره في كذا ، ويقولون إن الصَّواب هو: حصره في كذا ؛ لأنَّ ركز الشيء معناه:

(١) ركز الشيء في الشيء: أقره وأثبت .

(٢) ركز السهم في الأرض: غرزه .

(٣) ركز الله المعادن في الأرض أو الجبال: أوجدها في باطنها .

(٤) ركز المحلول: زاد نسبة الذائب إلى المذيب ، دون أن

يصل إلى حَدِّ الشَّعْبِ .

(٥) رَكَزَ اللَّبَنَ : كَنَفَهُ .

ولكن :

ذكر المعجم الوسيط أن مجمع اللغة العربية بالقاهرة أقرَّ قول : رَكَزَ فِكْرَهُ في كذا : حَصَرَهُ فِيهِ .

## (٧٨٠) صلاة الفجر ركعتان ،

### والظهر أربع ركعات

ويقولون : صَلَّى تَمِيمٌ رُكْعَتَيْنِ فَجْرًا ، وأربعَ رُكْعٍ ظَهْرًا ، والصَّوابُ : صَلَّى رُكْعَتَيْنِ فَجْرًا ، وأربعَ رُكْعَاتٍ ظَهْرًا ؛ لأنَّ راءَ الرُّكْعَةِ مفتوحةٌ دائمًا ، وجمعها رُكْعَاتٌ كما تقول المعجماتُ كافةً .

وفعله هو : رَكَعَ يَرُكِعُ رُكْعًا وَرُكُوعًا كما قال معجم ألفاظ القرآن الكريم ، وثعلبٌ ، واللَّسانُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .  
أما الصِّحاحُ ، ومفرداتُ الرَّاجِبِ الأصفهانيِّ ، والأساسُ ، والمختارُ ، والمصباحُ ، ومحيطُ المحيطِ فإنَّها لم تذكرْ إلا المصدرَ : رُكُوعًا .

أما الرُّكْعَةُ فهي الهُوَّةُ في الأرضِ : ابنُ دُرَيْدٍ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، والمتنُ .  
وزعمَ ابنُ دُرَيْدٍ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، والمتنُ أنَّ الرُّكْعَةَ لغةٌ بَمَائِنَةٍ .

## (٧٨١) رَكَتِ العبارةُ رَكَاعَةً ، وَرِكَةً ، وَرَكًّا ،

### وَرُكُوعَةً

وَيُحْطِثُونَ مَنْ يَقُولُ : رَكَتْ عِبَارَةُ الْكِتَابِ رِكَةً ، ويقولون إنَّ الصَّوابَ هو : رَكَتْ ... رَكَاعَةً (أي : ضَعُفَتْ) ، اعتمادًا على معجم مقاييس اللغة ، واللَّسانِ ، والقاموسِ ، والتَّاجِ الَّذِي ذكرَ الرُّكُوعَةَ في مستدرَكِهِ ، ودوزي .

ولكن :

يُجِيزُ الْمَصْدَرَيْنِ رَكَاعَةً وَرِكَةً كُلُّ مِنَ الصِّحَاحِ ، الَّذِي ذَكَرَهُمَا مُحَقِّقُهُ فِي الْهَامِشِ نَقْلًا عَنِ الْمُخْتَارِ ، وَالْأَسَاسِ ، وَالْمُخْتَارِ . وَيُجِيزُ الْمَصْدَرَيْنِ رَكًّا وَرَكَاعَةً : مُحِيطُ الْمُحِيطِ وَالْوَسِيطُ كِلَاهِمَا .

## (٧٧٩) جَنَّا الْمُصَلِّيَ وَقَرَأَ «التَّحِيَّاتِ» لَا رَكَعَ

ويقولون : رَكَعَ الشَّيْخُ وَقَرَأَ «التَّحِيَّاتِ» ، وَالصَّوابُ : جَنَّا الشَّيْخَ ... ، أَيُ : جَلَسَ عَلَى رُكْبَتَيْهِ . قَالَ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٦٨ مِنْ سُورَةِ مَرْيَمَ : ﴿ثُمَّ لَنُخْضِرَنَّهُمْ حَوْلَ جَهَنَّمَ جَنِيًّا﴾ ، وَقَرِئَ : ﴿جَنِيًّا﴾ .

وذكرَ الْفَعْلَ جَنَّا بِمَعْنَى : جَلَسَ عَلَى رُكْبَتَيْهِ أَيْضًا ، كُلُّ مَنْ مَعِجَمُ أَفْظَارِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَالصِّحَاحِ ، وَالْحَرِيرِيِّ فِي الْمَقَامَةِ التَّبْرِيزِيَّةِ ، وَالْأَسَاسِ ، وَالنِّهَايَةِ ، وَالْمُخْتَارِ ، وَاللَّسَانِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ، وَالْمَدِّ ، وَمُحِيطُ الْمُحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ ، وَالْوَسِيطِ .

وذكرَ مُحِيطُ الْمُحِيطِ أَنَّ رَكَعَ بِمَعْنَى : جَلَسَ عَلَى رُكْبَتَيْهِ ، هِيَ عَامِيَّةٌ .

وقد يكونُ مَعْنَى الْفَعْلِ جَنَّا : قَامَ عَلَى أَطْرَافِ أَصَابِعِهِ .  
أَمَّا فِعْلُهُ فَهُوَ :

(١) جَنَّا يَجْنُو جُنُوًّا وَجُنُوًّا .

(٢) وَجَنَى يَجْنِي جُنْيًا ، وَجُنْيًا ، وَجُنْيًا .

أَمَّا رَكَعَ الْمُصَلِّيَ فَعَنَاهُ : انْحَنَى بَعْدَ الْقِيَامِ حَتَّى تَنَالَ رَاحَتَاهُ رُكْبَتَيْهِ ، أَوْ حَتَّى يَطْمُنَّ ظَهْرُهُ . وَالْمُصَلِّيُ يَقُولُ فِي الرُّكُوعِ : سُبْحَانَ رَبِّيَ الْعَظِيمِ ، ثَلَاثَ مَرَّاتٍ ، وَلَا يَقْرَأُ التَّحِيَّاتِ إِلَّا وَهُوَ جَاثٍ .

وَمِنْ مَعَانِي الْفَعْلِ رَكَعَ :

(١) انْحَنَى ، سَوَاءً مَسَّتْ رُكْبَتَاهُ الْأَرْضَ أَمْ لَمْ تَمَسَّهَا .

(٢) رَكَعَ الْهَرَمُ : انْحَنَى مِنَ الْكِبَرِ وَالضَّعْفِ .

(٣) خَضَعَ وَتَوَاضَعَ .

(٤) رَكَعَ إِلَى اللَّهِ : اطمأنَّ إِلَيْهِ فِي خُشُوعٍ .

(٥) افْتَقَرَ بَعْدَ غِنًى وَانْحَطَّ حَالُهُ .

وَيَقُولُونَ إِنَّ كُلَّ قَوْمَةٍ يَتْلُوها الرُّكُوعُ وَالسَّجْدَتَانِ مِنْ

وبابُ : (٢) رَكْنَ يَرْكُنُ : (معجمُ ألفاظِ القرآنِ الكريمِ ،  
وأبو عمرو بنُ العلاء ، والصِّحاحُ ، ومعجمُ مقاييسِ اللغةِ ،  
والرَّاعِبُ الأصفهانيُّ ، والمختارُ ، واللِّسانُ ، والمصباحُ ،  
والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ،  
والمتنُ ، والوسيطُ) .

وبابُ : (٣) رَكِنَ يَرْكُنُ : (القرآنُ الكريمُ ، جاء في الآية ١١٣  
من سورة هود : ﴿وَلَا تَرْكُنُوا إِلَى الَّذِينَ ظَلَمُوا﴾ ، ومعجمُ  
ألفاظِ القرآنِ الكريمِ ، وأبو زيدُ الأنصاريُّ ، والصِّحاحُ ،  
ومعجمُ مقاييسِ اللغةِ ، والرَّاعِبُ الأصفهانيُّ ، والمختارُ ،  
واللِّسانُ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ  
المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ) .

وبابُ : (٤) رَكْنَ إِلَيْهِ يَرْكُنُ رَكَانَةً وَرُكُونَةً : رَزَنَ وَوَقَرَ  
(المختارُ ، والقاموسُ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والوسيطُ) .  
ومِمَّا قَالَهُ اللِّسانُ : رَكْنَ يَرْكُنُ : نَادِرٌ ، وَرَكْنَ يَرْكُنُ  
ليست بفصيحة ، وَرَكْنَ يَرْكُنُ : خِلَافٌ مَا عَلَيْهِ الْأَبْنِيَّةُ  
في السَّالِمِ .

وقال المصباحُ : رَكْنَ يَرْكُنُ لَيْسَتْ بِالْأَصْلِ ؛ لِأَنَّ بَابَ  
فَعَلَ يَفْعَلُ يَكُونُ حَلَقِي الْعَيْنِ أَوْ اللَّامِ .

وجاء في اللِّسانِ ومُسْتَدْرَكُ التَّاجِ : رَكِنَ فِي الْمَثَلِ يَرْكُنُ :  
ضَنَّ بِهِ فَلَمْ يُفَارِقْهُ .

أما مصادره فهي :

- (١) رَكْنَ .
- (٢) وَرُكُونٌ .
- (٣) وَرَكَانَةٌ .
- (٤) وَرَكَانِيَّةٌ .

### (٧٨٣) أَرَمَدُ رَمْدَاءُ وَرَمِدٌ وَرَمْدَةٌ

ويخطئون من يقول إنَّ الرَّمْدَ هو الذي تُصابُ إحدى عينيهِ  
أو كليتهما بالرَّمْدِ ، ويقولون إنَّ الصَّوَابَ هو : أَرَمَدُ ، وَزَانُ  
أَعْمَى ، وَأَبْكَمَ ، وَأَخْرَسَ ، وَأَصَمَّ ، وَأَعْرَجَ ، وَأَبْتَرَ (مقطوع  
الذَّنبِ) ، وَأَجْدَعَ (مَنْ قُطِعَ أَنْفُهُ أَوْ طَرَفٌ مِنْ أَطْرَافِهِ) ،  
وَأَصْلَمَ (مَنْ قُطِعَ صَوَانُ أُذُنَيْهِ) ، وَأَعْلَمَ (المشقوقَةُ شَفْتُهُ الْعُلْيَا) .  
والحقيقةُ هي أَنَّ الرَّمْدَ والرَّمْدَةَ صَوَابٌ كَالْأَرَمَدِ وَالرَّمْدَاءِ ،

ويُجِيزُ المصادرُ الأربعةُ : رَكًّا ، وَرَكَاكَةً ، وَرِكَةً ،  
وَرُكُوكَةً كُلٌّ مِنْ مَدِّ الْقَامُوسِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ الَّذِي نَقَلَ الْمَصْدَرَ  
رُكُوكَةً فِي ذَيْلِهِ عَنِ التَّاجِ ، وَمَتْنِ اللُّغَةِ .

وفِعْلُهُ : رَكَّ ، يَرِكُ ، وَيَرِكُ (انفردتُ بِذِكْرِهِ نُسخَةُ كَلِكْتَا  
مِنِ الْقَامُوسِ) ، رَكًّا ، وَرَكَاكَةً ، وَرِكَةً ، وَرُكُوكَةً .

وهناك الرُّكَاكَةُ ، وهو الذي لَا يَغَارُ عَلَى أَهْلِهِ ، وَالرَّجُلُ  
تَسْتَضِعُهُ النِّسَاءُ فَلَا يَهِنُهُ . وفي الحديثِ أَنَّهُ لَعَنَ الرُّكَاكَةَ ،  
سِمَاءُ رُكَاكَةً عَلَى الْمُبَالِغَةِ فِي وَصْفِهِ بِالرُّكَاكَةِ ، وَهِيَ الضَّعْفُ .  
وفي الحديثِ أَيْضًا : إِنَّ اللَّهَ يُبْغِضُ السُّلْطَانَ الرُّكَاكَةَ ،  
أَيَ الضَّعِيفَ . ووردَ أَنَّهُ يُبْغِضُ الْوَلَاةَ الرُّكَاكَةَ (جمعُ رَكِيكَ) .  
وفي غريبِ أَبِي عُبَيْدٍ وَالهَرَوِيِّ : الرُّكَاكَةُ (مضجوم مخفف) ،  
وفي المُجْمَلِ : الرُّكَاكَةُ (مضجوم مشدد) ، وفي التَّهْذِيبِ  
الرُّكَاكَةُ (مفتوح مخفف ضبطًا لَا نَصًّا) .

ومن معاني رَكَّ :

- (١) رَكَّ الْأَمْرَ يَرْكُهُ : رَكَمَ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ .
- (٢) رَكَّ السِّقَاءَ يَرْكُهُ : عَالَجَهُ وَأَصْلَحَهُ .
- (٣) رَكَّ الْعُلَّ فِي عُنْقِهِ (يَرْكُهُ) : غَلَّ يَدَهُ إِلَى عُنْقِهِ وَأَلْزَمَهَا إِيَّاهُ .
- (٤) رَكَّ الشَّيْءَ بِيَدِهِ (يَرْكُهُ) : غَمَزَهُ لِيَعْرِفَ حَجْمَهُ .

### (٧٨٢) رَكْنَ يَرْكُنُ وَ يَرْكُنُ ، وَ رَكْنَ يَرْكُنُ وَيَرْكُنُ ، وَ رَكْنَ يَرْكُنُ

ويخطئون من يقول : رَكْنَ إِلَيْهِ يَرْكُنُ ، أَي : مَالَ ،  
وَسَكَنَ وَاطْمَأَنَّ ؛ لِأَنَّهُمْ لَمْ يَعْرِفُوا أَنَّ فِي الْفُصْحَى : فَعَلَ يَفْعَلُ .  
وفي الحقيقةِ إنَّ بَابَ رَكْنَ إِلَيْهِ يَرْكُنُ نَادِرٌ فِي اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ ،  
ونظيره : فَضِلَ يَفْضُلُ ، وَ حَضَرَ يَحْضُرُ ، وَ نَعِمَ يَنْعَمُ حَسَبَ  
قَوْلِ كُرَاعٍ ، ومعجمِ مقاييسِ اللغةِ (وفيه نَظَرٌ) ، وَاللِّسانِ ،  
وَمُسْتَدْرَكِ التَّاجِ ، وَالْمَدِّ . واكتفى المتنُ بقوله إنَّ بَابَ رَكْنَ  
يَرْكُنُ نَادِرٌ ، ذُونَ أَنْ يَذَكَرَ الْأَفْعَالُ الثَّلَاثَةُ النَّادِرَةُ الْأُخْرَى .

وهناك بابُ : (١) رَكْنَ إِلَيْهِ يَرْكُنُ : (معجمُ ألفاظِ القرآنِ  
الكريمِ ، والأزهريُّ الذي قال إنها ليست بفصيحة ، والصِّحاحُ ،  
والرَّاعِبُ ، والمُغْرِبُ ، والمختارُ ، واللِّسانُ ، والمصباحُ ،  
والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ،  
والمتنُ) .

كما يقول الصَّحاحُ ، ومعجمُ مقاييسِ اللغةِ ، والأساسُ ، والمختارُ ، واللَّسانُ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والوسيطُ .

واكتفى المتنُ بذكرِ الأَرْمَدِ و الرَّمْداءِ و الرَّمْدَةِ ، ونسيَ ذكرَ الرَّمْدِ .

أَمَّا فِعْلُهُ فهو : رَمَدَ يَرْمُدُ رَمْدًا .

#### (٧٨٤) أَهْدَابُ الْعَيْنَيْنِ لَا رُمُوشَهُمَا

ويقولون : سَقَطَتْ رُمُوشُ عَيْنَيْهِ مِنَ الرَّمْدِ . والصَّوابُ : سَقَطَتْ أَهْدَابُ عَيْنَيْهِ . وَهِيَ جَمْعُ هُدْبٍ أَوْ هُدْبٍ وَهُوَ شَعْرُ أَشْفَارِ الْعَيْنِ ، وواحدتهُ : هُدْبَةٌ .

أَمَّا الرَّمَشُ فهو الطَّاقَةُ مِنَ الرِّيحَانِ كما تقولُ المعجماتُ . ويقولُ بعضها كمستدرِكِ التَّاجِ والمتنُ إِنَّ الرَّمَشَ يَعْنِي جَفْنَ الْعَيْنِ أَيْضًا .

#### (٧٨٥) خَرَّ عَلَى قَدَمَيْهِ ، أَوْ وَقَعَ عَلَيْهِمَا

لَا تَرَامَى عَلَيْهِمَا

ويقولون : تَرَامَى المجرمُ عَلَى قَدَمَيْ الحاكمِ . والصَّوابُ : خَرَّ عَلَى قَدَمَيْهِ ، أَوْ وَقَعَ عَلَيْهِمَا ؛ لِأَنَّ مَعْنَى تَرَامَى :

- (١) تَرَامَى القَوْمُ : رَمَى بَعْضُهُمْ بَعْضًا .
- (٢) تَرَامَى إِلَى كَذَا : صَارَ وَأَفْضَى . يُقَالُ : تَرَامَى أَهْرُهُ إِلَى الظَّفَرِ ، أَوْ إِلَى الْخِذْلَانِ ، وَتَرَامَى الْجُرْحُ إِلَى الْقِسَادِ ، وَتَرَامَى الْخَبْرُ إِلَى .
- (٣) تَرَامَى الشَّيْءُ : تَتَابَعَ وَأَزْدَادَ . يُقَالُ : تَرَامَى بَيْنَهُمُ الشَّرُّ .
- (٤) تَرَامَى السَّحَابُ : انْضَمَّ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ .
- (٥) تَرَامَتْ بِهِ الْبِلَادُ : أَخْرَجَتْهُ .

#### (٧٨٦) هَذِهِ الْأَرْنَبُ ، هَذَا الْأَرْنَبُ

هَذِهِ الْأَرْنَبَةُ ، هَذَا الْأَرْنَبَةُ

ويخطئون من يقول : هَذَا الْأَرْنَبُ سَمِينٌ . ويقولون إنَّ الصَّوابَ هو : هَذِهِ الْأَرْنَبُ سَمِينَةٌ ؛ لِأَنَّ الْجَاهِظَ وَالْجَوْهَرِيَّ قَالَا إِنَّ الْأَرْنَبَ مُؤَنَّثَةٌ .

ولكن :

أَجَازَ تَأْنِيثَ كَلِمَةِ الْأَرْنَبِ وَتَذَكِيرَهَا : اللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

ومن الأَفْصَحِ إِطْلَاقُ الْأَرْنَبِ عَلَى الْأُنْثَى ، وَ الْخُزْرِ عَلَى الذَّكَرِ : اللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

واكتفى معجمُ مقاييسِ اللغةِ بتذكيرِ الأَرْنَبِ : فَالْأَرْنَبُ معروفٌ .

وجاءَ في المصباحِ ، والمدِّ ، والمتنِ أَنَّا يَجُوزُ أَنْ نُطْلِقَ الْأَرْنَبَةَ عَلَى الْأُنْثَى وَالذَّكَرِ كِلَيْهِمَا .

وجاءَ في محيطِ المحيطِ وأقربِ المواردِ أَنَّ وَاحِدَةَ الْأَرَانِبِ تُسَمَّى : أَرْنَبَةً .

وَتُجْمَعُ الْأَرْنَبُ عَلَى : أَرَانِبٍ وَأَرَانٍ عَلَى الْبَدَلِ كَالثَّعَالِي فِي الثَّعَالِبِ : اللَّحْيَانِي ، وَالصَّحَّاحُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَالْمَتْنُ .

ولكنَّ سَيَوِيَهُ لَمْ يُجِزِ الْأَرَانِي إِلَّا فِي الشَّعْرِ .

وَبَرَى اللَّيْثُ بْنُ سَعْدٍ أَنَّ أَلْفَ الْأَرْنَبِ زَائِدَةٌ ، لِذَا عَلَيْنَا أَنْ نَشُدَّهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ فِي مَادَّةِ : (رَب) .

وَأَنَا لَا أَنْصَحُ بِإِطْلَاقِ الْخُزْرِ عَلَى ذَكَرِ الْأَرْنَبِ ؛ لِأَنَّهُ أَسْمٌ غَيْرُ مَأْلُوفٍ ، وَلِأَنَّ كَلِمَةَ الْأَرْنَبِ الْمَأْلُوفَةُ تُسَدُّ مَسَدَةً .

#### (٧٨٧) تَرَهَّبَ فُلَانٌ ، تَرَهَّبَ عَدُوَّهُ

ويخطئون مَنْ يَسْتَعْمِلُ الْفِعْلَ تَرَهَّبَ مُتَعَدِّيًا ، ويقولون إنَّ الْفِعْلَ (تَرَهَّبَ) لَازِمٌ ، ومعناه : صَارَ رَاهِبًا ، كما قَالَ معجمُ مقاييسِ اللغةِ ، ومفرداتُ الرَّاغِبِ الْأَصْفَهَانِي ، وَالْأَسَاسُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

ولكن :

هَذَاكَ تَرَهَّبَ فُلَانٌ عَدُوَّهُ تَرَهَّبًا ، أَيِ : تَوَعَّدَهُ : اللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

## (٧٨٨) رَهَبَ الرَّعْدُ الطِّفْلَ

ويخطئون علماء التربية ؛ لأنهم يدعون إلى أسلوب الترغيب ،  
ويحملون على أسلوب التهيب ، ويقولون إن الصواب هو :  
أسلوب الإرهاب ، من الفعل : أَرَهَبَهُ يُرْهِبُهُ إِرْهَابًا : أخافه  
وأفرعه ؛ لأن الصَّحاح ، والمختار ، والقاموس ، والتاج ، ومحيط  
المحيط ، وأقرب الموارد أهلوا ذكر الفعل رَهَبَهُ تَرْهِيًا بمعنى  
أخافه .

ولكن :

كلا الفعلين أَرَهَبَهُ وَرَهَبَهُ صحيح . فَمَنْ ذكر الفعل رَهَبَهُ :  
مقدمة الأدب ، والأساس ، واللسان : والمد ، ودوزي ،  
والمتن ، والوسيط .

أما فعله فهو : رَهَبَ فَلَانًا يَرْهَبُهُ رَهَبًا ، وَرُهَبًا ، وَرُهْبًا ،  
وَرَهَبًا ، وَرَهَبَةً ، وَرُهْبَانًا ، وَرَهْبَانًا .

## (٧٨٩) الرَّاهِبُ : الرَّهْبَانُ ، الرَّهْبَةُ

الرُّهْبَانُ : الرَّهَابَةُ ، الرَّهَابِينَ ،

الرُّهْبَانُونَ

الْمُتَعَبِدُ فِي صَوْمَةٍ مِنَ النَّصَارَى يَتَخَلَّى عَنْ أَشْغَالِ الدُّنْيَا  
وَمَلَاذِهَا ، زَاهِدًا فِيهَا ، مُعْتَرِلًا أَهْلَهَا ، يُطْلَقُونَ عَلَيْهِ أَسْمَ (راهب) ،  
ويجمعونه على رَهَابَنَةٍ . والصواب هو أن يُجْمَعَ على :

(أ) رُهْبَانٍ : قَالَ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٨٢ مِنْ سُورَةِ الْمَائِدَةِ :  
﴿لَتَجِدَنَّ أَشَدَّ النَّاسِ عَدَاوَةً لِلَّذِينَ آمَنُوا وَالَّذِينَ أَشْرَكُوا ،  
وَلَتَجِدَنَّ أَقْرَبَهُمْ مَوَدَّةً لِلَّذِينَ آمَنُوا الَّذِينَ قَالُوا إِنَّا نَصَارَى ،  
ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قَسِيصِينَ وَرُهْبَانًا وَأَنَّهُمْ لَا يَسْتَكْبِرُونَ﴾ .

وَمَنْ ذَكَرَ الرُّهْبَانَ أَيْضًا : مَعْجَمُ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ،  
وَجَرِيرُ الَّذِي قَالَ :

رُهْبَانُ مَدِينٍ لَوْ رَأَوْكَ تَزَلُّوا

وَالْعَصْمُ مِنْ شَعْفِ الْعُقُولِ الْفَادِرُ

(وَعِلُّ عَاقِلٌ : صَعَدَ الْجَبَلَ . وَالْفَادِرُ : الْمُسْنُ مِنَ الْوَعُولِ) ،  
وَالصَّحَاحُ ، وَمُفْرَدَاتُ الرَّاغِبِ الْأَصْفَهَانِي ، وَالْحَرِيرِيُّ فِي  
الْمَقَامَةِ الْبَكْرِيَّةِ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالنِّهَايَةُ ، وَالْمَغْرِبُ ، وَاللِّسَانُ ،  
وَالْمُصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمُحِيطُ الْمَحِيطِ ،

وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

(ب) وَرَهَبَةٍ : الْأَسَاسُ الَّذِي أَسْتَشْهَدُ بِقَوْلِ رَجُلٍ مِنَ الصُّبَابِ :

قَدْ أَدْبَرَ اللَّيْلُ ، وَقَضَى أَرْبَةَ

وَارْتَفَعَتْ فِي فَلَكِيهَا الْكُوكَبَةُ

كَأَنَّهَا مُصْبِحُ دَيْرٍ الرَّهْبَةِ

وَالْمَدُّ ، وَبَادِجَرُ .

وَقَدْ عَنَرُ الْمُصْبَاحُ حِينَ قَالَ : رَبُّمَا جُمِعَ الرَّاهِبُ عَلَى

رَهَابِينَ . وَخَطَأَ اللَّسَانُ وَالتَّاجُ مَنْ يَجْمَعُ الرَّاهِبَ عَلَى رَهَابِنَةٍ .

وَتَأْتِي كَلِمَةُ الرُّهْبَانِ مُفْرَدَةً . أَنَشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

لَوْ كَلَّمْتُ رُهْبَانَ دَيْرٍ فِي الْقَلْلِ

لَأَنْحَدَرَ الرُّهْبَانُ يَسْعَى فَتَزَلُّ

فَتُجْمَعُ حِينَئِذٍ عَلَى :

(أ) رَهَابِنَةٍ : مُفْرَدَاتُ الرَّاغِبِ الْأَصْفَهَانِي ، وَاللِّسَانُ ،

وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَالْوَسِيطُ .

(ب) وَرَهَابِينَ : مُفْرَدَاتُ الرَّاغِبِ الْأَصْفَهَانِي ، وَاللِّسَانُ ،

وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

(ج) وَرُهْبَانُونَ : الْمَدُّ وَالْمَتْنُ . وَأَوْرَدَهَا الْقَامُوسُ بِفَتْحِ الرَّاءِ ،

وَذَكَرَهَا التَّاجُ دُونَ أَنْ يَضْبُطَ حَرَكَةَ الرَّاءِ .

وَذَكَرَ اللَّسَانُ جَمْعًا آخَرَ لِرُهْبَانٍ ، هُوَ : رَهْبَانِيُونَ ،

وَقَالَ الْمَتْنُ إِنَّهُ رُهْبَانِيُونَ . وَلَنْ نُوَافِقَ عَلَى هَذِهِ الْجُمُوعِ ؛ لِأَنَّ

اللِّسَانَ وَالْقَامُوسَ وَالْمَتْنَ لَمْ يُؤَيِّدْهَا مَعْجَمٌ آخَرُ فِي ذَلِكَ .

وَيَجْمَعُ الْأَسَاسُ الرَّاهِبَ عَلَى رُهْبَانٍ ، وَرَهْبَةٍ ، وَرَهَابِينَ ،

وَرَهَابِنَةٍ .

وَيَقُولُ الْمَتْنُ : رَبُّمَا جَمَعُوا رُهْبَانَ الْمَفْرَدَ عَلَى رَهَابِنَةٍ ،

ثُمَّ يَعْنُرُ فَيَقُولُ : أَوْ هَذِهِ خَطَأٌ .

أَمَّا الرَّهْبَانِيَّةُ فَهِيَ حَالَةُ الرَّاهِبِ وَطَرِيقَتُهُ . قَالَ تَعَالَى فِي

الْآيَةِ ٢٧ مِنْ سُورَةِ الْحَدِيدِ : ﴿وَقَفَّيْنَا بِعِيسَى ابْنِ مَرْيَمَ ،

وَأَتَيْنَاهُ الْإِنْجِيلَ ، وَجَعَلْنَا فِي قُلُوبِ الَّذِينَ اتَّبَعُوهُ رَأْفَةً وَرَحْمَةً

وَرَهْبَانِيَّةً ابْتَدَعُوهَا ، مَا كَتَبْنَاهَا عَلَيْهِمْ إِلَّا ابْتِغَاءَ رِضْوَانِ اللَّهِ﴾ .

وَجَاءَ فِي النَّهَايَةِ : [وَفِي الْحَدِيثِ : «لَا رَهْبَانِيَّةَ فِي الْإِسْلَامِ»

كَانَ النَّصَارَى يَتَرَهَّبُونَ بِالتَّخَلِّي مِنْ أَشْغَالِ الدُّنْيَا ، وَتَرَكِ

مَلَاذِهَا ، وَالرُّهْدِ فِيهَا ، وَالْعُرْلَةِ عَنْ أَهْلِهَا ، وَتَعَمُّدِ مَشَاقِقِهَا ،

حَتَّى إِنْ مِنْهُمْ مَنْ كَانَ يَحْصِي نَفْسَهُ ، وَيَضَعُ السَّلْسَلَةَ فِي عُنُقِهِ ،

فنهى النبي ﷺ المسلمين عنها .

وقال ﷺ أيضاً : «عليكم بالجهاد فإنه رهبانية أمتي» .  
يريد أن الرهبان وإن تركوا الدنيا ، وزهدوا فيها ، وتخلوا عنها ،  
فلا ترك ، ولا زهد ، ولا تخلي أكثر من بذل النفس في سبيل الله .  
وكما أنه ليس عند التصاري عمل أفضل من الترهيب ، ففي  
الإسلام لا عمل أفضل من الجهاد . ولهذا قال : «ذروة سنام  
الإسلام الجهاد في سبيل الله» .

### (٧٩٠) الرُّهَاءُ أَوْ الرُّهَاءُ

المدينة بالجزيرة ، الواقعة بين الموصل والشام ، يُطلقون  
عليها اسم الرُّهَاء ، ولم يؤيدهم في ذلك سوى مُحيط المحيط ،  
الذي عثر مثلهم ؛ لأن الصواب هو :  
(أ) الرُّهَاء : حدث أبو محمد حمزة بن القاسم الشامي أنه  
رأى أربعة أبيات كتبت على أحد أركان كنيسة الرُّهَاء ، منها  
البيت الآتي :

وقد كنتُ ذا آلٍ يَمُرُّ سَرِيَّةُ

فَبَلَغْتَ الْآيَامَ بِبَيْعَةِ الرُّهَاءِ

(البَيْعَةُ : الكنيسة) .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ أَنَّ أَسْمَ الْمَدِينَةِ هُوَ : الرُّهَاءُ : معجم البلدان ،  
واللسان ، والتاج ، وأقرب الموارد .  
وقال اللسان والتاج إنها يُنسب إليها ورق المصاحف .  
والنسبة إليها : رُهاوي .

(ب) وَالرُّهَاءُ : كما جاء في معجم البلدان ، وقال عبيد الله  
ابن قيس الرقيات :

وقد ملأتُ كِنَانَةً وَسَطَ مِصْرَ

إِلَى عَلِيَا تِهَامَةَ فَالرُّهَاءِ

والنسبة إليها : رُهاوي أيضاً ، وقد نسب إليها ابن مقبل الخمر ،  
فقال :

سَقَتْنِي بِصِهَاءٍ دُرِّيَاةٍ

مَتَى مَا تَلَيْتُ عِظَامِي تَلِينُ

رُهَاوِيَّةٌ مُتْرَعٌ دَهَا

تُرْجَعُ مِنْ عُودٍ وَعَسٍ مُرِنُ

وهناك حيٌّ من مذبح اسمه الرُّهَاءُ أيضاً ، وهو ما اكتفى

الصِّحَاحُ بِذِكْرِهِ .

وذكر مُحيط المحيط أن أَسْمَ ذلك الحي هو : الرُّهَاءُ ،  
فأصاب في ذلك بعد أن أخطأ في أَسْمَ المدينة ، فقال إنها  
الرُّهَاءُ بَدَلًا مِنَ الرُّهَاءِ أَوْ الرُّهَاءِ .

### (٧٩١) رَوَّاءٌ فِي الْأَمْرِ ، رَوَّى فِيهِ ،

#### رَوَّى رَأْسَهُ بِالذَّهْنِ

وَيُخَطِّثُونَ مَنْ يَقُولُ : رَوَّاءٌ الْقَاضِي فِي الْأَمْرِ ، ثُمَّ لَفَظَ حُكْمَهُ ،  
ويقولون إن الصواب هو : رَوَّى فِي الْأَمْرِ ؛ أَيْ نَظَرَ فِيهِ ،  
وتفكَّرَ ولم يَعَجَلْ بِجَوَابٍ . والحقيقة هي أن كلا الفعلين صحيح ،  
و (رَوَّاءٌ فِي الْأَمْرِ) ، الذي يقول بعضهم إنه خطأ ، هو أعلى من :  
(رَوَّى فِي الْأَمْرِ) .

فَمِمَّنْ قَالَ : رَوَّاءٌ فِي الْأَمْرِ : الْأَصْمَعِيُّ ، وابنُ السَّكَيْتِ  
في «إصلاح المنطق» ، والتَّهْذِيبُ ، والصِّحَاحُ ، وَالْأَسَاسُ ،  
وَالنِّهَايَةُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمُصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ،  
وَالْمَدُّ ، وَمُحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَتَذَكُّرَةُ عَلِيٍّ ،  
وَالْوَسِيطُ .

وَفَعْلُهُ : رَوَّاءٌ فِي الْأَمْرِ تَرَوُّةً وَتَرَوُّيًا .

وَمِمَّنْ قَالَ : رَوَّى فِي الْأَمْرِ : الصِّحَاحُ ، وَالنِّهَايَةُ ،  
وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمُصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ،  
وَمُحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَذِيلُ أَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .  
وَذَكَرَ اللَّسَانُ وَالْمَتْنُ أَنَّ الْفِعْلَ (رَوَّى فِي الْأَمْرِ) لُغَةٌ .

وَهَنَالِكَ الْفِعْلُ : رَوَّى رَأْسَهُ بِالذَّهْنِ ، أَيْ جَعَلَهُ يَرَوَّى :  
ابنُ السَّكَيْتِ في «إصلاح المنطق» ، وَالْأَزْهَرِيُّ في التَّهْذِيبِ ،  
وَمَجَازُ الْأَسَاسِ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمُصْبَاحُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمُحِيطُ  
الْمَحِيطِ ، وَذِيلُ أَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

### (٧٩٢) الرُّقَابَةُ لَا الرُّوتَيْنِ

وَيُخَطِّثُونَ مَنْ يَسْتَعْمَلُ كَلِمَةَ (الرُّقَابَةُ) بِمَعْنَى الثَّبَاتِ وَالْإِسْتِقْرَارِ  
وَالْإِسْتِمْرَارِ ، مِمَّا يُقَابَلُ فِي التَّعْبِيرِ الْعَصْرِيِّ كَلِمَةَ (رُوتَيْنِ) .  
ولكن :

اقْتَرَحَتْ لَجْنَةُ الْأَصُولِ ، فِي مَجْمَعِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ،  
السَّامِحَ بِاسْتِعْمَالِ هَذِهِ الصِّيغَةِ ، بِنَاءً عَلَى جَوَازِ تَحْوِيلِ كُلِّ فِعْلٍ

إلى صيغة (فعل) ، لإفادة المدح ، أو الذم ، أو الالتحاق بالغرائز ، وعلى هذا تكون الرتبة مصدرًا قياسيًا لفعل ، طوعًا لقرار المجمع في تكملة مادة لغوية .

وقد أقر مجمع اللغة العربية بالقاهرة هذا الاقتراح ، في مؤتمره المنعقد بين ٢٤ شباط ١٩٧٥ و ١٠ آذار ١٩٧٥ ، في دورته الحادية والأربعين .

ومن معاني رتب يرتب رتوبًا :

(١) ثبت واستقر في المقام الصعب .

(٢) رتب فلان : ( أ ) انتصب قائمًا .

(ب) سأل الناس بعد غنى .

(٣) رتب الشيء : ( أ ) أثبت .

(ب) نصبه .

### (٧٩٣) بلغ الروح التراقي بلغت الروح التراقي

ويخطئون من يقول : بلغت الروح التراقي ، ويقولون إن الصواب هو : بلغ الروح التراقي : الفراء ، وابن الأعرابي ، وأبو الهيثم ، وابن الأنباري ، والأزهري ، ومفردات الراغب الأصفهاني ، والأساس .

ومما قاله الفراء : الروح هو الذي يعيش به الإنسان .

وقال أبو الهيثم : الروح إنما هو النفس الذي يتنفسه الإنسان .

وجاء في مفردات الراغب : «جعل الروح أسما للنفس» .

وقال الأساس : «تحايوا بذكر الله وروحه وهو القرآن» .

ولكن :

أجاز تذكير كلمة الروح وتأنيتها كل من الصراح ، والمحكم ، والروض للشهيلي ، والنهاية ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس (ويؤنث) ، والتاج (التذكير أكثر) ، والمد ، ومحيط المحيط (التأنيث أشهر) ، وأقرب الموارد (التأنيث أشهر) ، والمتن ، والوسيط .

ومما قاله الشهيلي : «إنما أنث الروح ؛ لأنه في معنى النفس» .

وقد أخطأ محيط المحيط وأقرب الموارد حين قالا إن التأنيث أشهر ، مخالفين بذلك رأي القاموس والتاج اللذين رأيا

أن التذكير أكثر ، ورأي سبعة مراجع قوية اقتضت على تذكير الروح .

وهناك الحريري الذي انفرد بتأنيث الروح ، دون تذكيرها ، في المقامة القطيعية :

صبرت عليك حتى عيل صبري

وكادت تبلغ الروح التراقي

وهناك عدة معان لكلمة الروح ، منها جبريل ، والوحي : جاء في الآية ١٠٢ من سورة النحل : ﴿قُلْ نَزَّلَهُ رُوحُ الْقُدُسِ مِنْ رَبِّكَ بِالْحَقِّ ، لِيُثَبِّتَ الَّذِينَ آمَنُوا﴾ . روح القدس هنا : جبريل . وجاء في الآية ١٩٣ من سورة الشعراء : ﴿نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ﴾ . الروح الأمين هنا : جبريل .

وقال تعالى في الآية ١٧ من سورة النبأ : ﴿يَوْمَ يَقُومُ الرُّوحُ وَالْمَلَائِكَةُ صَفًّا لَا يَتَكَلَّمُونَ﴾ . الروح هنا : جبريل أو جند الله .

وجاء في الآية ١٧ من سورة مريم : ﴿فَارْسَلْنَا إِلَيْهَا رُوحَنَا فَتَمَثَّلَ لَهَا بَشَرًا سَوِيًّا﴾ . الروح هنا : جبريل أيضًا .

وقال تعالى في الآية ١٥ من سورة غافر : ﴿يُلْقِي الرُّوحُ عَلَى مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ﴾ . الروح هنا : الوحي .

ففي هذه الآيات الخمس عنت كلمة الروح جبريل أو الوحي ، ولم تأت مرة واحدة بمعنى : ما به حياة النفس ، لنرى هل تأتي دائمًا مذكرة ، كما ظهر في هذه الآيات ، أم تأتي مؤنثة أيضًا .

### (٧٩٤) بقي مكانه لا راوح مكانه

ويقولون : راوح الجندي مكانه ، دون أن يغادره لحظة

واحدة . والصواب هو : بقي مكانه ، أو ثبت مكانه ، أو لم

يتحرك من مكانه ؛ لأن معاني الفعل (راوح) في المعاجم هي :

(١) راوح بين الشئين والعملين : تناول هذا مرة ، وهذا مرة .

(٢) راوح بين جنبيه : انقلب من جنب إلى آخر .

(٣) راوح بين رجله : قام على كل منهما مرة .

(٤) أنا أغاديه و أراوحه : أذهب إليه في الغداة و الرواح .

(الرواح : اسم للوقت من زوال الشمس إلى الليل ، ويقابله

الصباح) . قال تعالى في الآية ١٢ من سورة سبأ : ﴿وَلِسُلَيْمَانَ

الرِّيحَ غُدُوها شَهْرٌ ، وَرَوَاحُها شَهْرٌ﴾ . وقال معجم ألفاظ القرآن

(ب) أو إشراب الفعل (راوح) معنى الفعل (تذبذب) أو (تنقل).

### (٧٩٦) رَوْحَ فُلَانٍ إِلَى بَيْتِهِ

ويخطئون مَنْ يَقُولُ : رَوْحَ فُلَانٍ إِلَى بَيْتِهِ بِمَعْنَى ذَهَبَ .

ولكن :

قال الأزهري : سمعتُ العربَ تستعملُ الرِّوَحَ في المسيرِ كُلِّ وَقْتٍ . تقولُ : راحَ القومُ : إذا ساروا .

وقال اللسانُ : راحَ القومُ وتروَّحُوا : ساروا أيَّ وقتٍ كان . أو واصلوا الرِّوَحَ بَعْدَ الزَّوَالِ .

وجاء في القاموس : رَوَّحْتُهُمْ وَتَرَوَّحْتُهُمْ : ذهبتُ إليهم رَوَّاحًا ، مثلُ : رُحْتُهُمْ ، وَرُحْتُ إليهم ، وَرُحْتُ عندهم .

وقال التاجُ : راحَ أَهْلُهُ وَرَوَّحَهُمْ وَتَرَوَّحَهُمْ : جاءَهُمْ رَوَّاحًا . تَرَوَّحُوا : سِيرُوا .

وجاء في المدِّ : تَرَوَّحَ : إِذْهَبَ .

وقال محيطُ المحيطِ : بعضهم يستعملُ رَوْحَ إلى بَيْتِهِ ، بِمَعْنَى ذَهَبَ .

وجاء في أقربِ المواردِ والوسيطِ : رَوْحَ القومِ : ذهبَ إليهم رَوَّاحًا . (الرَّوَّاحُ : اسمٌ للوقتِ مِنْ زَوَالِ الشَّمْسِ إِلَى اللَّيْلِ) .

وقال المتنُ : رَوْحَ أَهْلِهِ : جاءَهُمْ رَوَّاحًا .

فهذه المعجماتُ التسعةُ تُرينا أنَّ في وَسْعِنَا استعمالَ رَوْحَ بِمَعْنَى ذَهَبَ ، تَارِكَةً المَجَالَ لِلْمُتَنَطِّعِينَ مِنَ التَّقَادِ لِكَيْ يَضَعُوا علامةَ استفهامٍ حولَ هذا الاستعمالِ . ولكننا نستطيعُ أَنْ نجعلَ هذه الجملةَ قَوِيَّةً بِإِشْرَابِ الفعلِ رَوْحَ بِمَعْنَى الفعلِ ذَهَبَ ، دُونَ أَنْ يَسْتَطِيعَ أَحَدٌ مُحَاسِبَتَنَا عَلَى ذَلِكَ .

### (٧٩٧) تَرَاوَحَ الرَّجُلَانِ أَوْ الرَّجَالُ هَذَا الْعَمَلِ

ويقولون : تَرَاوَحَ الرَّجُلُ هَذَا الْعَمَلِ ، وَالصَّوَابُ : تَرَاوَحَ الرَّجُلَانِ ، أَوْ الرَّجُلُ هَذَا الْعَمَلِ ، أَيُ : فَعَلَهُ هَذَا مَرَّةً وَهَذَا مَرَّةً ؛ لِأَنَّ الفِعْلَ تَرَاوَحَ لَا يَكُونُ فَاعِلُهُ إِلَّا مُثْنًى أَوْ جَمْعًا ، فَتَقُولُ : تَرَاوَحَهُ الرَّجُلَانِ إِذَا تَعَاقَبَا ، أَوْ تَرَاوَحَهُ الرَّجَالُ إِذَا تَعَاقَبُوا ، كَمَا جَاءَ فِي الصِّحَاحِ ، وَاللَّسَانِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ، وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطِ المَحِيطِ ، وَأَقْرَبِ المَوَارِدِ ، وَالْمَتَنِ ، وَالْوَسِيطِ .

الكَرِيمُ إِنَّ الرِّوَّاحَ يَعْنِي السَّيْرَ فِي أَيِّ وَقْتٍ كَانَ ، فَإِذَا ذُكِرَتْ مَعَ الغُدُوِّ كَانَتْ بِمَعْنَى الرُّجُوعِ فِي العَشيِّ . وجاءَ في المصباح : «وقد يتوهم بعض الناس أن الرِّوَّاحَ لا يكون إلا في آخرِ النَّهارِ ، وليسَ كذلكَ ، بل الرِّوَّاحُ والغُدُوُّ عِنْدَ العَرَبِ يُسْتَعْمَلَانِ فِي المَسِيرِ ، أَيَّ وَقْتٍ كَانَ مِنْ لَيْلٍ أَوْ نَهَارٍ .

وقال الأزهريُّ وغيرُهُ : وَعَلَيْهِ قَوْلُهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ : مَنْ رَاحَ إِلَى الجُمُعَةِ فِي أَوَّلِ النَّهَارِ فَلَهُ كَذَا» وَقَالَ الأزهريُّ إِنَّ رَوَّاحَ الإِبِلِ لَا يَكُونُ إِلَّا بِالْعَشيِّ .

أَمَّا ابْنُ فَارِسٍ فَقَالَ : الرِّوَّاحُ رَوَّاحُ العَشيِّ ، وَهُوَ مِنَ الزَّوَالِ إِلَى اللَّيْلِ .

وَأَنَا أُؤَيِّدُ مَا جَاءَ فِي مُعْجَمِ الْفَاطِمَةِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ .

### (٧٩٥) رَاوَحَ سِعْرُ الذَّهَبِ بَيْنَ كَذَا وَكَذَا

ويقولون : تَرَاوَحَ سِعْرُ الذَّهَبِ بَيْنَ كَذَا وَكَذَا ، إِذَا تَذَبَذَبَ بَيْنَ السَّعَرَيْنِ ، وَالصَّوَابُ : رَاوَحَ السَّعْرُ بَيْنَ كَذَا وَكَذَا ؛ لِأَنَّ الفِعْلَ تَرَاوَحَ لَا يَكُونُ فَاعِلُهُ إِلَّا مُثْنًى أَوْ جَمْعًا (راجعُ مَادَّةَ «تَرَاوَحَ الرَّجُلَانِ» فِي هَذَا المَعْجَمِ) .

جاءَ فِي النِّهَايَةِ :

(أ) [فِي الحَدِيثِ «أَنَّهُ كَانَ يُرَاوَحُ بَيْنَ قَدَمَيْهِ مِنْ طُولِ الْقِيَامِ» أَيُّ يَعْتَمِدُ عَلَى إِحْدَاهُمَا مَرَّةً وَعَلَى الأُخْرَى مَرَّةً لِكَيْ يُوَصِّلَ الرَّاحَةَ إِلَى كُلِّ مَنِهَا .

(ب) وَمِنْهُ حَدِيثُ ابْنِ مَسْعُودٍ «أَنَّهُ أَبْصَرَ رَجُلًا صَافًا قَدَمَيْهِ ، فَقَالَ : لَوْ رَاوَحَ كَانَ أَفْضَلَ» .

(ج) وَمِنْهُ حَدِيثُ بَكْرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ «كَانَ ثَابِتٌ يُرَاوِحُ بَيْنَ جَبْهَتِهِ وَقَدَمَيْهِ» أَيُّ قَائِمًا وَسَاجِدًا ، يَعْنِي فِي الصَّلَاةِ .

وَأَيَّدَ أَنَّ مَعْنَى : رَاوَحَ بَيْنَ العَمَلَيْنِ هُوَ : تَدَاوَلَ هَذَا مَرَّةً ، وَهَذَا مَرَّةً ؛ رَاوَحَ بَيْنَ رِجْلَيْهِ هُوَ : قَامَ عَلَى إِحْدَاهُمَا مَرَّةً وَعَلَى الأُخْرَى مَرَّةً ، كُلُّ مِنْ مَعْجَمِ مَقَائِيسِ اللِّغَةِ ، وَالْأَسَاسِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطِ المَحِيطِ ، وَأَقْرَبِ المَوَارِدِ ، وَالْوَسِيطِ . وَلَمَّا كَانَتْ هَذِهِ المَصَادِرُ تُبْعِدُنَا قَلِيلًا عَنِ المَعْنَى الَّتِي نُرِيدُهَا فَإِنَّا نَسْتَطِيعُ :

(أ) إِنَّمَا اسْتِعْمَالَ جُمْلَةِ (رَاوَحَ سِعْرُ الذَّهَبِ بَيْنَ كَذَا وَكَذَا) مَجَازِيًا .

(والياءُ أعلَى) : مَشَى مُتَبَخِّرًا .

### (٨٠٠) أَفْرَخَ رُوعَهُ أَفْرَخَ رُوعَهُ

قال أبو عبيد البكريُّ إنَّ جملةَ أَفْرَخَ رُوعَكَ تعني : «لِيَذْهَبَ رُوعُكَ وَفَرَعُكَ ، فَإِنَّ الأَمْرَ لَيْسَ عَلَى مَا تُحَازِرُ» .

وجاءَ في العُبابِ أَنَّ أبا أحمدَ الحسنَ بنَ عبدِ اللهِ بنِ سَعِيدِ العسْكَريِّ قالَ إنَّ جملةَ أَفْرَخَ رُوعَكَ تعني : «زَالَ عَنْكَ مَا تَرْتَنِّعُ لَهُ وَتَخَافُ ، وَذَهَبَ عَنْكَ وَانْكَشَفَ ، كَأَنَّهُ مَأْخُوذٌ مِنْ خُرُوجِ الْفَرْخِ مِنَ الْبَيْضَةِ» .

وأيَّدَهما الصِّحاحُ واللِّسانُ في الاقتصارِ على فتحِ الرَّاءِ في (الرُّوعِ) .

بينما خطأَ أبو الهيثمِ (العبَّاسُ بنُ مُحَمَّدٍ) كُلَّ مَنْ يَفْتَحُ الرَّاءَ في جملةِ (أَفْرَخَ رُوعَكَ) ، وقالَ : «إِنَّمَا هُوَ أَفْرَخَ رُوعَهُ بِالضَّمِّ» . وأيَّدَهُ في وَجوبِ ضَمِّ الرَّاءِ مُحَمَّدُ بنُ أَبِي جَعْفَرٍ الْمُنْذِرِيُّ ، والمعجمُ الوسيطُ .

ولكن :

أجازَ لنا أنْ نقولَ : أَفْرَخَ رُوعَهُ ، وَ أَفْرَخَ رُوعَهُ كُلُّ مَنْ الْأَزْهَرِيِّ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمَدِّ ، ومُحِيطُ المَحِيطِ ، وأقربُ المَوارِدِ ، والمَتَنِ .

### (٨٠١) وَقَعَ فِي رُوعِي كَذَا

ويقولونَ : وَقَعَ فِي رُوعِي كَذَا ، وَالصَّوَابُ : وَقَعَ فِي رُوعِي كَذَا ، أَيُّ وَقَعَ فِي قَلْبِي وَخَاطِرِي وَنَفْسِي وَخَلْدِي ، اعْتِمَادًا عَلَى مَا جَاءَ فِي النِّهَايَةِ : [فِي الْحَدِيثِ «إِنَّ رُوحَ الْقُدُسِ نَفَثَ فِي رُوعِي» . أَيُّ فِي نَفْسِي وَخَلْدِي] . واعْتِمَادًا عَلَى قَوْلِ ذِي الرُّمَّةِ : «جَذْلَانِ قَدْ أَفْرَخَتْ عَنْ رُوعِهِ الْكُرْبُ» ، وَعَلَى مَا جَاءَ فِي تَهْذِيبِ الْأَلْفَاظِ لِأَبْنِ السَّكَيْتِ (بَابِ الشَّيْءِ يَسْبِقُ إِلَى الْقَلْبِ) ، وَعَلَى أَبِي الْهَيْثَمِ (الْعَبَّاسِ بْنِ مُحَمَّدٍ) ، وَالْأَلْفَاظِ الْكِتَابِيَّةِ (بَابِ تَوَقُّعِ الْأَمْرِ) ، وَالصِّحاحِ ، وَمَعْجَمِ مَقَايِسِ اللَّغَةِ ، وَمُفْرَدَاتِ الرَّاغِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَالْحَرِيرِيِّ (فِي الْمَقَامَةِ الطَّبِيعِيَّةِ) ، وَالْأَسَاسِ ، وَالْمَخْتَارِ ، وَاللِّسَانِ ، وَالْمُصْبَحِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ، وَالْمَدِّ ، وَمُحِيطُ المَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ المَوارِدِ ، وَالْمَتَنِ ، وَعَثَرَاتِ الْأَقْلَامِ لِلْمَغْرِبِيِّ ، وَالْوَسِيطِ .

ويقولُ القاموسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَأَقْرَبُ المَوارِدِ إِنَّ الْفِعْلَ ارْتَوَحَ بِحِمْلٍ مَعْنَى الْفِعْلِ تَرَاوَحَ تَمَامًا ، فنقولُ : الرَّجُلَانِ يَرْتَوِحَانِ الْعَمَلَ ، وَ الرَّجُلَانِ يَرْتَوِحُونَ الْعَمَلَ .

أَمَّا قَوْلُهُمْ : إِنَّ يَدَيْهِ تَرَاوَحَانِ بِالْمَعْرُوفِ ، فَمَعْنَاهُ تَتَعَاقَبَانِ بِهِ ، كَمَا يَقُولُ الصِّحاحُ ، وَالْأَسَاسُ ، وَاللِّسَانُ ، وَمُسْتَدْرَكُ التَّاجِ ، وَالْمَدُّ ، وَمُحِيطُ المَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ المَوارِدِ ، وَالْوَسِيطُ .

### (٧٩٨) الرِّيحَانُ

هناكَ جنسٌ مِنَ النَّبَاتِ ، طَيِّبُ الرَّائِحَةِ ، مِنَ الْفَصِيلَةِ الشَّفَوِيَّةِ ، يُطْلَقُونَ عَلَيْهِ وَعَلَى كُلِّ نَبْتٍ طَيِّبِ الرَّائِحَةِ ، أَسْمَ رِيحَانٍ ، وَكُسْرُ رَائِهِ شَائِعٌ فِي سُورَةِ أَكْثَرِ مِنْ شُيُوعِهِ فِي الْأَقْطَارِ الْعَرَبِيَّةِ الشَّقِيقَةِ الْأُخْرَى .

وَالصَّوَابُ هُوَ : الرِّيحَانُ كَمَا تَقُولُ الْمَعْجَمَاتُ كُلُّهَا ، وَكَمَا قَالَ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى فِي الْآيَةِ ١٢ مِنْ سُورَةِ الرَّحْمَانِ : ﴿وَالْحَبُّ ذُو الْعَصْفِ وَالرَّيْحَانُ﴾ . الْعَصْفُ : التَّيْنُ .

وَكَأَيْ جَاءَ فِي الْآيَةِ ٨٩ مِنْ سُورَةِ الْوَاقِعَةِ : ﴿فَرَوْحٌ وَرِيحَانٌ وَجَنَّةٌ نَعِيمٌ﴾ .

وَكَأَيْ جَاءَ فِي النِّهَايَةِ أَنَّ فِي الْحَدِيثِ : «إِذَا أُعْطِيَ أَحَدُكُمْ الرِّيحَانَ فَلَا يَرُدَّهُ» .

وَفِي الْحَدِيثِ أَيْضًا : «إِنَّكُمْ لَتُبْخَلُونَ وَتُجْهَلُونَ وَتُجْبَنُونَ ، وَإِنَّكُمْ لَمِنْ رِيحَانِ اللَّهِ» . يَعْنِي الْأَوْلَادَ . وَقَالَ النِّهَايَةُ : «الرِّيحَانُ يُطْلَقُ عَلَى الرَّحْمَةِ وَالرِّزْقِ وَالرَّاحَةِ ، وَبِالرِّزْقِ سُمِّيَ الْوَلَدُ رِيحَانًا» .

### (٧٩٩) ذُو رَأْسٍ نَفَّاذٍ أَوْ حَادٍ لَا مُرُوسٍ

ويقولونَ : هَذَا السِّنَانُ مُرُوسٌ ، وَالصَّوَابُ هُوَ : رَأْسُ هَذَا السِّنَانِ نَفَّاذٌ ، أَوْ حَادٌ ؛ لِأَنَّ الْمَعْجَمَاتِ لَيْسَ فِيهَا الْفِعْلُ رَوَّسَ الشَّيْءِ ، بِمَعْنَى : جَعَلَ لَهُ رَأْسًا حَادًّا ، لَكِي يَصْحَ صَوْغُ أَسْمِ الْمَفْعُولِ (مُرُوسٍ) مِنْهُ . وَلَيْسَ هُنَاكَ سِوَى :

(أ) رَأْسَ السَّيْلِ الْغُثَاءِ يَرُوسُهُ رُوسًا : جَمَعَهُ وَحَمَلَهُ .

(ب) رَأْسَ فُلَانٍ يَرُوسُ رُوسًا : أَكَلَ وَجَوَّدَ .

(ج) رَأْسَ يَرِيسُ رِيسًا وَ رِيسَانًا ، وَ رَأْسَ يَرُوسُ رُوسًا

## (٨٠٣) المَرُومُ لا المَرَامُ

ويقولون : هذا هو الشيء المَرَامُ ، والصواب : هذا هو الشيء المَرُومُ ، أي : المطلوب ؛ لأن الفعل هو : رَامَ يَرُومُ فهو : مَرُومٌ (على وزن مفعول) ، فنقلت حركة حرف العلة (الواو) إلى الساكن الصحيح قبله (الراء) ، فأصبحت الواو الأولى ساكنة ، بعد نقل حركتها (الضمة) إلى (الراء) . والواو الثانية ساكنة أيضاً ، فصار اسم المفعول (مَرُوم) ، فحذفنا الواو الثانية خشية اجتماع ساكنين ، وأبقينا الواو الأولى ، فصارت الكلمة : (مَرُوم) . ويُسمى هذا إعلالاً بالتسكين .

وليس في المعجمات (أَرَامَ يُرِيمُ) حتى يصح أن يكون اسم المفعول منه (مَرَام) .

وهناك كلمة المَرَامُ ، ومعناها : المطلب ، كما تقول المعجمات .

أما فعله فهو : رَامَ يَرُومُ رَوْماً وَمَرَاماً .

وأجاز الكسائي لنا أن نقول المَرُومَ أيضاً ، وعزاها إلى بني يربوع وبني عقيل ، وحكاها البطليوسي في شرح الأقتصاب . وأنكرها سيبويه وجماعة من البصريين ، الذين أؤيدهم اجتناباً للشذوذ ، ومراعاة لقاعدة الإعلال بالتسكين ، وإن كنت لا أستطيع تخطئة من يقول المَرُوم .

وجاء في الصحاح أن كل ثلاثي (أجوف) يائي ، يأتي اسم المفعول منه بالتقصان (بإجراء الإعلال بالتسكين) مثل : مَخِيط ، أو بالتام (بإبقائه دون إعلال) نحو : مَخْبُوط .

أما إذا كان واوياً فإنه لم يجر على التام (دون إعلال) إلا حرفان (كلمتان) هما : مِسْكٌ مَدُوفٌ و مَدُوفٌ (مَبْلُولٌ ومسحوق) ، و ثوبٌ مَصُونٌ و مَصُونٌ ، فإن هذين جاءا نادريين .

وفي التحوين من يقيس على ذلك فيقول : قولٌ مَقُولٌ ومَقُولٌ ، وفرسٌ مَقُودٌ ومَقُودٌ ، قياساً مطرداً .

## (٨٠٤) المذهبُ الابتداعيُّ لا المذهبُ الرومانسيُّ

الاتجاه في الأدب إلى الانطلاق من القيود ، والذي يكون طابعه الإغراق في العاطفة والخيال ، يُطلقون عليه اسمهُ الغربيَّ محوراً ومعرباً : المذهبُ الرومانسيُّ .

أما الرَّوْعُ فعنهُ الخوفُ والفرعُ ، قال تعالى في الآية ٧٤ من سورة هود : ﴿ فَلَمَّا ذَهَبَ عَنْ إِبْرَاهِيمَ الرَّوْعُ ، وَجَاءَتْهُ الْبُشْرَى ﴾ .

وجاء في النهاية :

( أ ) [وفي حديث الدعاء «اللهم آمين روعاتي» هي جمع روعة ، وهي المرة الواحدة من الروع : الفرع .]

( ب ) ومنه حديث ابن عباس رضي الله عنهما «إذا شَمِطَ الإنسانُ في عارضيه فذلك الروع» كأنه أراد الإنذار بالموت .

وممن ذكر أن الروع يعني الفرع : غريب القرآن ، ومعجم ألفاظ القرآن الكريم ، وابن الأعرابي ، وأبو الهيثم ، والألفاظ الكتابية للهمداني ، والصحاح ، ومعجم مقاييس اللغة ، ومفردات الراغب الأصفهاني ، والحريري (في المقامتين المراغية والدمشقية) ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، وعثرات الأقلام للمغربي .

وقد تعني كلمة الروع : الحرب ، وهو المعنى الذي اقتصر المعجم الوسيط على ذكره ، مَهْمَلاً المعنى المهم : الفرع والخوف . والرواعُ و التروُعُ اسمان يعنيان الفرع أيضاً .

أما فعله فهو : راعني يروعني رَوْعاً ، ورووعاً ، ورووعاً ، ورواعاً ، ورواعاً : أفرعني .

## (٨٠٢) حديقة السطح لا روف جاردن

في بعض الأبنية الكبيرة من المنازل ، أو الفنادق ، تُقام في السطوح حدائق محدودة في الغالب ، يُطلقون عليها اسمها الإنكليزيَّ مُعَرَّباً : رُوف جاردن .

ولكن :

جاء في المجلد الثالث عشر من مجموعة المصطلحات العلمية والفنية ، التي أقرتها لجنة ألفاظ الحضارة : بمجمع اللغة العربية بالقاهرة ، ووافق عليها مؤتمر المجمع ، في جلسته الثالثة ، بتاريخ ١٧ شباط ١٩٧١ ، في المادة رقم ٨٠ ، أن المؤتمر أطلق على تلك الحديقة ، اسم : حديقة السطح .

ولكن :

جاء في المجلد الرابع عشر من مجموعة المصطلحات العلمية والفنية ، التي أقرتها لجنة ألفاظ الحضارة «ألفاظ الفنون» ، بمجمع اللغة العربية بالقاهرة ، ووافق عليها مؤتمر المجمع ، في جلسته الثانية عشرة ، بتاريخ ٢٠ شباط ١٩٧٢ ، في المادة رقم ٧٥ ، أن المؤتمر أطلق على ذلك الاتجاه الأدبي اسم : المذهب الأيتداعي .

(٨٠٥) لا ريب في أن النصر قريب ،

لا ريب أن النصر قريب

خطأوا شوقي حين قال :

لا ريب أن خطي الآمال واسعة

وأن ليل سراها صبحه اقتربا

وقالوا إن الصواب هو : لا ريب في أن خطي الآمال واسعة ، واستشهدوا بقوله تعالى في الآية الثانية من سورة البقرة : ﴿ذلك الكتاب لا ريب فيه هدى للمتقين﴾ . وقد ورد حرف الجر (في) بعد (لا ريب) ١٣ مرة أخرى في آي الذكر الحكيم ، دون أن يُحذف مرة واحدة .

ولكن :

يميل العرب كثيراً إلى الإيجاز ، حتى أصبح باباً من أبواب البلاغة عندهم ، وآثروه على البابين الآخرين ، الإطناب والمساواة . فمن ذلك أنهم كانوا يحذفون حرف الجر قبل (أن) ، ويقولون : لا ريب أن الإنسان ضعيف ، وأصله : لا ريب في ضعف الإنسان .

أما القرآن الكريم الذي استشهدوا به ، ففيه آيات كثيرة ، حُذف منها حرف الجر قبل أن وأسميها وخبرها ، منها قوله تعالى في الآية ٢٥ من سورة البقرة : ﴿وبشّر الذين آمنوا وعملوا الصالحات أن لهم جنات﴾ . والتقدير : بأن لهم جنات ؛ لأننا نقول : بشّرنا فلاناً بكذا ، ولا نقول : بشّرناه كذا .

وجاء في الآية العاشرة من سورة القمر : ﴿ودعا ربه أني مغلوب فانتصر﴾ . أي : بأنه مغلوب . وجاء في الآية ١٨ من آل عمران : ﴿شهد الله أنه لا إله إلا هو﴾ ، والتقدير :

شهد بأنه . وأما قولنا : أشهد أن لا إله إلا الله ، وأن محمداً رسول الله ، فقد حُذفت منه الباء قبل (أن وأن) .

وكان العرب يحذفون حرف الجر قبل (أن) أيضاً ، قال تعالى في الآية ١٥٨ من سورة البقرة : ﴿فمن حج البيت أو اعتمر فلا جناح عليه أن يطوف بهما﴾ . أي : في أن يطوف . وجاء في الآية ٦٣ من سورة الأعراف : ﴿أو عجبتم أن جاءكم ذكر من ربكم﴾ . أي : من أن جاءكم .

أما إذا ذكرنا المصدر غير مؤول ، فإننا مضطرون إلى إظهار حرف الجر المحذوف ، فنقول : لا ريب في اتساع خطي الآمال ، وبشرني بفوز جيشنا على الأعداء .

(٨٠٦) التحقيق الصحفي لا الريبورتاج

الحديث الذي يدور بين أحد الصحفيين وغيره لاستبانة أمر مهم ، يُطلقون عليه اسم الغري معرباً : الريبورتاج . ولكن :

جاء في المجلد الرابع عشر من مجموعة المصطلحات العلمية والفنية ، التي أقرتها لجنة ألفاظ الحضارة «ألفاظ الفنون» ، بمجمع اللغة العربية بالقاهرة ، ووافق عليها مؤتمر المجمع ، في جلسته الثانية عشرة ، بتاريخ ٢٠ شباط ١٩٧٢ ، في المادة رقم ٧٣ ، أن المؤتمر أطلق على ذلك الحديث اسم : التحقيق الصحفي .

(٨٠٧) الريحان لا الريحان

(وُضعت هذه المادة في «روح» .)

(٨٠٨) ريعان الشباب

يقولون : فلان في ريعان الشباب ، كما قال المتن ، أو في ريعان الشباب كما يقول كثير من خطبائنا ومذيعينا . والصواب : فلان في ريعان الشباب ، كما جاء في الصحاح ، ومعجم مقاييس اللغة ، ومجاز الأساس (الذي قال إن معناه مُقبله وأفضله) ، والمختار ، واللسان ، والقاموس ، والتاج ، والمذ ، وأقرب الموارد ، والوسيط .

وجاء في مطلع قصيدة شوقي التي قالها في حفلة تكريمه :

مُقابِلَ استغلالِ قواها الطَّبيعيَّةِ الَّتِي لَا تَقْبَلُ الهلاكَ . وَ رَيْعُ الخِصْبِ : هو النَّاتِجُ مِنْ مِيزَةِ أَرْضٍ عَلَى أُخْرَى مِنْ جِهَةِ الخِصْبِ . وَ رَيْعُ المَوْقِعِ : هو النَّاتِجُ مِنْ صُقْعِ الأَرْضِ .

أَمَّا الرِّيعُ فَقَدْ جَاءَ فِي الآيَةِ ١٢٨ مِنْ سُورَةِ الشَّعَرَاءِ قَوْلُهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى : ﴿ أَتَبْتُونَ بِكُلِّ رِيْعٍ آيَةً تَعْبَثُونَ ﴾ وَقَرَأَ ابْنُ أَبِي عُبَلَةَ (الرَّيْعُ) بِفَتْحِ الرَّاءِ ، وَقَالَ الْفَرَّاءُ إِنَّ كَسَرَ الرَّاءِ وَفَتْحَهَا لِفَتْنٍ . وَالْمَقْصُودُ بِالرَّيْعِ هُنَا الْمَكَانُ الْمَرْتَفِعُ كَمَا جَاءَ فِي تَفْسِيرِ الْجَلَالَيْنِ . وَقَالَ الشَّيْخُ عَبْدُ الْقَادِرِ الْمَغْرِبِيُّ إِنَّ الرِّيعَ هُوَ الْهَضْبَةُ الْمَشْرِقَةُ عَلَى مَسَارِبِ النَّاسِ . كَانَ أَوْلَئِكَ الْقَوْمُ يَنْتَوِنَ عَلَى الْهَضَابِ قُصُورًا وَمَقَاصِفَ ، وَبِتَعَرُّضٍ لِأَبْنَاءِ السَّبِيلِ بِالْأَذْيَةِ .

وَذَكَرَ مَعْجَمُ مَقَائِسِ اللُّغَةِ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ وَالْوَسِيطُ أَنَّ الرِّيعَ يَعْني الْمَرْتَفِعَ مِنَ الأَرْضِ ، وَالطَّرِيقَ أَيْضًا . وَيُجْمَعُ الرِّيعُ عَلَى : رِيعٍ ، وَأَرْيَاعٍ ، وَرِيعٍ .

### (٨١٠) الرَّازِيُّ

وَيَنْسَبُونَ إِلَى مَدِينَةِ الرَّيِّ الْفَارِسِيَّةِ ، الَّتِي فُتِحَتْ فِي عَهْدِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ ، بِقَوْلِهِمْ رَوَّيَّ ، أَوْ رَيِّي ، وَالصَّوَابُ : رَازِيٌّ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ كَمَا جَاءَ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ، وَاللَّسَانِ ، وَالْمَصْبَاحِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَهَمْعِ الْهَوَامِعِ وَالْمُزْهِرِ ، وَكُلَاهِمَا لِلْسُّوْطِيِّ ، وَالتَّاجِ ، وَمَحِيطِ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتَنِ ، وَتَذَكُّرَةِ عَلِيِّ رَاتِبِ .

(رَاجِعْ مَادَّةَ «تَحْتَانِي» فِي هَذَا الْمَعْجَمِ) .

مَرْحَبًا بِالرَّيْعِ فِي رَيْعَانِهِ وَبأنواره وطيب زمانه  
وقلتُ في رِثَاءِ الشَّاعِرِ الْمُجَاهِدِ الدَّكْتُورِ خَالِدِ الْخَطِيبِ :  
أَيُّهَا الشَّاعِرُ الْأَرِيبُ تَعَجَّلْ

تَ أَرْتَحَالًا وَأَنْتَ فِي الرِّيعَانِ

وَاسْتَشْهَدَ اللِّسَانَ وَالتَّاجُ بِقَوْلِ الشَّاعِرِ :

قَدْ كَانَ بُلْهَيْكَ رَيْعَانُ الشَّبَابِ فَقَدْ

وَلَّى الشَّبَابُ ، وَهَذَا الشَّيْبُ مُنْتَظَرُ

وَيَجُوزُ أَنْ نَقُولَ أَيْضًا : فَلَانٌ فِي رَيْعِ الشَّبَابِ : فِي أَوَّلِهِ وَأَفْضَلِهِ .

أَوْ هُوَ فِي رُبَّانِ الشَّبَابِ ، أَوْ رُبَّانِ الشَّبَابِ ، أَوْ رُبَابِ الشَّبَابِ ، أَوْ رِبَابِ الشَّبَابِ ، أَوْ رِبَابِ الشَّبَابِ ، أَوْ رُبِّي الشَّبَابِ ، أَوْ مَبْعَةِ الشَّبَابِ ، أَوْ صَدْرِ الشَّبَابِ ، أَوْ شَرْخِ الشَّبَابِ .

أَمَّا رَيْعَانُ السَّرَابِ فَعَنَاهُ : مَا أَضْطَرَبَ مِنْهُ .

### (٨٠٩) رَيْعُ الْعَقَارِ لَا رَيْعُهُ

وَيَقُولُونَ : قَبْضَ تَمِيمٍ رَيْعَ عَقَارِهِ ، أَيْ الْمَبْلَغَ الَّذِي جَاءَهُ دَخْلًا مِنْ ذَلِكَ الْعَقَارِ . وَالصَّوَابُ : قَبْضَ رَيْعِ عَقَارِهِ ، لِأَنَّ مَجْمَعَ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ عِنْدَمَا عَرَّفَ الْعَقَارَ الْحُرَّ ، قَالَ إِنَّهُ مَا كَانَ خَالِصَ الْمِلْكِيَّةِ ، يَأْتِي بِدَخْلٍ سَنَوِيٍّ دَائِمٍ يُسَمَّى رَيْعًا .

أَمَّا فِي الْاِقْتِصَادِ السِّيَاسِيِّ فَقَدْ قَالَ مَجْمَعُ الْقَاهِرَةِ «إِنَّ الرِّيعَ هُوَ الْجِزَاءُ الَّذِي يُؤَدِّيهِ الْمُسْتَأْجِرُ إِلَى الْمَالِكِ مِنْ غَلَّةِ الأَرْضِ ،

## باب الزاي

(٨١١) الزَّايُ ، الزَّاءُ ، الزَّيُّ ، زَيْ ، زَا

الحرفُ الحادي عشر من حروفِ الهجاءِ ، الَّذي هو في حسابِ الجُمْلِ بمقامِ سبعةٍ من العدد ، يُطْلَقُونَ عَلَيْهِ اسْمَ (زَيْن) ، وَهُمْ مَخْطُونَ ؛ لِأَنَّ (زَيْن) هُوَ اسْمُهُ فِي الْعِبْرِيَّةِ ، وَ (زَيْنَا) هُوَ اسْمُهُ فِي السَّرْيَانِيَّةِ . أَمَّا اسْمُهُ فِي الْعَرَبِيَّةِ فَفِيهِ خَمْسُ لُغَاتٍ ، هِيَ : (١) الزَّايُ ، (٢) وَ الزَّاءُ ، (٣) وَ الزَّيُّ ، (٤) وَ زَيْ (٥) وَ زَا ، كَمَا قَالَ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ ، وَالصَّاعِقَانِيُّ فِي التَّكْمِلَةِ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالمُدُّ ، وَمَحِيطُ المَحِيطِ .

وَقَالَ الصَّحَّاحُ وَالمَخْتَارُ : (الزَّايُّ) حَرْفٌ يُمَدُّ وَيُقْصَرُ ، وَلَا يُكْتَبُ إِلَّا بِيَاءٍ بَعْدَ الْأَلْفِ . وَلَكِنْ مَدَّ هَذَا الْحَرْفُ بَعْضُهُ أَنَّهُ لَا بُدَّ لَهُ مِنْ هَمْزَةٍ بَعْدَ الْأَلْفِ (زَاءٍ) ؛ لِأَنَّهَا مِنْ نَتَائِجِ الْمَدِّ وَلِوَازِمِهِ ، كَمَا ذَكَرَ الصَّاعِقَانِيُّ فِي التَّكْمِلَةِ .

وَكَتَفَى اللِّسَانُ وَالمَتْنُ بِذِكْرِ الزَّايِ ، وَ الزَّاءِ ، وَ الزَّيِّ .

وَلَمْ يَذْكُرِ المَصْبَاحُ وَالمَوْسِيطُ سِوَى الزَّايِ ، أَشْهَرِ أَسْمَائِهَا .

وَجَاءَ فِي كِتَابِ «التَّعْرِيفَاتِ» لِلجُرْجَانِيِّ ، وَفِي أَقْرَبِ

المَوَارِدِ : «بَابُ الزَّاءِ» .

وَيُصَاغُ مِنْهَا فِعْلٌ ، فَنَقُولُ : زَوَيْتُ أَوْ زَيَّيْتُ زَايَا حَسَنَةً ، أَيْ : كَتَبْتُهَا . وَزَوَى الْحَرْفَ : نَطَقَهُ بِالزَّايِ .

وَقَالَ زَيْدُ بْنُ ثَابِتٍ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٢٥٩ مِنْ سُورَةِ

الْبَقَرَةِ : ﴿ كَيْفَ نُشِيرُهَا ﴾ : هِيَ زَايٌ فَرَزِيهَا ، أَيْ اقْرَأْهُ بِالزَّايِ .

وَتُجْمَعُ عَلَى أَزَوَاءٍ ، وَأَزْيَاءٍ ، وَأَزْوٍ ، وَأَزْيٍ .

وَتَصْغِيرُ الزَّايِ : زِيَّةٌ إِذَا صَحَّ أَنَّ أَلْفَهَا يَاءٌ . وَإِذَا صَحَّ أَنَّ

أَصْلَهَا وَاوٌ ، صُغِّرَتْ عَلَى : زُوِيَّةٍ .

(٨١٢) الزَّيْبُقُ وَ الزَّيْبُقُ

قَدْ اخْتَلَفُوا فِي حَرَكَةِ بَاءِ الزَّيْبُقِ ؛ فَأَدَبُ الْكَاتِبِ ، وَكَامِلُ

المُبَرَّدُ ، وَالمَغْرَبُ قَالُوا إِنَّهَا الْكُسْرُ (الزَّيْبُقُ) ، وَالمَوْسِيطُ قَالَ إِنَّهَا الْفَتْحَةُ (الزَّيْبُقُ) . وَالحَقِيقَةُ هِيَ أَنَّ الزَّيْبُقَ وَ الزَّيْبُقَ كِلَيْهِمَا صَحِيحَانِ : الصَّحَّاحُ ، وَالمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالمُدُّ ، وَمَحِيطُ المَحِيطِ ، وَدُوزِي ، وَأَقْرَبُ المَوَارِدِ ، وَالمَتْنُ .

وَالزَّيْبُقُ كَمَا عَرَفَهُ مَجْمَعُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالقَاهِرَةِ هُوَ : عِنَصْرٌ فَلِزْيٌ سَائِلٌ فِي دَرَجَةِ الْحَرَارَةِ الْعَادِيَّةِ .

وَقَدْ ذَكَرَ أَنَّ الزَّيْبُقَ فَارِسِيٌّ مَعْرَبٌ كُلُّهُ مِنَ الصَّحَّاحِ ، وَالمَخْتَارِ ، وَاللِّسَانِ ، وَالقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ، وَالمَدِّ ، وَأَقْرَبِ المَوَارِدِ .

وَقَدْ أَجَادَ عَنَتْرَةُ الْعَبْسِيُّ فِي التَّشْبِيهِ بِالزَّيْبُقِ بِقَوْلِهِ :

أُرَاعِي نُجُومَ اللَّيْلِ ، وَهِيَ كَأَنَّهَا

قَوَارِيرُ فِيهَا زَيْبُقٌ يَتَرَجَّرُ

وَبَالِغٌ آخَرُ بَوَصَفِ شِدَّةِ الْبُخْلِ ، بِقَوْلِهِ :

لَا يَخْرُجُ الزَّيْبُقُ مِنْ كَفِّهِ وَلَوْ ثَقْبَانَهَا بِمِسمَارٍ

يُحَاسِبُ الدَّيْلَكَ عَلَى نَقْدَةٍ وَيَطْرُدُ الْهَرَّ مِنَ الدَّارِ

يَكْتُبُ فِي كُلِّ رَغِيفٍ لَهُ : يَحْرُسُكَ اللَّهُ مِنَ الْفَارِ

أَمَّا الدَّرْهَمُ الْمَزَابِقُ فَمَعْنَاهُ : مَطْلِي بِالزَّيْبُقِ .

(٨١٣) الزَّارُ وَ الزَّيْرُ

وَيَقُولُونَ : تَزَارُ الْأَسَدُ مُرْعَبٌ ، مُعْتَمِدِينَ عَلَى مَحِيطِ

المَحِيطِ وَأَقْرَبِ المَوَارِدِ اللَّذَيْنِ أوردَا المَصَادِرَ الثَّلَاثَةَ : الزَّارُ

وَ الزَّيْرُ وَ التَّزَارَ . وَالصَّوَابُ : زَارُ الْأَسَدِ أَوْ زَيْرُهُ مُرْعَبٌ ؛

لِأَنَّهُمَا المَصْدَرَانِ الوَحِيدَانِ لِلْفِعْلِ (زَارَ) ، كَمَا جَاءَ فِي الصَّحَّاحِ ،

وَمَعْجَمِ مَقَائِيسِ اللُّغَةِ ، وَالأَسَاسِ ، وَاللِّسَانِ ، وَالقَامُوسِ ،

وَالتَّاجِ ، وَالمَدِّ ، وَالمَتْنِ ، وَالمَوْسِيطِ .

ولم أعثر على المرجع الذي أخذ منه محيط المحيط المصدر (تَزَار) ، فأخطأ أقرب الموارد مثله في نقله عنه ، كعادته في أغلب الأحيان .

أما فعله كما جاء في التاج فهو : زَارَ يَزُرُ ، وَزَارَ يَزَارُ ، وَزَيْرَ يَزَارُ زَارًا وَزَيْرًا .

وَأَسْمُ الْفَاعِلِ مِنْ زَارَ : زَائِرٌ .

وَمِنْ زَيْرَ : زَيْرٌ .

ولم يذكر المختار إلا :

(أ) زَارَ يَزُرُ زَيْرًا فَهُوَ زَائِرٌ  
(ب) زَيْرَ يَزَارُ زَيْرًا فَهُوَ زَيْرٌ { مكثفياً بمصدر واحد .

#### (٨١٤) الزُبْدِيَّةُ

ويظنون أن الوعاء من الخَرْفِ المحروق ، المَطْلِيّ بالمينا ، يُخْتَرُ فِيهِ اللَّبَنُ ، وَيُطْلَقُ عَلَيْهِ أَسْمُ (زُبْدِيَّة) ، هو من أقوال العامة . والكلمة فصيحة ، وقد ذكر الوسيط أن جمع اللغة العربية بالقاهرة وافق على أن يُطْلَقَ عَلَى ذَلِكَ الْوَعَاءِ أَسْمُ (زُبْدِيَّة) بِضَمِّ الزَّايِ ، لا كسرها .

وَتُجْمَعُ الزُّبْدِيَّةُ عَلَى زُبَادِيٍّ وَزُبْدِيَّاتٍ .

#### (٨١٥) الزُّبْدُ وَ الزُّبْدَةُ

وَيُسَمُّونَ مَا يُسْتَخْرَجُ مِنَ اللَّبَنِ بِالْمَخْضِ زُبْدًا ، وَالْقِطْعَةَ مِنْهُ زُبْدَةً . وقد أجمعت المصادر اللغوية على أنه يُسَمَّى زُبْدًا ، وَتُسَمَّى الْقِطْعَةُ مِنْهُ زُبْدَةً .

ويقول المصباح إن الزُّبْدَةَ أَخْصُ مِنَ الزُّبْدِ ، وَإِنَّ الزُّبْدَ يُسْتَخْرَجُ بِالْمَخْضِ مِنْ لَبَنٍ الْبَقَرِ وَالْغَنَمِ . وَأَمَّا لَبَنُ الْإِبِلِ فَلَا يُسَمَّى مَا يُسْتَخْرَجُ مِنْهُ زُبْدًا ، بَلْ يُقَالُ لَهُ : جُبَابٌ .

وزُبْدَةُ الشَّيْءِ : خُلَاصَتُهُ .

وَزَبَدَتْ الرَّجُلَ أَزْبَدُهُ زُبْدًا : أَطْعَمْتُهُ الزُّبْدَ .

وَزَبَدَتْ الرَّجُلَ أَزْبَدُهُ زُبْدًا : أَعْطَيْتُهُ الزُّبْدَ .

#### (٨١٦) عَمْرُو بْنُ مَعْدِي كَرِبَ الزُّبَيْدِيُّ

وَيُسَمُّونَ الشَّاعِرَ الْفَارِسَ صَاحِبَ الصَّمْصَامَةِ المشهورة

عَمْرُو بْنُ مَعْدِي كَرِبَ الزُّبَيْدِيُّ ، ظَنًّا مِنْهُمْ أَنَّهُ يَنْتَسِبُ إِلَى

البلدة اليمنية المشهورة زَبِيدَ ، الَّتِي يَنْتَسِبُ إِلَيْهَا صَاحِبُ التَّاجِ الْخَالِدُ مُحَمَّدُ مَرْتَضَى الزُّبَيْدِيُّ .

وَالصَّوَابُ هُوَ : عَمْرُو بْنُ مَعْدِي كَرِبَ الزُّبَيْدِيُّ ، نَسَبُهُ إِلَى زُبَيْدٍ عَلَى صِغَةِ التَّصْغِيرِ ، وَهُوَ أَسْمُ قَبِيلَةٍ عَمْرُو بْنُ مَعْدِي كَرِبَ ، وَهِيَ مِنَ الْقَبَائِلِ الْقَحْطَانِيَّةِ .

#### (٨١٧) الْكُنَاسَةُ ، الْقُمَامَةُ لَا الزُّبَالَةَ

وَيُسَمُّونَ مَا يُكْنَسُ زُبَالَةً ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الْمَصْبَاحِ الْمُنِيرِ ، فِي مَادَّةِ « كُنَسَ » ، قَوْلُهُ : وَالْكُنَاسَةُ مَا يُكْنَسُ ، وَهِيَ الزُّبَالَةُ . وَنَقَلَ الْمُدُّ ذَلِكَ عَنِ الْمَصْبَاحِ . وَقَالَ مُحِيطُ الْمُحِيطِ : الزُّبَالَةُ مَا يُكْنَسُ مِنَ الْبَيْتِ ، وَيُلْقَى إِلَى الْخَارِجِ ، وَهِيَ مِنْ كَلَامِ الْعَامَّةِ .

وَاکْتَفَى الْوَسِيطُ بِقَوْلِهِ إِنَّ الزُّبَالَةَ تَعْنِي الشَّيْءَ . فنقول : مَا فِي الْإِنَاءِ ، أَوِ الْبُيْرِ ، أَوِ السَّقَاءِ زُبَالَةٌ ، أَيْ : شَيْءٌ .

ولما كانت المعاجم لم تذكر الزُّبَالَةَ بِمَعْنَى الْكُنَاسَةِ ، وَلَمَّا كَانَ الْمَصْبَاحُ قَدْ ذَكَرَهَا ، وَهُوَ يَتَحَدَّثُ عَنْ مَادَّةٍ أُخْرَى ، وَلَمَّا كَانَتْ كَلِمَتَا الْكُنَاسَةِ وَالْقُمَامَةِ مَوْجُودَتَيْنِ فِي الْمَعْجَمِ ، وَتَحْمِلَانِ مَعْنَى الزُّبَالَةِ ، لَذَا اقْتَرَحُ إِهْمَالُ اسْتِعْمَالِ الزُّبَالَةِ ، وَالْإِكْتِفَاءُ بِاسْتِعْمَالِ : (١) الْكُنَاسَةِ .

(٢) أَوِ الْقُمَامَةِ ، وَتُجْمَعُ عَلَى قُمَامٍ أَوْ قُمَامَاتٍ .

وَمِمَّا جَاءَ فِي النِّهَايَةِ عَنِ الْقُمَامَةِ وَالْكُنَاسَةِ : [وفي حديث فاطمة «أَنَّهَا قَمَّتِ الْبَيْتَ حَتَّى اغْبَرَّتْ ثِيَابُهَا» أَيْ كَسَّتُهُ . وَالْقُمَامَةُ : الْكُنَاسَةُ . وَالْمَقَمَّةُ : الْمِكْنَسَةُ] .

#### (٨١٨) الزُّبُونُ ، الزُّبْنُ

وَيُجْمَعُونَ الزُّبُونُ عَلَى زُبَائِنٍ . وَالصَّوَابُ هُوَ : زُبُونٌ ، وَجْمَعُهُ : زُبْنٌ ؛ لِأَنَّ جَمْعَ التَّكْسِيرِ (فُعُل) يَنْقَاسُ فِي كُلِّ اسْمٍ رُبَاعِيٍّ ، صَحِيحِ اللَّامِ ، قَبْلَ لَامِهِ مَدَّةً ؛ سِوَاءِ أَكَانَتْ أَلِفًا ، أَمْ وَاوًا ، أَمْ يَاءً . غَيْرَ أَنَّ الْمَدَّةَ ، إِنْ كَانَتْ أَلِفًا أَوْ وَاوًا ، وَجَبَ أَنْ يَكُونَ الْأَسْمُ غَيْرَ مُضَاعَفٍ ، مِثْلُ : عِمَادٍ وَعُمْدٍ ، وَأَتَانٍ وَأُتْنٍ ، وَعَمُودٍ وَعُمْدٍ ، وَزُبُونٍ وَزُبْنٍ . وَجْمَعُهُ عَلَى زُبَائِنٍ خَطَأً .

ويقول محيط المحيط إن معنى الزُّبُونِ هُوَ الْمُشْتَرِي بِلُغَةٍ أَهْلُ

والمختار ، واللسان ، والمصباح ، وحياة الحيوان للدِّمِيرِيِّ ،  
والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ،  
والمستن .

(ج) وَ الزَّرَافَةُ : العُبابُ ، والقاموسُ ، والتاجُ ، والمدُّ ،  
وأقربُ المواردِ .

(د) وَ الزَّرَافَةُ : العُبابُ ، واللسانُ (تَرَكَ الزَّايَ دُونَ حَرَكَةٍ) ،  
والقاموسُ ، والتاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ .  
وذكرَ الأزهريُّ ، وأبو عُبَيْدٍ البكريُّ ، واللسانُ ، والتاجُ  
أَنَّ الزَّرَافَةَ أَفْصَحُهَا . وشكَّ ابنُ دُرَيْدٍ فِي أَنَّ تَكُونَ كَلِمَةُ  
الزَّرَافَةِ عَرَبِيَّةً .

وَتُجْمَعُ الزَّرَافَةُ عَلَى :

(١) زَرَّافِيٌّ : القاموسُ ، والتاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ،  
وأقربُ المواردِ ، والمُتَنُّ .

(٢) وَ زَرَّافِيٌّ : المدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ .

(٣) وَ زَرَّافِيٌّ : المدُّ ، والوسيطُ .

أَمَّا الزَّرَافَاتُ فَقَدْ ذَكَرَهَا التَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ،  
وأقربُ المواردِ . ولم يذكُرِ الزَّرَافَاتِ سِوَى المُتَنِ ؛ لِأَنَّ جَمْعَهَا  
قِيَاسِيٌّ .

وَكَتَفَى المدُّ بِذِكْرِ الْجَمْعِ زَرَّافَاتٍ ، وَأَهْمَلَ ذِكْرَ الْجَمْعِ  
زَرَّافَاتٍ ، وَأَهْمَلَتِ الْمُعْجَمَاتُ الَّتِي لَدَيْ ذِكْرِ هَذَيْنِ الْجَمْعَيْنِ ؛  
لِأَنَّهُمَا قِيَاسِيَّانِ .

وَانْفَرَدَ مُحِيطُ الْمُحِيطِ بِذِكْرِ جَمْعٍ سَادِسٍ ، هُوَ : زَرَّافٍ ،  
فَنَقَلَهَا أَقْرَبُ الْمَوَارِدِ عَنْهُ ، عَائِثًا مِثْلَهُ ؛ لِأَنِّي لَمْ أَجِدْ هَذَا الْجَمْعَ  
فِي الْمَعْجَمِ الْآخَرِ .

## (٨٢١) إِزْدَرَاهُ وَ أَزْرَى بِهِ

قَالَ الشَّيْخُ إِبْرَاهِيمُ الْمُنْذِرُ :

أَزْدَرِي بِالْحَيَاةِ ، وَالْمَوْتِ ، وَالْمَالِ ، وَمَجْدِ الْمُلُوكِ وَالْمَلِكَاتِ  
وَلَيْسَ فِي اللِّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ أَزْدَرَى بِهِ ، بَلْ فِيهَا : إِزْدَرَاهُ  
كَقَوْلِهِ تَعَالَى فِي الْآيَةِ الْحَادِيَةِ وَالثَّلَاثِينَ مِنْ سُورَةِ هُودٍ : ﴿وَلَا  
أَقُولُ لِلَّذِينَ تَزْدَرِي أَعْيُنُكُمْ لَنْ يُؤْتِيَهُمُ اللَّهُ خَيْرًا﴾ .

وَجَاءَ فِي الْحَدِيثِ : «فَهُوَ أَجْدَرُ أَنْ لَا تُزْدَرِيَ نِعْمَةُ اللَّهِ

الْبَصْرَةَ . وَيَقُولُ الْمُتَنُّ إِنَّ هَذِهِ الْكَلِمَةَ مِنَ الْآرَامِيَّةِ ، وَمَعْنَاهَا فِيهَا :  
«الْصَّدِيقُ وَالْمُشْتَرِي وَالْبَائِعُ» . وَيَقُولُ الْوَسِيطُ إِنَّ الزَّبُونَ كَلِمَةٌ  
مَوْلَدَةٌ ، مَعْنَاهَا : الْمُشْتَرِي مِنَ تَاجِرٍ .

وَمِنْ مَعَانِي الزَّبُونِ :

(١) الْحَرْبُ الزَّبُونُ : الْحَرْبُ تَزِينُ النَّاسِ (تَصَدُّمُهُمْ) ،  
عَلَى التَّشْبِيهِ .

(٢) النَّاقَةُ الَّتِي تُبْعَدُ وَلَدَهَا وَحَالِهَا عَنْ ضَرْعِهَا .

(٣) الثَّوبُ يُقَطَّعُ عَلَى قَدَرِ الْجَسَدِ وَيُلْبَسُ .

(٤) الْكَرِيمُ الْغَنِيُّ (جَاءَ فِي مَقَامَةِ الْحَرِيرِيِّ الْبَرْقَعِيدِيَّةِ :  
وَأَمَرَهَا بِأَنْ تَتَوَسَّمَ الزَّبُونَ) .

## (٨١٩) أَزَرَ الثَّوبَ

وَيَقُولُونَ : جَعَلَ فُلَانٌ لَثَوْبَهُ أَزْرَارًا ، وَهِيَ جُمْلَةٌ صَحِيحَةٌ ،  
وَلَكِنَّا طَوِيلَةٌ ، وَفِي الْإِيجَازِ بَلَاغَةٌ . وَخَيْرٌ مِنْهَا : أَزَرَ ثَوْبَهُ ،  
أَيُّ جَعَلَ لَهُ أَزْرَارًا : الْيَزِيدِيُّ ، وَالْأَفْعَالُ لِأَبْنِ الْقُوطِيَّةِ ،  
وَالصِّحَاحُ ، وَأَبُو عُبَيْدٍ الْبَكْرِيُّ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْمَخْتَارُ ،  
وَاللِّسَانُ ، وَالْمُصْبَاحُ ، وَالتَّاجُ ، وَالدُّ ، وَمَحِيطُ الْمُحِيطِ ،  
وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمُتَنُّ ، وَتَذَكُّرَةُ عَلِيٍّ فِي الْمُنَظِّ الْعَرَبِيِّ ،  
وَالْوَسِيطُ .

## (٨٢٠) الزَّرَافَةُ ، الزَّرَافَةُ ، الزَّرَافَةُ ، الزَّرَافَةُ

يَقُولُ ابْنُ مَكِّي الصَّقَلِيُّ فِي «تَثْقِيفِ اللِّسَانِ» ، وَابْنُ الْجَوَالِقِيِّ  
فِي «تَكْمَلَةِ إِصْلَاحِ مَا تَغَلَطُ فِيهِ الْعَامَّةُ» إِنَّ ضَمَّ الزَّايِ ، فِي  
الْحَيَوَانِ الَّذِي نُطْلِقُ عَلَيْهِ اسْمَ الزَّرَافَةِ ، مِنْ أَقْوَالِ الْعَامَّةِ ،  
وَيَقُولَانِ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ بَفَتْحِهَا (الزَّرَافَةُ) . وَالْحَقِيقَةُ هِيَ أَنَّنَا  
نَسْتَطِيعُ أَنْ نَقُولَ :

(أ) الزَّرَافَةُ : الْكَامِلُ لِلْمَبْرَدِ ، وَالْأَزْهَرِيُّ ، وَلَحْنُ الْعَوَامِّ  
لِلزُّبَيْدِيِّ ، وَالصِّحَاحُ ، وَأَبُو عُبَيْدٍ الْبَكْرِيُّ ، وَالْأَسَاسُ ،  
وَالْعُبابُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمُصْبَاحُ ، وَحَيَاةُ الْحَيَوَانِ  
لِلدِّمِيرِيِّ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالدُّ ، وَمَحِيطُ الْمُحِيطِ ،  
وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمُتَنُّ ، وَالْوَسِيطُ .

(ب) وَ الزَّرَافَةُ : ابْنُ دُرَيْدٍ (اِقْتَصَرَ عَلَيْهَا) ، وَالْأَزْهَرِيُّ ،  
وَالصِّحَاحُ ، وَأَبُو عُبَيْدٍ الْبَكْرِيُّ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْعُبابُ ،

عليكم». ورواه النهاية : «فهو أجدر أن لا تزدروا نعمة الله عليكم».

وذكر أن الفعل ازدري يتعدى تعدياً مباشراً كل من معجم ألفاظ القرآن الكريم ، والصحاح ، ومفردات الراغب الأصفهاني ، والحري في المقامة السنجارية التي جاء فيها : «كنت أزدري معها حمر النعم» ، والأساس ، والمغرب ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

وفي المعجم أزدى به بمعنى احتقره : أفاض ابن السكيت في باب استقلال الشيء وأستصغره ، وأدب الكاتب (و زرى عليه أيضاً) ، والصحاح ، ومفردات الراغب الأصفهاني ، والأساس ، والمغرب ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

أما فعله فهو : زرى عليه يزري زرباً ، وزرابة ، وزرابة ، ومزربة ، ومزارة ، وزرباناً : عابه وعابته . قال الشاعر :  
يا أيها الزاري على عمر  
قد قلت فيه غير ما تعلم

وقال آخر :

وإني على ليل لزار ، وإنني

على ذاك فيما بيننا مستديمها

وأصل ازترت هو ازترت ، لأن من قواعد الإبدال أن الفعل الثلاثي إذا كان أوله زايًا (زرى) ، وبني على افتعل (ازترى) ، تبدل ناء افتعل دالًا (ازدري) ، مثل : زحم ، ازنعم ، ازدحم .

## (٨٢٢) الزعرور لا الزعرور

التمر الأحمر والأصفر ، الذي له نوى صلب مستدير ، يسمونه : الزعرور . والصواب هو : الزعرور ، كما يقول الصحاح ، وابن الجوزي في «تقويم اللسان» ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، والفرائد الدرية ، وأقرب الموارد ، والمتن . وقد تعني كلمة الزعرور أيضاً : الرجل السيء الخلق ،

كما يقول الصحاح ، والمختار ، واللسان ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، والفرائد الدرية ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

ويجمع الزعرور على : زعارير .

## (٨٢٣) الزعل

جاء في الوسيط أن الفعل زعل معناه تألم وغضب ، وهو مؤلّد . ولم يقل إن جمع اللغة العربية بالقاهرة قد أقر استعماله بهذا المعنى .

أما المعجمات التي ظهرت في القرنين الأخيرين فيقول بعضها ما يأتي :

(أ) مستدرک التاج : الزعلان : المتصور الذي لم يقر له قرار . ومعنى المتصور : الذي يتلوّى ويصبح من وجع الضرب أو الجوع ونحوهما . وهو معنى قريب من المعنى السائد عند العامة .

(ب) المد : كلمة حديثة ، معناها : تعب وسئم .

(ج) محيط المحيط : يستعمل المولّدون الزعل بمعنى الملل والقيظ .

(د) المتن : الزعل هو الحرّد والغضب عند العامة .

وأنا لا أرى بأساً باستعمال الفعل (زعل) بمعنى غضب واستاء ، اعتماداً على التاج والوسيط ، وإن كان ذلك في حاجة إلى قرار مجمعي .

وللزعل معانٍ فصيحة ، منها :

(١) زعل يزعل زعلاً : نشط .

(٢) زعل من المرض أو الجوع : تصور وتلوّى ، فهو زعل ، وهي زعلة .

## (٨٢٤) الزعامة

ويسمّون الشرف والرياسة على القوم زعامة . والصواب : الزعامة . قال لبيد :

تطير عدايد الأشرار شفعاً

وونراً و الزعامة للغلام

وفتح زاي الزعامة كل من الصحاح ، ومعجم مقاييس اللغة ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والمد ،

ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .  
ومن معاني الزعامة :

(١) السلاح .

(٢) البقرة . ومثلها الزعامة .

(٣) حظ السيد من المغنم .

(٤) أفضل المال وأكثره من ميراث ونحوه .

(٥) الدرع أو الدروع .

## (٨٢٦) الزعنفَة وَ الزعنفَة

ويخطئون من يطلق على ما يكون للسمكة كالجناح للطائر ،  
اسم : الزعنفَة ، ويقولون إن الصواب هو : الزعنفَة كما جاء  
في تهذيب ألفاظ ابن السكيت ، في باب الشروح . وذكر  
ابن السكيت الزعنفَة في بابين آخرين هما باب الجماعة وباب  
القصر .

ولكن :

أجاز الزعنفَة وَ الزعنفَة كلتيهما كل من الكامل للمبرد ،  
والصحيح (ذكر المحقق الفتح في الهامش) ، واللسان ،  
والقاموس ، والتاج ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ،  
والمتن ، والوسيط . واكتفى الصحيح بذكر «القصر» معنى لهما .  
ولم يذكر المعجم الكبير سوى الزعنفَة في مادة الأنقليس .  
وانفرد دوزي بذكر الزعنفَة ، ولم أعثر على المصدر الذي  
نقلها عنه .

ومن معاني الزعنفَة وَ الزعنفَة :

(١) الرديء من كل شيء . قال المتنبي معاتباً سيف الدولة :

بأي لفظ تقول الشعر زعنفَة

تجوز عنك لا عرب ولا عجم

ويقول البرقوقي واليازجي إن الزعنفَة هنا يقصد بها اللثم الذيء .  
ويقول المتن إن استعمال الزعنفَة هنا ، هو مجازي .

(٢) الطائفة من كل شيء .

(٣) القطعة من الثوب ، أو أسفله المتخرق .

(٤) فئة من القبيلة تشد وتنفر .

(٥) كل جماعة ليس أصلهم واحداً .

(٦) النسوة الخسائس (مستدرك التاج) .

(٧) الداهية .

## (٨٢٥) زعم على القوم أو زعم عليهم

ويقولون : تزعم فلان على قومه : تأمر فهو زعيم ، والصواب :  
زعم على القوم يزعم زعامة (اللسان والتاج) ، أو زعم عليهم  
يزعم زعامة (المصباح) . قال الشاعر :

حتى إذا رفع اللواء رأيته

تحت اللواء على الخميس زعيما

أما التزعم فهو التكذب كما قال الصحاح ، والأساس ،  
واللسان ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، ومتن اللغة ،  
ولغويات التجار ، والوسيط . يؤيد ذلك قول الشاعر :

أيها الزاعم ما تزعما (اللسان والتاج) .

ويضيف متن اللغة قائلاً : تزعم : تكلف الزعامة واتخذها  
لنفسه . ولم أجد لها في معجم آخر .

وينفرد الوسيط بقوله : تزعم القوم : رأسهم . دون أن  
يذكر أن مجمع اللغة العربية بالقاهرة الذي أصدره قد وافق  
على ذلك ؛ لأن الكلمات التي يضعها المجمع ، يذكر الوسيط  
ذلك في نهايتها بوضع الحرفين (مج) . وهو لم يفعل ذلك هنا ،  
وهذا يحملني على تخطئة من يستعمل الفعل (تزعم) بمعنى : رأس .  
أما كلمة الزعيم فتعني (الكفيل) أيضاً . قال تعالى في  
الآية ٧٢ من سورة يوسف : (وَأَنَا بِهِ زَعِيمٌ) . وقال في الآية ٤٠  
من سورة القلم : «سَلِّمْ أَتَيْتُكُمْ بِذَلِكَ زَعِيمٌ» . وفي الحديث :  
الدين مقضي والزعيم غارم : أي الكفيل ضامن .

وقال التاج : الزعيم سيد القوم ورئيسهم ، أو رئيسهم  
المتكلم عنهم ومديرهم (المدره) : زعيم القوم وخطيبهم المتكلم  
عنهم .

وهناك الفعل (أزعم) الذي قال عنه التاج والمتن :

وَتُجْمَعُ الزَّعْنَفَةُ عَلَى زَعَانِفَ ، وجاءَ في مستدرَكِ التَّاجِ أَنَّ الزَّعْنَفَةَ (بمعنى الجماعة المتفرقة من الناس) ، قد تُجْمَعُ عَلَى زَعَانِفَ . ومنه قولُ عمرو بن ميمون : «إِيَّاكُمْ وَهَذِهِ الزَّعَانِفُ الَّذِينَ رَغِبُوا عَنْ النَّاسِ وَفَارَقُوا الْجَمَاعَةَ» .

وقال الأزهريُّ وابنُ الأثيرِ في النِّهَايَةِ : «الباءُ في زَعَانِفَ لِلإِشْبَاعِ» . وقال العُبابُ والنِّهَايَةُ واللِّسَانُ إِنَّ هَذَا الْجَمْعَ (الزَّعَانِفَ) أَكْثَرُ مَا يَجِيءُ فِي الشَّعْرِ .

وذكر ابنُ الأثيرِ في النِّهَايَةِ الزَّعْنَفَةَ ، وَجَمَعَهَا عَلَى زَعَانِفَ وَزَعَانِفَ .

### (٨٢٧) زَغَبُ الثَّوْبِ ، وَزَغَبَةٌ ، وَزَغْبَةٌ وَزَغْبَةٌ

وَيُسَمُّونَ الزَّغَبَ وَالزَّوْبَرَ الَّذِي يعلو المنسوجات زَغْبَةً أَوْ زُغْبَةً . والصَّوَابُ إِمَّا :

(١) زَغَبُ الثَّوْبِ : (العُبابُ ، واللِّسَانُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ) .  
أَوْ (٢) زَغَبُ الثَّوْبِ : (العُبابُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ) .

أَوْ (٣) زَغَبُ الثَّوْبِ : (أبو زيدُ الأنصاريُّ ، وابنُ السِّكِّيتِ ، والصِّحاحُ ، وابنُ سيده ، واللِّسَانُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ) .

أَوْ (٤) زَغَبُ الثَّوْبِ : (اللِّثُ بنُ سعدٍ ، وابنُ السِّكِّيتِ ، وثعلبُ الَّذِي قَالَ إِنَّ وَزْنَ (فَعْلَلٍ) مِنَ التَّوَادِرِ ، وابنُ جَنِّي ، والصِّحاحُ ، واللِّسَانُ ، والقاموسُ) .

ويُجِيزُ القاموسُ ، والتَّاجُ ، وأقربُ المواردِ الزَّوْبَرَ وَ الزُّوْبَرَ . واكتفى الوسيطُ بِذِكْرِ الزَّوْبَرَ .

وانفردَ محيطُ المحيطِ وأقربُ المواردِ بِذِكْرِ الزَّغْبِ ، والمتنُ والوسيطُ بِذِكْرِ الزَّغْبِ ، والمدُّ بِذِكْرِ الزَّغْبِ وَ الزَّغْبِ .

وقد أخطأوا جميعُهم في الأسماء الأربعة الأخيرة التي ذكروها ؛ لأنني لم أعتز على مصادر موثقة تُؤيِّدُهم .

### (٨٢٨) الزَّغْلُ

ويُحْطَنُونَ مَنْ يَسْتَعْمَلُ كَلِمَةَ الزَّغْلِ ، ظَانِينَ أَنَّهَا كَلِمَةٌ عَامِيَّةٌ ؛ لِأَنَّ الْعَامَّةَ تَقُولُ : زَوَّغَ عَلَيْهِ ، عَانِيَةً : غَشَّه وَخَدَعَهُ ،

وتقولُ : حَلِيبٌ مَزْغُولٌ ، أَيُّ مَغْشُوشٌ بِصَبِّ مَاءٍ فِيهِ ؛ وَلِأَنَّ مُحِيطَ الْمُحِيطِ قَالَ إِنَّ (زَغَلَ الصَّائِغُ الذَّهَبَ) أَيُّ : غَشَّه بِالنُّحَاسِ وَنَحَوَ ذَلِكَ ، هِيَ جَمْلَةٌ عَامِيَّةٌ ؛ وَلِأَنَّ كَثِيرًا مِنْ أُمَهَاتِ الْمُعَاجِمِ أَهْمَلَتْ ذِكْرَ الزَّغْلِ بِمَعْنَى الْغِشِّ ، كَالصِّحَاحِ ، وَالْأَسَاسِ ، وَالْمُخْتَارِ ، وَاللِّسَانِ ، وَالْمُصْبَاحِ ، وَالْقَامُوسِ . ويقولُ الَّذِيْنَ يُحْطَنُونَ اسْتِعْمَالَ (الزَّغْلِ) إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : الْغِشُّ ، أَوِ الزَّيْفُ ، أَوِ الْخِدَاعُ .

ولكن :

هذه الكلمة (الزَّغْلُ) بِمَعْنَى الْغِشِّ صَحِيحَةٌ إِذْ وَرَدَتْ فِي لَامِيَةِ ابْنِ الْوَرْدِيِّ ، الْقَاتِلِ :

قَدْ يَسُودُ الْمَرْءُ مِنْ غَيْرِ أَبٍ

وَبِحُسْنِ السَّبْكِ قَدْ يُنْفَى الزَّغْلُ

وَأَيْدٍ صَحَّةَ اسْتِعْمَالِ الزَّغْلِ بِمَعْنَى الْغِشِّ كُلُّ مِنَ التَّاجِ فِي مُسْتَدْرَكِهِ الَّذِي جَاءَ فِيهِ أَنَّ الْعَامَّةَ وَالْخَاصَّةَ تَقُولُ بِهِ ، وَالْمَدِّ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ (فِي الذَّيْلِ) ، وَالْمَتَنِ ، وَالْوَسْطِ .  
وَفَعْلُهُ : زَغَلَ يَزْغُلُ زَغْلًا .

ومن معاني الفعلِ زَغَلَ :

(١) زَغَلَ الشَّرَابَ وَارْزَغَلَهُ : صَبَّهُ دُفْعَةً دُفْعَةً .

(٢) زَغَلَهُ : مَجَّهُ .

(٣) ارْزَغَلَتِ الطَّعْنَةُ بِالْدَمِّ : قَذَفَتْهُ دُفْعَةً دُفْعَةً .

(٤) ارْزَغَلَ الطَّائِرُ فَرَحَهُ : رَقَّه .

(٥) ارْزَغَلَتِ الْأُمُّ وَلَدَهَا : أَرْضَعَتْهُ .

(٦) ارْزَغَلَهُ : سَقَاهُ زُغْلَةً مِنَ اللَّبَنِ ، وَهِيَ قَدْرٌ مَا يَمْلَأُ فَاهُ .

(٧) هُوَ زَغَلِيٌّ : غَشَّاشٌ (مُسْتَدْرَكُ التَّاجِ) .

### (٨٢٩) زَغَرَدَ

قَالَ الْخَفَاجِيُّ فِي شِفَاءِ الْغَلِيلِ : «(زَغَلَطَ) إِذَا صَوَّتَ بِلِسَانِهِ بِغَيْرِ حُرُوفٍ ، كَمَا تَفْعَلُ نِسَاءُ الْعَرَبِ» . وَلَمْ يُؤَيِّدْهُ فِي قَوْلِهِ هَذَا سَوَى دُوْزِي ، الَّذِي ذَكَرَ زَغَلَطَ وَ الزَّغْلُوطَةَ ، وَ زَلْغَطَ وَ الزَّلْغُوطَةَ ، وَ زَغَرَتَ وَ الزَّغْرُوتَةَ .

أَمَّا الْمَدُّ فَقَالَ : يُسْتَعْمَلُ هَذِهِ الْأَيَّامَ الْفِعْلُ زَغَرَطَ بِمَعْنَى : زَغَرَدَ .

وَالصَّوَابُ : زَغَرَدَتِ النِّسَاءُ : (التَّاجُ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ،

ولكن :

جاء في النهاية : [في الحديث «أنه نهى عن الزفت من الأوعية» هو الإناء الذي طلي بالزفت ، وهو نوع من القار] .  
وقال معجم مقاييس اللغة : «الزأ والفأ والتأ ليس بشيء ، سوى الزفت ، ولا أدري أعربي أم غيره . إلا أنه قد جاء في الحديث : «الزفت» ، وهو المطلي بالزفت . والله أعلم بالصواب» .  
وقال ابن دريد إنها كلمة معربة تكلموا بها قديماً . وأيد استعمال الزفت كل من الأزهري ، والصحاح ، والأساس ، والمغرب ، والمختار ، واللسان ، والقاموس ، والتاج ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط (الذي ذكر أن مجمع اللغة العربية بالقاهرة وافق على استعمالها) .

وهناك مترادف للزفت هو : القار : الصحاح ، والأساس ، والمغرب ، والمختار ، واللسان ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .  
وله مترادف ثان هو القيير : الصحاح ، والأساس ، والمختار ، واللسان ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .  
ويقول الأساس إن الزفت ، والقيير ، والقطران واحد .

ومن معاني زفت يزفت زفتا :

- (١) زفت الحديث في أذنيه : أفرغه .
- (٢) زفت الإناء : ملأه .
- (٣) زفت فلاناً : أتبعه وأرهبه .
- (٤) زفته : دفعه وطرده .
- (٥) زفت الدابة : ساقها .

## (٨٣٢) زفرات وزفرات

ويخطئون من يجمع فعلة على فعلات ، فيقول في زفرة : زفرات ، ويرون أن الصواب هو : زفرات كما يقول النحاة .  
ولكن :

- (١) أجاز ابن مكّي في كتابه «تثقيف اللسان» أن يجمع فعلة على فعلات وفعلات ، مثل : قمحة : قمحات و قمحات ، إلا أن فتح العين أعرف .
- (٢) جاء التّسكين في الشعر ، كقول الشاعر :

والمتن الذين اكتفوا بذكر الزغردة ، دون أن يذكروا فعلها زغرد . واكتفى الوسيط بذكر زغرد ، دون أن يذكر مصدره زغردة . ولم يذكر اللسان ، والقاموس ، ومحيط المحيط إلا : زغرد البعير زغردة : هدر مرّداً هديره في جوفه .

كان مطلع قصيدي التي رثيت بها القائد العربي الفلسطيني للشهيد عبد القادر الحسيني :

زغردى اليوم يا جنان الخلود

وأهتني ، بالتشيد تلو التشيد

لذا :

أرى أن نكتفي باستعمال : زغرد زغردة ، ونهمل الأفعال والمصادر الأخرى كلها ، لأنني لم أجدها يدعمها في معاجمنا الموثقة .

## (٨٣٠) الزغلول

ويسمّون فرخ الحمام زغلولا ، وزعيم حزب الوفد المصري : سعد زغلول ، وزجال لبنان المعروف : زغلول الدامور .  
والصواب فيها جميعاً : زغلول ، كما جاء في جميع المعاجم :

ومن معاني الزغلول :

- (١) اليتيم (نقلها اللسان ومستدرك التاج عن ابن خالويه) .
- (٢) الخفيف الروح (نقلها اللسان والتاج عن ابن خالويه) .
- (٣) الخفيف الجسم (نقلها اللسان والتاج عن ابن خالويه) .
- وحكى كراع رقمي (٢) و (٣) بالغين والعين .
- (٤) الطفل . تقول : كيف زغلولك ؟ أي صغيرك . (الأساس والتاج) .

(٥) الزغلول أو الزعلول : الخفيف من الرجال (نقله اللسان عن كراع) .

ويجمع الزغلول على زغاليل .

## (٨٣١) الزفت والقار والقيير

ويخطئون من يسمي المادة السوداء الصلبة ، التي تسيلها السخونة ، وتتخلف من تقطير المواد القطرانية ، زفتا ، ويقولون إنها كلمة عامية .

قبيلة تميم التي تذكر هذه الكلمة دائماً ، وعلى معجم مقاييس اللغة .

ولكن :

يؤنثها الحجازيون دائماً كما يقول الأخفش . والحقيقة هي أن الزقاق كلمة مؤنثة ومذكّرة كما قال الصحاح ، والمختار ، واللّسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، والمتن ، والوسيط .

أما تعريف الزقاق فهو : السكة ، أو هو : الطريق الضيق نافذاً كان أو غير نافذ .

وليس للزقاق سوى جمعين اثنين ، هما : الأزقة والزقان .

### (٨٣٥) الزلزال ، والزلزال

ويقولون : هدم مدينة أغادير المغربية زلزال شديد ، والصواب : زلزال شديد ، لأن (فعلال) في ذوات التضعيف يفتح أوله إذا كان اسماً ، كقولنا : يخاف الناس من الزلزال . ويكسر أوله إذا كان مصدرًا ، كقوله تعالى في الآية الأولى من سورة الزلزال : ﴿إِذَا زُلْزِلَتِ الْأَرْضُ زِلْزَالَهَا﴾ . وفي الآية الحادية عشرة من سورة الأحزاب : ﴿هُنَالِكَ ابْتُلِيَ الْمُؤْمِنُونَ وَزُلْزِلُوا زِلْزَالًا شَدِيدًا﴾ .

هذا ما نقله علي راتب في تذكرته عن «إصلاح المنطق» لابن السكيت ، وأيدته المصادر اللغوية الأخرى .

### (٨٣٦) الزنجير ، الجنزير

ويسمّون السلسلة الحديدية زنجيراً ، والصواب : زنجير ، كما جاء في محيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والوسيط التي أجمعت على أن هذه الكلمة فارسية ، مما جعل المعاجم الأخرى تهمل ذكرها ، حتى الحديث منها كالمدة والمتن .

والكلمة العربية الفصيحة هي السلسلة . ولحسن الحظ أقر مجمع اللغة العربية بالقاهرة استعمال كلمة الجنزير ، وقال إنها سلسة من المعدن ، تستعمل كالشريط لقياس المسافات الطويلة ، ثم قال إنها بالفارسية زنجير أو زنجير . وكان محيط المحيط قد قال قبله : الجنزير تحريف الزنجير بالفارسية .

وحملت زفوات الضحى فاطقتها

وما لي بزفوات العشي يبدان

(٣) وجاء في الجزء الخامس والعشرين من مجلة مجمع اللغة العربية بالقاهرة ، أن مؤتمر المجمع ، المنعقد في كانون الثاني عام ١٩٦٩ ، أقر المسألة الآتية التي عرضتها لجنة الأصول عليه : «من المنتمى إلى بعض اللغات جمع فعلة على فعلات ، بإسكان الثاني في نحو : ظبية وأهلة ، مما هو صحيح الثاني ساكنه ، لاعتلال الثالث في ظبية ، ولشبه الصفة في أهلة ، كما نصّ على ذلك ابن مالك في التسهيل ، وأن من الضروري أو الشذوذ تعميم قاعدة إسكان العين في الجمع ، كما نصّ على ذلك ابن مالك في الألفية .»

### (٨٣٣) زففت العروس ، وازففتها ، وازدفتها

ويخطئون من يقول : أزففت العروس ، أي نقلها من بيت أبيها إلى بيت زوجها ، ويقولون إن الصواب هو : زففتها ؛ لأن معجم مقاييس اللغة ، ومفردات الراغب الأصفهاني ، والأساس لم يذكروا إلا جملة زف العروس .

ولكن :

أجاز جملتي (زففت العروس) و (أزففتها) كل من أدب الكاتب ، والصحاح ، والمختار ، واللّسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

ويجوز أن نقول أيضاً : ازدفت العروس : الصحاح ، والمختار ، واللّسان ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن .

وفعله : زف العروس يزفها زفاً وزفافاً . أما المصدر زفة ، الذي انفرد الوسيط بذكره بدلاً من المصدر زفاً ، فهو مصدر مرة من الفعل : زف .

### (٨٣٤) الزقاق الضيق أو الضيقة

ويخطئون من يؤنث كلمة الزقاق ، ويقول : هذه الزقاق ضيقة . ويرون أن الصواب هو : هذا الزقاق ضيق ، اعتماداً على

## (٨٣٨) الزُّنَارُ وَ النَّطَاقُ

ويخطئون مَنْ يستعمل كلمة الزُّنَارِ ، ويقولون إنَّ الصَّوابَ هو النَّطَاقُ ؛ لأنَّ الزُّنَارَ هو ما يُشدُّ على وَسَطِ رهبان النَّصارَى والمَجُوسِ . وجاءَ في كتابِ التعريفاتِ لعلِّي الجرجاني أنَّ الزُّنَارَ هو خيطٌ غليظٌ بقدرِ الإصبعِ مِنَ الإبريسمِ ، يُشدُّ على الوَسَطِ . وهذا يُوافقُ اصطلاحَ رهبانِ الإفرنجِ الذين يتمنطقون بشريطٍ من الحريرِ ، يُرخونَ أحدَ طرفيه إلى قُربِ الأرضِ . وأطلقَ عليه المتنُ اسمَينِ آخَرَيْنِ هما الزُّنَارَةُ وَ الزُّنِيرُ . وقالَ الوسيطُ : الزُّنَارُ : حِزَامٌ يَشُدُّهُ النَّصْرَانِيُّ عَلَى وَسَطِهِ . والجمعُ : زَنَانِيرُ .

وأنا لا أرى ما يمنعُ من استعمالِ كلمةِ الزُّنَارِ كاستعمالِ كلمةِ النَّطَاقِ ، لكي تُزيلَ الطَّائِفَةُ مِن لُغَتِنَا ، فحسبنا استغلالُ المستعمرينَ لها لِيَذَرَ الشَّقَاقِ وَالثُّفُورِ في صدورِ الإخوةِ العربِ . ومن معاني الزُّنَارِ :

- (١) الزَّنَانِيرُ : الذُّبَابُ الصَّغَارُ ، أَوْ هي الزَّنَانِيرُ .
  - (٢) الزَّنَانِيرُ : الحَصَى الصَّغَارُ ، واحِدُهَا زُنَارَةٌ وَزُنَيْرَةٌ .
  - (٣) امْرَأَةٌ مُزَنَّرَةٌ : طَوِيلَةٌ جَسِيمَةٌ .
- أَمَّا زَنَرَهُ وَزَنَرَهُ فَعِنَاهُمَا : أَلْبَسَهُ الزُّنَارَ .

## (٨٣٩) الْأَزْدَرَخْتُ ، الْأَزْدِرَخْتُ

## الْأَزَادِرَخْتُ ، الْأَزَادِرَخْتُ

## لَا الزَّنَزَلَخْتُ

ويُطلقونَ على الشَّجَرِ المعروفِ الَّذِي يُزْرَعُ لِلزَّيْنَةِ اسْمُ الزَّنَزَلَخْتُ . والصَّوابُ هو :

- (١) الْأَزْدَرَخْتُ .
- (٢) وَالْأَزْدِرَخْتُ .
- (٣) وَالْأَزَادِرَخْتُ .
- (٤) وَالْأَزَادِرَخْتُ .

وهذه الأسماءُ معرَّبةٌ قديمًا مِنَ الفارسيَّةِ ، كما جاءَ في مقالِ ألقاهُ الأميرُ مصطفىُّ الشَّهابيُّ في المؤتمرِ الرَّابِعِ والثَّلاثينِ لمجمعِ اللُّغةِ العربيَّةِ بالقاهرةِ ، في الثَّلاثينِ مِن كانونِ الثَّاني عامِ ١٩٦٨ ، وعنوانه : «ملاحظاتٌ شَتَّى على مُعْجَمَاتٍ حديثة» .

وموافقةٌ لمجمعِ القاهرةِ على استعمالِ كلمةِ جَنْزِيرٍ ، تحمِلُهُ على أنْ يُقَرَّرَ استعمالُ الفعلِ : جَنْزَرَهُ فَجَنْزَرَ ، أي قَيَّدَهُ بِالْجَنْزِيرِ ، كما فعلَ محيطُ المحيطِ بكلمةِ الزَّنَجِيرِ ، فقالَ : زَنْجَرَهُ فَتَزَنْجَرَ : قَيَّدَهُ بِالزَّنَجِيرِ فَتَقَيَّدَ .

وأنا أدعو لمجمعَ القاهرةِ أيضًا ، ومجامعَ دمشقَ وبغدادَ وعمَّانَ إلى إقرارِ كلمتي زَنْجَرَ وَ زِنْجِيرٍ مجعياً ، لِيَحِقَّ لَنَا استعمالُ هَاتَيْنِ الكلمتينِ اللَّتَيْنِ يعرفُهُما جميعُ النَّاسِ عِنْدَنَا . ومن معاني الزَّنَجِيرِ أَوْ الزَّنَجِيرَةِ : البياضُ الَّذِي على أظفارِ الأحداثِ (القاموسُ) .

## (٨٣٧) الزَّنَجَارُ

ويُطلقونَ على صَدَأِ النَّحاسِ اسْمُ : الزَّنَجَارِ ، وهو اسمٌ لم يذكُرْهُ سِوَى عددٍ قليلٍ من المعجماتِ ، منها : مفرداتُ آبنِ البيطارِ ، والصَّاغانيُّ ، ومستدرَكُ التَّاجِ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

ويقولُ الصَّاغانيُّ ومستدرَكُ التَّاجِ إنَّ الزَّنَجَارَ هو معرَّبُ : زَنْكَارَ .

ولمَّا كانَ هذا الاسمُ (الزَّنَجَارُ) لا بُدَّ لَهُ مِنْ فِعْلٍ ، ولَمَّا كانتِ المعجماتُ كُلُّهَا قد أهملتْ ذِكْرَ : زَنْجَرَ النَّحاسِ ، وذكَّرتْ للفعلِ (زَنْجَرَ) معانيَ أُخْرَى ، فَإِنِّي أقترحُ على مجامعنا الموافقةَ على استعمالِ الفعلِ (زَنْجَرَ) ، كما وافقَ بعضُ مُعْجَمَاتِنَا على ذِكْرِ الزَّنَجَارِ .

ومن معاني (زَنْجَرَ) الواردةِ في المعجماتِ :

- (١) زَنْجَرَ فَلَانٌ لِفَلَانٍ : قَرَعَ ظُفْرَ سَبَابَتِهِ بِظُفْرِ إِبْهَامِهِ ، أَوْ : قَرَعَ الإِبْهَامَ عَلَى الوُسْطَى ، عَانِيًا : وَلَا أُعْطِيكَ مِثْلَ هَذَا . قالَ الشَّاعِرُ :

وَأرْسَلْتُ إِلَى سَلَمَى بَأَنَّ النَّفْسَ مَشْغُوفَةٌ

فَمَا جَادَتْ لَنَا سَلَمَى بِزِنْجِيرٍ وَلَا فُوفَةٍ

(الزَّنَجِيرُ وَ الْفُوفُ : البياضُ الَّذِي على أظفارِ الأحداثِ) .

(٢) الزَّنَجِيرُ وَ الزَّنَجِيرَةُ : قُلَامَةُ الظُّفْرِ (دخيل) .

ويقولُ محيطُ المحيطِ : إنَّ العِجْزَارَ هو تحريفُ الزَّنَجَارِ .

(راجع الصفحة ٦٨ من المجلد الحادي عشر من البحوث والمحاضرات .)

### (٨٤٠) زَنَقَ عَلَى عِيَالِهِ

وَيُحْطِثُونَ مَنْ يَقُولُ : زَنَقَ فُلَانٌ عَلَى عِيَالِهِ (ضَيَّقَ عَلَيْهِمْ بُحْلًا أَوْ فَقْرًا ، ظَانِينَ أَنَّ كَلِمَةَ (زَنَقَ) عَامِيَّةٌ ، وَلَكِنَّهَا فَصِيحَةٌ ، ذَكَرَهَا ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِسِ اللَّغَةِ ، وَالْعُبَابُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَكَتَفَى الصَّحَّاحُ وَالْمَخْتَارُ بِذِكْرِ الزِّنَاقِ ، وَهُوَ حَبْلٌ تَحْتَ حَنَكِ الْبَعِيرِ وَالْفَرَسِ يُجَذَّبَانِ بِهِ .

وَلَمْ يَذْكُرِ الْأَسَاسُ وَدُوزِي سِوَى الزِّنَاقِ ، وَالرَّأْيُ الزَّنِيقُ : الْمُحْكَمُ .

وَجَاءَ فِي اللَّسَانِ : زَنَقَ وَأَزْنَقَ وَزَنَّقَ ، وَزَهَدَ وَأَزْهَدَ وَزَهَّدَ ، وَقَاتَ وَقَوَّتَ وَأَقَاتَ وَأَقَوَّتَ : ضَيَّقَ عَلَى عِيَالِهِ بُحْلًا أَوْ فَقْرًا .

وَأَهْلُ الْمَصْبَاحِ ذَكَرَ مَادَّةَ (زَنَقَ) كُلِّهَا .

وَتَقُولُ الْعَامَّةُ : زَنَقَ مِنَ الطَّعَامِ ، إِذَا لَمْ يَشْتَهِهِ مِنْ كَثَرَةِ دَسَمِهِ ، وَفَصِيحُهَا : سَنَقَ مِنَ الطَّعَامِ أَوْ الشَّرَابِ .

أَمَّا فَعْلُهُ فَهُوَ : زَنَقَ عَلَى عِيَالِهِ يَزْنِقُ زَنْقًا .

وَمِنْ مَعَانِي زَنَقَ :

(١) زَنَقَ الدَّابَّةَ : جَعَلَ لَهَا زِنَاقًا .

(٢) زَنَقَ الشَّيْءَ : حَصَرَهُ وَضَيَّقَ عَلَيْهِ .

(٣) زَنَقَ الرَّأْيَ وَنَحَوَهُ : أَحْكَمَهُ ، فَهُوَ زَنْيَقٌ .

### (٨٤١) الزَّهْرِيَّةُ لَا الْمَرْهَرِيَّةُ

وَيُطْلَقُونَ عَلَى الْوِعَاءِ مِنْ خَزَفٍ وَنَحْوِهِ ، يُوضَعُ فِيهِ الزَّهْرُ لِلزَّيْنَةِ أَسْمَ الْمَرْهَرِيَّةِ .

وَلَكِنْ :

جَاءَ فِي الْمَجْلَدِ التَّاسِعِ مِنْ مَجْمُوعَةِ الْمَصْطَلَحَاتِ الْعِلْمِيَّةِ وَالْفَنِّيَّةِ ، الَّتِي أَقَرَّتْهَا لَجْنَةُ أَلْفَاظِ الْحَضَارَةِ ، بِمَجْمَعِ اللَّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ، وَوُافِقَ عَلَيْهَا مُؤْتَمَرُ الْمَجْمَعِ ، بِالْأَشْرَافِ مَعَ الْمَجْمَعِ الْعِلْمِيِّ الْعِرَاقِيِّ ، فِي الْجُلُوسَةِ الْخَامِسَةِ لِلْمُؤْتَمَرِ ، بِتَارِيخِ ٤ شَبَاطِ ١٩٦٧ ، فِي الْمَادَّةِ رَقْمُ ٧٣ ، أَنَّ الْمُؤْتَمَرَ وَافَقَ

عَلَى أَنْ تُطْلَقَ عَلَى ذَلِكَ الْوِعَاءِ أَسْمَ : الزَّهْرِيَّةِ .

وَعِنْدَمَا ظَهَرَتِ الطَّبْعَةُ الثَّانِيَّةُ مِنَ الْمَعْجَمِ الْوَسِيطِ عَامَ ١٩٧٢ ، وَرَدَ فِيهَا ذِكْرُ الزَّهْرِيَّةِ وَصُورَتُهَا ، دُونَ أَنْ يُقَالَ إِنَّهَا كَلِمَةٌ مَجْمَعِيَّةٌ . وَأَرْجَحُ أَنَّ هَذَا خَطَأٌ مَطْبَعِيٌّ .

### (٨٤٢) زُهَاءُ أَلْفٍ زِهَاءُ أَلْفٍ

وَيُحْطِثُونَ مَنْ يَقُولُ : عَدَدُ سُكَّانِ الْقَرْيَةِ زُهَاءُ أَلْفٍ ، أَوْ زِهَاءُ أَلْفٍ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : زُهَاءُ أَلْفٍ ، اعْتِمَادًا عَلَى الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ : قِيلَ لِرَسُولِ اللَّهِ ﷺ : كَمْ كَانُوا ؟ فَقَالَ : زُهَاءُ ثَلَاثِمِئَةٍ ، أَيْ : قَدَّرَ ثَلَاثِمِئَةً . وَاعْتَمَدُوا أَيْضًا عَلَى مَا جَاءَ فِي الْأَلْفَاظِ الْكِتَابِيَّةِ (بَابُ بِمَعْنَى نَحْوِ) ، وَعَلَى مَا قَالَهُ ابْنُ وَلَادٍ ، وَالْأَزْهَرِيُّ ، وَالصَّحَّاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِسِ اللَّغَةِ ، وَالْمُحْكَمُ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْمُغْرِبُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .

وَقَدْ أَصَابُوا فِي تَخْطِئَتِهِمْ (زُهَاءَ) ، وَأَخْطَأُوا فِي (زِهَاءَ) ؛ لِأَنَّ الْفَارَابِيَّ ، وَاللَّسَانَ ، وَالتَّاجَ ، وَالْمَدَّ ، وَالْمَتْنَ أَجَازُوا اسْتِعْمَالَ الْكَلِمَتَيْنِ زُهَاءَ وَزِهَاءَ كِلْتَابِيًّا . وَقَدْ ذَكَرَ التَّاجُ زُهَاءَ فِي الْمَتْنِ ، وَزِهَاءَ فِي الْمُسْتَدْرَكِ .

وَمِنْ مَعَانِي زُهَاءَ :

(١) الْعَدَدُ الْكَثِيرُ . فِي الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ : إِذَا سَمِعْتُمْ بِنَاسٍ يَأْتُونَ مِنْ قِبَلِ الْمَشْرِقِ ، أُولَى زُهَاءٍ ، يَعْجَبُ النَّاسُ مِنْ زِيَّتِهِمْ ، فَقَدْ أَظَلَّتِ السَّاعَةُ . (أُولَى زُهَاءٍ : أُولَى عَدَدٍ كَثِيرٍ) .

(٢) الزُّهَاءُ : الشَّخْصُ وَاحِدُهُ كَجَمْعِهِ .

(٣) الْكِبَرُ وَالْفَخْرُ .

(٤) زُهَاءُ الدُّنْيَا ، وَزُهَاهَا : زِينَتُهَا وَزُخْرُفُهَا .

### (٨٤٣) الْأَزْدَوَاجُ

يَقُولُونَ : أَخَذَنِي مَا قَدَّمَ وَمَا حَدَّثَ . أَيْ الْهَمُومُ وَالْأَفْكَارُ الْقَدِيمَةُ وَالْحَدِيثَةُ . وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : لَا يُضْمُّ (حَدَّثَ) فِي شَيْءٍ مِنَ الْكَلَامِ إِلَّا فِي هَذَا الْمَوْضِعِ .

وَقَالُوا إِنِّي لَأَتِيهِ بِالْغَدَايَا وَالْعَشَايَا ، وَلَا تُكْسَرُ (الْغَدَاةُ) عَلَى غَدَايَا ، وَلَكِنَّ الْأَزْدَوَاجَ مَعَ الْعَشَايَا أَجَازَ تَكْسِيرَهَا عَلَى ذَلِكَ . وَيَقُولُونَ : هَنَّا فِي الطَّعَامِ وَمَرَاتِي ، إِذَا لَمْ يَثْقُلْ عَلَى الْمَعْدَةِ ،

فإذا أفردوا قالوا : أمراًني .

ويقولون : حيّاك الله وبيّاك . قال خلف الأحمر : بيّاك الله ، معناه : بؤاك منزلاً ، إلا أنها لما جاءت مع (حيّاك) ، تركت همزتها وحولت وأوها ياءً ، أي : أسكنك منزلاً في الجنة وحيّاك له . وأعجب الفراء بقول خلف هذا . ويقول الأصمعي ، والصّحاح ، واللّسان ، والمصباح ، والتّاج ، والمتن إن جملة (حيّاك الله وبيّاك) معناها : أضحكك أو قرّبك .

ويقولون : الجبريّة (بفتح الباء) و القدريّة ، للازدواج مع القدريّة كما يقول المصباح .

والبعير الأدب هو الكثير الوبر في وجهه . وفي الحديث أن النبي ﷺ قال يوماً لنسائه : «لَيْتَ شِعْرِي أَتَيْتُكُمْ صَاحِبَةُ الْجَمَلِ الْأَدَبِ ، تَتَّبِعُهَا كِلَابُ الْحَوَابِ» . فلك هنا إدغام الأدب ليزدوج في الوزن مع الحوَاب . و الحوَاب منزل بين البصرة ومكة ، نزلته عائشة رضي الله عنها لما جاءت إلى البصرة في واقعة الجمل .

هذه خلاصة ما جاء في الصّحاح ، والنّهاية ، واللّسان ، والتّاج ، والمتن ، والأخطاء اللّغويّة الشّائعة لمحمّد علي النّجار ، ذكرتها هنا لكي لا نخطئ من يضطر من الأدباء إلى استعمال الأزواج ، وإن كنت أرجو أن نجتنبه ما استطعنا إلى ذلك سبيلاً .

## (٨٤٤) الزّواج و الزّوج لا الزّيجة

ويُسَمُّونَ اقتران الرجل بالمرأة زيجةً ، قائلين : كانت أمس زيجةً فلانٍ بفلانة . والصّواب : كان أمس زواجه بها ، كما جاء في الأساس ، ومُحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والأخطاء اللّغويّة الشّائعة لمحمّد علي النّجار . وقال محيط المحيط إن الكلمة مولدة ، وقال أقرب الموارد إنها الاسم من التّزويج .

ويجوز أن نقول : زواجه بها أو زواجه بها كما يقول المصباح ، ومستدرك التّاج ، والمدّ ، والمتن ، والوسيط .

ولم يذكر الزّيجة بمعنى الزّواج سوى محيط المحيط ، وقد أخطأ في ذلك ؛ لأنّ المعاجم لم تذكر زيجة أبداً ، ولم تذكر سوى كلمة زيجة ، التي هي جمع كلمة زيّج ، وهو كتاب يُحسَبُ فيه سِرُّ الكواكب ، ويُستخرجُ التقويمُ سنّةً فسنةً .

وقال الأصمعي عن الزّيج : لست أدري أعربيّ هو أم معرّب . أما اللّسان فقال إنه فارسيّ معرّب .

## (٨٤٥) الزّور

ويقولون : نَشِيت الحسكة في زوره . والصّواب : ... في زوره ، قال المتنّي يصف أسداً :  
ما زال يجمع نفسه في زوره

حتى حبّبت العرض منه الطّولا  
وذكر البرقوقي واليازجي ، شارحا ديوان المتنّي ، أن الزّور هنا يعني : أعلى الصدر .

وأورد الزّور أيضاً كل من الصّحاح ، ومعجم مقاييس اللّغة ، ومفردات الرّاغب ، والأساس ، والمختار ، واللّسان ، والمحيط ، والتّاج ، والمدّ ، ومحيط المحيط ، والمتن ، والوسيط . والزّور هو أيضاً : وسط الصدر ، أو ما ارتفع منه إلى الكتفين ، أو هو ملتقى أطراف عظام الصدر حيث اجتمعت ، أو الصدر . وجمعه : أزوار .

ومن معاني الزّور الأخرى :

(١) الزّائر ، والزّائرون ، والزّائرة ، والزّائرات (يكون للواحد والجميع والمفرد والمؤنث بلفظ واحد ؛ لأنه مصدر) .

(٢) زور القوم : سيدهم ورأسهم .

(٣) العقل والرأي .

(٤) مصدر زار .

(٥) الخيال يرى في النّوم . الطّيف .

(٦) العزيمة .

(٧) بنات الزّور : ما حوَالَيْهِ مِنَ الْأَضْلَاعِ وغيرها .

(٨) ألقي زوره : أقام .

أمّا الزّور فهو الباطل كما جاء في معجم ألفاظ القرآن الكريم . قال تعالى في الآية ٣٠ من سورة الحج : ﴿وَأَجْتَنِبُوا قَوْلَ الزُّورِ﴾ . وذكر الزّور ثلاث مرّات أخرى في القرآن الكريم . ومن معاني الزّور الأخرى :

(١) الكذب . جاء في النّهاية : [في الحديث «الْمُتَشَبِّعُ بِمَا لَمْ يُعْطَ كِلَابِسٍ ثَوْبِي زُورٍ» . الزّور : الكذب والباطل ، والتهمة . وقد تكرر ذكر شهادة الزّور في الحديث ، وهي من الكبائر] .

والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، والمثنى ، ومعجم ألفاظ القرآن الكريم ، والوسيط ، جلهم أو بعضهم :

(أ) زال يزول ويزال (قليلة عن أبي علي الفارسي) زوالاً ، وزوولاً (عن اللحياني) ، وزويلاً ، وزولاً ، وزولاناً : تنحى وبعد .

(ب) زاله يزيله زَيْلاً : فرقه . أزاله . مازه .

(ج) زاله يزاله ويزيله : نحاه .

(د) زاله يزاله زِيالاً (من الفعل زِيل قبل الإعلال) : نحاه .

(هـ) زاله يزوله ويزاله زَوَلاً ، وزوالاً ، وزوولاً ، وزولاناً ، وزويلاً : فارقه .

(و) زالت الشمس تزول زوالاً ، وزوولاً ، وزيالاً ، وزولاناً ، وزولاناً : مالت عن كبد السماء (مجاز) .

(ز) أزاله إزاله ، وإزالاً : نحاه . فرقه .

(ح) زوله تزويلاً : نحاه .

(ط) زَيْلَهُ (شُدَّ لِلْكَثَرَةِ) : فرقه . مازه . جاء في الآية ٢٨ من سورة يونس : ﴿فَزَيْلَنَا بَيْنَهُمْ﴾ ، وقال شركاؤهم ما كنتم إيانا تعبدون . أي : فَمَيَّزَ بَيْنَهُمْ وبين المؤمنين . ورد الفعل (زَيْلَ) مرة واحدة في آي الذكر الحكيم .

(ي) تَزِيلٌ تَزْيِلًا : تَفَرَّقَ . جاء في الآية ٢٥ من سورة الفتح : ﴿لَوْ تَزَيَّلُوا لَعَذَّبْنَا الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا﴾ . أي : لو تميزوا عن الكفار ، لعذبنا الذين كفروا من أهل مكة عذاباً شديداً ومؤلماً . ورد الفعل (تَزِيلَ) مرة واحدة في القرآن الكريم .

(ك) زاوله : عالجَه ومارسه .

(ل) زايله : فارقه . احتشمه (مجاز) .

وذكر ابن قتيبة في «أدب الكاتب» في باب أبنية الأفعال : زَلْتُ الشَّيْءَ وَأَزَلْتُهُ .

(٨٤٧) زاح الشيء يزوح وزاح الشيء يزوحه  
وزاح الشيء يزيع وزاح الشيء يزيعه

تختلف المعاجم اختلافاً كثيراً في الفعل (زاح) ، مما حملني على أن أذكر ما قاله كل معجم على حدة ، حباً في اجتناب الغموض والتشويش والفوضى .

(٢) نسوة زود : زائرات .

(٣) العقل والرأي .

(٤) جمع أزود (من الزور : الميل) .

(٥) شهادة الباطل ، وفي الحديث : عدلت شهادة الزور الشريك بالله .

(٦) مجلس الله أو الغناء .

(٧) التهمة .

(٨) كل ما عبد من دون الله .

(٩) الشريك بالله تعالى .

(١٠) زعيم القوم ورئيسهم وسيدهم .

(١١) القوة .

(١٢) لذة الطعام وطيبه .

(١٣) لين الثوب ونقاؤه .

(٨٤٦) زال الله المكروه ، وأزاله

ويخطئون من يقول : زال الله المكروه ، ويقولون إن الصواب هو : أزال الله المكروه ، الذي اكتفى معجم مقاييس اللغة بذكره . وكلا الفعلين صحيح ، لأن :

ابن قتيبة يورد الفعلين زال وأزال في باب (فعلت وأفعلت باتفاق المعنى) ، من كتابه (أدب الكاتب) .

ويقول ابن الأنباري في كتابه (الأضداد) : زال حرف من الأضداد ؛ يقال : قد زال المكروه عن فلان ، وقد زال الله المكروه عنه بمعنى «أزال» ، قال الأعشى :

هذا النهار بدا لها من همها

ما بالها بالليل زال زوالها

وفي نصب «زوالها» قولان : تأويل أحدهما : زال الله زوالها ، وتقدير الثاني : زال خيالها زوالها .

لقد أخطأ ابن الأنباري حين جعل الفعل زال من الأضداد ؛ لأن كلا الفعلين زال (اللازم) وزال (المتعدي) بحملان معنى واحداً ، لا معنيين متضادين .

وخلاصة ما قاله اللحياني ، وأبو علي الفارسي ، وما جاء في الصحاح ، والمحكم ، ومفردات الراغب ، والأساس ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والمحيط ، وتفسير الجلالين ،

فَالصَّحَاحُ وَالْمَخْتَارُ يَكْتَفِيَانِ بِقَوْلِهِمَا : زَا حَ الشَّيْءُ يَزِيحُ :  
بَعْدَ وَذَهَبَ .

وَجَاءَ فِي مَعْجَمِ مَقَائِسِ اللُّغَةِ : الزَّاءُ وَالْيَاءُ وَالْحَاءُ أَصْلُ  
وَاحِدٌ ، وَهُوَ زَوَالُ الشَّيْءِ وَتَنْحِيهِ . يُقَالُ زَا حَ الشَّيْءُ يَزِيحُ .

وَقَالَ الْأَسَاسُ : زَا حَتْ عَلَتْهُ تَزِيحُ .

وَيَجِيزُ اللَّسَانُ وَالْوَسِيطُ : زَا حَ الشَّيْءُ يَزُوحُ ، وَزَا حَ الشَّيْءِ  
يَزُوحُهُ ، وَزَا حَ الشَّيْءِ يَزِيحُ .

وَقَالَ الْمَصْبَاحُ : زَا حَ الشَّيْءِ يَزُوحُ وَيَزِيحُ ، وَزَا حَ الشَّيْءِ  
يَزُوحُهُ .

وَكَتَفَى الْقَامُوسُ وَالْمَدُّ بِإِيرَادِ زَا حَ يَزِيحُ (الْإِلَازِمُ) .

وَذَكَرَ التَّاجُ : زَا حَ الشَّيْءِ يَزُوحُ ، وَزَا حَ يَزِيحُ (الْإِلَازِمِينَ) .

وَذَكَرَ مُحِيطُ الْمُحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ : زَا حَ الشَّيْءِ  
يَزُوحُ ، وَزَا حَ الشَّيْءِ يَزُوحُهُ ، وَزَا حَ الشَّيْءِ يَزِيحُ ، وَزَا حَ  
الشَّيْءِ يَزِيحُهُ .

أَمَّا حَدِيثُ كَعْبِ بْنِ مَالِكٍ : «زَا حَ عَنِي الْبَاطِلُ» أَيُ :  
زَالَ وَذَهَبَ . فَلَا نَدْرِي سِوَى أَنَّ الْفِعْلَ لَازِمٌ ، وَرَبَّمَا كَانَ  
مُضَارَعُهُ يَزِيحُ أَوْ يَزُوحُ .

وَهُنَالِكَ إِجْمَاعٌ عَلَى أَنَّ الْفِعْلَ أَنْزَا حَ لَازِمٌ : أَنْزَا حَ الْهَمُّ ،  
وَالْفِعْلُ (أَزَا حَ) مُتَعَدٍّ : أَزَحْتُ الْهَمَّ .  
أَمَّا فَعْلُهُ فَهُوَ :

(١) زَا حَ الشَّيْءُ يَزِيحُ ، وَزَا حَهُ يَزِيحُهُ : زَيْحًا ، وَزَيْوَحًا ،  
وَزَيْوَحًا ، وَزَيْحَانًا .

(٢) زَا حَ الشَّيْءِ يَزُوحُ وَ الشَّيْءِ يَزُوحُهُ : زَوْحًا وَ زَوَا حًا .

## (٨٤٨) زَوَّقَ الْمَكَانَ

وَيَخْطِئُونَ مَنْ يَقُولُ : زَوَّقَ الْمَكَانَ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ :  
هُوَ : زَيْنَ الْمَكَانِ . وَلَكِنْ زَوَّقَ فَصِيحَةٌ أَيْضًا . وَيَقُولُ الْخَفَاجِيُّ  
إِنَّهَا لَيْسَتْ خَطَأً ، وَلَكِنَّهَا عَامِيَّةٌ مُبْتَدَلَةٌ ، وَلَسْتُ أَرَاهَا كَذَلِكَ .

أَمَّا مَعْنَى زَوَّقَهُ فَهُوَ : زَيْنَهُ وَحَسَنَهُ وَجَمَلَهُ وَنَقَشَهُ وَزَخَرَفَهُ :  
(الصَّحَاحُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمُحِيطُ  
الْمُحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ) .

وَجَاءَ فِي النَّهْيَةِ : [وَمِنْهُ الْحَدِيثُ «أَنَّهُ قَالَ لِأَبْنِ عُمَرَ :  
إِذَا رَأَيْتَ قُرَيْشًا قَدْ هَدَمُوا الْبَيْتَ ، ثُمَّ بَنَوْهُ فَرَوَّقُوهُ ، فَإِنْ

اسْتَطَعْتَ أَنْ تَمُوتَ فَمُتْ» . زَوَّقُوهُ : زَيْنُوهُ . كَرِهَ رَسُولُ اللَّهِ  
ﷺ تَزْوِيقَ الْمَسَاجِدِ لِمَا فِيهِ مِنَ التَّرْغِيبِ فِي الدُّنْيَا وَزَيْنِهَا ،  
أَوْ لِسُغْلِهَا الْمَصْلَى] .

وَيَقُولُ مَعْجَمُ مَقَائِسِ اللُّغَةِ : «الزَّاءُ وَالْوَاوُ وَالْقَافُ لَيْسَ  
بشَيْءٍ . وَقَوْلُهُمْ : زَوَّقْتُ الشَّيْءَ إِذَا زَيْنْتُهُ وَمَوَّهْتُهُ ، لَيْسَ بِأَصْلٍ ،  
يَقُولُونَ إِنَّهُ مِنَ الزَّوَوِقِ ، وَهُوَ الزَّرْبُوقُ» .

وَتَقُولُ الْمَعَاجِمُ إِنَّ أَصْلَ التَّزْوِيقِ هُوَ الزَّوَوِقُ ، أَوْ الزَّوَوُوقُ ،  
وَهُوَ - بِلُغَةِ أَهْلِ الْمَدِينَةِ - يَعْنِي الزَّرْبُوقَ . وَيَقَعُ فِي التَّزَاوِيقِ ؛  
لَأَنَّهُ يُجْعَلُ مَعَ الذَّهَبِ عَلَى الْحَدِيدِ ، ثُمَّ يُدْخَلُ فِي النَّارِ ،  
فَيَذْهَبُ مِنْهُ الزَّرْبُوقُ ، وَيَبْقَى الذَّهَبُ . ثُمَّ قِيلَ لِكُلِّ مُنْقَشٍ :  
مُزَوَّقٌ ، وَإِنْ لَمْ يَكُنْ فِيهِ الزَّرْبُوقُ .

وَزَوَّقْتُ الْكَلَامَ وَالْكِتَابَ : حَسَّنْتُهُ وَقَوَّيْتُهُ .

## (٨٤٩) زَيْتُ الزَّاجِ ، حَمْضُ الْكِبْرِيتِ

وَيَخْطِئُونَ مَنْ يُطْلِقُ عَلَى الْحَمْضِ الْمَعْرُوفِ  $H^2SO_4$  اسْمَ  
حَمْضِ الْكِبْرِيتِ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : زَيْتُ الزَّاجِ ،  
وَهُوَ الْأَسْمُ الَّذِي أُطْلِقَهُ عَلَيْهِ مَكْتَشِفُهُ الْعَرَبِيُّ أَبُو بَكْرٍ الرَّازِيُّ .  
وَلَكِنْ :

جَاءَ فِي الْمَعْجَمِ الْوَسِيطِ أَنَّ مَجْمَعَ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ أَجَازَ  
أَنْ يُطْلَقَ عَلَيْهِ أَيْضًا :

(أ) أَسْمَ حَمْضِ الْكِبْرِيتِ .

(ب) وَأَسْمَ كِبْرِيتَاتِ الْخَارِصِينَ عَلَى الزَّاجِ الْأَبْيَضِ .

(ج) وَأَسْمَ كِبْرِيتَاتِ الثُّحَاسِ عَلَى الزَّاجِ الْأَزْرَقِ .

(د) وَأَسْمَ كِبْرِيتَاتِ الْحَدِيدِ عَلَى الزَّاجِ الْأَخْضَرِ .

## (٨٥٠) زَادَ مَاءَ الْفُرَاتِ ،

### زَادَتْ الْأَمْطَارُ مَاءَ الْفُرَاتِ ،

### زَادَتْ الْأَمْطَارُ مَاءَ الْفُرَاتِ هَدِيرًا

وَيَخْطِئُونَ مَنْ يَقُولُ : زَادَتْ الْأَمْطَارُ مَاءَ الْفُرَاتِ ، وَيَقُولُونَ  
إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : زَادَ مَاءَ الْفُرَاتِ ، ظَانِينَ أَنَّ الْفِعْلَ (زَادَ)  
لَا يَأْتِي إِلَّا لَازِمًا ، وَالْحَقِيقَةُ هِيَ أَنَّهُ يَأْتِي مُتَعَدِّيًا أَيْضًا : مَعْجَمُ  
الْفَاضِلِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَمَفْرَدَاتُ الرَّاعِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ،

هو : زَيْفٌ ، وهو أحدُ مصادرِ الفعلِ (زافَ) . زافَتِ التُّقودُ  
تَزِيفُ زَيْفًا ، وزُيُوفًا ، وزُيُوفَةٌ : ظهر فيها غشٌّ ورداءَةٌ .

جاءَ في النِّهايةِ : [وفي حديثِ ابنِ مسعودٍ رضي الله عنه  
«أنَّهُ باعَ نِفايةَ بَيْتِ المالِ وكانتْ زُيُوفًا وَقَسِيَّةً» أي رَدِيئةً . يُقالُ :  
دِرْهُمٌ زَيْفٌ وزائِفٌ] .

وَالزَّيْفُ مصدرٌ يوصَفُ بِهِ ، نحو : درهمٌ زَيْفٌ ، كما قالَ  
النِّهايةُ . وجمعهُ : أزيافٌ ، وزِيافٌ ، وزُيُوفٌ ، وزُيُفٌ .

وليسَ في العربيةِ (زيف) سوى الماضي المبني للمجهولِ من  
الفعلِ المتعدي : زافَ فلانٌ الدِّرْهُمَ . فإذا لم نَعْرِفْ مَنْ زافَهُ ،  
قلنا : زيفَ الدِّرْهُمَ .

## (٨٥٢) الزَّيُّ

ويُطلقونَ على الهيئةِ والمنظرِ اسمَ الزَّيِّ ، والصَّوابُ هو :  
الزَّيُّ ، اعتمادًا على ما قاله ابنُ جنيٍّ ، والصِّحاحُ ، والأساسُ ،  
والمختارُ ، واللِّسانُ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ،  
ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُّ ، والوسيطُ .

ويضعُ اللِّسانُ كَلِمَةَ (الزَّيِّ) في مادَّةِ (زيا) ، مع أنه يقولُ  
إنَّ ابنَ جنيٍّ جعلها من (زوى) ، وأصلها عنده : تزويًا ، فقلِّبتِ  
الواوِ ياءً بالسُّكونِ وأدغمَت لِتَقْدُمَها .

ويقولُ المصباحُ إنَّ أصلَ (الزَّيِّ) : زَوِيٌّ . وفعلها : زَيَاهُ  
بكذا : جعله لهُ زِيًّا . والقياسُ زَوَيْتُهُ ؛ لأنَّهُ من بناتِ الواوِ ،  
لكنَّهم حملوه على لَفْظِ الزَّيِّ تخفيفًا .

واستشهدَ محيطُ المحيطِ بقولِ الشَّاعِرِ :

أَتاني في قميصِ اللَّاذِ يَسْعَى

عدوُّ قد تَلَقَّبَ بالحبيبِ

فقلتُ لَهُ : لِمَ اسْتَحْسَنْتَ هذا

وقد أَقْبَلْتَ في زِيٍّ عَجِيبِ

(اللَّاذُ : ثيابُ حَرِيرٍ تُنْسَجُ في الصِّينِ) .

ويُجمَعُ الزَّيُّ على أزياءٍ .

أما الزَّيُّ فهو :

(١) أحدُ أسماءِ حرفِ الزَّايِ .

(٢) أحدُ مصادرِ الفعلِ زَوَى يَزْوِي زِيًّا :

( أ ) زَوَى سِرَّهُ عَنْهُ : طواه . قالَ ابنُ الفارضِ :

والأساسُ ، والمختارُ ، واللِّسانُ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ،  
والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُّ ، والوسيطُ .

ويجوزُ أنْ يتعدَّى الفعلُ (زادَ) إلى مفعولينِ ، كقوله تعالى  
في الآيةِ العاشرةِ من سورةِ البقرةِ : ﴿ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ فَزَادَهُمُ  
اللَّهُ مَرَضًا ﴾ .

وهناك سِتَّةُ مصادرٍ للفعلِ (زادَ يَزِيدُ) : زَيْدًا ، وَزَيْدًا ،  
وَزَيْدًا ، وَزِيادَةً (أشهرُها) ، وَمَزِيدًا ، وَزَيْدَانًا (القاموسُ ،  
والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُّ) .  
وزادَ اللِّسانُ والمتنُّ المصدرَ : زِيادًا .

ولم يذكرِ الصِّحاحُ واللِّسانُ مِنَ المصادرِ السِّتَّةِ الأولى سوى  
أربعةٍ ، هيَ زادَ : زَيْدًا ، وَزَيْدًا ، وَزِيادَةً ، وَمَزِيدًا .

وقد أجمعتِ المعجماتُ المذكورةُ آنفًا معَ معجمِ الفاظِ  
القرآنِ الكريمِ ، والمصباحِ ، والوسيطِ على أنَّ المصدرَينِ  
(زَيْدًا وَزِيادَةً) هما لِلْفعلِ (زادَ) لازِمًا ومتعديًا ، بينما يرى  
الدكتورُ مصطفى جوادُ أنَّ المصدرَ (زِيادَةً) هو لِلْفعلِ اللَّازِمِ ،  
والمصدرَ (زَيْدًا) هو لِلْفعلِ المتعديِ ، حيثُ يقولُ في الصفحةِ ٤٤  
من كتابهِ (دراسات في فلسفةِ التَّحْوِ والصَّرْفِ واللَّغَةِ والرَّسْمِ) :  
«لما ضاقتْ أوزانُ الفعلِ الثلاثيِّ في العربيةِ ، اضطرَّ العربُ إلى  
نقلِ جملةٍ أفعالٍ متعديَةٍ إلى حالةِ الزُّومِ ، معَ الحِفاظِ على  
وزنها الأصليِّ . ولكنَّهم وجدوا فُسْحَةً في المصدرِ ، فجعلوا  
مصدرَ الفعلِ اللَّازِمِ مِنَ الوزنِ نَفْسِهِ مُخالفًا لمصدرِ المتعديِ ،  
الذي هو أقدمُ من ذلك في الأعمِّ الأغلبِ . ومن تلكِ الأفعالِ :  
زادَ فلانٌ الشَّيْءَ زَيْدًا ، وزادَ الشَّيْءُ زِيادَةً» .

قد يكونُ اجتهادُ الدكتورِ مصطفى جوادِ صوابًا ، ولكنَّ  
المعجماتِ لا تَرى رأيَهُ ، وأنا لا أَسْتَحْسِنُ إِغْلَاقَ الأبوابِ اللُّغَوِيَّةِ  
المفتوحةِ لنا . ولو وجدتُ بعضَ المعجماتِ تُؤيِّدُ رأيَ الدكتورِ  
مصطفى جوادِ ، ومعجماتٍ أُخَرُ تجعلُ المصادرَ كُلَّها لِلْفعلَينِ  
اللَّازِمِ والمتعديِ كِلَيْهِمَا ، لآثَرْتُ أَتباعَ رأيِ المعجماتِ  
المتسامحةِ ، توسيعًا لآفاقِ اللُّغَةِ ، واجتنابًا لِلتَّضْيِيقِ عليها .

## (٨٥١) زَيْفٌ إِخْلَاصِهِ

ويقولونَ : اِكْتَشَفُوا زَيْفَ إِخْلَاصِ فلانٍ لِأَمَّتِهِ ، وقد سمعتُ

(زيف) مرارًا من بعضِ الإذاعاتِ العربيَّةِ الكبيرةِ . والصَّوابُ

وَالَّذِي أَرَوِيهِ عَنْ ظَاهِرِ مَا

باطني يَزَوِيهِ عَنْ عِلْمِي زَيِّ

(ب) زَوَى الشَّيْءَ : نَحَاهُ ، وَصَرَفَهُ ، وَمَنَعَهُ ، وَجَمَعَهُ ، وَقَبَضَهُ .

(ج) زَوَى الدَّهْرُ الْقَوْمَ : ذَهَبَ بِهِمْ .

(د) زَوَى الْمَالَ : احْتَازَهُ .

(هـ) زَوَى مَا بَيْنَ عَيْنَيْهِ : قَطَّبَ وَعَبَسَ .

أَمَّا فِعْلُ الزَّيِّ فَهُوَ : تَزَيَّا ، وَمِنْهُ قَوْلُ الْمُتَنَبِّئِيِّ :

وَقَدْ يَتَزَيَّا بِأَهْوَى غَيْرِ أَهْلِهِ

وَيَسْتَصْحِبُ الْإِنْسَانُ مَنْ لَا يُلَائِمُهُ

وَلَمَّا سَمِعَ تَلْمِيزَهُ ابْنَ جَنِّي هَذَا الْبَيْتَ اعْتَرَضَ عَلَيْهِ قَائِلًا لِأَبِي  
الطَّيِّبِ :

- هَلْ تَعْرِفُهُ فِي شِعْرٍ أَوْ كِتَابٍ فِي اللُّغَةِ ؟

- لَا .

- كَيْفَ أَقْدَمْتَ عَلَيْهِ ؟

- لِأَنَّهُ جَرَى عَلَيْهِ الْأَسْتِعْمَالُ .

- أَرَى الصَّوَابَ : يَتَزَوَّى .

- لَمْ يَرِدْ فِي الْأَسْتِعْمَالِ إِلَّا تَزَيَّا ، وَهَكَذَا نَقَلَهُ شَيْخُنَا (يُرِيدُ  
شَيْخَهُ مُحَمَّدًا الْفَاسِيَّ) .

وَالْمَعْجَمُ بَيْنَ يَدَيَّ لَا تَذْكُرُ إِلَّا تَزَيَّا .

# باب السِّين

## (٨٥٣) السِّينُ وَ سَوْفَ

والطَّفُولِيَّةُ ؛ أَوْ مِنْ أَسْمَاءِ الْأَعْيَانِ كَالصَّخْرِيَّةِ وَالخَشْيَةِ ؛  
وقد يؤخذ من المشتقات كَالْقَابِلِيَّةِ وَالْمَسْئُولِيَّةِ وَالْحَرِيَّةِ . أَوْ مِنْ  
أَدَاةٍ مِنْ أَدَوَاتِ الْكَلَامِ ، كَالْكَمِّيَّةِ وَالْكِيفِيَّةِ وَالْمَاهِيَّةِ .

## (٨٥٥) السُّبَاتُ

وَيُحْطَئُونَ مَنْ يَقُولُ : اسْتَسْلَمَ حَسَامٌ إِلَى سُبَاتٍ عَمِيقٍ ،  
وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : .... إِلَى نَوْمٍ عَمِيقٍ ؛ لِأَنَّ السُّبَاتَ  
هُوَ النَّوْمُ الْخَفِيفُ . جَاءَ فِي النَّهَايَةِ : [وَفِي حَدِيثِ عَمْرِو بْنِ  
مَسْعُودٍ] قَالَ لِمُعَاوِيَةَ : مَا تَسْأَلُ عَنْ شَيْخٍ نَوْمُهُ سُبَاتٌ ، وَلَيْلُهُ  
هُبَاتٌ ؟ السُّبَاتُ : نَوْمُ الْمَرِيضِ وَالشَّيْخِ الْمُسِنَّ ، وَهُوَ النَّوْمُ  
الْخَفِيفُ . وَأَصْلُهُ مِنَ السَّبَتِ : الرَّاحَةُ وَالسُّكُونُ ، أَوْ مِنَ الْقَطْعِ  
وَتَرْكِ الْأَعْمَالِ .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ أَيْضًا أَنَّ السُّبَاتَ هُوَ النَّوْمُ الْخَفِيفُ : اللَّسَانُ ،  
وَالْقَامُوسُ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .  
وَذَكَرَ الْمَصْبَاحُ أَنَّ السُّبَاتَ هُوَ النَّوْمُ الثَّقِيلُ . وَقَالَ الْمَدُّ وَمَحِيطُ  
الْمَحِيطِ إِنَّهُ النَّوْمُ الْخَفِيفُ وَالثَّقِيلُ كِلَاهُمَا .

وهناك معجمات اكتفت بقولها إِنَّ السُّبَاتَ يَعْنِي النَّوْمَ ،  
دُونَ أَنْ تَذَكَّرَ نَوْعَ ذَلِكَ النَّوْمِ ، مِنْهَا الصِّحَاحُ ، وَالْمَخْتَارُ ،  
وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ  
الْمَوَارِدِ ، وَالْوَسِيطُ .

وَمِمَّا قَالَهُ ثَعْلَبٌ : السُّبَاتُ هُوَ ابْتِدَاءُ النَّوْمِ فِي الرَّأْسِ  
حَتَّى يَبْلُغَ إِلَى الْقَلْبِ .

وَمِمَّا جَاءَ فِي اللَّسَانِ : السُّبَاتُ نَوْمٌ خَفِيٌّ كَالْغَشْيَةِ .

فهذه كلها تجعلنا نقولُ إِنَّ السُّبَاتَ هُوَ :

( أ ) النَّوْمُ .

( ب ) أَوِ النَّوْمُ الْخَفِيفُ . ( ج ) أَوِ النَّوْمُ الثَّقِيلُ .

السِّينُ وَ سَوْفَ حَرْفَا تَنْفِيسٍ ، وَلَا يَدْخُلَانِ إِلَّا عَلَى الْمَضَارِعِ  
الْمُثَبَّتِ . وَالْمَقْصُودُ بِالتَّانِيسِ هُوَ تَخْلِيسُ الْمَضَارِعِ الْمُثَبَّتِ مِنَ الزَّمَنِ  
الضَّيِّقِ ، وَهُوَ «زَمَنُ الْحَالِ» إِلَى الزَّمَنِ الْوَاسِعِ ، وَهُوَ الْأَسْتِقْبَالُ .  
وَتُسْتَعْمَلُ سَوْفَ أحيانًا أَكْثَرَ مِنَ السِّينِ ، حِينَ يَكُونُ الزَّمَنُ  
الْمُسْتَقْبَلُ أَكْثَرَ اتِّسَاعًا . وَتُخْتَصُّ بِقَبُولِ اللَّامِ عَلَيْهَا ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى  
فِي الْآيَةِ الْخَامِسَةِ مِنْ سُورَةِ الضُّحَى : ﴿وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ  
فَتَرْضَى﴾ .

وَتُخْتَصُّ سَوْفَ بِجَوَازِ الْفَصْلِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْمَضَارِعِ الَّتِي  
تَدْخُلُ عَلَيْهَا ، بِفَعْلٍ آخَرَ مِنْ أَفْعَالِ الْإِلْغَاءِ . نَحْوُ :  
وَمَا أَدْرِي ، وَ سَوْفَ - إِخَالُ - أَدْرِي  
أَقُومُ آلَ حِصْنٍ أَمْ نِسَاءَ  
وَالْأَمْرَانِ مَمْتَنَانِ فِي (السِّينِ) لَدَى جَمْعَةِ الثُّحَاةِ .

## (٨٥٤) الْمَسْئُولِيَّةُ

وَيُحْطَى الْمُنْذَرُ مَنْ يَقُولُ : شِدَّةُ الْمَسْئُولِيَّةِ ، وَيَقُولُ إِنَّ  
الصَّوَابَ هُوَ : شِدَّةُ التَّبَعَةِ . وَلَكِنَّ الْمَسْئُولِيَّةَ هِيَ مَصْدَرٌ صِنَاعِيٌّ  
مِنْ «مَسْئُول» (رَاجِعَ مَادَّةُ «الْمَصْوَصِيَّة» فِي هَذَا الْمَعْجَمِ) .  
وَجَاءَ فِي الْمَعْجَمِ الْوَسِيطِ :

(الْمَسْئُولِيَّةُ) : (بِوَجْهِ عَامٍّ) : حَالٌ أَوْ صِفَةٌ مَنْ يَسْأَلُ عَنْ أَمْرٍ  
تَقَعُ عَلَيْهِ تَبَعَتُهُ . يُقَالُ : أَنَا بَرِيءٌ مِنْ مَسْئُولِيَّةِ هَذَا الْعَمَلِ .  
وَتُطْلَقُ (أَخْلَاقِيًّا) عَلَى : التَّزَامِ الشَّخْصِيِّ بِمَا يَصْدُرُ عَنْهُ قَوْلًا  
أَوْ عَمَلًا . وَتُطْلَقُ (قَانُونًا) عَلَى : الْإِلتِزَامِ بِإِصْلَاحِ الْخَطَا  
الْوَاقِعِ عَلَى الْغَيْرِ طَبَقًا لِقَانُونٍ (مَجْمَعُ الْقَاهِرَةِ) .

وَقَالَ الْمَعْجَمُ الْوَسِيطُ عَنْ الْمَصْدَرِ الصِّنَاعِيِّ : «هُوَ مَا انْتَهَى  
بِيَاءٍ مُشَدَّدَةٍ وَتَاءٍ . مَاخُودًا مِنَ الْمَصْدَرِ كَالْخُصُوصِيَّةِ ، وَالْفُرُوسِيَّةِ ،

## (٨٥٦) سُبُوتٌ وَأَسْبَتُ

وَيُحْطَتُونَ مِنْ يَجْمَعُ يَوْمَ السَّبْتِ جَمْعَ قَلَةٍ ، وَيَقُولُ :  
أَسْبَتُ . وَيَقُولُونَ إِنَّ جَمْعَ السَّبْتِ هُوَ : سُبُوتٌ . وَالْحَقِيقَةُ هِيَ  
أَنَّ السَّبْتَ يُجْمَعُ عَلَى :

(أ) سُبُوتٌ

(ب) وَأَسْبَتُ

كَمَا قَالَ الصِّحَاحُ ، وَالْمُحْكَمُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ،  
وَالْمِصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ  
الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَيَقُولُ مُحِيطُ الْمَحِيطِ إِنَّ السَّبْتَ هُوَ مَعْرَبٌ شَبَّ بِالْعِبْرَانِيَّةِ ،  
وَمَعْنَاهُ الرَّاحَةُ وَالسُّكُونُ .

وَمِنْ مَعَانِي السَّبْتِ :

(١) الدَّهْرُ أَوْ بُرْهَةٌ مِنْهُ . يُقَالُ : أَقَمْنَا سَبْتًا .

(٢) الرَّاحَةُ .

(٣) النَّوْمُ .

(٤) الْكَثِيرُ النَّوْمِ .

(٥) الْغَلَامُ الْجَرِيُّ .

(٦) مِنَ الْخَيْلِ : مَا كَانَ جَوَادًا كَثِيرَ الْعَدْوِ .

(٨٥٧) الْأُسْبُوعُ ، السَّبُّوعُ ، الْجُمُعَةُ ،  
الْجُمُعَةُ ، الْجُمُعَةُ

وَيُحْطَتُونَ مَنْ يَقُولُ : قَضَيْتُ جُمُعَتَيْنِ فِي الْقُدْسِ ،  
وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : قَضَيْتُ أُسْبُوعَيْنِ . وَ الْأُسْبُوعُ  
مِنْ الْأَيَّامِ سَبْعَةٌ كَمَا يَقُولُ اللَّيْثُ بْنُ سَعْدٍ ، وَالصِّحَاحُ ،  
وَالْأَسَاسُ ، وَالنِّهَايَةُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمِصْبَاحُ ، وَالتَّاجُ ،  
وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَدَوْرِي ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

أَوْ : قَضَيْتُ سُبُوعَيْنِ : اللَّيْثُ بْنُ سَعْدٍ ، وَاللَّسَانُ ،  
وَالْمِصْبَاحُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَدَوْرِي ،  
وَالْمَتْنُ . وَيَرَى اللَّسَانُ أَنَّ الْأُسْبُوعَ هُوَ أَفْصَحُ الْكَلِمَتَيْنِ .

وَلَكِنْ :

إِنَّ مَعْنَى جُمُعَةٍ هُوَ :

(١) الْيَوْمُ الَّذِي يَلِي الْخَمِيسَ وَيَسْبِقُ السَّبْتَ .

(٢) وَهُوَ الْأُسْبُوعُ أَيْضًا ، كَمَا قَالَ اللَّيْثُ بْنُ سَعْدٍ ، وَابْنُ

الْأَعْرَابِيِّ ، وَاللَّسَانُ (فِي مَادَّةِ سَبْعَ) ، وَالْمِصْبَاحُ ، وَالْمَدُّ ،  
وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَذِيلُ أَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .

وَمِمَّا جَاءَ فِي الْمِصْبَاحِ أَنَّ يَوْمَ الْجُمُعَةِ سُمِّيَ بِذَلِكَ لِاجْتِمَاعِ  
النَّاسِ بِهِ ، وَزَادَ الرَّاعِبُ الْأَصْفَهَانِيُّ كَلِمَةً : لِلصَّلَاةِ . ثُمَّ رَوَى  
الْمِصْبَاحُ عَنْ أَبِي عَمْرِو الزَّاهِدِ فِي كِتَابِ الْمَدَاخِلِ قَوْلَهُ : «أَخْبَرَنَا  
ثَعْلَبٌ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ قَالَ : أَوَّلُ الْجُمُعَةِ يَوْمُ السَّبْتِ .  
وَأَوَّلُ الْأَيَّامِ يَوْمُ الْأَحَدِ ، هَكَذَا عِنْدَ الْعَرَبِ» .

وَقَالَ مُحِيطُ الْمَحِيطِ : «رُبَّمَا أُطْلِقَ اسْمُ الْجُمُعَةِ عَلَى  
الْأُسْبُوعِ بِأَسْرِهِ ، مِنْ بَابِ تَسْمِيَةِ الْكُلِّ بِأَسْمِ الْجُزْءِ» .

وَذَكَرَ السُّهَيْلِيُّ فِي الرَّوْضِ الْأَنْفِ أَنَّ يَوْمَ الْجُمُعَةِ كَانَ  
يُسَمَّى فِي الْجَاهِلِيَّةِ يَوْمَ الْعَرُوبَةِ ، وَمِمَّنْ أَبْدَاهُ فِي ذَلِكَ : مَعْجَمُ  
أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَالصِّحَاحُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ،  
وَالْتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَالْمَتْنُ .

وَاخْتَلَفُوا فِي لَفْظِ الْجُمُعَةِ ، فَقَالَ بَعْضُهُمْ إِنَّهَا :

(أ) الْجُمُعَةُ : لُغَةٌ بَنِي عَقِيلٍ ، وَقِرَاءَةُ الْأَعْمَشِ لِلآيَةِ التَّاسِعَةِ  
مِنْ سُورَةِ الْجُمُعَةِ : ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا نُودِيَ لِلصَّلَاةِ مِنْ  
يَوْمِ الْجُمُعَةِ ، فَاسْعَوْا إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ ، وَذَرُوا الْبَيْعَ﴾ ، وَدَوْرِي .  
(ب) وَقَالَ آخَرُونَ إِنَّهَا الْجُمُعَةُ : الْآيَةُ الْكَرِيمَةُ نَفْسُهَا ،  
وَلُغَةُ الْحِجَازِ ، وَقِرَاءَةُ عَاصِمٍ ، وَمَعْجَمُ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ،  
وَمَفْرَدَاتُ الرَّاعِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَالْأَسَاسُ .

(ج) وَذَكَرَ آخَرُونَ أَنَّهَا الْجُمُعَةُ أَوْ الْجُمُعَةُ : الصِّحَاحُ ،  
وَالْمَخْتَارُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ .

(د) وَهَذَا الَّذِي قَالَ إِنَّهَا الْجُمُعَةُ ، أَوْ الْجُمُعَةُ ، أَوْ الْجُمُعَةُ :  
اللَّسَانُ ، وَالْمِصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَالْمَتْنُ ،  
وَالْوَسِيطُ .

وَذَكَرَ الْمِصْبَاحُ أَنَّ الْجُمُعَةَ هِيَ لُغَةُ بَنِي تَمِيمٍ . وَقَالَ التَّاجُ  
إِنَّ الْجُمُعَةَ هِيَ قِرَاءَةُ ابْنِ الزُّبَيْرِ ، وَالْأَعْمَشِ ، وَسَعِيدِ بْنِ جُبَيْرٍ ،  
وَأَبْنِ عَوْفٍ ، وَأَبْنِ أَبِي عَبْلَةَ ، وَأَبِي الْبَرَهْشَمِ عُمَرَانَ بْنِ عُثْمَانَ  
الزُّبَيْدِيِّ الشَّامِيِّ ، وَأَبِي حَيَّوَةَ . وَقَالَ التَّاجُ وَالْمَتْنُ إِنَّ الْجُمُعَةَ  
أَفْصَحُهَا .

وَيُجْمَعُ الْجُمُعَةُ عَلَى :

(١) جُمْعٍ : أَبُو حَاتِمٍ السَّجِسْتَانِيُّ ، وَالصِّحَاحُ ، وَالْمَخْتَارُ ،  
وَاللَّسَانُ ، وَالْمِصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ

المحيط ، ودوزي ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

(٢) وَجُمَعَاتٍ : الصَّحَاحُ ، والمَخْتَارُ ، واللِّسَانُ ، والمصباح ، والقاموس ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيط المحيط ، والمتن .

(٣) وَجُمَعَاتٍ : القاموس ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد .

(٤) وَجُمَعَاتٍ : القاموس ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيط المحيط ، والمتن . وذكر التَّاجُ والمدُّ أنَّ جُمَعَاتٍ هِيَ جَمْعُ : جُمُعَةٍ .

ويُجِزُ التَّاجُ والمدُّ أنَّ نقولَ : أَقَمْتُ عِنْدَهُ سَبْعِينَ : أَيُّ : أَسْبُوعِينَ .

وَيُجْمَعُ الْأَسْبُوعُ عَلَى : أَسَابِيعَ وَأَسْبُوعَاتٍ .

## (٨٥٨) الحَوْضُ الْمُبَاحُ ، الْمَوْرِدُ الْمُبَاحُ ، حَوْضُ

### السَّابِلَةِ (لا) السَّبِيلِ

وَيُسَمَّوْنَ حَوْضَ الْمَاءِ الْمُبَاحِ لِلْمَوَارِدِينَ (سَبِيلًا) . ولم يذكر هذا من المعاجم سوى مُحِيطِ المحيط ، ولا أعرف المصدر الذي اعتمد عليه في ذكره سوى أفواه العامة ، وما نُقِشَ فوق كثيرٍ من أحواضِ مياهِ الشُّربِ المبنية في جدرانِ المساجد ، وبعضِ بناياتِ الأوقافِ الإسلامية القديمة . أما المعاجم الأخرى ، فقد أهملت ذكر السَّبِيلِ بمعنى حَوْضِ الْمَاءِ الْمُبَاحِ ، كالصَّحَاحِ ، والأساسِ ، والمختارِ ، واللِّسَانِ ، والمصباح ، والقاموس ، والتَّاجِ ، والمدِّ ، وأقرب الموارد ، ومتن اللغة ، والوسيط .

وفي اللِّسَانِ : أَسْبَلُ الْمَطْرُ والدَّمَعُ (مجاز) : هَطَلَا . وفي حديثِ الْأَسْتِسْقَاءِ : اسْقِنَا غَيْثًا سَابِلًا ، أَيُّ : هَاطِلًا بغزارةٍ (أَسْبَلَتِ السَّمَاءُ : أَمَطَرَتْ) .

وأقترح على مجامعنا إما الموافقة على استعمال كلمة (السَّبِيلِ) ، التي تعرفها البلاد العربية كافة ، أو تسمية ذلك الحوض بـ (الحَوْضِ الْمُبَاحِ) ، أو (المَوْرِدِ الْمُبَاحِ) ، أو (حَوْضِ السَّابِلَةِ) . السَّابِلَةُ : المارُّونَ على الطَّرِيقِ الْمَسْلُوكِ .

## (٨٥٩) هَذِهِ السَّبِيلُ ، هَذَا السَّبِيلُ

وَيُحْطِثُونَ مَنْ يَقُولُ : هَذَا السَّبِيلُ طَوِيلٌ ، ويقولون إنَّ الصَّوَابَ هو : هَذِهِ السَّبِيلُ طَوِيلَةٌ ، اعتمادًا على معجم ألفاظ القرآن الكريم ، الذي قالَ : وَتَطَّلُقُ السَّبِيلُ عَلَى ..... ، ولم

يَقُلْ : وَيُطَّلَقُ ....

ولكن الحقيقة هي أَنَّ السَّبِيلَ كلمةٌ تَوَثَّتْ وتَذَكَّرَتْ . ويرى النِّهَايَةُ وَلِسَانُ الْعَرَبِ أَنَّ التَّائِيثَ فِيهَا أَغْلَبُ ، وإنَّ كَانَتْ قد وردت في القرآن الكريم مذكَّرةً خمسَ مرَّاتٍ ، مِنْهَا قَوْلُهُ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٢٠ مِنْ سُورَةِ عَبَسَ : ﴿ثُمَّ السَّبِيلَ يَسَّرَهُ﴾ . راجع الْآيَةَ ٥٥ مِنْ سُورَةِ الْأَنْعَامِ ، وَالْآيَةَ ١٤٦ مِنْ سُورَةِ الْأَعْرَافِ (ذُكِرَتْ مَرَّتَيْنِ) ، وَالْآيَةَ ٧٦ مِنْ سُورَةِ الْحَجَرِ .

ولم تَرِدْ مُؤَنَّثَةً إِلَّا مَرَّةً وَاحِدَةً فِي الْآيَةِ ١٠٨ مِنْ سُورَةِ يُوسُفَ : ﴿قُلْ هَذِهِ سَبِيلِي﴾ .

وَيَرَى الْأَخْفَشُ أَنَّ كَلِمَةَ (السَّبِيلِ) الْمَذْكُورَةَ هِيَ تَمِيمَةٌ ، وَالْمُؤَنَّثَةُ حِجَازِيَّةٌ .

وَيُجِزُ التَّاجُ والمدُّ أَنَّ نَسْتَعْمِلَ السَّبِيلَةَ بِمَعْنَى السَّبِيلِ .

أَمَّا جُمُوعُ السَّبِيلِ فَهِيَ :

سَبِيلٌ وَسَبِيلٌ (حِينَ تَذَكَّرُ) ، وَسُبُولٌ (حِينَ تُؤَنَّثُ) كَمَا يَرَى ابْنُ السِّكِّيتِ ، وَأَسْبَلَةٌ (اللِّسَانُ وَالتَّاجُ) ، وَأَسْبَلٌ (اللِّسَانُ) .

وَمِنْ مَعَانِي السَّبِيلِ :

(١) الطَّرِيقُ . مَا وَضَعَ مِنْهُ .

(٢) السَّبَبُ وَالْوَصْلَةُ .

(٣) الْحِيلَةُ .

(٤) سَبِيلُ اللَّهِ : الْجِهَادُ . وَالْحَجُّ . وَطَلَبُ الْعِلْمِ . وَكُلُّ مَا أَمَرَ بِهِ اللَّهُ مِنَ الْخَيْرِ ، وَاسْتِعْمَالُهُ فِي الْجِهَادِ أَكْثَرُ .

(٥) الْحَرَجُ ، يُقَالُ : لَيْسَ عَلَيَّ فِي كَذَا سَبِيلٌ .

(٦) الْحُجَّةُ ، يُقَالُ : لَيْسَ لَكَ عَلَيَّ سَبِيلٌ .

(٧) ابْنُ السَّبِيلِ : الْمَسَافِرُ الْمُتَقَطِّعُ بِهِ ، وَهُوَ يَرِيدُ الرُّجُوعَ إِلَى بَلَدِهِ ، وَلَا يَجِدُ مَا يَتَبَلَّغُ بِهِ .

## (٨٦٠) وَرَقُ الشَّمْعِ لَا السَّتَنِيلُ

الْوَرَقُ الْمَغْطَى بِالشَّمْعِ ، وَالَّذِي تُوَخِّدُ عَنْ الْوَرَقَةِ الْوَاحِدَةِ مِنْهُ مِثَالُ النَّسْخِ ، يُطْلَقُونَ عَلَيْهِ اسْمُهُ الْإِنْكِلِيزِيَّ مُعَرَّبًا : سَتَنِيلُ (stencil) وَالصَّوَابُ هُوَ : وَرَقُ الشَّمْعِ ، وَهُوَ الْأَسْمُ الَّذِي أَطْلَقَهُ عَلَيْهِ مُؤْتَمَرُ مَجْمَعِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ، فِي جُلُوسِهِ الْعَاشِرَةِ ، بَتَارِيخِ ٢٧ آذَارِ ١٩٦٢ (الصفحة ١٢٨ مِنْ مَجْمُوعَةِ الْمَصْطَلَحَاتِ

العلمية والفنية التي أقرها المجمع ، الرقم ٢٨ (حجرة المكتب) -  
المجلد الرابع).

### (٨٦١) المَرْسَمُ لا الستوديو

ما يَتَّخِذُهُ رجالُ الفنِّ مَرَكَزًا لِعَمَلِهِمْ ، كالرَّسْمِ والتَّصْوِيرِ  
والتَّحْتِ والتَّمثِيلِ ، يُطْلَقُونَ عَلَيْهِ اسْمُهُ الْفَرَنْسِيَّ وَالْإِنْكَلِيزِيَّ  
مُعَرَّبًا : الستوديو .

ولكن :

جاءَ في المجلدِ الثالثِ عشرَ من مجموعةِ المصطلحاتِ العلميةِ  
والفنيةِ ، التي أقرتها لجنةُ ألفاظِ الحضارةِ ، بمجمعِ اللغةِ  
العربيةِ بالقاهرةِ ، ووافقَ عليها مؤتمرُ المجمعِ ، في جلستهِ  
الثالثةِ ، بتاريخِ ١٧ شباط ١٩٧١ ، في المادةِ رقمَ ٨٦ ،  
أنَّ المؤتمرَ أطلقَ على ذلكَ المكانِ اسْمَ : المَرْسَمِ .

### (٨٦٢) السَّجَادَاتُ و السَّجَاجِيدُ

ويجمعون السَّجَادَةَ على سَجَادٍ ، والصَّوَابُ جمعُها على  
سَجَادَاتٍ . ويجمعُها المتنُّ على سَجَاجِيدٍ أيضًا (فعاعيل) .  
وربما قاسها على زَمَامِيرَ جمعِ زَمَارَةٍ ، أو رَبَّما كانتْ جمعُ  
سُجَادَةٍ ، التي تجمعُ على سَجَاجِيدٍ كما تُجْمَعُ كُرَاسَةٌ على  
كُرَاريسَ ؛ لأنَّ الأساسَ ، ومستدرَكُ التَّاجِ يقولانِ : سَمِعَ مِنْ  
العَرَبِ فَتَحَ السَّيْنِ فِي (سُجَادَةٍ) وَضَمَّهَا .

وأصلُ السَّجَادَةِ حصيرةٌ صغيرةٌ مِنْ سَعَفِ النَّخْلِ ،  
ثُمَّ عَمَّتْ وشاعتْ لما يُسَبَّطُ لِلصَّلَاةِ عَلَيْهِ ، ثُمَّ فِي كُلِّ مَا يُفَرَّشُ  
فِي الْبُيُوتِ مَنْسُوجًا مِنْ صُوفٍ لَهُ خَمَلٌ ، وأهلُ الباديةِ يقولونَ :  
سَدَاجَةٌ عَلَى الْقَلْبِ .

ثُمَّ أَطْلَقَهَا جَمْعُ مِصْرَ ، فِي الْجَدُولِ رَقْمَ ٢٠٨ عَلَى كُلِّ  
مَا يُفَرَّشُ مِنَ الطَّنَافِسِ لِلسُّجُودِ أَوْ لِغَيْرِهِ .

أَمَّا السَّجَادُ فَهُوَ مُفْرَدٌ ، ومعناه : الكثيرُ السُّجُودِ (الأساسُ ،  
ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُّ ، والوسيطُ) . وهو لقبُ  
الإمامِ زَيْنِ الْعَابِدِينَ عَلِيِّ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ طَالِبٍ ،  
وعَلِيِّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْعَبَّاسِ ، ومُحَمَّدِ بْنِ طَلْحَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ .

### (٨٦٣) الْأَنْسَجَامُ

وَيُخَطَّى عَلَى رَاتِبٍ فِي تَذَكُّرِهِ مَنْ يَسْتَعْمَلُ (الْأَنْسَجَامَ)  
بِمَعْنَى الْمُلَاقَمَةِ ؛ لِأَنَّ جُمْلَةَ (الْأَنْسَجَامِ الدَّفْعُ) مَعْنَاهَا : انْصَبَّ  
كَمَا يَقُولُ ابْنُ السَّكَيْتِ فِي شَرْحِ «تَهْذِيبِ الْأَلْفَاظِ» ، وَالْأَزْهَرِيُّ ،  
وَالصَّحَّاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِسِ اللُّغَةِ الَّذِي اكْتَفَى بِقَوْلِ : سَجَمْتُ  
الْعَيْنَ دَفْعَهَا ، وَالْحَرِيرِيُّ فِي الْمَقَامَةِ الْبَصْرِيَّةِ ، وَالْأَسَاسُ ،  
وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَمُسْتَدْرَكُ التَّاجِ ، وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ،  
وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

ولكن :

ذَكَرَ التَّاجُ فِي مُسْتَدْرَكِهِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ فِي ذَيْلِهِ ، وَمَثْنُ  
اللُّغَةِ أَنَّ جُمْلَةَ أَنْسَجَمَ الْكَلَامُ مَعْنَاهَا : انْتَضَمَ (بجاء) . وَلَا تَنْتَظِمُ  
حَبَّاتُ الْمِسْبَحَةِ ، وَالْكَلِمَاتُ فِي بَيْتٍ مِنَ الشَّعْرِ إِلَّا إِذَا كَانَتْ  
يُلَاقِمُ بَعْضُهَا بَعْضًا شَكْلًا (فِي الْمِسْبَحَةِ) ، أَوْ وَزْنَ (فِي الْبَيْتِ) .  
وَمَعَ ذَلِكَ ، اقْتَرَحُ عَلَى مَجَامِعِنَا إِقْرَارَ اسْتِعْمَالِ (الْأَنْسَجَامِ)  
بِمَعْنَى الْمُلَاقَمَةِ ؛ لِكَيْ نَزِيدَ هَذَا الْفِعْلَ قُوَّةَ وَرُسُوخًا .

### (٨٦٤) السَّحُورُ وَ السَّحُورُ

وَيُخَطَّوْنَ مَنْ يُطْلَقُ عَلَى مَا نَتَسَحَّرُ بِهِ فِي رَمَضَانَ ، مِنْ طَعَامٍ  
وَشَرَابٍ ، اسْمُ السَّحُورِ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ السَّحُورُ ،  
اعْتِمَادًا عَلَى مَا جَاءَ فِي الصَّحَّاحِ ، وَمُفْرَدَاتِ الرَّائِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ،  
وَالْأَسَاسِ فِي مَادَّتِي سَحَرٍ وَحَرَجٍ ، وَالْمَخْتَارِ ، وَالْقَامُوسِ فِي  
مَادَّتِي سَحَرٍ وَهَرَمٍ ، وَأَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ، وَالْوَسِيطِ .

ولكن :

هُنَالِكَ مَنْ أَجَازَ السَّحُورَ وَ السَّحُورَ كِلَيْهِمَا : قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ  
فِي النِّهَايَةِ : «وَفِي الْحَدِيثِ ذِكْرُ السَّحُورِ مَكْرَرًا فِي غَيْرِ مَوْضِعٍ ،  
وَهُوَ بِالْفَتْحِ اسْمُ مَا يُتَسَحَّرُ بِهِ مِنَ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ . وَبِالضَّمِّ  
الْمُصْدَرُ وَالْفِعْلُ نَفْسُهُ . وَأَكْثَرُ مَا يُرْوَى بِالْفَتْحِ . وَقِيلَ إِنَّ الصَّوَابَ  
بِالضَّمِّ ؛ لِأَنَّهُ بِالْفَتْحِ الطَّعَامُ . وَالْبَرَكَةُ وَالْأَجْرُ وَالثَّوَابُ فِي الْفِعْلِ  
لَا فِي الطَّعَامِ» .

وَأَجَازَ أَيْضًا فَتَحَ السَّيْنِ وَضَمَّهَا كُلُّ مَنْ اللَّسَانِ ، وَالْمُصْبَاحُ ،  
وَالتَّاجُ ، وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَالْمَتْنُ .

## (٨٦٧) سَحَنَةُ الْوَجْهِ ، وَ سَحَنَتُهُ ، وَ سَحْنَتُهُ وَسَحْنَاؤُهُ ، وَ سَحْنَاؤُهُ

وَيُحْطَتُونَ مَنْ يُطْلَقُ عَلَى لَوْنِ الْوَجْهِ وَلَيْنِ بَشَرَتِهِ أَسْمُ السَّحْنَةِ ،  
وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : السَّحْنَةُ ، وَ السَّحْنَةُ ، وَ السَّحْنَاءُ ،  
وَالسَّحْنَاءُ .

وَالسَّحْنَةُ صَحِيحَةٌ أَيْضًا كَمَا جَاءَ فِي النَّهَايَةِ ، وَاللَّسَانِ ،  
وَالْمَدِّ ، وَالْمَتْنِ .

وَقَدْ جَاءَ فِي النَّهَايَةِ وَاللَّسَانِ أَنَّ سَيْنَ (السَّحْنَةِ) قَدْ تَكْسَرُ ،  
وَ (قَدْ) هُنَا تَفِيدُ التَّقْلِيلَ .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ السَّحْنَةَ : الصِّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِسِ اللَّغَةِ ،  
وَالْأَسَاسُ ، وَالنَّهَايَةُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ،  
وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ،  
وَالْوَسِيطُ .

وَقَدْ ذَكَرَ الصِّحَاحُ وَالْمَخْتَارُ أَنَّ حَاءَ (السَّحْنَةِ) قَدْ تُسَكَّنُ ،  
وَهَذَا يَعْنِي أَنَّ (السَّحْنَةَ) أَعْلَى .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ السَّحْنَةَ : الصِّحَاحُ ، وَالْحَرِيرِيُّ فِي الْمَقَامَةِ  
الْفَهْرَقَرِيَّةِ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ،  
وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .  
وَأَنْكَرَ أَبُو عُبَيْدٍ الْبَكْرِيُّ وَجُودَ السَّحْنَةِ .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ السَّحْنَاءَ : الصِّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِسِ اللَّغَةِ ،  
وَالْأَسَاسُ ، وَالنَّهَايَةُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ،  
وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

أَمَّا السَّحْنَاءُ فَقَدْ ذَكَرَهَا الْفَرَّاءُ ، وَابْنُ كَيْسَانَ ، وَالصِّحَاحُ ،  
وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ،  
وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .

وَأَنْكَرَ أَبُو عُبَيْدٍ الْبَكْرِيُّ وَمَعْجَمُ مَقَائِسِ اللَّغَةِ وَجُودَ السَّحْنَاءِ .

## (٨٦٨) سَخِرَ مِنْهُ ، سَخِرَ بِهِ

وَيُحْطَتُونَ مَنْ يَقُولُ : سَخِرَ بِهِ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ :  
سَخِرَ مِنْهُ ، اعْتِمَادًا عَلَى قَوْلِهِ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٧٩ مِنْ سُورَةِ التَّوْبَةِ :  
﴿فَيَسْخَرُونَ مِنْهُمْ ، سَخِرَ اللَّهُ مِنْهُمْ ، وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾ .  
وَقَدْ وَرَدَ الْفِعْلُ سَخِرَ وَمُسْتَقَاتُهُ عَشْرَ مَرَّاتٍ أُخْرَى فِي آيِ الذِّكْرِ  
الْحَكِيمِ ، مَثَلًا بِحَرْفِ الْجَرِّ (مِنْ) .

وَقَالَ اللَّسَانُ وَالتَّاجُ إِنَّ السُّحُورَ هُوَ الْمَصْدَرُ وَالْفِعْلُ نَفْسُهُ ،  
وَقَالَ الْمَصْبَاحُ إِنَّهُ فِعْلٌ الْفَاعِلِ .

وَقَالَ التَّاجُ إِنَّ السُّحُورَ هُوَ الْوَقْتُ وَالطَّعَامُ ، وَقَالَ الْمَتْنُ  
إِنَّهُ الطَّعَامُ ، وَقَالَ إِنَّ الْمَصْدَرَ مِنَ السُّحُورِ .

## (٨٦٥) السَّحَّارَةُ

جَاءَ فِي هَامِشِ مَتْنِ اللَّغَةِ : «الْعَامَّةُ فِي بِلَادِ الشَّامِ يَقُولُونَ :  
سَحَّارَةٌ ، لِصُنْدُوقٍ مِنَ الْخَشَبِ ، تُوضَعُ فِيهِ الْبَضَائِعُ الْمَخْتَلِفَةُ ،  
يُنْقَلُهَا فِي الْأَسْوَاقِ أَصْحَابُهَا ، فَيَعْرِضُونَ مَا فِيهَا عَلَى الْمُشْتَرِينَ .  
وَلَكِنْ :

جَاءَ فِي الْجُزْءِ التَّاسِعِ عَشَرَ مِنْ مَجْلَدِ مَجْمَعِ اللَّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ  
بِالْقَاهِرَةِ ، فِي الْقِسْمِ (د) مِنْ أَلْفَاظِ الْحَضَارَةِ ، الَّتِي أَقْرَأَهَا  
مُؤْتَمَرُ الْمَجْمَعِ ، فِي الدَّوْرَةِ التَّاسِعَةِ وَالْعِشْرِينَ ، بِمَجْلِسِهِ التَّاسِعَةِ ،  
بِتَارِيخِ ٢٠ كَانُونِ الثَّانِي عَامَ ١٩٦٣ ، فِي الْمَادَّةِ رَقْمَ ٤ ،  
أَنَّ الْمُؤْتَمَرَ أَطْلَقَ عَلَى ذَلِكَ النَّوعِ مِنَ الصَّنَادِيقِ الْخَشَبِيَّةِ ،  
أَسْمَ : السَّحَّارَةِ .

وَجَاءَ فِي مَتْنِ اللَّغَةِ : «السَّخَرُ وَ السَّحَّارَةُ : شَيْءٌ يَلْعَبُ بِهِ  
الصَّبِيَّانُ ، إِذَا أَخَذَ مِنْ جَانِبٍ خَرَجَ عَلَى لَوْنٍ ، وَإِذَا مَدَّ مِنْ  
جَانِبٍ آخَرَ ، خَرَجَ عَلَى لَوْنٍ مُخَالَفٍ لِلأَوَّلِ ، وَكُلُّ مَا أَشْبَهَ ذَلِكَ  
فَهُوَ سَحَّارَةٌ» .

أَمَّا الطَّبْعَةُ الثَّانِيَّةُ مِنَ الْمَعْجَمِ الْوَسِيطِ ، الَّتِي ظَهَرَتْ عَامَ  
١٩٧٢ ، فَلَمْ تُذَكَّرْ فِيهَا السَّحَّارَةُ ، الْأَسْمُ الَّذِي أَطْلَقَهُ الْمَجْمَعُ ،  
الَّذِي أَصْدَرَ الْوَسِيطَ ، عَلَى ذَلِكَ الصُّنْدُوقِ الْخَشَبِيِّ .

## (٨٦٦) سَحَنَ الْحَجَرَ بِالْمِسْحَنَةِ

وَيُحْطَتُونَ أَنَّ قَوْلَنَا : سَحَنَتِ آلَةُ الْحَجَرِ ، بِمَعْنَى : كَسَرَتْهُ ،  
هُوَ مِنْ أَقْوَالِ الْعَامَّةِ . وَهُوَ فَصِيحٌ كَمَا جَاءَ فِي الصِّحَاحِ ،  
وَمَعْجَمِ مَقَائِسِ اللَّغَةِ ، وَاللَّسَانِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ،  
وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطِ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ .

وَهَذِهِ الْمَصَادِرُ نَفْسُهَا ذَكَرَتْ أَنَّ آلَةَ الَّتِي نَكْسِرُ بِهَا  
الْحِجَارَةَ تُسَمَّى : مِسْحَنَةً ، وَتُجْمَعُ عَلَى : مَسَاحِنَ .  
أَمَّا فِعْلُهُ فَهُوَ : سَحَنَ الْحَجَرَ يَسْحَنُهُ سَحْنًا .

واعتماداً على قول أبي عمرو بن العلاء ، والقراء ، وابن السكيت في «إصلاح المنطق» ، وابن الجوزي في «تقويم اللسان» ، الذين قالوا : لا يجوز سَخَرْتُ بِهِ ، وعلى مفردات الراغب الأصفهاني ، والأساس ، وتذكرة علي . ولكن :

أجاز سَخَرَهُ مِنْهُ وَ سَخَرَ بِهِ كِلَيْهِمَا : معجم ألفاظ القرآن الكريم ، والأخفش ، والتهديب ، والصحاح ، ومعجم مقاييس اللغة ، والنهاية ، والمختار ، ويحيى بن شرف النووي ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط . وقال النووي واللسان إنَّ سَخَرَهُ مِنْهُ أَفْصَحُ . وذكر المتن أنَّ سَخَرَهُ لُغَةٌ رَدِيئَةٌ .

والأسم من سَخَرَهُ هُوَ : السُّخْرِيَّةُ ، وَ السُّخْرِيُّ ، وَ السَّخْرِيُّ . وقُرِئَتْ بِالْأَسْمَنِ الْآخِرِينَ الْآيَةُ ١١٠ مِنْ سُورَةِ «الْمُؤْمِنُونَ» : ﴿فَاتَّخَذْتُمُوهُمْ سُخْرِيًّا ، حَتَّى أَنْسَوَكُمْ ذِكْرِي﴾ . وقِيلَ إِنَّ الضَّمَّ (سُخْرِيًّا) أَجْوَدُ .

وقال الأزهري في «التهديب» : «رَوَى ابْنُ الزَّيْدِيِّ - عَنْ أَبِي زَيْدٍ - أَنَّهُ قَالَ : سَخَرِيًّا مِنْ سَخِرَ ، وَالتِّي فِي «الرُّخْرِفِ» : ﴿لِيَتَّخِذَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا سُخْرِيًّا﴾ . وَرَوَى ابْنُ سَلَامٍ عَنْ يُونُسَ : «سُخْرِيًّا» مِنْ السُّخْرَةِ ، وَ «سَخْرِيًّا» مِنَ الْهَرَّةِ .

## (٨٦٩) السُّخْرِيُّ ، السَّخْرِيُّ ، السُّخْرِيَّةُ ، السُّخْرِيَّةُ ، السُّخْرِيَّةُ

وَيُسَمُّونَ الْهَرَّةَ بِالنَّاسِ سَخْرِيَّةً ، كَمَا جَاءَ فِي مَفْرَدَاتِ الرَّائِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَ سَخْرِيَّةً كَمَا جَاءَ فِي الْمَتْنِ ، وَلَمْ أَجِدْ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَالْمَصَادِرِ الَّتِي يُعْتَمَدُ عَلَيْهَا مَا يُؤَيِّدُهُمَا فِي ذَلِكَ ، وَوَجَدْتُ أَنَّ الصَّوَابَ هُوَ :

(١) السُّخْرِيُّ : قَالَ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ١١٠ مِنْ سُورَةِ «الْمُؤْمِنُونَ» : ﴿فَاتَّخَذْتُمُوهُمْ سُخْرِيًّا (أَوْ سَخْرِيًّا) حَتَّى أَنْسَوَكُمْ ذِكْرِي﴾ . سُخْرِيًّا : هَرَّةً .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ السُّخْرِيَّ أَيْضًا : الْأَزْهَرِيُّ ، وَالصَّحَّاحُ ، وَمَفْرَدَاتُ الرَّائِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالنَّهْيَةُ ، وَاللِّسَانُ ،

وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .

(٢) وَ السَّخْرِيُّ : قَالَ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٦٣ مِنْ سُورَةِ ص : ﴿أَتَّخَذْنَاهُمْ سَخْرِيًّا (أَوْ سُخْرِيًّا) أَمْ زَاغَتْ عَنْهُمْ الْأَبْصَارُ؟﴾ . وَمِمَّنْ ذَكَرَ السَّخْرِيَّ أَيْضًا : الْأَزْهَرِيُّ ، وَالصَّحَّاحُ ، وَمَفْرَدَاتُ الرَّائِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَالنَّهْيَةُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .

(٣) وَ السُّخْرِيَّةُ : الصَّحَّاحُ ، وَمَفْرَدَاتُ الرَّائِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَالنَّهْيَةُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْوَسِيطُ . (٤) وَ السُّخْرِيَّةُ : الْأَخْفَشُ ، وَالنَّهْيَةُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

(٥) وَ السَّخْرِيَّةُ : الدُّ ، وَالْمَتْنُ .

أَمَّا فِعْلُهُ فَهُوَ : سَخَرَهُ مِنْهُ (وَيَجُوزُ : سَخَرَهُ وَهُوَ جَوَّازٌ ضَعِيفٌ) يَسْخَرُ سَخْرًا ، وَ سَخَرَا ، وَ سَخَرَا ، وَ سَخَرَا ، وَ سَخَرَا ، وَ سَخَرَا .

## (٨٧٠) هَذِهِ سَخْلَةٌ ، هَذَا سَخْلَةٌ

يُطْلَقُ مَعْجَمُ مَقَايِيسِ اللُّغَةِ عَلَى الذَّكَرِ مِنْ وَلَدِ الضَّانِ اسْمُ السَّخْلِ ، وَعَلَى الْأُنْثَى اسْمُ السَّخْلَةِ ، وَقَدْ عَرَّفْنَا ؛ لِأَنِّي لَمْ أَجِدْ مُعْجَمًا وَاحِدًا يُؤَيِّدُهُ فِي ذَلِكَ . فَهَمَّ أَجْمَعُوا عَلَى أَنَّ السَّخْلَةَ تُطْلَقُ عَلَى الذَّكَرِ وَالْأُنْثَى مِنْ أَوْلَادِ الضَّانِ وَالْمَعْرِ ، عِنْدَ الْوِلَادَةِ : أَبُو زَيْدٍ الْأَنْصَارِيُّ فِي التَّوَادِرِ ، وَأَدَبُ الْكَاتِبِ ، وَالْأَزْهَرِيُّ ، وَالصَّحَّاحُ ، وَالْمُحْكَمُ ، وَالْعُبَابُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَيُجْمَعُ السَّخْلَةُ عَلَى :

(أ) سَخْلٍ : الصَّحَّاحُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

(ب) وَ سَخَالٍ : الصَّحَّاحُ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

(ج) وَ سَخْلَانٍ : هَامِشُ الصَّحَاحِ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ،  
والتَّاجُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .  
(د) وَ سَخْلَةٍ : هَامِشُ الصَّحَاحِ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ،  
والتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .  
وهؤلاء جميعهم - ما عدا المد - قالوا إن هذا الجمع الرابع نادرٌ .  
وَجَزَمَ عِيَّاضٌ فِي الْمَشَارِقِ ، وَالرَّافِعِيُّ فِي شَرْحِ الْمُسْنَدِ ،  
بأنَّ السَّخْلَةَ تَخْتَصُّ بِأَوْلَادِ الضَّانِ .

وقد يعني السَّخْلُ المولودَ المحبَّ إلى أبويه ، قال ابن الأثير  
في النهاية : [وفي الحديث «كأنِّي بجبارٍ يعمدُ إلى سَخْلِي فيقتله»  
و السَّخْلُ في الأصل وَلَدُ الغنمِ] .

### (٨٧١) سَدَادُ الدِّينِ ، قَضَاؤُهُ ، تَأْدِيَتُهُ

وَيَخْطُئُونَ مَنْ يَقُولُ : انْتَهَى فَلَانٌ مِنْ سَدَادِ دِينِهِ ، وَيَقُولُونَ  
إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : قَضَى دِينَهُ أَوْ آدَاهُ ، لِأَنَّ السَّدَادَ يَعْنِي :  
(أ) الاستقامة والقصد .  
(ب) الصَّوَابَ مِنَ الْقَوْلِ وَالْفِعْلِ .

ولكن :

رأت لجنة الألفاظ والأساليب في مجمع اللغة العربية  
بالقاهرة ، في دورته الحادية والأربعين (بين ٢٤ شباط ١٩٧٥ ،  
و ١٠ آذار ١٩٧٥) ، أن قولنا : سَدَادُ الدِّينِ جائزٌ أيضاً :  
(١) إما على أنه مصدرٌ لِسَدَّ ، كما في مَلَّ مَلَّالًا ، وَجَلَّ جَلَّالًا .  
(٢) وإما على أنه اسمٌ مصدرٍ للفعل سَدَدَ ... ومثله : كلامٌ ،  
وطلاقٌ ، وسراحٌ ، وسلامٌ ، في كَلَمٍ ، وَطَلَّقَ . وَسَرَّحَ ، وَسَلَّمَ .  
وقد أقرَّ المجمع رأيَ لجنته .

### (٨٧٢) السُّدْفَةُ : الظُّلْمَةُ . الضَّوْءُ

وَيَخْطُئُونَ مَنْ يَقُولُ إِنَّ السُّدْفَةَ تَعْنِي الضَّوْءَ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ  
السُّدْفَةَ هِيَ الظُّلْمَةُ ؛ لِأَنَّ أَبَا زَيْدَ الْأَنْصَارِيَّ ، وَالتَّاجَ ، وَمَحِيطَ  
الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبَ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنَ قَالُوا إِنَّهَا لُغَةٌ بَنِي تَمِيمٍ ،  
وَلِأَنَّ التَّاجَ رَوَى عَنِ الصَّحَّاحِ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ أَنَّ السُّدْفَةَ أَوْ  
السُّدْفَةُ هِيَ الظُّلْمَةُ فِي لُغَةِ نَجْدٍ .

ولكن :

(١) قال أيضاً : أَبُو زَيْدٍ الْأَنْصَارِيُّ ، وَالتَّاجُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ،

وأقربُ الموارِدِ ، وَالْمَتْنُ إِنَّ السُّدْفَةَ هِيَ الضَّوْءُ فِي لُغَةِ قَيْسٍ .  
(٢) قَالَ الْأَصْمَعِيُّ ، وَالْجَوْهَرِيُّ وَالزَّبِيدِيُّ إِنَّ السُّدْفَةَ تَعْنِي  
الضَّوْءَ فِي لُغَةِ الْقِبَالِ الْأُخْرَى .

(٣) وَقَالَ عُمَارَةُ بْنُ عَقِيلٍ التَّمِيمِيُّ : السُّدْفَةُ ظُلْمَةٌ فِيهَا ضَوْءٌ  
مِنْ أَوَّلِ اللَّيْلِ وَآخِرِهِ ، مَا بَيْنَ الظُّلْمَةِ إِلَى الشَّفَقِ ، وَمَا بَيْنَ الْفَجْرِ  
إِلَى الصَّلَاةِ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَالصَّحِيحُ مَا قَالَ عُمَارَةُ .

(٤) وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ الْبَكْرِيُّ ، وَالصَّحَّاحُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالتَّاجُ ،  
وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ إِنَّ السُّدْفَةَ هِيَ اخْتِلَاطُ الضَّوْءِ وَالظُّلْمَةِ مَعًا ،  
كَوَقْتُ مَا بَيْنَ طُلُوعِ الْفَجْرِ إِلَى الْإِسْفَارِ .

(٥) وَقَالَ إِنَّ السُّدْفَةَ تَعْنِي الظُّلْمَةَ وَالضَّوْءَ كِلَيْهِمَا (مِنْ الْأَضْدَادِ) ،  
كُلٌّ مِنْ أَبِي عُبَيْدَةَ مَعْمَرِ بْنِ الْمُثَنَّى ، وَالْأَصْمَعِيِّ ، وَأَدَبِ الْكَاتِبِ ،  
وَالصَّحَّاحِ ، وَالْمُحْكَمِ ، وَاللَّسَانِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ،  
وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ .

(٦) وَقَالَ مَعْجَمُ مَقَائِسِ اللُّغَةِ : السُّدْفَةُ : اخْتِلَاطُ الظَّلَامِ .  
أَسْدَفَ الْفَجْرُ : أَضَاءَ فِي لُغَةِ هَوَازِنَ ، دُونَ الْعَرَبِ ، وَهُوَ لَيْسَ  
بشيءٍ ، وَمُخَالِفُ الْقِيَاسِ .

وَأَنَا أَرَى أَنَّ لَا تُطْلَقُ السُّدْفَةُ إِلَّا عَلَى الظُّلْمَةِ ؛ لِأَنَّ هُنَاكَ  
شِبْهَ إِجْمَاعٍ عَلَى هَذَا الْمَعْنَى ، عَلَى أَنَّ لَا تُحْطَى مَنْ يُطْلَقُ السُّدْفَةُ  
عَلَى الضَّوْءِ ، لِأَنَّ كَثِيرًا مِنَ الْمَعْجَمَاتِ تُؤَيِّدُ ذَلِكَ .  
(راجع مادة «الأضداد» في هذا المعجم) .

### (٨٧٣) السَّادِجُ ، السَّادِجُ ، السَّادِجَةُ

وَيَخْطُئُونَ مَنْ يُسَمِّي الْخَالَصَ غَيْرَ الْمَشُوبِ ، وَغَيْرَ الْمَنْقُوشِ  
سَادِجًا ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ السَّادِجُ ، اعْتِمَادًا عَلَى الْقَامُوسِ  
وَأَقْرَبِ الْمَوَارِدِ .

ولكن :

أَجَازَ فَتَحَ ذَالِ (سَادِجٍ) وَكَسَرَهَا (سَادِجٍ) الْحَدِيثُ الشَّرِيفُ ،  
الَّذِي جَاءَ فِيهِ : «أَنَّهُ ﷺ تَوَضَّأَ وَمَسَحَ عَلَى خُفَّيْنِ أُسُودَيْنِ  
سَادِجَيْنِ» وَقَدْ تَكَلَّمَ عَلَيْهِ أَهْلُ الْغَرِيبِ وَضَبَطُوهُ بِفَتْحِ الذَّالِ  
وَكَسَرِهَا .

وَقَالَ الشَّيْخُ وَلِيُّ الدِّينِ الْعِرَاقِيُّ ، فِي شَرْحِ سَنَنِ أَبِي دَاوُدَ ،  
عِنْدَ ذِكْرِ خُفَّيْهِ ﷺ ، وَكُونِهِمَا سَادِجَيْنِ فَقَالَ : «كَأَنَّ الْمُرَادَ  
لَمْ يُخَالِطْ سَوَادَهُمَا لَوْنٌ آخَرُ» .

وأجاز فتح الذال وكسرهما أيضاً : ابن سيده ، واللسان ،  
والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، والوسيط .  
وجاء في اللسان أن معنى : حجة ساذجة و ساذجة هو :  
غير بالغية .

ولم يذكر الصّحاح ، والأساس ، والمختار ، والمصباح هذه  
المادة ، أما المتن فقد ذكرها ، ولكنه لم يضبط حركة ذالها .  
وساذج هي معرب كلفة سادّه الفارسيّة ، كما يقول ابن  
سيده ، واللسان ، والقاموس ، والمد ، ومحيط المحيط ،  
والمتن ، والوسيط . ومن الغريب أن يجعلوها في التعريب  
(ساذج) ، بإبدال الذال ذالاً ، مع أنهم قالوا إن السين والذال  
لا يجتمعان في كلام العرب .

أما التاج فيقول إنها معرب (ساده) . ويقول أيضاً إن  
الساذج هو الذي له لون واحد لا يخالطه غيره .

ويتقد علي راتب في تذكيره اشتقاق الساذجة من ساذج ؛  
لأنه جامد ، ولكن جمع اللغة العربية بالقاهرة أجاز الاشتقاق  
من الجامد .

وذكر الساذجة (بالذال) لسان الدين بن الخطيب ،  
ونقلها عنه مد القاموس . ثم ذكر محيط المحيط الساذجة ،  
وذكرها أقرب الموارد في مادة (سذج) .

#### (٨٧٤) أطلقوا سراح الأسير

ويقولون : أطلقوا سراح الأسير ، والصواب : أطلقوا  
سراح الأسير : أخرجوه من معتقله ، كما تقول المعجمات كلها .  
و السراح هو التسريح . أما قولنا : أفعل ذلك في سراح  
ومراح فعناه : أفعله في سهولة . ومن الأمثال : السراح من  
التجاح ، أي : إذا لم تقدر على قضاء حاجة الرجل فأجعله  
يئأس ؛ لأن ذلك عنده بمنزلة الإسعاف .

#### (٨٧٥) سرحوا فلاناً من السجن ، أطلقوه

ويخطئ صاحب «تذكرة الكاتب» من يقول : سرح فلان  
من السجن بقوله : «فكأنهم أخذوه من سرح الراعي ماشيته ،  
أو من سرح الرجل زوجته إذا طلقها . وكلاهما غريب . لماذا لا  
نستعمل الإطلاق من : أطلق الأسير ، إذا خلى سبيله ، وهو

أوضح وأدل على المعنى المراد ؟»

وكلا الفعلين (سرح وأطلق) هنا صحيح . و السرح شجر  
عظام طوال له ثمر ، وواحدته سرحة ، وسرحت الإبل أضله :  
جعلتها ترعى السرح ، ثم جعل لكل إرسال في الرعي . قال  
تعالى عن الأنعام (الإبل والبقر والغنم) ، في الآية السادسة  
من سورة النحل : ﴿ولكنم فيها جمال حين تريحون وحين  
تسرحون﴾ ، أي : حين تردونها إلى مراحيها بالعشي ، وحين  
تخرجونها إلى المرعى بالغداة .

ويكون التسريح في الطلاق ، كقوله تعالى في الآية ٢٢٩  
من سورة البقرة : ﴿فإمساك بمعروف أو تسريح بإحسان﴾ .  
و التسريح هنا مستعار من تسريح الإبل . وورد ذكر التسريح  
خمس مرات أخرى في القرآن الكريم بهذا المعنى .  
ويقول الراغب الأصفهاني في مفرداته إن الطلاق مستعار  
من إطلاق الإبل .

فلماذا يكون تسريح المرأة إطلاقاً من قيود الزواج ،  
ولا يكون معنى تسريح السجين إطلاقاً من قيود السجن ،  
والموظف إطلاقاً من قيود الوظيفة على سبيل المجاز ؟

#### (٨٧٦) سرحت رانية شعرها

ويخطئون من يقول : سرحت رانية شعرها ، ويقولون إن  
الصواب هو : رجلت شعرها (سوته وزينته) . والفعلان  
صحيحان .

فمن قال : سرحت شعرها : التهذيب ، والصّحاح ،  
والأساس ، والنهاية في مادة مشط ، والمختار ، واللسان ،  
والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ،  
وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

#### (٨٧٧) فلان يسر حقه و بحقه :

(يكنمه ، يظهره)

ويخطئون من يقول : فلان يسر حقه ، أي : يظهره ،  
ويرون أن معناه الصحيح هو : يكنمه ، اعتماداً على :  
(١) معجم ألفاظ القرآن الكريم ، الذي يقول : «أسرت  
الأمر والحديث إساراً : أخفيته» . و «أسر الحديث إليه :

أَفْضَى بِهِ إِلَيْهِ عَلَى أَنَّهُ سِرٌّ .

والذي استشهد بالآية ٧٧ من سورة يوسف : ﴿ فَاسْرَهَا يَوْسُفُ فِي نَفْسِهِ ﴾ : أخفاها . وقد وردَ الفعلُ (أَسَرَ) غيرُ المتلَوِّ بالباءِ ، ومشتقاته ، ومصدره في القرآن الكريم ، بمعنى : أَخْفَى ١٨ مرةً أخرى ، ومرةً واحدةً بمعنى : أَفْضَى بِهِ عَلَى أَنَّهُ سِرٌّ ، في قوله تعالى في الآية الثالثة من سورة التحريم : ﴿ وَإِذَا أَسَرَ النَّبِيُّ إِلَى بَعْضِ أَزْوَاجِهِ حَدِيثًا ﴾ .

(٢) واكتفاء الأساس بقوله : «أَسَرَ الحديث» ، واستسّر الأمرُ : خَفِيَ .

(٣) واكتفاء الوسيط بقوله : «أَسَرَهُ : كَتَمَهُ» .

(٤) والصلة الوثيقة بينَ كَلِمَتِي (السِّرِّ) وَ (أَسَرَ) ، لِأَنَّ الْأَوَّلَى لَا تَعْنِي إِلَّا مَا يُكْتَمُ أَوْ الْخَفَاءُ .

ولكن :

(١) ليس القرآن الكريم معجماً لغوياً ، مفروضاً عليه أن يذكر جميع كلمات اللغة العربية ، ويستعملها وفقاً لجميع معانيها التي تذكرها المعاجم . ومعجم ألفاظ القرآن الكريم يكتفي بشرح الكلمات حسب معانيها في الآيات الكريمة .

(٢) الأساس معجم يهتم بالبلاغة ، وتخيّر ما وقع في عبارات المبدعين ، وليس معجماً لغوياً كاللسان أو التاج .

(٣) أخطأ المعجم الوسيط في اكتفائه بـ : كَتَمَهُ ، وإهماله : أَظْهَرَهُ .

(٤) ليس من الضروري أن تكون الكلمات ذات الجذر الواحد ذات معنى واحد ، فقد عثرت - حتى الآن - على أكثر من ٤٠٠ كلمة في العربية تتشابه في حروفها وترتيبها وحركاتها ، وتحمل معاني متضادة ، وقد ذكرت عدداً منها في المعجم هذا .

(٥) قال ابن قتيبة في «أدب الكاتب» في باب تسمية المتضادين بأسم واحد : أَسَرْتُ الشَّيْءَ : أَخْفَيْتُهُ وَأَعْلَنْتُهُ .

(٦) وقال قطرب ، وابن الأنباري ، وأبو الطيب اللغوي ، وربحي كمال في كتبهم عن الأضداد ما قاله ابن قتيبة .

(٧) وقال ثعلب والزجاج إن معنى الآية ٥٤ من سورة يونس : ﴿ وَأَسْرُوا النَّدَامَةَ لَمَّا رَأَوْا الْعَذَابَ ﴾ : كَتَمَ الرُّؤَسَاءُ النَّدَامَةَ مِنَ السَّفَلَةِ الَّذِينَ أَضَلُّوهُمْ .

وقال قطرب ، وأبو عبيدة ، وابن سيده ، معناه : وأظهروا

الندامة عند معاينة العذاب .

وقال ابن الأنباري إن الفعل (أَسَرُوا) في الآية قد يعني الإخفاء أو الإظهار .

(٨) وقال : أَسَرْتُ الشَّيْءَ : كَتَمْتُهُ ، وَأَعْلَنْتُهُ أَيْضًا ، فهو من الأضداد ، كُلٌّ مِنْ : الصَّحاح ، ومعجم مقاييس اللغة ، والمحكم ، والزوزني ، والصاغاني ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، والمتن .

(٩) استشهد الزوزني في كتابه (شرح المعلقات السبع) بيت امرئ القيس :

تَجَاوَزْتُ أَحْرَاسًا إِلَيْهَا وَمَعَشَرًا

عَلَيَّ حِرَاصًا لَوْ يُسِرُّونَ مَقْتَلِي

وقال : الإسرار : الإظهار والإضمار جميعاً ، وهو من الأضداد . ويروى : لَوْ يُسِرُّونَ مَقْتَلِي ، وهو الإظهار لا غير .

(١٠) وجاء في الآية الأولى من سورة الممتحنة : ﴿ تُسِرُّونَ إِلَيْهِمُ بِالْمَدَّةِ وَأَنَا أَعْلَمُ بِمَا أَخْفَيْتُمْ وَمَا أَعْلَنْتُمْ ﴾ ، أي : تُخْفُونَ لَهُمُ الْمَدَّةَ . فهنا جاء الفعل (أَسَرَ) متلواً بالباء . ويرى بعض المفسرين أن الفعل (تُسِرُّونَ) في الآية معناه : تُظْهِرُونَ . وهذا يجعل آيَ الذِّكْرِ الحَكِيمِ تَوَيَّدُ أَنَّ الْفِعْلَ (أَسَرَ) يَعْنِي الْإِخْفَاءَ وَالْإِظْهَارَ كِلَيْهِمَا إِذَا جَاءَ مَتْلُواً بِالْبَاءِ .

ويجيز الصاغاني ، واللسان ، والمصباح ، والتاج ، والمتن أن نقول أيضاً : أَسَرْتُ الشَّيْءَ وَبِالشَّيْءِ : كَتَمْتُهُ . أظْهَرْتُهُ (ضد) .

ولما كان أدباء الضاد لا يستعملون الفعل (أَسَرَ) إلا للإخفاء ، وَقَلَّ مَنْ يَعْرِفُ مِنْهُمْ أَنَّهُ يَعْنِي الْإِظْهَارَ ، فَإِنِّي أَرَى أَنْ نَجْتَنِبَ اسْتِعْمَالَ الْفِعْلِ (أَسَرَ) بِمَعْنَى : أَظْهَرَ ، مَا اسْتَطَعْنَا إِلَى ذَلِكَ سَبِيلًا ، وَأَنْ نَكْتَفِيَ بِقَوْلِنَا :

(أ) أَسَرْتُ الشَّيْءَ : أَخْفَيْتُهُ .

(ب) أَسَرْتُ بِالشَّيْءِ : أَخْفَيْتُهُ .

(راجع مادة «الأضداد» في هذا المعجم) .

(٨٧٨) السَّرُّ ، السَّرَرُ ، السِّرَرُ ، السُّرَّةُ

ويقولون : قُطِعَتْ سُرَّةُ المولود ، والصواب :

أيضاً ، كلٌّ من الصِّحاح ، والمحكم ، ومفردات الرَّاغب الأصفهاني ، والأساس ، والمختار ، واللَّسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتَّاج ، والمدُّ ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

وذكر اللسان ، والتَّاج ، والمتن أن الصَّاد (الصِّراط) أعلى .  
و (الصِّراط) لغة قُرَيْش .

### (٨٨٠) الطَّقْمُ لا السَّرْقِيس

ويقولون : عندنا سَرْقِيسٌ لِلطَّعامِ ، أي مجموعة من الأدوات التي تُستعملُ لِلطَّعامِ بأنواعه . والصَّوابُ : عندنا طَّقْمٌ لِلطَّعامِ ؛ لأنَّ المعجم الوسيط يقول إنَّ مجمع اللغة العربية بالقاهرة وضع كلمة (الطَّقْم) ، لِتُعْنِي مجموعة متكاملة من الأدوات تُستعملُ في أغراضٍ خاصَّة .

أما طَّقْمُ الثِّيَابِ فتقومُ الحُلَّةُ مقامه . قال الثعالبي في فقه اللغة : «لا يُقالُ لِلثَّوبِ حُلَّةٌ إِلَّا إذا كان ثوبينِ اثْنينِ مِنْ جنسٍ واحدٍ» .

### (٨٨١) السَّرَاوِيلُ ، السَّرَوَالُ ، السَّرِوَالَةُ ، السَّرَوِيلُ ، السَّرَاوِينُ ، السَّرِوَالُ

قال العُبابُ والتَّاجُ إنَّ السَّرِوَالَ لغةٌ عامِيَّةٌ مبتدلةٌ ، وإنَّها فارسيَّةٌ ، (سَرِوَالٌ وَ شَلْوَارٌ) . ولكن : قال إنَّ السَّرِوَالَ لغةٌ في السَّرِوَالِ : السَّجِسْتَانِيُّ ، والقاموسُ ، والمدُّ ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن .

وقال سيَّوِيَّةٌ ، والأزهريُّ ، والوسيطُ إنَّ السَّرَاوِيلَ مفردٌ ، جمعه سَرَاوِيلَاتٌ . ولكن قيلَ إنَّ السَّرَاوِيلَ تكونُ إمَّا مفردةً ، أو جمعَ سَرِوَالٍ أو سَرِوَالَةٍ : الصِّحاحُ ، والحريُّ في شرح المقامَةِ القَطِيعِيَّةِ ، وقد أنشدَ في المقامَةِ البرَقِيعِيَّةِ :

ويُطْفِي حَرَّ بَلْبَالِي بِسَرِبَالٍ وَ سَرِوَالٍ  
والأساسُ ، والمختارُ ، واللَّسانُ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ،  
والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيط المحيط الذي استشهدَ بصدرَي بيتين  
للمتني ظاناً إياهما بيتاً واحداً :

ما جَذَبَ الزَّرَادُ مِنْ أَذْيَالِي

ما سُمَّتُهُ سَرَدَ سَوَى سَرِوَالِي

(أ) قُطِعَ سُرَّهُ : الصِّحاحُ ، ومعجمُ مقاييسِ اللغةِ ، والأساسُ ،  
وَأَبْنُ الْجَوَزيِّ في «تقويم اللسان» ، والنهايةُ ، والمختارُ ،  
واللسانُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيط المحيط ،  
وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

(ب) وَقُطِعَ سِرُّهُ : الكسائيُّ ، وأبو عُبَيْدٍ ، وابنُ السِّكِّيتِ ،  
والصِّحاحُ ، ومعجمُ مقاييسِ اللغةِ ، والنهايةُ ، والمختارُ ، واللسانُ ،  
والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيط المحيط ، وأقربُ المواردِ ،  
والمتنُ ، والوسيطُ .

(ج) وَقُطِعَ سِرُّهُ : ابنُ السِّكِّيتِ ، والصِّحاحُ ، ومعجمُ  
مقاييسِ اللغةِ ، والمحكمُ ، وابنُ الجَوَزيِّ ، والمختارُ ، واللسانُ ،  
والتَّاجُ ، والمدُّ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

وعنَّ القاموسُ حينَ أجازَ السُّرُّ أيضاً ، فنقلها عنه مُحيطُ  
المحيطِ وظلَّه أَقربُ المواردِ ، فعنَّا أيضاً . وقد ذكرَ نصرُ الهُورِينِي  
في هامشِ القاموسِ أن الصَّوابَ هو : السِّرُّ .

وعنَّ الأساسُ حينَ انفردَ بِذكرِ السُّرِّ بدلاً مِنْ السَّرِّ  
وَالسَّرِّ الصَّحِيحَتَيْنِ .

أما السُّرَّةُ فهي ما يَظْهَرُ فوقَ البَطنِ بَعْدَ قَطيْعِ السَّرِّ كما يقولُ  
الصِّحاحُ ، ومعجمُ مقاييسِ اللغةِ ، والأساسُ ، وابنُ الجَوَزيِّ ،  
والنَّهايةُ ، واللَّسانُ ، والمختارُ ، والتَّاجُ ، ومحيطُ المحيطِ ،  
وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

وَيُجْمَعُ السُّرُّ عَلَى : أُسْرَةٍ ،

وَالسَّرُّ عَلَى : أُسْرَارٍ ،

وَالسَّرُّ عَلَى : أُسْرَةٍ ،

وَالسُّرَّةُ عَلَى : سُرٍّ وَ سُرَاتٍ .

أما فَعْلُهُ فهو : سَرَرْتُ المولودَ أُسْرَةً سَرًّا : قَطَعْتُ سُرَّهُ .

### (٨٧٩) السَّرِاطُ وَ الصِّرَاطُ

ويُخَطَّنُونَ مَنْ يُسَمَّى الطَّرِيقَ الواضِحَ سِرَاطًا ، ويقولون إنَّ  
الصَّوابَ هو الصِّرَاطُ ، اعتماداً على قولهِ تعالى في الآيةِ السَّادَةِ  
من سورةِ الفاتحةِ : ﴿إِهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ﴾ ، وعلى ورودها  
في القرآنِ الكريمِ أربعاً وأربعينَ مرَّةً أُخرى ، مكتوبةً بالصَّادِ .  
ولكن :

قرأ يعقوبُ الحضرميُّ بالسَّينِ (السِّرَاطُ) ، وأجازها بالسَّينِ

والصواب :

لو جَذَبَ الزَّرَادُ مَنْ أَذْيَالِي

مَخِيرًا لِي صَنَعَتِي سِرْبَالِ

ما سُمْتُ سَرْدَ سَوَى سِرْوَالِ

وكيفَ لا وإنما إدلالي

وفي الديوان (شرح البرقوقي) : سِرْوَالِ . واستشهد محيطُ المحيطِ بقول الآخر :

عليه مِنَ اللُّومِ سِرْوَالَةٌ فليس يَرِقُّ لِمُسْتَعْطِفٍ

والمثنى .

وقيلَ إِنَّ السَّرَاوِيلَ جمعٌ ، مفردُهُ سِرْوِيلٌ ، وليسَ في الضَّادِ (فَعْوِيلٌ) سِوَاهُ : القَامُوسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمثنى .

وقالوا إِنَّ السَّرَاوِينَ هي لغةٌ في السَّرَاوِيلِ : ابنُ السِّكِّيتِ ، واللَّسَانُ ، والقَامُوسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمثنى .

وقالوا إِنَّ السَّرَاوِيلَ مؤنَّثةٌ : اللَّيْثُ بنُ سَعْدٍ ، والأَصْمَعِيُّ الذي استشهدَ بقولِ قيسِ بنِ عُبَادَةَ :

أردتُ لِكَيْمَا يَعْلَمُ النَّاسُ أَنَّهَا

سَرَاوِيلُ قيسٍ ، والوفودُ شُهودُ

وأنَّ لا يقولوا غابَ قيسٌ ، وهذه

سَرَاوِيلُ عَادِيٍّ نَمَتْهُ نَمُودُ

والأساسُ (في مادةِ «تين») ، والمثنى ، والوسيطُ .

وقالَ آخَرُونَ إِنَّهَا تُؤَنَّثُ وتذكَّرُ : الصَّحاحُ ، والحريريُّ في المَقَامَةِ البرَّقَعِيدِيَّةِ ، والمختارُ ، واللَّسَانُ ، والمصباحُ ، والقَامُوسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والوسيطُ .

وقيلَ إِنَّ السَّرَاوِيلَ كلمةٌ أعجميةٌ : اللَّيْثُ بنُ سَعْدٍ ، وسيبويه ، والصَّحاحُ ، والمحكمُ ، والقَامُوسُ ، والمدُّ .

وقالَ آخَرُونَ إِنَّهَا أعجميةٌ ، وقد تكونُ عَرَبِيَّةٌ : المصباحُ (وقيلَ : عَرَبِيَّةٌ ، جمعُ سِرْوَالَةٍ) ، والتَّاجُ (أو هي عَرَبِيَّةٌ ، كأنَّها جمعُ سِرْوَالٍ وَ سِرْوَالَةٍ) ، ومحيطُ المحيطِ ، والمثنى الَّذي قالَ : أَوْ هي عَرَبِيَّةُ النِّجَارِ .

وَمِمَّا قَالَهُ مُحِيطُ المَحِيطِ : «واختلَفَ في كونهِ أعجمياً أو عَرَبِيّاً . فَمَنْ قالَ إِنَّهُ مفردٌ حَكَمَ لَهُ بِالْعُجْمَةِ ، لَأَنَّ هَذِهِ الصِّبْغَةَ لا تُوجَدُ في الآحادِ العَرَبِيَّةِ . وَمَنْ قالَ إِنَّهُ جمعٌ حَكَمَ لَهُ بِالْعَرَبِيَّةِ . وعلى كِلَا الحالينِ لا يَصْرِفُونَهُ بالإجماعِ . أمَّا على تقديرِ كونهِ أعجمياً ، فَلِلْعُجْمَةِ وعدمِ التَّظْيِيرِ في الآحادِ العَرَبِيَّةِ ، لورودهِ على صِبْغَةِ الجمعِ الأَقْصَى (منتهى الجموع) . وأمَّا على تقديرِ كونهِ عَرَبِيّاً ، فَلِلصِّبْغَةِ المذكورةِ بعينِها على القياسِ» .

وَمِمَّا قَالَهُ الحَرِيرِيُّ في شرحِ المَقَامَةِ القَطِيعِيَّةِ : «قالَ بعضُهم إِنَّ السَّرَاوِيلَ هو واحدٌ ، وجمعهُ سَرَاوِيلَاتٌ ، فعلى هذا القولِ هو فَرْدٌ . وقالَ آخَرُونَ : بل هو جمعٌ ، واحدهُ سِرْوَالٌ ، مثلُ : شِمْلَالٍ وشَمَالِيلٍ ، وسِرْبَالٍ وسَرَابِيلٍ ، فهو على هذا القولِ جَمْعٌ» .

وقالَ مُحَمَّدُ القَاسِيُّ شَيْخُ الزَّيْدِيِّ : «والأشهرُ في سَرَاوِيلَ مَنعُ صَرْفِهِ والتَّائِيثُ» .

وقالَ ابْنُ مُقْبِلٍ :

أَتَى دُونَهَا ذَبُّ الرِّيَادِ كَأَنَّهُ

فَتَى فَارِسِيٍّ فِي سَرَاوِيلِ رَامِحُ

وفي اللِّسَانِ : (في سَرَاوِيلِ رَامِحِ) .

وقالَ مَجْمَعُ دِمَشْقَ في الجَدُولِ رَقْمَ ٩٣ : السَّرَاوِيلُ هو ما يُسَمَّى بالبَنْطَلُونِ ، وهو لباسٌ ذو ساقَيْنِ طَوِيلَتَيْنِ ، يَسْتُرُ النِّصْفَ الأَسْفَلَ مِنَ الجَسَمِ .

وتصغيرُ سَرَاوِيلَ : سُرَيْيلٌ .

وفعلهُ : سَرَوَلَ فَتَسَرَوَلَ : أَلْبَسَهُ السَّرَاوِيلَ .

وجاءَ في أَلْفَاظِ ابْنِ السِّكِّيتِ (بابُ اللِّبَسِ) : تَسَرَوَلَ سَرَاوِيلَهُ : لَبَسَهُ .

لذا قُلْ :

(١) لَبِسْتُ سَرَاوِيلِي ، أَوْ سِرْوَالِي ، أَوْ سِرْوَالَتِي ، أَوْ سِرْوِيلِي ، أَوْ سَرَاوِينِي ، أَوْ شِرْوَالِي .

(٢) لَبِسُوا سَرَاوِيلَهُمْ ، أَوْ سَرَاوِيلَاتِهِمْ .

(٣) هَذَا سَرَاوِيلُ الجُنْدِيِّ .

(٤) هَذِهِ سَرَاوِيلُ الجُنْدِيِّ .

## (٨٨٢) السَّراةُ

السَّرِيُّ هو الشَّرِيفُ ، ويجمعونه على : سَرَاةٍ ، والصَّوابُ : سَرَاةٌ ، كما تقولُ المعجمات . ومن الحديث : «لما حَضَرَ بني [وَرَدَتْ (بني) في النَّهايةِ ، وأرجَحُ أنها (بنو)] شَيْبَانَ ، وكَلَّمَ سَرَاتَهُمْ ، ومنهم المثنى بنُ حارثةٍ» . ويقولُ النَّهايةُ : أيُّ أَشْرَافِهِمْ . وقال الأَفْوه الأَوْدِيُّ (صَلَاةُ بنُ عمرو بنِ مالِكٍ) :

لا يَصْلُحُ النَّاسُ فَوْضَى ، لا سَرَاةُ لَهُمْ

ولا سَرَاةٌ إِذَا جُهِلَهُمْ سَادُوا

وقال لَقِيطُ بنُ يَعمَرَ الإِيَادِيُّ :

أُبْلِغُ إِيَادًا ، وَخَلَلُ فِي سَرَاتِهِمْ

أَيُّ أَرَى الرَّأْيَ ، إِنْ لَمْ أُعْصَ ، قَدْ نَصَعَا

وَيُجْمَعُ السَّرِيُّ عَلَى أَسْرِيَاءَ أَيْضًا . أمَّا السَّرَوَاتُ فَهِيَ جَمْعُ الجمعِ . جاءَ في النَّهايةِ : [ومنه حديثُ الأَنْصارِ : «قَدْ اقْتَرَقَ مَلَأَهُمْ ، وَقَتَلَتْ سَرَوَاتُهُمْ» . أيُّ أَشْرَافُهُمْ] .

أما المرأةُ فَهِيَ سَرِيَّةٌ ، وَهِيَ سَرَايا .

وفعله : سَرَوْ يَسْرُو سَرَاوَةً وَسَرَوًا : شَرَفَ .

## (٨٨٣) دَارُ الْحُكُومَةِ لا السَّرَايَ

ويقولون : سَرَايُ الْحُكُومَةِ ، والصَّوابُ : دَارُ الْحُكُومَةِ ، لأنَّ أَصْلَ كَلِمَةِ (سَرَاي) مِنْ سَرَايا جَمْعُ : سَرِيَّةٍ . وَالسَّرِيَّةُ هِيَ قِطْعَةٌ مِنَ الْجَيْشِ ، ما بَيْنَ خَمْسَةِ أَنْفُسٍ إِلَى ثَلَاثِمِئَةٍ . أَوْ هِيَ مِنَ الْخَيْلِ نَحْوُ أَرْبَعِمِئَةٍ ، وَتُجْمَعُ عَلَى : سَرَايا .

ثُمَّ جَعَلَ مُرُورُ الزَّمَنِ ، وَكَثْرَةُ التَّدَاوُلِ الْكَلَامِيِّ كَلِمَةَ (السَّرَاي) تُطْلَقُ عَلَى كُلِّ بَنَاءٍ كَبِيرَةٍ يُقِمُ فِيهَا مَوْظِفُو الْحُكُومَةِ ، بَزِيَادَةِ أَلْفٍ فِي آخِرِهَا (السَّرَايا) ، كما يَرَى كَمالُ إِبراهيمَ ، أَوْ (السَّرَاي) كما يَرَى صاحِبُ المَتَنِ ، الَّذِي يَقُولُ إِنَّهَا كَلِمَةٌ دَخِيلَةٌ . وَيُعَرَّفُ كَلِمَةُ السَّرِيَّةِ بِقَوْلِهِ : إِنَّهَا قِطْعَةٌ مِنَ الْجَيْشِ يَتَرَاوَحُ عَدْدُهَا بَيْنَ الْخَمْسَةِ وَالثَّلَاثِمِئَةِ ، أَوْ الْأَرْبَعِمِئَةِ ، أَوْ بَيْنَ مِئَةٍ وَخَمْسِمِئَةٍ ، فَمَا زَادَ فَمَنْسَرٌ ، فَإِذَا زَادَ عَلَى ثَمَانِمِئَةٍ فَجَيْشٌ ، فَإِذَا زَادَ عَلَى أَرْبَعَةِ آلَافٍ فَجَرَّارٌ .

وَأَنَا أَرَى أَنَّ نُهْمِلَ كِلْتَا الْكَلِمَتَيْنِ (السَّرَايِ وَالسَّرَايا) ، وَنَكْتَنِي بِ (دَارِ الْحُكُومَةِ) .

## (٨٨٤) الْمُسْطَبَةُ ، الْمِسْطَبَةُ ، الْمِصْطَبَةُ ،

## الْمِصْطَفَةُ ، الْمِصْطَبَةُ ، الْمِصْطَفَةُ

البُقْعَةُ بِجَانِبِ الْبَيْتِ ، تُحَاطُ بِجِدَارٍ ، وَتُرَدَّمُ أَرْضُهَا فَتَكُونُ أَعْلَى مِمَّا حَوْلَهَا ، يُخَطِّثُونَ مَنْ يُطْلَقُ عَلَيْهَا اسْمُ الْمُسْطَبَةِ ، لِأَنَّ مُحِيطَ الْمَحِيطِ يَرَى أَنَّهَا مِنْ أَقْوَالِ الْعَامَّةِ . وَلَكِنْ :

أَطْلَقَ عَلَى ذَلِكَ الْبِنَاءِ غَيْرِ الْمُرْتَفِعِ ، الَّذِي يُجْلَسُ عَلَيْهِ ، اسْمُ :

(١) الْمُسْطَبَةُ : أَبُو زَيْدٍ الْأَنْصَارِيُّ ، وَالْأَسَاسُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَالْمَتْنُ .

(٢) وَالْمِسْطَبَةُ : أَبُو زَيْدٍ الْأَنْصَارِيُّ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَالْوَسِيطُ .

(٣) وَالْمِصْطَبَةُ : الْأَزْهَرِيُّ ، وَالْحَرِيرِيُّ (فِي الْمَقَامَةِ الصُّورِيَّةِ) ، وَاللِّسَانُ ، وَمُنْتَهَى الْأَرْبِ لِلنُّوَيْرِيِّ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَدَوْزِي ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

(٤) وَالْمِصْطَبَةُ : ابْنُ سِيرِينَ ، وَاللِّسَانُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَدَوْزِي .

(٥) وَالْمِصْطَبَةُ : أَبُو الْهَيْثَمِ (الْعَبَّاسُ بنُ مُحَمَّدٍ) ، وَاللِّسَانُ ، وَشَارِحُ الْقَامُوسِ فِي الْهَامِشِ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْمَغْرِبِيُّ .

(٦) وَالْمِصْطَفَةُ : اللَّسَانُ ، وَالْمَتْنُ .

(٧) وَجاءَ فِي الْمَجْلَدِ الثَّالِثِ عَشَرَ مِنْ مَجْمُوعَةِ الْمِصْطَلَحَاتِ الْعِلْمِيَّةِ وَالْفَنِّيَّةِ ، الَّتِي أَقَرَّتْهَا لَجَنَةُ أَلْفَاظِ الْحَضَارَةِ ، بِمَجْمَعِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ، وَوُفِّقَ عَلَيْهَا مُؤْتَمَرُ الْمَجْمَعِ ، فِي جُلُوسَتِهِ الثَّالِثَةِ ، بِتَارِيخِ ١٧ شَبَّاطِ ١٩٧١ ، فِي الْمَادَّةِ رَقْمِ ٧٠ ، أَنَّ الْمُؤْتَمَرَ أَطْلَقَ عَلَى تِلْكَ الْبُقْعَةِ اسْمَ الْمِصْطَبَةِ (لَمْ تُضَبَّطْ حَرَكَاتُ حُرُوفِهَا) ، وَقَالَ إِنَّهَا مَبْنِيٌّ عَلَى شَكْلِ دَكَّةٍ لِلْجُلُوسِ عَلَيْهِ فِي الرَّيْفِ ، خَارِجَ الْمَنَازِلِ .

وَانْفَرَدَ الْمَغْرِبِيُّ بِذِكْرِ الْمِسْطَبَةِ ، وَقَالَ إِنَّهَا قَلِيلَةُ الْأَسْتِعْمَالِ ، وَانْفَرَدَ الْمَتْنُ بِذِكْرِ الْمِصْطَفَةِ . وَلَمْ أُعْرَهُمَا كِلَيْهِمَا أَهْتِمَامًا ، لِأَنِّي لَمْ أَجِدْ مُعْجَمًا وَاحِدًا يُؤَيِّدُهُمَا .

أَمَّا جَمْعُهَا فَهُوَ :

(أ) الْمُسْطَبَةُ وَالْمِسْطَبَةُ عَلَى : مَسَاطِبَ وَمَسْطَبَاتٍ .

(ب) وَالْمِصْطَبَةُ وَالْمِصْطَفَةُ عَلَى : مَصْطَبَاتٍ وَمَصَاطِبَ .

(ج) وَالمِصْطَبَةُ عَلَى : مِصْطَبَاتٍ .

(د) وَالمِصْطَفَةُ عَلَى : مِصْطَفَاتٍ .

(٨٨٥) سَعْدَى ، سَعْدَةُ

وَيُطْلَقُونَ عَلَى الْبَنَاتِ اسْمَ سَعْدَى ، وَالصَّوَابُ ، إِمَّا :

(أ) سَعْدَى : كَمَا جَاءَ فِي اللِّسَانِ ، وَالتَّاجِ ، وَالمْتَنِ ،  
وَالْأَعْلَامِ لِلزَّرْكَلِيِّ .

وَفِي الْجَاهِلِيَّةِ شَاعِرَةٌ اسْمُهَا : سَعْدَى بِنْتُ كُرَيْزٍ ، هِيَ  
خَالَةُ عُثْمَانَ بْنِ عَفَّانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

(ب) أَوْ سَعْدَةُ كَمَا ذَكَرَ الْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالمْتَنُ .

(٨٨٦) أَسْعَدَهُ اللَّهُ ، سَعَدَهُ اللَّهُ

وَيُحْطِثُونَ مَنْ يَقُولُ : سَعَدَهُ اللَّهُ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ :

أَسْعَدَهُ اللَّهُ ، أَيْ : وَفَّقَهُ ، اعْتِمَادًا عَلَى عَلِيِّ بْنِ حَمْزَةَ الْبَصْرِيِّ  
(فِي التَّنْبِيهَاتِ) ، وَالصَّحَاحِ ، وَمُفْرَدَاتِ الرَّاغِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ،

وَالْأَسَاسِ ، وَالمَخْتَارِ ، وَالمَصْبَاحِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَمَحِيطِ المَحِيطِ .  
وَلَكِنْ :

أَجَازَ اسْتِعْمَالَ الْجُمْلَتَيْنِ : أَسْعَدَهُ اللَّهُ وَ سَعَدَهُ اللَّهُ كِلْتاهِمَا

كُلٌّ مِنْ مَعْجَمِ أَلفاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَأَدَبِ الْكَاتِبِ ،  
وَأَبِي عُبَيْدٍ الْبَكْرِيِّ ، وَاللِّسَانِ ، وَالتَّاجِ ، وَالمَدِّ ، وَأَقْرَبِ المَوَارِدِ ،  
وَالْمْتَنِ ، وَالمَوْسِطِ .

وَفِعْلُهُ : سَعَدَهُ اللَّهُ يَسْعَدُهُ سَعْدًا وَ سَعُودًا ، فَهُوَ مَسْعُودٌ ؛

وَأَسْعَدَهُ يَسْعِدُهُ إِسْعَادًا فَهُوَ مَسْعُودٌ أَيْضًا كَمَا قَالَ المَخْتَارُ ،  
وَاللِّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالمَدُّ ، وَمَحِيطُ المَحِيطِ ،  
وَأَقْرَبُ المَوَارِدِ ، وَالمْتَنُ . وَلَا يُقَالُ مُسْعَدٌ كَأَنَّهُمْ اسْتَعْنَوْا عَنْهُ  
بِمَسْعُودٍ . وَلَمْ يَذْكُرْ اسْمَ المَفْعُولِ (مُسْعَدًا) سِوَى مَعْجَمِ أَلفاظِ  
الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَالصَّحَاحِ ، وَالمَوْسِطِ .

وَقَدْ أَخْطَأَ مَنْصِدُ حُرُوفِ الصَّحَاحِ حِينَ أَهْمَلَ وَضَعَ

حَرْفِ النَّيِّ (لَا) قَبْلَ الفِعْلِ (يُقَالُ) ، كَمَا فَعَلَ مَنْصِدُ حُرُوفِ  
مَخْتَارِ الصَّحَاحِ ، الَّذِي جَاءَ فِيهِ : «وَلَا يُقَالُ مُسْعَدٌ ، كَأَنَّهُمْ

اسْتَعْنَوْا عَنْهُ بِمَسْعُودٍ» . فَهَذِهِ العبارة ذَكَرَهَا الصَّحَاحُ كُلُّهَا ،  
مَا عدا حَرْفَ العُطْفِ (لَا) ، وَوُجُودُ الجُمْلَةِ الثَّانِيَةِ فِي العبارة  
يَتَطَلَّبُ وَجُودَ حَرْفِ النَّيِّ هَذَا فِي الجُمْلَةِ الْأُولَى مِنَ العبارة ،

لِتُصْبِحَ : وَلَا يُقَالُ ....

إِنَّ القَاعِدَةَ فِي صِيَاغَةِ اسْمِ المَفْعُولِ مِنْ فَوْقِ الثَّلَاثِي هِيَ  
إِبْدَالُ حَرْفِ المِضَارَعَةِ بِمِيمٍ مضمومةٍ وَفَتْحُ مَا قَبْلَ الْآخِرِ .  
وَقَدْ شَدَّتْ كَلِمَاتُ كَثِيرَةٍ ، مِثْلُ مَسْعُودٍ مِنَ الفِعْلِ الرَّبَاعِيِّ  
أَسْعَدَ :

(١) أَحَبُّهُ فَهُوَ مَحْبُوبٌ لَا مُحَبٌّ .

(٢) أَحَمَّهُ فَهُوَ مَحْمُومٌ لَا مُحَمٌّ .

(٣) أَجَنَّهُ اللَّهُ فَهُوَ مُجَنُونٌ لَا مُجَنٌّ .

(٨٨٧) المَمْلَكَةُ الْعَرَبِيَّةُ السُّعُودِيَّةُ

وَيَقُولُونَ : يَعْمَلُ وَاسِمٌ فِي المَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ .

وَالصَّوَابُ هُوَ : ... السُّعُودِيَّةُ لِلْأَسْبَابِ الْآتِيَةِ :

(١) نَقُولُ : سَعَدَ يَسْعَدُ سَعْدًا وَ سَعُودًا ، لَا سَعُودًا .

(٢) السَّعْدُ هُوَ الْيُسْنُ وَالتَّيَمُّنُ وَالتَّيَمُّنَةُ وَالمَخِيرُ . وَفَعْلٌ لَهُ جُمُوعٌ تَكْسِيرِ  
قِيَاسِيَّةٌ ، مِنْهَا فُعُولُ (سَعُودٌ) ، وَلَيْسَ بَيْنَهَا (فُعُولٌ) .

(٣) بَيْنَ الْأَسْمَاءِ الْعَرَبِيَّةِ الْكَثِيرَةِ ، الَّتِي أوردَهَا المْتَنُ فِي نَهَايَةِ مَادَّةِ  
(سعد) : سَعُودٌ لَا سَعُودٌ .

(٤) عِنْدَمَا نَنْسِبُ إِلَى اسْمٍ عَلَى وَزْنِ (فُعُولٍ) ، نَضَعُ فِي آخِرِهِ  
يَاءَ النِّسْبِ ، دُونَ تَغْيِيرٍ فِي حَرَكَاتِ الْأَسْمِ الْأَصْلِيَّةِ ، فَتَكُونُ  
النِّسْبَةُ إِلَى سَعُودٍ : سَعُودِيٌّ لَا سَعُودِيٌّ .

(٨٨٨) السَّاعِدُ ، الزَّنْدُ ، الْعَضْدُ

هَنَالِكَ اخْتِلَافٌ بَيْنَ اللُّغَوِيِّينَ عَلَى مَعْنَى (السَّاعِدِ) ، فَيُقَالُ

إِنَّهُ مَا بَيْنَ المِرْفَقِ وَالمَكْفِ مِنْ أَعْلَى : (كِتَابُ خَلْقِ الْإِنْسَانِ ،  
وَالْتَهْدِيبُ ، وَالتَّلْخِصُ لِأَبِي هَلَالٍ الْعِسْكَرِيِّ ، وَالمَغْرِبُ ،  
وَاللِّسَانُ ، وَالمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالمَدُّ ، وَمَحِيطُ  
المَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ المَوَارِدِ ، وَالمَوْسِطِ) .

وَيُقَالُ إِنَّ السَّاعِدَ هُوَ الْعَضْدُ : (الصَّحَاحُ ، وَالمَخْتَارُ ،

وَالْمَصْبَاحُ ، وَالمَدُّ ، وَالمْتَنُ) . وَالعَضْدُ هُوَ مَا بَيْنَ المِرْفَقِ وَالمَكْتَفِ .

وَيُقَالُ إِنَّ السَّاعِدَ هُوَ الزَّنْدُ الْأَعْلَى (مِنْ الْكُوعِ إِلَى المِرْفَقِ) ،

وَ الذَّرَاعُ هِيَ الزَّنْدُ الْأَسْفَلُ (مِنْ الْكُرْسُوعِ إِلَى المِرْفَقِ) :

اللِّسَانُ ، وَالتَّاجُ ، وَالمَدُّ . أَمَّا الْكُوعُ فَهُوَ الَّذِي يَلِي الْإِبْهَامَ ،

وَالْكُرْسُوعُ هُوَ الَّذِي يَلِي الْخِنْصَرَ .

وأقرب الموارد ، والمتن ، وتذكرة علي ، والوسيط .  
ومن معاني الفعلين أسعر النار وسعرها أيضا : أوقدها .

### (٨٩١) السُّعَالُ ، السُّعْلَةُ

وينحطون مَنْ يقولُ : يَسْعَلُ الطِّفْلُ سُعْلَةً شديدةً ، ويقولون  
إنَّ الصَّوَابَ هو : يَسْعَلُ الطِّفْلُ سَعَالًا شديدًا .

وكِلتا الكلمتين (سعال و سُعْلَة) صحيحتان ؛ لِأَنَّهُمَا  
مصدرانِ لِلْفِعْلِ سَعَلَ ، كما يقولُ الصَّحاحُ ، والأساسُ ،  
واللَّسَانُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ،  
وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

وقد ذُكِرَتِ السُّعْلَةُ في هامشِ الصَّحاحِ ، واستشهد  
الأساسُ بقولِ شاعرٍ يصفُ خطيبًا :

مَلِيٌّ بِبَهْرٍ ، وَالتِّفَاتِ ، وَسُعْلَةٍ ،

وَمَسْحَةٍ عُثُونٍ ، وَقَتْلِ الْأَصَابِعِ .

ولم يذكرْ معجمُ مقاييسِ اللُّغةِ والمختارُ سوى المصدرِ :  
سُعَالٌ . واكتفى المصباحُ بذكرِ المصدرِ : سُعْلَةٌ .  
وقد يأتي السُّعَالُ اسمًا أيضًا .

أما السُّعْلَةُ فهي مصدرُ المَرَّةِ مِنَ الْفِعْلِ الثَّلَاثِي سَعَلَ ،  
على وزنِ (فَعْلَةٍ) ، نحو : سمعتُ سُعْلَةَ الطِّفْلِ .

وحينَ نقولُ : سَعَلَ الطِّفْلُ سُعْلَةً أيقظتني مِنَ النَّوْمِ ،  
نكونُ مخطئينَ ؛ لِأَنَّ مصدرَ الهيئَةِ مِنَ الثَّلَاثِي يكونُ على وزنِ  
(فَعْلَةٍ) ، فنقولُ : سَعَلَ سُعْلَةً أيقظتني .

وأنا أؤثِّرُ استعمالَ السُّعَالِ عَلَى السُّعْلَةِ ، دفعًا لحدوثِ  
التباسٍ بينَ كلمتي السُّعْلَةِ والسُّعَالَةِ .

### (٨٩٢) السُّفْرَةُ

ويظنونُ أَنَّ كلمةَ السُّفْرَةِ ، الَّتِي تُطْلَقُ على المائدةِ وما عليها  
من طعامٍ ، هي من أقوالِ العامةِ ، ولكنها فصيحَةٌ ، يُؤَيِّدُ  
ذلكَ ما يأتي :

(١) جاءَ في النِّهَايَةِ : [وفي حديثِ زَيْدِ بْنِ حَارِثَةَ] «قالَ : ذبحنا  
شاةً ، فجعلناها سُفْرَتَنَا أو في سُفْرَتَنَا» . السُّفْرَةُ طعامٌ يتَّخِذُهُ  
المُسَافِرُ ، وأكثرُ ما يُحْمَلُ في جِلْدٍ مُسْتَدِيرٍ ، فنُقِلَ اسمُ الطَّعامِ إلى  
الجلدِ ، وسُمِّيَ بِهِ كما سُمِّيَتِ المَرَادَةُ رَاوِيَةً .

وذكرَ اللَّيْثُ بْنُ سَعْدٍ ، وكتابُ خَلْقِ الْإِنْسَانِ ، والتَّلْخِصُ  
لأبي هلالٍ العسكريِّ ، واللَّسَانُ ، والتَّاجُ أَنَّ السَّاعِدَ وَالدَّرَاعَ  
وَاحِدٌ . (وَالدَّرَاعُ هِيَ كَمَا يَقُولُ اللَّسَانُ وَالتَّاجُ : مِنْ طَرَفِ  
الْمِرْفَقِ إِلَى طَرَفِ الإِصْبَعِ الْوُسْطَى ، وَهِيَ مُؤَنَّثَةٌ وَقَدْ تُذَكَّرُ) .  
أما السَّاعِدُ فهو مذكَّرٌ دائمًا .

فهذا الاختلافُ الشَّدِيدُ في تحديدِ معنى (السَّاعِدِ) ،  
يحملني على أن أقترحَ على مجامعنا الموافقةَ على ما يأتي :

(١) السَّاعِدُ هو ما بينَ المِرْفَقِ والكَفِّ .

(٢) الزَّنْدُ هو السَّاعِدُ .

(٣) الْعَضْدُ هو ما بينَ المِرْفَقِ إِلَى الكَتِفِ .

### (٨٨٩) هذا السَّاعِدُ

ويقولون : هذه السَّاعِدُ قَوِيَّةٌ ، والصَّوَابُ : هذا السَّاعِدُ  
قَوِيٌّ ؛ لِأَنَّ السَّاعِدَ مذكَّرٌ كما يقولُ معجمُ مقاييسِ اللُّغةِ ،  
واللَّسَانُ ، والمصباحُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، والمتنُ ، والوسيطُ .  
ويقولُ المصباحُ : «سُمِّيَ سَاعِدًا لِأَنَّهُ يُسَاعِدُ الكَفَّ في  
بطشها وعَمَلِها .

وَيُجْمَعُ السَّاعِدُ عَلَى سَوَاعِدَ .

ومنَ معاني السَّاعِدِ :

(١) سَاعِدُ الْقَوْمِ : رَئِيسُهُمْ .

(٢) سَاعِدَا الطَّائِرِ : جَنَاحَاهُ .

(٣) مَجْرَى الْمَخْرِجِ فِي الْعِظَامِ (مَجَاز) .

(٤) مَجْرَى الْمَاءِ إِلَى النَّهْرِ أَوِ الْبَحْرِ .

(٥) مَجْرَى اللَّبَنِ إِلَى الضَّرْعِ أَوِ الثَدْيِ .

(٦) شَدَّ اللَّهُ عَلَى سَاعِدِكَ : أَعَانَكَ .

(٧) أَمْرٌ ذُو سَوَاعِدَ : ذُو وَجْهِ وَمَخَارِجَ .

### (٨٩٠) سَعَّرَ الْحَاجَةَ وَأَسْعَرَهَا

وينحطون مَنْ يقولُ : أَسْعَرْتُ الْكِتَابَ ، ويقولون إنَّ  
الصَّوَابَ هو : سَعَّرْتُ الْكِتَابَ ، أَيُ : قَدَّرْتُ لَهُ سِعْرًا ،  
كما تقولُ المعاجمُ . ولكنَّ الْفِعْلَ أَسْعَرَ يُؤَدِّي الْمَعْنَى ذَاتَهُ أَيْضًا  
كما جاءَ في كِتَابِ الْأَفْعَالِ لِأَبْنِ الْقُوطِيَّةِ ، وَاللَّسَانِ ، وَالْمِصْبَاحِ ،  
(لِغَةِ) ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ، وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطِ الْمَحِيطِ ،

ولكن :

يُجِزُ قَوْلَ : سِفْلُ الدَّارِ وَ سِفْلُهَا كُلُّ مِنَ الصَّحاحِ ،  
ومعجم مقاييس اللغة ، والمحكم ، والأساس ، والمغرب ،  
والعُباب ، والمختار ، واللسان ، والمصباح (كسر السين لغة) ،  
والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ،  
والمتن .

واكتفى الراغب الأصفهاني في مُفرداته بذكر : السفل ،  
وقال إنه نقيضُ العلو .

واكتفى معجم ألفاظ القرآن الكريم بذكر المصدرين :  
سفالٍ وَ سفلٍ .

وجاء في اللسان والتاج :

(١) السفلُ نقيضُ العلوا .

(٢) وَ السفلُ نقيضُ العلو .

(٣) وَ السافلة نقيضُ العالية في الرُمح والنهر وغيرهما .

(٤) وَ السافلُ نقيضُ العالي .

(٥) وَ السفلة نقيضُ العلية .

(٦) وَ السفالُ نقيضُ العلاء .

(٧) وَ السفلُ نقيضُ العلو في البناء .

وقال ابن سيده : الأسفلُ نقيضُ الأعلى .

وزاد السفل ، وَ السفال ، وَ السفالة كُلُّ مِنَ الصَّحاحِ ،  
والمختار ، واللسان ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط  
المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن .

## (٨٩٥) الزُّهْرِيُّ ، الزُّهْرِيُّ لَا السِّفْلِسُ

ويطلقون على المرض التناسليَّ اسمَهُ اللَّاتِنِيَّ : السِّفْلِسُ .

ولكن :

جاء في الجزء الخامس من مجلة مجمع فؤاد الأول للغة  
العربية بالقاهرة ، أن المجمع أطلق على ذلك المرض اسمَ :  
الزُّهْرِيُّ ، في دورته الخامسة ، المنعقدة بين ١٨ كانون الأول  
١٩٣٧ و ٢٧ كانون الثاني ١٩٣٨ ، في فصل مصطلحات  
علم الأمراض ، وفي مؤتمري الدورتين الثانية عشرة والثالثة  
عشرة .

وعندما ظهر الجزء الأول ، من الطبعة الثانية ، من المعجم

(٢) وقال الصَّحاحُ والمختارُ : هي طعامٌ يُتَّخَذُ لِلْمَسَافِرِ ،  
ومنه سُمِّيَتِ السُّفْرَةُ .

(٣) وقال الراغب الأصفهاني والأساسُ : السُّفْرَةُ طعامُ السَّفَرِ ،  
وزاد الراغب قوله : وما يوضعُ فيه .

(٤) وجاء في المصباح : السُّفْرَةُ طعامٌ يُصْنَعُ لِلْمَسَافِرِ ، والجمعُ :  
سُفْرٌ . وَسُمِّيَتِ الْجِلْدَةُ الَّتِي يُوعَى فِيهَا الطَّعَامُ سَفْرَةً مَجَازًا .

(٥) ونقل شفاء الغليل عن الكرمانلي ما خلاصته : السُّفْرَةُ  
طعامٌ يُحْمَلُ غَالِبًا فِي جِلْدٍ مُسْتَدِيرٍ ، فَقِيلَ اسْمُ الطَّعَامِ إِلَى الْجِلْدِ ،  
وسُمِّيَ بِهِ كَمَا سُمِّيَتِ الْمَزَادَةُ رَاوِيَةً .

(٦) وقال المتن : السُّفْرَةُ طعامُ الْمَسَافِرِ الْمَعْدُ لِلْسَّفَرِ «هذا هو  
الأصلُ» ، ثُمَّ أُطْلِقَ عَلَى وَعَائِهِ مِنَ الْجِلْدِ «وشاع فيما يُؤْكَلُ عَلَيْهِ  
(مجاز) . وأطلقها مجمعُ مصرَ ، في الجدول رقم ٩١ ، على كُلِّ  
ما يُؤْكَلُ عَلَيْهِ مِنْ ذَوَاتِ الْقَوَائِمِ وَغَيْرِهَا .

(٧) وقال الوسيطُ : السُّفْرَةُ طعامٌ يُصْنَعُ لِلْمَسَافِرِ . أو :  
ما يُحْمَلُ فِيهِ الطَّعَامُ . ثُمَّ قَالَ إِنَّ مَجْمَعَ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ وَضَعَ  
كَلِمَةَ السُّفْرَةِ لِلْمَائِدَةِ وَمَا عَلَيْهَا مِنَ الطَّعَامِ ، فَقَطَعَتْ جَهِيْزَةً  
بِذَلِكَ قَوْلَ كُلِّ خَطِيبٍ .

## (٨٩٣) السَّفُوفُ

وَيُسَمَّنُ كُلَّ دَوَاءٍ يَابَسٍ غَيْرِ مَعْجُونٍ : سُفُوفًا ، وَالصَّوَابُ  
هُوَ : السَّفُوفُ ، كَمَا يَقُولُ الصَّحاحُ ، وَالتَّعَالِي فِي فَهْمِ اللُّغَةِ ،  
وَالْأَسَاسُ ، وَالنَّهْايَةُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمِصْبَاحُ ،  
وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ،  
وَدُوزِي ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وقد جاء في فَهْمِ اللُّغَةِ لِلتَّعَالِي أَنَّ أَكْثَرَ أَسْمَاءِ الْأَدْوِيَةِ عَلَى  
وِزْنِ (فَعُولٍ) ، مِثْلُ : ذُرُورٍ وَسَعُوطٍ ، كَمَا أَنَّ أَكْثَرَ الْأَدْوَاءِ  
وَالْأَوْجَاعِ عَلَى (فُعَالٍ) ، مِثْلُ : زُكَامٍ ، وَصُدَاعٍ ، وَسُلَالٍ .  
أَمَّا فَعْلُهُ فَهُوَ : سَفَفْتُ الدَّوَاءَ أَسَفَّهُ سَفًّا : تَنَاوَلْتُهُ يَابَسًا  
غَيْرَ مَعْجُونٍ .

## (٨٩٤) سِفْلُ الدَّارِ وَ سِفْلُهَا

وَيَخْطِئُ ابْنُ قُتَيْبَةَ فِي أَدَبِ الْكَاتِبِ مَنْ يَقُولُ : سِفْلُ الدَّارِ ،  
وَيَقُولُ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : سِفْلُ الدَّارِ .

والفِعْلَانِ وَقَعَ وَ سَقَطَ مُتَرَادِفَانِ (مُعْجَمُ الْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَالصِّحَاحُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ) . وَمِمَّا جَاءَ فِي الْمَعَاجِمِ :

جاءَ فِي مُعْجَمِ الْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ : يُسْتَعْمَلُ السَّقُوطُ فِي الْحِسِّيَّاتِ وَالْمَعْنَوِيَّاتِ . اسْقَطَ الشَّيْءَ : أَوْقَعَهُ وَجَعَلَهُ يَسْقُطُ حِسًّا أَوْ مَعْنَى . سَاقَطَ الشَّيْءُ سِقَاطًا وَ مُسَاقَطَةً : أَوْقَعَهُ وَتَابَعَ اسْقَاطَهُ .

وَقَالَ الْمَخْتَارُ : وَقَعْتُ مِنْ كَذَا وَعَنْ كَذَا : سَقَطْتُ .  
وَقَالَ التَّاجُ : سَقِيطُ السَّحَابِ : الْبَرْدُ . وَالسَّقِيطُ : الْجَلِيدُ .  
لِذَا قُلْ :

(١) وَقَعَ الْمَطَرُ .

(٢) سَقَطَ الْمَطَرُ .

(٣) هَطَلَ الْمَطَرُ .

(٤) هَمَى الْمَطَرُ .

## (٨٩٧) الْأُسْقُفُ ، الْأُسْقُفُ ، السَّقْفُ ، السَّقْفُ

وَيُخَطِّتُونَ مَنْ يُطْلَقُ عَلَى الرَّئِيسِ مِنْ رُؤَسَاءِ النَّصَارَى ، فَوْقَ الْقِسْيَسِ وَدُونَ الْمَطْرَانِ ، أَسَمَ الْأُسْقُفِ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : الْأُسْقُفُ ، اعْتِمَادًا عَلَى مَا جَاءَ فِي النَّهَايَةِ : [وَفِي حَدِيثِ أَبِي سَفْيَانَ وَهَرَقْلَ «أَسَقَفَهُ عَلَى نَصَارَى الشَّامِ» أَيْ جَعَلَهُ أُسْقُفًا عَلَيْهِمْ] .

وَمِمَّنْ اكْتَفَى بِذِكْرِ الْأُسْقُفِ : أَبْنُ السَّكَيْتِ ، وَالصِّحَاحُ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْمَخْتَارُ .  
وَلَكِنْ :

الْأُسْقُفُ وَ الْأُسْقُفُ صَحِيحَتَانِ كَمَا يَقُولُ اللَّسَانُ ، وَالْمِصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .  
أَمَّا دُوزِي فَاكْتَفَى بِذِكْرِ الْأُسْقُفِ .

وَهَذَا لِكَ أَسْمَانِ آخِرَانِ لِلْأُسْقُفِ ، هُمَا :

(١) السَّقْفُ : الْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَالْمَتْنُ .

(٢) وَالسَّقْفُ : التَّاجُ وَالْمَدُّ .

الْوَسِيطُ ، عَامَ ١٩٧٢ ذَكَرَ فِيهِ الزُّهْرِيُّ بِتَسْكِينِ الْهَاءِ لَا فَتْحِهَا . وَهَذَا الدَّاءُ مَعْرُوفٌ فِي الْعَالَمِ الْعَرَبِيِّ بِتَسْكِينِ الْهَاءِ (الزُّهْرِيُّ) ، كَمَا جَاءَ فِي الْوَسِيطِ . وَلَمْ أُعْثَرْ عَلَى السَّبَبِ الَّذِي جَعَلَ الْمَجْمَعُ الْقَاهِرِيُّ يَفْتَحُ الْهَاءَ ؛ لِأَنَّ الزُّهْرِيَّ يَعْنِي أَيْضًا : كَوْكَبَ الزُّهْرَةِ ، وَالْهَاءَ الْجَمَالَ عِنْدَ الْإِغْرِيْقِ مَنْسُوبًا إِلَيْهَا . وَلَا أَرَى صِلَةً بَيْنَ هَذَيْنِ وَهَذَا الدَّاءِ اللَّعِينِ ، وَلَا بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْبَيَاضِ النَّاصِعِ ، وَصَفَاءِ اللَّوْنِ (مَعْنَى الزُّهْرَةِ) .

وَلَمَّا كَانَتْ (الزُّهْرَةُ) تَعْنِي الْوَطَرَ ، وَهَذَا الدَّاءُ التَّنَاسُلِيُّ يَأْتِي مِنْ قَضَاءِ الزُّهْرَةِ (الْوَطَرِ) ، فَإِنِّي أَقْرَحُ عَلَى مَجَامِعِنَا أَنْ تُطْلَقَ عَلَيْهِ أَسْمَ : الْمَرَضِ الزُّهْرِيِّ .

## (٨٩٦) سَقَطَ الْمَطَرُ ، وَقَعَ الْمَطَرُ

وَيُخَطِّتُونَ مَنْ يَقُولُ : سَقَطَ الْمَطَرُ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : وَقَعَ الْمَطَرُ ؛ لِأَنَّ الصِّحَاحَ ، وَاللِّسَانَ ، وَالْمِصْبَاحَ ، وَالْقَامُوسَ ، وَالتَّاجَ ، وَمَحِيطَ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ذَكَرَتْ أَنَّ مِنَ الْخَطَا قَوْلَ : «سَقَطَ الْمَطَرُ» .

وَلَكِنْ :

قَالَ الرَّاعِبُ الْأَصْفَهَانِيُّ : وَقَعَ الْمَطَرُ : سَقَطَ . وَعَادَ اللَّسَانُ وَالتَّاجُ فِي مُسْتَدْرَكِهِ فَذَكَرَ أَنَّ سَيُوبَةَ قَالَ : سَقَطَ الْمَطَرُ مَكَانَ كَذَا فَكَانَ كَذَا ، وَمِنْهُ مَوَاقِعُ الْغَيْثِ : مُسَاقِطُهُ . وَذَكَرَ الْمِصْبَاحُ أَيْضًا مَا قَالَهُ سَيُوبَةُ .

وَذَكَرَ جُمْلَةً (مَوَاقِعُ الْغَيْثِ : مُسَاقِطُهُ) كُلُّ مِنَ الصِّحَاحِ ، وَالرَّاعِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَالْمَخْتَارِ ، وَاللِّسَانِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ .

وَجَاءَ فِي اللَّسَانِ وَالتَّاجِ : سَقَطَ النَّدَى وَ سَقِيطُهُ : مَا يَسْقُطُ مِنَ النَّدَى . وَاسْتَشْهَدَا بِقَوْلِ هُذَيْلِ بْنِ خَشْرَمٍ :

وَوَادٍ كَجَوْفِ الْعَيْرِ قَفَرٍ قَطَعَتْهُ

تَرَى السَّقَطَ فِي أَعْلَامِهِ كَالْكَرَاسِفِ

الْعَيْرُ : الْحِمَارُ . الْكَرْسُفُ : الْقُطْنُ .

وَقَالَ التَّاجُ : «إِنَّ السَّقَطَ هُوَ التَّلْجُ» . وَالتَّلْجُ وَالنَّدَى كِلَاهُمَا كَالْمَطَرِ يَنْزِلَانِ مِنَ الْأَعْلَى إِلَى الْأَسْفَلِ . وَلَا يَحِقُّ لَنَا أَنْ نُحْطِيَ مَنْ يَقُولُ : سَقَطَ الْمَطَرُ ؛ لِأَنَّ التَّلْجَ لَيْسَ سِوَى مَطَرٍ تَجَمَّدَ مَائُهُ ، وَالنَّدَى لَيْسَ سِوَى قَطَرَاتٍ مِنَ الْمَطَرِ .

(أ) السَّقَاةُ : لِمَنْ يقدِّمُونَ الخمرَ (جمعُ ساقٍ) .  
 (ب) السَّقَائِنَ : لِمَنْ يَسْقُونَ النَّاسَ الماءَ ، أو اللَّبَنَ (جمعُ سَقَاءٍ) .

أما مؤنثُ السَّقَاءِ فهو : سَقَاءَةٌ وَ سَقَايَةٌ . ويزيدُ عليها المتنُ :  
 ساقية ، وهي مؤنثُ السَّاقِي لا السَّقَاءِ .

### (٨٩٩) سَقَاهُ ، أَسْقَاهُ

ويخطئون مَنْ يقولُ : أَسْقَاهُ ماءً ، ويقولون إنَّ الصَّوابَ هو :  
 سَقَاهُ ماءً ، اعتماداً على :

(أ) قولُ الفراءِ : «إِذَا سَقَاكَ ماءً لَشَفِيتَكَ ، قالوا سَقَاهُ ، ولم يقولوا : أَسْقَاهُ» .

(ب) وقولُ ابنِ سيده في المُحْكَمِ : «سَقَاهُ وَسَقَاهُ بِالشَّفَةِ .  
 وَأَسْقَاهُ : دَلَّهُ عَلَى الماءِ» .

ولكن :

قال تعالى في الآية ٢٧ من سورة المُرْسَلَاتِ : ﴿وَأَسْقِينَاكُمْ ماءً فُرَاتًا﴾ . ووردَ الفعلُ (أَسْقَى) خمسَ مرَّاتٍ أُخْرَى في آيِ الذِّكْرِ الحكيمِ .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ الفعلَ (أَسْقَى) أيضاً : معجمُ ألفاظِ القرآنِ الكريمِ ، ولَبِيدُ الَّذِي قالَ :

سَقَى قَوْمِي بَنِي مَجْدٍ وَ أَسْقَى

نُمَيْرًا وَالْقَبَائِلَ مِنْ هِلَالِ

وَاللَّيْثُ بْنُ سَعْدٍ ، وَسَيَّوِيهِ ، وَالصِّحَّاحُ ، ومفرداتُ الرَّاعِبِ الأصفهانيِّ ، والأساسُ ، والنَّهْأَةُ ، والمختارُ ، واللَّسَانُ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

أما فِعْلُهُ فهو :

(١) سَقَاهُ يَسْقِيهِ سَقِيًّا .

(٢) أَسْقَاهُ يُسْقِيهِ إِسْقَاءً .

### (٩٠٠) سَكَتَ الْقَوْمُ وَ أَسَكَّتُوا

ويخطئون مَنْ يقولُ : أَسَكَّتَ فُلَانٌ ، ويقولون أنَّ الصَّوابَ هو : سَكَتَ فُلَانٌ ؛ لأنَّ الأساسَ ، والمختارَ ، والوسيطَ تقولُ : أَسَكَّتَهُ : جَعَلَهُ يَسْكُتُ ، ولأنَّا نَعْرِفُ أَنَّا إِذَا حَلَلْنَا الثَّلَاثِيَّ

وَيَجْمَعُ الْأَسْقَفُ عَلَى : أَسَافَةً وَ أَسَافٍ .

وقد اختلفوا في أصلِ هذا الأسمِ ، فقيلَ إِنَّهُ عَرَبِيٌّ الْأَصْلُ ، وقيلَ سُرْيَانِيٌّ ، والحقيقةُ إِنَّهُ أَسَمٌ يُونَانِيٌّ الْأَصْلُ .

### (٨٩٨) السَّقَاةُ وَ السَّقَاوُونَ

ويقولون : نَقَلَ السَّقَاةُ الماءَ إِلَى القريةِ . ومن المستحسنِ أَنْ يقولوا : نَقَلَ السَّقَاوُونَ الماءَ إِلَى القريةِ ؛ لأنَّا عندما نقولُ : السَّقَاةُ تنصرفُ أَذْهَانًا إِلَى الَّذِينَ يُدِيرُونَ كُؤُوسَ الرَّاحِ عَلَى النَّدَامَى . وقد خُصِّصَتْ كلمةُ السَّاقِي لهذا المعنى في التعبيرِ الأدبيِّ على توالي العصورِ . ومطلعُ موشحِ ابنِ زهرٍ الأندلسيِّ :  
 أَيُّهَا السَّاقِي ! إِلَيْكَ الْمُشْتَكَى

قد دَعَوْنَاكَ وَإِنْ لَمْ تَسْمَعْ

يَعْنِي بِالسَّاقِي : سَاقِي الخمرِ .

واستعملَ فُصْحَاءُ الكُتَابِ قديمًا كلمةَ السَّقَائِنِ لِمَنْ يَسْقُونَ النَّاسَ ماءً ، أو يَحْمِلُونَ الماءَ إِلَى البيوتِ .

وهناك أربعةُ جموعٍ تكسِرُ لِكَلِمَةِ السَّاقِي هي :

(١) سَقَاءُ : اللِّسَانُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

(٢) وَسَقِيٌّ : المدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والوسيطُ .

(٣) وَسَقَى : القاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

(٤) وَسَقَاةُ : المدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ . وقلتُ في مطلعِ قصيدتي «منابر الشهداء» :

عَلَامَ نَخَافُ فِي الحَرْبِ الحِمَامَا

وَنَحْنُ سَقَاتُهُ جَامَا فِجَامَا ؟

وجاءَ في اللِّسَانِ أَنَّ السَّقَائِنَ هو جمعُ السَّاقِي ، والحقيقةُ هي أَنَّ السَّقَائِنَ هو جمعُ السَّقَاءِ ، كما جاءَ في القاموسِ ، والتَّاجِ ، والمدِّ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنِ .

وَإِذَا أَرَدْنَا أَنْ نَجْمَعَ السَّاقِيَّ جَمْعَ مَذَكَّرٍ سَالِمًا ، قُلْنَا :

السَّاقُونَ كما جاءَ في أقربِ المواردِ والمتنِ .

وأنا لا أستطيعُ تخطيطَ مَنْ يُسَمَّى الَّذِينَ يَسْقُونَ الماءَ ، أو اللَّبَنَ سَقَاةً ، ما دامتْ معجمَاتنا لا تفرِّقُ بينَ سَاقِي الماءِ وسَاقِي الخمرِ ، ولكنتي أُوثِّرُ استعمالَ :

اللازم بالهمزة يُصْبِحُ متعديًا قياسًا .  
ولكن :

جاء في النهاية : [في حديث أبي أمامة «وَأَسَكَتَ ، واستغضب ، ومكث طويلاً» . أي أعرض ولم يتكلم . يقال : تكلم الرجل ثم سكت بغير ألف ، فإذا انقطع كلامه فلم يتكلم ، قيل أسكت] .

وقال ابن السكيت في باب نعوت النساء في ولادتهن وحملهن من كتاب «الألفاظ» : (أسكت فلان) : إذا لزمته حجة فانقطع ، ولم يكن عنده ما يتكلم به .

وذكر أيضاً أن (أسكت) فعل لازم بمعنى (سكت) كل من أدب الكاتب في باب أبنية الأفعال ، والصحاح ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن .

وقال الأساس : تكلم فلان ثم سكت ، فإذا أفجم ، قيل : أسكت (لم يقل «أسكت» كالمعجم الأخرى) .

ومما قاله اللسان : «وقيل سكت : تعمّد السكوت ، وأسكت : أطرق من فكرة ، أو داء ، أو فرق (خوف) . وفي حديث أبي أمامة : وأسكت واستغضب ، ومكث طويلاً» . أي : أعرض ولم يتكلم .

ومما قاله محيط المحيط : نقول : أسكت فلان إذا انقطع كلامه فلم يتكلم ، أو أفجم .

وفعله : سكت يسكت سكتاً ، وسكناً ، وسكوتاً . فهو : سكوت ، وساكوت ، وسكيت ، وسكيت ، أي : كثير السكوت .

### (٩٠١) السُّكُتَةُ ، السِّكَّةُ

ويسمّون كل ما أسكت به صبيّاً أو غيره أسكوتة . والصواب هو :

(أ) سُّكُتَةُ : اللَّحْيَانِي ، والصَّحاحُ ، ومعجم مقاييس اللغة ، والأساسُ ، والمختارُ ، واللسانُ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ، والتاجُ ، والمدُّ ، ومحيط المحيط ، والمتنُ ، والوسيطُ .

(ب) أَوْ سِكَّةُ : اللَّحْيَانِي ، واللسانُ ، والتاجُ ، والمدُّ ، وذيلُ أقرب الموارد ، والوسيطُ .

وتُجمَعُ السُّكُتَةُ على سَكْتٍ ، وَالسِّكَّةُ على سِكَّتٍ .  
أما السُّكُتَةُ فهي :

(١) موتُ الفُجاءةِ .

(٢) المرّةُ من السُّكوتِ .

(٣) السُّكُتَةُ في الصَّلَاةِ : أَنْ يُسَكَّتَ بعد الافتتاح ، أو بعد الفراغ من قراءة الفاتحة .

### (٩٠٢) الرَّسْمُ التَّقْرِيبيُّ } لا السَّكْتَشِ والتَّمثِيلِيَّةُ الْقَصِيرَةُ

ويطلقون على الرسم الذي يوضح فكرة أوليّة ، دون إتقان ، أسمه الأعجمي مُعَرَّبًا : السَّكْتَشِ .  
ولكن :

جاء في المجلد الرابع عشر من مجموعة المصطلحات العلمية والفنية ، التي أقرتها لجنة ألفاظ الحضارة «ألفاظ الفنون» ، بمجمع اللغة العربية بالقاهرة ، ووافق عليها مؤتمر المجمع ، في جلسته الثانية عشرة ، بتاريخ ٢٠ شباط ١٩٧٢ ، في المادة رقم ٨٠ ، أن المؤتمر أطلق على ذلك الرسم اسم : الرسم التقريبي .

وأستبدل مؤتمر المجمع نفسه ، في المادة رقم ٨١ ، اسم التمثيلية القصيرة بكلمة السكتش ، التي لها معنيان في اللغة الإنكليزية .

### (٩٠٣) سُكَارَى ، سَكْرَى ، سَكَارَى

ويخطئون من يجمع السُّكَارَانَ على سَكَارَى ؛ لأن الله تعالى قال في الآية الثالثة والأربعين من سورة النساء : ﴿لَا تَقْرُبُوا الصَّلَاةَ وَأَنْتُمْ سُكَارَى حَتَّى تَعْلَمُوا مَا تَقُولُونَ﴾ . وورد هذا الجمع مضموم السين (سُكَارَى) مرتين أخريين في القرآن الكريم .  
ولكن :

هناك ثلاثة جُمُوع تكسّر للسُّكَارَانِ :

(١) سُكَارَى : معجم ألفاظ القرآن الكريم ، وهامش الصحاح ، والأساسُ ، والمختارُ ، واللسانُ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ، والتاجُ ، والمدُّ ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتنُ .

(٢) وَسَكْرَى : جاء في كتاب «إتحاف البشر» تبعاً للبقاعي

سَكْرِي سَكْرًا ، وَسَكْرًا ، وَسَكْرًا ، وَسَكْرًا ، وَسَكْرًا ،  
فهو : سَكْرٌ (عن سيويته) ، وَسَكْرَانُ .

(٩٠٥) أمين السر ، كاتب السر ، كاتب السر

لا سكرتير

الكاتب الذي يُعاون رؤساء الدوائر والشركات في حفظ  
مصنفاتهم وترتيبها ، يُطلقون عليه اسم السكرتير ، وهي كلمة  
معربة ، والصواب هو :

(أ) أمين السر .

(ب) أو كاتب السر .

(ج) أو كاتب السر .

(٩٠٦) الإسكاف

ويخطئون مَنْ يُطلق على كُلِّ صانع اسم الإسكاف ،  
ويقولون إنَّ الإسكاف هو صانع الأحذية ومصليحها . والحقيقة  
هي أن كلمة الإسكاف تُطلق عليهما كليهما .

فَمِمَّنْ ذكر أنها تعني صانع الأحذية ومصليحها : شمر بن  
حمدويه ، والصباح ، والمحكم ، والأساس ، والمختار ،  
واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط  
المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

وأنكر الصباح والمختار تسمية كلِّ عامل إسكافاً .

وَمِمَّنْ ذكر أن كلمة الإسكاف تُطلق على كُلِّ صانع :  
المحكم ، والأساس ، وابن الجوزي في تقويم اللسان ،  
واللسان ، والمصباح ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ،  
وأقرب الموارد ، والمتن .

ومِمَّا قاله بعض هؤلاء :

(أ) إنَّ العرب تطلقه على كُلِّ صانع ، ويعنون بالعرب البدو .

(ب) الإسكاف تُطلق على التجار .

(ج) وتُطلق على كلِّ مَنْ يعمل يدوياً بحديدة .

(د) الخفاف عند العرب (البدو) هو الأسكف ، لا الإسكاف .

ويقال للإسكاف : أسكوف ، وأسكف ، وسكاف ،

وسيكف أيضاً .

وقال ابن الجوزي في «تقويم اللسان» إنَّ العامة تُطلق

في مفتاحه ، أن حمزة ، والكسائي ، وخلفا العاشر ، والأعمش  
الرابع عشر قرأوا الآية المذكورة في صدر هذه المادة : ﴿وَأَنْتُمْ  
سَكْرَى﴾ بدلاً من ﴿سُكْرَى﴾ .

وَمِمَّنْ ذكر السكري أيضاً : الصباح ، والأساس ،  
المختار ، واللسان ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط  
المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن .

(٣) وسكاري : الصباح ، والأساس ، والمختار ، واللسان ،  
والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ،  
وأقرب الموارد ، والمتن .

وقال اللسان وأقرب الموارد إنَّ الجمع (سكاري) لغة .

وقال التاج إنَّ الجمع (سكاري) هو أكثر هذه الجموع  
استعمالاً .

(٩٠٤) سكرى ، سكرانة ، سكرة

ويخطئون مَنْ يُؤنث السكران على سكرة ، ويقولون إنَّ  
الصواب هو : سكرى وسكرانة . والحقيقة هي أن الكلمات  
الثلاث صحيحة .

فَمِمَّنْ ذكر السكري : محمد الزبيدي في «لحن العوام» ،  
والصباح ، والأساس ، والمغرب ، والمختار ، واللسان ،  
والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ،  
وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

وَمِمَّنْ ذكر السكرانة : الصباح ، والمختار ، واللسان ،  
والمصباح ، والقاموس ، وأبو علي الهجري (في التذكرة) ،  
والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ،  
والوسيط .

وقد ذكر أن (سكرانة) هي لغة بني أسد : أبو حاتم  
السجستاني ، وابن السكيت في إصلاح النطق ، والزبيدي  
في لحن العوام ، والصباح ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ،  
والتاج (قليلة الاستعمال) ، وأقرب الموارد ، والمتن .

وَمِمَّنْ ذكر السكرة : اللسان ، والقاموس ، والتاج ،  
والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

وأجاز لنا التاج والمد أن نقول السكرة أيضاً .

أما فعله فهو :

فَعِيَتْ فِي السَّامِ غَدَاةً قَرِيًّا بِسَكِينٍ مُوْتَقَّةٍ النَّصَابِ  
وَتَعْلَبُ ، وابنِ الأَنْبَارِيِّ ، والأَزْهَرِيِّ الَّذِي قَالَ : سُمِّيَ سَكِينًا  
لأنَّهَا تُسَكِّنُ الذَّيْبَةَ ، أَيُّ تُسَكِّنُهَا بِالمَوْتِ (ذَكَرَ السَّكِينُ  
وَأَنَّهُ فِي عِبَارَتِهِ) .

وَالصَّحَّاحُ الَّذِي اسْتَشْهَدَ بَيْتَ أَبِي ذُوَيْبٍ :

يُرَى نَاصِحًا فِيمَا بَدَأَ ، فَإِذَا خَلَا

فَذَلِكَ سَكِينٌ عَلَى الْحَلْقِ حَازِقُ

وَأَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْهَرَوِيُّ (فِي الْغُرَبِيِّينَ) ، وَابْنُ الْجَوَالِقِيِّ ،  
وَابْنُ بَرِّي ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ الَّذِي اسْتَشْهَدَ بِالْبَيْتَيْنِ الْمَذْكُورَيْنِ  
أَنفًا ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ الَّذِي اسْتَشْهَدَ بِالْبَيْتَيْنِ  
الَّذَيْنِ اسْتَشْهَدَ بِهِمَا اللَّسَانُ ، وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ الَّذِي  
اسْتَشْهَدَ بَيْتَ أَبِي ذُوَيْبٍ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .  
وَقَالَ الصَّحَّاحُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالتَّاجُ ، وَمَحِيطُ  
الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ إِنَّ تَذْكِيرَ السَّكِينِ هُوَ الْغَالِبُ عَلَيْهِ .

وَيُحْيِزُونَ اسْتِعْمَالَ السَّكِينَةِ أَيْضًا : (جَاءَ فِي حَدِيثِ الْمُبْعَثِ :  
قَالَ الْمَلِكُ لَمَّا شَقَّ بَطْنَهُ : «إِثْنِي بِالسَّكِينَةِ») ، وَأَجَازَ اسْتِعْمَالَ  
السَّكِينَةِ الرَّجَّاجُ ، وَابْنُ سَيِّدِهِ الَّذِي أَنْشَدَ :

سَكِينَةٌ مِنْ طَبَعِ سَيْفِ عَمْرٍو

نِصَابُهَا مِنْ قَرْنِ تَيْسٍ بَرِّي

وَالنَّهْيَةُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ،  
وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .  
وَقَالَ الرَّائِغُ الْأَصْفَهَانِيُّ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ  
كَالْأَزْهَرِيِّ : «سُمِّيَ السَّكِينُ بِذَلِكَ ؛ لِأَنَّهُ يُسَكِّنُ حَرَكَةَ  
الْمَذْبُوحِ .

أَمَّا صَانِعُ السَّكَائِنِ فَيَرَى اللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ،  
وَالْمَدُّ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ أَنَّهُ السَّكَانُ وَالسَّكَائِنِيُّ . وَبَرِّي  
أَبْنُ سَيِّدِهِ أَنَّ السَّكَائِنِيَّ مُوَلَّدَةٌ ؛ لِأَنَّكَ إِذَا نَسَبْتَ إِلَى الْجَمْعِ ،  
فَالْقِيَاسُ أَنْ تَرُدَّهُ إِلَى الْوَاحِدِ . وَقَدْ أَخْطَأَ ابْنُ سَيِّدِهِ هُنَا ؛ لِأَنَّ  
الْكُوفِيِّينَ يُحْيِزُونَ النَّسَبَ إِلَى جَمْعِ التَّكْسِيرِ الْبَاقِي عَلَى جَمْعِيَّتِهِ  
مُطْلَقًا ، سَوَاءً أَكَانَ اللَّبْسُ مَأْمُونًا عِنْدَ النَّسَبِ إِلَى مُفْرَدِهِ (نَحْوُ :  
أَنْهَارِيٌّ ، فِي النَّسَبَةِ إِلَى نَهْرٍ) ، أَمْ غَيْرَ مَأْمُونٍ (نَحْوُ : جَزَائِرِيٌّ ،  
فِي النَّسَبَةِ إِلَى بِلَادِ الْجَزَائِرِ) . وَقَدْ أَقَرَّ الْمَجْمَعُ اللُّغَوِيُّ الْقَاهِرِيُّ  
رَأْيَ الْكُوفِيِّينَ هَذَا . (رَاجِعْ مَادَّةَ «مَبَاحِثُ أَخْلَاقِيَّةٍ وَخُلُقِيَّةٍ»

عَلَيْهِ أَسْمَ الْإِسْكَافِ ، وَهُوَ الْأُسْكَفُ . وَانْفِرَادُ ابْنِ الْجَوَزِيِّ  
بِهَذَا الْقَوْلِ يَحْمِلُنَا عَلَى أَنْ لَا نَأْبَهُ لَهُ .

(٩٠٧) لَمْ يَنْقُلِ الْقَصِيدَةَ مِنَ الدِّيَوَانِ .

أَنْقُلِ الْقَصِيدَةَ مِنَ الدِّيَوَانِ

وَيَضَعُونَ سُكُونًا (د) عَلَى آخِرِ الْحُرُوفِ (مِثْلُ عَنْ ، وَ مِنْ ،  
وَبَلْ ، وَ لَكِنْ) ، وَعَلَى الْحَرْفِ الْآخِرِ مِنَ الْفِعْلِ الْمَضَارِعِ  
الصَّحِيحِ الْآخِرِ الْمَجْزُومِ ، وَعَلَى آخِرِ فِعْلِ الْأَمْرِ الصَّحِيحِ  
الْآخِرِ ، الْمَبْنِيِّ عَلَى السُّكُونِ ، فَيَقُولُونَ :

(١) لَمْ يَنْقُلِ الْقَصِيدَةَ مِنَ الدِّيَوَانِ .

(٢) أَنْقُلِ الْقَصِيدَةَ مِنَ الدِّيَوَانِ .

وَالصَّوَابُ :

(١) لَمْ يَنْقُلِ الْقَصِيدَةَ مِنَ الدِّيَوَانِ .

(٢) أَنْقُلِ الْقَصِيدَةَ مِنَ الدِّيَوَانِ .

لِأَنَّا نَضَعُ الْحَرَكَاتِ وَقْفًا لِنَلْفُظْنَاهَا . وَعِنْدَمَا يَلْتَقِي سَاكِنَانِ ،  
لَا بُدَّ لَنَا مِنْ تَحْوِيلِ السُّكُونِ الْأَوَّلِ إِلَى كَسْرَةٍ أَوْ فَتْحَةٍ ،  
لِنَسْتَطِيعَ التَّفَوُّةَ بِالْكَلِمَةِ أَوْ الْحَرْفِ السَّاكِنَيْنِ .

(٩٠٨) هَذَا السَّكِينُ حَادٌّ ، هَذِهِ السَّكِينُ حَادَّةٌ

وَيُحْطِثُونَ مَنْ يُوْنِثُ السَّكِينِ وَيَقُولُ : هَذِهِ السَّكِينُ حَادَّةٌ ،  
وَيَرَوْنَ أَنَّ الصَّوَابَ هُوَ : هَذَا السَّكِينُ حَادٌّ ؛ لِأَنَّهُ مَذْكُورٌ  
حَسَبَ قَوْلِ أَبِي زَيْدٍ الْأَنْصَارِيِّ ، وَالْأَصْمَعِيِّ ، وَابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ،  
وَأَبِي حَاتِمِ السَّجِسْتَانِيِّ ، وَالرَّجَّاجِ ، وَالرَّائِغِ الْأَصْفَهَانِيِّ .  
وَأَبْنُكَرُ أَبُو زَيْدٍ الْأَنْصَارِيُّ ، وَالْأَصْمَعِيُّ ، وَأَبُو حَاتِمِ  
السَّجِسْتَانِيُّ تَأْنِثُ السَّكِينِ ، وَقَالُوا : رَبَّمَا أُنْثَ فِي الشَّعْرِ عَلَى  
مَعْنَى الشَّفَرَةِ .

وَقَالَ الرَّجَّاجُ : «رَبَّمَا أُنْثَ السَّكِينُ بِالْهَاءِ ، لَكِنَّهُ شَادٌّ  
غَيْرُ مُخْتَارٍ ، وَنُونُهُ أَصْلِيَّةٌ ، وَوَزْنُهُ فَعِيلٌ» . وَيَقُولُ الْمَصْبَاحُ :  
«وَقِيلَ النَّونُ زَائِدَةٌ ، فَهُوَ فَعِيلَيْنِ ، فَيَكُونُ مِنَ الْمَضَاعِفِ» .  
وَلَكِنْ :

يُجَوِّزُ تَذْكِيرُ (السَّكِينِ) وَتَأْنِثُهُ حَسَبَ أَقْوَالِ مَعْجَمِ الْفَاضِلِ  
الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَالْفَرَّاءِ الَّذِي اسْتَشْهَدَ عَلَى جَوَازِ التَّأْنِثِ  
بِقَوْلِ الشَّاعِرِ :

في معجم الأخطاء الشائعة).

ويبدو أن محيط المحيط وأقرب الموارد يريان رأي ابن سيده ؛ لأنها اكتفيا بذكر كلمة السَّكَّانِ التي لا نستعملها وأهمل السَّكَّانِيَّ التي نستعملها أمنا كلها .

لذا قل :

( أ ) هذا السَّكِينُ حادٌ .

( ب ) هذه السَّكِينُ حادةٌ .

( ج ) هذه السَّكِينَةُ حادةٌ .

( د ) فلان سَكَّانٌ .

( هـ ) فلان سكا كيني .

وأنا أوصي بتذكير السِّلَاحِ ، لأنه :

( ١ ) الأعلى .

( ٢ ) ولأن العامة تذكره .

## ( ٩١٠ ) الشَّرِيحَةُ لا السَّلَايِدُ

صورة المناظر الطبيعية والعمرانية ، في أفلام مصغرة ،  
صالحة للعرض بالفانوس السحري ، يُطلقون عليها اسمها  
الإنكليزي مُعَرَّبًا : السَّلَايِدُ .

ولكن :

جاء في المجلد الرابع عشر من مجموعة المصطلحات العلمية  
والفنية ، التي أقرتها لجنة الفاظ الحضارة «الفاظ الفنون» ،  
بمجمع اللغة العربية بالقاهرة ، ووافق عليها مؤتمر المجمع ،  
في جلسته الثانية عشرة ، بتاريخ ٢٠ شباط ١٩٧٢ ، في المادة  
رقم ٨٢ ، أن المؤتمر أطلق على تلك الصورة ، اسم : الشَّرِيحَةُ .  
والشَّرِيحَةُ هي أيضا : القطعة المرققة من اللحم وغيره ،  
ويُجمع على : شَرَايحَ .

## ( ٩١١ ) السُّلْطَانِيَّةُ

ويظنون أن كلمة سُلْطَانِيَّة هي كلمة عامية .

ولكن :

جاء في المتن : «السُّلْطَانِيَّةُ كلمة استساغها العرف منذ  
عهد بعيد ، ويراد بها ذاك الوعاء المقر يُتخذ للحساء ونحوه ،  
وخصها مجمع مضر الكبير منها ، في الجدول رقم ١٠٦ .  
ثم جاء في الصفحة ١٣٠ من المجلد الرابع ، من مجموعة  
المصطلحات العلمية والفنية ، في فصل «الفاظ الحضارة» ،  
وباب «حجرة الطعام» أن مؤتمر مجمع اللغة العربية بالقاهرة ،  
أقر استعمال (السُّلْطَانِيَّة) في الرقم ٢٢ ، في جلسته العاشرة ،  
بتاريخ ٢٧ آذار ١٩٦٢ .

ثم ظهرت الطبعة الثانية من المعجم الوسيط ، بعد أحد  
عشر عامًا ، وفيها : «السُّلْطَانِيَّةُ : وعاء من الخزف ونحوه  
يؤكل فيه (مجمع)» .

## ( ٩٠٩ ) هذا السِّلَاحُ جديدٌ هذه السِّلَاحُ جديدةٌ

ويحظنون من يقول : هذه السِّلَاحُ جديدةٌ ، ويقولون إن  
الصواب هو : هذا السِّلَاحُ جديدٌ ، اعتمادًا على :

( أ ) قول أبي عبيدة : السِّلَاحُ : ما قُوتِلَ بِهِ .

( ب ) ومعجم مقاييس اللغة : هو ما يُقاتلُ بِهِ .

( ج ) وأساس البلاغة : كلُّ عُدَةٍ للحرب فهو سِلَاحٌ .

ولكن :

أجاز تذكير كلمة السِّلَاحِ وتأنيها كلٌّ من أدب الكاتب  
(باب ما يذكر ويؤنث) ، والصَّحاحُ ، والمختارُ ، واللَّسانُ ،  
والمصباحُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيط المحيط ،  
وأقرب الموارد ، والمتنُ ، والوسيطُ .

وقال الصَّحاحُ والمختارُ : يجوز تأنيثه .

وقال المصباحُ : التذكير أغلب .

وقال القاموسُ والمتنُ : ويؤنثُ .

وقال التَّاجُ : التذكير أعلى .

ويُجمع السِّلَاحُ على :

( ١ ) أسلِحَةٍ : قال تعالى في الآية ١٠٢ من سورة النساء :  
﴿وَدَّ الَّذِينَ كَفَرُوا لو تَغْفُلُونَ عَنْ أَسْلِحَتِكُمْ وَأَمْتِعَتِكُمْ﴾ .

( ٢ ) وَسُلُحٍ .

( ٣ ) وَسُلُحَانٍ .

( ٤ ) وعلى التأنيث : سِلَاحَاتُ .

والسِّلْعُ ، والسِّلْعُ ، والسِّلْعَانُ : لغة في السِّلَاحِ .

## (٩١٢) السَّلْطَةُ

وَيُخَطَّنُونَ مَنْ يُطْلَقُ اسْمُ السَّلْطَةِ عَلَى الطَّعَامِ يُعْمَلُ مِنَ الْخَضِرِ الْمُقَطَّعَةِ ، أَوْ اللَّبَنِ الْمَخِيضِ ، أَوْ الطَّحِينَةِ ، مَعَ الْخَلِّ أَوْ اللَّيْمُونِ وَالْمِلْحِ .

ولكن :

جاءَ في المجلد الرابع من مجموعة المصطلحات العلمية والفنية ، التي أقرها مؤتمر مجمع اللغة العربية بالقاهرة ، في جلسته العاشرة ، بتاريخ ٢٧ آذار عام ١٩٦٢ ، في فصل «ألفاظ الحضارة» ، وباب «المطبخ» ، في المادة رقم ٤٤ ، أن المجمع أطلق على ذلك النوع من الطعام اسم السَّلْطَةِ . وقد أيدت ذلك الطبعة الثانية من المعجم الوسيط ، التي صدرت عام ١٩٧٢ .

## (٩١٣) السِّلْعَةُ

وَيُسَمُّونَ كُلَّ مَا يَتَجَرَّبُ بِهِ مِنَ الْبِضَاعَةِ (سِلْعَةً) ، وَبَعْضُهُمْ يَضُمُّ سِينَهَا . وَالصَّوَابُ : (سِلْعَةً) ، كَمَا فِي (لَحْنِ الْعَوَامِّ) لِمُحَمَّدِ الزُّبَيْدِيِّ ، وَالْمَعْجَمِ الْأُخْرَى . وَجَمَعُهَا : سِلْعٌ . وَلِلْسِّلْعَةِ مَعَانٍ كَثِيرَةٌ ، مِنْهَا :

(١) المتاع .

(٢) ورمٌ غليظٌ غيرٌ ملتزقٍ باللحم يتحرك عند تحريكه ، وله غلافٌ ، ويقبلُ الزيادةَ لأنه خارجٌ عن اللحم . جاءَ في النهاية : [في حديث خاتم النبوة «فَرَأَيْتُهُ مِثْلَ السِّلْعَةِ» هِيَ غَدَّةٌ تَظْهَرُ بَيْنَ الْجِلْدِ وَاللَّحْمِ ، إِذَا غُمَزَتْ بِالْيَدِ تَحْرُكَتْ] .

(٣) زيادةٌ تحدثُ في الجسدِ ، في العنقِ وغيره ، تكونُ قدرَ الحِمَصَةِ أَوْ أَكْبَرَ ، أَوْ خُرَاجٌ فِي الْعُنُقِ .

(٤) دودة العنق .

أَمَّا السِّلْعَةُ فَهِيَ الشَّجَّةُ فِي الرَّأْسِ كَائِنَةً مَا كَانَتْ ؛ أَوْ الَّتِي تَشُقُّ الْجِلْدَ . وَجَمَعُهَا : سِلْعَاتٌ وَ سِلَاعٌ . وَ السِّلْعُ هِيَ اسْمٌ جَمَعَ لَهَا .

## (٩١٤) اسْتَسْلَفَ مِنْهُ دِرَاهِمٌ

وَيُخَطَّنُونَ مَنْ يَقُولُ : اسْتَسْلَفَ مِنْهُ دِرَاهِمٌ ، أَيْ : اقْتَرَضَهَا ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : تَسْلَفَ مِنْهُ دِرَاهِمٌ ، أَوْ اسْتَلَفَ مِنْهُ

دِرَاهِمٌ . وَيَعْتَمِدُونَ عَلَى الْقَامُوسِ ، وَمَحِيطِ الْمَحِيطِ ، وَالْمَثْنِ . وَلَكِنْ :

جاءَ في الحديث : «اسْتَسْلَفَ مِنْ أَعْرَابِيٍّ بَكْرًا» . أَيْ اسْتَقْرَضَ جَمَلًا فَنِيًّا .

وَأَجَازَ اسْتَسْلَفَ مِنْهُ مَالًا (الصِّحَاحُ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالتَّاجُ «فِي مُسْتَدْرَكِهِ» ، وَالْمَدُّ ، وَدَوَازِي ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْوَسِيطُ) .

وَأَنكَرَ إِبْرَاهِيمُ الْيَازْجِيُّ قَوْلَ : اسْتَلَفَ مِنْهُ سُلْفَةً ، وَقَالَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : تَسْلَفَ وَاسْتَسْلَفَ . وَلَكِنْ جَاءَ فِي «الْأَسَاسِ» : وَاسْتَلَفَ فَلَانٌ ، وَاسْتَسْلَفَ ، وَتَسْلَفَ . وَأَيَّدَ مُحَمَّدٌ عَلِيٌّ التَّجَارَ ، فِي كِتَابِهِ «الْأَخْطَاءُ اللَّغَوِيَّةُ الشَّائِعَةُ» ، مَا جَاءَ فِي «الْأَسَاسِ» .

أَمَّا السَّلْفُ فَهُوَ الْقَرْضُ الَّذِي لَا مَنَفْعَةَ فِيهِ لِلْمُقْرِضِ ، وَعَلَى الْمُقْرِضِ رَدُّهُ .

لِذَا قُلْ :

(١) اسْلَفَهُ مَالًا : اقْرَضَهُ .

(٢) سَلَفَهُ مَالًا : اقْرَضَهُ .

(٣) تَسْلَفَ مِنْهُ مَالًا : اقْتَرَضَ .

(٤) اسْتَلَفَ مِنْهُ مَالًا : اقْتَرَضَ .

(٥) اسْتَسْلَفَ مِنْهُ مَالًا : اقْتَرَضَ .

## (٩١٥) السِّلْفُ ، السِّلْفُ

وَيُخَطِّي أَبْنُ السِّكِّيتِ مَنْ يَقُولُ إِنَّ زَوْجَ أُخْتِ الزَّوْجَةِ هُوَ سِلْفُهُ ؛ لِأَنَّ السِّلْفَ مِنْ أَقْوَالِ الْعَامَّةِ ، وَالصَّوَابُ هُوَ سِلْفُهُ ، وَأَيَّدَ قَوْلَهُ أَبْنُ سَيِّدِهِ فِي الْمُخَصَّصِ وَالسَّيِّدُ عَلِيٌّ رَاتِبٌ فِي «تَذَكُّرَةِ عَلِيٍّ فِي الْمَنْطِقِ الْعَرَبِيِّ» . وَالْحَقِيقَةُ هِيَ أَنَّ كَلِمَتِي السِّلْفِ وَ السِّلْفِ صَحِيحَتَانِ .

فَمِمَّنْ ذَكَرَ السِّلْفَ :

رَوَى التَّاجُ أَنَّ عَثَانَ بْنَ عَفَّانَ (رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ) قَالَ :

مُعَاتِبَةُ السِّلْفَيْنِ تَحْسُنُ مَرَّةً .

فَإِنْ أَدَمْنَا اكْتَارَهَا أَدَمْنَا الْحَبَا

وَذَكَرَ السِّلْفَ أَيْضًا : الْأَزْهَرِيُّ ، وَمُحَمَّدُ الزُّبَيْدِيُّ فِي «لَحْنِ الْعَوَامِّ» ، وَالصِّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِيسِ اللُّغَةِ ، وَالْمَحْكَمُ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ،

ويقول معجم البلدان أيضاً إن (سُلُوقَ) قرية باليمن ،  
ويرى ابن الفقيه وابن الحائك أنها مدينة ، لا قرية . ويُجمعُ  
هؤلاء على أن الكلابَ السُّلُوقِيَّةَ تُنسبُ إليها .  
ويرى اللسان أن (السُّلُوقِيَّ) من الكلابِ والدُّروعِ أجودُها .  
قال القطامي :

مَعَهُمْ ضَوَارٍ مِنْ سَلُوقَ كَأَنَّهَا  
حُصْنٌ تَجُولُ تَجَرُّ الأُرْسَانَا

### (٩١٨) سَلَكُهُ الْمَكَانَ ، أَسْلَكُهُ الْمَكَانَ

ويخطئون مَنْ يقولُ : أَسْلَكُهُ الْمَكَانَ . ويقولون إن الصوابَ  
هو : سَلَكُهُ الْمَكَانَ ؛ لأنَّ القرآنَ الكريمَ لم يذكرْ إلا الفعلَ  
(سَلَكَهُ) ، الذي وردَ ١٢ مرةً ، منها قوله تعالى في الآية ٤٢  
من سورة المدثر : ﴿مَا سَلَكَكُمْ فِي سَقَرٍ﴾ ، ولأنَّ معجمَ الفاظِ  
القرآنِ الكريمِ ، ومعجمَ مقاييسِ اللغةِ ، ومفرداتِ الرَّاغِبِ  
الأصفهانيِّ ، ومقاماتِ الحريريِّ (في الديباجة) ، والأساسَ  
اكتفوا بذكرِ الفعلِ (سَلَكَ) متعدِّياً .  
ومِمَّا قاله الأساسُ : (سَلَكَ السِّنَانُ فِي الْمَطْعُونِ) .

ولكن :

أجاز استعمالَ الفعلين : (سَلَكُهُ وَ أَسْلَكُهُ) كليهما كلُّ  
من أبي عبيدٍ البكريِّ ، وابنِ الأعرابيِّ ، وأدبِ الكاتبِ ،  
والصِّحاحِ ، والمختارِ ، واللسانِ ، والمصباحِ الذي قال إنَّ الفعلَ  
أَسْلَكَ لغة نادرةٌ ، والقاموسِ ، والتَّاجِ ، والمدِّ ، ومحيطِ المحيطِ ،  
وأقربِ المواردِ ، والمتنِ ، والوسيطِ .

واستشهدَ اللسانُ على جوازِ استعمالِ (أَسْلَكُهُ) بيتَ  
ساعدةِ بنِ العجلانِ :

وَهُمْ مَنْعُوا الطَّرِيقَ وَأَسْلَكُوهُمْ

على شَاءَ مَهْوَاهَا بَعِيدُ  
أَمَّا فِعْلُهُ ، فهو : سَلَكُهُ الطَّرِيقَ يَسْلُكُهُ سُلُوكًا ، و سَلَكًا .  
ويقالُ : سَلَكُهُ الطَّرِيقَ أَوِ الْمَكَانَ فِي الْمَكَانِ ، و أَسْلَكُهُ إِيَّاهُ ،  
وفيه ، وعليه .

أما معاني الفعلِ (سَلَكَ) كما جاءتْ في معجمِ الفاظِ  
القرآنِ الكريمِ ، فهي كما يأتي :

(١) سَلَكَ اللهُ الطَّرِيقَ فِي الْأَرْضِ يَسْلُكُهَا سَلَكًا : أَنْفَذَهَا فِيهَا .

ومحيطُ المحيطِ ، وأقربِ المواردِ ، والمتنِ ، والوسيطُ .  
وَمِنْ ذَكَرَ السَّلَفَ : مُحَمَّدُ الزُّبَيْدِيُّ فِي «لَحْنِ الْعَوَامِ» ،  
والصِّحاحُ ، والمحكمُ ، والمختارُ ، واللسانُ ، والقاموسُ ،  
والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربِ المواردِ ، والمتنِ ،  
والوسيطُ .

وَيُجْمَعُ السَّلَفُ عَلَى أَصْلَافٍ .

وأنكرَ ابنُ الأعرابيِّ تسميةَ المرأةِ سَلَفَةً ، وأجازها كُرَاعٌ ،  
وذكرها كثيرون ، منهم الأزهريُّ ، واللسانُ ، والتَّاجُ ،  
ومحيطُ المحيطِ ، والوسيطُ .

أَمَّا جَمْعُ السِّلْفَةِ فَهُوَ : سَلَانِفٌ .

### (٩١٦) تَسَلَّقَ الْجِدَارَ وَ عَلَى الْجِدَارِ

ويخطئون مَنْ يقولُ : تَسَلَّقَ مُحَمَّدٌ عَلَى الْجِدَارِ ، ويقولون  
إنَّ الصوابَ هو : تَسَلَّقَ مُحَمَّدٌ الْجِدَارَ ، والحقيقةُ هي أَنَّ كِلْتَا  
الجمليتينِ صوابٌ . والجملةُ الثانيةُ (تَسَلَّقَ الْجِدَارَ) أعلى ؛  
لأنَّ معظمَ المعجماتِ تكتفي بذكرِها ، كالصِّحاحِ ، والأساسِ ،  
والمختارِ ، واللسانِ ، والقاموسِ ، والتَّاجِ ، والمدِّ ، ومحيطِ  
المحيطِ ، وأقربِ المواردِ ، والمتنِ .

أَمَّا الْوَسِيطُ فَأَجَازَ جَمْلَتِي : تَسَلَّقَ الْجِدَارَ ، وَ عَلَى الْجِدَارِ  
كِلْتَيْمَاهَا .

واكتفى معجمُ مقاييسِ اللغةِ ومفرداتُ الرَّاغِبِ الأصفهانيِّ  
بذكرِ المصدرِ ، فقالا : (التَّسَلَّقُ عَلَى الْحَائِطِ) .

أَمَّا جَمْلَةٌ : تَسَلَّقَ عَلَى فِرَاشِهِ ، فعنها : تَقَلَّبَ ظَهْرًا لِبَطْنٍ  
قَلَقًا وَهَمًّا أَوْ وَجَعًا .

### (٩١٧) كَلَبٌ سُلُوقِيٌّ

ويقولون : كَلَبٌ سُلُوقِيٌّ ، والصوابُ : كَلَبٌ سُلُوقِيٌّ  
(أدبُ الكاتبِ ، والتَّهذِيبُ ، والصِّحاحُ ، والأساسُ ، والمختارُ ،  
واللسانُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ،  
وأقربِ المواردِ ، والمتنِ ، والوسيطُ) .

ويظنُّ مُسْلِمُ بْنُ قُتَيْبَةَ ؛ صاحبُ أدبِ الكاتبِ ، أَنَّهُ نَسَبَهُ  
إِلَى (سُلُوقَ) بِالْيَمَنِ . بَيْنَمَا تَرَى الْمَصَادِرُ الْأُخْرَى أَنَّ (سُلُوقَ)  
قريةً ، أَوْ بَلَدًا ، أَوْ مَكَانًا بِالْيَمَنِ تُنسَبُ إِلَيْهِ الدُّرُوعُ وَالْكَلابُ .

قال تعالى في الآية ٥٣ من سورة طه : ﴿الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ مَهْدًا ، وَسَلَكَ لَكُمْ فِيهَا سُبُلًا﴾ .

(٢) سَلَكَ الطَّرِيقَ ، وَسَلَكَ فِي الطَّرِيقِ ، وَبِالطَّرِيقِ يَسْلُكُ سُلُوكًا : دَخَلَ وَذَهَبَ فِيهَا . قَالَ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٢٠ مِنْ سُورَةِ نُوحٍ : ﴿لَتَسْلُكُوا مِنْهَا سُبُلًا فِجَاجًا﴾ .

(٣) سَلَكَهُ فِي كَذَا : أَدْخَلَهُ وَأَنْفَذَهُ فِيهِ . جَاءَ فِي الْآيَةِ ٢٠٠ مِنْ سُورَةِ الشُّعَرَاءِ : ﴿كَذَلِكَ سَلَكَنَاهُ فِي قُلُوبِ الْمُجْرِمِينَ﴾ .

(٤) سَلَكَهُ الطَّرِيقَ : أَنْفَذَهُ وَأَذْهَبَهُ فِيهَا . قَالَ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٢١ مِنْ سُورَةِ الزُّمَرِ : ﴿أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَسَلَكَهُ يَنَابِيعَ فِي الْأَرْضِ﴾ . أَيُّ : أَنْفَذَهُ يَنَابِيعَ .

(٥) سَلَكَ لَهُ بَعَثًا وَرَصْدًا : أَنْفَذَهُ . جَاءَ فِي الْآيَةِ ٢٧ مِنْ سُورَةِ الْجِنِّ : ﴿فَإِنَّهُ يَسْلُكُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَمِنْ خَلْفِهِ رَصَدًا﴾ . أَيُّ : يَنْقُذُ بَيْنَ يَدَيْهِ وَخَلْفَهُ .

## (٩١٩) السِّلُّ ، السَّلَالُ ، السَّلُّ ، السَّلَّةُ

يُنَكِّرُ الْحَرِيرِيُّ فِي «دَرَةِ الْغَوَاصِ» السِّلَّ ، وَهُوَ الْمَرَضُ الَّذِي يُصِيبُ الرِّتَةَ أَوْ الرَّثِينَ ، وَيُهْزِلُ الْمَرِيضَ وَيُضْنِيهِ ، وَيُمِيتُهُ أحيانًا . وَيَقُولُ الْحَرِيرِيُّ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ السَّلَالُ ، لِأَنَّ مَعْظَمَ الْأَدْوَاءِ جَاءَ عَلَى فُعَالٍ كَالزُّكَامِ وَالصُّدَاعِ وَالسُّعَالِ ، مَعَ أَنَّ السِّلَّ هُوَ أَكْثَرُ أَسْمَاءِ هَذَا الْمَرَضِ شَبُوعًا .

وَأَخْطَأَ الْوَسِيطُ حِينَ ذَكَرَ أَنَّ أَحَدَ أَسْمَاءِ هَذَا الْمَرَضِ هُوَ السَّلُّ . وَالْأَسْمَاءُ الصَّحِيحَةُ أَرْبَعَةٌ ، هِيَ :

(١) السِّلُّ : قَالَ عُرْوَةُ بْنُ حِزَامٍ :

بِي السِّلِّ أَوْ دَاءِ الْهِيَامِ أَصَابَنِي

فَإِيَّاكَ عَنِّي ، لَا يَكُنْ بِكَ مَا يَبِيا

وَضَبَطَ اللَّسَانُ السَّيْنَ فِي كَلِمَةِ السِّلِّ بِالْكَسْرِ وَالضَّمِّ كِلَيْهِمَا . وَمِمَّنْ ذَكَرَ السِّلَّ أَيْضًا : الصِّحَاحُ ، وَالْمَحْكَمُ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

(٢) وَالسَّلَالُ : الصِّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَايِسِ اللُّغَةِ ، وَالْمَحْكَمُ ، وَالْحَرِيرِيُّ فِي دَرَةِ الْغَوَاصِ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

(٣) وَالسَّلُّ : اللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَالْمَتْنُ .

(٤) وَالسَّلَّةُ : ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، وَاللَّسَانُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَالْمَتْنُ .

## (٩٢٠) السُّكَّانُ مُسْلِمُونَ لَا إِسْلَامَ

وَيَقُولُونَ : سَكَّانُ إِنْدُونِيسِيَا إِسْلَامٌ ، وَالصَّوَابُ : مُسْلِمُونَ ، لِأَنَّ الْإِسْلَامَ هُوَ الدِّينُ ، وَمُعْتَنِقُوهُ هُمُ الْمُسْلِمُونَ . وَيَعْنِي الْإِسْلَامُ أَيْضًا إِظْهَارَ الْخُضُوعِ وَالْقَبُولِ لِمَا آتَى بِهِ مُحَمَّدٌ ﷺ .

## (٩٢١) هَذِهِ السَّلْمُ ، هَذَا السَّلْمُ

وَيَخْطِئُونَ مَنْ يَقُولُ : السَّلْمُ مَرْغُوبٌ فِيهِ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : السَّلْمُ مَرْغُوبٌ فِيهَا ، لِأَنَّهُا وَرَدَتْ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ مُؤَنَّثَةً ، فِي الْآيَةِ ٦١ مِنْ سُورَةِ الْأَنْفَالِ : ﴿وَإِنْ جَنَحُوا لِلسَّلْمِ فَاجْنَحْ لَهَا ، وَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ﴾ . وَنَقَلَ الْوَسِيطُ عَنْهُ هَذِهِ الْآيَةَ ، دُونَ أَنْ يَذْكُرَ أَنَّ كَلِمَةَ السَّلْمِ تُوْنَتْ وَتُذَكَّرُ كَمَا قَالَ الصِّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَايِسِ اللُّغَةِ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .

وَتُجْمَعُ كَلِمَةُ السَّلْمِ عَلَى : أَسْلَمَ وَسَلَامٌ .

وَمِنْ مَعَانِي السَّلْمِ :

(١) الْإِسْلَامُ .

(٢) الصُّلْحُ .

(٣) الْمُسَالِمُ .

## (٩٢٢) السَّلْمُ قَوِيٌّ وَقَوِيَّةٌ

وَيَخْطِئُونَ مَنْ يَقُولُ : هَذِهِ السَّلْمُ قَوِيَّةٌ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : هَذَا السَّلْمُ قَوِيٌّ ، اعْتِمَادًا عَلَى مَا جَاءَ فِي مَعْجَمِ الْفَاضِلِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَالصِّحَاحِ ، وَمَعْجَمِ مَقَايِسِ اللُّغَةِ ، وَمَفْرَدَاتِ الرَّاعِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَالْمَخْتَارِ ، وَالْوَسِيطِ . وَلَكِنْ :

يُجِيزُ تَذَكِيرَ كَلِمَةِ السَّلْمِ وَتَأْنِيْهَا : اللَّيْثُ بْنُ سَعْدٍ ،

والمحكم ، والغرب ، واللسان ، والقاموس الذي يرى أن التأنيث أعلى ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن . ويجمع السلم على : سلايم ، وسلايم .

### (٩٢٣) السَلَامِيَّاتُ

السَلَامِي ، التي هي عظام الأصابع في اليد والقدم ، يجمعونها على سَلَامِيَّات ، والصواب : سَلَامِيَّات ؛ لأن مفردتها هو : سَلَامِي ، لا سَلَامِيَّ .

جاء في النهاية : [وفي الحديث «على كل سَلَامِي مِنْ أَحَدِكُمْ صَدَقَةٌ» . السَلَامِي : جمع سَلَامِيَّة ، وهي الأنملة من أنامل الأصابع . وقيل واحدة وجمعه سواء . ويجمع على سَلَامِيَّات ، وهي التي بين كل مفصلين من أصابع الإنسان . وقيل السَلَامِي : كل عظم مجوف من صغار العظام] .

وممن ذكر السَلَامِي : الخليل بن أحمد الفراهيدي ، والليث بن سعد ، والنضر بن شميل المازني ، وأبو عبيد البكري ، وكتاب خلق الإنسان لثابت بن أبي ثابت ، وابن الأعرابي ، والزجاج ، والصحاح ، والمحكم ، والأساس ، والمختار ، واللسان ، والقاموس ، ومحمد القاسي ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

وواحدة سَلَامِيَّة : كما قال النهاية ، واللسان ، والمتن . وقد أخطأ المد حين فتح الميم وقال : سَلَامِيَّة .

وَالسَلَامِي اسم للواحد والجمع ، كما جاء في الصحاح ، والنهاية ، والمختار ، واللسان .

وَالسَلَامِي أَتَى كما قال المصباح والمد .

وتعني السَلَامِي أيضاً عروق ظاهر الكف والقدم ، كما قال قطرب ، والمصباح ، والوسيط .

وتسمى السَلَامِي القصب أيضاً : كتاب خلق الإنسان ، والزجاج ، والمصباح ، والمد ، والوسيط .

وقد ذكر كتاب خلق الإنسان والمد أن المقصود بالقصب هنا هو قصب الأصابع .

### (٩٢٤) السَّلِيم (السَّالِمُ وَالدَّيغُ)

ويخطئون من يقول : نقل السَّلِيم إلى المستشفى ، لأنهم

يظنون أن معنى السَّلِيم هو السَّالِم . ولكن للسَّلِيم معنى آخر هو الدَّيغ . وقد سمي الدَّيغ سليماً لأنهم تطيروا من الدَّيغ فقلبوا المعنى ، كما قالوا للحبشي أبو البيضاء ، وللعطشان ريان ، وللغلاة مفازة تفاؤلاً بالفوز ، وهي مهلكة ، فتفاءلوا لمن يدخلها بالسلامة .

وذكر أبو حاتم السجستاني وأبو بكر محمد بن الأنباري ، في كتابيهما عن الأضداد ، أن السَّلِيم من الأضداد . وروى ابن الأنباري أن رجلاً جاء إلى النبي ﷺ ، فقال : إن في الحية سليماً ، أي ملدوغاً .

وقال اللسان ، والمحيط ، والتاج ، والمتن ، والوسيط إن السَّلِيم هو أيضاً : الجريح الذي أشرف على الهلكة .

وذكر اللسان والتاج أن السَّلِيم هو لدغ الحية ، وأن الملدوغ يسمى سليماً ومسلوماً .

وذكر أن السَّلِيم هو السَّالِم أو الدَّيغ كل من : الصحاح ، ومعجم مقاييس اللغة ، والمحكم ، والمختار ، واللسان ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، والمتن ، والوسيط .

أما جمع سليم فهو : سَلَمَاءُ وسَلَمَى .

لذا استعمل السَّلِيم بمعنى :

(١) السَّالِم .

(٢) الدَّيغ .

(٣) الجريح الذي أشفى على الهلكة .

وإن كنت أوتر الأقتصار على المعنى الأول (السَّالِم) لمعرفة العالم العربي كله به .

(راجع مادة «الأضداد» في هذا المعجم) .

### (٩٢٥) سُلَمَى

قال أبو بكر بن دُرَيْد : ليس في العرب بضم السين غير أبي سُلَمَى والد زهير ، واسمه ربيعة بن رباح من بني مزيئة . ولكن :

وجدت في التصحيف والتخريف للحسن بن عبد الله العسكري ، والقاموس ، والتاج :

روى العسكري أن أبا حسين النسيابة كان يقول : أبو سُلَمَى صبير بن يربوع .

بقولنا : هذا **مِسْمَحٌ** ، أو **مِسْمَاحٌ** ، أو **سَمُوحٌ** ، أو **سَمِيعٌ** .  
وانفرد المصباح والمد والمتن بذكر : هذا **سَمِيعٌ** . وكلمة  
**سَمُوحٌ** ذكرها القاموس في مادة (النَّعاس) .  
و**مِسْمَحٌ** و**مِسْمَاحٌ** و**سَمُوحٌ** تَصْلُحُ للمؤنث والمذكر .  
أما فعله فهو : **سَمَحَ** يَسْمَحُ سَمَاحًا ، وَسَمَاحَةً ، وَسَمُوحَةً ،  
وَسَمُوحًا ، وَسَمَحًا ، وَسَمَاحًا .

### (٩٢٨) السَّامِدُ

ما يُوضَعُ في الأرضِ مِنَ المَخْصِبَاتِ لِيَجُودَ زَرْعُهَا يُسَمَّوْنَهُ  
سِمَادًا ، اعتمادًا على ما جاء في النهاية ، وقد عثروا وعثر النهاية  
لأن الصَّوابَ هو السَّامِدُ كما جاء في الصَّحاح ، والمغرب ،  
والمختار ، واللَّسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتَّاج ، والمد ،  
ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

### (٩٢٩) السَّامِرُ ، السَّمَارُ ، السَّمَرَةُ ، السَّامِرَةُ ، السَّمَرُ ، السَّامِرُونَ

السَّامِرُ هو الذي يتحدثُ مَعَ جَلِيسِهِ لَيْلًا ، ويجمعونه على :  
سَمَارٍ ، وَسَمَرٍ ، وَسَمَرَةٍ ، وَسَامِرَةٍ ، وَسَمَرٍ ، وسامرين .  
ويخطئون مَنْ يجمعه على سامِرٍ أيضًا . وهذا الجمعُ صحيحٌ  
كالجموع السابقة ، يُؤَيِّدُ ذلكَ قوله تعالى في الآية ٦٧ من سورة  
«المؤمنون» : «مُسْتَكْبِرِينَ بِهِ سَامِرًا تَهْجُرُونَ» .  
وجاء في حديثٍ قِيلَ : «إِذْ جَاءَ زَوْجُهَا مِنَ السَّامِرِ» ،  
أي القوم الذين يسمرون بالليل .

ومِمَّنْ ذَكَرَ أيضًا أَنَّ السَّامِرَ هو جَمْعُ سامِرٍ : معجمُ ألفاظِ  
القرآن الكريم ، والليثُ بنُ سعدٍ ، والتَّهذِيبُ ، والصَّحاحُ ،  
ومعجمُ مقاييسِ اللغةِ ، ومفرداتُ الرَّاعِبِ الأصفهاني ،  
والحريريُّ في المقامةِ الشَّتَوِيَّةِ ، والأساسُ ، والنهايةُ ، والمختارُ ،  
واللَّسانُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ،  
وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

وبعضُ هؤلاءِ ذَكَرَ أَنَّ السَّامِرَ يعني مجلسَ السَّمَرِ أيضًا :  
الليثُ بنُ سعدٍ ، والصَّحاحُ ، ومعجمُ مقاييسِ اللغةِ ، والأساسُ ،  
واللَّسانُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، وأقربُ المواردِ ،  
والمتنُ ، والوسيطُ .

وهناك : سُلَمَى بنُ عبدِ اللهِ بنِ سُلَمَى ، وسُلَمَى بنُ غِيَاثٍ .  
وأبو سُلَمَى القَتَبَانِيُّ .

وسُلَمَى بِنْتُ لِرَبِيعَةَ والدِ زُهَيْرٍ ، وبها كان يُكْنَى ، وليسَ  
بِزُهَيْرٍ . وكانتْ سُلَمَى شاعرةً أيضًا كأختِها الخنساءِ (هيَ غيرُ  
أختِ صَخْرٍ أشعرِ الشَّواعِرِ العَرَبِيَّاتِ) .  
أما سُلَمَى فهو اسمُ امرأةٍ . وقال اللسانُ : رُبَّما سُمِّيَ  
بِهَ الرَّجُلُ .

و ابنُ دُرَيْدٍ ليسَ اللَّغَوِيُّ العَرَبِيُّ الأوَّلُ ، الَّذِي يَلْجَأُ إِلَى  
التَّعْمِيمِ فَغَثَرُ ، وكان يجدرُ به أن يقولَ : «ولستُ أعرفُ في  
العَرَبِ مَنْ ضَمَّ سَيْنَ (سُلَمَى) ، غيرَ أبي سُلَمَى والدِ زُهَيْرٍ» .  
أو : «وأرجحُ أَنَّ السَّيْنَ في (سُلَمَى) لم يأتِ بها مضمومةً  
غيرُ فلانٍ» .

أو : «وقد يكونُ والدُ زُهَيْرٍ هو العَرَبِيُّ الوحيدَ الَّذِي أَطْلَقَ  
على ابنتِهِ اسمَ سُلَمَى» .

إنَّ الدِّقَّةَ العِلْمِيَّةَ يجبُ أن تكونَ قوامَ أحكامِنَا الأدبيَّةِ كُلِّهَا ،  
لأنَّ أدبنا العَرَبِيَّ هو في الصِّفِّ الأوَّلِ من الآدابِ العالِمِيَّةِ الخالدةِ .

### (٩٢٦) السَّلَوَى

يَظُنُّونَ السَّلَوَى نوعًا مِنَ الحَلَوَى ، وهي ليستْ سِوَى طيورٍ  
صغيرةٍ مِنْ رُبَّةِ الدَّجَاجِيَّاتِ ، تُشَبِّهُ السَّمَاءَ ، أو هي السَّمَاءُ .  
(راجعُ مادةَ «الْمَنَ و السَّلَوَى» في حرفِ الميمِ مِنْ هذا  
المعجمِ) .

### (٩٢٧) فَلَانٌ سَمَحٌ و سَمِيعٌ و مِسْمَحٌ و مِسْمَاحٌ و سَمُوحٌ و سَمَحٌ

ويخطئون مَنْ يقولُ : فَلَانٌ سَمِيعٌ ، ويقولون إنَّ الصَّوابَ  
هو : فَلَانٌ سَمَحٌ ، اعتمادًا على ما جاء في معجمِ مقاييسِ اللغةِ ،  
والأساسِ والمختارِ والمصباحِ .  
ولكنَّ :

المصادرُ الآتيةُ أَجَازَتْ استعمالَ سَمَحٍ و سَمِيعٍ كِلَيْهِمَا :  
(الصَّحاحُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ،  
والمتنُ ، والوسيطُ) .

ويجوزُ أَنْ نَصِفَ أيضًا مَنْ يَجُودُ وَيُعْطَى عَنْ كَرَمٍ وَسَخَاءٍ

وذكر عدنان الخطيب في بحث له مفصل عن السمسار في عدد المحرم من سنة ١٣٩٥ هـ. الموافق لكانون الثاني من سنة ١٩٧٥ م. من مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق ، أن علماء في اللغات القديمة يقولون إن كلمة سمسار موجودة في اللغة الآرامية. وذكر أيضاً أن :

(١) كلمة الدلال العربية الأصلية ، التي ذكرها عنتره العبيسي في قوله :

حصاني كان دلال المنايا

فخاض غبارها ، وشرى وباعا

(٢) وكلمة السفسير المعجمية ، التي قال الأزهرى إنها معربة عن الفارسية .

(٣) وكلمة الوسيط العربية ، يمكن أن تؤدي ، مع كلمتي (دلال) و (سفسير) المعنى الذي تؤديه كلمة (سمسار) .

وأنا أرى أن كلمتي (دلال) و (وسيط) ، يمكن أن تحلا محل كلمة (سمسار) ، إذا أبتنا استعمالها ، مع أنها لا غبار عليها معجمياً . ولست أرى بأساً في قولنا : سمسر يسفسر سمسرة ، فهو سمسار ، وهم سمسرة ، وهي سمسارة ، وهن سمسارات .

ولست أدري من أين جاء محيط المحيط وحده بالجمعين المكسرين : سمسر و سمسير اللذين أخطئ من يستعملهما .

أما معاني السمسار فهي :

(١) المتوسط بين البائع والمشتري يجعل .

(٢) مالك الشيء وقيمه (أي : الحافظ له) .

(٣) السفير بين المحبين (مجاز) .

(٤) سمسار الأرض : العالم بها (مجاز) .

(٥) بائع الثياب والسلاح .

أما السمسرة فهي :

(أ) حرفة السمسار .

(ب) جعله (الجعل : ما يُجعل على العمل من أجر) .

(٩٣١) استمعه ، استمع له ، استمع إليه

ويخطئون من يقول : استمعه (سمع وأصغى) ، ويقولون إن الصواب هو : استمع له أو استمع إليه : (القاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن) .

وممن جمع السامر على سمار : الصحاح ، والمحكم ، ومفردات الراغب الأصفهاني ، والأساس ، والنهاية ، والمختار ، واللسان ، والقاموس ، ومستدرک التاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

وممن جمع السامر على سمر : الكامل للمبرد ، واللسان ، ومستدرک التاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

ولم يذكر أن السامر يجمع على سمرّة سوى الراغب الأصفهاني في مفرداته والوسيط ؛ لأن هذا الجمع مقبس في كل وصف على وزن «فاعل» ، لمذكر عاقل ، صحيح اللام ، نحو : سامر وسمرّة ، وكامل وكملة ، وكاتب وكتبة ، وبار وبررة .

وممن قال إن السامرة هي جمع سامر : القاموس ، والمد ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

وممن جمع السامر على سمر : اللسان ، وذيل أقرب الموارد ، والمتن .

(٩٣٠) السمسار

ويظنون أن كلمة السمسار عامية . والحقيقة هي أن العرب قد استعملوها منذ العصر الجاهلي ، إذ قال الأعشى :

فأصبحت لا أستطيع الكلام

سوى أن أراجع سمسارها

وجاء في حديث قيس بن أبي عروة : «كنا قوماً نسمي السمسرة بالمدينة ، في عهد رسول الله ﷺ ، فسمانا التجار» .

كما جاء عن ابن عباس ، رضي الله عنه ، أنه سئل عن معنى الحديث : «لا يبيع حاضر لباد» ، فقال : «لا يكون له سمسار» .

وأيد استعمال السمسار كل من اللث ، وأبي عبيد البكري ، والصحاح في مادة (سفسر) ، نقلاً عن أبي عبيد ، والنهاية

في شرح الحديثين المذكورين آنفاً ، والمغرب ، واللسان ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب

الموارد ، والمتن ، والوسيط ، وعدنان الخطيب في مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق .

وذكر أن السمسار هو معرب كلمة (سب سار) الفارسية : محيط المحيط ، وأقرب الموارد ، وعدنان الخطيب .

ولكن :

جاء في القرآن الكريم :

(١) **اسْتَمِعْهُ** : جاء في الآية الثانية من سورة الأنبياء : ﴿ مَا يَأْتِيهِمْ مِنْ ذِكْرِ مِنْ رَبِّهِمْ مُحَدَّثٍ إِلَّا اسْتَمِعُوهُ وَهُمْ يَلْعَبُونَ ﴾ .  
 وورد الفعل (**اسْتَمَعَ**) متعديًا تعديًا مباشرًا مرتين أخريين في القرآن الكريم .

(٢) **اسْتَمَعَ لَهُ** : جاء في الآية ٢٠٤ من سورة الأعراف : ﴿ وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ ، وَأَنْصِتُوا ﴾ . وقد ورد الفعل (**اسْتَمَعَ**) متلوا بحرف الجر (اللام) مرتين أخريين في آي الذكر الحكيم .

(٣) **اسْتَمَعَ إِلَيْهِ** : قال تعالى في الآية ١٦ من سورة محمد : ﴿ وَمِنْهُمْ مَنْ يَسْتَمِعُ إِلَيْكَ ﴾ . وذكر الفعل (**اسْتَمَعَ إِلَيْهِ**) في القرآن الكريم ثلاث مرات أخرى .

وَمِنْ ذَكَرَ اسْتَمَعَهُ ، وَاسْتَمَعَ لَهُ ، وَاسْتَمَعَ إِلَيْهِ :  
 معجم ألفاظ القرآن الكريم ، والوسيط .

وهناك مَنْ اقْتَصَرَ عَلَى ذِكْرِ : **اسْتَمَعَ لَهُ** ، وَاسْتَمَعَهُ :  
 اللسان والمصباح .

وَمِنْ اقْتَصَرَ عَلَى : **اسْتَمَعَهُ** ، وَاسْتَمَعَ إِلَيْهِ : الأساس .  
 ومنهم من لم يذكر سوى **اسْتَمَعَهُ** : الألفاظ الكتابية  
 للهمداني (**اسْتَمَعْتُ** الحديث) ، والصحيح .

ومنهم مَنْ اقْتَصَرَ عَلَى : **اسْتَمَعَ لَهُ** : قال الشاعر الجاهلي  
 أبو دؤاد (جارية بن الحجاج الإيادي) يصف ثورا :  
 وَيَصِيحُ تَارَاتٍ كَمَا اسْتَمَعَ الْمِضْلُ لِصَوْتِ نَاشِدٍ  
 ومختار الصحيح .

ومنهم مَنْ اكْتَفَى بِذِكْرِ **اسْتَمَعَ إِلَيْهِ** : الراغب الأصفهاني .  
 أما فَعْلُهُ فهو :

**سَمِعَ يَسْمَعُ سَمْعًا ، وَسَمِعًا ، وَسَمَاعًا ، وَسَمَاعَةً ،  
 وَسَمَاعِيَّةً ، وَسَمَمًا .**

(٩٣٢) **سَمْعَانُ ، سَمْعَانُ ، دَيْرُ سَمْعَانُ ،**

**دَيْرُ سَمْعَانُ**

وَيُحْطِثُونَ مَنْ يُطْلِقُونَ عَلَى الْأَبْنَاءِ اسْمَ سَمْعَانَ ، وَعَلَى الدَّيْرِ  
 الشَّهِيرِ فِي سُورِيَةِ اسْمَ دَيْرِ سَمْعَانَ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ :

**سَمْعَانُ وَدَيْرُ سَمْعَانَ** ، اعتمادًا على ما جاء في :

(١) القاموس : «سَمَّوْا سَمْعَانَ بالكسر . وَدَيْرُ سَمْعَانَ مَوْضِعٌ  
 بِحَلَبَ ، وَمَوْضِعٌ بِحِمَصَ بِهِ دُفِنَ عُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ . وَمُحَمَّدُ  
 ابْنُ مُحَمَّدِ بْنِ سَمْعَانَ السَّمْعَانِيُّ أَبُو مَنْصُورٍ مُحَدِّثٌ» .

(٢) وفي التاج : «سَمَّوْا سَمْعَانَ بالكسر ، وَالْعَامَّةُ تَفْتَحُ السَّيْنَ» .  
 ثُمَّ ذَكَرَ مَا جَاءَ فِي الْقَامُوسِ عَنْ دَيْرِ سَمْعَانَ ، وَزَادَ اسْمِي مَكَائِنِ  
 آخَرِينَ ، يُطْلَقُ عَلَيْهِمَا اسْمُ دَيْرِ سَمْعَانَ ، أَحَدُهُمَا بِأَنْطَاكِيَّةَ ،  
 وَالثَّانِي بِالْمَعْرَةِ . وَهَذَا ، عَدَا جَبَلِ سَمْعَانَ ، أَحَدُ أَقْصِيَةِ حَلَبَ .  
 وَذَكَرَ التَّاجُ أَيْضًا مُحَمَّدَ بْنَ مُحَمَّدِ بْنِ سَمْعَانَ السَّمْعَانِيَّ ،  
 الْمَحْدِثَ الَّذِي أَوْرَدَ الْقَامُوسُ اسْمَهُ .

وَكَانَ التَّاجُ قَدْ ذَكَرَ فِي مَادَّةِ (دَيْرِ) ، أَنَّ السَّيْنَ فِي دَيْرِ  
 سَمْعَانَ هِيَ كَسِينِ سَحْبَانَ ، مَعَ أَنَّهُ قَالَ فِي مَادَّةِ (سَمِعَ) إِنَّ فَتْحَ  
 السَّيْنَ فِي سَمْعَانَ مِنْ أَقْوَالِ الْعَامَّةِ .

وَرَوَى التَّاجُ أَنَّ عُمَرَ بْنَ عَبْدِ الْعَزِيزِ قَالَ لِسَمْعَانَ صَاحِبِ  
 الدَّيْرِ الْمُسَمَّى بِاسْمِهِ قُرْبَ حِمَصَ ، وَكَانَ أَحَدَ أَكْبَارِ النَّصَارَى :  
 - يَا دَيْرَانِي ! بَلَّغْنِي أَنَّ هَذَا الْمَوْضِعَ مَلِكُكُمْ .

- نعم .  
 - أَحِبُّ أَنْ تَبْعَنِي مِنْهُ مَوْضِعَ قَبْرِ سَنَّةَ ، فَإِذَا حَالَ الْحَوْلُ  
 فَاتَّقِنَعْ بِهِ . فَبَكَى الدَّيْرَانِي ، وَبَاعَهُ ، فَدُفِنَ فِيهِ ، فَقَالَ كَثِيرٌ :  
 سَقَى رَبُّنَا مِنْ دَيْرِ سَمْعَانَ حُفْرَةً

بِهَا عُمَرُ الْخَيْرَاتِ رَهْنًا دَفِنَهَا  
 صَوَابِحَ مِنْ مُزْنٍ ثِقَالًا غَوَادِيًا  
 دَوَالِحَ دُهْمًا مَخِضَاتٍ دُجُونَهَا  
 ثُمَّ اسْتَشْهَدَ التَّاجُ بِقَوْلِ أَحَدِ الشُّعْرَاءِ فِي رَجُلٍ يُسَمَّى سَمْعَانَ :

يَا لَعْنَةَ اللَّهِ وَالْأَقْصَامِ كُلِّهِمْ  
 وَالصَّالِحِينَ عَلَى سَمْعَانَ مِنْ جَارِ  
 (٣) وفي المتن : «مِنْ أَسْمَائِهِمْ سَمْعَانُ . وَدَيْرُ سَمْعَانَ : بِحِمَصَ ،  
 فِيهِ قَبْرُ عُمَرَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ ، وَمَوْضِعٌ بِحَلَبَ» .

ولكن :

(١) ذَكَرَ مُعْجَمُ الْبُلْدَانِ فِي مَادَّةِ (دَيْرِ) أَنَّ دَيْرَ سَمْعَانَ يُقَالُ  
 بِكسر السَّيْنِ وَفَتْحِهَا . أَمَّا سَمْعَانُ الْأَسْمُ فَهُوَ بِكسر السَّيْنِ ،  
 وَيَقُولُ إِنَّ (سَمْعَانَ) هُوَ أَيْضًا اسْمُ جَبَلٍ فِي دِيَارِ بَنِي تَمِيمٍ .  
 (٢) اكْتَفَى اللَّسَانُ بِإِيرَادِ السَّيْنِ مَفْتُوحَةً فِي دَيْرِ سَمْعَانَ .

وكانَ مُحَمَّدٌ عَلِيَّ النَّجَّارِ ، قد ذَكَرَ قَبْلَ الْوَسِيطِ ، فِي كِتَابِهِ «الْأَخْطَاءُ اللَّغَوِيَّةُ الشَّائِعَةُ» ، أَنَّ قَوْلَنَا : ثَوْبٌ سَمِيكٌ ، بِمَعْنَى : صَفِيْقٌ ، خَطَأٌ ؛ لِأَنَّ السَّمَكَ هُوَ الْارْتِفَاعُ .

فَلَيْتَ جَامِعَنَا أَوْ أَحَدَهَا تُصَدِّرُ قَرَارًا مُجْمَعًا تَجِيزُ بِهِ اسْتِعْمَالَ (السَّمِيكِ) ، وَاسْتِعْمَالَ الْفِعْلِ : سَمَكَ يَسْمُكُ سَمَاكَةً وَسُمْكًا ، بِمَعْنَى : ثَخَنَ .

أَمَّا السَّمَكُ الَّذِي يَظُنُّونَ أَيْضًا أَنَّ مَعْنَاهُ الثَّخَانَةُ ، فَمِنْ مَعَانِيهِ :

(أ) السَّقْفُ : الصِّحَاحُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

(ب) وَ الْقَامَةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ : اللِّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَالْمَتْنُ (مَجَاز) ، وَالْوَسِيطُ .

### (٩٣٥) الصَّفَاحُ لَا السَّمَكِيَّ

الَّذِي يَصْنَعُ الْأَدَوَاتِ الْمَنْزِلِيَّةَ ، كَالْكِيَزَانِ وَالْأَقْمَاعِ وَنَحْوِهَا ، مِنْ صَفَائِحِ الْحَدِيدِ الْمَطْبِيِّ بِالْقَصْدِيرِ ، يُطْلَقُونَ عَلَيْهِ اسْمَ السَّمَكِيَّ . وَقَدْ ذَكَرَهُ الْمَعْجَمُ الْوَسِيطُ ، وَقَالَ إِنَّهَا كَلِمَةٌ (مُحَدَّثَةٌ) ، وَلَمْ يَقُلْ إِنَّ الْمَجْمَعَ الَّذِي أَصْدَرَهُ قَدْ أَقَرَّ اسْتِعْمَالَهَا . لِذَلِكَ أَرَى أَنَّ نُطْلِقَ عَلَيْهِ اسْمَ : الصَّفَاحِ ، إِلَى أَنَّ يُوَافِقَ أَحَدُ جَامِعِنَا عَلَى اسْتِعْمَالِ كَلِمَةِ السَّمَكِيَّ ، أَوْ يَضَعُ كَلِمَةً مُجْمَعَةً جَدِيدَةً .

### (٩٣٦) حَلَّةُ السَّهْرَةِ أَوْ بَدَلَةُ السَّهْرَةِ لَا السَّمُوكَنْجِ

الْحَلَّةُ ذَاتُ الطَّرَازِ الْخَاصِ ، الَّذِي جَرَتْ الْمَرَامِ الْقَدِيمَةُ عَلَى ضَرُورَةِ ارْتِدَائِهَا فِي الْحَفَلَاتِ اللَّيْلِيَّةِ ، يُطْلَقُونَ عَلَيْهَا اسْمُهَا الْإِنْكَلِيزِيَّ الْمَعْرَبُ : سَمُوكَنْج .

ولكن :

جاءَ فِي الْمَجْلَدِ الثَّالِثِ عَشَرَ مِنْ مَجْمُوعَةِ الْمُصْطَلَحَاتِ الْعِلْمِيَّةِ وَالْفَنِّيَّةِ ، الَّتِي أَقَرَّتْهَا لَجْنَةُ أَلْفَاظِ الْحَضَارَةِ ، بِمَجْمَعِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ، وَوُافَقَ عَلَيْهَا مُؤْتَمَرُ الْمَجْمَعِ ، فِي جُلُوسَتِهِ الثَّالِثَةِ ، بِتَارِيخِ ١٧ شُبَّاطِ ١٩٧١ ، فِي الْمَادَّةِ رَقْمُ ٢٨ ، أَنَّ الْمُؤْتَمَرَ أَطْلَقَ عَلَى تِلْكَ الْحَلَّةِ اسْمَ حَلَّةِ السَّهْرَةِ ، أَوْ بَدَلَةِ السَّهْرَةِ .

(٣) وَرَدَ فِي أَعْلَامِ الزَّرِكَلِيِّ اسْمُ سَمْعَانَ مَرَّةً ، وَ السَّمْعَانِيَّ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ بِسِينٍ مَفْتُوحَةٍ .

(٤) وَرَدَ فِي مَعْجَمِ الْمُؤَلِّفِينَ اسْمُ السَّمْعَانِيَّ ثَلَاثَ عَشْرَةَ مَرَّةً بِسِينٍ مَفْتُوحَةٍ .

لِذَا قُلْ :

(أ) سَمْعَانَ ،

(ب) وَ سَمْعَانَ ،

(ج) وَ دِيرَ سَمْعَانَ ،

(د) وَ دِيرَ سَمْعَانَ ،

(هـ) وَ السَّمْعَانِيَّ ،

(و) وَ السَّمْعَانِيَّ .

### (٩٣٣) سِمَاكٌ وَ سُمُوكٌ وَ أَسْمَاكٌ

وَيَخْطِئُونَ مَنْ يَجْمَعُ السَّمَكَ عَلَى أَسْمَاكٍ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : سِمَاكٌ وَ سُمُوكٌ كَمَا قَالَ الصِّحَاحُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمَدُّ . وَلَكِنْ :

جَمَعَ السَّمَكَ عَلَى سِمَاكٍ ، وَ سُمُوكٍ ، وَ أَسْمَاكٍ كُلُّ مَنْ التَّاجِ ، وَمَحِيطِ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ ، وَالْوَسِيطِ .

### (٩٣٤) الثَّخِينُ لَا السَّمِيكُ

وَيَقُولُونَ : هَذَا الْكِتَابُ سَمِيكٌ . وَالصَّوَابُ : ثَخِينٌ ؛ لِأَنَّ سَمَكَ يَسْمُكُ سُمُوكًا مَعْنَاهُ : عَلَا وَارْتَفَعَ ، فَيُقَالُ : سَنَامٌ سَامِكٌ . وَ سَمَكَ الشَّيْءَ سَمَكًا : رَفَعَهُ .

وَلَمْ يَقُلْ أَحَدٌ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ إِنَّ السَّمِيكَ هُوَ ضِدُّ الرَّقِيقِ سِوَى مُحِيطِ الْمَحِيطِ ، الَّذِي أَخْطَأَ ، فَعَرَفَ أَقْرَبَ الْمَوَارِدِ خَطْلُهُ ، فَلَمْ يَقْلُهُ عَنْهُ ، كَعَادَتِهِ فِي أَكْثَرِ الْأَحْيَانِ الَّتِي يَغْتَرُّ فِيهَا صَاحِبُ مُحِيطِ الْمَحِيطِ .

وَعِنْدَمَا ذَكَرَ الْوَسِيطُ أَنَّ سَمَكَ الشَّيْءِ مَعْنَاهُ : غَلِظُهُ وَثَخَانَتُهُ ، قَالَ إِنَّ الْكَلِمَةَ (مُحَدَّثَةٌ) .

وَكَانَ الْمَدُّ قَدْ ذَكَرَ ، قَبْلَ مُحِيطِ الْمَحِيطِ وَالْوَسِيطِ ، أَنَّ كَلِمَةَ السَّمَكِ تُطْلَقُهَا الْعَامَّةُ الْيَوْمَ عَلَى ارْتِفَاعِ الشَّيْءِ ، وَعُمْقِهِ ، وَثَخَانَتِهِ .

(٩٣٧) ثَوْبُ أَسْمَالٍ ، وَ سَمَلَةٌ ، وَ سَمَلٌ ،

وَسَمِيلٌ ، وَ سَمُولٌ ، وَ سَمِلٌ

وَيُخَطِّثُونَ مَنْ يَقُولُ : ثَوْبُ أَسْمَالٍ ، أَيْ : خَلَقَ بِالِ ،  
وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : ثِيَابُ أَسْمَالٍ ؛ لِأَنَّ الْأَسْمَالَ هِيَ  
جَمْعُ السَّمَلِ ، وَهُوَ الثَّوْبُ الْخَلَقُ .

[جاءَ في حديثٍ قِيلَ : «وَعَلَيْهَا أَسْمَالٌ مُلَيَّتِينَ» هِيَ جَمْعُ  
سَمَلٍ . وَالْمَلِيَّةُ تَصْغِيرُ الْمَلَاءَةِ ، وَهِيَ الْإِزَارُ] . وَقَالَ مُعْجَمُ  
مَقَائِسِ اللَّغَةِ وَالتَّهْيَاةِ أَيْضًا إِنَّ الْأَسْمَالَ هِيَ جَمْعُ سَمَلٍ .

وَلَكِنْ :

يَجُوزُ أَنْ نَقُولَ : هَذَا ثَوْبُ أَسْمَالٍ ، كَمَا جَاءَ فِي أَدَبِ  
الْكَاتِبِ (بَابِ مَا جَاءَ عَلَى بَنِيَّةِ الْجَمْعِ وَهُوَ وَصْفٌ لَوَاحِدٍ) ،  
وَالصِّحَاحِ ، وَالْمَحْكَمِ ، وَالْحَرِيرِيِّ (فِي الْمَقَامَةِ الشَّتَوِيَّةِ) ،  
وَالْأَسَاسِ ، وَاللَّسَانِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ، وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطِ  
الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتَنِ ، وَالْوَسِيطِ .

وَقَالَ مُحِيطُ الْمَحِيطِ وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ إِنَّا نَقُولُ : هَذَا ثَوْبُ  
أَسْمَالٍ بِاعْتِبَارِ أَجْزَائِهِ .

وَيَجُوزُ أَيْضًا أَنْ نَقُولَ :

هَذَا ثَوْبُ سَمَلَةٍ ، أَوْ سَمَلٌ ، أَوْ سَمِيلٌ ، أَوْ سَمُولٌ ، أَوْ سَمِلٌ .

(٩٣٨) سَمَّ الطَّعَامَ وَ سَمَّمَهُ

وَيُخَطِّثُونَ مَنْ يَقُولُ : سَمَّ الطَّعَامَ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ  
هُوَ : سَمَّ الطَّعَامَ ، أَيْ : وَضَعَ فِيهِ السُّمَّ ؛ لِأَنَّ سَمَّ الْوَضِيعِ  
مَعْنَاهُ : زَيَّنَهُ بِالْوَدْعِ الْمَنْظُومِ ، أَوْ آتَاكَ لَهُ عُرَى . (الْوَضِيعُ :  
حِزَامٌ عَرِيضٌ مَنْسُوجٌ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ مِنْ سُيُورٍ أَوْ شَعْرٍ ،  
أَوْ لَا يَكُونُ إِلَّا مِنْ جِلْدٍ ، يُشَدُّ بِهِ الرَّحْلُ عَلَى الْبَعِيرِ ، وَقِيلَ  
يَصْلُحُ لِلرَّحْلِ وَالْهُودَجِ) . وَيَعْتَمِدُونَ فِي قَوْلِهِمْ هَذَا عَلَى مَا جَاءَ  
فِي اللَّسَانِ ، وَالتَّاجِ ، وَالْمَدِّ ، وَالْمَتَنِ .

وَلَكِنْ :

يَقُولُ الْأَسَاسُ : سِلَاحٌ مَسْمُومٌ وَ مُسَمَّمٌ .

وَيَقُولُ أَقْرَبُ الْمَوَارِدِ : سَمَّمَهُ تَسْمِيمًا : جَعَلَ فِيهِ السُّمَّ ،  
فَهُوَ مُسَمَّمٌ .

وَيَقُولُ الْوَسِيطُ فِي طَبَعَتِهِ الْأُولَى وَالثَّانِيَةِ : سَمَّ الطَّعَامَ

وغيره : جعل فيه السُّمَّ . وَ سَمَّ السِّلَاحَ : سَقَاهُ السُّمَّ .

ولو لم يكن بين هذه المصادر الثلاثة سوى الأساس لَأَكْتَفَيْتُ

به دليلًا على صِحَّةِ استعمالِ الفعلِ (سَمَّمَ) كالفعلِ (سَمَّ) .

و السُّمُّ بفتح السين غالبًا . وأهلُ العاليةِ يَصُمُّونَهَا ، وَبَنُو  
تَمِيمٍ يَكْسِرُونَهَا .

وفعله هو : سَمَّ يَسُمُّ سَمًا .

وجمعه سِمَامٌ وَ سُمُومٌ .

(٩٣٩) السَّمُّ ، السُّمُّ ، السِّمُّ

وَيُخَطِّثُونَ مَنْ يُسَمِّي الْقَاتِلَ الْمَعْرُوفَ سِمًا ، وَيَقُولُونَ إِنَّ  
الصَّوَابَ هُوَ السَّمُّ ، اعْتِمَادًا عَلَى مَا جَاءَ فِي مَفْرَدَاتِ الرَّائِبِ ،  
أَوْ هُوَ : السَّمُّ وَ السُّمُّ كَمَا جَاءَ فِي الصِّحَاحِ وَالْمَخْتَارِ . وَالْحَقِيقَةُ  
هِيَ أَنَّ السِّينَ فِي (السَّمِّ) مَثَلَّةُ الْحَرَكَاتِ ، كَمَا يَقُولُ ابْنُ مَكِّي  
الصِّقْلِيُّ (الْفَتْحُ أَعْلَى) ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ،  
وَالْتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَأَضَافَ التَّاجُ قَوْلَهُ : «إِلَّا أَنَّهُمْ قَالُوا : الْمَشْهُورُ فِي الثَّقَبِ  
الْفَتْحُ ، كَمَا فِي التَّنْزِيلِ ، وَالْأَفْصَحُ فِي الْقَاتِلِ الضَّمُّ» . ثُمَّ قَالَ :  
«قَالَ يُونُسُ : أَهْلُ الْعَالِيَةِ يَقُولُونَ السُّمَّ وَ الشَّهْدَ ، وَتَمِيمٌ تَفْتَحُ  
السَّمَّ وَ الشَّهْدَ» .

أَمَّا جَمْعُ السَّمِّ فَهُوَ : سِمَامٌ وَ سُمُومٌ .

(٩٤٠) الْمَسَامُ

وَجُمُوعٌ أُخْرَى لَا وَاحِدَ لَهَا مِنْ بِنَاءِ جَمْعِهَا

الْمَسَامُ هِيَ مَنَافِذُ الْعَرَقِ فِي الْبَدَنِ ، وَيُظَنُّونَ أَنَّ مَفْرَدَهَا  
هُوَ مَسَمَةٌ ، وَالْحَقِيقَةُ هِيَ أَنَّ الْكَلِمَةَ جَمْعٌ لَا وَاحِدَ لَهُ مِنْ  
بِنَاءِ جَمْعِهِ .

وَفِي اللَّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ عِدَّةٌ مِنَ الْجُمُوعِ الْأُخْرَى ، الَّتِي لَا وَاحِدَ  
لَهَا مِنْ بِنَاءِ جَمْعِهَا ، كَالْأَبَابِيلِ (الْجَمَاعَاتِ) ، وَ الْمَسَاوِي ،  
وَالْمَعَايِبِ ، وَ الْمَقَابِحِ ، وَ الْمَقَالِيدِ ، وَ الْمَمَادِحِ .

(رَاجِعْ مَادَّةَ «الْحَاسَّةُ وَ الْحَوَاسُّ» فِي هَذَا الْمَعْجَمِ) .

(٩٤١) هَبَّتِ السَّمُومُ

الرَّيْحُ الْحَارَّةُ تَهَبُّ غَالِبًا بِمِصْرَ فِي شَهْرِ أَيَّارَ (مَآيُو) ،

وتكون غالباً بالنهار ، يُسمونها : رِيحَ السُّمومِ ، والصَّوابُ هي : السُّمومُ .

قال تعالى في الآية ٤٢ من سورة الواقعة : ﴿ فِي سُمُومٍ وَحَمِيمٍ ﴾ . وجاء في تفسير الجلالين أَنَّ السُّمومَ رِيحٌ حَارَةٌ مِنَ النَّارِ ، تنفذُ في المسامِ . والحميمُ ماءٌ شديدُ الحرارة . وفي حديث عائشة : « كانت تصومُ في السَّفرِ حتَّى أَذْلَقَهَا السُّمُومُ » . ويقول ابنُ الأثير إنَّ معنى السُّمومِ هُنا هو حرُّ النَّهارِ . أمَّا « أَذْلَقَهَا » فعناه : جعلها تُشرفُ عَلَى الموتِ .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ السُّمُومَ أَيضاً : معجمُ ألفاظِ القرآنِ الكريمِ ، والعَجَّاجُ (أبو رُوْبَة) ، وأبو عُبَيْدَةَ ، وألفاظُ ابنِ السِّكِّيتِ (بابُ صِفَةِ الْحَرِّ) ، والألفاظُ الكُتَابِيَّةُ (بابُ الْقَيْظِ وَالْحَرِّ) ، والأزهريُّ ، والصَّحاحُ ، ومعجمُ مقاييسِ اللِّغَةِ ، والمحكمُ ، وأبو عُبَيْدٍ البَكْرِيُّ ، ومفرداتُ الرَّاعِبِ الأصفهانيِّ (هي الرِّيحُ الحَارَةُ الَّتِي تَوَثِّرُ تَأْثِيرَ السَّمِّ) ، والحريريُّ (المقامَةُ البدويَّةُ وتسمى الوبريَّةُ أيضاً) ، وابنُ الجَوَالِقِيِّ ، والنهايةُ ، والمختارُ ، واللَّسَانُ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

وقال معجمُ ألفاظِ القرآنِ الكريمِ إِنَّهَا سُيِّتٌ بِذَلِكَ ؛ لأنها تنفذُ في مسامِ الجِسْمِ ، أو تَوَثِّرُ فِيهِ تَأْثِيرَ السَّمِّ .

وَالسُّمُومُ مُؤَنَّثَةٌ ، وَتُجْمَعُ عَلَى : سَمَائِمَ .

أَمَّا السُّمُومُ فَهِيَ جَمْعُ السَّمِّ ، أَوِ السَّمِّ ، أَوِ السِّمِّ الَّذِي مِنْ مَعَانِيهِ :

(أ) كُلُّ مَادَّةٍ سَامَةٍ .

(ب) كُلُّ ثَقَبٍ ضَيِّقٍ كَثَقَبِ الْإِبْرَةِ وَالْأَنْفِ وَالْأُذُنِ .

(ج) سُمُومُ الْإِنْسَانِ : قَمَهُ وَمَنْخِرَاهُ وَأُذُنَاهُ .

## (٩٤٢) السَّمَاءُ وَاسِعَةٌ وَوَاسِعٌ

وَيُحْطَتُونَ مِنْ يُذَكِّرُ السَّمَاءَ ، ويقولونَ إِنَّهَا مُؤَنَّثَةٌ ؛ لأنها جَمْعُ سَمَاءَةٍ ، كما قال الأزهريُّ .

ولكن :

يُجِيزُ الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ تَأْنِيْهَا ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٦١ مِنْ سُورَةِ الْفُرْقَانِ : ﴿ تَبَارَكَ الَّذِي جَعَلَ فِي السَّمَاءِ بُرُوجًا ، وَجَعَلَ فِيهَا سِرَاجًا ﴾ . وجاءتِ السَّمَاءُ فِي آيِ الذِّكْرِ الْحَكِيمِ مُؤَنَّثَةً

اِثْنَتَيْنِ وَثَلَاثِينَ مَرَّةً أُخْرَى . وَيُجِيزُ تَذَكِيرُهَا ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ١٨ مِنْ سُورَةِ الْمَزْمِلِ : ﴿ السَّمَاءُ مُنْفَطِرٌ بِهِ ﴾ .

جاءَ فِي النِّهَايَةِ : [ فِي الْحَدِيثِ «صَلَّى بَنَّا فِي إِثْرِ سَمَاءٍ مِنَ اللَّيْلِ» أَيِ إِثْرِ مَطَرٍ . وَتُسَمَّى الْمَطَرُ سَمَاءً لِأَنَّهُ يَنْزِلُ مِنَ السَّمَاءِ . يُقَالُ : مَا زِلْنَا نَطَأُ السَّمَاءَ حَتَّى أَتَيْنَاكُمْ : أَيِ الْمَطَرِ ، وَمِنْهُمْ مَنْ يُؤَنِّثُهُ ، وَإِنْ كَانَ بِمَعْنَى الْمَطَرِ ، كَمَا يُذَكِّرُ السَّمَاءُ ، وَإِنْ كَانَتْ مُؤَنَّثَةً ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ السَّمَاءُ مُنْفَطِرٌ بِهِ ﴾ ] .

وَمِمَّنْ يُجِيزُ تَأْنِيْهَا وَتَذَكِيرُهَا أَيضاً : معجمُ ألفاظِ القرآنِ الكريمِ ، والفراءُ ، وابنُ الأَثَرِيِّ ، والصَّحاحُ ، والمحكمُ ، ومفرداتُ الرَّاعِبِ الأصفهانيِّ ، والنهايةُ ، والمختارُ ، واللَّسَانُ الَّذِي قَالَ إِنَّهَا حِينَ تَوَثَّتْ تَكُونُ جَمْعَ سَمَاءَةٍ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ .

وَمِمَّنْ أَجَازُوا تَأْنِيْهَا وَتَذَكِيرُهَا ، وَقَالُوا إِنَّ التَّذَكِيرَ قَلِيلٌ : معجمُ ألفاظِ القرآنِ الكريمِ ، والفراءُ ، ومفرداتُ الرَّاعِبِ الأصفهانيِّ ، واللَّسَانُ ، والتَّاجُ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ .

وَأَنشَدَ ابْنُ بَرِّي فِي التَّذَكِيرِ :

فَلَوْ رَفَعَ السَّمَاءُ إِلَيْهِ قَوْماً

لَحِقْنَا بِالسَّمَاءِ مَعَ السَّحَابِ

وَقَالَ مَعُودُ الْحُكَمَاءِ مَعَاوِيَةُ بْنُ مَالِكٍ :

إِذَا سَقَطَ السَّمَاءُ بِأَرْضِ قَوْمٍ

رَعَيْنَاهُ وَإِنْ كَانُوا غَضَابَا

وُسُمِّيَ مَعُودُ الْحُكَمَاءِ ، لِقَوْلِهِ فِي هَذِهِ الْقَصِيدَةِ :

أَعُودُ مِثْلَهَا الْحُكَمَاءُ بَعْدِي

إِذَا مَا الْحَقُّ فِي الْحَدَثَانِ نَابَا

وَيَجُوزُ أَنْ تُخْبَرَ عَنِ السَّمَاءِ بِلَفْظِ الْوَاحِدِ وَالْجَمْعِ ، كَقَوْلِهِ

تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٢٩ مِنْ سُورَةِ الْبَقَرَةِ : ﴿ ثُمَّ اسْتَوَى إِلَى السَّمَاءِ فَسَوَّاهُنَّ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ ﴾ .

وَمِمَّنْ قَالَ إِنَّ السَّمَاءَ يُخْبَرُ عَنْهَا بِلَفْظِ الْوَاحِدِ وَالْجَمْعِ أَيضاً :

معجمُ ألفاظِ القرآنِ الكريمِ ، ومفرداتُ الرَّاعِبِ الأصفهانيِّ ، والتَّاجُ .

أَمَّا النِّسْبَةُ إِلَى سَمَاءٍ فَهِيَ : سَمَائِيٌّ وَسَمَاوِيٌّ ، وَتُصَغَّرُ عَلَى : سُمِيَّةٌ .

هو : سَمَاهُ كَذَا ، اعتماداً على قوله تعالى في الآية ٢٧ من سورة النجم : ﴿إِنَّ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ لَيَسْمُونُ الْمَلَائِكَةَ تَسْمِيَةً الْأُنثَى﴾ . وقد ورد الفعل (سَمَى) في آي الذكر الحكيم سبع مراتٍ أخرى متعدياً تعدّياً مباشراً . واعتماداً على ما جاء في معجم ألفاظ القرآن الكريم ، وعلى اللحياني الذي قال : سَمَيْتُهُ فَلَانًا ، وهو الكلام . وعلى قول الشاعر في رثاء صغير له اسمه يحيى :

وَسَمَيْتُهُ يَحْيَى لِيَحْيَا ، فَلَمْ يَكُنْ

إِلَى رَدِّ أَمْرِ اللَّهِ فِيهِ سَبِيلٌ

ولكن :

أجاز قول : سَمَاهُ كَذَا وَ بَكَذَا كُلُّ مِنَ الصَّحاح ، والمُحْكَم ، ومفردات الراغب الأصفهاني ، والمختار ، واللّسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

ويجوز أن نقول أيضاً : أَسَمَيْتُهُ كَذَا وَ بَكَذَا [الصَّحاح ، وابن سيده ، والمختار ، واللّسان (الذي نقل عن سيويه قوله : الأضلُّ الباء ، لأنه كقولك : عَرَفْتُهُ بهذه العلامة ، وأوضحته بها) ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط] .

وهناك الفعل تَسَمَّى بكذا ، أي : سُمِّيَ (مفردات الراغب الأصفهاني ، واللّسان ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط) .

وهناك فعل آخر ، هو أَسْتَسْمَاهُ : طَلَبَ اسْمَهُ (مُسْتَدْرَكُ التاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والوسيط) . وحكى الكسائي ، والفراء ، واللحياني في جمع الأسم : أَسْمَاوَات .

أما جمع الأسماء فهو : أَسَامِيٌّ وَأَسَامٍ .

والنسبة إلى الأسم هي : سُمُوِيٌّ ، وَأَسْمِيٌّ ، وَسِمُوِيٌّ .

(٩٤٥) إبراهيم ، إسماعيل ، إسحاق ، ياسين ،

داود

ويكتبون الأسماء إبراهيم ، وإسماعيل ، وإسحق ، ويس ، وداود كما كتبها في عهد عثمان بن عفان كلٌّ من زيد بن ثابت ،

وَتُجْمَعُ السَّمَاءُ عَلَى : سَمَاوَاتٍ ، وَأَسْمِيَّةٍ ، وَ سَمَائٍ ، وَ سُمِيٍّ . وزاد عليها القاموس : سَمًا .

وعندما تكون السماء جمعاً يكون مفردُها سَمَاوَةً أو سَمَاءَةً . وقد تأتي كلمة السماء بمعنى المطر ، كقوله تعالى في الآية السادسة من سورة الأنعام : ﴿وَأَرْسَلْنَا السَّمَاءَ عَلَيْهِمْ مِذْرَارًا ، وَجَعَلْنَا الْأَنْهَارَ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهِمْ﴾ .

وكما جاء في البيت الأول لمعوذ الحكماء معاوية بن مالك ، الذي يعني فيه قوله سَقَطَ السَّمَاءُ : سَقَطَ الْمَطَرُ .

(٩٤٣) يَغْلُو الشُّهْبَا لَا يَسْمُوَهَا

قال أحد الشعراء اللبانيين :

أَيُّ بَنِي لُبْنَانِ ! لُبْنَانُ بِكُمْ

يَلْبَغُ الْمَجْدَ وَيَسْمُو الشُّهْبَا

والصواب : يَغْلُو الشُّهْبَا ؛ لأنَّ الفعل سَمَا فعلٌ لازمٌ ، كما تقول المعجمات ، إلا :

(١) سَمَا فَلَانًا مُحَمَّدًا ، أو بِمُحَمَّدٍ سَمَوًا : جعله اسماً له وعَلَمًا عليه .

(٢) سَمَا الصَّائِلُ الْوَحْشَ : تَعَيَّنَ شَخْصَهَا وَطَلَبَهَا .

وهذان الفعلان متعديان لا يَحْمَلَانِ معنَى الفعل : عَلاهُ .

أما الفعل اللّازمُ سَمَا يَسْمُو سَمَوًا ، وَسَمَاءٌ فَرْنَ معانيه :

(أ) سَمَا فِي الْحَسَبِ وَالنَّسَبِ : عَلا وَارْتَفَعَ .

(ب) سَمَا بَصَرُهُ إِلَى الشَّيْءِ : طَمَحَ (مجاز) .

(ج) سَمَا الْهَلَالُ : طَلَعَ مُرْتَفِعًا .

(د) سَمَا الشَّوْقُ لِفُلَانٍ : عَاوَدَهُ .

(هـ) سَمَا الْقَوْمُ عَلَى الْمَثَةِ : زَادُوا (مجاز) .

(و) سَمَا لَهُ شَخْصٌ : رُفِعَ لَهُ مِنْ بَعِيدٍ فَاسْتَبَانَهُ (مجاز) .

(ز) سَمَا بِهِ : رَفَعَهُ وَأَعْلَاهُ .

(ح) سَمَا لَهُمْ : نَهَضَ لِقِتَالِهِمْ .

(ط) سَمَا الْقَوْمُ : خَرَجُوا لِلصَّيْدِ فِي الصَّحَارَى وَالْقِفَارِ .

(٩٤٤) سَمَاهُ كَذَا وَ بَكَذَا ، أَسْمَاهُ كَذَا وَ بَكَذَا ،

تَسَمَّى بِكَذَا ، اسْتَسْمَاهُ

وَيُخَطِّثُونَ مَنْ يَقُولُ : سَمَاهُ بِكَذَا ، ويقولون إن الصواب

وعبد الله بن الزبير ، وسعيد بن العاص ، وعبد الرحمان بن الحارث بن هشام . والصواب هو أن نكتبها كما نتفوه بها : إبراهيم ، وإسماعيل ، وإسحاق ، وإسحق ، وداوود ، كما تفرض علينا أحدث قواعد الإملاء ، لأن كتاب الوحي لبسوا أنبياء حتى نحشى تغيير الرسم الإملائي ، الذي وضعوه منذ أكثر من ثلاثة عشر قرناً ، ولأننا لا نستطيع أن ندعي أن محمداً ﷺ قد كتبها ، لأنه كان أمياً .

### (٩٤٨) السُّنُونَةُ ، السُّنُونُ ، السُّنُونُو

ويطلقون على النوع المعروف من الخطاطيف ، اسم : السُّنُونُو ، ويقولون إن مفردة هو : السُّنُونُة أو السُّنُونِيَّة ، كما قال محيط المحيط ، وحاشاكه أقرب الموارد والمنجد كعادتهما .

واكتفى مستدرک المعجمات للوزي ، والفرائد الدُّرِيَّةُ بذكر الجمع : السُّنُونُو .

ولم يذكر القاموسُ العصريُّ والمنارُ سوى السُّنُونُة وجمعها السُّنُونُو .

أما بادجرُ فقد قال في معجمه إن مفرد ذلك الطائر هو : السُّنُونِيَّةُ أو السُّنُونُة ، وجمعها على : سُنُونُو (بتشديد الواو الثانية) . وقال أستاذ جامعيُّ وشاعرٌ مطبوعٌ :  
حتى إذا صادوا سُنُونُةً

فرحوا بها ، وكأنها جملٌ  
وأرجحُ أن وضع الشدة على الواو ، الذي جعل وزن صدر البيت يخلُّ ، هو خطأ مطبعيٌّ .  
ولكن :

قال الدِّمِيرِيُّ في الجزء الثاني من «كتاب حياة الحيوان الكبرى» : «السُّنُونُو (بضم السين والتونين) هو نوع من الخطاطيف ، والواحدة : سُنُونُة .

وقد أجاد جمال الدين بن راحة في تشبيه السُّنُونُو بقوله :  
وغريبة حنت إلى وكبر لها

فأتت إليه في الزمان المقبل  
فرشت جناح الآبوس وشفقت

بالعاج ، ثم تفهقت بالصندل  
ثم ذكر الدِّمِيرِيُّ السُّنُونُة مرة أخرى .

وخطاً محيط المحيط من يقول : سُنُونُة ، وقال إنها من أقوال العامة .

### (٩٤٦) سِنْخُ الطَّعَامِ أَوْ زِنْخُ

ويخطئون من يقول : سِنْخُ الدَّهْنِ والطَّعَامِ ، أي : فسَدَ وتغير طعمه . ويقولون إن الصواب هو : زِنْخُ الطَّعَامِ يَزِنْخُ زِنْخًا فهو زِنْخٌ . وفي الحقيقة إن الفعلين زِنْخَ و سِنْخَ معناهما واحد . وأرجح أن هنالك تصحيحاً بين هاتين الكلمتين ، كما حدث لعشرات الكلمات التي أحصيتها في كتابي المخطوط «معاجمنا» .

ومن المعاجم التي ذكرت أن الفعلين زِنْخَ و سِنْخَ لهما معنى واحد : الصَّحاحُ ، والأساسُ ، والنهاية ، واللسان ، والقاموسُ ، والتاجُ ، والمُدُّ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

وقد ذكر التاجُ والمتنُ أن استعمالَ سِنْخَ هنا هو من المجاز .  
وهناك السَّاخَةُ ، ومعناها : الريحُ المتينة . ويقال :  
بيتُ له سَخَاةٌ وسَخَةٌ . قال أبو كبير :  
فدخلت بيتاً غير بيت سَخَاةٍ

وازدرت مُزْدَارَ الكريمِ المفضلِ  
وفي الصَّحاحِ : «فأثيت بيتاً» .

أما مضارعُ سِنْخِ الطَّعَامِ ومصدره فهو : يَسِنْخُ سِنْخًا فهو سِنْخٌ .

### (٩٤٧) الشَّطِيرَةُ ، المَشْطُورُ لا السَّنْدُوتَشُ

ويطلقون على الخبزة تُشَقُّ ، ويوضع فيها الإدام ، اسمها الإنكليزي سَنْدُوتَش . ويطلق عليها المعجم الوسيطُ اسمَ الشَّطِيرَةِ أو المَشْطُورِ مِنَ الْخُبْزِ ، ويقول إن الشَّطِيرَةَ كلمةٌ مُحدثةٌ . مع أن أبا جعفر الكاتب (أحمد بن يوسف البغدادي) ، المتوفى نحو سنة ٣٤٠ هـ . قد ذكرها في كتابه «المكافاة» ، وأبا الفرج

سُهْلِيٌّ (على غير قياس) ، كما جاء في الصِّحاح ، ومعجم مقاييس اللغة ، وابن سيده ، والمختار ، واللَّسان ، والمصباح ، والقاموس ، وجمع الهوامع ، والتَّاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، ومتن اللغة ، وعرثات الأقلام في اللغة ، والوسيط .

ولم يذكر أن النسبة إلى سَهْلٍ هي سَهْلِيٌّ ، سوى الراغب الأصفهاني في مفرداته . وسواء أكانت الفتحة على سين سَهْلِيٍّ خطأ مطبعياً ، أم لم تكن ، فإنَّ السَّهْلِيَّ أقرب إلى العقل من سُهْلِيٍّ ، ولا تدلُّ كلمتا سَهْلِيٍّ وسُهْلِيٍّ على معنيين مختلفين ، كما تدلُّ كلمتا دَهْرِيٍّ و دُهْرِيٍّ (راجع مادة «دهري» في هذا المعجم) .

لذا أقترح على مجامعنا :

- (أ) أن تُقرَّ النسبة سَهْلِيٍّ ، لأنها قياسية ، ولأنَّ الراغب الأصفهاني اكتفى بذكرها .  
(ب) وأنَّ تنسف هذا الشُّذوذ في النَّسَب ، الذي لا أرى له مُسَوِّغاً .

## (٩٥٢) سَاهَمَ فِي رَفْعِ دَعَائِمِ الْأَدَبِ وَاسْتَهَمَ

ويخطئون مَنْ يقول : سَاهَمَ غَالِبٌ فِي رَفْعِ دَعَائِمِ الْأَدَبِ ، ويقولون إنَّ الصَّوابَ هو : اسْتَهَمَ غَالِبٌ ... ولكن :

(١) قال زهير بن أبي سلمى :

أبا ثابتٍ ساهمتَ في الحزمِ أهلهُ

فرائك محمودٌ ، وعهدك دائمٌ

(٢) جاء في الجزء السابع من مجلة مجمع اللغة العربية بالقاهرة ، الصادر عام ١٩٥٣ ، في الجلسات من الثالثة والعشرين إلى السابعة والعشرين ، بين ٢٦ نيسان و ٣١ أيار ١٩٤٨ ، في المادة رقم ٩ ، أن مجلس المجمع قال :

«بعضُ الكتابِ يتجنَّبُ كلمةَ «سَاهَمَ» ويستعملُ «اسْتَهَمَ»

والكلمتان بمعنى واحدٍ ، وهما في الأصلِ أَخَذَ سَهْمٌ فِي الْمَيْسِرِ بينَ آخَرَيْنِ ، ثُمَّ انتقلَ المعنى إلى أَخَذَ نَصِيبٌ مَعَ غَيْرِهِ مِنَ الْآخِذِينَ ، ثُمَّ اسْتَعْمِلَتَا آخِرًا فِي الْمُشَارَكَةِ فِي شَيْءٍ مَا . فالمجلس يرى أنَّ كلتا الكلمتين صحيحةٌ في معنى المشاركة ، وأنَّه

وأهملَ ذكرَ السُّنُونُو مفردًا وجمعًا : الصِّحاحُ ، والمختارُ ، واللَّسانُ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

ولا يُعذَّرُ القاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، والمتنُ ، والوسيطُ على إهمالهم ذكرَ السُّنُونُو ؛ لأنَّهم ماتوا بعدَ الدِّمِيرِيِّ الَّذِي قَضَى نَحْبَهُ سنةَ ٨٠٨ هـ . وكانَ عليهم أنْ يذكروا اسمَ هذا الطَّائِرِ نَقْلًا عَنْهُ .

## (٩٤٩) قَضَى سِنِي دِرَاسَتِهِ فِي دِمَشْقَ

نقولُ : رأيتُ مُعَلِّمِي مَدْرَسَتِي ، ومُؤَسَّسِي النَّادِي ، فنحذفُ النَّونَ من مُعَلِّمِينَ ومُؤَسَّسِينَ (وهما جمعانِ مذكَّرانِ سالمَانِ) ، لإضافتهما ، ونُثْقِي بَاءَ الْجَمْعِ ساكنةً دُونَ تَشْدِيدِ . ولكنَّهم حينَ يُضَيِّفُونَ كلمةَ (سِينِ) ، الملحقَةَ بجمعِ المذكرِ السَّالمِ ، يضعونَ شِدَّةً على الباءِ ، فيقولونَ : قَضَى باهْرُ سِنِي دِرَاسَتِهِ فِي دِمَشْقَ . والصَّوابُ : قَضَى سِنِي دِرَاسَتِهِ ، بإبقاءِ بَاءِ سِينِ كما هي ، بعدَ أنْ نحذفَ النَّونَ الَّتِي بَعْدَهَا عِنْدَ الإِضَافَةِ .

## (٩٥٠) السَّهْرَةُ لَا السَّهْرِيَّةَ

الوقتُ الَّذِي نقضيه معًا بعدَ غروبِ الشَّمْسِ ، ونسمُّ فيه ، أو نقومُ بعملٍ فيه مُتَعَةً ، يُطلقونَ عليه في لَبَانِ اسمَ السَّهْرِيَّةِ . والنَّاسُ في البلادِ العربيَّةِ الكثيرةِ ، الَّتِي أعرفُها ، يُطلقونَ عليه اسمَ (السَّهْرَةِ) ، وهو اسمٌ مأخوذٌ من مصدرِ المَرَّةِ أو مصدرِ الهَيْئَةِ لِلْفِعْلِ (سَهَرَ) . وهو اسمٌ لا غبارَ عليه صَرَفِيًّا ولُغَوِيًّا ، ويبقى على مجامعنا الأربعة أن توافَقَ على وضعِ اسمِ (السَّهْرَةِ) في معجمَاتِنَا .

وليس في المعجماتِ وكتبِ اللُّغةِ الأخرى ما يسوِّغُ استعمالَ كلمةِ (سَهْرِيَّةٍ) ، وهناك كلمةُ (السَّاهِرِيَّةِ) ، الَّتِي يقولُ الصَّاغَانِيُّ ، والقاموسُ ، والمدُّ ، والمتنُ إنَّها نوعٌ من العِطْرِ ؛ لأنَّه يُسَهَّرُ فِي عَمَلِهِ وإِتْقَانِهِ .

## (٩٥١) سُهْلِيٌّ سَهْلِيٌّ

ويقولون : نَبَاتٌ سَهْلِيٌّ ، أي يَنْبْتُ فِي السَّهْلِ ، وَجَوَادٌ سَهْلِيٌّ ، أي يَرْعَى فِي السَّهْلِ . والصَّوابُ : نَبَاتٌ سُهْلِيٌّ وَجَوَادٌ

في دورته الرابعة والثلاثين ، وافق على القرار الآتي للجنة الأصول : «يجوز استعمال (أم) مع الهمزة وبغيرها ، وفقاً لما قرره جمهرة النحاة ، واستعمال (أو) مع الهمزة وبغيرها كذلك ، على نحو التعبيرات الآتية :

(أ) سواء عليّ أحضرت أم غبت .

(ب) سواء عليّ حضرت أم غبت .

(ج) سواء عليّ أحضرت أو غبت .

(د) سواء عليّ حضرت أو غبت .

والأكثر في الفصح استعمال الهمزة وأم في أسلوب (سواء) .

(٩٥٤) ساء به ظناً ، أساء به ظناً ، أساء به الظنّ ويخطئون من يقول : أساء به ظناً ، ويقولون إن الصواب هو : أساء به الظنّ (ابن السكيت ، والصحاح ، وابن بري ، واللسان ، والتاج ، والمدّ ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن) .

ومما قاله ابن بري : «إنما نكرّ ظناً في قوله : سؤت به ظناً ؛ لأنّ (ظناً) منتصب على التمييز . وأما أسأت به الظنّ ، فالظنّ مفعول به ، ولهذا أتى به معرفة ؛ لأنّ (أسأت) متعدّ . ولكن :

أجاز : سؤت به ظناً ، وأسأت به ظناً : أدب الكاتب (في أبنية الأفعال) ، والوسيط .

أما المصباح فقد أجاز استعمال الجملتين : أساء به ظناً ، وأساء به الظنّ كليهما .

لذا قل :

- (أ) ساء به ظناً .
- (ب) أساء به ظناً .
- (ج) أساء به الظنّ .

## (٩٥٥) سود و سودان

ويخطئون من يجمع الأسود على سودان ، ويقولون إن الصواب هو سود ؛ لأنّ القياس هو أن نجمع أفعال فعلاء على فعل ، مثل : أصفر صفراء : صُفِر .

لا مسوغ لتجنب الكتاب كلمة «سأهم» .

وقد استأنس المجلس بما ورد في مقدمة لسان العرب (صفحة ٣) ، حيث يقول : «فاستخرت الله سبحانه وتعالى في جمع هذا الكتاب المبارك ، الذي لا يسأهم في سعة فضله ، ولا يشارك» .

(٣) أيد عدنان الخطيب في كتابه «المعجم العربي بين الماضي والحاضر» :

(أ) استعمال الفعل (سأهم) بمعنى (أسهم) .

(ب) قبول ما يذكر في مقدمات أمهات المعاجم من كلمات لا توجد في متن معجماتهم .

(٤) وعندما صدر الجزء الأول ، من الطبعة الثانية ، من المعجم الوسيط ، عام ١٩٧٢ ، جاء فيه :

(أ) سأهم فيه : شارك .

(ب) سأهمه مسأهمته وسهاماً : قارعه ، وغالبه ، وباراه في الفوز بالسهم . وفي التثنية العزيز : «فسأهم فكان من المدحفين» .

(ج) سأهمه : قاسمه ، أي أخذ سهماً ، أي نصيباً معه . ومنه : شركة المساهمة .

## (٩٥٣) سواء عليّ أسافت أم بقيت

سواء عليّ سافت أم بقيت

سواء عليّ أسافت أو بقيت

سواء عليّ سافت أو بقيت

ويخطئون من يقول : سواء عليّ أسافت أو بقيت ، ويقولون إن الصواب هو : سواء عليّ أسافت أم بقيت ، اعتماداً على قوله تعالى في الآية السادسة من سورة البقرة : ﴿سواء عليهم أأنذرتهم أم لم تُنذِرهم فهم لا يؤمنون﴾ . وعلى ورودها خمس مرات أخرى في آي الذكر الحكيم ، وفيها الهمزة متلوة ب (أم) ، كما جاء في الآية المذكورة آنفاً .

ولكن :

جاء في الجزء الرابع والعشرين من مجلة مجمع اللغة العربية بالقاهرة ، في باب «قرارات المجمع» ، أن مؤتمر المجمع ،

والتاج ، والمد ، والمتن ، والوسيط .

ولكن :

كلمة أسوار صحيحة أيضاً : المحكم ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن .

ويجمع السوار و السوار على : أسورة و أساور . قال تعالى في الآية ٥٣ من سورة الزخرف : ﴿ فَلَوْلَا أَلْقَى عَلَيْهِ أَسُورَةٌ مِنْ ذَهَبٍ ﴾ .

وقال تعالى في الآية ٣١ من سورة الكهف : ﴿ يُحَلِّوْنَ فِيهَا مِنْ أَسَاوِرَ مِنْ ذَهَبٍ ﴾ .

وذكرت الأساور ثلاث مرات أخرى في آي الذكر الحكيم . ويجمع الإسوار و الأسوار على أسورة . وقرئت الآية ٣١ من سورة الكهف : ﴿ أساورة من ذهب ﴾ .

(٩٥٧) سَوَسَ الحِمَصُ ، و سَاسَ ، و أساسَ ،

و تسوسَ ، و سيسَ ، و سوسَ ، و استاسَ  
ويخطئون من يقول : ساسَ الحِمَصُ و أساسَ ، ويقولون  
إن الصواب هو : سوسَ ، وهو الفعل المعروف في البلاد العربية .  
ولكن :

يحمل الفعلان ساسَ و أساسَ معنى الفعل سوسَ :  
(أدب الكاتب «بابُ أبنية الأفعال» ، والصباح ، ومعجم  
مقاييس اللغة ، والأساسُ ، والمختارُ ، واللسانُ ، والمصباحُ ،  
والقاموسُ ، والتاجُ ، والمدُّ ، ومحيط المحيطُ ، وأقرب المواردُ ،  
والمتنُ ، والوسيطُ) .

وفعله : ساسَ يساسُ و يسوسُ و يسوسُ سوساً ، و سوساً .  
و أساسَ ييسسُ أساساً ، و سوسَ يسوسُ تسويساً . ويحملُ  
معنى الفعل سوسَ أيضاً الأفعال الآتية : سوسَ يسوسُ سوساً ،  
و سيسَ يساسُ سوساً ، و أساسَ ييسسُ أساساً ، و استاسَ ،  
و تسوسَ .

(٩٥٨) ساعاتٌ ، ساعٌ ، سواعٌ

ويخطئون من يجمع الساعة على ساعٍ ، ويقولون إن الصواب  
هو : ساعاتٌ ، وهو جمع قياسي لا شك في صحته . ولكن  
الساع أيضاً جمع صحيح . قال القطامي :

ولكن :

شدت كلمة أسودَ ، فجمعت على :

(١) سودٌ : قال تعالى في الآية ٢٧ من سورة فاطر : ﴿ وَمِنْ الْجِبَالِ جُدَدٌ بِيضٌ وَحُمْرٌ مُخْتَلِفٌ أَلْوَانُهَا وَغَرَابِيبُ سُودٌ ﴾ . الجدة : طريق في الجبل وغيره .

وممن ذكر السود : معجم ألفاظ القرآن الكريم ، والمحكم ، ومفردات الراغب الأصفهاني ، والأساسُ ، واللسانُ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ، والتاجُ ، والمدُّ ، ومحيط المحيطُ ، وأقرب المواردُ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

(٢) وسودانٍ : المحكم ، واللسانُ ، والتاجُ ، والمدُّ ، ومحيط المحيطُ ، وأقرب المواردُ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

أما مؤنث أسودَ فهو سَوْدَاءُ ، وتصغيره أُسَيْدٌ أو أُسَيُودٌ ، أو سُويْدٌ على غير قياس ، ويسمى تصغير الترخم .  
وتصغر السَوْدَاءُ على سُويْدَاءَ .

أما الجموع : الأسودُ ، و الأسوداتُ و الأساويدُ فهي جمع  
الأسود وهو الحية العظيمة .

(٩٥٦) السَّوَارُ ، السَّوَارُ ، الإِسْوَارُ ، الأَسْوَارُ

الحلية من الذهب أو الفضة ، والمستديرة كالحلقة ، والتي  
تلبس في المعصم أو الزنبد ، يخطئون من يطلق عليها اسم أسوار ،  
ويقولون إن الصواب هو :

(١) إسوارٌ : وقد استشهد اللسانُ بأبيات فيها كلمة الإسوار ،  
للأخوص بن محمد ، وحميد بن ثور الهلالي ، والعرندس  
الكلابي ، والمرار بن سعيد الفقعسي . وممن ذكر الإسوار  
أيضاً : أبو عمرو بن العلاء ، والمبرد في الكامل ، والصباح ،  
والمختار ، واللسان ، ومحمد الفاسي ، والتاج ، والمدُّ ، والوسيطُ .  
(٢) وسوارٌ : المبرد في الكامل ، والصباح ، ومعجم مقاييس  
اللغة ، والمحكم ، ومفردات الراغب الأصفهاني ، والنهاية ،  
والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمدُّ ،  
ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيطُ .

(٣) وسوارٌ : في الحديث : «أَتَجِبْنَ أَنْ يُسَوِّرَكِ اللَّهُ بِسَوَارَيْنِ مِنْ نَارٍ؟» وممن ذكر السَّوَارَ أيضاً : المبرد في الكامل ،  
والمحكم ، والنهاية ، واللسان ، والمصباح (لغة) ، والقاموسُ ،

وفعله هو : ساقه يسوقه سوقاً ، و سباقاً ، و سياقة ، و مساقاً .

ومن معاني الفعل ساق :

(١) ساق المريض : شرع في نزاع الروح .

(٢) ساق فلاناً : أصاب ساقه .

(٣) ساق الله إليه خيراً ونحوه : بعثه وأرسله .

(٤) ساق الرّيح التراب والسحاب : رفّعه وطيرته .

(٥) ساق الحديث : سرده وسلسله .

(٦) إليك يساق الحديث : بوجه .

### (٩٦١) المستعطي لا المتسول

انفرد الوسيط بقوله : تسوك : سأل واستعطي (مولدة) ، ولم يقل إن جمع اللغة العربية بالقاهرة ، الذي أصدره ، قد أقر استعمال الفعل (تسوك) .

وقد ذكر محيط المحيط وأقرب الموارد التسوك في مادة (شحد) ، وقد عثرا هنا .

ويقول محمد علي النجار في كتابه «لغويات النجار» : «ليس في العربية تسوك بمعنى استعطاء ، بل فيها سؤال» .

ولم تذكر المعجمات الموثقة الفعل تسوك ، بل ذكرت استعطي فهو مستعطي ، و شحت فهو شحات ، و شحد فهو شحاذ .

(راجع مادة «شحد» في هذا المعجم) .

### (٩٦٢) سام السلعة (أراد شراءها ، عرضها للبيع)

ويخطئون من يقول : سام البائع السلعة ، بمعنى : عرضها للبيع . ويقولون إن الصواب هو : سام المشتري السلعة ، بمعنى : أراد شراءها ومعرفة ثمنها . وكلا القولين صحيح ، لأن الفعل (سام) من الأضداد . قال ابن الأنباري في كتابه «الأضداد» : «ومن الأضداد قولهم : سُمته بعيره سوماً ، إذا عرضته عليه ليشتره ، و سُمته بعيره سوماً ، إذا أردت اشتراؤه منه ، وكذلك استمته البعير استياماً» .

وقال معجم مقاييس اللغة إن السوم يكون في الشراء والبيع .

وجاء في الأساس والمغرب : «سام البائع السلعة : إذا

وكنا كالحريق لدى كفاح  
فيخبو ساعة ويهب ساعا

وأورد ابن بري والتاج صدر هذا البيت :

«وكنا كالحريق أصاب غاباً»

وهو أدنى إلى الصواب .

وممن ذكر الساع أيضاً : المبرد في الكامل ، والصحاح ، والأساس ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

وهناك جمع آخر للساعة ، هو : سواع ، ذكره المصباح والوسيط . ونقله المد عن المصباح فعتر ، لأنه أورد السين مكسورة (سواع) .

### (٩٥٩) هذا يعمل مساوغة

ويقولون : هذا يعمل بالساعة ، وهي لغوياً صحيحة ، وخير منها : هذا يعمل مساوغة ، كما يقول الصحاح ، ومعجم مقاييس اللغة ، ومفردات الراغب الأصفهاني ، والأساس ، والمختار ، واللسان ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .  
أما العامل الذي يعمل مساوغة ، فهو : سواعي .  
(راجع مادة «مياومة» في هذا المعجم) .

### (٩٦٠) مسوق ومساق

ويخطئون من يقول : الثور مساق إلى الحقل ، ظناً منهم أن ليس في العربية إلا الفعل : ساقه يسوقه فهو مسوق ، وليس فيها : أساقه يسقيه فهو مساق ، ومن هؤلاء المخطئين إبراهيم اليازجي .  
ولكن :

الفعلين ساقه و أساقه موجودان (الصحاح ، والأساس ، واللسان ، والمصباح ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط) . وكلا الفعلين يعني : حثه من خلفه على السير . أما المختار والقاموس فلم يذكر إلا ساق الماشية و أساقها . واكتفى المختار بقوله : ساق إلى أمراتيه صداقها ، بينما ذكر القاموس كلا الفعلين ساق إلى المرأة مهرها و أساقه .

عَرَضَهَا لِلْبَيْعِ وَذَكَرَ ثَمَنَهَا ، وَسَامَهَا الْمُشْتَرِي وَاسْتَامَهَا .

وقال المصباح : «سَامَ الْبَائِعُ السِّلْعَةَ سَوْمًا : عَرَضَهَا لِلْبَيْعِ ، وَ سَامَهَا الْمُشْتَرِي وَ اسْتَامَهَا : طَلَبَ بَيْعَهَا . وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : لَا يَسُمُّ أَحَدُكُمْ سَوْمَ أَخِيهِ ، أَيُ : لَا يَشْتَرِي ، وَيَجُوزُ حَمْلُهُ عَلَى الْبَائِعِ أَيْضًا ، وَصُورَتُهُ أَنْ يَعْضَ رَجُلٌ عَلَى الْمُشْتَرِي سِلْعَتَهُ بِثَمَنِ ، فَيَقُولُ آخَرُ : عِنْدِي مِثْلُهَا بِأَقْلَ مِنْ هَذَا الثَّمَنِ ، فَيَكُونُ التَّنْهِيُ عَامًّا فِي الْبَائِعِ وَالْمُشْتَرِي . وَقَدْ تَزَادَ الْبَاءُ فِي الْمَفْعُولِ ، فَيُقَالُ : سُمْتُ بِهِ .» ثُمَّ يَقُولُ : «وَالسَّوْمُ بَيْنَ اثْنَيْنِ أَنْ يَعْضَ الْبَائِعُ السِّلْعَةَ بِثَمَنِ ، وَيَطْلُبَهَا صَاحِبُهُ بِثَمَنِ دُونَ الْأَوَّلِ» .

وَيُؤَيِّدُهُمْ فِي ذَلِكَ الْقَامُوسُ وَالْمَدُّ وَالْوَسِيطُ . وَجَاءَ فِي الْمَحِيطِ : سُمْتُ بِالسِّلْعَةِ ، وَ سَاوَمْتُ ، وَ اسْتَمْتُ بِهَا ، وَعَلَيْهَا : غَالَيْتُ . وَ اسْتَمْتُهُ إِيَّاهَا وَعَلَيْهَا : سَأَلْتُهُ سَوْمَهَا . وَيُضَيَّفُ الْمَتْنُ : طَلَبَ بَيْعَهَا .

وقال المتن : استام بالسِّلْعَةِ وَعَلَيْهَا : غَالَى .

لِذَا قُلْ :

(أ) سَامَ الْبَائِعُ السِّلْعَةَ : عَرَضَهَا لِلْبَيْعِ .

(ب) سَامَ الْمُشْتَرِي السِّلْعَةَ : أَرَادَ شِرَاءَهَا وَمَعْرِفَةَ ثَمَنِهَا .

(ج) اسْتَامَ الْمُشْتَرِي السِّلْعَةَ : أَرَادَ شِرَاءَهَا وَمَعْرِفَةَ ثَمَنِهَا .

(د) سَامَ بِالسِّلْعَةِ : عَرَضَهَا لِلْبَيْعِ .

(هـ) اسْتَامَ بِالسِّلْعَةِ : غَالَى .

(و) اسْتَامَ عَلَى السِّلْعَةِ : غَالَى .

(ز) اسْتَامَ فَلَانًا السِّلْعَةَ وَعَلَيْهَا : سَأَلَهُ سَوْمَهَا .

(راجعُ مَادَّةَ «الْأَضْدَادِ» فِي هَذَا الْمَعْجَمِ) .

### (٩٦٣) يُسَاوِي ، يَسَوِي

وَيُخَطِّثُونَ مَنْ يَقُولُ : هَذَا الْمَنْزِلُ يَسَوِي عَشْرَةَ آلَافٍ دِينَارٍ ، أَيُ ثَمَنُهُ كَذَا ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : ... يُسَاوِي عَشْرَةَ آلَافٍ دِينَارٍ ، اعْتِمَادًا عَلَى الْفَرَاءِ ، وَأَبِي عُبَيْدَةَ ، وَأَبِي زَيْدٍ الْأَنْصَارِيِّ ، وَثَعْلَبٍ ، وَالْأَزْهَرِيِّ ، وَالصَّحَّاحِ ، وَمَعْجَمِ مَقَائِيسِ اللَّغَةِ ، وَمُفْرَدَاتِ الرَّاجِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَمَجَازِ الْأَسَاسِ ، وَالْمَخْتَارِ ، وَأَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتَنِ ، وَالْوَسِيطِ ، الَّذِينَ اكْتَفَوْا بِذِكْرِ الْفَعْلِ : يُسَاوِي .

وبعضُ هؤلاءِ أَنْكَرَ اسْتِعْمَالَ الْفَعْلِ يَسَوِي : الْفَرَاءُ ،

وَأَبُو زَيْدٍ الْأَنْصَارِيُّ ، وَثَعْلَبٌ فِي الْفَصِيحِ ، وَالصَّحَّاحُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ .

ولكن :

أَجَازَ لَنَا أَنْ نَقُولَ :

(أ) هَذَا الْمَنْزِلُ يُسَاوِي كَذَا دِينَارًا .

(ب) وَ هَذَا الْمَنْزِلُ يَسَوِي كَذَا دِينَارًا .

كُلُّ مَنْ اللَّيْثُ بْنُ سَعْدٍ ، وَابْنُ دُرُسْتَوَيْهِ فِي شَرْحِ الْفَصِيحِ ، وَأَبِي جَعْفَرِ اللَّبْلِيِّ مَعَ سَائِرِ شُرَاحِ الْفَصِيحِ ، وَاللَّسَانِ ، وَالْمَصْبَاحِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَمُحَمَّدِ الْفَاسِي ، وَالتَّاجِ ، وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطِ الْمَحِيطِ الَّذِي اسْتَشْهَدَ بِقَوْلِ الشَّاعِرِ :

صَبَّيْتُ عَلَى الْعَارِ حَتَّى تَرَكَتَنِي

مَلَامًا لِمَنْ يَسَوِي وَمَنْ لَمْ يَكُنْ يَسَوِي

وَمِمَّنْ قَالَ مِنْ هَؤُلَاءِ إِنَّ (يَسَوِي) لُغَةٌ قَلِيلَةٌ أَوْ نَادِرَةٌ :

اللَّيْثُ بْنُ سَعْدٍ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ .

وَمِمَّنْ أَجَازَ يَسَوِي وَأَنْكَرَ اسْتِعْمَالَ الْمَاضِي سَوِيَ أَوْ سَوَى :

اللَّيْثُ بْنُ سَعْدٍ وَالتَّاجُ . أَمَّا الْمَصْبَاحُ فَقَدْ أَجَازَ : سَوِيَ يَسَوِي ، وَهَذَا هُوَ الْمَقْبُولُ ؛ لِأَنَّ وَجُودَ الْفَعْلِ الْمُضَارِعِ يُحَيِّمُ وَجُودَ فَعْلِهِ الْمَاضِي ، وَإِنْ أَهْمَلَ النَّاسُ اسْتِعْمَالَهُ .

وَيَحْسِبُ اللَّسَانُ وَالتَّاجُ أَنَّ الْفَعْلَ يَسَوِي فَصِيحٌ ، وَهُوَ لُغَةٌ

أَهْلِ الْحِجَازِ . وَقَالَ التَّاجُ إِنَّ ابْتِدَالَ هَذِهِ اللَّغَةِ ضَعْفَهَا .

وَقَالَ اللَّسَانُ إِنَّ الْفَعْلَ يَسَوِي رُويَ عَنِ الشَّافِعِيِّ .

وَرُويَ عَنِ الشَّاعِرِ الزَّاهِدِ مُحَمَّدِ بْنِ حَازِمِ الْبَاهِلِيِّ ،

الْمُتَوَفَّى سَنَةَ ٢١٥ هـ . قَوْلُهُ :

طَبُّ عَنْ الْإِمْرَةِ نَفْسًا وَارْضَ بِالْوَحْشَةِ أَنْسَا

مَا عَلَيْهَا أَحَدٌ يَسَوِي عَلَى الْخُبْرَةِ فَلْسَا

### (٩٦٤) خَرَجُوا سَوِيًّا

وَيُخَطِّثُونَ مَنْ يَقُولُ : خَرَجُوا سَوِيًّا ؛ لِأَنَّ كَلِمَةَ السَّوِيِّ

مَعْنَاهَا : الْمُسْتَوِي ، وَالْمَعْتَدِلُ لَا إِفْرَاطَ فِيهِ ، وَالْعَادِي لَا شُدُودَ فِيهِ ، وَالْوَسْطُ .

ولكن :

قَرَّرَتْ لَجْنَةُ الْأَسَالِيبِ التَّابِعَةُ لِمَجْمَعِ اللَّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ،

جاء في النهاية : [قد تكرر في الحديث ذكر «السائبة و السوائب» . كان الرجل إذا نذر لِقْدوم من سفر ، أو بُرء من مَرَضٍ ، أو غير ذلك قال ناقي سائبة ، فلا تُمنع من ماء ولا مَرعى ، ولا تُحلب ، ولا تُرْكَبُ . وكان الرجل إذا أعتق عبداً فقال هو سائبة فلا عقل بينهما ولا ميراث . وأصله من تسيب الدواب ، وهو إرسالها تذهب ونجيء كيف شاءت] .

وجاء في معجم مقاييس اللغة : سَيَّبَتِ الدَّابَّةُ : تركته حيث شاء .

وفعله الثلاثي : ساب يسيب سيباً وسيباناً يعني :

(١) ذهب حيث شاء .

(٢) ساب فلان في كلامه :

(أ) أفاض فيه من غير روية (مجاز) .

(ب) ذهب كل مذهب (مجاز) .

(٣) ساب الماء : جرى .

(٤) ساب نزار : مشى مسرعاً .

## (٩٦٦) السَّيْخُ ، السَّفُودُ

ويخطئون من يطلق على العود المذنب من الحديد ، يُنظَّمُ فيه قطع اللحم لِتَشْوَى : أَسَمَ السَّيْخَ ، ويقولون إن الصَّواب هو : السَّفُودُ ، كما تقول المعجمات . ولكن :

جاء في المجلد الرابع من مجموعة المصطلحات العلمية والفنية ، التي أقرها مؤتمر مجمع اللغة العربية بالقاهرة ، في جلسته العاشرة ، بتاريخ ٢٧ آذار عام ١٩٦٢ ، في فصل «الفاظ الحضارة» ، وباب «المطبخ» ، في المادة رقم ٤٨ ، أن المجمع أطلق على ذلك العود من الحديد اسم السَّيْخِ أيضاً . وقد أيدت ذلك الطبعة الثانية من المعجم الوسيط ، التي أصدرها مجمع القاهرة عام ١٩٧٢ .

## (٩٦٧) سَايَرَ فلاناً في الأمر وعليه

ويخطئون من يقول : سايَرْتُ فلاناً في الأمر وعليه ، لأن المعجمات تذكر أن معنى سايَرُهُ هو : سار معه وجاراه .

في مؤتمره ، في دورته الثالثة والأربعين ، المنتهية في ١٧ ربيع الأول ١٣٩٧ هـ ، الموافق لـ ١٧ آذار (مارس) ١٩٧٧ ، ما يأتي : «يشيع في لغة العصر نحو قول القائل : خرجنا سويًا أو خرجوا سويًا بمعنى معاً أو مصطحبين ... وهو - في ظاهره - خلاف ما نصت عليه المعجمات في معاني السوي ، التي تدور حول الصحة واستقامة الخلق ونحو ذلك .

«درست اللجنة هذا ، وانتهت إلى أن التعبير العصري يمكن قبوله على أساس أن لفظ (السوي) فيه فعل بمعنى المفاعل ، أي المساوي ، أو أنه فعل بمعنى المفعول أي المستوي .

«والمعنى - على الدلالة الأولى - أنهم خرجوا مساوين ، أي على سواء ، فينبهم مساواة في الخروج . وعلى الدلالة الثانية - وهي المستوي - يكون المعنى أنهم ساروا باستواء ، فلا تقدم لأحدهم ولا تأخر للآخر في زمن الخروج .

«والمعنى التي يدل عليها التعبير العصري ملحوظة في اللفظ السوي بدلالته ؛ لأن المعية نوع من المساواة أو الاستواء .

«وعلى كلتا الحالتين ، يكون سويًا في هذا التعبير : إما حالاً يستوي فيه المذكور وغيره ، والواحد وغيره ، وإما مفعولاً مطلقاً ، إذا اعتبرناه وصفاً للمصدر ، أي : خرجوا خروجاً سويًا .

«وقال شوقي ، وهو من أكبر شعراء هذا العصر :

مَشِينَا أَمْسِرْ نَلْقَاهَا سَوِيًّا      ونحن اليوم نلقاها فرادى  
ومِمَّا يُنسَبُ إلى الإمام الشافعي قوله :

أَحِبُّ الصَّالِحِينَ ، وَلَسْتُ مِنْهُمْ

لَعَلِّي أَنْ أُنَالَ بِهِمْ شَفَاعَةً

واكره مَنْ تَجَارَتُهُ الْمَعَاصِي

وإن كنا سويًا في البضاعة

ولهذا كله ترى اللجنة أن قول القائل في لغة العصر :

«خرجوا سويًا» جائز لا بأس باستعماله .

وبعد مناقشة القرار قبل بالأكثرية ، وأنا أسيغه وبني منه غصة .

## (٩٦٥) سَيَّبَ الرَّاعِي غَنَمَهُ

ويخطئون من يقول : سَيَّبَ الرَّاعِي غَنَمَهُ ، أي : تركها تذهب حيث تشاء ، ظناً منهم أن كلمة (سَيَّبَ) عامية . وهي فصيحة كما ترى المعجمات كلها .

ولكن :

(١) يجوز أن نستعمل الفعل (سائر) هنا استعمالاً مجازياً ، أي : سار مع فلان في رأيه ، فتسيرا .

(٢) نستطيع أن نُشربَ الفعل (سائر) معنى الفعل (وافق) ، لأن الذي يوافق إنساناً في رأيه أو عليه ، يعني أنه يجاريه فيه ، فيصبح معنى الفعل (سائره) متضمناً معنى الفعل (وافق) ، فيحق لنا أن نعدّي الفعل الأول بحرفي الجرّ (في) و (على) كما عدّينا الفعل (وافق) .

(راجع مادة «اعتقد» في هذا المعجم) .

### (٩٦٨) المصل لا السيروم

السائل الرقيق الأصفر ، الذي ينفصل من الدم ، عند تحريكه ، يُطلقون عليه اسمه اللاتيني الإغريقي معرباً : السيروم . ولكن :

جاء في الجزء الخامس من مجلة مجمع فؤاد الأول للغة العربية بالقاهرة ، أن المجمع أطلق على ذلك السائل ، اسم : المصل ، في دورته الخامسة ، المنعقدة بين ١٨ كانون الأول ١٩٣٧ و ٢٧ كانون الثاني ١٩٣٨ ، في فصل مصطلحات علم الأمراض ، وفي مؤتمري الدورتين الثانية عشرة والثالثة عشرة . وعندما ظهر الجزء الثاني ، من الطبعة الثانية ، من المعجم الوسيط ، عام ١٩٧٣ ، ذكر فيه المصل ، وزيد على معناه المذكور آنفاً : «ما يتخذ من دم حيوان مُحَصَّن من الإصابة بمرض كالجُدريّ والخناق (الدفتيريا) ، ثم يُحقن به جسم آخر ، ليكسبه مناعة تقويه الإصابة بذلك المرض (المجمع)» .

### (٩٦٩) صندوق الطرد لا السيْفون

ويطلقون على الصندوق الذي يمتلئ بالماء آلياً ، ويُستعمل في المراحيض ونحوها لتنظيفها ، اسم السيْفون . وأطلق آخرون عليه اسم الممص ، وأسماء بعضهم مثعباً ، من ثعب الماء أو الدم ونحوهما يثعبه ثعباً : فجّره فسال . وفي الحديث : «يجيء الشهيد يوم القيامة وجرحه يثعب دماً» .

ولكن :

جاء في المجلد الرابع من مجموعة المصطلحات العلمية

والفنية ، التي أقرها مؤتمر مجمع اللغة العربية بالقاهرة ، في جلسته العاشرة ، بتاريخ ٢٧ آذار ١٩٦٢ ، في فصل «ألفاظ الحضارة» ، باب «الحمام» ، أن المجمع وضع للسيْفون اسم صندوق الطرد ، الذي ذكره المعجم الوسيط ، في طبعته الثانية ، الصادرة عام ١٩٧٣ . والمعجم الوسيط أصدره مجمع القاهرة نفسه .

### (٩٧٠) القنابل المسيلة للدموع ، والمسيلة للدموع

ويُسَمَّونَ القنابل ، التي تُطلقها الشرطة عادةً لتفريق المظاهرات ، بالقنابل المسيلة للدموع . وهذه التسمية لا غبار عليها لغوياً ؛ لأن المعجم لا تفرق بين معنى الفعل (أسال) والفعل (سيل) .

ومع ذلك أُوثر في هذه الحالة استعمال الفعل (سيل) (الدموع) ، بدلاً من (أسالها) ؛ لأن وزن (أفعل) لا يدلُّ على الغزارة والكثرة والمبالغة كوزن (فعل) مثل : قتل ، وذبح ، وقطع ، وكسر ، وجرح التي تعني بالغ في القتل ، والذبح ، والقطع ، والكسر ، والجرح . ولأن هذه القنابل تجعل الدموع تنهمر مدراراً لشدة تهيجها لغدد الدموع .

فعمى أن تضم مجامعنا الفعل (سيل) إلى فئة الأفعال ، التي تدلُّ على المبالغة .

### (٩٧١) التأمين لا السيْكورتاه

ويطلقون على الضمان لقاء جعلٍ معينٍ الاسم المعرب : السيْكورتاه . وقد وضع مجمع دمشق لهذا النوع من الضمان ، في الجدول رقم ٨ ، اسماً جديداً هو : الاستعهاد .

ولكن هذه الكلمة لم تستطع إثبات وجودها ، ولا تزال غير مألوفة في دمشق نفسها . ولست أدري لماذا لا نستعمل كلمة (التأمين على الشيء) كالحياة أو أي ضرر آخر يُصيب المرء أو ما يمتلكه ، ولا سيما بعد أن شاع اسم شركات التأمين في العالم العربي كله ، وبعد أن ذكر «المعجم الكبير» ، الذي أصدره مجمع اللغة العربية بالقاهرة ، ما يأتي : «أمن على الشيء : تعاقد مع شركة التأمين ، على أن تعوضه عما يُصيب الشيء من ضررٍ خلال مدةٍ معينة ، لقاء قسطٍ التأمين الذي يُدفع إلى

الشَّرْكَهَ مَقْدَمًا .

ثُمَّ ظَهَرَتِ الطَّبْعَةُ الثَّانِيَةُ مِنَ الْمَعْجَمِ الْوَسِيطِ ، الَّذِي أَصْدَرَهُ مَجْمَعُ الْقَاهِرَةِ نَفْسُهُ ، وَفِيهِ أَنَّ مَجْمَعَ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ، وَافَقَ عَلَى مَا يَأْتِي :

(١) أَمَّنَ عَلَى الشَّيْءِ : دَفَعَ مَالًا مُنْجِمًا ، لِيُنَالَ هُوَ أَوْ وَرَثَتُهُ قَدْرًا مِنَ الْمَالِ مُتَّفَقًا عَلَيْهِ ، أَوْ تَعْوِضًا عَمَّا فَقَدَ . يُقَالُ : أَمَّنَ عَلَى حَيَاتِهِ ، أَوْ عَلَى دَارِهِ ، أَوْ سَيَارَتِهِ .

(٢) التَّامِينَ : عَقْدٌ يَلْتَزِمُ أَحَدُ طَرَفَيْهِ ، وَهُوَ الْمُؤَمِّنُ ، قَبْلَ الطَّرَفِ الْآخَرِ ، وَهُوَ الْمُسْتَأْمَنُ ، آدَاءَ مَا يَتَّفَقُ عَلَيْهِ عِنْدَ تَحْقِيقِ شَرْطٍ ، أَوْ حُلُولِ أَجَلٍ فِي نَظِيرِ مُقَابِلِ نَقْدِيٍّ مَعْلُومٍ .

(٩٧٢) وَلَا سِيِّمَا . لَا سِيِّمَا ، لَا سِيِّمَا ، سِيِّمَا ،

سِيِّمَا

قَالَ السَّخَاوِيُّ نَقْلًا عَنْ ثَعْلَبٍ : تَشْدِيدُ يَاءِ (وَلَا سِيِّمَا) ، وَدُخُولُ (الْوَاوِ) عَلَى (لَا) وَاجِبٌ ، وَمَنْ أَسْتَعْمَلَهُ عَلَى خِلَافِ مَا جَاءَ فِي قَوْلِ أَمْرِئِ الْقَيْسِ :

أَلَا رَبُّ يَوْمٍ صَالِحٍ لَكَ مِنْهَا

وَلَا سِيِّمَا يَوْمٍ بِدَارَةٍ جُلْجُلٍ -

فَهُوَ مَخْطِئٌ .

وَأَنْكَرَ مُحَمَّدُ الزُّبَيْدِيُّ فِي «لَحْنِ الْعَوَامِّ» حَذْفَ (لَا) مِنْ (لَا سِيِّمَا) ، وَانْتَقَدَ قَوْلَ الشَّاعِرِ :

طَرِيقُ بَغْدَادَ أَضِيقُ الْأَرْضِ طُرُقًا

سِيِّمَا بَيْنَ قَصْرِهَا وَالرُّصَافَةِ

وَأَيْدَ أَبُو جَعْفَرٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ النَّحْوِيُّ ، فِي شَرْحِ الْمَعْلَقَاتِ ، مَا قَالَهُ ثَعْلَبٌ ، وَقَالَ : «لَا يَجُوزُ أَنْ تَقُولَ : جَاءَنِي الْقَوْمُ سِيِّمَا زَيْدٌ ، حَتَّى تَأْتِيَ بِ (لَا) ، لِأَنَّهُ كَالْإِسْتِثْنَاءِ» .

وَقَالَ ابْنُ يَعِيشَ : «لَا يُسْتَنَتَّى بِسِيِّمَا إِلَّا وَمَعَهُ جَحْدٌ» . يُرِيدُ (لَا) . وَفِي الْبَارِعِ مِثْلُ ذَلِكَ .

ثُمَّ جَاءَ مِنَ الْمَعَاصِرِينَ عَبْدُ اللَّهِ الْبُسْتَانِيُّ صَاحِبُ مَعْجَمِ (الْبُسْتَانِ) ، وَانْتَقَدَ كُلَّ مَنْ يَحْذِفُ (الْوَاوِ) وَ (لَا) مِنْ (لَا سِيِّمَا) . وَاكْتَفَى الْوَسِيطُ بِذِكْرِ (لَا سِيِّمَا) وَحَدَّثَهَا .

وَلَكِنْ :

أَجَازَ لَنَا أَنْ نَقُولَ : لَا سِيِّمَا (دُونَ وَادُونَ تَشْدِيدِ الْيَاءِ) :

الشَّرِيفُ الرَّضِيُّ ، وَمُغْنِي اللَّيْبِ ، وَالْمِصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالسِّيَوطِيُّ (فِي هَمْعِ الْهَوَامِعِ) ، وَالْمَدُّ ، وَالْمَتْنُ ، وَالتَّحْوِ الْوَاقِي .

وَمِمَّا قَالَهُ الشَّرِيفُ الرَّضِيُّ : «وَقَدْ يُتَصَرَّفُ فِي (لَا سِيِّمَا) تَصَرُّفَاتٌ كَثِيرَةٌ ، لِكَثْرَةِ اسْتِعْمَالِهَا ، كَحَذْفِ (لَا) وَتَخْفِيفِ الْيَاءِ (لَا سِيِّمَا)» .

وَمِمَّا جَاءَ فِي مُغْنِي اللَّيْبِ : «وَذَكَرَ غَيْرُ ثَعْلَبٍ أَنَّهُ قَدْ يُخَفَّفُ ، وَقَدْ تَحْذِفُ (الْوَاوِ) كَقَوْلِهِ :

فِيهِ بِالْعُقُودِ وَبِالْإِيمَانِ ، لَا سِيِّمَا

عَقْدٌ وَفَاءٌ بِهِ مِنْ أَعْظَمِ الْقُرْبِ»

وَقَالَ الْمِصْبَاحُ : «فَتْحُ السَّيْنِ مَعَ التَّثْقِيلِ لُغَةٌ : لَا سِيِّمَا» ، وَارَى أَنْ لَا نَلْجَأَ إِلَى هَذَا الشُّذُوزِ الَّذِي لَمْ أَجِدْ لَهُ مُسَوِّغًا .

وَاكْتَفَى مَعْجَمُ مَقَائِيسِ اللُّغَةِ بِذِكْرِ (لَا سِيِّمَا) دُونَ وَادُونَ .

وَمِمَّا قَالَهُ السِّيَوطِيُّ فِي هَمْعِ الْهَوَامِعِ :

(أ) لَا يُحْذَفُ (لَا) مِنْ (لَا سِيِّمَا) ، لِأَنَّهُ لَمْ يُسْمَعْ إِلَّا فِي كَلَامِ الْمُؤَلَّدِينَ ، كَقَوْلِ الشَّاعِرِ :

سِيِّمَا مَنْ حَالَتِ الْأَخْ رَاسُ مِنْ دُونَ مُنَاهُ

(ب) يَجُوزُ حَذْفُ (مَا) مِنْ (لَا سِيِّمَا) ، فَنَقُولُ : لَا سِيَّ زَيْدٍ ، وَقَدْ نَصَّ عَلَيْهِ سَبَّوِيهِ .

وَيُجِزُ لَنَا أَنْ نَقُولَ :

(أ) لَا سِيَّ لِمَا فَلَانٍ مِنْ ذَكَاءٍ . (مَا) زَائِدَةٌ .

(ب) لَا سِيَّكَ مَا فَلَانٌ : فَلَانٌ لَا يُشْبِهُكَ . (مَا) زَائِدَةٌ .

اللَّحْيَانِيُّ ، وَالْمَحْكَمُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَالْمَتْنُ .

وَنَسْتَطِيعُ أَنْ نَقُولَ أَيْضًا :

(١) وَلَا سِيَّةَ فَلَانٍ .

(٢) وَلَا سِيَّكَ إِذَا فَعَلْتَ .

(٣) وَلَا سِيَّ لِمَنْ فَعَلَ ذَلِكَ .

وَكُلُّهَا بِمَعْنَى الْمِثْلِ وَالتَّظْيِيرِ .

وَجَاءَ دَوَزِي بِأَمْثَلَةٍ فِيهَا (سِيِّمَا) وَ (سِيِّمَا) دُونَ (الْوَاوِ) وَدُونَ (لَا) .

وَمِمَّا قَالَهُ التَّحْوِ الْوَاقِي : «وَلَا سِيِّمَا فِيهَا عِدَّةٌ لُغَاتٍ صَحِيحَةٌ ،

مِنْهَا الْإِسْتِغْنَاءُ عَنْ (الْوَاوِ) فَقَطْ ، أَوْ الْإِسْتِغْنَاءُ عَنْهَا وَعَنْ (لَا)

مَعًا ، وَمِنْهَا تَخْفِيفُ الْيَاءِ .

أَمَّا الْأَسْمُ بَعْدَ (لَا سِيَّما) فَيُجِزُونَ رَفْعَهُ وَجَرَّهُ وَنَضْبَهُ ،  
سَوَاءٌ أَكَانَ نَكْرَةً أَوْ مَعْرِفَةً ، وَإِنْ كَانَ بَعْضُ النَّحَاةِ يُعَارِضُ فِي  
نَضْبِ الْمَعْرِفَةِ ، وَلَكِنْ إِجَازَةٌ نَضْبُهَا تُزِيلُ إِحْدَى الْعُقَبَاتِ الَّتِي  
تَعْتَرِضُ سَبِيلَ أدْبَائِنَا .

### (٩٧٣) تُعْجِبُنِي أُمُّ كُلْثُومٍ لَا سِيَّما وَهِيَ تُغْنِي

وَيُحْطِثُونَ مَنْ يَضَعُ الْوَاوَ بَعْدَ لَا سِيَّما وَيَقُولُ : تُعْجِبُنِي  
أُمُّ كُلْثُومٍ لَا سِيَّما وَهِيَ تُغْنِي .  
وَلَكِنْ :

وَأَقَرَّ مُؤْتَمَرُ مَجْمَعِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ، فِي دَوْرَةِ عَامِ  
١٩٧٣ ، عَلَى قَرَارِ لَجْنَةِ الْأَلْفَاظِ وَالْأَسَالِبِ الْآتِي :  
«تَجْرِي أَقْلَامُ بَعْضِ الْكُتَّابِ بِنَحْوِ قَوْلِهِمْ : أَقْدَرُ الْجَنْدِيِّ  
لَا سِيَّما وَهُوَ فِي الْمِيدَانِ . وَقَدْ دَرَسَتْ اللَّجْنَةُ هَذَا الْأُسْلُوبَ ،  
وَرَاجَعَتْ أَقْوَالَ الْعُلَمَاءِ فِيهِ ، وَانْتَهَتْ إِلَى أَنَّهُ أُسْلُوبٌ عَرَبِيٌّ ،  
يَجْرِي عَلَى الْأَصُولِ النَّحْوِيَّةِ ، وَأَنَّ الْجُمْلَةَ الْمَقْرُونَةَ بِالْوَاوِ بَعْدَ  
لَا سِيَّما قَدْ تَصَحَّحَتْ أَنْ تَكُونَ حَالًا فِيهِ» .

### (٩٧٤) سَيْنَاءُ وَ سَيْنَاءُ

وَيُحْطِثُونَ مَنْ يُطْلِقُ عَلَى الصَّحَرَاءِ الْوَاقِعَةِ بَيْنَ فَلَسْطِينَ  
وَمِصْرَ أَسْمَ سَيْنَاءَ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : سَيْنَاءُ اعْتِمَادًا  
عَلَى مَا جَاءَ فِي الْمَدِّ وَأَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ، وَعَلَى مَا هُوَ مَعْرُوفٌ فِي الْعَالَمِ  
الْعَرَبِيِّ كُلِّهِ .  
وَلَكِنْ :

(أ) جَاءَ فِي الْآيَةِ الْعِشْرِينَ مِنْ سُورَةِ «الْمُؤْمِنُونَ» : ﴿وَشَجَرَةٍ  
تَخْرُجُ مِنْ طُورِ سَيْنَاءَ تَنْبُتُ بِالذَّهْنِ وَصَبْغٍ لِلْآكِلِينَ﴾ .

وَرَوَى الْأَخْفَشُ أَنَّ طُورَ سَيْنَاءَ قُرِئَ بِكسْرِ السِّينِ أَيْضًا  
(سَيْنَاء) .

(ب) أَجَازَ فَتَحَ السِّينِ وَكسَرَهَا (سَيْنَاء ، سَيْنَاء) الْأَخْفَشُ ،  
وَالصَّحَّاحُ ، وَمَفْرَدَاتُ الرَّاغِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَمَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ،  
وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَلِلتَّاجِ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ .  
وَمِمَّا قَالَهُ الْأَخْفَشُ : «فَتَحَ السِّينِ فِي سَيْنَاءَ أَجُودُ فِي النَّحْوِ ؛  
لِأَنَّهُ بُنِيَ عَلَى (فَعْلَاءَ) . وَالْكَسْرُ رَدِيءٌ فِي النَّحْوِ ، لِأَنَّهُ لَيْسَ فِي  
أَبْنِيَةِ الْعَرَبِ (فَعْلَاءَ) مَمْدُودٌ مَكْسُورٌ الْأَوَّلِ غَيْرُ مَصْرُوفٍ ،  
إِلَّا أَنْ تَجْعَلَهُ أَعْجَمِيًّا» . وَقَالَ أَبُو عَلِيٍّ الْفَارِسِيُّ : إِنَّمَا لَمْ يُصَرَفْ  
لِأَنَّهُ جُعِلَ أَسْمًا لِلْبُقْعَةِ .

وَذَكَرَ أَنَّ فَتَحَ السِّينِ أَجُودُ (سَيْنَاء) كُلُّ مَنْ الصَّحَّاحُ ،  
وَاللَّسَانُ ، وَالتَّاجِ .

وَجَاءَ فِي قَصِيدَتِي «الْإِسْرَاءُ» :

سَيْنَاءُ حِينَ أَشَعَّ وَجْهُ مُحَمَّدٍ

وَرَعًا ، تَطَأَمَنَ خَاشِعًا سَيْنَاءُ

وَالْمَقْصُودُ هُنَا : جَبَلُ طُورِ سَيْنَاءَ .

### (٩٧٥) النَّصْرُ السِّينِمَائِيُّ لَا السِّينَارِيُّو

وَيُطْلِقُونَ عَلَى مَجْمُوعَةِ الْجُمَلِ ، الَّتِي يَتَفَوَّهُ بِهَا الْمُثَلُّونَ  
السِّينِمَائِيُّونَ ، أَسْمَهَا الْعَرَبِيُّ مَعْرَبًا : السِّينَارِيُّو .  
وَلَكِنْ :

جَاءَ فِي الْمَجْلَدِ الرَّابِعِ عَشَرَ مِنْ مَجْمُوعَةِ الْمَصْطَلَحَاتِ الْعِلْمِيَّةِ  
وَالْفَنِّيَّةِ ، الَّتِي أَقَرَّتْهَا لَجْنَةُ الْأَلْفَاظِ الْحَضَارَةِ «الْفَاظِ الْفَنُونِ» ،  
بِمَجْمَعِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ، وَوَأَقَرَّ عَلَيْهَا مُؤْتَمَرُ الْمَجْمَعِ ،  
فِي جُلُوسَتِهِ الثَّانِيَةِ عَشْرَةَ ، بِتَارِيخِ ٢٠ شُبَّاطِ ١٩٧٢ ، فِي الْمَادَّةِ  
رَقْمِ ٧٧ ، أَنَّ الْمُؤْتَمَرَ أَطْلَقَ عَلَى مَجْمُوعَةِ الْجُمَلِ تِلْكَ ، أَسْمَ :  
النَّصْرِ السِّينِمَائِيِّ .

## باب الشين

### (٩٧٦) الشُّبُوبَةُ

ويخطئ ابراهيم المنذر من يقول : الشُّبُوبَةُ ، ويرى أنَّ الصَّوابَ هو : الشُّبَّةُ .

والشُّبُوبَةُ صحيحة ؛ لأنها مصدرٌ صناعيٌّ . وقد ذكر الأصمعيُّ ولسانُ العربِ أننا يصحُّ أن نقولَ : شَبَّ الغلامُ يَشِبُّ شَبَابًا وَشُبُوبًا وَشُبَّةً . والمصدرُ الصَّنَاعِيُّ مِنَ المصدرِ (الشُّبُوبِ) هو (شُبُوبَةُ) . ومِمَّا جاءَ في المعجمِ الوسيطِ : «المصدرُ الصَّنَاعِيُّ هو ما انتهى بياءٍ مُشدَّدةٍ وتاءٍ ، مأخوذًا من المصدرِ» الخ ... (راجع مادَّتِي المَسْئُولِيَّةُ وَاللُّصُوبِيَّةُ في هذا المعجم) .

المُورِكْتَانِ : نعلان تتخذان من جلدِ الورِكِ .

وقال أبو الطَّيِّب وكمال إنَّ الرِّوَايَةَ هي (حَمِيل) أي : وثيق ، لا (جميل) كما قال ابنُ الأنباري . وذكر اللِّسانُ أنها (جميل) .

وجاء في مجاز الأساس : «أَشَبَّ فلانٌ بَنِينَ : إذا شَبَّ بَنُوهُ» . وهنا يعني : فلانٌ مُسِنَّ ؛ لأنَّ بنيه صاروا شُبَّانًا . وأنا لا أنصحُ باستعمالِ المُشَبِّ إِلَّا لِلشَّابِّ ؛ لأنَّهما ، لغويًّا ، مِنْ جِذَرٍ واحدٍ . (راجع مادة «الأضداد» في هذا المعجم) .

### (٩٧٧) المُشَبُّ (الشَّابُّ ، المُسِنَّ)

ويخطئون من يقول عن المُسِنَّ : فلانٌ مُشَبُّ ، ويقولون إنَّ المُشَبَّ هو الشَّابُّ . وكلا القولين صحيحٌ ؛ لأنَّ المُشَبَّ تعني الشَّابُّ ، وَالمُسِنَّ . وقد ذكر ذلك كلُّ من قُطِرِبَ ، وابنُ الأنباري ، وأبي الطَّيِّب اللُّغَوِيُّ ، وربحي كمال في كتبهم عن «الأضداد» . واستشهدوا جميعًا ببيتٍ لأبي خراشٍ الهذليِّ من قصيدةٍ ، يمدحُ بها دُبَيْةَ بنَ حَرَمِيٍّ ، سادِنَ العُزَّى في الجاهليَّةِ ، وكان قد نزلَ عليه ضيفًا فأكرمه ، ورأى في رِجْلَيْهِ نَعْلَيْنِ باليَتَيْنِ ، فألبسه نَعْلَيْنِ جديدتينِ ، فقال :

حَذَانِي بَعْدَمَا خَدِمْتَ نِعَالِي

دُبَيْةُ ، إِنَّهُ نِعَمَ الْخَلِيلُ

بِمُورِكَّتَيْنِ مِنْ صَلَوِيٍّ مُشَبِّ

مِنَ الثَّيْرَانِ عَقْدُهُمَا جَمِيلُ

بِمَثْلَهُمَا نَرُوحُ نُرِيدُ لَهْرًا

وَيَقْضِي حَاجَةَ الرَّجُلِ الرَّجِيلُ

### (٩٧٨) الشَّبْتُ لَا أَبُو شَبَّتْ

تُطْلَقُ العامَّةُ على نوعٍ مِنَ العَنَاكِبِ اسمُ أَبُو شَبَّتْ ، وصوابُهُ : الشَّبْتُ كما يقولُ المحكِّمُ ، واللِّسانُ ، وحياةُ الحيوانِ الكُبْرَى لِلدَّمِيرِيِّ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ . وقد ذكر الصِّحاحُ ودوزي أنَّ الشَّبْتَ هو دُوبِيَّةٌ كثيرةُ الأرجلِ .

وقال معجمُ مقاييسِ اللِّغَةِ والمصباحُ إنها دُوبِيَّةٌ مِنْ أحنَاشِ الأرضِ .

وَيُجْمَعُ الشَّبْتُ عَلَى أَشْبَاتٍ وَشِبْثَانٍ .

أما الشَّبْتُ فهو نباتٌ عُشْبِيٌّ مِنَ الفَصِيلَةِ الخيميَّةِ ، تُسْتَعْمَلُ أوراقُهُ وبذوره في إكسابِ الأطعمةِ نكهةً طَيِّبَةً : أبو حنيفةُ الدِّينَوْرِيُّ ، والفارابيُّ ، وابنُ الجَوَالِقِيِّ ، والصَّاعِقَانِيُّ ، واللِّسانُ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ .

وقد عثر المعجم الوسيط حين ذكر أن اسم ذلك النبات هو :  
الشَّبْتُ .

### (٩٧٩) شَبَاطٌ وَشَبَاطٌ

ويقولون : وَلِدَ سَامِرٌ فِي شَهْرِ شَبَاطٍ ، والصَّوَابُ :  
وَلِدَ فِي شَهْرِ شَبَاطٍ أَوْ شَبَاطٍ : أَبُو عَمْرِو بْنُ الْعَلَاءِ ، والقاموسُ ،  
والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، ودوزي ، وأقربُ المواردِ ،  
وبادجرُ ، والمتنُ .

أَوْ : وَلِدَ فِي شَهْرِ شَبَاطٍ أَوْ شَبَاطٍ : أَبُو عَمْرِو بْنُ الْعَلَاءِ ،  
والتَّهْدِيبُ ، والصَّحَاحُ ، والأساسُ ، والمختارُ ، واللَّسَانُ ،  
والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ،  
والمُتَنُ .

ويقولون إنَّ شَبَاطَ أَوْ شَبَاطَ هُوَ مِنَ الشُّهُورِ الرُّومِيَّةِ :  
الصَّحَاحُ ، والمختارُ ، واللَّسَانُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ . ويقولُ  
المتنُ إِنَّهُ مِنَ الشُّهُورِ السَّرْيَانِيَّةِ .

وَيُصَرَّفُ شَبَاطٌ بِاعْتِبَارِ تَعْرِيهِ (أَيُّ بِقَطْعِ النَّظَرِ عَنْ عُجْمَتِهِ  
فِي الْأَصْلِ) ، وَيُمنَعُ بِاعْتِبَارِ عُجْمَتِهِ (شَبَاطٌ) ، أَيُّ بِالنَّظَرِ  
إِلَى كَوْنِهِ أَعْجَمِيٍّ الْوَضْعِ : أَبُو عَمْرِو بْنُ الْعَلَاءِ ، والقاموسُ ،  
والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ .

وذكرَ محيطُ المحيطِ اسماً ثالثاً لهذا الشهرِ ، فنقله عنه دوزي ،  
ثمَّ نقله - كالعادة - أقربُ المواردِ ، وهو إِشْبَاطٌ . وَأَنَا أَخْطِئُ  
هَذِهِ التَّسْمِيَةَ ؛ لِأَنِّي لَمْ أَعْرِ عَلَى هَذَا الْأَسْمِ فِي مَصْدَرٍ أَسْتَطِيعُ  
الاعْتِمَادَ عَلَيْهِ .

### (٩٨٠) الشَّيْبُ ، الشَّيْبُ ، الشَّيْبُ ، الشَّيْبُ

وَيُخَطِّئُونَ مَنْ يَقُولُ : ضَيْفُ الْعَرَبِيِّ لَا يَتْرُكُ الْمَائِدَةَ دُونَ  
شَيْعٍ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : ... دُونَ شَيْعٍ . وَالْحَقِيقَةُ  
هِيَ أَنَّهُ يُجُوزُ :

(أ) الشَّيْبُ : قَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ :

فَمَلَأْ بَيْتَنَا أَقْطَا وَتَمَرًا

وَحَسْبُكَ مِنْ غَنَى شَيْعٍ وَرِيٍّ

وَمِمَّنْ ذَكَرَ الشَّيْبَ أَيْضًا : ابْنُ دُرَيْدٍ ، وَالتَّهْدِيبُ ، وَلَحْنُ  
الْعَوَامِ لِلزُّبَيْدِيِّ ، وَالصَّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَايِيسِ اللُّغَةِ ، وَالْأَسَاسُ ،

وَالْعُبَابُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمُصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ،  
وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمُتَنُ ،  
وَالْوَسِيطُ .

(ب) وَالشَّيْعُ : ابْنُ دُرَيْدٍ ، وَالتَّهْدِيبُ ، وَالصَّحَاحُ ،  
وَالْأَسَاسُ ، وَالْعُبَابُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمُصْبَاحُ ،  
وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمُتَنُ ،  
وَالْوَسِيطُ .

وَذَكَرَ التَّهْدِيبُ وَاللَّسَانُ أَنَّ الشَّيْعَ هُوَ مَا يَكْنِي الْمَرْءَ مِنَ الطَّعَامِ .  
وَذَكَرَ الصَّحَاحُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ  
الْمَوَارِدِ أَنَّ الشَّيْعَ هُوَ أَسْمُ الشَّيْءِ الَّذِي أَشْبَعَكَ .

(ج) وَالشَّيْعُ : الصَّاحِبُ ابْنُ عَبَّادٍ ، وَالتَّاجُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ .  
(د) وَالشَّيْعُ : الْقَامُوسُ وَالْمُتَنُ .

وَالشَّيْعُ أَعْلَاهَا ، وَالشَّيْعُ وَالشَّيْعُ أَضْعَفُهَا .  
وَفَعْلُهُ هُوَ : شَيْعَ يَشْبَعُ شَيْعًا ، وَشَبَعًا (ابْنُ عَبَّادٍ ، وَالْقَامُوسُ ،  
وَالْمَدُّ ، وَالْمُتَنُ) ، وَشَبَعًا (ابْنُ دُرَيْدٍ ، وَالْمُصْبَاحُ ، وَالتَّاجُ ،  
وَالْمَدُّ) . فَهُوَ شَبَعَانٌ ، وَهِيَ شَبَعَى وَشَبَعَانَةٌ ، وَجَمْعُهُمَا : شَبَاعٌ  
وَشَبَاعَى ، وَأَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ لِأَبِي عَارِمٍ الْكَلْبِيِّ :

فَبِتْنَا شَبَاعَى آمِنِينَ مِنَ الرَّدَى

وَبِالْأَمْنِ قَدَمًا تَطْمِئُنُّ الْمَضَاجِعُ

وَلَا يُجِيزُونَ : هُوَ شَابِعٌ إِلَّا فِي الشَّيْعِ ، وَلَا أُدْرِي لِمَاذَا  
لَا تَحَاوُلُ مَجَامَعُنَا الْأَرْبَعَةُ ، وَالْمَكْتَبُ الدَّائِمُ لِتَنْسِيقِ التَّعْرِيبِ  
فِي الْوَطَنِ الْعَرَبِيِّ بِالرَّبَاطِ ، الْغَاءُ جُلَّ الشُّدُودِ فِي اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ ،  
إِذَا تَعَذَّرَ الْغَاوُهَا كُلُّهَا ، لَكِي نَخَفِّفَ قَلِيلًا الْعِبَاءَ الَّذِي تَحْمِلُهُ  
أَذْهَانُ أَبْنَاءِ الضَّادِ وَمُحِبِّيهَا .

### (٩٨١) الشُّبَاكُ

يَقُولُ مُحِيطُ الْمَحِيطِ : الشُّبَاكُ عِنْدَ الْعَامَّةِ ، الطَّاقَةُ الْمُشَبَّكُ  
فِيهَا قُضْبَانٌ مِنَ الْحَدِيدِ ، أَوْ أَعْوَادٌ مِنَ الْخَشَبِ . وَقَدْ يُطْلَقُ  
عَلَى الَّتِي لَيْسَ لَهَا شَيْءٌ مِنْ ذَلِكَ .

وَيَقُولُ مَتْنُ اللُّغَةِ : تُسَمَّى الْعَامَّةُ النَّافِذَةُ الْكَبِيرَةُ فِي حَائِطِ  
الْبَيْتِ شُبَاكًا ، وَإِنْ لَمْ تَكُنْ مُشَبَّكَةً بِحَدِيدٍ .

ولكن :

وقال مُحِيطُ المحيطِ والوسيطُ : الشُّتُوتُ مِنَ النَّاسِ :  
المتنمون إلى قبائل مختلفة .

جاءَ في مستدرِكِ التَّاجِ ، والمدِّ ، ودوزي ، وأقربِ المواردِ ،  
والوسيطِ أنَ كلمةَ الشُّبَّالِ فصيحةٌ .

ومِمَّا جاءَ في مستدرِكِ التَّاجِ : [ومن حديثِ المُشَابِكَةِ :  
«ورأيتُهُ يَنْظُرُ مِنَ الشُّبَّالِ» . واحدِ الشُّبَّالِ ، وهو المُشَبَّكُ  
من نحو حديدٍ وغيره] .

وجاءَ فيه أيضاً : «وقفَ أبو الحسنِ الرِّفَاعِيُّ على شُبَّالِ  
الحضرةِ الشَّريفة» .

ونقل صاحبُ التَّاجِ في مستدرِكِهِ عن الأزهريِّ والرَّمْخَشَرِيِّ  
أنَ الشُّبَّالَ هُمُ الصَّيَادُونَ بالشُّبَّكِ .

## (٩٨٢) مُشْتَبِهٌ فِيهِ لَا مَشْبُوهٌ ،

ولا مَشْبُوهٌ فِيهِ

ويقولون : فُلَانٌ مَشْبُوهٌ ، أيُّ مَشْكُوكٌ في أخلاقِهِ أو  
سُلُوكِهِ ، والصَّوابُ : فُلَانٌ مُشْتَبِهٌ فِيهِ ؛ لأنَّ المعجماتِ ليسَ  
فيها الفعلُ الثلاثيُّ : شَبَّهَ بفَلَانٍ ، أو في فُلَانٍ ، لكيَّ بحقِّ لَنَا  
أنَ نصوغَ منه أَسْمَ المفعولِ : مَشْبُوهٌ .

## (٩٨٣) المُشَابِهَةُ

ومنَ الجُمُوعِ القليلةِ الَّتِي لا مفردَ لها في اللُّغةِ العربيَّةِ ،  
المُشَابِهَةُ ، وهو جَمْعُ شَبَّهَ على غيرِ قياسٍ ، كما يقولُ الصِّحَّاحُ ،  
والمختارُ ، واللَّسانُ ، وحاشيةُ القاموسِ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ،  
ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُّ ، والوسيطُ .

ويقولُ المتنُّ إنَّ المُشَابِهَةَ جمعُ شَبَّهَ وشَبَّهَ أيضاً .

وقد يُجْمَعُ الشُّبَّةُ عَلَى أَشْبَاهٍ أَيْضاً .

## (٩٨٤) شُتُوتٌ

قالَ أحدُ الأساندَةِ الجامعيِّينَ والشُّعْرَاءِ المطبوعينَ :

شَرَدَتْ بِكُمْ نَزَوَاتُ أَنْفُسِكُمْ وَأَمْزِجَةُ شُتُوتِ

والصَّوابُ : شُتُوتٌ ؛ لأنَّ مفردَها (شَتٌّ) ، وما كانَ على (فَعْلٍ)  
يُجْمَعُ قِيَاساً عَلَى : (فَعُولٍ) وَ (أَفْعَالٍ) : مِثْلُ : بَحْثٌ وَبُحُوثٌ  
وَأَبْحَاثٌ ، كما يقولُ مجمعُ اللُّغةِ العربيَّةِ بالقاهرةِ ، والنحو الوافي .  
وقد جَمَعَ المدُّ والمتنُّ كلمةَ شَتٍّ عَلَى شُتُوتٍ .

## (٩٨٥) شَتَوِيٌّ ، شَتَوِيٌّ

وينسبونَ إلى فَضْلِ الشِّتَاءِ بقولِهِمْ : شِتَانِيٌّ ، والصَّوابُ :  
شَتَوِيٌّ ، أَوْ شَتَوِيٌّ ، قالَ ذو الرُّمَّةِ :

كَأَنَّ النَّدَى الشَّتَوِيَّ يَرْفُضُ مَاؤُهُ

عَلَى أَشْنَبِ الْأَنْيَابِ ، مُتَّسِقِ الثَّغْرِ

وَمِمَّنْ ذَكَرَ الشَّتَوِيَّ أَيْضاً : لَحْنُ الْعَوَامِ لِلزُّبَيْدِيِّ (شَتَوِيٌّ) ،  
وَالصِّحَّاحُ (شَتَوِيٌّ) ، وَالْمَحْكَمُ (شَتَوِيٌّ) ، وَالْأَسَاسُ (شَتَوِيٌّ) ،  
وَالْمَخْتَارُ (شَتَوِيٌّ وَشَتَوِيٌّ) ، وَاللَّسَانُ (شَتَوِيٌّ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ) ،  
وَالْمَصْبَاحُ (كِلَاهُمَا) ، وَالْقَامُوسُ (كِلَاهُمَا) ، وَهَمْعُ الْهَوَامِعِ (لَمْ  
يَضْبُطِ النَّسَبَ بِالشَّكْلِ) ، وَالتَّاجُ (كِلَاهُمَا) ، وَالمدُّ (كِلَاهُمَا) ،  
وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ (كِلَاهُمَا) ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ (كِلَاهُمَا) ، وَالمتنُّ  
(كِلَاهُمَا) ، وَالْوَسِيطُ (الشَّتَوِيٌّ : مَطَرُ الشِّتَاءِ) .

## (٩٨٦) الشَّجِيّ وَالشَّجِيّ

وَيَخْطِئُونَ مَنْ يَقُولُ إِنَّ الشَّجِيَّ هُوَ الْحَزِينُ ، وَيَقُولُونَ  
إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ الشَّجِيّ (دُونَ تَضْعِيفِ الْبَاءِ) ، فَنَقُولُ :  
شَجِيّ فُلَانٌ (فَعْلٌ لَازِمٌ) يَشْجَى ، فَهُوَ شَجَجَ ، وَهِيَ شَجِيَّةٌ .  
ولكن :

هُنَالِكَ الْفَعْلُ الْمُتَعَدِّي : شَجَّاهُ الْهَمُّ وَنَحْوُهُ : أَحْزَنَهُ  
(فَعِيلٌ مِنْ شَجَّاهُ) . قَالَ الْمَبْرَدُ : «فِي الْمَثَلِ «وَيْلٌ لِلشَّجِيّ  
أَوْ لِلشَّجِيّ مِنَ الْخَلِيّ» : بَاءُ الْخَلِيّ مُشَدَّدَةٌ ، وَبَاءُ الشَّجِيّ  
مُخَفَّفَةٌ ، وَهِيَ فَعْلٌ مِنْ شَجِيّ ، وَإِنْ جَعَلْتَهُ فَعِيلًا مِنْ شَجَا  
شَدَّدْتَهُ . أَوْ يُشَدَّدُ عَلَى الْأَزْدِوَاكِ أَيْضاً» .

## (٩٨٧) شَحَبَ لَوْنُهُ وَشَحَبَ وَشَحِبَ

ويقولون : شَحِبَ لَوْنُهُ ، أَيُّ : تَغَيَّرَ مِنْ هُزَالٍ ، أَوْ جُوعٍ ،  
أَوْ سَفَرٍ . وَالصَّوابُ : شَحَبَ لَوْنُهُ ، وَشَحَبَ (أَدَبُ الْكَاتِبِ فِي  
بَابِ فَعَلْتُ وَفَعَلْتُ بِمَعْنَى) ، وَالصِّحَّاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِيسِ اللُّغَةِ ،  
وَالْأَسَاسُ ، وَالْعُبَابُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالمدُّ ،  
وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالمتنُّ) .

واقتصر ابن السكيت في ألفاظه على ذكر : شَحَبَ يَشْحُبُ ،  
وَيَشْحَبُ .

ولم يذكر النهاية إلا : شَحَبَ يَشْحَبُ شُحُوبًا .

واكتفى الوسيط بذكر : شَحَبَ لَوْنُهُ .

وفعله كما يقول التاج من باب :

(١) جَمَعَ (شَحَبَ يَشْحَبُ شُحُوبًا) .

(٢) وَنَصَرَ (شَحَبَ يَشْحَبُ شُحُوبًا) . قال النمر بن تَوَلَبَ :

وفي جسم راعيها شُحُوبٌ كَأَنَّهُ

هَزَالٌ ، وما مِنْ قَلَّةٍ الطَّعْمِ يُهْزَلُ

وقال الحريري في المقامة القهقرية : «كُنْ أبا زيدٍ على شُحُوبِ  
سَحَنَتِكَ» .

(٣) وَكُرِّمَ (شَحَبَ يَشْحَبُ شُحُوبَةً) . حكاهما الفراء ، ونقلها

الجهري ، وابن القطاع ، وابن القوطية ، وابن سيده ،

وابن جني ، وابن السكيت في إصلاح المنطق ، وأبو حاتم

السجستاني . وأنكرها أبو زيد ، وتبعه القاسمي عياض .

(٤) وَعُيِّنَ (شَحَبَ شُحُوبًا) . حكاهما ابن سيده ، والأساس ،

والصاغاني في التكملة ، والقاموس ، والتاج .

ويقول التاج : شَحَبَ يَشْحُبُ أَشْهُرُ مِنْ شَحَبَ يَشْحَبُ .

## (٩٨٨) لَا مُشَاحَّةَ

شَاحَ فَلَانًا : خَاصَمَهُ وَمَاحَكَهُ . ويقولون : لَا مُشَاحَّةَ ،

أَوْ لَا مُشَاحَّةَ فِي الْأَصْطِلَاحِ ، أَيُ : لَا مُجَادَلَةً فِيمَا تَعَارَفُوا عَلَيْهِ .

والصواب : لَا مُشَاحَّةَ فِي الْأَصْطِلَاحِ . وَمِنْ ذَكَرَ لَا مُشَاحَّةَ

فِي الْأَمْرِ : الْقَامُوسُ ، وَالْمَدُّ ، وَالْمَتْنُ ، وَعَثَرَاتُ الْأَقْلَامِ فِي

اللُّغَةِ ، وَالْوَسِيطُ .

وقد ذكر (لا مشاحة) التاج ، ومحيط المحيط ، وأقرب

الموارد ، دون أن يضعوا ضمة على الميم . ويبدو لي أنهم لم يجدوا

ضرورة لذلك ؛ لِأَنَّ (المُفَاعَلَةَ) هِيَ أَحَدُ مُصَدَّرِي الْفِعْلِ :

فَاعِلَ (شَاحَ) ، يُفَاعِلُ (يُشَاحُ) ، فِعَالًا (شِاحَا) ، وَمُفَاعَلَةً

(مُشَاحَةً) . مثل : قَاتَلَهُ يُقَاتِلُهُ قِتَالًا وَمُقَاتَلَةً .

## (٩٨٩) الشَّحَاذُ ، الشَّحَاتُ

وَيُطْلَقُونَ فِي مِصْرَ عَلَى الْمُسْتَجِدِّي الَّذِي يُلْحِفُ فِي السُّوَالِ

أَسْمَ شَحَاتٍ ، وَيُطْلَقُونَ عَلَيْهِ فِي بِلَادِ الشَّامِ أَسْمَ شَحَادٍ .  
وَالصَّوَابُ هُوَ :

(١) شَحَاتٌ : الْأَسَاسُ ، وَالْخَفَاجِيُّ (فِي الْعِنَايَةِ) ، وَالتَّاجُ ،

وَنَصْرُ الْهُورَيْنِيِّ (فِي هَامِشِ الْقَامُوسِ) ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ،

وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَمِمَّا جَاءَ فِي التَّاجِ : «صَحَّحَ غَيْرُ وَاحِدٍ لَفْظَ شَحَاتٍ ،

وَأَوْضَحَ كَوْنَهُ لُغَةً صَحِيحَةً ، عَلَى أَنَّهُ مِنَ الْإِبْدَالِ ؛ فَإِنَّ الدَّالَّ

تُبْدِلُ ثَاءً بِلَا غَلَطٍ فِيهِ وَلَا لَحْنَ» .

(٢) أَوْ شَحَاذٌ : الْأَسَاسُ (مَجَازٌ) ، وَابْنُ الْجَوَالِيْقِيِّ فِي «تَكْمَلَةِ

إِصْلَاحِ مَا تَغَلَطُ فِيهِ الْعَامَّةُ» ، وَالْمِصْبَاحُ (ذَكَرَ الْفِعْلَ شَحَذَهُ) ،

وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ (مَجَازٌ) ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ

الموارد ، وَالْمَتْنُ (مَجَازٌ) ، وَمُحَمَّدُ عَلِيُّ النَّجَّارُ فِي مُحَاضَرَاتِهِ عَنْ

الْأَخْطَاءِ اللَّغَوِيَّةِ الشَّائِعَةِ ، وَالْوَسِيطُ . وَقَدْ جَمَعَهُ الْأَسَاسُ عَلَى

شَحَاذَةٍ فِي مَادَّةِ نَهْرٍ .

وَأَهْلُ ذِكْرِ الشَّحَاتِ : الصِّحَاحُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ،

وَالْمِصْبَاحُ ، وَالْمَدُّ . وَأَهْلُ اللَّسَانِ ذَكَرَ الشَّحَاذَ .

وقال : لَا تَقُلْ شَحَاتٌ : الْأَزْهَرِيُّ (فِي الذِّيلِ) ، وَابْنُ بَرِّي

(فِي حَوَاشِيهِ) ، وَالصَّاعِقَانِيُّ (نَسَبَهُ إِلَى عَوَامِ الْعِرَاقِ) ، وَالْقَامُوسُ

(مِنْ لَحَنِ الْعَوَامِ) ، وَالْمَدُّ .

وَيَعْنِي الْفِعْلُ : تَشَحَّدَ : أَلَحَّ فِي السُّوَالِ : الْأَسَاسُ

(مَجَازٌ) ، وَالْعُبَابُ ، وَمُسْتَدْرَكُ التَّاجِ ، وَالْمَدُّ ، وَالْمَتْنُ (مَجَازٌ) .

وَمِنْ مَعَانِي شَحَذَ :

(١) شَحَذَ السَّكِينَ يَشْحَذُهَا شَحْذًا : أَحَدَهَا بِالْمِسِّنِ وَغَيْرِهِ ،

فَهِيَ : شَحِيذٌ وَمَشْحُودَةٌ . وَيُقَالُ : شَحَذَ ذِهْنَهُ . وَفِي الْحَدِيثِ :

هَلَمِّي الْمُدْيَةَ وَاشْحَذِيهَا .

(٢) شَحَذَ الْجُوعُ الْمَعْدَةَ : ضَرَّاهَا وَقَوَّاهَا عَلَى الطَّعَامِ (مَجَازٌ) .

(٣) شَحَذَ الرَّجُلُ :

(أ) طَرَدَهُ وَسَاقَهُ .

(ب) أَغْضَبَهُ (مَجَازٌ) } فَالرَّجُلُ مَشْحُودٌ عَلَيْهِ .

(٤) شَحَذَهُ بَعِينَهُ : أَحَدَهَا إِلَيْهِ ، وَرَمَاهُ بِهَا حَتَّى أَصَابَهُ (مَجَازٌ) .

(٥) شَحَذَهُ : سَاقَهُ سَوْقًا شَدِيدًا .

(٦) شَحَذَ الشَّيْءَ : قَشَرَهُ .

(٧) أَشَحَذَ السَّكِينُ : شَحَذَهَا .

(٨) الْمَشْحَدُ : الْمِسْنُ .

## (٩٩٠) الشَّرْطَةُ لَا الشَّحْطَةُ

الخطُ القصيرُ (-) بينَ كلمتين ، لكيْ يَدُلَّ على أَنَّ الكلمتين مرتبطتان في المعنى ، يُسمَّونه شَحْطَةً ، أو فاصلةً خطيةً قصيرةً .

ولكن :

جاءَ في المجلدِ الرابعِ عشرَ من مجموعةِ المصطلحاتِ العلميةِ والفنيةِ ، التي أعدتها لجنةُ الهندسةِ ، بمجمعِ اللغةِ العربيةِ بالقاهرةِ ، ووافقَ عليها مؤتمرُ المجمعِ ، في جلستهِ الثامنةِ ، بتاريخِ ١٥ شباط ١٩٧٢ ، في المادةِ رقمَ ٥٩ ، أَنَّ المؤتمرَ أطلقَ على ذلكَ الخطِ القصيرِ ، اسمَ الشَّرْطَةِ .

## (٩٩١) يَشْخَرُ شَخْرًا وَشَخِيرًا

ويقولون : فَلَانٌ يَشْخَرُ عَالِيًا . والصوابُ : ... يَشْخَرُ عَالِيًا . ومعنى الفعلِ شَخَرَ : صَاتَ من حَلَقِهِ أو أَنْفِهِ (القاموس) . أو : تَرَدَّدَ صَوْتُهُ في حَلَقِهِ في غيرِ كلامٍ (الوسيط) . ويؤيدُ كسرَ الخاءِ في المضارعِ (يَشْخَرُ) كُلُّ من : الصَّحاحِ ، والمختارِ ، واللَّسانِ ، والقاموسِ ، والتَّاجِ ، والمَدِّ ، ومحيطِ المحيطِ ، وأقربِ المواردِ ، والمتنِ ، والوسيطِ . أما مصدرُهُ فهو : شَخِيرٌ وَشَخَرٌ (اللَّسانُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمَدُّ ، والمتنُ ، والوسيطُ) .

ويكتفي الصَّحاحُ والمختارُ بالمصدرِ : شَخِيرَ .

ويقولُ محيطُ المحيطِ وأقربُ المواردِ : الشَّخِيرُ لِلرَّجُلِ ، وَ الشَّخَرُ وَ الشَّخِيرُ لِلْفَرَسِ وَالْحِمَارِ . ولمْ أعثرْ على المصدرِ الَّذي اعتمدا عليه في عدمِ إجازةِ استعمالِ الشَّخَرِ لِلرَّجُلِ ، والسَّحاحِ باستعمالِهِ لِلْفَرَسِ وَالْحِمَارِ وَحَدَّاهُما . والصَّحاحُ والمختارُ لمْ يذكُرا إِلَّا الشَّخِيرَ حينَ قالَا : شَخَرَ الْحِمَارُ يَشْخَرُ شَخِيرًا .

أَمَّا إِذَا سُمِعَ نَفْسُ النَّائِمِ تَرَدِّدًا في خِيَاشِيمِهِ ، فهو الخَرْخَرَةُ ، أو الخَرُّ ، أو الغَطِيطُ ، فنقولُ : خَرَّخَرَ النَّائِمُ أو المُخْتَنِقُ ، أو خَرَّ ، أو غَطَّ (الصَّحاحُ ، والمختارُ ، واللَّسانُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمَدُّ ، والوسيطُ) .

ولا أرى بأسًا في أن نقولَ : شَخَرَ النَّائِمُ بمعنى : خَرَّخَرَ ، أو خَرَّ ، أو غَطَّ ، ما دامَ معنى شَخَرَ ، كما يقولُ الوسيطُ هو : تَرَدَّدَ صَوْتُهُ في حَلَقِهِ في غيرِ كلامٍ . وما دامَ عوامُّ البلادِ العربيَّةِ يعرفونَ : شَخَرَ ، ويجهلونَ : خَرَّخَرَ ، وَخَرَّ ، وَغَطَّ . فما هو رأيُ مجامعنا ؟

## (٩٩٢) ثَلَاثَةُ شُخُوصٍ ، ثَلَاثُ شُخُوصٍ

وينخطئون عمر بن أبي ربيعة في قوله :

فكانَ مِجَنِّي دُونَ ما كُنْتُ أَتَنِي

ثلاثُ شُخُوصٍ ، كاعيانٍ ومُعَصِرٍ

فالشَّخصُ مذكَّرٌ ، وكانَ عليه أن يقولَ : ثلاثةُ شُخُوصٍ ، ولكنَّ كلمةَ الشُّخُوصِ حُمِلَتْ على أَنَّهُنَّ نساءٌ ، فذكَّرَ العددَ (ثلاثُ) .

وقالَ الأَعشى قبلَهُ :

يقومُ وكانوا هُمُ الْمُتَفِدِّينَ شَرابَهُمْ قَبْلَ تَنفَادِهَا

فَأَنَّ الشَّرابَ لَمَّا كانَ الخمرَ في المعنى ، وهي مؤنثةٌ ،

كما ذكَرَ الكَفِّ ، وهي مؤنثةٌ ، في قوله :

أَرى رَجُلًا مِنْهُمْ أَسِيفًا كَأَنَّمَا

يَضُمُّ إلى كَشَحِهِ كَفًّا مُخَضَّبًا

فَحَمَلَ الكلامَ على العُصْبِ ، وهو مذكَّرٌ . وكما قالَ الآخرُ :

يا أَيُّها الرَّاكِبُ المُزجِي مطيَّتُهُ

سائِلُ بني أسَدٍ ما هذِهِ الصَّوْتُ

أَيُّ : ما هذِهِ الجَلَبَةُ ؟ وقالَ الآخرُ :

مِنَ النَّاسِ إِنسانانِ دُنييَ عليهما

مَلِيتانِ ، لو شاءَ لَقَدْ قَضَيانِي

خَلِيلِي : أَمَّا أُمُّ عَمْرٍو فوَاحِدٌ

وَأَمَّا عَنِ الأُخْرى فلا تَسْلانِي

فَحَمَلَ المعنى على الإنسانِ ، أو على الشَّخْصِ .

وقالَ تَعالَى في الآيةِ ١١ مِنْ سُورَةِ الْفُرْقانِ : ﴿وَأَعْتَدْنَا

لِمَنْ كَذَّبَ بِالسَّاعَةِ سَعِيرًا﴾ . وَ السَّعِيرُ مذكَّرٌ . ثُمَّ قالَ في الآيةِ

الَّتِي تَلِيها : ﴿إِذا رَأَوْهُمْ مِنْ مَكانٍ بَعِيدٍ سَمِعُوا لَها تَغِيظًا وَزَفِيرًا﴾

فَحَمَلَهُ على النَّارِ فَأَنَّهُ .

وقالَ سَبْحانَهُ وتَعالَى في الآيةِ ١١ مِنْ سُورَةِ ق : ﴿وَأُحْيِينا بِهِ

وتحتَه سَفَلًا . والوُطْبَاءُ : العَظِيمَةُ الثَّدْيَيْنِ ، وَهِيَ (فَعْلَاءُ) ولا (أَفْعَل) لها .

واختلفوا في الشَّدَقِ ، فَنَهَمَ مَنْ قَالَ إِنَّهُ مَكْسُورُ الشَّيْنِ الْمُضَعَّفَةِ (الشَّدَقِ) : كِتَابُ خَلَقِ الْإِنْسَانِ ، وَكِتَابُ التَّلْخِصِ لِأَيِّ هَلَالِ الْعَسْكَرِيِّ (فَصَلَ فِي ذِكْرِ الْفَمِ) ، وَالْمَغْرَبُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَمِنْهُمْ مَنْ قَالَ إِنَّهُ بِكَسْرِ الشَّيْنِ وَفَتْحِهَا (الشَّدَقُ وَ الشَّدَقُ) : اللَّيْثُ بْنُ سَعْدٍ ، وَالْأَزْهَرِيُّ ، وَالصَّحَّاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِيسِ اللُّغَةِ (فِي الْهَامِشِ) ، وَالْمُحْكَمُ ، وَالْعُبَابُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ . وَانْفَرَدَ دَوْرِي بِذِكْرِ الشَّدَقِ وَحْدَهَا . وَذَكَرَ الْمَتْنُ الشَّدَقُ وَ الشَّدَقُ . وَقَدْ أَخْطَأَ فِي ذِكْرِ (الشَّدَقِ) ؛ لِأَنَّهُ لَمْ يُوَيِّدْهُ أَحَدٌ فِي قَوْلِهِ هَذَا .

أَمَّا جَمْعُ الشَّدَقِ فَهُوَ : أَشْدَاقُ وَ شُدُوقُ . وَيَقُولُ الْمَصْبَاحُ إِنَّ الْأَشْدَاقَ هِيَ جَمْعُ الشَّدَقِ ، وَ الشَّدُوقُ جَمْعُ الشَّدَقِ .

#### (٩٩٤) نَظَرَ إِلَيْهِ شَزْرًا لَا شَذْرًا

وَيَقُولُونَ : نَظَرَ فُلَانٌ شَذْرًا أَوْ شَذْرًا إِلَى عَدُوِّهِ . وَالصَّوَابُ : نَظَرَ إِلَيْهِ شَزْرًا ، أَيٌ : بِمُؤَخَّرِ عَيْنِهِ ، وَأَكْثَرُ مَا يَكُونُ فِي حَالِ الْإِعْرَاضِ أَوْ الْغَضَبِ .

أَمَّا كَلِمَةُ الشَّذْرِ فَمِنْ مَعَانِيهَا :

(أ) قِطْعُ الذَّهَبِ تُلْتَقِطُ مِنْ مَعْدِنِهِ .

(ب) خَرَزٌ يُفْصَلُ بِهِ بَيْنَ حَبَاتِ الْعِقْدِ وَنَحْوِهِ .

(ج) اللَّالِيُّ الصَّغِيرَةُ ، الْوَاحِدَةُ شَذْرَةٌ ، وَالْجَمْعُ : شَذُورٌ .

أَمَّا قَوْلُهُمْ : تَفَرَّقُوا شَذَرَ مَذَرَ . فَعِنَاهُ : ذَهَبُوا مَذَاهِبَ شَيْءٍ مُخْتَلِفِينَ ، وَلَا يُقَالُ ذَلِكَ إِلَّا حِينَ يُدْبِرُ الْحِطُّ .

#### (٩٩٥) الْقَلَّةُ لَا الشَّرْبَةُ

وَيُطْلَقُونَ عَلَى الْإِنَاءِ ذِي الْعُنُقِ الطَّوِيلِ . وَالْمَصْنُوعِ مِنَ الْفَخَّارِ ، وَالَّذِي يُسْتَعْمَلُ لِلشَّرْبِ ، أَسْمٌ : الشَّرْبَةُ .

وَلَكِنْ :

جَاءَ فِي الْجُزْءِ الثَّامِنِ عَشَرَ ، مِنْ مَجْلَةِ مَجْمَعِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ، فِي بَابِ الْمَطْبَخِ ، مِنْ فَصْلِ الْفَاظِ الْحَضَارَةِ ،

بَلَدَةً مَيْتًا . وَلَمْ يَقُلْ مَيْتَةً ؛ لِأَنَّهُ حَمَلَهُ عَلَى الْمَكَانِ .

وَقَالَ جَلَّ ثَنَاؤُهُ فِي الْآيَةِ ١٨ مِنْ سُورَةِ الزَّمَلِ : ﴿السَّمَاءُ مُنْفَطِرٌ بِهِ﴾ ، فَذَكَرَ السَّمَاءَ ، وَهِيَ مُؤَنَّثَةٌ ؛ لِأَنَّهُ حَمَلَ الْكَلَامَ عَلَى السَّقْفِ ، وَكُلُّ مَا عَلَاكَ وَأَظْلَكَ فَهُوَ سَمَاءٌ .

وَمَعَ ذَلِكَ كُلِّهِ أَرَى أَنْ لَا نَلْجَأَ إِلَى حَمْلِ اللَّفْظِ عَلَى الْمَعْنَى فِي تَذْكِيرِ الْمُؤَنَّثِ وَتَأْنِيثِ الْمَذْكَرِ ؛ إِلَّا إِذَا اضْطَرَّرْنَا إِلَى ذَلِكَ فِي الشَّعْرِ إِقَامَةً لِلْوِزْنِ .

### (٩٩٣) الشَّدَقُ وَ الشَّدَقُ ، وَاسِعُ الشَّدَقَيْنِ ، وَاسِعُ الْأَشْدَاقِ

وَحَطَّأُوا الشَّاعِرَ الَّذِي قَالَ :

مِنْ الْأَزَلِ الْمَجْهُولِ ، وَالْمَوْتُ فَاغِرٌ

فَمَا وَاسِعَ الْأَشْدَاقِ ، وَالْوَجْهُ مُنْكَرٌ

وَقَالُوا إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : وَاسِعَ الشَّدَقَيْنِ ؛ لِأَنَّ الشَّدَقَ هُوَ : جَانِبُ الْفَمِ مِمَّا تَحْتَ الْخَدِّ ، وَلَا بُدَّ مِنْ أَنْ يَكُونَ لِلْفَمِ شِدْقَانِ ؛ لِأَنَّ لَهُ جَانِبَيْنِ . وَقَدْ ذَكَرَ أَنَّ لِلْإِنْسَانَ شِدْقَيْنِ كُلُّ مِنْ كِتَابِ خَلَقِ الْإِنْسَانِ (بَابُ ذِكْرِ مَا فِي الْفَمِ) ، وَالتَّهْذِيبِ ، وَالصَّحَّاحِ ، وَكِتَابِ التَّلْخِصِ لِأَيِّ هَلَالِ الْعَسْكَرِيِّ ، وَالْأَسَاسِ ، وَالنِّهَايَةِ ، وَاللَّسَانِ ، وَالْمَصْبَاحِ ، وَالتَّاجِ ، وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطِ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ، وَالْوَسِيطِ . وَلَكِنْ :

جَاءَ فِي الْحَدِيثِ : كَانَ يَفْتَتِحُ الْكَلَامَ وَيَخْتِمُهُ بِأَشْدَاقِهِ . أَيٌ : بِجَوَانِبِ الْفَمِ . وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ فِي جُمْلَةٍ إِنَّهُ لَوَاسِعُ الْأَشْدَاقِ : «هُوَ مِنَ الْوَاحِدِ الَّذِي فُرِّقَ ، فَجُعِلَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُ جُزْءًا ، ثُمَّ جُمِعَ عَلَى أَشْدَاقٍ» . وَنَقَلَ هَذَا الرَّأْيَ عَنْهُ اللَّسَانُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ . وَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

أَشْدَاقُهَا كَصُدُوعِ النَّبْعِ فِي قَلْبٍ

مِثْلَ الدَّحَارِيجِ لَمْ يَنْبُتْ بِهَا الزَّرْعُ

وَجَاءَ فِي حِمَاسَةِ أَبِي تَمَّامٍ (شَرْحُ الْمَرْزُوقِيِّ) قَوْلُ الشَّاعِرِ :

أَلَيْمٌ بِوُطْبَاءٍ فِي أَشْدَاقِهَا سَعَةٌ

فِي صُورَةِ الْكَلْبِ إِلَّا أَنَّهَا بَشَرٌ

وَجَاءَ فِي شَرْحِهِ : (وَقَالَ «فِي أَشْدَاقِهَا» جَمْعًا عَلَى مَا حَوَالَيْهِ ،

كَمَا يُقَالُ هُوَ ضَخْمُ الْعَتَانَيْنِ) . الْعُنُونُ : مَا نَبَتَ عَلَى الذَّقَنِ

و الشَّرَافَةُ مُؤَلَّدَةٌ ، ويكتفي بقوله : (الشَّرَافَةُ) : زوائد تُوضَعُ في أطراف الشيء تحلية له .

ولم أجِد (الشَّرَافَةَ) بهذا المعنى في المعاجم الأخرى ، ولا أدري المصدر الذي اعتمد عليه مجمع اللغة العربية بالقاهرة . وأرى أن نستعمل الشَّرَافَةَ ، إلى أن تُقَرَّرها مجامعنا ، أو تضع لنا كلمة أخرى بدلاً منها .

### (٩٩٧) شَرْجُهُ لَا شَرْحُهُ

إذا كنت في مطعم ، وطلبَ صديقك من التَّادِلِ أن يُخْصِرَ له كِبَابًا ، وأردت أن تطلبَ مثله ، فإنك تقول : شَرْحُهُ ، والصَّوابُ : شَرْجُهُ ، أي : مثله ونظيره . ويبدو أن الجيم قد صَحِّفَتْ إلى الحاء .

فمِمَّنْ ذَكَرَ أَنَّ شَرْجَهُ تَعْنِي مِثْلَهُ ونظيره : ابنُ السِّكِّيتِ ، والتَّهْذِيبُ (شَرْجُهُ وَشَرْيَجُهُ : مثله) ، والصِّحَاحُ ، والأساسُ الذي قال :

(أ) الشَّرْجُ وَ الشَّرِيحُ : اللَّدَّةُ (الذي وُلِدَ يومَ ولادِكَ) . قال يوسف بن عُمرَ : أنا شَرِيحُ الحَجَّاجِ .

(ب) إذا شَقَّ العودُ نِصْفَيْنِ ، فأحدهما شَرِيحُ الآخرِ . واللَّسَانُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، ولُغَوِيَّاتُ التَّجَارِ .

### (٩٩٨) الشَّرِيدُ = الطَّرِيدُ . البقية من الشيء

جاء في خاتمة (التَّضَادِّ) أن كلمة الشَّرِيدِ هي من الأضدادِ ، لأنها تُطْلَقُ على الطَّرِيدِ والباقي . والحقيقة هي أنها لا تُطْلَقُ على الإنسانِ الباقي أو الحيوانِ الباقي ، بل تُطْلَقُ على البقية من الشيء ، كما جاء في اللسانِ ، ومستدرِكُ التَّاجِ ، والمدِّ ، وذيلُ أقربِ المواردِ . فيقال : ليس في أوانيهم شَرِيدٌ مِنْ ماءٍ ، أي : بقية من ماءٍ . وهذا المعنى ليس ضدَّ الإنسانِ الشَّرِيدِ أو الحيوانِ الشَّرِيدِ .

أما الذين ذكروا أن الشَّرِيدَ تعني الطَّرِيدَ ، فهم : الأصمعيُّ ، وابنُ دُرَيْدٍ ، والتَّهْذِيبُ ، والصِّحَاحُ ، ومعجمُ مقاييسِ اللغةِ (الشَّيْنُ والرَّاءُ والدَّالُ أصلٌ واحدٌ يدلُّ على تنفيرٍ وإبعادٍ ، وعلى نفارٍ وُبُعْدٍ في انتشارٍ) ، ومفرداتُ الرَّاغِبِ

التي أقرَّها مؤتمرُ المجمع ، في جلسته العاشرة ، بتاريخ ١٧ آذار ١٩٦٢ ، في المادة رقم ١٦ ، أن المؤتمرَ أطلقَ على ذلك الإناء ، اسمَ : القَلَّةُ .

وعندما ظهرَ الجزء الثاني ، من الطبعة الثانية ، من المعجم الوسيط ، عام ١٩٧٣ ، جاء فيه :

القَلَّةُ : (١) إناءٌ من الفَخَّارِ يُشْرَبُ منها .

(٢) قَلَّةٌ كُلُّ شَيْءٍ : قِمَتُهُ وأَعْلَاهُ .

والجمعُ : قُلُلٌ وَ قِلَالٌ .

و القَلَّةُ معروفةٌ في اللغة العربية منذُ عهدٍ بعيدٍ جدًا . ففي الحديث : «إِذَا بَلَغَ الْمَاءُ قَلَّتَيْنِ لَمْ يَحْمِلْ نَجَسًا» وفي رواية : «لَمْ يَحْمِلْ خَبثًا» . قال أبو عبيدٍ : «في قوله قَلَّتَيْنِ يعني هذه الحِبابَ العِظامَ ، وهي معروفةٌ بالحجازِ ، وقد تكونُ بالشَّامِ» .

وجاء في حديثٍ آخرَ ، في ذِكْرِ الجَنَّةِ ووصفِ سِدْرَةِ الْمُتَهَيَّ : «وَنَبَقُهَا مِثْلُ قِلَالٍ هَجَرَ» . وهَجَرَ قريةٌ قريبةٌ من المدينة ، وليست هَجَرَ البحرَيْنِ ، وكانت تُعْمَلُ بِهَا القِلَالُ .

وجاء في الصِّحَاحِ الذي تُوفِّيَ الجوهريُّ مؤلفه سنة ٣٩٣ هـ : «القَلَّةُ : إناءٌ للعَرَبِ ، كالجَرَّةِ الكبيرة» ثمَّ استشهدَ هو واللَّسَانُ والتَّاجُ بقولِ جَمِيلِ بنِ مَعْمَرٍ العُدْرِيِّ (جميلُ بُشَيْنَةَ) ، المتوفى سنة ٥٨٢ هـ :

وظَلَّلْنَا بِنِعْمَةٍ وَاتَّكُنَّا وَشَرَبْنَا الْحَلَالَ مِنْ قَلَّةٍ

وعَرَّفَ التَّاجُ القَلَّةَ بقوله : «القَلَّةُ : الحُبُّ العَظِيمُ (الحُبُّ : الجَرَّةُ) ، أو الجَرَّةُ العَظِيمَةُ ، أو الجَرَّةُ عَامَّةٌ ، أو الجَرَّةُ الكبيرةُ مِنَ الفَخَّارِ ، وقيلَ هو الكُوزُ الصَّغِيرُ ، وهذا هو المعروفُ الآنَ بِمِصْرَ ونَواحيها ، فهو ضِدٌّ» .

وهذا يُرِينَا أَنَّ استعمالَ القَلَّةِ قديمٌ ، وأنها لم تكن في حاجةٍ إلى مُوافقةٍ مُجْمَعَةٍ لَكِي نَسْتَعْمِلَهَا .

### (٩٩٦) الشَّرَافَةُ لَا الشَّرَابَةَ

ويُسَمُّونَ الزَّوَائِدَ الَّتِي تُوضَعُ فِي أَطْرَافِ الْأَشْيَاءِ ، كَالسَّائِرِ والمَقَاعِدِ ، تحليةً لها : شَرَابَاتٍ (جمعُ شَرَابَةٍ) .

وقد ذَكَرَتِ الطَّبَعَةُ الْأُولَى مِنَ الوَاسِطِ ، الَّذِي أَصْدَرَهُ مَجْمَعُ الْقَاهِرَةِ ، أَنَّ الشَّرَابَةَ عَامِيَّةٌ ، وَأَنَّ الشَّرَافَةَ كَلِمَةُ مُؤَلَّدَةٌ . وَلَكِنَّ الوَاسِطَ لَا يَذْكُرُ فِي طَبْعَتِهِ الثَّانِيَةِ أَنَّ الشَّرَابَةَ عَامِيَّةٌ ،

الأصفهاني ، والأساس ، والنهاية (شرد : نفر وذهب في الأرض) ، والمختار ، واللسان ، والمصباح (شرد : نفر) ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، ودوزي ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

### (٩٩٩) المنجل لا الشرشرة

انفرد المعجم الوسيط بقوله : الشرشرة : المنجل الصغير (مولد) .

ولما كانت هذه الكلمة غير مذكورة في المعاجم الأخرى ، وغير معروفة في جل العالم العربي ، كما يعرف المنجل ، فإني أقترح تسمية تلك الأداة بالمنجل ، ما دامت قواعد التصغير البسيطة يعرفها جميع المتخرجين في المدارس الثانوية في البلاد العربية قاطبة .

أما الشرشرة أو الشرشرة فمن معانيها :

- (١) عشب أصغر من العرفج ، ولها زهرة صفراء ، وورقها ضخم غبر ، لها قصب تذهب جبالاً على الأرض ، وطولها كقامة الإنسان . وتجمع على شرشر وشرشير .
- (٢) القطعة من الشيء .
- (٣) شواء شرشر : يتقاطر دمه .

### (١٠٠٠) الشرط و الشرائط لا الأشرطة

الشرط هو الحبل المفتول ، وعند المولدين هو سير من نسيج ونحوه ، ممدود ، وضيق العرض . ويجمعونه على أشرطة . والصواب هو أن يجمع على :

- (أ) شرط : الأساس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .
- (ب) و شرائط : التاج ، والمد ، والمتن .

وقد ذكر اللسان أنه الشريطة بدلاً من الشرط .

### (١٠٠١) تشرف القصر أو استشفه

ويقولون : وضع يديه على حاجبيه لكي ينصر القصر ويستبينه . وهي جملة صحيحة ، ولكنها طويلة . وهناك فعل واحد في اللغة العربية يؤدي وحده معنى هذه الجملة المؤلفة من

ثماني كلمات ، وهو : تشرف القصر ، أو استشفه . جاء في معجم مقاييس اللغة : «يقال استشرفت الشيء ، إذا رفعت بصرك تنظر إليه» .

وجاء في اللسان : «الاستشراف أن تضع يدك على حاجبك ، وتنظر . وأصله من الشرف (العلو) ، كأنه ينظر إليه من موضع مرتفع ، فيكون أكثر لإدراكه» .

وقال الحسين بن مطير الأسدي :

فيا عجباً للناس يستشفونني

كان لم يروا بعدي محباً ، ولا قبلي  
ونقول : استشفه حقه ، أي : ظلمه . قال عدي بن الرقاع :  
ولقد يخفض المجاور فيهم  
غير مستشف ، ولا مظلوم

غير مستشف : غير مظلوم .

وذكر المصباح في مادة «طمح» : استشف له ببصره ،

ولم يورد التعدي بحرف الجر في مادة «شرف» .

### (١٠٠٢) رشف الماء ، شربه لا شرقه

ويقولون : شرق فلان الماء ، والصواب : رشفه ، أو شربه . ويذكر محيط المحيط أن استعمال الفعل شرق بهذا المعنى هو من أقوال العامة .

أما الفعل شرق يشرق شرقاً فمن معانيه :

- (أ) شرق المكان : أشرقت عليه الشمس .
- (ب) شرق الشيء : اختلط .
- (ج) شرق لونه : احمر ، ويقال : شرق البلح : لون بحمرة . وشرق وجهه : احمر خجلاً .
- (د) شرق الدّم بجسده : ظهر ولم يسئل .
- (هـ) شرق فلان بالماء : غص . ويقال : شرق بريقه .
- (و) شرق الموضع بأهله : امتلأ فضاك .

### (١٠٠٣) الطريق المشترك فيه ، الطريق المشترك

ويخطئون من يقول : الطريق المشترك ، ويقولون إن الصواب هو : الطريق المشترك فيه ، لأن الأصل كما يقول الصحاح : اشتركنا و تشاركنا في التجارة . فالتجارة مشتركة

فيها ، أو متشارك فيها .

ولكن :

أجازوا ذلك شذوذاً ، على الحذف والإيصال (حذف الجار وإيصال الفعل) .

وقد ورد ذكر الطريق المشترك ، بدلاً من المشترك فيه ، في الأساس ، والمغرب ، واللسان ، والمصباح ، ومستدرک التاج ، والمد ، وأقرب الموارد .  
وذكروا أيضاً :

( أ ) الأجير المشترك (هو الذي لا يخصُّ أحداً بعمله ، بل يعمل لكل من يقصده بالعمل) : المصباح ، والمد ، ومحيط المحيط .  
( ب ) والرأي المشترك : الأساس ، والتاج ، وأقرب الموارد .  
( ج ) والأمر المشترك : الأساس ، وأقرب الموارد ، والوسيط .  
وقد استشهد الأساس بقول زهير بن أبي سلمى يصف طعناً :

ما إن يكاد يُخلِّسهم لوجهتهم

تخالج الأمر إن الأمر مشترك

( د ) والفريضة المشتركة (هي التي يستوي فيها المقتسمون) :  
الليث بن سعد ، واللسان ، والقاموس ، والتاج ، وأقرب الموارد .

( هـ ) والأسم المشترك (وهو الذي تشترك فيه معان كثيرة كالعين وغيرها) : اللسان ، والتاج ، والمد ، والوسيط .  
وقد أسماه الوسيط اللفظ المشترك بدلاً من الأسم المشترك .  
( و ) والمال المشترك (وهو الذي لك ولغيرك فيه حصة) :  
الوسيط .

( ز ) والحسن المشترك : المد .

أما المسئلة المشتركة أو المشتركة فقد جاء في المصباح :  
«المسئلة المشتركة اسم فاعل مجازاً ، لأنها شركت بين الإخوة .  
وبعضهم يجعلها اسم مفعول ، ويقول : هي محل التشريك  
والاشتراك . والأصل : مشترك فيها ، ولهذا يقال : مشتركة  
بالفتح أيضاً على هذا التأويل» .

(راجع مادة «المأفون له» في هذا المعجم) .

## (١٠٠٤) شرم

ويظنون أن الفعل (شرم) ، الذي يجري على ألسنة العامة

هو غير فصيح . والمعجمات كلها تحبب ظنهم ؛ لأنها تذكر هذا الفعل . فمما جاء في اللسان : «الشرم : الشق . شرمه يشرمه شرمًا ، فشرم شرمًا ، وأنشرم ، وشرمه فشرم ، والشرم مصدر شرمه ، أي : شقه» .

وفي الحديث : «فجاءه بمصحف مشرم الأطراف» .  
وترى جل المعجمات أن أكثر ما يدل على الشرم هو شرم أرنبة الأنف . وفي الحديث أن أبرهة صاحب الفيل جاءه حجر فشرم أنفه ، فسُمي الأشرم .

وجاء في معجم مقاييس اللغة : «الشين والرأ والميم أصل واحد ، يدل على خرق في الشيء ومزق . من ذلك قولهم : تشرم الشيء ، إذا تمزق» .

ومن معاني شرم :

(١) شرم الثريدة : أكل من نواحيها أو جرفها .

(٢) شرم له من ماله : أعطاه قليلاً .

(٣) شرم أذنه : قطع من أعلاها شيئاً يسيراً ، فهو : مشروم وشريم .

## (١٠٠٥) الشره

ويقولون : فلان كثير الشره إلى الطعام ، اعتماداً على محيط المحيط الذي انفرد وحده بذكر الشره . والصواب هو : الشره (الصباح ، ومقدمة الأدب للزمخشري ، والمغرب ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط) .

والشره خطأ كالنقاهة ، التي صوابها : النقة .

أما حرف الجر بعد الشره فقد اختلفوا فيه ؛ فبعضهم ذكر حرف الجر (إلى) كاللسان والتاج ، والبعض الآخر ذكر حرف الجر (على) وحده كالأساس والمصباح ، وآخرون ذكروا (إلى و على) كليهما كالمد ، وأقرب الموارد ، والوسيط . ومنهم من اكتفى بذكر الفعل ومصدره ، دون أن يذكر حرف الجر .

أما فعله فهو : شره (اشتد حرصه على الطعام واشتهاؤه له) يشره شرهاً ، فهو شره وشرهان ، وهي شرهه وشرهى .

## (١٠٠٦) شرى واشترى

ويخطئون من يستعمل الفعلين (شرى و اشترى) بمعنى :

باع ، ويقولون إنَّ معنى شَرَى الشَّيْءَ و اشتراه ليس : أعطاه  
بِشْمَنِ ، بل : أخذه بِشْمَنِ . وهو المعنى الذي نعرفه جميعاً ،  
ونستعمله جميعاً ، ولكن :

(١) جاء في الآية ٢٠٧ من سورة البقرة : ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَنْ  
يَشْرِي نَفْسَهُ ابْتِغَاءَ مَرْضَاةِ اللَّهِ﴾ . أي : يبيعها . وقال تعالى  
في الآية ٢٠ من سورة يوسف : ﴿وَشَرَّوهُ بِشْمَنِ بَخْسٍ دَرَاهِمَ  
مَعْدُودَةٍ﴾ . أي : باعوه .

وورد الفعلُ شَرَى بمعنى : أعطى بِشْمَنِ مرتين أخريين في  
القرآن الكريم : في الآية ١٠٢ من سورة البقرة ، والآية ٧٤  
من سورة النساء .

أما الفعلُ اشترى فقد ورد ٢١ مرةً في القرآن الكريم ،  
كقوله تعالى في الآية ٦ من سورة لقمان : ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَنْ  
يَشْتَرِي لَهْوَ الْحَدِيثِ لِيُضِلَّ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ﴾ . وفيها جميعها  
يعني الفعلُ اشترى : ابتاع ، أي : أخذ الثمن ودفع الثمن ،  
إلا في موضع واحد ، هو قوله تعالى في الآية ٩٠ من سورة  
البقرة : ﴿بِشْمَا اشْتَرَوْا بِهِ أَنْفُسَهُمْ﴾ . حيث يجوز أن يكون  
معناه باع أو ابتاع ، والغالب أنه بمعنى ابتاع .

وقد قال أمين الخولي ، عضو مجمع القاهرة ، الذي أعدَّ  
هذا الجزء من «معجم ألفاظ القرآن الكريم» : وللعرب في  
شَرَوْا وَ اشْتَرَوْا مذهبان : فالأكثرُ شَرَوْا بمعنى باعوا ، و اشْتَرَوْا :  
ابتاعوا ، وربما جعلوها بمعنى باعوا ؛ فالشراء والبيع متلازمان ،  
وإنما ساء أن يكون الشراء من الأضداد لأن المتبايعين تبايعا  
الثمن والمثمن ، فكلٌّ من العوضين مبيعٌ من جانبٍ ومشتريٌ  
من جانب ، وما جاء في القرآن من لفظ شَرَى هو بمعنى باع ؛  
أي أخذ الثمن ودفع الثمن . وما جاء في القرآن من لفظ  
اشترى هو بمعنى ابتاع ؛ أي أخذ الثمن ودفع الثمن ، إلا في  
موضع واحد قد يحتمل الوجهين : باع و ابتاع ، ذكر آنفاً .

(٢) وقال ابن الأتباري في الأضداد : و اشترى حرفٌ من  
الأضداد . يُقال : اشترى الشَّيْءَ على معنى قبضته وأعطيت  
ثمنه . وهو المعنى المعروف عند الناس ، ويُقال : اشترىته :  
إذا بعته .

ويُقال : شَرَيْتُ الشَّيْءَ : إذا بعته . ثم يستشهد بالآيات  
المذكورة في رقم (١) .

(٣) وقال : شَرَى الشَّيْءَ : (١) أعطاه بِشْمَنِ . (٢) أخذه بِشْمَنِ ،  
كُلٌّ مِنْ :

أدب الكاتب ، والتَّهذِيبُ ، والصِّحاح ، ومعجم مقاييس  
اللغة ، والمُختار ، والمُصباح ، والقاموس ، والتَّاج ، والمد ،  
ومحيط المحيط ، ومعجم ألفاظ القرآن الكريم ، والوسيط ،  
والتضاد .

(٤) وقال : اشترى الشَّيْءَ : (١) أخذه بِشْمَنِ . (٢) أعطاه  
بشْمَنِ ، كُلٌّ مِنْ :

القاموس ، والمد ، ومُحيط المحيط ، ومعجم ألفاظ القرآن  
الكريم .

(٥) واكتفى بقول : شَرَيْتُ الشَّيْءَ : إذا أعطيته بِشْمَنِ كِلا  
الأصمعي والتضاد .

(٦) وقال التَّهذِيبُ والتَّاج : إنَّ شَرَاهُ ، بمعنى أعطاه بِشْمَنِ ،  
أكثرُ استعمالاً من اشتراه بمعنى أعطاه بِشْمَنِ أيضاً .

(٧) واكتفى الوسيط بقوله : اشتراه : أخذه بِشْمَنِ (ابتاعه) ،  
وفاته أن يذكر المعنى المضاد : أعطاه بِشْمَنِ .

وأنا أرى ، دفعا للالتباس الذي لا بُدَّ من الوقوع فيه  
مراراً ، أن نكتفي باستعمال :

( أ ) شَرَى الشَّيْءَ و اشتراه : بمعنى : أخذه بِشْمَنِ .

( ب ) باعَ الشَّيْءَ : بمعنى : أعطاه بِشْمَنِ .

(راجع مادة «الأضداد» في هذا المعجم) .

## (١٠٠٧) الشَّرِيَانُ وَ الشَّرِيَانُ

الوعاء الذي يحمل الدَّم الصادر من القلب إلى الجسم ،  
يُخَطِّثُونَ مَنْ يُطْلَقُ عليه اسمُ الشَّرِيَانِ ، ويقولون إنَّ صوابه هو  
الشَّرِيَانُ ؛ وفتح الشَّين وكسرهما صحيحان كما قال الصِّحاح ،  
والمختار ، واللَّسان ، والقاموس ، والتَّاج ، والمد ، ومحيط  
المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

وذكر الوسيط أن مجمع اللغة العربية بالقاهرة ، هو الذي  
وضع له التعريف المذكور آنفاً ، مع الحركات . ويُجمع على :  
شَرَايِين .

الكرمي أثبت ، في بحث مطول ، أن جمع فعل على أفعال هو جمع قياسي ، أحصى منه ٣٤٠ لفظة منقولة عن فصحاء العرب . (راجع مادة «بحوث وأبحاث» في معجم الأخطاء الشائعة للمؤلف) .

ومن معاني الشطر :

- (١) نصف الشيء ، ويُستعمل في الجزء منه .
  - (٢) الناحية . قال تعالى في الآية ١٤٤ من سورة البقرة : (قَوْلَ وَجْهَكَ شَطْرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ) .
  - (٣) شطر البيت من الشعر : نصفه .
  - (٤) حلب الدهر أشطره : خبره وتمرس بخبره وشربه .
- ويقول المتن إن الشطر لغة في الشطر ، ويعني : النصف .

### (١٠١٠) شَيْطَنَ ، تَشَيْطَنَ

ويخطئون من يقول : شَيْطَنَ الْغُلَامُ أَوْ تَشَيْطَنَ ، أي صار كالشيطان أو فعل فعلة ، ويقولون إن هذه الجملة من أقوال العامة . والحقيقة هي أن هذين الفعلين فصيحان كما يقول الأساس ، واللسان ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، ودوزي ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

واكتفى الصّحاح والمختار بذكر الفعل تَشَيْطَنَ .

أما دوزي فقد ذكر اسم الفاعل (مُشَيْطِن) دون أن يذكر فعله (تَشَيْطَن) ، والمصدر (شَيْطَنَة) دون أن يذكر فعله (شَيْطَن) .

### (١٠١١) شَعْبَدَ ، شَعْبَدَ ، شَعَوَذَ

ويخطئون من يقول : شَعْبَدَ فَلَانٌ فَهُوَ مُشَعْبَدٌ ، ويقولون إن الصواب هو : شَعَوَذَ فَلَانٌ فَهُوَ مُشَعَوَذٌ ، أي : مهر في الاحتيال ، وأرى الشيء على غير حقيقته ، معتمداً على خداع الحواس . أو : زين الباطل موهماً أنه حق .

ويعتمدون في تخطئة شَعْبَدَ على قول الثعالبي في (الجنى

المحبوب الملتقط من ثمار القلوب) : لا أصل لقولهم (مُشَعْبَد) ، وإنما هو بالواو (مُشَعَوَذ) .

ويعتمدون في تخطئهم شَعْبَدَ أيضاً على إهمال الصّحاح والمختار واللسان ذكره .

### (١٠٠٨) الْقُبْلَةُ النَّارَةُ لَا الْأَنْشِطَارِيَّةُ

سمت الصحف العربية القُبْلَةَ الأميركية ، التي أطلقها الإسرائيليون على جنوب لبنان في آذار ١٩٧٨ ، «القُبْلَةُ الْأَنْشِطَارِيَّةُ» ، ذلك الاسم الذي يحوم حوله الخطأ :

(أ) لأن المعجمات لا تذكر الفعل (انشطر) ، ولو كان هنالك قرارٌ مجمعيٌ باستعماله ، لذكره المعجم الوسيط .

(ب) ولأن معنى شَطَرَ الشيء : قسمه نصفين : التهذيب ، والصّحاح ، ومفردات الراغب الأصفهاني (شَطَرَ بَصَرَهُ : نَصَفَهُ) ، والأساس ، والعباب ، والمختار ، واللسان ، والقاموس (شَطَرَ الشيء : نَصَفَهُ) ، ومحمد القاسمي ، ومستدرک التاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

واكتفى الصّحاح والمختار بقولهما : (شاطرهُ ماله : ناصفه) . وبعد أن قال الوسيط إن معنى شَطَرَ الشيء : جعله نصفين ، قال إنه يعني أيضاً : قسمه ، ولم يقل : قسمه أقساماً كثيرة .

(ج) ولأن معنى شَطَرَ الشيء : نصفه : معجم ألفاظ القرآن الكريم ، والليث بن سعد ، والتهذيب ، والصّحاح ، ومعجم مقاييس اللغة ، والمحكم ، والمغرب ، والنهاية ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والمد .

(د) ولأن بعض المعاجم تذكر أن شَطَرَ الشيء قد يعني جزءاً منه أيضاً : القاموس ، والتاج ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

ولكن الجزء هنا قد يعني قليلاً من الأجزاء لا كثيراً منها ، كما تفعل هذه القُبْلَةُ الفتاكة ، التي بعد أن تُصبح أجزاء كثيرة ، يتفجر كل جزء منها إلى أجزاءٍ قاتلةٍ صغيرةٍ تنتثر هي وأجزاءُ أجزاءها هنا وهناك ، بحيث تبلغ هذه الأجزاء العشرات أو المئات ، مما حملني على أن أضع لها اسم القُبْلَةُ النَّارَةُ (للمبالغة) ، مقترحاً على مجامعنا الموافقة عليها ، أو وضع كلمة مناسبة أخرى ، ترى أنها خيرٌ من (القُبْلَةُ النَّارَةُ) .

### (١٠٠٩) أَشْطَرُ وَشُطُورٌ وَأَشْطَارٌ

ويخطئون من يجمع الشطر على أشطار ، ويقولون إن الصواب هو : أشطر و شُطُورٌ كما تقول المعاجم . ولكن الأب أنستاس

ولكن :

ذكر أن الفعل (شَعَبَ) يحمل معنى الفعل (شَعَوَ) كل من اللَّيْثِ بْنِ سَعْدٍ ، والأساس ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

وقال المصباح : ليس الفعل شَعَبَ من كلام أهل البادية . وجاء في المتن : قيل إن كلمة شَعَبَة مؤلدة . وهناك فعل آخر يحمل معنى الفعل (شَعَوَ) ، هو : شَعَبَ كما جاء في اللسان ، والتاج ، والمتن . ومن الغريب أن اللسان ذكر الفعل شَعَبَ ، وأهمل ذكر الفعل شَعَبَ ، الذي كاد أن ينعقد عليه إجماع المعجمات .

### (١٠١٢) الشَّعْرُ وَ الشَّعْرُ

الزوائد الخيطية ، التي تظهر على جلد الإنسان وغيره من الثدييات ، يُطلقون عليها اسم الشعر كما فعل الأزهري ، والراغب الأصفهاني في مفرداته ، والأساس ، ويهملون اسمها الآخر (الشَّعْر) . ويسمونها المختار الشعر ، ويهمل (الشَّعْر) . والحقيقة هي أن الأسمين صحيحان . فممن ذكر الشعر أيضاً : المبرد في الكامل ، وهامش الصحاح ، ومعجم مقاييس اللغة ، والنهاية ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط (لغة) ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

وممن ذكر الشعر أيضاً : المبرد في الكامل ، وهامش الصحاح ، ومعجم مقاييس اللغة ، والنهاية ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط . ويرى ابن مكي الصقلي في كتابه «تثقيف اللسان» أن الشعر والشعر صحيحان ، وأولهما (الشَّعْر) أفصح . أما مفرد الشعر فهو : شعرة ، ومفرد الشعر : شعرة .

### (١٠١٣) الشَّعْرَانِيُّ وَ الشَّعْرَانِيَّ

وينسبون إلى الشعر بقولهم : شعْراني ، أي كثير الشعر ، وهي من أقوال العامة . والقياس هو : شعري (نسبة إلى شعر) ،

أو شعري (نسبة إلى شعر) ، لأنه يجوز تسكين العين وفتحها . ولكنهم اتفقوا على أن ينسبوا إلى الشعر ، بقولهم : شعْراني (على غير قياس) ، كما جاء في الأساس ، والتكملة للصاغاني ، واللسان ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والنحو الوافي ، والوسيط .

ويجوز التاج والمد : شعْراني أيضاً . ونقول أيضاً : رجل أشعر وشعر : كثير شعر الرأس والجسد وطويله . وقوم شعر .

ويجمع الشعر على أشعار وشعور كما جاء في المعجمات . وزاد بعض المعجمات جمعاً ثالثاً هو : الشِّعَار كالقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن .

### (١٠١٤) شَعَّ وَ تَشَعَّ

ويحطون من يستعمل الفعل (شَعَّ) ومطاوعة (تَشَعَّ) . ولكن :

ارتأت لجنة الأصول في مجمع اللغة العربية بالقاهرة جواز أن يقاس شَعَّ وَ تَشَعَّ ، بناءً على أن (فعل) محرّكة العين ، يجوز تحويلها إلى (فعل) ، مُشَدَّدُ الْعَيْنِ ، لإفادة التكثير ، أو المبالغة ، أو التعدية ، وأنه يجيء المطاوع منها على (تفعل) بالعين المشددة .

وقد أقر هذا الرأي المؤتمرون في مجمع اللغة العربية ، المنعقد في القاهرة ، في دورته الحادية والأربعين (بين ٢٤ شباط ١٩٧٥ و ١٠ آذار ١٩٧٥) .

### (١٠١٥) طَارَتْ نَفْسُهُ شَعَاعًا

ويقولون : طارت نفس فلان شعاعاً ، ويريدون : تفرقت هممه وآراؤه ، فلا تتجه إلى أمر جزم . والصواب : طارت نفسه شعاعاً ، كما تقول المعجمات كلها ، وكما قال قطري بن الفجاءة مخاطباً نفسه :

أقول لها ، وقد طارت شعاعاً

من الأبطال ويحك كن تراعي  
أما الشعاع فهو : الضوء الذي يرى كأنه خيوط . والواحدة : شعاعة ، والجمع : أشعة وشعع .

## (١٠١٦) شَعَلَ النَّارَ فِيْهَا مَشْعُوْلَةً ، وَأَشْعَلَهَا فِيْهَا مُشْعَلَةً

وَيَحْطِنُونَ مَنْ يَقُولُ ، شَعَلَ النَّارَ فِيْهَا مَشْعُوْلَةً ، ويقولونَ  
إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : أَشْعَلَ النَّارَ فِيْهَا مُشْعَلَةً ، اعتمادًا على الصِّحَاحِ ،  
ومعجم مقاييس اللِّغَةِ ، والمرزوقي في شرح ديوان الحماسة ،  
والأساس ، والمختار .  
ولكن :

يُجِزُ أَشْعَلَ النَّارَ وَشَعَلَهَا كِلَيْهِمَا : أبو زيد الأنصاري ،  
والأزهري ، والراغب الأصفهاني ، والصَّاعِقِيُّ فِي الْعُبَابِ ،  
واللَّسَانُ ، والمصباح ، والقاموس ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ  
المحيط ، والمتنُّ ، والوسيطُ .

واكتفى معجم ألفاظ القرآن الكريم وأقرب الموارد بذكر :  
شَعَلَ النَّارَ .

وَفِعْلُهُ : شَعَلَ النَّارَ بِشَعْلِهَا شَعْلًا .

ويأتي الفعلُ شَعَلَ لازِمًا ، فنقول : شَعَلَتِ النَّارُ : تَوَقَّدَتْ  
والتَّهَبَّتْ ، وَشَعَلَ فِي الشَّيْءِ : أَمْعَنَ .  
ومن معاني أَشْعَلَ :

(١) أَشْعَلَ فُلَانًا : هَيَّجَ غَضَبَهُ (مجاز) .

(٢) أَشْعَلَ الْفِتْنَةَ : وَسَّعَهَا (مجاز) .

(٣) أَشْعَلَتِ الطَّعْنَةُ : نَشَرَتْ دَمَهَا (مجاز) .

(٤) أَشْعَلَتِ الْعَيْنُ : كَثُرَ دَمْعُهَا (مجاز) .

(٥) أَشْعَلَتِ الْقُرْبَةُ : سَالَ مَاؤُهَا مَتَفَرِّقًا (مجاز) .

(٦) أَشْعَلَ إِبِلَهُ بِالْقَطْرَانِ : كَثَّرَهُ عَلَيْهَا (مجاز) .

(٧) أَشْعَلَ الْخَيْلَ : بَنَّا فِي الْغَارَةِ (مجاز) .

عَلَيْهِ يَشْغَبُ شَغْبًا وَشَغْبًا ، فِي «مُعْجَمِ الْأَخْطَاءِ الشَّائِعَةِ» لِلْمُؤَلِّفِ ،  
بَحْثُ وَافٍ عَنْهَا فِي مَادَّةِ : الشَّغْبِ وَالشَّغْبِ .

## (١٠١٨) شَغِفَ بِهِ ، شَغِفَ بِهِ ، شَغِفَ بِهِ

ويقولونَ إِنَّ مَعْنَى شَغِفَ بِهِ هُوَ : قَلِقَ ، اعتمادًا على ما جاءَ  
فِي اللِّسَانِ ، فمستدرِكُ التَّاجِ ، فالمدُّ ، فذيلُ أقربِ المواردِ .

وأنا أَرْجَحُ أَنَّهُمْ أَخْطَأُوا ؛ لِأَنَّهُمْ جَمِيعًا نَقَلُوا : (قَلِقَ)  
عَنِ اللِّسَانِ ، الَّذِي أَرَادَ مَنْصُدَّ حُرُوفِ طِبَاعَتِهِ وَضَعَ : عَلَقَ بِهِ  
(أَغْرِمَ بِهِ) ، فَوَضَعَ خَطًّا : قَلِقَ ، مُسْتَبِدِّلًا الْقَافَ بِالْعَيْنِ .

أَمَّا مَعْنَى شَغِفَ بِهَا فَهُوَ : أَحَبَّهَا وَأُولَعَ بِهَا ، كَمَا ذَكَرَ  
التَّاجُ ، وَذِيلُ أَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَالْأَصْلُ : شَغِفَ بِهَا ، أَوْ شَغَفَهُ حُبُّهَا ، أَوْ شَغَفَهَا حُبًّا ،  
كَقَوْلِهِ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٣٠ مِنْ سُورَةِ يُوسُفَ : ﴿وَقَالَ نِسْوَةٌ فِي  
الْمَدِينَةِ امْرَأَتُ الْعَزِيزِ تُرَاوِدُ فَتَاهَا عَنْ نَفْسِهِ ، قَدْ شَغَفَهَا حُبًّا﴾ ،  
وَهِيَ قِرَاءَةُ ابْنِ عَبَّاسٍ ؛ أَوْ : ﴿قَدْ شَغَفَهَا حُبًّا﴾ ، وَهِيَ قِرَاءَةُ  
أَبِي الْأَشْهَبِ ؛ أَوْ : ﴿قَدْ شَغَفَهَا حُبًّا﴾ ، وَهِيَ قِرَاءَةُ الْحَسَنِ ؛  
أَوْ : ﴿قَدْ شَغَفَهَا حُبًّا﴾ ، وَهِيَ قِرَاءَةُ ثَابِتِ الْبَنَانِيِّ .

وهناك فعلٌ آخَرُ يَحْمِلُ مَعْنَى الْفَعْلِ شَغِفَ هُوَ الْفَعْلُ :  
شَغَفَ . فنقول :

(١) شَغَفَ الْحُبُّ فُلَانًا يَشَغِفُهُ شَغْفًا : أَحْرَقَ قَلْبَهُ .

(٢) شَغِفَ بِهِ وَبِحَبِّهِ يَشَغِفُ شَغْفًا : أَحَبَّهُ وَشَغِلَ بِهِ .

(٣) الشَّغْفَةُ : الْحُبُّ الزَّائِدُ . وَيُجْمَعُ عَلَى : شَغَفٍ ، وَشِعَافٍ ،  
وَشُعُوفٍ .

## (١٠١٩) الشَّغَافُ

وَيُطْلَقُونَ عَلَى غِلَافِ الْقَلْبِ ، أَوْ سُودَائِهِ وَحِيَّتِهِ أَسْمَ :  
الشَّغَافِ ، وَالصَّوَابُ : الشَّغَافُ كَمَا تَقُولُ جَمِيعُ الْمَعْجَمَاتِ .  
وَيُجْمَعُ عَلَى : شَغُوفٍ .

جاءَ فِي النِّهَايَةِ : [فِي حَدِيثِ عَلِيٍّ «أَنْشَأَ فِي ظُلْمِ الْأَرْحَامِ  
وَشَغُوفِ الْأَسْتَارِ» . الشَّغُوفُ : جَمْعُ شَغَافِ الْقَلْبِ ، وَهُوَ حِجَابُهُ ،  
فَاسْتَعَارَهُ لِلْوَضْعِ الْوَلَدِ] .

أَمَّا الشَّغَافُ فَهُوَ مَرَضٌ يُصِيبُ شَغَافَ الْقَلْبِ .

## (١٠١٧) شَاغَبَهُ لَا شَاغَبَ عَلَيْهِ

ويقولونَ : شَاغَبَ الطَّالِبُ عَلَى الْمُعَلِّمِ ، وَالصَّوَابُ :  
شَاغَبَ الطَّالِبُ الْمُعَلِّمَ ، أَيْ : أَكْثَرَ الشَّغْبَ مَعَهُ : الصِّحَاحُ ،  
وَالْحَرِيرِيُّ فِي الْمَقَامَةِ الرَّقْطَاءِ ، وَالْأَسَاسُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالتَّاجُ ،  
وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .  
وَمِمَّا قَالَهُ الْحَرِيرِيُّ : «شَاغَبْتُهُ ، ثُمَّ وَابَّتُهُ لِيُرَافِعَنِي إِلَى  
وَالِي الْجَرَائِمِ ، لَا إِلَى الْحَاكِمِ فِي الْمَظَالِمِ» .

أَمَّا شَغَبُهُ ، وَشَغِبُهُ ، وَشَغِبَ بِهِ ، وَشَغِبَ فِيهِ ، وَشَغِبَ

## (١٠٢٠) شَفَعْتُ الرَّسُولَ بَآخِرَ

ويقولون : شَفَعَ الرَّسُولَيْنِ بِثَالِثٍ ، وَالصَّوَابُ : ضَمَّ إِلَى الرَّسُولَيْنِ ثَالِثًا ، لِأَنَّ شَفَعَ الشَّيْءَ بَآخِرَ جُمْلَةٍ مَعْنَاهَا : ضَمَّ مِثْلَهُ إِلَيْهِ ، أَيْ جَعَلَهُ زَوْجًا ، كَمَا يَقُولُ مَعْجَمُ الْفَاضِلِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَاللَّيْثُ بْنُ سَعْدٍ ، وَابْنُ قُتَيْبَةَ ، وَالتَّهْذِيبُ ، وَالصِّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِسِ اللُّغَةِ ، وَمَفْرَدَاتُ الرَّاعِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَالْحَرِيرِيُّ فِي «دُرَّةِ الْغَوَاصِ» ، وَالْأَسَاسُ ، وَابْنُ الْجَوَازِيِّ فِي «تَقْوِيمِ اللِّسَانِ» ، وَالنَّهْأَةُ ، وَالْمَغْرِبُ ، وَالْعَبَابُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَدَوَازِي ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وقد استشهد التَّهْذِيبُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالتَّاجُ بِقَوْلِ الشَّاعِرِ :

مَا كَانَ أَبْصَرَنِي بِغِرَاتِ الصَّبَا

فَالْيَوْمَ قَدْ شَفَعْتَ لِي الْأَشْبَاحُ

أَيُّ : أَنَّهُ أَصْبَحَ بِحَسَبِ الشَّخْصِ اثْنَيْنِ لِضَعْفِ بَصَرِهِ . وَجَاءَ فِي اللِّسَانِ : (فَالَانُ) بَدَلًا مِنْ (فَالْيَوْمِ) .

وقد ذَكَرَ الشَّفْعُ فِي الْآيَةِ الثَّلَاثَةِ مِنْ سُورَةِ الْفَجْرِ : ﴿وَالشَّفْعِ وَالْوَتْرِ﴾ .

وَيُجْمَعُ الشَّفْعُ عَلَى : شِفَاعٍ .

وَفِعْلُهُ : شَفَعَ يَشْفَعُ شَفْعًا .

## (١٠٢١) الْمَشْفَى وَ الْمُسْتَشْفَى

يَسْتَعْمَلُ السُّورِيُّونَ فِي إِذَاعَتِهِمْ كَلِمَةَ (الْمَشَافِي) بَدَلًا مِنْ (الْمُسْتَشْفَى) ، وَفِي ذَلِكَ إِيجَازٌ ، وَإِنْقَاصُ الْأَحْرُفِ مِنْ ثَمَانِيَةٍ إِلَى خَمْسَةٍ ، وَتَقْيِيدُ بِالْقَاعِدَةِ الَّتِي تَقُولُ إِنَّ أَسْمَ الْمَكَانِ يُصَاغُ مِنَ الثَّلَاثِيَّ عَلَى وَزْنِ (مَفْعَلٍ) ، إِذَا كَانَ الْفِعْلُ نَاقِصًا (شَفَى) .

أَمَّا جُمْلَةُ (اسْتَشْفَى الْمَرِيضُ مِنْ عِلَّتِهِ) فَتَعْنِي :

(أ) طَلَبَ الشِّفَاءَ ، كَمَا جَاءَ فِي التَّاجِ ، وَالْمَدِّ ، وَالْمَتْنِ ، وَالْوَسِيطِ .

(ب) بَرَأَ ، كَمَا جَاءَ فِي التَّاجِ ، وَالْمَدِّ ، وَالْمَتْنِ .

وَأَجَازَ لَنَا مَجْمَعُ دَارِ الْعُلُومِ ، فِي جَدُولِهِ رَقْمَ ٢٣ ، أَنْ نُطْلِقَ كَلِمَةَ (الْمُسْتَشْفَى) عَلَى الْمَكَانِ الَّذِي يَسْتَشْفِي بِهِ الْمَرَضِيُّ ، بَعْدَمَا كَانَ يُسَمَّى فِي صَدْرِ الدَّوْلَةِ الْعَبَّاسِيَّةِ (بِيْمَارِسْتَانًا) ، وَهِيَ كَلِمَةٌ دَخِيلَةٌ . وَقَدْ شَاعَتْ كَلِمَةُ (الْمُسْتَشْفَى) شُيُوعًا مُسْتَفِيزًا

فِي دِيَارِ الشَّامِ وَالْعِرَاقِ .

وَجَاءَ فِي الْوَسِيطِ : الْمُسْتَشْفَى : مَكَانٌ لِلْإِسْتِشْفَاءِ ، يُجَهَّزُ بِالْأَطِبَّاءِ ، وَالْمَرَضِيِّينَ ، وَالْأَدْوِيَةِ ، وَالْأَسِرَّةِ (مُحَدَّثَةً) .

وَمِنْ الْمُسْتَغْرَبِ أَنْ يَجْمَعَ الْوَسِيطُ الْمُسْتَشْفَى عَلَى مُسْتَشْفِيَّاتٍ وَمَشَافٍ ، دُونَ أَنْ يَقُولَ إِنَّ الْمَشَافِيَ هِيَ جَمْعُ الْمَشْفَى حَسَبَ الْقَاعِدَةِ ، وَدُونَ أَنْ يَتَذَكَّرَ أَنَّ أَسْمَ الْمَكَانِ مِنْ (شَفَى) هُوَ (مَشْفَى) ، وَأَنْ جَمْعُهُ هُوَ : مَشَافٍ ، مِثْلُ : مَبْنًى وَمَبَانٍ حَسَبَ الْقَاعِدَةِ الْقِيَاسِيَّةِ لَجَمْعِ التَّكْسِيرِ .

لِذَا قُلْ :

(أ) مُسْتَشْفِيَّاتُ .

(ب) وَمَشَافٍ .

## (١٠٢٢) الشَّقْفَةُ لَا الشَّقْفَةُ

ويقولون : هَذِهِ شَقْفَةٌ مِنَ الْإِبْرِيْقِ الْخَزْفِيِّ الْمَكْسُورِ . وَالصَّوَابُ : هَذِهِ شَقْفَةٌ .... كَمَا يَقُولُ أَبُو عَمْرٍو بْنُ الْعَلَاءِ ، وَالتَّهْذِيبُ ، وَابْنُ عَبَّادٍ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَعَثَرَاتُ الْأَقْلَامِ فِي اللُّغَةِ ، وَالْوَسِيطُ .

ثُمَّ أُطْلِقَتْ كَلِمَةُ (الشَّقْفَةُ) عَلَى الْقِطْعَةِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، كَالنَّسِيجِ ، وَالْوَرَقِ ، وَالخَشَبِ وَمَا شَابَهَا .

وقد ذَكَرَ أَنَّ الشَّقْفَ هُوَ الْخَزْفُ أَوْ مَكْسَرُهُ : أَبُو عَمْرٍو ابْنُ الْعَلَاءِ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

## (١٠٢٣) الشَّقَّةُ ، الْجَنَاحُ

وَيُطْلَقُونَ عَلَى الْجُزْءِ مِنَ الْبَيْتِ ، تَفَرَّدَ غَالِبًا بِسُكْنَاهُ أُسْرَةً ، أَسْمَ الشَّقَّةِ ، اعْتِمَادًا عَلَى الْمَعْجَمِ الْوَسِيطِ ، وَعَلَى مَا تَنْطِقُ بِهِ الْعَامَّةُ . وَلَكِنْ :

جَاءَ فِي مَتْنِ اللُّغَةِ أَنَّ «مَجْمَعَ مِصْرَ اخْتَارَ كَلِمَةَ الشَّقَّةِ لِتَدُلَّ عَلَى جُزْءٍ مُسْتَقِلٍّ مِنْ أَجْزَاءِ الطَّبَقَةِ فِي الْبَيْتِ أَيًّْا كَانَ . وَقَدْ اسْتَعْمِلَ لِمِثْلِهَا فِي بِلَادِ الشَّامِ الْجَنَاحُ» .

ثُمَّ جَاءَ فِي الْمَجْلَدِ الثَّاسِعِ مِنْ مَجْمُوعَةِ الْمِصْطَلَحَاتِ الْعِلْمِيَّةِ

(ب) الشَّقُّ القيصريُّ (في الولادة) : استخراج الجنين بِشَقِّ البطنِ ، وهي عمليةٌ تُجرى في الشُّدَّةِ السُّفلى .  
ومن معاني الشَّقِّ :

(أ) شَقُّ الشَّيْءِ : (١) جُرْؤُهُ .

(٢) نصفُهُ .

(٣) جانبُهُ .

(ب) الجَهُدُ والمَشَقَّةُ . قَالَ تَعَالَى فِي الْآيَةِ السَّابِعَةِ مِنْ سُورَةِ النَّحْلِ : ﴿وَتَحْمِلُ أَثْقَالَكُمْ إِلَى بَلَدٍ لَمْ تَكُونُوا بِالْغِيَةِ إِلَّا بِشَقِّ الْأَنْفُسِ﴾ .

## (١٠٢٥) الشَّقِيقَةُ ، شَقَائِقُ النُّعْمَانِ ، الشَّقِرَةُ ، الشَّقَرُ

وَيُحْطَثُونَ مَنْ يُسَمَّى الزَّهْرَةَ الْوَاحِدَةَ مِنْ شَقَائِقِ النُّعْمَانِ شَقِيقَةً ، ويقولون إِنَّ شَقَائِقَ النُّعْمَانِ لِلوَاحِدِ وَالْجَمْعِ ، كما جاءَ فِي الصِّحَاحِ ، والمَخْتَارِ ، والقَامُوسِ . أمَّا مفرداتُ الرَّاعِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ والوَسِيطِ فلم يذكروا لها مفردًا ، ولم يذكروا أنها جمعٌ لا مفردَ لَهُ .  
ولكن :

ذَكَرَ أَبُو عَمْرٍو بْنُ الْعَلَاءِ ، وأبو حَنِيفَةَ الدِّينَوْرِيُّ ، وأبو نَصْرِ الفَارَائِيُّ ، والمحْكَمُ ، والعَبَابُ ، واللَّسَانُ ، والمِصْبَاحُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، والمتنُ أَنَّ وَاحِدَةَ شَقَائِقِ النُّعْمَانِ تُسَمَّى شَقِيقَةً . وَجُلُّهُمْ ذَكَرُوا أَوَّلًا أَنَّ الشَّقَائِقَ لِلوَاحِدِ وَالْجَمْعِ ، ثُمَّ قَالُوا : وَقِيلَ وَاحِدَتُهُ شَقِيقَةٌ .

ويعرِفُ الوَسِيطُ شَقَائِقَ النُّعْمَانِ بقوله : «هو نباتٌ أحمرُّ الزَّهْرِ ، مُبَقَّعٌ بِنُقْطِ سُوْدٍ ، وَلَهُ أَنْوَاعٌ وَضُرُوبٌ ، بَعْضُهَا يُزْرَعُ ، وَبَعْضُهَا يَنْبُتُ بَرِّيًّا فِي أَوَاخِرِ الشَّتَاءِ وَفِي الرَّبِيعِ . وَهُوَ عُشْبٌ حَوْلِيٌّ مِنَ الْفَصِيلَةِ الشَّقِيقِيَّةِ» . ويقولُ الوَسِيطُ إِنَّ لَهُ أَسْمَاءً آخَرَ هُوَ الشَّقَّارَى . والصَّوَابُ هُوَ الشَّقَّارَى كما يقولُ اللُّسَانُ ومحيطُ المحيطِ . ويرى اللُّسَانُ أَنَّ قَوْلَنَا : الشَّقَّارَى هُوَ نَبْتُ شَقَائِقِ النُّعْمَانِ غَيْرُ قَوِيٍّ . ويقولُ الصِّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِسِ اللُّغَةِ ، وَالْأَسَاسُ ، واللَّسَانُ ، والمِصْبَاحُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، والمتنُ إِنَّ الشَّقَرَ هُوَ شَقَائِقُ النُّعْمَانِ ، والوَاحِدَةُ شَقِرَةٌ . ويستشهدُ الْأَسَاسُ بقوله طَرَفَةٌ :

وَالْفَنِيَّةُ ، الَّتِي أَقَرَّتْهَا لَجْنَةُ أَلْفَاظِ الْحَضَارَةِ ، بِمَجْمَعِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ، وَوَافَقَ عَلَيْهَا مُؤْتَمَرُ الْمَجْمَعِ ، بِالْأَشْتِرَاكِ مَعَ الْمَجْمَعِ الْعِلْمِيِّ الْعِرَاقِيِّ ، فِي الْجُلُوسَةِ الْخَامِسَةِ لِلْمُؤْتَمَرِ ، بِتَارِيخِ ٤ شَبَاطِ ١٩٦٧ ، فِي الْمَادَّةِ رَقْمِ ٣٦ ، أَنَّ الْمُؤْتَمَرَ وَافَقَ عَلَى أَنْ يُطْلَقَ عَلَى الْجُزْءِ الْمُسْتَقِلِّ مِنَ الدُّورِ فِي الْمَبْنَى أَسْمَ الشَّقِيقَةِ ، ذَلِكَ الْأَسْمَ ، الَّذِي تَنْطِقُ بِهِ الْعَامَّةُ بَفَتْحِ الشَّيْنِ ، وَالَّذِي فِي الْمَعْجَمَاتِ بِكَسْرِهَا . وَذُكِرَتِ الشَّقِيقَةُ فِي طَبْعِي الْوَسِيطِ الْأَوَّلِ وَالثَّانِيَةِ بَفَتْحِ الشَّيْنِ ، وَذُكِرَ فِي الطَّبْعَةِ الْأَوَّلِ أَنَّهَا كَلِمَةٌ (مُحَدَّثَةٌ) ، وَفِي الطَّبْعَةِ الثَّانِيَةِ أَنَّهَا (مَجْمُوعَةٌ) . وَأَرْجَحُ أَنَّ هُنَاكَ خَطَأً مَطْبَعِيًّا فِي الْوَسِيطِ ، لِأَنَّ مَا جَاءَ فِي الْمَجْلَدِ الثَّانِعِ مِنْ مَجْمُوعَةِ الْمَصْطَلَحَاتِ ، يُؤَيِّدُ وَجُودَ الْخَطَأِ الْمَطْبَعِيِّ بِقَوْلِهِ : «وَالْعَامَّةُ يَنْطِقُونَ الْكَلِمَةَ بَفَتْحِ الشَّيْنِ ، وَالَّذِي فِي الْمَعْجَمَاتِ بِكَسْرِهَا» .

وَمِنْ مَعَانِي الشَّقِيقَةِ :

- (١) الشَّقِيقَةُ أَوْ الْقِطْعَةُ الْمَشْقُوقَةُ فِي اسْتِطَالَةٍ مِنْ خَشَبٍ وَغَيْرِهِ .
- (٢) نِصْفُ الشَّيْءِ إِذَا شُقَّ .
- (٣) السَّيْبَةُ (الثُّوبُ الْأَبْيَضُ الرَّقِيقُ) مِنَ الثِّيَابِ الْمُسْتَطِيلَةِ ، قَالَ الرَّاعِبُ : وَهِيَ فِي الْأَصْلِ نِصْفُ الثُّوبِ ، ثُمَّ سُمِّيَ الثُّوبُ كما هُوَ : شَقِيقَةً . وَالْجَمْعُ : شَقَائِقُ وَشَقَقُ .

## (١٠٢٤) شَقُّ الْبَابِ

ويقولون : رَأَى الضَّيْفُ مِنْ شَقِّ فِي الْبَابِ ، وَالصَّوَابُ : رَأَاهُ مِنْ شَقِّ فِي الْبَابِ ، أَيِ : خَرَمَ فِيهِ ، أَوْ خَرَقَ ، أَوْ صَدَعَ . وَمِمَّنْ ذَكَرَ الشَّقَّ : التَّهْذِيبُ ، وَالصِّحَاحُ ، وَمَفْرَدَاتُ الرَّاعِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالنَّهْأَةُ ، وَالْمَغْرِبُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمِصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .  
وَتَقُولُ بَعْضُ الْمَعْجَمَاتِ إِنَّ الشَّقَّ مُصَدَّرٌ فِي الْأَصْلِ : الصِّحَاحُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَالْمِصْبَاحُ ، وَالتَّاجُ (كَأَنَّهُ سُمِّيَ بِالمَصْدَرِ) ، وَالدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَالْمَتْنُ .

وَيُجْمَعُ الشَّقُّ عَلَى شَقُوقٍ .

وَمِنْ مَعَانِي الشَّقِّ أَيْضًا مَا أَقَرَّهُ مَجْمَعُ الْقَاهِرَةِ :

- (أ) الشَّقُّ الْخَيْشُومِيُّ : إِخْدَى الْفَتْحَاتِ الَّتِي عَلَى جَانِبِي الرَّأْسِ ، وَتُفْتَحُ فِي الْجَيْبِ الْخَيْشُومِيِّ .

وتساقى القوم كأساً مرةً وعلا الخيل دماءً كالشقر  
وقال محيط المحيط : وقيل واحده شقيق ، واستشهد بقول  
الشاعر :

وكان مُحَمَّرَ الشَّقِيقِ إِذَا تَصَوَّبَ أَوْ تَصَعَّدَ  
أعلامُ ياقوتٍ نُشِرَ نَ على رماحٍ مِنْ زَبَرْجَدٍ  
ثم قال : والأصح أنه من أسماء الجنس الجمعيّة ، الواحدة منها  
شقيقة .

أما سبب تسمية هذا النبات بشقائق النعمان ، فيقول  
الصّحاح والمختار إن الشقائق أضيف إلى النعمان ؛ لأنه حمى  
أرضاً كثر فيها ذلك الثّبت . ثم يقول اللسان : الشقيقة هي  
الفرجة بين الرمال ، وعندما نزل النعمان بن المنذر على شقائق  
رمل قد أنبت الشقر الأحمر ، استحسناها وأمر أن تُحمى ،  
ف قيل للشقر : شقائق النعمان . ويقول المصباح بعد ذلك :  
سُمي بذلك لأن النعمان من أسماء الدّم ، فهو أخوه في لونه .

وأنا أرى أن نُهمل الشقرة والشقر ؛ لأن هاتين الكلمتين  
غير مألوفتين لدينا ، وأن نسمي الزهرة الواحدة شقيقة ،  
والزهرات : شقائق لأن فعيلة يُكسر على فعائل .

أما جواز تأنيث كلمة (شقائق) وتذكيرها فقد ذكرته في  
«معجم الأخطاء الشائعة» .

(١٠٢٦) شكر الله ، ولله ، وبالله ، ونعمة

الله ، وبنعمة الله ، وشكر الله نعمته  
ويخطئ الأصمعيّ من يقول : شكرت الله ، ويرى أن  
الصواب هو : شكرت لله . والحقيقة هي أننا يجوز أن نقول :  
شكر الله وشكر لله ، وإن كانت الجملة الثانية أعلى ، كما يرى  
جلّ المعاجم .

وقد ورد الفعل شكر متعدياً بنفسه مرتين في القرآن الكريم ،  
إحداها في الآية ١٩ من سورة النمل : ﴿وقال ربّ أوزعني  
أن أشكر نعمتك التي أنعمت عليّ وعلى والديّ﴾ . والثانية في  
الآية ١١٤ من سورة النحل .

وورد الفعل شكر متعدياً باللام سبع مرّات ، إحداها  
في الآية ١٢ من سورة لقمان : ﴿ولقد آتينا لقمان الحكمة  
أن أشكر لله﴾ . وفي الآية ١٤ من سورة لقمان ، والآيتين ١٥٢

و ١٧٢ من سورة البقرة ، والآية ١٧ من سورة العنكبوت ،  
والآية ١٥ من سورة سبأ ، والآية ١٢١ من سورة التحل .  
وقد أجاز لنا اللحياني والقاموس والمد أن نقول : شكر الله ،  
ولله ، وبالله ، ونعمة الله ، وبنعمة الله .

وأجاز الأساس أن نقول :  
( أ ) شكرت لله تعالى نعمته .  
( ب ) وتشكرت له ما صنع .

وأجاز المغرب قول : شكره وشكر له .  
ولا يجوز لنا أن نقول : شكرت له على صنيعه ، وشكرت له  
لصنيعه . أما شكره على صنيعه فجازة ؛ لأننا نُشرب الفعل  
شكر معنى الفعل حمداً ، فنستعمل له حرف الجرّ (على) ،  
الخاصّ بالفعل (حمداً) .

(١٠٢٧) لا شك في أن العرب سينتصرون في

المعركة

لا شك أن العرب سينتصرون في

المعركة

ويخطئون من يقول : لا شك أن العرب سينتصرون في  
المعركة ، ويقولون إن الصواب هو : لا شك في أن العرب  
سينتصرون في المعركة ؛ لأن حرف الجرّ (في) يتلو الفعل (شك) ؛  
قال تعالى في الآية العاشرة من سورة إبراهيم : ﴿قالت رسلهم  
أفي الله شك؟﴾ .

ولكن :

يُجيزُ العربُ حذفَ حرفِ الجرِّ قبلَ أنْ وأنْ رغبةً في التّخفيفِ .  
أما إذا جاء المصدرُ صريحاً غيرَ مؤوّلٍ فإننا مضطرون إلى  
إعادة حرفِ الجرِّ المحذوفِ . نحو : لا شك في انتصارِ العربِ  
في المعركة .

(راجع مادة «ريب» في هذا المعجم) .

(١٠٢٨) الفدائيون خطرٌ على إسرائيل

ويقولون : الفدائيون يُشكلون خطراً على إسرائيل .  
والصواب : الفدائيون خطرٌ على إسرائيل ؛ لأن الفعل شكّل

ويقولُ مُعْجَمُ مَقَائِسِ اللُّغَةِ إِنَّ كَلِمَةَ شَكَلٍ ، فِي الْجُمْلَةِ  
الْأَخِيرَةِ ، هِيَ كَلِمَةٌ مُوَلَّدَةٌ .

وَيَجُوزُ أَنْ نَقُولَ : كِتَابٌ مُشَكَّلٌ أَيْضًا ؛ لِأَنَّ هُنَالِكَ  
أَشْكَلَ الْكِتَابِ : الصِّحَاحُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ،  
وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ،  
وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَأَسْمُ الْمَفْعُولِ مِنْ أَشْكَلَ هُوَ : مُشَكَّلٌ .

وَقَالَ الصِّحَاحُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَأَقْرَبُ  
الْمَوَارِدِ وَغَيْرُهَا إِنَّ قَوْلَكَ : أَشَكَلْتُ الْكِتَابَ مَعْنَاهُ : كَأَنَّكَ  
أَزَلْتَ بِالشَّكْلِ عَنِ الْكِتَابِ الْإِشْكَالَ وَالْأَلْتِيَّاسَ .

### (١٠٣١) الثَّلَّةُ لَا الشِّلَّةُ

وَيُطْلَقُونَ عَلَى الْجَمَاعَةِ مِنَ النَّاسِ اسْمَ شِلَّةٍ ، فَيَقُولُونَ :  
ذَهَبَ فُلَانٌ مَعَ شِلَّتِهِ إِلَى الصَّيْدِ ، وَالصَّوَابُ : ذَهَبَ مَعَ ثُلَّتِهِ .  
جَاءَ فِي الْآيَتَيْنِ ٣٩ وَ ٤٠ مِنْ سُورَةِ الْوَاقِعَةِ : ﴿ثُلَّةٌ مِنَ الْأَوَّلِينَ ،  
وَأُثُلَّةٌ مِنَ الْآخِرِينَ﴾ .

وَفِي كِتَابِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ لِأَهْلِ بَجْرَانَ : «لَهُمْ ذِمَّةُ اللَّهِ ،  
وَذِمَّةُ رَسُولِهِ عَلَى دِيَارِهِمْ ، وَأَمْوَالِهِمْ ، وَثُلَّتِهِمْ» . وَذَكَرَ النَّهَايَةُ  
أَنَّ الثَّلَّةَ هُنَا مَعْنَاهَا الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ .  
وَمِمَّنْ ذَكَرَ الثَّلَّةَ أَيْضًا : مُعْجَمُ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ،  
وَعَرِيبُ الْقُرْآنِ لِلْسَّجِسْتَانِيِّ ، وَالتَّهْدِيبُ ، وَالصِّحَاحُ ، وَمُعْجَمُ  
مَقَائِسِ اللُّغَةِ ، وَمَفْرَدَاتُ الرَّاعِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَالْأَسَاسُ ،  
وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ  
الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

### (١٠٣٢) شَلَّ الثَّوبِ

وَيُظَنُّونَ أَنَّ كَلِمَةَ (شَلَّ) ، فِي جُمْلَةِ (شَلَّ الثَّوبِ) ،  
هِيَ كَلِمَةٌ عَامِيَّةٌ . وَهِيَ فَصِيحَةٌ مَعْنَاهَا : خَاطَ الثَّوبَ خِيَاطَةً  
خَفِيفَةً مُتَبَاعِدَةً كَمَا قَالَ الصِّحَاحُ ، وَمُعْجَمُ مَقَائِسِ اللُّغَةِ ،  
وَالْعُبَابُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ (فِي مَادَّةِ  
كَفَّ) ، وَشِفَاءُ الْغَلِيلِ ، وَمُسْتَدْرَكُ التَّاجِ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ  
الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَيَقُولُ الْخَفَاجِيُّ فِي شِفَاءِ الْغَلِيلِ إِنَّ (كَفَّ الثَّوبِ) أَقْوَى

لَا يَعْنِي : كَوَّنَ ، وَمِنْ مَعَانِيهِ :

(١) شَكَّلَ الدَّابَّةَ : قَيَّدَهَا بِالشِّكَالِ (الْقَيْدِ) .

(٢) شَكَّلَ الشَّيْءَ : صَوَّرَهُ . وَمِنْ الْفَنُونِ التَّشْكِيلِيَّةِ .

(٣) شَكَّلَ الزَّهْرَ : أَلْفَ بَيْنَ أَشْكَالٍ مُتَنَوِّعَةٍ مِنْهُ .

(٤) شَكَلَتِ الْمَرْأَةُ شَعْرَهَا : عَقَصَتْهُ مِنْ أَطْرَافِهِ .

### (١٠٢٩) تَكَوَّنَتْ لَجْنَةُ التَّرْبِيَةِ مِنْ ....

وَيَقُولُونَ : تَشَكَّلَتْ لَجْنَةُ التَّرْبِيَةِ مِنْ فُلَانٍ وَفُلَانٍ وَفُلَانٍ .  
وَالصَّوَابُ : تَكَوَّنَتْ لَجْنَةُ التَّرْبِيَةِ مِنْ ... ، كَمَا تَقُولُ الْمَعْجَمَاتُ  
كُلُّهَا ، أَمَّا الْفِعْلُ تَشَكَّلَ ، فَمِنْ مَعَانِيهِ :

(١) تَصَوَّرَ وَتَمَثَّلَ .

(٢) مُطَاوَعُ (شَكَّلَهُ) ، وَمَعْنَى شَكَّلَهُ مَذْكُورٌ فِي الْمَادَّةِ السَّابِقَةِ .  
وَزَادَ الْمَتْنُ قَوْلَهُ :

(أ) شَكَلَ الْعَنْبُ : اسْوَدَّ وَأَخَذَ فِي النَّضْجِ .

(ب) شَكَلَ الْأَمْرُ : التَّبَسَّ .

### (١٠٣٠) كِتَابُ مَشْكُولٍ وَ مُشَكَّلٍ لَا مُشَكَّلٌ

وَيَقُولُونَ : هَذَا كِتَابُ مَشْكُولٍ وَ مُشَكَّلٍ وَ مُشَكَّلٌ ،  
وَهُمْ مُصِيبُونَ فِي اسْمِي الْمَفْعُولَيْنِ الْأَوَّلَيْنِ ، أَمَّا أَسْمُ الْمَفْعُولِ الثَّلَاثُ  
(الْمُشَكَّلُ) فَقَدْ اعْتَمَدُوا فِي صِيَاغَتِهِ عَلَى الْمَتْنِ وَالْوَسِيطِ ؛ لِأَنَّهُمَا  
ذَكَرَا أَنَّ جُمْلَةَ «شَكَلَ الْكِتَابَ» تَعْنِي : ضَبَطَهُ بِالشَّكْلِ .  
وَقَدْ عَرَّرَ الْمَعْجَمَانِ هُنَا ؛ لِأَنِّي لَمْ أَعُثِرْ ، فِي جَمِيعِ الْمَعْجَمَاتِ  
الَّتِي عِنْدِي ، عَلَى مَنْ يُؤَيِّدُهُمَا .

أَمَّا كِتَابُ مَشْكُولٍ ، فَقَدْ ذَكَرَتْ الْمَصَادِرُ الْآتِيَةُ جُمْلَةَ  
شَكَلَ الْكِتَابِ : أَبُو حَاتِمٍ السَّجِسْتَانِيُّ ، وَالصِّحَاحُ ، وَمُعْجَمُ  
مَقَائِسِ اللُّغَةِ ، وَمَفْرَدَاتُ الرَّاعِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَالْأَسَاسُ ،  
(مَجَاز) ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ،  
وَالتَّاجُ (مَجَاز) ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ،  
وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ . وَأَسْمُ الْمَفْعُولِ مِنْ شَكَلَ هُوَ : مَشْكُولٌ .

وَيَقُولُونَ إِنَّ شَكَلَ الْكِتَابِ اسْتُعِيرَ مِنْ شَكَلَ الدَّابَّةَ :  
قَيَّدَهَا بِالشِّكَالِ . وَنَحْنُ نُقَيِّدُ الْكِتَابَ بِالشَّكْلِ .

وَذَكَرَ أَبُو حَاتِمٍ السَّجِسْتَانِيُّ وَالتَّاجُ أَنَّ جُمْلَةَ شَكَلَ الْكِتَابِ  
تَعْنِي : قَيَّدَهُ بِالْإِعْرَابِ .

من شَلَّه. وهنالك فرق في المعنيين بين الفعلين شَلَّ وَ كَفَّ ؛ لأنَّ أولهما يدلُّ على الخياطة الخفيفة المتباعدة ، بينما يعني ثانيهما الخياطة الثانية المتقاربة بعد الشَّلِّ .

وفعله : شَلَّ يَشْلُ شَلًّا .

ومن معاني شَلَّ :

- (١) شَلَّ الدَّابَّةَ : طَرَدَهَا وساقها .
- (٢) شَلَّتِ العَيْنُ الدَّمْعَ : أَرْسَلَتْهُ .
- (٣) شَلَّ الصَّبَاحُ الظَّلَامَ : غَلَبَهُ .
- (٤) شَلَّ الثَّوبُ يَشْلُ شَلًّا : أَصَابَهُ سَوَادٌ لَا يَذْهَبُ بِالغَسْلِ .
- (٥) شَلَّ العَضْوُ يَشْلُ شَلًّا : أَصِيبَ بِالشَّلْلِ .

### (١٠٣٣) الشِّلْوَةُ

ويخطئون مَنْ يُؤَنِّثُ الشِّلْوُ (العَضْوُ مِنْ أَعْضَاءِ اللَّحْمِ) ، ويقولُ : الشِّلْوَةُ ؛ لأنَّ الصِّحَاحَ ، والأسَاسَ ، والمختارَ ، والمصباحَ ، والقاموسَ ، ومحيطَ المحيطِ ، والمتنَّ ، والوسيطَ أهلوا ذكرَ الشِّلْوَةِ .

ولكن :

جاءَ في حديثِ أبيِ بنِ كعبٍ أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ قَالَ لَهُ فِي الْقَوْسِ الَّتِي أَهْدَاهَا لَهُ الطُّفَيْلُ بْنُ عَمْرِو الدَّوْسِيُّ ، عَلَى إِقْرَائِهِ إِيَّاهُ الْقُرْآنَ : «تَقْلَدُهَا شِلْوَةٌ مِنْ جَهَنَّمَ» . وَيُرْوَى «شِلْوًا مِنْ جَهَنَّمَ» ، أَيِ قِطْعَةٍ مِنْهَا .

وذكرَ الشِّلْوَةُ أيضًا كُلُّ مِنْ النَّهْيَةِ ، واللِّسَانِ ، ومستدرِكُ التَّاجِ ، والمدِّ ، وذيلُ أقربِ المواردِ .

### (١٠٣٤) شَمِرُ بْنُ حَمْدَوَيْهِ

النَّحْوِيُّ اللَّغْوِيُّ الرَّابِئَةُ الْهَرَوِيُّ (مِنْ أَهْلِ هَرَاةَ بِحُرَّاسَانَ) ، الَّذِي أَخَذَ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَالْأَصْمَعِيِّ ، وَالْفَرَّاءِ ، وَأَبِي حَاتِمٍ السَّجِسْتَانِيِّ ، وَأَبِي زَيْدٍ الْأَنْصَارِيِّ ، وَأَبِي عُبَيْدَةَ ، وَالرَّيَاشِيِّ ، وَالَّذِي أَخَذَ أيضًا عَنْ أَصْحَابِ النَّضْرِ بْنِ شَمِيلٍ وَاللَّبِيثِ بْنِ سَعْدٍ ، يَقُولُونَ إِنَّ اسْمَهُ هُوَ : شَمَرُ بْنُ حَمْدَوَيْهِ ، اعْتِمَادًا عَلَى مَا جَاءَ فِي الْجُزْءِ ١١ مِنْ مَعْجَمِ الْأَدْبَاءِ لِيَاقُوتِ الْحَمَوِيِّ ، وَعَلَى وَجُودِ جَدِّ جَاهِلِيٍّ طَائِيٍّ ، اسْمُهُ شَمَرٌ ، وَلأنَّ تَبَعًا الْأَكْبَرِ اسْمُهُ شَمَرٌ أيضًا .

ولكنَّ صاحبنا الأديبَ اسْمُهُ شَمِرُ بْنُ حَمْدَوَيْهِ ، كَمَا قَالَ الصَّاعِقَانِيُّ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالدُّ ، وَالْأَعْلَامُ ، وَمَعْجَمُ الْمُؤَلِّفِينَ .

### (١٠٣٥) شَمَسَ يَوْمُنَا وَ أَشْمَسَ

قد اختلفوا في قولهم : شَمَسَ يَوْمُنَا وَ أَشْمَسَ ؛ فَالْأَسَاسُ اكْتَفَى بِقَوْلِهِ : أَشْمَسَتِ الْأَيَّامُ ، وَالْمَصْبَاحُ لَمْ يَذْكُرْ سِوَى : شَمَسَ يَوْمُنَا ، مَعَ أَنَّ كِلْتَا الْجُمْلَتَيْنِ صَحِيحَتَانِ (أَدَبُ الْكَاتِبِ فِي بَابِ أُبْنِيَةِ الْأَفْعَالِ ، وَالصِّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِيسِ اللَّغَةِ ، وَمُفْرَدَاتُ الرَّاعِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ) .

أَمَّا فَعْلُهُ فَهُوَ : شَمَسَ يَوْمُنَا يَشْمُسُ وَ يَشْمُسُ ، وَ شَمَسَ يَشْمُسُ (عَنْ أَبِي دُرَيْدٍ) شَمْسًا : ظَهَرَتْ فِيهِ الشَّمْسُ ، فَهُوَ : شَامِسٌ ، وَ شَمُوسٌ ، وَ شَمُوسٌ . وَالْكَلِمَةُ الْأَخِيرَةُ عَنْ ثَعْلَبٍ . وَمِنْ مَعَانِي شَمَسَ :

- (١) شَمَسَ فَلَانٌ شِمَاسًا : إِذَا نَدَّ ، وَلَمْ يَسْتَقِرَّ تَشْبِيهًا بِالشَّمْسِ فِي عَدَمِ اسْتِقْرَارِهَا .
- (٢) شَمَسَتِ الدَّابَّةُ شُمُوسًا وَ شِمَاسًا : جَمَحَتْ وَنَفَرَتْ .
- (٣) شَمَسَ فَلَانٌ : تَأَنَّى وَاسْتَعَصَى .
- (٤) شَمَسَ لِفَلَانٍ : هَمَّ بِهِ لِيُؤْذِيَهُ ، فَهُوَ شَامِسٌ ، وَهُم شَمَسٌ ، وَهُنَّ شَوَامِسٌ .

### (١٠٣٦) الْمِشْمَعَةُ لَا الشَّمْعَدَانُ

وَيُطْلَقُونَ عَلَى الْمِشْرَجَةِ الَّتِي تُرَكِّزُ عَلَيْهَا الشُّمُوعُ اسْمُ شَمْعَدَانٍ : مُحِيطُ الْمَحِيطِ وَالْمَتْنُ ، أَوْ شَمْعَدَانٍ : الْوَسِيطُ . وَ الشَّمْعَدَانُ كَلِمَةٌ مُرَكَّبَةٌ مِنْ (شَمْع) وَ (دَان) الْفَارْسِيَّةِ ، الَّتِي تَعْنِي الْوِعَاءَ أَوْ الْمَكَانَ .

وَيَقُولُ الْأَبُ أَنْتَاسُ الْكِرْمَلِيُّ إِنَّهَا مِنْ كَلَامِ الْعَوَامِّ ، الَّذِينَ نَقَلُوهَا عَنْ الْأَعَاجِمِ .

وَيَقُولُ الْمَتْنُ وَالْوَسِيطُ إِنَّهَا دَخِيلَةٌ ، وَجَاءَ فِي مُقَدِّمَةِ الْأَدَبِ لِلزَّمَخْشَرِيِّ ، وَمَدِّ الْقَامُوسِ ، وَأَغْلَاطِ اللَّغَوِيِّينَ الْأَقْدَمِينَ لِلْكَرْمَلِيِّ ، وَمَتْنِ اللَّغَةِ أَنَّ الْعَرَبَ سَمَّوْهَا الْمِشْمَعَةَ ، وَجَمَعَهَا :

والمصباح : والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ،  
وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .  
أما الفعل فهو :

- ( أ ) شَمِلَ الأمرُ القومَ يَشْمَلُهُمْ شَمْلًا وَشَمْلًا وَشَمُولًا .  
( ب ) وَشَمَلَ الأمرُ القومَ يَشْمَلُهُمْ شَمْلًا وَشَمُولًا .

مَشَامِعُ كما جاءَ في مقدِّمة الأدب والمد .  
لذا :

- ( أ ) أَهْمِلْ كَلِمَتِي (شَمْعَدَان و شَمْعِدَان) .  
( ب ) وَأَسْتَعْمِلْ كَلِمَةً (مِشْمَعَةً) .

### (١٠٣٧) المِمْطَرُ لا المُشَمَّعُ

ويقولون : لَبِسْتُ المُشَمَّعَ لِأَحْوَالِ دُونَ تَبْلِيلِ المَطَرِ ثِيَابِي .  
والصوابُ : لَبِسْتُ المِمْطَرَ .....

وَالْمِمْطَرُ أَسْمٌ وَضَعَهُ مَجْمَعُ اللِّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالقَاهِرَةِ لِلثَّوْبِ  
الَّذِي يُلْبَسُ فِي المَطَرِ ، وَلَا يَنْفُذُ مِنْهُ المَاءُ ، دُونَ أَنْ يَكُونَ مَجْمَعُ  
القَاهِرَةِ فِي حَاجَةٍ إِلَى ذَلِكَ ؛ لِأَنِّي عَثَرْتُ عَلَى عَشْرَةِ مَصَادِرَ ،  
ظَهَرَتْ قَبْلَ المَعْجَمِ الوَسِيطِ ، الَّذِي أَصْدَرَهُ مَجْمَعُ القَاهِرَةِ ،  
تَذَكُّرُ أَنَّ المِمْطَرَ هُوَ مَا يُلْبَسُ فِي المَطَرِ يُتَوَقَّى بِهِ هِيَ : اللَّحْيَانِيُّ ،  
وَالصَّحَّاحُ ، وَالمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالمَدُّ ،  
وَمَحِيطُ المَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ المَوَارِدِ ، وَالمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .  
وَيُجِيزُ بَعْضُ هَؤُلَاءِ المِمْطَرَةَ أَيْضًا . وَزَادَ المَدُّ اسْمًا ثَالِثًا ،  
هُوَ المِمْطَرُ ، وَلَمْ أَعُثِرْ عَلَى المَصْدَرِ الَّذِي نَقَلَهُ عَنْهُ .

### (١٠٣٨) شَمِلَ الأمرُ القومَ وَ شَمَلَهُمْ

وَيَخْطِئُونَ مَنْ يَقُولُ : شَمَلَ الأمرُ القومَ ، أَيْ : عَمَّهُمْ ،  
وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : شَمَلَهُمْ (مِنْ بَابِ قَرَحَ) ؛ لِأَنَّ  
الأَصْمِعِيَّ أَنْكَرَ الفِعْلَ الأوَّلَ (شَمَلَ) . وَكِلَا الفِعْلَيْنِ صَحِيحٌ ،  
وَمِمَّنْ ذَكَرَ الفِعْلَ شَمَلَهُ يَشْمَلُهُ : مَعْجَمُ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ،  
وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ قَيْسِ الرُّقَيَّاتِ ، الْقَائِلُ :

كَيْفَ نَوْمِي عَلَى الْفِرَاشِ وَلَمَّا

تَشْمَلُ الشَّامُ غَارَةُ شَعْوَاءُ

وَاللَّحْيَانِيُّ ، وَالْأَصْمِعِيُّ ، وَالصَّحَّاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَايِسِ اللِّغَةِ ،  
وَمَفْرَدَاتُ الرَّاغِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَالمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالمِصْبَاحُ ،  
وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالمَدُّ ، وَمَحِيطُ المَحِيطِ . وَأَقْرَبُ المَوَارِدِ ،  
وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ الفِعْلَ شَمَلَهُ يَشْمَلُهُ : مَعْجَمُ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ  
الْكَرِيمِ ، وَاللَّحْيَانِيُّ الَّذِي قَالَ إِنَّهَا لُغَةٌ قَلِيلَةٌ ، وَالصَّحَّاحُ ،  
وَمَعْجَمُ مَقَايِسِ اللِّغَةِ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ،

### (١٠٣٩) شَمِمْتُ العِطْرَ أَشْمُهُ وَ شَمَمْتُ العِطْرَ أَشْمُهُ

وَيَخْطِئُونَ مَنْ يَقُولُ : أَشَمُّ العِطْرَ (مِنْ بَابِ نَصَرَ) . وَيَقُولُونَ  
إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : أَشَمُّ العِطْرَ (مِنْ بَابِ قَرَحَ) ، اعْتِمَادًا عَلَى مَا جَاءَ  
فِي أَدَبِ الْكَاتِبِ ، وَالأَلْفَاظِ الْكِتَابِيَّةِ لِعَبْدِ الرَّحْمَنِ الهمْدَانِيِّ ،  
فِي بَابِ أَجْنَاسِ الرِّوَايَةِ .  
وَلَكِنْ :

أَجَازَ اسْتِعْمَالِ الْجُمْلَتَيْنِ : شَمِمْتُ الْعَبِيرَ أَشْمُهُ ، وَ شَمَمْتُ  
الْعَبِيرَ أَشْمُهُ : الصَّحَّاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَايِسِ اللِّغَةِ (فِي الهَامِشِ) ،  
وَالْأَسَاسُ ، وَالمُغْرِبُ ، وَالمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالمِصْبَاحُ ،  
وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ الَّذِي نَقَلَ (أَشْمُهُ) عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ ، وَالمَدُّ ،  
وَمَحِيطُ المَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ المَوَارِدِ ، وَالمَتْنُ .

وَذَكَرَ أَنَّ (يَشْمُ) لُغَةٌ : كُلُّ مَنْ الصَّحَّاحُ ، وَالمَخْتَارُ ،  
وَالْمِصْبَاحُ ، وَالتَّاجُ .  
وَاسْتَفْتَى الوَسِيطُ بِذِكْرِ الفِعْلِ (يَشْمُ) .

وَهُنَالِكَ أَفْعَالٌ مُتَعَدِّيَةٌ أُخْرَى تَحْمِلُ مَعْنَى الفِعْلِ شَمَّ (الْمُتَعَدِّي)  
هِيَ : أَشْمَهُ ، وَ شَمَمَهُ ، وَ تَشَمَّمَهُ . وَالفِعْلُ الْآخِرُ مَعْنَاهُ :  
شَمِمْتُهُ فِي مَهَلَةٍ .

وَفَعْلُهُ هُوَ : شَمَّ يَشْمُ وَيَشْمُ شَمًّا ، وَ شَمِيمًا ، وَ شَمِيمِي  
(وَالْمَصْدَرُ الْآخِرُ عَنِ الرَّمْخَشَرِيِّ) . قَالَ الشَّاعِرُ :

نَمَتَّ مِنْ شَمِيمٍ عَرَارٍ تَجْدِ

فَا بَعْدَ الْعَشِيِّ مِنْ عَرَارٍ

وَمِنْ مَعَانِي شَمَّ :

(١) شَمَّ الْخَبَرَ : أَدْرَكَ طَرَفَهُ .

(٢) شَمَّ الْأَمْرَ : اخْتَبَرَهُ .

(٣) شَمَّ الْبِنَاءَ أَوْ الْجِبْلَ يَشْمُ شَمَمًا :

( أ ) ارْتَفَعَ أَعْلَاهُ .

أَيُّ ذَاتٍ قَحْطٍ وَجَدَبٍ . وَ الشَّهْبَاءُ : الْأَرْضُ الْبَيضاءُ الَّتِي لَا خُضْرَةَ فِيهَا لِقِلَّةِ الْمَطَرِ ، مِنْ الشُّهْبَةِ ، وَهِيَ الْبَيَاضُ . وَهَذَا حَمَلٌ بَعْضُهُمْ عَلَى أَنْ يُطْلَقُوا عَلَى كُلِّ أبيضَ أَسْمَ (أَشْهَبَ) ، وَهُوَ خَطَأٌ ، لِأَنَّ الْأَشْهَبَ هُوَ الَّذِي يُخَالِطُ بَيَاضَهُ سَوَادٌ ، أَوْ مَا غَلَبَ بَيَاضُهُ سَوَادَهُ ، كَمَا جَاءَ فِي الصِّحَاحِ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِسِ اللَّغَةِ ، وَمُفْرَدَاتِ الرَّاعِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَالْأَسَاسِ ، وَالْمَخْتَارِ ، وَاللَّسَانِ ، وَالْمُصْبَاحِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ، وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطِ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ ، وَالْوَسِيطِ .

### (١٠٤٣) الشَّهْدُ وَ الشُّهْدُ

وَيُخَطِّثُونَ مَنْ يُسَمِّي عَسَلَ النَّحْلِ ، قَبْلَ أَنْ يُعْصَرَ مِنْ شَمْعِهِ : شُهُدًا ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : الشَّهْدُ . وَالْحَقِيقَةُ هِيَ أَنَّ الشَّهْدَ وَ الشُّهْدَ كِلَيْهِمَا صَحِيحَانِ : (الصِّحَاحُ) ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمُصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ ، وَالْوَسِيطِ) .  
إِنَّ فَتْحَ الشَّيْنِ فِي (شَهْد) لَتَمِيمٍ ، وَضَمُّهَا (شُهُد) لِأَهْلِ الْعَالِيَةِ (مَا فَوْقَ نَجْدٍ إِلَى تِهَامَةٍ ، إِلَى مَا وَرَاءَ مَكَّةَ) ، وَقَدْ اكْتَفَى بِهَا مَعْجَمُ مَقَائِسِ اللَّغَةِ .  
وَقِيلَ إِنَّ (الشَّهْدَ) هُوَ الْعَسَلُ قَبْلَ عَصْرِهِ مِنْ شَمْعِهِ ، أَوْ بَعْدَهُ .

وَوَاحِدَةُ الشَّهْدِ : شَهْدَةٌ أَوْ شُهُدَةٌ . وَالْجَمْعُ : شِهَادٌ .

### (١٠٤٤) الشَّهْرُ (الْهَلَالُ ، الْقَمَرُ)

وَيُخَطِّثُونَ مَنْ يَقُولُ إِنَّ كَلِمَةَ الشَّهْرِ تَعْنِي الْقَمَرَ ، وَيَقُولُونَ إِنَّهَا لَا تَعْنِي إِلَّا الْهَلَالَ ، اعْتِمَادًا عَلَى :  
(١) قَوْلِهِ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ١٨٥ مِنْ سُورَةِ الْبَقَرَةِ : ﴿فَمَنْ شَهِدَ مِنْكُمُ الشَّهْرَ فَلْيَصُمْهُ﴾ ، وَإِجْمَاعِ الْمَفْسِّرِينَ عَلَى أَنَّ الْمَقْصُودَ بِالشَّهْرِ هُنَا هُوَ هِلَالُ شَهْرِ رَمَضَانَ .  
(٢) قَوْلِ الْأَسَاسِ : طَلَعَ الشَّهْرُ : الْهَلَالُ ؛ قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :  
فَأَصْبَحَ أَجْلَى الطَّرْفِ مَا يَسْتَرِيدُهُ  
بَرَى الشَّهْرَ قَبْلَ النَّاسِ وَهُوَ نَحِيلُ

يُرِيدُ بِالشَّهْرِ هُنَا الْهَلَالَ .

(٣) اكْتِفَاءُ مَعْجَمِ مَقَائِسِ اللَّغَةِ (اسْتَشْهَدَ بَيْتَ ذِي الرُّمَّةِ

(ب) شَمَّ الْأَنْفُ : ارْتَفَعَتْ قَصَبَتُهُ قَلِيلًا فِي اسْتِوَاءٍ .  
(ج) شَمَّ الرَّجُلُ : تَرَفَّعَ وَتَكَبَّرَ ، فَهُوَ أَشَمُّ ، وَهِيَ شَمَاءُ .

### (١٠٤٠) الشَّنْبُ

وَيُطْلَقُ الْمُحَدَّثُونَ عَلَى الشَّارِبِينَ أَسْمَ شَنْبٍ ، دُونَ أَنْ تُطْلَقَ مُجَامِعًا ، أَوْ أَحَدُهَا هَذَا الْأَسْمَ عَلَى الشَّارِبِينَ ؛ لِأَنَّ الشَّنْبَ هُوَ جَمَالُ الثَّغْرِ ، وَصَفَاءُ الْأَسْنَانِ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :  
«فِي اللَّثَاتِ وَفِي أَنْبَاهِا شَنْبٌ» .

### (١٠٤١) أَطْرَبَ الْآذَانَ أَوْ أَمْتَعَهَا لَا شَنْفَهَا

وَيَقُولُونَ : شَنْفَ الْمَطْرِبُ الْآذَانَ بِصَوْتِهِ الرَّخِيمِ ، اعْتِمَادًا عَلَى مَا يَدُورُ عَلَى أَلْسِنَةِ الْأَدْبَاءِ ، وَمَا تُحِبُّهُ أَقْلَامُهُمْ ، وَعَلَى قَوْلِ الْوَسِيطِ : شَنْفَ الْآذَانَ بِكَلَامِهِ : أَمْتَعَهَا بِهِ . وَالصَّوَابُ : أَطْرَبَ الْآذَانَ بِصَوْتِهِ الرَّخِيمِ ، أَوْ أَمْتَعَهَا بِهِ . لِأَنَّ الشَنْفَ هُوَ مَا عُلِقَ فِي أَعْلَى الْأُذُنِ ، أَيْ الْقَرْطُ الْأَعْلَى ، وَجَمْعُهُ شُنُوفٌ وَأَشْنَفٌ ، أَوْ هُوَ مَا عُلِقَ فِي أَسْفَلِهَا .  
وَشَنْفَ الْمَرَأَةِ : اتَّخَذَ لَهَا قُرْطًا . جَاءَ فِي النَّهَايَةِ : [وَفِي حَدِيثٍ بَعْضُهُمْ «كَنتُ أَخْتَلِفُ إِلَى الضَّحَّاكِ وَعَلَيَّ شَنْفُ ذَهَبٍ فَلَا يَنْهَانِي»] .

وَقَالَ مَعْجَمُ مَقَائِسِ اللَّغَةِ : «الشَّيْنُ وَالتُّونُ وَالْفَاءُ كَلِمَتَانِ مُتَبَايِنَتَانِ : إِحْدَاهُمَا الشَنْفُ ، وَهُوَ مِنْ حَلِيِّ الْأُذُنِ ، وَالْكَلِمَةُ الْأُخْرَى الشَنْفُ : الْبُغْضُ . يُقَالُ : شَنِفَ لَهُ يَشْنِفُ شَنْفًا» .

وَذَكَرَ شَنْفَ الْمَرَأَةِ أَوْ الشَنْفَ أَوْ كِلَيْهِمَا كُلُّ مِنَ الصِّحَاحِ ، وَالْمَخْتَارِ ، وَاللَّسَانِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ، وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطِ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ .

وَمِنْ مَعَانِي شَنْفَ :

(١) شَنْفُهُ يَشْنِفُهُ شَنْفًا ، وَشَنِفَ لَهُ : أَبْغَضَهُ وَتَنَكَّرَهُ . جَاءَ فِي النَّهَايَةِ : [فِي إِسْلَامِ أَبِي ذَرٍّ «فَإِنَّهُمْ قَدْ شَنَفُوا لَهُ» أَيْ أَبْغَضُوهُ] .  
(٢) شَنِفَ لَهُ وَبِهِ : فَطِنَ ، فَهُوَ شَنِفٌ .

### (١٠٤٢) الْأَشْهَبُ

وَيُطْلَقُونَ عَلَى مَدِينَةِ حَلَبَ أَسْمَ الشَّهْبَاءِ لِبَيَاضِ حِجَارَتِهَا . وَجَاءَ فِي النَّهَايَةِ : [وَمِنْهُ حَدِيثُ حَلِيمَةَ «خَرَجْتُ فِي سَنَةِ شَهْبَاءَ»

أَيْضًا ، وَالْمُغْرِبِ وَالْمُصْبِحِ يَقُولُ إِنَّ الشَّهْرَ هُوَ الْهَلَالُ .

ولكن :

(١) قَالَ مَعْجَمُ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ إِنَّ الشَّهْرَ هُوَ الْهَلَالُ أَوْ الْقَمَرُ .

(٢) أَبْدَهُ فِي ذَلِكَ كُلُّ مَنْ : اللَّسَانُ ، وَالْمَحِيطُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمُحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَمَتْنُ اللَّغَةِ .

(٣) ذَكَرَ التَّضَادُّ أَنَّ الشَّهْرَ مِنَ الْأَضْدَادِ ؛ لِأَنَّهُ يَعْنِي الْهَلَالَ وَالْقَمَرَ .

(٤) رَوَى التَّاجُ أَنَّ ابْنَ الْأَثِيرِ قَالَ : الشَّهْرُ (الْهَلَالُ) سُمِّيَ بِهِ لِشَهْرَتِهِ وَظُهُورِهِ . ثُمَّ قَالَ التَّاجُ : الشَّهْرُ (الْقَمَرُ) ، أَوْ هُوَ إِذَا ظَهَرَ وَوَضَحَ وَقَارَبَ الْكَمَالَ . وَقَالَ أَيْضًا : الْعَرَبُ يَقُولُ : رَأَيْتَ الشَّهْرَ ، أَيْ : رَأَيْتُ هِلَالَهُ . ثُمَّ ذَكَرَ بَيْتَ ذِي الرُّمَّةِ ، وَقَالَ إِنَّهُ يُرِيدُ بِكَلِمَةِ الشَّهْرِ فِيهِ الْهَلَالَ .  
أَمَّا جَمْعُ شَهْرٍ فَهُوَ أَشْهُرٌ وَشُهُورٌ .

وَأَنَا أَرَى أَنَّ نَقْصَرَ عَلَى اسْتِعْمَالِ كَلِمَةِ الشَّهْرِ - إِذَا لَمْ يَكُنْ هُنَاكَ سَبَبٌ بِلَاغِيٍّ وَجِيهٌ - فِي الْمَعْنِيَيْنِ الْآتِيَيْنِ :

(١) الْعَدَدُ الْمَعْرُوفُ مِنَ الْأَيَّامِ (١/١٢) مِنَ السَّنَةِ .

(٢) الْهَلَالُ .

(رَاجِعْ مَادَّةَ «الْأَضْدَادِ» فِي هَذَا الْمَعْجَمِ) .

## (١٠٤٥) شَهْرُهُ ، شَهَرَهُ بِهِ

يُنَكِّرُ الْخَفَاجِيُّ فِي «شِفَاءِ الْغَلِيلِ» عَلَى مَنْ يَقُولُ : شَهْرُهُ بِمَعْنَى : فَضَحَهُ ، وَأَذَاعَ عَنْهُ السُّوءَ ، وَيَقُولُ إِنَّهَا لُغَةٌ مُوَلَّدَةٌ ، لَيْسَتْ مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ .

وَالْمَوْلَدُ يَعْنِي الْكَلِمَاتِ الْمُسْتَعْمَلَةَ بَعْدَ أَوَاخِرِ الْقَرْنِ الثَّانِي الْهِجْرِيِّ فِي الْأَمْصَارِ ، وَبَعْدَ أَوَاسِطِ الْقَرْنِ الرَّابِعِ فِي جَزِيرَةِ الْعَرَبِ . فَهَلْ يُرِيدُ الْخَفَاجِيُّ أَنَّ يُوقِفَ نَمُوَّ اللَّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ ، وَيُثَبِّتَهَا عَلَى مَا كَانَتْ عَلَيْهِ مِنْذُ نَحْوِ عَشْرَةِ قُرُونٍ ؟

وَالْمَعْجَمَاتُ لَمْ يُهْمَلْ إِلَّا بَعْضُهَا ذِكْرُ الْفِعْلِ شَهَرَهُ ، بِمَعْنَى فَضَحَهُ ؛ فَمِمَّنْ ذَكَرَ ذَلِكَ : الصِّحَاحُ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْعُبَابُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمُصْبِحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَمُسْتَدْرَكُ التَّاجِ ، وَالْمَدُّ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَقَدْ ذَكَرَ الصِّحَاحُ ، وَاللَّسَانُ ، وَمُسْتَدْرَكُ التَّاجِ الْفِعْلَ

(شَهَرَهُ) فِي مَادَّةِ (بَلَسَ) .

وَلَمْ يَذْكُرْ (شَهَرَهُ) بِمَعْنَى : فَضَحَهُ سِوَى مُحِيطِ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ، وَالْوَسِيطِ .

وَجَاءَ فِي الْأَسَاسِ : «وَمِنْ الْمَجَازِ : اشْتَهَرَتْ فُلَانًا : اسْتَحْفَفَتْ بِهِ ، وَفَضَحَتْهُ ، وَجَعَلَتْهُ شُهْرَةً .

وَانْفَرَدَ الْوَسِيطُ بِذِكْرِ الْجَمْلَتَيْنِ : شَهَرَهُ ، وَشَهَرَهُ بِهِ .

## (١٠٤٦) اشْتَهَرَ تَمِيمٌ بِالتَّقَى ، اشْتَهَرَ تَمِيمٌ بِالتَّقَى

وَيُحْطِثُونَ مَنْ يَقُولُ : اشْتَهَرَ تَمِيمٌ بِالتَّقَى ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : اشْتَهَرَ تَمِيمٌ بِالتَّقَى ؛ لِأَنَّ الْمَدَّ ، وَمَحِيطَ الْمَحِيطِ ، وَدُوزِي ، وَأَقْرَبَ الْمَوَارِدِ لَمْ يَذْكُرُوا إِلَّا الْفِعْلَ : اشْتَهَرَ بِكَذَا .

ولكن :

(أ) ذَكَرَ الْأَسَاسُ وَالْوَسِيطُ الْفَعْلَيْنِ اشْتَهَرَ بِكَذَا وَاشْتَهَرَ بِكَذَا كِلَاهِمَا .

(ب) الْفِعْلُ (اشْتَهَرَ) لَازِمٌ وَمُتَعَدٍّ . وَمِمَّنْ ذَكَرَ أَنَّهُ قَدْ يَأْتِي مُتَعَدِّيًّا : الصِّحَاحُ ، وَالْأَسَاسُ (مَجَازًا) ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَاسْتَشْهَدَ اللَّسَانُ وَالتَّاجُ بِقَوْلِ الشَّاعِرِ :

أَحِبُّ هُبُوطَ الْوَادِيَيْنِ ، وَإِنِّي

لَمُشْتَهَرٌ بِالْوَادِيَيْنِ غَرِيبُ

وَيُرْوَى : لَمُشْتَهَرٌ .

وَمِمَّا قَالَهُ التَّاجُ : يُسْتَعْمَلُ الْفِعْلُ (اشْتَهَرَ) لَازِمًا وَمُتَعَدِّيًّا ،

فَتَقُولُ : اشْتَهَرَهُ فَاشْتَهَرَ ، وَهُوَ صَحِيحٌ .

وَالْأَفْعَالُ الْمُتَعَدِّيَّةُ تُبْنَى لِلْمَجْهُولِ ، دُونَ أَنْ تُضْطَرَّ الْمَعْجَمَاتُ

إِلَى ذِكْرِ ذَلِكَ . وَلَوْ شَدَّ الْفِعْلُ الْمُتَعَدِّيَّ اشْتَهَرَ ، لَذَكَرْتَ كُتُبُ اللَّغَةِ ذَلِكَ .

وَالْفِعْلُ اشْتَهَرَ يُقَالُ فِي الْخَيْرِ وَالشَّرِّ .

وَوَرَدَ فِي مَعْجَمِ مَقَابِيِسِ اللَّغَةِ ، وَمَدِّ الْقَامُوسِ : شَهْرَ فُلَانٍ

فِي النَّاسِ بِكَذَا فَهُوَ مَشْهُورٌ .

## (١٠٤٧) شَهَقَ يَشْهَقُ ، شَهَقَ يَشْهَقُ ، شَهَقَ يَشْهَقُ

ويخطئون مَنْ يَقُولُ : شَهَقَ فُلَانٌ (تَرَدَّدَ النَّفْسُ فِي حَلْقِهِ وَصَمِيعَ) ، اعْتِمَادًا عَلَى أَكْتِفَاءِ الْمُخْتَارِ وَالْمُصْبَاحِ بِذِكْرِ الْفِعْلِ شَهَقَ ، وَلَكِنْ ، هُنَاكَ :

(١) شَهَقَ يَشْهَقُ (مَعْجَمُ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَالصَّحَاحُ «ذَكَرَهُمَا الْمُحَقِّقُ فِي الْهَامِشِ» ، وَالْمُخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمُصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ) .

(٢) وَشَهَقَ يَشْهَقُ (مَعْجَمُ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَالصَّحَاحُ «ذَكَرَهُمَا الْمُحَقِّقُ فِي الْهَامِشِ» ، وَالْمُخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمُصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ) .

(٣) وَشَهَقَ يَشْهَقُ (مَعْجَمُ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَالصَّحَاحُ «ذَكَرَهُمَا الْمُحَقِّقُ فِي الْهَامِشِ» ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ) .  
أَمَّا فِعْلُهُ وَمَصَادَرُهُ ، فَهِيَ : شَهَقَ شَهِيْقًا ، وَشُهُوقًا ، وَشُهُاقًا ، وَتَشْهَاقًا . وَلَمْ يَرِدْ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ إِلَّا الْمَصْدَرُ : (شَهَقَ) فِي الْآيَةِ السَّابِعَةِ مِنْ سُورَةِ الْمُلْكِ : ﴿إِذَا أُلْقُوا فِيهَا سَمِعُوا لَهَا شَهِيقًا وَهِيَ تَفُورُ﴾ .

وَانْفَرَدَ الْمُصْبَاحُ بِذِكْرِ الْمَصْدَرِ (شَهَقًا) ، وَاكْتَفَى بِهِ . وَلَمْ يَذْكُرْ دُوزِي وَالْوَسِيطُ سِوَى الْمَصْدَرِ (شَهَقٍ) .

وَمِنْ مَعَانِي شَهَقَ :

(أ) رَدَّدَ الْبُكَاءَ فِي صَدْرِهِ .

(ب) جَذَبَ الْهَوَاءَ إِلَى صَدْرِهِ .

(ج) ارْتَفَعَ .

(د) أَنْ أُنِيًّا شَدِيدًا مَرْتَفَعًا جِدًّا .

(هـ) شَهَقَتْ عَيْنُ النَّاطِرِ إِلَيْهِ : أَصَابَهُ بَعِينٌ .

(١٠٤٨) أَشَارَ إِلَيْهِ : أَوْمَأَ إِلَيْهِ ،

أَشَارَ عَلَيْهِ : نَصَحَهُ

يَقُولُ مَحِيطُ الْمَحِيطِ : أَشَارَ إِلَيْهِ وَعَلَيْهِ بِيَدِهِ وَبِعَيْنِهِ وَبِحَاجِبِهِ : أَوْمَأَ . فَاسْتَعْمَالَ حَرْفِ الْجَرِّ (عَلَى) هُنَا ، بَعْدَ الْفِعْلِ (أَشَارَ)

بِمَعْنَى (أَوْمَأَ) خَطَأً ، لِأَنَّا لَا نَسْتَطِيعُ تَطْبِيقَ رَأْيِ ابْنِ جَنِّي فِي جَوَازِ حُلُولِ حَرْفِ جَرٍّ مَكَانَ آخَرَ (رَاجِعَ مَادَّةَ «لَا يَخْفَى عَلَى الْقُرَّاءِ» فِي هَذَا الْمَعْجَمِ) . فَمَعْنَى الْفِعْلِ عِنْدَمَا نَقُولُ : أَشَارَ إِلَيْهِ ، يَخْتَلِفُ عَنْهُ عِنْدَمَا نَقُولُ : أَشَارَ عَلَيْهِ . فَأَشَارَ إِلَيْهِ تَعْنِي : أَوْمَأَ إِلَيْهِ ، مَعْبَرًا عَنْ مَعْنَى مِنَ الْمَعَانِي ، كَالدَّعْوَةِ إِلَى الدُّخُولِ أَوْ الْخُرُوجِ . وَقَدْ قَالَ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٢٩ مِنْ سُورَةِ مَرْيَمَ : ﴿فَأَشَارَتْ إِلَيْهِ ، قَالُوا كَيْفَ نُكَلِّمُ مَنْ كَانَ فِي الْمَهْدِ صَبِيًّا﴾ .

وَذَكَرْتُ الْمَصَادِرُ الْآتِيَةَ أَيْضًا أَنَّ جُمْلَةً : أَشَارَ إِلَيْهِ تَعْنِي : أَوْمَأَ إِلَيْهِ : مَعْجَمُ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَالصَّحَاحُ ، وَالْمُخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمُصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَأَشَارَ عَلَيْهِ بِكَذَا ، تَعْنِي : نَصَحَ لَهُ أَنْ يَفْعَلَ كَذَا ، مُبَيِّنًا مَا فِي نَصَحِهِ مِنْ صَوَابٍ ، كَمَا يَقُولُ الصَّحَاحُ ، وَالْمُخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمُصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَمِمَّا قَالَهُ اللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ أَشَارَ عَلَيْهِ بِكَذَا : أَمَرَهُ بِالشَّيْءِ . وَأَشَارَ عَلَيْهِ بِالرَّأْيِ : وَجَّهَ رَأْيَهُ .

وَقَدْ بَعْنِي الْفِعْلُ أَشَارَهُ عَسَلًا : أَعَانَهُ عَلَى جَنِّهِ (الْمُخْتَارُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ) .

وَقَالَ شَمِرُ بْنُ حَمْدَوَيْهِ ، وَالصَّاعِقَانِيُّ ، وَاللَّسَانُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ : أَشَارَهُ عَلَى الْعَسَلِ : أَعَانَهُ عَلَى جَنِّهِ .

وَأَجَازَ الْمَدُّ اسْتِعْمَالَ جُمْلَتِي : أَشَارَهُ عَسَلًا ، وَ أَشَارَهُ عَلَى الْعَسَلِ كِلْتَابِيًّا .

وَيَجُوزُ أَنْ نَقُولَ : شَارَ الْعَسَلُ ، وَ أَشَارَهُ ، وَ أَشْتَارَهُ ، وَ أَشْتَارَهُ : جَنَاهُ .

(١٠٤٩) تَشَايَرْنَا الْهَلَالَ بِالْأَيْدِي

تَشَاوَرَ زُعَمَاءُ الْعَرَبِ

وَيَقُولُونَ : تَشَاوَرْنَا هَلَالَ رَمَضَانَ بِالْأَيْدِي . وَهُوَ خَطَأٌ صَوَابُهُ : تَشَايَرْنَا الْهَلَالَ بِالْأَيْدِي ، اعْتِمَادًا عَلَى مَا يَأْتِي :

جَاءَ فِي النِّهَايَةِ : [وَفِي حَدِيثِ إِسْلَامَ عَمْرِو بْنِ الْعَاصِ «فَدَخَلَ أَبُو هُرَيْرَةَ فَتَشَايَرَهُ النَّاسُ» ، أَيِ اشْتَهَرُوهُ بِأَبْصَارِهِمْ

(جعلوه شهيراً بنظرهم جميعاً إليه) ، كَأَنَّهُ مِنَ الشَّارَةِ ، وهي الهَيْئَةُ وَاللِّبَاسُ] .

وقال كَثِيرٌ عَزَّة :

وقلتُ ، وفي الأحشاءِ داءُ مُخَامِرُ

ألا حَبْذا يا عَزَّ ذاكَ التَّشَايُرُ

وابنُ قُتَيْبَةَ ، والمُغْرِبُ ، واللِّسَانُ ، ومُسْتَدْرَكُ التَّاجِ ، وشِفَاءُ الغَلِيلِ ، والمدُّ ، وذيلُ أَقْرَبِ المَوَارِدِ ، والمتنُ .

وذكر ابنُ قُتَيْبَةَ أَنَّ مَعْنَى تَشَايَرْنَا الِهْلَالَ هو : أَشْرْنَا إِلَيْهِ .

وقال اللِّسَانُ ومُسْتَدْرَكُ التَّاجِ في تَفْسِيرِ الحديثِ : « كَأَنَّهُ مِنَ الشَّارَةِ ، وهي الهَيْئَةُ الْحَسَنَةُ » .

أما تَشَاوَرْنَا فَعَنَاهُ : شَاوَرَ أَحَدُنَا الْآخَرَ : معجمُ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وابنُ قُتَيْبَةَ ، وَالصَّحَّاحُ ، ومعجمُ مَقَائِسِ اللُّغَةِ ، ومفرداتُ الرَّاعِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَالْأَسَاسُ ، واللِّسَانُ ، وَالتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ المَوَارِدِ ، والمتنُ .

## (١٠٥٠) أَشَارَ عَلَيْهِ بِكَذَا

ويقولون : شَارَ وَسِمَ عَلَيْهِ بِكَذَا ، أَيُ : نَصَحَهُ أَنْ يَفْعَلَهُ مُبِينًا مَا فِيهِ مِنْ صَوَابٍ ، وَالصَّوَابُ : أَشَارَ عَلَيْهِ بِكَذَا ؛ لِأَنَّ مَعْنَى (شَارَ) مَا يَأْتِي :

(١) شَارَ الرَّجُلُ يَشُورُ شَوْراً : حَسَنَ مَنْظَرَهُ .

(٢) شَارَ الشَّيْءُ : عَرَضَهُ لِيُبْدِيَ مَا فِيهِ مِنْ مَحَاسِنَ . وَيُقَالُ : شَارَ الدَّابَّةُ : أَجْرَاهَا عِنْدَ الْبَيْعِ لِيُظْهَرَ قُوَّتُهَا . وفي حديثِ طَلْحَةَ : « كَانَ يَشُورُ نَفْسَهُ أَمَامَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ » . أَيُ يَسْنَى وَيَخْفُ لِيُظْهَرَ بِذَلِكَ قُوَّتُهُ .

(٣) شَارَ الْعَسَلُ : اسْتَخْرَجَهُ مِنَ الْخَلِيَّةِ .

(٤) شَارَهُ : زَيْنَهُ .

(٥) شَارَ الْخَيْلَ : رَاضَاهَا .

## (١٠٥١) شَوَّرَ إِلَيْهِ بِيَدِهِ

وَيُخَطِّتُونَ مَنْ يَقُولُ : شَوَّرَ إِلَيْهِ بِيَدِهِ ، لِأَعْتِقَادِهِمْ أَنَّ الْفِعْلَ (شَوَّرَ إِلَيْهِ) عَامِيٌّ ، لِأَنَّ الْعَامَّةَ تَسْتَعْمِلُهُ بِمَعْنَى أَشَارَ إِلَيْهِ ، وَتَقُولُ : شَوَّرَ لَهُ ، مُسْتَعْمِلَةً حَرْفَ الْجَرِّ (الَّامَ) بَدَلًا مِنْ (إِلَى) ، الَّذِي تَذَكَّرُهُ الْمَعْجَمَاتُ .

وَالْحَقِيقَةُ هِيَ أَنَّ الْفِعْلَ : شَوَّرَ إِلَيْهِ فَصِيحٌ ، كَمَا قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ ، وَالصَّحَّاحُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمِصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ ، وَمَحْمُودُ تَيْمُورُ عَضُوُّ مَجْمَعِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ، فِي مَقَالٍ لَهُ فِي الْجُزْءِ الثَّالِثِ عَشَرَ مِنْ مَجْلَدِ الْمَجْمَعِ ، عَنَوَانُهُ : « الْعَامِيَّةُ .. الْفُصْحَى » حَيْثُ ذَكَرَ أَنَّ الْفِعْلَ شَوَّرَ لَهُ فَصِيحٌ . وَكَانَ عَلَيْهِ أَنْ يَقُولَ : شَوَّرَ (إِلَيْهِ) بَدَلًا مِنْ : (لَهُ) ، وَإِنْ كَانَ ابْنُ جَنِّي يُجِيزُ وَضْعَ حَرْفِ جَرٍّ مَكَانَ آخَرَ .

(رَاجِعْ مَادَّةَ « لَا يَخْفَى عَلَى الْقُرَاءِ » فِي هَذَا الْمَعْجَمِ) .

## (١٠٥٢) الشَّاورِمَةُ

جَاءَ فِي الْمَجْلَدِ الرَّابِعِ مِنْ مَجْمُوعَةِ الْمِصْطَلَحَاتِ الْعِلْمِيَّةِ وَالْفَنِّيَّةِ ، الَّتِي أَقْرَاهَا مُؤْتَمَرُ مَجْمَعِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ، فِي جُلُوسَتِهِ الْعَاشِرَةِ ، بِتَارِيخِ ٢٧ آذَارَ عَامِ ١٩٦٢ ، فِي فَصْلِ « أَلْفَاظِ الْحَضَارَةِ » ، وَبَابِ « الْمَطْبَخِ » ، فِي الْمَادَّةِ رَقْمُ ٥٢ ، أَنَّ الْمَجْمَعَ أَطْلَقَ اسْمَ الشَّاورِمَةِ عَلَى اللَّحْمِ يُوضَعُ فِي سَقُودٍ كَبِيرٍ دَوَّارٍ يَنْضَجُ عَلَى وَهْجِ النَّارِ .

ثُمَّ صَدَرَتِ الطَّبْعَةُ الثَّانِيَةُ مِنَ الْمَعْجَمِ الْوَسِيطِ عَامَ ١٩٧٢ ، دُونَ أَنْ تُذَكَّرَ فِيهِ كَلِمَةُ (الشَّاورِمَةِ) ، مِمَّا يَدُلُّ عَلَى أَنَّ مَجْمَعَ الْقَاهِرَةِ ، الَّذِي أَصْدَرَ الْوَسِيطَ ، قَدْ ضَرَبَ صَفْحًا عَنْ اسْتِعْمَالِ كَلِمَةِ (الشَّاورِمَةِ) ؛ لِأَنَّهُ اعْتَادَ ذِكْرَ جَمِيعِ مَا أَقْرَأَهُ الْمَجْمَعُ ، ثُمَّ وَضَعَ (مَج) فِي نَهَايَةِ الْجُمْلَةِ .

وَأَنَا ، مَعَ ذَلِكَ ، أَقْرَحُ أَنْ نَسْتَعْمَلَ (الشَّاورِمَةَ) ، وَنَضَعَهَا فِي كِتَابَاتِنَا بَيْنَ قَوْسَيْنِ ، إِشَارَةً إِلَى أَنَّهَا غَيْرُ عَرَبِيَّةٍ ، إِلَى أَنْ تَضَعَ بِجَامِعُنَا لَهَا كَلِمَةً مَجْمُوعِيَّةً ، تَفَكُّ عَنْهَا حِصَارَ الْقَوْسَيْنِ .

## (١٠٥٣) الْجُمَّةُ ، الذُّوَابَةُ لَا الشُّوشَةُ

وَيَقُولُونَ : غَرِقَ فُلَانٌ فِي الْهَمِّ إِلَى شُوشَتِهِ ، اعْتِمَادًا عَلَى قَوْلِ مُحِيطِ الْمَحِيطِ : « الشُّوشَةُ : شَعْرُ الرَّأْسِ ، وَيُطْلَقُ عَلَى كُلِّ شَعْرٍ طَوِيلٍ فِي الْبَدَنِ » ، وَاعْتِمَادًا عَلَى اسْتِعْمَالِ النَّاسِ لِهَذِهِ الْكَلِمَةِ ، وَانْتِشَارِهَا فِي الْبِلَادِ الْعَرَبِيَّةِ ، بِحَيْثُ أَصْبَحَتْ كُنْيَةً لِكَاتِبٍ مِصْرِيِّ مُعَاَصِرٍ مَعْرُوفٍ (أَبُو شُوشَةَ) .

ولكن :

لم أجد كلمة (شوشة) في أي معجم آخر ، حتى في أقرب الموارد ، الذي اعتاد ، في معظم مواده ، أن ينقل عن محيط المحيط كل ما يرد فيه ، فيعثر مثله ، إلا هذه المرة ومرات قليلة أخرى ، إذ لم أجد الشوشة في متن أقرب الموارد ، أو في ذيله ، وفائت ذيله .

والصواب هو : غرق فلان في الهم إلى جمته .

والجمّة هي مجتمع شعر الناصية (مقدم الرأس) .

والذؤابة هي أيضاً شعر مقدم الرأس .

#### (١٠٥٤) الشاش ، الغزي

ويخطون من يسمي النسيج الرقيق الذي يُعتم به ، وتضمّد الجراح بالمُعتم منه : شاشاً . ولكن استعمال الشاش ليس خطأ : (١) جاء في شرح رسائل البديع : «اقتصر من البشاشة على تحريك الشاشة» أي : العمامة .

(٢) وقال محيط المحيط : الشاش نسيج من القطن رقيق ، وملاءة من الحرير ، يُعتم بها .

(٣) وقال دوزي : الشاش : النسيج الذي تُصنع منه العمامة .

(٤) وجاء في ذيل أقرب الموارد : الشاشة : العمامة .

(٥) وقال متن اللغة : الشاش نسيج أبيض تُتخذ منه العمائم وغيرها .

(٦) وجاء في مجلة المجمع العراقي (١ : ٢٨٠) : الشاش ضرب من النسيج أبيض ، تُتخذ منه العمائم وغيرها ، مُعرب عن الهندية . وقيل : مُعرب عن (شاشا) الآرامية ، ومعناها : كبة قطن .

(٧) وقال الوسيط : الشاش نسيج رقيق من القطن ، تُضمّد به الجروح ونحوها (مولد) . ويُستعمل أيضاً لفافة للعمامة .

ويطلقون عليه أيضاً اسم (الغزي) ، نسبة إلى مدينة غزة الفلسطينية ، التي كانت أول من نسجه ، فنسبه الأطباء العرب إليها ، ونقله الإنكليز والفرنسيون والألمان حرفياً إلى لغاتهم .

ولا أدري لماذا يرضون بنقله إلى لغاتهم منسوباً إلى مدينة عربية ، ولا نرضى ، نحن العرب ، باستعماله منسوباً إلى مدينتنا المجاهدة الخالدة غزة ، التي ولد بها الإمام الشافعي ، ودُفن

فيها هاشم بن عبد مناف جد النبي ﷺ !

أما الشاشية فهي نوع من الملابس . وقد تكون من النوع الذي يلفونه على الرأس . قال البحرى :

مرّ بنا الدامر يختال في شاشية شوهاء مغبرة

#### (١٠٥٥) رآه لا شافه

وقالوا : شاف وجه عروسيه ، يعني : نظره . وأبد قولهم مدّ القاموس نقلاً عن التاج ، والمعجم الوسيط الذي قال إن شاف يعني : أشرف ونظر . (ومن معاني نظره : رآه) .

ولكن :

لم أجد في مادة (شوف) و (شيف) و (شاف) في التاج ومستدركااته أنه قال : (شاف : يُستعمل في هذه الأيام كثيراً بمعنى : رأى) ، كما روى المد . وكل ما ذكره التاج في مادة (شوف) : «الشوف : البصر (عامية)» .

وأخطأ أيضاً الوسيط بقوله إن معنى شاف هو : نظر ، لأن المعاجم تقول إن معنى : شاف الشيء : جلاه (أوضحه وصقله) : الصّحاح ، ومعجم مقاييس اللغة ، والأساس ، والعباب ، والمختار ، واللسان ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

واكتفى المصباح بقوله : تشوف فلان لكذا : إذا طمح بصره إليه .

ومما قاله القاموس والتاج : تشوف من السطح : تطاول ونظر وأشرف (لم يقلوا : شاف) .

وجاء في مستدرك التاج : رجل شواف : حديد البصر .

ومما قاله محيط المحيط : (العامّة تستعمل الفعل (شافه) بمعنى نظره) .

وذكر المتن في الحاشية : «العامّة تقول : شافه بمعنى نظره ، وكأنه جلى بصره حتى نظر . وقيل : هي دخيلة . وأراها قديمة» .

فهذه كلها تُرينا أن هنالك صلة بين مشتقات شاف (تشوف و شواف) و (رأى) ، وأتينا في حاجة إلى قرار مجمعي ، لكي نستطيع استعمال (شاف) بمعنى : (رأى) .

## (١٠٥٦) تَشَوَّقَ فُلَانٌ ، تَشَوَّقْتُ إِلَيْهِ

انفردَ عبدُ الرَّحْمَنِ الهمدانيُّ بقوله في «الألفاظِ الكتابية» :  
تَشَوَّقْتُ فُلَانًا . والصَّوابُ :

(أ) تَشَوَّقْتُ إِلَيْهِ ، كما جاء في مقدمة الأدبِ لِلزَّمخشرِيِّ ،  
والمَدِّ ، والوسيطِ .

(ب) أَوْ تَشَوَّقَ فُلَانٌ ، أَي : (١) تَكَلَّفَ الشَّوْقَ .

(٢) أَظْهَرَهُ .

كما قالَ الصَّحاحُ ، والمختارُ ، واللَّسانُ ، والقاموسُ ،  
والتَّاجُ ، والمَدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ،  
والوسيطُ .

وقد اضطرَّرتُ إلى تخطئةِ الهمدانيِّ وكلِّ مَنْ يحدو حَدْوَهُ ،  
حينَ تعذَّرَ عليَّ العثورُ على مصدرٍ آخرٍ يُجيزُ لنا أن نقولَ : تَشَوَّقْتُ  
فُلَانًا .

## (١٠٥٧) شَلْتُ الشَّيْءَ ، شِلَّتُهُ ، أَشَلَّتُهُ

يُحَدِّثُنَا الصَّحاحُ ، والعُبابُ ، والمختارُ ، واللَّسانُ ،  
مِنْ أَنَّ نقولَ شَلْتُ الشَّيْءَ بِمعْنَى : رَفَعْتُهُ ، ويقولُ المتنُ إِنَّ  
شَالَ الشَّيْءَ يَشِيلُهُ هو من أقوالِ العامَّةِ ، ويَرَى السَّامِرَائِيُّ أَنَّهُ مِنْ  
أقوالِ العامَّةِ في العِراقِ ، وربَّما كانَ مِنْ أقوالهم في غيرِ العِراقِ .  
أما الَّذِينَ يقولونَ إِنَّ الصَّوابَ هو : شَالَ بِالشَّيْءِ أَوْ الشَّيْءَ  
يَشُولُهُ ، وأنا شَلْتُ بِهِ وَشِلَّتُهُ ، فَهُم : العُبابُ ، واللَّسانُ ،  
والمصباحُ (شَلْتُ بِهِ أَفْصَحُ مِنْ شِلَّتُهُ) ، والمَدُّ ، وأقربُ المواردِ ،  
والمُتَنُ (قالَ كالمصباحِ) ، والوسيطُ .

وهناكَ مَنْ اكْتَفَى بِذِكْرِ شَلْتُ بِهِ : الصَّحاحُ ، والمختارُ ،  
والقاموسُ ، والتَّاجُ ، ومحيطُ المحيطِ .

أما المُتَنِيُّ في قولِهِ :

أَمَرْتُ بَأَنْ تُشَالَ فَفَارَقْتَنَا وَمَا أَلَمْتُ لِحَادِثَةِ الْفِرَاقِ

فقد يكونُ الفعلُ المبنيُّ للمجهولِ (تُشَالَ) مِنْ : شَالَ يَشُولُ  
أَوْ شَالَ يَشِيلُ . وعندما علَّقَ السَّامِرَائِيُّ على هذا البيتِ ، في كتابِهِ  
«مِنْ معجمِ المُتَنِيِّ» ، لم يُشِرْ إلى أَصْلِهِ عَيْنَ الفعلِ (شَالَ) .

وهناكَ مَنْ يُجيزُ يَشِيلُ بِهِ وَيَشِيلُهُ بِمعْنَى يَرْفَعُهُ : مستدرِكُ  
التَّاجِ (لغةٌ رديئةٌ) ، والمَدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وذيلُ أقربِ  
المواردِ (لغةٌ رديئةٌ) ، والوسيطُ .

والفِعْلانِ هما :

(أ) شَالَ بِهِ يَشُولُ بِهِ ، وَشَالَهُ يَشُولُهُ شَوْلًا وَشَوْلَانًا : رَفَعَهُ .

(ب) شَالَ بِهِ يَشِيلُ بِهِ ، وَشَالَهُ يَشِيلُهُ شَيْلًا وَمَشَالًا : رَفَعَهُ .

ويجوزُ أن نقولَ أيضًا : أَشَلْتُ الشَّيْءَ : رَفَعْتُهُ .

## (١٠٥٨) هَذِهِ الشَّاةُ أُنْثَى أَوْ ذَكَرٌ

الشَّاةُ ، الَّتِي هِيَ الْوَاحِدَةُ مِنَ الضَّأْنِ ، أَوِ الْمَعَزِ ، أَوِ الظَّبَائِ ،  
أَوِ الْبَقَرِ ، أَوِ النَّعَامِ ، أَوْ حُمُرِ الْوَحْشِ ، يَخْطَنُونَ مَنْ يَذْكُرُهَا ،  
ويقولُ : هَذِهِ الشَّاةُ ذَكَرٌ ، ويقولونَ إِنَّ الصَّوابَ هو : هَذِهِ  
الشَّاةُ ضَعِيفَةٌ ؛ لِأَنَّهَا مُؤَنَّثَةٌ ، اعْتِمَادًا عَلَى قولِ معجمِ مقاييسِ  
اللُّغَةِ : تَشَوَّهَتْ شَاةٌ : أَخَذَتْهَا .

ولكن :

يُجيزُ تَأْنِيثَ الشَّاةِ وَتَذْكِيرَهَا كُلُّ مَنْ الْخَلِيلِ بْنِ أَحْمَدَ  
الْفَرَاهِيدِيِّ ، وَسَيَبَوِيهِ ، وَأَدَبِ الْكَاتِبِ (بابِ مَا يَذْكُرُ وَيُؤَنِّثُ) ،  
وَالصَّحاحِ ، وَالْمَخْتارِ ، وَاللَّسَانِ ، وَالْمَصْبَاحِ ، وَالْقَامُوسِ ،  
وَالتَّاجِ ، وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمُتَنِ ،  
وَالْوَسِيطِ .

وَأَرَى أَنَّ التَّأْنِيثَ أَعْلَى ، لَوْجُودِ التَّاءِ الْمَرْبُوطَةِ فِي الشَّاةِ ،  
وَلِأَنَّ الْعَامَّةَ فِي الْبِلَادِ الْعَرَبِيَّةِ كَافَّةً تَوَثَّتْ الشَّاةَ .

وَتَصَغَّرُ الشَّاةُ عَلَى : شَوِيهَةٍ وَشَوِيَّةٍ . أما النِّسْبَةُ إِلَيْهَا فَهِيَ :  
شَاهِيٌّ عَلَى الْأَصْلِ ، وَشَاوِيٌّ عَلَى اللَّفْظِ .

وَتُجْمَعُ الشَّاةُ عَلَى :

(١) شَاءٌ : ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، وَالصَّحاحُ ، وَالنَّهْأَةُ ، وَاللَّسَانُ ،  
وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ،  
وَالْمُتَنُ ، وَالْوَسِيطُ .

(٢) وَشِيَاهٍ : الصَّحاحُ ، وَالْمَغْرِبُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ،  
وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمُتَنُ ،  
وَالْوَسِيطُ .

(٣) وَشِوَاهٍ : اللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ  
الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمُتَنُ .

(٤) وَشِيِهِ : الْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمُتَنُ .

(٥) وَأَشَاوَهُ : اللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ  
الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمُتَنُ .

(٥) والمرأة الشَّوْهَاءُ هي الشَّديدةُ الإِصابةُ بالعينِ (الصَّحاحُ ، والمختارُ ، واللَّسانُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، والمتنُ ، والوسيطُ) .

(٦) أَمَا فَعْلُهُ فهو :

(أ) شَاهَ وَجْهَهُ يَشُوهُ شَوْهًا ، وَشَوْهَةً : قُبِحَ . حَسُنَ .

(ب) شَوَّهَ وَجْهَهُ شَوْهًا : قُبِحَ . حَسُنَ .

(ج) شَاهَهُ يَشُوهُهُ شَوْهًا : أَصَابَهُ بَعِينٌ فَأَذَاهُ .

(د) أَشَاهَهُ إِشَاهَةً : أَصَابَهُ بَعِينٌ (التَّاجُ فِي مَادَّةِ : شَهْو) .

(هـ) تَشَوَّهَ لَهُ : رَفَعَ طَرَفَهُ إِلَيْهِ لِيُصِيبَهُ بِالْعَيْنِ .

(و) تَشَوَّهَ عَلَيْهِ : قَالَ : مَا أَحْسَنَهُ ! فَأَصَابَهُ بِالْعَيْنِ .

وَأَنَا أَرَى أَنْ نَقْتَصِرَ عَلَى اسْتِعْمَالِ :

(أ) الشَّوْهَاءُ لِلْقَبِيحَةِ وَالْعَابِسَةِ وَالْمَشْوُومَةِ .

(ب) شَاهَهُ : أَصَابَهُ بِالْعَيْنِ .

(رَاجِعُ مَادَّةِ «الْأَضْدَادِ» فِي هَذَا الْمَعْجَمِ) .

## (١٠٦٠) الشَّيُّ لَا الشَّوْيُ

ويقولون : شَوَى اللَّحْمَ شَوْيًا ، وَالصَّوَابُ : شَوَى اللَّحْمَ شَيًّا ، لِأَنَّ الْوَاوَ تُقَلِّبُ فِي مَصْدَرِ اللَّفِيفِ الْمَقْرُونِ هُنَا يَاءٌ ، وَتُدْغَمُ فِي الْيَاءِ الَّتِي تَلِيهَا . وَقَدْ ذَكَرَتِ الْمَعْجَمَاتُ كُلُّهَا الْمَصْدَرَ (شَيًّا) .

وَالشَّيْخُ عَبْدُ الْقَادِرِ الْمَغْرِبِيُّ حَذَّرَ فِي كِتَابِهِ «عَثَرَاتُ الْأَقْلَامِ فِي اللَّغَةِ» ، مِنْ أَنْ يَعْثُرَ الْمَرْءُ ، فَيَكُتِبَ الشَّوْيَ بَدَلًا مِنَ الشَّيِّ .

## (١٠٦١) الْمِشْوَاةُ وَالشَّوَايَةُ

وَيَخْطِئُونَ مَنْ يُطْلِقُ عَلَى آلَةِ الشَّيِّ اسْمَ الشَّوَايَةِ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ الْمِشْوَاةُ ، الَّتِي ذَكَرَهَا مُحِيطُ الْمُحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْوَسِيطُ .

وَلَكِنْ :

أُطْلِقَ عَلَيْهَا مَجْمَعُ اللَّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ اسْمًا آخَرَ هُوَ الشَّوَايَةُ ، وَمَا عَلَيْنَا إِلَّا الْقَبُولُ بِقَرَارِ الْمَجْمَعِ ، وَتَأْيِيدُ الْعَامَّةِ الَّتِي تُسَمِّيهَا شَوَايَةً أَيْضًا .

وَأَنَا أَرَى أَنَّ الْمِشْوَاةَ أَعْلَى ، لِأَنَّهَا :

(أ) عَلَى وَزْنِ أَحَدِ أَسْمَاءِ الْآلَةِ كَمِصْفَاةٍ وَمِزْرَاةٍ .

(٦) وَشَوَّى : مُحِيطُ الْمُحِيطِ وَالْمَتْنُ .

(٧) وَشَيْءٌ : الْمَدُّ وَمُحِيطُ الْمُحِيطِ .

(٨) وَشَيْءٌ (اسْمُ جَمْعٍ) : اللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمُحِيطُ الْمُحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .

(٩) وَشَوِيٌّ (اسْمُ جَمْعٍ) : ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، وَالصَّحاحُ ، وَالنِّهَايَةُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .

(١٠) وَشَيْءٌ (اسْمُ جَمْعٍ) : اللَّسَانُ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .

## (١٠٥٩) الشَّوْهَاءُ (الْقَبِيحَةُ . الْجَمِيلَةُ)

وَيَخْطِئُونَ مَنْ يَقُولُ : أُغْرِمَ فُلَانٌ بِالْفَتَاةِ الشَّوْهَاءَ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : أُغْرِمَ بِالْفَتَاةِ الْجَمِيلَةِ ، مَعْتَمِدِينَ عَلَى مَا جَاءَ فِي الصَّحاحِ ، وَمَعْجَمِ مَقَائِيسِ اللَّغَةِ ، وَالْمَغْرِبِ ، وَالْمُخْتَارِ ، وَالْمِصْبَاحِ ، وَالْوَسِيطِ الَّتِي تَقُولُ إِنَّ الشَّوْهَاءَ هِيَ الْقَبِيحَةُ . وَلَكِنْ :

(١) يَقُولُ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ : «وَمِنْ الْأَضْدَادِ قَوْلُهُمْ : فَرَسٌ شَوْهَاءٌ ، إِذَا كَانَتْ حَسَنَةً الْخَلْقِ ، وَلَا يُقَالُ فِي هَذَا الْمَعْنَى لِلذَّكَرِ أَشَوْهُ . وَيُقَالُ فِي ضِدِّهِ : فَرَسٌ أَشَوْهُ إِذَا كَانَ قَبِيحًا ، وَشَوْهَاءٌ إِذَا كَانَتْ كَذَلِكَ» .

(٢) وَيَقُولُ اللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمُحِيطُ الْمُحِيطِ ، وَالْمَتْنُ إِنَّ مَعْنَى الشَّوْهَاءِ هُوَ :

(أ) الْعَابِسَةُ وَالْقَبِيحَةُ وَالْمَشْوُومَةُ  
(ب) الْجَمِيلَةُ الْمَلِيحَةُ الْحَسَنَةُ

ضِدَّ .

(٣) أَضَافَ اللَّسَانُ قَوْلَهُ : الشَّوْهَاءُ : الْوَاسِعَةُ الْقَمَرِ ، وَالصَّغِيرَةُ الْقَمَرِ .

(٤) وَيَقُولُ التَّاجُ : «شَاهَ وَجْهَهُ يَشُوهُ شَوْهًا وَشَوْهَةً : قُبِحَ . وَفِي حَدِيثِ حُثَيْنٍ ، أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ رَمَى الْمُشْرِكِينَ بِكَفٍّ مِنْ حَصَى ، وَقَالَ : شَاهَتِ الْوُجُوهُ (أَيَ : قُبِحَتِ الْوُجُوهُ) ، فَهَزَمَهُمُ اللَّهُ تَعَالَى» . ثُمَّ يَقُولُ التَّاجُ : «الشَّوْهَاءُ : الْعَابِسَةُ الْوُجُوهُ ، الْقَبِيحَةُ الْخَلْقَةِ ، وَ (أَيْضًا) الْجَمِيلَةُ الْمَلِيحَةُ الْحَسَنَةُ» . وَرَوَى عَنْ مُتَّجِعِ بْنِ نَبْهَانَ أَنَّهُ قَالَ : امْرَأَةٌ شَوْهَاءُ : رَائِعَةٌ حَسَنَةٌ . وَفِي الْحَدِيثِ : بَيْنَا أَنَا نَائِمٌ ، رَأَيْتُنِي فِي الْجَنَّةِ ، فَإِذَا امْرَأَةٌ شَوْهَاءُ إِلَى جَنْبِ قَصْرِ . فَقُلْتُ : لِمَنْ هَذَا الْقَصْرُ؟ فَقَالُوا : لِعُمَرَ .

(ب) ولأن كل إنسان يستطيع أن يعرف وظيفتها ، حال سماعه اسمها .

## (١٠٦٢) الشَّوَايَةُ ، الشَّوِيَّةُ

ويظنون أن كلمة شَوِيَّة ، التي تقولها العامة بمعنى البقية ، أو الشيء اليسير ، لا صلة لها بالفصحى ، والحقيقة هي أن الشَّوِيَّة هي بقية قوم أو مال هلك ، كما جاء في الصِّحاح ، واللَّسان ، والقاموس ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد .

أما الشَّوَايَةُ فقد قال الصِّحاح إنها الشيء الصغير من الكبير ، كالقطعة من لحم الشاة .

وذكر معجم مقاييس اللغة أن الشَّوَايَةَ هي الشيء اليسير . وقال اللسان إن الشَّوَايَةَ هي الشيء اليسير ، ثم قال إن الشَّوَايَةَ هي البقية من المال .

وقال القاموس إن الشَّوَايَةَ هي بقية قوم أو مال هلك . وقال المد إن الشَّوَايَةَ هي القطعة الصغيرة من الغنمة أو الماعزة .

وذكر محيط المحيط أن الشَّوَايَةَ تعني الشيء اليسير . وقال المتن إن الشَّوَايَةَ هي البقية من المال .

وقال الوسيط إن الشَّوَايَةَ هي الشيء اليسير ، وإن الشَّوِيَّة معناها : القليل من الكثير .

## (١٠٦٣) مَشِيدٌ ، مُشِيدٌ ، مُشَادٌ

ويخطئون من يقول : أشاد البناء فهو مُشَادٌ . ويقولون إن الصواب هو : شاد البناء يَشِيدُهُ شِيدًا فهو مَشِيدٌ ، وفي الآية ٤٥ من سورة الحج : ﴿وَبَنِيَ مُعَظَّلًا وَقَصْرٍ مَشِيدٍ﴾ . ولكن :

جاء في الآية ٧٨ من سورة النساء : ﴿أَبْنَا تَكُونُوا يُدْرِكُكُمُ الْمَوْتُ ، وَلَوْ كُنْتُمْ فِي بُرُوجٍ مُشِيدَةٍ﴾ وفي الضاد :

شَادَ يَشِيدُ شِيدًا فهو مَشِيدٌ  
وَأَشَادَ يَشِيدُ إِشَادَةً فهو مُشَادٌ  
وَشِيدَ يَشِيدُ تَشِيدًا فهو مُشِيدٌ

وقد ذكرت هذه الأفعال الثلاثة في الأساس ، واللَّسان

والتاج ، والمد ، والمتن ، والوسيط .

واكتفى بذكر الفعلين : شَادَهُ وَشِيدَهُ كُلٌّ مِنْ : معجم ألفاظ القرآن الكريم ، والصِّحاح ، والمختار ، والمصباح ، والقاموس ، ومحيط المحيط .

واكتفى الراغب في مفرداته بذكر الفعل : شِيدَ .  
لذا قل :

بناءً مَشِيدٌ ، أَوْ مُشِيدٌ ، أَوْ مُشَادٌ .

## (١٠٦٤) شَاطَ الطَّعَامُ

ويظنون أن قولنا : شَاطَ الطَّعَامُ (احترق بعضه) ، هو من أقوال العامة وحدهم . فالفعل شَاطَ هنا فصيح ، كما يقول الصِّحاح ، ومعجم مقاييس اللغة ، والمخصَّص لابن سيده ، والأساس ، والنهاية ، والمختار ، واللَّسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، وتذكرة علي ، والوسيط .

أما فعله فهو : شَاطَ الطَّعَامُ يَشِيطُ شَيْطًا ، وشَيْطَانَةً ، وشَيْطُوطَةً . والمصدر الأخير ذكره بعض المعاجم : اللَّيْثُ ابنُ سَعْدٍ ، واللَّسان ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن .

## (١٠٦٥) أَشَاعَ الْخَبَرَ ، أَشَاعَ بِهِ لَا شِيعَهُ

ويقولون : شِيعَ فلانُ الْخَبَرَ ، أي نَشَرَهُ وَأَذَاعَهُ ، والصواب :

(١) أَشَاعَ الْخَبَرَ : الصِّحاح ، والعُبابُ ، والمختار ، واللَّسان ، والمصباح ، والقاموس ، ومستدرک التاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

(٢) وَأَشَاعَ بِالْخَبَرِ : العُبابُ ، والقاموس ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

وفعله هو : شَاعَ الْخَبَرَ فِي النَّاسِ يَشِيعُ شِيعًا ، وشِيعًا ، وشِيعَانًا ، وَمَشَاعًا ، وشِيعُوعَةً ، فهو : شَائِعٌ .

أما الفعلُ شِيعَ ، فَمِنْ مَعَانِيهِ :

( أ ) شِيعَ فلانٌ : كَانَ شِيعَةً لِغَيْرِهِ . انتحلَ مذهبَ الشَّيْعَةِ .

( ب ) شِيعَ الزَّامِرُ : نَفَخَ فِي مِزْمَارِهِ وَرَدَّدَ صَوْتَهُ .

( ج ) شِيعَتْ فلانًا نَفْسُهُ عَلَى كَذَا : سَايَرَتْهُ وَرَغَبَتْهُ .

(د) شَبَّعَ النَّارَ فِي الْحَطَبِ : نَشَرَهَا فِيهِ وَقَوَّاهَا .

(هـ) شَبَّعَ الْغَضَبُ فُلَانًا : اسْتَخَفَّهُ وَضَرَّمَهُ .

(و) شَبَّعَ الضَّبِّفَ : خَرَجَ مَعَهُ لِيُودِّعَهُ وَيُبْلِغَهُ مَنَزَلَهُ . وَيُقَالُ :

شَبَّعَ الْجَنَازَةَ .

(ز) شَبَّعَ رَمَضَانَ : صَامَ بَعْدَهُ سِتَّةَ أَيَّامٍ .

## (١٠٦٦) شَامَ السَّيْفَ (أَغْمَدَهُ ، سَلَّهُ)

وَيُحْطَثُونَ مَنْ يَقُولُ : شَامَ السَّيْفَ أَيُّ : سَلَّهُ ، وَيَرَوْنَ أَنَّ

الصَّوَابَ هُوَ : أَغْمَدَهُ ، لِأَنَّ أَبَا عُبَيْدٍ شَكََّ فِي شِمْتِهِ بِمَعْنَى

سَلَّتُهُ . وَأَنْكَرَ شَمِيرٌ مَعْرِفَتَهُ بِهِ . وَالْحَقِيقَةُ هِيَ أَنَّ الْفِعْلَ (شَامَ)

مِنَ الْأَضْدَادِ ، بِمَعْنَى أَغْمَدَ وَسَلَّ كِلَيْهِمَا ، يُؤَيِّدُ ذَلِكَ : أَبُو حَاتِمٍ

السَّجِسْتَانِيُّ ، وَابْنُ الْأَنْبَارِيِّ ، وَأَبُو الطَّيِّبِ اللَّغَوِيُّ ، وَالصَّحَّاحُ ،

وَمَعْجَمُ مَقَائِيسِ اللُّغَةِ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالنِّهَايَةُ ، وَاللَّسَانُ ،

وَالْقَامُوسُ الْمَحِيطُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدَنُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ،

وَالْمَتْنُ ، وَالتَّضَادُّ .

وَقَدْ اسْتَشْهَدَ أَبُو حَاتِمٍ السَّجِسْتَانِيُّ ، وَابْنُ الْأَنْبَارِيُّ ،

وَأَبُو الطَّيِّبِ اللَّغَوِيُّ ، وَاللَّسَانُ ، وَالتَّاجُ بَيِّنِينَ لِلْفَرْزِ بِإِصْفِ

بِهِمَا السُّيُوفَ :

(١) إِذَا هِيَ شِيَمَتْ فَالْقَوَائِمُ تَحْتَهَا

وَإِنْ لَمْ تُشَمَّ يَوْمًا عَلَّتْهَا الْقَوَائِمُ

أَرَادَ بِ(شِيَمَتْ) ، سَلَّتْ وَأَخْرَجَتْ مِنْ أَغْمَادِهَا ، لِأَنَّ السَّيْفَ

إِذَا أُغْمِدَ كَانَ قَائِمُهُ فَوْقَهُ ، وَإِذَا سَلَّ كَانَ قَائِمُهُ تَحْتَهُ .

(٢) بِأَيْدِي رِجَالٍ لَمْ يَشِيْمُوا سِيُوفَهُمْ

وَلَمْ تَكُنْ الْقَتْلَى بِهَا حِينَ سَلَّتْ

أَرَادَ : لَمْ يُغْمِدُوا سِيُوفَهُمْ حَتَّى كَثُرَتِ الْقَتْلَى (الْأَصْمَعِيُّ)

وَالْوَاوُ فِي (وَلَمْ تَكُنْ) هِيَ وَآوُ الْحَالِ ، أَيُّ لَمْ يُغْمِدُوهُمْ وَالْقَتْلَى

بِهَا لَمْ تَكُنْ ، وَإِنَّمَا يُغْمِدُونَهَا بَعْدَ أَنْ تَكُنْ الْقَتْلَى بِهَا .

وَقَالَ الطَّرِمَاحُ :

وَقَدْ كُنْتُ شِمْتُ السَّيْفَ بَعْدَ اسْتِلاَلِهِ

وَحَاضِرْتُ يَوْمَ الْوَعْدِ مَا قِيلَ فِي الْوَعْدِ

وَقَالَ آخَرُ :

إِذَا مَا رَأَى مُقْبِلًا شَامَ نَبْلَهُ

وَيَرْمِي إِذَا أَدْبَرْتُ عَنْهُ بِأَسْهُمٍ

وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ حِينَ شَكَّى إِلَيْهِ خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ :

لَا أَشِيْمُ سَيْفًا سَلَّهُ اللَّهُ عَلَى الْمُشْرِكِينَ ، أَيُّ : لَا أَغْمِدُهُ . وَفِي

حَدِيثٍ عَلِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّهُ قَالَ لِأَبِي بَكْرٍ لَمَّا أَرَادَ الْخُرُوجَ

إِلَى أَهْلِ الرِّدَّةِ ، وَقَدْ شَهَرَ سَيْفَهُ : شِمَّ سَيْفَكَ ، وَلَا تَفْجَعْكَ

بِنَفْسِكَ أَيُّ : أَغْمِدُهُ .

وَأَنَا أَرَى أَنَّ نُهْمَلَ اسْتِعْمَالَ الْفِعْلِ (شَامَ) مَا دَامَ لَدَيْنَا

الْفِعْلَانِ الْمَأْلُوفَانِ (سَلَّ) وَ(أَغْمَدَ) ، إِلَّا إِذَا كَانَتْ هُنَاكَ ضَرُورَةٌ ،

وَكَانَ مَعْنَى السَّلَّ أَوْ الْإِغْمَادِ وَاضِحًا فِي الْجُمْلَةِ أَوْ الْبَيْتِ .

(رَاجِعْ مَادَّةَ «الْأَضْدَادِ» فِي هَذَا الْمَعْجَمِ) .

## باب الصَّار

### (١٠٦٧) الصَّوَابَةُ ، الصَّوَابُ ، الصَّبَانُ

وَيُطْلَقُونَ عَلَى بَيْضَةِ الْقَمَلَةِ اسْمَ صِبَانَةٍ ، وَالصَّوَابُ هُوَ :  
صَوَابَةٌ ، كَمَا يَقُولُ اللَّيْثُ بْنُ سَعْدٍ ، وَالتَّهْذِيبُ ، وَالصِّحَاحُ ،  
وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَمُحَمَّدُ الْقَاسِي ، وَالتَّاجُ ،  
وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .  
وَيَقُولُ ابْنُ دُرُسْتَوَيْهِ ، وَأَبُو بَكْرِ مُحَمَّدُ الزُّبَيْدِيُّ إِنَّ الصَّوَابَةَ  
هِيَ الْقَمَلَةُ الصَّغِيرَةُ .

وَالصَّوَابَةُ هِيَ بَيْضَةُ الْبُرْغُوثِ أَيْضًا . وَتُجْمَعُ عَلَى :

(أ) صَوَابٍ : الزُّبَيْدِيُّ فِي «لَحْنِ الْعَوَامِ» ، وَالصِّحَاحُ ،  
وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ  
الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .  
(ب) وَصِبَانٍ : اللَّيْثُ بْنُ سَعْدٍ ، وَالتَّهْذِيبُ ، وَالصِّحَاحُ ،  
وَالْمَخْتَارُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ (الْعَامَّةُ  
تَقُولُ : صِبَانٍ) ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْوَسِيطُ .  
وَيَقُولُ الزُّبَيْدِيُّ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَتْنُ إِنَّ الصَّبَانَ هِيَ جَمْعُ  
لِلْجَمْعِ صَوَابٍ .

وَيَحْذَرُ مُحَمَّدُ الزُّبَيْدِيُّ مِنْ قَوْلٍ : هَذِهِ صِبَانَةٌ .

### (١٠٦٨) الصَّبِيَّةُ

وَيُطْلَقُونَ عَلَى مَا يُصَبُّ فِي قَالِبٍ ، اسْمُ الصَّبَةِ .

ولكن :

جاءَ في المجلد الرابع عشر من مجموعة المصطلحات العلمية  
والفنية ، التي أعدتها لجنة الحضارات القديمة والوسطى ،  
بمجمع اللغة العربية بالقاهرة ، في البند (ب) ، ووافق عليها  
مؤتمر المجمع ، في جلسته الرابعة ، بتاريخ ١٠ شباط ١٩٧٢ ،

في المادة رقم ١١ ، أَنَّ الْمُؤْتَمَرَ أَطْلَقَ عَلَى مَا يُصَبُّ فِي قَالِبٍ ،  
اسْمَ : الصَّبِيَّةِ .

### (١٠٦٩) السَّهَارِيُّ لَا مِصْبَاحُ النَّوْمِ

وَيُسَمُّونَ الْمِصْبَاحَ ذَا النُّورِ الضَّئِيلِ ، الَّذِي يُنِيرُ الْبَيْتَ لَيْلًا  
بَعْدَ نَوْمِ أَهْلِهِ ، مِصْبَاحُ النَّوْمِ .  
وَقَدْ ذَكَرَ الْمُعْجَمُ الْوَسِيطُ أَنَّ مَجْمَعَ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ،  
قَدْ وَضَعَ لِهَذَا النُّوعِ مِنَ الْمِصَابِيحِ ، اسْمَ السَّهَارِيِّ .

### (١٠٧٠) الصَّبْرُ وَالصَّبَرُ

وَيُخَطِّئُونَ مَنْ يُطْلَقُ عَلَى الْعَقَارِ (الدَّوَاءِ) الْمَرِّ اسْمَ الصَّبْرِ ،  
وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : الصَّبْرُ ، اعْتِمَادًا عَلَى مَا جَاءَ فِي  
أَدَبِ الْكَاتِبِ ، وَالْأَسَاسِ ، وَالْمَغْرَبِ ، وَعَثَرَاتِ اللِّسَانِ ،  
وَالْوَسِيطِ .

وَقَدْ أَنْكَرَ ابْنُ قُتَيْبَةَ الصَّبْرَ لِأَنَّهُ ضِدُّ الْجَزَعِ ، أَمَّا الصَّبْرُ  
فَهُوَ الَّذِي يَجِبُ أَنْ يُطْلَقَ عَلَى الْعَقَارِ الْمَرِّ .  
ولكن :

أَجَازَ اسْتِعْمَالَ الصَّبْرِ وَالصَّبْرِ كِلَيْهِمَا كُلُّ مَنْ الصِّحَاحُ ،  
وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمِصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالْخَفَاجِيُّ ،  
وَالْتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ .

وَمِمَّا قَالَهُ ابْنُ السَّيِّدِ (البَطْلَيْوسِيُّ) : إِنَّ (فَعِلَ) وَ (فَعُلَ)  
يُخَفَّفُ بِالتَّسْكِينِ قِيَاسًا مُطَرِّدًا ، وَتُنْقَلُ الْحَرَكَةُ ، فَيُقَالُ : صَبْرٌ  
وَصَبْرٌ . وَأَنْكَرَ الْخَفَاجِيُّ قَوْلَ ابْنِ قُتَيْبَةَ ، وَقَالَ إِنَّ فِي شَرْحِهِ وَهْمًا ،  
ثُمَّ ذَكَرَ مَا قَالَهُ ابْنُ السَّيِّدِ ، وَاسْتَشْهَدَ بِقَوْلِ الشَّاعِرِ :

تَغَرَّبْتُ عَنْهَا كَارِهًا ، فَتَرَكْتُهَا

وَكَانَ فِرَاقُهَا أَمْرًا مِنَ الصَّبْرِ

وأجازَ فَتَحَ الصَّادِ وَكَسَرَهَا (الصَّبْرُ وَ الصَّبَرُ) كُلُّ مِنْ ابْنِ السَّيِّدِ ، والمصباح ، والخفاجي ، والتاج ، والمد .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ أَنَّ الْبَاءَ لَا تُسَكَّنُ إِلَّا لضرورةٍ شَعْرِيَّةٍ كُلُّ مِنْ الصَّحاحِ ، والمختار ، واللَّسانِ ، والقاموسِ ، ومحيطِ المحيطِ ، وأقربِ المواردِ .

وبعدَ أَنْ قَالَ التَّاجُ والمْتَنُ إِنَّ الْبَاءَ لَا تُسَكَّنُ إِلَّا فِي ضَرُورَةٍ الشَّعْرِ ، ذَكَرَا مَا قَالَهُ ابْنُ السَّيِّدِ والخَفَاجِيُّ .

أَمَّا وَاحِدَةُ الصَّبْرِ فَهِيَ صَبْرَةٌ ، وَتُجْمَعُ عَلَى : صُبُورٍ ، قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

يَا ابْنَ الْخَلِيلَةِ ! إِنَّ حَرْبِي مُرَّةٌ

فِيهَا مَذَاقَةُ حَنْظَلٍ وَ صُبُورٍ

(١٠٧١) إَصْبَعٌ ، إَصْبَعٌ ، إَصْبَعٌ ، أَصْبَعٌ ،  
أَصْبَعٌ ، أَصْبَعٌ ، أَصْبَعٌ ، أَصْبَعٌ ،  
أَصْبَعٌ ، أَصْبَعٌ ، أَصْبَعٌ ، أَصْبَعٌ

وَيُخَطِّثُونَ مَنْ يُطْلَقُ عَلَى أَحَدِ أَطْرَافِ الْكَفِّ ، أَوْ الْقَدَمِ اسْمُ الْأَصْبَعِ ظَانِّينَ أَنَّ هَذِهِ الْكَلِمَةَ عَامِيَّةٌ ؛ لِأَنَّ الْعَامَّةَ تَنْفُوهُ بِهَا ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : الإِصْبَعُ ، وَالْحَقِيقَةُ هِيَ أَنَّنَا نَسْتَطِيعُ أَنْ نَقُولَ :

(١) الإِصْبَعُ : ابْنُ السَّكَيْتِ (فِي بَابِ الْمَوْتِ وَأَسْمَائِهِ) ، وَالْمُبَرَّدُ فِي الْكَامِلِ (أَفْصَحُهَا) ، وَالتَّهْذِيبُ ، وَالصَّحاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِسِ اللَّغَةِ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ (أَشْهَرُهَا) ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

(٢) وَالْإِصْبَعُ : الْمُبَرَّدُ فِي الْكَامِلِ ، وَالتَّهْذِيبُ ، وَالصَّحاحُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَالْمَتْنُ .

(٣) وَالْإِصْبَعُ : الصَّاعِغَانِيُّ ، وَاللَّسَانُ (نَادِرٌ) ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَالْمَتْنُ .

(٤) وَالْأَصْبَعُ : الْمُبَرَّدُ فِي الْكَامِلِ ، وَالصَّاعِغَانِيُّ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .

(٥) وَالْأَصْبَعُ : الْمُبَرَّدُ فِي الْكَامِلِ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَالْمَتْنُ .

(٦) وَالْأَصْبَعُ : جَاءَ فِي الْحَدِيثِ : «لَقَبُ الْمُؤْمِنِ بَيْنَ أَصْبَعَيْنِ مِنْ أَصَابِعِ اللَّهِ ، يُقَالُ لَهُ كَيْفَ يَشَاءُ» ، وَالْمُبَرَّدُ فِي الْكَامِلِ ، وَالتَّهْذِيبُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَالْمَتْنُ .

(٧) وَالْأَصْبَعُ : الصَّحاحُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .

(٨) وَالْأَصْبَعُ : اللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَالْمَتْنُ .

(٩) وَالْأَصْبَعُ : التَّهْذِيبُ ، وَالصَّحاحُ ، وَمَفْرَدَاتُ الرَّاعِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

(١٠) وَالْأَصْبُوعُ : اللَّسَانُ (مُؤَنَّثَةٌ) ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَيُجْمَعُ الإِصْبَعُ عَلَى : أَصَابِعَ ، وَ الْأَصْبُوعُ عَلَى : أَصَابِعَ . وَالْإِصْبَعُ تَوَثُّتٌ وَتَذَكُّرٌ ، وَالتَّائِيثُ أَعْلَى : الْأَزْهَرِيُّ ، وَالصَّحاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِسِ اللَّغَةِ (قَدْ تَذَكَّرُ) ، وَالصَّاعِغَانِيُّ (التَّائِيثُ أَعْلَى) ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ (قَدْ تَذَكَّرُ) ، وَالتَّاجُ (قَدْ تَذَكَّرُ) ، وَالدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ (قَدْ تَذَكَّرُ) ، وَالْمَتْنُ (وَتَذَكَّرُ) .

(١٠٧٢) أَدْخَلْتُ إِصْبَعِي فِي الْخَاتَمِ ،

أَدْخَلْتُ الْخَاتَمَ فِي إِصْبَعِي

وَيُخَطِّثُونَ مَنْ يَقُولُ : أَدْخَلْتُ الْخَاتَمَ فِي إِصْبَعِي ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : أَدْخَلْتُ إِصْبَعِي فِي الْخَاتَمِ . وَكِلْتَا الْجُمْلَتَيْنِ صَحِيحَةٌ ، وَالْعَرَبُ تُسَمِّي الْجُمْلَةَ الْأُولَى قَلْبًا فِي الْقِصَّةِ .

وَمِنْ الْأَمْثَلَةِ عَلَى ذَلِكَ قَوْلُهُ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٧٦ مِنْ سُورَةِ الْقَصَصِ : ﴿وَأَتَيْنَاهُ مِنَ الْكُنُوزِ مَا إِنَّ مَفَاتِحَهُ لَتَنُوءُ بِالْعُصْبَةِ أُولَى الْقُوَّةِ﴾ . فَالَّذِي يَنْوُءُ بِالْمَفَاتِيحِ هُوَ الْعُصْبَةُ أُولُو الْقُوَّةِ ،

ولست المفاتيح هي التي تنوء بالعصبة .  
وهناك نوع آخر من القلب يسمى القلب بالكلمة ،  
مثل : جَذَبَ وَجَدَّ ، وَضَبَّ وَبَضَّ ، وَبَكَلَ وَبَكَ ،  
وَطَمَسَ وَطَسَمَ .

ولكن :

نستطيع أن نجمع الصبي على صبيان أيضاً : المحكم ،  
واللسان ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ،  
وأقرب الموارد ، والمتن .

وهناك جموع تكسير كثيرة أخرى لصبي :

( أ ) صَبَوَانُ : المحكم ، واللسان ، والقاموس ، والتاج ،  
والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن .

( ب ) صَبَوَانُ : اللسان ، والقاموس ، والتاج ، والمد ،  
ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن .

( ج ) صَبَوَةٌ : من الحديث الشريف : « رأى حسينا يلعب مع  
صبوة في السكة » ، والمحكم ، واللسان ، والقاموس ، والتاج ،  
والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن .

( د ) أَصْبِيَّةُ : الأساس ، واللسان ، والقاموس ، والتاج ،  
والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن .

وأنكر الجوهري الجمع (أصبيّة) ؛ لأنهم استغنوا عنه  
بصبيّة ، كما استغنوا بعلمة عن أغلّة .

( هـ ) أَصْبٍ : القاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ،  
وأقرب الموارد ، والمتن .

( و ) صَبِيَّةُ : اللسان ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط  
المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن .

( ز ) صَبِيَّةُ : التاج ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد .  
ومن معاني الصبي :

( ١ ) الصبيُّ من السيف ونحوه : حده .

( ٢ ) صبي العين : ناظرها (عزاه كراع إلى العامة) .

( ٣ ) صبي القدم : رأسها .

( ٤ ) رأس القوم .

( ٥ ) صبيان المطر : صغار قطره .

( ٦ ) صبيان الجليد : ما تحبب منه كأنه اللؤلؤ الصغار .

( ٧ ) الناشئ الذي يُدرب على المهنة بالعمل والأخذاء (مجمع  
اللغة العربية بالقاهرة) .

( ١٠٧٣ ) الرَضْفَةُ ، الرَضْفَةُ لا صابونة الرُّكْبَةِ

ويطلقون على العظم المنطبق على الركبة ، اسم صابونة  
الركبة .

ولكن :

جاء في الجزء الخامس من مجلة مجمع فؤاد الأول للغة  
العربية بالقاهرة ، أن المجمع أطلق على ذلك العظم اسم  
الرَضْفَةِ ، في دورته الخامسة ، المنعقدة بين ١٨ كانون الأول  
١٩٣٧ و ٢٧ كانون الثاني ١٩٣٨ ، في فصل المتفرقات التابعة  
لمصطلحات علم الأمراض ، وفي مؤتمري الدورتين الثانية عشرة  
والثالثة عشرة .

وعندما ظهر الجزء الأول ، من الطبعة الثانية ، من المعجم  
الوسيط ، عام ١٩٧٢ ، ذكر فيه أن اسم ذلك العظم هو الرَضْفَةُ  
و الرَضْفَةُ كلتيهما . ويؤيده في ذلك متن اللغة .

أما اللسان والتاج فقد اكتفيا بذكر الرَضْفَةِ .

ومن معاني الرَضْفَةِ :

( ١ ) الحجر المسمى بالنار أو الشمس .

( ٢ ) هو على الرَضْفِ : قلق مزعج ، أو مغتاض .

( ٣ ) مُطْفِئَةُ الرَضْفِ :

( أ ) داهية تنسي التي قبلها ، فتطفي حرّها .

( ب ) شحمة إذا أصابت الرَضْفَ ذابت ، فأحمدته .

وتجمع الرَضْفَةُ على : رَضْفٍ .

( ١٠٧٤ ) صِبْيَانٌ ، وَصِيَّةٌ ، وَصِبْيَانٌ ،

وَصَبَوَانٌ ، وَصَبَوَانٌ ، وَصَبَوَةٌ ،

وَأَصْبِيَّةٌ ، وَأَصْبٍ ، وَصِيَّةٌ ،

وَصَبِيَّةٌ

ويحطون من يجمع الصبي على صبيان ، ويقولون إن  
الصواب هو : صِبْيَانٌ وَصَبِيَّةٌ : الصَّحاح ، ومعجم مقاييس

## (١٠٧٥) حُسَامُ صَاحِبُ يَاسِرٍ

يعملُ اسمُ الفاعلِ المشتقُّ من الفعلِ المتعدي عَمَلَ فِعْلِهِ ،  
فيرفعُ الفاعلَ وينصبُ المفعولَ بِهِ ، كقولنا : هُدَى دَارِسَةُ  
جميعَ دروسِها ، و القانونُ شاملٌ كُلَّ القوانينِ السابقةِ ،  
و أَرَى جيشَنَا ساحقًا جيشَ الأعداءِ .

ما عدا اسمَ فاعِلٍ واحدًا ، هو : صَاحِبٌ ، فنقولُ :  
صَحِبَ حُسَامٌ يَاسِرًا ، فهو صَاحِبُهُ ، ولا يَصِحُّ أَنْ نقولَ :  
حُسَامٌ صَاحِبٌ يَاسِرًا ، بَلْ نقولُ : حُسَامٌ صَاحِبُ يَاسِرٍ ،  
لأنَّهم استعملوا اسمَ الفاعلِ (الصَّاحِبِ) استعمالَ الأسماءِ ،  
فَجَرَتْ عَلَيْهِ أَحْكَامُهَا .

## (١٠٧٦) الصَّحَابَةُ ، الصِّحَابَةُ ، الصَّحَابِيُّ

ويقولُ الوسيطُ إِنَّ الصَّحَابَةَ هِيَ جَمْعُ صَحَابِيٍّ ، وهو مَنْ  
لَقِيَ النَّبِيَّ ﷺ مُؤْمِنًا بِهِ ، وماتَ على الإسلامِ . وَيَجْمَعُ الصَّاحِبُ  
على : صَحْبٍ ، وَأَصْحَابٍ ، وَصِحَابٍ . بينما يَجْمَعُ الصَّاحِبُ  
على :

(أ) صَحَابَةٌ : جاءَ في حديثِ قَيْلَةَ : «خَرَجْتُ أَبْتَغِي الصَّحَابَةَ  
إلى رسولِ اللَّهِ ﷺ» .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ أَيْضًا أَنَّ الصَّحَابَةَ جَمْعُ صَاحِبٍ : الْأَخْفَشُ ،  
وَالْأَسَاسُ ، وَالتَّهَابَةُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالمُدُّ ،  
وَمَحِيطُ المَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ المَوَارِدِ ، وَالمَتْنُ .

(ب) وَصِحَابَةٌ : الْأَخْفَشُ ، وَالْأَسَاسُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ،  
وَالْتَّاجُ ، وَالمُدُّ ، وَمَحِيطُ المَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ المَوَارِدِ ، وَالمَتْنُ .

ويقولُ الصِّحَّاحُ والمُخْتَارُ إِنَّ الصَّحَابَةَ هِيَ جَمْعُ صَحْبٍ .  
وَيَرَى اللِّسَانُ وَالمُدُّ أَنَّ الصَّحَابَةَ أَعْلَى مِنَ الصِّحَابَةِ .

وقد قالَ مَحِيطُ المَحِيطِ وَأَقْرَبُ المَوَارِدِ إِنَّ الصَّحَابَةَ هِيَ  
أَيْضًا جَمْعُ صَحَابِيٍّ كما قالَ الوسيطُ .

وَأَكْثَرُ النَّاسِ على الكَسْرِ دُونَ التَّاءِ المَرْبُوطَةِ (صِحَابٍ) ،  
وعلى الفَتْحِ مَعَ التَّاءِ المَرْبُوطَةِ (صَحَابَةٍ) . وَيُجِيزُ التَّاجُ (الصَّحَابَةَ)  
قِيَاسًا .

وجاءَ في مَحِيطِ المَحِيطِ : «الصَّحَابَةُ مُصَدَّرٌ وَجَمْعٌ ،  
وتَطْلُقُ على أَصْحَابِ النَّبِيِّ ﷺ ، لَكِنَّا أَخَصَّصْنَا مِنَ الْأَصْحَابِ ؛  
لأنَّها بَغْلِيَّةٌ استعملَها لِأَصْحَابِهِ صَارَتْ كَالْعَلَمِ لَهُمْ . وَهَذَا يُسَبِّ

الصَّحَابِيُّ إِلَيْهَا بِخِلَافِ الْأَصْحَابِ ، أَيْ وَلِكُونِهَا صَارَتْ كَالْعَلَمِ  
نُسِبَ الصَّحَابِيُّ إِلَيْهَا على لَفْظِهَا ، مَعَ كَوْنِهَا جَمْعًا ، وَلَمْ تُرَدَّ إِلَى  
مُفْرَدِهَا بِخِلَافِ الْأَصْحَابِ ، فَإِنَّهُ إِذَا نُسِبَ إِلَيْهِمْ ، قِيلَ صَاحِبِيٌّ  
لَا أَصْحَابِيٌّ لِفَقْدِ المَسْوُوعِ المَذْكُورِ .

هذا هو رأيُ المَعْلَمِ بطرسَ البُسْتَانِيِّ ، صَاحِبِ مَحِيطِ  
المَحِيطِ ، حَمَلْتَنِي الأَمَانَةُ العِلْمِيَّةُ على نَقْلِهِ حَرْفِيًّا ، رَغْمَ رَكَّةِ  
العِبَارَةِ وَضعْفِ التَّرْكِيبِ فِيهِ ، وَرَغْمَ إِجَازَةِ الكُوفِيِّينَ النِّسْبَةَ إِلَى  
الْجَمْعِ ، مِثْلَ : أَصْحَابِيٍّ وَدُوْلِيٍّ .

أَمَّا جَمْعُ الْأَصْحَابِ فهو : أَصْحَابُ ، وَتَصْغِيرُهُ :  
أَصِحَابُ .

قالَ أَبُو فِرَاسٍ الحَمْدَانِيُّ :

وقالَ أَصِحَابِي : الفِرَارُ أَوْ الرَّدَى

فقلتُ : هما أَمْرَانِ أَخْلَاهما مُرٌّ

وفعلُهُ هو : صَحِيَهُ يَصْحَبُهُ صُحْبَةً ، وَصَحَابَةً ، وَصِحَابَةً .

## (١٠٧٧) يَا صَاحِ !

التَّرْخِيمُ هو حَذْفُ آخِرِ اللَّفْظِ بِطَرِيقَةٍ مَعِينَةٍ ، لِإِدَاعِ  
بِلاغِيٍّ ، هو التَّخْفِيفُ غَالِبًا ، أَوْ التَّمْلِيحُ ، أَوْ الِاسْتِهْزَاءُ .

وَيَكُونُ تَرْخِيمُ اللَّفْظِ لِلنِّدَاءِ ، أَوْ لِلضَّرُورَةِ الشَّرْعِيَّةِ ، أَوْ  
لِلتَّصْغِيرِ . وَيَهْمُنَا نَحْنُ هُنَا تَرْخِيمُ المُنَادَى ، كقولنا لِسامِرٍ :  
يَا سَامِرُ ! فَحَذَفْنَا الرَّاءَ مِنْ آخِرِ العَلَمِ المُفْرَدِ المُنَادَى .

وهناكَ عِلَّةٌ شَرْطِيَّةٌ يَجِبُ أَنْ تَتَوَافَرَ فِي الأَسْمِ المُتَرْخِمِ ،

مِنْهَا : أَلَّا يَكُونَ مُضَافًا وَلَا شَبِيهًا بِالمُضَافِ ، كقولنا : يَا أَهْلَ  
المُرُوءَةِ اسْعِفُونَا . وَيَا ضَنِينًا بِوَقْتِهِ حَدِيثًا هُنِيئَةً . وَيَقُولُ التُّحَاةُ  
والمُعَاجِمُ إِنَّ هُنَالِكَ كَلِمَةً مُضَافَةً وَاحِدَةً تَشُدُّ عَنْ هَذِهِ القَاعِدَةِ ،

هِيَ كَلِمَةُ : يَا صَاحِبِي ، الَّتِي تُصْبِحُ بِالتَّرْخِيمِ : يَا صَاحِ !

وَأَنَا لَا أَرَاهَا شَاذَةً ، وَأَرَى أَنَّ أَصْلَهَا هُوَ : يَا صَاحِبُ ،

فَرَخَّمْنَاهَا بِحَذْفِ البَاءِ ، فَصَارَتْ : يَا صَاحِ ، كقولنا :

يَا يَاسِرُ ، وَيَا رَامَ ، وَيَا سَامِرَ ، وَيَا غَالِ ، وَيَا حَارِ ، بَدَلًا مِنْ :

يَا يَاسِرُ ، وَيَا رَامِرُ ، وَيَا سَامِرُ ، وَيَا غَالِبُ ، وَيَا حَارِثُ !

ولستُ أدْرِى لِمَاذَا لَجَأَ التُّحَاةُ إِلَى الشَّاذِّ ، وافترضوا أَنَّ

أَصْلَ يَا صَاحِ ، قَبْلَ التَّرْخِيمِ ، هُوَ : يَا صَاحِبِي ، وَلَيْسَ :

يَا صَاحِبُ .

## (٢٠٧٨) صَحَارَى ، وَصَحَارٍ ، وَصَحَارِيٌّ ، وَصَحْرَاوَاتُ

وَيُخَطِّتُونَ مَنْ يَجْمَعُ الصَّحْرَاءِ عَلَى صَحَارَى ، وَيَقُولُونَ  
إِنْ جَمَعَهَا هُوَ : صَحَارٍ وَصَحْرَاوَاتُ اعْتِمَادًا عَلَى رَأْيِ ابْنِ سَيِّدِهِ .  
وَلَكِنْ :

ذَكَرَ الصَّحَّاحُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ،  
وَمُحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَالْمَثْنُ أَنَّ لِلصَّحْرَاءِ أَرْبَعَةَ جُمُوعٍ ، هِيَ :  
صَحَارَى ، وَصَحَارٍ ، وَصَحَارِيٌّ ، وَصَحْرَاوَاتُ .  
وَقَدْ ذَكَرَ مُخْتَارُ الصَّحَّاحِ ثَلَاثَةَ جُمُوعٍ مِنْهَا ، وَأَهْمَلَ ذَكَرَ  
الصَّحَارِيَّ .

وَأَهْمَلُ الْمَصْبَاحُ ذَكَرَ الصَّحْرَاوَاتِ ، وَذَكَرَ جُمُوعَ التَّكْسِيرِ  
الثَّلَاثَةَ الْآخَرَى .

وَكَفَى الْوَسِيطُ بِذِكْرِ الصَّحَارَى وَالصَّحَارِيَّ .

وَجَاءَ فِي الصَّحَّاحِ : «أَصْلُ الصَّحَارَى صَحَارِيٌّ بِالتَّشْدِيدِ ،  
وَقَدْ جَاءَ ذَلِكَ فِي الشَّعْرِ ؛ لِأَنَّكَ إِذَا جَمَعْتَ صَحْرَاءَ ، أَدَخَلْتَ  
بَيْنَ الْحَاءِ وَالرَّاءِ أَلْفًا ، وَكَسَرْتَ الرَّاءَ ، كَمَا يُكْسَرُ بَعْدَ أَلِفٍ  
الْجَمْعِ فِي كُلِّ مَوْضِعٍ ، نَحْوَ مَسَاجِدَ وَجَعَاظٍ ، فَتَنْقَلِبُ الْأَلِفُ  
الْأُولَى الَّتِي بَعْدَ الرَّاءِ يَاءً لِلْكَسْرِ الَّتِي قَبْلَهَا ، وَتَنْقَلِبُ الْأَلِفُ الثَّانِيَةُ  
الَّتِي لِلتَّانِيثِ أَيْضًا يَاءً فَتُدْغَمُ ، ثُمَّ حَذَفُوا الْيَاءَ الْأُولَى ، وَأَبْدَلُوا  
مِنَ الثَّانِيَةِ أَلْفًا ، فَقَالُوا صَحَارَى لِتَسْلَمَ الْأَلِفُ مِنَ الْحَذْفِ عِنْدَ  
التَّنْوِينِ . وَإِنَّمَا فَعَلُوا ذَلِكَ لِيُفَرِّقُوا بَيْنَ الْيَاءِ الْمُنْقَلِبَةِ مِنَ الْأَلِفِ  
لِلتَّانِيثِ ، وَالْيَاءِ الْمُنْقَلِبَةِ مِنَ الْأَلِفِ الَّتِي لَيْسَتْ لِلتَّانِيثِ ، نَحْوَ  
أَلِفٍ مَرْمَى ، إِذْ قَالُوا مَرَامِي وَمَغَارِي . وَبَعْضُ الْعَرَبِ لَا يَحذفُ  
الْيَاءَ الْأُولَى ، وَلَكِنْ يَحذفُ الثَّانِيَةَ ، فَيَقُولُ : الصَّحَارِيَّ  
بِكَسْرِ الرَّاءِ ، وَهَذِهِ صَحَارٍ ، كَمَا تَقُولُ جَوَارٍ » .

وَاسْتَشْهَدَ التَّاجُ عَلَى صِحَّةِ الْجَمْعِ (صَحَارِيَّ) بِقَوْلِ الشَّاعِرِ :  
وَقَدْ أَغْدُو عَلَى أَشَقَرٍ يَحْتَابُ الصَّحَارِيَّا  
وَجَاءَ فِي التَّاجِ أَيْضًا أَنَّ الصَّحْرَاءَ لَا تُجْمَعُ عَلَى صُحْرٍ ؛  
لِأَنَّهَا لَيْسَتْ نَعْتًا . وَقَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : لَا تُجْمَعُ الصَّحْرَاءُ عَلَى  
صُحْرٍ ؛ لِأَنَّهُ - وَإِنْ كَانَ صِفَةً - فَقَدْ غَلَبَ عَلَيْهِ الْأَسْمُ .  
وَقَدْ مَنَعُوا صَحْرَاءَ مِنَ الصَّرْفِ لِلتَّانِيثِ ، وَلِلزُّومِ حَرْفِ  
التَّانِيثِ لَهُ .

## (١٠٧٩) الصَّحَافَةُ

وَيُطْلَقُونَ عَلَى مِهْنَةٍ مَنْ يَجْمَعُ الْأَخْبَارَ وَالْآرَاءَ ، وَيُنَشِّرُهَا  
فِي صَحِيفَةٍ أَوْ مَجَلَّةٍ ، أَسْمَ : الصَّحَافَةُ ، وَالصَّوَابُ هِيَ الصَّحَافَةُ ،  
كَمَا ذَكَرَ الْمَثْنُ وَالْوَسِيطُ ، وَقَالَ أَوَّلُهُمَا إِنَّهَا كَلِمَةٌ مُوَلَّدَةٌ ،  
وَقَالَ الثَّانِي إِنَّهَا كَلِمَةٌ مُحَدَّثَةٌ . وَهَذَا هُوَ الَّذِي جَعَلَ الْمَعْجَمَاتِ  
الْآخَرَى تُهْمَلُ ذِكْرُهَا .

وَلَمَّا كَانَتْ الْمِهْنَةُ تُصَاعُغُ عَلَى وَزْنِ (فِعَالَةٍ) ، كَالْحِدَادَةِ ،  
وَالتَّجَارَةِ ، وَالْمِلَاحَةِ ، وَالْجِزَارَةِ ، وَالْحِلَاقَةِ ، فَإِنَّ حَرَكَةَ الصَّادِ  
فِي (الصَّحَافَةِ) يَجِبُ أَنْ تَكُونَ كَسْرَةً ، دُونَ أَنْ تَكُونَ الْمَعْجَمَاتُ  
فِي حَاجَةٍ إِلَى ذِكْرِهَا ؛ لِأَنَّ وَزْنَ (لِعَالَةٍ) هُنَا قِيَاسِيٌّ .

## (١٠٨٠) التَّصْحِيفُ وَالتَّحْرِيفُ

حَاوَلَ الْأَقْدَمُونَ مِنْ عُلَمَاءِ اللُّغَةِ التَّفْرِيقَ بَيْنَ التَّصْحِيفِ  
وَالتَّحْرِيفِ ، فَجَعَلُوا التَّحْرِيفَ خَاصًّا بِتَغْيِيرِ الْحُرُوفِ وَرَسْمِهَا ،  
وَالتَّصْحِيفَ خَاصًّا بِالْإِتْبَاسِ فِي نَقْطِ الْحُرُوفِ .

قَالَ ابْنُ حَجَرٍ الْعَسْقَلَانِيُّ فِي الصَّفْحَةِ ٣٢ مِنْ كِتَابِهِ  
«شرح نخبه الفكر في مصطلح أهل الأثر» : «إِنْ كَانَتْ الْمَخَالَفَةُ  
بِتَغْيِيرِ حَرْفٍ أَوْ حُرُوفٍ . مَعَ بَقَاءِ صُورَةِ الْخَطِّ فِي السِّيَاقِ ،  
فَإِنْ كَانَ ذَلِكَ بِالنَّسْبَةِ إِلَى النَّقْطِ فَالْمُصْحَفُ ، وَإِنْ كَانَ بِالنَّسْبَةِ  
إِلَى الشَّكْلِ فَالْمُحَرَّفُ .

وَقَالَ الْمَطْرِزِيُّ : التَّصْحِيفُ أَنْ يُقْرَأَ الشَّيْءُ عَلَى خِلَافِ  
مَا أَرَادَهُ كَاتِبُهُ ، أَوْ عَلَى غَيْرِ مَا اصْطَلَحُوا عَلَيْهِ .

وَلَمْ يَفَرِّقِ السُّيُوطِيُّ فِي (الْمُزْهَرِ) بَيْنَ التَّصْحِيفِ وَالتَّحْرِيفِ ،  
وَجَعَلَهُمَا مُتَرَادِفَيْنِ ، وَأَوْرَدَ أَمْثَلَةً كَثِيرَةً ، مِنْهَا :

الصَّوَابُ	الْخَطَأُ
يَوْمٌ بُعَاثُ	يَوْمٌ بُغَاثُ
يَوْمُ الْكِلَابِ (وَاللَّعِبِ فِيهِ وَقَعَتَانِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ)	يَوْمُ الْكِلَابِ
جَرَسُ طَيْرِ الْجَنَّةِ	جَرَسُ طَيْرِ الْجَنَّةِ
الرَّصْعُ (فِرَاحُ النَّحْلِ)	الرَّضْعُ

وَنَقَلَ السُّيُوطِيُّ عَنْ قَاضِي الْقَضَاةِ مُنْذِرِ بْنِ سَعِيدٍ قَوْلَهُ :  
أَتَيْتُ أَبَا جَعْفَرٍ النَّحَّاسَ ، فَأَلْفَيْتُهُ يُمْلِي فِي أَخْبَارِ الشَّعْرَاءِ شِعْرَ  
عَمِيسِ بْنِ مُعَاذِ الْمَجْنُونِ ، حَيْثُ يَقُولُ :

خليلي هل بالشام عين حزينه  
تبكي على نجد ، لعل أعينها  
قد أسلمها الباكون إلا حمامة

مطوقة باتت وبات قرينها  
فلما بلغ هذا الموضع ، قلت : باتا يفعلان ماذا ؟ أعزك الله !  
فقال لي : وكيف تقول أنت يا أندلسي ؟ فقلت : باتت وبان  
قرينها .

ومن التصحيف الحديث ما روي عن برقية أرسلت في  
صدر هذا القرن إلى والي اليمن ، في العهد العثماني ، نصها :  
«أخضوا اليهود في ولايتكم» . فحطت ذبابة على الورقة ،  
وصيرت الحاء خاء . ويقال إن والي خصى اليهود قاطبة ،  
وأراح الدنيا من شر نسلهم .

أما الدكتور مصطفى جواد فإنه لم يفصل بين التصحيف  
والتحريف ، واستعمل أحدهما مكان الآخر ؛ فسَمَّى تحريف  
عمر إلى محمد تصحيفاً ، وتحريف تستر إلى دسر تصحيفاً أيضاً .  
وأنا أرى - كالتبويط - والدكتور مصطفى جواد - أن  
التصحيف والتحريف واحد ، لتيسير الأمور على أدباء اللغة  
العربية .

## (١٠٨١) الصَّحْفَةُ ، الصَّحِيفَةُ ، الصَّفْحَةُ ،

### الصَّفِيحَةُ

ويُحْطَنُونَ أحياناً في استعمالِ الصَّحْفَةِ ، و الصَّحِيفَةِ ،  
و الصَّفْحَةِ ، و الصَّفِيحَةِ ؛ والحقيقة هي أن :

(١) الصَّحْفَةُ :

(أ) إناء من آنية الطعام .

(ب) جعلها مجمع مصر ، في جدولهِ رَقْم ١٠٣ لِوِعاءِ الأكلِ  
الكبير . الذي يطوف به النُّدْلُ على الآكلين .

(ج) استفرغ ما في صحفته : إذا استأثر عليه بحظه .

وتُجْمَعُ على : صحافٍ .

(٢) وَ الصَّحِيفَةُ :

(أ) ما يُكْتَبُ فيه مِنْ ورقٍ ونحوه ، ويُطْلَقُ على المكتوبِ فيها .

جاءَ في الآيتين ١٨ و ١٩ من سورة الأعلى : ﴿إِنَّ هَذَا لَنِي

الصُّحُفِ الْأُولَى . صُحُفِ إِبْرَاهِيمَ وَمُوسَى﴾ .

(ب) إِضْمَامَةٌ مِنَ الصَّفَحَاتِ تصدرُ يومياً ، أو في مواعيدَ منتظمةٍ  
بأخبارِ السياسةِ والاجتماعِ والاقتصادِ والثقافةِ وما يتصلُ بذلكَ  
(مُحدَّثة) .

وتُجْمَعُ الصَّحِيفَةُ على : صَحَائِفَ وَ صُحُفٍ وَ صُحُفٍ (نادر) .

(ج) صحيفة الوجه (مجاز) : بشرته . وتُجْمَعُ على : صَحِيفٍ .  
(٣) وَ الصَّفْحَةُ :

(أ) صفحة الشيء : وجهه وجانبه .

(ب) صفحة الورقة : أحد وجهيها .

(ج) صفحة الرجل (مجاز) : عرض صدره .

(د) أبدى صفحته (مجاز) : باح بأسراره ، أو جهر بالذنبِ

والخطيئة . وفي الحديث : «مَنْ أَبْدَى لَنَا صَفْحَتَهُ أَقَمْنَا عَلَيْهِ الْحَدَّ» .

(هـ) الصَّفْحَتَانِ : الخدان .

وتُجْمَعُ على : صَفَحَاتٍ .

(٤) وَ الصَّفِيحَةُ :

(أ) كلُّ عريضٍ من حجارةٍ أو لُحْجٍ ونحوهما .

(ب) وجه كلِّ شيءٍ عريضٍ . كوجهِ السيفِ ، أو اللُّوحِ ،  
أو الحجرِ .

(ج) صفيحة الوجه : بشرة جلده .

(د) وعاء من الصَّفِيحِ يُحْمَلُ فيه البتْرِينُ والزَيْتُ ونحوهما

(مُحدَّثة) .

وتُجْمَعُ على : صَفَائِحَ ، وَ صِفَاحٍ ، وَ صَفِيحٍ .

و صَفَائِحُ البابِ : ألواحُه .

## (١٠٨٢) الْمُصْحَفُ ، الْمُصْحَفُ ، الْمُصْحَفُ

ويُحْطَنُونَ مَنْ يَقُولُ : الْمُصْحَفُ ، ويقولون إن الصواب هو :

المُصْحَفُ (مشتق من أَصْحَفَ : جُمِعَتْ فيه الصُّحُفُ) .  
والحقيقة هي أننا نستطيع أن نقول :

(١) الْمُصْحَفُ : قبيلة قَيْسٍ ، والفَرَّاءُ ، وابنُ السَّكَيْتِ ،

وثعلبٌ ، والأزهريُّ ، والصَّحَّاحُ ، وأبو عبيدٍ البكريُّ ،

ومفرداتُ الرَّاعِبِ الأصفهانيِّ ، والأساسُ ، والمغربُ ، والعُبابُ ،

والمختارُ ، واللَّسانُ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ، والتاجُ ، والمدُّ ،

ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، وتذكرةُ علي راتب ،

والوسيطُ .

## (١٠٨٥) صَدَّ الرَّجُلَ وَ أَصَدَّهُ

وَيُخْطِئُونَ مَنْ يَقُولُ : أَصَدَّ الرَّجُلَ عَنِ السَّفَرِ ، أَيُ : مَنَعَهُ وَصَرَفَهُ . ويقولون إنَّ الصَّوَابَ هو : صَدَّهُ عَنِ السَّفَرِ ؛ لأنَّ القرآنَ الكريمَ لم يذكرْ إِلَّا الفعلَ (صَدَّ) ، كقوله تعالى في الآية ٣٨ من سورة العنكبوت : ﴿وَزَيْنَ لَمْ يَحْمِلِ الشَّيْطَانُ أَعْمَالَهُمْ ، فَصَدَّهُمْ عَنِ السَّبِيلِ﴾ . وقد وردَ الفعلُ (صَدَّ) ٣٨ مرةً أخرى في القرآن الكريم .

وَمِمَّنْ اكْتَفَى أَيْضًا بِذِكْرِ الفعلِ (صَدَّ) وَحْدَهُ : الألفاظُ الكتابيةُ للهمذاني ، ومعجمُ مقاييسِ اللغةِ ، ومفرداتُ الراغبِ الأصفهاني ، والأساسُ ، والمصباحُ . ولكن :

أجازَ استعمالَ الفعلينِ : صَدَّهُ وَ أَصَدَّهُ كُلُّ مَنْ معجمُ أَلْفَاظِ القرآنِ الكريمِ ، وأدبِ الكاتبِ (بابُ أبنيةِ الأفعالِ) ، والصَّحاحُ ، والمُحْكَمُ ، والنِّهَايَةُ ، والمُخْتَارُ . واللِّسَانُ ، والقاموسُ . والتَّاجُ . والمَدِّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ . وتذكرُ المعاجمُ أَيْضًا الفعلَ (صَدَّدَهُ) . الَّذِي يحملُ معنى الفعلينِ صَدَّهُ وَ أَصَدَّهُ .

وفعله : صَدَّهُ يَصُدُّهُ صَدًّا .

ومن معاني (صَدَّ) الأخرى :

(١) صَدَّ عَنْهُ يَصُدُّ صَدًّا وَ صُدُودًا : أَعْرَضَ .

(٢) صَدَّ مِنْهُ يَصُدُّ صَدًّا : ضَجَّ وَأَعْرَضَ . قَالَ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٥٧ مِنْ سُورَةِ الزُّخْرُفِ : ﴿وَلَمَّا ضُرِبَ ابْنُ مَرْيَمَ مَثَلًا إِذَا قَوْمُكَ مِنْهُ يَصِدُّونَ﴾ .

أَمَّا أَصَدَّ الْجَرْحُ فَعَنَاهُ : صارَ ذا صَدِيدٍ (الصَّدِيدُ : القَيْحُ يَفْسُدُ بِهِ الْجَرْحُ) .

## (١٠٨٦) غَالِبٌ بِصَدَدِ السَّفَرِ

ويقولون : غَالِبٌ فِي صَدَدِ السَّفَرِ إِلَى فِلَسْطِينَ . والصَّوَابُ : غَالِبٌ بِصَدَدِ السَّفَرِ إِلَى فِلَسْطِينَ ، أَيُ يُوْشِكُ أَنْ يُسَافَرَ إِلَيْهَا . وَبَنَصَرِ المعجمِ الوسيطِ : «هو بسبيلِ أَنْ يَقُومَ بِالسَّفَرِ» ، لأنَّ الصَّدَدَ معناها القُرْبُ والقَصْدُ .

ومن معاني الصَّدَدِ :

(٢) وَ الْمُصْحَفُ : قَبِيلَةُ تَمِيمٍ ، والفَرَاءُ ، وَثَعْلَبُ ، والأَزْهَرِيُّ ، والصَّحاحُ ، وأبو عبيدٍ البكريُّ ، والعُبابُ ، والمُخْتَارُ ، واللِّسَانُ (لغة) . والمصباحُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ . والمَدُّ . ومحيطُ المحيطِ . والمتنُ ، وتذكرةُ علي راتب .

قَالَ الْفَرَاءُ : اسْتَقْلَلَتِ الْعَرَبُ الضَّمَّةَ فِي مُصْحَفٍ فَكَسَرَتْ مِيمَهُ (مُصْحَفٌ) ، وَأَصْلُهَا الضَّمُّ (مُصْحَفٌ) .

(٣) وَ الْمُصْحَفُ : الْكَسَائِيُّ ، وَاللَّحْيَانِيُّ ، وَثَعْلَبُ ، والعُبابُ ، واللِّسَانُ (لغة) ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمَدُّ . ومحيطُ المحيطِ ، والمتنُ .

وَقَالَ الْمَصْبَاحُ إِنَّ (الْمُصْحَفَ) أَشْهَرُهَا .

وَيُجْمَعُ الْمُصْحَفُ عَلَى مَصَاحِفَ .

## (١٠٨٣) الْمَنْفَضَةُ أَوْ الطَّفَايَةُ

وَيُطْلَقُونَ عَلَى الْوِعَاءِ الصَّغِيرِ الَّذِي تُطْفَأُ فِيهِ لِفَائِفُ الدُّخَانِ ، وَتُلْقَى فِيهِ الْأَعْقَابُ ، أَسْمَ صَحْنِ السَّجَائِرِ .

وَالصَّوَابُ : الْمَنْفَضَةُ أَوْ الطَّفَايَةُ ، الْأَسْمَانِ اللَّذَانِ وَضَعَهُمَا مَجْمَعُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ، وَأَقْرَبُهُمَا مُؤْتَمَرُ الْمَجْمَعِ فِي جُلُوسِهِ الْعَاشِرَةِ بِتَارِيخِ ٢٧ آذَارِ سَنَةِ ١٩٦٢ .

## (١٠٨٤) سَحَنَ الشَّيْءَ لَا صَحَنَهُ

ويقولون : سَحَنَ الشَّيْءَ ، عَانِينَ بِذَلِكَ : دَقَّهُ أَوْ كَسَرَهُ . وَالصَّوَابُ : سَحَنَهُ (الصَّحاحُ ، ومعجمُ مقاييسِ اللغةِ ، واللِّسَانُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمَدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ) .

وَسَحَنَ الْخَشَبَةَ : دَلَكَهَا بِمِسْحَنِ حَتَّى تَلِينَ ، مِنْ غَيْرِ أَنْ يُؤْخَذَ مِنْهَا شَيْءٌ .

وَالْمِسْحَنُ : أَدَاةٌ يُدَلَّكُ بِهَا الْخَشَبُ حَتَّى يَمْلَسَ . أَمَّا الْفِعْلُ صَحَنَ ، فَمِنْ مَعَانِيهِ :

(١) صَحَنَهُ : ضَرَبَهُ .

(٢) صَحَنَهُ : أَعْطَاهُ شَيْئًا فِي الصَّحْنِ . وَ الصَّحْنُ : إِنَاءٌ مِنْ أَوَانِي الطَّعَامِ (مَجْمَعُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ) .

(٣) صَحَنَهُ دِينَارًا : أَعْطَاهُ .

(٤) صَحَنَهُ بِرَجْلِهِ : رَكَلَهُ .

(٥) صَحَنَ بَيْنَهُمْ : أَصْلَحَ .

## (١٠٨٨) الصَّدْعُ وَ السَّدْعُ

ويقولون : ضَرَبَ سَامِرُ اللَّصِّ فِي صِدْغِهِ أَوْ صَدْغِهِ .  
وَالصَّوَابُ : ضَرْبُهُ فِي صُدْغِهِ ، وَهُوَ جَانِبُ الْوَجْهِ مِنَ الْعَيْنِ  
إِلَى الْأُذُنِ ، وَالشَّعْرُ فَوْقَهُ ، قَالَ الْمُتَنَبِّي :  
يُحَدِّثُ عَمَّا بَيْنَ عَادٍ وَبَيْنَهُ  
وَ صُدْغَاهُ فِي خَدَّيْ غُلَامٍ مُرَاهِقٍ  
وَمِمَّنْ ذَكَرَ الصَّدْعُ أَيْضًا : الصِّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِسِ  
اللُّغَةِ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالنَّهْأَةُ ، وَالْعُبَابُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ،  
وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ،  
وَدُوزِي ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَيَجْمَعُ الصَّدْعُ عَلَى أَصْدَاغٍ .

وَرَوَى الصِّحَاحُ عَنْ قُطْرُبٍ مُحَمَّدِ بْنِ الْمُسْتَنِيرِ ، أَنَّ هُنَالِكَ  
قَوْمًا مِنْ بَنِي تَمِيمٍ ، يُقَالُ لَهُمْ بَلْعَنَبَرٍ ، يَقْلُبُونَ السِّينَ صَادًا عِنْدَ  
أَرْبَعَةِ أَحْرَفٍ : عِنْدَ الطَّاءِ ، وَالْقَافِ ، وَالغَيْنِ ، وَالخَاءِ ،  
إِذَا كُنَّ بَعْدَ السِّينِ ، وَلَا تُبَالِي أَثَانِيَّةً أَمْ ثَالِثَةً أَوْ رَابِعَةً بَعْدَ أَنْ تَكُونَ  
بَعْدَهَا . يَقُولُونَ : سِرَاطٌ وَصِرَاطٌ ، وَبَسْطَةٌ وَبِصْطَةٌ ، وَسَيْقَلٌ  
وَصَيْقَلٌ ، وَسَرَقَتْ وَصَرَقَتْ ، وَمَسْغَبَةٌ وَمَضْغَبَةٌ ، وَمِسْدَعَةٌ  
وَمِصْدَعَةٌ ، وَسَخَرْتُ لَكُمْ وَصَخَرْتُ لَكُمْ ، وَالسَّخْبُ وَالصَّخْبُ .  
وَأَنَا أَرَى أَنَّ نَجْتَنِبَ الْاِقْتِدَاءَ بِالْبَلْعَنَبَرِيِّينَ ، لِنَجُوءٍ مِنْ  
الْعَثَرَاتِ اللَّغَوِيَّةِ ، الَّتِي كَانَتْ اللَّهْجَاتُ الْقَبِيلِيَّةُ الْمُتَبَايِنَةُ سَبَبًا ،  
وَإِنْ كُنْتُ لَا أَسْتَطِيعُ تَخْطِئَةً مَنْ يَحْذُو حَذْوَ أَوْلَئِكَ الْبَلْعَنَبَرِيِّينَ ،  
مَا دَامَتْ مُجَامِعُنَا لَمْ تَحْكَمْ عَلَى هَذَا الشُّذُوزِ بِالْإِعْدَامِ .

## (١٠٨٩) تَصَدَّقَ (أَعْطَى الصَّدَقَةَ ، سَأَلَ

الصَّدَقَةَ)

وَيُخَطِّثُونَ مَنْ يَقُولُ : تَصَدَّقْ فَلَانٌ بِمَعْنَى : سَأَلَ الصَّدَقَةَ ،  
وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : تَصَدَّقَ : أَعْطَى صَدَقَةً . وَيُؤَيِّدُ  
قَوْلَهُمْ :

- (١) نَحْيُ الْفِعْلِ تَصَدَّقَ مُضَارِعًا وَأَمْرًا فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ بِمَعْنَى :  
أَعْطَى الصَّدَقَةَ ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٨٨ مِنْ سُورَةِ يُوسُفَ :  
﴿ فَأَوْفِ لَنَا الْكَيْلَ ، وَتَصَدَّقْ عَلَيْنَا ، إِنَّ اللَّهَ يَجْزِي الْمُتَصَدِّقِينَ ﴾ .
- (٢) وَقَوْلُ مَعْجَمِ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ : تَصَدَّقَ : أَعْطَى صَدَقَةً .
- (٣) وَقَوْلُهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ : تَصَدَّقُوا وَلَوْ بِشِقِّ تَمْرَةٍ .

(١) الْمَانِعُ . نَقُولُ : لَا حَدَدَ لِي دُونَهُ وَلَا صَدَدَ (مِنْ حَدِّهِ عَنْهُ  
وَصَدِّهِ) .

(٢) النَّاحِيَةُ .

(٣) صَدَدُ الطَّرِيقِ : مَا أَسْتَقْبَلَكَ مِنْهُ .

(٤) أَخَذْتُهُ مِنْ صَدَدٍ : مِنْ قُرْبٍ .

(٥) أَنَا بِصَدَدٍ مِنْ هَذَا الْأَمْرِ : أَنَا مُوجَّهٌ انْتِبَاهِي إِلَى هَذَا الْأَمْرِ ،  
أَوْ مَنْصَرَفٌ إِلَيْهِ .

(٦) نَرْجِعُ إِلَى مَا نَحْنُ بِصَدَدِهِ : نَعُودُ إِلَى الْمَوْضُوعِ الَّذِي كُنَّا  
نَبْحَثُ فِيهِ .

(٧) دَارِي صَدَدَ دَارِهِ (بِنَصَبِ صَدَدٍ عَلَى الظَّرْفِ) ، أَوْ بِصَدَدِهَا :  
قُبَالَتِهَا أَوْ قُرْبَهَا .

(٨) هَذِهِ الدَّارُ عَلَى صَدَدٍ هَذِهِ : قُبَالَتِهَا (الْلَيْثُ وَاللِّسَانُ) .

(رَاجِعْ مَادَّةَ «لَا يَخْفَى عَلَى الْقُرَّاءِ» فِي هَذَا الْمَعْجَمِ) .

## (١٠٨٧) الصَّدَاعُ ، صُدَاعُ الرَّأْسِ

وَيُخَطِّثُونَ مَنْ يَقُولُ : أُصِيبَ فَلَانٌ بِصُدَاعِ الرَّأْسِ ، أَيْ :  
بِأَلَمٍ شَدِيدٍ فِي الرَّأْسِ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : أُصِيبَ  
بِصُدَاعٍ ؛ لِأَنَّ الصَّدَاعَ لَا يَكُونُ إِلَّا فِي الرَّأْسِ .  
وَيَرَى الرَّاعِبُ الْأَصْفَهَانِيُّ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَالْمَتْنُ أَنَّ  
الصَّدَاعَ مَجَازٌ ، وَهُوَ مَا خُذُ مِنْ (صَدَعِ الشَّيْءِ : شَقُّهُ) .  
وَالْأَلَمُ الَّذِي يُحْدِثُهُ الصَّدَاعُ يَكَادُ يَشُقُّ الرَّأْسَ شَقًّا .  
وَحَسْبُهُمْ أَنْ يَعْتَمِدُوا عَلَى الْاِكْتِفَاءِ بِذِكْرِ الصَّدَاعِ ،  
بَعْدَ أَنْ أَقَرَّ مَجْمَعُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ إِطْلَاقَ الصَّدَاعِ عَلَى  
كُلِّ وَجَعٍ فِي الرَّأْسِ تَخْتَلِفُ أَسْبَابُهُ وَأَنْوَاعُهُ .

وَلَكِنْ :

يَقُولُ الْخَفَاجِيُّ إِنَّ ذِكْرَ الصَّدَاعِ مَعَ الرَّأْسِ صَحِيحٌ ،  
وَاسْتَشْهَدَ بِقَوْلِ الشَّاعِرِ :

ذَكَرْتُ أَخِي فَعَاوِدَنِي صُدَاعُ الرَّأْسِ وَالْوَصْبُ

وَكَانَ قَدْ سَبَقَهُ ابْنُ هِلَالٍ بِقَوْلِهِ : «ذَكَرَ الرَّأْسَ مَعَ الصَّدَاعِ  
فَضْلٌ» . فَرَدَّ عَلَيْهِ الْخَفَاجِيُّ قَائِلًا : «إِلَّا أَنْ يَكُونَ الْمَقَامُ مَقَامَ  
الْإِطْنَابِ» .

وَأَنَا - حُبًّا فِي الْإِيحَازِ - لَا أَنْصَحُ بِذِكْرِ الرَّأْسِ مَعَ الصَّدَاعِ ،  
وَلَكِنِّي لَا أَسْتَطِيعُ تَخْطِئَةً مَنْ يَذْكُرُهُ .

لِلصَّدَقَةِ ، وَنَهَلَ اسْتِعْمَالَهُ بِمَعْنَى : سَأَلَ الصَّدَقَةَ ؛ اجْتِنَابًا لِتَشْوِيشِ  
الْأَفْكَارِ ، وَدَفْعًا لِلْبَسِ وَالْغُمُوضِ .  
(راجعُ مادةَ «الأضداد» في هذا المعجمِ) .

### (١٠٩٠) الصِّدَاقُ وَ الصَّدَاقُ

وَيُخَطِّثُونَ مَنْ يُسَمَّى مَهْرَ الْمَرْأَةِ صِدَاقًا ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ  
هُوَ الصِّدَاقُ اعْتِمَادًا عَلَى مَعْجَمِ الْفَافِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَأَدَبِ  
الْكَاتِبِ ، وَالْوَسِيطِ .

ولكن :

هَنَالِكَ سِتَّةَ عَشَرَ مَصْدَرًا تَجِزُ الصِّدَاقَ وَ الصَّدَاقَ كُلِيَهُمَا ،  
سُوحِي الصِّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَايِسِ اللَّغَةِ ، وَالْمُحْكَمُ ، وَمَفْرَدَاتُ  
الرَّاعِبِ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْمُغْرِبُ الَّذِي قَالَ إِنَّ الْكُسْرَ أَفْصَحُ ،  
وَالنَّهْيَةُ ، وَالْعُبَابُ ، وَالْمُخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ،  
وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ الَّذِي قَالَ إِنَّ الْكُسْرَ أَفْصَحُ ،  
وَالْمَتْنُ .

وَيُسَمَّى مَهْرُ الْمَرْأَةِ أَيْضًا صَدَقَةً (حِجَازِيَّةً) . قَالَ تَعَالَى فِي  
الْآيَةِ الرَّابِعَةِ مِنْ سُورَةِ النِّسَاءِ : ﴿وَأَتُوا النِّسَاءَ صَدُقَاتِهِنَّ نِحْلَةً﴾ .  
نِحْلَةً : عَطَاءٌ عَنْ طِيبِ نَفْسٍ . وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ :  
لَا تُغَالُوا فِي الصَّدَقَاتِ .

وَيُسَمَّى الْمَهْرُ صَدَقَةً (تَمِيمِيَّةً) ، وَ صَدَقَةً ، وَ صَدَقَةً ،  
وَ صَدَقَةً .

أَمَّا جَمْعُ الصِّدَاقِ فَهُوَ : صُدُقُ (الْعُبَابُ) ، وَأَصْدِقَةٌ ،  
وَصُدُقٌ .

وَجَمْعُ الصَّدَقَةِ : صَدَقَاتُ .

وَجَمْعُ الصَّدَقَةِ : صَدَقَاتُ ، وَصَدَقَاتُ ، وَصَدَقَاتُ .

وَجَمْعُ الصَّدَقَةِ : صُدُقُ ، وَصَدَقَاتُ ، وَصَدَقَاتُ .

### (١٠٩١) صَدَقَ الْوَزِيرُ عَلَى الْقَرَارِ

خَطَأً الْيَازْجِيُّ وَدَاغِرُ وَكَمَالُ إِبْرَاهِيمُ مَنْ يَسْتَعْمَلُ (التَّصْدِيقَ)  
فِي دَوَاوِينِ الْحُكُومَةِ وَالشَّرَكَاتِ وَالْإِدَارَاتِ الْخَاصَّةِ ، بِمَعْنَى  
الْإِقْرَارِ وَالتَّأْيِيدِ .

ولكن :

قَالَ الرَّاعِبُ الْأَصْفَهَانِيُّ فِي مَفْرَدَاتِهِ : إِنَّ قَوْلَهُ تَعَالَى فِي

(٤) وَإِنْكَارُ اسْتِعْمَالِ الْفِعْلِ تَصَدَّقَ بِمَعْنَى سَأَلَ الصَّدَقَةَ ،  
وَالْإِشَارَةُ إِلَى أَنَّ الْعَامَّةَ تَسْتَعْمَلُهُ : (ابنُ قُتَيْبَةَ ، وَالصِّحَاحُ ،  
وَالْعُبَابُ ، وَالْمُخْتَارُ ، وَالْمَصْبَاحُ) .

(٥) وَقَوْلُ الْفَرَّاءِ وَالْأَصْمَعِيِّ وَالْأَزْهَرِيِّ : يُنْكِرُ حَذَقُ النَّحْوِيِّينَ  
أَنْ يُقَالَ لِلْسَّائِلِ : مُتَصَدِّقٌ ، وَلَا يُجِزُونَهُ .

(٦) وَقَوْلُ مَحِيطِ الْمَحِيطِ : مَرَرْتُ بِرَجُلٍ يَسْأَلُ ، وَلَا تَقْلُ  
يَتَصَدَّقُ .

(٧) وَاكْتِفَاءُ الْوَسِيطِ بِقَوْلِهِ : تَصَدَّقَ عَلَيْهِ : أَعْطَاهُ الصَّدَقَةَ .

ولكن :

(١) قَالَ الْخَلِيلُ الْفَرَاهِيدِيُّ : الْمُعْطَى مُتَصَدِّقٌ وَالسَّائِلُ مُتَصَدَّقٌ ،  
وَهُمَا سَوَاءٌ .

(٢) وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ الْأَنْصَارِيُّ ، وَابْنُ الْأَنْبَارِيِّ ، وَمَعْجَمُ مَقَايِسِ  
اللَّغَةِ ، وَابْنُ السَّيِّدِ الْبَطْلِيُّوسِيُّ (فِي شَرْحِ أَدَبِ الْكَاتِبِ لِابْنِ  
قُتَيْبَةَ) ، وَابْنُ بَرِّي ، وَاللَّسَانُ ، وَالتَّاجُ (فِي الْمَتْنِ وَالْمُسْتَدْرَكِ) ،  
وَالْمَدُّ ، وَالْمَتْنُ : تَصَدَّقَ (أ) أَعْطَى الصَّدَقَةَ . (ب) سَأَلَ  
الصَّدَقَةَ .

(٣) وَذَكَرَ اللَّسَانُ وَالتَّاجُ وَالْمَدُّ وَالْمَتْنُ مَا قِيلَ فِي الْفِعْلِ تَصَدَّقَ ،  
بِمَعْنَى : سَأَلَ الصَّدَقَةَ قَبُولًا وَإِنْكَارًا .

(٤) قَالَ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ : تَصَدَّقَ حَرْفٌ مِنَ الْأَضْدَادِ ؛ يُقَالُ :  
قَدْ تَصَدَّقَ الرَّجُلُ إِذَا أَعْطَى ، وَهُوَ الْمَعْرُوفُ الْمَشْهُورُ عِنْدَ  
أَكْثَرِ الْعَرَبِ ، وَقَدْ تَصَدَّقَ إِذَا سَأَلَ ؛ وَهُوَ الْقَلِيلُ فِي كَلَامِهِمْ ،  
قَالَ بَعْضُ الشُّعْرَاءِ :

لَا أَلْفَيْتُكَ ثَاوِيًا فِي غُرْبَةٍ

إِنَّ الْغَرِيبَ بِكُلِّ سَهْمٍ يُرْشَقُ

وَالنَّاسُ فِي طَلَبِ الْمَعَاشِ ، وَإِنَّمَا

بِالْجِدِّ يُرْزَقُ مِنْهُمْ مَنْ يُرْزَقُ

وَلَوْ أَنَّهُمْ دُرِّقُوا عَلَى أَقْدَارِهِمْ

أَلْفَيْتَ أَكْثَرَ مَنْ تَرَى يَتَصَدَّقُ

مَا النَّاسُ إِلَّا عَامِلَانِ ، فَعَامِلٌ

قَدْ مَلَتْ مِنْ عَطَشٍ ، وَآخَرُ يَفْرَقُ

(٥) اسْتَشْهَدَ ابْنُ بَرِّي ، وَاللَّسَانُ ، وَالتَّاجُ بِالْبَيْتِ الثَّالِثِ الَّذِي  
أَوْرَدَهُ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ .

وَأَنَا أَرَى أَنَّ نَكْبَتِي بِاسْتِعْمَالِ الْفِعْلِ تَصَدَّقَ بِمَعْنَى : أَعْطَى

الآية ٣٣ من سورة الزمر : ﴿وَالَّذِي جَاءَ بِالصِّدْقِ وَصَدَّقَ بِهِ ، أُولَئِكَ هُمُ الْمُتَّقُونَ﴾ ، يعني : حَقَّقَ ما أوردَهُ قَوْلًا بما تحرَّاهُ فِعْلًا .  
وأيَّدَ المدُّ تفسيرَ الرَّاغِبِ بعدَ أن ذَكَرَ الآيةَ الكريمةَ .

وقال الرَّاغِبُ أيضًا : «وَيُسْتَعْمَلُ التَّصْدِيقُ فِي كُلِّ مَا فِيهِ تَحْقِيقٌ» ، يُقالُ : صَدَّقَنِي فِعْلُهُ وَكُتَابُهُ . ثُمَّ اسْتَشْهَدَ الرَّاغِبُ بقوله تعالى في الآية ٨٩ من سورة البقرة : ﴿وَلَمَّا جَاءَهُمْ كِتَابٌ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ ، مُصَدِّقٌ لِمَا مَعَهُمْ﴾ ، والآية الثالثة من آل عمران : ﴿نَزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابُ بِالْحَقِّ مُصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ﴾ ، والآية الثانية عشرة من سورة الأحقاف : ﴿وَهَذَا كِتَابٌ مُصَدِّقٌ لِسَانًا عَرَبِيًّا﴾ ، أَي : مُصَدِّقٌ ما تَقَدَّمَ .

وقال تعالى أيضًا في الآية ١٠١ من سورة البقرة : ﴿وَلَمَّا جَاءَهُمْ رَسُولٌ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ مُصَدِّقٌ لِمَا مَعَهُمْ﴾ . وقوله هذا يحمل معنى التَّحْقِيقِ والتَّأْيِيدِ .

ويذكرُ الزَّعْبَلَاوِيُّ أَنَّ الْقُرْطُبِيَّ فِي تَفْسِيرِهِ ، وَالزَّمْخَشَرِيُّ فِي كَشَافِهِ ، قَدْ أَيدَا ذَلِكَ فِي مَوَاضِعَ مُخْتَلِفَةٍ .

وقال الوسيط : صَدَّقَ عَلَى الْأَمْرِ : أَقَرَّهُ (مُحَدَّثَةً) .  
وَأَرَى أَنَّنَا حِينَ نَصَدِّقُ إِنْسَانًا ، نَكُونُ قَدْ أَيدْنَا ما قاله وأَقَرَّناهُ . فالفعلُ (صَدَّقَ) هُنَا أَشْرَبَ مَعْنَى الْفِعْلِ (أَيَّدَ) ، أَوْ (أَقَرَّ) .  
لِذَا قُلْ :

صَدَّقَ مَجْلِسُ النَّوَابِ الْقَرَارَاتِ الْمَالِيَّةَ ، أَوْ : صَدَّقَ رَئِيسُ الْجُمْهُورِيَّةِ الْمَراسِمَ بِتَوْقِيعِهِ عَلَيْهَا .

## (١٠٩٢) الصَّنْدَلَةُ

وَيُخَطِّثُونَ مَنْ يَطْلُقُ عَلَى الْخُفِّ ذِي النَّعْلِ الْمَتِينِ ، وَالَّذِي لَهُ سُيُورٌ مِنَ الْجِلْدِ يُثَبَّتُ بِهَا فِي الْقَدَمِ ، اسْمُ الصَّنْدَلِ ، ظَانِينَ أَنَّ الْكَلِمَةَ عَامِيَّةٌ . مَعَ أَنَّهَا مَذْكُورَةٌ فِي الْمِصْبَاحِ ، الَّذِي قَالَ : «الصَّنْدَلَةُ كَلِمَةٌ أَعْجَمِيَّةٌ ، وَهِيَ شِبْهُ الْخُفِّ ، وَيَكُونُ فِي نَعْلِهِ مَسَامِيرٌ ، وَتَصَرَّفَ النَّاسُ فِيهِ فَقَالُوا : تَصْنَدِلُ إِذَا لَبَسَ الصَّنْدَلَةَ . وَالْجَمْعُ : صَنَادِلُ» .

ثُمَّ نَقَلَهَا عَنِ الْمِصْبَاحِ الْقَامُوسُ فِي حَاشِيَتِهِ ، فَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ فِي ذِيلِهِ ، ثُمَّ ذَكَرَهَا الْمَتْنُ ، دُونَ أَنْ يَذْكَرَ الْمَصْدَرُ الَّذِي أَخَذَهَا مِنْهُ ، وَأَرْجَحُ أَنَّ الْمِصْبَاحَ أَيْضًا ؛ لِأَنَّهُ قَالَ كَالْمِصْبَاحِ :

«شِبْهُ الْخُفِّ وَيَكُونُ فِي نَعْلِهِ مَسَامِيرٌ» .  
ثُمَّ قَالَ الْمَتْنُ إِنَّهَا كَلِمَةٌ دَخِيلَةٌ .

أَمَّا الْمَدُّ فَقَالَ إِنَّهُ الصَّنْدَلُ ، نَقْلًا عَنِ الْمِصْبَاحِ . وَقَدْ أَخْطَأَ الْمَدُّ هُنَا ؛ لِأَنَّ الْمِصْبَاحَ ذَكَرَ أَنَّ اسْمَ الْخُفِّ هُوَ الصَّنْدَلَةُ لَا الصَّنْدَلُ .  
وَانْفَرَدَ الْوَسِيطُ بِقَوْلِهِ إِنَّهُ الصَّنْدَلُ ، وَلَمْ أَعُثِرْ عَلَى الْمَصْدَرِ الَّذِي اعْتَمَدَ عَلَيْهِ ، وَأَرْجَحُ أَنَّهُ أَخْطَأَ . وَذَكَرَ الْوَسِيطُ أَنَّ الصَّنْدَلَ مَعْرَبٌ .

وَلَمَّا كَانَتِ الْعَامَّةُ تُطْلِقُ عَلَيْهِ اسْمَ الصَّنْدَلِ ، فَإِنِّي أَقْتَرِحُ عَلَى مَجَامِعِنَا الْمَوَافَقَةَ عَلَى هَذِهِ التَّسْمِيَةِ ، عَلَى أَنْ نُتَبَّحَ عَلَى كَلِمَةِ الصَّنْدَلَةِ ، الَّتِي ذَكَرَهَا الْمِصْبَاحُ ، وَهُوَ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ الْمَوْثُوقِ بِهَا .

أَمَّا الصَّنْدَلُ فَهُوَ شَجَرٌ خَشْبُهُ طَيِّبُ الرَّائِحَةِ يَظْهَرُ طَيِّبُهَا بِالذَّلَكِ ، أَوْ بِالْإِحْرَاقِ ، وَلِخَشْبِهِ أَلْوَانٌ مُخْتَلِفَةٌ : حُمْرٌ وَبَيْضٌ وَصَفَرٌ .

وَالصَّنْدَلُ أَيْضًا كَلِمَةٌ مَعْرَبَةٌ ، أَصْلُهَا الْفَارْسِيُّ بِالسِّينِ ، وَهِيَ سَفِينَةٌ نَقْلٌ ، قَاعُهَا مُسَطَّحٌ ، تُسْتَخْدَمُ فِي الْأَنْهَارِ وَنَحْوِهَا . وَتُجْمَعُ كَلِمَتَا الصَّنْدَلِ عَلَى صَنَادِلَ .

## (١٠٩٣) الصُّرَاحِيَّةُ وَالصُّرَاحِيَّةُ

وَيُسَمَّوْنَ إِنَاءَ الْخَمْرِ صُرَاحِيَّةً ، وَالصُّوَابُ هُوَ : الصُّرَاحِيَّةُ (اللسانُ ، والقاموسُ ، وشفاء الغليل للخفاجي ، والتاجُ ، والمدُّ ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن) .  
وقد شكَّ أَبُو دَرِيدٍ فِي صِحَّةِ الصُّرَاحِيَّةِ . وَذَكَرَ الْمَدُّ أَنَّ فَارْسِيَّهَا هُوَ : صُرَاحِي .

وَإِذَا خُفِّفَتِ الصُّرَاحِيَّةُ (الصُّرَاحِيَّةُ) عَنَّتِ الْخَمْرَ غَيْرَ الْمَمْرُوجَةِ ، كَمَا جَاءَ فِي شَرْحِ أَبِي سَيَّوَيْهِ ، وَاللَّسَانِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ، وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطِ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ .

وَالصُّرَاحُ هِيَ الْخَمْرُ الَّتِي لَمْ تُمَزَّجْ أَيْضًا كَالصُّرَاحِيَّةِ .

## (١٠٩٤) الصَّرِيخُ وَالصَّارِخُ (الْمُسْتَغِيثُ وَ الْمَغِيثُ)

وَيُخَطِّثُونَ مَنْ يَقُولُ إِنَّ الصَّارِخَ هُوَ الْمَغِيثُ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّارِخَ هُوَ الْمُسْتَغِيثُ ، اعْتِمَادًا عَلَى نَقْدِ الْأَزْهَرِيِّ لِلْأَصْمَعِيِّ ،

يَصْرُخُ صُرَاخًا. وَ الصَّرِيخُ : صوتُ المستَصْرِخِ. وَ صَارِخَةٌ القومُ : (أ) الإغاثَةُ. (ب) صوتُ استِغاثَتِهِمْ.

(٧) وَمِمَّا جَاءَ فِي التَّاجِ : «وَمِنْ الْمَجَازِ فِي الْحَدِيثِ أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ يَقُومُ مِنَ النَّوْمِ إِذَا سَمِعَ صَوْتَ الصَّارِخِ ، أَيْ (الدَّيْكَ) ، لِأَنَّهُ كَثِيرُ الصَّبَاحِ بِاللَّيْلِ . وَقِيلَ هُوَ حَقِيقَةٌ فِيهِ ، وَقَدْ جَوَّزُوا الْوَجْهَيْنِ . وَوَرَدَ فِي مُسْتَدْرِكِ التَّاجِ : «وَيُقَالُ اسْتَصْرَخَنِي فَأَصْرَخْتُهُ أَيْ أَغَثْتُهُ ، وَقِيلَ الْهَمْزَةُ لِلْسَّلْبِ ، أَيْ : أَزَلْتُ صُرَاخَهُ» . وَأَنَا أَرَى أَنَّ لَا نَلْجَأُ إِلَى اسْتِعْمَالِ (الصَّارِخِ وَ الصَّرِيخِ) بِمَعْنَى (المُغِيثِ) ، إِلَّا عِنْدَ الضَّرُورَةِ الْقَصَوَى ، وَعِنْدَ وَجُودِ قَرِينَةٍ تَدُلُّ عَلَى ذَلِكَ ، وَأَنْ نَكْتَنِي - تَجَنُّبًا لِلْبَسِ وَالْغُمُوضِ - بِاسْتِعْمَالِ الصَّرِيخِ وَ الصَّارِخِ بِمَعْنَى الْمُسْتَفِيثِ ؛ لِأَنَّ هَذَا الْمَعْنَى نَعَرَفُهُ جَمِيعًا . (رَاجِعْ مَادَّةَ «الْأَضْدَادِ» فِي هَذَا الْمَعْجَمِ) .

### (١٠٩٥) أَصَرَ عَلَى ابْنِهِ أَنْ يَحْضَرَ الْحَفْلَةَ

وَيَقُولُونَ : أَصَرَ الْأَبُ عَلَى حُضُورِ ابْنِهِ الْحَفْلَةَ . وَالصَّوَابُ : أَصَرَ الْأَبُ عَلَى ابْنِهِ أَنْ يَحْضَرَ الْحَفْلَةَ ؛ لِأَنَّ الْحُضُورَ لَيْسَ شَخْصًا ، لَكِي نُصِرَ عَلَيْهِ أَنْ يَفْعَلَ أَمْرًا مَا . وَالْإِنْسَانُ الْعَاقِلُ وَحْدَهُ هُوَ الَّذِي نَسْتَطِيعُ أَنْ نُصِرَ عَلَيْهِ أَنْ يَقُومَ بِعَمَلٍ كَذَا ، أَوْ يَكْفَ عَنْ عَمَلٍ كَذَا .

### (١٠٩٦) الصَّرْصُورُ ، الصَّرْصَرُ ، الصَّرْصَرُ

وَيُطْلَقُونَ عَلَى الْحَشَرَةِ الضَّارَّةِ ، الَّتِي تَكْثُرُ فِي الْمَرَاحِيضِ ، اسْمُ الصَّرْصُورِ . وَالصَّوَابُ هُوَ : (أ) الصَّرْصُورُ : الْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَحَيْطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ . (ب) وَ الصَّرْصَرُ : اللِّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَحَيْطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ . (ج) وَ الصَّرْصَرُ : الْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَحَيْطُ الْمَحِيطِ ، وَالْمَتْنُ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ .

### (١٠٩٧) هَذَا صِرَاطٌ ، هَذِهِ صِرَاطٌ

وَيُخَطِّتُونَ مَنْ يَقُولُ : هَذِهِ صِرَاطٌ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : هَذَا صِرَاطٌ ، اعْتِمَادًا عَلَى :

(١) وَرُودِ الصِّرَاطِ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ٤٤ مَرَّةً ، وَصِفَ فِي ٣٣

حِينَ قَالَ : «وَلَمْ أَسْمَعْ لِغَيْرِ الْأَصْمَعِيِّ فِي الصَّارِخِ أَنْ يَكُونَ بِمَعْنَى الْمُغِيثِ ، وَالتَّائِسُ كُلُّهُمْ عَلَى أَنَّ الصَّارِخَ هُوَ الْمُسْتَفِيثُ ، وَ الْمُصْرِخُ هُوَ الْمُغِيثُ» .

وَلَكِنْ :

(١) ذَكَرَ الْأَصْمَعِيُّ وَأَبْنُ السَّيِّكِيِّ وَابْنُ الْأَنْبَارِيِّ فِي كُتُبِهِمْ عَنِ الْأَضْدَادِ ، وَالصَّحَاحِ ، وَمَعْجَمِ مَقَائِسِ اللَّغَةِ ، وَالْأَسَاسِ ، وَاللِّسَانِ ، وَالْمَخْتَارِ ، وَالْمَحِيطِ ، وَالتَّاجِ ، وَالْمَدِّ ، وَحَيْطُ الْمَحِيطِ ، وَالْمَتْنِ ، وَالْوَسِيطِ أَنَّ الصَّرِيخَ وَ الصَّارِخَ هُمَا الْمُسْتَفِيثُ وَ الْمُغِيثُ . (٢) وَ اكْتَفَى مُعْجَمُ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ بِقَوْلِهِ إِنَّ الصَّرِيخَ هُوَ الْمُغِيثُ وَ الْمُسْتَفِيثُ .

(٣) وَ اكْتَفَى أَبْنُ قُتَيْبَةَ ، وَابْنُ الْقَطَّاعِ ، وَالتَّضَادُّ بِقَوْلِهِمْ إِنَّ الصَّارِخَ هُوَ الْمُغِيثُ وَ الْمُسْتَفِيثُ . وَقَالَ التَّضَادُّ : «وُسِّمِيَ كَذَلِكَ ؛ لِأَنَّ هَذَا يَصْرُخُ مُغِيثًا ، وَذَلِكَ يَصْرُخُ مُسْتَفِيثًا» .

(٤) وَمِمَّا ذَكَرَهُ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ : «الصَّرِيخُ وَ الصَّارِخُ مِنَ الْأَضْدَادِ ؛ يُقَالُ : صَارِخٌ وَ صَرِيخٌ لِلْمُغِيثِ ، وَ صَارِخٌ وَ صَرِيخٌ لِلْمُسْتَفِيثِ . قَالَ الشَّاعِرُ :

إِذَا عُقِلُ عَقَدُوا الرَّايَاتِ وَنَقَعَ الصَّارِخُ بِالْبَيَاتِ  
أَبَوًا فَمَا يُعْطُونَ شَيْئًا هَاتِ

«قَالَ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٤٣ مِنْ سُورَةِ يَسَ : ﴿فَلَا صَرِيخَ لَهُمْ﴾ ، وَمَعْنَاهُ : فَلَا مُغِيثَ لَهُمْ . وَقَالَ فِي الْآيَةِ ٢٢ مِنْ سُورَةِ إِبْرَاهِيمَ : ﴿مَا أَنَا بِمُصْرِخِكُمْ ، وَمَا أَنتَ بِمُصْرِخِي﴾ ، وَمَعْنَاهُ : مَا أَنَا بِمُغِيثِكَ . وَقَالَ الشَّاعِرُ :

أَعَاذِلَ ! إِنَّمَا أَفْنَى شَبَابِي

رُكُوبِي فِي الصَّرِيخِ إِلَى الْمُنَادِي

أَرَادَ : رُكُوبِي فِي الْإِغَاثَةِ .

(٥) وَقَالَ الْأَسَاسُ : جَاءَ فَلَانٌ صَارِخًا وَ صَرِيخًا وَ مُسْتَصْرِخًا : مُسْتَفِيثًا . وَأَقْبَلَ صَارِخًا وَ صَارِخَةً وَ صَرِيخًا وَ مُصْرِخًا : مُغِيثًا ؛ قَالَ :

وَكَانُوا مُهْلِكِي الْأَنْبَاءِ ، لَوْلَا

تَدَارَكُهُمْ بِصَارِخَةٍ شَفِيقِي

أَيْ : بِمُغِيثِ .

(٦) وَمِمَّا ذَكَرَهُ اللَّسَانُ : «رَوَى شَمِيرٌ عَنْ أَبِي حَاتِمٍ أَنَّهُ قَالَ : الْاسْتِصْرَاحُ : الْاسْتِغَاثَةُ وَ الْإِغَاثَةُ» . وَ «فِعْلُهُ هُوَ : صَرَخَ

منها بالمستقيم ، دُونَ أَنْ يَرِدَ مُؤَنَّثًا مَرَّةً وَاحِدَةً ، كَقَوْلِهِ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى فِي الْآيَةِ ٦٨ مِنْ سُورَةِ النَّسَاءِ : ﴿وَلَهَدَيْنَاهُمْ صِرَاطًا مُسْتَقِيمًا﴾ .

## (١٠٩٨) الصَّرَافُ ، الصَّرِيفُ ، الصَّرِيفُ ، الصَّارِفُ ، الصَّارِفُ

وَيَخْطَنُونَ مَنْ يُطْلَقُ عَلَى مَنْ يُبَدِّلُ نَقْدًا بِنَقْدٍ أَسْمَ الصَّرِيفِ ،

وَيَقُولُونَ : إِنَّهُ الصَّرَافُ . وَالْحَقِيقَةُ هِيَ أَنَّنَا نَسْتَطِيعُ أَنْ نَسْمِيَهُ : ( أ ) الصَّرَافُ ، كَمَا أَجْمَعَتْ عَلَى ذَلِكَ الْمَعْجَمَاتُ .

( ب ) وَ الصَّرِيفُ : الْخَلِيلُ بْنُ أَحْمَدَ الْفَرَاهِيدِيِّ ، وَالصَّحَّاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِسِ اللَّغَةِ ، وَالْمَحْكَمُ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْعُبَابُ ، وَالْمَخْتَلَرُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

( ج ) وَ الصَّرِيفُ : الْمَبْرَدُ ( فِي الْكَامِلِ ) ، وَالْمَحْكَمُ ، وَالْأَسَاسُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَيَجْمَعُونَهَا عَلَى :

( ١ ) صَارِفٌ : الْمَبْرَدُ ( فِي الْكَامِلِ ) ، وَاللَّسَانُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ ( جَمْعُ صَرِيفٍ ) .

وَذَكَرَ اللَّسَانُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ أَنَّ الصَّارِفَ هِيَ جَمْعُ : الصَّرَافِ ، وَ الصَّرِيفِ ، وَ الصَّرِيفِ . وَذَكَرَ الْمَتْنُ أَنَّهَا جَمْعُ : الصَّرِيفِ وَ الصَّرِيفِ .

( ٢ ) وَ صَارِفَةٌ : الصَّحَّاحُ ( جَمْعُ صَرِيفٍ ) ، وَاللَّسَانُ ( جَمْعُ الثَّلَاثَةِ ) ، وَالْقَامُوسُ ( كَالصَّحَّاحِ ) ، وَالتَّاجُ ( كَاللَّسَانِ ) ، وَالْمَدُّ ( كَاللَّسَانِ ) ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ( جَمْعُ صَرِيفٍ وَ صَرِيفٍ ) ، وَالْمَتْنُ ( كَأَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ) ، وَالْوَسِيطُ ( جَمْعُ صَرِيفٍ ) . وَقَدْ ذَكَرَ مَحِيطُ الْمَحِيطِ أَنَّ الصَّارِفَةَ هِيَ جَمْعُ صَرَّافٍ . وَالتَّاءُ الْمَرْبُوطَةُ فِي ( صَارِفَةٍ ) لِلنِّسْبَةِ .

( ٣ ) وَ صَارِيفٌ : الْمَبْرَدُ ( فِي الْكَامِلِ ) ، وَالصَّحَّاحُ ، وَالْمَحْكَمُ ، وَالْعُبَابُ ، وَالْمَخْتَلَرُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .

وَقَالَ هَؤُلَاءِ جَمِيعًا - عَدَا الْمَبْرَدُ - إِنَّ هَذَا الْجَمْعَ ( الصَّارِيفِ ) لَا يُقَالُ إِلَّا فِي الشَّعْرِ .

وَاسْتَشْهَدَ الصَّحَّاحُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالتَّاجُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ بَيْتَ الْفَرَزْدَقِ :

( ٢ ) وَقَوْلِ الْأَخْفَشِ إِنَّ قَبِيلَةَ تَمِيمٍ تَذَكَّرُ الصَّرَاطَ .

( ٣ ) وَتَذَكُّرِ الرَّاعِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ لَهُ ، وَإِجَازَتِهِ كِتَابَتَهُ بِالصَّادِ أَوْ بِالسَّيْنِ .

( ٤ ) وَقَوْلِ الْأَسَاسِ الَّذِي اكْتَفَى بِكِتَابَتِهِ بِالسَّيْنِ : «سَلَكُوا سِرَاطًا سَوِيًّا» . وَقَوْلِهِ فِي مَجَازِهِ : هُوَ فِي دِينِهِ عَلَى سِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ . ( ٥ ) وَقَوْلِ الْقَامُوسِ وَالتَّاجِ اللَّذَيْنِ أَجَازَا كِتَابَتَهُ بِالصَّادِ وَالسَّيْنِ وَالزَّاي .

وَلَكِنْ :

( ١ ) رَوَى الْأَخْفَشُ أَنَّ الْحِجَازِيِّينَ يُوَثِّنُونَ الصَّرَاطَ .

( ٢ ) وَأَجَازَ اللَّسَانُ تَذَكُّرَهَا وَتَأْنِيثَهَا ، وَكِتَابَتَهَا بِالصَّادِ وَالسَّيْنِ وَالزَّايِ ، وَلَكِنَّهُ قَالَ إِنَّ الصَّادَ أَعْلَى ، وَإِنْ كَانَتِ السَّيْنُ هِيَ الْأَصْلَ . وَذَكَرَ أَنَّ يَعْقُوبَ الْحَضْرَمِيَّ قَرَأَهَا بِالسَّيْنِ ، وَقَرَأَهَا بِالصَّادِ ابْنُ كَثِيرٍ ، وَنَافِعٌ ، وَأَبُو عَمْرٍو ، وَابْنُ عَامِرٍ ، وَعَاصِمٌ ، وَالْكَسَائِيُّ . وَاسْتَشْهَدَ اللَّسَانُ بِقَوْلِ جَرِيرٍ :

أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عَلَى صِرَاطٍ إِذَا أَعْوَجَّ الْمَوَارِدُ مُسْتَقِيمٌ

( ٣ ) وَذَكَرَ الْمَدُّ أَنَّ كَلِمَةَ الصَّرَاطِ تُذَكَّرُ وَتُوْنَتْ ، شَأْنُهُ فِي ذَلِكَ شَأْنُ مَعْجَمِ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ .

وَأَهْمَلْ ذِكْرَ تَأْنِيثِ الصَّرَاطِ وَتَذَكُّرِهَا كُلُّ مِنَ الصَّحَّاحِ ، وَالْمَخْتَارِ ، وَمَحِيطِ الْمَحِيطِ ، وَالْمَتْنِ . وَاسْتَشْهَدَ الصَّحَّاحُ بِقَوْلِهِ الشَّاعِرِ :

أَكْرُ عَلَى الْحُرُورِيِّينَ مُهْرِي

وَأَحْمِلُهُمْ عَلَى وَضَحِ الصَّرَاطِ

وَلَكِنَّهُمْ جَمِيعَهُمْ أَجَازُوا كِتَابَةَ الصَّرَاطِ بِالصَّادِ ، أَوْ السَّيْنِ ، أَوْ الزَّايِ . وَلَمْ يَذْكُرِ الْمَصْبَاحُ وَالْوَسِيطُ سِوَى جَوَازِ كِتَابَتِهَا بِالصَّادِ أَوْ بِالسَّيْنِ .

وَ الصَّرَاطُ مِنَ السَّبِيلِ : مَا لَا أَلْتَوَاءَ فِيهِ ، وَلَا أَعْوِجَاجَ . وَيُرْجَحُ مَعْجَمُ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ أَنَّ الصَّرَاطَ كَلِمَةٌ مَعْرَبَةٌ عَنِ اللَّاتِينِيَّةِ - الرُّومِيَّةِ - مُبَاشَرَةً ، أَوْ بِوَسِطَةِ انْتِقَالٍ بَيْنَ عِدَّةِ لُغَاتٍ ، انْتَهَتْ مِنْهَا إِلَى الْعَرَبِيَّةِ .

تَنْبِي بَدَاها الحِصَا في كُلِّ هاجِرَةٍ  
نَنْبِي الدَّرَاهِمِ تَنْقَادُ الصَّيَارِفِ  
واكتفى أقربُ المواردِ بالاستشهادِ بعجزِهِ .

وقد يعني الصَّيرْفُ و الصَّيرْفِيُّ الَّذِي يُحْسِنُ الاحْتِيَالَ على  
الأُمُورِ والتَّصَرُّفِ فيها : أبو الهيثم ، والتَّهْدِيبُ ، والصَّحاحُ ،  
واللَّسَانُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمُدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ،  
وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

### (١٠٩٩) الممنوعُ مِنَ الصَّرْفِ

الكلمةُ الممنوعةُ مِنَ الصَّرْفِ هي الَّتِي لَا تُنَوَّنُ وتَجْرُ بالفتحةِ .  
ولكنَّ التَّحَاةَ يُجِيزُونَ صَرْفَ الممنوعِ في حالاتٍ كثيرةٍ جداً ،  
ومعقَّدةٍ أحياناً ، أذكرُ منها :

كُلِّ عِلْمٍ مُؤَنَّثٍ ثَلَاثِيٍّ ساكنِ الوسطِ غيرِ أعجميٍّ :  
سَلِمْتُ على هِنْدٍ أوْ هِنْدَةٍ .

وكُلِّ عِلْمٍ مُؤَنَّثٍ ثَلَاثِيٍّ الحُرُوفِ : رَأَيْتُ يَدًا (عِلْمَ لِفَتَاةٍ)  
أوْ يَدَ .

وصرفوا كُلَّ عِلْمٍ أعجميٍّ ثَلَاثِيٍّ ، سواءَ أَكانَ ساكنِ  
الوسطِ مثلَ نُوحٍ ، أو متحرِّكِ الوسطِ ، مثلَ شَرٍّ (علمٍ لِحصنٍ) .  
وصرفوا مِنَ الملائكةِ مالِكًا و مُنْكَرًا وَ نَكِيرًا ، ومنعوا بَقِيَّةَ  
أَسْمَاءِ الملائكةِ مِنَ الصَّرْفِ .

وصرفوا مِنَ أَسْمَاءِ الأنبياءِ مُحَمَّدًا ، وصالحًا ، وشُعَيْبًا ،  
وهُودًا ، ولُوطًا ، ونُوحًا ، وشَيْثًا ، ومنعوا بَقِيَّةَ أَسْمَاءِ الأنبياءِ  
لِلْعِلْمِيَّةِ والعُجْمَةِ .

وصرفوا كُلَّ ممنوعٍ مِنَ الصَّرْفِ تَحَلَّى بِ (أَلٍ) ، أوْ  
(أُضِيفَ) .

وصرفوا كُلَّ اسمٍ ممنوعٍ مِنَ الصَّرْفِ فَقَدْ عَلِمْتُهُ ، نحو :  
غَابَ إِسْمَاعِيلُ واحِدٌ عَنِ المَدْرَسَةِ ، وَ تَحَدَّثْتُ مَعَ أَحْمَدٍ واحِدٍ .  
وصرفوا أيضًا كُلَّ اسمٍ فَقَدْ عَجَمْتُهُ ، نحو : وَسِيمٌ وَ تَمِيمٌ .  
وصرفوه أيضًا حينَ يَفْقَدُ الْعِلْمِيَّةُ والعُجْمَةُ كِلْتاهِمَا ، نحو :  
إِنْسَانٌ ، وَ وَلَدٌ .

وأجازوا صَرْفَ الممنوعِ ومنعَهُ حينَ يَكُونُ مَنقُولًا مِنْ جَمْعِ  
مُؤَنَّثٍ سَالِمٍ ، مثلُ : عَطِيَّاتٍ ، وَزِيناتٍ .

وجاءَ في الآيَةِ ٤ مِنْ سورَةِ الدَّهْرِ : ﴿إِنَّا أَعْتَدْنَا لِلْكَافِرِينَ

سَلَسِلًا وَأَغْلَالًا وَسَعِيرًا﴾ . لَمْ يَقُلْ : وَسَلَسِلٍ . وكذلكَ كلمةُ  
(قَوَارِيرًا) في قِراءَةِ مَنْ قرأها بِالتَّنوينِ ، في قولِهِ تَعَالَى واصِفًا أَهْلَ  
الْجَنَّةِ في الآياتِ ١٣ ، ١٤ ، ١٥ ، ١٦ مِنْ سورَةِ الدَّهْرِ  
أيضًا : ﴿مُتَكَبِّرِينَ فِيهَا عَلَى الْأَرَائِكِ لَا يَرَوْنَ فِيهَا شَمْسًا وَلَا  
زَمْهَرِيرًا . وَدَانِيَةً عَلَيْهِمْ ظِلَالُهَا ، وَذُلِّلَتْ قُطُوفُهَا تَذْلِيلًا . وَيُطَافُ  
عَلَيْهِمْ بِآنِيَةٍ مِنْ فِضَّةٍ وَأَكْوَابٍ كَانَتْ قَوَارِيرًا . قَوَارِيرًا مِنْ فِضَّةٍ  
قَدَّرُوهَا تَقْدِيرًا﴾ . فَقَدْ نُوتَتْ كَلِمَةُ (قَوَارِيرًا) الْأُولَى ، لِمُرَاعَاةِ  
آخِرِ الْجُمْلَةِ الَّتِي قَبْلَهَا ، وَمُرَاعَاةِ لِآخِرِ الْجُمْلَةِ الَّتِي بَعْدَهَا ...  
وَنُوتَتْ كَلِمَةُ (قَوَارِيرًا) الثَّانِيَةُ لِمُرَاعَاةِ الْأُولَى ... وَمُرَاعَاةِ نِهَايَةِ  
الآيَةِ السَّابِقَةِ ، فَإِنَّهَا مُنَوَّنَةٌ أَيْضًا .

وَمِنْ الْأَمْثَلَةِ قِراءَةُ مِنْ قَرَأَ : (يَغُوثُ) ، وَ (يَعُوقُ) مُنَوَّنَتَيْنِ  
في قولِهِ تَعَالَى عَنِ الْمُشْرِكِينَ ، وَمُخَاطَبَةِ بَعْضِهِمْ بَعْضًا بِالتَّمَسُّكِ  
بَأَصْنَامِهِمْ في الآيَةِ ٢٣ مِنْ سورَةِ نُوحٍ : ﴿وَقَالُوا : لَا تَذَرُنَّ  
آلِهَتَكُمْ ، وَلَا تَذَرُنَّ وَدًّا ، وَلَا سُوعًا ، وَلَا يَغُوثًا ، وَيَعُوقًا ،  
وَنَسْرًا﴾ . فَقَدْ نُوتِ الْكَلِمَتَانِ (يَغُوثًا) وَ (يَعُوقًا) مُرَاعَاةً لِمَا حَوْلَهُمَا  
مِنْ كَلِمَاتٍ مُنَوَّنَةٍ . أَمَّا وَدٌّ ، وَسُوعٌ ، وَيَغُوثٌ ، وَيَعُوقٌ ،  
وَنَسْرٌ فَهِيَ أَصْنَامٌ اتَّخَذَهَا مُشْرِكُو الْعَصْرِ الْجَاهِلِيِّ آلِهَةً لَهُمْ عِبَادُهَا .  
وَبَيْنَمَا يُجِيزُونَ صَرْفَ دُعْدَةٍ وَ جُمَلٍ ، وَهِيَ عِلْمَانِ لِفَتَاتَيْنِ ،  
وَعَدَمَ صَرْفِهِمَا ، نَرَاهُمُ يُوجِبُونَ مَنَعَهُمَا مِنَ الصَّرْفِ إِذَا صَغُرَتَا :  
تَحَدَّثْتُ مَعَ دُعْدَةٍ وَ جُمَلٍ .

وجاءَ في اللِّسَانِ والتَّاجِ : جَلَقَ وَ جَلَّقَ ، مَوْضِعٌ ، أَوْ هُوَ اسْمٌ  
دِمَشْقِيٌّ : يُصَرَّفُ وَلَا يُصَرَّفُ .

وهناكَ عَشْرَاتُ الْحَالَاتِ الَّتِي يَجُوزُ فِيهَا صَرْفُ الممنوعِ ،  
نَجِّدُهَا مَفْصَلَةً في الْجُزْءِ الرَّابِعِ مِنَ التَّحْوِ الوَافِي ، مِنْ الصَّفْحَةِ  
١٩١ إِلَى - ٢٦٠ .

إِنَّ كَثْرَةَ الْأَسْبَابِ الَّتِي تَمْنَعُ الْكَلِمَةَ مِنَ الصَّرْفِ ، وَالَّتِي  
تَدْعُو إِلَى صَرْفِهَا مَحَافِظَةً عَلَى وَزْنٍ ، أَوْ مُرَاعَاةً لِلتَّنَاسُبِ في أَوَاخِرِ  
الْكَلِمَاتِ المتجاوِزَةِ ، أَوْ غيرَ ذَلِكَ مِنْ أَسْبَابِ التَّسَامُحِ الْكَثِيرَةِ ،  
تَحْمِلُنِي عَلَى أَنْ أَقْتَرِحَ عَلَى مجامِعِنَا إِجَازَةَ صَرْفِ الممنوعِ في التَّثْنِ ،  
كَإِجَازَةِ صَرْفِهِ في الشَّعْرِ ، تَجَنُّبًا لِلغموضِ الَّذِي يَكْتَنِفُ الْكَاتِبُ  
في مجاهِلِ هَذَا الْمَوْضُوعِ الْعَوِيسِ الشَّائِكِ ، عَلَى أَنْ نُبْقِيَ لِلشَّاعِرِ  
حُرِّيَّةَ الْمَنَعِ وَالصَّرْفِ مَتَى شَاءَ ، مَحَافِظَةً عَلَى الْوِزْنِ وَالْإِيقَاعِ .  
فَمَا رَأَيْتُ مجامِعِنَا ؟

(١١٠٠) الْمِصْطَبَةُ ، الْمَصْطَبَةُ ، الْمِسْطَبَةُ ،  
الْمَسْطَبَةُ ، الْمِصْطَفَةُ ، الْمِصْطَفَةُ

راجع مادة «المسطة» في هذا المعجم.

(١١٠١) الْعُمْلَةُ الصَّعْبَةُ

ويخطئ علي راتب في تذكرته مَنْ يقولُ : هَذِهِ عُمْلَةٌ صَعْبَةٌ ، وَيَرَى أَنَّ الصَّوَابَ هُوَ : هَذِهِ عُمْلَةٌ عَزِيزَةٌ .  
ولكن :

جاء في الطَّبْعَةُ الثَّانِيَّةُ مِنَ الْمُعْجَمِ الْوَسِيطِ ، أَنَّ التَّقْدَ الَّذِي يَحْتَفِظُ بِقِيَمَتِهِ ، وَيَضَعُ لَذَلِكَ تَحْوِيلَهُ ، قَدْ أَطْلَقَ عَلَيْهِ مَجْمَعُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةُ بِالْقَاهِرَةِ اسْمَ الْعُمْلَةِ الصَّعْبَةِ .

(١١٠٢) صَعَدَ فِي الْجَبَلِ

ويخطئون مَنْ يقولُ : صَعَدَ فِي الْجَبَلِ ، لِأَنَّ أَبَا زَيْدٍ وَالْجَوْهَرِيَّ وَالْفَيْرُوزَابَادِيَّ أَنْكَرُوا صِحَّةَ هَذِهِ الْجُمْلَةِ . وَلَكِنْ :  
أَجَازَ ذَلِكَ كُلُّ مَنْ : مُعْجَمُ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَابْنُ الْأَعْرَابِيِّ الَّذِي اسْتَشْهَدَ بِقَوْلِهِ تَعَالَى فِي الْآيَةِ الْعَاشِرَةِ مِنْ سُورَةِ فَاطِرٍ : ﴿إِلَيْهِ يَصْعَدُ الْكَلِمُ الطَّيِّبُ﴾ ، وَابْنُ السَّكَيْتِ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمِصْبَاحُ الَّذِي قَالَ إِنَّهَا لُغَةٌ قَلِيلَةٌ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَالْمَتْنُ .

وَيُسْتَعْمَلُ الْفِعْلُ صَعَدَ وَأَصْعَدَ وَصَعَدَ كَالآيَةِ :

- (١) صَعَدَ الْجَبَلُ : (معجم ألفاظ القرآن الكريم ، وأبو زيد ، والصِّحَاحُ (مادة دخل) ، واللِّسَانُ ، وَالْمَدُّ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ) .
- (٢) صَعَدَ السَّلْمُ : ارتقاه (الأساسُ ، والمِصْبَاحُ ، وَالْوَسِيطُ) :
- (٣) صَعَدَ فِي السَّلْمِ : (الصِّحَاحُ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْمِخْتَارُ ، والمِصْبَاحُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ) .
- (٤) صَعَدَ إِلَى السَّلْمِ : ارتقاه (معجم ألفاظ القرآن الكريم ، وَالْأَسَاسُ ، والمِصْبَاحُ ، وَالْمَدُّ ، وَالْوَسِيطُ) .
- (٥) صَعَدَ عَلَى السَّلْمِ : (الْوَسِيطُ) .
- (٦) صَعَدَ فِي الدَّرَجَةِ : (اللِّسَانُ ، والمِصْبَاحُ ، والتَّاجُ ، وَالْمَتْنُ) .
- (٧) أَصْعَدَ فِي الْوَادِي : ارتقاه (الأساسُ ، والمِصْبَاحُ ، والتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَالْمَتْنُ) .
- (٨) أَصْعَدَ فِي الْوَادِي : انحدَرَ فِيهِ (الأخفشُ ، والصِّحَاحُ ،

والمِخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، والقاموسُ ، وَالْمَدُّ ، وَالْمَتْنُ) .

- (٩) صَعَدَ فِي الْجَبَلِ : علاهُ (الأساسُ ، والمِصْبَاحُ ، وَالْمَدُّ) .
- (١٠) صَعَدَ فِي الْوَادِي : انحدَرَ فِيهِ (الأخفشُ ، والصِّحَاحُ ، والمِخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، والمِصْبَاحُ ، والقاموسُ ، وَالْمَدُّ ، وَالْمَتْنُ) .
- (١١) صَعَدَ فِي الْجَبَلِ وَعَلَيْهِ : (معجم ألفاظ القرآن الكريم ، والصِّحَاحُ ، والمِخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، والقاموسُ ، وَالْمَتْنُ) .
- (١٢) صَعَدَ عَلَى الدَّرَجَةِ : رَقِيَ (اللِّسَانُ) .
- (١٣) صَعَدَهُ جَبَلًا أَوْ دَابَّةً : (التَّاجُ مادة «علو») .

(١٤) وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ وَاللَّسَانُ : «أَصْعَدَ فِي الْجَبَلِ وَصَعَدَ فِي الْأَرْضِ : رَقِيَ مُشْرِفًا» .

- (١٥) وَقَالَ الْأَخْفَشُ : «أَصْعَدَ فِي الْبِلَادِ : سَارَ وَمَضَى وَذَهَبَ» .
- (١٦) وَقَالَ ابْنُ عَرَفَةَ : «كُلُّ مُبْتَدِئٍ وَجْهًا فِي سَفَرٍ وَغَيْرِهِ هُوَ مُصْعِدٌ فِي ابْتِدَائِهِ ، مُنْحَدِرٌ فِي رُجُوعِهِ ، مِنْ أَيِّ بَلَدٍ كَانَ» .

- (١٧) وَجَاءَ فِي اللَّسَانِ : (أ) صَعَدَ فِي الْجَبَلِ : إِذَا طَلَعَ وَإِذَا انْحَدَرَ مِنْهُ . (ب) صَعَدَ إِلَيْهِ ، وَفِيهِ ، وَعَلَيْهِ . وَفِي الْحَدِيثِ : فَصَعَدَ فِي النَّظَرِ وَصَوَّبَهُ ، أَيُّ : نَظَرَ إِلَى أَعْلَايَ وَأَسْفَلِي يَتَأَمَّلُنِي .
- (١٨) وَجَاءَ فِي اللَّسَانِ وَالْمَتْنِ : «أَصْعَدَ فِي الْأَرْضِ أَوْ الْوَادِي : ذَهَبَ مِنْ حَيْثُ يَجِيءُ السَّيْلُ ، وَلَمْ يَذْهَبْ إِلَى أَسْفَلِ الْوَادِي» .
- (١٩) وَجَاءَ فِي التَّاجِ : «يُقَالُ صَعَدَ فِي الْجَبَلِ : إِذَا طَلَعَ وَإِذَا انْحَدَرَ فِيهِ» .

(١١٠٣) صَعَقَتْهُمْ السَّمَاءُ وَأَصْعَقَتْهُمْ

ويخطئون مَنْ يَقُولُ : أَصْعَقَتْهُمْ السَّمَاءُ (أَلْقَتْ عَلَيْهِمْ صَاعِقَةً) ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : صَعَقَتْهُمْ السَّمَاءُ ، مُؤَيِّدِينَ بِمَا جَاءَ فِي الصِّحَاحِ ، وَالْمِخْتَارِ ، وَالْقَامُوسِ .  
ولكن :

يجوزُ أَنْ نَقُولَ : صَعَقَتْهُمْ السَّمَاءُ وَأَصْعَقَتْهُمْ : أَدَبُ الْكَاتِبِ فِي بَابِ أُنْبِيَةِ الْأَفْعَالِ ، وَالْأَسَاسُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالتَّاجُ (ذَكَرَ أَصْعَقَ فِي الْمُسْتَدْرَكِ) ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وفعله : صَعَقَهُ يَصْعَقُهُ صَعَقًا .

وَمِنْ مَعَانِي صَعَقَ :

- (١) صَعَقَتِ الصَّاعِقَةُ الْقَوْمَ : أَصَابَتْهُمْ .

## صقع

في الصَّحاح ، والأساس ، والقاموس ، والتاج ، والمد ،  
ومحيط المحيط ، ودوزي ، والمتن ، والوسيط .

وقال الأساس إنَّ جملتي : أَصْفَى الأمير دارَ فلانٍ ،  
وَ استَصْفَى مالهَ هُما من المجاز .

واكتفى المتن بقوله إنَّ جملة استَصْفَى مالهَ هي من المجاز .  
ولم يذكر القاموس ، ومحيط المحيط ، ودوزي سوى جملة :  
استَصْفَى مالهَ .

ولم يذكر جملة : صادرت الدولة الأموال بمعنى :  
استولت عليها عقوبةً لِمَلِكِها ، سوى المتن والوسيط ، يؤيدُهُما  
جُلُّ الناطقين بالصاد .

أما جملة صادرة على كذا من المال : أي طالبة به ،  
فقد ذكرها : القاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ،  
ودوزي ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

وقد قال الوسيط إنَّ المطالبة هي بالحاج .  
أما جملة صادرة بثلاثمائة دينار ، فتعني : طالبة بها مُلْحِفًا ،  
وجملة صادرة على مالٍ ، فتعني : فارقة على أن يُؤَدِّيَهُ .

## (١١٠٦) الصَّقْعُ لا الصَّقْعُ

ويسمُون النَّاحِيَةَ صَقْعًا ، والصَّوَابُ هو الصَّقْعُ : الصَّحاحُ ،  
والأساسُ ، والعيابُ ، والمختارُ ، واللَّسانُ ، والمصباحُ .  
والقاموسُ ، والتاجُ ، والمدُّ ، ومحيط المحيطُ ، وأقرب المواردُ ،  
والمتنُ ، وعثرات الأعلام في اللغة ، والوسيطُ .

أما الصَّقْعُ فهو صِيَاغُ الدِّيَكَةِ ، وهو مصدرٌ وأسمٌ :  
اللَّسانُ (اسمٌ) ، والقاموسُ (مصدرٌ) ، والتاجُ (مصدرٌ) ،  
والمدُّ (مصدرٌ) ، ومحيط المحيط (مصدرٌ) ، والمتنُ (اسمٌ ومصدرٌ) ،  
وعثرات الأعلام في اللغة (اسمٌ) .

وهناك مصدران آخران يَعْنِيَانِ صِيَاغَ الدِّيَكَةِ أيضًا ،  
ويكونان مصدرًا ، أو اسمًا ، أو كليهما ، هما :

(أ) الصَّقِيعُ : اللَّسانُ (اسمٌ) ، والقاموسُ (مصدرٌ) ، والتاجُ  
(مصدرٌ) ، والمدُّ (مصدرٌ) ، ومحيط المحيط (مصدرٌ) ، وأقرب  
الموارد (مصدرٌ) ، والمتنُ (مصدرٌ) ، والوسيطُ (مصدرٌ) .

(ب) وَ الصَّقَاعُ : القاموسُ (مصدرٌ) ، والتاجُ (مصدرٌ) ،  
والمدُّ (مصدرٌ) ، ومحيط المحيط (اسمٌ ومصدرٌ) ، وأقرب الموارد

(٢) صَقَّ التَّيَّارُ الكَهْرَبِيُّ الرَّجُلَ : أَصَابَهُ (مجمعُ اللغة العربية  
بالقاهرة) .

(٣) صَقَّ الحَيَّوانُ يَصْقُقُ صَقًّا ، وَ صَقًّا ، وَ صَعَقًا :  
اشتدَّ صوتهُ .

(٤) صَقَّ الرَّجُلُ : (أ) أَصَابَتْهُ الصَّاعِقَةُ .

(ب) غَشِيَ عَلَيْهِ .

(ج) هَلَكَ .

قال تعالى في الآية ٦٨ من سورة الرَّمزِ : ﴿ فَصَقَّ مَنْ فِي  
السَّمَاوَاتِ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ ﴾ . فَهُوَ صَقٌّ ، وَهِيَ صَعِقَةٌ .

(٥) صَقَّ : أَصَابَتْهُ الصَّاعِقَةُ ، فهو : مصعوقٌ .

## (١١٠٤) الصُّفْرَةُ وَ الْأَصْفَارُ لَا الصُّفَارُ

ويقول الشيخ عبد القادر المغربي في كتابه «عثرات الأعلام  
في اللغة» : «صَفَّارُ اللَّوْنِ : صُفْرَتُهُ ، وَصَوَابُهُ ضَمُّ الصَّادِ ،  
وهم يفتحونها ويقولون (صَفَّارُ الْبَيْضِ) ، وَرَجَعَ فلانٌ بِصَفَّارِ  
الوجهِ» .

ولكنَّ كلمة (صَفَّارٍ) لم أَعَثُرْ عليها إلَّا في اللِّسانَ الَّذِي قالَ :  
«وَالصُّفَّارُ صُفْرَةٌ تَعْلُو اللَّوْنَ وَالْبَشْرَةَ ، وَصَاحِبُهُ مَصْفُورٌ» .  
والَّذِي أَرَادَهُ اللَّسانُ هُوَ الدَّاءُ الَّذِي تَصْفَرُّ مِنْهُ الْبَشْرَةُ ، لِذَلِكَ جَاءَ  
عَلَى وَزْنِ «فُعَالٍ» ، مِثْلُ : سُلَّالٍ ، وَصُدَاعٍ ، وَزُكَّامٍ ، وَكِبَادٍ .  
وكلمة «مَصْفُورٍ» تَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ مَصَابٌ بِدَاءِ الصُّفَّارِ ، الَّذِي يَقُولُ  
عنه الْوسيطُ إِنَّهُ ماءٌ أَصْفَرُ يَجْتَمِعُ فِي الْبَطْنِ ، أَوْ صُفْرَةٌ تَعْلُو اللَّوْنَ  
مِنْ شُحوبٍ وَمَرَضٍ . وَيَقُولُ أَبْنُ الْقُوطِيَّةِ فِي أَفْعَالِهِ : «صُفِرَ  
صَفْرًا : أَصَابَهُ الصُّفَّارُ ، دَاءٌ فِي الْبَطْنِ» .

لِذَا لَا يُقَالُ صَفَّارُ الْبَيْضِ ، بَلْ يُقَالُ : صُفْرَةُ الْبَيْضِ ،  
أَوْ مُحَّةٌ ، أَوْ مُحَّتُهُ ، أَوْ مَاحَةٌ ، أَوْ صَفْرَاؤُهُ .

وَلَا يُقَالُ صَفَّارُ الْوَرَقِ وَلَا صَفْرَاؤُهُ ، بَلْ يُقَالُ : صُفْرَتُهُ  
أَوْ أَصْفِرَاؤُهُ .

(١١٠٥) أَصْفَتِ الدَّوْلَةُ مَالَهُ ، اسْتَصَفَّتْهُ ،  
صَادَرَتْهُ

وَيُخَطِّثُونَ مَنْ يَقُولُ : صَادَرَتِ الدَّوْلَةُ مَالَ فلانٍ ، وَيَقُولُونَ  
إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : أَصْفَتِ الدَّوْلَةُ مَالَهُ ، أَوْ اسْتَصَفَّتْهُ كَمَا جَاءَ

(مصدرٌ) ، والمتنُ (مصدرٌ) ، والوسيطُ (مصدرٌ) .

وفِعْلُهُ هو : صَقَعَ الدِّيكُ يَصْقَعُ صَقْعًا ، وَصَقِيعًا ، وَصُقَاعًا : صاحَ .

ويقولُ الفراهيديُّ إِنَّ أَصْلَ الصَّقْعِ هُوَ السَّقْعُ .  
أما جمعُ الصَّقْعِ فهو : أَصْقَاعٌ .

### (١١٠٧) هَالَةٌ صُلْبَةٌ فِي إِيمَانِهَا بِعُرُوبَتِهَا

ويقولون : هَالَةٌ صُلْبَةٌ فِي إِيمَانِهَا بِعُرُوبَتِهَا ، وَالصَّبَابُ : هَالَةٌ صُلْبَةٌ ... أَي شَدِيدَةُ الْإِيمَانِ بِعُرُوبَتِهَا ، كَمَا جَاءَ فِي مَعْجَمِ الْفَاطِطِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَالصَّحَاحِ ، وَمَعْجَمِ مَقَائِسِ اللَّغَةِ ، وَالْمَحْكَمِ ، وَمُفْرَدَاتِ الرَّاعِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَالْأَسَاسِ ، وَالنِّهَايَةِ ، وَالْمَخْتَارِ ، وَاللَّسَانِ ، وَالْمِصْبَاحِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ، وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطِ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتَنِ ، وَعَثَرَاتِ الْأَقْلَامِ فِي اللَّغَةِ ، وَالْوَسِيطِ .

وَالصَّلِيبُ وَالصُّلْبُ يَحْمَلَانِ مَعْنَى الصُّلْبِ .  
أَمَّا فِعْلُهُ فَهُوَ : صَلَبَ يَصْلُبُ صَلَابَةً : اشْتَدَّ وَقَوِيَ .

### (١١٠٨) الصُّلْحُ قَرِيبٌ وَقَرِيبَةٌ

وَيُحْطَثُونَ مَنْ يَقُولُ : الصُّلْحُ قَرِيبَةٌ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّبَابَ هُوَ : الصُّلْحُ قَرِيبٌ ؛ لِأَنَّ كَلِمَةَ الصُّلْحِ مَذْكُورَةٌ كَمَا جَاءَ فِي مُفْرَدَاتِ الرَّاعِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَالْأَسَاسِ ، وَالْمَغْرِبِ ، وَالْمِصْبَاحِ ، وَالتَّعْرِيفَاتِ لِلْجُرْجَانِيِّ ، وَالْوَسِيطِ .

ولكن :

أَجَازَ تَذْكِيرَ كَلِمَةِ الصُّلْحِ وَتَأْنِيثَهَا كُلُّ مَنْ الصَّحَاحِ ، وَالْمَخْتَارِ ، وَاللَّسَانِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ، وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطِ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتَنِ .

### (١١٠٩) أَصْلَحَ السَّيَّارَةَ لَا صَلَحَهَا

ويقولون : السَّائِقُ مُنْهَمِكٌ فِي تَصْلِيحِ سَيَّارَتِهِ ، وَالصَّبَابُ : هُوَ مُنْهَمِكٌ فِي إِصْلَاحِ سَيَّارَتِهِ ؛ لِأَنَّ التَّصْلِيحَ هُوَ مَصْدَرُ الْفِعْلِ صَلَحَ قِيَاسًا ، وَلَيْسَ فِي مَعْجَمَاتِنَا أَيُّ ذِكْرٍ لِهَذَا الْفِعْلِ .

أَمَّا الْفِعْلُ أَصْلَحَ فَمِنْ مَعَانِيهِ :

( أ ) أَصْلَحَ فِي عَمَلِهِ أَوْ أَمْرِهِ : أَتَى بِمَا هُوَ صَالِحٌ نَافِعٌ .

(ب) أَصْلَحَ الشَّيْءَ : أزالَ فسادَهُ .

(ج) أَصْلَحَ بَيْنَهُمَا ، أَوْ ذَاتَ بَيْنَهُمَا ، أَوْ مَا بَيْنَهُمَا : أزالَ مَا بَيْنَهُمَا مِنْ عداوةٍ وَشِقَاقٍ . جَاءَ فِي الْآيَةِ التَّاسِعَةِ مِنْ سُورَةِ الْحُجُرَاتِ : ﴿وَإِنْ طَائِفَتَانِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ اقْتَتَلُوا فَأَصْلَحُوا بَيْنَهُمَا﴾ . وَفِي الْآيَةِ الْأُولَى مِنْ سُورَةِ الْأَنْفَالِ : ﴿فَاتَّقُوا اللَّهَ وَأَصْلِحُوا ذَاتَ بَيْنِكُمْ﴾ .

(د) أَصْلَحَ اللَّهُ لِفُلَانٍ فِي ذُرِّيَّتِهِ أَوْ مَالِهِ : جَعَلَهَا صَالِحَةً . قَالَ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ١٥ مِنْ سُورَةِ الْأَحْقَافِ : ﴿وَأَصْلِحْ لِي فِي ذُرِّيَّتِي ، إِيَّيْ تَبْتُ إِلَيْكَ ، وَإِيَّي مِنَ الْمُسْلِمِينَ﴾ .

(هـ) أَصْلَحَ الدَّابَّةَ وَإِلَيْهَا : أَحْسَنَ (مَجَاز) .

### (١١١٠) الصَّلَاحِيَّةُ وَالصَّلَاحِيَّةُ

وَيُحْطَثُونَ مَنْ يُسَمِّي حُسْنَ التَّهْيِئِ لِلْعَمَلِ صَلَاحِيَّةً ، وَيَرَوْنَ أَنَّ الصَّبَابَ هُوَ صَلَاحِيَّةٌ ؛ لِأَنَّ التَّاجَ ذَكَرَ فِي مُسْتَدْرَكِهِ أَنَّ (صَلَاحِيَّةً) هِيَ مَصْدَرُ صَلَحَ . وَلِأَنَّ الْمَدَّ قَالَ : صَلَحَ يَصْلُحُ صَلَاحًا ، وَصَلَاحَةً ، وَصَلَاحِيَّةً . ثُمَّ ذَكَرَ الْمَتْنُ أَنَّهَا مَصْدَرٌ : صَلَحَ يَصْلُحُ صَلَاحًا ، وَصُلُوحًا ، وَصَلَاحِيَّةً . وَجَاءَ بَعْدَهُ الْوَسِيطُ فَقَالَ : الصَّلَاحِيَّةُ : الْإِتِّسَاقُ فِي عَمَلٍ مَا . وَالصَّلَاحِيَّةُ لِذِي السُّلْطَانِ : مَدَى مَا يُخَوِّلُهُ الْقَانُونُ التَّصَرُّفَ فِيهِ (مُحَدَّثَةٌ) . ثُمَّ ذَكَرَ الْوَسِيطُ أَنَّ مَجْمَعَ اللَّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ أَقْرَأَنَّ الصَّلَاحِيَّةَ فِي التَّرْبِيَةِ وَعِلْمِ النَّفْسِ هِيَ : قُدْرَةٌ طَبِيعِيَّةٌ عَلَى اكْتِسَابِ أَنْمَاطٍ مُعَيَّنَةٍ مِنَ السُّلُوكِ .

ولكن :

إِذَا تَقَلْنَا تَعْرِيفَ الْمَصْدَرِ الصَّنَاعِيِّ ، كَمَا وَرَدَ فِي التَّحْوِ الْوَاقِي : «هُوَ كُلُّ لَفْظٍ جَامِدٍ أَوْ مُشْتَقٍّ ، اسْمٍ أَوْ غَيْرِ اسْمٍ زِيدَ فِي آخِرِهِ بَاءٌ مُشَدَّدَةٌ ، بَعْدَهَا تَاءٌ تَأْنِيثٌ مُرَبَّوطةٌ» ، وَجَدْنَاهُ يَنْطَبِقُ انْطِبَاقًا تَامًا عَلَى (صَلَاحِيَّةٍ) ، لِذَا يَجُوزُ أَنْ نَقُولَ :

(١) صَلَاحِيَّةٌ : مَصْدَرُ صَلَحَ .

(٢) صَلَاحِيَّةٌ : مَصْدَرُ صِنَاعِيٍّ مِنَ الصَّلَاحِ .

### (١١١١) الصَّلْعَاءُ

قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ فِي الْمُخَصَّصِ : «لَا يُقَالُ امْرَأَةٌ صَلْعَاءٌ» .

وَنَقَلَ عَلِي رَاتِبُ ذَلِكَ عَنْهُ فِي «تَذْكَرَةِ عَلِيٍّ» مُؤَيِّدًا قَوْلَهُ .

أَنْ يُتَمَدَّحَ المرءُ بما ليسَ عنده ، ويُبَدَى فوقَ ذلكَ تكبراً وإعجاباً بنفسِهِ .

وجاءَ في حاشيةِ المتنِ : الصِّلَفُ عندَ العامَّةِ : قِلَّةُ الحياءِ وإِدْعاءُ المرءِ بأكثرَ ممَّا فيه .

وقال التَّهذِيبُ إِنَّ الصِّلَفَ هو ذُو الرُّوحِ الثَّقِيلَةِ .

وفعلُهُ : صِلَفٌ يَصْلَفُ صِلَافاً ، فهو صِلَفٌ مِنْ قومٍ صِلَافِي .

### (١١١٣) صَلَّيْتُ الشَّيْءَ فِي النَّارِ وَأَصْلَيْتُهُ

وَيُخْطِئُونَ مَنْ يَقُولُ : أَصْلَيْتُ اللَّحْمَ ، أَيُّ : شَوَيْتُهُ ، ويقولونَ إِنَّ الصَّوَابَ هو : صَلَّيْتُهُ ، يؤيِّدُهُم ما جاءَ في الحديثِ : «أَهْدَيْتُ إِلَى النَّبِيِّ ﷺ شاةً مَصْلِيَّةً» . واكتفاءُ ابنِ السِّكِّيتِ في «بابِ الشَّوَاءِ» بِذِكْرِ الْمَصْلِيِّ ، ومعجمُ مقاييسِ اللُّغةِ بقوله : «صَلَّيْتُ الْعُودَ بِالنَّارِ» . واقتصارُ المصباحِ على قولِ : صَلَّيْتُ اللَّحْمَ .

ولكن :

ذَكَرَ الْجَمَلَتَيْنِ صَلَاةً فِي النَّارِ ، وَأَصْلَاهُ كِلْتاهِمَا : الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ ، إِذْ جَاءَ فِي الْآيَةِ الْعَاشِرَةِ مِنْ سُورَةِ النَّسَاءِ : ﴿وَسَيُصْلَوْنَ سَعِيرًا﴾ . وَقُرِئَ : ﴿وَسَيُصْلَوْنَ﴾ أَيْضًا .

وَأُورِدَ الْجَمَلَتَيْنِ كُلُّهُمَا مِنْ مُعْجَمِ الْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَأَدَبِ الْكَاتِبِ فِي بَابِ أُنْبِيَةِ الْأَفْعَالِ ، وَالصِّحَاحِ ، وَالْمُحْكَمِ ، وَمُفْرَدَاتِ الرَّاعِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَالْأَسَاسِ ، وَالْمُخْتَارِ ، وَاللَّسَانِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ، وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطِ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ ، وَالْوَسِيطِ .

وجاءَ في النِّهَايَةِ : [وفي الحديثِ «أَنَّهُ أُتِيَ بِشَاةٍ مَصْلِيَّةٍ» أَيُّ مَشْوِيَّةٍ . يُقَالُ صَلَّيْتُ اللَّحْمَ ، أَيُّ شَوَيْتُهُ ، فهو مَصْلِيٌّ . فَأَمَّا إِذَا أَحْرَقْتَهُ وَأَلْقَيْتَهُ فِي النَّارِ قُلْتَ : صَلَّيْتُهُ وَأَصْلَيْتُهُ . وَصَلَّيْتُ الْعَصَا بِالنَّارِ أَيْضًا إِذَا لَبَّيْتَهَا وَقَوْمَتَهَا] .

وَذَكَرَ التَّهذِيبُ وَاللَّسَانُ أَنَّا نَسْتَطِيعُ أَنْ نَقُولَ أَيْضًا : صَلَّيْتُهُ أَصْلِيَّةً تَصْلِيَّةً (بِمَعْنَى صَلَاةٍ وَأَصْلَاهُ) .

وَيُجَوِّزُ أَنْ نَقُولَ : صَلَّيْتُهُ النَّارَ ، وَفِيهَا ، وَعَلَيْهَا .

وَهُنَاكَ صَلَّى النَّارَ ، وَبِهَا يَصْلَى صَلًى ، وَصِلًى : احْتَرَقَ فِيهَا .

وَقَدْ جَاءَ فِي الْآيَةِ ١٥ مِنْ سُورَةِ اللَّيْلِ : ﴿لَا يَصْلَاهَا إِلَّا الْأَشْقَى﴾ .

وَبَعْدَ أَنْ أَجَازَ لَنَا اللَّسَانُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَتْنُ أَنْ نَقُولَ : امْرَأَةٌ صَلْعَاءُ ، قَالُوا : «وَأَنْكَرَ بَعْضُهُمْ : هِيَ صَلْعَاءُ ، وَقَالُوا : زَعْرَاءُ ، أَوْ قَرْعَاءُ ، أَوْ نَزْعَاءُ» .

وَمِمَّنْ أَجَازَ قَوْلَ : امْرَأَةٌ صَلْعَاءُ أَيْضًا : الْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَالْوَسِيطُ .

وَحَاوَلَ كَثِيرٌ مِنَ الْمَعَاجِمِ غَضَّ النَّظَرِ عَنْ ذِكْرِ جَوَازِ تَأْنِيثِ الْأَصْلَعِ ، أَوْ عَدَمِ جَوَازِهِ ، فَكَتَفَوْا بِذِكْرِهِ وَأَهْمَلُوا ذِكْرَ مَوْثِقِهِ . وَلَمَّا كَانَتِ النِّسَاءُ يُصَبَّنُ بِالصَّلْعِ ، كَالرِّجَالِ أَحْيَانًا ، فَإِنِّي لَا أَجِدُ أَيَّ مُسَوِّغٍ لِلْخُرُوجِ عَنِ الْقِيَاسِ ، وَمَنْعِ تَأْنِيثِ أَفْعَلَ (أَصْلَع) عَلَى فَعْلَاءَ (صَلْعَاء) .

### (١١١٢) الصِّلَفُ

يقولُ ابنُ الجَوَالِقِيِّ فِي «تَكْمِلَةِ إِصْلَاحِ مَا تَغَلَطَ فِيهِ الْعَامَّةُ» : إِنَّ الصِّلَفَ هُوَ قِلَّةُ الْخَيْرِ ، لَا التِّيُّهُ وَالْكِبْرِيَاءُ . وَكِلَا الْمَعْنَيْنِ صَحِيحٌ .

فَمِمَّنْ ذَكَرَ أَيْضًا أَنَّ الصِّلَفَ هُوَ قِلَّةُ الْخَيْرِ : التَّهذِيبُ ، وَمَعْجَمُ مَقَايِيسِ اللَّغَةِ ، وَالْمُحْكَمُ ، وَالْعُبَابُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ (مَجَاز) ، وَالْمَدُّ ، وَالْمَتْنُ (مَجَاز) ، وَالْوَسِيطُ (صِلَفٌ : كَانَ قَلِيلَ الْخَيْرِ ، وَلَمْ يَحْظَ عِنْدَ النَّاسِ وَأَبْغَضُوهُ) .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ أَنَّ الصِّلَفَ هُوَ التِّيُّهُ وَالْكِبْرِيَاءُ ، أَوْ مَا هُوَ قَرِيبٌ مِنْ هَذَا الْمَعْنَى : جَاءَ فِي الْحَدِيثِ : «آفَةُ الظَّرْفِ الصِّلَفُ» وَقَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هُوَ الْغُلُوُّ فِي الظَّرْفِ ، وَالزِّيَادَةُ عَلَى الْمَقْدَارِ مَعَ تَكَبُّرٍ . وَقَالَ الْخَلِيلُ بْنُ أَحْمَدَ الْفَرَاهِيدِيُّ وَالْقَامُوسُ : الصِّلَفُ مَجَاوِزَةٌ قَدْرِ الظَّرْفِ ، وَالْإِدْعَاءُ فَوْقَ ذَلِكَ تَكَبُّرًا .

وَنَقَلَ التَّهذِيبُ عَنِ اللَّيْثِ أَنَّ الصِّلَفَ هُوَ مَجَاوِزَةٌ قَدْرِ الظَّرْفِ وَالْبِرَاعَةِ ، وَالْإِدْعَاءُ فَوْقَ ذَلِكَ .

وَقَالَ الصِّحَاحُ وَالْمُخْتَارُ : زَمَّ الْخَلِيلُ كَذَا وَكَذَا ...

وَنَقَلَ مَعْجَمُ مَقَايِيسِ اللَّغَةِ مَا قَالَهُ الْخَلِيلُ . وَقَالَ النِّهَايَةُ إِنَّهُ يَحْمَلُ مَعْنَى التَّكَبُّرِ .

وَقَالَ اللَّسَانُ وَالتَّاجُ وَالْمَتْنُ مَا قَالَهُ الْخَلِيلُ ، وَزَادُوا أَنَّ هَذَا الْمَعْنَى مُؤَلَّدٌ .

وَقَالَ الْمَدُّ وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ إِنَّ الصِّلَفَ هُوَ

وهناك أيضاً : أصلاه النار ، وبها ، وفيها ، وعليها .  
وفعله : صلاة يصليها صلياً .

### (١١١٤) صَلَّى فُلَانًا ، أَوْ الصَّيْدَ ، أَوْ : لَهَا

ويقولون : صَلَّى لِفُلَانٍ مَكِيدَةً لِيُوقِعَهُ فِيهَا ، أَوْ فِي هَلَكَةٍ .  
أَوْ : صَلَّى لِلْأَسَدِ شَرْكًا ، أَي نَصَبَهُ لَهُ لِأَصْطِيادِهِ . والصَّوَابُ :  
(١) صَلَّى لِفُلَانٍ أَوْ لِلْأَسَدِ يَصْلِي صَلِيًّا : الصَّحَاحُ وَمَجَازُ الْأَسَاسِ .  
جاءَ في النَّهْجِ : [في الحديث «إِنَّ لِلشَّيْطَانِ مَصَالِي وَفُخُوحًا»  
المصالي : شبيهة بالشرك ، وإحداثها مضلة ، أراد ما يستفز به  
الناس من زينة الدنيا وشهواتها . يُقَالُ : صَلَّيْتُ لِفُلَانٍ إِذَا عَمِلْتُ  
لَهُ فِي أَمْرٍ تُرِيدُ أَنْ تَمَحُلَ بِهِ] .

(٢) أَوْ : صَلَّى فُلَانًا أَوْ الْأَسَدَ : التَّهْذِيبُ وَالْقَامُوسُ .

(٣) أَوْ : ( أ ) صَلَّى لَهَا .

(ب) صَلَّاهُمَا .

كما جاءَ في المحكم ، واللَّسَانِ ، والتَّاجِ ، والمَدِّ ، ومحيط  
المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .  
ويقول محيط المحيط والمتن في الهامش إِنَّ جُمْلَةً : «صَلَّى لَهُ  
الشَّرْكَ» مِنْ أَقْوَالِ الْعَامَّةِ .

### (١١١٥) صَمَتَ الرِّجَالُ وَ أَصْمَتُوا

ويُحْطِثُونَ مَنْ يَقُولُ : أَصْمَتَ الرِّجَالُ ، ويقولون إِنَّ الصَّوَابَ  
هو : صَمَتَ الرِّجَالُ ، لِأَنَّ (أَصْمَتَ فَعْلٌ مُتَعَدٍّ . والحقيقة هي  
أَنَّ أَصْمَتَ :

( أ ) فَعْلٌ مُتَعَدٍّ كَجَمِيعِ الْأَفْعَالِ الثَّلَاثِيَةِ اللَّازِمَةِ ، الَّتِي تُزَادُ  
فِي أَوَّلِهَا الْهَمْزَةُ ، كَجَلَسَ وَاجْلَسَ ، وَنَامَ وَأَنَامَ .

(ب) وَفَعْلٌ لَازِمٌ أَيْضًا : (ابنُ السِّكِّيتِ في الْأَلْفَاظِ - باب  
التَّسْمَعِ - ، وأدبُ الكاتبِ في بابِ أبنيةِ الأفعالِ ، والصَّحَاحُ ،  
ومعجمُ مقاييسِ اللغةِ ، والمُحْكَمُ ، والأَسَاسُ ، والشَّهْلِيُّ الضَّرِيرُ  
في الرُّوضِ الْأَنْفِ ، والمُخْتَارُ ، واللَّسَانُ ، والمُصْبَاحُ ، والقَامُوسُ ،  
والتَّاجُ ، والمَدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ،  
والوسيطُ) .

ومِمَّا قَالَهُ ابْنُ السِّكِّيتِ : أَصْمَتَ : بِالْعِ فِي الصَّمْتِ .  
وقال الوسيطُ : أَصْمَتَ الْعَلِيلُ : اعْتَقَلَ لِسَانَهُ فَلَمْ يَتَكَلَّمْ .

وفعله هو : صَمَتَ يَصْمِتُ صَمْتًا ، وَصُمُوتًا ، وَصُمَاتًا .  
ويجوزُ أَنْ نَقُولَ : صَمَتَهُ وَ أَصْمَتَهُ فَصَمَتَ وَ أَصْمَتَ :  
لِإِذَا لَزَمَ مَتَعَدِّيَانِ .

جاءَ في النَّهْجِ : [في حديثِ أُسَامَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ «لَمَّا ثَقُلَ  
رَسُولُ اللَّهِ ﷺ ، دَخَلْتُ عَلَيْهِ يَوْمَ أَصْمَتَ فَلَمْ يَتَكَلَّمْ» يُقَالُ :  
صَمَتَ الْعَلِيلُ وَ أَصْمَتَ فَهُوَ صَامِتٌ وَ مُصْمِتٌ ، إِذَا اعْتَقَلَ  
لِسَانَهُ] .

### (١١١٦) الصَّمْغُ ، وَ الصَّمْغُ

المَادَّةُ اللَّزِجَةُ كَالْغِرَاءِ ، تَتَحَلَّبُ وَتَسِيلُ مِنْ بَعْضِ الْأَشْجَارِ ،  
وَتَتَجَمَّدُ بِالتَّجْفِيفِ ، وَتَقْبَلُ الذُّوبَانَ فِي الْمَاءِ ، وَتُسْتَعْمَلُ فِي إَصْقِ  
الْأَوْرَاقِ وَفِي تَقْوِيَةِ بَعْضِ الْمَنَسُوجَاتِ ، يُحْطِثُونَ مَنْ يُطْلَقُ عَلَيْهَا  
أَسْمَ الصَّمْغِ ، ويقولون إِنَّ الصَّوَابَ هو : الصَّمْغُ . والحقيقة  
هي أَنَّ الْأَسْمَيْنِ كِلَاهُمَا صَحِيحٌ .

فَمِمَّنْ قَالَ : الصَّمْغُ : أَبُو حَنِيفَةَ الدِّينَوْرِيُّ ، وَالتَّهْذِيبُ ،  
وَالصَّحَاحُ ، وَهَامِشُ مَعْجَمِ مَقَايِيسِ اللُّغَةِ ، وَابْنُ سَيِّدِهِ ،  
وَابْنُ مَكِّي الصَّقِيلِيُّ ، وَالْعُبَابُ ، وَالْمُخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمُصْبَاحُ ،  
وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمُحِيطِ ، وَدَوْرِي ،  
وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَمِمَّنْ قَالَ : الصَّمْغُ : أَبُو حَنِيفَةَ الدِّينَوْرِيُّ ، وَهَامِشُ  
مَعْجَمِ مَقَايِيسِ اللُّغَةِ ، وَابْنُ سَيِّدِهِ ، وَابْنُ مَكِّي الصَّقِيلِيُّ (أَفْصَحُ) ،  
وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ (وُحَرِّكَ الْمِيمُ) ، وَالتَّاجُ (وُحَرِّكَ) ، وَالمَدُّ ،  
وَمَحِيطُ الْمُحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالمَتْنُ .  
وَالْجَمْعُ : صَمُوغٌ .

### (١١١٧) تَصَامٌّ لَا تَصَامَمَ

ويقولون : تَصَامَمَ النَّاسُ عَنْ تَحْذِيرِ الْأَطِبَّاءِ إِيَّاهُمْ مِنْ  
الْهَيْضَةِ (الْكُولِيرَا) ، اعْتِمَادًا عَلَى :

( أ ) شَرْحُ اللَّسَانِ لِقَوْلِ الشَّاعِرِ : «أَصَمَّ عَمَّا سَاءَهُ سَمِيعُ»  
بِقَوْلِهِ : «يَقُولُ يَتَصَامَمُ عَمَّا يَسُوءُهُ وَإِنْ سَمِعَهُ ، فَكَانَ كَأَنَّهُ  
لَمْ يَسْمَعْ ، فَهُوَ سَمِيعٌ ذُو سَمْعٍ ، أَصَمَّ فِي تَغَايِبِهِ عَمَّا أُرِيدَ بِهِ» .  
بَيْنَمَا يَقُولُ قَبْلَ ذَلِكَ : تَصَامَّ عَنْهُ وَتَصَامَمَهُ : أَرَاهُ أَنَّهُ أَصَمُّ

(راجع مادة «التحاب» في هذا المعجم).

وليس به. وَتَصَامٌ عن الحديث وَتَصَامَةٌ؛ أرى صاحبه الصَّمَّ عنه، قال:

تَصَامَمْتُه حَتَّى أَتَانِي نَعِيُهُ

وَأَفْرَعُ مِنْهُ مُخْطِئٌ وَمُصِيبٌ

(ب) وعلى شرح التاج لقول الشاعر نفسه: «أَصَمَّ عَمَّا سَاءَهُ سَمِيعٌ» بقوله: يقول يتصامم عَمَّا يَسُوءُهُ، وإن سَمِعَهُ، فكان كَأَن لَمْ يَسْمَعْهُ، فهو سَمِيعٌ ذُو سَمْعٍ، أَصَمَّ فِي تَغَايِيهِ.

بينما يقول التاج بعد ذلك: «وَتَصَامٌ عن الحديث وَتَصَامَةٌ: أَرَى مِنْ نَفْسِهِ صَاحِبَهُ أَنَّهُ أَصَمُّ، وَلَيْسَ بِهِ»، ثُمَّ اسْتَشْهَدَ بِالْبَيْتِ الَّذِي اسْتَشْهَدَ بِهِ اللَّسَانُ فِي فِقْرَتِهِ الثَّانِيَةِ. وَقَائِلُ هَذَا الْبَيْتِ هُوَ جَزْءُ بْنُ ضَرَارٍ، أَحَدُ شُعْرَاءِ الْحَمَاسَةِ، وَقَدْ رَوَاهُ الْمَرْزُوقِيُّ:

تَصَامَمْتُه حَتَّى أَتَانِي يَقِينُهُ

وَأَفْرَعُ مِنْهُ مُخْطِئٌ وَمُصِيبٌ

وجاء في شرح حماسة أبي تمام للتبريزي: «وأفرع»، وقال في شرحها: «وأفرع: معناه صادف الفرع». وإذا كان هكذا فلا يحتاج إلى مفعول، ويجوز أن يكون معناه: أفرع الغير، فيكون مفعوله محذوفاً.

وأنا أرى أن استعمال الفعل «تصامم» لا يجوز إلا:

- (١) في الشعرِ محافظةً على الوزن، وهذه ضرورةٌ شعريةٌ.
  - (٢) وفي التثنية، عندما يُسندُ الفعلُ (تصامم) إلى ضمير رفع متحرك، مثل: تَصَامَمْتُ، تَصَامَمْتَ، تَصَامَمْتُ، تَصَامَمْتُما، تَصَامَمْتُمْ، تَصَامَمْنَا، وَتَصَامَمْنِ، وَتَصَامَمْتُنِ.
- وكلُّ مَنْ يَفُكُّ إِدْغَامَ الْفِعْلِ (تَصَامَم) فِي غَيْرِ هَذَيْنِ الْمَوْضِعَيْنِ يَغْتَرُّ، لِلْسَّبَبَيْنِ الْآتِيَيْنِ:

(أ) المعجماتُ عندي - على كثرتها - لا يذكرُ واحدٌ منها الفعلَ (تصامم)، غيرَ مُسندٍ إلى ضمير رفع.

(ب) تكادُ الفقرةُ الأولى مِنْ قَوْلِ التَّاجِ تَكُونُ نَسْخَةً طَبَقَ الْأَصْلَ عَنْ الْفَقْرَةِ الْأُولَى، الَّتِي نَقَلْتُهَا عَنِ اللَّسَانِ، وَكِلْتَاهُمَا شَرْحٌ لِشَطْرِ الْبَيْتِ عَيْنِهِ.

وهذا يدلُّ على أَنَّ اللَّسَانَ عَثَرَ، فَعَثَرَ التَّاجُ مِثْلَهُ دُونَ أَنْ يَقْطَنَ لِدَلَالَتِهِ. وَهُوَ يَحْمِلُ عَلَيَّ تَخْطِئَةَ هَذَيْنِ الْمَعْجَمَتَيْنِ، اللَّذَيْنِ لَا يَزَالَانِ، حَتَّى يَوْمِنَا هَذَا، فِي قِمَّةٍ مَعَاجِمِنَا دِقَّةً، وَتَفْصِيلًا، وَنَدْرَةً فِي الْعَثَرَاتِ.

## (١١١٨) صَمٌّ وَصُمَانٌ

وَيَخْطِئُونَ مَنْ يَجْمَعُ الْأَصَمَّ عَلَى صُمَانٍ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ صُمٌّ، لِأَنَّ الْقِيَاسَ هُوَ أَنْ نَجْمَعَ أَفْعَلَ فَعْلَاءَ عَلَى فَعْلٍ، مِثْلُ: أَزْرَقُ زَرْقَاءَ: زُرْقٌ. وَلَكِنْ:

شَدَّتْ كَلِمَةُ أَصَمَّ، فَجُمِعَتْ عَلَى:

(١) صُمٌّ: قَالَ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٤٠ مِنْ سُورَةِ الزُّخْرُفِ: ﴿أَفَأَنْتَ تُسْمِعُ الصُّمَّ أَوْ تَهْدِي الْعُمْيَ وَمَنْ كَانَ فِي ضَلَالٍ مُبِينٍ﴾.

وجاء في النهاية: [في حديث الإيمان «وَأَنْ تَرَى الْخُفَاءَ الْعُرَاءَ الصُّمَّ الْبُكْمَ رُؤُوسَ النَّاسِ» الصُّمُّ: جَمْعُ الْأَصَمِّ، وَهُوَ الَّذِي لَا يَسْمَعُ، وَأَرَادَ بِهِ الَّذِي لَا يَهْتَدِي وَلَا يَقْبَلُ الْحَقَّ، مِنْ صَمَمَ الْعَقْلَ، لَا صَمَمَ الْأُذُنَ].

وَمِمَّنْ ذَكَرَ الصُّمَّ أَيْضًا: مَعْجَمُ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ، وَالْمَحْكَمُ، وَمَفْرَدَاتُ الرَّائِغِ الْأَصْفَهَانِيِّ، وَاللَّسَانُ، وَالْمُصْبَاحُ، وَالْقَامُوسُ، وَالتَّاجُ، وَالْمَدُّ، وَمَحِيطُ الْمُحِيطِ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ، وَالْمَتْنُ، وَالْوَسِيطُ.

(٢) وَصُمَانٍ: مَعْجَمُ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ، وَقَالَ الْجَلِيحُ: «يَدْعُو بِهَا الْقَوْمُ دُعَاءَ الصُّمَانِ»

وَالْمَحْكَمُ، وَاللَّسَانُ، وَالْقَامُوسُ، وَالتَّاجُ، وَالْمَدُّ، وَمَحِيطُ الْمُحِيطِ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ، وَالْمَتْنُ، وَالْوَسِيطُ.

وَفَعْلُهُ: صَمَّ يَصُمُّ صُمًّا وَصَمًّا (مِنْ بَابِ عَلِمَ).

وَيَأْتِي الْفِعْلُ أَصَمَّ بِمَعْنَى: صَمَّ، فَنَقُولُ أَصَمَّ فُلَانٌ: أَصِيبَ بِالصَّمَمِ.

وَيَجُوزُ أَنْ نَفُكَّ الْإِدْغَامَ، وَنَقُولَ: صَمَّ فُلَانٌ، وَهُوَ نَادِرٌ.

## (١١١٩) الصِّمَامُ الرَّثْوِيُّ

وَيَقُولُونَ: التَّهَبَ صِمَامٌ رَثَةً فُلَانٍ، وَالصَّوَابُ: التَّهَبَ صِمَامٌ رَثِيهِ.

جاء في الجزء الخامس من مجلَّة مجمع فؤاد الأول لِلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ، أَنَّ الْمَجْمَعَ أَطْلَقَ عَلَيْهِ اسْمَ الصِّمَامِ الرَّثْوِيِّ،

في دورته الخامسة ، المنعقدة بين ١٨ كانون الأول ١٩٣٧ و ٢٧ كانون الثاني ١٩٣٨ ، في فصل مصطلحات علم الأمراض ، وفي مؤتمري الدورتين : الثانية عشرة والثالثة عشرة .  
والمجمع القاهري أخذ الصمام الرئوي من صمام القارورة ، الذي هو سدادها ، كما تقول المعجمات .

## (١١٢٠) رَجُلٌ صَنَعَ ، وَصَنَعَ الْيَدَ ، وَصَنَعَ الْيَدَيْنِ ، وَرَجُلٌ أَوْ امْرَأَةٌ صَنَعُ الْيَدِ أَوْ الْيَدَيْنِ

قال ابن قُتَيْبَةَ في «أدب الكاتب» في باب الأسماء المتقاربة في اللفظ والمعنى : يُقال للرجل الحاذق في عمله : رَجُلٌ صَنَعَ وامرأة صَنَعُ ، ولا يُقال للرجل صَنَعُ .

وعلق البَطْلَوِيُّ على ذلك في كتابه «الأقتصاب» بقوله : «حكى أبو عبيد رَجُلٌ صَنَعُ وامرأة صَنَعُ ، مثل : فرس جوادٍ للذكر والأنثى . ويُقال : هو صَنَعَ الْيَدَيْنِ ، قال الشاعر :  
ورجا مُوَدَعَتِي ، وأيقنَ أَنِّي

صَنَعَ الْيَدَيْنِ بِحِثِّ يُكْوَى الْأَصِيدُ»

والحقيقة هي ما يأتي :

(أ) ذكر (امرأة صَنَعُ و رَجُلٌ صَنَعَ) : ثَعْلَبُ (رجلٌ صَنَعَ اليد) ، وابن الأنباري «في الزاهر» ، والتهذيب ، وابن جني (رجلٌ صَنَعَ اليد ، وامرأة صَنَعُ اليد) ، والصَّحاح (رجلٌ صَنَعَ الْيَدَيْنِ ، وامرأة صَنَعُ الْيَدَيْنِ) ، ومعجم مقاييس اللغة ، ومفردات الرَّاغِبِ الْأَصْفَهَانِي ، والأساس (رجلٌ صَنَعَ و صَنَعَ الْيَدَيْنِ ، وامرأة صَنَعُ) ، والمغرب (رجلٌ صَنَعَ الْيَدَيْنِ) ، والعُبابُ (كالمغرب) ، والصَّاعِي (رجلٌ صَنَعَ الْيَدَيْنِ) ، واللَّسَانُ ، والمصباح (كالأساس) ، والقاموس (رجلٌ صَنَعَ الْيَدَيْنِ و صَنَعَهُمَا ، وامرأة صَنَعُ الْيَدَيْنِ) ، والتَّاجُ (امرأة صَنَعُ و رَجُلٌ صَنَعَ ، ورجلٌ صَنَعَ الْيَدِ) ، والمدُّ (كالمغرب) ، والمتن (رجلٌ صَنَعَ الْيَدِ و صَنَعَ الْيَدَيْنِ ، وهم صَنَعَى الْأَيْدِي ، وَصَنَعُ ، وَصَنَعُ) ، والوسيط (رجلٌ صَنَعَ الْيَدَيْنِ) .

(ب) رَجُلٌ أَوْ امْرَأَةٌ صَنَعُ الْيَدِ أَوْ الْيَدَيْنِ ، والمجمع (صَنَعَ) : القاموس ، والمدُّ ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، وتذكرة علي ، والوسيط .

(ج) رَجُلٌ صَنَعَ الْيَدَيْنِ وَصَنَعَ الْيَدِ : سيبويه (رجلٌ صَنَعَ) ، وابن الأنباري في الزاهر (رجلٌ صَنَعَ الْيَدِ وَصَنَعَ الْيَدَيْنِ) . وإذا أُفْرِدَتْ قلنا : رَجُلٌ صَنَعَ) ، والتهذيب (كابن الأنباري) ، والصَّحاح (رجلٌ صَنَعَ الْيَدَيْنِ وَصَنَعَ الْيَدَيْنِ) ، وابن بري (رجلٌ صَنَعَ الْيَدِ) ، والعُبابُ ، واللَّسَانُ (كابن الأنباري) ، والقاموس (رجلٌ صَنَعَ الْيَدَيْنِ وَصَنَعَ الْيَدَيْنِ) ، والتَّاجُ (رجلٌ صَنَعَ الْيَدَيْنِ وَصَنَعَ الْيَدِ ، وهو صَنَعَ إذا أُفْرِدَتْ . ورجلٌ صَنَعَ الْيَدَيْنِ وَصَنَعَهُمَا) ، وأقرب الموارد (رجلٌ صَنَعَ الْيَدَيْنِ وَصَنَعَ الْيَدَيْنِ) ، والمتن ، والوسيط (رجلٌ صَنَعَ الْيَدَيْنِ) .  
فَعَسَى أَنْ تُغْرِبَلَ مجامعنا هذه الكلمات القليقة ، وتُقرَّ عددًا قليلًا منها ، لتُزيل الغموض الذي يكتنفها في جُلِّ معاجمنا .

## (١١٢١) مدرسة الصَّناعات أو الصَّنائع

ويُخطَّون مَنْ يُطْلَقُ على المدرسة التي تُعَلَّمُ فيها الصَّناعات المختلفة ، أَسْمَ : مدرسة الصَّنائع ، ويقولون إن الصَّواب هو : مدرسة الصَّناعات ؛ لأنَّ ما يُجمَعُ على صَنَائِعٍ هو كما جاء في الوسيط :

(أ) الصَّنِيعُ : كُلُّ ما صُنِعَ مِنْ خَيْرٍ وَنَحْوِهِ . والفِعْلُ الْحَسَنُ . والطَّعامُ يُدْعَى إِلَيْهِ . والسَّيْفُ أَوْ السَّهْمُ الْمَجْلُوبُ الْمَجْرَبُ . ويُقال : فلانٌ صَنِيعُ فلانٍ : ثَمَرَةُ تَرْبِيَّتِهِ وَرَيْبُ نِعْمَتِهِ .  
(ب) وَ الصَّنِيعَةُ : كُلُّ ما عَمِلَ مِنْ خَيْرٍ أَوْ إِحْسَانٍ . وزاد عليه المتن قوله :

(أ) الصَّنِيعُ : الطَّعامُ يُصْنَعُ فَيُدْعَى إِلَيْهِ (مَجَاز) . والفرسُ أَحْسَنُ الْقِيَامِ عَلَيْهِ (مَجَاز) ، للذكر والأنثى . والتَّليْمَةُ .  
(ب) وَ الصَّنِيعَةُ : الإِحْسَانُ وَالْمَعْرُوفُ .

وَصَنَائِعُ جمعُ تَكْسِيرٍ على وزنِ (فَعَالِل) ، وهو مَقِيسٌ في كُلِّ رُبَاعِيٍّ - أَسْمٍ أَوْ صِفَةٍ - مُؤَنَّثٌ تَأْنِيثًا لَفْظِيًّا أَوْ مَعْنَوِيًّا ، ثَلَاثَةُ مَدَّةٍ ، أَلِفًا كَانَتْ ، أَوْ وَاوًا ، أَوْ يَاءً . فيشمل عشرة أوزانٍ ، منها فُعَالَةٌ ، وَفَعَالَةٌ ، وَفَعَالَةٌ ، نَحْوُ : ذَوَابَةٌ وَذَوَائِبُ ، وَسَحَابَةٌ وَسَحَائِبُ ، وَرِسَالَةٌ وَرِسَائِلُ .

## (١١٢٢) صَنَاعِيٌّ

حين ينسبون إلى عاصمة اليمن صَنَعَاءَ ، يقولون : صَنَاعِيٌّ أَوْ صَنَاعَوِيٌّ . والقياس هو : صَنَاعَوِيٌّ . ولكنهم اصطَلَحُوا على

أن ينسبوا إليها بقولهم : صَنَعَانِي ، على غير قياس : (الصِّحاح ،  
والحريري (المقامة الصَّنَاعِيَّة) ، ومعجم البلدان ، والمختار ،  
واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، ومحيط المحيط ،  
وأقرب الموارد ، والمتن) .

وقال سيبويه : التَّوْنُ في صَنَعَانِي هي بدلٌ من الهمزة في  
صَنَعَاءَ .

ويذهب بعضهم إلى أن التَّوْنَ في صَنَعَانِي هي بدلٌ من  
الواو ، التي تُبدَلُ من همزة التَّائِيثِ في النَّسَبِ . والأصلُ :  
صَنَعَاوِيٌّ . والتَّوْنُ هناك بدلٌ من الواو .

وهناك قرية بباب دمشق اسمها صَنَعَاءُ أيضاً ، تُجِيزُ المعاجمُ  
أن تكون النسبة إليها : صَنَعَانِيٍّ أو صَنَعَانِيٍّ : (القاموس ،  
والتاج ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد) .

فيا ليت مجامعنا تجعل النسبة إلى صَنَعَاءَ قياسيةً ، لكي تُريحنا  
من هذا الشُّذُوزِ ، والخروج عن قاعدة النسبِ ، وتجعلنا نسيرُ  
خطوةً قصيرةً جداً شطرَ هدفنا اللُّغَوِيِّ الأسمى ، هدفِ التبسيطِ  
والتسهيلِ .

(راجع مادة «تحتاني» في هذا المعجم) .

### (١١٢٣) صَاهَرِ الْقَوْمَ وَإِلَيْهِمْ وَفِيهِمْ ، وَأَصْهَرَ بِهِمْ وَإِلَيْهِمْ

ويخطئون مَنْ يقولُ : صَاهَرِ فِي الْقَوْمِ ، ويقولون إن الصَّوَابَ  
هو صَلَهِرَهُمْ ، أي تزوجَ منهم . والحقيقة هي أننا نستطيع أن  
نقول :

(أ) صَاهَرِ الْقَوْمَ : معجم ألفاظ القرآن الكريم ، وأنشد  
ثعلب :

حرائرُ صَاهَرْنَ الْمُلُوكَ ، ولم يزلْ

على النَّاسِ مِنْ أبنائِهِنَّ أَمِيرُ

واللسان ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ،  
وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

(ب) وَصَاهَرِ إِلَيْهِمْ : الصِّحاح ، والمخصص لأبن سيدة ،  
والأساس ، والمصباح ، والمد ، ومحيط المحيط ، والمتن ،  
وتذكرة علي راتب ، والوسيط .

(ج) وَصَاهَرِ فِيهِمْ : معجم ألفاظ القرآن الكريم ، واللسان ،

والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ،  
والمتن ، والوسيط .

(د) وَأَصْهَرَ بِهِمْ : ابن الأعرابي ، وأبو الدَّقِيشِ ، والتَّهْذِيبُ ،  
والصِّحاح ، وأبو عبيد البكري ، والأساس ، واللسان ،  
والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ،  
والمتن ، والوسيط .

(هـ) وَأَصْهَرَ إِلَيْهِمْ : المخصص ، والأساس ، واللسان ،  
والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ،  
والمتن ، وتذكرة علي راتب ، والوسيط .

وعثرَ محيطُ المحيطِ حينَ أجازَ : أَصْهَرَ فِيهِمْ ، فنقلها عنه  
أقربُ المواردِ - كعادته - وعثرَ مثله .

وانفردَ المغربُ بذكره : أَصْهَرَهُمْ في مادَّةِ (ختن) ، فعثرَ ،  
وعثرَ مدُّ القاموسِ حينَ رواها عنه .

### (١١٢٤) الصَّهْرِيجُ وَالصَّهْرِيجُ

ويخطئون مَنْ يُسمِّي الحوضَ الكبيرَ لِلْمَاءِ صَهْرِيجًا ،  
ويقولون إن الصَّوَابَ هو : صَهْرِيجُ (الصِّحاح ، والمختار ،  
واللسان ، والقاموس ، وشفاء الغليل ، والتاج ، ومحيط المحيط ،  
وأقرب الموارد ، والوسيط) .

ولكن :

أجازَ استعمالَ كَلِمَتِي الصَّهْرِيجِ وَالصَّهْرِيجِ كلتيهما كلُّ  
من المصباح ، والمد ، والمتن ، وقالوا إن فتحَ الصَّادِ ضعيفٌ .  
والعامةُ عندنا يفتحون الصَّادَ .

وقال اللسانُ والمتنُ إن أصلَهُ فارسيٌّ ، وقال المصباحُ إنها  
كلمةٌ معرَّبةٌ .

وقالَ إن الصُّهَارِجَ لغةٌ في الصَّهْرِيجِ كُلُّ من الصِّحاح ،  
واللسان ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ،  
وأقرب الموارد ، والمتن . وقد ذكرَ الصِّحاحُ الصُّهَارِجَ بدلًا من  
الصُّهَارِجِ ، وهذا خطأ مطبعيٌّ .

وَالصَّهْرِيجُ لغةٌ ثانيةٌ في الصَّهْرِيجِ : الصِّحاح ، واللسان ،  
والتاج ، والمد ، والمتن .

والمشهورُ عندنا أنَّ الصَّهْرِيجَ هو بئرٌ لجمعِ الماءِ .

ونستطيعُ أن نقولَ : صَهْرَجَ فلانٌ صَهْرِيجًا : أنشأه .

## (١١٢٥) ذَهَبَ صَوْبَ فُلَانٍ

وَيُظَنُّونَ أَنَّ قَوْلَنَا : ذَهَبَ صَوْبَ فُلَانٍ (أَي : ذَهَبَ إِلَى الْجِهَةِ أَوْ النَّاحِيَةِ الَّتِي هُوَ فِيهَا) ، هُوَ مِنْ أَقْوَالِ الْعَامَّةِ ؛ لِأَنَّ مُعْجَمَاتِ الصَّحَاحِ ، وَالْأَسَاسِ ، وَالْمَخْتَارِ ، وَاللِّسَانِ ، وَالْقَامُوسِ أَهْمَلَتْ ذِكْرَ الصَّوْبِ بِمَعْنَى الْجِهَةِ وَالنَّاحِيَةِ . وَلَكِنْ :

ذَكَرَ أَنَّ كَلِمَةَ (الصَّوْبِ) تَعْنِي الْجِهَةَ وَالنَّاحِيَةَ كُلُّهُ مِنْ التَّهْذِيبِ ، وَالْحَرِيرِيِّ فِي الْمَقَامَةِ الدِّمِيَاطِيَّةِ : «وَجَعَلْتُ أُسْتَقْرِي (أَتَّبِعُ) صَوْبَ (جِهَةِ) الصَّوْتِ اللَّيْلِ» ، وَابْنُ هِشَامٍ فِي شَرْحِ الْكُفَيْيَّةِ ، وَالْمُصْبَاحِ ، وَالْخَفَاجِيِّ فِي الْعِنَايَةِ ، وَمُحَمَّدُ الْفَاسِي ، وَالتَّاجِ ، وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَدُوزِي ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ ، وَالْوَسِيطِ .

وَجَاءَ فِي هَامِشِ الْمَتْنِ : «هَذَا الْمَعْنَى لِلصَّوْبِ مَعْرُوفٌ كَثِيرًا عِنْدَ الْعَامَّةِ ، وَيَقُولُونَ : جَاءَنَا الْخَيْرُ وَالشَّرُّ مِنْ صَوْبِكَ ، وَادْهَبْ صَوْبَ كَذَا» .

وَمِنْ مَعَانِي الصَّوْبِ :

(أ) الْمَطَرُ بِقَدَرٍ مَا يَنْفَعُ وَلَا يُؤْذِي .

(ب) فُلَانٌ مُسْتَقِيمُ الصَّوْبِ : لَا يَزِيغُ عَنْ قَصْدِهِ .

(ج) السَّحَابُ ذُو الصَّوْبِ .

(د) لَقَبُ رَجُلٍ مِنَ الْعَرَبِ ، وَهُوَ أَبُو قَبِيلَةٍ مِنْهُمْ .

## (١١٢٦) أَصَاخَ لَهُ ، أَصَاخَ إِلَيْهِ

وَيُحْطَظُّونَ مَنْ يَقُولُ : أَصَخْتُ إِلَى سَامِرٍ وَهُوَ يُلْقِي قَصِيدَتَهُ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : أَصَخْتُ لَهُ ؛ لِأَنَّ مُعْجَمَاتِ كَثِيرَةً اقْتَصَرَتْ عَلَى ذِكْرِ أَصَاخَ لَهُ ، مِنْهَا :

إِصْلَاحُ الْمُنْطَقِ لِأَبْنِ السِّكِّيتِ ، وَالصَّحَاحُ ، وَمُعْجَمُ مَقَايِسِ اللُّغَةِ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَالْمَتْنُ ، وَتَذَكُّرَةُ عَلِيٍّ .

وَلَكِنْ :

قَالَ زَهِيرُ بْنُ حِزَامٍ الْهَذَلِيُّ يَصِفُ بَقْرَةً :

تُصَيِّخُ إِلَى دَوِيِّ الْأَرْضِ تَهْوِي

بِمِسْمَعِهَا ، كَمَا أَصْغَى الشَّجِيحُ

وَذَكَرَ أَصَاخَ لَهُ وَأَصَاخَ إِلَيْهِ كِلَيْهِمَا : الْأَسَاسُ ، وَالتَّاجُ ،

وَالْمَدُّ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ (ذَكَرَ أَصَاخَ إِلَيْهِ فِي الذَّبِيلِ) ، وَالْوَسِيطُ . وَذَكَرَ مُعْجَمُ مَقَايِسِ اللُّغَةِ ، وَالْأَسَاسُ ، وَاللِّسَانُ هَذِهِ الْكَلِمَةَ فِي مَادَّةِ (صَيِّخ) ، وَذَكَرَهَا فِي مَادَّةِ (صُوح) كُلُّهُ مِنَ الصَّحَاحِ ، وَالْمَخْتَارِ ، وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ ، وَالْوَسِيطِ . وَمِمَّا لَا رَيْبَ فِيهِ أَنَّ (أَصَاخَ لَهُ) أَعْلَى مِنْ (أَصَاخَ إِلَيْهِ) .

## (١١٢٧) مَشَى بِصُورَةٍ جَيِّدَةٍ ، سَارَ بِشَكْلِ

حَسَنِ

وَيُحْطَظُّونَ مَنْ يَقُولُ : مَشَى بِصُورَةٍ جَيِّدَةٍ ، أَوْ سَارَ بِشَكْلِ حَسَنِ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : مَشَى مَشْيًا جَيِّدًا ، أَوْ سَارَ سَيْرًا حَسَنًا .

وَلَكِنْ :

وَأَفَقَ مُؤْتَمَرُ جَمْعِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ، فِي دَوْرَةِ عَامِ ١٩٧٣ ، عَلَى قَرَارِ لَجْنَةِ الْأَلْفَاظِ وَالْأَسَالِبِ الْآتِي :

«يُحْطَى بِبَعْضِ النُّقَادِ قَوْلَ بَعْضِ الْمُعَاَصِرِينَ : مَشَى بِصُورَةٍ جَيِّدَةٍ ، أَوْ سَارَ بِشَكْلِ حَسَنِ . وَيَرَوْنَ أَنَّ الصَّوَابَ فِيهِ : مَشَى مَشْيًا جَيِّدًا ، أَوْ سَارَ سَيْرًا حَسَنًا .

«وَتَرَى اللَّجْنَةُ أَنَّ الْأُسْلُوبَ الْأَوَّلَ صَحِيحٌ أَيْضًا ، لِأَنَّهُ يَتَضَمَّنُ بَيَانًا لِهَيْئَةِ الْحَدِيثِ أَوْ صَاحِبِهِ .»

## (١١٢٨) هَذَا الصَّاعُ مَمْلُوءٌ قَمَحًا ،

هَذِهِ الصَّاعُ مَمْلُوءَةٌ قَمَحًا

وَيُحْطَظُّونَ مَنْ يَقُولُ : هَذِهِ الصَّاعُ مَمْلُوءَةٌ قَمَحًا ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : هَذَا الصَّاعُ مَمْلُوءٌ قَمَحًا ؛ لِأَنَّ أَهْلَ تَجْدٍ ، وَالصَّحَاحَ ، وَمُعْجَمَ مَقَايِسِ اللُّغَةِ ، وَالْهَيْبَةَ ، وَالْمَغْرِبَ ، وَالْمَخْتَارَ لَمْ يَذْكُرُوا الصَّاعَ إِلَّا مَذْكُورًا . وَلَكِنْ :

أَجَازَ تَذَكِيرَ كَلِمَةِ الصَّاعِ وَتَأْنِيَهَا كُلُّهُ مِنْ بَنِي أَسَدٍ ، وَأَدَبِ الْكَاتِبِ (فِي بَابِ مَا يَذْكُرُ وَيُوْنْتُ) ، وَالزَّجَّاجَ ، وَمَفْرَدَاتِ الرَّاعِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَاللِّسَانِ ، وَالْمُصْبَاحِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ، وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ .

وَمِنْ مَعَانِي الصَّيْفَةِ :

- (١) الْأَصْلُ . يُقَالُ : هُوَ مِنْ صَيْفَةٍ كَرِيمَةٍ : مِنْ أَصْلٍ كَرِيمٍ .
  - (٢) صَيْفَةُ الْأَمْرِ كَذَا وَكَذَا : هَيْئَتُهُ الَّتِي بُنِيَ عَلَيْهَا .
  - (٣) صَيْفَةُ الْكَلِمَةِ : هَيْئَتُهَا الْحَاصِلَةُ مِنْ تَرْتِيبِ حُرُوفِهَا وَحَرَكَاتِهَا .
- وَقَالُوا : اخْتَلَفَتْ صَيْغُ الْكَلَامِ : تَرَاكِيْبُهُ وَعِبَارَاتُهُ .  
وَتَجَمَعَ الصَّيْفَةُ عَلَى صَيْغٍ .

### (١١٣٠) حِلْيَةُ مَصُوعَةٍ لَا مُصَاعَةَ

ويقولون : هَذِهِ حِلْيَةُ مُصَاعَةٍ ، وَالصَّوَابُ : هَذِهِ حِلْيَةُ مَصُوعَةٍ ؛ لِأَنَّ الْفِعْلَ هُوَ : صَاعٌ يَصُوعُ فَهُوَ : مَصُوعٌ ، وَيَصْبِحُ اسْمُ الْمَفْعُولِ هَذَا (مَصُوعًا) بِالْإِعْلَالِ بِالتَّسْكِينِ (رَاجِعُ مَادَّةِ «مَرُوم» فِي هَذَا الْمَعْجَمِ) . وَلَيْسَ فِي الْمَعْجَمَاتِ أَصَاعُ الْحِلْيَةِ يُصَيِّغُهَا حَتَّى يَصِحَّ أَنْ يَكُونَ اسْمُ الْمَفْعُولِ مِنْ (أَصَاعٍ) مُصَاعًا أَوْ مُصَاعَةً .

وَأَجَازَ الْكَسَائِيُّ لَنَا أَنْ نَقُولَ : هَذِهِ حِلْيَةُ مَصُوعَةٍ أَيْضًا ، وَعَزَاهَا إِلَى بَنِي يَرْبُوعٍ وَبَنِي عَقِيلٍ ، وَحَكَاهَا الْبَطْلِيُّوسِيُّ فِي شَرْحِ الْاِقْتَضَابِ . وَأَنْكَرَهَا سَيِّوِيَّةٌ وَجَمَاعَةٌ مِنَ الْبَصْرِيِّينَ ، الَّذِينَ أُؤْيِدُهُمْ اجْتِنَابًا لِلشُّنُودِ ، وَمُرَاعَاةً لِقَاعِدَةِ الْإِعْلَالِ بِالتَّسْكِينِ ، وَأَنَا ، وَإِنْ كُنْتُ لَا أَسْتَطِيعُ تَخْطِئَةَ مَنْ يَقُولُ الْمَصُوعُ ، أَرَى أَنَّ الْبَلَاغَةَ تَقْضِي أَنْ نُهْمِلَ اسْتِعْمَالَهَا .

أَمَّا فَعْلُهُ فَهُوَ : صَاعُهُ يَصُوعُهُ صَوْغًا وَصِبَاغَةً .  
وَالْمَصَاعُ وَالصَّيْفَةُ تَعْنِيَانِ الْحِلْيَةَ الْمَصُوعَةَ أَيْضًا .

### (١١٣١) الْبَهُؤُ لَا الصَّالَةَ

ويطلقون عَلَى الْمَكَانِ الْمَخْصَصِ لِاسْتِقْبَالِ الضُّيُوفِ اسْمَ الصَّالَةِ ، وَالصَّوَابُ هُوَ : الْبَهُؤُ ، اعْتِمَادًا عَلَى الصَّحَاحِ ، وَالْأَسَاسِ ، وَالْمَخْتَارِ ، وَاللَّسَانِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ، وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطِ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ ، وَالْوَسِيطِ .

وهذه المعجمات كلها تقولُ إِنَّ الْبَهُؤَ هُوَ الْبَيْتُ الْمَقْدَّمُ أَمَامَ الْبُيُوتِ . وَيَرَى مَجْمَعُ مِصْرَ فِي الْجَدُولِ رَقْمَ ٤ ، وَنَادِي دَارِ الْعُلُومِ فِي الْجَدُولِ رَقْمَ ٤٦ ، وَمَجْمَعُ دِمَشْقَ ، وَمَجْمَعُ الشَّيْخِ مُحَمَّدَ عَبْدَهُ فِي الْجَدُولِ رَقْمَ ٤ ، أَنْ يُطْلَقَ الْبَهُؤُ عَلَى قَاعَةِ الْاسْتِقْبَالِ الْكَبِيرَةِ ؛ لِأَنَّهَا فِي الْغَالِبِ مُقَدَّمَةٌ أَمَامَ حُجَرَاتِ الْمَنَازِلِ .

أَمَّا بَنُو أَسَدٍ فَيُقَالُ : رُبَّمَا أَنْتَ بَعْضُهُمُ الصَّاعُ . وَقَالَ الرَّجَّاجُ : التَّذْكِيرُ أَفْصَحُ ، وَقَالَ الْقَامُوسُ وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ : وَيُؤَنَّثُ ؛ مِمَّا يَدُلُّ عَلَى أَنَّ التَّذْكِيرَ أَعْلَى .

وَيُقَالُ لِلصَّاعِ أَيْضًا : صَوْعٌ ، وَصَوْعٌ ، وَصَوَاعٌ ، وَصَوَاعٌ . قَالَ تَعَالَى فِي الْآيَةِ الثَّانِيَةِ وَالسَّبْعِينَ مِنْ سُورَةِ يُوسُفَ : ﴿قَالُوا نَفَقْدُ صَوَاعَ الْمَلِكِ ، وَلَمِنْ جَاءَ بِهِ حِمْلُ بَعِيرٍ﴾ .  
وَيَجْمَعُ الصَّاعُ عَلَى :

(١) أَصْوَعٌ : أَهْلُ الْحِجَازِ ، وَالصَّحَاحُ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْمَغْرِبُ ، وَالْعُبَابُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ ، وَالْوَسِيطِ .

(٢) وَصَيْعَانٍ : أَهْلُ الْحِجَازِ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْمَغْرِبُ ، وَالْعُبَابُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ ، وَالْوَسِيطِ .

(٣) وَأَصْوَاعٍ : بَنُو أَسَدٍ ، وَأَهْلُ نَجْدٍ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْعُبَابُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ .

(٤) وَأَصْوَعٌ : الصَّحَاحُ ، وَالْعُبَابُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ .

(٥) وَصَوْعٍ : الْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ .

(٦) وَآصِعٍ : ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ ، وَأَبُو عَلِيٍّ الْفَارِسِيُّ . وَالْمَغْرِبُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ (فِي مَادَّةِ «فِرْق») ، وَالْمَدُّ ، وَذِيلُ أَقْرَبِ الْمَوَارِدِ .

وَانْفَرَدَ الْمَعْجَمُ الْوَسِيطُ بِذِكْرِ جَمْعٍ سَابِعٍ هُوَ : صُوعَانُ ، وَقَدْ عَثَرَ الْوَسِيطُ هُنَا ؛ لِأَنِّي لَمْ أَعُثِرْ عَلَى هَذَا الْجَمْعِ فِي أَيِّ مَعْجَمٍ آخَرَ .

### (١١٢٩) الصَّيْفَةُ

وَيُخَطَّنُونَ مَنْ يَقُولُ : لِفُلَانَةٍ صَيْفَةٌ نَفِيسَةٌ ، ظَنًّا مِنْهُمْ أَنَّ كَلِمَةَ (صَيْفَةٍ) عَامِيَّةٌ . وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : لِفُلَانَةٍ حِلْيٌ ، أَوْ حِلْيٌ كَمَا جَاءَ فِي الْآيَةِ ١٤٨ مِنْ سُورَةِ الْأَعْرَافِ : ﴿وَاتَّخَذَ قَوْمُ مُوسَى مِنْ بَعْدِهِ مِنْ حُلِيِّهِمْ عِجَلًا جَسَدًا لَهُ خُورٌ﴾ .  
وَلَكِنَّ كَلِمَةَ (الصَّيْفَةُ) فَصِيحَةٌ أَيْضًا ، كَمَا تَقُولُ الْمَعْجَمَاتُ :

واللَّسَانُ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .  
وتُسمَّى القطعةُ منه : صَوَانَةٌ .

### (١١٣٣) المَصِيدَةُ ، المِصِيدُ ، المَصِيدَةُ ، المَصِيدَةُ ، المَصِيدُ

ويخطئون مَنْ يُطلقُ على الآلةِ التي يُصادُ بها أَسَمٌ : المَصِيدَةُ ، ويقولونَ إِنَّ الصَّوَابَ هو : المِصِيدُ وَ المَصِيدَةُ ؛ لأنَّهما وزنانِ مِنْ أوزانِ أَسَمِ الآلةِ (مِفْعَلٌ وَمِفْعَلَةٌ) .  
ولكن :

في المعجماتِ خمسةُ أسماءٍ لهذه الآلةِ ، فهناك :

(أ) المَصِيدَةُ : الصَّحاحُ ، والمحكمُ ، والأساسُ ، والمغربُ ، والمختارُ ، واللَّسَانُ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، ودوزي ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .  
(ب) وَ المِصِيدُ : الصَّحاحُ ، والمختارُ ، واللَّسَانُ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

(ج) وَ المَصِيدَةُ : المحكمُ ، واللَّسَانُ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، ودوزي ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ .

(د) وَ المَصِيدَةُ : الأزهرِيُّ ، والمحكمُ ، واللَّسَانُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ودوزي ، وأقربُ المواردِ .

(هـ) وَ المِصِيدُ : الأزهرِيُّ ، واللَّسَانُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ .  
وقد وَجَدَ الأسانُ الأخيرانِ مكتوبينِ بخطِ الأزهرِيِّ ، فنقلتهُ المصاحفُ الأخرى عنه .

وتُجمَعُ هذهُ الأسماءُ الخمسةُ على : مَصَائِدُ .

### (١١٣٤) الطَّائِرُ المَصِيدُ أَوْ المَصِيدُ جَمِيلٌ

ويخطئون مَنْ يَقولُ : الطَّائِرُ المَصِيدُ جَمِيلٌ ، ويقولونَ إِنَّ الصَّوَابَ هو : الطَّائِرُ المَصِيدُ جَمِيلٌ ؛ لأنَّهم يَرَوْنَ أَنَّ إجراءَ الإعلالِ بالتَّسكينِ على اسمِ المفعولِ (مَصِيدُ) ، لِيُصْبِحَ (مَصِيدًا) ، هو أمرٌ لا بُدَّ مِنْهُ .

وَيُجمَعُ البَهُو عَلَى : أَبْهَاءٍ ، وَبَهِيٍّ ، وَبُهِيٍّ ، وَأَبْهٍ ، وَبُهُوٍّ .  
أَمَّا الصَّالَةُ فَهِيَ كَلِمَةٌ فَرَنَسِيَّةٌ ، تَجَنَّبَتْ معجماتنا ذِكْرَها .  
ويُطلقونَ على المكانِ المَخْصَصِ لِاسْتِقْبَالِ الضُّيُوفِ اسْمًا آخَرَ ، هو : الرَّذْهَةُ . ولكنَّ الرَّذْهَةَ هِيَ البَيْتُ الَّذِي لَا أعْظَمُ مِنْهُ ، كما قَالَ اللَّيْثُ بْنُ سَعْدٍ ، والأزهرِيُّ ، واللَّسَانُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

وكانَ مجمعُ مصرَ قد أَطلقَ في جدولِهِ رَقْمَ هـَ اسْمَ الرَّذْهَةِ على ما يُسمَّى بالفَسْحَةِ ؛ لِأَنَّها في العادةِ أعْظَمُ بيوتِ الدَّارِ .  
وجاءَ في الوسيطِ أَنَّ الرَّذْهَةَ هِيَ مَدْخَلُ البَيْتِ الَّذِي تُفْتَحُ عليه حُجْرَاتُهُ وَطُرُقَاتُهُ (مُحَدَّثَةٌ) .

وَيُجمَعُ الرَّذْهَةُ عَلَى : رَذَةٍ ، وَرِدَاهٍ ، وَرَذَةٍ .  
وهناكَ اسْمٌ ثَالِثٌ يُطلقونَهُ على المكانِ المَخْصَصِ لِاسْتِقْبَالِ الضُّيُوفِ ، هو : القَاعَةُ . ولكنَّ قَاعَةَ الدَّارِ هِيَ سَاحَتُهَا :  
قَالَ الشَّاعِرُ الجَاهِلِيُّ وَعَلَّةُ الجَرَمِيِّ :  
وَهَلْ تَرَكْتُ نِسَاءَ الْحَيِّ ضَاحِيَةً

فِي قَاعَةِ الدَّارِ يَسْتَوَقِدْنَ بِالْغُبُطِ  
وَأَيْدٍ تَسْمِيَةَ سَاحَةِ الدَّارِ بِالْقَاعَةِ كُلُّ مَنْ الْأَصْمَعِيُّ ،  
والصَّحاحُ ، والأساسُ ، والمختارُ ، واللَّسَانُ ، والمصباحُ ،  
والقاموسُ ، والتَّاجُ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ،  
والوسيطُ .

وأهلُ مَكَّةَ يُطلقونَ القَاعَةَ عَلَى سِفْلِ الدَّارِ . وَيُجمَعُ عَلَى :  
قَاعَاتٍ وَ قَوَاعٍ .

وهناكَ معجماتٌ تقولُ إِنَّ قَاعَةَ الدَّارِ هِيَ قَاعَتُهَا ،  
كالصَّحاحِ ، والتَّاجِ ، والمتنِ .

وعَرَّفَ المعجمُ الوسيطُ القَاعَةَ تعريفًا آخَرَ ، هو : المكانُ الفَنَسِيحُ يَسَعُ جَمْعًا عَظِيمًا مِنَ النَّاسِ ، كَقَاعَةِ المَحَاضِرَاتِ ونَحْوِهَا (مَوْلَدَةٌ) . فَيَا لَيْتَ جَمَاعَتَا تُؤَيِّدُ هَذَا التَّعْرِيفَ بِقَرَارٍ جَمْعِيٍّ .

### (١١٣٢) الصَّوَانُ لَا الصَّوَانُ

الحَجَرُ الصُّلْبُ ، الَّذِي يَتَطَايَرُ مِنْهُ شَرٌّ عِنْدَ قَدْحِهِ بِالزَّنَادِ ، يُسمُّونَهُ : الصَّوَانُ ، والصَّوَابُ هو : الصَّوَانُ ، كما يَقولُ الصَّحاحُ ، ومعجمُ مقاييسِ اللُّغَةِ ، والمحكمُ ، والمختارُ ،

ولكن :

نستطيع أن نقول :

(أ) الطائر المصيد جميل .

(ب) و الطائر المصيد جميل .

(راجع مادة «المروم» في هذا المعجم) .

## (١١٣٥) صيد

ويخطئون من يقول : صيد فلان ، أي : أصبح غير قادر على الالتفات من داء . ويقولون إن الصواب هو : صاد فلان ؛ لأن الياء إذا تحركت وفتح ما قبلها قلبت ألفاً .

ولكن :

(راجع مادة «عور» في هذا المعجم) .

## (١١٣٦) الصيدلاني ، الصندلاني ، الصيدناني

ويطلقون على من يعد الأدوية ويبيعها ، وعلى العالم بخواص الأدوية اسم الصيدلي ، والصواب هو :

(١) الصيدلاني : ابن بري ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط . وجمعه : صيادلة .

وقال اللسان إن هذه الكلمة فارسية معربة ، وقال المتن إنها فارسية .

(٢) أو الصندلاني : المختار ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

ويجمع على : صنادلة .

(٣) أو الصيدناني : ابن بري ، واللسان ، والمصباح ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، والمتن .

وانفرد الوسيط بذكر (الصيدلي) ، دون أن يذكر أن مجمع اللغة العربية بالقاهرة قد وافق على ذلك ، ودون أن أجد معجماً آخر يذكر كلمة (الصيدلي) .

ووردت كلمتا الصيدنة والصيدناني ، والصيدلة والصيدلاني في السطر الأول من الصفحة الأولى من كتاب «الصيدنة في الطب» لأبي الرئحان محمد بن أحمد البيروني ، المتوفى سنة ١٠٥٠ هـ .

وجاء في الصحاح أن الصندلاني لغة في الصيدناني . ويرى اللسان أن الصيدناني و الصيدلاني كلمتان فارسيتان مُعربتان .

قال الأعشى يصف ناقة شبه زورها بصلاءة العطار :

وزوراً ترى في مرقبيه تجانفاً

نيلاً كدوك الصيدناني داميكا

ويروى : الصيدلاني . أما الصلاءة والدوك فهما الوعاء الصغير الذي تدق فيه العقاقير . والداميك اسم فاعل من (دمك الشيء : طحنه) .

ولما كان عدد كبير من سكان البلاد العربية يطلقون على من يعد الأدوية اسم (الصيدلي) ، فإني أقترح على مجامعنا الموافقة على استعمال كلمة (الصيدلي) أيضاً ، مجازةً لذلك العدد الكبير من الأمة العربية ، الذين يجهلون الأسماء الثلاثة الفصيحة ، ويعرفون (الصيدلي) .

## (١١٣٧) المصيف ، المصطاف ، المتصيف

ويطلقون على المكان ، الذي نقضي فيه فصل الصيف ، اسم (المصيف) . والصواب :

(١) المصيف (أصله : المصيف ، فجعله الإعلال بالتسكين المصيف) : الصحاح ، والأساس ، والمختار ، واللسان ، ومستدرک التاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

(٢) أو المصطاف : الصحاح ، والأساس ، والمختار ، واللسان ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

(٣) أو المتصيف : الصحاح ، والأساس ، والمختار ، واللسان ، والقاموس ، ومستدرک التاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

والصحاح ، والمختار ، واللسان ، والقاموس ، ومحيط المحيط ، والمتن ، والوسيط لم يذكروا (المتصيف) ، بل اكتفوا بقولهم : تصيف بالمكان أو فيه ؛ لأن اسم المكان منه هو : متصيف .

أما فعله فهو : صاف بالمكان يصيف صيفاً : أقام به صيفاً .

## باب الضَّادِ

### (١١٣٨) فَرَشُ الْحِذَاءِ لَا الضَّبَّانُ

وَيُطْلَقُونَ عَلَى مَا يُوضَعُ دَاخِلَ الْحِذَاءِ مَفْصَلًا عَلَى قَدِّ الْقَدَمِ ،  
أَسْمَ : الضَّبَّانِ .  
ولكن :

جاءَ في المجلدِ الثالثِ عشرَ من مجموعةِ المصطلحاتِ العلميَّةِ  
والفنيَّةِ ، الَّتِي أَقَرَّتْهَا لَجَنَةُ أَلْفَاظِ الْحَضَارَةِ ، بِمَجْمَعِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ  
بِالْقَاهِرَةِ ، وَوُافِقَ عَلَيْهَا مُؤْتَمَرُ الْمَجْمَعِ ، فِي جُلُوسَتِهِ الثَّالِثَةِ ،  
بِتَارِيخِ ١٧ شُبَّاطِ ١٩٧١ ، فِي الْمَادَّةِ رَقْمَ ٢٦ ، أَنَّ الْمُؤْتَمَرَ  
أَطْلَقَ عَلَى ذَلِكَ الشَّيْءِ أَسْمَ : فَرَشِ الْحِذَاءِ .

### (١١٣٩) ضَجَّ الْقَوْمُ وَ أَضَجُّوا

وَيُحْطِثُونَ مَنْ يَقُولُ : أَضَجَّ الْقَوْمُ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ  
هُوَ : ضَجَّ الْقَوْمُ ، اعْتِمَادًا عَلَى مَا جَاءَ فِي الْأَسَاسِ ، وَالْمُصْبَاحِ ،  
وَدُوزِي .  
ولكن :

يُجِيزُ الْجُمْلَتَيْنِ : ضَجَّ الْقَوْمُ وَ أَضَجُّوا كِلْتَابَهُمَا كُلُّ مَنْ  
أَبِي عُبَيْدٍ الْبَكْرِيِّ ، وَأَدَبِ الْكَاتِبِ فِي بَابِ أُنْبِيَةِ الْأَفْعَالِ ،  
وَالصِّحَاحِ ، وَمَعْجَمِ مَقَائِسِ اللُّغَةِ ، وَالْمَخْتَارِ ، وَاللَّسَانِ ،  
وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ، وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطِ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ،  
وَالْمَتْنِ ، وَالْوَسِيطِ .

وَقَدْ عَرَّفَ أَبُو عُبَيْدٍ الْفَعْلَيْنِ بِقَوْلِهِ : أَضَجَّ الْقَوْمُ إِضْجَاجًا ،  
إِذَا جَلَّبُوا وَصَاحُوا ، فَإِذَا جَزَعُوا مِنْ شَيْءٍ وَغُلِبُوا ، قِيلَ :  
ضَجُّوا ضَجِيجًا .

أَمَّا فِعْلُهُ فَهُوَ : ضَجَّ يَضْجُ ضَجًّا ، وَضَجِيجًا ، وَضَجَاجًا ،  
وَضَجْجَاجًا . وَالْمَصْدَرُ الْأَخِيرُ عَنِ اللَّحْيَانِيِّ .

وَاسْتَشْهَدُ الْأَسَاسُ بِقَوْلِ الشَّاعِرِ :

ذَكَرْتُكَ وَالْحَجِيجُ لَهُمْ ضَجِيجٌ  
بِمَكَّةَ ، وَالْقُلُوبُ لَهَا وَجِيبُ

### (١١٤٠) ضَحِكَ مِنْهُ ، وَضَحِكَ بِهِ

وَيَقُولُونَ : ضَحِكَ عَلَيْهِ ، أَيْ : سَخِرَ مِنْهُ ، وَلَا يُؤَيِّدُهُمْ  
فِي قَوْلِهِمْ هَذَا سِوَى مُحِيطِ الْمَحِيطِ ، الَّذِي نَقَلَهُ عَنْهُ أَقْرَبُ الْمَوَارِدِ  
دُونَ أَنْ يَتَبَيَّنَ مِنْ صِحَّتِهِ ، فَعَرَّ مِثْلَهُ . وَالصَّوَابُ هُوَ :

(١) ضَحِكَ مِنْهُ : قَالَ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ١١٠ مِنْ سُورَةِ «الْمُؤْمِنُونَ» :  
﴿وَكُنْتُمْ مِنْهُ تَضَحِكُونَ﴾ . وَقَدْ وَرَدَ حَرْفُ الْجَرِّ (مِنْ) بَعْدَ مُضَارِعٍ  
(ضَحِكَ) أَرْبَعَ مَرَّاتٍ أُخْرَى فِي آيِ الذِّكْرِ الْحَكِيمِ .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ (ضَحِكَ مِنْهُ) أَيْضًا : مَعْجَمُ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ  
الْكَرِيمِ ، وَالصِّحَاحُ ، وَمُفْرَدَاتُ الرَّائِغِ الْأَصْفَهَانِيِّ ،  
وَالْعُبَابُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمُصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ،  
وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

(٢) ضَحِكَ بِهِ : الصِّحَاحُ ، وَالْعُبَابُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ،  
وَالْمُصْبَاحُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ،  
وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَيَقُولُ التَّاجُ : يَحُوزُ (ضَحِكْتُ) إِتْبَاعًا لِلْحَاءِ ، لِأَنَّهَا  
حَلَقِيَّةٌ ، وَهِيَ لُغَةٌ صَحِيحَةٌ .

وَفِعْلُهُ هُوَ : ضَحِكَ يَضْحَكُ ضَحِكًا ، وَضَحْكًا ،  
وَضَحْكًا ، وَضَحِكًا . وَزَادَ الْأَزْهَرِيُّ : ضَحْكًا .

وَقَالَ ابْنُ بَرِّي إِنَّ الضَّحِكَ هُوَ اللُّغَةُ الْعَالِيَةُ . وَقَالَ الْمُتَنَبِّي  
فِي هِجَاءِ كَافُورٍ :

«والبعض يكون بمعنى البعض والكُلِّ ؛ لأنَّ الشيءَ كُلَّهُ قد يكونُ بعضًا لغيره . والظنُّ يكونُ بمعنى الشكِّ والعلم ، لأنَّ المشكوكَ فيه قد يُعلمُ .»

وأنا أرى أن لا نستعملَ من الكلمات ، ذواتِ المعنيتين المتضادتين ، إلا ما يحملُ منها المعنى المألوفَ لدينا ، وأن ننصرفَ عن استعمالِ تلك الكلمات ، التي نجهلُ معانيها المضادة ، إلى غيرها . فنحنُ لسنا في حاجةٍ إلى إرهابِ ذاكراتنا بنقشِ ماثات الكلمات ذواتِ المعاني المتضادة فيها . وليست غايَتنا في كتاباتنا وأقوالنا أن نستعملَ كلماتٍ ، يجهلُ معظمُ الناسِ معانيها الثانية المضادة لمعانيها الأولى التي نعرفها ، فوقتنا غيرُ متسعٍ كوقتِ أجدادنا .

وعلينا أن نكتفي بالمعنى الأكثرِ شيوعًا ، على أن لا نُخطئَ مَنْ يُلجأُ إلى استعمالِ المعنى الأضعفِ ، أو المجهولِ إذا وُجدتْ في الجملةِ قرينةٌ تدلُّ عليه ، كقولنا : شجاني نَبأٌ انتصارنا على الأعداءِ . فهنا معنى شجاني : أفرحتني ، بينما المشهورُ هو استعمالُ هذا الفعلِ (شجاني) بمعنى أحزنتني . وكقولنا للملكِ : يا مولاي ! (أي : يا سيدي ! ) ؛ وقولنا : أمرَ الملكُ مَولاهُ أن يفعلَ كذا (أي : عبده) .

وجاءَ في مقدمة الأضدادِ لابنِ الأنباري ، وفي الزهرِ للسيوطي في باب «معرفة الأضدادِ» : «إذا كان اللَّبسُ في متضادَّينِ زائلاً عن جميعِ السامعين ، لم يُنكرَ وقوعُ الكلمةِ على معنيينِ مختلفينِ» .

وهناك من أنكرَ وجودَ ألفاظٍ في اللغةِ العربيةِ تدلُّ على معنى وضده ، كآبنِ دُرستويه الذي ألفَ كتاباً اسمه : إبطالُ الأضدادِ .

وفي الجزء الأول من الزهرِ للسيوطي من صفحة ٣٨٧ إلى ٤٠٢ فصلٌ كاملٌ ممتازٌ عن الأضدادِ ، فليرجعْ إليه مَنْ شاءَ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ في الجمهرة : «الشَّعبُ : الاجتماعُ والأقترانُ ؛ وليسَ هذا من الأضدادِ ، وإنما هي لغةٌ لقومٍ» . فأفادَ بهذا أنَّ شرطَ الأضدادِ أن يكونَ استعمالُ اللفظِ في المعنيينِ في لغةٍ واحدةٍ .

وأحسنُ تعليلٍ للأضدادِ ما جاءَ في الصَّفحةِ ١١ من أضدادِ ابنِ الأنباري : «إذا وقعَ الحرفُ على معنيينِ متضادَّينِ ،

وماذه بِمِضَرٍ مِنَ الْمُضْحِكَاتِ وَلَكِنَّهُ ضَحِكٌ كَالْبُكَ (راجعُ مادةَ «لا يَخْفَى عَلَى الْقُرَاءِ» في هذا المعجم) .

## (١١٤١) ضَخَمَاتُ

ويجمعون ضَخْمَةً على : ضَخَمَاتٍ وَضَخَمَاتٍ كما يجمعون عِبَلَةً على عِبَلَاتٍ وَعِبَلَاتٍ . والصَّوابُ : ضَخَمَاتُ ؛ لأنَّ ضَخْمَةً صفةٌ ، وليستَ اسماً لمؤنثٍ مثلَ عِبَلَةٍ .

وهذا هو أحدُ الشُّروطِ الستة ، التي يجبُ أن يستوفيها المفردُ . والشُّروطُ الخمسةُ الأخرى نجدُها في كُتُبِ النحويِّ . (راجعِ النحوَ الوافي ، الجزء الرابع ، المسألة ١٧١) .

## (١١٤٢) الأضداد

في اللغةِ العربيةِ ماثاتُ الكلماتِ التي تحملُ معنيينِ مختلفينِ ، وضعها العربُ القدامى ليدلُّوا على رَحابةِ آفاقِ الضادِ ، وعلى أنَّ مَذاهبَ الكلامِ لا تَضيقُ عليهم عندِ الخطابِ والإطالةِ والإطنابِ . وقد اهتمَّ العربُ كثيراً بتأليفِ الكتبِ في الأضدادِ ؛ فَمِنْهُمْ مُحَمَّدُ بْنُ الْمُسْتَنِيرِ المعروفُ بِقُطْرُبٍ ، والأصمعيُّ ، والعالمُ البصريُّ عَبْدُ اللَّهِ التَّوْزِيُّ ، وابنُ السَّكَيْتِ ، وأبو حاتمِ السَّجِسْتَانِيُّ ، وابنُ الأنباريُّ ، وأبو الطَّيِّبِ اللُّغَوِيُّ ، وابنُ الدَّهَّانِ ، والصَّاعِقَانِيُّ . وأشهرُهم ابنُ الأنباريُّ .

ومِمَّا قاله قُطْرُبٌ في الأضدادِ : «إنَّما أَوْقَعَتِ الْعَرَبُ اللَّفْظَتَيْنِ عَلَى الْمَعْنَى الْوَاحِدِ ، لِيَدُلُّوا عَلَى اتِّسَاعِهِمْ فِي كَلَامِهِمْ» .

وقال آخَرُونَ : «إذا وَقَعَ الْحَرْفُ (الكلمةُ) عَلَى مَعْنَيْنِ مُتَضَادَّيْنِ ، فَالْأَصْلُ لِمَعْنَى وَاحِدٍ ، ثُمَّ تَدَاخَلَ الْاِثْنَانِ عَلَى جِهَةِ الْاِتِّسَاعِ . فَمِنْ ذَلِكَ : الصَّرِيمُ ، يُقَالُ لِلَّيْلِ صَرِيمٌ ، وَلِلنَّهَارِ صَرِيمٌ ؛ لِأَنَّ اللَّيْلَ يَنْصَرُمُ مِنَ النَّهَارِ ، وَالنَّهَارَ يَنْصَرُمُ مِنَ اللَّيْلِ ، فَأَصْلُ الْمَعْنَيْنِ مِنْ بَابٍ وَاحِدٍ ، وَهُوَ الْقَطْعُ» .

«وكذلك السُّدْفَةُ : الظُّلْمَةُ ، والسُّدْفَةُ : الضَّوُّ ، سُمِّيَا بِذَلِكَ لِأَنَّ أَصْلَ السُّدْفَةِ السِّرُّ ، فَكَأَنَّ النَّهَارَ إِذَا أَقْبَلَ سَرَّ ضَوْؤُهُ ظُلْمَةَ اللَّيْلِ ، وَكَأَنَّ اللَّيْلَ إِذَا أَقْبَلَ سَرَتْ ظِلْمَتُهُ ضَوْءَ النَّهَارِ . وَالْجَلَلُ : الْيَسِيرُ ، وَالْجَلَلُ : الْعَظِيمُ ؛ لِأَنَّ الْيَسِيرَ قَدْ يَكُونُ عَظِيماً عِنْدَ مَا هُوَ أَيْسَرُ مِنْهُ ، وَالْعَظِيمُ قَدْ يَكُونُ صَغِيراً عِنْدَ مَا هُوَ أَعْظَمُ مِنْهُ» .

فَمُحَالٌ أَنْ يَكُونَ الْعَرَبِيُّ أَوْقَعَهُ عَلَيْهِمَا بِمَسَاوِةٍ مِنْهُ بَيْنَهُمَا ، وَلَكِنْ أَحَدَ الْمَعْنَيْنِ لِحَيٍّ مِنَ الْعَرَبِ ، وَالْمَعْنَى الْآخَرَ لِحَيٍّ غَيْرِهِ . ثُمَّ سَمِعَ بَعْضُهُمْ لُغَةً بَعْضٍ ، فَأَخَذَ هَؤُلَاءِ عَنْ هَؤُلَاءِ ، وَهَؤُلَاءِ عَنْ هَؤُلَاءِ .

قال الأصمعي : دخل رجلٌ على ملكٍ من ملوكِ حِميرَ ، وكانَ الملكُ جالساً في موضعٍ مُشْرِفٍ ، فَأَرْتَقَى إِلَيْهِ ، فَقَالَ لَهُ الْمَلِكُ : ثُبْ ، يُرِيدُ : اجْلِسْ . فَطَفَرَ وَسَقَطَ وَانْدَقَّتْ عُنُقُهُ . فَقَالَ الْمَلِكُ : مَنْ دَخَلَ ظَفَارِ حَمَرَ ، أَيُّ تَكَلَّمَ بِلِسَانِ حِمِيرَ .

وقال أبو عبيدة : «مُهْرَةٌ شَوْهَاءُ» : قَبِيحَةٌ وَجَمِيلَةٌ . وقال أبو حاتم السَّجِسْتَانِيُّ : لَا أَظُنُّهُمْ قَالُوا لِلْجَمِيلَةِ : شَوْهَاءُ إِلَّا مَخَافَةَ أَنْ تُصِيبَهَا عَيْنٌ ، كَمَا قَالُوا لِلْغُرَابِ أَعْوَرٌ لِحَدَّةِ بَصَرِهِ . وَتُسَمِّيَتْ أُمُّ الْخَلِيفَةِ الْمُعْتَرِ «قَبِيحَةً» دَفْعًا لِلْعَيْنِ ؛ لِأَنَّهَا كَانَتْ رَاضَةً الْجَمَالِ .

وفي هذا المعجم كلماتٌ كثيرةٌ تحملُ كُلُّهَا مِنْهَا مَعْنَيْنِ مُتَضَادَّيْنِ ، عَلَيْنَا أَنْ لَا نَسْتَعْمِلَ إِلَّا مَعَانِيَهَا الْمَأْلُوفَةَ ، وَأَنْ لَا نَلْجَأَ إِلَى اسْتِعْمَالِ الْمَعَانِي الْمَهْجُورَةِ إِلَّا عِنْدَ الضَّرُورَةِ الْقُصُوى ، وَعِنْدَمَا تُوجَدُ قَرِينَةٌ تَدُلُّ عَلَى الْمَعْنَى الْمَقْصُودِ . وَالتَّقْلِيلُ مِنْ اسْتِعْمَالِ الْأَضْدَادِ يَغْنِي التَّقْلِيلَ مِنَ التَّشْوِيشِ وَالْفَوْضَى لِلَّذِينَ يُصِيبُ بِهِمَا ذَلِكَ الْاسْتِعْمَالُ أَذْهَانَنَا .

### (١١٤٣) الضَّرَائِحُ

الضَّرِيحُ هُوَ الْقَبْرُ ، أَوِ الشَّقُّ فِي وَسْطِ الْقَبْرِ ، وَيَجْمَعُونَهُ عَلَى أَضْرَحَةٍ وَأَضْرَحٍ . وَالصَّوَابُ هُوَ : ضَرَّاحٌ (المصباح) ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْوَسِيطُ .

وَالضَّرِيحَةُ كَالضَّرِيحِ .

وليس جمعُ فَعِيلٍ عَلَى فَعَائِلٍ قِيَاسِيًّا ؛ لِأَنَّ (فَعَائِلَ) مَقِيسٌ فِي كُلِّ رُبَاعِيٍّ ، مُؤَنَّثٌ ثَانِيثًا لَفْظِيًّا أَوْ مَعْنَوِيًّا ، ثَالِثُهُ مَدَّةٌ ، أَلِفًا كَانَتْ ، أَوْ وَاوًا ، أَوْ يَاءً .

أَمَّا كَلِمَةُ لَطِيفٍ فَحِينَ تُجْمَعُ عَلَى لَطَائِفٍ ، تَكُونُ أَسْمًا لِأَمْرَأَةٍ ؛ وَلَوْ كَانَتْ أَسْمًا لِرَجُلٍ ، وَجُمِعَتْ جَمْعَ تَكْسِيرٍ ، لَجُمِعَتْ عَلَى : لُطَفَاءَ ، لَا عَلَى لَطَائِفَ .

### (١١٤٤) ضَرَّهُ ، ضَرَّبَهُ ، أَضَرَّهُ ، أَضَرَّ بِهِ

وَيَخْطِئُ كِتَابُ الْمُنْذِرِ مَنْ يَقُولُ : أَضَرَّهُ ، وَيَقُولُ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : أَضَرَّ بِهِ ، أَوْ ضَرَّهُ . وَأَرْجَحُ أَنَّهُ اعْتَمَدَ فِي تَخْطِئَتِهِ (أَضَرَّهُ) عَلَى الصَّحَاحِ الَّذِي اكْتَفَى بِذِكْرِ : ضَرَّهُ ؛ وَعَلَى الرَّاغِبِ الَّذِي اكْتَفَى بِذِكْرِ : ضَرَّهُ وَضَرَّبَهُ ؛ وَالْأَسَاسِ الَّذِي لَمْ يَذْكُرْ سِوَى : ضَرَّهُ وَأَضَرَّ بِهِ ، وَالَّذِي جَاءَ فِي مَجَازِهِ : أَضَرَّ بِهِ إِذَا دَنَا مِنْهُ دُنُوًّا شَدِيدًا ، وَلَصَقَ بِهِ ؛ وَالْمَخْتَارِ الَّذِي اكْتَفَى بِذِكْرِ ضَرَّهُ ؛ وَالْمَصْبَاحِ الَّذِي قَالَ : يَتَعَدَّى بِنَفْسِهِ ثَلَاثِيًّا ، وَبِالْبَاءِ رُبَاعِيًّا .

وَلَكِنَّ الصَّوَابَ هُوَ :

ضَرَّهُ ، وَضَرَّبَهُ ، وَأَضَرَّهُ ، وَأَضَرَّ بِهِ اعْتِمَادًا عَلَى مَا جَاءَ فِي مُعْجَمِ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَاللَّسَانِ ، وَالْقَامُوسِ (لَمْ يَذْكُرْ أَضَرَّ بِهِ) ، وَالتَّاجِ ، وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ (لَمْ يَذْكُرْ أَضَرَّ بِهِ) ؛ وَالْمَتْنِ ، وَالْوَسِيطِ .

وقال الأزهري : كُلُّ مَا كَانَ سَوْءَ حَالٍ ، وَفَقْرًا ، وَشِدَّةً فِي بَدَنِ ، فَهُوَ ضَرٌّ ، وَمَا كَانَ ضِدًّا لِلنَّفْعِ فَهُوَ ضَرٌّ .

وقال أبو بكر محمد الزُّبَيْدِيُّ فِي «لَحْنِ الْعَوَامِّ» : «ذُو نَفْعٍ وَضَرٌّ (لَا) ضَرٌّ ؛ لِأَنَّ الضَّرَّ هُوَ السُّقْمُ . قَالَ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ١٧ مِنْ سُورَةِ الْأَنْعَامِ : ﴿وَإِنْ يَمْسَسْكَ اللَّهُ بِضُرٍّ فَلَا كَاشِفَ لَهُ إِلَّا هُوَ﴾ .

وَمِنْ مَعَانِي ضَرَّهُ :

(١) خَالَفَهُ .

(٢) ضَرَّهُ إِلَى كَذَا : أَلْجَأَهُ .

وَمِنْ مَعَانِي أَضَرَّ :

(١) أَضَرَّ الرَّجُلُ : تَزَوَّجَ الضَّرَائِرَ . أَضَرَّ زَوْجَتَهُ : تَزَوَّجَ عَلَيْهَا أُخْرَى فَجَعَلَ لَهَا ضَرَّةً .

(٢) أَضَرَّ عَلَى السَّيْرِ الشَّدِيدِ : صَبَرَ .

(٣) أَضَرَّ عَلَى فُلَانٍ : أَلَحَّ .

(٤) أَضَرَّ فُلَانًا عَلَى الْأَمْرِ : أَكْرَهَهُ .

### (١١٤٥) الضَّرَّةُ

وَيَقُولُونَ إِنَّ إِحْدَى زَوْجَتَي الرَّجُلِ ، أَوْ إِحْدَى زَوْجَاتِهِ تُسَمَّى الضَّرَّةَ ، وَالصَّوَابُ : الضَّرَّةُ كَمَا قَالَ الصَّحَاحُ ، وَمُعْجَمُ مَقَائِسِ اللُّغَةِ ، وَالْأَسَاسُ ، وَلَحْنُ الْعَوَامِّ لِلزُّبَيْدِيِّ ،

والنَّهْيَةُ ، والمَخْتَارُ ، واللِّسَانُ ، والمَصْبَاحُ ، والقَامُوسُ ، والمدُّ ،  
ومَحِيطُ المَحِيطِ ، وأَقْرَبُ المَوَارِدِ ، والمتنُّ ، والوَسِيطُ .  
وتُجْمَعُ الضَّرَّةُ عَلَى : ضَرَائِرَ وَضَرَاتٍ .

وقد ذَكَرَ النَّاجُ الضَّرَّةَ ، لَكِنَّهُ لَمْ يَضْبِطْهَا بِالشَّكْلِ .  
أَمَّا الضَّرَّةُ فَعِنَاها : النِّقْصُ فِي الأَمْوَالِ وَالْأَنْفُسِ ، وَمِثْلُهَا  
الضَّرَّةُ أَيْضًا .

### (١١٤٦) الضَّرُورَةُ الشَّعْرِيَّةُ

قَالَ المَتَنِيُّ فِيهِ مَطْلَعٌ قَصِيدَتِهِ الَّتِي مَدَحَ بِهَا مُسَاوِرَ بْنَ  
مُحَمَّدٍ الرُّومِيَّ :

جَلَلًا كَمَا بِي قَلْبِكَ التَّبْرِيحُ

أَغْدَاءُ ذَا الرِّشَاءِ الْأَغْنَى الشَّيْخُ ؟

أَيُّ : لِيَكُنْ تَعْدِيبُ الهَوَى عَظِيمًا كَمَا حَلَّ بِي وَإِلَّا فَلَا ، أَتَظُنُّونَ  
غَدَاءَ مَنْ فَعَلَ بِي هَذَا الفِعْلَ الشَّيْخُ شَأْنُ مِثْلِهِ مِنْ طِبَاءِ الصَّحَرَاءِ ؟  
إِنَّمَا غَدَاؤُهُ قُلُوبُ العُشَّاقِ .

فَعَابُوا عَلَى شَاعِرِنَا اإِخْلَادَ حَذْفِهِ التَّوْنَ مِنْ (يَكُ) ؛ لِأَنَّهَا  
لَا تُحْذَفُ إِلَّا إِذَا جَاءَ بَعْدَهَا مَتَحَرِّكٌ ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٩  
مِنْ سُورَةِ مَرْيَمَ : ﴿وَقَدْ خَلَقْنَاكَ مِنْ قَبْلُ وَلَمْ تَكُ شَيْئًا﴾ .  
وَقَوْلِهِ جَلَّ جَلَالُهُ فِي الْآيَةِ ٥٠ مِنْ سُورَةِ غَافِرٍ : ﴿قَالُوا أَوَلَمْ تَكُ  
تَأْتِيكُمْ رُسُلُكُمْ بِالْبَيِّنَاتِ﴾ . وَوَرَدَ الفِعْلُ (تَكُ) فِي الْقُرْآنِ  
الكَرِيمِ خَمْسَ مَرَّاتٍ أُخْرَى ، مَحْذُوفَ التَّوْنِ وَمِثْلُهَا بِمَتَحَرِّكٍ .  
وَلَكِنْ تِلْكَ ضَرُورَةٌ شِعْرِيَّةٌ لِحَاجَةٍ إِلَيْهَا المَتَنِيُّ ، وَهِيَ تُبَيِّحُ  
حَذْفَ التَّوْنِ . وَقَدْ ذَكَرَ أَبُو زَيْدٍ الأَنْصَارِيُّ ذَلِكَ فِي كِتَابِهِ  
«التَّوَادِرُ» ، وَأَنْشَدَ فِيهِ لِحُسَيْنِ بْنِ عُرْفُطَةَ الجَاهِلِيِّ :

لَمْ يَكُ الحَقُّ سِوَى أَنْ هَاجَهُ

رِسْمُ دَارٍ قَدْ تَعَفَّى بِالسَّرَرِ

غَيْرَ الجِدَّةِ مِنْ عِرْفَانِهِ

خَرَقُ الرِّيحِ وَطُوفَانُ المَطَرِ

وَأَبُو زَيْدٍ حُجَّةٌ فِي الرِّوَايَةِ .

وَقَدْ ذَكَرَ اللِّسَانُ وَالنَّاجُ أَنَّ اسْمَ الشَّاعِرِ الجَاهِلِيِّ هُوَ الحَسَنُ  
ابْنُ عُرْفُطَةَ .

وَحَكَى قُطْرُبُ أَنَّ يُونُسَ أَجَازَ : لَمْ يَكُ الرَّجُلُ مَنْطَلِقًا ،  
وَاسْتَشْهَدَ بَيْتُ ابْنِ عُرْفُطَةَ .

وَرَوَى الصِّحَاحُ وَاللِّسَانُ وَالنَّاجُ أَنَّ يُونُسَ أَنْشَدَ أَيْضًا :

إِذَا لَمْ تَكُ الحَاجَاتُ مِنْ هِمَّةِ الفَتَى

فَلَيْسَ بِمُعْنٍ عَنْكَ عَقْدُ الرِّثَائِمِ

وَاسْتَشْهَدَ مُحَمَّدُ شُكْرِي الأَلُوسِيُّ فِي كِتَابِهِ «الضَّرَائِرُ»

بَيْتِي ابْنِ عُرْفُطَةَ (دُونَ أَنْ يَذْكَرَ اسْمَ الشَّاعِرِ) ، ثُمَّ بَيْتُ  
ابْنِ صَخْرٍ الأَسَدِيِّ :

فَإِنْ لَا تَكُ المِرْآةُ أَبَدَتْ وَسَامَةً

فَقَدْ أَبَدَتْ المِرْآةُ جَبْهَةَ ضَيْغَمٍ

وَأَنَا أَذْعُو اتِّحَادَ المَجَامِعِ اللُّغَوِيَّةِ الْعِلْمِيَّةِ الْعَرَبِيَّةِ أَنْ يُقَرَّرَ

بِالْإِجْمَاعِ السَّامِحِ لِلنَّائِثِ بِجَمِيعِ مَا سُمِّحَ بِهِ لِلشَّاعِرِ ، وَأُطْلِقَ عَلَيْهَا  
اسْمُ الضَّرَائِرِ ؛ لِتُزَيِّحَ عَنْ كَوَاهِلِ الكُتَّابِ عَيْنًا ثَقِيلًا ، لَا يَزَالُونَ  
يَرَزَّحُونَ تَحْتَ شِدَّةِ وَطْأَتِهِ .

### (١١٤٧) هَذَا ضِرْسٌ ، هَذِهِ ضِرْسٌ

يَقُولُ الأَصْمَعِيُّ ، وَالصِّحَاحُ ، وَالمَخْتَارُ ، وَالقَامُوسُ إِنَّ  
الضِّرْسَ مَذْكَرٌ . وَيَخْطِئُ الأَصْمَعِيُّ مَنْ يُؤَنِّثُهُ ، وَيَقُولُ لِمَنْ  
اسْتَشْهَدُوا بِقَوْلِ الرَّاجِزِ دُكَيْنِ الفُقَيْمِيِّ التَّمِيمِيِّ :  
«فَفَقِئْتُ عَيْنٌ وَطَنْتُ ضِرْسٌ»  
إِنَّ الْأَصْلَ : وَطَنَ الضِّرْسُ .

وَلَكِنْ :

يُجِزُ تَذْكَيرَ الضِّرْسِ وَتَأْنِيثَهُ : الرَّجَّاجُ ، وَأَبُو حَاتِمٍ  
السَّجِسْتَانِيُّ ، وَالمَرْزُوقِيُّ فِي شَرْحِ دِيْوَانِ الحَمَاسَةِ ، وَابْنُ سِيدِهِ  
فِي المَخْصَصِ ، وَالمُغْرِبُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالمَصْبَاحُ ، وَالنَّاجُ ،  
وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ المَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ المَوَارِدِ ، وَالمَتْنُ ، وَتَذْكَرَةُ  
عَلِي رَاتِبٍ ، وَالْوَسِيطُ .

وَقَالَ الرَّجَّاجُ ، وَأَبُو حَاتِمٍ السَّجِسْتَانِيُّ ، وَالمَصْبَاحُ ،  
وَالْوَسِيطُ إِنَّ الضِّرْسَ قَدْ يُؤَنَّثُ عَلَى مَعْنَى السِّنِّ .

وَاسْتَشْهَدَ ابْنُ سِيدِهِ حِينَ أَجَازَ التَّأْنِيثَ بِقَوْلِ دُكَيْنِ ،  
الَّذِي أَرَاهُ مَعْقُولًا أَكْثَرَ مِنْ رِوَايَةِ الأَصْمَعِيِّ لِسَبَبَيْنِ :

(١) إِنَّ عَطْفَ مُؤَنَّثٍ عَلَى مُؤَنَّثٍ (الضِّرْسِ عَلَى عَيْنٍ) أَبْلَغُ مِنْ  
عَطْفِ مَذْكَرٍ عَلَى مُؤَنَّثٍ (عَيْنٍ) .

(٢) إِنَّ عَطْفَ نَكْرَةٍ (ضِرْسٍ) عَلَى نَكْرَةٍ (عَيْنٍ) أَبْلَغُ مِنْ عَطْفِ  
مَعْرِفَةٍ (الضِّرْسِ) عَلَى نَكْرَةٍ (عَيْنٍ) .

مادة «لا يحفى على القراء» في هذا المعجم. واستعمال (تضرع) إليه) أعلى طبعاً.

وفعله هو: ضَرَعَ ، أو ضَرَع ، أو ضَرَعُ يَضَرَعُ ضَرَعًا ، وضراعةً .

أما أضرعه إليه فمعناه: الجأه .

ومن معاني ضَرَعَ :

(١) ضَرَعَ الرَّضِيعُ يَضَرَعُ ضُرُوعًا : تناول ضَرَعَ أُمِّهِ .

(٢) ضَرَعَتِ الشَّمْسُ ونحوها : دَنَتْ لِلْمَغِيبِ (مجاز) .  
ويقال : ضَرَعَ مِنْهُ : دنا منه .

(٣) ضَرَعَ الْحَيَوَانُ : نَحَلَ وَهَزَلَ .

(٤) ضَرَعَ لَهُ وَإِلَيْهِ : سَأَلَهُ أَنْ يُعْطِيَهُ وَيُعِينَهُ .

(٥) ضَرَعَ يَضَرَعُ ضَرَعًا وَضِرَاعَةً : ضَعُفَ وَنَحُفَ .

### (١١٤٩) الْمِصْرَاعُ لَا الضَّرْفَةُ

ويُطْلَقُونَ عَلَى أَحَدِ جُزْأَيِ الْبَابِ ، أَوِ التَّافِذَةِ ، اسْمُ الضَّرْفَةِ <sup>طو الضَّلَفَةِ</sup> . والصواب هو: المِصْرَاعُ ، كما تقول المعجمات .

وجاء في المجلد التاسع من مجموعة المصطلحات العلمية والفنية ، التي أقرتها لجنة أَلْفَاظِ الْحَضَارَةِ ، بمجمع اللغة العربية بالقاهرة ، ووافق عليها مؤتمر المجمع ، بالاشتراك مع المجمع العلمي العراقي ، في الجلسة الخامسة للمؤتمر ، بتاريخ ٤ شباط ١٩٦٧ ، في المادة رقم ٤٤ ، أن المؤتمر وافق على أن يُطْلَقَ عَلَى أَحَدِ جُزْأَيِ الْبَابِ اسْمُ الدَّرْفَةِ أَوِ الْمِصْرَاعِ .

ولما ظهرت الطبعة الثانية من المعجم الوسيط ، عام ١٩٧٢ ، أهمل فيها ذكر الدرفة ، وذكر المِصْرَاعُ ، وهذا يدلنا على أن مجمع القاهرة عاد فضرَبَ صَفْحًا عن تسمية المِصْرَاعِ بالدَّرْفَةِ .

أما متن اللغة فقد ذكر الدرفة والشك يساوره ، فقال : «دَرْفَةُ الْبَابِ : مِصْرَاعُهُ ، وَلِكُلِّ بَابٍ دَرْفَتَانِ (عَامِي) ، وَأَصْلُهُ دَقَّةُ الْبَابِ» . وقال في الحاشية : «أَحْسِبُ أَنَّهَا مِنْ دَقَّةِ الْبَابِ بِتَحْوِيلِ إِحْدَى الْفَاعِلَيْنِ رَاءً ، وَلَا أَتَحَقَّقُ وَرُودَ الدَّرْفَةِ لِهَذَا الْمَعْنَى فِي كَلَامِ الْعَرَبِ» .

وتذكير الضرس أعلى من تأنيثه ؛ لأن المرزوقي ، والمغرب ، واللسان ، والتاج ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن قالوا :

(أ) إِنَّ الضَّرْسَ قَدْ يُؤَنَّثُ ، وَ (قد) حرفٌ تَقْلِيلٌ حِينَ تَدْخُلُ عَلَى الْمِصْرَاعِ .

(ب) إِنَّ الضَّرْسَ (١) يُؤَنَّثُ أحيانًا .

(٢) مُذَكَّرٌ ، وَيُؤَنَّثُ . وَ (الواو) هنا تعني

أَنَّ الضَّرْسَ يُؤَنَّثُ عَلَى قِلَّةٍ .

ويُجْمَعُ الضَّرْسُ عَلَى : أَضْرَاسٍ ، وَضُرُوسٍ ، وَأَضْرُسٍ .  
أما ضريس فهو اسمٌ لِلْجَمْعِ .

### (١١٤٨) ضَرَعَ لِلَّهِ وَإِلَيْهِ ، تَضَرَّعَ إِلَى اللَّهِ ، اسْتَضَرَّعَ لِلَّهِ

ويحفظون من يقول : ضَرَعَ إِلَى اللَّهِ ، ويقولون إن الصواب هو : تَضَرَّعَ إِلَى اللَّهِ ، أي : ابْتَهَلَ وَتَذَلَّلَ ، معتمدين على معجم ألفاظ القرآن الكريم ، والصَّحاح ، والمختار ، والمصباح .

ولكن :

يجوز لنا أن نقول أيضًا : ضَرَعَ إِلَى اللَّهِ (الأساس ، واللسان ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط) .

ونستطيع أن نقول أيضًا : ضَرَعَ لِلَّهِ ، كما جاء في الأساس ، واللسان ، والمصباح ، والتاج ، والمد ، والمتن ، والوسيط .

وهناك من ذكر أن الفعل (ضَرَعَ) يعني : ابْتَهَلَ وَتَذَلَّلَ ، دون أن يذكر حرفي الجر (إلى) وَ (اللام) ، أو أحدهما : معجم ألفاظ القرآن الكريم ، والصَّحاح ، والمختار .

وهناك فعلٌ ثالثٌ ، معناه : تَحَشَّعَ وَتَذَلَّلَ أيضًا . وهو : اسْتَضَرَّعَ لِلَّهِ (اللسان ، وأقرب الموارد ، والمتن) .

وهناك أربعة معاجم ذكرت الاسم الفاعل (الْمُسْتَضَرَّعُ) بمعنى الضارع ، بدلًا من الفعل اسْتَضَرَّعَ ، وهي : القاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط .

وانفرد المعجم الوسيط بإجازته : (تَضَرَّعَ لَهُ) أيضًا ، وهو صوابٌ ، إذا عملنا بما قاله ابن جني في الخصائص (راجع

## (١١٥٠) ضِعْفُ الشَّيْءِ : مِثْلُهُ ، وَمِثْلَاهُ ، وَأَمْثَالُهُ

وَيُحْطَثُونَ مَنْ يَقُولُ إِنَّ ضِعْفَ الشَّيْءِ هُوَ مِثْلَاهُ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ أَنَّ ضِعْفَ الشَّيْءِ : مِثْلُهُ . وَيَعْتَمِدُونَ عَلَى قَوْلِ الصَّحَّاحِ وَالْمُخْتَارِ : «ضِعْفُ الشَّيْءِ : مِثْلُهُ . وَضِعْفَاهُ : مِثْلَاهُ . وَأَضْعَافُهُ : أَمْثَالُهُ . وَقَوْلُهُ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٧٥ مِنْ سُورَةِ الْإِسْرَاءِ : ﴿إِذَا لَأَذَقْنَاكَ ضِعْفَ الْحَيَاةِ وَضِعْفَ الْمَمَاتِ﴾ ، يَعْنِي : ضِعْفَ الْعَذَابِ حَيًّا وَمَيِّتًا .

وَالْحَقِيقَةُ هِيَ أَنَّ ضِعْفَ الشَّيْءِ : مِثْلُهُ ، أَوْ مِثْلَاهُ ، أَوْ أَمْثَالُهُ ، يُؤَيِّدُ ذَلِكَ :

(١) قَوْلُهُ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٣٠ مِنْ سُورَةِ الْأَحْزَابِ : ﴿يَا نِسَاءَ النَّبِيِّ مَنْ يَأْتِ مِنْكُنَّ بِفَاحِشَةٍ مُبِينَةٍ يُضَاعَفْ لَهَا الْعَذَابُ ضِعْفَيْنِ﴾ . وَقَدْ قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ ، عَنْ الْأَثَرِمِ ، عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ : مَعْنَاهُ يُجْعَلُ الْعَذَابُ ثَلَاثَةً أَعْدَبَةً .

(٢) ذَكَرَ أَنَّ ضِعْفَ الشَّيْءِ : مِثْلُهُ ، وَضِعْفَ الشَّيْءِ : مِثْلُهُ أَوْ أَكْثَرُ ، كُلُّ مِنْ :

مَعْجَمُ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَأَبِي عُبَيْدَةَ ، وَالزَّجَّاجِ ، وَابْنِ الْأَنْبَارِيِّ ، وَالْأَزْهَرِيِّ ، وَمُفْرَدَاتِ الرَّاعِبِ ، وَالصَّاعِقَانِي (الْعُبَابِ) ، وَاللَّسَانِ ، وَالْمِصْبَاحِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ، وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطِ الْمَحِيطِ ، وَالْمَتْنِ ، وَالْوَسِيطِ .

(٣) وَمِمَّا قَالَهُ الرَّاعِبُ الْأَصْفَهَانِيُّ فِي مُفْرَدَاتِهِ : «يُقَالُ ضِعْفُ الْعَشْرَةِ وَضِعْفُ الْمِائَةِ ، فَذَلِكَ عِشْرُونَ وَمِثْلَانِ بِلاَ خِلَافٍ ، وَعَلَى هَذَا قَوْلُ الشَّاعِرِ :

جَزَيْتَكَ ضِعْفَ الْوَدِّ لَمَّا اسْتَكْنَيْتَهُ

وَمَا إِنَّ جَزَاكَ الضَّعْفَ مِنْ أَحَدٍ قَبْلِي

وَإِذَا قِيلَ : أُعْطِيَ ضِعْفِي وَاحِدٌ ، فَإِنَّ ذَلِكَ اقْتَضَى الْوَاحِدَ وَمِثْلِيهِ ، وَذَلِكَ ثَلَاثَةٌ ؛ لِأَنَّ مَعْنَاهُ : الْوَاحِدُ وَاللَّذَانِ يُزَاوِجَانِهِ ، وَذَلِكَ ثَلَاثَةٌ . هَذَا إِذَا كَانَ الضَّعْفُ مُضَافًا . فَأَمَّا إِذَا لَمْ يَكُنْ مُضَافًا ، فَقُلْتُ الضَّعْفَيْنِ ، فَإِنَّ ذَلِكَ يَجْرِي بِمَجْرَى الزَّوْجَيْنِ ، فِي أَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا يُزَاوِجُ الْآخَرَ ، فَيَقْتَضِي ذَلِكَ اثْنَيْنِ ؛ لِأَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا يُضَاعَفُ الْآخَرَ ، فَلَا يَخْرُجَانِ عَنِ الْاِثْنَيْنِ .

(٤) وَجَاءَ فِي النَّهَايَةِ :

(أ) [ وَفِي حَدِيثِ أَبِي الدَّحْدَاحِ :

«إِلَّا رَجَاءَ الضَّعْفِ فِي الْمَعَادِ»

أَيُّ مِثْلِي الْأَجْرِ ، يَقَالُ : إِنَّ أُعْطِيتَنِي دِرْهَمًا فَلَكَ ضِعْفُهُ : أَيُّ دِرْهَمَانِ ، وَرُبَّمَا قَالُوا : فَلَكَ ضِعْفَاهُ . وَقِيلَ : ضِعْفُ الشَّيْءِ مِثْلُهُ ، وَضِعْفَاهُ مِثْلَاهُ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الضَّعْفُ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ : الْمِثْلُ فَا زَادَ . وَلَيْسَ بِمَقْصُورٍ عَلَى مِثْلَيْنِ ، فَأَقْلُ الضَّعْفِ مَحْصُورٌ فِي الْوَاحِدِ ، وَأَكْثَرُهُ غَيْرُ مَحْصُورٍ .

(ب) رَوَيْنَاهُ الْحَدِيثُ «تَضَعُفُ صَلَاةُ الْجَمَاعَةِ عَلَى صَلَاةِ الْفَذِّ خَمْسًا وَعِشْرِينَ دَرَجَةً» . أَيُّ تَزِيدُ عَلَيْهَا . يُقَالُ ضَعْفُ الشَّيْءِ يَضَعُفُ إِذَا زَادَ ، وَضَعْفَتُهُ وَأَضْعَفْتُهُ وَضَاعَفْتُهُ بِمَعْنَى .

(٥) وَذَكَرَ اللَّسَانُ أَنَّ الشَّافِعِيَّ قَالَ فِي رَجُلٍ أَوْصَى قَائِلًا : أَعْطُوا فَلَانًا ضِعْفَ مَا يُصِيبُ وَلَدِي ، أَيُّ : أَعْطُوهُ مِثْلَهُ مَرَّتَيْنِ ، وَلَوْ قَالَ : ضِعْفِي مَا يُصِيبُ وَلَدِي ، نَظَرْتَ ، فَإِنَّ أَصَابَهُ مِثْلَهُ ، أُعْطِيَتْهُ ثَلَاثُمِثَّةٌ . وَقَالَ اللَّسَانُ أَيْضًا : «الضَّعْفُ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ أَصْلُهُ الْمِثْلُ إِلَى مَا زَادَ ، وَلَيْسَ بِمَقْصُورٍ عَلَى مِثْلَيْنِ . وَيُقَالُ هَذَا ضِعْفُ هَذَا ، أَيُّ مِثْلُهُ ، وَهَذَا ضِعْفَاهُ أَيُّ مِثْلَاهُ . وَجَائِزٌ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ أَنَّ تَقُولَ : هَذَا ضِعْفُهُ أَيُّ مِثْلَاهُ وَثَلَاثَةُ أَمْثَالِهِ ؛ لِأَنَّ الضَّعْفَ فِي الْأَصْلِ زِيَادَةٌ غَيْرُ مَحْصُورَةٍ . أَلَا تَرَى قَوْلَهُ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٣٧ مِنْ سُورَةِ سَبَأٍ : ﴿فَأُولَئِكَ لَهُمْ جَزَاءُ الضَّعْفِ بِمَا عَمِلُوا﴾ ، لَمْ يَرِدْ بِهِ مِثْلًا وَلَا مِثْلَيْنِ ، وَإِنَّمَا أَرَادَ بِالضَّعْفِ الْأَضْعَافَ ، وَأَوَّلَى الْأَشْيَاءِ بِهِ أَنْ تُجْعَلَ عَشْرَةُ أَمْثَالِهِ ، لِقَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ فِي الْآيَةِ ١٦٠ مِنْ سُورَةِ الْأَنْعَامِ : ﴿مَنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشْرُ أَمْثَالِهَا ، وَمَنْ جَاءَ بِالسَّيِّئَةِ فَلَا يُجْزَى إِلَّا مِثْلُهَا﴾ .

(٦) وَمِمَّا ذَكَرَهُ الْوَسِيطُ مِنْ مَعَانِي الضَّعْفِ : «أَضْعَافُ الْكِتَابِ : حَوَاشِيهِ وَمَا بَيْنَ سَطُورِهِ . وَأَضْعَافُ الْجَسَدِ : أَعْضَاؤُهُ وَعِظَامُهُ» . وَقَدْ ذَكَرَهُمَا الْأَسَاسُ فِي مَجَازِهِ .

(٧) جَاءَ فِي الْكَلِّيَّاتِ : «أَقْلُ الضَّعْفِ مَحْصُورٌ وَهُوَ الْمِثْلُ (الوَاحِدُ) ، وَأَكْثَرُهُ غَيْرُ مَحْصُورٍ . وَجَمْعُهُ : أَضْعَافٌ .

(٨) الضَّعْفُ عِنْدَ ابْنِ الْأَنْبَارِيِّ ، وَعِنْدَ بَعْضِ أَهْلِ اللُّغَةِ (كَمَا يَقُولُ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ) مِنَ الْأَضْدَادِ ، وَلَا أَرَاهُ كَذَلِكَ ؛ لِأَنَّ ضِعْفَ الشَّيْءِ أَوْ ضِعْفِيهِ أَوْ أَضْعَافُهُ لَيْسَتْ ضِدًّا لَهُ ، وَلَا يُمْكِنُ أَنْ تَكُونَ ضِدًّا لَهُ ؛ لِأَنَّهَا مِنْ نَوْعِهِ .

(١١٥١) الضَّفْدَعُ ، الضَّفْدَعُ ، الضَّفْدَعُ ،  
الضَّفْدَعُ ، الضَّفْدَعَةُ ، الضَّفَادِعُ ،  
الضَّفَادِي

وَيُحْطِثُونَ مَنْ يُسَمَّى الْحَيَوَانَ الْبَرْمَانِيَّ ذَا النَّفْقِ ضِفْدَعًا ،  
كَمَا خَطَّاهُ وَأَنْكَرَهُ الْخَلِيلُ بْنُ أَحْمَدَ الْفَرَاهِيدِيَّ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ  
الصَّوَابَ هُوَ : الضَّفْدَعُ (مَعْجَمُ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَكَلِيلَةُ  
وَدِئْتُهُ لِأَبْنِ الْمُقَفَّعِ - مَثَلُ الْأَسْوَدِ وَمِلْكُ الضَّفَادِعِ فِي بَابِ الْبُومِ  
وَالْغُرَبَانِ - ، وَلَحْنُ الْعَوَامِّ لِمَحَمَّدِ الزُّبَيْدِيِّ ، وَالْعُبَابُ ،  
وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ،  
وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ) .  
وَلَكِنْ :

أَجَازَ قَوْلَ الضَّفْدَعِ كُلُّ مِنَ الصِّحَاحِ ، وَالْعُبَابِ ،  
وَالْمَخْتَارِ ، وَاللَّسَانِ ، وَالْمَصْبَاحِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ، وَالْمَدِّ ،  
وَمَحِيطِ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ (الذَّلِيلُ) ، وَالْمَتْنُ .  
وَذَكَرَ أَنَّ اسْتِعْمَالَ الضَّفْدَعِ قَلِيلٌ ، أَوْ هُوَ مُرَدُّدٌ كُلُّ مَنْ  
الْعُبَابِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَالْمَتْنُ .  
وَيُحْوَزُ أَنَّ نَقْلَ الضَّفْدَعِ أَيْضًا : مَعْجَمُ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ  
الْكَرِيمِ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ  
الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .  
وَلَا تُحْطَى إِذَا قُلْنَا الضَّفْدَعُ أَيْضًا : مَعْجَمُ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ  
الْكَرِيمِ (نَادِرٌ) ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ،  
وَالْمَتْنُ (قَلِيلٌ ، أَوْ هُوَ مُرَدُّدٌ) ، وَالْوَسِيطُ .

وَانْفَرَدَ مَحِيطُ الْمَحِيطِ وَالْوَسِيطُ بِذِكْرِ (الضَّفْدَعِ) ، فَعَرَّا  
كِلَاهُمَا ؛ لِأَنِّي لَمْ أَجِدْ هَذِهِ الْكَلِمَةَ بِالذَّلَالِ الْمَضْمُونَةِ فِي أَيِّ  
مَعْجَمٍ آخَرَ سِوَاهُمَا .

و (الضَّفْدَعُ) مُذَكَّرٌ ، مُؤَنَّثُهُ (ضَفْدَعَةٌ) : مَعْجَمُ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ  
الْكَرِيمِ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ،  
وَذِيلُ أَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .

وَانْفَرَدَ الْوَسِيطُ بِذِكْرِهِ أَنَّ (الضَّفْدَعِ) يُقَالُ لِلذَّكَرِ وَالْأُنْثَى .  
وَقَدْ عَرَّهْنَا أَيْضًا ؛ لِأَنِّي لَمْ أَجِدْ مُصَدَّرًا آخَرَ يُؤَيِّدُ قَوْلَهُ هَذَا .  
وَيُجْمَعُ الضَّفْدَعُ عَلَى ضَفَادِعَ ، كَمَا تَقُولُ الْمَعَاجِمُ كُلُّهَا .  
وَقَدْ قَالَ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ١٣٣ مِنْ سُورَةِ الْأَعْرَافِ : ﴿فَارْسَلْنَا

عَلَيْهِمُ الْجَرَادَ وَالْقُمَّلَ وَالضَّفَادِعَ ۝ . وَيُحْوَزُ جَمْعُهُ عَلَى ضَفَادِي  
أَيْضًا ، عَلَى الْإِبْدَالِ ، مَثَلُ أَرَانِبَ وَأَرَانِي ، وَتَعَالِبَ وَتَعَالِي :  
مَعْجَمُ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ،  
وَالْتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .  
أَمَّا ضَفْدَعُ الْمَاءِ وَالْمَكَانِ فَعِنَاهُ : صَارَ فِيهِمَا ضَفَادِعُ .  
وَنَقَتَ ضَفَادِعُ بَطْنِهِ : جَاعَ ، مَثَلُ : نَقَتَ عَصَافِيرُ  
بَطْنِهِ (مَجَازٌ) .

(١١٥٢) ضِفَّةُ النَّهْرِ وَالْبَحْرِ وَالْوَادِي

وَيُحْطِثُونَ مَنْ يُسَمَّى شَاطِئَ الْبَحْرِ ضِفَّةً ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ  
هُوَ : سَاحِلُ الْبَحْرِ أَوْ شَاطِئُهُ ؛ لِأَنَّ الضِفَّةَ لَا تَكُونُ إِلَّا لِلنَّهْرِ ،  
كَمَا يَقُولُ اللَّيْثُ بْنُ سَعْدٍ ، وَالتَّهْدِيبُ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِسِ اللَّغَةِ ،  
وَالْأَسَاسُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَالْمَصْبَاحُ .

وَقَالَ الْمَصْبَاحُ أَيْضًا إِنَّ الضِفَّةَ هِيَ جَانِبُ الْبُئْرِ .  
وَالْحَقِيقَةُ هِيَ أَنَّ الضِفَّةَ لِلنَّهْرِ وَالْبَحْرِ مَعًا ، كَمَا يَقُولُ الصِّحَاحُ  
فِي هَامِشِهِ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ  
الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْوَسِيطُ .

وَقَدْ تُطْلَقُ الضِفَّةُ عَلَى جَانِبِ الْوَادِي ، كَمَا يَقُولُ الْأَصْمَعِيُّ ،  
وَابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، وَابْنُ قُتَيْبَةَ ، وَالتَّهْدِيبُ ، وَهَامِشُ الصِّحَاحِ ،  
وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ،  
وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

(١١٥٣) ضِفَّةُ النَّهْرِ وَضِفَّتُهُ

وَيُحْطِثُونَ مَنْ يُسَمَّى شَطَّ النَّهْرِ ضِفَّةً ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ  
هُوَ الضِفَّةُ ، كَمَا قَالَ ابْنُ قُتَيْبَةَ ، وَالصِّحَاحُ ، وَالْمَخْتَارُ .  
وَقَدْ خَطَّأَ ابْنُ قُتَيْبَةَ مَنْ يَقُولُ الضِفَّةُ .  
وَلَكِنْ :

أَجَازَ الضِفَّةُ وَالضِفَّةُ كِلْتَاهُمَا كُلُّ مَنْ الْخَلِيلُ بْنُ أَحْمَدَ  
الْفَرَاهِيدِيَّ ، وَالْأَزْهَرِيَّ ، وَالْأَسَاسِ ، وَالنِّهَايَةَ ، وَالْمَغْرِبَ ،  
وَاللَّسَانِ ، وَالْمَصْبَاحَ ، وَالْقَامُوسَ ، وَالتَّاجَ ، وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطُ  
الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الصَّوَابُ ضِفَّةٌ ، وَالْكَسْرُ لُغَةٌ فِيهِ .  
وَقَالَ الْمَتْنُ إِنَّ الضِفَّةَ أَشْهُرُ .

وَتُجْمَعُ ضِفَّةٌ عَلَى : ضِفْفٍ وَضِفَافٍ .  
وَتُجْمَعُ ضَفَّةٌ عَلَى : ضَفَّاتٍ .  
وَمِنْ مَعَانِي الضَّفَّةِ :

(١) الضَّفَّةُ مِنَ الْمَاءِ : دَفْعَتُهُ الْأَوَّلُ .

(٢) الضَّفَّةُ مِنَ النَّاسِ وَغَيْرِهِمْ : جَمَاعَتُهُمْ .

## (١١٥٤) ضَلَعُ الْقَاضِي مَعَ فُلَانٍ ، أَوْ ضَلَعُهُ جَعَلَهُ يُبْرِئُهُ

وَيَقُولُونَ : ضُلُوعُ الْقَاضِي مَعَ فُلَانٍ جَعَلَهُ يُبْرِئُهُ ، أَيْ :  
مِثْلُهُ وَهَوَاهُ . وَالصَّوَابُ : ضَلَعُهُ مَعَهُ ، أَوْ ضَلَعُهُ مَعَهُ جَعَلَهُ  
يُبْرِئُهُ ؛ لِأَنَّ الْفِعْلَ هُوَ : ضَلَعَ يَضْلَعُ ضَلْعًا ، أَوْ ضَلَعَ يَضْلَعُ  
ضَلْعًا .

وَمِنْ مَعَانِي ضَلَعَ :

(١) اعْوَجَّ فَصَارَ كَالضَّلَعِ .

(٢) ضَلَعَ عَلَيْهِ : جَارَ وَاعْتَدَى .

(٣) ضَلَعَ الْخَيْوَانُ : كَسَرَ ضِلْعَهُ .

وَمِنْ مَعَانِي ضَلَعَ :

(١) اعْوَجَّ .

(٢) شَبَعَ وَارْتَوَى .

(٣) (أ) صَارَ أَضْلَعُ (الْأَضْلَعُ : الشَّدِيدُ الْقَوِيُّ الْأَضْلَاعُ) .

(ب) صَارَ ضَلِيعًا (الضَّلِيعُ : الْقَوِيُّ ، وَالشَّدِيدُ الْأَضْلَاعُ) .

## (١١٥٥) هَذِهِ ضِلْعٌ ، هَذَا ضِلْعٌ

وَيُحْطِئُونَ مَنْ يَقُولُ : هَذَا الضِّلْعُ قَوِيٌّ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ  
هُوَ : هَذِهِ الضِّلْعُ قَوِيَّةٌ ، اسْتِنَادًا إِلَى قَوْلِ الصَّحَّاحِ ، وَمَعْجَمِ  
مُقَابِيسِ اللَّغَةِ ، وَاللَّسَانِ ، وَالْمُصْبَاحِ ، وَمَحِيطِ الْمَحِيطِ ،  
وَأَقْرَبِ الْمَوَارِدِ .

وَلَكِنْ :

ذَكَرَ ابْنُ مَالِكٍ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَالْمَثْنُ ، وَالْوَسِيطُ أَنَّ  
الضِّلْعَ تُؤَنَّثُ وَتَدْكَرُ .

وَكَتَفَى مَخْتَارُ الصَّحَّاحِ بِالتَّذْكِيرِ بِقَوْلِهِ : الضِّلْعُ وَاحِدٌ  
الضَّلُوعِ ، وَلَمْ يَقُلْ : وَاحِدَةُ الضَّلُوعِ .

وَالضِّلْعُ هِيَ لُغَةٌ تَمِيمٌ ، وَالضِّلْعُ هِيَ لُغَةُ الْحِجَازِ . وَأَنْشَدَ  
ابْنُ فَارِسٍ قَوْلَ الشَّاعِرِ حَاجِبِ بْنِ ذُبْيَانَ :

هِيَ الضِّلْعُ الْعُجَاءُ لَسْتُ تُقِيمُهَا

أَلَا إِنَّ تَقْوِيمَ الضَّلُوعِ أَنْكِسَارُهَا

وَتُجْمَعُ الضِّلْعُ أَوْ الضِّلْعُ عَلَى : ضُلُوعٍ ، وَأَضْلَاعٍ ، وَأَضْلَعٍ ،  
وَأَضَالِعٍ . وَقِيلَ إِنَّ أَضَالِعَ هِيَ جَمْعُ أَضْلَعٍ ، وَقَدْ نَسِيَ الْمَعْجَمُ  
الْوَسِيطُ ذَكَرَ هَذَا الْجَمْعِ (أَضَالِعَ) . قَالَ الشَّاعِرُ :

وَأَقْبَلَ مَاءَ الْعَيْنِ مِنْ كُلِّ زَفْرَةٍ

إِذَا وَرَدَتْ لَمْ تَسْتَطِعْهَا الْأَضَالِعُ

لِذَا قُلْ :

(أ) هَذِهِ الضِّلْعُ أَوْ الضِّلْعُ قَوِيَّةٌ .

(ب) هَذَا الضِّلْعُ أَوْ الضِّلْعُ قَوِيٌّ .

وَالثَّانِيثُ أَعْلَى .

## (١١٥٦) ضَمَرَ وَضَمُرُ

وَيُحْطِئُونَ مَنْ يَقُولُ : ضَمَرَ الرَّجُلُ ، أَيْ : هُزِلَ وَقَلَّ لَحْمُهُ ،  
وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : ضَمَرَ الرَّجُلُ ، كَمَا جَاءَ فِي مَعْجَمِ  
مُقَابِيسِ اللَّغَةِ وَمَفْرَدَاتِ الرَّائِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ .

وَلَكِنْ :

يُحْوزُ أَنْ نَسْتَعْمَلَ الْفَعْلَيْنِ ضَمَرَ وَضَمَرَ كِلَيْهِمَا : مَعْجَمُ الْفَاظِ  
الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَالصَّحَّاحُ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ،  
وَالْمُصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ،  
وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَثْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

أَمَّا فِعْلُهُ فَهُوَ : ضَمَرَ وَضَمَرَ يَضْمُرُ ضُمُورًا وَضَمْرًا وَضَمْرًا ،  
فَهُوَ ضَامِرٌ . قَالَ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٢٧ مِنْ سُورَةِ الْحَجِّ : ﴿وَأَذِّنْ فِي  
النَّاسِ بِالْحَجِّ يَأْتُوكَ رِجَالًا ، وَعَلَى كُلِّ ضَامِرٍ ﴾ . جَاءَ فِي تَفْسِيرِ  
الْجَلَالَيْنِ أَنَّ الضَّامِرَ فِي الْآيَةِ الْكَرِيمَةِ يَعْنِي الْبَعِيرَ الْمَهْزُولَ ،  
وَهُوَ يُطْلَقُ عَلَى الذَّكَرِ وَالْأُنْثَى .

## (١١٥٧) أَضْنَاهُ الْجِهَادُ لَا أَضْنَكَهُ

وَيَقُولُونَ : أَضْنَكَهُ الْجِهَادُ (يُرِيدُونَ : أَضْعَفَ جِسْمَهُ  
كَثِيرًا) ، وَالصَّوَابُ : أَضْنَاهُ الْجِهَادُ ، أَوْ نَهَكَهُ ، أَوْ جَهَدَهُ ؛  
لِأَنَّ مَعْنَى أَضْنَكَهُ اللَّهُ : أَزْكَمَهُ (جَعَلَهُ يُصَابُ بِالزُّكَامِ) .

ويمكننا استعمال كلمة الضياء أيضاً ، لأنها مألوفة في العالم العربي كله .  
أما فعله فهو : ضاء القمر بضوء ضوئاً ، و ضوئاً ، و ضياءً ، و ضواءً .

### (١١٥٩) ضاء القمر و أضاء

ويخطئون من يقول : أضاء القمر ، ويقولون إن الصواب هو : ضاء القمر ، ظانين أن وزن أفعل (أضاء) لا يكون إلا متعدياً . والحقيقة هي أن الفعلين ضاء و أضاء لازم (معجم ألفاظ القرآن الكريم ، وأدب الكاتب في كتاب «الأبنية» ، ومفردات الراغب الأصفهاني ، والأساس ، والنهاية ، والمختار ، واللسان الذي استشهد بشعر العباس بن عبد المطلب :  
وأنت لما ولدت أشرقت الأرض وضاعت بنورك الأفق  
والمصباح ، والقاموس ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط) .

ويكون الفعل أضاء متعدياً أيضاً ، إذ جاء في الآية ١٧ من سورة البقرة : ﴿ فَلَمَّا أَضَاءَتْ مَا حَوْلَهُ ﴾ : متعد . وجاء في الآية ٣٥ من سورة التور : ﴿ يَكَادُ زَيْتُهَا يُضِيءُ ﴾ : لازم . وقال التابغة الجعدي :

أضاءت لنا النار وجهاً أغرّ ملتبساً بالفؤاد التباساً  
والمصادر التي ذكرت أن الفعل أضاء متعدٍ ، هي عين المصادر ، التي قالت : إن ضاء و أضاء لازم .  
أما فعله فهو : ضاء بضوء ضوئاً ، و ضوئاً ، و ضواءً ، و ضياءً .

### (١١٦٠) الضاوي و الضاوي

ويخطئون من يقول عن الضعيف الهزيل إنه ضاوي ، ويقولون إن الصواب هو الضاوي ، وفعله ضوي بضوى ضوى : ضَعْفٌ وَهْزٌ ، أَوْ دَقٌّ . ولا يؤيد هؤلاء إلا المعجم الوسيط وحده ، بينما تهمل مصادر أخرى ذكر الضاوي ، ولا تذكر إلا الضاوي ، وهي : تهذيب الألفاظ لابن السكيت (باب القضاة ، أي الدقة والتحافة) ، وشمر بن حمدويه ، والصحاح ، ومعجم مقاييس اللغة ، والأساس ، والمختار ، والمصباح ، والقاموس .

وهناك الفعل اللازم ضنك يضمن ضنكاً ، و ضناكةً ، و ضنوكه فلان : ضَعْفٌ في رأيه ، وجسمه ، ونفسه ، وعقله ، فهو : ضنيك . و ضنك الشيء : ضاق ، فهو ضنك و ضنيك . أما الضنك فهو : (١) الضيق و الشدة «وهو أصل المعنى» . و (٢) الضيق من كل شيء . و (٣) غير الحلال من المعاش . ولا يحمل معنى الإنهاك إلا الفعل تضمنك ، الذي يعني : نهك . (جاء في مستدرک التاج : «رجل متضمنك : منهوك» ) . وقال الوسيط : تضمنك : نهك .

### (١١٥٨) الضوء ، الضوء ، الضياء ، الضواء

ويخطئون من يقول : قرأت الرسالة على ضوء الشمس ، ويقولون إن الصواب هو : ضوء الشمس . وكلتا الكلمتين صحيحة ، فممن ذكر الضوء : النهاية ، الذي جاء فيه : (وفي حديث بدء الوحي : «يسمع الصوت ويرى الضوء» أي ما كان يسمع من صوت الملك ويراه من نوره وأنور آيات ربه) .

وذكر الضوء أيضاً : معجم ألفاظ القرآن الكريم ، والصحاح ، ومعجم مقاييس اللغة ، والمحكم ، ومفردات الراغب الأصفهاني ، والعباب ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، ومحمد الفاسي ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، ودوزي ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

وممن ذكر الضوء : معجم ألفاظ القرآن الكريم ، ومعجم مقاييس اللغة ، والمحكم ، والعباب ، والمختار ، واللسان ، والقاموس ، ومحمد الفاسي ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، ودوزي ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .  
ويجمع الضوء و الضوء على أضواء ، وربما جمعاً على ضياء ، التي هي كلمة مفردة أيضاً . وهي مع الضواء كلمتان بمعنى الضوء والضوء .

ولما كانت العامة في البلاد العربية كافة لا تذكر إلا الضوء ، ولما كانت المصادر التي تذكر الضوء أكثر من المصادر التي تذكر الضوء ، فإني أرى أن لا نستعمل من هاتين الكلمتين إلا الضوء ، إلا إذا حملتنا المشاكلة على أن نقول : رأيت وجوه رجال السوء عندما جادت علينا الشمس بالضوء .

وَقِيلَ تَضَوَّرَ : تَظَهَّرَ الضَّوَرُ بِمَعْنَى الضَّرِّ . يُقَالُ ضَارَهُ يَضُورُهُ وَيَضِيرُهُ ] .

وجاء في اللسان : يُقَالُ : لا ضِيرَ ، ولا ضَوْرَ ، ولا ضَرَّ ، ولا ضَرَرَّ ، ولا ضارورة بمعنى واحد .

## (١١٦٢) إِضَافَةُ الْاسْمِ إِلَى الْفِعْلِ ﴿فَانْظُرْنِي إِلَى يَوْمِ يُبْعَثُونَ﴾

وَيُحْطَنُونَ مَنْ يُضِيفُ الْأَسْمَ إِلَى الْفِعْلِ ، فيقول : هَذِهِ سَاعَةٌ يَثَارُ فِيهَا مِنَ الْعَدُوِّ .  
ولكن :

أَجَازَتِ الْعَرَبُ ذَلِكَ ، إِذْ قَالَ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى فِي الْآيَةِ ٣٦ مِنْ سُورَةِ الْحَجَرِ ، وَفِي الْآيَةِ ٧٩ مِنْ سُورَةِ (ص) : ﴿قَالَ رَبِّ فَاَنْظُرْنِي إِلَى يَوْمِ يُبْعَثُونَ﴾ . وَذَكَرَتِ الْآيَةُ نَفْسَهَا ، بِدُونِ كَلِمَةِ ﴿رَبِّ﴾ ، فِي الْآيَةِ ١٤ مِنْ سُورَةِ الْأَعْرَافِ : ﴿قَالَ أَنْظِرْنِي إِلَى يَوْمِ يُبْعَثُونَ﴾ .

وَفِي الْحَبَرِ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ : «إِنَّ الْمَرِيضَ لَيَخْرُجُ مِنْ مَرَضِهِ كَيَوْمِ وَلَدَتْهُ أُمُّهُ» .

وَجَاءَ فِي فِقْهِ اللَّغَةِ لِلثَّعَالِيِّ : «إِضَافَةُ الْأَسْمِ إِلَى الْفِعْلِ مِنْ سُنَنِ الْعَرَبِ كَأَن تَقُولَ : هَذَا عَامٌ يُغَاثُ النَّاسُ ، وَهَذَا يَوْمٌ يَدْخُلُ الْأَمِيرُ» .

## (١١٦٣) أَضَافَ إِلَيْهِ كَذَا : زَادَ ، ضَمَّ

وَيُحْطَنُونَ مَنْ يَقُولُ : أَضَافَ إِلَيْهِ كَذَا بِمَعْنَى : زَادَ ، لِأَنَّ جُلَّ الْمَعَاجِمِ تَقُولُ إِنَّ مَعْنَى أَضَافَ :

- (١) أَضَافَ الشَّيْءَ إِلَى الشَّيْءِ : أَمَالَهُ .
- (٢) أَضَافَ الشَّيْءَ إِلَى الشَّيْءِ : أَسْنَدَهُ أَوْ نَسَبَهُ .
- (٣) أَضَافَ إِلَيْهِ : دَنَا مِنْهُ ، وَمَالَ إِلَيْهِ ، وَاسْتَأْنَسَ بِهِ .
- (٤) أَضَافَهُ إِلَيْهِ : قَبَلَهُ ضَيْفًا .
- (٥) أَضَافَهُ إِلَيْهِ : أَنْزَلَهُ عَلَيْهِ ضَيْفًا .

ولكن :

جاء في مفردات الراغب الأصفهاني : «وَتُسْتَعْمَلُ الْإِضَافَةُ فِي كَلَامِ النَّحْوِيِّينَ فِي اسْمِ مَجْرُورٍ يُضَمُّ إِلَيْهِ اسْمٌ قَبْلَهُ» .

وَالْحَقِيقَةُ هِيَ أَنَّ الضَّاوِيَّ وَالضَّاوِيَّ كِلَاهُمَا صَحِيحٌ ، اعْتِمَادًا عَلَى اللَّسَانِ ، وَالتَّاجِ (ذَكَرَ الضَّاوِيَّ فِي مُسْتَدْرَكِهِ) ، وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطِ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتَنِ .

وَقَدْ أوردتُ عِدَّةَ مَعَاجِمِ الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ : إِغْتَرَبُوا لَا تُضَوُّوا ، وَمِنْ تِلْكَ الْمَعَاجِمِ اللَّسَانُ ، الَّذِي فَسَّرَ الْحَدِيثَ بِقَوْلِهِ : «أَيُّ تَزَوَّجُوا فِي الْبِعَادِ الْأَنْسَابِ لَا فِي الْأَقَارِبِ لِثَلَا تَضَوِّي أَوْلَادُكُمْ . وَقِيلَ مَعْنَاهُ انكِحُوا فِي الْغَرَائِبِ ، دُونَ الْقَرَائِبِ ، فَإِنَّ وَلَدَ الْغَرِيبَةِ أَنْجَبُ وَأَقْوَى ، وَوَلَدَ الْقَرَائِبِ أضعفُ وَأَضْوَى ، وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

فَتَى لَمْ تَلِدْهُ بِنْتُ عَمِّ قَرِيبَةٍ

فَيَضَوِّي ، وَقَدْ يَضَوِّي رَدِيدُ الْقَرَائِبِ»

وَعُلَمَاءُ النَّسْلِ الْيَوْمَ يُوَيِّدُونَ رَأْيَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ تَأْيِيدًا تَامًّا .

## (١١٦١) يَضِيرُهُ ، يَضُورُهُ

وَيَقُولُونَ : لَا يَضِيرُنِي أَنْ أَوَاصِلَ السَّفَرِ ، أَيْ : لَا يَضُرُّ بِي . وَالصَّوَابُ : لَا يَضِيرُنِي ... ؛ لِأَنَّ الْفِعْلَ هُوَ : ضَارَهُ يَضِيرُهُ ضَيْرًا ، وَلَيْسَ : أَضَارَهُ يَضِيرُهُ إِضَارَةً . قَالَ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٥٠ مِنْ سُورَةِ الشُّعَرَاءِ : ﴿قَالُوا لَا ضَيْرَ إِنَّا إِلَى رَبِّنَا مُنْقَلِبُونَ﴾ . وَذَكَرَ أَنَّ الْفِعْلَ هُوَ : ضَارَهُ يَضِيرُهُ كُلُّ مِنَ الصِّحَاحِ ، وَمَعْجَمِ مَقَائِسِ اللَّغَةِ ، وَالْمُحْكَمِ ، وَالْأَسَاسِ ، وَالْمَخْتَارِ ، وَاللَّسَانِ الَّذِي اسْتَشْهَدَ بِقَوْلِ أَبِي ذُوؤَيْبٍ :

فَقِيلَ تَحْمَلُ فَوْقَ طَوْرِكَ إِنَّهَا

مُطَبَّعَةٌ مِنْ بَأْتِيهَا لَا يَضِيرُهَا

أَيْ : لَا يَضِيرُ أَهْلَهَا لِكَثْرَةِ مَا فِيهَا .

وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطِ الْمَحِيطِ ، وَالْمَتَنِ ، وَالْوَسِيطِ .

أَمَّا الْفِعْلُ ضَارَهُ يَضُورُهُ ضَوْرًا فَيَحْمَلُ مَعْنَى الْفِعْلِ ضَارَهُ يَضِيرُهُ (الْكِسَائِيُّ الَّذِي زَعَمَ أَنَّهُ سَمِعَ بَعْضَ أَهْلِ الْعَالِيَةِ يَقُولُ : مَا يَنْفَعُنِي ذَلِكَ وَلَا يَضُورُنِي . وَالصِّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِسِ اللَّغَةِ ، وَالْمُحْكَمُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَالْمَتَنِ ، وَالْوَسِيطُ) .

وَجَاءَ فِي النَّهَايَةِ : [وَفِي الْحَدِيثِ «أَنَّهُ دَخَلَ عَلَى أَمْرَأَةٍ وَهِيَ تَضَوَّرُ مِنْ شِدَّةِ الْحُمَّى» . أَيْ تَتَلَوَّى وَتَضِجُ وَتَتَقَلَّبُ ظَهْرًا لِبَطْنٍ .

وجاء في النهاية : [وفي حديث عليٍّ «أَنَّ ابْنَ الْكَوَّاءِ وَقيسَ ابْنَ عُبَادٍ جَاءَاهُ ، فَقَالَا : أَتَيْنَاكَ مُضَافَيْنِ مُثْقَلَيْنِ - أَيِ مُلْجَأَيْنِ - مِنْ أَضَافَةٍ إِلَى الشَّيْءِ إِذَا ضَمَّهُ إِلَيْهِ»]. وفي الهروي : «مُضَافَيْنِ مُثْقَلَيْنِ» .

ذكر أن معنى : أضاف الشيء إلى الشيء هو : ضمه إليه كلٌّ من : اللسان ، والمصباح ، والمد ، والوسيط .  
وذكر الصِّحاح واللسان والتَّاج أن معنى : أَضَفْتُهُ إِلَى الْقَوْمِ هو : أَلْجَأْتُهُ إِلَيْهِمْ . وهذا يعني - عملياً - أنه زاد عددهم واحداً .  
وجاء في اللسان في مادة (مَلَدَ) : انضاف إليه : انضم إليه ، وذكره الثعالبي في فقه اللغة ، وأنكره الحريري في دُرَّةِ الْغَوَاصِ ، فَرَدَّ عَلَيْهِ الْآلُوسِيُّ فِي كَشَفِ الطُّرَّةِ .

ومما جاء في المصباح : أَضَافَهُ إِلَى الشَّيْءِ : ضَمَّهُ إِلَيْهِ وَأَمَالَهُ . والإضافة في اصطلاح النحاة من هذا ؛ لأنَّ الْأَوَّلَ يُضَمُّ إِلَى الثَّانِي لِيَكْتَسِيَ مِنْهُ التَّعْرِيفَ وَالتَّخْصِصَ .

وجاء في الجزء الخامس والعشرين من مجلة مجمع اللغة العربية بالقاهرة ، في الصفحة ١٩٤ ، ما يأتي :  
«وَمَنْ طَالَبَ بِحَذْفِ الْبَاءِ مِنَ النَّحَاةِ ، اسْتَنْبَطَ الْقَاعِدَةَ مِمَّا وَرَدَ مِنَ الْأَعْلَامِ الْمَشْهُورَةِ ، يُضَافُ إِلَى ذَلِكَ أَنَّهُ لَمْ يَتَبَيَّنْ مِنَ الْأَمْثَلَةِ الْمَسْمُوعَةِ أَنَّ الْعَرَبَ احْتَأَجُّوا فِي هَذِهِ الصِّغَةِ إِلَى النَّسَبِ إِلَى غَيْرِ الْأَعْلَامِ» .

وجاء في الجزء الخامس عشر من مجلة مجمع اللغة العربية بالقاهرة ، أن مؤتمر المجمع ، في دورته الثامنة والعشرين (١٩٦١ - ١٩٦٢) ، في المادة ١٩٨ ، من فصل «مصطلحات المؤتمرات» ، وباب «الوثائق» ، والمادة ٢٧٧ من باب «التعديلات - الإضافات - التصحيحات» وضع كلمة إضافة ترجمةً لكلمة addition الإنكليزية .

(١١٦٤) هُوَ ضَيْفِي ، هِيَ ضَيْفَتِي وَضَيْفِي ،  
هُمْ ضَيْفِي وَأُضْيَافِي وَضِيُوفِي  
وَضِيْفَانِي وَضِيْافِي

وَيُخَطِّتُونَ مَنْ يَقُولُ : هَؤُلَاءِ الرِّجَالُ ضَيْفِي ، وَيَقُولُونَ  
إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : هَؤُلَاءِ ضِيُوفِي ، وَالْجُمْلَتَانِ صَحِيحَتَانِ .  
فَمِمَّنْ أَجَازَ : هَؤُلَاءِ ضَيْفِي : الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ ، إِذْ جَاءَ فِي الْآيَةِ ٦٨

مِنْ سُورَةِ الْحَجْرِ : ﴿قَالَ إِنَّ هَؤُلَاءِ ضَيْفِي فَلَا تَفْضَحُونِ﴾ .  
ووردت كلمة ضَيْفٍ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ جَمْعًا أَيْضًا فِي الْآيَةِ ٧٨ مِنْ سُورَةِ هُودٍ ، وَالْآيَةِ ٣٧ مِنْ سُورَةِ الْقَمَرِ ، وَالْآيَةِ ٢٤ مِنْ سُورَةِ الذَّارِيَّاتِ ، وَالْآيَةِ ٥١ مِنْ سُورَةِ الْحَجْرِ . وَلَمْ تَأْتِ كَلِمَةُ ضَيْفٍ مُفْرَدَةً فِي آيِ الذِّكْرِ الْحَكِيمِ .

وَأَجَازَ : هُمْ ضَيْفِي أَيْضًا : مَعْجَمُ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَالصِّحَاحُ ، وَالْمَحْكَمُ ، وَمُفْرَدَاتُ الرَّاغِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَمَقَدِّمَةُ الْأَدَبِ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْعُبَابُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمِصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وذكر أن لفظ ضَيْفٍ يُطْلَقُ عَلَى الْوَاحِدِ وَالْجَمْعِ ، لِأَنَّهُ مُصَدَّرٌ فِي الْأَصْلِ ، كُلٌّ مِنْ مَعْجَمِ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَمَعْجَمِ مَقَائِسِ اللَّغَةِ ، وَمُفْرَدَاتِ الرَّاغِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَالْمِصْبَاحِ ، وَمَحِيطِ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبِ الْمَوَارِدِ .

وَمِمَّنْ أَجَازَ قَوْلَ : هُمْ ضِيُوفِي : مَعْجَمُ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَالصِّحَاحُ ، وَالْمَحْكَمُ ، وَمُفْرَدَاتُ الرَّاغِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَمَقَدِّمَةُ الْأَدَبِ وَالْأَسَاسُ لِلزَّمْخَشَرِيِّ ، وَالْعُبَابُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وهناك ثلاثة جموعٍ أُخِرَ لِكَلِمَةِ ضَيْفٍ ، هِيَ :

الْأُضْيَافُ : مَعْجَمُ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَالصِّحَاحُ ، وَالْمَحْكَمُ ، وَمُفْرَدَاتُ الرَّاغِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَمَقَدِّمَةُ الْأَدَبِ وَالْأَسَاسُ لِلزَّمْخَشَرِيِّ ، وَالْعُبَابُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمِصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَالضِّيْفَانُ : مَعْجَمُ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَالصِّحَاحُ ، وَالْمَحْكَمُ ، وَمُفْرَدَاتُ الرَّاغِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَالْحَرِيرِيُّ فِي الْمَقَامَةِ الشَّتَوِيَّةِ ، وَمَقَدِّمَةُ الْأَدَبِ وَالْأَسَاسُ لِلزَّمْخَشَرِيِّ ، وَالْعُبَابُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمِصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَدُوزِي ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَالضِّيَافُ : مَعْجَمُ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَمَقَدِّمَةُ الْأَدَبِ لِلزَّمْخَشَرِيِّ ، وَمُسْتَدْرَكُ التَّاجِ ، الَّذِي اسْتَشْهَدَ بِقَوْلِ جَوَاسٍ :

والمختار ، واللّسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتّاج ، والمدّ ،  
ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

ويجوز أن نقول أيضاً :

( أ ) الصّيان أو البنتان ضيفاي وضيبي .

( ب ) هنّ ضيفي ، وأضيائي ، وضيوفي ، وضيواني ، وضيافي .

وفعله هو : ضافه يضيفه ضيفاً وضيافةً : نزل عليه ضيفاً .

صار له ضيفاً .

ثمّ قد يَحْمَدُنِي الضَّيْفُ فُ إذا ذَمَّ الضَّيَافُ  
والمدّ ، والمتن ، والوسيط .

وينفرد محيط المحيط وأقرب الموارد بذكر جمع آخر هو :

أضائف ، وهما مخطئان .

ويخطئون أيضاً مَنْ يقولُ : هذه المرأة ضيفي ، ويقولونَ

إنّ الصّواب هو : هذه المرأة ضيفتي . وكلتا الجملتين صحيحتان :

معجم ألفاظ القرآن الكريم ، والصّحاح ، والمحكم ، والعُباب ،

## باب الطَّاءِ

### (١١٦٥) قِطَارٌ لَا طَابُورٌ

النَّاسُ الَّذِينَ يَقِفُ الْوَاحِدُ مِنْهُمْ خَلْفَ الْآخَرِ فِي صَفٍّ طَوِيلٍ ، يُطْلَقُونَ عَلَيْهِمْ اسْمُ (طَابُور) ، وَهِيَ كَلِمَةٌ أُعْجِمِيَّةٌ تَسَرَّبَتْ فِي اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ مِنَ الْعَهْدِ الْعُثْمَانِيِّ . ثُمَّ نَبَذَهَا الْمُعَلِّمُونَ الْعَسْكَرِيُّونَ ، وَوَضَعُوا اسْمًا عَرَبِيًّا مَأْلُوفًا ، فِي تَدْرِيبَاتِ الْمَقَاوِمِ الشَّعْبِيَّةِ ، هُوَ : الْقِطَارُ .

وَهَذِهِ الْكَلِمَةُ مَأْخُودَةٌ مِنْ قِطَارِ الْإِبِلِ ، وَهُوَ عَدَدٌ مِنْهَا بَعْضُهُ خَلْفَ بَعْضٍ عَلَى نَسَقٍ وَاحِدٍ . ثُمَّ أُطْلِقَ الْمُحَدِّثُونَ كَلِمَةَ (الْقِطَارِ) عَلَى مَجْمُوعَةٍ مِنْ مَرْكَبَاتِ السِّكَّةِ الْحَدِيدِيَّةِ ، الْمَرْبُوطَةِ إِحْدَاهَا بِالْأُخْرَى تَجَرُّهَا قَاطِرَةٌ .

### (١١٦٦) طَابِعُ الْحُسْنِ أَوْ التُّونَةُ

وَيُخَطِّتُونَ مَنْ يُسَمِّي الثَّقَبَةَ فِي ذَقَنِ الصَّبِيِّ الصَّغِيرِ طَابِعُ الْحُسْنِ ، أَوْ خَاتَمَ الْحُسْنِ ، أَوْ حَبَّ يَوْسُفَ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ التُّونَةُ كَمَا يَقُولُ الْمُحْكَمُ ، وَالنَّهْيَةُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَيَقُولُ الْمَتْنُ : «إِنَّ حَبَّ يَوْسُفَ ، وَخَاتَمَ الْحُسْنِ ، وَطَابِعَ الْحُسْنِ هِيَ كَلِمَاتٌ مُؤَلَّدَةٌ» . وَأَنَا لَا أَرَى بَأْسًا بِاسْتِعْمَالِ طَابِعِ الْحُسْنِ ؛ لِأَنَّهُ يَكَادُ يَكُونُ مَعْرُوفًا فِي الْعَالَمِ الْعَرَبِيِّ كُلِّهِ ، وَلَكِنِّي أُؤَيِّرُ عَلَيْهِ اسْتِعْمَالَ التُّونَةِ ، لِأَنَّهَا :

( أ ) كَلِمَةٌ وَاحِدَةٌ .

( ب ) تُشَبِّهُ نُونًا صَغِيرَةً مَكْتُوبَةً عَلَى ذَقَنِ الصَّبِيِّ الصَّغِيرِ .

( ج ) ذَاتُ أَحْرُفٍ قَلِيلَةٍ .

( د ) ذَاتُ لَفْظٍ هَيِّنٍ ، تَسْتَطِيعُ الذَّاكِرَةُ التَّقَاطُفَ بِسُرْعَةٍ ، وَالتَّشَبُّثَ بِهِ زَمَنًا طَوِيلًا .

أَمَّا إِذَا كَانَتِ التُّونَةُ فِي الْحَدِّ ، فَالْعَامَّةُ تُسَمِّيهَا غَمَازَةً ، فَإِذَا لَمْ تَوَافِقْ مُجَامَعَنَا عَلَى اسْتِعْمَالِهَا ، اضْطَرَرْنَا إِلَى تَخْطِئَةِ مَنْ يَسْتَعْمِلُهَا .

وَفِي حَدِيثِ عُمَانَ أَنَّهُ رَأَى صَبِيًّا مَلِيحًا ، فَقَالَ : دَسَمُوا نُونَتَهُ ، أَيُ : سَوَّدُوهَا لِئَلَّا تُصَيِّبَهُ الْعَيْنُ (حِكَاةُ الْهَرَوِيِّ فِي الْغَرِيبِينَ) .

وَذَكَرَ الْأَزْهَرِيُّ ثَمَانِيَّ كَلِمَاتٍ أُخْرَى تَحْمِلُ مَعْنَى التُّونَةِ ، هِيَ : الْخُنْبَةُ ، وَالثُّومَةُ ، وَالْهَزْمَةُ ، وَالْوَهْدَةُ ، وَالْقَلْدَةُ ، وَالْهَرْتَمَةُ ، وَالْعَرْتَمَةُ ، وَالْحَرْتَمَةُ . وَأَرَى أَنَّ لَا نَسْتَعْمِلُهَا ؛ لِأَنَّهَا جَمِيعُهَا غَرِيبَةٌ عَنَّا .

### (١١٦٧) الطَّابِعُ وَطَابِعُ

وَيُخَطِّتُونَ مَنْ يُسَمِّي الْخُلُقَ الْغَالِبَ طَابِعًا ، وَيَقُولُ : عَلَيْهِ طَابِعُ الثَّقَى ، وَيَرَوْنَ أَنَّ الصَّوَابَ هُوَ : الطَّابِعُ . جَاءَ فِي النَّهَايَةِ : [وَفِي حَدِيثِ الدُّعَاءِ «اخْتِمُهُ بِأَمِينٍ ، فَإِنَّ آمِينَ مِثْلُ الطَّابِعِ عَلَى الصَّحِيفَةِ» . الطَّابِعُ : الْخَاتَمُ . يُرِيدُ أَنَّهُ يُخْتَمُ عَلَيْهَا وَتُرْفَعُ كَمَا يَفْعَلُ الْإِنْسَانُ بِمَا يَعِزُّ عَلَيْهِ] . وَلَكِنْ :

يُحِيزُ الْمَدُّ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ الطَّابِعَ وَطَابِعَ كُلِّهِمَا . وَيَرَى الصَّحَّاحُ ، وَالْعُبَابُ ، وَالْمِصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَسِوَاهَا مِنَ الْمَعْجَمِ أَنَّ الطَّابِعَ أَوْ الطَّابِعَ تَعْنِي الْخَاتَمَ أَوْ الْخَاتِمَ ، مِمَّا يَجْعَلُ اسْتِعْمَالَ لِلطَّابِعِ بِمَعْنَى الْخُلُقِ الْغَالِبِ ، أَوِ الطَّبِيعَةِ مَجَازِيًّا .

وَجَاءَ فِي الْوَسِيطِ أَنَّ الطَّابِعَ هُوَ :

والشَّثُّ نوعٌ مِنَ الشَّجَرِ يَنْبْتُ فِي جِبَالِ مَكَّةَ أَيْضًا . وَتَابَطَ شَرًّا شَاعِرٌ جَاهِلِيٌّ تَهَامِيٌّ ، مَاتَ نَحْوَ سَنَةِ ٨٠ قَبْلَ الْهِجْرَةِ ، مِمَّا يَدُلُّ عَلَى أَنَّ الطَّبَاقَ مَعْرُوفٌ لَدَى الْعَرَبِ قَبْلَ الْإِسْلَامِ ، بَيْنَمَا التَّبَغُّ لَمْ يُعْرَفْ إِلَّا بَعْدَ اكْتِشَافِ أَمْرِيكََا الْجَنُوبِيَّةِ .

وذكر دُوزي أَنَّ الطَّبَاقَ هُوَ نَبَاتُ شَيْخِ الرَّبِيعِ . وقال الأميرُ مصطفى الشَّهابيُّ في كتابه «المصطلحات العلميَّة في اللُّغة العربيَّة» : إِنَّ الطَّبَاقَ نَبَاتٌ عُشْبِيٌّ مُعَمَّرٌ ، مِنَ الْفَصِيلَةِ الْمُرْكَبَةِ الْأَنْبُوبِيَّةِ الزَّهْرِ ، وَيُسَمَّى فِي الشَّامِ الطَّيُونُ ، وَيُسْتَعْمَلُ فِي بَعْضِ أُنْحَائِهَا فِي تَرْزِيْبِ الْعَنْبِ لِصَدِّ الزَّنايِرِ . وَبَيَّنَّ أَنَّ بَعْضَ الْمُحَدِّثِينَ يَتَوَهَّمُونَ أَنَّ الطَّبَاقَ تَعْرِيبٌ لِكَلِمَةِ tabac الْفَرَنْسِيَّةِ . وَأَيَّدَهُ فِي ذَلِكَ عِدنان الخطيبُ عُضُوٌّ مَجْمَعِ دِمَشْقَ ، وَكَانَ الشَّيْخُ أَحْمَدُ رِضا قد سَبَقَهُمَا إِلَى التَّنْبِيهِ عَلَى ذَلِكَ فِي مُعْجَمِهِ (مَنْ اللُّغة) .

أَمَّا كَلِمَةُ طَبَاقٍ فَهِيَ مِنْ أَصْلِ إِسْبَانِيٍّ كَمَا جَاءَ فِي مُعْاجِمِ كَاسِلَ وَوِبْسْتَرِ وَمَنْ اللُّغةِ وَكُولِيرِ . ثُمَّ أَخَذَهَا الْفَرَنْسِيُّونَ عَنِ الْإِسْبَانِ ، وَلَيْسَتْ فَرَنْسِيَّةَ الْأَصْلِ .

وقد أَخْطَأَ الْمُعْجَمُ الْوَسِيطُ فِي طَبَعَتِهِ الثَّانِيَةِ أَيْضًا حِينَ قَالَ : الطَّبَاقُ : الدُّخَانُ . وَقَالَ عَنِ التَّبَغِّ : هُوَ الدُّخَانُ وَالدُّخَانُ . وَأَنَا أَقْرَحُ الْإِبْقَاءَ عَلَى الْكَلِمَةِ الْأُولَى (الدُّخَانُ) ، وَحَذَفَ (الدُّخَانُ) لِلتَّفْرِيقِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ مَا يَتَصَاعَدُ عَنِ النَّارِ مِنْ دَقَائِقِ الْوَقُودِ غَيْرِ الْمُخْرِقَةِ .

لِذَا أَطْلَقَ :

- (١) عَلَى الشَّجَرِ الْحِجَازِيِّ اسْمَ (طَبَاق) .
- (٢) وَعَلَى الثَّبَاتِ الَّذِي نُدْخِنُهُ اسْمَ (تَبَغٍّ وَتَبَغٍّ وَتَبَغٍّ) .

(١١٦٩) هَذَا طَبَقُ ذَاكَ ، وَطَبَقُهُ ،

وَطَبَاقُهُ ، وَطَابَقُهُ ، وَطَبِيقُهُ ،

وَمُطَبَقُهُ ، وَمُطَابَقُهُ ، وَوَفَقُهُ ،

وَوَفَاقُهُ ، وَقَالِبُهُ ، وَقَالِبُهُ

وَيُخَطِّئُونَ مَنْ يَقُولُ : هَذَا الشَّيْءُ طَبَقُ هَذَا ، أَيْ :

مُطَابِقٌ لَهُ ، وَمَسَاوٍ ، وَمُشَابِهٌ . وَيَرَوْنَ أَنَّ الصَّوَابَ هُوَ : هَذَا

وَفَقُ ذَاكَ ، وَوَفَاقُهُ ، وَقَالِبُهُ ، وَقَالِبُهُ كَمَا جَاءَ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ وَجُلِّ الْمَعْاجِمِ الْأُخْرَى .

(أ) مَا يُطَبَعُ بِهِ ، أَوْ يُخْتَمُ .

(ب) الْمِيسَمُ .

(ج) طَابَعُ الْبَرِيدِ ، أَوِ التَّبَرُّعَاتِ ، أَوِ الدَّمْعَةِ .

(د) يَحْمِلُ الطَّابِعُ جَمِيعَ مَعَانِي الطَّابِعِ مُضَافًا إِلَيْهَا : الطَّبِيعَةُ ، فنَقُولُ : لَهُ طَابِعٌ حَسَنٌ .

وَيَقُولُ مَنْ اللُّغةِ إِنَّ مَجْمَعَ اللُّغةِ الْعَرَبِيَّةِ بِدِمَشْقَ ، وَضَعَ الطَّابِعَ وَ الطَّابِعَ لِمَا يُعْرَفُ بِوَرَقِ الْبُولِ فِي الْجَدُولِ رَقْمَ ٢٣ .

## (١١٦٨) الطَّبَاقُ وَ التَّبَغُّ وَ التَّبَغُّ وَ التَّبَغُّ

وَيُطْلَقُونَ عَلَى التَّبَغِّ الَّذِي نُدْخِنُهُ اسْمَ طَبَاقٍ ، وَالصَّوَابُ هُوَ التَّبَغُّ ، الْأَسْمُ الَّذِي أُطْلِقَهُ عَلَيْهِ مَجْمَعُ دِمَشْقَ فِي الْجَدُولِ رَقْمَ ٦٢ ، وَهُوَ التَّبَغُّ ، الْأَسْمُ الَّذِي أُطْلِقَهُ عَلَيْهِ مَجْمَعُ الْقَاهِرَةِ فِي مُعْجَمِهِ «الْوَسِيطِ» ، وَهُوَ التَّبَغُّ ، كَمَا جَاءَ فِي مُحِيطِ الْمُحِيطِ ، وَمُسْتَدْرَكِ الْمَعْجَمَاتِ لِدُوزِي ، وَمَعْجَمِ الذَّخِيرَةِ الْعِلْمِيَّةِ لِبادِجَرٍ ، وَهُوَ التَّبَغُّ وَ التَّبَغُّ كِلَاهُمَا ، كَمَا جَاءَ فِي مَنْ اللُّغةِ ، وَ التَّبَغُّ كَمَا قَالَ الشَّهابيُّ .

وَ التَّبَغُّ نَبَاتٌ مِنَ الْفَصِيلَةِ الْبَاذَنْجَانِيَّةِ ، وَهُوَ صِنْفَانِ ، يُعْرَفُ أَحَدُهُمَا بِالذُّخَانِ ، وَالثَّانِي بِالتُّنْبَاكِ . وَقَدْ يُدْخَنُ التَّبَغُّ ، أَوْ يُشَمُّ سَعُوطًا ، أَوْ يُمَضَّغُ مَضْغًا بَعْدَ تَجْفِيفِهِ ، أَوْ يُزْرَعُ أَحَدُ أَنْوَاعِهِ لِلزَّيْنَةِ . وَمَهْدُهُ الْأَصْلِيُّ أَمْرِيكََا الْجَنُوبِيَّةُ .

أَمَّا الطَّبَاقُ (وَلَيْسَ الطَّبَاقُ) ، فَقَدْ قَالَ الصِّحَاحُ ، وَالْعَبَابُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمُحِيطِ إِنَّهُ شَجَرٌ . وَأَضَافَ الْقَامُوسُ وَالْمَدُّ وَمَحِيطُ الْمُحِيطِ أَنَّهُ يَنْبْتُ فِي جِبَالِ مَكَّةَ .

وَجَاءَ فِي التَّاجِ : «قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : أَخْبَرَنِي بَعْضُ أَزْدِ السَّرَاةِ أَنَّ الطَّبَاقَ هُوَ نَحْوُ الْقَامَةِ ، يَنْبْتُ مُتَجَاوِرًا ، لَا تَكَادُ تُرَى مِنْهُ وَاحِدَةٌ مَنْفَرِدَةٌ ، وَلَهُ وَرَقٌ طَوَالُ دِقَاقٍ خُضْرُ تَلْتَرِجُ إِذَا غُمِزَتْ ، وَيُضْمَدُ بِهَا الْكُسْرُ فَيَجْبَرُ . وَلَا تَأْكُلُهُ الْإِبِلُ ، وَلَكِنَّ الْغَنَمَ وَالْأَوْعَالَ تَرْعَاهُ ، وَأَنْشَدَ أَبُو حَنِيفَةَ :

وَأَشَعْتُ أَنْسَتَهُ الْمِيْنَةَ نَفْسَهُ

رَعَى الشَّثُّ وَ الطَّبَاقُ فِي شَاهِقٍ وَغَرٍّ

وَرَوَى الصِّحَاحُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ قَوْلَ تَابَطَ شَرًّا :

كَأَنَّمَا حَنَحُوا حُصًّا قَوَادِمُهُ

أَوْ أَمْ خِشْفٍ بِذِي شَثٍّ وَ طَبَاقٍ

ولكن :

(هذا طبقُ ذاك) صحيحةٌ أيضاً : معجمُ ألفاظِ القرآنِ الكريمِ ، وابنُ الأعرابيِّ ، ومَجازُ الأساسِ ، واللَّسانُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

ولِكلمةٍ (طبق) مُترادفاتٌ أخرى كثيرةٌ ، منها :

(١) طبقُ الشيءِ : ابنُ الأعرابيِّ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

(٢) طبَّاقه : معجمُ ألفاظِ القرآنِ الكريمِ ، وابنُ الأعرابيِّ ، واللَّسانُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، والمتنُ .

(٣) طابَّقه : معجمُ ألفاظِ القرآنِ الكريمِ ، وابنُ الأعرابيِّ ، واللَّسانُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، والمتنُ .

(٤) طَبَّقَه : معجمُ ألفاظِ القرآنِ الكريمِ ، وابنُ الأعرابيِّ ، واللَّسانُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ .

(٥) مُطَبَّقَه : معجمُ ألفاظِ القرآنِ الكريمِ ، وابنُ الأعرابيِّ ، واللَّسانُ ، والتَّاجُ .

(٦) مُطَابَّقَه : مفرداتُ الرَّاجِبِ الأصفهانيِّ ، والمختارُ ، والقاموسُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

ومِمَّا جاءَ في مَجازِ الأساسِ : «ولَيْسَ هذا بِطَبْقٍ لَذا : مُطَابِقٍ لَهُ» .

ومن معاني طبق :

(أ) طَبَّقَتْ يَدُهُ تَطْبُقُ طَبْقًا ، وَطَبَّقَتْ وَطَبَّقَتْ تَطْبُقُ طَبْقًا وَطَبْقًا : لَزِقَتْ بِالْجَنْبِ ، فَهِيَ طَبْقَةٌ .

(ب) طَبَّقَ يَفْعَلُ كَذَا : طَفَّقَ (الْعَبَابُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ) .

## (١١٧٠) الصَّبَّانَةُ لَا طَبْقُ الصَّابُونِ

ويُطلقونَ على الأداةِ الَّتِي يُحَفَظُ فِيهَا الصَّابُونُ ، حَتَّى لَا يَذُوبَ فِي الْمَاءِ ، اسْمَ : طَبْقِ الصَّابُونِ . وقد وَضَعَ مُؤْتَمِرُ مَجْمَعِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ لِتِلْكَ الأداةِ اسْمَ الصَّبَّانَةِ ، فِي جُلُوسِهِ

العاشرَةِ ، بتاريخِ ٢٧ آذارَ ١٩٦٢ ، كما جاءَ في المجلدِ الرَّابِعِ لمجموعةِ المصطلَّحاتِ العلميَّةِ والفنيَّةِ الَّتِي أَقرَّها المَجْمَعُ ، فِي فَصْلِ «ألفاظِ الحضارةِ» وَبَابِ «الحَمَامِ» .

ثُمَّ ظَهَرَتْ ، بَعْدَ أَحَدَ عَشَرَ عَامًا ، الطَّبْعَةُ الثَّانِيَةُ مِنَ المَعْجَمِ الوَسِيطِ ، الَّذِي أَصْدَرَهُ مَجْمَعُ الْقَاهِرَةِ ، وَفِيهَا أَنَّ الصَّبَّانَةَ هِيَ مِنْ وَضَعِ المَجْمَعِ نَفْسِهِ .

## (١١٧١) طَبْقُ تَوَزِيعٍ لَا طَبْقُ سَرَقِيسٍ

ويُطلقونَ على الطَّبْقِ الكَبِيرِ ، يوزَعُ مِنْهُ الطَّعَامُ ، اسْمَ : طَبْقِ سَرَقِيسٍ .

ولكن :

جاءَ فِي المجلدِ الثَّاسِعِ مِنْ مجموعةِ المصطلَّحاتِ العلميَّةِ والفنيَّةِ ، الَّتِي أَقرَّتها لُجْنَةُ أَلْفَاظِ الْحَضَارَةِ ، بِمَجْمَعِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ، وَوُافِقَ عَلَيْهَا مُؤْتَمِرُ المَجْمَعِ ، بِالْأَشْرَافِ مَعَ المَجْمَعِ الْعِلْمِيِّ الْعِرَاقِيِّ ، فِي الجُلُوسَةِ الْخَامِسَةِ لِلْمُؤْتَمَرِ ، بتاريخِ ٤ شُباطَ ١٩٦٧ ، فِي المادَّةِ رَقْمَ ٩٣ ، أَنَّ المُؤْتَمَرَ وَافَقَ عَلَى أَنَّ نُطْلِقَ عَلَى ذَلِكَ الطَّبْقِ الكَبِيرِ ، اسْمَ : طَبْقِ التَّوَزِيعِ .

## (١١٧٢) الْفَاكِهِيَّةُ لَا طَبْقُ الْفَوَاكِهِ

ويُطلقونَ على الطَّبْقِ الكَبِيرِ الَّذِي نَضَعُ فِيهِ الْفَوَاكِهَ ، اسْمَ طَبْقِ الْفَوَاكِهِ .

ولكن :

جاءَ فِي الجزءِ الثَّامِنِ عَشَرَ ، مِنْ مجلَّةِ مَجْمَعِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ، فِي بَابِ المَطْبَخِ ، مِنْ فَصْلِ أَلْفَاظِ الْحَضَارَةِ ، الَّتِي أَقرَّها مُؤْتَمِرُ المَجْمَعِ ، فِي جُلُوسَتِهِ الْعَاثِرَةِ ، بتاريخِ ١٧ آذارَ ١٩٦٢ ، فِي المادَّةِ رَقْمَ ٨ ، أَنَّ المُؤْتَمَرَ أَطْلَقَ عَلَى ذَلِكَ الطَّبْقِ الكَبِيرِ ، اسْمَ : الْفَاكِهِيَّةِ .

وعندما ظَهَرَ الجزءُ الثَّانِي ، مِنْ الطَّبْعَةِ الثَّانِيَةِ ، مِنَ المَعْجَمِ الوَسِيطِ ، عامَ ١٩٧٣ ، لَمْ تَظْهَرْ فِيهِ كَلِمَةُ الْفَاكِهِيَّةِ .

## (١١٧٣) الْقِلَرُ لَا الطَّاجِنُ

ويُسَمُّونَ الوَعَاءَ مِنْ الخَزَفِ لِانْضَاجِ الطَّعَامِ فِي الْفُرْنِ : صَحْفَةَ الْفَخَّارِ ، وَقَدْ أَطْلَقَ عَلَيْهِ مُؤْتَمِرُ مَجْمَعِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ

## (١١٧٥) الطُّحْلُبُ ، الطَّحْلِبُ ، الطُّحْلَبُ ، الطَّحْلَبُ

الحضرة التي تَعْلُو الماء الآسن ، وهي نباتات بسيطة ، لا زهرية ، غير مُمَيَّزَة إلى سَوْقٍ أو أوراقٍ أو جذورٍ ، منها الأخضرُ والأصفرُ والبنيُّ والأحمرُّ والأزرقُ ، تعيشُ في الماء العذب والملح ، وفي الأرض الرطبة ، يُطلقون عليها اسم طَحْلَبٍ . والصَّوابُ : طُحْلَبُ : تهذيبُ ألفاظِ ابنِ السِّكِّيتِ ، والصَّحاحُ ، ومعجمُ مقاييسِ اللغة ، والمختارُ ، واللَّسانُ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيط ، ودوزي ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، وعثراتُ اللسانِ ، والوسيطُ .

ويجوزُ أن نُطلقَ عليه اسمُ طَحْلَبٍ : اللَّحْيَانِيُّ ، وهامِشُ الصَّحاحِ ، ومعجمُ مقاييسِ اللغة ، والمحكمُ ، واللَّسانُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيط ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، وعثراتُ اللسانِ .

ويُطلقُ عليه أيضاً اسمُ طَحْلَبٍ : معجمُ مقاييسِ اللغة ، والمختارُ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيط ، وأقربُ المواردِ .

وأجازَ الصَّحاحُ واللَّسانُ استعمالَ اسمِ طَحْلَبٍ أيضاً . ويُجمَعُ الطَّحْلَبُ على طَحَالِبٍ . وتُسمَّى القطعةُ منه طَحْلَبَةً أو طَحْلِبَةً .

وفعله : طَحْلَبَ الماءُ طَحْلَبَةً : علاهُ الطُّحْلُبُ . وقالَ ابنُ الأعرابيِّ والقاموسُ : ماءٌ مُطَحْلَبٌ : يعلوه الطُّحْلُبُ . وأجازَ القاموسُ أن نقولَ : ماءٌ مُطَحْلَبٌ أيضاً . أمَّا قولُهُم : ما عليه طَحْلِبَةٌ ، فعناه : ما عليه شَعْرَةٌ .

## (١١٧٦) أَسْمَعُ جَفْجَعَةً وَلَا أَرَى طِحْنًا

ويقولونَ لِمَنْ يُكثِرُ مِنَ الكلامِ ولا يعملُ ، ويجوِّدُ بالوُعودِ ولا يُنجِزُ : أَسْمَعُ جَفْجَعَةً ، وَلَا أَرَى طِحْنًا ، وهو من أمثالِ العربِ المشهورة . والصَّوابُ : أَسْمَعُ جَفْجَعَةً وَلَا أَرَى طِحْنًا ؛ لأنَّ المرادَ هنا هو : أَسْمَعُ صوتَ حَجَرٍ الرَّحَى وهو يدورُ ، دونَ أن أَرَى طَحْنًا . وَ الطَّحِينُ وَ الطَّيْحُنُ بمعنى .

أمَّا الطَّيْحُنُ فهو مصدرٌ : طَحَنَ الحَبَّ يَطْحَنُهُ طَحْنًا : عَيَّرَهُ دَقِيقًا ، أو طَحْنًا ، أو طِحْنًا .

اسمُ الطَّاجِنِ ، في جِلسَتِهِ العاشرة ، بتاريخ ٢٧ آذار عام ١٩٦٢ ، كما جاءَ في المجلد الرابع من مجموعة المصطلحات العلمية والفنية التي أقرها المجمع ، في فصل «ألفاظ الحضارة» وباب «المطبخ» .

ولكن :

ذكرَ المعجمُ الوسيطُ ، الذي أصدره مجمعُ القاهرة ، في طبعته الثانية ، بعدَ أحدَ عشرَ عاماً من جلسةِ المؤتمرِ العاشرة ، أنَّ الطَّاجِنَ : صَحْفَةٌ من صحافِ الطَّعامِ ، مستديرةٌ عاليةُ الجوانبِ ، تُتخذُ مِنَ الفَخَّارِ ، وَيُنضَجُ فيها الطَّعامُ في القُرْنِ (معربة) . ولم يقلْ إن مجمعَ القاهرة أقرَّ استعمالها .

وقالَ المعجمُ نفسه إنَّ المجمعَ قد وافقَ على أن نُطلقَ على ذلكَ الإناءِ اسمَ القِدْرِ ، بقوله : القِدْرُ : إناءٌ يُطَبَخُ فيه (مؤنثة) ، وقد تُذكرُ . وَ القِدْرُ الكائِمَةُ : وعاءٌ لِلطَّبْخِ محكمُ الغطاءِ ، لِانضاجِ الطَّعامِ في أقصرِ مُدَّةٍ ، وذلكَ بِكثْمِ البخارِ (مجمع) . وهو ما نُسَمِّيهِ إناءَ الضَّغْطِ .

## (١١٧٤) الطِّحَالُ

ويُطلقونَ على العضو الذي يقعُ بينَ المعدةِ والحِجابِ الحاجزِ ، في يسارِ البطنِ ، تتَّصِلُ وظيفتهُ بتكوينِ الدَّمِ ، وإتلافِ القديمِ مِنْ كُرَيَاتِهِ ، اسمُ : الطِّحَالِ .

والصَّوابُ هو : الطِّحَالُ كما جاءَ في المعجمات . وفي العددِ الثاني عشرَ من مجلَّةِ مجمعِ اللغةِ العربيةِ بالقاهرة ، جاءَ في الصَّفحةِ ٢٧٤ ، أنَّ مجلسَ المجمعِ ، وافقَ على إطلاقِ اسمِ الطِّحَالِ ، على ذلكَ العضوِ ، في الجلسةِ الرَّابِعةِ ، من مؤتمرِ المجمعِ ، المنعقدةِ في ٢٩ كانونَ الثاني ١٩٥٥ . ثُمَّ أَيْدَ المؤتمرُ تلكَ التَّسميةَ .

وكانَ اللسانُ قد قالَ : الطِّحَالُ لحمَةٌ سوداءُ عريضةٌ في بطنِ الإنسانِ وغيرِهِ ، عَنِ الْيَسَارِ ، لازقةٌ بِالْجَنْبِ ، مذكَّرٌ ، والجمعُ طُحُلٌ ، لَا يُكْسَرُ على غيرِ ذلكَ . وذكرَ المدُّ أَنَّهُ يُجمَعُ أيضاً على أَطْحَلَةٍ وَ طِحَالَاتٍ ولكنهما جمعانِ نادرانِ . وذكرَ الوسيطُ جَمَعَ الْأَطْحَلَةِ أيضاً .

أمَّا الطِّحَالُ فهو داءٌ يُصيبُ الطِّحَالَ كما يقولُ الوسيطُ .

## (١١٧٩) الطَّرْبُوشُ

جاءَ في المتن: «الطَّرْبُوشُ» «دَحِيلٌ»: ضَرْبٌ مِنْ لِبَاسِ  
الرَّأْسِ ، أَوَّلُ مَنْ اسْتَعْمَلَهُ الْأَتْرَاكُ ، ثُمَّ انْتَشَرَ فِي بِلَادِ مِصْرَ  
وَالشَّامِ ، ثُمَّ تَرَكَهُ الْأَتْرَاكُ وَالْعِرَاقِيُّونَ وَكَادَ الشَّامِيُّونَ يَهْجُرُونَهُ ،  
ولكنه بقي شعارَ المِصْرِيِّينَ فِي لِبَاسِ الرَّأْسِ .

ونَصَّ مَجْمَعُ دِمَشْقَ فِي الْجَدْوَلِ رَقْمَ ١١٠ عَلَى إِبْقَائِهِ عَلَى  
أَسْمِهِ .

وجاءَ فِي الْهِلَالِ (مَجْلَدُ ٣٤ ، جُزْءُ ٢ ، صَفْحَةُ ١١٧) :  
لَمْ يَظْهَرْ الطَّرْبُوشُ ، وَأَصْلُ أَسْمِهِ سَرْبُوشٌ ، إِلَّا فِي الْقَرْنِ  
السَّابِعِ عَشَرَ ، وَكَانَ قَلَنْسُوءَةً طَوِيلَةً ضَخْمَةً يُشَبُّهُ التَّاجُ ، مِثْلُ  
الشَّكْلِ بِلا عِمَامَةٍ حَوْلَهُ ، يَلْبَسُهُ الْأَمْرَاءُ وَالْوُزَرَاءُ .

ولَمَّا أَبَادَ السُّلْطَانُ مُحَمَّدُ الْأَنْكِشَارِيَّةُ ، وَنَظَّمَ جُنْدًا جَدِيدًا ،  
جَعَلَ الطَّرْبُوشَ عِمَّةً لِلرَّأْسِ ، وَاقْتَدَى بِهِ مُحَمَّدٌ عَلِيٌّ بِمِصْرَ ،  
وَأَمَرَ الْجُنْدَ بِاتِّخَاذِ الطَّرْبُوشِ أَسْوَةً بِالْأَتْرَاكِ ، وَكَانَ مُصْلَعَ الشَّكْلِ ،  
لَهُ ثَلَاثَةُ ضُلُوعٍ ، أَوْ ضُلْعَانِ إِثْرَ طَيَّاتِهِ . وَكَانَ زِرُّهُ مَغْرِبِيًّا ،  
يُشَبُّهُ طَرَابِيشُ الْعَرَبِ النَّازِلِينَ غَرْبَ مِصْرَ ، ثُمَّ أَخَذَ الطَّرْبُوشُ  
يَتَطَوَّرُ إِلَى أَنْ وَصَلَ إِلَى حَالَتِهِ الْخَاضِرَةِ .

وَيَقُولُ دُوزِي وَالْوَسِيطُ إِنَّهُ الطَّرْبُوشُ أَيْضًا . وَيَقُولُ  
الْوَسِيطُ كَالْمَتْنِ إِنَّ الْكَلِمَةَ مِنَ الدَّخِيلِ .

أَمَّا بِادْجَرُ فَقَالَ إِنَّ أَسْمَهُ هُوَ تَرْبُوشٌ ، وَأَنَا أَرْجَحُ أَنَّهُ  
لَمْ يَنْقُلْهُ عَنِ الْعَرَبِيَّةِ ، بَلْ نَقَلَهُ عَنْ حُرُوفٍ لَاتِينِيَّةٍ ، تَحُلُّ فِيهَا  
التَّاءُ مَكَانَ الطَّاءِ .

وَجَمِيعُ هَؤُلَاءِ كَالْعَامَّةِ ، ذَكَرُوا أَنَّ حَرْفَهُ الْأَوَّلَ مَفْتُوحٌ ،  
مَا عدا مُحِيطَ الْمَحِيطِ ، الَّذِي جَاءَ بِهِ مَضْمُومًا ، فَقَالَ : طَرْبُوشٌ .  
وَمَا عَلَيْنَا إِلَّا أَنْ نُؤَيِّدَ الْأَكْثَرِيَّةَ ، وَنَكْتَنِي بِالطَّرْبُوشِ ، عَلَى  
أَنْ نَقُولَ : تَطْرَبَشُ فَلَانٌ يَتَطْرَبَشُ تَطْرَبَشًا : لِبَسَ الطَّرْبُوشَ .  
فَمَا رَأْيُ جَمَاعِنَا ؟

## (١١٨٠) الطَّرْحَةُ

الْغِطَاءُ الَّذِي يُطْرَحُ عَلَى الرَّأْسِ وَالْكَتِفَيْنِ ، وَنُسَمِّيهِ طَرْحَةً ،  
وَمِنْهُ طَرْحَةُ الْعُرُوسِ ، وَيُجْمَعُ عَلَى طِرَاحٍ ، يَظُنُّونَ أَنَّ الْكَلِمَةَ  
عَامِيَّةٌ ، اعْتِمَادًا عَلَى قَوْلِ الْمَتْنِ فِي الْحَاشِيَةِ : «وَتُطْلَقُ الْعَامَّةُ  
الطَّرْحَةُ عَلَى نَوْعٍ مِنَ الْأَخْمِرَةِ» .

وجاءَ فِي كِتَابِ «فَصْلِ الْمَقَالِ فِي شَرْحِ كِتَابِ الْأَمْثَالِ  
لَأَبِي عُبَيْدٍ الْبَكْرِيِّ» الَّذِي شَرَحَ فِيهِ كِتَابَ الْأَمْثَالِ لِأَبِي عُبَيْدٍ  
الْقَاسِمِ بْنِ سَلَّامٍ ، أَنَّ مَعْنَاهُ هُوَ : «أَسْمَعُ صَوْتَ رَحَى ،  
وَلَا أَرَى ثَمَرَةً مَا تَطْحَنُهُ» .

(١١٧٧) الْمِطْحَنَةُ ، وَالطَّاحُونُ ،  
وَالطَّاحُونَةُ ، وَالطَّحَانَةُ

وَيُسَمُّونَ الرَّحَى (الآلَةَ الَّتِي تَطْحَنُ الْقَمْحَ وَغَيْرَهُ) مِطْحَنَةً ،  
وَالصَّوَابُ : مِطْحَنَةٌ ، لِأَنَّهَا اسْمُ آلَةٍ مِنْ (طَحَنَ) ، كَمَا ذَكَرَ  
الْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْوَسِيطُ .

وَذَكَرَ الْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ الطَّاحُونُ ،  
وَالطَّاحُونَةُ ، وَالطَّحَانَةُ أَيْضًا .

وَكَفَى اللِّسَانُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ بِذِكْرِ الطَّاحُونَةِ وَالطَّحَانَةِ  
(ذَكَرَ التَّاجُ الطَّحَانَةَ فِي مُسْتَدْرَكِهِ) .

وَلَمْ يَذْكُرِ الصِّحَاحُ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَالْمِصْبَاحُ ،  
وَالْقَامُوسُ سِوَى الطَّاحُونَةِ .

وَفِعْلُهُ هُوَ : طَحَنَهُ يَطْحَنُهُ طَحْنًا ، فَهُوَ مَطْحُونٌ وَطَحِينٌ .  
وَرَوَى ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ وَاللِّسَانُ : طَحَنَهُ تَطْحِينًا .

أَمَّا الْمِطْحَنَةُ فَهِيَ الْبَيْتُ الْمَعْدُّ لِلطَّحْنِ (الْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ،  
وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ) .

## (١١٧٨) النَّسِيفَةُ لَا الطَّرِيدُ

جاءَ فِي الْوَسِيطِ أَنَّ الطَّرِيدَ هُوَ قَذِيفَةٌ ضَخْمَةٌ ، تُطْلَقُهَا  
غَوَاصَّةٌ أَوْ زُورْقٌ أَوْ طَائِرَةٌ عَلَى سَفْنِ الْعَدُوِّ أَوْ مَوَاقِعِهِ (كَلِمَةٌ دَخِيلَةٌ) .  
وَذَكَرَ الْمَعْجَمُ الْعَسْكَرِيُّ ، الَّذِي وُضِعَ فِي عَهْدِ الْجُمْهُورِيَّةِ  
الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ ، أَنَّ عَرَبِيَّةً هَذِهِ الْكَلِمَةُ هِيَ : نَسِيفَةٌ .

وَأَنَا أَرَى أَنَّ نَقْتَصِرَ عَلَى اسْتِعْمَالِ كَلِمَةِ (نَسِيفَةٍ) ، لِلْأَسْبَابِ  
الآتِيَةِ :

(أ) لِأَنَّهَا مِنْ أَصْلٍ عَرَبِيٍّ ، وَالطَّرِيدُ مِنْ أَصْلٍ لَاتِينِيٍّ .

(ب) وَلِأَنَّ عَمَلَهَا التَّنْصِفُ .

(ج) وَلِأَنَّهَا وَزَانٌ قَذِيفَةٌ ، وَتَعْمَلُ عَمَلَهَا .

(د) وَلِأَنَّ جَمَاعِنَا لَمْ تُقَرَّرْ اسْتِعْمَالُ كَلِمَةِ الطَّرِيدِ .

ولكن :

جاء في المجلد الثالث عشر من مجموعة المصطلحات العلمية والفنية ، التي أقرتها لجنة ألفاظ الحضارة ، بمجمع اللغة العربية بالقاهرة ، ووافق عليها مؤتمر المجمع ، في جلسته الثالثة ، بتاريخ ١٧ شباط ١٩٧١ ، في المادة رقم ٣٤ ، أن المؤتمر أطلق على ذلك الغطاء اسم : الطَّرَحَة .

وعندما ظهرت الطبعة الثانية من المعجم الوسيط ، عام ١٩٧٣ ، قال إن الطَّرَحَة كلمة استُعْمِلَتْ حديثاً .

### (١١٨١) لا يزال الكتاب في المطرَح الذي كان فيه

وعندما نقول : لا يزال الكتاب في المطرَح الذي كان فيه ، أي : في المكان الذي طرحناه فيه ، أو وضعناه فيه ، يظنون أن كلمة مطرَح عامية . وفي الحقيقة هي فصيحَةٌ ؛ لأنها اسم مكانٍ من الفعل : طَرَحَهُ يَطْرَحُهُ . واسم المكان من الثلاثي ، يُصاغ على وزن (مفعَل) ، إذا كان المضارع مفتوح العين . قال ذو الرمة :

أَلِمَّا بِمَيِّ قَبْلَ أَنْ تَطْرَحَ النَّوَى

بنا مطرَحًا ، أو قَبْلَ بَيْنِ يُزِيلُهَا

وقد اكتفيت بالبحث عن كلمة (مطرَح) في مصادر قليلة ؛ لأن صياغتها على وزن (مفعَل) قياسية ، لا تحتاج المعاجم إلى ذكرها ، منها : الأساس ، واللسان ، ومستدرک التاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، والوسيط .

وجمع المطرَح : مطارِحُ .

وفعله : طَرَحَ الشَّيْءَ وبالشَّيْءِ يَطْرَحُهُ طَرَحًا .

### (١١٨٢) طَرَسُوسُ ، طَرَسُوسُ ، طَرَسُوسُ

طَرَسُوسُ مدينةٌ في الأناضول بين أطنة ومرسين ، قرية من البحر ، وهي أشهر بلاد الثغور ، ويسمى الأتراك العثمانيون ترسيس . والناس يسكنون راءها (طَرَسُوس) ، والصواب فتحها (طَرَسُوس) في التثنية ، اعتماداً على إصلاح المنطقي لأبن السكيت ، وأدب الكاتب ، والصباح ، ومعجم البلدان ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، ومتن اللغة ،

وعثرات اللسان في اللغة ، وتذكرة علي في المنطق العربي .

وقال الصباح والنهاية والمختار : «لا يُقال طَرَسُوسُ إلا

في ضرورة الشعر ؛ لأن فَعْلُولًا ليس من أبنيتهم» .

ومما قاله المصباح : «طَرَسُوسُ مدينةٌ على ساحل البحر ،

كانت ثغراً من ناحية بلاد الروم ، قريباً من طرف الشام .

وفي البارع قال الأصمعي : طَرَسُوسُ وزانٌ عُصفورٌ ، وامتنع

من فتح الطاء والراء ، والأول اختيار الجمهور» .

وقال القاموس : طَرَسُوسُ بلدٌ إسلاميٌّ مُخَصَّبٌ ، كان

للأرمن ثم أعيد للمسلمين .

وأجاز متن اللغة أن نقول (طَرَسُوس) أيضاً .

### (١١٨٣) بَيَضَ الجِدَارُ ، جَصَصَهُ ، قَصَصَهُ لا طَرَشَهُ

ويقولون : طَرَشَ فلانُ الجِدَارَ ، والصواب : بَيَضَ

الجِدَارَ أو جَصَصَهُ ، كما قال الصباح ، والمغرب ، والمختار ،

واللسان ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ،

وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

ويقول الحجازيون : قَصَصَ فلانُ الجِدَارَ بدلاً من :

جَصَصَهُ .

أما المصريون فالفعل (طَرَشَ) عندهم ، معناه : تَقَيَّأَ .

### (١١٨٤) الطُّرُشُ

ويجمعون الأطرشَ على طُرُشٍ و طُرْشانٍ ، كما جمعوا

الأعمى والأعرج والأصم والأسود على : عُمي وعُميان ،

وعُرج وعُرجان ، وصُم وصُمّان ، وسُود وسُودان ، دون أن

يعلموا أن هذه الجموع الأربعة هي من الجموع الشاذة ؛ لأن

أفعل فعلاء ، مثل أطرش طرشاء ، يُجمع قياساً على (فعل) ،

مثل : أحمر حمراء حُمُر .

والصواب هو أن لا نجمع الأطرش إلا على طُرُش :

الأزهري ، والمغرب ، والعباب ، واللسان ، والمصباح ،

والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ،

والمتن ، والوسيط .

وَيُسَمَّى الْأَطْرَشُ أَيْضًا :

(١) أَطْرُوشًا : ابنُ دُرُسْتَوَيْهِ ، والأزهريُّ ، ومعجمُ مقاييسِ اللغةِ ، والمعريُّ ، والأساسُ ، والمغربُ ، والعبابُ ، واللَّسانُ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ، ومحمدُ الفاسيُّ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

(٢) وَأَطْرُشًا : ابنُ السِّكِّيتِ ، ومعجمُ مقاييسِ اللغةِ ، واللَّسانُ ، والمدُّ ، والمتنُ .

وقيلَ إِنَّ الطَّرَشَ مُؤَلَّدٌ ، ولكنَّ أبا العلاءِ المعريَّ قالَ في «عَبَثِ الوليدِ» : يقولُ بعضُ أهلِ اللغةِ إِنَّ الْأَطْرُوشَ لَا أَصْلَ لَهُ فِي الْعَرَبِيَّةِ ، وإنَّه قد كَثُرَ في كلامِ العامةِ جِدًّا ، وصَرَّفُوا مِنْهُ الْفِعْلَ ، فقالُوا طَرَشَ الخ . ثُمَّ قالَ المعريُّ : «وَأَطْرُوشَ كَلِمَةٌ عَرَبِيَّةٌ ، ويمكنُ أَنْ مَنْ أَنْكَرَهُ لَمْ يَقَعْ إِلَيْهِ هَذِهِ اللَّغَةُ» . وأطالَ في ذلكَ ، ونَقَلَ كلامَ ابنِ دُرُسْتَوَيْهِ أَنَّ كَلَامَ الْعَرَبِ وَاسِعٌ ، وَأَنَّ الْعَرَبِيَّةَ لَا يُحِيطُ بِهَا إِلَّا نَبِيٌّ .

وأنكرَ أبو حاتمِ السَّجِسْتَانِيُّ استعمالَ الطَّرَشِ ، وقالَ : «لَمْ يَرْضَوْا بِاللُّكْنَةِ ، حَتَّى صَرَّفُوا لَهُ فِعْلًا ، فقالوا : طَرَشَ يَطْرَشُ» .

وشكَّ ابنُ دُرَيْدٍ في كونها منَ الكلامِ العربيِّ المَحْضِ . وقالَ الأزهريُّ : لَا أَدْرِي أَعَرَبِيٌّ أَمْ دَخِيلٌ . أما فعلُهُ فهو : طَرَشَ يَطْرَشُ طَرَشًا وَطَرَشَةً .

## (١١٨٥) طَرَطُوسُ

ويُطْلَقُونَ عَلَى الْمَدِينَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّورِيَّةِ ، الْقَرِيبَةِ مِنْ مَدِينَةِ اللَّاذِقِيَّةِ اسْمُ طَرَطُوسٍ . وَالصَّوَابُ هُوَ : طَرَطُوسُ ، اعْتِمَادًا عَلَى مَا قَالَهُ الْجَوْهَرِيُّ فِي الصِّحَاحِ ، وَيَاقُوتٌ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ . وَالرَّازِيُّ فِي الْمُخْتَارِ مِنْ أَنَّ (فَعْلُولًا) لَيْسَتْ مِنْ أُنْبِيَةِ الْعَرَبِ . وَعَلَى مَا قَالَهُ الشَّيْخُ عَبْدُ الْقَادِرِ الْمَغْرِبِيُّ ، نَائِبُ رَئِيسِ الْمَجْمَعِ الْعِلْمِيِّ الْعَرَبِيِّ بِدِمَشْقَ ، فِي كِتَابِهِ «عَثَرَاتُ اللَّسَانِ فِي اللَّغَةِ» : «رَأَى طَرَطُوسَ مَفْتُوحَةً كَرَاءِ طَرَسُوسَ ، لَكِنَّ النَّاسَ يُسَكِّنُونَهَا» .

## (١١٨٦) الْمُطْرَفُ ، الْمِطْرَفُ ، الْمَطْرَفُ

وَيُخَطِّثُونَ مَنْ يَقُولُ : الْمُطْرَفُ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : الْمِطْرَفُ (رَدَاءٌ أَوْ ثَوْبٌ مُرَبَّعٌ ذُو أَعْلَامٍ ، مُصْنُوعٌ مِنَ الْخَزِّ) .

وَالْحَقِيقَةُ هِيَ أَنَّنَا نَسْتَطِيعُ أَنْ نَقُولَ :

(١) الْمُطْرَفُ : قَبِيلَةُ قَيْسٍ ، وَالْفَرَاءُ ، وَابْنُ السِّكِّيتِ فِي إِصْلَاحِ الْمَنْطِقِ ، وَالْأَزْهَرِيُّ ، وَالصِّحَاحُ ، وَأَبُو عُبَيْدٍ الْبَكْرِيُّ ، وَمَفْرَدَاتُ الرَّاعِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالنَّهْأَةُ ، وَالْعَبَابُ ، وَالْمُخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمِصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَتَذَكُّرَةُ عَلِيِّ رَاتِبٍ ، وَالْوَسِيطُ .

(٢) وَالْمِطْرَفُ : فِي الْحَدِيثِ : «رَأَيْتُ عَلَى أَبِي هُرَيْرَةَ مِطْرَفَ خَزٍّ» .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ الْمِطْرَفَ أَيْضًا :

قَبِيلَةُ تَمِيمٍ ، وَالْفَرَاءُ ، وَابْنُ السِّكِّيتِ فِي إِصْلَاحِ الْمَنْطِقِ ، وَالْأَزْهَرِيُّ ، وَالصِّحَاحُ ، وَأَبُو عُبَيْدٍ الْبَكْرِيُّ ، وَمَفْرَدَاتُ الرَّاعِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالنَّهْأَةُ ، وَالْعَبَابُ ، وَالْمُخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمِصْبَاحُ ، وَهَامِشُ الْقَامُوسِ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَتَذَكُّرَةُ عَلِيِّ رَاتِبٍ ، وَالْوَسِيطُ .

وَقَالَ الْفَرَاءُ : اسْتَقَلَّتِ الْعَرَبُ الضَّمَّةَ فِي مُطْرَفٍ فَكَسَرَتْ مِيمَهُ (مِطْرَفٍ) ، وَأَصْلُهَا بِالضَّمِّ (مُطْرَفٌ) . جَاءَ فِي مَطْلَعِ قَصِيدَتِي «الشَّبَابُ الْمُخَنَّثُ» :

مَاسَ فِي مِطْرَفِ الشَّبَابِ وَمَالَا

وَتَنَنَى كَالْخَيْزُرَانِ اخْتِيَالَا

(٣) وَالْمَطْرَفُ : الْأَسَاسُ ، وَالنَّهْأَةُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَالْمَتْنُ (رُبَّمَا) .

وَيُجْمَعُ الْمِطْرَفُ عَلَى مِطَارِفٍ .

## (١١٨٧) الطَّرِيقُ الْأَعْظَمُ وَالتَّطَرِيقُ الْعُظْمَى

وَيُخَطِّثُونَ مَنْ يَقُولُ : الطَّرِيقُ الْعُظْمَى ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : الطَّرِيقُ الْأَعْظَمُ ، لِأَنَّ الطَّرِيقَ وَرَدَ مَذْكَرًا مَرَّتَيْنِ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، فِي الْآيَةِ ٧٧ مِنْ سُورَةِ طهَ ، قَالَ تَعَالَى : ﴿وَلَقَدْ أَوْحَيْنَا إِلَى مُوسَى أَنْ أَسْرِ بِعِبَادِي ، فَاصْرِبْ لَهُمْ طَرِيقًا فِي الْبَحْرِ يَبَسًا﴾ . وَجَاءَ فِي الْآيَةِ ٣٠ مِنْ سُورَةِ الْأَحْقَافِ : ﴿يَهْدِي إِلَى الْحَقِّ ، وَإِلَى طَرِيقٍ مُسْتَقِيمٍ﴾ .

وَلِأَنَّ مَفْرَدَاتِ الرَّاعِبِ وَالْأَسَاسِ جَاءَا بِهِ (بِالطَّرِيقِ)

مُذَكَّرًا. وَمِمَّا قَالَهُ الْأَسَاسُ : «طَرَّقَ طَرِيقًا : سَهَّلَهُ حَتَّى طَرَقَهُ النَّاسُ بِسَيْرِهِمْ». وَلَمْ يَقُلْ : سَهَّلَهَا ، حَتَّى طَرَقَهَا . وَلَكِنْ :

يُجِزُ تَذَكِيرَ كَلِمَةِ الطَّرِيقِ وَتَأْنِيثَهَا كُلُّ مَنْ : مُعْجَمُ الْأَفَاضِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَابْنُ السَّكَيْتِ (فِي تَهْدِيبِ الْأَلْفَاظِ) ، وَالْأَلْفَاظِ الْكِتَابِيَّةِ ، وَالصَّحَاحُ ، وَمُعْجَمُ مَقَائِسِ اللَّغَةِ ، وَالصَّاعَانِي (قَالَ إِنَّ التَّذْكَيرَ أَعْلَى) ، وَالنَّهْأِيَّةَ ، وَالْمُخْتَارَ ، وَاللَّسَانَ ، وَالْمِصْبَاحَ ، وَالْقَامُوسَ ، وَمُحَمَّدُ بْنُ الطَّبَّيْبِ الْفَاسِي (قَالَ إِنَّ التَّأْنِيثَ أَعْلَى) ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَالْمَتْنُ .

وَسَبَبُ هَذَا الْخِلَافِ فِي تَذَكِيرِ كَلِمَةِ (الطَّرِيقِ) وَتَأْنِيثِهَا ، هُوَ أَنَّ التَّجْدِيدَ كَرَوْنَهَا ، وَالْحِجَازِيْنَ يُؤَنِّثُونَهَا .  
أَمَّا جُمُوعُ الطَّرِيقِ فَمِنْ : الطَّرِيقُ ، وَالطَّرِيقُ ، وَالطَّرِيقَاتُ ، وَالْأَطْرِقَاءُ ، وَالْأَطْرِقُ ، وَالْأَطْرِقَةُ .  
وَيَقُولُ اللَّسَانُ : يُجْمَعُ الطَّرِيقُ عَلَى أَطْرِقٍ إِذَا كَانَتْ كَلِمَةُ طَرِيقٍ مُؤَنَّثَةً .

وَيَقُولُ اللَّسَانُ وَالْمِصْبَاحُ إِنَّ الطَّرِيقَ يُجْمَعُ عَلَى أَطْرِقَةٍ ، إِذَا كَانَتْ كَلِمَةُ طَرِيقٍ مُذَكَّرَةً .  
وَيَرَى الْمَتْنُ أَنَّ الطَّرِيقَاتِ هِيَ جَمْعُ الْجَمْعِ .

(١١٨٨) سَافَرَ جَوًّا ، أَوْ بَحْرًا ، أَوْ بَرًّا لَا سَافَرَ بِطَرِيقِ الْجَوِّ ، أَوْ الْبَحْرِ ، أَوْ الْبَرِّ .

وَيَقُولُونَ : سَافَرَ مُحَمَّدٌ بِطَرِيقِ الْجَوِّ ، أَوْ الْبَحْرِ ، أَوْ الْبَرِّ ؛ وَهِيَ جُمْلَةٌ رَكِيعَةٌ التَّرْكِيبِ ، نَقَلَهَا إِلَيْنَا الْمُتَرَجِّمُونَ عَنِ اللَّغَةِ الْإِنْكِلِيزِيَّةِ وَغَيْرِهَا . وَالصَّوَابُ : سَافَرَ مُحَمَّدٌ جَوًّا ، أَوْ بَحْرًا ، أَوْ بَرًّا ، وَهِيَ جُمْلَةٌ فِيهَا إِيقَاعٌ وَإِجَازٌ ، عَلَيْنَا أَنْ نَسْتَعْمِلَهَا دَائِمًا ، وَنُهْمِلَ الْجُمْلَةَ الْأُولَى .

(١١٨٩) فَرَّقَ أَصَابِعَهُ لَا طَرَقَعَهَا

وَيَقُولُونَ : طَرَقَ بَاهِرٌ أَصَابِعَهُ ، وَالصَّوَابُ : فَرَّقَ أَصَابِعَهُ ، أَيَّ : ضَغَطَ عَلَيْهَا حَتَّى سَمِعَ لَهَا صَوْتًا . فِي حَدِيثٍ مُجَاهِدٍ : «كَرِهَ أَنْ يُفَرِّقَ الرَّجُلُ أَصَابِعَهُ فِي الصَّلَاةِ» .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ أَيْضًا أَنَّ لِلْفِعْلِ فَرَّقَ هَذَا الْمَعْنَى : الصَّحَاحُ ، وَالنَّهْأِيَّةَ ، وَالْعُبَابُ ، وَالْمُخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَمِنْ مَعَانِي فَرَّقَ :

- (أ) فَرَّقَ الشَّيْءُ : سَمِعَ لَهُ دَوِيٌّ .  
(ب) فَرَّقَ الشَّيْءُ : فَجَّرَهُ فَسَمِعَ لَهُ دَوِيٌّ .  
(ج) فَرَّقَ فَلَانًا : لَوَّى عُنْقَهُ حَتَّى سَمِعَ صَوْتَهُ .  
(د) فَرَّقَ فَلَانٌ : عَدَا شَدِيدًا .

(١١٩٠) الطَّارِجُ

وَيَقُولُونَ : هَذَا الْخَبْرُ طَارِجٌ أَوْ طَارَهِ ، وَالصَّوَابُ : طَارِجٌ ، أَيُّ جَدِيدٌ حَدِيثٌ ، وَهُوَ مُعَرَّبٌ (تَارَهِ) بِالْفَارْسِيَّةِ ، وَلَا تَزَالُ الْعَامَّةُ فِي بَعْضِ الْبِلَادِ الْعَرَبِيَّةِ تَلْفِظُهَا (تَارَهِ) .  
وَيُؤَيِّدُ فَتْحَ الرَّأْيِ فِي (طَارِجٍ) قَوْلُ ابْنِ الْأَثِيرِ فِي النَّهْأِيَّةِ : «فِي حَدِيثِ الشَّعْبِيِّ ؛ قَالَ لِأَبِي الزَّنَادِ : تَأْتِينَا بِهِذِهِ الْأَحَادِيثُ قَسِيَّةً (رَدِيئَةً) ، وَتَأْخُذُهَا مِنَّا طَارِجَةً» .

وَأُورِدَ الطَّارِجُ أَيْضًا كُلُّ مَنْ اللَّسَانِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ (الَّذِي قَالَ إِنَّ الْأَحَادِيثَ الطَّارِجَةَ هِيَ الصَّحِيحَةُ الْجَيِّدَةُ النَّقِيَّةُ الْخَالِصَةُ) ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَدُوزِي ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْوَسِيطُ .

(١١٩١) الطَّسْتُ قَدِيمٌ وَقَدِيمٌ

وَيُخَطِّثُونَ مَنْ يَقُولُ : الطَّسْتُ قَدِيمٌ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : الطَّسْتُ قَدِيمَةٌ ، اعْتِمَادًا عَلَى مُعْجَمِ مَقَائِسِ اللَّغَةِ ، وَالْمُغْرِبِ ، وَمَحِيطِ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ، وَالْجُزْءِ الثَّامِنَ عَشَرَ مِنْ مَجْلَدِ مَجْمَعِ اللَّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ (تَقْرِيرُ لَجْنَةِ الْأَصُولِ - صَفْحَةُ ٩١) .  
وَلَكِنْ :

أَجَازَ تَأْنِيثَ الطَّسْتِ وَتَذَكِيرَهُ كُلُّ مَنْ اللَّحْيَانِي ، وَالزَّجَّاجِ ، وَالْمُحَكِّمِ ، وَاللَّسَانِ ، وَالْمِصْبَاحِ ، وَالتَّاجِ ، وَالْمَدِّ ، وَالْوَسِيطِ . وَكَادُوا يُجْمِعُونَ عَلَى أَنَّ التَّذْكَيرَ قَلِيلٌ ، وَالتَّأْنِيثَ أَعْلَى .

وَالطَّسْتُ إِنَاءٌ كَبِيرٌ مُسْتَدِيرٌ مِنْ نُحَاسٍ أَوْ نَحْوِهِ . وَقَدْ ذَكَرَ الصَّحَاحُ أَنَّ الْكَلِمَةَ عَرَبِيَّةٌ الْأَصْلُ ، وَهِيَ الطَّسُّ بِلُغَةِ طَبِئٍ ، أُبْدِلَ مِنْ إِحْدَى السِّينَيْنِ تَاءٌ لِلْأَسْتِثْقَالِ ، فَإِذَا جُمِعَتْ أَوْ

وأصلُ الطُّغْرَاءِ : «طورغاي» وهي كلمة تترية استعملها الروم والفرس ، ثم أخذها العرب عنهم .

وجاء في المتن أَنَّ الطُّغْرَى هي الطُّغْرَاءُ أيضاً . قال شوقي في هزيمته النبوية :

نَظِمْتُ أَسَامِي الرُّسُلِ فَهِيَ صَحِيفَةٌ  
فِي اللَّوْحِ ، وَأَسْمُ مُحَمَّدٍ طُغْرَاءُ  
إِسْمُ الْجَلَالَةِ فِي بَدِيعِ حُرُوفِهِ  
أَلِفٌ هُنَالِكَ ، وَأَسْمُ (طه) الْبَاءُ

### (١١٩٤) أَطْفَأَ الْمِصْبَاحَ

ويستعملون الفعلَ طَفِئَ متعدياً ، فيقولون : طَفَأَ الْمِصْبَاحَ ، والصَّوَابُ : أَطْفَأَ الْمِصْبَاحَ ، كما أجمعت على ذلك المعاجم كلها . أما قول الأخطل الصغير بشاره الخوري :

سَلَمَى أَطْفِئِي الْأَنْوَارَ ، وَافْتَتَحِي

هَذِي الْكُؤَى لِنِسَائِمٍ جُدُدِ

فصوابه : أَطْفِئِي الْأَنْوَارَ . وقد حملته المحافظة على الوزن على وضع همزة الوصل بدلاً من همزة القطع ، وعلى تحويل الفعل الرباعي إلى فعل ثلاثي . وأنا أربأ بشاعر كبير ، كالأخطل الصغير ، أن يلجأ إلى مثل هذه الضرورة التي قوّضت أركان بيته . أما التسائم فخطأ ، صوابه : التَّيَّاسِمُ . (راجع معجم الأخطاء الشائعة - حرف التون) .

والفعل طَفِئَ لازمٌ ، فنقول : طَفِئَتِ النَّارُ تَطْفِئُ طُفُوءًا ، وَطَفَأَ (الأساسُ ، والتَّاجُ ، ومحيط المحيط ، والوسيط وغيرهما) ، وَانْطَفَأَتْ .

### (١١٩٥) طَفَفَ الْكِيلَ أَوْ الْوِزْنَ : نَقَصَهُ وَبَخَسَهُ

ويظنون أن معنى طَفَفَ الْكِيلَ وَالْوِزْنَ هو : زادهما ؛ لأنَّ معنى : طَفَّ الْحَائِطَ وَنَحْوَهُ : علاه . وَطَفَّ الشَّيْءَ بِيَدِهِ وَبِرِجْلِهِ : رَفَعَهُ .

والحقيقة هي أن معنى طَفَفَ الْكِيلَ وَالْوِزْنَ هو نَقَصَهُمَا . قال تعالى في الآية الأولى من سورة الْمُطَفِّفِينَ : ﴿وَيْلٌ لِّلْمُطَفِّفِينَ﴾ وقال ابن كثير : التَّطْفِيفُ هنا : الْبَخْسُ فِي الْمِكْيَالِ وَالْمِيزَانِ .

صَغُرَتْ ، رَدَدَتْ السَّيْنَ ، لِأَنَّكَ فَصَلْتَ بَيْنَهُمَا بِالْفِ أَوْ يَاءٍ ، فَقُلْتَ : طِسَاسٌ وَطُسَيْسٌ .

وكان ابن قتيبة قد سبق الصَّحاحَ إلى القول بأنَّ أصلَ الكلمة طَسٌ ، وَأَيَّدَ الْمِصْبَاحُ وَالتَّاجُ قَوْلَهُ .

ثم قال محيط المحيط إنَّ الكلمة أعجميةٌ ، وَأَيَّدَهُ الْمَتْنُ وَالْوَسِيطُ ، فَقَالَا إِنَّ الطُّسْتَ مُعَرَّبٌ : تَشْتِ .

وقد تُلَفِّظَ الْيَوْمَ طُشْتُ كَمَا قَالَ التَّاجُ وَالْمَدُّ .

وَتُجْمَعُ الطُّسْتُ عَلَى طِسَاسٍ ، وَطُسُوسٍ ، وَطُسُوتٍ وَطِسَاتٍ . وَتُصَغَّرُ عَلَى طُسَيْسٍ أَوْ طُسَيْسَةٍ .

### (١١٩٢) مَاتَ بِدَاءِ الطَّاعُونَ ، مَاتَ مَطْعُونًا

يرى الخفاجي في شفاء الغليل أن نقول : مَاتَ فَلَانٌ مَطْعُونًا (بداء الطَّاعُونَ) ، بَدَلًا مِنْ : مَاتَ بِالطَّاعُونَ ، كما نقول : مَاتَ مَجْثُوبًا أَوْ مَسْلُولًا ، لِمَنْ يَكُونُ دَاءُ ذَاتِ الْجَنْبِ ، أَوْ دَاءُ السَّلِّ سَبَبَ مَوْتِهِ .

ولما كانت جملة «مَاتَ مَطْعُونًا» و «مَاتَ بِالطَّاعُونَ» صحيحتين ، وكانت أولاهما تعني أيضًا الموتَ بطعنة حربةٍ أَوْ خَنْجَرٍ أَوْ غَيْرِهَا ، فَإِنِّي أُؤَيِّرُ الْاِكْتِفَاءَ بِجُمْلَةٍ : «مَاتَ بِالطَّاعُونَ» ، وَإِنْ كُنْتُ لَا أُسْتَطِيعُ تَخْطِئَةً مِنْ يَقُولُ : «مَاتَ مَطْعُونًا» أَيُ : مَاتَ بِالطَّاعُونَ ؛ لِأَنَّ مَعْجَمَاتِنَا تَقُولُ إِنَّ الْمَطْعُونَ هُوَ الْمُصَابُ بِدَاءِ الطَّاعُونَ أَيْضًا .

### (١١٩٣) الطُّغْرَاءُ ، الطَّرَّةُ

الرَّسْمُ الَّذِي يُوضَعُ فِي أَعْلَى الْكُتُبِ وَالرَّسَائِلِ فَوْقَ الْبَسْمَلَةِ ، وَيَتَضَمَّنُ نَعُوتَ الْحَاكِمِ وَالْقَابَةِ ، يُخَطَّتُونَ مَنْ يُطْلَقُ عَلَيْهِ اسْمُ الطَّرَّةِ ؛ لِأَنَّهُ جَاءَ فِي الْمَجْلَدِ الرَّابِعِ عَشَرَ مِنْ مَجْمُوعَةِ الْمِصْطَلَحَاتِ الْعِلْمِيَّةِ وَالْفَنِّيَّةِ ، الَّتِي أَعَدَّتْهَا لَجَنَةُ الْحَضَارَاتِ الْقَدِيمَةِ وَالْوُسْطَى ، بِمَجْمَعِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ، فِي الْبَنْدِ (ب) ، وَوَافَقَ عَلَيْهَا مُؤْتَمَرُ الْمَجْمَعِ ، فِي جُلُوسَتِهِ الرَّابِعَةِ ، بِتَارِيخِ ١٠ شُبَّاطِ ١٩٧٢ ، فِي الْمَادَّةِ رَقْمَ ٤٥ ، أَنَّ الْمُؤْتَمَرَ أَطْلَقَ عَلَى ذَلِكَ الرَّسْمِ ، اسْمَ : طُغْرَاءُ .

ولكن :

جاء في الوسيط أن الطُّغْرَاءَ وَ الطَّرَّةَ هما آسمان يُسَمَّى وَاحِدٍ .

وقد فسرَها سبحانه وتعالى بالآية الثالثة : ﴿وَإِذَا كَالُوهُمْ أَوْ وَزَنُوهُمْ يُخْسِرُونَ﴾ . وفسرَها الأزهريُّ في التهذيب بقوله : «وإنما قيلَ لِمَنْ ينقصُ المكيالَ والميزانَ مُطَفِّفٌ ، لأنه لا يكاد يسرقُ في المكيالِ والميزانِ إلَّا الشيءَ الخفيَّ الطفيفَ» .

ومِمَّنْ ذكرَ أيضًا أنَّ معنى طَفَّفَ الكيلَ والوزنَ هو : نَقَصَهما : معجمُ ألفاظِ القرآنِ الكريمِ ، والتهذيبُ ، ولحنُ العوامِ لمحمدِ الزبيديِّ ، والصَّحاحُ ، ومعجمُ مقاييسِ اللغةِ ، والأساسُ ، والنَّهْأَةُ ، والمختارُ ، واللَّسَانُ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

(١١٩٦) هي طِفْلَةٌ أو طِفْلٌ ، هما طِفْلَانِ أو طِفْلَتَانِ أو طِفْلٌ ، هُنَّ طِفْلَاتٌ أو طِفْلٌ ، هم أطفالٌ أو طِفْلٌ

ويخطئون مَنْ يقولُ : هي وهما وهم وهُنَّ طِفْلٌ ، ويقولون إنَّ الصَّوابَ : هو طِفْلٌ وهي طِفْلَةٌ ، وهما طِفْلَانِ أو طِفْلَتَانِ ، وهُمُ أَطْفَالٌ وهُنَّ طِفْلَاتٌ . يؤيِّدُهم اكتفاءُ معجمِ مقاييسِ اللغةِ بقوله : «هو طِفْلٌ والأنثى طِفْلَةٌ» .

والحقيقةُ هي أنَّ هذهَ الجمَلَ كُلَّها صحيحةٌ ، فَمِمَّنْ ذكرَ أنَّ كلمةَ الطِّفْلِ تُطْلَقُ على الذَّكَرِ والأنثى : معجمُ ألفاظِ القرآنِ الكريمِ ، وأبنُ الأنباريِّ ، والنَّهْأَةُ ، والمغربُ ، واللَّسَانُ ، والمصباحُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والوسيطُ .

ومِمَّنْ ذكرَ أنَّ كلمةَ الطِّفْلِ تُطْلَقُ على الجمعِ : القرآنُ الكريمُ ، إذ قالَ تعالى في الآيةِ ٣١ من سورةِ التَّوْرِ : ﴿أَوِ الطِّفْلِ الَّذِينَ لَمْ يَظْهَرُوا عَلَى عَوْرَاتِ النِّسَاءِ﴾ . وقالَ جَلَّ جَلالُهُ أيضًا في الآيةِ الخامسةِ مِنْ سورةِ الحجِّ : ﴿وَنَقَرُ فِي الْأَرْحَامِ مَا نَشَاءُ إِلَى أَجَلٍ مُّسَمًّى ، ثُمَّ نُخْرِجُكُمْ طِفْلًا﴾ .

وقالَ سبحانه وتعالى في الآيةِ ٦٧ من سورةِ غافرٍ : ﴿هُوَ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ تُرَابٍ ، ثُمَّ مِنْ نُطْفَةٍ ، ثُمَّ مِنْ عَلَقَةٍ ، ثُمَّ يُخْرِجُكُمْ طِفْلًا﴾ .

ومِمَّنْ ذكرَ أنَّ كلمةَ الطِّفْلِ تُطْلَقُ على الواحدِ والجمعِ

كِلَيْهِمَا : معجمُ ألفاظِ القرآنِ الكريمِ ، والصَّحاحُ ، ومفرداتُ الرَّاعِبِ الأصفهانيِّ ، والنَّهْأَةُ ، والمختارُ ، واللَّسَانُ ، والمصباحُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

ومِمَّنْ قالَ إنَّ كلمةَ الطِّفْلِ تُجْمَعُ أيضًا على أطفالٍ : الآيةُ ٥٩ من سورةِ التَّوْرِ : ﴿وَإِذَا بَلَغَ الْأَطْفَالُ مِنْكُمُ الْحُلُمَ فَلْيَسْتَأْذِنُوا﴾ ، والصَّحاحُ ، ومفرداتُ الرَّاعِبِ الأصفهانيِّ ، والنَّهْأَةُ ، والمختارُ ، واللَّسَانُ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

وقالَ الرَّجَّاجُ والتَّاجُ والمدُّ : هذانِ طِفْلَانِ أو طِفْلٌ ، وهاتانِ طِفْلَتَانِ أو طِفْلٌ .

وقالَ اللَّسَانُ : يُقالُ طِفْلٌ وطِفْلَةٌ وطِفْلَانِ وأَطْفَالٌ وطِفْلَتَانِ وطِفْلَاتٌ في القياسِ .

وقالَ المصباحُ : وَيُجِيزُونَ طِفْلَةً وَأَطْفَالًا وطِفْلَاتٍ .

### (١١٩٧) الطَّلَسُمُ

ويُطْلَقُونَ اسْمَ طَلَسُمٍ على الخطوطِ والأعدادِ التي يزعمُ كاتبُها أنَّه يربطُ بها رُوحانياتِ الكواكبِ العلويةِ بالطَّباعِ السُّفليةِ ، لِجَلْبِ محبوبٍ أو دفعِ أذى . ويُقالُ إنَّ الطَّلَسُمَ عامِيَّةٌ ، وهي في الحقيقةِ كلمةٌ فصيحةٌ كالطَّلَسُمِ ، وَ الطَّلَسُمِ ، وَ الطَّلَسُمِ ، وَ الطَّلَسُمِ ، وَ الطَّلَسُمِ ، وَ الطَّلَسُمِ .

وقالَ ابنُ الروميِّ :

وفي لُطْفِكَ طَلَسُمٌ لِحالي أيُّ طَلَسُمِ

وذكرَ الخفاجيُّ أنَّه غيرُ عربيٍّ ، وكأنَّه مأخوذٌ مِنَ اليُونانِيَّةِ .

وقالَ محمدُ بنُ الطَّيِّبِ الفاسيُّ ، مؤلِّفُ الحاشيةِ على قاموسِ الفيروزاباديِّ ، إنَّ كلمةَ الطَّلَسُمِ فارسيَّةٌ كان يستعملُها قُدماءُ اليونانِ . ويرى الزبيديُّ ، مؤلِّفُ تاجِ العروسِ ، أنَّها كلمةٌ عربيَّةٌ .

أما جمعُها فهو :

طَلَسِمٌ ، وَ طَلَسِمَاتٌ ، وَ طَلَسِمَاتٌ ، وَ طَلَسِمَاتٌ ، وَ طَلَسِمَاتٌ ، وَ طَلَسِمَاتٌ ، وَ طَلَسِمَاتٌ ، وَ طَلَسِمَاتٌ .

## (١١٩٨) أَطْلَقَ يَدَهُ بِخَيْرٍ وَطَلَّقَهَا

وَيُحْطَوْنَ مَنْ يَقُولُ : طَلَّقَ يَدَهُ بِخَيْرٍ ، أَيُ فَتَحَهَا ، وَيَقُولُونَ  
إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : أَطْلَقَ يَدَهُ بِخَيْرٍ .

والحقيقة هي أن كلتا الجملتين : أَطْلَقَ يَدَهُ بِخَيْرٍ وَطَلَّقَهَا  
صحيحتان ، كما جاء في أدب الكاتب في فصل «أبنية الأفعال»  
وباب «فَعَلْتُ وَأَفْعَلْتُ بِاتِّفَاقِ الْمَعْنَى» ؛ وكما قال الصَّحاحُ ،  
ومعجم مقاييس اللغة ، والعُبابُ ، والمختارُ ، واللَّسانُ ،  
والقاموسُ ، والتَّاجُ (مجاز) ، والمدُّ ، ومحيط المحيط ، وأقربُ  
المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

أَمَّا فَعْلُهُ فَهُوَ : طَلَّقَ يَدَهُ يَطْلُقُهَا وَيَطْلُقُهَا طَلْقًا .

وَمِنْ مَعَانِي طَلَّقَ :

- (١) تَحَرَّرَ مِنْ قَيْدِهِ وَنَحْوِهِ .
- (٢) طَلَّقَتِ الْمَرْأَةُ مِنْ زَوْجِهَا طَلَاقًا : تَحَلَّلَتْ مِنْ قَيْدِ الزَّوْاجِ ،  
وَخَرَجَتْ مِنْ عَصْمَتِهِ .

(٣) طَلَّقَ فَلَانًا الشَّيْءَ : أَعْطَاهُ إِيَّاهُ .

وَمِنْ مَعَانِي أَطْلَقَ :

- (١) أَطْلَقَ الْقَوْمَ : طَلَّقَتْ إِبْلَهُمْ وَنَحْوُهَا فِي طَلَبِ الْكَلَالِ وَالْمَاءِ .
- (٢) أَطْلَقَ الشَّيْءَ : حَلَّهُ وَحَرَّرَهُ . يُقَالُ : أَطْلَقَ الْأَسِيرَ وَنَحْوَهُ .
- (٣) أَطْلَقَ الْمَاشِيَةَ : أَرْسَلَهَا إِلَى الْمَرْعَى أَوْ غَيْرِهِ .
- (٤) أَطْلَقَ خَيْلَهُ فِي الْحَلَبَةِ وَنَحْوِهَا : أَجْرَاهَا .
- (٥) أَطْلَقَ الزَّوْجَةَ : حَرَّرَهَا مِنْ قَيْدِ الزَّوْاجِ .
- (٦) أَطْلَقَ لَهُ الْعِنَانَ : أَرْسَلَهُ وَتَرَكَهُ .
- (٧) أَطْلَقَ لَهُ التَّصَرُّفَ : أَبَاحَهُ .
- (٨) أَطْلَقَ الدَّوَاءَ وَنَحْوَهُ بَطْنَهُ : مَشَّاهُ وَأَسْهَلَهُ .
- (٩) أَطْلَقَ الْكَلَامَ : لَمْ يُقَيِّدْهُ بِشَرْطٍ .
- (١٠) أَطْلَقَ الْمِدْفَعَ وَنَحْوَهُ : جَعَلَهُ يَقْدِفُ مَا فِيهِ (مولد) .
- (١١) أَطْلَقَ كَذَا عَلَى كَذَا : جَعَلَهُ عَلَمًا لَهُ ، وَسِمَةً عَلَيْهِ ،  
أَوْ وَضَعَهُ لَهُ وَاسْتَعْمَلَهُ فِيهِ (مولد) .

## (١١٩٩) أَنْتِ طَالِقٌ ، أَنْتِ طَالِقَةٌ

وَيُحْطَى ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ مَنْ يَقُولُ لِزَوْجِهِ : أَنْتِ طَالِقَةٌ ،  
وَيَقُولُ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : أَنْتِ طَالِقٌ ؛ لِأَنَّ (طَالِقٌ) صِفَةُ خَاصَّةٌ  
بِالْإِنَاثِ ، مِثْلُ حَائِضٍ وَطَامِثٍ .

والحقيقة هي أننا نستطيع أن نقول : هِيَ طَالِقٌ أَوْ طَالِقَةٌ .  
فَمِمَّنْ أَجَازَ : هِيَ طَالِقٌ :

معجم ألفاظ القرآن الكريم ، واللِّيثُ بْنُ سَعْدٍ ، والأخْفَشُ ،  
وابنُ الأعرابيِّ ، والصَّحاحُ ، ومعجم مقاييس اللغة ، والأساسُ  
(مجاز) ، والنِّهَايَةُ ، والمُغْرِبُ ، والمُخْتَارُ ، واللَّسَانُ ، والمُصْبَاحُ ،  
والقاموسُ ، والتَّاجُ (مجاز) ، والمدُّ ، ومحيط المحيط ، وأقربُ  
المواردِ ، والمتنُ (للحال) ، والوسيطُ .

وَمِمَّنْ أَجَازَ : هِيَ طَالِقَةٌ :

الشَّاعِرُ الْأَعَشَى ، الَّذِي قَالَ :

أَيَا جَارَتَا بَيْنِي فَإِنَّكَ طَالِقَةٌ

كَذَلِكَ أُمُورُ النَّاسِ غَادٍ وَطَارِقَةٌ

ومعجم ألفاظ القرآن الكريم ، واللِّيثُ بْنُ سَعْدٍ ، والأخْفَشُ ،  
والصَّحاحُ ، ومعجم مقاييس اللغة ، والمُغْرِبُ ، والمُخْتَارُ ،  
واللَّسَانُ ، والمُصْبَاحُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ  
المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

وقال اللِّيثُ والجوهريُّ إِنَّ الْأَعَشَى حِينَ قَالَ : طَالِقَةٌ ،  
إِنَّمَا أَرَادَ : هِيَ طَالِقَةٌ غَدًا . وَزَادَ الْجَوْهَرِيُّ أَنَّ الْمَاءَ فِي (طَالِقَةٌ)  
هِيَ لِضَرُورَةِ التَّصْرِيعِ . عَلَى أَنَّهُ مُعَارَضٌ بِمَا رَوَاهُ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ ،  
عَنِ الْأَصْمَعِيِّ ، قَالَ : أَنْشَدَنِي أَعْرَابِيٌّ مِنْ شَقِّ الْيَمَامَةِ الْبَيْتَ :

أَيَا جَارَتَا بَيْنِي ، فَإِنَّكَ طَالِقٌ

كَذَلِكَ أُمُورُ النَّاسِ غَادٍ وَطَارِقَةٌ

فَأَسْقَطَ بِذَلِكَ حُجَّةَ مَنْ اسْتَشْهَدَ بَيْتَ الْأَعَشَى .

وَذَكَرَ اللَّيْثُ ، والأخْفَشُ ، ومعجم مقاييس اللغة ،  
وَالْمَتْنُ أَنَّ قَوْلَنَا لِلزَّوْجِ : أَنْتِ طَالِقَةٌ ، يَعْنِي : أَنْتِ طَالِقَةٌ غَدًا ،  
وَذَكَرَ الْمَتْنُ أَنَّ مَعْنَى : أَنْتِ طَالِقٌ ، يَعْنِي أَنَّ الطَّلَاقَ وَقَعَ فَوْرَ  
تَفَوُّهِهِ بِتِلْكَ الْجُمْلَةِ الْقَبِيحَةِ .

وَتُجْمَعُ طَالِقٌ عَلَى طُلُقٍ ،

وَطَالِقَةٌ عَلَى طَوَالِقٍ .

أَمَّا طَالِقٌ فَهِيَ ، دُونَ شَكٍّ ، أَفْصَحُ مِنْ : طَالِقَةٌ .

## (١٢٠٠) أَطْمَعُهُ وَطَمَعَهُ

وَيُحْطَوْنَ مَنْ يَقُولُ : طَمَعَ رَامِزٌ سَامِرًا ، وَيَقُولُونَ إِنَّ  
الصَّوَابَ هُوَ : أَطْمَعُهُ ، الْفِعْلُ الَّذِي اكْتَفَى بِذِكْرِهِ الصَّحاحُ ،

والمختار ، والمصباح ، والقاموس ، ومحيط المحيط . وقد قال اللسان ، بعد أن ذكر الفعلين المزيد والمضعف ، إن بعضهم أنكر المضعف (طَمَعَهُ) . وقد ذكره الشيخ نصر الهوريني شارح القاموس في الحاشية ، وصاحب التاج في المستدرک ، وأقرب الموارد في الذيل .

ولكن :

أجاز استعمال الفعلين أطمعه وطمعه كليهما : الأساس ، والمد ، والمتن ، والوسيط . ومما لا شك فيه أن (أطمعه) أعلى من (طمعه) .

أما الفعل المجرد فهو : طمع فيه وبه يطمع طمعاً ، وطماعةً ، وطماعاً ، وطماعيةً ، وطماعيةً .

وقد ذكر اللسان المصدر الأخير ، وقال التاج والمد والمتن إن بعضهم أنكره .

## (١٢٠٢) الطَّمَأْنِيَّةُ

ويطلقون على الثقة ، وعدم القلق ، والسكون ، والثبات ، والاستقرار اسم الطَّمَأْنِيَّةِ ، والصواب هو الطَّمَأْنِيَّةُ ، كما جاء في معجم ألفاظ القرآن الكريم ، والصحاح ، ومعجم مقاييس اللغة ، ومفردات الراغب الأصفهاني ، ومجاز الأساس ، والمختار ، واللسان ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

وقالوا إن تصغير الطَّمَأْنِيَّةِ يكون بحذف إحدى التونين من آخره ؛ لأنها زائدة . ولكنهم اختلفوا فيه ، فقال الصحاح والمد إنه : طُمَيْئِنَةٌ ، وقال اللسان ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، إنه طُمَيْئِنَةٌ ، وعثر القاموس حين قال في حاشيته إنه طُمَيْئِنَةٌ . ويبدو لي أن التصغير الأول (الطُمَيْئِنَةُ) هو الصواب ؛ لأنه يتفق والتعريف الذي جاءت به المعجمات . والطَّمَأْنِيَّةُ هي إما :

(أ) أحد مصدرَي الفعل اطمأن اطمئناناً و طُمَأْنِيَّةً ، كما جاء في معجم ألفاظ القرآن الكريم ، والصحاح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، وأقرب الموارد ، والمتن .  
(ب) أو هي اسم ، كما يقول القاموس في حاشيته ، والتاج ، والمد ، وأقرب الموارد .

## (١٢٠١) طَأْمَنَ قَلْبُهُ ، طَمَأَنَ قَلْبُهُ ، طَامَنَهُ ، طَأْمَنَ مِنْهُ ، طَمَأَنَ مِنْهُ ، طَامَنَ مِنْهُ

ويقولون : طَمَنَ الطَّيِّبُ قَلْبَ الْأَمِّ ، والصواب :

(أ) طَأْمَنَ قَلْبَهَا (سَكَّنَهُ) : معجم ألفاظ القرآن الكريم ، والأساس ، واللسان ، والمصباح ، ومستدرک التاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، والمتن ، والوسيط .

ذكر الأساس الفعل (طَأْمَنَ) في مادَّتَي طمن و أنس . ومما قاله في مجاز مادة (طمن) : «رأيتُه قَلِقًا فَرَقًا فَطَمَأْنَتُ مِنْهُ حَتَّى اطمأنَّ وتطأْمَنَ . واطمأنَّ عما كان يفعله : تركه» .

وقال في مجاز مادة (أنس) : «وليس المؤنسات ، أي الأسلحة ، لأنهن يؤنسنه ويُطأْمِنَنَّ قَلْبُهُ» .

(ب) وَطَمَأَنَ قَلْبَهَا (سَكَّنَهُ) : الصحاح ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، ومستدرک التاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، وعثرات الأقلام في اللغة ، والوسيط .

(ج) ويخففون فيقولون : طَامَنَهُ : الأزهرى ، والصحاح ، والمختار ، واللسان ، والمد ، ومحيط المحيط ، والمتن ، والوسيط .

(د) وَطَمَأَنَ مِنْهُ (سَكَّنَ) : القاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط .

## (١٢٠٣) الطَّمِي

جاء في تقرير نشره حسني سبيع وعدنان الخطيب ، في الجزء الثاني من مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق ، الصادر في نيسان (أبريل) ١٩٧٧ ، ما يأتي :

إنّ لجنة الأصول ، التابعة لمجمع اللغة العربية بالقاهرة ، في مؤتمره ، في دورته الثالثة والأربعين ، المنهية في ٧ آذار (مارس) ١٩٧٧ ، قرّرت إجازة كلمة (طمي) ، باعتبارها مصدرًا لـ (طمي) الثلاثي اللازم ، جرّياً على قول لبعض النحاة ، وورود السماع بنظائرها ، وإجازة كلمة طَمِيّ نسبةً إليها . ورأت اللجنة أيضاً قبول الكلمة بدلالاتها العصرية في الطين ، الذي يحمله السيل حملاً على المجاز .

وجرت مناقشات حول كلمة (طمي) الشائعة في مصر للدلالة على الغرين ، وما إذا كان يجب إدخال هذا المعنى الجديد على المعجمات ، وانهت المناقشات إلى موافقة الأكثرية على قرار اللجنة .

## (١٢٠٤) طُبُّ الخِيَمَةِ وَ طُنْبُهَا

وَيُسَمُّونَ الْحَبْلَ الَّذِي يُشَدُّ بِهِ الْخِيَاءُ وَالسُّرَادِقُ وَنَحْوُهُمَا : طُنْبًا . والصَّوَابُ هو : الطُّنْبُ (الصِّحَاحُ ، ومعجم مقاييس اللغة ، والنِّهَايَةُ ، والمختار ، واللِّسَانُ ، والمصباح ، والقاموس ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيط المحيط ، ودوزي ، وأقرب الموارد ، والمتن ، وعثرات اللسان ، والوسيط) .

وهو الطُّنْبُ أيضاً (اللِّسَانُ ، والمصباح ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، والمتن ، والوسيط) .

وَيُجْمَعُ الطُّنْبُ وَ الطُّنْبُ عَلَى أَطْنَابٍ وَ طُنْبَةٍ .

أما الطُّنْبُ فهو أعوجاجُ في الرُّمَحِ : الصِّحَاحُ ، واللِّسَانُ ، والقاموس ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

وَمِنْ مَعَانِي الطُّنْبِ أَيْضًا :

(أ) طُولُ فِي الرَّجْلَيْنِ فِي اسْتِرْخَاءٍ .

(ب) طُولُ ظَهْرِ الْفَرَسِ ، وهو عيبٌ فِي الْخَيْلِ .

وَمِنْ مَعَانِي الطُّنْبِ وَ الطُّنْبِ :

(أ) عِرْقُ الشَّجَرَةِ يَمْتَدُّ مِنْ أَرْوَمِهَا (مجاز) .

(ب) عَصَبُ الْجَسَدِ الَّذِي يَتَّصِلُ بِالْمَفَاصِلِ وَالْعِظَامِ وَيَشُدُّهَا (مجاز) .

(ج) وَاحِدُ أَطْنَابِ الشَّمْسِ ، وهي أشعتها (مجاز) . يُقَالُ :

مَدَّتِ الشَّمْسُ أَطْنَابَهَا : طَلَعَتْ . وَتَقَضَّيَتْ أَطْنَابُهَا : غَرَبَتْ .

(د) عَصَبَةٌ فِي النَّحْرِ ، تَمْتَدُّ إِذَا تَلَقَّتِ الْإِنْسَانُ . وَهُمَا طُنْبَانِ .

(هـ) الطَّرْفُ وَالتَّاحِيَةُ .

(و) دَارِي طُنْبُ دَارِهِ : بِحِذَائِهَا .

(ز) الطُّنْبُ : الْعُودُ الْيَابِسُ (لسان العرب : مادة بجم) .

## (١٢٠٥) الطُّنْبُورُ ، الطَّنْبَارُ

آلَةُ اللَّهْوِ وَالطَّرَبِ الْمَوْسِيقِيَّةُ الْمَعْرُوفَةُ ، ذاتُ الْعُنُقِ الطَّوِيلِ ، وَالْأَوْتَارِ التُّحَاسِيَّةِ السِّتَّةِ ، يُطَلَّقُونَ عَلَيْهَا اسْمُ الطَّنْبُورِ ، وهو من أقوال العامة كما جاء في المدِّ ، والصَّوَابُ : الطَّنْبُورُ : اللَّيْثُ ابنُ سَعْدٍ ، والصِّحَاحُ ، والعُبَابُ ، والمختار ، واللِّسَانُ ، والمصباح ، والقاموس ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

وَيُقَالُ إِنَّهُ الطَّنْبَارُ أَيْضًا : الصِّحَاحُ ، والعُبَابُ ، والمختار ،

واللِّسَانُ ، والقاموس ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيط المحيط ،

وأقرب الموارد ، والمتن .

وَالْكَلِمَةُ هَذِهِ فَارْسِيَّةٌ ، أَصْلُهَا : دُنْبَةٌ بَرَّةٌ ، أَوْ دُنْبُ بَرَّةٌ ،

أَيُّ أَلِيَّةِ الْحَمَلِ .

وَيُجْمَعُ عَلَى : طَنَابِيرَ .

## (١٢٠٦) الطَّنْفَسَةُ ، الطَّنْفَسَةُ ، الطَّنْفَسَةُ

الطَّنْفَسَةُ ، وَالطَّنْفَسَةُ

وَيُخَطِّثُونَ مَنْ يُطَلَّقُ عَلَى الْبَسَاطِ اسْمُ الطَّنْفَسَةِ ، وَالْحَقِيقَةُ

هي أَنْ فِي الْمَعْجَمِ خَمْسَةُ أَسْمَاءٍ تَعْنِي الْبَسَاطَ ، هِيَ :

(١) الطَّنْفَسَةُ : ابنُ السِّكِّيتِ ، وَهَامِشُ الصِّحَاحِ ، وَالْمَحْكَمُ ،

وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ (اللُّغَةُ الْعَالِيَةُ) ، وَالْقَامُوسُ ،

وَالْتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ،

وَالْوَسِيطُ .

(٢) وَالطَّنْفَسَةُ : هَامِشُ الصِّحَاحِ ، وَالْمَحْكَمُ ، وَهَامِشُ

تعالى في الآية ٢٩ من سورة الرعد: ﴿الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ طُوبَى لَهُمْ وَحُسْنُ مَآبٍ﴾. وعلى الحديث الشريف: «طُوبَى لِمَنْ أَسْكَنَهُ اللَّهُ تَعَالَى إِحْدَى الْعُرُوسَيْنِ، عَسْقَلَانَ أَوْ غَزَّةً»، عن ابن الزبير. وقد وردت جملة (طُوبَى لكذا) ٣٣ مرة في «الجامع الصغير في أحاديث البشير النذير» للإمام جلال الدين السيوطي.

وَمِمَّنْ لَمْ يُجْزِ إِلَّا (طُوبَى لَكَ): ابن دُرَيْدٍ (طُوباك مِنْ لَحْنِ الْعَوَامِّ)، وابن الأنباري في الزاهر (طُوباك مِنْ لَحْنِ الْعَامَّةِ)، وغريب القرآن للسجستاني، والتَّهْدِيبُ (طُوباك لَحْنٌ)، والمصباح، والمتن (طُوباك لَحْنٌ)، والوسيط.

ولكن:

(أ) وَقَعَ فِي حَدِيثِ الْجَامِعِ الْكَبِيرِ: طُوبَاكَ، بِمَعْنَى: طُوبَى لَكَ، إِذْ رَوَى الدَّيْلَمِيُّ أَنَّ عُمَانَ بْنَ مَطْعُونٍ قَالَ لَهُ النَّبِيُّ ﷺ: طُوبَاكَ يَا عُمَانُ، لَمْ تَلْبَسِ الدُّنْيَا وَلَمْ تَلْبَسْكَ.

(ب) وَقَالَ ابْنُ الْمُعْتَزِّ:

مَرَّتْ بِنَا سَحْرًا طَيْرٌ فَقُلْتُ لَهَا

طُوبَاكَ يَا لَيْتَنَا إِيَّاكَ طُوبَاكَ

(ج) وَأَجَازَ لَنَا أَنْ نَقُولَ: «طُوبَى لَكَ وَ طُوبَاكَ» كُلُّ مَنْ الْأَخْفَشِ، وَابْنُ السَّكَيْتِ، وَالصَّحَّاحِ، وَالْمَخْتَارِ، وَاللَّسَانِ، وَالْقَامُوسِ (لُغْتَانِ، أَوْ طُوبَاكَ لَحْنٌ)، وَالْخَفَاجِي (إِنَّ الْقِيَاسَ لَا يَأْتِي طُوبَاكَ)، وَالتَّاجِ، وَالْمَدِّ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ (يُقَالُ طُوبَاكَ بِالْإِضَافَةِ، وَقِيلَ هِيَ لَحْنٌ).

(١٢٠٩) التَّمْلِيكُ ، دَائِرَةُ التَّمْلِيكِ لَا

التَّطْوِيلِ وَالطَّابُو

وَيُطْلَقُونَ عَلَى تَثْبِيتِ مُلْكِ الْعَقَارِ فِي مِجَلَّاتِ الدَّوْلَةِ ، اسْمُ التَّطْوِيلِ ، وَعَلَى الدَّائِرَةِ الَّتِي يُسَجَّلُ فِيهَا ، اسْمُ دَائِرَةِ الطَّابُو . وَالصَّوَابُ : التَّمْلِيكُ ، وَهُوَ الْأَسْمُ الَّذِي أُطْلِقَهُ مَجْمَعُ دِمَشْقَ فِي الْجَدُولِ رَقْمُ ٢ .

وقد وضعوا لِتَثْبِيتِ الْمُلْكِ الْفِعْلَ : طَوَّبَ الْعَقَارَ يُطَوِّبُهُ تَطْوِيًّا ، فَالْعَقَارُ مَطَوَّبٌ ، وَالْإِنْسَانُ مَطَوَّبٌ . وَالصَّوَابُ : مَلِكُ الْعَقَارِ يُمْلِكُهُ تَمْلِيكًا .

اللَّسَانِ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

(٣) وَالتَّنْفِيسُ : كُرَاعٌ ، وَهَامِشُ الصَّحَّاحِ ، وَالْمَحْكَمُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

(٤) وَالتَّنْفِيسُ : هَامِشُ الصَّحَّاحِ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَهَامِشُ اللَّسَانِ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

(٥) وَالتَّنْفِيسُ : هَامِشُ الصَّحَّاحِ ، وَهَامِشُ اللَّسَانِ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .

وكلمة (طنفسة) ، فارسيَّة ، أصلها : تنبسة .

وَتُجْمَعُ الطَّنْفَسَةُ عَلَى : طَنَافِسَ .

(١٢٠٧) طِهْرَان

المعروفُ أَنَّ أَسْمَ عَاصِمَةِ إِيرَانَ هُوَ طِهْرَانُ . وَلَكِنْ هَذِهِ الْعَاصِمَةُ ضُبِطَتْ طَاوُهَا بِالضَّمِّ (طِهْرَان) فِي الطَّبْعَةِ الثَّانِيَةِ مِنْ دِيوَانِ حَافِظِ إِبرَاهِيمَ ، الَّذِي طَبَعَتْهُ مَطْبَعَةُ دَارِ الْكُتُبِ الْمَصْرِیَّةِ عَامَ ١٩٣٩ ، فِي قَوْلِهِ :

يَا لَيْتَهَا خَطَرْتُ بِمِصْرَ ، وَأَشْرَقَتْ

فِي يَوْمٍ أَسْعَدَهَا عَلَى طِهْرَانِ  
وَالصَّوَابُ هُوَ طِهْرَانُ كَمَا جَاءَ فِي مُعْجَمِ الْبُلْدَانِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ .

وَمِمَّا جَاءَ فِي مُعْجَمِ الْبُلْدَانِ : «هُمْ يَقُولُونَ تِهْرَانُ ؛ لِأَنَّ الطَّاءَ لَيْسَتْ فِي لُغَتِهِمْ» .

(١٢٠٨) طُوبَى لَكَ ، طُوبَاكَ

جَاءَ فِي اللَّسَانِ : طُوبَى أَسْمٌ لِلْجَنَّةِ ، وَقِيلَ أَسْمُ شَجَرَةٍ فِيهَا . وَقَالَ الْوَسِيطُ : الطُّوبَى : الْحُسْنَى ، وَالْخَيْرُ ، وَكُلُّ مُسْتَطَابٍ فِي الْجَنَّةِ مِنْ بَقَاءٍ بِلَا فَنَاءٍ ، وَعِزٍّ بِلَا زَوَالٍ ، وَغْنَى بِلَا فَقْرٍ .

وَيُحْطِئُونَ مَنْ يَقُولُ : طُوبَاكَ إِنْ نَجَحْتَ فِي الْإِمْتِحَانِ ، وَيَقُولُونَ إِنْ الصَّوَابُ هُوَ : طُوبَى لَكَ ... ، اعْتِمَادًا عَلَى قَوْلِهِ

## (١٢١٠) أَطَاحَهُ ، طَوَّحَهُ ، طَوَّحَ بِهِ ، طَبَّحَهُ

ويقولون : أطاح الشعب برئيس الجمهورية . والصواب :  
(١) أطاحه (أفناه وأذهبته) : ابن الأعرابي ، والأساس ،  
واللسان الذي استشهد بقول الشاعر :

نَضْرِبُهُمْ إِذَا اللَّوَاءُ رَنَقَا ضَرْبًا يُطِيحُ أَذْرَعًا وَأَسُوقًا  
وكان سيويته قد أنشد قبله :

لِيُبِكَ يَزِيدُ ضَارِعٌ لخصومة  
ومُخْتَبِطٌ مِمَّا تُطِيحُ الطَّوَائِحُ

والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ،  
والمتن ، والوسيط .

(٢) أَوْ طَوَّحَهُ : الأساس ، واللسان ، والقاموس ، والتاج ،  
والمد ، والمتن ، والوسيط .

(٣) أَوْ طَوَّحَ بِهِ (ضَيَّعَهُ أَوْ تَوَهَّه) : الأساس (أهلكه) ، واللسان ،  
والقاموس ، والتاج ، والمد ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

(٤) أَوْ طَبَّحَهُ (أَفْنَاهُ) : الأساس ، واللسان ، والقاموس ،  
والتاج ، والمد ، والمتن ، والوسيط .

ومن معاني الفعل (طاح) ومشتقاته :

(أ) طَاحَ يَطُوحُ طَوْحًا : هَلَكَ .

(ب) طَاحَ فُلَانٌ : اضْطَرَبَ عَقْلُهُ .

(ج) طَاحَ فِي الْأَرْضِ وَغَيْرِهَا : تَاهَ .

(د) طَاحَ السَّهْمُ : ضَلَّ الْهَدَفَ .

(هـ) طَاحَ بِهِ فَرَسُهُ : مَضَى بِهِ مُضَيَّ السَّهْمِ الضَّالِّ .

(و) طَاحَ الشَّيْءُ مِنْ يَدِهِ : سَقَطَ .

(ز) أَطَاحَ شَعْرَةً : أَسْقَطَهُ .

(ح) طَاحَوْهُ : رَامَاهُ .

(ط) طَوَّحَهُ : بَعَثَهُ إِلَى أَرْضٍ لَا يَرْجِعُ مِنْهَا .

(ي) طَوَّحَهُ : حَمَلَهُ عَلَى رُكُوبِ الْمَهَالِكِ .

(ك) طَوَّحَهُ : أَلْقَاهُ فِي الْهَوَاءِ ، فَأَخَذَ يَضْطَرِبُ وَيَتَمَائِلُ وَيَدُورُ .

(ل) طَوَّحَهُ : ضَرَبَهُ بِالْعَصَا وَنَحَوَهَا .

(م) تَطَاوَحَتْ بِهِمُ النَّوَى وَنَحَوُهَا : تَرَامَتْ وَتَبَاعَدَتْ .

(ن) تَطَاوَحَ الْقَوْمُ الْأَمْرَ بَيْنَهُمْ : تَنَازَعُوهُ .

## (١٢١١) الْمُنْطَادُ

المركبة الهوائية التي تتكوّن من جهاز من نسيج على هيئة  
الكُمثرى ، يُملأ بغاز الهيدروجين ، ويُطير في جو السماء ،  
حاملًا في أسفله سلة كبيرة ، تُستعمل في الركوب ونحوه ،  
يُطلقون عليها اسم (منطاد) ، ويعتمدون في ذلك على معجم  
«متن اللغة» . والصواب : مُنْطَادٌ . جاء في عثرات اللسان  
لعبد القادر المغربي : المنطاد : اسم حديث الوضع في معنى  
الطيارة على شكل خاص . ميمه مضمومة ؛ لأنه اسم فاعل من  
الفعل أَنْطَادَ ، إِذَا ارْتَفَعَ فِي الْفَضَاءِ صُعْدًا ، كما أن (منقاد)  
يُضَمُّ أَوَّلُهُ ؛ لأنه مشتق من (انقاد) .

وقال الوسيط : «المنطاد ضرب من الطائرات كبير الحجم» .

وأطلق عليه معجم المصطلحات العلمية أيضًا اسم (منطاد) .

وقد أجمعت المعاجم على أن معنى الفعل (أنطاد) هو :

ذَهَبَ فِي الْهَوَاءِ أَوْ الْجَوِّ صُعْدًا .

وقال المد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والوسيط :

بِنَاءُ مُنْطَادٍ : مُرْتَفِعٌ .

وقال أقرب الموارد : ومنه إطلاق المنطاد على القبة الهوائية .

## (١٢١٢) الدَّفُّ لَا الطَّارُ

الطار بمعنى الدف كلمة عربية ، أصلها إطار ، وهو الخشب  
المحيط بالرق ، كما يرى نصر الهوريني ، وكان الصفدي  
قد قال قبل الهوريني مؤريًا :

ما بالها هَجَرَتْ ، وَقَدَمًا مَرَّ لِي

منها الرضى في سالف الأعصار

وقضيت منها - إذ شدت بكمنجة

ما بين سالف نعمة - أو طاري

ويرى الخفاجي أن (الطار) بمعنى (الدف) كلمة عامية ،

محرقة من كلام العجم الذين يسمونها (دائرة) .

وقد أهمل ذكر الطار عدد كبير من المعجمات ، منها :

الصحاح ، والأساس ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ،

والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ،

والمتن ، والوسيط .

والمدُّ ، وأقربُ المواردِ (في الدَّيْل) ، والمتنُّ ، والوسيطُ .  
 قالَ معجمُ مقاييسِ اللِّغة : «الطَّاءُ والواوُ والفاءُ أَصلُ  
 واحدٌ صحيحٌ يدلُّ على دَوْرانِ الشَّيءِ على الشَّيءِ ، وأنَّ يَحُفَّ  
 بهِ ، ثمَّ يُحْمَلُ عليه . يُقالُ : طافَ بهِ وباليِّتِ يَطُوفُ طَوْفًا  
 وطَوَافًا ، واطَّافَ بهِ ، واستطافَ ، واطَّافَ» .

### (١٢١٥) الكَوُّ . الكَوَّةُ ، الكَوَّةُ لا الطَّاقَةُ

الخرقُ في الجِدَارِ ، الَّذي يَدْخُلُ منه الهواءُ والضَّوءُ ،  
 يُطلقونَ عليه اسمَ الطَّاقَةِ ، والصَّوابُ : الكَوُّ ، أو الكَوَّةُ ،  
 أو الكَوَّةُ كما تقولُ المعجماتُ .  
 وذكر اللسانُ أنَّ الكَوَّةَ تُجْمَعُ عَلَى كِوَاءٍ ، أمَّا جمعُها على  
 كِوَى فهو نادرٌ .

وقالَ اللَّحيانيُّ : تُجْمَعُ الكَوَّةُ على كِوَاءٍ ، والكَوَّةُ عَلَى كِوَى .  
 ومِمَّا جاءَ في محيطِ المحيطِ : الطَّاقَةُ عندَ المؤلِّدين نافذةٌ  
 في حائطِ المنزلِ ، ذاتُ غلقٍ يُفْتَحُ لدخولِ الضَّوءِ والهواءِ عندَ  
 الحاجةِ إليهما .

وقالَ المتنُّ : الطَّاقَةُ بمعنى الكَوَّةِ دَخِيلَةٌ . ولا نستطيعُ الموافقةَ  
 على استعمالِها بهذا المعنى ، ما لم نَسْتَدِ إلى قرارٍ مجمعيٍّ يُقرُّ  
 استعمالُها بمعنى الكَوَّةِ .

### (١٢١٦) لا طاقَةٌ لي بهذا العملِ ، لا طاقَةٌ لي عَلَيْهِ

ويُحْطَنُونَ مَنْ يَقُولُ : لا طاقَةٌ لي على هذا العملِ ، ويقولونَ  
 إِنَّ الصَّوابَ هو : لا طاقَةٌ لي بهذا العملِ ، اعتمادًا على قوله  
 تعالى في الآية ٢٤٩ من سورة البقرة : ﴿قَالُوا لَا طاقَةَ لَنَا الْيَوْمَ  
 بِجَالوتَ وَجُنودِهِ﴾ ، وفي الآية ٢٨٦ من سورة البقرة أيضًا :  
 ﴿رَبَّنَا لَا تُحْمِلْنا ما لا طاقَةَ لَنَا بِهِ﴾ .

واعتمدوا في تخطئتهم أيضًا وضعَ حرفِ الجرِّ (عَلَى)  
 بدلًا من (الباءِ) على معجمِ ألفاظِ القرآنِ الكريمِ ، ومفرداتِ  
 الرَّاغِبِ الأصفهانيِّ ، والأساسِ ، والمدِّ ، ومحيطِ المحيطِ .

ولكنَّ :

(أ) جاءَ في اللسانِ والتَّاجِ : طاقَةٌ طَوْفًا ، وطاقَةٌ إطاقَةً ،  
 واطَّاقَ عَلَيْهِ ، والاسمُ الطَّاقَةُ : قَدِرَ عَلَيْهِ . وما دامتِ الطَّاقَةُ

ونحنُ نستطيعُ أنْ نُطْلِقَ على الدَّفِّ اسمَ الإِطارِ أو الأُطرَةِ ،  
 من بابِ المجازِ المرسلِ ؛ لأنَّ علاقَتَهُ الجُزئيةَ ، ولكنِّي لا أَسْتَحْسِنُ  
 اللُّجُوءَ إلى المجازِ ، لِتَصِلَ إلى كلمةِ (إطار) ، تحتاجُ إلى حَذْفِ  
 همزِها ، مُجاراةً لِلعامَّةِ (طار) .

وكلمَةُ (دَفٍّ) ، الَّتِي تعرفُها البلادُ العربيَّةُ قاطِبَةً ، تُغْنِينا  
 عن وَلُوجِ بابِ المجازِ المرسلِ ، الَّذي يكتنفهُ بعضُ الغُمُوضِ .

### (١٢١٣) يَطُوفُ فوقَ سطحِ الماءِ

ويقولونَ : يطوفُ الخَشَبُ فوقَ سطحِ الماءِ . والصَّوابُ :  
 يَطُوفُ الخَشَبُ فوقَ سطحِ الماءِ طُفُوفًا وَ طُفُوفًا ، أَي : يَغْلُو  
 ولا يَرَسُبُ ، كما تقولُ المعجماتُ .

ومن معاني الفعلِ طَفَا :

(١) طَفَتِ الخُوصَةُ فوقَ الشَّجَرَةِ : ظَهَرَتْ (مجاز) .

(٢) طفا الثَّورُ الوحشيُّ : علا الأَكَمَ (مجاز) .

(٣) طفا الظَّنِّيُّ : خَفَّ على وجهِ الأرضِ واشتَدَّ عَدُوُّهُ (مجاز) .

(٤) طفا فلانٌ : تَمادى في جهلهِ إذا تَرَزَّنَ الحليمُ .

(٥) طفا فوقَ الفَرَسِ : وَبَّ .

أمَّا طافَ حولَ الشَّيءِ ، وبِهِ ، وعلَيْهِ ، وفيه فعنائهُ :  
 دارَ حَوْلَهُ .

### (١٢١٤) طافَ بالشَّيءِ واطَّافَ بِهِ

ويُحْطَنُونَ مَنْ يَقُولُ : اطَّافَ بالشَّيءِ بمعنى حامَ حَوْلَهُ ،  
 واستدارَ بِهِ . ويقولونَ إِنَّ الصَّوابَ هو : طافَ بالشَّيءِ ،  
 أو حَوْلَهُ ، أو عَلَيْهِ ، أو فِيهِ ؛ لأنَّ معنى : اطَّافَ بالشَّيءِ كما يقولُ  
 الصَّحاحُ ، والمختارُ ، والقاموسُ ، ومحيطُ المحيطِ هو : أَلَمَ بِهِ  
 وقارَبَهُ . وقد استشهدَ الصَّحاحُ بقولِ بشرٍ :

أَبُو صَبِيحَةَ شَعْبٍ يُطِيفُ بِشَخْصِهِ

كوالِحُ أمثالِ اليَعاقيبِ ضَمَرَّ

ولأنَّ اطَّافَ بالشَّيءِ تعني : أحاطَ بِهِ .

ولكنَّ :

وتذكرُ المعاجِمُ الأُخْرَى أَنَّ الفعلَ (اطَّافَ بِهِ) يعني أيضًا :  
 حامَ حَوْلَهُ ، فقد جاءَ في اللسانِ : طافَ بالبيتِ واطَّافَ عليه :  
 دارَ حَوْلَهُ ، وأَبْدَهُ في ذلكِ المِصباحِ ، والتَّاجِ (في المستدرَكِ) ،

أَسْمًا فَعَلَهُ أَطَاقَ عَلَيْهِ ، جَازَ لَنَا أَنْ نَقُولَ : لَا طَاقَةَ لِي عَلَى هَذَا الْعَمَلِ .

(ب) طَاقَ الشَّيْءَ : قَدَّرَ عَلَيْهِ . فَإِذَا أَشْرَبْنَا الطَّاقَةَ مَعْنَى الْقُدْرَةِ ، جَازَ لَنَا أَنْ نَعْدِيَ الطَّاقَةَ بِ (عَلَى) تَعْدِيَتِنَا لِلْقُدْرَةِ . (راجع رأي ابن سيده في مادة «اعْتَقَدَ» في هذا المعجم) .

(ج) يُجِيزُ ابْنُ جَنِّي فِي الْخَصَائِصِ وَضَعَ حَرْفَ جَرٍّ مَكَانَ آخَرَ ، مَا دَامَ الْمَعْنَى يَبْقَى كَمَا هُوَ فِي الْحَالَيْنِ (راجع مادة «لَا يَخْفَى عَلَى الْقُرَاءِ» فِي هَذَا الْمَعْجَم) .

وَمَعَ هَذَا كُلُّهُ أَرَى أَنْ نَقْتَصِرَ عَلَى قَوْلِنَا «لَا طَاقَةَ لِي بِهِذَا الْعَمَلِ» ؛ لِأَنَّهُ أَعْلَى وَأَبْلَغُ ، وَإِنْ كُنَّا لَا نَسْتَطِيعُ تَخْطِئَةً مَنْ يَقُولُ : «لَا طَاقَةَ لِي عَلَى هَذَا الْعَمَلِ» .

(١٢١٧) لَعِبَ بِالنَّرْدِ وَزَهْرِهِ أَوْ كِعَابِهِ لَا بِالطَّائِلَةِ

ويقولون : لَعِبَ بِالطَّائِلَةِ . وَالصَّوَابُ : لَعِبَ بِالنَّرْدِ . وَكَلِمَةُ النَّرْدِ مَعْرَبَةٌ عَنِ الْفَارْسِيَّةِ ، وَلُعِبَتْهَا وَضَعَهَا أَرْدَشِيرُ بْنُ بَابَكٍ أَحَدُ مُلُوكِ الْفُرسِ ، وَهَذَا أُضِيفَتْ إِلَيْهِ ، فَقِيلَ النَّرْدَشِيرُ . وَقَدْ ذَكَرَ النَّرْدُ ابْنُ دُرَيْدٍ ، وَالْأَسَاسُ ، وَابْنُ الْأَثِيرِ ، وَالصَّاعِقَانِيُّ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَمُحَمَّدُ الْفَاسِي ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَدُوزِي ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ الَّذِي ذَكَرَ أَنَّ نَادِي دَارِ الْعُلُومِ بِالْقَاهِرَةِ أَطْلَقَ اسْمَ النَّرْدِ عَلَى طَائِلَةِ اللَّعِبِ ، فِي الْجَدُولِ رَقْمَ ٧٥ .

أَمَّا الْمَكْعَبَانِ الصَّغِيرَانِ الْأَبْيَضَانِ اللَّذَانِ عَلَيْهِمَا النُّقْطُ السُّودُ مِنْ ١ إِلَى ٦ ، فَيُطْلَقُ عَلَيْهِمَا مَحِيطُ الْمَحِيطِ وَالْوَسِيطُ اسْمُ : زَهْرِ النَّرْدِ ، وَيَزِيدُ الْوَسِيطُ عَلَى ذَلِكَ اسْمَيْنِ آخَرَيْنِ هُمَا : فَصَا النَّرْدِ وَكِعَابُهُ .

(١٢١٨) هَذَا أَمْرٌ لَا طَائِلَ فِيهِ أَوْ لَا طَائِلَ تَحْتَهُ

وَيُخَطِّثُونَ مَنْ يَقُولُ : هَذَا أَمْرٌ لَا طَائِلَ تَحْتَهُ ، أَيْ : لَا فَائِدَةَ تُرْجَى مِنْهُ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : هَذَا أَمْرٌ لَا طَائِلَ فِيهِ ، اعْتِمَادًا عَلَى اكْتِفَاءِ الْمَعْجَمَاتِ الْآتِيَةِ بِذِكْرِ الْجُمْلَةِ الثَّانِيَةِ :

الصَّحَاحُ ، وَالْعُبَابُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ . وَلَكِنْ :

ذَكَرَ الْمَدُّ وَالْوَسِيطُ جُمْلَةً : هَذَا أَمْرٌ لَا طَائِلَ تَحْتَهُ . وَيَبْدُو أَنَّ جُمْلَةً : هَذَا أَمْرٌ لَا طَائِلَ فِيهِ أَعْلَى وَأَقْرَبُ إِلَى الْعَقْلِ ، كَأَنَّا نَقُولُ : هَذَا أَمْرٌ لَا فَائِدَةَ فِيهِ .

وَتَقُولُ الْمَعْجَمَاتُ إِنَّ هَاتَيْنِ الْجُمْلَتَيْنِ لَا تُقَالَانِ إِلَّا فِي النَّفْيِ ، وَتَبْقِيَانِ كَمَا هُمَا فِي التَّذْكِيرِ وَالتَّأْنِيثِ .

أَمَّا جَمْعُ طَائِلٍ فَهُوَ : طَوَائِلُ .

(١٢١٩) لِلشَّجَاعَةِ الْيَدُ الطُّوْلَى فِي انتصارِ

العربِ

لِلشَّجَاعَةِ يَدٌ طُوْلَى فِي انتصارِ العربِ

وَيُخَطِّثُونَ مَنْ يَقُولُ : لِلشَّجَاعَةِ يَدٌ طُوْلَى فِي انتصارِ العربِ عَلَى أَعْدَائِهِمْ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : لِلشَّجَاعَةِ الْيَدُ الطُّوْلَى فِي .... وَلَكِنْ :

وَأَقِمْ مُؤْتَمَرُ مَجْمَعِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ، فِي دَوْرَتِهِ الثَّامِنَةِ وَالثَّلَاثِينَ (بَيْنَ ٧ شَبَاطٍ وَ ٢١ شَبَاطٍ ١٩٧٢) ، عَلَى الْقَرَارِ الْآتِي لِللَّجْنَةِ الْأَصُولِ :

«يَسْتَعْمَلُ الْكَاتِبُونَ صِيغَةَ فَعُلَى مَجْرَدَةً مِنْ أَلْ وَإِلِاضَافَةٍ ، فِي نَحْوِ قَوْلِهِمْ : سِيَاسَةٌ عَلِيًّا ، وَ مَكْرَمَةٌ جُلِّيًّا ، وَ يَدٌ طُوْلَى . وَتَرَى اللَّجْنَةُ جَوَازَ أَمْثَالِ هَذِهِ التَّعْبِيرَاتِ عَلَى أَنَّ الصِّيغَةَ فِيهَا غَيْرُ مُرَادٍ بِهَا التَّفْضِيلُ ، وَأَنَّهَا مُؤَوَّلَةٌ بِاسْمِ الْفَاعِلِ ، أَوِ الصِّفَةِ الْمُشَبَّهَةِ» .

(١٢٢٠) انْتَهَتْ رَفِيفٌ مِنْ طَيِّ الثِّيَابِ لَا طَوِيَّهَا

ويقولون : انْتَهَتْ رَفِيفٌ مِنْ طَوِيِّ الثِّيَابِ ، وَالصَّوَابُ : انْتَهَتْ مِنْ طَيِّ الثِّيَابِ . وَقَدْ وَرَدَ ذِكْرُ الْمَصْدَرِ (الطِّيِّ) فِي الْمَعْجَمَاتِ كُلِّهَا .

وَجَاءَ فِي الْآيَةِ ١٠٤ مِنْ سُورَةِ الْأَنْبِيَاءِ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿يَوْمَ

وقد ذكر سيبويه ، وابن سيده ، واللّسان ، والقاموس ،  
والتّاج أن فعله هو :  
( أ ) طَوِيَ يَطْوِي طَوًى وَطَوًى : جاع .  
( ب ) طَوًى يَطْوِي طَيًّا : تعمّد أن يجوع .

## (١٢٢٢) طَيَّةُ (المدينة المنورة) وطابة ، والمُطَيَّةُ ، والطَّيَّةُ ، والمُطَيَّةُ

ويسمّون المدينة المنورة طَيَّةَ . والصواب : طَيَّةُ (معجم  
البلدان ، والعُباب ، واللّسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتّاج ،  
والمُدُّ ، والمتن) ، أو طابة (معجم البلدان ، والعُباب ، والمصباح ،  
والقاموس ، والتّاج ، والمُدُّ ، والمتن) ، أو الطَّيَّةُ ، أو المُطَيَّةُ  
(القاموس) ، أو المُطَيَّةُ (التّاج) .

وقال ابن الأثير إن النّبي ﷺ أمر أن تُسمّى المدينة طَيَّةَ  
و طابة ، لأن المدينة كان اسمها يَتَرَبَّ ، والتّربُّ الفساد ،  
فنهى أن تُسمّى به ، وسمّاها طَيَّةَ و طابة ، وهما تأنيث طَيِّبٍ  
وطابٍ بمعنى الطَّيِّبِ .  
أما طَيَّةُ فنّ معانيها :

- (١) مصدر طابَ يَطِيبُ طَيًّا ، وَطَيَّةُ ، و طابًا ، وَطَوًى ،  
و تَطْيَابًا .
- (٢) أضفى أنواع الخمر (اللّسان ، والقاموس ، والتّاج ، والمُدُّ) .
- (٣) أخصب الكَلأ (اللّسان والتّاج) .

## (١٢٢٣) طَيَّبَ خَاطِرَهُ

ويخطئون مَنْ يَقُولُ : طَيَّبَ خَاطِرَهُ ؛ لأنّ العامّة تقولها ،  
كأنهم تناسوا أن جُلَّ أقوال العامّة فصيحٌ ، ويقولون إن الصّواب  
هو : أَرْضَاهُ وَلا طِفَّةً وَمَازَحَهُ ، أَوْ هَدَّاهُ وَسَكَّنَهُ ، أَوْ هَوَّنَ عَلَيْهِ  
الْأَمْرَ . وجميع هذه الجمل صحيحة كالجملة الأولى .  
وَمَنْ ذَكَرَ جَمْلَةَ طَيَّبَ خَاطِرَهُ أَوْ مَا هُوَ بِمَعْنَاهَا : القاموس ،  
والتّاج ، والمُدُّ ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ،  
والوسيط .

فمّا جاء في القاموس : طَيَّبْتُ بِهِ نَفْسًا ، طَابَتْ نَفْسِي .  
وَمِمَّا قَالَهُ التّاج : طَيَّبَ بِنَفْسِهِ : «إذا قاربته وناغاه بكلام

نَطَوِي السَّمَاءَ كَطَوِي السَّجَلِ لِلْكَتَبِ» .

وورد في النهاية : (وفي الحديث : «لَمَّا عَرَضَ نَفْسَهُ عَلَى  
قَبَائِلِ الْعَرَبِ ، قَالُوا لَهُ : يَا مُحَمَّدُ ! أَعْمِدْ لَطَيْتِكَ» . أي امض  
لِوَجْهِكَ وَقَصْدِكَ . وَطَيَّةُ : فِعْلَةٌ ، مِنْ طَوًى) .

وَمِنْ مَعَانِي الْفِعْلِ طَوًى الشَّيْءَ يَطْوِيهِ طَيًّا :

( أ ) ضَمَّ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ ، أَوْ لَفَّ بَعْضُهُ فَوْقَ بَعْضٍ .

( ب ) طَوًى اللَّهُ عَمْرَهُ : أَمَاتَهُ .

( ج ) طَوًى فَلَانٌ كَشَحَهُ أَوْ نَفْسَهُ عَنِّي : أَعْرَضَ عَنِّي بِوَدِّهِ .

( د ) طَوًى الْخَبَرَ أَوْ السِّرَّ عَنِّي : كَتَمَهُ . وَيُقَالُ : طَوًى فَوَادَهُ  
عَلَى الْأَمْرِ : لَمْ يُظْهِرْهُ .

( هـ ) طَوًى بَطْنَهُ : أَجَاعَ نَفْسَهُ ، أَوْ تَعَمَّدَ الْجُوعَ وَقَصَدَهُ .

وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : «كَانَ يَطْوِي بَطْنَهُ عَنْ جَارِهِ» : يُجِيعُ نَفْسَهُ ،  
وَيُؤْثِرُ جَارَهُ بِطَعَامِهِ .

( و ) طَوًى الْأَرْضَ وَالْبِلَادَ وَغَيْرَهَا : قَطَعَهَا وَجَارَهَا .

( ز ) طَوًى اللَّهُ الْبَعِيدَ : قَرَّبَهُ .

( ح ) طَوًى السِّرَّ الْمَاشِيَّ وَنَحْوَهُ : هَزَلَهُ وَأَضْمَرَهُ .

( ط ) طَوًى فَلَانٌ الْبَرَّ وَغَيْرَهَا بِالْحِجَارَةِ وَنَحْوِهَا : بَنَاهَا  
أَوْ عَرَشَهَا .

(راجع مادة «الشّيء» في هذا المعجم) .

## (١٢٢١) الطَّوًى وَ الطَّوًى

ويكتفي الوسيط بقوله إنَّ الطَّوًى هو الجوع ، والحقيقة هي  
أنَّ الطَّوًى وَ الطَّوًى كليهما معناهما الجوع ، وَ الطَّوًى أَعْلَى .  
قال عنتره :

وَلَقَدْ أُبَيْتُ عَلَى الطَّوًى وَأَظْلُهُ

حَتَّى أَنَالَ بِهِ كَرِيمَ الْمَأْكَلِ

وَمِمَّنْ ذَكَرَ الطَّوًى أَيْضًا : سِبْيَوِيهِ ، وَالْفَاظُ ابْنُ السِّكَيْتِ  
(في باب الجوع) ، وَالصِّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَايِيسِ اللَّغَةِ ، وَالْمَخْتَارُ ،  
وَاللِّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالمُدُّ ، وَمَحِيطُ الْمُحِيطِ ،  
وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالمَتْنُ .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ الطَّوًى : سِبْيَوِيهِ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ،  
وَالْتَّاجُ ، وَالمُدُّ .

يُوافقه». و«طابت نفسه بالشيء : إذا سمحت به من غير كراهة». ومما ذكره المد : «طيب نفسه» والخاطر والنفس والبال تحمل معاني متقاربة.

ومما ورد في محيط المحيط وأقرب الموارد : «طيب خاطره : آمنه وسكته».

وجاء في هامش المتن : «تقول العامة : طيب خاطره ، وهو استعمال لا بأس به وصحيح».

وقال الوسيط : «طيب خاطره : أرضاه ولاطفه ومازحه ، أو هداه وسكته».

ومن معاني الفعل طيب :

(أ) طيب الشيء : صيره طيباً أو طاهراً.

(ب) طيبه : ضمخه بالطيب.

(ج) طيب الصبي وغيره : قاربه وناغاه بكلام طيب.

(د) طيب لغريمه أو غيره نصف المال ، أو الدين ، أو نحوه : أبرأه منه ووهبه له.

## (١٢٢٤) المطايب و الأطايب

هنالك خلاف شديد في المعجمات حول كلمتي المطايب والأطايب ، يندو فيه التناقض في المعجم نفسه . فهناك من يقول :

(١) قل : مطايب الجزور (أي أطيب شيء في لحم الإبل الصالحة للذبح) ، ولا تقل أطايبها : ابن السكيت ، والمحكم ، وشفاء الغليل ، والتاج ، وأقرب الموارد .

(٢) ومن يقول : أطايب الجزور لا مطايبها : ابن الأعرابي ، والصحاح ، والعباب ، والمختار (أطايب الأطعمة لا مطايبها) ، واللسان ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد .

(٣) ومن يقول : أطايب الجزور و مطايبها : الأصمعي ، والأساس ، والعباب ، والمد ، وأقرب الموارد ، والمتن الذي قال : أطايب كل شيء ومطايبه .

(٤) ومن يقول : الأطايب : اللذيذ من كل شيء ، أو الخيار منه : محيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والوسيط .

(٥) ومن يقول : المطايب خيار كل شيء وأفضله : التاج ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والوسيط .

(٦) ومن يقول إن المطايب هي الرطب (تمر النخل إذا أدرك ونضج قبل أن يصير تمراً) : ابن الأعرابي ، واللسان ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد .

(٧) ومن يقول إن الأطايب هي الفاكهة : شفاء الغليل .

(٨) ومن يقول إن المطايب لا مفرد لها ، كالفراء ، وشفاء الغليل ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والوسيط . وقد رد الفراء من قال إن مفرداً مطيبة . وقال شفاء الغليل : «وقال بعضهم : واحدتها مطيبة» .

(٩) ومن يقول إن مفرد المطايب هو : مطيب ، أو مطاب ، أو مطابة : الكسائي ، والمحكم ، والعباب ، والقاموس ، والتاج ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن . وقال محيط المحيط وأقرب الموارد : أولاً واحد لها .

أما مفرد أطايب فهو : أطيّب .

فهذا التناقض بين أعلام اللغة يجعلنا نجيز استعمال الجمعين المطايب والأطايب لكل أنواع المأكولات الطيبة دون استثناء .

وأنا أؤثر استعمال (الأطايب) ؛ لأنه هو الجمع الدائر على ألسنة الناس اليوم ، ولأن المعجمات اتفقت على أن مفرد (أطايب) هو (أطيّب) للمذكر ، و (طوئي) للمؤنث ، بينما يختلفون في مفرد (مطايب) ، أو ينكرون وجوده .

## (١٢٢٥) الطائر ، الطائر ، الطير

يقولون إن الطير جمع ، ويستشهدون بقول جرير :

ومنا الذي أبلى صدي بن مالك

ونفر طيراً عن جعادة وقعا

وقول الطرماح :

وإذ دهرنا فيه اغترار و طيرنا

سواكن في أوكارهن وقوع

وقول ابن الأنباري : «الطير جماعة ، وتأتيها أكثر من التذكير ، ولا يقال للواحد طير ، بل طائر» .

وقول معجم مقاييس اللغة ، والراغب الأصفهاني في مفرداته إن الطير جمع طائر .

وقول الأساس في مجازيه : نفرت عنه الطير الوقع : أغثته .

وقول الوسيط : الطير جمع طائر . ثم استشهد بقوله تعالى

في الآية ٤١ من سورة النور: ﴿وَالطَّيْرُ صَافَاتٍ﴾ . واستشهد أيضاً بقولهم: كَانَ عَلَى رُؤُوسِهِمُ الطَّيْرُ: هادئون ساكنون ، ليسَ فيهم طَيْشٌ ولا خِفَّةٌ .  
ولكن:

وردَ (الطَّيْرُ) أربعَ مرَّاتٍ مفرداً في القرآن الكريم ، منها قوله تعالى في الآية ٤٩ من سورة آل عمران: ﴿فَأَنْفُخْ فِيهِ فَيَكُونُ طَيْرًا بِإِذْنِ اللَّهِ﴾ .

وذكرَ أَنَّ الطَّيْرَ يُقالُ للمفردِ كُلُّ من معجمِ ألفاظِ القرآن الكريم ، وقَطْرَبِ ، وأبي عبيدة ، والأزهري ، والصَّحاح ، والمُغْرِبِ ، والمختار ، واللَّسانِ ، والمصباح ، والقاموس ، والتَّاجِ ، والمدِّ ، والمتن .

ويقولُ إِنَّ الطَّيْرَ هو جمعٌ أيضاً كُلُّ من القرآن الكريم ، إذ قال تعالى في الآية ٢٦٠ من سورة البقرة: ﴿قَالَ فَخُذْ أَرْبَعَةً مِنَ الطَّيْرِ فَصُرْهُنَّ إِلَيْكَ﴾ . وذكرَتِ الطَّيْرُ جمعاً في القرآن الكريم ١٤ مرَّةً أُخرى ، يُؤَيِّدُهُ في ذلك كُلُّ من معجمِ ألفاظِ

القرآن الكريم ، وأبي عبيدة ، والأزهري ، والصَّحاح ، والمختار ، واللَّسانِ ، والمصباح ، والقاموس ، والتَّاجِ .  
والطَّيْرُ مؤنَّثٌ ، وقد يُذكرُ ، وهو أحدُ مصادرِ الفعلِ (طارَ) ، والآنَمُ مِنَ التَّطْيِيرِ .

ويقالُ إِنَّ الطَّيْرَ اسمُ جمعٍ (المُغْرِبُ ، واللَّسانُ ، والتَّاجُ ، والمتن) .

وَمِنْ مَعَانِي الطَّيْرِ :

(١) الأَمْرُ . ومنهُ قولُهُم : لا طَيْرَ إِلَّا طَيْرُ اللَّهِ .

(٢) الحَظُّ (مجاز) .

(٣) الشُّومُ : (مجاز) .

(٤) الخِفَّةُ والطَّيْشُ (مجاز) .

وهناك اختلافٌ في جمعِ الطَّائِرِ ، ولكنَّ معظمَ المعاجمِ ترى أنَّ جمعه هو : طَيْرٌ ، وجمعُ الطَّيْرِ : طُيُورٌ وأَطْيَارٌ .  
وفِعْلُهُ : طَارَ يَطِيرُ طَيْرًا وَطَيْرَانًا ، وَطَيْرُورَةً . ويُعدَّى بالهمزة (أَطَارَهُ) ، وبالتضعيفِ (طَيَّرَهُ) ، وبحرفِ الجرِّ (طارَ به) .

## باب الظاء

### (١٢٢٦) هذه الظاء ، هذا الظاء

ويخطئون مَنْ يَذْكُرُ الحرفَ السابعَ عشرَ مِنْ حُرُوفِ الهجاءِ (هذا الظاء) ، ويقولون إِنَّ الصَّوابَ هو تَأْنِيثُ هذا الحرفِ (هذه الظاء) .

والحقيقةُ هي أَنَّ التَّأْنِيثَ والتذكيرَ كليهما جائزان : (سَبَوِيه ، والكسائي ، واللحياني ، والمحكم ، واللسان ، والتاج ، والمد ، والمعجم الكبير) .

وقال الكسائي : «الألفُ مِنْ حُرُوفِ المعجمِ مؤنثةٌ ، وكذلك سائرُ الحروفِ . هذا كلامُ العربِ ، وإنْ ذَكَرْتَ جازاً» . وكان سبويه قد قال قَبْلَهُ : «حُرُوفُ المعجمِ كُلُّها تُذَكَّرُ وتؤنَّثُ كما أَنَّ الإنسانَ يُذَكَّرُ ويُؤنَّثُ» .

وجاءَ في المعجمِ الكبيرِ : «الألفُ : أولُ الحروفِ الهجائيةِ ، تُذَكَّرُ وتؤنَّثُ ، وكذلك سائرُ الحروفِ» .

أما جمعُ الظاءِ والحروفِ الهجائيةِ الأخرى ، فلا يكونُ إِلَّا جمعَ مؤنثٍ سالماً . نحو : الظَّاءات ، والألفات ، والباءات .

### (١٢٢٧) ظباءٌ وَأَظْبٍ ، وَظُبِيٌّ

ويجمعون الظُّبِيَّ (الغزال) على ظُبِيٍّ وَظُبَى . والصَّوابُ : ظِبَاءٌ ، وَأَظْبٍ ، وَظُبِيٌّ . وتُجْمَعُ الظُّبِيَّةُ على ظِبَاءٍ وَظَبِيَّاتٍ . قال مجنونٌ ليلي :

باللهِ يا ظَبِيَّاتِ القاعِ قُلْنَ لَنَا

لَيْلَايَ مِنْكَ ، أَمْ لَيْلَى مِنَ الْبَشَرِ

أما الظُّبَى فجمعٌ مفردةٌ : ظُبَّةٌ ، وهي حَدُّ السِّيفِ أو السِّنَانِ أو نَحْوُهما . ويدُلُّنا على صِحَّةِ هذا الجمعِ (ظُبَى) : حَدِيثُ عَلِيٍّ كَرَّمَ اللهُ وَجْهَهُ : نَافِحُوا بِالظُّبَى ، وما جاءَ في الأساسِ ،

واللسان ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن .  
وتُجْمَعُ الظُّبَةُ أَيْضاً على : أَظْبٍ ، وَظَبَاتٍ ، وَظُبَاةٍ ، وَظُبُونٍ ، وَظَبُونٍ .

قال بَشَّامَةُ بْنُ حَزْنٍ النَّهْشَلِيُّ :

إِذَا الْكُفَّةُ تَنَحَّوْا أَنْ يَنَالَهُمْ

حَدُّ الظُّبَاةِ وَصَلْنَاهَا بِأَيْدِينَا

وقال الكُمَيْتُ :

يَرَى الرَّأْوُونَ بِالشَّفَرَاتِ مِنَّا

وَقُودَ أَبِي حُبَابٍ وَالظُّبِينَا

### (١٢٢٨) تَظَاَفَرُوا على كذا وَ تَظَاَفَرُوا وَ تَظَاهَرُوا

ويخطئون مَنْ يقولُ : تَظَاَفَرَ النَّاسُ على كذا ، ظانِّينَ أَنَّ ما ظَنُّوه خطأً ، قد أخذناه عن أَشَقَائِنَا عربِ العراقِ ، الَّذِينَ يَلْفِظُونَ الضَّادَ ظَاءً كالأتراكِ . ويعتمدون في تخطئتهم هذه على حَدِيثِ عَلِيٍّ كَرَّمَ اللهُ وَجْهَهُ : «عَجِبْتُ مِنْ تَظَاَفَرِهِمْ على باطلِهِمْ ، وفشلِكُمْ عن حَقِّكُمْ» . واعتمدوا أَيْضاً على قولِ الصَّحاحِ ، والأساسِ (تَظَاَفَرُ بمعنى تَعَاوَنَ مِنَ الْمَجَازِ) ، والمختارِ ، والمصباحِ ، والسَّعْدِ التَّمَنَّاظِيِّ (قالَ في كتابِهِ «حاشية على شرح العَصْدِ على مختَصَرِ ابْنِ الْحَاجِبِ» : التَّظَاَفَرُ لِحَنٍّ) ، والقاموسِ ، ومحيط المحيطِ .

والحقيقةُ هي أَنَّ تَظَاَفَرُوا على كذا وَ تَظَاَفَرُوا عليه تَحْمَلُ معنىً واحداً هو : تَعَاوَنُوا ، وَتَجَمَّعُوا عليه ، وَتَأَلَّبوْا ، وَتَصَابَرُوا كما قالَ ابْنُ بَزْرُجٍ ، وَالتَّهْذِيبُ ، وَالصَّاعِغَانِيُّ ، وَابْنُ مالِكٍ في كتابِهِ «الاعتصادُ في الفَرْقِ بَيْنَ الظَّاءِ والضَّادِ» ، وَاللسانُ ،

والتاج ، والمد ، وأقرب الموارد الذي ذكر «تظافروا» في الدليل ، والمتن (مجاز) ، والوسيط .

وهناك فعل ثالث يحمل معنى الفعلين تصافروا وتظافروا هو الفعل : تظاهر (ابن بزرج ، والأساس ، واللسان ، ومستدرک التاج ، والمد ، وأقرب الموارد ، والمتن) . وجاء في معجم ألفاظ القرآن الكريم : ظاهره : عاونه ، وتظاهروا : تعاونوا ، واستظهره عليه : استعان به ، واستظهر به على الأمر : استعان ، وورد من هذا في القرآن الكريم :

(أ) الآية التاسعة من سورة الممتحنة : ﴿وَتَظَاهَرُوا عَلَىٰ إِخْرَاجِكُمْ﴾ .

(ب) الآية الرابعة من سورة التوبة : ﴿وَلَمْ يُظَاهِرُوا عَلَيْكُمْ أَحَدًا﴾ .

(ج) الآية الرابعة من سورة التحريم : ﴿وَإِنْ تَظَاهَرَا عَلَيْهِ فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ مَوْلَاهُ﴾ .

وقال ابن سيده : تصافروا على الأمر : تظاهروا وتعاونوا عليه .

وجاء في مفردات الراغب : تظاهروا : تعاونوا .

يا ليتهم يفرضون على أبنائنا طلاب العراق اللفظ بالضاد ضاداً لا ظاءً ، كما يفعل قراء القرآن الكريم عندهم ، وعند المصريين الذين يلفظون بالجيم معطشة حين يقرأون آي الذكر الحكيم ، ولا يلفظون بها مثل النيف (ك) التركية ، كما تفعل عامتهم .

(١٢٢٩) الظُّفْرُ ، والظُّفَرُ ، والأظْفُورُ ،

والظِّفْرُ ، والظِّفَرُ ، والأظْفَارُ ،

والأظافيرُ ، والأظفرُ

ويجمعون الظُّفْرَ على أظافرٍ اعتماداً على أقرب الموارد والوسيط ، اللذين أرجح أنهما أخطأ ، لأنني لم أجِدْ مَنْ يؤيدُهُما مِنْ أصحابِ المعاجمِ الموثقة . والصوابُ جمعه على أظفارٍ : كتابُ خَلْقِ الإنسانِ (مفردُها : ظُفْرٌ وَ أَظْفُورٌ) ، والكايلُ للمبرِّدِ (كسرُ أَظْفَارِهِ فِي فَلَانٍ : اغتَابَهُ) ، والصِّحاحُ ، ومعجمُ مقاييسِ اللغة ، والأساسُ ، والمختارُ ، واللسانُ ، والمصباحُ (جمعُ ظُفْرٍ) ، والقاموسُ ، والتَّاجُ (جمعُ ظُفْرٍ وَ أَظْفُورٍ) ،

والمدُّ (جمعُ ظُفْرٍ) ، ومحيطُ المحيطِ (جمعُ ظُفْرٍ) ، ودوزي ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ (جمعُ ظُفْرٍ وَ ظُفَرٍ) ، والوسيطُ (جمعُ أَظْفُورٍ) .

ويُجمعُ أيضاً على أَظافيرَ : اللَّيْثُ بنُ سعدٍ (جمعُ الجمعِ لأظفارٍ) ، والصِّحاحُ (جمعُ ظُفْرٍ وَ ظُفَرٍ) ، والحريريُّ في المقامة الحلبية (جمعُ أَظْفُورٍ) ، والأساسُ ، والمختارُ ، واللسانُ (جمعُ ظُفْرٍ وَ ظُفَرٍ) ، ويقولُ بعد ذلك إنه جمعُ أَظْفُورٍ . ويُحيزُ استعمالَ أَظافيرَ جمعاً لأظفارٍ شعراً ، والقاموسُ ، والتَّاجُ (جمعُ أَظْفُورٍ أو أَظفارٍ) ، والمدُّ (مفردُها أَظْفُورٌ) ، ومحيطُ المحيطِ (جمعُ ظُفْرٍ وَ ظُفَرٍ وَ أَظْفُورٍ) ، ودوزي ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ (جمعُ أَظفارٍ وَ أَظْفُورٍ) ، والوسيطُ (جمعُ أَظفارٍ) .

وهناك جمعُ ثالثٌ هو أَظْفَرُ (المصباحُ «جمعُ ظُفْرٍ وَ ظُفَرٍ») ، والمدُّ ، والمتنُ (جمعُ نادرٍ لظُفْرٍ وَ ظُفَرٍ) .

واختلفوا في المفرد ، فمنهم مَنْ قالَ إِنَّهُ الظُّفْرُ : قالَ تعالى في الآية ١٤٦ من سورة الأنعام : ﴿وَعَلَى الَّذِينَ هَادُوا حَرَّمْنَا كُلَّ ذِي ظُفْرٍ﴾ وقرئ الظُّفْرُ بضمَّتَيْنِ وبالسُّكُونِ . ومِمَّنْ ذَكَرَ الظُّفْرَ أيضاً : معجمُ ألفاظِ القرآنِ الكريمِ ، والصِّحاحُ (في الحاشية) ، ومعجمُ مقاييسِ اللغة ، ومفرداتُ الراغبِ الأصفهاني ، والأساسُ ، واللسانُ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ . وذكر المصباحُ والتَّاجُ والمتنُ أَنَّ الظُّفْرَ أَفْصَحُهَا .

ومنهم مَنْ قالَ إِنَّهُ الظُّفَرُ : معجمُ ألفاظِ القرآنِ الكريمِ ، وذكرَ أبو تمامٍ في حماسيته أَنَّ الشَّاعِرَ مُحَمَّدَ بنَ عبدِ اللَّهِ العَنَبِيَّ قالَ :

وكنْتُ بِهِ أَكْنَى ، فأصبحتُ كُلَّما

كُنَيْتُ بِهِ فَاضَتْ دُمُوعِي عَلَى نَحْرِي

وقد كنتُ ذا نابٍ وَ ظُفْرٍ عَلَى الْعِدَى

فأصبحتُ لَا يَخْشَوْنَ نَابِي وَلَا ظُفْرِي

وكتابُ خَلْقِ الإنسانِ ، والتَّهذِيبُ ، ولحنُ العوامِ لمحمدِ الزُّبَيْدِيِّ ، والصِّحاحُ (في الحاشية) ، ومعجمُ مقاييسِ اللغة ، والمحكمُ ، ومفرداتُ الراغبِ الأصفهاني ، والمختارُ ، واللسانُ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، ودوزي ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

ومنه من قال إِنَّهُ الْأُظْفُورُ : كتابُ خَلْقِ الْإِنْسَانِ ،  
والأزهري ، ولحنُ العوامِ للزُّبَيْدِيِّ ، والصَّحاحُ (الذي أخطأ  
حين قال إِنَّ الْأُظْفُورَ هو جمعُ ظُفْرٍ وَ ظُفْرٍ) ، والمُحْكَمُ ،  
والحريريُّ في المقامَةِ الحليَّةِ ، والأساسُ ، والمختارُ (الذي قال  
إِنَّ الْأُظْفُورَ هو جمعُ ظُفْرٍ وَ ظُفْرٍ ، وهو خطأٌ صَحَّحَ في الهامشِ  
بأنَّهُ مفردٌ ، جمعه أَظْفِيرُ) ، واللَّسانُ (هو جمعُ ظُفْرٍ وَ ظُفْرٍ)  
ويبدو لي أَنَّهُ خطأٌ ، والمصباحُ (قالَ إِنَّ جمعه أَظْفِيرُ ، واستشهدَ  
هو ومحمدُ الزُّبَيْدِيُّ بقولِ الشَّاعِرِ :

ما بَيْنَ لُقْمَتِهِ الْأَوَّلَى إِذَا انْحَدَرَتْ

وبينَ أُخْرَى تَلِيهَا قِيدُ أَظْفُورٍ

وذكرتُ في المعاجمِ الأخرى : قيسُ أَظْفُورٍ ، والقاموسُ ،  
والتَّاجُ (جمعه : أَظْفِيرُ) ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ  
المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ (جمعه أَظْفِيرُ وَأَظْفِيرُ) .

وقالَ آخَرُونَ إِنَّهُ الظُّفْرُ : معجمُ مقاييسِ اللغةِ ، والمُحْكَمُ ،  
واللَّسانُ (شاذُّ) ، والمصباحُ ، والقاموسُ (شاذُّ) ، والتَّاجُ (شاذُّ) ،  
والمدُّ (شاذُّ) ، وأقربُ المواردِ (شاذُّ) ، والمتنُ (شاذُّ) .  
أو الظُّفْرُ : المصباحُ ، والمدُّ (شاذُّ) ، ومحيطُ المحيطِ (شاذُّ) ،  
والمتنُ (شاذُّ) .

وأخطأَ المتنُ حين قالَ إِنَّهُ الظُّفْرُ .

وأنكرَ ابنُ دُرَيْدٍ استعمالَ (الظُّفْرِ) ، ثُمَّ أَيْدَهُ في الإنكارِ  
محمدُ الفاسيُّ شيخُ الزُّبَيْدِيِّ قائلًا إِنَّهُ شاذٌّ ومخالفٌ للقياسِ .

وقد أخطأَ الوسيطُ حين جمعَ الْأُظْفُورَ على أَظْفِيرٍ حاذِيًا  
حَذَوْ أَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ؛ لِأَنَّ الرَّابِعَ الرَّائِدَ اللَّيْنَ إِذَا كَانَ أَلْفًا أَوْ وَاوًا ،  
قَلِبَ عِنْدَ الْجَمْعِ يَاءً ثَابِتَةً ، وَيُجْمَعُ مَا هُوَ فِيهِ عَلَى (فَعَالِيلٍ) كَذَلِكَ  
فِي الْأَغْلَبِ ، كَمَا يَقُولُ النَّحْوُ الْوَاقِي ؛ نَحْوُ : عُصْفُورٍ وَعَصَافِيرَ ،  
وَأُظْفُورٍ وَأَظْفِيرَ ، وَفِرْدَوْسٍ وَفَرَادِيسَ .

أَمَّا الْأَفْعَالُ ظَفَرَهُ يَظْفَرُهُ ، وَ ظَفَرَهُ ، وَ أَظْفَرَهُ فَعْنَاهَا :  
غَرَزَ فِي وَجْهِهِ ظَفَرَهُ .

### (١٢٣٠) ظَلَّتْ وَفِيًّا وَ ظَلَّتْ أَظَلُّ

ويخطئون مَنْ يَقُولُ : ظَلَّتْ (مِنْ بَابِ : مَنَعَ يَمْنَعُ)  
سَاعَتَيْنِ أَضْعَى إِلَى صَوْتِ أَمِّ كَلْثُومِ السَّاحِرِ . ويقولونَ إِنَّ  
الصَّوَابَ هُوَ : ظَلَّتْ (مِنْ بَابِ : تَعَبَ يَتَعَبُ) سَاعَتَيْنِ ...

اعتمادًا على قولِ عمرو بنِ مَعْدِيكَرِبِ الزُّبَيْدِيِّ في شرحِ دِيوانِ  
الحماسةِ للمَرْزُوقِيِّ :

ظَلَّتْ كَأَنِّي لِلرِّمَاحِ دَرِيَّةٌ

أَقَاتِلُ عَنْ أَبْنَاءِ جَرَمٍ وَفَرَّتْ

وعلى ما جاءَ في مفرداتِ الرَّاغِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، والمختارِ ،  
واللَّسانِ ، والمصباحِ ، والقاموسِ ، ومحيطِ المحيطِ ، وأقربِ  
المواردِ ، والمتنِ .

ولكن :

يُجِزُّ اسْتِعْمَالَ الْفِعْلِ (ظَلَّ) ، مِنْ بَابِي تَعَبَ وَمَنَعَ كِلَيْهِمَا ،  
كُلُّ مَنْ الصَّحاحِ (ظَلَّتْ في مادَّةِ «ظلل» ، وَ ظَلَّتْ في مادَّةِ  
«قلل») ، والصَّاعِغَانِي ، والتَّاجِ ، والمدِّ .  
وفِعْلُهُ هُوَ : ظَلَّتْ وَ ظَلَّتْ ظَلًّا وَ ظُلُولًا .

### (١٢٣١) الْمِظْلَّةُ ، الْمِظْلَّةُ

ويخطئون مَنْ يُسَمِّي مَا يُسْتَظَلُّ بِهِ مِظْلَةً ، ويقولونَ إِنَّ  
الصَّوَابَ هُوَ : الْمِظْلَةُ . وكلتا الكلمتينِ صحيحةٌ ، وكسرُ الميمِ  
أَعْلَى مِنْ فَتْحِهَا . فَمِمَّنْ ذَكَرَ الْمِظْلَةَ : ابنُ قُتَيْبَةَ في «أدبِ  
الكَاتِبِ» ، وثعلبُ (إِذَا كَانَتْ مَصْنُوعَةً مِنَ الشَّعْرِ) ، والتَّهْدِيبُ ،  
والصَّحاحُ ، ومعجمُ مقاييسِ اللغةِ ، والمُحْكَمُ ، والأساسُ الَّذِي  
استشهدَ بقولِ الشَّاعِرِ :

لَعَمْرِي لِأَعْرَابِيَّةٍ فِي مِظْلَةٍ

تَظَلُّ بِفَوْدِي رَأْسَهَا الرِّيحُ تَخْفُقُ

والمختارُ ، واللَّسانُ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ،  
ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

ومِمَّنْ ذَكَرَ الْمِظْلَةَ : أَبُو زَيْدٍ الْأَنْصَارِيُّ (هِيَ أَعْظَمُ مَا يَكُونُ  
مِنْ بَيْوتِ الشَّعْرِ عِنْدَ الْأَعْرَابِ) ، وابنُ الْأَعْرَابِيِّ (الَّذِي أَنْكَرَ كَسْرَ  
الْمِيمِ فِيهَا ، وَقَالَ إِنَّهَا تُصْنَعُ مِنْ ثِيَابٍ) ، والتَّهْدِيبُ ، والمُحْكَمُ ،  
والبَطْلِيُّوسِيُّ في «الاقْتَضَابِ» ، واللَّسانُ ، والمصباحُ (لغة) ،  
والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ  
(وَتُفْتَحُ الْمِيمُ) ، والمتنُ .

وَيُجْمَعُ الْمِظْلَةُ عَلَى : مِظَالٍ وَمِظَلَّاتٍ .

## (١٢٣٢) ظَلَمَنِي فَلَانٌ وَظَلَمْتُهُ وَظَلَمَنِي وَظَلَمْتُهُ فَلَانٌ

وَيُحْطَنُونَ مَنْ يَقُولُ: ظَلَمَنِي وَظَلَمْتُهُ فَلَانٌ، وَيَرَوْنَ أَنَّ الصَّوَابَ هُوَ: ظَلَمَنِي فَلَانٌ وَظَلَمْتُهُ. وَكِلْتَا الْجُمْلَتَيْنِ صَحِيحَةٌ، وَإِنْ كَانَتِ الثَّانِيَةُ أَعْلَى.

وَمِمَّا يُوَيِّدُ اسْتِعْمَالَ الْجُمْلَةِ الْأُولَى قَوْلُهُ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٩٦ مِنْ سُورَةِ الْكَهْفِ، حِكَايَةً عَنْ ذِي الْقَرْنَيْنِ: ﴿حَتَّى إِذَا جَعَلَهُ نَارًا، قَالَ آتُونِي أُفْرِغْ عَلَيْهِ قِطْرًا﴾. وَالتَّقْدِيرُ: آتُونِي قِطْرًا (نُحَاسًا مُذَابًا) أُفْرِغْ عَلَيْهِ، كَمَا قَالَ التَّعَالِيُّ فِي «فَقِهِ اللُّغَةِ». وَجَاءَ فِي تَفْسِيرِ الْجَلَالَيْنِ: «حَتَّى إِذَا جَعَلَ الْحَدِيدَ كَالنَّارِ، قَالَ آتُونِي أُفْرِغْ عَلَيْهِ قِطْرًا. فَهَذَا تَنَازُعُ الْفَعْلَانِ فِي الْقِطْرِ، وَحُذِفَ مِنَ الْأَوَّلِ لِإِعْمَالِ الثَّانِي».

وَقَالَ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى أَيْضًا فِي الْآيَتَيْنِ الْأُولَى وَالثَّانِيَةِ مِنْ سُورَةِ الْكَهْفِ أَيْضًا: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَى عَبْدِهِ الْكِتَابَ، وَلَمْ يَجْعَلْ لَهُ عِوَجًا قِيمًا﴾. وَالتَّقْدِيرُ: أَنْزَلَ عَلَى عَبْدِهِ الْكِتَابَ قِيمًا، وَلَمْ يَجْعَلْ لَهُ عِوَجًا.

وَقَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ:

وَلَوْ أَنَّ مَا أَسْنَى لِأَذْنَى مَعِيشَةٍ

كَفَانِي، وَلَمْ أَطْلُبْ، قَلِيلٌ مِنَ الْمَالِ

وَتَقْدِيرُهُ: كَفَانِي قَلِيلٌ مِنَ الْمَالِ، وَلَمْ أَطْلُبْهُ.

وَقَالَ طَرْفَةُ بْنُ الْعَبْدِ فِي مُعَلَّقَتِهِ:

وَكَرَّرِي إِذَا نَادَى الْمُضَافُ مُجْتَبَاً

كَسِيدَ الْغَضَا، نَبْهَتُهُ، الْمَتَوَرِّدِ

وَتَقْدِيرُهُ: كَذِئْبِ الْغَضَا الْمَتَوَرِّدِ نَبْهَتُهُ. (الْمُضَافُ: الْخَائِفُ وَالْمَذْعُورُ).

وَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ:

كَأَنَّ أَصْوَاتَ، مِنْ إِيغَالِهِنَّ بَنَا،

أَوَاخِرَ الْمَيْسِ أَنْقَاضُ الْفَرَارِيحِ

وَالْتَّقْدِيرُ: كَأَنَّ أَصْوَاتَ أَوَاخِرِ الْمَيْسِ مِنْ إِيغَالِهِنَّ بَنَا أَنْقَاضُ الْفَرَارِيحِ.

وَقَالَ أَبُو الطَّيِّبِ الْمُنْتَبِي:

حَمَلْتُ إِلَيْهِ مِنْ لِسَانِي حَدِيقَةً

سَقَاها الْحِجَا سَقَى الرِّيَاضِ السَّحَابُ

وَتَقْدِيرُهُ: سَقَى السَّحَابُ الرِّيَاضَ.

وَمَعَ أَنَّ هَذِهِ الْمَصَادِرَ الَّتِي اسْتَشْهَدْتُ بِهَا - وَعَلَى رَأْسِهَا الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ - قُوَّةٌ جِدًّا لُغَوِيًّا، فَأَنَا أَرَى أَنَّ نَبْتَعْدَ عَنِ التَّنَازُعِ؛ لِأَنَّهُ يَتْرُكُ عَلَى الْمَعْنَى مَسْحَةً مِنَ الْغُمُوضِ، وَأَنْ نَعْطِفَ الْجُمْلَةَ الثَّامَةَ عَلَى جُمْلَةٍ تَامَةٍ قَبْلَهَا، مُحَافَظَةً عَلَى وَضُوحِ الْمَعْنَى، وَنَكْتَنِي بِاسْتِعْمَالِ جُمْلَةٍ: ظَلَمَنِي فَلَانٌ وَظَلَمْتُهُ، وَإِنْ كُنَّا غَيْرَ قَادِرِينَ عَلَى تَخْطِئَةِ مَنْ يَقُولُ: ظَلَمَنِي وَظَلَمْتُهُ فَلَانٌ.

## (١٢٣٣) الظَّنُّ (الشَّكُّ. الْيَقِينُ)

وَيُحْطَنُونَ مَنْ يَسْتَعْمِلُ (الظَّنَّ) بِمَعْنَى (الْيَقِينِ)، وَيَقُولُونَ إِنَّ مَعْنَى (الظَّنَّ) هُوَ: إِدْرَاكُ الذَّهْنِ الشَّيْءَ مَعَ تَرْجِيحِهِ. وَلَكِنْ:

(١) جَاءَ فِي الْآيَةِ ٢٠ مِنْ سُورَةِ الْحَاقَّةِ: ﴿إِنِّي ظَنَنْتُ أَنِّي مُلَاقٍ حِسَابِيَّةٍ﴾، أَيُّ: (تَيَقَّنْتُ)، كَمَا جَاءَ فِي تَفْسِيرِ الْجَلَالَيْنِ، وَ(عَلِمْتُ)، كَمَا جَاءَ فِي اللِّسَانِ. وَجَاءَ فِي الْآيَةِ ١١٠ مِنْ سُورَةِ يُوسُفَ: ﴿حَتَّى إِذَا اسْتَيْأَسَ الرُّسُلُ، وَظَنُّوا أَنَّهُمْ قَدْ كُذِّبُوا جَاءَهُمْ نَصْرُنَا﴾، أَيُّ: (أَيَقُنُوا)، كَمَا جَاءَ فِي تَفْسِيرِ الْجَلَالَيْنِ، وَ(عَلِمُوا)، كَمَا جَاءَ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٢) جَاءَ فِي حَدِيثِ أُسَيْدِ بْنِ خُضَيْرٍ: «وَضَنَّا أَنْ لَمْ يَجِدْ عَلَيْهِمَا» أَيُّ: عَلِمْنَا. وَفِي حَدِيثِ عُبَيْدَةَ: قَالَ أَنَسٌ: سَأَلْتُهُ عَنْ قَوْلِهِ تَعَالَى (الْآيَةِ ٤٣ مِنْ سُورَةِ النَّسَاءِ، وَالْآيَةِ ٦ مِنْ سُورَةِ الْمَائِدَةِ): ﴿أَوْ لَامَسْتُمُ النِّسَاءَ﴾، فَأَشَارَ بِيَدِهِ، فَظَنَنْتُ مَا قَالَ. أَيُّ: عَلِمْتُ مَا قَالَ.

(٣) قَالَ مَعْجَمُ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: «الظَّنُّ: مَا يَحْصُلُ عَنْ أَمَارَةٍ، فَهُوَ بِهَذَا شَكٌّ، إِلَّا أَنَّهُ قَدْ يَلْحَقُهُ تَدْبِيرٌ فَيَصِيرُ ضَرْبًا مِنْ يَقِينٍ، لَكِنَّهُ دُونَ يَقِينِ الْمَعَايِنَةِ، الَّذِي لَا يُقَالُ فِيهِ إِلَّا «عِلْمٌ»، فَهُوَ إِذَا ارْتَقَى بِالتَّدْبِيرِ كَانَ يَقِينًا، لَكِنَّهُ لَيْسَ عِلْمًا، بَلْ هُوَ غَلَبَةُ ظَنٍّ، وَإِنْ لَمْ يَكُنْ يَقِينًا فِي ذَاتِهِ. وَيُلْحَظُ فِي اسْتِعْمَالِ الْقُرْآنِ لِلظَّنِّ عَلَى أَنَّهُ ضَرْبٌ مِنْ يَقِينٍ أَنْ تَسْتَعْمِلَ بَعْدَهُ (أَنَّ): ﴿يَظُنُّونَ أَنَّهُمْ مُلَاقُوا رَبِّهِمْ﴾».

«هَذَا إِذَا قَوِيَّتِ الْإِمَارَةُ، وَأَمَّا إِذَا ضَعُفَتِ الْإِمَارَةُ جِدًّا، فَيَكُونُ الظَّنُّ تَوَهُّمًا، وَفِي هَذِهِ يُدْمُ الظَّنُّ، وَرَبَّمَا كَانَ ذَلِكَ فِي كَثِيرٍ مِنَ الْأُمُورِ، فَإِذَا قَوِيَّتْ أَمَارَتُهُ وَصَارَ ضَرْبًا مِنْ يَقِينٍ،

فإنَّ الظَّنَّ إِذْ ذَاكَ يُحْمَدُ ، وَيُعَبَّرُ بِهِ فِي مَقَامَاتِ الْيَقِينِ .  
(٤) قَالَ دَرِيدُ بْنُ الصِّمَّةِ :

فَقُلْتُ لَمْ ظَنُّوا بِالْفَيِّ مُدَجِّجٍ

سَرَاتِهِمْ فِي الْفَارِسِيِّ الْمُسَرَّدِ

أَيُّ : اسْتَيْقِنُوا ، وَإِنَّمَا يُخَوِّفُ عَدُوَّهُ بِالْيَقِينِ لَا بِالشَّكِّ .

(٥) وَذَكَرَ أَنَّ (ظَنَّ) تَعْنِي الشَّكَّ أَوْ الْيَقِينَ ، كُلُّ مِنْ :

أَدَبِ الْكَاتِبِ ، وَابْنِ الْأَنْبَارِيِّ ، وَالتَّهْذِيبِ ، وَالصِّحَاحِ ،  
وَمُعْجَمِ مَقَائِيسِ اللَّغَةِ ، وَالْمُحْكَمِ ، وَمَفْرَدَاتِ الرَّاعِبِ ،  
وَالْمُخْتَارِ ، وَاللَّسَانِ ، وَالْمُصْبَاحِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالْمُنَاوِيِّ ،  
وَالْتَّاجِ ، وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطِ الْمَحِيطِ ، وَالْوَسِيطِ .

(٦) وَاسْتَشْهَدَ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ بِقَوْلِ الشَّاعِرِ أَبِي دُوَادٍ (جَارِيَةٍ  
أَبْنِ الْحَجَّاجِ) :

رُبَّ هَمٍّ فَرَجَتْهُ بِعَزِيمٍ وَغُيُوبٍ كَشَفَتْهَا بِظُنُونٍ

أَيُّ : كَشَفَتْهَا بَيِّقِينَ وَعِلْمٍ وَمَعْرِفَةٍ .

(٧) وَلَخَصَ الرَّاعِبُ الْأَصْفَهَانِيَّ مَا جَاءَ فِي مُعْجَمِ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ  
الْكَرِيمِ بِقَوْلِهِ : الظَّنُّ اسْمٌ لِمَا يَحْصُلُ مِنْ أَمَارَةٍ ، وَمَتَى قَوِيَتْ  
أَدَّتْ إِلَى الْعِلْمِ ، وَمَتَى ضَعُفَتْ لَمْ تُجَاوِزْ حَدَّ الْوَهْمِ .

(٨) وَقَالَ الْمُنَاوِيُّ : الظَّنُّ الْإِعْتِقَادُ الرَّاجِحُ مَعَ احْتِمَالِ التَّقْيِضِ ،  
وَيُسْتَعْمَلُ فِي الْيَقِينِ وَالشَّكِّ .

وَأَنَا أَرَى أَنَّ لَا نُسْتَعْمَلُ الظَّنَّ إِلَّا فِي الْإِعْتِقَادِ الرَّاجِحِ مَعَ  
احْتِمَالِ التَّقْيِضِ ، كَمَا قَالَ الْمُنَاوِيُّ . وَلَا حَاجَةَ بِنَا إِلَى اسْتِعْمَالِ

(ظَنَّ) بِمَعْنَى (أَيَقَنَ) ، مَا دُمْنَا قَادِرِينَ عَلَى اسْتِعْمَالِ الْفِعْلِ  
(أَيَقَنَ) الَّذِي نَعْرِفُ مَعْنَاهُ جَمِيعُنَا ، وَتَرَكْنَا الْفِعْلَ (ظَنَّ) لِلْمَعْنَى  
الْمَأْلُوفِ لَدَيْنَا ، دُونَ أَنْ نُسْتَعْمِلَهُ فِي مَعْنَاهُ الْمُضَادِّ ، تَجَنُّبًا لِلْبَسِّ  
وَالِإِبْهَامِ .

(رَاجِعْ مَادَّةَ «الْأَضْدَادِ» فِي هَذَا الْمَعْجَمِ) .

### (١٢٣٤) ظَهَرَ أَنَّهُ مَرِيضٌ

وَيَقُولُونَ : ظَهَرَ بِأَنَّهُ مَرِيضٌ . وَالصَّوَابُ : ظَهَرَ أَنَّهُ

مَرِيضٌ ، أَيُّ : تَبَيَّنَ وَبَرَزَ بَعْدَ الْخَفَاءِ ؛ لِأَنَّنَا نَقُولُ : ظَهَرَ الشَّيْءُ ،  
وَلَا نَقُولُ : ظَهَرَ بِالشَّيْءِ بِمَعْنَى : بَدَأَ وَتَبَيَّنَ .

أَمَّا ظَهَرَ بِعَدُوِّهِ فَمَعْنَاهُ : غَلَبَهُ .

وَمِنْ مَعَانِي ظَهَرَ :

(١) ظَهَرَ عَلَى الْحَائِطِ وَنَحْوِهِ أَوْ : ظَهَرَ الْحَائِطُ : عَلَاهُ .

(٢) ظَهَرَ عَلَى الْأَمْرِ : اطَّلَعَ ، قَالَ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٢٠ مِنْ سُورَةِ  
الْكَهْفِ : ﴿إِنَّهُمْ إِنْ يَظْهَرُوا عَلَيْكُمْ يَرْجُمُوكُمْ﴾ .

(٣) ظَهَرَ عَلَى عَدُوِّهِ : غَلَبَهُ .

(٤) ظَهَرَ بِالْحَاجَةِ : اسْتَخَفَّ بِهَا ، وَلَمْ يَخَفْ لَهَا .

(٥) ظَهَرَ عَنْهُ الْعَارُ : زَالَ وَلَمْ يَعْلُقْ بِهِ .

(٦) ظَهَرَتِ الطَّيْرُ مِنْ بَلَدٍ كَذَا إِلَى بَلَدٍ كَذَا : انْحَلَرَتْ مِنْهُ إِلَيْهِ .

(٧) ظَهَرَ بِالشَّيْءِ : فَخَرَ .

(٨) ظَهَرَ فَلَانًا ظَهْرًا : ضَرَبَ ظَهْرَهُ .

## بَابُ الْعَيْنِ

### (١٢٣٥) التَّعْبَوِيُّ

وَيُحْطَتُونَ مَنْ يَنْسِبُ إِلَى التَّعْبِيَةِ ، الْمُخَفَّفَةِ عَنْ تَعْبِيَةِ بَقُولِهِ :  
تَعْبَوِي .

وهذه النسبة جائزة نحويًا ومجمعيًا (راجع مادة «التَّزْبَوِي» في هذا المعجم) .

### (١٢٣٦) الْعُبُّ

وَيُحْطَتُونَ مَنْ يَسْتَعْمِلُ الْعُبَّ (أَي : الْكُمَّ أَوْ الرُّدْنَ) ؛  
لأنَّ الْفَاسِيَّ ، شَيْخَ الزَّيْدِيِّ صَاحِبِ التَّاجِ ، قَالَ إِنَّهَا «لُغَةٌ  
عَامِيَّةٌ لَا تَعْرِفُهَا الْعَرَبُ» ، وَلأنَّ الصَّحَّاحَ ، وَالْأَسَاسَ ،  
وَالْمُخْتَارَ ، وَاللَّسَانَ ، وَالْمُصْبَاحَ أَهْمَلُوا ذَكَرَ هَذِهِ الْكَلِمَةَ .  
ولكن :

ذَكَرَهَا الْمُحْكَمُ (فِي مَادَّةِ «رَدْنِ») ، وَالصَّاعِغَانِيُّ فِي الْعُبَابِ ،  
وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَدُوزِي (قَالَ إِنَّ  
الْعُبَّ هُوَ جَيْبُ الصَّدْرِ) ، وَهِيَ هُنَا عَامِيَّةٌ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ،  
وَمِنَ اللَّغَةِ ، وَالْوَسِيطُ .

### (١٢٣٧) عَبْدَرِيٌّ

وَحِينَ يَنْسِبُونَ إِلَى عَبْدِ الدَّارِ يَقُولُونَ : عَبْدُ الدَّارِيِّ ،  
أَوْ دَارِيٍّ ، وَالصَّوَابُ : عَبْدَرِيٌّ كَمَا قَالَ سَيَوِيَّةٌ ، وَالْجَوَالِيْقِيُّ ،  
وَالصَّاعِغَانِيُّ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَهَمْعُ الْهَوَامِعِ ، وَالتَّاجُ ،  
وَالْمَتْنُ ، وَالتَّحْوِ الْوَاقِي .

وَأَجَازَ لَنَا التَّاجُ أَنْ نَقُولَ : هَذَا عَبْدِيٌّ أَيْضًا . وَأَنَا أَرَى أَنْ  
نُهْمِلَ هَذِهِ النِّسْبَةَ ؛ لِأَنَّهَا تَصِحُّ أَنْ تَكُونَ نِسْبَةً لِكُلِّ اسْمٍ يَبْدَأُ  
بِكَلِمَةِ (عَبْدِ) .

(راجعُ مَادَّةَ «عَبْقَسِي» فِي هَذَا الْمَعْجَمِ) .

### (١٢٣٨) عَبْشَمِيٌّ

وَحِينَ يَنْسِبُونَ إِلَى عَبْدِ شَمْسٍ ، لَا يَقُولُونَ : هَذَا عَبْدِيٌّ ،  
أَوْ شَمْسِيٌّ ، أَوْ عَبْدُ شَمْسِيٍّ ، بَلْ يَقُولُونَ : هَذَا عَبْشَمِيٌّ ،  
قَالَ عَبْدُ يَغُوثَ بْنُ وَقَّاصٍ الْحَارِثِيُّ :  
وَتَضَحَّكَ مِنِّي شَيْخَةُ عَبْشَمِيَّةٌ

كَأَنَّ لَمْ تَرَ قَلِيلِي أَسِيرًا يَمَانِيَا  
وَمِمَّنْ ذَكَرَ الْعَبْشَمِيَّ أَيْضًا : الْجَوَالِيْقِيُّ ، وَاللَّسَانُ ، وَهَمْعُ  
الْهَوَامِعِ ، وَالتَّاجُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَالتَّحْوِ الْوَاقِي .  
(راجعُ مَادَّةَ «عَبْقَسِي» فِي هَذَا الْمَعْجَمِ) .

### (١٢٣٩) عَبْقَسِيٌّ

عَبْدُ الْقَيْسِ أَبُو قَبِيلَةٍ عَرَبِيَّةٍ ، يَخْتَلِفُونَ فِي النِّسْبَةِ إِلَيْهِ ؛  
فَبَعْضُهُمْ يَقُولُ إِنَّ النِّسْبَةَ إِلَيْهِ هِيَ : عَبْقَسِيٌّ : هَمْعُ الْهَوَامِعِ ،  
وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالتَّحْوِ الْوَاقِي .  
وَيَقُولُ الْبَعْضُ الْآخَرُ إِنَّ النِّسْبَةَ هِيَ عَبْقَسِيٌّ وَعَبْدِيٌّ أَيْضًا :  
الصَّحَّاحُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالتَّاجُ .

وَلَمَّا كَانَتْ كَلِمَةُ عَبْدٍ تُضَافُ إِلَى كَثِيرٍ مِنَ الْأَسْمَاءِ كَعَبْدِ  
الرَّحْمَنِ ، وَعَبْدِ الْقُدُّوسِ ، وَعَبْدِ السَّلَامِ فَإِنَّمَا لَا نَأْمَنُ اللَّبْسَ  
حِينَ نَنْسِبُ إِلَى عَبْدِ الْقَيْسِ بِقَوْلِنَا عَبْدِيٌّ . لِذَا أَرَى أَنْ نَقْتَصِرَ  
عَلَى النِّسْبَةِ الْأُولَى (عَبْقَسِيٍّ) ، ابْتِعَادًا عَنِ اللَّبْسِ .

### (١٢٤٠) عَبِيدُ بْنُ الْأَبْرَصِ

مِنَ الْأَسْمَاءِ الَّتِي كَانَتْ الْعَرَبُ تُطْلِقُهَا عَلَى أَبْنَائِهَا : عُبَيْدُ  
وَعَبِيدُ ، وَأَوَّلُهُمَا أَكْثَرُ شُيُوعًا ، مِثْلُ :

(١) الأجداد الجاهليين : عبيد بن كعب السعدي ، وأبي بكر عبيد العدناني ، و عبيد الأزدي ، والسلمي ، والهمداني ، و عبيد بن سلامة النهدي ، و عبيد بن زيد الأوسي ، و عبيد ابن ثعلبة .

(٢) و عبيد الإسعدي المحدث .

(٣) والراوية عبيد بن شربة الجرهمي ، أول من صنف الكتب من العرب .

(٤) والشاعر الأموي الراعي عبيد النميري ، الذي عاصر جريراً والفرزدق .

وهذه الكثرة من أسماء عبيد ، تجعل الكثيرين يظنون أن اسم الشاعر الجاهلي هو عبيد بن الأبرص . والصواب هو : عبيد بن الأبرص ، أحد أصحاب المجهرات ، التي تأتي في الدرجة الثانية بعد المعلقات .

وقد ورد اسم (عبيد) هذا ، بفتح العين وكسر الباء ، في الصفحة ٨١ من الجزء الثاني والعشرين من كتاب الأغاني للأصفهاني ، وفي الصفحة ٣٣٩ من الجزء الرابع من كتاب «الأعلام» للزركلي .

ولم أعر في «الأعلام» إلا على عبيد آخر ، هو عبيد بن ماوية الطائي ، الذي أورد له أبو تمام في كتابه «الحماسة» قصيدة ، مطلعها :

ألا حي لي وأطلالها ورملة ربا وأجبالها

## (١٢٤١) سافر عبر البحار أو الصحارى

ويخطئون من يقول : سافر عبر البحار أو الصحارى ، أي قطع البحار من غير (شاطئ) إلى غير ، و الصحارى من أولها إلى آخرها .

ولكن جمع اللغة العربية بالقاهرة ، في دورته الحادية والأربعين ، في أواخر شباط (فبراير) وأوائل آذار (مارس) ، قال إن هذا التعبير صحيح ، على أن تكون لفظة (عبر) مصدراً أخذ معنى الظرفية .

ووافق أيضاً على أن نقول : كان النصر حليف العرب في معاركهم عبر التاريخ ، على أن يكون استعمال عبر هنا مجازياً ، بتشبيه زمن التاريخ بالمسافة البعيدة التي يقطعها المسافر .

أما فعله فهو : عبر يعبر عبراً وعبوراً .

ومن معاني عبر :

(١) العبر و العبر من المجالس : الكثير الأهل .

(٢) عبر أسفار أو سقر (مثلثة العين) : قوي على الأسفار جرياً

عليها (للمذكر والمؤنث والواحد والجمع) .

قال النابغة الذبياني :

وقفت فيها سراة اليوم أسألها

عن آل نعم أمونا عبر أسفار

(٣) هو عبر لكل عمل (مثلثة العين) : صالح لكل عمل .

(٤) العبر : الكثير من كل شيء ، وقد غلب على الجماعة

من الناس .

(٥) العبر : السحاب السريع .

(٦) العبر : العقاب .

(٧) أرى فلان فلاناً عبر عينه : أراه ما يبكيه .

(٨) أكبش عبر : ترك صوفها عليها دون جز .

(٩) عبر : مصدر (عبر الرؤيا يعبرها عبراً وعبارة) : فسرها

وأخبر بما يؤول إليه أمرها . قال تعالى في الآية ٤٣ من سورة

يوسف : ﴿يَا أَيُّهَا الْمَلَأُ أَفْتُونِي فِي رُؤْيَايَ إِن كُنْتُمْ لِلرُّؤْيَا تَعْبُرُونَ﴾ .

(١٠) عبرت الكتاب عبراً : قرأته في نفسي ولم أرفع به صوتي .

## (١٢٤٢) هذه الطفلة تشبه دمية لا عبارة عن

دمية

ويقولون : هذه الطفلة عبارة عن دمية ، والصواب :

هذه الطفلة تشبه دمية (أي صورة ممثلة من العاج وغيره) ؛ لأن كلمة (عبارة) هي كما جاء في محيط المحيط : «لفظ يدل

على المعنى ؛ لأنها تفسر ما في الضمير الذي هو مستور . وهذا

عبارة عن هذا ، أي بمعناه ، أو مساو له في الدلالة . وفلان حسن

العبارة ، أي البيان . والعبارة عند البلغاء هي الألفاظ الصحيحة

الدالة على المعاني المركبة تركيباً فصيحاً بليغاً . وعند الأصوليين

هي عبارة النص ، أي : عين النص .

وكان الجرجاني قد قال في كتاب «التعريفات» : عبارة النص

هي النظم المعنوي المسوق له الكلام ، سميت عبارة ؛ لأن

المستدل يعبر من النظم إلى المعنى ، والمتكلم من المعنى إلى النظم ،

فَكَانَتْ هِيَ مَوْضِعَ الْعُبُورِ . فَإِذَا عُمِلَ بِمُوجِبِ الْكَلَامِ مِنَ الْأَمْرِ وَالنَّهْيِ ، يُسَمَّى اسْتِدْلَالًا بِعِبَارَةِ النَّصِّ .

أَمَّا الْوَسِيطُ فَقَدْ قَالَ إِنَّ الْعِبَارَةَ هِيَ الْكَلَامُ الَّذِي يُبَيِّنُ بِهِ مَا فِي النَّفْسِ مِنْ مَعَانٍ . يُقَالُ : هَذَا الْكَلَامُ عِبَارَةٌ عَنْ كَذَا : مَعْنَاهُ كَذَا .

وَتَكُونُ الْعِبَارَةُ أَحَدَ مَصْدَرَيِ الْفِعْلِ : عَبَّرَ الرَّؤْيَا يَعْبُرُهَا عَبْرًا ، وَعِبَارَةٌ : فَسَّرَهَا . وَقَدْ جَاءَ فِي الْآيَةِ ٤٣ مِنْ سُورَةِ يُوسُفَ : ( يَا أَيُّهَا الْمَلَأُ أَفْتُونِي فِي رُؤْيَايَ إِنْ كُنْتُمْ لِلرُّؤْيَا تَعْبُرُونَ ) .

### (١٢٤٣) إِسْحَاقُ شَابٌ مُحْتَرَمٌ لَا مُعْتَبَرٌ

ويقولون : إِسْحَاقُ شَابٌ مُعْتَبَرٌ ، وَالصَّوَابُ : هُوَ شَابٌ مُحْتَرَمٌ ، لِأَنَّ مِنْ مَعَانِي الْفِعْلِ اعْتَبَرَ : ( أ ) اعْتَبَرَ الشَّيْءُ : اخْتَبَرَهُ وَامْتَحَنَهُ .

( ب ) اعْتَبَرَ مِنْهُ : تَعَجَّبَ .

( ج ) اعْتَبَرَ بِهِ : اتَّعَظَ .

( د ) اعْتَبَرَ فَلَانًا : اعْتَدَّ بِهِ .

( هـ ) اعْتَبَرَ فَلَانًا عَالِمًا : عَدَّهُ عَالِمًا وَعَامَلَهُ مُعَامَلَةَ الْعَالِمِ ( مُؤَلَّدَةً ) .

### (١٢٤٤) الْعَبَقُ

قَالَ شَاعِرُ لُبْنَانِيٍّ بَايَعَهُ شَوْقِي عَلَى إِمَارَةِ الشَّعْرِ بَعْدَهُ :

فَيَكَادُ السَّمْعُ بِمِثْلِي نَحْوَهُ

وَيَعْبُ الثَّمُّ فِي الطَّيْبِ الْعَبِيقِ

وَلَيْسَ فِي اللَّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ (عَبِيقُ) ، وَمَا فِيهَا سِوَى عَبِيقٍ وَعَبِيقَةٍ ، كَمَا جَاءَ فِي الْأَسَاسِ ، وَاللَّسَانِ ، وَالْمُصْبَاحِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ، وَحَيْطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتَنِ ، وَالْوَسِيطِ .

وَفِعْلُهُ : عَبَقَ بِهِ الطَّيْبُ يَعْبُقُ عَبْقًا ، وَعَبَاقَةٌ ، وَعَبَاقَةٌ : لَزِقَ وَظَهَرَتْ فِيهِ رَائِحَتُهُ .

وَمِنْ مَعَانِي الْفِعْلِ عَبَقَ وَمَشْتَقَاتِهِ :

(١) عَبَقَ بِالْمَكَانِ : أَقَامَ بِهِ .

(٢) عَبَقَ بِهِ : أُولِعَ (مَجَاز) .

(٣) عَبَقَ الشَّيْءُ بِقَلْبِي : لَصِقَ (مَجَاز) .

(٤) عَبَقَ الثَّوْبُ : أَلْصَقَ بِهِ الطَّيْبُ .

(٥) الْعَبَقُ اللَّبِقُ : الظَّرِيفُ .

(٦) امْرَأَةٌ عَبَقَةٌ لَبِقَةٌ : يُشَاكِلُهَا كُلُّ لِبَاسٍ وَطِيبٍ .

(٧) الْعَبَقَةُ : بَقِيَّةُ الشَّيْءِ . يُقَالُ : مَا فِي الْإِنَاءِ عَبَقَةٌ مِنْ سَمْنٍ .

وَمَا بَقِيَتْ لَهُمْ عَبَقَةٌ : بَقِيَّةٌ مِنْ أَمْوَالِهِمْ .

(٨) الْعَبَاقِيَّةُ : ( أ ) الدَّاهِيَةُ الْمَكَارُ .

( ب ) اللَّصُّ الْجَرِيُّ .

### (١٢٤٥) عَتَبَ عَلَيْهِ

ويقولون : عَتَبَ عَلَيْهِ (لَامَهُ وَخَاطَبَهُ مُخَاطَبَةَ الْإِذْلَالِ طَالِبًا

حُسْنِ مُرَاجَعَتِهِ ، وَمَذَكَّرًا إِيَّاهُ بِمَا كَرِهَهُ مِنْهُ) ، وَالصَّوَابُ :

عَتَبَ عَلَيْهِ ، اعْتِمَادًا عَلَى مَعْجَمِ الْفَاضِلِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَأَدَبِ الْكَاتِبِ ، وَالصَّحَاحِ الَّذِي رَوَى بَيْتِي الْغَطْمَشِ الضَّيِّي :

أَقُولُ وَقَدْ فَاضَتْ بِعَيْنِي عَبْرَةٌ

أَرَى الدَّهْرَ يَبْقَى ، وَالْأَخْلَاءَ تَذْهَبُ

أَخْلَايَ ! لَوْ غَيْرُ الْحِمَامِ أَصَابَكُمْ

عَتَبْتُ ، وَلَكِنْ لَيْسَ لِلدَّهْرِ مَعْتَبُ

وَمَعْجَمُ مَقَايِسِ اللَّغَةِ ، وَالنَّهْيَةِ ، وَاللَّسَانِ (اسْتَشْهَدَ بَيْتِي الْغَطْمَشِ) ، وَالْمُصْبَاحِ ، وَالتَّاجِ (اسْتَشْهَدَ بَيْتِي الْغَطْمَشِ) ، وَالْمَدِّ ، وَحَيْطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتَنِ ، وَالْوَسِيطِ .

وَقَدْ أَخْطَأَ الْمُخْتَارُ حِينَ أَجَازَ : عَتَبَ يَعْتَبُ (مِنْ بَابِ

طَرَبَ) . وَأَنَا أَرْجَحُ أَنَّ هُنَاكَ خَطَأً مُطْبَعِيًّا ، وَضِعَ فِيهِ الْفِعْلُ

(طَرَبَ) بَدَلًا مِنَ الْفِعْلِ (ضَرَبَ) . وَلَكِنَّ الْمُخْتَارَ أَصَابَ حِينَ قَالَ

إِنَّ الْفِعْلَ (عَتَبَ) مِنْ بَابِ (نَصَرَ) . وَالْحَقِيقَةُ هِيَ أَنَّ (عَتَبَ)

يَأْتِي مِنْ بَابِي (نَصَرَ) وَ (ضَرَبَ) كِلَيْهِمَا : مَعْجَمُ الْفَاضِلِ الْقُرْآنِ

الْكَرِيمِ ، وَالصَّحَاحِ ، وَالنَّهْيَةِ ، وَاللَّسَانِ ، وَالْمُصْبَاحِ ،

وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَحَيْطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ،

وَالْمَتَنِ ، وَالْوَسِيطِ .

وَفِعْلُهُ هُوَ : عَتَبَ عَلَيْهِ يَعْتَبُ وَيَعْتَبُ عَتَبًا ، وَعَتَابًا ،

وَمَعْتَبًا ، وَمَعْتَبَةً ، وَمَعْتَبَةً ، وَعَتَابًا ، وَعَتَابًا ، وَعَتَابًا ،

وَعَتَابًا . وَقَدْ نَقَلَ الْمَدُّ الْمَصَادِرَ الْأَرْبَعَةَ الْأَخِيرَةَ عَنْ نُسْخٍ كَثِيرَةٍ

مِنَ الْقَامُوسِ .

وَقَالَ أَبُو قَتَيْبَةَ فِي أَدَبِ الْكَاتِبِ ، قُلْ : عَتَبْتُ عَلَيْهِ

لَا عَتَبْتُ عَلَيْهِ .

ومن معاني عتب :

(١) عتب يعتب و يعتب عتباً ، و عتباً ، و تعتباً : وثب برجل ، ورفع الأخرى (مجاز) .

(٢) عتب مقطوع الرجل : مشى على خشبة (مجاز) .

(٣) عتب البرق يعتب و يعتب عتباً : تتابع لمعانه .

(٤) عتب الباب عتباً : وطئ عتبه .

(٥) عتب من مكان إلى مكان يعتب عتباً : اجتاز وانتقل .

(٦) عتب المهر يعتب و يعتب عتباً ، و عتباً ، و تعتباً :

قبل العتاب ، وهو الترويض . وفي الحديث : «عابوا الخيل

فإنها تعيب» . أي أدبوها وروضوها للحرب والركوب ، فإنها

تتأدب وتقبل العتاب .

## (١٢٤٦) عتله ، العتال

ويخطئون من يقول : عتلتم هم الذين أجلوا عن وطنهم ، ويقولون إن الصواب هو : حملتم همهم ، ظانين أن كلمة (عتل) عامية .

ولكن :

قال تعالى في الآية ٤٧ من سورة الدخان : ﴿خُذُوهُ فَاعْتِلُوهُ إِلَى سَوَاءِ الْجَحِيمِ﴾ . وقد جاء في تفسير الجلالين أن معنى الفعل : (اعتلوه) : جرّوه بغلظة وشدة .

وتقول المعاجم إن عتله يعني جرّه جرّاً عنيماً ، وجذبه فحمله : (معجم ألفاظ القرآن الكريم ، والصّحاح ، ومعجم مقاييس اللغة ، ومفردات الراغب الأصفهاني ، والحريري في المقامة الإسكندرانية ، والأساس ، والمختار ، واللّسان ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط) .

وزاد المتن قوله : عتله : أخذ بتلابيه ، وجرّه إليه ليذهب به إلى حبس أو يلية . وأصل العتل : الدّفع .

والهم عبء ثقیل ، وقولنا : حملتم همهم ، أو عتلتم همومهم ، هو قول جائز مجازياً (استعارة مكنية) .

وفعله هو : عتله يعتله أو يعتله عتلاً فاعتل .

وهناك من يقول إن العتال هو الحمال بالأجرة : مستدرك

التاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وذيل أقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

فما دُمنا نقول إن العتال هو الحمال بالأجرة ، فلا بد أن تكون هذه الكلمة (العتال) مشتقة من الفعل (عتل) ، الذي يُجمع المعاجم على أن معناه (حمل) بعد الجرّ العنيف والجذب . ومن معاني (عتل) ومشتقاته :

(١) عتل إلى الشر يعتل عتلاً : عجل وأسرع ، فهو : عتل .

(٢) لا أعتل معك : لا أبرح مكاني .

(٣) العتيل : الأجير وال خادم . ويُجمع على : عتل و عتلاء . داء عتيل : شديد .

(٤) العتل : الشديد الخصومة . جاء في الآية ١٣ من سورة القلم : ﴿عتل بعد ذلك زنيم﴾ .

## (١٢٤٧) العتمة لا العتمة

ويسمون ظلام أول الليل بعد زوال الشفق عتمة . والصواب هي العتمة ، كما تقول المعجمات كلها .

وجاء في النهاية : [في الحديث : «يغلبنكم الأعراب على أسم صلاتكم العشاء ، فإن أسمها في كتاب الله العشاء ، وإنما يُعتم بحلاب الإبل» . قال الأزهري : أرباب النعم في البادية يُريحون الإبل ثم ينيخونها في مراحها حتى يُعتموا : أي يدخلوا في عتمة الليل وهي ظلمته . وكانت الأعراب يُسمون صلاة العشاء صلاة العتمة ؛ تسمية بالوقت ، فنهاهم عن الاقتداء بهم ، واستحب لهم التمسك بالأسم الناطق به لسان الشريعة] .

ومن معاني العتمة الأخرى :

(أ) ظلمة الليل .

(ب) الإبطاء .

ومن معاني الفعل عتم يعتم عتماً :

(أ) تأخر . يُقال : عتمت حاجته .

(ب) عتم عن الشيء : كف عنه بعد المضي فيه .

(ج) عتم فلان قري ضيفه : أخره .

أما أعتم الرجل و عتم فعناها : دخل في وقت العتمة ، أو عمل فيه . وما عتم أن فعل : ما لبث أن فعل .

## (١٢٤٨) استعجب منه

وَيَخْطُونَ مَنْ يَقُولُ : استعجب منه ، ويقولون إنَّ الصَّوابَ هو : عَجِبَ مِنْهُ ، أَوْ تَعَجَّبَ مِنْهُ .  
ولكن :

قال معجم مقاييس اللغة والأساس : الاستعجاب : فرطُ التعجب . واستشهدا بقول الشاعر الجاهلي أوس بن حجر التميمي :

و مُسْتَعْجِبٍ مِمَّا يَرَى مِنْ أَنَاتِنَا

ولو زَبَنَتْهُ الحَرْبُ لَمْ يَتَرَمَّرْ

وقال المصباح : «عَجِبْتُ مِنَ الشَّيْءِ عَجْبًا ، مِنْ بَابِ تَعَبَ ، وَتَعَجَّبْتُ ، وَاسْتَعْجَبْتُ» .

ومِمَّنْ أجاز استعمال الفعل استعجب : معجم ألفاظ القرآن الكريم ، والصِّحاح ، والْعُبَابُ ، والمختار ، واللَّسان ، والقاموس ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

واستشهد اللسان والتَّاجُ بيتَ أوس بن حجر أيضًا .

لذا قل :

(أ) عَجِبَ مِنْهُ .

(ب) تَعَجَّبَ مِنْهُ .

(ج) استعجب منه .

## (١٢٤٩) العجَّة

إنَّ الطَّعامَ الَّذِي يُصْنَعُ مِنَ الْبَيْضِ الْمَضْرُوبِ ، ثُمَّ يُقْلَى بِالسَّمَنِ أَوْ الزَّيْتِ ، وَالَّذِي يُطْلَقُونَ عَلَيْهِ اسْمُ (عِجَّة) ، يَطْنُونَ أَنَّ الْكَلِمَةَ عَامِيَّةٌ ؛ لِأَنَّ الْأَسَاسَ ، وَالْمَخْتَارَ ، وَالْمَصْبَاحَ لَمْ يَذْكُرُوهَا .

ولكن :

هذا النَّوعُ مِنَ الطَّعامِ مَعْرُوفٌ مِنْذُ زَمَنِ بَعِيدٍ جِدًّا ، فَقَدْ ذَكَرَهُ أَبُو عَمْرٍو بْنُ الْعَلَاءِ الْمَتَوِيُّ سَنَةَ ١٥٩ هـ . وتلاه ابنُ دُرَيْدٍ ، فَأَبْنُ خَالَوَيْهِ ، فَالْصِّحَّاحُ ، فَأَبْنُ بَرِّي ، فَالْعُبَابُ ، فَاللَّسَانُ ، فَالْقَامُوسُ ، فَشِفَاءُ الْغَلِيلِ لِلْخَفَاجِيِّ ، فَالتَّاجُ ، فَالْمَدُّ ، فَحِيطُ الْمَحِيطِ ، فَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، فَالْمَتْنُ ، فَالْوَسِيطُ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الْعِجَّةُ ضَرْبٌ مِنَ الطَّعامِ لَا أُدْرِي مَا حَدَّثَهَا .

وقال ابنُ خَالَوَيْهِ : الْعِجَّةُ كُلُّ طَعامٍ يَجْمَعُ مِثْلَ التَّمْرِ وَالْأَقِطِ (الْأَقِطُ : لَبَنٌ مُحَمَّضٌ يُحَمَّدُ حَتَّى يَسْتَحْجِرَ وَيُطْبَخُ ، أَوْ يُطْبَخُ بِهِ) .

وقال الصِّحَّاحُ : أَظَنُّهُ مُؤَلَّدًا .

وقال القاموسُ ومحيطُ المحيطِ : إِنَّهُ مُؤَلَّدٌ .

وقال التَّاجُ : لُغَةٌ شَامِيَّةٌ .

وَأَسْمُ هَذَا اللَّوْنِ مِنَ الطَّعامِ هُوَ الْعِجَّةُ (بَضَمَ الْعَيْنَ لَا بِكسْرِهَا كَمَا تَنْفُوهُ بِهَا الْعَامَّةُ) . وقد قال أحدُ الشعراءِ فِي الْعِجَّةِ :

وَجَاءَتْنا بِعِجَّتِهَا عَجُوزٌ

لَهَا فِي الْقَلْبِ حِسٌّ أَيْ حِسٌّ

فَلَمْ أَرَ قَبْلَ رُؤْيِهَا عَجُوزًا

تَصُوعُ مِنَ الْكَوَاكِبِ عَيْنَ شَمْسٍ

## (١٢٥٠) عَجَزَ عَنِ الْأَمْرِ يَعْجِزُ وَعَجِزَ عَنْهُ

## يَعْجِزُ

وَيَخْطُونَ مَنْ يَقُولُ : عَجِزَ عَنِ الْأَمْرِ (أَيُّ : ضَعُفَ عَنْهُ) . ويقولون إنَّ الصَّوابَ هو : عَجَزَ عَنِ الْأَمْرِ ، اعْتِمَادًا عَلَى قَوْلِهِ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٣١ مِنْ سُورَةِ الْمَائِدَةِ : ﴿قَالَ يَا وَيْلَتَا ! أَعْجِزْتُ أَنْ أَكُونَ مِثْلَ هَذَا الْغُرَابِ ؟﴾ ، واعْتِمَادًا عَلَى ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، الَّذِي أَنْكَرَ عَجِزَ يَعْجِزُ ، وَعَلَى أَدَبِ الْكَاتِبِ ، وَالصِّحَّاحِ ، وَالرَّاعِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ الَّذِي لَمْ يَذْكُرْ فِي مَفْرَدَاتِهِ إِلَّا الْفِعْلَ عَجَزَ ماضِيًا ، وَمُسْتَعَارِ الْأَسَاسِ ، الَّذِي اسْتَشْهَدَ فِيهِ بَيْتُ الْفَرَزْدَقِ : فَإِنَّ الْأَرْضَ تَعْجِزُ عَنْ تَمِيمٍ

وهم مثلُ الْمُعْبَدَةِ الْجِرَابِ

والمختار ، والوسيط .

ولكن :

أجاز استعمال الفعل (عَجِزَ) مِنْ بَابِ ضَرْبٍ وَفَرَحَ ، كُلُّ مَنْ مَعِجَمُ أَلفاظِ القرآن الكريم ، والفراء ، والأزهري الَّذِي قالَ إِنَّ عَجِزَ يَعْجِزُ لُغَةٌ لِبَعْضِ قَيْسِ عِيلَانَ ، وَمَعِجَمُ مقاييسِ اللغة ، وَأَبْنِ الْقَطَّاعِ الَّذِي قالَ إِنَّ عَجِزَ لُغَةٌ لِبَعْضِ قَيْسٍ ، وَالْمَغْرِبِ ، وَالْعُبَابِ الَّذِي قالَ إِنَّ عَجِزَ لُغَةٌ رَدِيئَةٌ ، وَاللَّسَانِ .

والمصباح ، والقاموس ، والتاج (عَجَزَ لغةً رديئةً) ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن (عَجَزَ لغةً قليلةً وغير معروفة) .

وفعله : عَجَزَ عن كذا يَعْجِزُ عَجْزًا ، وَمَعْجِزَةً ، وَمَعْجِزًا ، وَعَجْزَانًا ، وَعَجُوزًا ، (والمصدران الأخيران ذكرهما العُبابُ ، والقاموسُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيط ، وأقربُ الموارد ، والمتنُ) . فهو عَجِزٌ ، وَعَجِزٌ ، وَعَاجِزٌ (يُجْمَعُ عَاجِزٌ عَلَى عَجِزٍ ، وَعَوَاجِزٍ «نادر» وهو لغةٌ هذيل .) ، وَهِيَ عَاجِزٌ ، وَعَاجِزَةٌ (يُجْمَعَانِ عَلَى عَوَاجِزٍ) .

أما الفعلُ عَجَزَتِ المرأةُ تَعْجِزُ عَجْزًا ، وَعَجْزًا ، فمعناه : عَظُمَتْ عَجِيزَتُهَا (العجيزة : مُؤَخَّرُ المرأةِ خاصَّةً) . وقالَ اللسانُ : عَجَزَ الشَّيْءُ ، وَعَجِزُهُ ، وَعَجْزُهُ ، وَعَجِزُهُ : آخِرُهُ . والجمعُ : أَعْجَازٌ . (يُذَكَّرُ وَيؤنَّثُ) . أما عَجَزَتِ المرأةُ تَعْجِزُ ، وَعَجِزَتْ تَعْجِزُ عَجْزًا ، وَعَجُوزًا فمعناه : صارتُ عَجُوزًا . قال تعالى في الآية ١٣٥ من سورة الصافات : ﴿إِلَّا عَجُوزًا فِي الْغَابِرِينَ﴾ .

### (١٢٥١) تَعَجَّلَ عَبْدُ الْحَمِيدِ السَّفَرِ

ويقولون : تَعَجَّلَ عَبْدُ الْحَمِيدِ فِي السَّفَرِ ، وَالصَّوَابُ : تَعَجَّلَ عَبْدُ الْحَمِيدِ السَّفَرِ .

وَمِنْ مَعَانِي الْفِعْلِ تَعَجَّلَ :

(أ) أَسْرَعَ ، عَجَلَ . جاءَ في الآية ٨٤ من سورة طه : ﴿وَعَجِلْتُ إِلَيْكَ رَبِّ لِتَرْضَى﴾ .

(ب) تَعَجَّلَ فَلَانًا : حَتَّهْ ، وَأَمَرَهُ أَنْ يَعْجَلَ .

(ج) تَعَجَّلَ الشَّيْءُ : أَخَذَهُ بِسُرْعَةٍ .

### (١٢٥٢) الْعَجَمَةُ ج : الْعَجَمُ ، الْعُجَامُ

نَوَافَةُ كُلِّ شَيْءٍ كَالْبَلَحِ وَالزَّبِيبِ وَالرُّمَّانِ يُسَمَّوْنَهَا عَجَمَةً ، وَيَجْمَعُونَهَا عَلَى : عَجَمٍ ، وَالصَّوَابُ : عَجَمَةٌ ، وَجَمْعُهَا عَجَمٌ ، كَمَا يَقُولُ ابْنُ السَّكَيْتِ ، وَأَبُو حَنِيفَةَ الدِّينَوْرِيُّ ، وَالصَّحَّاحُ ، وَمِفْرَدَاتُ الرَّاعِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَالنَّهْأَةُ ، وَالْمَغْرَبُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمُصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وقد اكتفى النَّهْأَةُ بِذِكْرِ الْعَجَمِ ، وَلَمْ يَذْكُرِ الْعَجَمَةَ . وَذَكَرَ أَنَّ الْعَجَمَ عَامِيَّةٌ كُلُّ مِنْ ابْنِ السَّكَيْتِ ، وَالصَّحَّاحِ ، وَاللَّسَانِ ، وَالتَّاجِ ، وَالْمَدِّ .

وَيُجْمَعُ الْعَجَمَةُ عَلَى عُجَامٍ أَيْضًا : اللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ (لَمْ يَضَعْ حَرَكَةً فَوْقَ الْعَيْنِ) ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

### (١٢٥٣) الْمَعْجَمَاتُ وَ الْمَعَاجِمُ وَ الْمَعَاجِمُ

يَخْطِئُ الدُّكْتُورُ مُصْطَفَى جَوَادُ فِي كِتَابِهِ «الْمَبَاحِثُ اللُّغَوِيَّةُ فِي الْعِرَاقِ» ، الْمَطْبُوعُ سَنَةَ ١٩٥٥ ، مَنْ يَجْمَعُ الْمُعْجَمَ عَلَى مَعَاجِمَ ، وَيَقُولُ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : الْمَعَاجِمُ كَالْمُسْنَدِ وَالْمَسَانِيدِ ، أَوْ الْمَعْجَمَاتُ ؛ لِأَنَّ الْمَعَاجِمَ لَمْ تَرِدْ فِي كَلَامِ عَرَبِ الْجَاهِلِيَّةِ ، وَعَرَبِ الْقَرْنَيْنِ الْهَجْرِيَّيْنِ الْأَوَّلَيْنِ ؛ وَلِأَنَّ الْمُعْجَمَ مُصَدَّرٌ كَمَا قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ الْمُبَرِّدُ ، وَالْمُصَدَّرُ لَا يُجْمَعُ ؛ وَلِأَنَّ الْمُعْجَمَ صِفَةٌ ، وَالصِّفَاتُ مِنْ أَسْمَى الْفَاعِلِ وَالْمَفْعُولِ الَّتِي أَوَّلُهَا مِيمٌ تُجْمَعُ جَمْعًا سَالِمًا لَا جَمْعَ تَكْسِيرٍ .

وَحِينَ قَدَّمَ الْأَسَازُ عَبَّاسُ مُحَمَّدُ الْعَقَّادُ الصَّحَّاحَ لِلْجَوْهَرِيِّ ، عَامَ ١٩٥٦ ظَهَرَتْ فِي مَقْدَمِهِ كَلِمَةُ الْمَعْجَمَاتِ سَبْعَ مَرَّاتٍ ، دُونَ أَنْ يَذْكُرَ كَلِمَةَ الْمَعَاجِمِ أَوْ الْمَعَاجِمِ مَرَّةً وَاحِدَةً .

وَلَمَّا قَدَّمَ الدُّكْتُورُ إِبْرَاهِيمَ مَذْكُورٌ ، عَامَ ١٩٧٠ ، (قَبْلَ أَنْ يُصْبِحَ رَئِيسًا لِمَجْمَعِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ) ، الْجُزْءَ الْأَوَّلَ مِنَ الْمُعْجَمِ الْكَبِيرِ ، لَمْ يَذْكُرْ إِلَّا الْمَعْجَمَاتِ (أَرْبَعَ مَرَّاتٍ) . وَلَكِنْ :

(١) جَاءَ فِي كِتَابِ الدُّكْتُورِ مُصْطَفَى جَوَادُ ، الَّذِي خَطَأَ فِيهِ اسْتِعْمَالُ كَلِمَةِ الْمَعَاجِمِ ، قَوْلُهُ :

(أ) فَخَلُّوا الْمَعَاجِمَ مِنْهَا .

(ب) الصَّحِيحُ مِنَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي فِي مَعَاجِمِ اللُّغَةِ .

(٢) وَجَاءَ فِي تَصْدِيرِ الدُّكْتُورِ إِبْرَاهِيمَ مَذْكُورٌ ، عَامَ ١٩٦٠ ، لِلطَّبْعَةِ الْأَوَّلَى مِنَ الْمُعْجَمِ الْوَسِيطِ ، ذِكْرُ الْمَعَاجِمِ سَبْعَ مَرَّاتٍ ، وَذِكْرُ الْمَعْجَمَاتِ مَرَّةً وَاحِدَةً فَقَطْ .

(٣) وَاكْتَفَى بِذِكْرِ الْمَعَاجِمِ الْأَسَازُ أَمِينُ الْخَوْلِي فِي مَقْدَمَةِ الطَّبْعَةِ الْأَوَّلَى مِنَ الْجُزْءِ الرَّابِعِ مِنْ مَعْجَمِ الْفَازِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَالْمُعْجَمِ الْمَفْهَرَسُ فِي مِفْتَاحِ الْكِتَابِ ، وَمَتْنُ اللُّغَةِ الَّذِي ذَكَرَ

وَمُسْنَدٌ وَمَسَانِدٌ ، فَمِثْلُهُ كَثِيرٌ فِي اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ ، كَقَوْلِ قَيْسِ  
ابْنِ الْخَطِيمِ :

أَتَعْرِفُ رَسْمًا كَأَطْرَادِ الْمَذَاهِبِ

لِعَمْرَةٍ وَحْشًا غَيْرَ مَوْقِفِ رَاكِبٍ

وَقَدْ قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ فِي شَرْحِهِ : «وَالْمَذَاهِبُ جُلُودٌ كَانَتْ  
تُذْهَبُ ، وَاحِدُهَا : مُذْهَبٌ» .

وَالْمُجَسَّدُ هُوَ مَا أُشْبِعَ صَبْغُهُ مِنَ الثِّيَابِ ، وَيُجْمَعُ عَلَى :  
مَجَاسِدَ .

وَالْمُطَرَفُ هُوَ رِءَاءُ مَنْ خَزَلَهُ أَعْلَامٌ ، وَيُجْمَعُ عَلَى : مَطَارِفَ .

وَمُضْعَبٌ وَيُجْمَعُ عَلَى مَصَاعِبَ .

وَالْمَهْرَقُ ، وَهِيَ الصَّحِيفَةُ الْبَيْضَاءُ يُكْتَبُ فِيهَا (فَارْسِيٌّ

مَعْرَبٌ) وَيُجْمَعُ عَلَى : مَهَارِقَ .

وَمُصْحَفٌ ، وَيُجْمَعُ عَلَى مَصَاحِفَ .

وهناك أمثلة أخرى ذكرها في مقالهِ الدكتور ناصر الدين  
الأسدي ، الذي وجد أن الصفدي المتوفى سنة ٧٦٤ هـ. أورد كلمة  
(المعاجم) في الجزء الأول من الوافي بالوفيات ، صفحة ٥٥ :  
«وَأَمَّا كُتُبُ الْمُحَدِّثِينَ فِي مَعْرِفَةِ الصَّحَابَةِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ ...  
وَكُتُبُ الْجَرَحِ وَالتَّعْدِيلِ وَالْأَنْسَابِ وَمَعَاجِمُ الْمُحَدِّثِينَ ، وَمَشِيخَاتُ  
الْحِفَاطِ وَالرُّوَاةِ» .

## (١٢٥٤) أَخَذَ لِلْأَمْرِ عِدَّتَهُ

ويقولون : أَخَذَ لِلْأَمْرِ عِدَّتَهُ ، أَوْ : أَعَدَّ لِلْأَمْرِ عِدَّتَهُ .  
وَالصَّوَابُ : أَخَذَ لِلْأَمْرِ عِدَّتَهُ ، أَوْ : أَعَدَّ لِلْأَمْرِ عِدَّتَهُ ، كَمَا يَقُولُ  
الصَّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِسِ اللُّغَةِ ، وَمُفْرَدَاتُ الرَّاغِبِ الْأَصْفَهَانِي ،  
وَالْعُبَابُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمُصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ،  
وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .  
وَالْعُدَّةُ هِيَ مَا أُعِدَّتْهُ لِحَوَادِثِ الدَّهْرِ مِنَ الْمَالِ وَالسَّلَاحِ  
وغيرهما .

وَيُجْمَعُ الْعُدَّةُ عَلَى : عُدَدٍ .

## (١٢٥٥) كَادَ الْجَيْشُ يَبْلُغُ سَبْعِينَ أَلْفًا لَا عَدًّا

ويقولون : هَاجَمْنَاهُمْ بِجَيْشٍ كَادَ يَبْلُغُ سَبْعِينَ أَلْفًا عَدًّا .  
وَالصَّوَابُ : هَاجَمْنَاهُمْ بِجَيْشٍ كَادَ يَبْلُغُ سَبْعِينَ أَلْفًا ؛ لِأَنَّ (كَادَ)

الْمَعْجَمَ وَالْمَعَاجِمَ فِي الْمُقَدِّمَةِ وَأَهْمَلَ ذِكْرَهُمَا فِي مَتْنِ الْمَعْجَمِ ،  
وَمُقَدِّمَةُ الطَّبَعَةِ الْأُولَى مِنَ الْمَعْجَمِ الْوَسِيطِ ، الَّتِي كَتَبَهَا الْأَسَانْدَةُ  
إِبْرَاهِيمَ مُصْطَفَى ، وَأَحْمَدُ حَسَنَ الزِّيَّاتِ ، وَحَامِدُ عَبْدِ الْقَادِرِ ،  
وَمُحَمَّدُ عَلِي التَّجَارِ ، ذُكِرَتْ فِيهَا كَلِمَةُ الْمَعَاجِمِ سَبْعَ مَرَّاتٍ ،  
دُونَ أَنْ يُذَكَّرَ فِيهَا جَمْعُ آخَرٍ .

(٤) وَذَكَرَ كِلَا الْمَعْجَمَاتِ وَالْمَعَاجِمِ كُلُّهُمَا مِنْ أَقْرَبِ الْمَوَارِدِ فِي  
مُقَدِّمَتِهِ (بَيْنَا أَهْمَلَ ذِكْرَ الْمَعْجَمِ وَجُمُوعِهِ فِي الْمَتْنِ وَالذَّنْبِلِ وَفَائِتِ  
الذَّنْبِلِ) ، وَالْأَبِ أَنْتَاسَ مَارِي الْكُرْمَلِيِّ ، وَمُقَدِّمَةِ الصَّحَاحِ  
لِأَحْمَدَ عَبْدِ الْغَفُورِ عَطَّارٍ ، وَالدَّكْتُورِ نَاصِرِ الدِّينِ الْأَسَدِ فِي مَقَالٍ  
لَهُ فِي الْجُزْءِ الْخَامِسِ وَالْعِشْرِينَ مِنْ مَجَلَّةٍ يَجْمَعُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ ،  
الْصَّادِرِ فِي رَمَضَانَ سَنَةِ ١٣٨٩ ، الْمَوَافِقَ لِتَشْرِينَ الثَّانِي (نُوفَمِبَرِ)  
عَامَ ١٩٦٩ ، وَالْمَعْجَمِ الْوَسِيطِ .

أَمَّا قَوْلُ الدَّكْتُورِ مُصْطَفَى جَوَادٍ إِنَّ الْقِيَاسَ يُوجِبُ أَنْ يُجْمَعَ  
الْمَعْجَمُ عَلَى مَعَاجِمٍ مِثْلَ : مُسْنَدٌ وَمَسَانِدٌ فَصَحِيحٌ ، وَلَكِنْ  
الْأَصَحُّ هُوَ أَنْ يُجْمَعَ عَلَى مَعَاجِمٍ أَيْضًا ، مِثْلَ : مَسَانِدٌ ، اعْتِمَادًا  
عَلَى قَوْلِ الشَّافِعِيِّ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ، وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطِ الْمَحِيطِ ،  
وَأَقْرَبِ الْمَوَارِدِ .

وَمِمَّا قَالَهُ الشَّافِعِيُّ إِنَّ الْمَسَانِدَ وَالْمَسَانِدَ جَمْعَانِ قِيَاسِيَّانِ  
لِكَلِمَةِ مُسْنَدٍ .

وَمِمَّا جَاءَ فِي التَّاجِ : «مَسَانِدٌ عَلَى الْقِيَاسِ ، وَمَسَانِدٌ  
بِزِيَادَةِ التَّحْيِيَةِ (الْيَاءِ) إِشْبَاعًا ، وَقَدْ قِيلَ إِنَّهُ لُغَةٌ ، وَحُكِيَ فِي  
مِثْلِهِ الْقِيَاسُ أَيْضًا» .

وَهَذَا مِنْ أَكْتَفَى جَمْعِ الْمُسْنَدِ عَلَى مَسَانِدٍ : كَاللَّسَانِ ،  
وَالْمُصْبَاحِ ، وَالْمَتْنِ ، وَالْوَسِيطِ .

وَحُذِفَ الْيَاءُ مِنَ (مَفَاعِيلَ) وَزِيَادَتُهَا فِي (مَفَاعِلَ) أَجَازَةً  
الْبَصْرِيَّونَ فِي الضَّرُورَةِ ، وَأَجَازَهُ الْكُوفِيُّونَ اخْتِيَارًا ، مُعْتَمِدِينَ  
عَلَى قَوْلِهِ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٥٩ مِنْ سُورَةِ الْأَنْعَامِ : ﴿وَعِنْدَهُ مَفَاتِيحُ  
الْغَيْبِ لَا يَعْلَمُهَا إِلَّا هُوَ﴾ . وَالْأَصْلُ : مَفَاتِيحُ ؛ لِأَنَّهُ جَمْعُ  
مِفْتَاحٍ . وَعَلَى قَوْلِهِ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ١٥ مِنْ سُورَةِ الْقِيَامَةِ :  
﴿وَلَوْ أَلْقَى مَعَاذِيرُهُ﴾ . وَالْأَصْلُ : مَعَاذِرُهُ لِأَنَّهُ جَمْعُ (مَعْذِرَةٍ) .  
وَأَجَازُوا زِيَادَةَ الْيَاءِ فِي جَمْعِ (مَفْعَلٍ) فَقَالُوا فِي جَمْعِ جَعْفَرٍ :  
جَعَاغِرَ وَجَعَاغِيرَ .

أَمَّا جَمْعُ مُفْعَلٍ عَلَى مَفَاعِلَ ، مِثْلُ مُعْجَمٍ وَمَعَاجِمٍ ،

للمؤلف ، ففيه بحث مفصل عن جواز تعريف العدد المضاف دون المضاف إليه ، كما يرى الكوفيون ، ووجوب تعريف المعدود الذي أُضيف إليه العدد ، كما يرى البصريون .  
ملحوظة :

أنا أكتبُ (المئة) دون ألفٍ بعد الميم ، اعتماداً على أسباب وجيهة كثيرة ، ذكرتها في مادة (مئة) ، في معجم الأخطاء الشائعة .

### (١٢٥٨) مُعَدَّاتُ الْحَرْبِ

ويُطلقون على الآلات والأدوات ، التي تُعدّها للحروب ، أَسْمَ الْمُعَدَّاتِ الْحَرْبِيَّةِ . ولما كانت هذه الآلات لا تُعدُّ نفسها ، بل يُعدّها الرجال الذين لم يُذكروا ، وجب استعمال اسم المفعول ، الذي نَصُوغُهُ من الفعل المضارع المبني للمجهول (يُعَدُّ) ، بإبدال حرف المضارعة ميماً مضمومة ، فنقول : مُعَدَّاتُ حَرْبِيَّةٌ .

وهناك حالة واحدة فقط ، يجوز لنا فيها أن نقول : مُعَدَّاتُ الْحَرْبِ ، هي أن تكون السيدات هن اللواتي يُعَدِّدنَ وحدهنَّ فيها تلك الآلات والأدوات الحربية للجيش . وهذه الحالة غير موجودة في العالم كله الآن .

### (١٢٥٩) امْرَأَةٌ عَدْلٌ وَعَدْلَةٌ وَرَجُلَانِ عَدْلٌ وَعَدْلَانِ وَرَجَالٌ عَدْلٌ وَعُدُولٌ

راجع الاستفتاء الثاني في هذا المعجم ، في حرف الفاء ، ففيه الشرح الكافي .

### (١٢٦٠) فُلَانٌ مُعَدِّمٌ

ويقولون : فُلَانٌ مُعَدِّمٌ ، أي : فقير . ويعتمدون على متن اللغة وحده . وقد عثر المتن هنا ؛ لأن الصواب هو : فُلَانٌ مُعَدِّمٌ (الصِّحَاحُ ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والوسيط) .

والعديم ، والعديم ، والمعدوم هي مرادفات للمُعَدِّمِ .  
أما فعله فهو : عَدِمَهُ يَعْدِمُهُ عَدَمًا ، وَعُدَمًا .

تدلُّ على مُقَارَبَةِ الْعَدَدِ ، لا على العدد الحقيقي بدقّة تامّة ، ولأن كلمة (عَدًا) تُؤَكِّدُ أَنَّا عَدَدْنَا الْجُنُودَ وَاحِدًا بَعْدَ آخَرَ حَتَّى بَلَّغُوا سَبْعِينَ أَلْفًا . وهذا يُنَاقِضُ الْمَعْنَى الَّذِي يُؤَدِّيهِ فَعْلُ الْمُقَارَبَةِ (كَادَ) .

ولكننا نستطيع أن نقول : سَلَّمْتُ يَاسِرًا سَبْعِينَ دِينَارًا ذَهَبِيًّا عَدًّا ، أي عَدَدْتُ الدنانيرَ وَاحِدًا وَاحِدًا عِنْدَمَا سَلَّمْتُهُ إِيَّاهَا ، وليسَ بِطَرِيقِ التَّقْدِيرِ وَالتَّقْرِيبِ .

ونقولُ (عَدًّا) ، لِنُؤَكِّدَ أَنَّ الْعَدَدَ لَا يَزِيدُ عَلَى السَّبْعِينَ دِينَارًا ، وَلَا يَقِلُّ عَنْهَا .

### (١٢٥٦) عَدِيدَةٌ

ويُحِطُّونَ مَنْ يَقُولُ : عِنْدِي كُتُبٌ عَدِيدَةٌ ، ويقولون : إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : كَثِيرَةٌ . وكلتا الكلمتين صحيحة .  
(راجع «الاستفتاء الثاني» في هذا المعجم) .

### (١٢٥٧) إِدْخَالُ (أَل) عَلَى الْعَدَدِ الْمُضَافِ دُونَ الْمُضَافِ إِلَيْهِ ، أَوْ عَلَى الْمُضَافِ إِلَيْهِ دُونَ الْمُضَافِ .

ويُحِطُّونَ مَنْ يُدْخِلُ (أَل) عَلَى الْعَدَدِ الْمُضَافِ دُونَ الْمُضَافِ إِلَيْهِ ، ويقول : قَرَأْتُ الْمِثَّةَ كِتَابٍ . ويرون أن الصواب هو : قَرَأْتُ مِثَّةَ الْكِتَابِ ، استناداً إلى رأي البصريين .  
ولكن :

اقترحت لجنة الأصول ، في مجمع اللغة العربية بالقاهرة ، على مؤتمر المجمع في دورة عام ١٩٧٣ ، الموافقة على جواز تعريف العدد المضاف دون المضاف إليه ، فاتخذ المؤتمر القرار الآتي :

«قد يجوز إدخال (أَل) على العدد المضاف دون المضاف إليه مثل : الخمسة كتب ، و المائة صفحة ، و الثلاثمائة دينار ، و الألف كتاب ، استثناساً بورود مثله في الحديث ، كما في صحيح البخاري ، وبإجازة بعض النحاة لذلك كابن عصفور ، وإن أجازة الشهاب الخفاجي على قبحه .»

(راجع مادة «تعريف العدد» في معجم الأخطاء الشائعة)

## (١٢٦١) عُلِمَ خَوْفُ اللَّهِ

ويقولون : انعلم خوف الله لدى جل أصحاب الملايين .  
وهذا خطأ : (الزمخشري في المفصل ، والقاموس ، وابن كمال  
باشا في شرح الهداية ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط) .  
والصواب : عُلِمَ خوف الله لدى جل أصحاب الملايين :  
(الصباح ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ،  
والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ،  
والوسيط) .

وأهمل ذكر الفعل المطاوع (انعدم) إهمالاً تاماً : (الصباح ،  
والمختار ، واللسان ، والمصباح ، وأقرب الموارد ، والمتن ،  
والوسيط) .

وذكر أن جملة «وَجِدَ الشَّيْءُ فَاَنْعَمَ لِحَنٍّ» كُلُّ مِنْ  
الزَّمَخْشَرِيِّ فِي الْمَفْصَلِ ، والقاموس وابن كمال باشا في شرح  
الهداية ، والتاج ، والمد .

ومِمَّا قَالَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ : لَا يَقَعُ (انفعل) حَيْثُ لَا عِلَاجَ  
وَلَا تَأْثِيرَ ، وَلِذَا كَانَ قَوْلُهُمْ (انعدم) خَطَأً .

وقال ابن كمال باشا : «إِنَّ عِلْفَتَهُ بِمَعْنَى أَلَمْ أَجِدْهُ»  
لَا مُطَاوَعٌ لَهُ .

وذكر التاج أن (انعلم) مِنْ لَحْنٍ الْعَامَّةِ .

## (١٢٦٢) أَعْدَمَهُ الْحَيَاةُ

وَيُخَطِّثُونَ مَنْ يَقُولُ : أَعْدَمَ الْجَلَادُ الْمَجْرِمَ ، أَيُّ : قَضَى  
عَلَى حَيَاتِهِ ؛ لِأَنَّ الْفِعْلَ (أَعْدَمَ) فِي الْمَعْجَمِ يَعْنِي :

أَعْدَمَ الرَّجُلُ : افْتَقَرَ .

أَعْدَمَهُ اللَّهُ : أَفْقَرَهُ .

أَعْدَمَنِي الشَّيْءُ : لَمْ أَجِدْهُ .

ولكن :

تُجِيزُ الْمَعْجَمُ : أَعْدَمَهُ اللَّهُ الْحَيَاةَ : أَفْقَدَهُ إِيَّاهَا . ويقول المتن :

الإعدام : الإفقاد . غَلِبَ قَدِيمًا عَلَى الْفَقْرِ ، وَشَاعَ عِنْدَ أَهْلِ

العصرِ فِي إِفْقَادِ الْحَيَاةِ ، فيقولون : حُكِمَ عَلَيْهِ بِالْإِعْدَامِ ،

أَيُّ : بِالْمَوْتِ .

وقال الوسيط : قَضَى الْقَاضِي بِإِعْدَامِ الْمَجْرِمِ : قَضَى

بِإِزْهَاقِ رُوحِهِ قِصَاصًا (مولدة) . وَ أَعْدَمَ الْجَلَادُ الْمَجْرِمَ : نَفَذَ

فِيهِ حُكْمَ الْإِعْدَامِ . وَلَكِنَّهُ لَمْ يَذْكُرْ أَنَّ مَجْمَعَ الْقَاهِرَةِ ، الَّذِي  
أَصْدَرَهُ ، قَدْ وَافَقَ عَلَى اسْتِعْمَالِ الْجُمْلَتَيْنِ الْأَخِيرَتَيْنِ .

وما دامت المعاجم تجيز : أَعْدَمَ الْجَلَادُ الْمَجْرِمَ الْحَيَاةَ ، فَلَا  
يَبْقَى عَلَى مَجَامِعِنَا إِلَّا أَنْ تُجِيزَ حَذْفُ الْمَفْعُولِ بِهِ الثَّانِي (الْحَيَاةِ) ؛  
لِأَنَّ الشُّعُوبَ الْعَرَبِيَّةَ كَافَّةً تُجْمِعُ عَلَى أَنَّ مَعْنَى أَعْدَمَهُ هُوَ :  
أَزْهَقَ رُوحَهُ .

## (١٢٦٣) جَنَّةُ عَدْنٍ

ويقولون : الْقُدْسُ شَبِيهَةٌ بِجَنَّةِ عَدْنٍ ، وَالصَّوَابُ :

الْقُدْسُ شَبِيهَةٌ بِجَنَّةِ عَدْنٍ ، أَيُّ : جَنَّةِ إِقَامَةٍ ؛ لِمَكَانِ الْخُلْدِ فِيهَا .

قال تعالى في الآية ٣١ مِنْ سُورَةِ الْكَهْفِ : ﴿أُولَئِكَ لَهُمْ  
جَنَّاتُ عَدْنٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ﴾ . وقد وردَ ذِكْرُ جَنَّاتِ  
عَدْنٍ عَشْرَ مَرَّاتٍ أُخْرَى فِي آيِ الذِّكْرِ الْحَكِيمِ .

أَمَّا عَدْنُ ، فَهِيَ مَدِينَةٌ عَرَبِيَّةٌ حَارَّةٌ جَدًّا فِي الصَّيْفِ لِقُرْبِهَا  
مِنْ خَطِّ الْأَسْتَوَاءِ ، بِحَيْثُ يَصِحُّ قَوْلُنَا : جَحِيمُ عَدْنٍ .

وَمِنْ مَعَانِي الْفِعْلِ عَدَنَ :

( أ ) عَدَنَ بِالْمَكَانِ : أَقَامَ بِهِ .

( ب ) عَدَنَ الْبَلَدَ : تَوَطَّنَهُ .

( ج ) عَدَنَ الْأَرْضَ عَدْنًا : سَمَّيَهَا .

( د ) عَدَنَ الْحَجَرَ : قَلَعَهُ .

أَمَّا فِعْلُهُ فَهُوَ : عَدَنَ يَعْدِنُ عَدْنًا ، وَعَدُونًا .

## (١٢٦٤) سَلِمَى عِدْوَةُ الْكَذِبِ وَعِدْوُهُ

وَيُخَطِّثُونَ مَنْ يَقُولُ : سَلِمَى عِدْوُ الْكَذِبِ ، وَيَقُولُونَ

إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : سَلِمَى عِدْوَةُ الْكَذِبِ . وَفِي الْحَقِيقَةِ يَجُوزُ أَنْ

نَقُولَ : سَلِمَى عِدْوَةُ الْكَذِبِ أَوْ عِدْوُهُ . فَ (عِدْوَةُ) هِيَ خَيْرٌ

لِمَبْتَدَأِ مُؤَنَّثٍ ، وَالْخَبَرُ يَجِبُ أَنْ يُطَابِقَ الْمَبْتَدَأَ فِي تَأْنِيثِهِ .

أَمَّا إِذَا ذَكَرْنَا كَلِمَةَ (عِدْوٍ) ، وَقُلْنَا : سَلِمَى (عِدْوُ)

الْكَذِبِ ، فَلِأَنَّ كَلِمَةَ (عِدْوٍ) تُشَبِّهُ قَوْلَنَا : امْرَأَةٌ ظَلُومٌ ،

وَصَبُورٌ ، وَغَضُوبٌ . وَ (فَعُولٌ) إِذَا كَانَ بِمَعْنَى (فَاعِلٌ) اسْتَوَى

فِيهِ الْمَذْكُورُ وَالْمُؤَنَّثُ .

ويقول الأزهري : «هذا إذا جعلت ذلك كله في مذهب

الاسم والمصدر. فإذا جعلته نعتاً محضاً ، قلت : هُوَ عَدُوُّكَ ، وَهِيَ عَدُوَّتُكَ ، وَهُمْ أَعْدَاؤُكَ ، وَهُنَّ عَدَوَاتُكَ .

### (١٢٦٥) العُدَاةُ

ويجمعون العَدُوَّ على عِدَاةٍ ، والصَّوَابُ هو : عُدَاةٌ كما يقول المصباح ، والمدُّ ، والمتنُّ ، وعثراتُ الأقلامِ في اللغة . ولِلْعَدُوِّ جُمُوعٌ أُخْرَى ، منها العِدَى والأَعْدَاءُ ، وجمعُ الجمعِ : الأَعَادِي .

وقد يكونُ العُدَاةُ جمعاً قياسيًّا لِلْعَادِي ، مثل : قاضي وقضاة ، ورامي ورماة ، وساقٍ وسقاة .

ومِمَّنْ ذَكَرَ أَنَّ العُدَاةَ هو جمعُ العادي : القاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيط ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُّ ، وعثراتُ الأقلامِ في اللغة ، والوسيطُ .

### (١٢٦٦) اعتذرَ (أتى بِعُذْرٍ . لم يأتِ بِعُذْرٍ)

ويخطئون مَنْ يقولُ إِنَّ معنىَ اعتذرَ الرَّجُلُ : لم يأتِ بِعُذْرٍ ، ويقولون إِنَّ معنىَ اعتذرَ الرَّجُلُ عن فعله : أظهرَ عذرَهُ . ويستشهدون

(١) بقولِ لبيد :

فقوماً فقولاً بالذي قد علمتما

ولا تخمِشا وجهاً ، ولا تحلِقا شعرَ

إلى الحَوْلِ ، ثُمَّ أَسْمُ السَّلَامِ عليكما

وَمَنْ يَلِكُ حَوْلًا كَامِلًا فَقَدْ اعْتَذَرَ

أي : فقد أتى بِعُذْرٍ صحيحٍ .

(٢) وبما جاء في الألفاظ الكتابية للهمداني ، والصَّحاح ، ومعجم مقاييس اللغة ، والمصباح ، ومحيطُ المحيط الذي قال (اعتذر عن فعله ومن فعله : أبدى عذرَهُ واحتجَّ لنفسه) ، والمعجم الوسيط .

ولكن :

(١) قال تعالى في الآية ٦٦ من سورة التَّوْبَةِ : ﴿لَا تَعْتَذِرُوا﴾ ، فدلَّ بهذا على أنَّهم اعتذروا بِغَيْرِ عذرٍ صحيحٍ .

(٢) وقال الفراءُ : اعتذرَ الرَّجُلُ : ( أ ) إذا أتى بِعُذْرٍ .

(ب) إذا لم يأتِ بِعُذْرٍ .

وجاراهُ في قوله هذا كُلُّ من ابنِ الأنباري ، واللَّسان ، والتَّاج ، والمدِّ ، والمتنِّ .

أما فعلُهُ فهو كما جاء في :

( أ ) اللسان : اعتذرَ مِنْ ذَنْبِهِ وَتَعَذَّرَ : تَنَصَّلَ .

(ب) والمصباح : اعتذرَ عَنْ فِعْلِهِ .

(ج) والتَّاج : الاعتذارُ مِنَ الذَّنْبِ : مَحْوُ أَثَرِ الْمَوْجِدَةِ .

وأنا أرى أن نكتفي باستعمالِ الفعلِ (اعتذرَ) بمعنى : أتى بِعُذْرٍ ، ونُهْمِلَ استعمالَهُ بمعنى : لم يأتِ بِعُذْرٍ ؛ لأنَّ أولَهما هو المألوفُ لدينا جميعاً ، ولأنَّ العُذْرَ يكونُ صحيحاً أو مقبولاً أحياناً ، وغيرَ صحيحٍ أو غيرَ مقبولٍ أحياناً أُخْرَى ، ولكنَّهُ - لغوياً - يَظَلُّ عُذْرًا .

(راجع مادة «الأضداد» في هذا المعجم) .

### (١٢٦٧) اعتذرَ عَنْ عَدَمِ الحُضُورِ ، أَوْ التَّخَلُّفِ

ويقولون : اعتذرَ النَّائبُ عَنِ الحُضُورِ . والصَّوَابُ هو : اعتذرَ النَّائبُ عَنِ التَّخَلُّفِ ، أَوْ عَدَمِ الحُضُورِ ، أَوْ عَدَمِ استطاعتهِ الحُضُورَ ؛ لأنَّنا حينَ نقولُ : اعتذرنا عَنِ الإِسَاءَةِ إِلَيْهِ ، نَعْنِي أَنَّا كُنَّا قَدْ أَسَأْنَا إِلَيْهِ ، فاعتذرنا عَنِ تِلْكَ الإِسَاءَةِ . وإذا اعتذرنا عَنِ الحُضُورِ نَكُونُ قَدْ حَضَرْنَا ، والحُضُورُ لا يدَعُو إلى الاعتذارِ .

ثُمَّ اتَّخَذَتْ لَجْنَةُ الألفاظِ والأَساليبِ في مجمعِ اللغةِ العربيَّةِ بالقاهرةِ القرارَ الآتي :

«يُحْطَى بِبَعْضِ التَّقَادِيرِ قولَ القائلِ : «اعتذرَ عَنِ الحُضُورِ» عَلَى أساسِ أَنَّ الصَّوَابَ فِيهِ أَنْ يُقَالَ : «اعتذرَ عَنِ التَّخَلُّفِ» ، كما أثبتتِ المعجماتُ .

«وترى اللُّجْنَةُ أَنَّ الأسلوبَ المُعاصِرَ (اعتذرَ عَنِ الحُضُورِ) جائزٌ أيضاً ، وأَنَّهُ يُوجَهُ بِأَنَّ الكلامَ فِيهِ على حذفِ مُضَافٍ ، أي عن عَدَمِ الحُضُورِ .. أو على أَنَّ (عَنِ) فِيهِ لِلْمَجَاوِزَةِ ، والمعتذرُ يعتذرُ لِأَنَّهُ تَجَاوَزَ الحُضُورَ ، الَّذِي كَانَ يَنْبَغِي أَلَّا يَتَجَاوَزَهُ .» ولكنَّ مؤتمرَ مجمعِ اللغةِ العربيَّةِ بالقاهرةِ ، في دورتهِ الأربعينِ ، المنعقدةِ بينَ ٢٥ شباط و ١١ آذار ١٩٧٤ ، رأتْ أَغْلَبِيَّتُهُ أَنَّ مِنَ الخَيْرِ أَنْ يَعْتَذِرَ المرءُ عَنْ عَدَمِ الحُضُورِ .

## (١٢٦٨) عَذْرُهُ فِيمَا صَنَعَ وَعَلَى مَا صَنَعَ

وَيُحْطِثُونَ مَنْ يَقُولُ : عَذْرُهُ عَلَى مَا صَنَعَ ، ويقولون  
إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : عَذْرُهُ فِيمَا صَنَعَ ، كما جاء في الصِّحاح ،  
والْعُبَابِ ، والمَخْتَارِ ، واللِّسَانِ ، والمِصْبَاحِ ، والتَّاجِ ، والمدِّ ،  
والوَسِيطِ .

ولكن :

الصِّحاح ، والعُبَابِ ، واللِّسَانِ ، والقاموس ، والتَّاجِ ،  
قالت ، وهي تشرح كلمة العذر :  
العذر : الحال التي يُحاولها المرءُ يُعذرُ عليها إذا فعل .  
ولم يقولوا : يُعذرُ فيها .

وهذا يُجيزُ لنا أن نقول :

( أ ) عَذْرُهُ فِيمَا صَنَعَ .

( ب ) عَذْرُهُ عَلَى مَا صَنَعَ .

أما فِعْلُهُ فهو : عَذْرُهُ يَعْذِرُهُ عُذْرًا ، وعُذْرًا ، وعُذْرِي ،  
وعِذْرَةً ، ومَعْذِرَةً ، ومَعْذَرَةً .

(راجع مادة «لا يَخْفَى عَلَى الْقُرَاءِ» في هذا المعجم) .

## (١٢٦٩) اسْتَغْدَرَ إِلَيْهِ ، اعْتَذَرَ إِلَيْهِ

وَيُحْطِثُونَ مَنْ يَقُولُ : اسْتَغْدَرَ إِلَيْهِ ، أي : قَدَّمَ إِلَيْهِ الِاعْتِذَارَ ،  
ويقولون إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : اعْتَذَرَ إِلَيْهِ ؛ لأنَّ الرَّاعِبَ الأَصْفَهَانِيَّ  
في مفرداته ، والمَخْتَارَ ، والمِصْبَاحَ ، والقاموسَ ، ومحيط المحيطِ ،  
أهملوا ذِكْرَ الفعلِ (استغدر) بهذا المعنى .

ولكن :

ذَكَرَ الفعلَ (استغدر إِلَيْهِ) ، بمعنى : اعْتَذَرَ إِلَيْهِ كُلُّ مَنْ  
الْأَسَاسِ ، والعُبَابِ ، واللِّسَانِ ، ومستدركُ التَّاجِ ، والمدِّ ،  
وذيلُ أقربِ المواردِ ، والمتنِ ، والوَسِيطِ .

أما اسْتَغْدَرَ مِنْ فُلَانٍ فَعْنَاهُ : قال : مَنْ يَعْذِرُنِي فِي أَمْرِهِ ،  
إِذَا جَارَتْهُ عَلَى صُنْعِهِ ، وَلَا يَلُومُنِي عَلَى مَا أَفْعَلُهُ . ومنه حديثُ  
الإفك : فَاسْتَغْدَرَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ مِنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي ، وقال ،  
وهو عَلَى الْمِنْبَرِ : «مَنْ يَعْذِرُنِي مِنْ رَجُلٍ قَدْ بَلَغَنِي عَنْهُ كَذَا وَكَذَا ؟»  
فقال سعدٌ : «أَنَا أَعْذِرُكَ مِنْهُ» . أي : مَنْ يَقُومُ بِعُذْرِي إِنْ  
عَاقَبْتُهُ عَلَى سُوءِ صَنِيعِهِ ، فَلَا يَلُومُنِي ؟

## (١٢٧٠) الكلمات المعربة

هنالك كلمات كثيرة ذات أصل عربي ، يأتي اللسان أن يتفوه بها ، وترفض الأذن أن تصغي إليها ، وتعجز الذاكرة عن استيعابها . وقد أحسن أجدادنا ، خلال القرون السالفة الطويلة ، بنبذها وإهمالها ، ووضعهم بدلاً منها كلمات ظريفة ، ذات جرس موسيقي تستسيغه الأسماع . فمن ذلك قولهم :

الاسم المعرب	الاسم العربي
الكوسج (الذي لا شعر على عارضيه)	الأثط .
الباذنجان	الأنب ، والمغد ، والمغد ، والوغد ، والحدق ، والحيصل ، والكهكم .
الكزبرة و الكزبرة	التقدة أو التقدة .
الإبريق	التامورة .
الصحفة ، إناء صغير يؤكل فيه الشيء القليل من الأدم .	الثقة .
الورد	الحوجم .
الهاون . الهاون . الهاون	المنحاز . المهراس .
اللوبياء	الدجر . الدجر . الدجر .
الناي	الزمر .
الياسمين	السجلاط . السمسق . السمسق . السمسق .
المسك	المشوم .
الرصاص	الصرفان .
الترجس	العبر .
الخوخ	الفرسك (يمانية) .
الثوت	الفرصاد .
الخيار	القثد .
الأترج . الكبأد قال ابن المعتز :	المتك .
يا حبذا أترجة تحدث في النفس الطرب	
كانها كافورة لها غشاء من ذهب	
الخيار	المغد .
الjasوس	الناطس .
فكل من يستعمل إحدى هذه الكلمات العربية السميحة ، التي تنبوعها المسماع ، ويقض التلطف بها المضاجع ،	
يجدر به أن يحزم ثيابه ، ويطوي القرون القهقرى ، ليعيش في عصور الجهل والظلام ، فنحن لا نريده أن يعيش بين	
ظهرانينا ، لأننا لسنا منه وليس منا .	

## (١٢٧١) فَاقَتِ الْعَرَبُ الْعَجَمَ وَفَاقَ الْعَرَبُ الْعَجَمَ

وَيُحْطَنُونَ مَنْ يَقُولُ : فَاقَ الْعَرَبُ الْعَجَمَ ، ويقولونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : فَاقَتِ الْعَرَبُ الْعَجَمَ ، لَأَنَّا :

(أ) إِذَا جِئْنَا بِلَفْظِ الْعَرَبِ وَالْعَرَبِ كَجِيلٍ مِنَ النَّاسِ ، كَانَ هَذَا اللَّفْظُ مُؤَنَّثًا ، وَلِذَلِكَ قَالُوا : عَرَبٌ عَرَبَاءُ ، وَعَارِبَةٌ ، وَمُتَعَرِّبَةٌ ، وَمُسْتَعَرِبَةٌ ، وَعَرَبَةٌ (القاموس والمدُّ) ، وَعَرَبِيَّةٌ (الْعُبَابُ والمدُّ) .

(ب) وَلَأَنَّ الْمِصْبَاحَ يَقُولُ : الْعَرَبُ اسْمٌ مُؤَنَّثٌ ، وَلِهَذَا يُوصَفُ بِالْمُؤَنَّثِ فَيُقَالُ : الْعَرَبُ الْعَارِبَةُ وَالْعَرَبُ الْعَرَبَاءُ .

(ج) وَلِقَوْلِ الْقَامُوسِ : الْعَرَبُ وَالْعَرَبُ مُؤَنَّثٌ . وَقَوْلِهِ بَعْدَ ذَلِكَ : «الْعَرَبَةُ نَاحِيَةٌ قُرْبَ الْمَدِينَةِ ، وَأَقَامَتْ قُرَيْشٌ بِعَرَبَةٍ فَنُسِبَتِ الْعَرَبُ إِلَيْهَا (لَمْ يَقُلْ : فَنُسِبَ) .

(د) وَقَوْلِ الْمَتَنِ : الْعَرَبُ وَالْعَرَبُ : جِيلٌ مِنَ النَّاسِ غَيْرِ الْعَجَمِ (مُؤَنَّثٌ) وَتَصْغِيرُهُ عَرِيبٌ ، وَالنِّسْبَةُ إِلَيْهِ عَرَبِيٌّ . وَلَكِنْ :

(١) قَالَ الْأَزْهَرِيُّ جَامِعًا بَيْنَ تَأْنِيثِ الْعَرَبِ وَتَذْكِيرِهَا : «انْتَشَرَ (لَمْ يَقُلْ انْتَشَرَتْ) سَائِرُ الْعَرَبِ فِي جَزِيرَتِهَا ، فَنُسِبَتْ (لَمْ يَقُلْ فَنُسِبَ) الْعَرَبُ كُلُّهُمْ (لَمْ يَقُلْ كُلُّهَا) إِلَيْهَا .

(٢) وَقَالَ الصِّحَاحُ : «وَالْعَرَبُ الْعَارِبَةُ هُمْ (لَمْ يَقُلْ هِيَ) الْخُلَصُ مِنْهُمْ» وَ«الْعَرَبُ الْمُسْتَعَرِبَةُ هُمْ (لَمْ يَقُلْ هِيَ) الَّذِينَ لَيْسُوا بِخُلَصٍ» .

(٣) وَقَالَ الْأَسَاسُ : «هُوَ مِنَ الْعَرَبِ الْعَرَبَاءِ وَالْعَارِبَةِ وَهُمْ (لَمْ يَقُلْ : وَهِيَ) الصَّرْحَاءُ الْخُلَصُ . وَفُلَانٌ مِنَ الْمُسْتَعَرِبَةِ وَهُمْ (لَمْ يَقُلْ : وَهِيَ) الدُّخْلَاءُ فِيهِمْ .

(٤) وَجَاءَ فِي اللَّسَانِ :

(أ) وَاخْتَلَفَ النَّاسُ فِي الْعَرَبِ لَمْ سُمُّوا (لَمْ يَقُلْ : سُمِّيَتْ) عَرَبًا .

(ب) نَسَبَهُ إِلَى الْعَرَبِ الَّذِينَ (لَمْ يَقُلْ : الَّتِي) أَنْزَلَهُ بِلِسَانِهِمْ (لَمْ يَقُلْ : بِلِسَانِهَا) .

(ج) وَالْعَرَبُ الْمُسْتَعَرِبَةُ هُمُ الَّذِينَ (لَمْ يَقُلْ : هِيَ الَّتِي) دَخَلُوا (لَمْ يَقُلْ : دَخَلَتْ) فِيهِمْ (لَمْ يَقُلْ : فِيهَا) فَاسْتَعَرَبُوا (لَمْ يَقُلْ : فَاسْتَعَرَبَتْ) .

(هـ) وَجَاءَ فِي كَلَيَاتِ أَبِي الْبَقَاءِ : وَالْعَرَبُ الْعَارِبَةُ (هُمْ) الْخُلَصُ

مِنَ الْعَرَبِ . (لَمْ يَقُلْ : هِيَ) .

(٦) وَقَالَ التَّاجُ : «الْعَرَبُ وَالْعَرَبُ كَجِيلٍ مِنَ النَّاسِ : خِلَافُ الْعَجَمِ (مُؤَنَّثٌ) . وَلَكِنَّهُ يَقُولُ بَعْدَ ذَلِكَ : «سَوَاءٌ كَانَ مِنَ الْعَرَبِ أَوْ مِنَ مَوَالِيهِمْ (لَمْ يَقُلْ : مِنْ مَوَالِيهَا) ثُمَّ قَالَ : «الْعَرَبُ الْمُسْتَعَرِبَةُ قَوْمٌ مِنَ الْعَجَمِ دَخَلُوا (لَمْ يَقُلْ : دَخَلَتْ) فِي الْعَرَبِ ، فَتَكَلَّمُوا بِلِسَانِهِمْ (لَمْ يَقُلْ : فَتَكَلَّمَتْ بِلِسَانِهَا) ، وَحَكَمُوا هَيْثَانِهِمْ (لَمْ يَقُلْ : وَحَكَّتْ هَيْثَانِهَا) . وَيَجْمَعُ التَّاجُ فِي مُسْتَدْرَكِهِ بَيْنَ التَّأْنِيثِ وَالتَّذْكِيرِ ، فَيَقُولُ : «وَعَرَبَتُهُ الْعَرَبُ وَاعَرَبَتْهُ : إِذَا تَفَوَّهَ بِهِ الْعَرَبُ (لَمْ يَقُلْ : تَفَوَّهَتْ) عَلَى مِنْهَاجِهَا (لَمْ يَقُلْ : عَلَى مِنْهَاجِهِمْ) .

(٧) لَا يَذْكُرُ الْوَسِيطُ أَنَّ الْعَرَبَ أَوْ الْعَرَبَ مُؤَنَّثَةً ، وَلَكِنَّهُ يَقُولُ : وَالنَّسَبُ إِلَيْهِ (لَمْ يَقُلْ : إِلَيْهَا) : عَرَبِيٌّ . وَلَكِنَّهُ يَذْكُرُ الْعَرَبَ الْعَرَبَاءَ ، وَالْمُتَعَرِّبَةَ ، وَالْمُسْتَعَرِبَةَ بِصِفَاتٍ مُؤَنَّثَةٍ . وَلَا يَجْمَعُ الْعَرَبَ إِلَّا عَلَى أُعْرَبٍ ، وَفَاتَهُ أَنْ يَجْمَعَهَا عَلَى عُرْبٍ أَيْضًا ، كَمَا فَعَلَ الْمِصْبَاحُ .

وَلَوْ لَمْ تَكُنْ كَلِمَةُ الْعَرَبِ إِلَّا مُؤَنَّثَةً ، لَجَازَ أَنْ نَقُولَ : فَازَ الْعَرَبُ وَفَازَتِ الْعَرَبُ ، لِأَنَّ كَلِمَةَ الْعَرَبِ مُؤَنَّثَةٌ تَأْنِيثًا مَجَازِيًّا . وَالْفَاعِلُ إِذَا كَانَ أَسْمًا ظَاهِرًا مَجَازِيًّا التَّأْنِيثِ ، جَازَ فِي فِعْلِهِ التَّأْنِيثُ وَالتَّذْكِيرُ .

وَلَوْ أَجْمَعَتِ الْمَعَاجِمُ عَلَى تَأْنِيثِ كَلِمَةِ الْعَرَبِ ، وَوَضَعْنَا رَأْيَهَا فِي كِفَّةٍ مِيزَانٍ ، وَوَضَعْنَا رُجُولَةَ الْعَرَبِ وَانْتِصَارَهُمْ فِي مَعْرَكَةِ رَمَضَانَ (تَشْرِينَ الْأَوَّلِ ١٩٧٣) فِي الْكِفَّةِ الْأُخْرَى ، لَحَمَلْنَا ذَلِكَ عَلَى أَنْ نَقْتَرِحَ عَلَى مَجَامِعِنَا إِجَازَةَ تَذْكِيرِ هَذِهِ الْكَلِمَةِ ، الْمَزْرُوعِ حُبِّهَا فِي قُلُوبِنَا جَمِيعًا .

لِذَا قُلْ :

(١) فَاقَ الْعَرَبُ الْعَجَمَ .

(٢) فَاقَتِ الْعَرَبُ الْعَجَمَ .

## (١٢٧٢) الْعَرُوبُ (الْمَرْأَةُ الْمُتَحِبَّةُ إِلَى زَوْجِهَا

وَالْمُطِيعَةُ لَهُ . الْعَاصِيَةُ لَهُ)

وَيُحْطَنُونَ مَنْ يَقُولُ إِنَّ الْعَرُوبَ هِيَ الْمَرْأَةُ الْعَاصِيَةُ لَزَوْجِهَا ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الْعَرُوبَ هِيَ الْمَرْأَةُ الْمُتَحِبَّةُ إِلَى زَوْجِهَا ، وَالْمُطِيعَةُ لَهُ ، وَيَعْتَمِدُونَ عَلَى :

(١) القرآن الكريم ، إذ جاء في الآيتين ٣٦ و ٣٧ من سورة الواقعة : ﴿فَجَعَلْنَاهُنَّ أَبْكَارًا . عُرُبًا أَتْرَابًا﴾ . وجاء في تفسير الجلالين : العُربُ : جمعُ عروب ، وهي المتحبة إلى زوجها عشقا له .

(٢) وعلى الصّحاح ، ومفردات الراغب ، والأساس ، والمختار ، والوسيط .

(٣) أورد الراغب الأصفهاني في مفرداته كلمة (العروبة) بدلا من (العروب) . ويوم العروبة (الصّحاح) ، أو العروبة أو عروبة (التاج) ، تعني : يوم الجمعة (وهو الاسم الجاهلي القديم) .

ولكن :

(١) قال أبو عبيدة : العروب من النساء : الحسنة التبعّل لزوجها ، التي لا تنظر إلى سواه ، والعروب أيضا : المرأة الفاسدة .

(٢) أجمع على أن العروب هي (أ) المرأة المتحبة إلى زوجها والمطبعة له . (ب) العاصية له ، كل من : اللّحياني ، وابن الأعرابي ، وأبي الطيب اللّغوي ، والعباب ، واللّسان ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، ومتن اللّغة ، والتضاد .

(٣) ومما قاله ابن الأعرابي : «العروب : المطبعة لزوجها ، المتحبة إليه ، وهي أيضا العاصية لزوجها ، الخائنة بفرجها ، الفاسدة في نفسها .

(٤) وقال أبو الطيب اللّغوي : إن العروب الفاجرة مأخوذ من عرب المعدة ، وهو فسادها .

(٥) وأضاف اللّسان قوله : «وقيل العرب الغنجات ، وقيل المغتلمات ، وقيل العواشق» . (الغلمة : شدة الشهوة للجماع) .

(٦) وذكر التاج أن المرأة العروب والعروبة بمعنى ، وأضاف التاج أن العروب هي أيضا العاشقة لزوجها ، المظهرة له ذلك .

(٧) ذكر معجم ألفاظ القرآن الكريم ، واللّسان ، والقاموس ، والتاج أن العروب هي الضحّاكة أيضا . وكانت العرب تعيب النساء اللواتي يكثرن من الضحك .

(٨) ذكر التضاد أن (العروب) من الأضداد ، بينا أهل ابن الأنباري ذكرها في أضداده .

أما معجم ألفاظ القرآن الكريم ، فيميل ، بعد مدحها ، إلى ذمها أيضا بقوله : العروب أو العربة : المكثرة للكلام ، أو المتكلمة بمكشوف بين الرجال والنساء .

وأنا أنصح بأن نجتنب - جهد استطاعتنا - استعمال العروب بمعنى المرأة العاصية لزوجها ، وأن نكتفي باستعمالها بمعنى المرأة المتحبة إلى زوجها ، والمطبعة له ، دفعا للبس والغموض ، ولأن جميع المصادر تؤيد ذلك المعنى ، ومنها سيرة لا تذكر المعنى المضاد .

(راجع مادة «الأضداد» في هذا المعجم) .

### (١٢٧٣) عُرْجٌ وَعُرْجَانٌ

ويخطئون من يجمع الأعرج على عُرْجَانٍ ، ويقولون إن الصواب هو عُرْجٌ ، لأن القياس هو أن نجمع أفعل فعلاء على فُعْلٍ ، مثل : أصفر صفراء : صُفْرٌ .

ولكن :

شدت كلمة أعرج ، فجمعت على عُرْجٍ وعُرْجَانٍ كليهما : الصّحاح ، ومعجم مقاييس اللّغة ، والمختار ، واللّسان ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن .

واكتفى دوزي بذكر الجمع : عُرْجَان ، والوسيط بذكر الجمع : عُرْج .

وفعله كما جاء في المتن :

(١) عَرَجَ يَعْرِجُ ، و عَرَجَ يَعْرِجُ عَرَجًا و عَرَجَانًا : خَمَعَ وَمَشَى مَشْيَ الأعرج ، لشيء أصابه في رجله ، وليس بخلقه .

(٢) عَرَجَ يَعْرِجُ عَرَجًا و عَرَجَانًا : إذا كان العرج خلقه .

### (١٢٧٤) العِرْزَالُ

ويخطئون من يسمي سقيفة التاطور عِرْزَالًا ، وهو الاسم الذي يطلقه عليه اللّبنانيون كافة ، وهو اسم عربي فصيح ، ورد ذكره في الصّحاح ، والمحكم (فوق أطراف النخل) ، والعباب (فوق أطراف الشجر) ، واللّسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والوسيط .

ومن معاني العرزال :

(١) الشجر الملتف يكون مأوى للأسد ، وقيل هو مأواه .  
أو هو ما يجمعه الأسد في مأواه لأشباله من شيء يمهده ويهذبه كالعش .

(٢) موضع يتخذ الناطور فوق أطراف النخل والشجر ، يكون فيه فراراً وخوفاً من الأسد .

(٣) البقية من اللحم .

(٤) مثل الجوالق يجمع فيه المتاع . وقال شمر بن حمدويه : هو بقايا المتاع .

(٥) عرزال الصائد : خرقه وأهدامه يمتهدها ويضطجع عليها في بيت كالخص ونحوه ، يستتر به الصائد عند تصيده .

(٦) ما يجمعه الصائد من اللحم في بيت الصيد .

(٧) ما يحب للرجل من اللحم .

(٨) قم المزادة (وعاء الماء المصنوع من الجلد . الراوية) .

(٩) بيت صغير يتخذ للملك إذا قاتل . وقال أبو حنيفة الدينوري : إنه قد يكون لمجتني الكمأة .

(١٠) عرزال الحية : جحرها .

ويجمع العرزال على عرازيل . وجمعها المصباح على عرازل في مادة (نظر) ، التي لم يذكر العرازل إلا فيها . وجمع أبو التجم

عرزال الحية (جحرها) على عرازل أيضاً ، حين قال :

«وكرهت أحناسها العرازال» .

(١٢٧٥) هذه العرس والعرس ، هذا العرس

والعرس

ويخطون من يسمي :

(أ) الزفاف والتزويج ،

(ب) ووليمتهما

عرساً ، ويقولون إن الصواب هو : العرس كما أجمعت على ذلك المعجم ،

ولكن :

ذكرت بعض المعجمات العرس أيضاً : كالتهذيب ،

والصباح ، والأساس ، واللسان ، والقاموس ، والتاج ،

والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن .

واختلفوا أيضاً في تأنيث العرس وتذكيرها ، فاكتمى الأساس بالتأنيث ، واكتفى المتن والوسيط بالتذكير ، وأجاز بعض المعجم التأنيث والتذكير كليهما كالصباح ، والمغرب (في مادة «ولم» ) ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد .

والتأنيث أقوى من التذكير ، لأن اللسان والتاج قالا : وقد تذكّر العرس .

ويجمع العرس على : أعراس وعرصات .

(١٢٧٦) عرصة

إن ساحة الدار ، أو البقعة الواسعة بين الدور لا بناء فيها ، يسمونها عرصة . والحقيقة هي : عرصة ، وجمعها : عراص ، وأعراص ، وعرصات (القاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، والمتن) . والجمع الأخير هو الذي جعل الكثيرين يظنون أن مفرد عرصات هو عرصة ، وهو الجمع الذي اقتصر عليه ابن الأثير في النهاية .

قال مالك بن الربيع التميمي :

تحمل أصحابي عشاءً ، وغادروا

أخا ثقة في عرصة الدار ثاوي  
وقال جميل بثينة :

وما يبيك من عرصات دار

تقادم عهدها ، ودنا بلاها

وقال الراجز أبو التجم الفضل بن قدامة :

فربما عجت من القلاص

على أثافي الحي والعراص

وجاء في معجم مقاييس اللغة : «عرصة الدار : وسطها ، والجمع : عرصات وعراص» . ثم استشهد ببيت جميل بثينة .

وجاء في التاج : يقال تركت الصبيان يعترضون ، أي يلعبون ويمرحون ، ومنه أخذت العرصة .

أما العرص فمن معانيه :

خشبة توضع في البيت عرضاً ، إذا أرادوا تسقيفه ، ثم يلقى عليه أطراف الخشب القصار .

أو هو الحائط يجعل بين حائطي البيت لا يبلغ أقصاه . والمحدثون يروونه بالضاد ، وهو خطأ ، قاله الهروي .

(١٢٧٧) **إِنْ مَاتَ فُلَانٌ - لَا سَمَحَ اللَّهُ -**

**فَعَلْتُ كَذَا وَكَذَا**

ويقولون : **إِنْ - لَا سَمَحَ اللَّهُ - مَاتَ فُلَانٌ ، فَعَلْتُ كَذَا وَكَذَا .** والصوابُ : **إِنْ مَاتَ فُلَانٌ - لَا سَمَحَ اللَّهُ - فَعَلْتُ كَذَا وَكَذَا ،** لأنَّ الجملةَ الاعتراضيةَ - **لَا سَمَحَ اللَّهُ -** هي اعتراضٌ على حَدَثٍ ذكرتهُ جملةٌ قبلها . وحرفُ الشرطِ (إِنْ) ليس جملةً تذكُرُ حَدَثًا ، يُمكنُ الاعتراضُ عليه ، لذا وَجَبَ وضعُ الجملةِ الاعتراضيةِ (لَا سَمَحَ اللَّهُ) بعدَ جملةٍ : **مَاتَ فُلَانٌ .**

(١٢٧٨) **الْمِعْرَضُ لَا ثَوْبُ الْعَرَضِ**

ويقولون : **لَبِسْتُ عَارِضَةً الْأَزْيَاءِ ثَوْبًا لِعَرَضِهِ عَلَى السَّيِّدَةِ الرَّاعِبَةِ فِي شَرَّائِهِ .** والصوابُ : **لَبِسْتُ مِعْرَضًا** كما جاء في الصَّحاحِ ، والْعُبَابِ ، والمختارِ ، واللَّسَانِ ، والمصباحِ ، والقاموسِ ، وشفاء الغليلِ ، والتَّاجِ ، والمدِّ ، ومحيط المحيطِ ، وأقرب المواردِ ، والمتنِ ، والوسيطِ .

**والمِعْرَضُ هو :**

(أ) **الثَّوبُ الَّذِي تُجَلَّى فِيهِ الْفَتَاةُ .**

(ب) **أَوْ هُوَ الْقَمِيصُ الَّذِي يُعْرَضُ فِيهِ الْعَبْدُ وَالْجَارِيَةُ لِلْبَيْعِ .**

ومِمَّا جاءَ في شِفَاءِ الْغَلِيلِ : **المِعْرَضُ : لباسٌ تُعْرَضُ فِيهِ الْجَارِيَةُ عَلَى الْمُشْتَرِي .**

وقد أطلقَ جَمْعُ اللَّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ أَسْمَ : **عَارِضَةِ الْأَزْيَاءِ** عَلَى الْحَسَنَاءِ الَّتِي تَرْتَدِي نُمُودَجَاتِ الْأَزْيَاءِ الْجَدِيدَةِ ، لِعَرَضِهَا عَلَى عُيُونِ الْمُشْتَرِينَ فِي حَفْلٍ خَاصٍّ بِذَلِكَ .

وذكرَ الْمُتَنُ أَنَّ مَجْمَعَ مِصْرَ أَطْلَقَ أَسْمَ **المِعْرَضِ** عَلَى الثَّوبِ الَّذِي تَلْبَسُهُ الْفَتَاةُ لَيْلَةَ زِفَافِهَا ، وَهُوَ أَفْخَرُ أَثْوَابِهَا أَوْ مِنْ أَفْخَرِهَا ، وَذَلِكَ فِي الْجَدُولِ رَقْمَ : ١٩٧ . وَيَجْمَعُ **المِعْرَضُ** عَلَى مَعَارِضَ .

(١٢٧٩) **الرَّفِيعَةُ لَا الْعَرِيضَةُ وَلَا الْأَسْتَدْعَاءُ**

مَا رُفِعَ إِلَى الْحَاكِمِ وَغَيْرِهِ مِنَ الْقَضَايَا وَالرَّسَائِلِ ، يُطْلَقُونَ عَلَيْهِ أَسْمَ **عَرِيضَةٍ** أَوْ **أَسْتَدْعَاءٍ** ، والصَّوَابُ هُوَ : **رَفِيعَةٌ** كَمَا يَقُولُ الصَّحاحُ ، ومَجَازُ الْأَسَاسِ ، والمختارُ ، واللَّسَانُ ، والمصباحُ ، ومستدركُ التَّاجِ (مَجَاز) ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنِ (مَجَاز) ، والوسيطُ .

وفي الحديثِ : **«كُلُّ رَافِعَةٍ رَفَعَتْ عَلَيْنَا مِنَ الْبَلَاغِ ، فَقَدْ حَرَمَتْهَا أَنْ تُعْصَدَ أَوْ تُحْبَطَ»** أَيُّ أَنَّ كُلَّ جَمَاعَةٍ تُبَلِّغُ عَنَّا فَلْتَدْعُ أَيُّ حَرَمَتْ أَنْ يُقَطَّعَ شَجَرُ الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ ، أَوْ يُحْبَطَ وَرَقُهَا .

ومِمَّا جاءَ في المصباحِ : **«رَفَعْتُ عَلَى الْعَامِلِ رَفِيعَةً ، وَرَفَعْتُ الْأَمْرَ إِلَى السُّلْطَانِ» .** وَتُجْمَعُ **الرَّفِيعَةُ** عَلَى رَفَائِعَ .

(١٢٨٠) **عَرَفْتُهُ الْأَمْرَ وَبِالْأَمْرِ لَا عَرَفْتُهُ عَلَيْهِ**

ويقولون : **عَرَفْتُهُ عَلَى الْأَمْرِ ، والصَّوَابُ :**

(أ) **عَرَفْتُهُ الْأَمْرَ .** قَالَ تَعَالَى فِي الْآيَةِ الثَّالِثَةِ مِنْ سُورَةِ التَّحْرِيمِ : **«عَرَفَ بَعْضُهُ وَأَعْرَضَ عَنْ بَعْضٍ»** . فَالْفِعْلُ (عَرَفَ) هُنَا أَكْفَى بِمَفْعُولٍ وَاحِدٍ ، وَمَعْنَاهُ : أَكْسَبَ الْمَعْرِفَةَ .

وَمِمَّنْ قَالَ إِنَّ مَعْنَى **عَرَفْتُهُ الْأَمْرَ** هُوَ : أَعْلَمْتُهُ إِيَّاهُ : مَعْجَمُ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَسِيْبَوِيَّةٌ ، وَمَفْرَدَاتُ الرَّاعِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَاللَّسَانُ ، وَمُسْتَدْرِكُ التَّاجِ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

(ب) **وَعَرَفْتُهُ بِالْأَمْرِ :** الْمَصْبَاحُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ . وَالْجُمْلَةُ الْأُولَى **عَرَفْتُهُ الْأَمْرَ** أَعْلَى .

وَجَاءَ فِي اللَّسَانِ وَمُسْتَدْرِكِ التَّاجِ : **عَرَفْتُهُ** بَزَيْدٍ : كَقَوْلِكَ (سَمَّيْتُهُ) ، أَوْ أَعْلَمْتُهُ بِأَسْمِهِ ، أَوْ عَرَفْتُ فُلَانًا بِهِذِهِ الْعَلَامَةِ وَأَوْضَحْتُهُ بِهَا .

(رَاجِعْ مَادَّةَ «لَا يَخْفَى عَلَى الْقُرَاءِ» فِي هَذَا الْمَعْجَمِ) .

(١٢٨١) **عَارِفٌ بِمَعْنَى مَعْرُوفٌ**

وَيُحْطِثُونَ مَنْ يَقُولُ : **أَمْرٌ عَارِفٌ ، أَيُّ : مَعْرُوفٌ ،** وَيَقُولُونَ إِنَّ الْعَارِفَ هُوَ الَّذِي يُدْرِكُ الشَّيْءَ بِحَاسَّةٍ مِنْ حَوَاسِّهِ ، أَيُّ : بِمَعْنَى (الْفَاعِلِ) لَا (المَفْعُولِ) ، وَيَعْتَمِدُونَ فِي تَخْطِئَتِهِمْ عَلَى : (١) **أَبِي عُبَيْدَةَ** الَّذِي قَالَ إِنَّ (هَذَا رَجُلٌ عَارِفٌ) لَا تَعْنِي إِلَّا أَنَّهُ : (أ) **عَالِمٌ بِالشَّيْءِ .**

أَوْ (ب) **صَبُورٌ .**

(٢) **وَعَلَى الْأَزْهَرِيِّ ،** إِذْ عِنْدَمَا قَالَ اللَّيْثُ : (أَمْرٌ عَارِفٌ) أَيُّ (مَعْرُوفٌ) ، فَهُوَ (فَاعِلٌ) بِمَعْنَى (مَفْعُولٍ) ، أَنْكَرَ الْأَزْهَرِيُّ عَلَيْهِ

## (١٢٨٢) العَرَفُ : الرَّائِحَةُ الطَّيِّبَةُ أَوْ الْمُتْنَةُ

وَيُحْطَنُونَ مَنْ يَسْتَعْمِلُ كَلِمَةَ الْعَرَفِ لِلرَّائِحَةِ الْمُتْنَةِ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الْعَرَفَ هُوَ الرَّائِحَةُ الطَّيِّبَةُ ، اعْتِمَادًا عَلَى :

(١) قَوْلِهِ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٦ مِنْ سُورَةِ مُحَمَّدٍ : ﴿وَيُدْخِلُهُمُ الْجَنَّةَ عَرَفَهَا لَهُمْ﴾ ، أَيُّ : طَيِّبَ الْجَنَّةِ وَزَيَّنَهَا لَهُمْ ، كَمَا جَاءَ فِي مُعْجَمِ الْفَاطِمَةِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ .

(٢) وَعَلَى مَا جَاءَ فِي الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ : مَنْ فَعَلَ كَذَا وَكَذَا لَمْ يَحِدْ عَرَفَ الْجَنَّةَ . أَيُّ : رِيحَهَا الطَّيِّبَةَ .

(٣) وَعَلَى مَا جَاءَ فِي بَيْتِي أَبِي تَمَّامٍ الشَّيْبَرِيِّ :

وَإِذَا أَرَادَ اللَّهُ نَشْرَ فَضِيلَةٍ  
طُوِيَتْ ، أُنَاحَ لَهَا لِسَانَ حَسُودٍ  
لَوْلَا اشْتِعَالُ النَّارِ فِيمَا جَاوَرَتْ

مَا كَانَ يُعْرَفُ طَيِّبُ عَرَفِ الْعُودِ

(٤) وَعَلَى قَوْلِ مُعْجَمِ مَقَائِسِ اللَّغَةِ : «الْعَرَفُ : الرَّائِحَةُ الطَّيِّبَةُ ، وَهِيَ الْقِيَّاسُ ، لِأَنَّ النَّفْسَ تَسْكُنُ إِلَيْهَا» .

(٥) وَعَلَى مَا جَاءَ فِي مَفْرَدَاتِ الرَّائِغِ : «عَرَفَهُ : جَعَلَ لَهُ عَرَفًا ، أَيُّ : رِيحًا طَيِّبًا . وَقَوْلُهُ : فِي الْجَنَّةِ عَرَفَهَا لَهُمْ ، أَيُّ طَيِّبَهَا وَزَيَّنَهَا لَهُمْ» .

(٦) وَعَلَى الْأَسَاسِ الَّذِي اكْتَفَى بِقَوْلِهِ : «مَا أَطْيَبَ عَرَفَهُ !» وَ«عَرَفَ اللَّهُ الْجَنَّةَ : طَيِّبَهَا» .

ولكن :

(١) ذَكَرَ أَنَّ الْعَرَفَ بِعَيْنِي الرَّائِحَةَ طَيِّبَةً كَانَتْ أَوْ مُتْنَةً ، كُلُّ مَنْ : الصَّحَّاحُ ، وَابْنُ سَيِّدِهِ ، وَالْحَرِيرِيُّ (فِي شَرْحِ الْمَقَامَةِ الْمَكِّيَّةِ) ، وَالْعُبَابُ ، وَالْمُخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

(٢) فِي الْمَثَلِ : «لَا يَعْجِزُ مَسْكُ السَّوِّ عَنْ عَرَفِ السَّوِّ» .

أَيُّ : لَا يَحْتَلُو الْجُلْدُ الرَّدِيُّ مِنَ الرَّائِحَةِ . يُضْرَبُ فِي اللَّثَمِ لَا يَنْفَكُ عَنْ قُبْحِ فِعْلِهِ . شَبَّهَ بِجُلْدٍ لَا يَصْلُحُ لِلدَّبْعِ ، فَنَبَذَ جَانِبًا فَأَنْتَنَ .

(٣) وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : عَرَفَ الرَّجُلُ : تَرَكَ الطَّيِّبَ .

(٤) وَقَالَ الرَّائِغُ الْأَصْفَهَانِيُّ وَمُعْجَمُ الْفَاطِمَةِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ فِي مَكَانٍ آخَرَ : الْعَرَفُ : الرَّائِحَةُ . دُونَ أَنْ يَذْكُرَ أَنَّ كَانَتْ طَيِّبَةً أَوْ مُتْنَةً .

(٥) وَجَاءَ فِي مُسْتَدْرَكِ التَّاجِ : عَرَفَ الرَّجُلُ : طَابَ رِيحُهُ .

قَوْلُهُ هَذَا ، وَقَالَ : «لَمْ أَسْمَعْهُ لِغَيْرِ اللَّيْثِ . وَالَّذِي حَصَلَنَاهُ لِلْأُتْمَةِ : رَجُلٌ عَارِفٌ أَيْ صَبُورٌ» .

(٣) وَعَلَى الصَّحَّاحِ وَالْمُخْتَارِ اللَّذَيْنِ اكْتَفَيَا بِقَوْلِهِمَا : الْعَرِيفُ وَالْعَارِفُ بِمَعْنَى ، مِثْلُ عَلِيمٍ وَعَالِمٍ . (ذَكَرَ الصَّحَّاحُ أَنَّ الْعَارِفَ تَعْنِي الصَّبُورَ أَيْضًا) .

(٤) وَعَلَى الْمُعْجَمِ الْوَسِيطِ الَّذِي اكْتَفَى بِقَوْلِهِ :

(أ) عَرَفَ الشَّيْءَ يَعْرِفُهُ عَرَفَانًا ، وَعَرِيفَانًا ، وَمَعْرِفَةً : أَدْرَكَهُ بِحَاسَةٍ مِنْ حَوَاسِيهِ ، فَهُوَ عَارِفٌ وَعَرِيفٌ ، وَهُوَ وَهْيَ عَرُوفٌ ، وَهُوَ عَرُوفَةٌ (التَّاءُ لِلْمُبَالَغَةِ) .

(ب) عَرَفَ لِلْأَمْرِ عَرَفًا : صَبَرَ . فَهُوَ عَارِفٌ ، وَعَرُوفٌ ، وَعَرُوفَةٌ .

ولكن :

(١) ذَكَرَ أَنَّ (عَارِفًا) تَعْنِي أَنَّهُ : (أ) مُدْرِكٌ يَأْخُذُ الْحَوَاسِيَ . (ب) مَعْرُوفٌ .

كُلُّ مَنْ : اللَّيْثُ ، وَابْنُ الْأَنْبَارِيِّ ، وَالْعُبَابُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمِصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَمُسْتَدْرَكُ التَّاجِ ، وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَالْمَتْنُ .

(٢) وَجَاءَ فِي أَضْدَادِ ابْنِ الْأَنْبَارِيِّ : «وَيُقَالُ : أَمَرْتُ عَارِفًا ، أَيْ مَعْرُوفًا ، وَرَجُلٌ عَارِفٌ ، إِذَا كَانَ فَاعِلًا . وَيُقَالُ : مَا هُوَ بِحَازِمِ الرَّأْيِ ، أَيْ بِمَحْزُومِ الرَّأْيِ . وَيُقَالُ : طَلَّقَهَا تَطْلِيقَةً بَائِثَةً ، أَيْ مُبَائِثَةً . وَيُقَالُ : مَا عِنْدَهُ بَائِثَةٌ لَيْلَةٌ ، أَيْ مَبِيتٌ لَيْلَةٌ . وَيُقَالُ : اللَّهُمَّ لَا تَجْعَلِ النَّارَ صَائِرِي ، أَيْ مُصِيرِي . وَيُقَالُ : رَجُلٌ طَاعِمٌ كَاسٍ ، إِذَا كَانَ فَاعِلًا ، وَإِذَا كَانَ مُطْعَمًا مَكْسُورًا ، قَالَ الْحَطِيطَةُ فِي قَصِيدَتِهِ الَّتِي هَجَا بِهَا الزَّبْرَقَانَ بْنَ بَذْرِ : دَعِ الْمَكَارِمَ لَا تَرْحَلْ لِيُغَيِّبَهَا

وَأَقْعُدْ فَإِنَّكَ أَنْتَ الطَّاعِمُ الْكَاسِي

أَرَادَ الْمُطْعَمَ الْمَكْسُورَ .

(٣) جَاءَ فِي الصَّحَّاحِ وَاللَّسَانِ وَالتَّاجِ وَالْمَدِّ الْمُسَدَّرُ (عَرُوفَةً) زِيَادَةً عَلَى الْمَصَادِرِ الَّتِي ذَكَرَهَا الْوَسِيطُ .

وَأَنَا أَرَى أَنَّنَا لَسْنَا فِي حَاجَةٍ إِلَى اسْتِعْمَالِ (عَارِفًا) بِمَعْنَى (مَعْرُوفًا) ، وَأَنْصَحُ بِالْإِكْتِفَاءِ بِاسْتِعْمَالِ (عَارِفًا) بِمَعْنَى (الْفَاعِلِ) لَا بِمَعْنَى (الْمَفْعُولِ) تَجَنُّبًا لِلْبَسِّ وَتَشْوِيشِ الذِّهْنِ . (رَاجِعْ مَادَّةَ «الْأَضْدَادِ» فِي هَذَا الْمُعْجَمِ) .

وأرضٌ مَعْرُوفَةٌ : طَيِّبَةُ الْعَرَفِ .

(٦) تُجْمَعُ المعاجمُ على أنْ أَكْثَرَ استعمالِ كلمةِ عَرَفٍ في الطَّيِّبَةِ .  
وأنا أرى أنْ لا نذكرُ الْعَرَفَ وَحْدَهُ إِلَّا إذا كانتْ هنالكِ  
قَرِينَةٌ تدلُّ على نوعِهِ ، فإذا أعوزَتْنا القَرِينَةُ ، وجَبَ علينا أنْ  
نقولَ : طَيِّبُ الْعَرَفِ ، أو نَتَنُ الْعَرَفِ ، تَجَنُّبًا لتشويشِ ذهنِ  
القارئِ ، أو السَّامِعِ .

### (١٢٨٣) عُرُقُوبُ

عُرُقُوبُ رَجُلٌ جاهليٌّ من الْعَمَالِيقِ ، يُضْرَبُ المَثَلُ بِهِ في  
خُلْفِ المَوَاعِيدِ ، فيقالُ : مَوَاعِيدُهُ مَوَاعِيدُ عُرُقُوبٍ ، والصَّوَابُ  
هُوَ : عُرُقُوبٌ ، كما قالَ الشَّاعِرُ الجاهليُّ عُلْقَمَةُ الفَحْلُ :

وقد وعدتكَ موعداً لو وفَّتْ به

كَمَوْعِدِ عُرُقُوبٍ أَخَاهُ يَتَرَبِّبُ

ويروى : يَتَرَبِّبُ . وكما قالَ كعبُ بنُ زُهَيْرٍ :

كانتْ مَوَاعِيدُ عُرُقُوبٍ لها مثلاً

وما مَوَاعِيدُهَا إِلَّا الْأَبَاطِيلُ

وكقولِ جُبَيْهٍ الْأَشْجَعِيِّ :

وَعَدْتُ وَكَانَ الْخُلْفُ مِنْكَ سَجِيَّةً

مَوَاعِيدَ عُرُقُوبٍ أَخَاهُ يَتَرَبِّبُ

وَمِمَّنْ ذَكَرَ اسمَ عُرُقُوبٍ بضمِّ الْعَيْنِ أيضاً : أَبُو عبيدة مَعْمَرُ  
ابنُ الْمُثَنَّى ، والأصمعيُّ ، والقاسمُ بنُ سَلَامٍ في كتابِ الْأَمْثَالِ ،  
وابنُ الْأَعْرَابِيِّ ، وابنُ دُرَيْدٍ ، والصَّحاحُ ، وأبو عُبَيْدٍ الْبَكْرِيُّ  
في كتابِهِ «فصلُ المَقَالِ في شرحِ كتابِ الْأَمْثَالِ» ، ومُسْتَعَارُ  
الْأَسَاسِ ، والنَّهْأَةُ ، واللَّسَانُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ،  
ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المَوَارِدِ ، والمتنُ ، والوسيطُ ، وأعلامُ  
الزَّرَكِيِّ .

### (١٢٨٤) الْعُرْنُ ، الْعَرَائِنُ

ويخطئون مَنْ يقولُ : خَرَجَتْ الْأَسُودُ مِنْ عَرَائِنِهَا ،  
ويقولونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : خَرَجَتْ الْأَسُودُ مِنْ عُرُونِهَا ؛  
لأنَّ الْعَرِينَ ، الَّذِي هُوَ مَأْوَى الْأَسَدِ ، وَالصَّبْعُ ، وَالذَّنْبُ ،  
وَالْحَيَّةُ الْعَظِيمَةُ يُجْمَعُ على : عُرُونٍ كما يقولُ اللِّسَانُ ، والقاموسُ ،

والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المَوَارِدِ ، والمتنُ ،  
والوسيطُ .

وهم مُصَيَّبُونَ في تَخَطُّبِهِمْ ومَخْطُتُونُ ؛ فقد أصابوا لأنَّ  
الْعَرِينَ لا يُجْمَعُ إِلَّا على عُرُونٍ ، وأخطأوا ؛ لأنَّ الْعَرَائِنَ هي جمعُ  
عَرِينَةٍ ؛ الَّتِي هي مَأْوَى الْأَسَدِ أيضاً ، لا جمعُ عَرِينٍ .

وتُجْمَعُ الْعَرِينَةُ على عَرَائِنٍ كما يقولُ محيطُ المحيطِ وأقربُ  
المَوَارِدِ . ولم نذكرِ المعجماتُ الأُخْرَى لِلْعَرِينَةِ جمعاً مكسراً ؛  
لأنَّ الجَمْعَ (فَعَائِلٌ) مَقِيسٌ في كُلِّ رُبَاعِيٍّ - اسمٌ أو صفةٌ -  
مَوْثِقٌ تَأْنِيثاً لفظياً أو معنوياً ، ثَالِثُهُ مَدَّةٌ ، أَلِفًا كَانَتْ ، أَوْ وَاوًا ،  
أَوْ يَاءً . ويشملُ عشرةَ أوزانٍ ، منها وزنُ (فَعِيلَةٍ) ، نحو : صحيفةٌ  
وصحائفٌ . على أنْ لا تكونَ صفةً بمعنى «مفعولة» ؛ كجَرِيحَةٍ ،  
بمعنى : مجروحةٌ ؛ فلا يُقالُ : جَرَائِحُ .

ومنَ المعاجمِ الَّتِي ذَكَرَتْ الْعَرِينَةَ : الصَّحاحُ ، وابنُ سَيِّدِهِ ،  
والمختارُ ، واللِّسَانُ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ،  
ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المَوَارِدِ ، والمتنُ .

أَمَّا الْعُرْنُ فَهُوَ وَجَارُ الضَّبْعِ كما جاءَ في القاموسِ ،  
والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ .

### (١٢٨٥) عُرْيَانُ

ويقولونَ : الطِّفْلُ عُرْيَانٌ ، وَفُلَانٌ مِنْ أُسْرَةِ الْعُرْيَانِ  
الْمِصْرِيَّةِ ، والصَّوَابُ : الطِّفْلُ عُرْيَانٌ ، وَفُلَانٌ مِنْ أُسْرَةِ  
الْعُرْيَانِ ، كما جاءَ في الصَّحاحِ ، ومعجمِ مقاييسِ اللِّغَةِ ،  
ومفرداتِ الرَّاعِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، ومقدمةِ الْأَدَبِ لِلزَّمَخْشَرِيِّ ،  
والمُغْرِبِ ، والمختارِ ، واللِّسَانِ ، والمصباحِ ، والقاموسِ ،  
والتَّاجِ ، والمدِّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المَوَارِدِ ، والمتنِ ،  
والوسيطِ .

أَمَّا جَمْعُ عُرْيَانٍ فَهُوَ : عُرْيَانُونَ ، ولا يُكْسَرُ ، وجمعُ  
عارٍ : عُرَاةٌ .

والمرأةُ عَارٍ ، وعاريةٌ ، وعُرْيَانَةٌ ، وهُنَّ عَارِيَاتٌ .

### (١٢٨٦) هَذَا قَوْلُ عَارٍ مِنَ الْحَقِيقَةِ

ويقولونَ : هَذَا كَلَامُ عَارٍ عَنِ الْحَقِيقَةِ ، والصَّوَابُ :  
عارٍ مِنَ الْحَقِيقَةِ ؛ لأنَّ فَعَلَهُ هُوَ : عَرِيَ مِنَ الثِّيَابِ لا عَرِيَ

عَنْهَا ، كَمَا يَقُولُ الصَّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِسِ اللُّغَةِ ، وَمَفْرَدَاتُ الرَّاعِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْمُغْرِبُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

أَمَّا فِعْلُهُ فَهُوَ : عَرِيَ مِنْ ثِيَابِهِ يَعْرِى عُرْيًا ، وَ عُرْيَةً ، وَ عُرْيًا ، وَ عُرْيًا .

### (١٢٨٧) الْعُرْيُ لَا الْعَرَاءُ

وَيَقُولُونَ : عَاشَ اللَّاجِئُونَ فِي الْجُوعِ وَالْعَرَاءِ ، عَانِينَ بِالْعَرَاءِ التَّجَرَّدِ مِنَ الثِّيَابِ . وَالصَّوَابُ : عَاشُوا فِي الْجُوعِ وَالْعُرْيِ ، وَهُوَ مِنَ الْفِعْلِ : عَرِيَ مِنْ ثِيَابِهِ يَعْرِى عُرْيًا ، وَ عُرْيَةً . قَالَ الشَّاعِرُ :

عَرِيتُ مِنَ الثَّيَابِ ، وَكُنْتُ غُصْنًا

كَمَا يَعْرِى مِنَ الْوَرَقِ الْقَضِيبُ

أَمَّا الْعَرَاءُ فَهُوَ الْفَضَاءُ لَا يُسْتَرُّ فِيهِ شَيْءٌ . وَجَمْعُهُ : أَغْرَاءُ . وَلَا تَصِحُّ الْجُمْلَةُ الْأُولَى إِلَّا إِذَا أَرَدْنَا أَنْ نَقُولَ إِنَّ اللَّاجِئِينَ عَاشُوا فِي الْجُوعِ ، وَأَقَامُوا فِي مَكَانٍ سَقْفُهُ السَّمَاءُ .

### (١٢٨٨) عَزَّ الْمَذْنِبُ

وَيَخْطُونَ مَنْ يَقُولُ : عَزَّ الْمَذْنِبُ عَلَى مَا فَعَلَ ، أَيْ : عَاقَبَهُ ، ظَانِينَ أَنَّ الْفِعْلَ عَزَّ بِهَذَا الْمَعْنَى ، هُوَ مِنْ أَقْوَالِ الْعَامَّةِ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : عَاقَبَ الْمَذْنِبَ ؛ لِأَنَّ الْفِعْلَ عَزَّ وَرَدَ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ فِي سُورِ الْأَعْرَافِ ، وَالْمَائِدَةِ ، وَالْفَتْحِ ، وَمَعْنَاهُ : آزَرَ ، وَقَوَّى ، وَنَصَرَ ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ١٥٧ مِنْ سُورَةِ الْأَعْرَافِ ، عَنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ : ﴿فَالَّذِينَ آمَنُوا بِهِ وَعَزَّرُوهُ ، وَنَصَرُوهُ ، وَاتَّبَعُوا النُّورَ الَّذِي أُنْزِلَ مَعَهُ ، أُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾ . وَجَاءَ فِي تَفْسِيرِ الْجَلَالِينَ أَنَّ مَعْنَى عَزَّرُوهُ هُوَ : وَقَرَّوهُ .

وَلَكِنَّ الْفِعْلَ عَزَّ يَعْنِي أَيْضًا :

(١) عَزَّرَ فُلَانًا : مَنَعَهُ وَرَدَّهُ .

(٢) أَدَبَهُ .

(٣) عَاقَبَهُ بِمَا هُوَ دُونَ الْحَدِّ الشَّرْعِيِّ .

(٤) أَعَانَهُ .

(٥) عَزَّهَ عَلَى فَرَانِضِ الدِّينِ وَأَحْكَامِهِ : عَرَفَهُ بِهَا ، وَوَقَّهَ عَلَيْهَا . (٦) لَامَهُ .

وَجَاءَ فِي النَّهَايَةِ :

(أ) [وَمِنْهُ حَدِيثُ سَعْدٍ «أَصْبَحْتُ بِنُو أَسَدٍ تُعَزِّرُنِي عَلَى

الْإِسْلَامِ» أَيْ تُوقِفُنِي عَلَيْهِ . وَقِيلَ : تُوَجِّحُنِي عَلَى التَّقْصِيرِ فِيهِ .]

(ب) فِي حَدِيثِ الْمُبْعَثِ : [قَالَ وَرَقَةُ بْنُ نَوْفَلٍ : «إِنْ بُعِثَ

وَأَنَا حَيًّا فَسَأُعَزِّرُهُ وَأَنْصُرُهُ» . التَّعْزِيرُ هَا هُنَا الْإِعَانَةُ وَالتَّوْقِيرُ

وَالنَّصْرُ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ . وَأَصْلُ التَّعْزِيرِ الْمَنْعُ وَالرَّدُّ ، فَكَأَنَّ مَنْ

نَصَرْتَهُ قَدْ رَدَّدْتَ عَنْهُ أَعْدَاءَهُ وَمَنْعْتَهُمْ مِنْ أَذَاهُ ، وَهَذَا قِيلَ

لِلتَّأْدِيبِ الَّذِي هُوَ دُونَ الْحَدِّ تَعْزِيرٌ ؛ لِأَنَّهُ يَمْنَعُ الْجَانِيَّ أَنْ يُعَاوَدَ

الدَّنْبَ . يُقَالُ : عَزَّرْتُهُ وَعَزَّرْتُهُ ، فَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ] .

وَقَالَ مَعْجَمُ مَقَائِسِ اللُّغَةِ : «الْعَيْنُ وَالزَّاءُ وَالرَّاءُ كَلِمَتَانِ :

إِحْدَاهُمَا التَّعْظِيمُ وَالتَّصَرُّ وَالتَّوْقِيرُ ، وَالثَّانِيَةُ : الضَّرْبُ دُونَ الْحَدِّ» .

ثُمَّ اسْتَشْهَدَ بِقَوْلِ الشَّاعِرِ :

وَلَيْسَ بِتَعْزِيرِ الْأَمِيرِ خَزَايَةَ

عَلَيَّ إِذَا مَا كُنْتُ غَيْرَ مُرِيبٍ

وَقَالَ الْمَغْرِبُ : التَّعْزِيرُ : تَأْدِيبٌ دُونَ الْحَدِّ .

### (١٢٨٩) هَزَّتِ الْقَائِدَ الْعَرَبِيَّ عِزَّةً جَعَلَتْهُ

يُرْفُضُ الْمَعُونَةَ مِنْ عَدُوِّهِ .

رَحْمَةً تُدَاوِي وَرَحْمَةً تَجْرَحُ

وَيَقُولُونَ : هَزَّتِ الْقَائِدَ الْعَرَبِيَّ عِزَّةً جَعَلَتْهُ يُرْفُضُ الْمَعُونَةَ

مِنْ عَدُوِّهِ ؛ لِأَنَّ (عِزَّةً) مُصَدَّرٌ أَصْلِيٌّ لِلْفِعْلِ (عَزَّ) : عَزَّ يَعْزُ

عِزًّا ، وَ عِزَّةً ، وَ عِزَازَةً .

وَلَكِنَّ

الْمُصَدَّرَ (عِزَّةً) هُنَا مُصَدَّرٌ مَرَّةً . وَالْقَاعِدَةُ هِيَ وَجُوبُ تَحْوِيلِ

صِيغَةِ الْمُصَدَّرِ الْأَصْلِيِّ (فِعْلَةً) إِلَى صِيغَةِ (فِعْلَةٍ) إِذَا دَلَّ عَلَى الْمَرَّةِ .

وَإِذَا كَانَ الْمُصَدَّرُ الْأَصْلِيُّ عَلَى وَزْنِ (فِعْلَةٍ) كَرَحْمَةٍ ،

وَأَرَدْنَا أَنْ يَدُلَّ عَلَى الْهَيْئَةِ ، فَإِنَّا نُحَوِّلُهُ إِلَى صِيغَةِ (فِعْلَةٍ) ،

فَنَقُولُ : رَحْمَةً ، مِثْلُ : «رَحْمَةً تُدَاوِي وَرَحْمَةً تَجْرَحُ» . وَهَذِهِ

حِكْمَةٌ قَدِيمَةٌ ، مَعْنَاهَا أَنَّ هَيْئَةَ الرَّحْمَةِ ، وَالطَّرِيقَةَ الَّتِي تَظْهَرُ بِهَا ،

وَتُقَدَّمُ لِمُسْتَحِقِّهَا ، قَدْ تَكُونُ طَرِيقَةً كَرِيمَةً تُفِيدُهُ ، وَتُرِيلُ آلَامَهُ

ومتاعبه أو تخفيفها. وقد تكون طريقة جافة خشنة تؤلمه ،  
وتجرح شعوره .

(راجع المسألتين ٩٩ و ١٠٠ في المجلد الثالث من «النحو  
الوافي» ففيهما تفصيل تام).

## (١٢٩٠) عَزَلٌ ، وَعَزَلٌ ، وَأَعْزَالٌ ، وَعَزْلَانٌ ، وَمَعَاذِلُ

وَيُحْطِثُونَ مَنْ يَجْمَعُ الْأَعْزَلَ عَلَى عَزَلٍ ، ويقولون إنَّ  
الصَّوَابَ هُوَ : عَزَلٌ ؛

(أ) لَأَنَّ (فُعْلًا) هُوَ جَمْعُ قِيَاسِيٍّ لِشَيْئَيْنِ :

(١) أَفْعَلَ مِثْلَ (أَعْزَلَ) إِذَا كَانَ وَصْفًا لِمُذَكَّرٍ [اسْتَنَى ابْنُ هِشَامٍ  
- كَمَا نَقَلَ عَنْهُ الصَّبَّانُ - أَرْبَعَةً مِنْ أَلْفَاظِ التَّوَكِيدِ الْمَعْنَوِيِّ هِيَ  
أَجْمَعُ ، وَأَكْتَعُ ، وَأَبْتَعُ ، وَأَبْصَعُ ، مَصْرَحًا بِأَنَّهَا لَا تُجْمَعُ  
جَمْعَ تَكْسِيرٍ ، وَإِنَّمَا تُجْمَعُ جَمْعَ سَلَامَةٍ فَقَطْ . وَلَكِنْ الْمَرَّاجِعُ  
التَّحْوِيَّةُ الْمُخْتَلِفَةُ جَمَعَتْهَا جَمْعَ تَكْسِيرٍ عَلَى صِيغَةِ (فَعْلٍ) ،  
وَلَمْ تَقْتَصِرْ عَلَى جَمْعِ السَّلَامَةِ . وَلَعَلَّ الْمُرَادَ هُوَ مَنَعُ تَكْسِيرِهَا عَلَى  
(فَعْلٍ) .

(٢) وَ (فُعْلَاءً) إِذَا كَانَ وَصْفًا لِمَوْثِقٍ ، مِثْلَ : أَزْرَقَ وَزُرْقَاءُ ،  
وَجَمَعُهُمَا : زُرُقٌ .

(ب) وَلَأَنَّ (فُعْلًا) مَقِيسٌ فِي كُلِّ وَصْفٍ ، صَحِيحِ اللَّامِ ،  
عَلَى وَزْنِ فَاعِلٍ أَوْ فَاعِلَةٍ ، سَوَاءٌ أَكَانَتْ عَيْنُهُمَا صَحِيحَةً أَمْ مَعْتَلَّةً .  
نَحْوُ : سَاهِرٌ وَسَاهِرَةٌ ، وَالْجَمْعُ : سَهَرٌ . وَمَنْ النَّادِرِ الَّذِي لَا يُقَاسُ  
عَلَيْهِ أَنْ يَكُونَ (فُعْلٌ) جَمْعًا لَوْصَفٍ مَعْتَلٍّ اللَّامِ لِمُذَكَّرٍ عَلَى وَزْنِ  
فَاعِلٍ ، نَحْوُ : غَاظٍ غَزَى .  
وَلَكِنْ :

ذَكَرَ الصِّحَاحُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ،  
وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ أَنَّ الْأَعْزَلَ (وَمَعْنَاهُ :  
الَّذِي لَا سَلَاحَ لَهُ) يُجْمَعُ عَلَى : عَزَلٍ وَعَزْلٍ .

وَقِيلَ أَيْضًا إِنَّ الْعَزَلَ هُوَ فِي مَعْنَاهُ كَالْأَعْزَلَ . وَيُجْمَعَانِ  
كِلَاهُمَا عَلَى : عَزَلٍ ، وَعَزْلٍ ، وَأَعْزَالٍ ، وَعَزْلَانٍ ، وَمَعَاذِلٍ .  
وَجَاءَ فِي النَّهَايَةِ : [وَفِي حَدِيثِ سَلَمَةَ «رَأَى رَسُولُ اللَّهِ ﷺ  
بِالْحُدَيْبِيَّةِ عَزْلًا» أَيِ لَيْسَ مَعِيَ سَلَاحٌ ، وَالْجَمْعُ أَعْزَالٌ ، كَجَنْبٍ  
وَأَجْنَابٍ . يُقَالُ : رَجُلٌ عَزْلٌ وَأَعْزَلٌ] .

وَأُورِدَ الْهَرَوِيُّ الْعَزَلَ فِي الْغَرِيْبَيْنِ ، وَقَالَ : رَبَّمَا خُصَّ بِهِ  
مَنْ لَا رُمَحَ مَعَهُ .

وَيَجْمَعُ ابْنُ جَنِّي الْأَعْزَلَ وَالْعَزَلَ عَلَى مَعَاذِلٍ ، وَيَقُولُ إِنَّهُ  
عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ .

وَاسْتَشْهَدَ اللَّسَانُ وَالتَّاجُ بِمَا أَنْشَدَهُ أَبُو عُبَيْدٍ :

وَأَرَى الْمَدِينَةَ حِينَ كُنْتُ أَمِيرَهَا

أَمِنْ الْبَرِيءِ بِهَا ، وَنَامَ الْأَعْزَلُ

وَبَقُولِ عَبْدِ بْنِ الطَّبِيبِ :

إِذْ أَشْرَفَ الدَّيْكَ يَدْعُو بَعْضَ أُسْرَتِهِ

إِلَى الصَّبَاحِ ، وَهُمْ قَوْمٌ مَعَاذِلُ

وَمِنْ مَعَانِي الْأَعْزَلِ أَيْضًا :

(١) الرَّمْلُ الْمَفْرَدُ الْمُنْقَطِعُ .

(٢) سَحَابٌ لَا مَطَرَ فِيهِ .

(٣) نَصِيبُ الْغَائِبِ مِنَ اللَّحْمِ .

(٤) النَّاقِصُ إِحْدَى الْحَرْفَتَيْنِ (الْحَرْفَةُ : عَظْمُ رَأْسِ الْوَرَلِكِ) .

(٥) الْأَعْزَلُ مِنَ الطَّيْرِ : مَا لَا يَقْدِرُ عَلَى الطَّيَرَانِ .

## (١٢٩١) عَسَرَ عَلَى الْأَمْرِ وَ عَسُرَ

وَيَقُولُونَ : عَسَرَ عَلَى الْأَمْرِ (صَعِبَ وَاشْتَدَّ) . وَالصَّوَابُ هُوَ :

عَسَرَ عَلَى الْأَمْرِ وَ عَسُرَ : الْأَلْفَاظُ الْكُتَابِيَّةُ (فِي بَابِ اعْتِيَاصِ  
الْأَمْرِ ، وَصَعِبِ الْمَرَامِ) ، وَالصِّحَاحُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ،  
وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ،  
وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَكَتَفَى الْأَسَاسُ بِذِكْرِ الْفَعْلِ (عَسَرَ) وَحْدَهُ ، بِقَوْلِهِ :

عَسِرَتْ عَلَى حَاجَتِي عَسْرًا .

وَأَجَازَ الْأَصْمَعِيُّ : عَسَرْنَا الزَّمَانَ : اشْتَدَّ عَلَيْنَا ، وَذَكَرَهَا

ابْنُ السَّكَيْتِ فِي أَلْفَاظِهِ ، فِي بَابِ الْفَقْرِ وَالْجَدْبِ .

وَكَتَفَى مَعْجَمُ مَقَايِسِ اللَّغَةِ وَالنِّهَايَةُ بِذِكْرِ الْفَعْلِ :

عَسَرَ عَلَيْهِ .

وَفَعْلُهُ هُوَ : عَسَرَ الْأَمْرُ يَعْسَرُ عَسْرًا وَ عَسْرًا (وَالْمَصْدَرُ الْأَخِيرُ

عَنِ الصِّحَاحِ) ، فَهُوَ عَسِيرٌ . جَاءَ فِي الْآيَةِ الثَّامِنَةِ مِنْ سُورَةِ

الْقَمَرِ : ﴿يَقُولُ الْكَافِرُونَ هَذَا يَوْمَ عَسِيرٍ﴾ . وَ عَسَرَ الْأَمْرُ يَعْسَرُ

عُسْرًا [قَالَ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٧٣ مِنْ سُورَةِ الْكَهْفِ : ﴿قَالَ لَا

(أ) أَعْسَرُ أَيْسَرُ .

(ب) أَوْ أَعْسَرُ يَسَرُ .

ولم أر في المعجمات من أَيْدَ الوسيط في قوله : أَعْسَرُ أَيْسَرُ ،  
وقالوا إنَّ الصَّوابَ هو : أَعْسَرُ يَسَرُ [الصَّحاحُ ، والأساسُ ،  
المختارُ ، واللَّسانُ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ،  
ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ نفسه في مادَّةِ  
(يَسَرُ)] . وقد وردَ ذلكَ في مادَّةِ (ضبط) في الأساسِ والمصباحِ .  
ويستشهدون أيضًا بقولهم : كانَ عمرُ بنُ الخطَّابِ أَعْسَرَ  
يَسَرًا .

ومِمَّا يَزِيدُ قولَهُمْ تَأْيِيدًا أَنَّ عددًا من تلكَ المعجماتِ حذرتِ  
القارئَ بقولها : لا تَقُلْ أَعْسَرَ أَيْسَرَ : الصَّحاحُ ، والمختارُ ،  
واللَّسانُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ،  
والمتنُ .

ويُقالُ أيضًا لِلْمَرْأَةِ الَّتِي تَعْمَلُ بِيَدِهَا الْيُسْرَى : هِيَ عَسْرَاءُ  
أَوْ يَسْرَاءُ . أمَّا الَّتِي تَعْمَلُ يَمِينَهَا وَيُسْرَاهَا كِلْتَاهُمَا ، فيُقالُ لها :  
عَسْرَاءُ يَسْرَةٍ . ولا يُقالُ لها : عَسْرَاءُ يَسْرَاءُ (الأساسُ ، واللَّسانُ ،  
والتَّاجُ) .

أَمَّا مَنْ يُحِبُّ اسْتِعْمَالَ كَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ ، تَدُلُّ عَلَى مَنْ يَسْتَعْمَلُ  
كِلْتَا يَدَيْهِ ، فَنَحْنُ نُسَمِّيهِ اسْتِعْمَالَ كَلِمَةِ الْأَضْبَطِ :  
فَفي الحديثِ أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ سُئِلَ عَنِ الْأَضْبَطِ ، فَقَالَ :  
«الَّذِي يَعْمَلُ يَسَارَهُ كَمَا يَعْمَلُ يَمِينَهُ» .

وأيَّدَ استعمالَ كَلِمَةِ الْأَضْبَطِ : أبو عمرو الشَّيبانيُّ ،  
وَأَبْنُ دُرَيْدٍ ، والتَّهْذِيبُ ، والصَّحاحُ ، ومعجمُ مقاييسِ اللُّغَةِ ،  
وَأَبُو عبيدٍ البَكْرِيُّ ، والأساسُ ، والنَّهْجَةُ ، والمغربُ ، واللَّسانُ ،  
والمصباحُ ، والقاموسُ ، والمزهرُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ  
المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، وتذكرةُ عليٍّ ، والوسيطُ .  
أَمَّا مَوْنُ الْأَضْبَطِ فَهُوَ : ضَبْطَاءُ ، وجمعُهما : ضَبْطٌ .

(١٢٩٤) عَسِيرٌ : عَسِيرِيٌّ ، عَسْرِيٌّ . طَبِيعَةٌ :

طَبِيعِيٌّ ، طَبِيعِيٌّ . عَقِيلٌ : عَقِيلِيٌّ ،

عَقْلِيٌّ . جُهَيْنَةٌ : جُهَيْنِيٌّ ، جُهَنِيٌّ

ويُخطِّئونَ مَنْ يَنْسَبُ إِلَى عَسِيرٍ ، فيقولُ : عَسْرِيٌّ ،  
ويقولونَ إنَّ الصَّوابَ هو : عَسِيرِيٌّ ، دُونَ حَذْفِ الْبَاءِ ؛ لِأَنَّ

تَوَاحُدُنِي بِمَا نَسِيتُ ، ولا تُرْهِقْنِي مِنْ أَمْرِي عُسْرًا] ، وَعُسْرًا ،  
وَعَسَارَةً ، وَمَعْسُورًا ، وَمَعْسَرَةً ، وَمَعْسَرَةً [قالَ  
تعالى في الآيةِ ١١٧ من سورةِ التَّوْبَةِ : ﴿لَقَدْ تَابَ اللَّهُ عَلَى النَّبِيِّ  
وَالْمُهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ الَّذِينَ اتَّبَعُوهُ فِي سَاعَةِ الْعُسْرَةِ﴾] ، وَعُسْرِيٌّ  
[قالَ تعالى في الآيةِ الثَّامِنَةِ وَالتَّاسِعَةِ وَالْعَاشِرَةِ مِنْ سورةِ اللَّيْلِ :  
﴿وَأَمَّا مَنْ يَجَلُ وَاسْتَغْنَى . وَكَذَّبَ بِالْحُسْنَى . فَسَنُيَسِّرُهُ لِلْعُسْرَى﴾] ،  
فهو عَسِيرٌ . جاءَ في الآيةِ ٢٦ مِنْ سورةِ الْفُرْقَانِ : ﴿وَكَانَ يَوْمًا  
عَلَى الْكَافِرِينَ عَسِيرًا﴾ .

(١٢٩٢) الْعُسْرُ وَ الْعُسْرُ

ويُخطِّئونَ مَنْ يَقُولُ : فَلَانٌ فِي عُسْرٍ ، أَيِ : فِي سُوءِ حَالٍ  
وَقَسْرٍ . ويقولونَ إنَّ الصَّوابَ هو : فَلَانٌ فِي عُسْرٍ ، اعْتِمَادًا عَلَى  
قولهِ تعالى في الآيةِ ١٨٥ من سورةِ الْبَقَرَةِ : ﴿يُرِيدُ اللَّهُ بِكُمْ  
الْيُسْرَ ، وَلَا يُرِيدُ بِكُمْ الْعُسْرَ﴾ . وقد وردتْ كَلِمَةُ (الْعُسْرِ)  
أَرْبَعَ مَرَّاتٍ أُخْرَى فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ . ويعتمدونَ أيضًا على  
قولِ أحمدَ بنِ فارسٍ في مُعْجَمِهِ «مَقاييسِ اللُّغَةِ» ، والرَّاعِبِ  
الأَصْفَهَانِيِّ فِي مَفْرَدَاتِهِ ، وَابْنِ الْأَثِيرِ فِي نَهْائِهِ ، وَالْفَيْوُمِيِّ  
فِي مِصْبَاحِهِ .  
ولكن :

أَجَازَ اسْتِعْمَالَ الْكَلِمَتَيْنِ : (عُسْرٍ وَ عُسْرٍ) كُلُّ مَنْ مَعِجَمُ  
الْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَعِيسَى بْنُ عُمَرَ ، وَالصَّحاحُ ،  
والمختارُ ، واللَّسانُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ  
المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

ومِمَّا قالَهُ عِيسَى بْنُ عُمَرَ ، شَيْخُ أَبِي عمرو بنِ العَلاءِ ،  
وَالْخَلِيلِ بْنِ أَحْمَدَ الْفَرَاهِيدِيِّ ، وَسِيبَوِيهِ : «كُلُّ اسْمٍ عَلَى  
ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ ، أَوَّلُهُ مَضْمُومٌ وَأَوْسَطُهُ سَاكِنٌ ، فَمِنْ الْعَرَبِ  
مَنْ يَقُولُ ، وَمِنْهُمْ مَنْ يُخَفِّفُهُ ، مِثْلُ عُسْرٍ وَعُسْرٍ ، وَحَلْمٍ وَحُلْمٍ» .  
ونقلَ قولَهُ هَذَا كُلُّهُ مِنَ الصَّحاحِ ، والمختارِ ، واللَّسانِ ،  
والتَّاجِ ، والمدِّ .

(١٢٩٣) أَعْسَرُ يَسَرُ ، أَضْبَطُ

الْأَعْسَرُ هُوَ الَّذِي يَعْمَلُ بِيَدِهِ الْيُسْرَى ، ومِثْلُهُ الْأَيْسَرُ .  
وجاءَ في المعجمِ الوسيطِ أَنَّ الَّذِي يَعْمَلُ يُسْرَاهُ وَيُمْنَاهُ مَعًا ،  
يُقالُ لَهُ :

## (١٢٩٥) هذه العسل ، هذا العسل

وَيُحْطِثُونَ مَنْ يُوْنِثُ الْعَسْلَ ؛ لَأَنَّهُ وَرَدَ فِي الْآيَةِ ١٥ مِنْ سُورَةِ مُحَمَّدٍ ، مَذْكُورًا : ﴿وَأَنهَارًا مِنْ عَسَلٍ مُصَفًّى ، وَلَهُمْ فِيهَا مِنْ كُلِّ الثَّمَرَاتِ ، وَمَغْفِرَةٌ مِنْ رَبِّهِمْ﴾ ، وَلأنَّ كِتَابَ الذَّخَائِرِ وَالتَّحْفِ لِلْقَاضِي الرَّشِيدِ بْنِ الزُّبَيْرِ ، جَاءَ بِهِ مَذْكُورًا : (عَسْلٌ أَيْضًا) ، وَلأنَّ الْعَامَّةَ فِي الْبِلَادِ الْعَرَبِيَّةِ كُلِّهَا تُدَكِّرُ (العسل) .  
ولكن :

يُذَكِّرُ الْعَسْلُ وَيُوْنِثُ : مَعْجَمُ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَالصَّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِسِ اللَّغَةِ ، وَالنَّهْائَةُ ، وَالْعُبَابُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمُصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .  
وَبَعْضُ هَؤُلَاءِ قَالُوا إِنَّ التَّائِيثَ أَكْثَرُ : مَعْجَمُ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَالْعُبَابُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمُصْبَاحُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .

وَاسْتَشْهَدَ كَثِيرٌ مِنَ الْمَعَاظِمِ بَيْتَ الشَّاعِرِ الشَّامِخِ بْنِ ضِرَارِ الْعَطْفَانِيِّ ، الَّذِي أَدْرَكَ الْجَاهِلِيَّةَ وَالْإِسْلَامَ ، وَالَّذِي اسْتَعْمَلَ فِيهِ الْعَسْلَ مُؤَنَّثًا :

كَأَنَّ عَيُونَ النَّاظِرِينَ يَشُوقُهَا

بِهَا عَسْلٌ طَابَتْ يَدَا مَنْ يَشُورُهَا

وَيُجْمَعُ الْعَسْلُ عَلَى أَعْسَالٍ ، وَعُسْلٍ ، وَعُسُولٍ ، وَعُسْلَانٍ .  
وَيُصَغَّرُ عَلَى عُسَيْلَةٍ ، وَيَقُولُ الْمُطَرِّزِيُّ فِي الْمَغْرِبِ إِنَّهَا تُصَغَّرُ (عُسْلَةً) .

## (١٢٩٦) أزال حشيش الأرض لا عشبها

وَيَقُولُونَ : عَشَبَ الْبُسْتَانِ أَرْضَ الْبُسْتَانِ ، وَالصَّوَابُ : أزال حشيش البستان ، أَوْ قَلَعَهُ ؛ لِأَنَّ عَشَبَ فِعْلٌ لَازِمٌ ، وَمَعْنَى عَشَبَ الْبُسْتَانُ : نَبَتَ عَشْبُهُ ، كَمَا يَقُولُ اللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَالْجَمَلَتَانِ أَعَشَبَتِ الْأَرْضُ وَأَعَشَوْشَبَتِ تَعْنِيَانِ أَيْضًا : نَبَتَ عَشْبُهَا .

يَاءَ فَعِيلٍ - كَمَا جَاءَ فِي التَّحْوِ الْوَاقِي - لَا تُحْذَفُ إِلَّا إِذَا كَانَ فَعِيلٌ مَعْتَلًا اللَّامَ ، وَفِي هَذِهِ الصُّورَةِ تَنْقَلِبُ عِنْدَ النَّسَبِ لِأَمَّةٍ الْمَعْتَلَةُ وَآوًا ، مَعَ فَتْحٍ مَا قَبْلَهَا وَجَوِبًا ، كَغَنِيٍّ وَغَنَوِيٍّ - وَعَلِيٍّ وَعَلَوِيٍّ - وَصَفِيٍّ وَصَفَوِيٍّ - وَعَدِيٍّ وَعَدَوِيٍّ .  
فَإِنْ كَانَ صَحِيحَ اللَّامِ لَمْ يَحْدُثْ تَغْيِيرٌ ، نَحْوُ : جَمِيلٌ وَجَمِيلِيٍّ ، وَعَقِيلٌ وَعَقِيلِيٍّ .

وَيَرَى التَّحْوُ الْوَاقِي أَيْضًا حَذْفَ يَاءِ فُعَيْلَةٍ وَتَائِيَا ، بِشَرْطِ أَنْ تَكُونَ الْعَيْنُ غَيْرَ مُضَعَّفَةٍ ، وَأَنْ تَكُونَ صَحِيحَةً إِذَا كَانَتْ اللَّامُ صَحِيحَةً . فَتَصِيرُ الْكَلِمَةُ بَعْدَ التَّغْيِيرِ السَّالِفِ عَلَى وَزْنِ : فُعَيْلِيٍّ ، فَعِنْدَ النَّسَبِ إِلَى : قُرَيْظَةٍ ، وَجُهَيْنَةٍ ، وَحَذِيفَةٍ ، يُقَالُ : قُرَيْظِيٍّ ، وَجُهَيْنِيٍّ ، وَحَذِيفِيٍّ .

فَإِنْ كَانَتْ الْعَيْنُ مُضَعَّفَةً لَمْ تُحْذَفِ الْيَاءُ ، كَمَا فِي قُلَيْلَةٍ وَقُلَيْلِيٍّ ، وَجُدَيْدَةٍ وَجُدَيْدِيٍّ . وَكَذَلِكَ إِنْ كَانَتْ مَعْتَلَةً مَعَ صِحَّةِ اللَّامِ ، كَمَا فِي لُوَيْزَةٍ وَلُوَيْزِيٍّ ، وَنُؤِيرَةٍ وَنُؤِيرِيٍّ .  
ولكن :

جَاءَ فِي الْجُزْءِ الْخَامِسِ وَالْعِشْرِينَ مِنْ مَجْلَدِ مَجْمَعِ اللَّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ، فِي بَابِ قَرَارَاتِ الْمَجْمَعِ ، أَنَّ مُؤْتَمَرَ الْمَجْمَعِ ، الْمُنْعَقَدَ فِي كَانُونِ الثَّانِي عَامَ ١٩٦٩ ، أَقَرَّ إِحْدَى عَشْرَةَ مَسْأَلَةً عَرْضَتْهَا عَلَيْهِ لَجْنَةُ الْأَصُولِ ، مِنْهَا :

«الْأَصْلُ فِي النَّسَبِ عَامَّةً الْإِبْقَاءُ عَلَى صِيغَةِ الْكَلِمَةِ ، وَمِرَاعَاةُ هَذَا الْأَصْلِ تَقْتَضِي أَنْ يَكُونَ النَّسَبُ إِلَى فَعِيلٍ وَفُعَيْلٍ مَذْكُورَةً وَمُؤَنَّثَةً ، بِغَيْرِ حَذْفِ شَيْءٍ إِلَّا تَاءَ التَّائِيثِ فِي الْمُؤَنَّثِ .

«ولكنَّ العربَ لم يَجْرُوا عَلَى هَذَا الْأَصْلِ فِي الْمَشْهُورِ مِنْ أَعْلَامِ الْقَبَائِلِ وَالْبُلْدَانِ ، وَمَنْ طَالَبَ بِحَذْفِ الْيَاءِ مِنَ التُّحَاةِ اسْتَنْبَطَ الْقَاعِدَةَ مِمَّا وَرَدَ مِنَ الْأَعْلَامِ الْمَشْهُورَةِ ، يُضَافُ إِلَى ذَلِكَ ، أَنَّهُ لَمْ يَتَبَيَّنْ مِنَ الْأَمْثَلَةِ الْمَسْمُوعَةِ ، أَنَّ الْعَرَبَ احْتَأَجُوا فِي هَذِهِ الصِّيغَةِ إِلَى النَّسَبِ إِلَى غَيْرِ الْأَعْلَامِ مِنَ التَّكْرَارِ وَأَسْمَاءِ الْمَعَانِي إِلَّا فِي النَّدَرَةِ ، عَلَى أَنَّ مِنْ هَذَا النَّادِرِ مَا وَرَدَ بِالْإِبْقَاءِ عَلَى الْيَاءِ ، فَقِيلَ : سَلِّقِي فِي النَّسَبِ إِلَى سَلِيقَةٍ .

«وتستظهرُ اللَّجْنَةُ مِمَّا سَبَقَ بَيَانُهُ مَا يَأْتِي :

«وَرَدَ السَّمَاعُ بِحَذْفِ الْيَاءِ وَإِثْبَاتِهَا فِي النَّسَبِ إِلَى فَعِيلٍ (بِفَتْحِ الْفَاءِ وَضَمِّهَا) ، مَذْكُورَةً وَمُؤَنَّثَةً ، فِي الْأَعْلَامِ وَفِي غَيْرِ الْأَعْلَامِ ، وَلِهَذَا يُجَازُ الْحَذْفُ وَالْإِثْبَاتُ .»

## (١٢٩٩) العَشِيقُ

وَيُحْطَنُونَ مَنْ يَسْتَعْمَلُ كَلِمَةَ الْعَشِيقِ بِمَعْنَى الْمُسْرِفِ فِي الْحُبِّ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : الْعَاشِقُ ، أَوْ الْمَغْرَمُ ، أَوْ الصَّبُّ ، أَوْ الْوَالِهَ ، أَوْ الْمُتِمِّمُ . وَجَمِيعُ هَذِهِ تَعْنِي الْمُحِبَّ ، وَلَكِنْ دَرَجَةُ الْمَحَبَّةِ تَخْتَلِفُ بَيْنَهَا .

وَالْحَقِيقَةُ هِيَ أَنَّ الْعَشِيقَ صَحِيحَةٌ أَيْضًا ، وَتَعْنِي الْعَاشِقَ وَالْمَعشُوقَ كِلَيْهِمَا ، كَمَا يَقُولُ مُسْتَدْرَكُ التَّاجِ ، وَالْمَدُّ ، وَذَيْلُ أَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَفِعْلُهُ هُوَ : عَشَقَ مُحَمَّدٌ سَلَمَاءَ يَعْشَقُهَا عِشْقًا ، وَعَشَقًا ، وَمَعْشَقًا .

## (١٣٠٠) الْعَشْمُ ، الْعَشَمُ ، الْعَشَمَةُ

وَيَقُولُونَ فِي مِصْرَ الشَّقِيقَةِ : أَعْشَمُ أَنْ يَرْحَمَنِي الْقَاضِي . وَالصَّوَابُ : أَطْمَعُ فِي أَنْ يَرْحَمَنِي الْقَاضِي ، أَوْ آمَلُ ، أَوْ أَرْجُو ، أَوْ أَتَرَقَّبُ أَنْ يَرْحَمَنِي الْقَاضِي ، أَوْ عَشَمِي ، أَوْ عَشَمِي ، أَوْ عَشَمَتِي فِي رَحْمَةِ الْقَاضِي كَبِيرٌ أَوْ كَبِيرَةٌ . وَالْعَشْمُ يَعْنِي الطَّمَعُ ، قَالَ أَحَدُ مُخَضَّرِمِي الْجَاهِلِيَّةِ وَالْإِسْلَامِ الشَّاعِرُ سَاعِدَةُ ابْنِ جُوَيْيَةَ الْهَذَلِيُّ :

أَمْ هَلْ تَرَى أَصْلَاتِ الْعِشْرِ نَافِعَةً

أَمْ فِي الْخُلُودِ وَلَا بِاللَّهِ مِنْ عَشْمٍ

وَذَكَرَ أَنَّ الْعَشْمَ يَعْنِي الطَّمَعُ كُلُّ مَنْ اللَّسَانِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ، وَمَحِيطِ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ ، وَالْوَسِيطِ . وَ الْعَشْمُ وَ الْعَشَمَةُ يَعْنِيَانِ الطَّمَعُ أَيْضًا . أَمَّا الْفِعْلُ عَشِمَ يَعْشِمُ عَشْمًا وَ عَشُومًا فَعْنَاهُ : يَيْسَ .

وَكَتَفَى الصَّحَاحُ بِقَوْلِهِ : الْعَشْمُ : الْخَبْزُ الْيَابِسُ . وَالْأَسَاسُ ، وَالنَّهْيَةُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْمَدُّ لَمْ يَذْكُرُوا مَادَّةَ (عَشْم) .

وَذَكَرَ مُسْتَدْرَكُ التَّاجِ وَالْمَتْنُ أَنَّ عَشْمَهُ تَعْشِيمًا ، بِمَعْنَى طَمَعُهُ ، هِيَ عَامِيَّةٌ .

أَمَّا مَعْنَى (تَعْشِمَ) فَهُوَ : يَيْسَ .

وَلَمْ يَذْكُرْ أَنَّ عَشِمَ يَعْشِمُ عَشْمًا وَ عَشَمَةً يَعْنِي : طَمَعُ سَوَى الْوَسِيطِ ، غَيْرَ مُؤَيَّدٍ بِمَوَاقِفِ مَجْمَعِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ .

وَفِعْلُهُ هُوَ :

(أ) عَشَبَ الْمَكَانَ يَعْشَبُ عَشْبًا وَ عَشَابَةً .

(ب) أَوْ عَشَبَ الْمَكَانَ يَعْشَبُ عَشَابَةً .

(ج) أَوْ أَعْشَبَ الْمَكَانَ إِعْشَابًا .

(د) أَوْ عَشَبَ الْمَكَانَ تَعْشِيًّا .

وَجَمِيعُهَا تَعْنِي : نَبَتَ عُشْبُهُ . وَلَا يُسَمَّى الْعُشْبُ حَشِيشًا حَتَّى يَبْهَجَ .

## (١٢٩٧) مَضَتْ الْعَشْرُ الْأُولَى ، أَوْ الْأُولَيَاتُ ، أَوْ الْأُولَيَاتُ ، أَوْ الْأَوَّلُ مِنَ الشَّهْرِ

وَيَقُولُونَ : مَضَى الْعَشْرُ الْأَوَّلُ مِنَ الشَّهْرِ ، وَالصَّوَابُ : مَضَتْ الْعَشْرُ الْأُولَى مِنَ الشَّهْرِ ، أَوْ الْأُولَيَاتُ ، أَوْ الْأَوَّلُ مِنَ الشَّهْرِ ، لِأَنَّ الْعَشْرَ صِفَةٌ لِلْيَالِي الْمَحْذُوفَةِ ، وَالْمَقْصُودُ هُنَا : مَضَتْ اللَّيَالِي الْعَشْرُ الْأُولَى مِنَ الشَّهْرِ .

وَتُجْمَعُ الْأُولَى عَلَى : أُولَيَاتٍ وَأَوَّلٍ ، قَالَ حَافِظُ إِبْرَاهِيمَ :

إِنَّ مَجْدِي فِي الْأُولَيَاتِ عَرِيقٌ

مَنْ لَهُ مِثْلُ أُولَيَاتِي وَمَجْدِي

جَاءَ فِي الْمَصْبَاحِ : «الْعَشْرُ الْأَوَّلُ جَمْعُ أُولَى ، وَالْعَشْرُ الْوَسْطُ جَمْعُ وَسْطَى ، وَالْعَشْرُ الْآخِرُ جَمْعُ أُخْرَى ، وَالْعَشْرُ الْآوَاخِرُ أَيْضًا جَمْعُ آخِرَةٍ ، وَهَذَا فِي غَيْرِ التَّارِيخِ» .

## (١٢٩٨) هَذَا الْقَرْنُ الْعِشْرُونَ

وَيُحْطَنُونَ مَنْ يَسْتَعْمَلُ الْعَقْدَ وَصَفًا لِلْمَفْرَدِ ، وَيَقُولُ : هَذَا هُوَ الْقَرْنُ الْعِشْرُونَ ، وَ هَذِهِ هِيَ الصَّفْحَةُ الْأَرْبَعُونَ ، وَ حَارَبْتُ مَعَ الْكُتَيْبَةِ الْخَمْسِينَ . وَلَكِنْ :

وَافَقَ مُؤْتَمَرُ مَجْمَعِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ، فِي دَوْرَةِ عَامِ ١٩٧٣ ، عَلَى قَرَارِ لَجْنَةِ الْأَلْفَاظِ وَالْأَسَالِبِ الْآتِي :

«تَرَى اللَّجْنَةُ أَنَّهُ لَيْسَ هُنَاكَ مَا يَمْنَعُ مِنْ اسْتِعْمَالِ أَلْفَاظِ الْعُقُودِ بَعْدَ الْمَفْرَدِ ، فَيُقَالُ : الْكِتَابُ الْعِشْرُونَ ، وَ الْبَابُ الثَّلَاثُونَ وَنَحْوُ ذَلِكَ» .

## (١٣٠٢) قَابَلْتُهُ عِشَاءً

ويقولون : قَابَلْتُ يَاسِرًا عِشَاءً ، يُرِيدُونَ : أَوَّلَ ظِلَامِ اللَّيْلِ ، أَوْ : مِنْ صَلَاةِ الْمَغْرِبِ إِلَى الْعَتَمَةِ ، أَوْ : مِنْ زَوَالِ الشَّمْسِ إِلَى طُلُوعِ الْفَجْرِ . وَالصَّوَابُ : قَابَلْتُ يَاسِرًا عِشَاءً ، كَمَا جَاءَ فِي الْآيَةِ السَّادِسَةِ عَشْرَةَ مِنْ سُورَةِ يُسُفَ : ﴿ وَجَاءُوا أَبَاهُمْ عِشَاءً يَبْكُونَ ﴾ . وَذُكِرَ الْعِشَاءُ مَرَّةً أُخْرَى فِي آيِ الذِّكْرِ الْحَكِيمِ .

وكَمَا جَاءَ فِي مَعْجَمِ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَتَهْذِيبِ الْأَلْفَاظِ لِأَبْنِ السِّكِّيتِ ( فِي أَبْوَابِ : صِفَةِ اللَّيْلِ ، وَصِفَةِ النَّهَارِ وَأَسْمَائِهِ ، وَالشُّرُوحِ وَالْإِصْلَاحَاتِ وَالْفَوَائِدِ ) ، وَالصِّحَاحِ ، وَمَعْجَمِ مَقَائِسِ اللَّغَةِ ، وَمَفْرَدَاتِ الرَّائِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَمَقَامَاتِ الْحَرِيرِيِّ ( فِي الْمَقَامَةِ الْكُوفِيَّةِ ) ، وَالْمَخْتَارِ ، وَاللَّسَانِ ، وَالْمُصْبَاحِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ، وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطِ الْمَحِيطِ ، وَدُوزِي ، وَأَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ ، وَالْوَسِيطِ .

وَالْعِشِيُّ وَالْعَشِيَّةُ هُمَا الْعِشَاءُ أَيْضًا . قَالَ تَعَالَى فِي الْآيَةِ الْحَادِيَةِ عَشْرَةَ مِنْ سُورَةِ مَرْيَمَ : ﴿ فَأَوْحَى إِلَيْهِمْ أَنْ سَبِّحُوا بُكْرَةً وَعَشِيًّا ﴾ . وَجَاءَ فِي الْآيَةِ ٤٦ مِنْ سُورَةِ النَّازِعَاتِ : ﴿ كَانَتْهُمْ يَوْمَ يَرَوْنَهَا لَمْ يَلْبَثُوا إِلَّا عَشِيَّةً أَوْ ضُحَاهَا ﴾ . وَوَرَدَ ذِكْرُ الْعِشِيِّ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ تِسْعَ مَرَّاتٍ أُخْرَى .

أَمَّا الْعِشَاءُ فَشَرَحَهُ فِي الْمَادَّةِ السَّابِقَةِ .

## (١٣٠٣) تَعَصَّبَ لِعُرْوَيْتِهِ ، تَعَصَّبَ مَعَهَا

وَيُخَطِّثُونَ مَنْ يَقُولُ : تَعَصَّبَ مَعَ عُرْوَيْتِهِ ، أَيْ : نَصَرَهَا وَحَامَى عَنْهَا ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : تَعَصَّبَ لِعُرْوَيْتِهِ . وَالْحَقِيقَةُ هِيَ أَنَّ كِلْتَا الْجُمْلَتَيْنِ صَحِيحَةٌ ، إِذْ أُوْرِدَ جُمْلَةُ تَعَصَّبَ لَهَا : الْأَسَاسُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ ، وَالْوَسِيطِ .

وَذَكَرَ جُمْلَةَ تَعَصَّبَ مَعَهَا : اللَّسَانُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَدُوزِي ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ ، وَالْوَسِيطِ .

وَلَسْتُ أَدْرِي لِمَاذَا لَا تُؤَيِّدُ الْوَسِيطُ فِي اسْتِعْمَالِ الْفِعْلِ عَشِمَ بِمَعْنَى طَمَعَ ؟ وَمَعَا جُمْلَتَا لَمْ تَذْكُرِ الْعَشْمَ وَالْعَشَمَ وَالْعَشْمَةَ بِمَعْنَى الطَّمَعِ إِلَّا اعْتِمَادًا عَلَى فِعْلِ جَاءَ هَذَا الْأَسْمُ مِنْهُ ، أَوْ كَانَتْ هَذِهِ الْمَصَادِرُ الثَّلَاثَةُ أَصُولًا لَهُ .

وَأَنَا أَقْرَحُ عَلَى مُجَامَعِنَا تَأْيِيدَ الْوَسِيطِ ، وَالسَّمَّاحُ لَنَا بِاسْتِعْمَالِ الْفِعْلِ (عَشِمَ) بِمَعْنَى : طَمَعَ وَرَجَا ، مَا دَامَ نَحْنُ أَرْبَعِينَ مَلِيُونَ عَرَبِيٍّ فِي مِصْرَ يَسْتَعْمِلُونَهُ ، وَمَا دَامَتْ بَقِيَّةُ الْأُمَّةِ الْعَرَبِيَّةِ قَدْ تَعَلَّمَتْهُ مِنْ أَفْلَامِ مِصْرَ السِّيْنَائِيَّةِ ، وَإِذَا عَاتِيهَا ، وَمَجَلَّاتِهَا ، وَصُحُفِهَا .

## (١٣٠١) أَكَلَ سَامِرٌ عِشَاءَهُ

وَيُطْلِقُونَ عَلَى طَعَامِ الْعِشِيِّ ، الَّذِي يُقَابِلُ الْغَدَاءَ ، أَسْمَ طَعَامِ الْعِشَاءِ ، وَالصَّوَابُ هُوَ : الْعِشَاءُ ، كَمَا يَقُولُ : الصِّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِسِ اللَّغَةِ ، وَمَفْرَدَاتُ الرَّائِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمُصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَدُوزِي ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ ، وَالْوَسِيطِ .

وَجَاءَ فِي النَّهَايَةِ : [ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ « إِذَا حَضَرَ الْعِشَاءُ وَالْعِشَاءُ فَابْدَأُوا بِالْعِشَاءِ » . الْعِشَاءُ : الطَّعَامُ الَّذِي يُؤْكَلُ عِنْدَ الْعِشَاءِ . وَأَرَادَ بِالْعِشَاءِ صَلَاةَ الْمَغْرِبِ . وَإِنَّمَا قَدَّمَ الْعِشَاءَ لِثَلَا يَشْتَغِلَ بِهِ قَلْبُهُ فِي الصَّلَاةِ ] .

وَيُجْمَعُ الْعِشَاءُ عَلَى : أَعْشِيَّةٍ .

أَمَّا فَعْلُهُ فَهُوَ :

(١) عَشَا فُلَانًا يَعْشُوهُ عِشَاءً : أَطْعَمَهُ الْعِشَاءَ .

(٢) عَشِيَ فُلَانٌ : أَكَلَ الْعِشَاءَ .

(٣) أَعْشَى فُلَانًا : أَطْعَمَهُ الْعِشَاءَ .

(٤) عَشَاهُ : أَطْعَمَهُ الْعِشَاءَ .

(٥) تَعَشَّى : أَكَلَ الْعِشَاءَ .

أَمَّا الْعِشَا فَهُوَ مَصْدَرُ عِشَى يَعْشَى عِشًا ، وَعِشَاوَةً ، فَعْنَاهُ : سَاءَ بَصَرُهُ لَيْلًا ، فَهُوَ : عِشَى ، وَهِيَ عَشِيَّةٌ . أَوْ : هُوَ أَعْشَى ، وَهِيَ عِشَاءُ . وَالْجَمْعُ : عِشَوٌ .

أَمَّا قَوْلُنَا : يَخْطِطُ خَبَطَ عِشَاءً فَعْنَاهُ : يُخْطِطُ وَيُصِيبُ ، كَالنَّاقَةِ الَّتِي بَعِينَهَا سُوءٌ إِذَا خَبَطَتْ بِيَدِهَا .

## (١٣٠٤) تَعَصَّبَ عَلَى الْأَعْدَاءِ لَا تَعَصَّبَ ضِدَّهُمْ

ويحوز أن نقول :  
اعتَصَرَهُ (اللسان والتاج) ، وَعَصَرَهُ تَعَصِيرًا (الصاغاني) .  
وجاء في اللسان أن فعله هو : عَصَرَهُ يَعْصِرُهُ عَصْرًا ، فهو معصورٌ وعَصِيرٌ .

ويقولون : تَعَصَّبَ فلانٌ ضِدَّ الْأَعْدَاءِ ، والصوابُ : تَعَصَّبَ عَلَى الْأَعْدَاءِ كما قال اللسان ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، ودوزي ، وأقرب الموارد .

ومن معاني الفعلِ تَعَصَّبَ :

(١) شدَّ العِصَابَةَ ، وهي العِمَامَةُ .

(٢) تَعَصَّبَ بِالشَّيْءِ : رَضِيَ بِهِ .

(٣) كان ذا عَصِيَّةٍ ، أي : دعا إلى نُصْرَةِ عَصِيَّتِهِ .

(٤) حامى ، ودافع ، ونَصَرَ .

## (١٣٠٧) عَصَفَتِ الرِّيحُ وَاعْصَفَتْ

ويخطئون مَنْ يقولُ : اعْصَفَتِ الرِّيحُ ، أي : هَبَّتْ ، ويقولون إنَّ الصَّوابَ هو : عَصَفَتِ الرِّيحُ ، كما جاء في النهاية : [وفي الحديث «كانَ إذا عَصَفَتِ الرِّيحُ» أي اشتدَّ هبوبُها] . وكما جاء في مفردات الراغب الأصفهاني ، والمقامة الرملية للحريري ، التي جاء فيها : «فَعَصَفَتْ بي رِيحُ الغرامِ» . ولكن :

يحوز أن نقولَ الجملتين (عَصَفَتِ الرِّيحُ ، وَاعْصَفَتِ الرِّيحُ) كليهما ، كما يقول أدبُ الكاتب (بابُ الأبنية) ، والصَّحاحُ ، ومعجمُ مقاييسِ اللغة ، والْعُبَابُ ، والمختارُ ، واللسانُ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ، والتاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيط ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

وذكرَ أن (اعْصَفَتِ الرِّيحُ) لغةُ أسدٍ كلُّ من الصَّحاحِ ، والمختارِ ، واللسانِ ، والتاجِ ، وأقربِ المواردِ .

أما فعله فهو : عَصَفَتِ الرِّيحُ تَعْصِفُ عَصْفًا ، وَعُصُوفًا . فهي رِيحٌ عاصِفٌ ، وَعاصِفَةٌ ، وَمُعْصِفَةٌ ، وَعُصُوفٌ . وجمعُها : عواصِفٌ .

وَاعْصَفَتِ الرِّيحُ إعْصافًا ، فهي رِيحٌ مُعْصِفٌ ، وَمُعْصِفَةٌ . وجمعُها : مُعْصِفٌ وَمُعْصِفَةٌ .

## (١٣٠٨) عَصْفُورٌ ، عَصْفُورٌ

هنالك جنسُ طَيْرٍ من الجَوَائِمِ المخروطياتِ المناقيرِ ، يُسَمُّونَهُ عَصْفُورًا ، وهنالك أَسْرَةٌ عَرَبِيَّةٌ فِلَسْطِينِيَّةٌ يُطْلَقُونَ عليها اسمُ عَصْفُورٍ . وهو الاسمُ الَّذِي أنكرَهُ مُحَمَّدُ الفاسي شيخُ الزَّيْدِيِّ صاحبِ التَّاجِ ، وأهملَ ذَكَرَهُ الصَّحاحُ ، ومعجمُ مقاييسِ اللغة ، وَالنَّهْيَةُ ، وَالْعُبَابُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمِصْبَاحُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْوَسِيطُ . وقالوا إنَّ

## (١٣٠٥) الْعَصِيرُ وَالْعُصَارَةُ وَالْعُصَارُ

ويخطئون مَنْ يسمي ما يتحلبُ مِنَ الشَّيْءِ إذا عَصَرَ عُصَارًا ، ويقولون إنَّ الصَّوابَ هو الْعَصِيرُ وَالْعُصَارَةُ . والحقيقةُ هي أَنَّ الْأَسْمَاءَ الثَّلَاثَةَ صَحِيحَةٌ ، وهنالك إجماعٌ على الْعَصِيرِ . أما الْعُصَارَةُ فقد قالَ الْأَعَشِيُّ :

الْعُودُ يُعَصَّرُ مِائَةً وَلِكُلِّ عِيدَانٍ عُصَارَةٌ

وَمِمَّنْ ذَكَرَ الْعُصَارَةَ أَيْضًا : الصَّحاحُ ، ومعجمُ مقاييسِ اللغة ، ومفرداتُ الرَّاغِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمِصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ الْعُصَارَ : الْأَسَاسُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

## (١٣٠٦) يَعْصِرُ الْعِنَبَ

ويُجَارِي كثيرٌ من أدبائنا العامَّةِ ، فَيَضْمُونُ الصَّادَ في مضارعِ عَصَرَ ، ويقولون : فلانٌ يَعْصِرُ الْعِنَبَ . والصَّوابُ : فلانٌ يَعْصِرُ الْعِنَبَ . اعتمادًا على قوله تعالى في الآية ٣٦ من سورة يُونُسَ : ﴿قَالَ أَحَدُهُمَا إِنِّي أَرَانِي أَعْصِرُ خَمْرًا﴾ . وعلى ما جاء في الصَّحاحِ ، ومفرداتِ الرَّاغِبِ ، وَالْعُبَابِ ، وَالْمَخْتَارِ ، وَاللَّسَانِ ، وَالْمِصْبَاحِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ، وَالْمَدِّ ، وَالْمَتْنِ .

الصَّوَابُ هو: عُصْفُورٌ.

وأجازَ العُصْفُورَ و العُصْفُورَ كِلَيْهِمَا : ابنُ رَشِيْقِ القَيْرَوَانِيُّ  
(في الغرائب والشواذ) ، والقاموسُ الَّذِي جاءَ في هامِشِهِ :  
«قد تَفْتَحُ العَيْنُ» ، والمتنُ الَّذِي قالَ : «تُفْتَحُ عَيْنُهُ في لُغَةٍ قليلة» .  
وهذا يُجِيزُ لنا استعمالَ العُصْفُورِ و العُصْفُورِ ، وإنْ كانَ ضَمُّ  
العَيْنِ أَعْلَى .

وَيُجْمَعُ العُصْفُورُ عَلَى عَصَافِيرَ .

وَمِنْ مَعَانِي العُصْفُورِ الأَخَرِ :

(أ) الذَّكَرُ مِنَ الجَرَادِ .

(ب) الولدُ (بِمَانِيَّة) .

(ج) عَظْمَتَانِ نَاتَتَانِ في جَبِينِ الفَرَسِ .

(د) السَّيِّدُ .

(هـ) مِسَارُ السَّفِينَةِ .

(و) طَارَتْ عَصَافِيرُ رَأْسِهِ : تَكَبَّرَ .

(ز) نَقَّتْ عَصَافِيرُ بَطْنِهِ : جَاعَ .

## (١٣٠٩) المِنْدَفُ و المِنْدَفَةُ

خَشَبَةُ المِنْدَفِ الَّتِي يَطْرُقُ بِهَا الوترُ لِيَرَقَّ القُطْنُ ، يُطْلَقُونَ  
عَلَيْهَا اسْمَ عَصَا المُنْجِدِ ، والصَّوَابُ هو :

(أ) المِنْدَفُ : الصَّحَاحُ ، ومعجمُ مقاييسِ اللُّغَةِ ، والمختارُ ،  
واللَّسَانُ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، ومستدركُ المَدِّ ،  
ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

(ب) وَ المِنْدَفَةُ : هامِشُ الصَّحَاحِ ، واللَّسَانُ ، والقاموسُ ،  
والتَّاجُ ، ومستدركُ المَدِّ ، ومحيطُ المحيطِ ، ودوزي ، وأقربُ  
المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

أَمَّا فَعْلُهُ فَهُوَ :

نَدَفَ القُطْنُ يَنْدِفُهُ نَدْفًا ، وَ نَدَفَانًا ، فَهُوَ : مَنْدُوفٌ وَ نَدِيفٌ ،  
وَزَادَ الأساسُ عَلَيْهَا : مَنْدَقًا .

## (١٣١٠) العَصَا ، العَصَاةُ

وَيُخَطِّثُونَ مَنْ يَقُولُ : هَذِهِ عَصَاتِي ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ  
هُوَ : هَذِهِ عَصَايَ ؛ لِأَنَّ الفَرَاءَ قالَ : «أَوَّلُ لَحْنٍ سُمِعَ بِالعِرَاقِ :  
هَذِهِ عَصَاتِي» . وَابْتَدَأَ فِي رَأْيِهِ هَذَا اللِّسَانُ وَالتَّاجُ وَمَعْظَمُ المَعْجَمَاتِ .

ولكن :

أجازَ استعمالَ العَصَاةِ : دوزي ، ومحيطُ المحيطِ ،  
وأقربُ المواردِ ، والمتنُ .

وقالَ محيطُ المحيطِ وأقربُ المواردِ إِنَّ كَلِمَةَ (العَصَاةِ)  
عِرَاقِيَّةٌ ، وقالَ المتنُ إِنَّهَا لُغَةٌ مَكْرُوهَةٌ .

وَيُجْمَعُ العَصَا عَلَى أَعْصِي ، وَأَعْصِيَاءٍ ، وَعُصِيٍّ ، وَعِصِيٍّ .  
وَيُخَطِّئُ ابنُ الجَوَالِيكِيِّ في (تكملةِ إصلاَحِ ما تَغَلَطُ فِيهِ العامَّةُ)  
مَنْ يَجْمَعُ العَصَا عَلَى عُصِيٍّ وَيَكْتَنِي بِالْجَمْعِ عِصِيٍّ . وَلَكِنْ  
الصَّحَاحُ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ، والمَدِّ مِمَّنْ جَمَعُوهَا عَلَى :  
عُصِيٍّ .

وَأَرْجُو أَنْ لَا يَلْجَأَ أَحَدٌ إِلَى اسْتِعْمَالِ كَلِمَةِ العَصَاةِ إِلَّا  
إِقَامَةً لَوَظْنٍ أَوْ مُرَاعَاةً لِقَافِيَةٍ .

## (١٣١١) عِضَادَتَا البَابِ

الحَشْبَتَانِ المنصوبَتَانِ المُثَبَّتَانِ في الحائِطِ عَلَى جانِبَيْهِ ،  
يُسَمَّوْنِهَا العِضَادَتَيْنِ ، والصَّوَابُ : هُمَا عِضَادَتَا البَابِ كَمَا  
يَقُولُ الصَّحَاحُ ، ومعجمُ مقاييسِ اللُّغَةِ ، ومجازُ الأساسِ ،  
واللَّسَانُ ، والمصباحُ ، ومستدركُ التَّاجِ ، والمَدِّ ، ومحيطُ المحيطِ ،  
وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

والعامَّةُ تَفْتَحُ العَيْنَ ، وَتُبْدِلُ الدَّالَ ضَادًّا ، فَتَقُولُ :  
عِضَادَتَا البَابِ .

وفي علمِ المِصْنَعِ أُطْلِقَ مَجْمَعُ اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ بِالقَاهِرَةِ العِضَادَةَ  
عَلَى الذِّرَاعِ المُتَحَرِّكِهَ لِلآلَاتِ ، الَّتِي تُسْتَعْمَلُ في قِيَاسِ المِصْنَعِ  
الرَّائِيَّةِ .

أَمَّا عِضَادَتَا الرَّجُلِ فَهُمَا رَفِيقَاهُ وَمَعَاوِنَاهُ .

## (١٣١٢) عُطَارِدُ ، عُطَارِدُ

وَيُطْلَقُونَ عَلَى أَقْرَبِ النُّجُومِ السَّيَّارَةِ التَّسْعَةِ إِلَى الشَّمْسِ ،  
اسْمَ عُطَارِدٍ ، والصَّوَابُ هو : عُطَارِدُ أَوْ عُطَارِدُ ؛ لِأَنَّهُ يَجُوزُ  
صَرْفُهُ وَمَنْعُهُ مِنَ الصَّرْفِ ، كَمَا يَقُولُ جُلُ المَعَاجِمِ .

فَمِمَّنْ ذَكَرَ أَنَّ اسْمَهُ مَضْمُومُ العَيْنِ (عُطَارِدُ) : الأزهريُّ ،  
والصَّحَاحُ ، والأساسُ ، والمختارُ ، واللَّسَانُ ، والقاموسُ ،  
والتَّاجُ ، والمَدِّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والوسيطُ .

وقد ذكر المتن عطارداً أو عطارداً دون أن يضبطه بالشكل .  
وعطارداً أيضاً بطن من تميم ، وقيل : حي من سعد .

### (١٣١٣) عطشانة وعطشى ، غضبانة وغضى

ويُحْطَى أَكْثَرُ النَّحَاةِ مَنْ يُوْنِثُ (عَطْشَان) عَلَى (عَطْشَانَةِ) ،  
وَ (غَضْبَان) عَلَى (غَضْبَانَةِ) ، وَيَرَوْنَ أَنَّ مُؤَنَّهُمَا هُوَ : عَطْشَى  
وَ غَضْبَى .  
ولكن :

تُجِزُ الْمَعَاجِمُ كَلَامَ مِنْ عَطْشَانَةِ وَعَطْشَى ، وَغَضْبَانَةِ وَغَضْبَى ،  
وَسَكَرَانَةِ وَسَكَرَى .

وقد أخذ المجمع اللغوي القاهري بالمذهب الكوفي ،  
وَبَلَّغَهُ بَنِي أَسَدٍ فِي إِلْحَاقِ تَاءِ التَّائِيثِ جَوَازًا بِكَلِمَةِ «عَطْشَانَةِ»  
وَنَظَائِرِهَا . وَقَرَّارُ الْمَجْمَعِ مَدَوَّنٌ فِي الصَّفْحَةِ ٨٣ وَ ٩١ مِنْ  
الْمَجْلَدِ الشَّامِلِ لِلْبَحْثِ وَالْمَحَاضِرَاتِ ، الَّتِي أُلْقِيَتْ فِي مُؤْتَمَرِ  
الدَّوْرَةِ الثَّانِيَةِ وَالثَّلَاثِينَ الْمُنْعَقِدَةِ بِبَغْدَادَ سَنَةَ ١٩٦٥ . وَفِيمَا بَلَى نَصُّ  
الْقَرَارِ كَمَا قَدَّمَتْهُ اللَّجْنَةُ الْمُخْتَصَّةُ ، وَوَافَقَتْ عَلَيْهِ أَغْلِيَّةُ  
الْمُؤْتَمِرِينَ ، وَأَخَذَ بِهِ مَجْمَعُ الْقَاهِرَةِ نَهَائِيًّا :

«إِنَّ تَائِيثَ فَعْلَانٍ بِالتَّاءِ (فَعْلَانَةُ) لُغَةٌ فِي بَنِي أَسَدٍ (كَمَا فِي  
الصَّحَاحِ) - أَوْ لُغَةٌ فِي بَنِي أَسَدٍ (كَمَا فِي الْمُخَصَّصِ) وَقِيَاسُ هَذِهِ  
اللُّغَةِ صَرَفُهَا فِي التَّنْكِيرِ . وَالتَّاطِقُ عَلَى قِيَاسِ لُغَةٍ مِنْ لُغَاتِ الْعَرَبِ  
مُصِيبٌ غَيْرُ مُخْطِئٍ ، وَإِنْ كَانَ غَيْرُ مَا جَاءَ بِهِ خَيْرًا ، (كَمَا فِي  
قَوْلِ ابْنِ جَنِّي) .

«لِذَا يَجُوزُ أَنْ يُقَالَ : عَطْشَانَةُ وَغَضْبَانَةُ وَأَشْبَاهُهُمَا ؛ وَمَنْ ثَمَّ  
يُصَرَّفُ «فَعْلَانٍ» وَصَفًا ، وَيُجْمَعُ «فَعْلَانٍ» وَمُؤَنَّهُ «فَعْلَانَةُ»  
جَمْعٌ تَصْحِيحٌ .»

### (١٣١٤) محمد خطيباً أعظم منه كاتباً

نَاقَشَتِ لَجْنَةُ الْأَلْفَاظِ وَالْأَسَالِبِ ، فِي مَجْمَعِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ  
بِالْقَاهِرَةِ ، أُسْلُوبَ بَعْضِهِمْ فِي قَوْلِهِمْ : مُحَمَّدٌ خَطِيبٌ أَعْظَمُ مِنْهُ  
كَاتِبًا ، وَقَالَتْ : يَسْتَعْمَلُ الْكَاتِبُونَ هَذَا التَّعْبِيرَ عَلَى ثَلَاثِ صُورٍ :

١ - مُحَمَّدٌ خَطِيبٌ أَعْظَمُ مِنْهُ كَاتِبًا .

٢ - مُحَمَّدٌ خَطِيبٌ أَعْظَمُ مِنْهُ كَاتِبًا .

٣ - مُحَمَّدٌ خَطِيبٌ أَعْظَمُ مِنْهُ كَاتِبًا .

وَتَرَى اللَّجْنَةُ أَنَّ الصُّورَةَ الْأُولَى هِيَ أَفْضَلُ الصُّورِ الثَّلَاثِ ؛  
لِأَنَّهَا أَفْصَحُهَا ، وَأَبْعَدُهَا مِنَ التَّكْلُفِ فِي التَّخْرِيجِ وَالتَّأْوِيلِ .  
ثُمَّ نَاقَشَ مُؤْتَمَرُ مَجْمَعِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ، فِي دَوْرَتِهِ  
الْأَرْبَعِينَ ، الْمُنْعَقِدَةِ بَيْنَ ٢٥ شِبَاطٍ وَ ١١ آذَارَ ١٩٧٤ ، قَرَارَ  
لَجْنَةِ الْأَلْفَاظِ وَالْأَسَالِبِ فَوَافَقَ عَلَيْهِ .

### (١٣١٥) صيغة التعظيم

وَيُحْطَتُونَ مَنْ يَسْتَعْمَلُ صِيغَةَ التَّعْظِيمِ ، فَيَقُولُ لِلْحَاكِمِ :  
جُودُوا عَلَيَّ بِعَفْوِكُمْ . وَيَعْتَمِدُونَ عَلَى قَوْلِ الشَّرِيفِ الرَّضِيِّ وَمَنْ  
تَابَعَهُ : «لَا يُوجَدُ التَّعْظِيمُ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ ، وَقَدْ مَاءَ الْعَرَبِ  
كَانَ أَمْرًا هُمْ لَا يَسْتَعْمِلُونَ إِلَّا ضَمِيرَ الْمُتَكَلِّمِ» .

ولكن :

ذَكَرَ ابْنُ فَارِسٍ فِي «فَقْهِ اللُّغَةِ» صِيغَةَ التَّعْظِيمِ هَذِهِ ،  
وَأَيَّدَهُ السُّيُوطِيُّ فِي «الْمُزْهَرِ» بِقَوْلِهِ : «مُخَاطَبَةُ الْوَاحِدِ بِلَفْظِ الْجَمْعِ  
مِنْ سُنَنِ الْعَرَبِ ، فَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الْعَظِيمِ : أَنْظُرُوا فِي أَمْرِي .  
وَكَانَ بَعْضُهُمْ يَقُولُ : إِنَّمَا يُقَالُ هَذَا ؛ لِأَنَّ الرَّجُلَ الْعَظِيمَ يَقُولُ :  
نَحْنُ فَعَلْنَا ، فَعَلَى هَذَا الْإِبْتِدَاءِ خُوطِبُوا ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى فِي الْآيَةِ  
٩٩ مِنْ سُورَةِ «الْمُؤْمِنُونَ» : ﴿حَتَّى إِذَا جَاءَ أَحَدَهُمُ الْمَوْتُ قَالَ  
رَبِّ أَرْجِعُونِ﴾ .»

وَأَيَّدَ مُسْلِمُ بْنُ قُتَيْبَةَ فِي «أَدَبِ الْكَاتِبِ» هَذَا الْقَوْلَ أَيْضًا .  
وَخَطَأَ الْخَفَاجِيُّ فِي «شِفَاءِ الْغَلِيلِ» الشَّرِيفَ الرَّضِيَّ وَمُؤَيَّدِيهِ ،  
وَقَالَ : «إِنَّ التَّعْظِيمَ لَيْسَ دَابَّ الْمَوْلَدِينَ كَمَا تَوَهَّمُوا» .

وَأَنَا - مَعَ كُلِّ هَذِهِ الْبَرَاهِينِ الدَّامِغَةِ الْمُؤَيَّدَةِ لِاسْتِعْمَالِ  
التَّعْظِيمِ - أَرَى أَنَّ نَبْتَعَدَ عَنْ أُسْلُوبِ التَّعْظِيمِ هَذَا ، وَعَنْ لُغَةِ  
الْحُكَّامِ وَالْمُلُوكِ (نَحْنُ فَارُوقَ الْأَوَّلَ ...) ، فَمَنْ تَوَاضَعَ لِلَّهِ رَفَعَهُ .

### (١٣١٦) هذا عظم العُضدِ ، هذا عظم

#### الجسم

وَيَقُولُونَ إِنَّ الْعَظْمَ مُفْرَدٌ ، وَهَذَا مَا نَفْهَمُهُ مِنْ قَوْلِ الْمَعَاجِمِ :  
عَظْمُ الشَّاةِ : قَطْعُهَا عَظْمًا عَظْمًا . وَيَقُولُ الْأَصْمَعِيُّ : قَصَبَةُ  
الْعُضْدِ : عَظْمُهَا (وَفِي الْعُضْدِ - مِنَ الْمُرْفَقِ إِلَى الْكَتِفِ - عَظْمٌ  
وَاحِدٌ) . وَجَاءَ فِي كِتَابِ خَلْقِ الْإِنْسَانِ : «كُلُّ عَظْمٍ أَجُوفٌ فِيهِ

والمتن ، والوسيط .

ومِمَّا يَدُلُّ أَيْضًا عَلَى أَنَّ الْعِظْمَ مَذْكُرٌ هُوَ أَنَّنَا نَصَغَرُهُ عَلَى عَظِيمٍ ، فَلَوْ كَانَ مُؤَنَّثًا لَصَغَرْنَاهُ عَلَى عَظِيمَةٍ ؛ لِأَنَّ الثَّلَاثِيَّ الْمَصْغَرَّ إِذَا كَانَ أَسْمًا دَالًّا عَلَى الْمُؤَنَّثِ وَحْدَهُ ، أَيْ لَيْسَ دَالًّا عَلَى الْمَذَكَّرِ ، وَلَا مُشْتَرِكًا الدَّلَالَةَ بَيْنَ الْمَذَكَّرِ وَالْمُؤَنَّثِ ، وَجَبَ عِنْدَ أَمْنِ اللَّبْسِ زِيَادَةُ تَاءٍ فِي آخِرِهِ ؛ لِنَدْلُ عَلَى تَأْنِيهِ ، سَوَاءٌ أَكَانَ بَاقِيًا عَلَى ثَلَاثِيَّتِهِ ، نَحْوُ : دَارَ ، وَأُذُنَ ، وَعَيْنَ ، وَسِنَّ ، ... أَمْ كَانَ بَعْضُ أَصُولِهِ مَحْذُوفًا ؛ نَحْوُ : يَدَ ، وَأَصْلُهَا : «يَدِي» ؛ حُذِفَتْ لَامُهَا تَخْفِيفًا ؛ فَيُقَالُ فِي تَصْغِيرِ تِلْكَ الْأَسْمَاءِ وَأَشْبَاهِهَا : دَوِيرَةٌ - أُذَيْنَةٌ - عَيْنَةٌ - سَيْنَةٌ - يَدِيَّةٌ .

### (١٣١٧) عَفَا عَنْ ذَنْبِهِ ، عَفَا لَهُ ذَنْبُهُ ، عَفَا عَنْهُ ذَنْبُهُ

وَيَخْطِئُونَ مَنْ يَقُولُ : عَفَا الذَّنْبَ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : عَفَا عَنِ الذَّنْبِ ، اعْتِمَادًا عَلَى مَا جَاءَ فِي الْآيَةِ ١٨٧ مِنْ سُورَةِ الْبَقَرَةِ : ﴿فَتَابَ عَلَيْكُمْ وَعَفَا عَنْكُمْ﴾ ، وَعَلَى وَرُودِهِ فِي آيِ الذِّكْرِ الْحَكِيمِ عَشْرِينَ مَرَّةً أُخْرَى ، مَتَلُوهَا بِحَرْفِ الْجَرِّ (عَنْ) ، دُونَ أَنْ يَأْتِيَ مَرَّةً وَاحِدَةً مَتَلُوهَا بِالْمَفْعُولِ بِهِ مُبَاشَرَةً .

وَأُنْكَرَ الْبِيضَاوِيُّ ، فِي تَفْسِيرِهِ سُورَةَ الْبَقَرَةِ ، اسْتِعْمَالَ الْفِعْلِ (عَفَا) مُتَعَدِّيًا ، وَلَمْ يَذْكُرِ الصَّحَاحُ ، وَالنَّهَائِيَّةُ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِيسِ اللَّغَةِ ، وَالْمَخْتَارُ سِوَى جُمْلَةٍ : عَفَا عَنْ ذَنْبِهِ وَحْدَهَا . وَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ : «عَفَوْتُ عَنْكُمْ عَنْ صَدَقَةِ الْخَيْلِ» .

ولكن :

أَجَازَ اسْتِعْمَالَ

(أ) عَفَا عَنْ ذَنْبِهِ .

(ب) عَفَا لَهُ ذَنْبُهُ .

(ج) عَفَا عَنْهُ ذَنْبُهُ .

(أَيُّ : صَفَحَ عَنْهُ ، وَتَرَكَ مُعَاقِبَتَهُ ، وَهُوَ يَسْتَحِقُّهَا ، وَأَعْرَضَ عَنْ مُوَاخَذَتِهِ) كُلُّ مَنْ : السَّرْقُسْطِيُّ الْأَنْدَلُسِيُّ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالْخَفَاجِيُّ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَكَتَفَى مَعْجَمُ الْفَاضِلِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ بِقَوْلِهِ : عَفَا : تَجَاوَزَ عَنِ الذَّنْبِ ، وَتَرَكَ الْعِقَابَ عَلَيْهِ .

مُخُّ هُوَ قَصَبَةُ (الْعِظْمُ هُنَا مُفْرَدٌ) . وَقَالَ الصَّحَاحُ : الْعِظْمُ وَاحِدُ الْعِظَامِ (وَهُوَ هُنَا مُفْرَدٌ أَيْضًا) . وَجَاءَ فِي مَعْجَمِ مَقَائِيسِ اللَّغَةِ : «الْعِظْمُ مَعْرُوفٌ ، وَهُوَ سُمِّيَ بِذَلِكَ لِقُوَّتِهِ وَشِدَّتِهِ» .

ولكن :

جَاءَ فِي الْآيَةِ الرَّابِعَةِ مِنْ سُورَةِ مَرْيَمَ : ﴿قَالَ رَبِّ إِنِّي وَهَنَ الْعِظْمُ مِنِّي ، وَاسْتَعَلَ الرَّأْسُ شَيْبًا﴾ فَالْعِظْمُ هُنَا جَمْعٌ .

وَقَالَتِ الْمَعَاجِمُ إِنَّ الْعِظْمَ هُوَ قَصَبُ الْحَيَوَانِ الَّذِي عَلَيْهِ اللَّحْمُ (كَانَ عَلَيْهَا أَنْ تَقُولَ : قَصَبُ الْإِنْسَانِ وَالْحَيَوَانِ الْخ ..) . وَهَذَا يَعْنِي أَنَّ الْعِظْمَ هُنَا جَمْعٌ .

وَقَدْ تَنَبَّهَ الْمَتْنُ إِلَى هَذَا الْغُمُوضِ ، فَقَالَ بَعْدَمَا أوردَ التَّعْرِيفَ الَّذِي اتَّفَقَتْ عَلَى نَصِّهِ الْمَعَاجِمُ : «أَوْ هَذِهِ - أَيْ الْعِظْمُ - وَاحِدَةٌ الْعِظَامِ» .

لِذَا اقْتَرَحُ عَلَى مُجَامِعِنَا تَسْمِيَةَ وَاحِدَةِ الْعِظَامِ (عِظْمَةً) ، وَجَمْعَهَا عَلَى (عِظْمٍ) ، عَلَى أَنْ يَكُونَ جَمْعُ الْجَمْعِ هُوَ : عِظَامٌ ، وَأَعْظُمُ ، وَعِظَامَةٌ (التَّاءُ الْمَرْبُوطَةُ هُنَا لِتَأْنِيثِ الْجَمْعِ) ، كَمَا تَقُولُ الْمَعَاجِمُ .

قَالَ شَوْقِي فِي بَرَاغِيثِ عِيَادَةِ الدُّكْتُورِ مُحْجُوبٍ ثَابِتَ :

بَرَاغِيثُ مُحْجُوبٍ لَمْ أَنْسَهَا

وَلَمْ أَنْسَ مَا شَرِبْتُ مِنْ دَمِي

تَشَقُّ خَرَاطِيمُهَا جَوْرِي

وَتَنْفِذُ فِي اللَّحْمِ وَالْأَعْظُمِ

وَقَدْ أَهْمَلْتُ مَعَاجِمُنَا ذِكْرَ (الْعِظْمَةِ) ، مَا عدا دُوْزِي : (عِظْمَةُ الْكَتِفِ) ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ : (الْعِظْمَةُ : الْقِطْعَةُ مِنَ الْعِظْمِ) . وَأَخْشَى أَنْ تَكُونَ تِلْكَ إِحْدَى عَثَرَاتِ «مَحِيطِ الْمَحِيطِ» ، نَقَلَهَا عَنْهُ «أَقْرَبُ الْمَوَارِدِ» كَعَادَتِهِ ، بَعْدَ أَنْ كَانَ دُوْزِي قَدْ ذَكَرَهَا . فَعَسَى أَنْ تَوَافِقَ مُجَامِعُنَا عَلَى اقْتِرَاحِي هَذَا ، جَلَاءً لِلْغُمُوضِ ، وَإِزَالَةً لِلإِيهَامِ ، وَإِرَاحَةً لِلذَّهْنِ مِنْ هَوَاجِسِ الشُّكِّ .

وَيَقُولُونَ أَيْضًا إِنَّ الْعِظْمَ قَدْ يَكُونُ مُؤَنَّثًا ، وَهُوَ مَذْكُرٌ ، كَمَا وَرَدَ فِي الْآيَةِ الْكَرِيمَةِ الْمَذْكُورَةِ آنِفًا ، وَفِي مَعْجَمِ الْفَاضِلِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَكِتَابِ خَلْقِ الْإِنْسَانِ ، وَالصَّحَاحِ ، وَمُفْرَدَاتِ الرَّاغِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَاللَّسَانِ ، وَالْمَصْبَاحِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ، وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطِ الْمَحِيطِ ، وَدُوْزِي ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ،

وأجاز السَّرْقُطِيُّ في أفعاله : عَفَوْتُ الذَّنْبَ ، وَ عَفَوْتُ  
عَنِ الذَّنْبِ .

وهناك : عَفَا الشَّعْرَ وَأَعْفَاهُ : كَثَّرَهُ وَطَوَّلَهُ ، ومنه الحديث :  
أَحْفُوا الشَّوَارِبَ ، وَأَعْفُوا اللَّحَى ، أَوْ أَحْفُوا الشَّوَارِبَ وَأَعْفُوا  
اللَّحَى . وقد ذكر المصباح أَنَّ الفعلَيْنِ حَفَا و عَفَا يجوزُ فيهما  
الرُّباعيُّ أيضًا .

واكتفى الرَّاعِبُ بقوله : أَعْفَيْتُ كَذَا : تَرَكْتُهُ يَغْفُو وَيَكْثُرُ .  
وقال المغرب : «يُقَالُ عَفَوْتُ عَنْ فُلَانٍ أَوْ عَنْ ذَنْبِهِ إِذَا  
صَفَحْتَ عَنْهُ ، وَأَعْرَضْتَ عَنْ عَقُوبَتِهِ . وهو كما تَرَى يُعَدَّى  
بِ (عَنْ) إِلَى الْجَانِي وَإِلَى الْجَنَائَةِ ، فَإِذَا اجْتَمَعَ عُدَيَّ إِلَى الْأَوَّلِ  
بِالْلامِ ، فَقِيلَ : عَفَوْتُ لِفُلَانٍ عَنْ ذَنْبِهِ» .

(١٣١٨) أَعْفَاهُ مِنَ الضَّرْبَةِ ، عَفَا عَنْ

الضَّرْبَةِ ، عَفَا لَهُ عَنِ الضَّرْبَةِ

ويقولون : عَفَاهُ مِنْ دَفْعِ الضَّرْبَةِ . والصَّوَابُ : أَعْفَاهُ  
مِنَ الضَّرْبَةِ (اللِّسَانُ ، والمصباح ، والقاموس ، والتَّاجُ . والمدُّ .  
ومحيط المحيط ، والمتن ، والوسيط) .

ووردَ في الصِّحاحِ والمختارِ : (أَعْفَيْتُ مِنَ الْخُرُوجِ مَعَكَ :  
دَعَيْتُ مِنْهُ) ، وَهُوَ يُمْتُ ضِمْنًا بَصْلَةً إِلَى الْمَعْنَى الَّذِي ذَكَرَهُ الْوَسِيطُ  
عَنْ جَمَلَةٍ : (أَعْفَى فُلَانًا مِنَ الْأَمْرِ : أَسْقَطَهُ عَنْهُ فَلَمْ يُطَالِبْهُ بِهِ ،  
وَلَمْ يُحَاسِبْهُ عَلَيْهِ) .

وهناك الفعلُ (عَفَا) الَّذِي يَتَعَدَّى بِحَرْفِ الْجَرِّ (عَنْ) ،  
فَجَمَلَةٌ : عَفَا عَنِ الْحَقِّ ، تَعْنِي : أَسْقَطَهُ كَأَنَّهُ مَحَاهُ عَنِ الَّذِي  
هُوَ عَلَيْهِ (المصباح ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيط المحيط ، وأقربُ  
الموارد ، والمتن) .

وجاءَ في التَّاجِ والمدِّ : عَفَوْتُ لَهُ عَمَّا لِي عَلَيْهِ : تَرَكْتُهُ لَهُ .  
وبَاقِي الْفِعْلُ عَفَا لَازِمًا وَمَتَعَدِّيًا بِمَعْنَى : أَمَحَى ، وَمَحَا :  
(١) عَفَا الْأَثَرُ : زَالَ وَأَمَحَى .

(٢) عَفَتِ الرِّيحُ الْأَثَرَ : مَحَتْهُ وَدَرَسَتْهُ .

وفعله : عَفَا يَغْفُو عَفْوًا ، وَ عَفُوءًا ، وَ عَفَاءً .

(١٢١٩) عَفَاهُ الزَّمَنُ وَ عَفَاهُ

ويقولون : عَفَا عَلَى الْحَرْبِ الْبَلْقَانِيَّةِ الزَّمَنُ ، أَوْ : عَفَى  
عَلَيْهَا الزَّمَنُ ، أَيَّ مَحَاهَا ، وَالصَّوَابُ :

(أ) عَفَاهَا الزَّمَنُ : مَعَجَمُ الْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَالصِّحاحُ ،  
وَمَعَجَمُ مَقَائِسِ اللَّغَةِ ، وَمُفْرَدَاتُ الرَّاعِبِ الْأَصْفَهَانِي ،  
وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالتَّاجُ ، وَالمدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ،  
وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

(ب) عَفَاهَا الزَّمَنُ : جَاءَ فِي النَّهَايَةِ : [وَمِنْهُ حَدِيثُ أُمِّ سَلَمَةَ  
«قَالَتْ لِعُمَانَ : لَا تُعْفَ سَبِيلًا كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ لِحَبَّهَا» أَيَّ  
لَا تَطْمِسْهَا] . لِحَبَّهَا : وَطَّيَّهَا وَسَلَكَهَا .

وذكرَ الصِّحاحُ ، والمختارُ ، واللِّسَانُ ، ومستدركُ التَّاجِ .  
والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ جَمَلَةً عَفَاهَا كَذَا أَيْضًا ،  
وَقَالُوا إِنَّ الْفِعْلَ (عَفَى) شَدِيدٌ لِلْمَبَالِغَةِ . وَاكْتَفَى الْمَتْنُ وَالْوَسِيطُ  
بِذِكْرِ الْفِعْلِ (عَفَى) مُتَعَدِّيًا .

وَجُلٌ هَؤُلَاءِ اسْتَشْهَدُوا بِقَوْلِ الشَّاعِرِ :

أَهَاجَكَ رَبِّعُ دَارِسُ الرَّسْمِ بِاللَّوَى

لِأَسْمَاءِ عَفَى آيَةُ الْمَوْرِ وَالْقَطْرِ

أَمَّا جَمَلَةٌ : عَفَى فُلَانٌ عَلَى مَا كَانَ مِنْهُ ، فَعَنَاهَا : جَاءَ  
بِالصَّلَاحِ بَعْدَ الْفَسَادِ .

(١٣٢٠) انْقَضَتْ الْعُقَابُ

ويقولون : انْقَضَ الْعُقَابُ عَلَى الْأَفْعَى . وَالصَّوَابُ :  
انْقَضَتِ الْعُقَابُ عَلَى الْأَفْعَى : لِأَنَّ عَيْنَ الْعُقَابِ مَضْمُومَةٌ  
لَا مَكْسُورَةٌ ، وَلِأَنَّ لَفْظَ الْعُقَابِ مُؤَنَّثٌ لِلذَّكْرِ وَالْأُنْثَى كِلَاهُمَا ،  
إِلَّا أَنْ يَقُولُوا : هَذَا عُقَابٌ ذَكَرٌ .

ونَعْتَمِدُ فِي ضَمِّ عَيْنِ الْعُقَابِ ، وَتَأْنِيثِ لَفْظِهَا عَلَى :  
الصِّحاحِ ، وَمَعَجَمِ مَقَائِسِ اللَّغَةِ ، وَالْعُقَابِ ، وَاللِّسَانِ ،  
وَالْمَصْبَاحِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ، وَالمدِّ ، وَمَحِيطِ الْمَحِيطِ ،  
وَأَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ ، وَالْوَسِيطِ .

أَمَّا الْعُقَابُ فَهِيَ :

(١) أَحَدُ مُصْدَرِي الْفِعْلِ عَاقَبَ . عَاقِبَهُ يُعَاقِبُهُ عِقَابًا وَمُعَاقِبَةً .

(٢) الْجَزَاءُ بِالشَّرِّ (العقوبة) .

(٣) جَمْعُ الْعَقَبَةِ (المرقِّ الصَّعْبِ مِنَ الْجِبَالِ) .

## (١٣٢١) الْعُقْبَانُ

هُنَالِكَ طَائِرٌ مِنْ كَوَاسِرِ الطَّيْرِ ، قَوِيٌّ الْمَخَالِبِ ، وَحَادٌ الْبَصَرِ ، وَلَهُ مِنْقَارٌ قَصِيرٌ أَعْقَفُ ، يُطْلِقُونَ عَلَيْهِ اسْمَ الْعُقَابِ (مؤنثة).

وهذه الْعُقَابُ يجمعونها على عُقْبَانٍ ؛ لِأَنَّ مَفْرَدَهَا مَضْمُومُ الْعَيْنِ . وَالصَّوَابُ هُوَ أَنْ نَجْمَعَهَا عَلَى عُقْبَانٍ . وَلَهَا جُمُوعٌ تَكْسِيرٍ أُخْرَى ، هِيَ :

(أ) أَعْقَبُ } عَنْ كُرَاعٍ .  
(ب) وَأَعْقَبَةٌ

(ج) وَعَقَائِبُ (عَنْ أَبِي حَيَّانَ) .

أما جمعُ الجمعِ فهو : عَقَابِينُ .

## (١٣٢٢) كُسِرَتْ عَقْبُهُ أَوْ عَقْبُهُ

ويقولون : كُسِرَ عَقْبُ فُلَانٍ (العقبُ : عَظْمٌ مُؤَخَّرُ الْقَدَمِ ، وَهُوَ أَكْبَرُ عِظَامِهَا - مَجْمَعُ الْقَاهِرَةِ) . وَالصَّوَابُ : كُسِرَتْ عَقْبُ فُلَانٍ ؛ لِأَنَّ الْعَقْبَ مُؤَنَّثَةٌ : (كَتَابُ خَلْقِ الْإِنْسَانِ) (بَابُ الْقَدَمِ) ؛ وَالصِّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِسِ اللُّغَةِ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمُصْبَاحُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ) .

وَيُحْطِطُونَ مَنْ يُسَكِّنُ الْقَافَ ، وَيَقُولُ : عَقْبُ فُلَانٍ ، وَيَكْتَفُونَ بِكُسْرِ الْقَافِ (عَقْبُهُ) ، إِعْتِمَادًا عَلَى قَوْلِهِ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٤٨ مِنْ سُورَةِ الْأَنْفَالِ : ﴿فَلَمَّا تَرَأَتِ الْفِئَتَانِ نَكَصَ عَلَى عَقَبَيْهِ ، وَقَالَ إِنِّي بَرِيءٌ مِنْكُمْ ، إِنِّي أَرَى مَا لَا تَرَوْنَ ، إِنِّي أَخَافُ اللَّهَ﴾ . وَذُكِرَتْ الْعُقْبَانُ (بِكُسْرِ الْقَافِ) مَرَّتَيْنِ أُخْرَيَيْنِ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ - عَلَى عَقَبَيْهِ . وَاعْتَمَدُوا أَيْضًا عَلَى مَعْجَمِ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَمَقَامَاتِ الْحَرِيرِيِّ (المقامة الشَّوْبِيَّةِ) ، وَالْأَسَاسِ ، وَالْمَخْتَارِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالْوَسِيطِ .

ولكن :

يُجِيزُ أَنْ نَقُولَ الْعَقْبَ وَالْعَقْبَ كِلَيْهِمَا كُلُّهُ مِنْ كِتَابِ خَلْقِ الْإِنْسَانِ (بَابُ الْقَدَمِ) ، وَالصِّحَاحُ ، وَمَفْرَدَاتِ الرَّاعِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَاللَّسَانِ ، وَالْمُصْبَاحِ ، وَالتَّاجِ ، وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .

وَتُجْمَعُ الْعَقْبُ وَالْعَقْبُ عَلَى : أَعْقَابٍ : (الْمَخْتَارُ ،

وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْوَسِيطُ) . وَتُجْمَعَانِ عَلَى : أَعْقَابٍ وَأَعْقَبٍ : (اللَّسَانُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَالْمَتْنُ) .

وَأَجَازُ الْفَاسِيُّ شَيْخُ الزَّيْدِيِّ صَاحِبُ التَّاجِ أَنْ نَسْتَعْمَلَ الْعَقِيبَ أَيْضًا بِمَعْنَى : الْعَقْبِ وَالْعَقْبِ ، وَلَكِنَّهُ قَالَ إِنَّهَا لُغِيَّةٌ رَدِيئَةٌ . وَنَقَلَ التَّاجُ وَالْمَدُّ رَأْيَ الْفَاسِيِّ . ثُمَّ جَاءَ الْمَتْنُ وَأَجَازَ اسْتِعْمَالَ الْعَقِيبِ ، دُونَ أَنْ يَقُولَ إِنَّهَا لُغِيَّةٌ رَدِيئَةٌ .

ومن معاني العقب :

(١) وَطِئَ عَقْبُهُ : مَشَى فِي أَثَرِهِ (مَجَازٌ) .

(٢) آخِرُ كُلِّ شَيْءٍ .

(٣) الْوَلَدُ .

(٤) وَلَدُ الْوَلَدِ الْبَاقُونَ بَعْدَهُ .

(٥) رَجَعَ عَلَى عَقْبِهِ : عَلَى الطَّرِيقِ الَّذِي جَاءَ مِنْهُ سَرِيعًا .

(٦) فُلَانٌ مُوْطَأٌ الْعَقْبِ : كَثِيرُ الْإِتِّبَاعِ .

## (١٣٢٣) رَأَيْتُ يَعْقُوبًا وَيَعْقُوبَ

وَيُحْطِطُونَ مَنْ يَقُولُ : رَأَيْتُ يَعْقُوبًا . وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : رَأَيْتُ يَعْقُوبَ ؛ لِأَنَّ يَعْقُوبَ اسْمٌ أَعْجَمِيٌّ مَمْنُوعٌ مِنَ الصَّرْفِ . وَلَكِنَّ كَلِمَةَ يَعْقُوبَ أَوْ يَعْقُوبَ تَكُونُ اسْمًا لِشَخْصٍ ، فَتُمْنَعُ مِنَ الصَّرْفِ (التَّنْوِينِ) . نَحْوُ : سَلَّمْتُ عَلَى يَعْقُوبَ ، وَتَكُونُ بِمَعْنَى ذَكَرَ الْحَجَلَ وَالْقَطَا ، وَتُسْتَعَارُ لِلْخَيْلِ إِذَا كَانَتْ سَرِيعَةً ، فَتَكُونُ عَرَبِيَّةً وَتُصَرَّفُ (تُنَوَّنُ) ، نَحْوُ : رَأَيْتُ يَعْقُوبًا فِي سَفْحِ الْجَبَلِ .

وَنُسَمَّى الْفَرَسَ يَعْقُوبًا إِذَا كَانَ ذَا عَقْبٍ وَجَرِيٍّ بَعْدَ جَرِيٍّ . وَيُجْمَعُ عَلَى يَعَاقِبَ (مُنْعٍ مِنَ الصَّرْفِ لِأَنَّهُ عَلَى صِيغَةِ مُنْتَهَى الْجُمُوعِ مَفَاعِيلِ) ، قَالَ الشَّاعِرُ الْجَاهِلِيُّ سَلَامَةُ بْنُ جَنْدَلٍ :

أَوْدَى الشَّبَابُ حَمِيدًا ذُو التَّعَاجِبِ

أَوْدَى ، وَذَلِكَ شَأْؤُ غَيْرُ مَطْلُوبٍ

وَلَى حَثِيثًا ، وَهَذَا الشَّيْبُ يَطْلُبُهُ

لَوْ كَانَ يُدْرِكُهُ رَكُضَ الْيَعَاقِبِ

وَجَاءَ فِي اللَّسَانِ وَالتَّاجِ : يَتَّبَعُهُ بَدَلًا مِنْ : يَطْلُبُهُ . وَقَالَ الصِّحَاحُ

وَاللَّسَانُ وَالتَّاجُ : إِنَّ الْيَعْقُوبَ مَصْرُوفٌ لِأَنَّهُ عَرَبِيٌّ ، وَإِنْ كَانَ

مَزِيدًا فِي أَوَّلِهِ ، فَلَيْسَ عَلَى وَزْنِ الْفِعْلِ : قَالَ الشَّاعِرُ :

عَالٍ يُقْصَرُ دُونَهُ الْيَعْقُوبُ

وَيَرَى الْجَوْهَرِيُّ أَنَّهُ يَعْنِي بِالْعُقُوبِ هُنَا ذَكَرَ الْحَجَلَ ، وَلَكِنْ ابْنُ بَرِّي يَقُولُ إِنَّ الظَّاهِرَ فِي الْعُقُوبِ هَذَا أَنَّهُ ذَكَرَ الْعُقَابَ ، كَالْبِرْخُومِ ذَكَرَ الرَّخْمَ ، وَالْيَحْبُورِ ذَكَرَ الْحَبَارَى ؛ لِأَنَّ الْحَجَلَ لَا يُعْرَفُ لَهَا مِثْلُ هَذَا الْعُلُوفِ فِي الطَّيْرَانِ ، وَيَشْهَدُ بِصِحَّةِ هَذَا قَوْلُ الْفَرَزْدَقِ :

يَوْمًا تَرَكْنُ لِإِبْرَاهِيمَ عَافِيَةً مِنْ التَّسْوِيرِ عَلَيْهِ وَالْيَعَاقِبِ

فَذَكَرَ اجْتِمَاعَ الطَّيْرِ مِنَ التَّسْوِيرِ وَالْيَعَاقِبِ عَلَى هَذَا الْقَتِيلِ ، وَمَعْلُومٌ أَنَّ الْحَجَلَ لَا تَأْكُلُ الْقَتْلَى .  
وَأَنَا أُوَيِّدُ مَا قَالَهُ ابْنُ بَرِّي .

لِذَا قُلْ :

( أ ) صَادَ فُلَانٌ يَعْقُوبًا .

رَكِبَ فُلَانٌ عَلَى يَعْقُوبٍ .

( ب ) سَمِعْتُ يَعْقُوبَ يَخْطُبُ النَّاسَ .

سَلَّمْتُ عَلَى يَعْقُوبِ الْمُهَنْدِسِ .

## (١٣٢٤) أَعْقَدَ الدِّبْسَ ، عَقَدَ الدِّبْسَ

وَيُحْطِثُونَ مَنْ يَقُولُ : عَقَدَ السَّائِلُ وَالرُّبُّ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : أَعْقَدَ السَّائِلَ أَوْ الدِّبْسَ اعْتِمَادًا عَلَى الْكِسَائِي ، وَالصِّحَاحِ ، وَمَعْجَمِ مَقَائِسِ اللُّغَةِ ، وَالْمَحْكَمِ ، وَالْأَسَاسِ ، وَالْعُبَابِ ، وَالْمَخْتَارِ ، وَاللَّسَانِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ، وَالْمَدِّ ، وَمُعْجَمِ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ، وَالْوَسِيطِ .

وَلَكِنْ :

ذَكَرَ جَمَلَةً (عَقَدَ السَّائِلُ أَوْ الرُّبُّ) كُلُّ مَنْ الْأَسَاسِ ، وَالْمَخْتَارِ ، وَاللَّسَانِ ، وَذِيلِ أَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ، وَالْوَسِيطِ . وَقَدْ أَقْرَأَهَا مَجْمَعُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ أَيْضًا ، دُونَ أَنْ يَكُونَ فِي حَاجَةٍ إِلَى ذَلِكَ ، مَا دَامَتْ خَمْسَةُ مَصَادِرَ مُوثَّقَةٍ قَدْ ذَكَرَتْهَا .

وَقَدْ أَخْطَأَ الْمُتَنُّ حِينَ انْفَرَدَ بِذِكْرِ : أَعْقَدَ الدِّبْسَ أَوْ السَّائِلَ بَدَلًا مِنْ : أَعْقَدَ الدِّبْسَ أَوْ السَّائِلَ ، الَّتِي تَعْنِي : غَلْظَهُ أَوْ جَمَدَهُ بِالتَّسْخِينِ أَوْ التَّبْرِيدِ .

وَنَسْتَطِيعُ أَنْ نَقُولَ أَيْضًا جَمَلَةً «عَقَدَ الدِّبْسَ أَوْ السَّائِلَ» ، الَّتِي تَعْنِي أَيْضًا : غَلْظَهُ أَوْ جَمَدَهُ .

## (١٣٢٥) اِعْتَقَدَ صِحَّةَ الْأَمْرِ ، اِعْتَقَدَ بِصِحَّتِهِ

وَيُحْطِثُونَ مَنْ يَقُولُ : لَا نَعْتَقِدُ بِصِحَّةِ الْأَمْرِ . وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : لَا نَعْتَقِدُ صِحَّةَ الْأَمْرِ ، أَيُ : لَا نُصَدِّقُهُ ، اسْتِنَادًا إِلَى أَنَّ الْفِعْلَ (اعْتَقَدَ) يَتَعَدَّى دَائِمًا بِنَفْسِهِ ، وَلَهُ مَعَانٍ كَثِيرَةٌ أُخْرَى ، مِنْهَا :

(١) اِعْتَقَدَ الشَّيْءَ : عَقَدَهُ . نَقِضُ (حَلَّهُ) .

(٢) اِعْتَقَدَ الدُّرَّ أَوْ الْخَزَرَ أَوْ غَيْرَهُ : اتَّخَذَ مِنْهُ عِقْدًا .

(٣) اِعْتَقَدَ التَّاجَ فَوْقَ رَأْسِهِ : عَصَبَهُ بِهِ ، قَالَ عُيَيْدُ اللَّهِ بْنُ قَيْسٍ الرُّقَيَّاتُ :

يَعْتَقِدُ التَّاجَ فَوْقَ مَفْرِقِهِ عَلَى جَبِينٍ كَأَنَّهُ الذَّهَبُ

(٤) اِعْتَقَدَ الضَّيْعَةَ أَوْ غَيْرَهَا : اقْتَنَاهَا . اشْتَرَاهَا .

(٥) اِعْتَقَدَ : مَسَحَ .

(٦) اِعْتَقَدَ الشَّيْءَ : صَلَبَ وَاشْتَدَّ وَثَبَتْ .

وَلَكِنْ :

يَرَى ابْنُ سَيِّدِهِ ، فِي الْمَجْلَدِ الرَّابِعِ عَشَرَ مِنَ (الْمَخْصَصِ) ، فِي الصَّفْحَةِ السَّبْعِينَ فَمَا بَعْدَهَا ، مَا خُلِصَتْهُ :

«مَنْ أَشْرَبَ الْفِعْلُ مَعْنَى فِعْلٍ آخَرَ لِمُنَاسِبَةٍ بَيْنَهُمَا ، تَعَدَّى تَعْدِيَّتَهُ ، أَوْ لَزِمَ لُزُومَهُ» .

وَيُوَيِّدُ الشَّيْخُ مُصْطَفَى الْغَلَايِنِيِّ هَذَا الرَّأْيَ تَأْيِيدًا قَوِيًّا فِي الصَّفْحَةِ ١١ مِنْ كِتَابِهِ «نَظَرَاتُ فِي اللُّغَةِ وَالْأَدَبِ» ، وَيَقُولُ : «لَمْ يَذْكُرِ اللُّغَوِيُّونَ الْفِعْلَ (اعْتَقَدَ) - إِنْ تَضَمَّنَ مَعْنَى صَدَقَ - إِلَّا مُتَعَدِّيًا بِنَفْسِهِ . أَمَّا إِنْ تَضَمَّنَ مَعْنَى (آمَنَ) ، فَإِنَّهُ يَجُوزُ تَعْدِيَّتُهُ بِالْبَاءِ ؛ لِأَنَّ الْفِعْلَ تَخْتَلِفُ تَعْدِيَّتُهُ بِاخْتِلَافِ اسْتِعْمَالِهِ ، لِيَتَّضِحَ مَعْنَاهُ الْمُرَادُ . وَقَدْ قَالُوا : اِعْتَقَدَ بِاللَّهِ ، بِمَعْنَى آمَنَ بِهِ ، وَالْاِعْتِقَادُ بِاللَّهِ بِمَعْنَى الْإِيمَانِ بِهِ» .

وَأَنَا أَرَى أَنَّ نَقِصِدَ كَثِيرًا جَدًّا فِي اللُّجُوءِ إِلَى مَا أَجَازَ ابْنُ سَيِّدِهِ اسْتِعْمَالُهُ فِي الثَّرِّ ، وَأَنْ لَا نَلْجَأَ إِلَيْهِ فِي الشَّعْرِ ، إِلَّا عِنْدَ الضَّرُورَةِ الْقُصُوفِ إِقَامَةً لَوْزْنٍ ، أَوْ تَقْيِيدًا بِقَافِيَةٍ .

## (١٣٢٦) الْعَقْدُ وَالْعِقْدُ وَالْعُقُودُ

مَاتَ أَحَدُهُمْ فِي الثَّامِنَةِ وَالْأَرْبَعِينَ مِنْ عَمْرِهِ ، فَقَالُوا :  
مَاتَ فِي الْعَقْدِ الرَّابِعِ مِنْ عَمْرِهِ .

والأصل اللغوي العام للعقد الحسابي هو العدد الذي يكون على رأس تسعة أعداد قبله من نوع واحد ، أي : العدد الذي يكمل به ما قبله عشرة متماثلة النوع ، فيصدق على ١٠ ، ٢٠ ، ٣٠ و ٤٠٠ كما يصدق على ١٠٠ ، ٢٠٠ ، ٣٠٠ ، ١٠٠٠ ، ١٠٠٠٠ ، ١٠٠٠٠٠ وهكذا من كل ما يتم عشرة .

أما نحوياً فالعقود هي ٢٠ ، ٣٠ إلى التسعين . والعقد عشرة لا يشترك مع البواقي لأنها مختومة بواو ونون ، أو ياء ونون ، وتعرب ملحقة بجمع المذكر السالم . وهي ليست جمع مذكر سالماً ، لأنها أسماء جمع .

لذا وجب أن يقولوا :

(١) مات فلان في الثامنة والأربعين من عمره .

(٢) أو : مات متجاوزاً عقده الرابع بثمانية أعوام .

أما عندما يموت المرء في الثلاثين من عمره ، فعلينا أن نقول :

مات في عقده الثالث ، وإذا مات في السبعين ، نقول :

مات في عقده السابع ، وهكذا ...

أما كون العقد الخامس ، مثلاً ، يمتد من الواحد والأربعين إلى الخمسين ، كما اصطلاح على ذلك جل أدبائنا ، فأمر يحتاج إلى موافقة مجمعة .

أما الذين ذكروا أن العشرة هي العقد الأول ، والعشرين العقد الثاني ، والسّتين العقد السادس ، الخ .. فهم : معجم ألفاظ القرآن الكريم ، اللسان ، والمصباح ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، ودوزي ، وأقرب الموارد ، والوسيط .

وذكر اللسان ، والمصباح ، والتاج ذلك في مادة (عشر) لا (عقد) .

ولم يذكر المصباح سوى العقد (٢٠) .

وقال بعضهم إن مفرد العقود هو العقد : المد الذي خطأ استعمال العقد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والوسيط . وقال آخرون إنه العقد : مقدمة الأدب للزمخشري ، وفرايتاغ ، والنحو الوافي .

## (١٣٢٧) العقار

ويطلقون على كل ملك ثابت له أصل ، اسم العقار . والصواب هو العقار . وفي الحديث : «من باع داراً أو عقاراً» .

وممن ذكر العقار أيضاً : ابن الأعرابي ، وأدب الكاتب ، والصّحاح ، ومعجم مقاييس اللغة ، والحريري في المقامة الدمشقية ، والنهاية ، والمغرب ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

ويجمع العقار على عقارات .

## (١٣٢٨) العقر ، العقرية ، العقرباء ، العقران ، العقران

ويخطئون من يذكّر العقر ، ويقولون إنها مؤنثة ، ولا يجوز تذكيرها ، اعتماداً على : الصّحاح ، ومعجم مقاييس اللغة ، وابن سيده (في المخصص) ، والمختار ، وتذكرة السيد علي راتب . ولكن :

يقول آخرون إنها تطلق على الذكر والأنثى كليهما : الليث ابن سعد ، والتّهذيب ، والعباب ، واللسان (التأنيث غالب) ، والمصباح (قيل لا يقال إلا عقر للذكر والأنثى) ، والقاموس (ويؤنث) ، والتاج (الغالب التأنيث) ، والمد ، ومحيط المحيط (الغالب عليه التأنيث) ، وأقرب الموارد (الغالب عليه التأنيث) ، والمتن (ويذكر) ، والوسيط (أنثى في الأكثر) .

ويقول بعضهم إنهم يطلقون على أنثى هذا الحيوان اسم عقرية : الصّحاح ، والمختار ، واللسان ، والمصباح الذي استشهد مع الصّحاح ، واللسان ، والتاج ، ومحيط المحيط بقول الشاعر إياس بن الأرت :

كَانَ مَرَعَى أُمَّكُمْ إِذْ غَدَتِ

عَقْرَبَةً يَكُومُهَا عَقْرَبَانُ

ومرعى : اسم الأم .

وممن ذكر العقرية أيضاً : القاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط (ربّما) ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

ويطلقون على أنثى هذه الحشرة أيضاً اسم عقرباء : الصّحاح ، والمختار ، واللسان ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

ولتأكيد تذكير هذه الحشرة السامة يطلقون عليها اسم

لم أجِدِ الفعلَ (عَاكَسَ) في المعجماتِ يَحْمِلُ معنىَ الفعلِ (أَغَاظَ) ،  
أو (أَزْعَجَ) ، أو (أَثَارَ) .

### (١٣٣١) عَكَفَتْ هَالَةً عَلَى تَنْقِيحِ شِعْرِهَا

ويقولون : انعَكَفَتْ هَالَةً عَلَى تَنْقِيحِ شِعْرِهَا ، والصَّوَابُ :  
عَكَفَتْ عَلَى تَنْقِيحِ شِعْرِهَا ؛ أَيُ : أَقْبَلَتْ عَلَى تَنْقِيحِ شِعْرِهَا ،  
وَلَزِمَتْهُ ، ولم تنصِرْفْ عنه . فقد قال سبحانه وتعالى في الآية ١٣٨  
من سورة الأعراف : ﴿ فَاتَوَا عَلَى قَوْمٍ يَعْكُفُونَ عَلَى أَصْنَامٍ لَهُمْ ﴾ .  
وَمِمَّنْ ذَكَرَ أَيْضًا أَنَّ عَكَفَ عَلَى الشَّيْءِ معناه : أَقْبَلَ عَلَيْهِ ،  
وَلَزِمَتْهُ ، ولم ينصِرْفْ عنه : الصَّحَاحُ ، وَمُعْجَمُ مَقَائِيسِ اللُّغَةِ ،  
ومفرداتُ الرَّاغِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، والحريريُّ في المَقَامَةِ الْكَرَجِيَّةِ ،  
والنَّهَائَةِ ، والمُغْرِبُ ، والْعُبَابُ ، والمختارُ ، واللَّسَانُ ، والمصباحُ ،  
والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ،  
والمتنُ ، والوسيطُ .

وحذَرْنَا القاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ من أن نقولَ : انعَكَفَ  
على الشَّيْءِ .

وفعله هو : عَكَفَ عَلَيْهِ يَعْكُفُ ، وَيَعْكِفُ عَكَفًا ، وَعُكُوفًا .  
وقد قرئَ الفعلُ المضارعُ ﴿ يَعْكُفُونَ ﴾ في الآية المذكورة  
آنفًا مضمومَ الكافِ ومكسورَها في القراءاتِ السَّبعِ .

### (١٣٣٢) الْمَلْهَى اللَّيْلِيُّ لَا عُلبَةَ اللَّيْلِ وَلَا الكَابَارِيَه

ويطلقون على المكان الذي يَلْهُو فيه الشُّبَّانُ لَيْلًا ، اسْمُ  
عُلبَةِ اللَّيْلِ ، وهي ترجمةٌ حرفيةٌ عن الفرنسيَّةِ ، أو اسْمُهُ الفرنسيُّ  
مُعَرَّبًا : الكاباريه .

ولكن :

جاءَ في المجلدِ الثالثِ عشرَ من مجموعةِ المصطلحاتِ العلميَّةِ  
والفنيَّةِ ، الَّتِي أَقَرَّتْهَا لجنةُ ألفاظِ الحضارةِ ، بمجمعِ اللُّغَةِ العربيَّةِ  
بالقاهرةِ ، ووافقَ عليها مؤتمرُ المجمعِ ، في جلسَتِهِ الثَّالِثَةِ ،  
بتاريخِ ١٧ شُباطِ ١٩٧١ ، في المادَّةِ رقمَ ٤٤ ، أَنَّ المؤتمِرَ أَطْلَقَ  
عَلَى ذَلِكَ الْمَكَانِ اسْمَ : الْمَلْهَى اللَّيْلِيِّ .

العُقْرُبَانُ : الصَّحَا حُ ، والْعُبَابُ ، واللَّسَانُ ، والمصباحُ ،  
والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ،  
والمتنُ ، والوسيطُ .

وأنكرَ أبو حاتمِ السَّجِسْتَانِيُّ استعمالَ العُقْرُبَانِ .  
ويُطْلَقُونَ على الذِّكْرِ أَيْضًا اسْمُ العُقْرُبَانِ : اللَّسَانُ ، والمدُّ ،  
ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ .

ويُجِيزُ اللَّيْثُ بْنُ سَعْدٍ ، وابنُ جَنِّي ، والمدُّ العُقْرُبُ أَيْضًا .  
والعُقْرُبُ كُنْيَتُهَا : أُمُّ عَرِيْطٍ وَأُمُّ سَاهِرَةٍ .

أَمَّا الْأَرْضُ الْمُعْقِرَةُ فَهِيَ ذَاتُ الْعَقَارِ . وَلَا شَكَّ فِي  
أَنَّ تَأْنِيثَ الْعُقْرُبِ هُوَ أَعْلَى مِنْ تَذْكِيرِهَا .

أَيْتُهَا الضَّادُ ! كَفَى الْمَرْأَةَ ظُلْمًا ، وَكَفَاكَ تَأْنِيثُ جُلِّ الشُّرُورِ  
كَالْمُصِيبَةِ ، وَالتَّائِبَةِ ، وَالتَّازِلَةِ ، وَالقَارِعَةِ ، وَالْحُمَيَّاتِ ،  
وَمَعْظَمِ النَّكَبَاتِ ، وَالْحَشَرَاتِ ، وَالْحَيَوَانَاتِ الْمُؤْذِيَةِ ، كَالضَّبْعِ  
وَالْأَفْعَى !

### (١٣٢٩) عَقْرَبَا السَّاعَةَ

هَنَالِكَ إِبْرَتَانِ فِي وَجْهِ كُلِّ سَاعَةٍ : قَصِيرَةٌ تُشِيرُ إِلَى السَّاعَاتِ ،  
وَطَوِيلَةٌ تُشِيرُ إِلَى الدَّقَاقِ ، يُحْطِثُونَ مِنْ يُسَمِّيَهَا عَقْرَبِي السَّاعَةِ ،  
ويقولون إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : مُشِيرَا السَّاعَةِ .

ولمَّا كَانَتْ (مُشِيرَا السَّاعَةِ) غَيْرَ مَأْلُوفَةٍ ، وَكَانَ (عَقْرَبَا  
السَّاعَةِ) مَعْرُوفَيْنِ فِي الْعَالَمِ الْعَرَبِيِّ كُلِّهِ ، وَلَمَّا كَانَ سَبْعَةٌ مِنْ  
الْمَصَادِرِ الْحَدِيثَةِ (لَأَنَّ السَّاعَةَ اخْتِرَاعٌ حَدِيثٌ نَوْعًا مَا) قَدْ ذَكَرَتْ  
عَقْرَبِي السَّاعَةِ : مُحِيطُ الْمُحِيطِ ، وَدَوْزِي ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ،  
وَبَادَجَرُ ، وَالْفَرَاثِدُ الدَّرِّيَّةُ ، وَالْمَتْنُ (مَوْلَدٌ) ، وَالْوَسِيطُ (مُحَدَّثَةٌ) ؛  
فَإِنِّي أَرَى أَنَّ نَقْلَ مَا ذَكَرْتُهُ تِلْكَ الْمَصَادِرُ السَّبْعَةُ عَنْ عَقْرَبِي  
السَّاعَةِ ، وَنَطْلُبُ مِنْ جَمَاعِنَا الْأَرْبَعَةِ ، أَوْ مِنْ اتِّحَادِ الْمَجَامِعِ  
اللُّغَوِيَّةِ الْعِلْمِيَّةِ الْعَرَبِيَّةِ - زِيَادَةً فِي تَثْبِيتِ (عَقْرَبِي السَّاعَةِ) -  
أَنْ تَقَرَّرَ اسْتِعْمَالُ هَاتَيْنِ الْكَلِمَتَيْنِ ، لِتَطْمِئِنَّ قُلُوبُ النُّقَادِ  
اللُّغَوِيِّينَ ، الْوَاقِفِينَ بِالْمِرْصَادِ لِكُلِّ هَفْوَةٍ تَصْدُرُ مِنْ أَدِيبٍ ،  
حُبًّا فِي إِبْقَاءِ لُغَتِنَا الْمَحْبُوبَةِ خَالِيَةً مِنَ الشَّوَابِ ، قَدَّرَ اسْتِطَاعَتِهِمْ .

### (١٣٣٠) أَغَاظَنِي لَا عَاكَسَنِي

ويقولون : عَاكَسَنِي فُلَانٌ بِأَقْوَالِهِ اللَّادِعَةِ وَحَرَكَاتِهِ  
الْمُزَعِجَةِ ، وَالصَّوَابُ : أَغَاظَنِي فُلَانٌ ، أَوْ أَزْعَجَنِي ؛ لِأَنِّي

## (١٣٣٣) المِقلَمَةُ لا عُلْبَةُ الأَقْلَامِ

وَيُطْلَقُونَ عَلَى الْوِعَاءِ الصَّغِيرِ الَّذِي نَضَعُ فِيهِ الْأَقْلَامَ ،  
أَسْمَ : عُلْبَةُ الْأَقْلَامِ .  
ولكن :

جاءَ في الجزء الثامن عشر من مجلَّة مجمع اللغة العربية  
بالقاهرة ، في باب حُجْرَةِ الْمَكْتَبِ ، من فصل ألفاظ الحضارة ،  
التي أقرَّها مؤتمر المجمع ، في جلسته العاشرة ، بتاريخ ١٧ آذار  
١٩٦٢ ، في المادة رقم ٢٦ ، أن المؤتمر أطلق على ذلك الوعاء  
الصَّغِيرِ ، أَسْمَ : المِقلَمَةُ .

وعندما ظهرت الطبعة الثانية من المعجم الوسيط ، عام  
١٩٧٣ ، ذُكِرَتْ فِيهَا المِقلَمَةُ ، وَذُكِرَ أَنَّ جَمْعَهَا هُوَ : مَقَالِمُ .  
وكان «مَتْنُ اللُّغَةِ» قد ذكر أن جمع اللغة العربية الملكيِّ  
بمصر ، سبق خلفه مجمع القاهرة ، بإطلاق أَسْمَ : المِقلَمَةُ ،  
على تلك العُلْبَةِ الصَّغِيرَةِ ، في الجدول رقم ١٣٩ .

## (١٣٣٤) العِلْقُ

وَيُظَنُّ أَنَّكَ إِذَا قُلْتَ : فَلَانُ عِلْقٌ ، تَكُونُ قَدْ شَتَمْتَهُ ،  
لِأَنَّ الْعِلْقَ عِنْدَ الْعَامَّةِ ، فِي فَلَسْطِينَ ، وَالْأُرْدُنِّ ، وَسُورِيَةِ ،  
وَلُبْنَانَ تَعْنِي الْمَأْبُونِ وَالسَّافِلَ وَالذَّئِيَّ ، مَعَ أَنَّهَا ذَاتُ مَعَانٍ  
مُسْتَحْسَنَةٍ ، كَمَا تَقُولُ الْمَعْجَمَاتُ ، مِنْهَا :  
(١) النَّفِيسُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ يَتَعَلَّقُ بِهِ الْقَلْبُ . وَجَمْعُهُ : أَغْلَاقٌ  
وَعُلُوقٌ .

(٢) هُوَ عِلْقُ عِلْمٍ : يُحِبُّهُ .

(٣) الْحَمْرُ لِنَفَاسَتِهَا .

(٤) الْجِرَابُ .

(٥) الثَّرْسُ أَوْ السَّيْفُ .

(٦) الْعِلْقُ مِنَ الْمَالِ ، وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ : الْبَقِيَّةُ .

(٧) هُوَ عِلْقُ مَضْنَةٍ : يُضْنُ بِهِ .

قَالَ رَجُلٌ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ :

أَيُّتَ اللَّعْنِ إِنْ سَكَبَ عِلْقُ

نَفِيسٌ لَا تُعَارُ وَلَا تُبَاعُ

أَيُّ : مَالٌ يُضْنُ بِهِ .

(٨) الثَّوْبُ الْجَيِّدُ الْجَمِيلُ .

## (١٣٣٥) الْمِشْجَبُ ، الشَّجَابُ ، الشَّمَاعَةُ

## لا علاقة الثياب

وَيُسَمَّوْنَ قِطْعَةَ الْأَثَاثِ الصَّغِيرَةِ الَّتِي تُعَلَّقُ عَلَيْهَا الثِّيَابُ :  
عَلَاقَةُ الثِّيَابِ ، وَالصَّوَابُ هُوَ :

(١) الْمِشْجَبُ : فِي حَدِيثِ جَابِرٍ : «وَتَوْبُهُ عَلَى الْمِشْجَبِ» .  
وَذَكَرَ الْمِشْجَبَ كُلُّ مِنَ الصَّحَاحِ ، وَابْنِ الْأَثِيرِ فِي النَّهَائَةِ ،  
وَاللَّسَانِ ، وَالْمِصْبَاحِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ، وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطِ  
الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتَنِ ، وَالْوَسِيطِ .

(٢) أَوْ الشَّجَابُ : اللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ،  
وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتَنِ ، وَالْوَسِيطِ .

وَجَاءَ فِي اللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ : الشَّجَابُ وَ الْمِشْجَبُ :  
خَشَبَاتٌ مُوثَّقَةٌ مَنْصُوبَةٌ تَوْضَعُ عَلَيْهَا الثِّيَابُ وَتُنْشَرُ . وَقَالَ اللَّسَانُ :  
«وَقَدْ تُعَلَّقُ عَلَيْهِمَا الْأَسْفِيَّةُ لِتَبْرِيدِ الْمَاءِ» .

وَقَدْ أَطْلَقَ عَلَيْهَا مَجْمَعُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ أَسْمَ الشَّمَاعَةِ  
أَوْ الْمِشْجَبِ ، فِي الْمَجْلَدِ الرَّابِعِ مِنْ مَجْمُوعَةِ الْمِصْطَلَحَاتِ الْعِلْمِيَّةِ  
وَالْفَنِّيَّةِ ، الَّتِي أَقَرَّهَا مُؤْتَمَرُ الْمَجْمَعِ فِي جُلُوسَتِهِ الْعَاشِرَةِ ، بِتَارِيخِ  
٢٧ آذار ١٩٦٢ .

وَكَانَتِ الْمَعْجَمَاتُ قَبْلَ ذَلِكَ بِقُرُونٍ كَثِيرَةٍ ، قَدْ ذَكَرَتْ أَنَّ  
أَسْمَ قِطْعَةِ الْأَثَاثِ الصَّغِيرَةِ تِلْكَ هِيَ : الْمِشْجَبُ أَوْ الشَّجَابُ .  
أَمَّا الشَّمَاعَةُ الَّتِي أَقَرَّهَا مُؤْتَمَرُ مَجْمَعِ الْقَاهِرَةِ ، فَلَمْ يَذْكُرْهَا سِوَى  
الْمَعْجَمِ الْوَسِيطِ الَّذِي صَدَرَ عَامَ ١٩٧٢ ، مَأْخُوذَةً عَنْ عَرَبِ  
مِصْرَ الَّذِينَ يَرَبُّو عِدْدَهُمْ عَلَى رُبْعِ عَدَدِ الْأُمَّةِ الْعَرَبِيَّةِ كُلِّهَا ،  
مِمَّا يَفْرَضُ عَلَيْنَا الْقَبُولَ بِهَا ، وَإِنْ كَانَ الْمِشْجَبُ وَ الشَّجَابُ  
خَيْرًا مِنْهَا ؛ لِأَنَّهُمَا كَلِمَتَانِ مَعْجَمِيَّتَانِ ، عَرِيقَتَا الْأَصُولِ  
فِي الضَّادِ .

وَيُجْمَعُ الْمِشْجَبُ عَلَى مَشَاجِبَ ، وَ الشَّجَابُ عَلَى شُجُبٍ .

وَمِنْ مَعَانِي شَجَبَ :

(١) شَجَبَ يَشْجُبُ شُجُوبًا : هَلَكَ .

(٢) حَزَنَ .

(٣) الْغُرَابُ شَجِيئًا : نَعَقَ بِالْبَيْنِ .

(٤) شَجَبَ فَلَانًا شَجَبًا : أَهْلَكَهُ .

(٥) شَجَبَ الصَّيْدَ : رَمَاهُ بِسَهْمٍ فَأَصَابَهُ ، وَأَعْجَزَهُ عَنِ الْحَرَكَ .

(٦) شَجَبَ فَلَانًا : أَحْزَنَهُ .

(٧) شَجَبَ الشَّيْءُ فَلَانًا : شَغَلَهُ .

(٨) شَجَبَ الشَّيْءُ : جَذَبَهُ . يُقَالُ : شَجَبَ اللَّجَامَ .

(٩) شَجَبَ الْقَارُورَةَ بِالشَّجَابِ : سَدَّهَا .

(١٠) شَجَبَ الرَّأْيَ وَالْمَوْقِفَ : اسْتَنْكَرَهُ .

وقال أبو قيس بن الأسلت :

وتكرّمها جارأتها فيزُرُنها وتَعْتَلُّ عن إتيانهن فتَعْدُرُ

وليسَ بها أن تَسْتَهينَ بِجارَةٍ ولكنّها منهنّ تحيا وتُخْفِرُ

أي تَعْدُرُ بذكر سبب تخلفها عن زيارتهن . فهذه كلّها تؤيّد

استعمال التعليل في معنى ذكر العلة .

### (١٣٣٦) عَلَّلَ سُقُوطَ الْمَاءِ مِنَ السَّحَابِ

ويخطئون مَنْ يَقُولُ : عَلَّلَ سُقُوطَ الْمَاءِ مِنَ السَّحَابِ وَعَدَمَ سُقُوطِهِ ، أَيُ : أَذْكَرَ الْعِلَّةَ (السَّبَبَ) الَّتِي تَجْعَلُهُ يَسْقُطُ ، وَالَّتِي تُحَوِّلُ دُونَ سُقُوطِهِ .

وسببُ تَخَطُّطِهِمْ هُوَ أَنَّ الْمَعَاجِمَ لَا تَذْكُرُ أَنَّ لِلْفِعْلِ (عَلَّلَ) مَعْنَى : ذَكَرَ الْعِلَّةَ . بَلْ تَقُولُ إِنَّ مَعْنَى عَلَّلَ الشَّارِبَ هُوَ : سَقَاهُ مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى . وَالْأَصْلُ فِي هَذَا هُوَ الْعَلَّلُ ، وَهُوَ الشَّرْبُ لِلْمَرَّةِ الثَّانِيَةِ ، وَهُوَ ضِدُّ النَّهْلِ ، وَهُوَ الشَّرْبُ لِلْمَرَّةِ الْأُولَى ، إِذْ يُقَالُ : سَقَيْتُهُ عَلَلًا بَعْدَ نَهْلٍ .

ويُقالُ : عَلَّلَ الْوَلَدَ : إِذَا أَلْهَاهُ عَنِ الْبُكَاءِ بِإِعْطَائِهِ حَلْوَى وَغَيْرَهَا . وَيُقَالُ عَلَّلَ فِي كُلِّ تَسْلِيَةٍ ؛ قَالَ جَرِيرُ :

تُعَلِّلُ - وَهِيَ سَاعِبَةٌ - بَيْنَهَا بِأَنْفَاسٍ ، مِنْ الشِّمِّ الْقَرَّاحِ

وقال خِداشُ بْنُ زُهَيْرٍ :

كَذَبْتُ عَلَيْكُمْ ، أَوْ عِدُونِي وَعَلَّلُوا

بِئِ الْأَرْضِ ، وَالْأَقْوَامُ قِرْدَانُ مَوْطِبَا

يقولُ : هَدَدُونِي وَأَهْجُونِي ، وَأَلْهُوا بِهِجَائِكُمْ إِيَّايَ الْأَرْضَ وَالْأَقْوَامَ يَا قِرْدَانَ الْمَوْطِنِ الْمُسَمَّى مَوْطِبَ ، وَهُوَ مَكَانٌ يَكْثُرُ فِيهِ الْقِرْدَانُ (وَاحِدُهَا قِرَادٌ ، وَهُوَ دَوِيَّةٌ تَلْصُقُ بِالْبَعِيرِ وَتَعْضُهُ) .

ولكن :

نَقَلَ اللَّسَانُ عَنِ الْمُحْكَمِ قَوْلَهُ : (الْمُعَلِّلُ : دَافِعُ جَابِي الْخَرَجِ بِالْعِلَلِ) . فَالْمُعَلِّلُ هُنَا : مَنْ يَذْكُرُ الْعِلَلَ ، وَعَلَى ذَلِكَ يُقَالُ : عَلَّلَ ، أَيُ ذَكَرَ الْعِلَّةَ أَوِ الْعِلَلَ .

وَذَكَرَ الْوَصْفَ هُنَا دُونَ ذِكْرِ الْفِعْلِ ، لَا يَمْنَعُ مِنْ وَجُودِ الْفِعْلِ لِأَنَّهُ الْأَصْلُ . وَقَدْ ذَكَرَ ابْنُ جَنِّي فِي الْخَصَائِصِ ، صَفْحَةَ ١٣٧ : «قَالَ لِي أَبُو عَلِيٍّ - بِالشَّامِ - : إِذَا صَحَّتِ الصِّفَةُ ، فَالْفِعْلُ فِي الْكُفِّ» .

وَرَوَى الْمَصْبَاحُ عَنِ الْفَارَابِيِّ : «اعْتَلَّ : تَمَسَّكَ بِحُجَّتِهِ» .

### (١٣٣٧) أَعْلَمَ عَلَى مَوْضِعٍ كَذَا مِنَ الْكِتَابِ

ويقولون : عَلَّمَ عَلَى مَوْضِعٍ كَذَا مِنَ الْكِتَابِ أَوْ غَيْرِهِ ، أَيُ : وَضَعَ عَلَيْهِ عِلَامَةً ، وَالصَّوَابُ : أَعْلَمَ عَلَى مَوْضِعٍ كَذَا مِنَ الْكِتَابِ : (اللِّسَانُ ، وَابْنُ هِشَامٍ الْأَنْصَارِيُّ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالتَّاجُ (فِي الْمُسْتَدْرَكِ) ، وَالْمَدُّ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ) .

أَمَّا جُمْلَةُ عَلَّمَ لِفُلَانٍ فَتَعْنِي : جَعَلَ لَهُ أَمَارَةً (عِلَامَةً) يَعْرِفُهَا : (الْمَصْبَاحُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْوَسِيطُ) .

وهناك أَعْلَمَ الثَّوْبَ ، أَيُ : جَعَلَ فِيهِ عِلَامَةً : (الصَّحَاحُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ) .  
أَمَّا جُمْلَةُ أَعْلَمَهُ الْعِلْمَ فَتَعْنِي : عَلَّمَهُ الْعِلْمَ .

### (١٣٣٨) أَعْلَامٌ تَلْزِمُ السُّكُونَ

ويقولون : أَلَّفَ ابْنُ جَنِّي كِتَابَ الْخَصَائِصِ ، وَالصَّوَابُ : أَلَّفَ ابْنُ جَنِّي كِتَابَ الْخَصَائِصِ ؛ لِأَنَّ هُنَاكَ أَعْلَامًا تَلْزِمُ السُّكُونَ فِي الْوَصْلِ وَالْوَقْفِ ، كَأَبْنِ جَنِّي (مِنْ قِمَمِ أَيْمَةِ اللُّغَةِ وَالتَّحْوِ ، وَمُؤَلِّفِ كِتَابِ «الْخَصَائِصِ» فِي اللُّغَةِ ، وَأَحَدِ شُرَاحِ دِيَوَانِ الْمُتَنَبِّي ، وَمُؤَلِّفِ كُتُبِ أُدْبِيَّةٍ وَنَحْوِيَّةٍ كَثِيرَةٍ أُخْرَى) ، وَابْنِ مَاجَةَ (أَحَدِ الْأَيْمَةِ فِي عِلْمِ الْحَدِيثِ) ، وَابْنِ مَنْدَةَ (الْحَافِظُ الْمَشْهُورُ ، وَأَحَدِ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ الْمُبَرِّزينَ) ، وَابْنِ سَيِّدَةَ (أَحَدِ أَيْمَةِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ فِي الْأَنْدَلُسِ ، وَمُؤَلِّفِ الْمُخَصَّصِ فِي سَبْعَةِ عَشَرَ جُزْأً ، وَالْمُحْكَمِ وَالْمَحِيطِ الْأَعْظَمِ فِي ثَمَانِيَةِ عَشَرَ جُزْأً ، وَكُتُبٍ أُخْرَى كَثِيرَةٍ سِوَاهُمَا) .

إِنَّ مِلَازِمَةَ السُّكُونِ لِهَذِهِ الْأَسْمَاءِ لَا يَعْْنِي أَنَّهَا مُبْنِيَّةٌ ، بَلْ هِيَ مُعَرَّبَةٌ بِحَرَكَاتٍ مُقَدَّرَةٍ عَلَى أَوَاخِرِهَا ، مَنَعَ مِنْ ظُهُورِهَا سُكُونُ الْحِكَايَةِ .

### (١٣٣٩) عُلُوُّ الشَّيْءِ وَ عِلْوُهُ وَ عُلُوُّهُ

وَيُخَطِّثُونَ مَنْ يَقُولُ : عُلُوُّ الشَّيْءِ ، أَيُّ : أَرْفَعُهُ ، وَيَقُولُونَ : إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : عُلُوُّهُ وَ عِلْوُهُ اعْتِمَادًا عَلَى الصَّحَاحِ ، وَالْمَخْتَارِ ، وَالْمُصْبَاحِ ، وَالْوَسِيطِ .

وَقَدْ ذَكَرَ الصَّحَاحُ وَالْمَخْتَارُ أَنَّ مَعْنَى عُلُوِّ الدَّارِ هُوَ : نَقِضُ سِفْلِهَا .

وَلَكِنْ :

أَجَازَ لَنَا أَنْ نَقُولَ : عُلُوُّ الشَّيْءِ ، وَ عِلْوُهُ ، وَ عُلُوُّهُ كُلُّ مِنْ اللِّسَانِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ، وَالْمَدِّ ، وَحَيْطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ .

وَزَادَ عَلَيْهَا اللِّسَانُ وَالْمَتْنُ : عَالِي الشَّيْءِ .

وَزَادَ عِلَاوَةً الشَّيْءِ وَ عَالِيَتُهُ كُلُّ مِنْ اللِّسَانِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ، وَحَيْطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ .

### (١٣٤٠) وَجَدْنَا لَدَى الْبَابِ رَجُلًا

وَيَقُولُونَ : وَجَدْنَا عَلَى الْبَابِ رَجُلًا ، وَالصَّوَابُ : وَجَدْنَا لَدَى الْبَابِ رَجُلًا . قَالَ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى فِي الْآيَةِ ٢٥ مِنْ سُورَةِ يُسُفَ : ﴿وَأَلْفَا سَيِّدَهَا لَدَى الْبَابِ﴾ .

أَمَّا كَلِمَةُ (لَدَى) فَهِيَ :

ظَرَفُ مَكَانٍ بِمَعْنَى عِنْدَ ، وَقَدْ تُسْتَعْمَلُ فِي الزَّمَانِ ، نَحْوُ : جِئْتُكَ لَدَى طُلُوعِ الشَّمْسِ .

وَهِيَ أَسْمُ جَامِدٌ لَا حَظَّ لَهَا فِي التَّصْرِيفِ وَالْإِسْتِقَاقِ ، وَإِذَا أُضِيفَتْ إِلَى مُضْمَرٍ قُلِبَتْ أَلْفُهَا يَاءً فَتَقُولُ : لَدَيْكَ وَ لَدَيْهِ . وَتَكُونُ عَمْدَةً ، فَتَكُونُ خَبْرًا لِلْمُبْتَدَأِ وَمَا شَاكَلَ ذَلِكَ ، جَاءَ فِي الْآيَةِ ٦٢ مِنْ سُورَةِ «الْمُؤْمِنُونَ» : ﴿وَلَدَيْنَا كِتَابٌ يَنْطِقُ بِالْحَقِّ﴾ . وَيُقَالُ فِي الْإِغْرَاءِ : لَدَيْكَ فَلَانًا ، كَقَوْلِكَ : عَلَيْكَ فَلَانًا .

### (١٣٤١) اعْتَمَدَ عَلَى وَسِيمٍ وَعَلَى الشَّيْءِ ،

#### اعْتَمَدَ وَسِيمًا وَ الشَّيْءَ

وَيُخَطِّثُونَ مَنْ يَقُولُ : اعْتَمَدْتُ وَسِيمًا : اتَّكَلْتُ عَلَيْهِ ، وَاعْتَمَدْتُ الشَّيْءَ : اتَّكَلْتُ عَلَيْهِ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : اعْتَمَدْتُ عَلَى وَسِيمٍ ، وَعَلَى الشَّيْءِ ؛ لِأَنَّ الصَّحَاحَ ، وَمُفْرَدَاتِ الرَّائِغِ الْأَصْفَهَانِيَّ ، وَالْمَخْتَارَ ، وَالْمُصْبَاحَ ، وَالْقَامُوسَ ،

وَالتَّاجَ لَمْ تَذْكُرْ إِلَّا اعْتَمَدَ عَلَى فَلَانٍ وَعَلَى الشَّيْءِ . وَالْحَقِيقَةُ هِيَ : أَنَّنَا نَسْتَطِيعُ أَنْ نَقُولَ :

اعْتَمَدَ وَسِيمًا أَوْ الشَّيْءَ : مَعْجَمُ مَقَايِسِ اللَّغَةِ ، وَالْأَسَاسُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمَدُّ ، وَحَيْطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ اعْتَمَدَ عَلَى وَسِيمٍ وَعَلَى الشَّيْءِ أَيْضًا : مَعْجَمُ مَقَايِسِ اللَّغَةِ ، وَالْأَسَاسُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمَدُّ ، وَحَيْطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

### (١٣٤٢) عَمَرَ اللَّهُ بِكَ الدَّارَ ، أَغْمَرَهَا ،

#### عَمَرَهَا

وَيُخَطِّثُونَ مَنْ يَقُولُ : أَغْمَرَ اللَّهُ بِكَ الدَّارَ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : عَمَرَ اللَّهُ بِكَ الدَّارَ كَمَا يَقُولُ الْوَسِيطُ .

وَلَكِنْ :

يُحَوِّزُ أَنْ نَقُولَ الْجَمْلَتَيْنِ : عَمَرَ اللَّهُ بِكَ الدَّارَ ، وَ أَغْمَرَهَا كِلَتَيْهِمَا ، أَيُّ جَعَلَهَا آهْلَةً : (أَدَبُ الْكَاتِبِ فِي بَابِ أُنْبِيَةِ الْأَفْعَالِ ، وَالْأَزْهَرِيُّ ، وَالصَّحَاحُ ، وَالْعُبَابُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَحَيْطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ) .

وَيُجِيزُ لَنَا حَيْطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْوَسِيطُ أَنْ نَقُولَ أَيْضًا : عَمَرَ اللَّهُ بِكَ مَنَزْلَكَ .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : لَا يُقَالُ : أَغْمَرَ الرَّجُلُ مَنَزْلَهُ ، بَلْ يُقَالُ : عَمَرَ مَنَزْلَهُ ، وَنَقَلَهَا عَنْهُ اللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

### (١٣٤٣) عَمَرَ الْبَيْتَ : بَنَاهُ

وَيَقُولُونَ : عَمَرَ فَلَانٌ بَيْتًا ، أَيُّ بَنَاهُ ، وَهُوَ مِنْ أَقْوَالِ الْعَامَّةِ كَمَا قَالَ الْمَتْنُ ، وَالصَّوَابُ : عَمَرَ الْبَيْتَ : بَنَاهُ كَمَا جَاءَ فِي مَعْجَمِ مَقَايِسِ اللَّغَةِ ، وَاللِّسَانِ ، وَالْمُصْبَاحِ ، وَحَيْطُ الْمَحِيطِ ، وَالْوَسِيطُ .

أَمَّا عَمَرَ الْمَنْزَلَ فَعِنَاهُ : جَعَلَهُ آهْلًا ، كَمَا جَاءَ فِي اللِّسَانِ ، وَحَيْطُ الْمَحِيطِ ، وَالْوَسِيطُ .

وَمِنْ مَعَانِي عَمَرَ :

(١) عَمَرَ اللَّهُ فَلَانًا : أَطَالَ عُمُرَهُ ، فَهُوَ مُعَمَّرٌ .

(٢) عَمَرَ الْأَرْضَ : بَنَى عَلَيْهَا وَأَهْلَهَا .

وجاء في المعجم الوسيط : استعمرت دولة دولة أخرى :  
فرضت عليها سيادتها وأستغلتها (مُحْدَثَة) . فما دام مجمع اللغة  
العربية بالقاهرة قد وافق على استعمال كلمة المستعمرة ، فلا بُدَّ  
لنا من اشتقاق الفعل (أستعمر) منها ، واعتبار هذا الفعل مجمعاً  
أيضاً .

وهذا الاستعمال للفعل (استعمر) ، وللأسم (المستعمرة)  
هو استعمال حديث . أمّا المعنى القديم لجملة (استعمرة في  
المكان) ، فهو : جعله يعمره ، يُؤَيِّدُ ذلك قوله تعالى في الآية ٦١  
من سورة هود : ﴿هُوَ أَنشَأَكُم مِّنَ الْأَرْضِ وَاسْتَعْمَرَكُمْ فِيهَا﴾ .  
أي : أذن لكم في عمارتها ، وأستخرج قوتكم منها ، وجعلكم  
عُمَارَهَا .

وجاء أيضاً ذكر : استعمرة في المكان ، بمعنى : جعله  
يعمره ، في معجم ألفاظ القرآن الكريم ، والصحاح ، ومفردات  
الراغب الأصفهاني ، والأساس ، والمختار ، واللسان ، والقاموس ،  
والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ،  
والوسيط .

ومِمَّا قاله الأساس : استعمر الله عباده في الأرض :  
طلب منهم العماره فيها .

ومن معاني استعمر الأرض : أمدّها بما يُعوّزها من الأيدي  
العاملة .

أمّا جملة أعمره المكان ، فعنها : جعله يعمره .

### (١٣٤٦) عِمَارَة

الوالي الداهية الذي بدّد الأجواد بكرمه ، والذي ضرب  
بيته المثل ، فقيل : «أُتِيَ مِنْ عِمَارَة» ، والقائل :

لَا تَشْكُونُ ، دَهْرًا صَحَحْتُ بِهِ

إِنَّ الْغِنَى فِي صِحَّةِ الْجِسْمِ

هَبَكَ الْإِمَامَ ، أَكُنْتَ مُتَفَعِّلاً

بغضارة الدنيا مع السُّقْمِ ؟

ذكر ياقوت في «معجم الأدباء» أن اسمه عِمَارَة بن حمزة  
الكاتب .

والشاعر الذي كان نحاة البصرة في صدر القرن الثالث الهجري  
بأخذون عنه ، والقائل :

(٣) عَمَّرَ نَفْسَهُ : قَدَّرَ لَهَا قَدْرًا مَحْدُودًا .

(٤) عَمَّرَ فُلَانًا دَارًا : أَعْمَرَهُ إِيَّاهَا .

(٥) أَعْمَرَكَ اللَّهُ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا : أَقْسَمُ عَلَيْكَ بِاللَّهِ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا .  
ومن معاني عَمَّرَ :

(١) عَمَّرَ الرَّجُلُ يَعْمُرُ عَمْرًا : عاش زمانًا طويلًا .

(٢) عَمَّرَ الْمَالُ : صار كثيرًا وافرًا .

(٣) عَمَّرَ الْمَنْزِلُ بِأَهْلِهِ : كَانَ مَسْكُونًا بِهِمْ ، فَهُوَ عَامِرٌ .

(٤) عَمَّرَ اللَّهُ فُلَانًا : أَبْقَاهُ وَأَطَالَ حَيَاتَهُ .

(٥) عَمَّرَ الْمَالُ عُمُورًا وَعُمُرَانًا : أَحْسَنَ الْقِيَامَ عَلَيْهِ .

### (١٣٤٤) عَمَّرَ فُلَانٌ فَهُوَ مُعَمَّرٌ

ويقولون : عَمَّرَ مُحَمَّدٌ ، أَيَّ عَاشَ طَوِيلًا ، فَهُوَ مُعَمَّرٌ ،  
اعتمادًا على محيط المحيط الذي عثر هنا ، وعثر مثله - كالعادة -  
أقرب الموارد . والصواب هو : عَمَّرَ اللَّهُ فُلَانًا ، أَوْ عَمَّرَ فُلَانٌ فَهُوَ  
مُعَمَّرٌ ، كما جاء في الآية ٦٨ من سورة ياسين : ﴿وَمَنْ نُعَمِّرْهُ  
نُنَكِّسْهُ فِي الْخَلْقِ ، أَفَلَا يَعْقِلُونَ﴾ . وفي الآية ١١ من سورة  
فاطر : ﴿مَا يُعَمَّرُ مِنْ مُعَمَّرٍ﴾ .

ومِمَّنْ ذَكَرَ عَمَّرَ فُلَانٌ : معجم ألفاظ القرآن الكريم ،  
والصحاح ، ومعجم مقاييس اللغة ، ومفردات الراغب الأصفهاني ،  
والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ،  
ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

أمّا فعله فهو :

(أ) عَمَّرَهُ اللَّهُ وَعَمَّرَهُ : أَطَالَ عُمُرَهُ .

(ب) عَمَّرَ الرَّجُلُ يَعْمُرُ عَمْرًا ، وَعِمَارَةً وَعَمْرًا . وَعَمَّرَ يَعْمُرُ  
(وَيَعْمُرُ : عَنْ سَبِيئِهِ) ، وَعَمَّرَ يَعْمُرُ : عاش طَوِيلًا .

### (١٣٤٥) استعمرة في المكان ، استعمر الدولة

ويخطئون من يستعمل جملة : استعمرة في المكان ، بمعنى :  
جعله يعمره ، ويقولون إنَّ المعروف هو أن تستعمر دولة دولة  
أخرى ، اعتمادًا على ما هو معروف في البلاد العربية كلّها ،  
وعلى موافقة مجمع اللغة العربية بالقاهرة على إطلاق اسم  
المستعمرة على الإقليم الذي يحكمه أجنبي يتوطنه ، أو يكتني  
باستغلاله اقتصاديًا أو عسكريًا .

بَدَأْتُمْ فَأَحْسَنْتُمْ ، فَأَثْنَيْتُ جَاهِدًا  
وَأِنْ عُدْتُمْ أَثْنَيْتُ ، وَالْعَوْدُ أَحْمَدُ

وَالْقَائِلُ :

وَمَا النَّفْسُ إِلَّا نُظْفَةٌ بِقَرَارَةٍ

إِذَا لَمْ تُكَدَّرْ كَانَ صَفْوًا غَدِيرُهَا

يَقُولُونَ إِنَّ اسْمَهُ عِمَارَةٌ بَنُ عَقِيلِ التَّمِيمِيِّ . وَالصَّوَابُ هُوَ  
أَنَّهُمَا كِلَيْهِمَا ، وَعَشْرَاتٍ مِنَ الْأَعْلَامِ غَيْرُهُمَا ، فِي مَعْجَمِ مَقَائِيسِ  
اللُّغَةِ ، وَأَمَالِي الْقَالِي ، وَأَغَانِي الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَأَعْلَامِ الزَّرْكَلِيِّ ،  
وَمَعْجَمِ الْمُؤَلِّفِينَ لِعَمْرِ رِضَا كَحَالِهِ ، يُسَمَّوْنَ : عِمَارَةً ، بِضَمِّ  
الْعَيْنِ ، لَا بِكَسْرِهَا ، وَلَمْ يَذْكُرِ الْقَامُوسُ ، بَيْنَ الْأَسْمَاءِ الَّتِي  
أُورِدَهَا ، اسْمَ عِمَارَةٍ إِلَّا مَضْمُومَ الْعَيْنِ ، وَيَبْدُو لِي أَنَّ الْعَرَبَ  
مَا اعْتَادَتْ أَنْ تُطْلَقَ عَلَى أَبْنَائِهَا اسْمَ عِمَارَةٍ مَكْسُورَ الْعَيْنِ .  
وَالصَّحَابِيُّ الشَّهِيرَةُ يُطَوِّلُهَا وَدَفَاعِهَا عَنِ النَّبِيِّ ﷺ بِشَجَاعَةٍ  
نَادِرَةٍ فِي يَوْمٍ أُحُدٍ ، حَتَّى أُصِيبَتْ بِأَثْنِي عَشَرَ جُرْحًا ، بَيْنَ طَعْنَةِ  
رُمَحٍ وَضَرْبَةِ سَيْفٍ . هَذِهِ الصَّحَابِيُّ الْخَالِدَةُ الَّتِي تُسَمَّى نُسْبَةً  
بِنْتِ كَعْبِ بْنِ عَوْفٍ الْمَازِنِيَّةِ ، كَانَتْ كُنْيَتُهَا أُمُّ عِمَارَةَ .

### (١٣٤٧) الْعُمُولَةُ

الْمَبْلَغُ الَّذِي يَأْخُذُهُ السِّمْسَارُ أَوْ الْمَصْرِفُ أَجْرًا لَهُ عَلَى قِيَامِهِ  
بِمَعَامَلَةٍ مَا ، يُحْطِثُونَ مَنْ يُطْلَقَ عَلَيْهِ اسْمُ عُمُولَةٍ .  
وَلَكِنْ يَجْمَعُ اللَّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ بِالْقَاهِرَةِ أَطْلَقَ عَلَيْهِ اسْمَ الْعُمُولَةِ ،  
كَمَا يَقُولُ الْمَعْجَمُ الْوَسِيطُ .

### (١٣٤٨) بَاهِرٌ مُعَمٌّ وَمُعِمٌّ

وَيُحْطِثُ الْأَضْمَعِيُّ مَنْ يَقُولُ : بَاهِرٌ مُعَمٌّ ، أَيْ كَرِيمُ  
الْأَعْمَامِ ، وَيَرَى أَنَّ الصَّوَابَ هُوَ : بَاهِرٌ مُعَمٌّ . وَالْحَقِيقَةُ هِيَ  
أَنَّ كِلْتَا الْكَلِمَتَيْنِ صَوَابٌ ، وَإِنْ رَأَى الصَّحَّاحُ أَنَّ فَتْحَ الْعَيْنِ  
(مُعَمٌّ) أَعْلَى .

فَمِمَّنْ قَالَ بَاهِرٌ مُعَمٌّ : اللَّيْثُ بْنُ سَعْدٍ ، وَابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ،  
وَالْفَضْلُ بْنُ شَاذَانَ ، وَالْكَامِلُ لِلْمُبَرِّدِ (شرح رأيت) ، وَثَعْلَبٌ ،  
وَالْتَهَذِيبُ ، وَالْأَسَاسُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمِصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ،  
وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .

وَمِمَّنْ قَالَ : بَاهِرٌ مُعَمٌّ : اللَّيْثُ بْنُ سَعْدٍ ، وَابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ،

وَالْفَضْلُ بْنُ شَاذَانَ ، وَالْكَامِلُ لِلْمُبَرِّدِ (شرح رأيت) ، وَثَعْلَبٌ ،  
وَالْتَهَذِيبُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمِصْبَاحُ ، وَهَامِشُ الْقَامُوسِ ، وَالتَّاجُ ،  
وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

لَا يَكَادُ يُسْتَعْمَلُ (مُعَمٌّ وَ مُعِمٌّ) إِلَّا مَعَ (مُخَوِّلٍ وَ مُخَوِّلٍ)  
فَنَقُولُ : بَاهِرٌ مُعَمٌّ مُخَوِّلٌ أَوْ مُعِمٌّ مُخَوِّلٌ .

### (١٣٤٩) الْعِمَامَةُ

وَيُسَمَّوْنَ مَا يُلَفُّ عَلَى الرَّأْسِ عِمَامَةً ، وَالصَّوَابُ هُوَ :  
عِمَامَةٌ ، كَمَا قَالَ الصَّحَّاحُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمِصْبَاحُ ،  
وَالْتَّاجُ ، وَالْوَسِيطُ ، وَبَقِيَّةُ الْمَعْجَمَاتِ الَّتِي أَجْمَعْتُ عَلَى كَسْرِ عَيْنِ  
الْعِمَامَةِ ، وَعَلَى جَمْعِهَا عَلَى : عِمَائِمَ .  
أَمَّا جَمَلَةٌ : أَرَخَى فَلَانٌ عِمَامَتَهُ فَعْنَاهَا : أَمِنْ وَتَرَفَّهَ .

### (١٣٥٠) عُمِيٌّ ، عُمِيَانٌ ، عُمَاءٌ ، عَمُونٌ

وَيُحْطِثُونَ مَنْ يَجْمَعُ الْأَعْمَى عَلَى عُمِيَانٍ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ  
الصَّوَابَ هُوَ عُمِيٌّ ، لِأَنَّ الْقِيَاسَ هُوَ أَنْ نَجْمَعَ أَفْعَلَ فَعْلَاءَ عَلَى  
فُعْلٍ ، مِثْلُ : أَخْضَرَ خَضْرَاءُ : خُضْرٌ .  
وَلَكِنْ :

شَدَّتْ كَلِمَةُ أَعْمَى ، فَجُمِعَتْ عَلَى :

(١) عُمِيٌّ : قَالَ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ١٧١ مِنْ سُورَةِ الْبَقَرَةِ : ﴿صُمُّ  
بِكُمْ عُمِيٌّ فَهَمٌّ لَا يَعْقِلُونَ﴾ .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ الْعُمِيَّ أَيْضًا : الصَّحَّاحُ ، وَمَفْرَدَاتُ الرَّائِغِ  
الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمِصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ،  
وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

(٢) وَعُمِيَانٍ : قَالَ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٧٣ مِنْ سُورَةِ الْفُرْقَانِ :  
﴿وَالَّذِينَ إِذَا ذُكِّرُوا بِآيَاتِ رَبِّهِمْ لَمْ يَخْرُؤْا عَلَيْهَا صُمًّا وَعُمِيَانًا﴾ .  
وَمِمَّنْ ذَكَرَ الْعُمِيَانَ أَيْضًا : مَعْجَمُ مَقَائِيسِ اللَّغَةِ ، وَمَفْرَدَاتُ  
الرَّائِغِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَالْمِصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ،  
وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

(٣) وَعُمَاءٌ : الْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ،  
وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .

(٤) وَعَمُونٌ : قَالَ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٦٦ مِنْ سُورَةِ النَّملِ :  
﴿بَلْ هُمْ فِي شَكٍّ مِنْهَا ، بَلْ هُمْ مِنْهَا عَمُونَ﴾ . وَجَاءَ فِي تَفْسِيرِ

وَلِقَاءُ الشِّدَّةِ . يُقَالُ : أَعْنَتَ فُلَانٌ فُلَانًا : أَدْخَلَ عَلَيْهِ عَنَّا ،  
أَيُّ مَشَقَّةٍ .  
وَجَاءَ فِي الْمَعْجَمِ أَنَّ الْمُتَعَنَّتَ هُوَ طَالِبُ الزَّلَّةِ .

### (١٣٥٢) الْعَنْزُ

وَيُطْلَقُونَ عَلَى أُنْثَى الْمَعْزَى وَالْأَوْعَالِ وَالظَّبَائِ اسْمَ عَنْزَةٍ ،  
وَالصَّوَابُ هُوَ : الْعَنْزُ : الصَّحَاحُ (وَهِيَ الْعُقَابُ الْأُنْثَى أَيْضًا) ،  
وَمَعْجَمُ مَقَائِسِ اللَّغَةِ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ،  
وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ (كَالصَّحَاحِ) ،  
وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ (كَالصَّحَاحِ) ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَذَكَرَ الْقَامُوسُ أَنَّهَا الْعُقَابُ الْأُنْثَى وَالْحَبَّارَى الْأُنْثَى أَيْضًا .  
وَأَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

أَبِي ! إِنَّ الْعَنْزَ تَمْنَعُ رَبِّهَا

مِنْ أَنْ يُبَيَّتَ جَارُهُ بِالْحَائِلِ

وَالْمَعْنَى : يَا بَهِي ! إِنَّ الْعَنْزَ يَتَبَلَّغُ صَاحِبَهَا بِلَبِّهَا ، فَتَكْفِيهِ الْغَارَةُ  
عَلَى الْجَارِ الْمُسْتَجِيرِ بِأَصْحَابِهَا الْمُقِيمِينَ فِي (حَائِلٍ) ، وَهِيَ أَرْضٌ .  
وَقَدْ دَخَلَتْ عَلَيْهَا (أَلٌ) لِلضَّرُورَةِ . وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ : «لَا تَكُ كَالْعَنْزِ  
تَبْحَثُ عَنِ الْمُدْبَةِ» . وَهُوَ يُضْرَبُ لِلْجَانِي عَلَى نَفْسِهِ جِنَايَةً يَكُونُ  
فِيهَا هَلَاكُهُ .

وَقَدْ نَقَلَ فَرَايِتَاغُ عَنْ كِتَابِ الْأَضْدَادِ لِابْنِ الْأَنْبَارِيِّ أَنَّهُ  
اسْتَعْمَلَ (الْعَنْزَةَ) كَالْعَنْزِ ، وَلَكِنَّ الْأَبَّ أُنْشَسَ الْكَرْمَلِيَّ خَطَأً ،  
وَلَمْ يُجَارِ فَرَايِتَاغُ فِي ذَلِكَ أَيُّ مَعْجَمٍ آخَرَ مِمَّا يَحْمِلُ عَلَى الظَّنِّ بَأَنَّ  
هَنَّاكَ خَطَأً مَطْبَعِيًّا فِي كِتَابِ «الْأَضْدَادِ» .

وَتُجْمَعُ الْعَنْزُ عَلَى :

(أ) أَعْنَزَ : مَعْجَمُ مَقَائِسِ اللَّغَةِ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ،  
وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

(ب) وَغَنُوزَ : اللِّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ  
الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

(ج) وَغَنَازَ : مَعْجَمُ مَقَائِسِ اللَّغَةِ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ،  
وَالْتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .

أَمَّا الْعَنْزَةُ فَمَعْنَاهَا الْحَبَّارَى : ابْنُ دُرَيْدٍ (فِي الْجَمْهَرَةِ) ،  
وَمَعْجَمُ مَقَائِسِ اللَّغَةِ (الْعُقَابُ) ، وَالْعُقَابُ ، وَاللِّسَانُ (وَهِيَ عَنْزٌ

الْجَلَالَيْنِ أَنْ (عَمُونَ) فِي الْآيَةِ هِيَ مِنْ عَمَى الْقَلْبِ .  
وَمِمَّنْ ذَكَرَ الْجَمْعَ (عَمُونَ) أَيْضًا : الصَّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ  
مَقَائِسِ اللَّغَةِ ، وَمَفْرَدَاتُ الرَّاعِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَالْأَسَاسُ ،  
وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .

وَكَلِمَةُ عَمُونَ هِيَ جَمْعُ عَمٍ ، لِأَنَّا نَقُولُ :

هُوَ أَعْمَى ، وَهُمَا أَعْمَيَانِ ، وَهُمْ عُمَى ، وَعُمَيَانُ ، وَعُمَاةٌ .

هُوَ عَمٍ ، وَهُمَا عَمَيَانِ ، وَهُمْ عَمُونَ .

هِيَ عَمِيَاءُ ، وَهُمَا عَمِيَاوَانِ ، وَهُنَّ عُمَى وَعَمِيَاوَاتُ .

هِيَ عَمِيَّةٌ أَوْ عَمِيَّةٌ ، وَهُمَا عَمِيَتَانِ أَوْ عَمِيَتَانِ ، وَهُنَّ عُمَى أَوْ  
عَمِيَاتُ ، أَوْ عَمِيَاتُ .

وَالنِّسْبَةُ إِلَى أَعْمَى : أَعْمَوِيٌّ ، وَإِلَى عَمٍ : عَمَوِيٌّ .

وَقَدْ ذَكَرَ مَحِيطُ الْمَحِيطِ وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ جَمْعًا خَامِسًا لِكَلِمَةِ

أَعْمَى هُوَ : أَعْمَاءُ ، وَقَدْ عَثَرَ مَحِيطُ الْمَحِيطِ هُنَا ، وَعَثَرَ أَقْرَبُ  
الْمَوَارِدِ مِثْلَهُ ، كَعَادَتِهِ وَهُوَ يَقْفُو أَثَرَهُ ، لِأَنَّ الْأَعْمَاءَ مَعْنَاهَا  
الْمَجَاهِلُ ، وَمَفْرَدُهَا : مَعْمَاةٌ .

وَفَعْلُهُ : عَمِيَ يَعْمَى عَمَى .

### (١٣٥١) تَعَنَّتَ فُلَانًا

وَيَقُولُونَ : تَعَنَّتَ فُلَانٌ بِرَأْيِهِ ، وَالصَّوَابُ : تَشَبَّثَ بِرَأْيِهِ ،  
أَوْ تَمَسَّكَ بِهِ . أَمَّا تَعَنَّتَ فُلَانًا فَمَعْنَاهُ :

(أ) أَدْخَلَ عَلَيْهِ الْأَذَى : أَبُو الْهِثَمِ (الْعَبَّاسُ بْنُ مُحَمَّدٍ) ،  
وَاللِّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ،  
وَالْوَسِيطُ .

(ب) وَطَلَّبَ زَلَّتُهُ وَمَشَقَّتُهُ : الصَّحَاحُ ، وَالْمَغْرِبُ ، وَاللِّسَانُ ،  
وَالْقَامُوسُ ، وَالْمَدُّ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْوَسِيطُ .

(ج) تَعَنَّتَ الرَّجُلُ وَعَلَيْهِ : سَأَلَهُ عَنْ شَيْءٍ يَرِيدُ بِهِ اللَّبْسَ عَلَيْهِ  
وَالْمَشَقَّةَ : مَعْجَمُ مَقَائِسِ اللَّغَةِ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْمَغْرِبُ ، وَاللِّسَانُ ،  
وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

قَالَ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ : أَصْلُ التَّعَنَّتِ التَّشْدِيدُ ، فَإِذَا قُلْنَا :  
فُلَانٌ يَتَعَنَّتُ فُلَانًا وَيُعِنُّهُ ، عَيْنًا : يُشَدِّدُ عَلَيْهِ وَيُلْزِمُهُ بِمَا يَضْعُبُ  
عَلَيْهِ أَدَاؤُهُ ، ثُمَّ نُقِلَتْ إِلَى مَعْنَى الْهَلَاكِ .

وَمِمَّا جَاءَ فِي اللِّسَانِ : الْعَنَتُ دُخُولُ الْمَشَقَّةِ عَلَى الْإِنْسَانِ ،

## (١٣٥٤) العُنُقُ ، العُنُقُ

ويحطون مَنْ يَقُولُ إِنَّ الْعُنُقَ هُوَ الرَّقَبَةُ ، ويقولون إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ الْعُنُقُ ، اعتماداً على قوله تعالى في الآية ٢٩ من سورة الإسراء : ﴿وَلَا تَجْعَلْ يَدَكَ مَغْلُولَةً إِلَى عُنُقِكَ﴾ ، والآية ١٣ من السّورة ذاتها : ﴿وَكُلَّ إِنْسَانٍ أَلْزَمْنَاهُ طَائِرَهُ فِي عُنُقِهِ﴾ .

واعتماداً على ما جاء في الحديث :

(أ) «يَخْرُجُ عُنُقٌ مِنَ النَّارِ» أي طائفة منها .

(ب) وفي حديث الحُدَيْبِيَّةِ : «وإنَّ نَجْوَاتِكُنَّ عُنُقٌ قَطَعَهَا اللَّهُ» أي جماعة من الناس .

(ج) ومنه حديث قَرَارَةَ : «فَانْظُرُوا إِلَى عُنُقٍ مِنَ النَّاسِ» .

واعتمدوا أيضاً على اكتفاء معجم مقاييس اللغة ، ومفردات الرّاجب الأصفهاني ، والأساس ، والتهذيب ، والوسيط بذكر العُنُقِ وإهمال ذكر العُنُقِ .

ولكن :

ذكر العُنُقُ و العُنُقُ كِلَيْهِمَا : معجم ألفاظ القرآن الكريم ، وسيبويه ، والتهذيب ، والصّحاح ، والعباب ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن .

ويُجْمَعُ العُنُقُ و العُنُقُ على : أعناق . قال تعالى في الآية ٣٣ من سورة سبأ : ﴿وَجَعَلْنَا الْأَغْلَالَ فِي أَعْنَاقِ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ . وذكر المصباح أَنَّ التَّوْنَ في (عُنُقٍ) مضمومة للإتباع في لغة الحجاز ، وساكنة (عُنُقٍ) في لغة تميم .

وهناك اسم آخر للرقبة هو العُنُقُ ، كما يقول القاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، والمتن .

ولكن التاج يقول : لم يذكر العُنُقُ أحدٌ من أئمة اللغة ، وقال المتن إنه ليس بثبت .

ويعرّف آخرون فيطلقون العُنُقُ أيضاً على الرقبة .

## (١٣٥٥) ابنُ عُنَيْنٍ

الشاعر الدمشقيُّ محمد بنُ نصر الله ، وزيرُ الملك المعظم بدمشق ، والمتوفى سنة ٦٣٠ هـ . يُكْنِيهِ بعضهم بابنِ عُنَيْنٍ ، والصّوابُ هو : ابنُ عُنَيْنٍ كما جاء في الصفحة ٢١٣ من الجزء

أيضاً ، والقاموس ، ومستدرک التاج ، والمد ، وأقرب الموارد (أنثى الحبارى والتُسُور والصُقُور) ، والمتن .

و الحُبَارَى : طائرٌ طويلُ العُنُقِ ، رماديُّ اللونِ على شكل الإوزة ، في منقاره طولٌ . والذكرُ والأنثى والجمعُ فيه سواءٌ .

## (١٣٥٣) رَأَيْتُ أَمْرَأَةً عَانِسًا

ويقولون : رَأَيْتُ عَانِسًا في السُّوقِ (العَانِسُ : البنتُ البكرُ التي طالَ مكثُها في بيتِ أهلها بعدَ إدراكها ، ولم تتزوج) . والصّوابُ : رَأَيْتُ أَمْرَأَةً عَانِسًا في السُّوقِ ؛ لأنَّ كلمةَ العَانِسِ تُقالُ للمؤنثِ والمذكرِ ، كما رُوِيَ عن الأصمعيِّ ، وأبي عبيدٍ ، وعليِّ بنِ حمزةَ البصريِّ التميميِّ في كتابه «التنبيهات» ، وكما جاء في الصّحاح ، ومعجم مقاييس اللغة ، والتهذيب ، والعباب ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

فإذا حذفنا التاء عند إرادة التأنيث لم يَبَيَّنِ المرادُ . ونستطيع أن نقولَ أيضاً : رَأَيْتُ عَانِسَةً في السُّوقِ .

أما الرَّجُلُ الَّذِي أَسَنَّ ولم يتزوج ، فإنني أرى أن لا نقولَ عنه : جاءَ العَانِسُ ، معَ أن ذلكَ جائزٌ لغوياً ؛ لأنَّ كلمةَ العَانِسِ أَكْثَرُ ما تُسْتَعْمَلُ في النِّسَاءِ . ولذا يُسْتَحْسَنُ أن نقولَ : رَأَيْتُ رجلاً عَانِسًا .

أما الفِعْلُ فهو :

(أ) عَنِسَ يَعْنِسُ

(ب) وَعَنِسَ يَعْنِسُ

(ج) عَنَّسَ يَعْنِسُ (نقله الصّاغانيُّ)

وجُمُوعُ المرأةِ العَانِسِ هي : عَوَانِسُ ، وَعَنْسُ ، وَعَنْسُ ، وَعَنْسُ ، وَعَنْسُ (والجمعُ الأخيرُ ذكره العُبابُ ، والقاموسُ ، والتاجُ ، والمدُ) .

أما جمعُ الرَّجُلِ العَانِسِ فهو : عَانِسُونَ . قال أبو قيسِ ابنُ رَفَاعَةَ :

مِنَا الَّذِي هُوَ مَا إِنَّ طَرَّ شَارِبُهُ

و العَانِسُونَ ، وَمِنَا المُرْدُ والشَّيْبُ

الثالث من معجم الأدباء ، والصفحة ٣٣ من الجزء الثاني من وفيات الأعيان لأبن خلكان ، ومستدرک التاج (ابن العنّين) ، والمتن الذي وضع بين الأسماء العربية اسم (عنّين) ، ولم يضع (عنّين) ، والمغربي في عثرات الأعلام في اللغة ، والأعلام ، ومعجم المؤلفين .

### (١٣٥٦) عَنْوَةٌ (قَهْرًا وَغَضَبًا . طَاعَةً)

وَيُحْطَثُونَ مَنْ يَسْتَعْمِلُ (عَنْوَةً) بِمَعْنَى (طَاعَةً) ، ويقولون إن معنى (عَنْوَةً) هو : قَهْرًا أَوْ غَضَبًا ، يؤيدهم في ذلك :  
(١) إجماع المعاصرين على استعمال (عَنْوَةً) بمعنى (قَهْرًا) .  
(٢) وقول الأساس : «فُتِحَتْ مَكَّةُ عَنْوَةً» أي : قَهْرًا .  
(٣) وقول النهاية إن معنى عَنْوَةٌ هو : قَهْرًا وَغَلَبَةً .  
(٤) وقول الوسيط : عَنَا الشَّيْءُ عَنْوَةً : أَخَذَهُ قَسْرًا . فهو : عَانٍ (ج) عُنَاة . وهي عَانِيَةٌ (ج) عَوَانٍ .  
ولكن :

(١) قال كثير من قصيدة :

تَجَنَّبْتُ لَيْلَى عَنْوَةً أَنْ تَزُورَهَا

وَأَنْتَ أَمْرُو فِي أَهْلِ وَدَّكَ تَارِكُ

عَنْوَةً : طَائِعًا . تَارِكُ : مُبْقٍ .

(٢) وقال الفراء مستشهداً ببيت آخر لكثير :

فَمَا أَخَذُوهَا عَنْوَةً عَنْ مَوَدَّةٍ

ولكن ضَرَبَ الْمُشَرِّفِيُّ اسْتِقْلَاهَا

وهذا على معنى التسليم والطاعة بلا قتال .

(٣) وقال ابن الأعرابي : عَنَا يَعْنُو عَنْوَةً :

(أ) أَخَذَ الشَّيْءَ قَهْرًا .

(ب) أَخَذَ الشَّيْءَ صُلْحًا يَأْكُرَامٍ وَرِفْقٍ .

(٤) ذكر أن عَنْوَةً تَعْنِي : (أ) قَهْرًا وَغَضَبًا .

(ب) طَاعَةً وَمَوَدَّةً .

كُلُّ مَنْ : أَبِي حَاتِمِ السَّجِسْتَانِيِّ (في أضداده) ، وَثَعْلَبٍ ،  
وَإِبْنِ الْأَنْبَارِيِّ (في أضداده) ، وَأَبِي الطَّيِّبِ اللُّغَوِيِّ (في أضداده) ،  
وَالْأَزْهَرِيِّ ، وَمَعْجَمِ مَقَائِيسِ اللُّغَةِ ، وَابْنِ سَيِّدِهِ ، وَاللَّسَانِ ،  
وَالْمِصْبَاحِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ، وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطِ الْمَحِيطِ ، وَالْمَتَنِ ،  
وَرَبْحِيِّ كَمَالٍ (في تضاده) .

(٥) وَمِمَّا قَالَهُ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ : «عَنْوَةٌ مِنَ الْأَضْدَادِ ، يُقَالُ :  
أَخَذَ الشَّيْءَ عَنْوَةً ، إِذَا أَخَذَهُ غَضَبًا وَغَلَبَةً ، وَأَخَذَهُ عَنْوَةً ،  
إِذَا أَخَذَهُ بِمَحَبَّةٍ وَرِضًا مِنَ الْمَأْخُودِ مِنْهُ . وَقَالَ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ١١١  
مِنْ سُورَةِ طه ﴿وَعَنَتِ الْوُجُوهُ لِلْحَيِّ الْقَيُّومِ﴾ ، أَي : خَضَعَتْ  
وَذَلَّتْ» .

(٦) وَيَقُولُ يَاقُوتُ الرُّومِيُّ فِي مَعْجَمِ الْأَدْبَاءِ عَنْ بَيْتِ كَثِيرٍ  
الْمَذْكُورِ فِي الْبَنْدِ (٢) : «يُمْكِنُ أَنْ يُؤَوَّلَ هَذَا الْبَيْتُ تَأْوِيلًا يُخْرِجُهُ  
أَنْ يَكُونَ بِمَعْنَى الْغَضَبِ وَالْغَلَبَةِ ، فَيُقَالُ إِنْ مَعْنَاهُ : فَمَا أَخَذُوهَا  
غَلَبَةً ، وَهَنَّاكَ مَوَدَّةً ، بَلِ الْقِتَالُ أَخَذَهَا عَنْوَةً . وَأَنَا أُؤَيِّدُ قَوْلَهُ .

(٧) وَمِمَّا قَالَهُ التَّاجُ : «يُقَالُ أَخَذَهُ عَنْوَةً ، أَي : قَسْرًا ، وَفُتِحَتْ  
هَذِهِ الْمَدِينَةُ عَنْوَةً ، أَي : بِالْقِتَالِ ، قُوتِلَ أَهْلُهَا حَتَّى غَلِبُوا عَلَيْهَا ،  
وَعَجَزُوا عَنْ حِفْظِهَا ، فَتَرَكَوْهَا ، وَجَلَّوْا مِنْ غَيْرِ أَنْ يَجْرِيَ بَيْنَهُمْ  
وَبَيْنَ الْمُسْلِمِينَ فِيهَا عَقْدُ صُلْحٍ . وَالْإِجْمَاعُ عَلَى أَنَّ الْعَنْوَةَ هِيَ  
الْأَخْذُ بِالْقَهْرِ وَالْغَلَبَةِ . وَتَأْتِي الْعَنْوَةُ بِمَعْنَى الْمَوَدَّةِ أَيْضًا» .

وَأَرَى أَنْ نَقْتَصِرَ عَلَى اسْتِعْمَالِ (عَنْوَةً) بِمَعْنَى (قَهْرًا ، أَوْ  
غَضَبًا) ، وَنُهْمِلَ اسْتِعْمَالَهَا بِمَعْنَى (طَاعَةً ، أَوْ مَوَدَّةً) ، دَفْعًا  
لِلْإِتْبَاسِ ، وَمَجَارَاةً لِأَدْبَائِنَا الْمَعَاصِرِينَ .

(راجع مادة «الأضداد» في هذا المعجم) .

### (١٣٥٧) عُنْوَانُ الْكِتَابِ ، وَعُنْوَانُهُ ، وَعُنْيَانُهُ ، وَعُنْيَانُهُ ، وَعُلْوَانُهُ

وَيُحْطَثُونَ مَنْ يَسْمِي مَا يُسْتَدَلُّ بِهِ عَلَى غَيْرِهِ عُنْوَانًا ، ويقولون  
إن الصواب هو : العُنْوَانُ . والحقيقة هي أنه يجوز أن يسمي :  
(أ) عُنْوَانُ الْكِتَابِ : قَالَ الشَّاعِرُ الْجَاهِلِيُّ أَنَسُ بْنُ ضَبِّبٍ :

«لِمَنْ طَلَّلُ كَعُنْوَانِ الْكِتَابِ؟»

وذكر العُنْوَانُ أَيْضًا : أَبُو الْأَسْوَدِ الدَّؤَلِيُّ الْقَائِلُ :

«نَظَرْتُ إِلَى عُنْوَانِهِ فَنَبَذْتُهُ

كَنَبْدِكَ نَعْلًا أَخْلَفْتَ مِنْ نَعَالِكَا»

وَاللَّيْثُ بْنُ سَعْدٍ ، وَالصَّحَّاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِيسِ اللُّغَةِ ، وَابْنُ سَيِّدِهِ ،  
وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمِصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ،  
وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

(ب) وَ عُنْوَانُهُ : الصَّحَّاحُ ، وَابْنُ سَيِّدِهِ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ،

والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

(ج) وَعَيْنَانُهُ : الصَّحاح ، وابنُ سَيِّدَةٍ ، والمختار ، واللَّسان ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن .

(د) وَعَيْنَانُهُ : القاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، والمتن .

(هـ) وَعُلُونُهُ : اللَّيْثُ بنُ سَعْدٍ ، واللَّسان ، والتاج ، والمتن الذي لم يضبط الكلمة بالشَّكْلِ .

وقد ذكر اللَّيْثُ ، والتاج ، والمتن ، أَنَّ العُلُونَ لغةٌ غيرُ جَيِّدَةٍ . وقال اللَّيْثُ بنُ سَعْدٍ ، والصَّحاح ، والمختار إِنَّ العُنُونَ هي الفصيحة .

أما فعلُهُ فهو :

(١) عَنَّ الكتابَ يَعْنُهُ عَنَّاً ، وَعَنْتُهُ كَعْنُونُهُ وَعَنْتُهُ وَعَلُونَتُهُ .

(٢) وَعَنْتَ الكتابَ تَعْنِيَاناً ، وَعَنْتُهُ تَعْنِيَةً : عُنُونَتُهُ .

### (١٣٥٨) عُنِيَ بِالْأَمْرِ وَعَنِيَ بِهِ

ويخطئون مَنْ يقولُ : عُنِيَ بامرٍ بالأمرِ ، أي : اهتمَّ بِهِ ، ويقولونَ إِنَّ الصَّوابَ هو : عُنِيَ بِالْأَمْرِ ، اعتماداً على ثَعْلَبٍ في فصيحه ، والجوهري في صحاحه ، والراغب الأصفهاني في مفرداته .

ولكن :

يُحْمِزُ قولَ جُمَلَتِي : عُنِيَ بِالْأَمْرِ وَعَنِيَ بِهِ كِلْتُمَا : ابنُ الأعرابي ، وابنُ دُرُسْتَوَيْهِ ، ومعجمُ مقاييسِ اللغة ، والهروي في الغريبتين ، والطوسي (محمد بن الحسن) ، وابنُ بَرِّي ، وابنُ القَطَّاعِ ، وابنُ الأثير في النهاية ، والمطرزي ، واللَّسان ، والمصباح ، والقاموس ، ومحمد الفاسي ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

ويعترف ابنُ الأثير في النهاية ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد أَنَّ استعمالَ جملة : عُنِيَ بِالْأَمْرِ قليلٌ .

أما فعلُهُ فهو :

(١) عُنِيَ بِالْأَمْرِ يُعْنِي :

(أ) عِنَايَةً : ثَعْلَبٌ ، والصَّحاح ، والمختار ، واللَّسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

(ب) وَعُنِيَاناً : المصباح ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد .

(ج) فهو مَعْنِيٌّ بِهِ : الفراء ، وابنُ الأعرابي ، والصَّحاح ، ومفرداتُ الرَّاغِبِ الأصفهاني ، والأساس ، والمختار ، واللَّسان ، والمتن ، والوسيط .

(٢) وَعَنِيَ بِالْأَمْرِ يَعْنِي :

(أ) عَنَاءٌ : الصَّحاح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، والوسيط .

(ب) وَعَنَى : محيطُ المحيط ، وأقربُ الموارد ، والوسيط .

(ج) وانفردَ ابنُ الأعرابي بزيادة المصدرين : عِنَايَةً وَعُنِيَاناً . (د) فهو :

(١) عَانِي بِهِ : الفراء ، وابنُ الأعرابي ، واللَّسان ، والمصباح ، ومحيطُ المحيط ، وأقربُ الموارد ، والمتن .

(٢) وَعَنَى بِهِ : الفراء ، وابنُ الأعرابي ، والقاموس ، والتاج ، ومحيطُ المحيط ، وأقربُ الموارد ، والمتن ، والوسيط .

وقال المتن : عَنَيْتُ بامرِهِ عِنَايَةً ، مِثْلُ : عَنَيْتُ بامرِهِ .

وجاءَ في القاموس : عَنَاهُ الْأَمْرُ يَعْنِيهِ وَيَعْنُوهُ عِنَايَةً وَعُنِيَاناً : أَهَمَّهُ .

أما إذا أردنا استعمالَ الأمرِ مِنَ الفعلِ (عُنِيَ) ، فإننا نقولُ : لَتُعْنِ بِحَاجَتِي .

### (١٣٥٩) عَهَدَ إِلَيْهِ الْأَمْرَ

#### عَهْدَ إِلَيْهِ فِي الْأَمْرِ

#### عَهْدَ إِلَيْهِ بِالْأَمْرِ

خطأُ اليازجي وداعِرٌ مَنْ يقولُ : عَهْدَ إِلَيْهِ الْأَمْرَ ، وقالوا إِنَّ الصَّوابَ هو : عَهْدَ إِلَيْهِ فِي الْأَمْرِ وَالْأَمْرَ . والحقيقة هي أَنَّ الجمَلَ الثَلَاثَ صحيحةٌ :

(١) عَهْدَ إِلَيْهِ الْأَمْرَ : قال تعالى في الآية ١٢٥ من سورة البقرة : ﴿وَعَهْدُنَا إِلَىٰ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ أَنَّ طَهِّرَا بَيْتِيَ لِلطَّائِفِينَ وَالْعَاكِفِينَ وَالرُّكَّعِ السُّجُودِ﴾ .

وجاءَ في حديثِ الإسراءِ : «ثُمَّ هَبَطَ حَتَّى بَلَغَ مُوسَى ، فَاحْتَبَسَهُ مُوسَى ، فَقَالَ : يَا مُحَمَّدُ ! مَاذَا عَهْدَ إِلَيْكَ رَبُّكَ ؟»

وورد في الجامع للقرطبي : قال عمرُ قور وفاء الرسول ﷺ :  
«إني والله ما وجدتُ المقالة التي قلتُ لكم في كتاب أنزله الله ،  
ولا في عهدٍ عهدٍ إلي رسول الله ﷺ» .

وأوصى عليُّ ابنه الحسن ، رضي الله عنهما : «رجوتُ أن  
يوفقَكَ الله لرُشدِكَ ، وأن يَهْدِكَ لِقَصْدِكَ ، فَعَهَدْتُ إِلَيْكَ  
وصيَّتي هذه» .

وقال اللسان مفسراً حديث الدعاء : «وأنا على عهدِكَ  
ووعْدِكَ ما استطعتُ» . قيلَ معناه : إني مُتَمَسِّكٌ بما عَهِدْتُهُ إِلَيَّ  
من أَمْرِكَ ونَهْيِكَ ، ومُبْلِ العُدَر في الوفاء به قَدَر الوُسْع والطَّاقَةِ ،  
وإن كنتُ لا أَقْدِرُ أنْ أبلغُ كُنْهَ الواجبِ فيه .

ومِمَّنْ ذَكَرَ عَهْدَ إِلَيْهِ الْأَمْرَ أَيْضاً : التَّاجُ ، والمدُّ ، وأقربُ  
الموارد .

(٢) عَهْدَ إِلَيْهِ فِي الْأَمْرِ : معجمُ ألفاظِ القرآنِ الكريمِ ، والنِّهَايَةِ ،  
واللِّسَانِ ، والترجمةُ التُّركِيَّةُ للقاموسِ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ،  
وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

(٣) عَهْدَ إِلَيْهِ بِالْأَمْرِ : معجمُ ألفاظِ القرآنِ الكريمِ ، والمصباحُ ،  
والمدُّ ، والوسيطُ .

ومن معاني عَهْدَ :

(١) عَهْدَ الشَّيْءِ : عَرَفَهُ ، يُقَالُ : الْأَمْرُ كَمَا عَهَدْتَ : كَمَا  
عَرَفْتَ .

(٢) عَهْدَ فَلَانًا : تَرَدَّدَ إِلَيْهِ يُجَدِّدُ الْعَهْدَ بِهِ .

(٣) عَهْدَ فَلَانًا بِمَكَانٍ كَذَا : لَقِيَهُ فِيهِ ، فَهُوَ : عَهْدٌ .

(٤) عَهْدَ الْمَكَانِ : أَصَابَهُ مَطَرُ الْعِهَادِ (مَطَرُ أَوَّلِ السَّنَةِ) .

## (١٣٦٠) الْعُهُدَةُ

ويُخْطَى الْيَازِجِيُّ وَدَاغَرُ مَنْ يَسْتَعْمَلُ كَلِمَةَ الْعُهُدَةِ ، ويقولان  
إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : الْمُعَاهَدَةُ . وَلَكِنَّ الْعُهُدَةَ صَحِيحَةٌ إِذَا أُريدَ بِهَا  
الْعَهْدُ ، أَوِ الْعَقْدُ ، أَوِ الصِّكُّ .

قال ابنُ سَيِّدَةٍ فِي الْمَخْصَصِ : «وَالْعُهُدَةُ كِتَابُ الْعَهْدِ  
وَالنِّسَاءِ . وَالْعَقْدُ الْعَهْدُ ، وَالْجَمْعُ : عُقُودٌ» .

وجاءَ فِي مُفْرَدَاتِ الرَّاجِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ : «وباعتبارِ الحفظِ  
قِيلَ لِلْوِثِيقَةِ بَيْنَ الْمُتَعَاقِدَيْنِ عُهُدَةٌ» .

وَرَوَى اللَّسَانُ عَنْ أَبِي الْهَيْثَمِ : «وَأِنَّمَا سُمِّيَ الْيَهُودُ وَالنَّصَارَى

أَهْلَ الْعَهْدِ ، لِلذِّمَّةِ الَّتِي أُعْطَوْهَا وَ الْعُهُدَةُ الْمَشْرُطَةُ عَلَيْهِمْ وَلَهُمْ .  
وَالْعَهْدُ وَالْعُهُدَةُ وَاحِدٌ» .

وقال التَّاجُ كَاللِّسَانِ .

وَمِمَّنْ أَجَازَ اسْتِعْمَالَ الْعُهُدَةِ أَيْضاً : الصِّحَاحُ ، وَالْأَسَاسُ ،  
وَالْقَامُوسُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَدُوزِي ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ،  
وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

## (١٣٦١) تَعَهَّدَ الضَّيْعَةَ وَتَعَاهَدَهَا

وَيُخْطِثُونَ مَنْ يَقُولُ : تَعَاهَدَ فَلَانٌ ضَيْعَتَهُ ، أَيْ تَفَقَّدَهَا ،  
وَتَرَدَّدَ إِلَيْهَا يُجَدِّدُ الْعَهْدَ بِهَا . وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : تَعَهَّدَ  
ضَيْعَتَهُ ، اعْتِمَادًا عَلَى قَوْلِ أَبِي حَاتِمٍ السَّجِسْتَانِيِّ ، وَثَعْلَبِ ،  
وَالْأَزْهَرِيِّ ، وَأَبْنِ فَارِسٍ : (قُلْ : تَعَهَّدْتُهَا ، وَلَا تَقُلْ : تَعَاهَدْتُهَا) .  
وَاعْتِمَادًا عَلَى اكْتِفَاءِ الْحَرِيرِيِّ بِذِكْرِ التَّعَهُّدِ فِي الْمَقَامَةِ  
الْقَهْقَرِيَّةِ .

ولكن :

أَجَازَ اسْتِعْمَالَ الْفَعْلَيْنِ : تَعَهَّدَ الضَّيْعَةَ ، وَ تَعَاهَدَهَا كُلُّ  
مَنْ مَعَجَمُ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَالْفَرَاءِ ، وَأَبْنِ السَّكَيْتِ ،  
وَالْفَارَابِيِّ ، وَالصِّحَاحِ ، وَمَعَجَمِ مَقَائِسِ اللُّغَةِ ، وَالْمَغْرِبِ ،  
وَالْعُبَابِ ، وَالْمَخْتَارِ ، وَاللِّسَانِ ، وَالْمُصْبَاحِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ،  
وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَدُوزِي ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ ،  
وَالْوَسِيطِ .

وَذَكَرَ الْفَارَابِيُّ ، وَالصِّحَاحُ ، وَالْعُبَابُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَالْمُصْبَاحُ ،  
وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، أَنَّ الْفِعْلَ (تَعَهَّدَ)  
أَفْصَحُ مِنَ الْفِعْلِ (تَعَاهَدَ) .

## (١٣٦٢) الْعَوَاهِلُ

يَقُولُ الْأَبُ أَنْتَاسُ الْكَرْمَلِيُّ : «الْعَاهِلُ لَمْ يُذَكَّرْ لَهَا جَمْعٌ  
فِي مَعَاجِمِ لِسَانِ الضَّادِ ، لَا كَبِيرِهَا وَلَا صَغِيرِهَا» .

وَالْعَاهِلُ هُوَ :

(أ) الْمَلِكُ الْأَعْظَمُ كَالْخَلِيفَةِ .

(ب) الْمَرْأَةُ الَّتِي لَا زَوْجَ لَهَا .

كَمَا يَقُولُ أَبُو عُبَيْدَةَ ، وَالصِّحَاحُ ، وَالْعُبَابُ ، وَاللِّسَانُ ،

والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن .

ولكن :

(١) يقول معجم مقاييس اللغة «وأما قولهم للمرأة التي لا زوج لها : عاهل ، وجمعها : عواهل ، فصحيح ، وأنشد :  
ومشي النساء إلى النساء عواهلا

من بين عارفة السباء وأيم  
ذهب الرماح ببيعها فتركنه

في صدر معتدل الكعوب مقوم

ثم قال : «العاهل : الملك الذي ليس فوقه أحد سوى الله تعالى . ولم يذكر له جمعاً ، ويبدو أنه اكتفى بالجمع المذكور آنفاً .

(٢) ويجمع العاهل على عواهل : العباب ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد التي جاء أصحابها قبل الأب أنستاس ، والوسيط الذي أُلِفَ بعد وفاة الأب أنستاس .

ويقول النحاة : يُجْمَعُ (فاعل) عَلَى (فواعل) قِياساً ، إذا كان اسماً ، نحو : جائز وكاهل ، وجمعهما : جوائز وكواهل . [الجائز : الخشبة فوق حائطين ، أو الخشبة التي تحمل خشب السقف . والكاهل : اسم للمكان الذي تتلاقى فيه الكتيفان] .

والعاهل هنا اسم . ولو قيل إنه صفة لأخذنا الجواب من النحو الوافي الذي يقول : «والحق أن صيغة (فاعل) تُجْمَعُ قِياساً على (فواعل) ، سواء أكانت صيغة (فاعل) صفة للمذكر العاقل أم غير العاقل ؛ لكن مراعاة شرط كَوْنِ الصيغة وصفاً لمذكر غير عاقل ، أفضل لأنه الأكثر . أما من لا يراعيه ، فلا يُحْكَمُ عليه بالتخطئة ، وإنما يُحْكَمُ عليه بترك الأفضل إلى ما هو مباح ، وإن كان دونه في القوة» .

### (١٣٦٣) عاج على المكان

ويقولون : عاج نزار بيروت ، يريدون عرج عليها ، والصواب : عاج نزار على بيروت ؛ لأن معنى عاج بالمكان وفيه : أقام .

ومن معاني عاج يعوج عوجاً :

(أ) رَجَعَ

(ب) عاج عن الأمر : انصرف .

(ج) ما عاج بكلام فلان : ما التفّت إليه واكتثرت له .

(د) فلان ما يعوج عن الشيء : ما يرجع عنه .

(هـ) عاج الشيء عوجاً وعياجاً : ثناه وأماله .

يُقال : عاج رأس البعير بالزمام .

(راجع مادة «لا يخفى على القراء» في هذا المعجم) .

### (١٣٦٤) عَوْدٌ عَلَى بَدْءٍ

ويُحْطَنُونَ مَنْ يَقُولُ : عَوْدٌ عَلَى بَدْءٍ ، ويقولون إن الصواب هو : عَوْدٌ إِلَى بَدْءٍ ؛ لأننا نقول : عاد إليه لا عليه . ولكن :

يجوز أن نقول :

(١) عاد إليه : الصّحاح ، والأساس ، والعباب ، واللّسان ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، والمتن ، والوسيط .

(٢) وعادَ له : الصّحاح ، واللّسان ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، والمتن ، والوسيط .

(٣) وعادَ عليه : الصّحاح ، والأساس ، واللّسان ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، والمتن ، والوسيط .

(٤) وعادَ فيه : الأساس ، واللّسان ، والحاشية على قاموس الفيروزبادي لمحمد بن الطيّب الفايي ، شيخ الزبيدي صاحب التاج ، والمد ، والمتن .

ونقول : عادَ يَعُودُ عَوْدًا ، وَعَوْدَةً ، ومَعَادًا .

أما عَوْدٌ عَلَى بَدْءٍ فقد قال سيويّه : «رَجَعْتُ عَوْدِي عَلَى بَدْئِي» أي : رَجَعْتُ كما جِئْتُ . فالمجيء موصول به الرجوع ، فهو بَدْءٌ ، والرجوع عَوْدٌ .

وقال اللحياني : لك العودُ والعودةُ والعوادةُ ، أي : لك أن تعودَ في هذا الأمر .

ونقل معجم مقاييس اللغة عن الخليل قوله : «العودُ هو تنية الأمر عودًا بعد بَدْءٍ» .

وقال اللسان : رَجَعَ عَوْدًا عَلَى بَدْءٍ مِنْ غيرِ إضافة .

وقال الوسيط : رَجَعَ عَوْدًا عَلَى بَدْءٍ ، وَرَجَعَ عَوْدَهُ عَلَى بَدْئِهِ ، أي : لم يقطع ذهابه حتى وصله برجوعه .

(راجع مادة «لا يخفى على القراء» في هذا المعجم) .

## (١٣٦٥) الْأَعْوَرُ

جاء في كتاب الأضداد لابن الأنباري : «يُقالُ : أَعْوَرُ لِلذَّاهِبَةِ إِحْدَى عَيْنَيْهِ ، وَ أَعْوَرُ لِلصَّحِيحِ الْعَيْنَيْنِ . وَيُقالُ غُرَابُ أَعْوَرُ لِصِحَّةِ بَصَرِهِ . وَيُقالُ : بَصِيرٌ لِلَّذِي يُبْصِرُ بَعَيْنَيْهِ ، وَبَصِيرٌ لِلأَعْمَى ، وَإِنَّمَا قِيلَ لِلأَعْمَى بَصِيرٌ ، عَلَى جِهَةِ التَّفَاوُلِ لَهُ بِالْإِبْصَارِ ، كَمَا قِيلَ لِلْمَهْلِكَةِ مَفَازَةٌ ، وَلِلدَّبِغِ سَلِيمٌ .

وقال أبو الطَّيِّبِ اللُّغَوِيُّ فِي أَضْدَادِهِ : «رَجُلٌ أَعْوَرُ : إِذَا كَانَ حَدِيدَ الْبَصَرِ . وَمِنْهُ قِيلَ لِلْغُرَابِ «أَعْوَرُ» لِجِدَّةِ بَصَرِهِ . وَيَقُولُونَ «هَذَا غُلَامٌ أَعْوَرٌ» ... وَالْعَرَبُ تَتَكَلَّمُ بِمِثْلِ هَذَا عَلَى وَجْهِ الْقَلْبِ لِلْمَعْنَى ، كَمَا يَكُونُ الْأَعْمَى «أَبَا بَصِيرٍ» ، وَالْأَسْوَدُ «أَبَا الْبَيْضَاءِ» ، إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ مِمَّا يُشَبَّهُ هَذَا فِي كَلَامِهِمْ ، إِلَّا أَنَّهُمْ اسْتَعْمَلُوهُ فِي الشَّيْءِ وَضِدِّهِ .

وَأَنشَدَ الْأَزْهَرِيُّ : «وَصِحَّاحُ الْعُيُونِ يُدْعَوْنَ عَوْرًا» .

وجاء في النِّهَايَةِ : «لَمَّا اعْتَرَضَ أَبُو لَهَبٍ عَلَى النَّبِيِّ ﷺ عِنْدَ إِظْهَارِهِ الدَّعْوَةَ ، قَالَ لَهُ أَبُو طَالِبٍ : يَا أَعْوَرُ ، مَا أَنْتَ وَهَذَا ؟» وَيُعَلِّقُ ابْنُ الْأَثِيرِ عَلَى ذَلِكَ ، فَيَقُولُ : لَمْ يَكُنْ أَبُو لَهَبٍ أَعْوَرًا ، وَلَكِنَّ الْعَرَبَ تَقُولُ لِلَّذِي لَيْسَ لَهُ أَخٌ مِنْ أَبِيهِ وَأُمِّهِ أَعْوَرًا . وَقِيلَ إِنَّهُمْ يَقُولُونَ لِلرَّديِّ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ مِنَ الْأُمُورِ وَالْأَخْلَاقِ : أَعْوَرُ ، وَلِلْمَوْتِ مِنْهُ عَوْرَاءُ .

وقال التَّضَادُ : «الْأَعْوَرُ : الْعَوْرُ» ذَهَابُ حِسِّ إِحْدَى الْعَيْنَيْنِ . ثُمَّ نَقَلَ عَنِ اللَّسَانِ قَوْلَهُ : «وَالْأَعْوَرُ الْغُرَابُ عَلَى التَّشَاؤُمِ بِهِ ، لِأَنَّ الْأَعْوَرَ عِنْدَهُمْ مَشْوُومٌ ، وَقِيلَ لِخِلَافِ حَالِهِ ، لِأَنَّهُمْ يَقُولُونَ : أَبْصَرَ مِنْ غُرَابٍ» . وَنَقَلَ بَعْدَ ذَلِكَ مَا قَالَهُ أَبُو الطَّيِّبِ فِي أَضْدَادِهِ .

ولكن :

(١) اكْتَفَى الصِّحَّاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِيسِ اللُّغَةِ ، وَالْحَرِيرِيُّ (المَقَامَةُ الْحَلِيَّةُ) : الَّتِي وَرَدَ فِيهَا :

وَحَصَلَ الْمَدْحُ لَهُ عِلْمُهُ

مَا مَهَرَ الْعَوْرُ مُهَوَّرَ الصِّحَّاحِ

وَالْمُخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمِصْبَاحُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ بِالْقَوْلِ إِنَّ الْأَعْوَرَ هُوَ الَّذِي ذَهَبَ بَصَرُ إِحْدَى عَيْنَيْهِ .

(٢) وَقَالَ إِنَّ الْغُرَابَ سُمِّيَ أَعْوَرَ تَشَاؤُمًا لِجِدَّةِ بَصَرِهِ كُلِّ مَنْ

الصِّحَّاحُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالتَّاجُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَالْمَتْنُ .

(٣) وَجَاءَ فِي التَّكْمَلَةِ لِلصَّاعِغَانِيِّ : «يُقالُ سُمِّيَ الْغُرَابُ أَعْوَرَ ، لِأَنَّهُ إِذَا أَرَادَ أَنْ يَصْبِحَ يُغْمِضُ عَيْنَيْهِ» .

(٤) وَقَالَ التَّاجُ : «الْأَعْوَرُ : الْغُرَابُ عَلَى التَّشَاؤُمِ بِهِ ، لِأَنَّ الْأَعْوَرَ عِنْدَهُمْ مَشْوُومٌ . وَقِيلَ لِخِلَافِ حَالِهِ ، لِأَنَّهُمْ يَقُولُونَ أَبْصَرَ مِنْ غُرَابٍ» . وَالَّذِي أَعْرِفُهُ مِنْ دِرَاسَتِي الطَّبِيعَةِ هُوَ أَنَّ فَصَّ الْمَخِ الْقَذَالِيَّ (الْقَذَالُ : جِمَاعُ مُؤَخَّرِ الرَّأْسِ) هُوَ مَرْكَزُ الْإِبْصَارِ ، فَإِذَا ذَهَبَ حِسُّ إِحْدَى الْعَيْنَيْنِ ، انْتَقَلَ قِسْمٌ كَبِيرٌ مِنْ مَرْكَزِ إِبْصَارِهَا فِي الْمَخِ إِلَى الْعَيْنِ الصَّحِيحَةِ ، فَتَصْبِحُ قُوَّةُ إِبْصَارِهَا أَكْثَرَ حِدَّةً .

(٥) وَيُطْلَقُونَ (الْأَعْوَرَ) أَيْضًا عَلَى : (أ) الرَّديِّ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

(ب) الدَّلِيلِ السَّيِّئِ الدَّلَالَةِ . (ج) مَنْ لَيْسَ لَهُ أَخٌ مِنْ أَبِيهِ .

(د) الْكِتَابِ الدَّارِسِ . (هـ) الْجُزْءِ الْأَوَّلِ مِنَ الْمَعْنَى الْغَلِيظِ ،

وَهُوَ كَيْسٌ لَا مَفْذَ لَهُ تَحْتَ الصِّبَامِ اللَّفَافِيِّ الْأَعْوَرِيِّ .

(و) الْأَحْوَلِ الْعَيْنِ . (ز) الضَّعِيفِ الْجَبَانِ الْبَلِيدِ الَّذِي لَا يَدُلُّ

عَلَى خَيْرٍ . (ح) مَنْ لَا سَوَاطِعَ مَعَهُ . (ط) الصُّوَابِ (بَيْضِ الْقَمَلِ)

فِي الرَّأْسِ .

أَمَّا فِعْلُهُ فَهُوَ : عَوَرَ يَعْوَرُ عَوْرًا ، أَوْ عَارَ يَعَارُ عَوْرًا ، أَوْ أَعْوَرَ

(الْقَامُوسُ) يَعْوَرُ أَعْوَرَارًا ، أَوْ أَعْوَارًا (الصَّاعِغَانِيُّ وَالْقَامُوسُ) يَعْوَارُ

أَعْوِيرَارًا .

وَأَنَا أَرَى أَنَّ ابْنَ الْأَنْبَارِيِّ قَدْ أَخْطَأَ فِي جَعْلِ كَلِمَةِ (الْأَعْوَرِ)

مِنَ الْأَضْدَادِ . وَلَيْسَ فِي قَوْلِ أَبِي الطَّيِّبِ اللُّغَوِيِّ ، الَّذِي حَدَا فِيهِ

مَعَ صَاحِبِ التَّضَادِ حَدَّثُوا ابْنَ الْأَنْبَارِيِّ ، وَلَا فِي شَطْرِ الْبَيْتِ

الَّذِي ذَكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ مَا يَدْعُمُ رَأْيَ ابْنِ الْأَنْبَارِيِّ دَعْمًا قَوِيًّا :

لِذَا أَنْصَحُ بِالْإِكْتِفَاءِ بِاسْتِعْمَالِ كَلِمَةِ (الْأَعْوَرِ) لِلَّذِي

ذَهَبَ بَصَرُ إِحْدَى عَيْنَيْهِ ، (لَا) لِلصَّحِيحِ الْعَيْنَيْنِ ، حُبًّا فِي

جَعْلِ الْكَلِمَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَاضِحَةً الصُّورَةَ فِي أَذْهَانِ أَبْنَاءِ الضَّادِ .

## (١٣٦٦) عَوْرٌ

وَيُحْطِثُونَ مَنْ يَقُولُ : عَوْرَ فُلَانٍ (أَصْبَحَ أَعْوَرَ) ، وَ صَبَدَ

فُلَانٌ (صَارَ غَيْرَ قَادِرٍ عَلَى الْإِتِّفَاتِ مِنْ دَاءٍ) . وَيَقُولُونَ إِنَّ

الصُّوَابَ هُوَ : عَارَ فُلَانٌ ، وَ صَادَ فُلَانٌ ، لِأَنَّ الْوَاوَ وَالْيَاءَ إِذَا

تَحَرَّكَتَا وَفُتِحَ مَا قَبْلَهُمَا قُبِلَتَا الْفَا .

ولكن :

جاء في الصّحاح في مادة (صيد) :

«نقول : صَيْدَ فُلَانٌ : بكسر الياء . وإنما صَحَّتِ الياء فيه لِصَحَّتِهَا فِي أَصْلِهِ لِتَدُلَّ عَلَيْهِ ، وَهُوَ أَصِيدٌ بِالتَّشْدِيدِ . وَكَذَلِكَ أَعَوْرٌ ؛ لِأَنَّ عَوْرَ وَأَعَوْرَ مَعْنَاهُمَا وَاحِدٌ ، وَإِنَّمَا حُذِفَتْ مِنْهُ الزَّوَادُ لِلتَّخْفِيفِ ، وَلَوْلَا ذَلِكَ لَقُلْتُ : صَادَ وَ عَارَ ، وَقُلْتُ الْوَائِ أَلْفًا كَمَا قُلْتَهَا فِي خَافَ . وَالذَّلِيلُ عَلَى أَنَّهُ أَفْعَلٌ ، مَجِيءٌ أَخَوَاتِهِ عَلَى هَذَا فِي الْأَلْوَانِ وَالْعُيُوبِ ، نَحْوُ : أَسْوَدَ وَاحْمَرَّ . وَإِنَّمَا قَالُوا عَوْرَ وَعَرَجَ لِلتَّخْفِيفِ» .

### (١٣٦٧) عَوْرٌ و عُورَانٌ و عِيرَانٌ

وَيُخَطِّئُونَ مَنْ يَجْمَعُ الْأَعْوَرَ عَلَى عُورَانٍ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ عَوْرٌ ؛ لِأَنَّ الْقِيَاسَ هُوَ أَنْ نَجْمَعَ أَفْعَلَ فَعَلَاءَ عَلَى فُعْلٍ . وَلَكِنْ :

شَدَّتْ كَلِمَةُ أَعْوَرَ ، فَجُمِعَتْ عَلَى :

- (١) عَوْرٌ : مَفْرَدَاتُ الرَّاعِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَالْحَرِيرِيِّ فِي الْمَقَامَةِ الْحَلَبِيَّةِ ، وَالنَّهَائَةِ ، وَاللَّسَانِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ، وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ ، وَالْوَسِيطِ .
- (٢) وَ عُورَانٍ : الصَّحَّاحُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجِ ، وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ .
- (٣) وَ عِيرَانٍ : الْقَامُوسُ ، وَالتَّاجِ ، وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ .
- أَمَّا مَوْنُ الْأَعْوَرِ فَهُوَ عَوْرَاءُ .

### (١٣٦٨) الْعَارِيَّةُ ، الْعَارَةُ ، الْعَارِيَّةُ

وَيُخَطِّئُ عَبْدُ الْقَادِرِ الْمَغْرِبِيُّ مَنْ يَقُولُ الْعَارِيَّةُ فِي النَّثْرِ ، وَيَقُولُ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ الْعَارِيَّةُ ، وَهِيَ مَا تُعْطِيهِ غَيْرَكَ ، عَلَى أَنْ يُعِيدَهُ إِلَيْكَ ، وَالْحَقِيقَةُ هِيَ أَنَّ الْعَارِيَّةَ وَالْعَارَةَ وَالْعَارِيَّةَ تُؤَدِّي هَذَا الْمَعْنَى .

فَمِمَّنْ ذَكَرَ الْعَارِيَّةَ : حَدِيثُ صَفْوَانَ بْنِ أُمَيَّةَ : «عَارِيَّةٌ مَضمُونَةٌ مُؤَدَّاةٌ» ، وَاللِّثُّ بْنُ سَعْدٍ ، وَالْأَزْهَرِيُّ ، وَالصَّحَّاحُ ، وَمَفْرَدَاتُ الرَّاعِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَالنَّهَائَةِ ، وَالْمَغْرِبِ ، وَالْعُبَابُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ،

وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ ، وَعَثَرَاتُ الْأَقْلَامِ فِي اللَّغَةِ ، وَالْوَسِيطُ .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ الْعَارَةَ : الْعُبَابُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ الَّذِي اسْتَشْهَدَ بَيْتَ ابْنِ مُقْبِلٍ :

فَأَخْلَفُ وَأَتْلِفُ ، إِنَّمَا الْمَالُ عَارَةٌ

وَكُلُّهُ مَعَ الدَّهْرِ الَّذِي هُوَ آكِلُهُ

وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ ، وَالْوَسِيطُ .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ الْعَارِيَّةَ : الْمَصْبَاحُ (يُحِيزُهَا شِعْرًا) ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ (اللَّذَانِ عَثَرَا حِينَ قَالَا إِنَّ الْعَارِيَّةَ أَشْهُرُ الثَّلَاثِ) ، وَالْمَغْرِبِيُّ الَّذِي يُخَطِّئُهَا نَثْرًا ، وَيُحِيزُهَا شِعْرًا ، وَالْوَسِيطُ .

وَتُجْمَعُ الْعَارِيَّةُ عَلَى عَوَارِيٍّ وَعَوَارٍ .

### (١٣٦٩) عَوَّضَهُ مِنْ خَسَارَتِهِ ، عَاضَهُ مِنْهَا

وَبِهَا ، أَعَاضَهُ مِنْهَا

اعْتَاضَ هَذَا مِنْ ذَاكَ ، اعْتَاضَهُ

عَنْهُ ، تَعَوَّضَ

وَيَقُولُونَ : عَوَّضَ فُلَانًا عَنْ خَسَارَتِهِ . وَالصَّوَابُ : عَوَّضَهُ مِنْ خَسَارَتِهِ : اللَّسَانُ ، وَالتَّاجُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَدُوزِي ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْوَسِيطُ .

وَهُنَالِكَ الْفِعْلُ : عَاضَهُ الشَّيْءَ : جَاءَ فِي حَدِيثٍ لِأَبِي هُرَيْرَةَ : «فَلَمَّا أَحَلَّ اللَّهُ ذَلِكَ (يَعْنِي الْجَزِيَّةَ) لِلْمُسْلِمِينَ ، عَرَفُوا أَنَّهُ قَدْ عَاضَهُمْ أَفْضَلَ مِمَّا خَافُوا» . وَوَرَدَ فِي الْمَدِّ عَاضَهُ الشَّيْءَ أَيْضًا .

أَمَّا عَاضَهُ مِنَ الشَّيْءِ فَقَدْ ذُكِرَ فِي الْأَلْفَاظِ الْكِتَابِيَّةِ (بَابِ الْبَدْلِ وَالْعَوَضِ) ، وَالْأَسَاسِ ، وَالتَّاجِ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ .

وَيُحْوزُ أَنْ نَقُولَ أَيْضًا : عَاضَهُ مِنَ الشَّيْءِ وَبِهِ : اللَّسَانُ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَانْفَرَدَ الْمَدُّ وَالْوَسِيطُ بِقَوْلِهِمَا : عَاضَهُ عَنِ الشَّيْءِ ، وَلَمْ أَعَثِرْ عَلَى الْمَصْدَرِ الَّذِي اعْتَمَدَا عَلَيْهِ .

ونستطيع أن نقول : أَعَاضُهُ مِنَ الشَّيْءِ ، بمعنى : عَاضَهُ مِنْهُ : (القاموسُ والوسيطُ) .

أَمَّا اعْتَاضَ فَيَجُوزُ أَنْ نَقُولَ : اعْتَاضَ هَذَا مِنْ ذَلِكَ : أَخَذَهُ بَدَلًا مِنْهُ : (الألفاظُ الكتابيةُ - بابُ البدلِ والعوضِ - ، ومعجمُ مقاييسِ اللغةِ ، واللَّسَانُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، وذيلُ أقربِ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ) .

ويَجُوزُ أَيْضًا أَنْ نَقُولَ : اعْتَاضَهُ عَنْهُ : أَخَذَهُ عِوَضًا عَنْهُ : الحَرِيرِيُّ فِي الْمَقَامَةِ الدِّمَاطِيَّةِ (لَمْ نَذَرِ مَنْ اعْتَاضَ عَنَّا ، أَيِ : تَعَوَّضَ) ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَذَيْلُ أَقْرَبِ الْمَوَارِدِ .

وَالْفِعْلُ الْخُمَاسِيُّ (تَعَوَّضَ) يَعْنِي : أَخَذَ الْعِوَضَ : الصَّحَاحُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَفِعْلُهُ : عَاضَهُ يَعْوُضُهُ عِوَضًا ، وَ عِوَضًا ، وَ عِيَاضًا ، وَ مَعْوُضَةً .

وَذَكَرَ الْعُبَابُ وَالْقَامُوسُ وَالْمَدُّ الْمَصْدَرَ عِوَاضًا أَيْضًا ؛ وَلَكِنَّ التَّاجَ قَالَ إِنَّ عِوَاضًا تُصْبِحُ بِالْإِعْلَالِ عِيَاضًا . (رَاجِعْ مَادَّةَ «لَا يَخْفَى عَلَى الْقُرَّاءِ» فِي هَذَا الْمَعْجَمِ) .

## (١٣٧٠) اسْتِعَاضَ ، اسْتَبَانَ

لَجْنَةُ الْأَلْفَاظِ وَالْأَسَالِيبِ ، التَّابِعَةُ لِمَجْمَعِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ، فِي مُؤْتَمَرِهِ فِي دَوْرَتِهِ الثَّالِثَةِ وَالْأَرْبَعِينَ ، الْمُنْتَهِيَةِ فِي ١٧ رَيْبِعِ الْأَوَّلِ ١٣٩٧ هـ ، الْمَوَافِقَ لـ ٧ آذَارِ (مَارِس) ١٩٧٧ ، قَرَّرَتْ مَا يَأْتِي :

«يَجْرِي عَلَى أَقْلَامِ الْكَاتِبِينَ فِي هَذِهِ الْأَيَّامِ مِثْلُ قَوْلِهِمْ : اسْتَعَوَّضَ اسْتِعْوَاضًا اسْتَبَانَ اسْتَبَانًا ، وَهَذِهِ صُورَةٌ يُنْكِرُهَا جُمْهُورُ الصَّرْفِيِّينَ ، إِذْ يَرَوْنَ نَقْلَ حَرَكَةِ حَرْفِ الْعِلَّةِ إِلَى السَّاكِنِ الصَّحِيحِ قَبْلَهُ ، لِتَصِيرَ الصَّيْغَةُ اسْتِعَاضَ اسْتِعَاضَةً وَ اسْتَبَانَ اسْتَبَانَةً .

وَلَكِنْ فَرِيقًا مِنَ اللُّغَوِيِّينَ وَالتُّحَاةِ ، مِنْهُمْ الْجَوْهَرِيُّ وَابْنُ مَالِكٍ ، قَدْ نَقَلُوا عَنْ أَبِي زَيْدٍ جَوَازَ مِثْلِ (اسْتَعَوَّضَ) دُونَ إِعْلَالٍ ، عَلَى أَنَّهُ لُغَةٌ قَوْمٍ يُقَاسُ عَلَيْهَا . وَقَدْ عُثِرَ عَلَى نَحْوِ عَشْرِينَ مِثَالًا جَاءَتْ بِالتَّصْحِيحِ ، وَمِنْهَا : اسْتَجُوبَ ، وَ اسْتَحُوذَ ،

وَ اسْتَصُوبَ ، وَ اسْتَرَوْضَ . وَلِهَذَا تَرَى اللَّجْنَةُ جَوَازَ قَوْلِ الْقَائِلِ : اسْتَعَوَّضَ اسْتِعْوَاضًا وَ اسْتَبَانَ اسْتَبَانًا ، لِشُيُوعِ اسْتِعْمَالِهَا .

وَأَنَا لَا أَرَى رَأْيَ هَذِهِ اللَّجْنَةِ الْمَوْقَرَّةِ ، لِلْأَسْبَابِ الْآتِيَةِ :

(١) لَا يُمْكِنُ الْاعْتِمَادُ عَلَى عَشْرِينَ مِثَالًا شَاذًا ، لِنَجْعَلَ مِنْهَا قَاعِدَةً قِيَاسِيَّةً تُطَبَّقُ عَلَى الْأَفْعَالِ السُّدَّاسِيَّةِ ، الَّتِي حَوْلَ الْإِعْلَالِ بَيْنَهَا الْمَعْتَلَّةُ مِنْ وَائِزٍ أَوْ بَاءٍ إِلَى أَلِفٍ .

(٢) لَوْ اقْتَصَرَ طَلَبُ اللَّجْنَةِ عَلَى الْمَوَافَقَةِ عَلَى هَذَيْنِ الْفَعْلَيْنِ وَحَدُّهُمَا ، لَزِدْنَا عِدَدَ الْأَفْعَالِ الشَّاذَّةِ النَّاشِزَةِ فَعْلَيْنِ ، بَدَلًا مِنْ انْقَاصِهَا فَعْلَيْنِ ، أَوْ مُحَاوَلَةِ حَذْفِهَا جَمِيعًا مِنْ مَعَاجِمِنَا . وَالشُّدُودُ يَسْرِي فِي عُرُوقِ اللُّغَةِ كَمَا تَسْرِي الْجُلُطَةُ فِي عُرُوقِ الْإِنْسَانِ ، لِتَكُونَ خَطَرًا دَائِمًا مُهِدِدًا لِحَيَاتِهِ . وَنَحْنُ مِنْ طُلَّابِ السَّلَامَةِ لِلْغَتْنَا الْخَالِدَةِ .

(٣) لَا نَسْتَطِيعُ الْاعْتِمَادَ عَلَى إِمَامٍ وَاحِدٍ مِنْ أَيْمَةِ اللُّغَةِ كَأَبِي زَيْدٍ الْأَنْصَارِيِّ ، مِنْ دُونِ مِثَالِ الْأَيْمَةِ الَّذِينَ سَبَقُوهُ وَجَاءُوا بَعْدَهُ ، وَلَمْ يَرَوْا رَأْيَهُ .

(٤) اسْتَشْهَدَتِ اللَّجْنَةُ بِالْفِعْلِ (اسْتَجُوبَ) ، وَهُوَ فِعْلٌ مُتَعَدٍّ مَعْنَاهُ :

(أ) طَلَبَ مِنْهُ الْجَوَابَ .

(ب) رَدَّ لَهُ الْجَوَابَ . وَيُقَالُ : اسْتَجُوبَ لَهُ .

(ج) أَطَاعَهُ فِيمَا دَعَاهُ إِلَيْهِ .

وَهَذَا الْفِعْلُ اسْتِجَابَةٌ الَّتِي يَحْمِلُ جَمِيعَ مَعَانِي الْفِعْلِ اسْتِجَابَةٌ ، مَا عدا الْمَعْنَى الْأَوَّلَ كَمَا يَقُولُ الْمَعْجَمُ الْوَسِيطُ الَّذِي أَصْدَرَهُ مَجْمَعُ الْقَاهِرَةِ . وَاقْتَصَرَ الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ عَلَى ذِكْرِ الْفِعْلِ (اسْتِجَابَ) بِقَوْلِهِ فِي الْآيَةِ ١٨٦ مِنْ سُورَةِ الْبَقَرَةِ ﴿فَلْيَسْتَجِيبُوا لِي﴾ . وَقَدْ وَرَدَ الْفِعْلُ (اسْتِجَابَ) مَاضِيًا وَمَضَارِعًا وَأَمْرًا سَبْعًا وَعَشْرِينَ مَرَّةً أُخْرَى فِي آيِ الذِّكْرِ الْحَكِيمِ .

وَالْفِعْلُ اسْتِصَابَةٌ يَحْمِلُ مَعْنَى الْفِعْلِ اسْتِصُوبَةٍ . أَمَّا الْفِعْلُ (اسْتَرَوْضَ) الَّذِي اسْتَشْهَدَتْ بِهِ اللَّجْنَةُ ، فَمِنْ مَعَانِيهِ :

(أ) اسْتَرَوْضَ الثَّبَاتُ : نَتَاهَى فِي عِظَمِهِ وَطُولِهِ ، فَهُوَ مُسْتَرَوْضٌ .

(ب) اسْتَرَوْضَتِ الْأَرْضُ : أَنْبَتَتْ نَبَاتًا جَيِّدًا ، فَهِيَ مُسْتَرَوْضَةٌ . وَلَكِنْ هَذَا الْفِعْلُ (اسْتَرَاضَ) ، الَّذِي مِنْ مَعَانِيهِ :

(أ) اسْتَرَاضَ الْمَكَانَ وَ الْوَادِيَّ وَ الْحَوْضَ : كَثُرَتْ رِيَاضُهُ ، وَاجْتَمَعَ فِيهِ مِنَ الْمَاءِ مَا وَارَى أَرْضَهُ .

(ب) اسْتَرَاضَ الْمَكَانَ : فَسَحَ وَاتَّسَعَ .

(ج) استراضت النفس : طابت وانسبطت .

ومعاني الفعلين تبدو متقاربة .

### (١٣٧٣) عاش الأحداث ، عاصرها

ويخطئون من يقول : عاش المؤلف الأحداث ، ويرون أن الصواب هو : عاصر الأحداث .  
ولكن :

وافق مؤتمر مجمع اللغة العربية بالقاهرة ، في دورة عام ١٩٧٣ ، على قرار لجنة الألفاظ والأساليب الآتي :

«درست لجنة الألفاظ والأساليب استعمال بعض المعاصرين من الكتاب تعبير : (عاش الأحداث) ، وانتهت إلى أنه تعبير صحيح ، يقال لمن عاصر الأحداث ، سواء شارك فيها أم لم يشارك ... وأن توجيهه على تضمين (عاش) معنى (لابس) ، أو أن الكلام على حذف مضاف ، والمعنى : عاش زمن الأحداث .»

### (١٣٧٤) عانه و أعانه

ويخطئون من يقول : أعان فلاناً بمعنى : تفقده ليصيبه بعينه ، ويقولون : إن معنى : أعانه على الشيء : ساعده . ولكن جملة : أعان الحاسد الشيء تعني : تفقده ليصيبه بعينه . وهنالك الفعل :

(١) عانت المرأة تعون عوناً : صارت عوناً (متوسطة في العمر بين الصغر والكبر) .

و (٢) عانه يعينه عينا : أصابه بعينه ، فالمصيب : عائن ، وهو معيان ، وهم معاين . وهو عيون و عيان (للمبالغة) ، وهم عين و عين . والمصاب : معين و معيون . قال العباس بن مرداس :

أَكْلِبُ مَالِكَ كُلَّ يَوْمٍ ظَالِمًا  
وَالظُّلْمُ أَنْكَدُ وَجْهَهُ مَلْعُونُ

قد كان قومك يحسبونك سيِّداً

وَإِخَالُ أَنَّكَ سَيِّدٌ مَعْيُونُ

وكليب هذا هو كليب بن مالك الظفري من بني سليم ، وكانت القرية بين حرب بن أمية ومرداس بن أبي عامر ، فادعى القرية كليب ، فخاصمه العباس ، وقال له مَهْكِمَا : أنت سيِّدٌ ، ولكن أصابتك العين .

والعرب يؤمنون بالإصابة بالعين ، والحوادث التي شاهدها

### (١٣٧١) عال أولاده ، أعالهم ، عيلهم

ويخطئون من يقول : يعيل تميم زوجاً و خمسة أولاد ، ويقولون إن الصواب هو : يعول تميم ... والحقيقة هي أننا نستطيع أن نقول :

(أ) يعول تميم أولاده : جاء في حديث النفقة : «وابداً بمن تعول» . أي بمن تمون وتلزمك نفقته من عيالك ، فإن فضل شيء فليكن للأجانب .

ومنه الحديث : «من كانت له جارية فعالها وعلمها» أي أنفق عليها .

وممن ذكر الفعل (عال) متعدياً أيضاً : الصحاح ، ومفردات الراغب الأصفهاني ، والأساس ، والنهاية ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، والمحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

(ب) ويعيلهم : النهاية ، واللسان ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن .

(ج) ويعيلهم : اللسان ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن .

واكتفى الوسيط بذكر الفعل أعال لازماً ، فقال : أعال الرجل : كثر عياله فأثقلوه . رفع صوته بالبكاء والصياح .

أما فعله فهو :

عَالَهُمْ يَعُولُهُمْ عَوْلًا ، وَعُؤُلًا ، وَعِيَالَةً .

### (١٣٧٢) الزبير بن العوام

الصحابي الشجاع ، وأحد العشرة المبشرين بالجنة ، وأول من سَلَ سيفه في الإسلام ، وابن عمّة النبي ﷺ ، الذي أسلم وهو في الثانية عشرة من عمره ، وحضر معه غزوات كثيرة ، والذي كان من أطول الرجال ، يُسميه كثيرون الزبير بن العوام ، والصواب هو : الزبير بن العوام ، كما جاء في أعلام الزركلي ، وجميع كتب التاريخ الموثوق بها .

تَوَيْدُ إِيْمَانِهِمْ بِهَا ، كَمَا تَوَيْدُ الْحَوَادِثُ الَّتِي نَرَاهَا نَحْنُ أَيْضًا  
إِيْمَانَنَا بِالنَّكَبَاتِ الَّتِي تَجْرُهَا تِلْكَ الْإِصَابَةُ . وَلِذَلِكَ وَضَعُوا  
لَهَا أَفْعَالًا وَأَسْمَاءَ كَثِيرَةً تَدُلُّ عَلَيْهَا ، عَثَرْتُ مِنْهَا حَتَّى الْآنَ  
عَلِ الْآتِيَةِ :

(١) حَفَّ فُلَانٌ : كَانَ شَدِيدَ الْإِصَابَةِ بِالْعَيْنِ .

(٢) الْحَافُّ : الشَّدِيدُ الْإِصَابَةِ بِالْعَيْنِ .

(٣) الْحُفُوفُ : شِدَّةُ الْإِصَابَةِ بِالْعَيْنِ .

(٤) شَحَذَهُ بَعِينَهُ : أَحَدَهَا إِلَيْهِ وَرَمَاهُ بِهَا حَتَّى أَصَابَهُ .

(٥) شَزَرَهُ : أَصَابَهُ بِالْعَيْنِ .

(٦) الشَّقْدُ : السَّرِيعُ الْإِصَابَةِ بِالْعَيْنِ .

(٧) أَشْهَاهُ .

(٨) شَاهَهُ شَيْهًا .

(٩) لَقَعَهُ بَعِينَهُ .

(١٠) نَجَّاهُ نَجًّا : أَصَابَهُ بِالْعَيْنِ . فِي الْحَدِيثِ : رُدُّوا  
(١١) تَنْجَاهُ تَنْجُؤًا : نَجَّاهُ السَّائِلَ بِلُقْمَةٍ .  
(١٢) اِنْتَجَاهُ اِنْتِجَاءً

وَحَكَى الْفَرَاءُ : رَجُلٌ نَجَّى الْعَيْنَ عَلَى (فَعَلٍ) ، وَ نَجَّؤُ  
الْعَيْنِ عَلَى (فَعَلٍ) ، وَ نَجَّؤُ الْعَيْنِ عَلَى (فَعُولٍ) ، وَ نَجَّى الْعَيْنَ  
عَلَى مِثَالِ (فَعِيلٍ) ، وَ نَجَّى الْعَيْنَ ، وَمَعْنَاهَا جَمِيعُهَا : يُصِيبُ  
بِالْعَيْنِ . وَفَعْلُهُ : نَجَّ الشَّيْءَ نَجْأَةً وَ اِنْتَجَاهُ : أَصَابَهُ بِالْعَيْنِ  
(الْإِصَابَةُ وَاللَّسَانُ) ، وَ تَنْجَاهُ ، تَعَيَّنَهُ .

(١٣) رَجُلٌ مَسْفُوعٌ : أَصَابَتْهُ سَفْعَةٌ أَيْ عَيْنٌ .

(١٤) اسْتَشْرَفْتُ إِبِلَهُمْ : تَعَيَّنْتُهَا لِأَصِيبَهَا بِعَيْنٍ .

(١٥) قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : لَا تُشَوِّهِ عَلِيٌّ : لَا تَقُلْ مَا أَحْسَنَهُ !  
فِيصِيْبِي بِعَيْنٍ .

(١٦) أَصَابَتْهُ نَفْسٌ : عَيْنٌ (مَجَاز) : الصَّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَايِيسِ  
اللُّغَةِ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْوَسِيطُ .

(١٧) النَّفُوسُ وَالنَّفْسَانِيُّ : الْعَيُونُ الْحَسُودُ (مَجَاز) .

(١٨) النَّافِسُ : الَّذِي يُصِيبُ بِالْعَيْنِ . نَفَسَهُ بِنَفْسٍ : أَصَابَهُ  
بِعَيْنٍ (اللَّسَانُ) .

(١٩) تَوَيْدَ الْمَالِ : أَصَابَهُ بِعَيْنٍ .

(٢٠) الْوَيْدُ : الشَّدِيدُ الْإِصَابَةِ بِالْعَيْنِ .

(٢١) الْمُتَوَيْدُ : الشَّدِيدُ الْإِصَابَةِ بِالْعَيْنِ .

(٢٢) شَهَقَتْ عَيْنُ النَّاطِرِ إِلَيْهِ : أَصَابَهُ بِعَيْنٍ .

(٢٣) الشَّوْهَاءُ : الشَّدِيدَةُ الْإِصَابَةِ بِالْعَيْنِ ، وَهِيَ مُؤَنَّثٌ :  
الْأَشْوَاهُ .

(٢٤) تَشَوَّاهُ لَهُ : رَفَعَ طَرَفَهُ إِلَيْهِ لِيُصِيبَهُ بِعَيْنٍ .

(٢٥) تَشَوَّاهُ عَلَيْهِ : قَالَ : مَا أَحْسَنَهُ ! فَأَصَابَهُ بِالْعَيْنِ .

(٢٦) شَوَّاهُ عَلَيْهِ : أَصَابَهُ بِعَيْنٍ (أَبُو عُبَيْدَةَ) .

(٢٧) فِي الْبَابِ ٣٠ مِنَ الْكَامِلِ (شَرْحُ رَأَيْتَ) ، صَفْحَةُ ٣٢٩ ،

قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : زَلَقَ فُلَانٌ فُلَانًا بِعَيْنِهِ ، وَزَلَقَهُ ، وَأَزَلَقَهُ ،

وَشَقَذَهُ ، وَشَوَّاهُ : أَصَابَهُ بِعَيْنٍ . وَرَجُلٌ شَاةٌ ، وَشَائَهُ ، وَشَقَذُ ،

وَشَقَذَانُ : يُصِيبُ بِالْعَيْنِ .

(٢٨) تَهَوَّلَ مَالُهُ : أَرَادَ إِصَابَتَهُ بِالْعَيْنِ (الْقَامُوسُ ، التَّاجُ

(مَجَاز) ، وَالْمَتْنُ) .

(٢٩) اللَّامَةُ : الْعَيْنُ الْمَصِيبَةُ بِسُوءٍ (الْوَسِيطُ) .

(٣٠) كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يُؤْمِنُ بِالْإِصَابَةِ بِالْعَيْنِ ، وَهُوَ الْقَائِلُ

(لَا رُقِيَّةَ إِلَّا مِنْ عَيْنٍ أَوْ حِمَةٍ) : النَّهَايَةُ ، مَادَّةُ رَقِي . وَرَأَى ﷺ

جَارِيَةً فَقَالَ : «إِنَّ بِهَا نَظْرَةً» أَيْ أَنَّ بِهَا إِصَابَةَ عَيْنٍ (اللَّسَانُ) .

(٣١) بَاغَاهُ : أَصَابَهُ بِعَيْنٍ (اللَّسَانُ) . مَنظُورٌ : أَصَابَتْهُ عَيْنُ

(اللَّسَانُ وَالتَّاجُ) .

## (١٣٧٥) شَاهِدُ عِيَانٍ ، رَأَاهُ عِيَانًا

وَيَقُولُونَ : مُحَمَّدٌ شَاهِدُ عِيَانٍ ، وَ رَأَى الْمَعْرَكَةَ عِيَانًا .

وَالصَّوَابُ : شَاهِدُ عِيَانٍ ، وَ رَأَى الْمَعْرَكَةَ عِيَانًا ، أَيْ : رَأَى

الشَّيْءَ بَعِينَهُ ، وَلَا يَشْكُ فِي رُؤْيِيهِ إِيَّاهُ ، أَوْ رَأَى الشَّيْءَ مُوَاجَهَةً :

الصَّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَايِيسِ اللَّغَةِ ، وَابْنُ سَيِّدِهِ ، وَالْمَخْتَارُ ،

وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَحِيطُ

الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَالْعِيَانُ مُصَدَّرُ الْفِعْلِ : عَايَنَهُ مُعَايَنَةً وَ عِيَانًا . وَيَقُولُ ابْنُ

فَارِسٍ فِي مَعْجَمِ الْمَقَايِيسِ : «رَأَيْتُ الشَّيْءَ مُعَايَنَةً» .

وَفِي الْمَثَلِ : لَيْسَ الْخَبَرُ كَالْعِيَانِ .

## (١٣٧٦) جَاءَ الْجَدُّ عَيْنُهُ أَوْ بَعِينُهُ لِرُؤْيِيهِ

### حُفْدَائِهِ

وَيَخْطُثُونَ مَنْ يَقُولُ : جَاءَ الْجَدُّ بَعِينُهُ لِرُؤْيِيهِ حُفْدَائِهِ ،

ويقولون إن الصواب هو : جاء الجَدُّ عَيْنُهُ لِرُؤْيَةِ حُفْدَائِهِ .  
ولكن :

تنفرد كلمتا «عَيْن» و «نَفْس» ، دون بقيّة ألفاظ التوكيد المعنويّ ، بجواز جرّهما بالباء الزائدة .  
فكلمة «عَيْن» أو «نَفْس» توكيدٌ مجرورٌ بالباء الزائدة في محلّ رفع ، أو نصب ، أو جرّ ، على حسب حالة المتبوع .

### (١٣٧٧) جاء الطّيّارونَ أَعْيُنُهُمْ ، أو أَعْيَانُهُمْ

ويقولون : جاء الطّيّارونَ عِيُونُهُمْ ، مُعَرِّبينَ (عيون) توكيداً معنوياً لفاعلِ جاء (الطّيّارون) . والصواب : جاء الطّيّارونَ أَعْيُنُهُمْ أو أَعْيَانُهُمْ ؛ لأنّ فريقاً من النُّحاة يُجِيزُ في كلمة (عَيْن) المستعملة في التوكيد جمعها لِلْقِلَّةِ على «أَعْيَانٍ» ، لكنّ الكثيرَ الفصيحَ هو وزنُ «أَفْعُلٍ» ، ويَحْسُنُ الاقتصارُ عليه ؛ مُتَابَعَةً لِلْمَطَرِدِ

في كلام العرب ، كما يقولُ صاحبُ «النحو الوافي» .  
أمّا إجازةُ بعضِ النُّحاة - وهم قَلَّةٌ - استعمالَ أحدِ جُموعِ عَيْنٍ للكثرة ، في التوكيد المعنويّ ، فهي إجازةٌ ضعيفةٌ ، عَلَيْنَا أَنْ نُهْمِلَهَا إِهْمَالاً تَاماً .

### (١٣٧٨) عَيٌّ في مَنْطِقِهِ ، عَيٌّ فِيهِ

ويقولون : عَيٌّ فلانٌ في مَنْطِقِهِ ، والصوابُ : عَيٌّ فِيهِ يَعْيًا عِيّاً و عِيَاءً : عَجَزَ عَنْهُ فلم يستطعْ بيانَ مُرادِهِ منه . فالفعلُ (عَيٌّ) هنا مبنيٌّ للمعلوم ، لا للمجهول .  
ويُقالُ : عَيٌّ بأمرِهِ ، و عَيٌّ عن حُجَّتِهِ . أمّا عَيٌّ الأمرِ وبالأمر فعنائه : جَهْلُهُ ، فهو عَيٌّ ، والجمعُ : أَعْيَاءُ . وهو عَيٌّ ، والجمعُ : أَعْيَاءُ وَأَعْيِيَاءُ . وهو عَيّانٌ ، وهي عَيّا والجمعُ : عَيّايا . ويجوزُ أن نقولَ : عَيّي الرجلُ يَعْيًا عِيّاً ، و عِيّاً .

## بَابُ الْغَيْنِ

(١٣٧٩) غِبَّ

وَيُحْطِثُونَ مَنْ يَسْتَعْمَلُ كَلِمَةَ (غِبَّ) بِمَعْنَى (بَعْدَ) ، وَيَقُولُونَ إِنَّ مَعْنَاهَا هُوَ : الْعَاقِبَةُ . وَحُمِّيَ الْغَيْبُ ، وَحُمِّيَ غَيْبٌ : الَّتِي تَنْوِبُ يَوْمًا بَعْدَ يَوْمٍ . وَفَسَّرُوا قَوْلَ زَيْدٍ الْفَوَارِسِ :

يَرَانِي الْعَدُوُّ بَعْدَ غَيْبٍ لِقَائِهِ

بِأَنَّ الْعَدُوَّ يَرَاهُ فِي الْيَوْمِ الَّذِي يَلِي غَدَ الْيَوْمِ الَّذِي لَقِيَهُ فِيهِ ، أَيْ أَنَّ هُنَالِكَ يَوْمًا لَمْ يَرَهُ فِيهِ ، بَيْنَمَا رَأَاهُ فِي الْيَوْمِ الَّذِي قَبْلَهُ ، وَالَّذِي بَعْدَهُ .

وَلَكِنْ :

ذَكَرَ اللَّسَانُ ، وَشِفَاءُ الْغَلِيلِ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَالْوَسِيطُ أَنَّ غِبَّ تَأْتِي بِمَعْنَى : بَعْدَ . وَقَوْلُنَا : زَارَنِي غَيْبٌ الْأَذَانِ ، تَعْنِي : بَعْدَ الْأَذَانِ . وَهُنَالِكَ مَثَلٌ يَقُولُ : غَيْبٌ الصَّبَاحِ يَحْمَدُ الْقَوْمَ السُّرَى ، أَيْ : بَعْدَ الصَّبَاحِ . وَيُرْوِيهَا بَعْضُهُمْ : عِنْدَ الصَّبَاحِ . وَجَاءَ فِي اللَّسَانِ : جِئْتُ غَيْبَ الْأَمْرِ : بَعْدَهُ .

وَجَاءَ فِي التَّاجِ : غَيْبُ الصَّبَاحِ ، وَغَيْبُ الْأَذَانِ ، وَغَيْبُ السَّلَامِ ، تَعْنِي : بَعْدَ الصَّبَاحِ ، وَالأَذَانِ ، وَالسَّلَامِ .

أَمَّا زُرْغِيَّا تَزْدَدُ حُبًّا ، فَمَعْنَاهُ : زُرْ مَرَّةً فِي الْأُسْبُوعِ ، أَوْ مَرَّةً كُلَّ بَضْعَةِ أَيَّامٍ ، لَكِي يَزْدَادَ حُبُّ مَنْ تَزُورُهُمْ لَكَ . وَفَسَّرَهُ النَّهْيَةُ بِقَوْلِهِ : «الْغَيْبُ مِنْ أَوْرَادِ الْإِبِلِ : أَنْ تَرِدَ الْمَاءَ يَوْمًا وَتَدَعَهُ يَوْمًا ثُمَّ تَعُودُ ، فَتَقْلَهُ إِلَى الزِّيَارَةِ ، وَإِنْ جَاءَ بَعْدَ أَيَّامٍ . يُقَالُ : غَيْبَ الرَّجُلُ إِذَا جَاءَ زَائِرًا بَعْدَ أَيَّامٍ . وَقَالَ الْحَسَنُ : فِي كُلِّ أُسْبُوعٍ» .

وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : «أَغْيُوا فِي عِبَادَةِ الْمَرِيضِ» . أَيْ لَا تَعُودُوهُ فِي كُلِّ يَوْمٍ ، لِمَا يَجِدُ مِنْ ثِقَلِ الْعَوَادِ .

لِذَا قُلْ :

(١) زَارَنِي غَيْبُ الْفَجْرِ .

أَوْ (٢) زَارَنِي بَعْدَ الْفَجْرِ .

(١٣٨٠) عَبَّ الْمَاءَ لَا غَبَّهُ

وَيَقُولُونَ : غَبَّ رَامِزُ الْمَاءِ ، أَيْ : شَرِبَهُ مِنْ غَيْرِ مَصٍّ ، أَوْ مِنْ غَيْرِ تَنْفُسٍ . وَ (غَبَّ) هُنَا كَلِمَةٌ تَسْتَعْمَلُهَا الْعَامَّةُ ، وَقَدْ أَخَذُوهَا - عَلَى الْأَرْجَحِ - مِنْ : غَبَّتِ الْمَاشِيَةُ وَالْإِبِلُ أَوْ أُغْبِتْ ، أَيْ : شَرِبَتْ يَوْمًا وَكَفَّتْ عَنِ الشُّرْبِ يَوْمًا .

وَالصَّوَابُ : عَبَّ رَامِزُ الْمَاءِ . وَفِي الْحَدِيثِ : مُصُّوا الْمَاءَ مَصًّا وَلَا تَعْبُوهُ عِبًّا . وَفِي حَدِيثٍ آخَرَ : الْكِبَادُ مِنَ الْعَبِّ (الْكِبَادُ : دَاءٌ يُصِيبُ الْكَبِدَ) .

أَمَّا فَعْلُهُ فَهُوَ : عَبَّ يَعْبُ عِبًّا .

وَمِنْ مَعَانِي عَبَّ :

(١) عَبَّ فِي الْمَاءِ أَوْ فِي الْإِنَاءِ : كَرَعَ .

(٢) عَبَّ الثَّبَاتُ : طَالَ .

(٣) عَبَّ الْبَحْرُ عُبابًا : ارْتَفَعَ مَوْجُهُ وَاصْطَحَبَ .

(٤) عَبَّ وَجْهَهُ : حَسَنَ بَعْدَ تَغْيِيرٍ .

(٥) عَبَّتِ الدَّلْوُ : صَوَّتَتْ عِنْدَ غَرْفِ الْمَاءِ .

(٦) قَالَ الْأَسَاسُ : وَمِنْ الْمُسْتَعَارِ : قَوْلُهُمْ لِمَنْ مَرَّ فِي كَلَامِهِ فَأَكْثَرَ : قَدْ عَبَّ عُبابَهُ .

(١٣٨١) الْغَابِرُ (الْبَاقِي . الْمَاضِي)

وَيُحْطِثُونَ مَنْ يَقُولُ إِنَّ مَعْنَى الْغَابِرِ هُوَ الْمَاضِي ، وَيَقُولُونَ إِنَّ مَعْنَاهُ هُوَ الْبَاقِي ، وَيَسْتَشْهَدُونَ بِمَجِيءِ كَلِمَةِ (الْغَابِرِينَ)

في القرآن الكريم سبع مرّات بمعنى (الباقين) ، منها قوله تعالى في الآية ٨٣ من سورة الأعراف : ﴿فَأَنْجَيْنَاهُ وَأَهْلَهُ إِلَّا امْرَأَتَهُ كَانَتْ مِنَ الْغَابِرِينَ﴾ ، يريدُ امرأةَ لوطٍ التي بقيت مع مَنْ بقوا في ديارهم فهلكوا . والتذكيرُ هنا لتغليب الذكور .

واكتفى معجمُ مقاييس اللغة والنّهاية بقولهما إنّ الغابِرَ هو الباقي .

والحقيقة هي أنّ الغابِرَ تعني الباقي و الماضي كليهما ، فهي من الأضداد ، يُؤيّد ذلك ما يأتي :

(١) جاء في الحديث أنّه كان يحدّرُ فيما غَبَرَ مِنَ السُّورَةِ ، أي يُسرّعُ في قراءتها . وقال الأزهري : يحتلُّ الغابِرُ هنا الوجهين ، يعني الماضي والباقي ، فإنّه من الأضداد . وجاء في حديث آخر أنّه اعتكفَ العَشْرَ الغوابِرَ مِنْ شَهْرِ رَمَضَانَ . أي البواقي (جمعُ غابِرٍ) .

(٢) وجاء في معجم ألفاظ القرآن الكريم : «إذا لُحِظَ مُضِيُّ الغُبارِ عن الأرضِ قيلَ للماضي : غابِرٌ ، وإذا لُحِظَ تَخَلُّفُ الغُبارِ عن الذي يَعدُّو ، قيلَ للباقي : غابِرٌ ، فكان الغابِرُ بمعنى الماضي ، وبمعنى الباقي معاً» . وجاء في مفردات الراغب كلامٌ شبيهٌ بذلك .

(٣) ذكر أنّ الغابِرَ تعني الباقي و الماضي كليهما كلّ من :

الليث بن سعد ، وأبي حاتم السجستاني (في أضدادِهِ) ، وابن الأنباري (في أضدادِهِ) ، والأزهري ، والصّحاح ، والراغب الأصفهاني ، وأساس البلاغة ، والمغرب ، والمختار ، واللّسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتّاج ، ومدّ القاموس ، ومحيط المحيط ، ومتن اللغة ، والتضاد ، والوسيط .

(٤) ومِمّا قاله ابنُ الأنباري : «الغابِرُ حرفٌ مِنَ الأضدادِ . يُقالُ : غابِرٌ للماضي ، و غابِرٌ للباقي . قال العجاج :

فما وني محمدٌ مذ أن غفرَ

لَهُ الإلهُ ما مضى ، وما غَبَرَ

أي : وما بقي . وأنشد الفراء :

مخافةً ألا يجمعَ الله بيننا

ولا بينها أخرى اللَّيالي الغوابِرِ

أي : البواقي . وقال الأعشى :

عَصَ بما أبقي المَواشي لَهُ مِنْ أُمِّهِ فِي الزَّمنِ الغابِرِ

أي : في الزّمنِ الماضي .

(٥) ومِمّا قاله أساسُ البلاغة : «هو غابِرُ بني فلانٍ ، أي : بقيّتهم . وأنتَ غابِرٌ (ماضي) غداً ، وذكركَ غابِرٌ (باقي) أبداً .

(٦) ومِمّا قاله التّضاد : «الغابِرُ : الماضي و الباقي . قال عبيدُ الله ابنُ عمرَ رضي الله عنهما :

أنا عبيدُ الله يَنميّني عُمَرُ

خيرُ قريشٍ ، من مَضَى وَمَنْ غَبَرَ

بعدَ رسولِ الله والشيخِ الأغر»

الفعل غَبَرَ هنا معناه : بقي .

(٧) يرى مدّ القاموس ومتن اللغة أنّ اسمَ الفاعِلِ (غابِراً) بمعنى (الباقي) أكثرُ استعمالاً من (غابِرٍ) بمعنى (الماضي) .

أمّا فِعْلُهُ فهو : غَبَرَ يَغْبِرُ غُبوراً : مَكَثَ وَذَهَبَ . وجمعُ غابِرٍ : غَبَرٌ وَغابِرونَ .

ولمّا كان المعنيان المتضادّانِ لِغابِرٍ (الباقي و الماضي) مألوفينَ لَدَيْنَا ، فإنّني لا أوثرُ اختيارَ أحدِ المعنيينِ المتضادّينِ دُونَ الآخرِ ، ولكنّني أوصي بأن تُوجَدَ قرينةٌ لا تدعُ مجالاً للشكِّ في أيِّ المعنيينِ هو المقصودُ ، كقولنا : عَدَدُ المُهاجرينَ مِنْ فِلَسْطِينَ أَكْثَرُ مِنْ عَدَدِ الغابِرِينَ . وجُنودُنا المقاتِلونَ اليومَ أَكْثَرُ مِنَ الغابِرِينَ .

## (١٣٨٢) غَبَشَ اللَّيْلُ وَ أَغْبَشَ

ويخطئون مَنْ يقولُ : أَغْبَشَ اللَّيْلُ (خالطَ بقيةَ ظلمتهِ بياضُ الفجرِ) ، ويقولون إنّ الصّوابَ هو : غَبَشَ اللَّيْلُ . وهم مُخطئون في تخطيئهم وتصوييهم ؛ لأنّ جملةَ أَغْبَشَ اللَّيْلُ فصيحةٌ ، وجملةُ غَبَشَ اللَّيْلُ (لا غَبَشَ) هي الفصيحةُ كما يقولُ أبو عبيدٍ البكريُّ ، وأدبُ الكاتبِ ، والصّاغانيُّ في العُباب ، واللّسان ، والقاموسُ ، والتّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتن ، والوسيطُ .

أمّا الصّحاحُ ، والأساسُ ، والمختارُ فقد أغفلوا ذِكرَ الفعلينِ : غَبَشَ وَ أَغْبَشَ ، واكتفوا بِذِكرِ الغَبَشِ .

وقال الأزهريُّ إنّ الغَبَشَ هو أوّلُ طُلُوعِ الفَجْرِ ، وأوّلُ اللَّيْلِ أيضاً .

وجاء في النّهاية : «يُقالُ : غَبَشَ اللَّيْلُ وَ أَغْبَشَ إذا أَظْلَمَ ظُلْمَةً يُخَالِطُهَا بَيَاضٌ» .

أَسْمَ : الغُدَّةُ ، في دورته الخامسة ، المنعقدة بين ١٨ كانون الأول ١٩٣٧ و ٢٧ كانون الثاني ١٩٣٨ ، في الباب (G) من مصطلحات علم الأمراض ، وفي مؤتمري الدورتين : الثانية عشرة والثالثة عشرة .

وعندما ظهر الجزء الثاني ، من الطبعة الثانية ، من المعجم الوسيط ، عام ١٩٧٣ ، ظهرت فيه كلمة الغُدَّةُ ، وذُكِرَ أنها كلمة مجمعة .

وجاء في النهاية أن الغُدَّةَ هي طاعون الإبل ، يُقال : أغدَّ البعير فهو مُغْدٍ .  
وتُجمع الغُدَّةُ على : غُدَدٍ .

### (١٣٨٥) الغد ، الغدو

ويخطئون مَنْ يَسْتَعْمَلُ كلمة الغدو بدلاً من الغد ، وهم مصيئون إذا كانوا يخطئون مَنْ يَسْتَعْمَلُها في الثَّر ، ومخطئون إذا كانوا يخطئون مَنْ يَسْتَعْمَلُها في الشَّعر ، لأنَّ ابن الأثير في النهاية ، وابن منظور في اللسان قد خطأا مَنْ يَسْتَعْمَلُها في الثَّر ، وقالوا إنها لا تُسْتَعْمَلُ تامَّةً (الغدو) إلا في الشَّعر ، قال الشاعر :  
وما النَّاسُ إِلَّا كالديارِ وأهلها

بها يومَ حلَّوها ، وَغَدُوا بِلَاقِعٍ

وانشد ابن بري للراجز :

لا تغلواها وأدلوها دَلُوا      إِنَّ مَعَ اليومِ أخاهُ غَدُوا  
فالغدو هو أصلُ الغد ، كما يقول معجم ألفاظ القرآن الكريم ، والصَّحاحُ ، ومعجم مقاييس اللغة ، والنهاية ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن .

(١) نَسَبَ «النهاية» هذا البيتَ لِذِي الرِّمَّةِ ، ونَسَبَهُ الصَّحاحُ ، ومعجم مقاييس اللغة ، واللسان ، ومحيط المحيط إلى لبيد ، وقد ظهر في ديوانه الذي حققه الدكتور إحسان عباس ، ولم يظهر في ديوان ذي الرِّمَّةِ ، المطبوع بعناية كارليل هنري هيس مكارثي . أما التاج والمد فقد حملهما الشكُّ على أن ينسباهُ إلى لبيد أو ذي الرِّمَّةِ .

أما فعله فهو : غَبَشَ يَغْبِشُ غَبْشًا وَغَبْشَةً ، فهو أَغْبِشُ ، وَغَبِشُ ، وهي غَبْشاءُ ، وَغَبْشَةٌ .

ومن معاني الغَبَشِ :

(١) شِدَّةُ الظُّلْمَةِ .

(٢) بَقِيَّةُ اللَّيْلِ .

(٣) ظُلْمَةٌ آخِرُ اللَّيْلِ .

### (١٣٨٣) غَتَّ النَّفْسُ وَغَثَّتْ

ويخطئُ ابنُ الجوزي ، في كتابه «تقويم اللسان» مَنْ يَقُولُ : غَثَّتْ نَفْسِي ، وَيَرَى أَنَّ الصَّوابَ هو : غَتَّتْ نَفْسِي ، أَي : جَاشَتْ وَتَهَيَّأتَ لِلْقِيَاءِ . والحقيقة هي أننا نستطيع أن نقول :  
( أ ) غَتَّتْ نَفْسِي تَغْثِي غَثْيًا : أبو زيد الأنصاري ، وأبو عبيد ، والتَّهذِيبُ ، والصَّحاحُ ، ومعجم مقاييس اللغة ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والوسيط .

وذكرَ مصدرًا آخرَ ، هو (غَثْيًا) ، كُلُّ مِنَ الصَّحاحِ ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والوسيط .

وعثرَ التَّهذِيبُ حينَ ذكرَ المضارعَ تَغْثِي بدلاً مِنْ تَغْثِي . ولم يذكرْ معجمُ مقاييس اللغة المصدرَيْن .

(ب) غَثَّتْ نَفْسِي تَغْثِي غَثًى : اللَّيْثُ بنُ سَعْدٍ ، والتَّهذِيبُ ، والصَّحاحُ ، واللسان ، ومستدرَكُ التاج ، والمد ، وذيلُ أقرب الموارد ، والوسيط .

وذكرَ مصدرًا آخرَ ، هو (غَثْيَانًا) ، كُلُّ مِنَ اللَّيْثِ ، والتَّهذِيبِ ، والوسيط .

### (١٣٨٤) الغُدَّةُ

الْعَضْوُ الْمَفْرِزُ الْمَكُونُ مِنْ خَلَايَا بَشَرِيَّةٍ (نسبة إلى البَشَرَةِ) ، والذي قد تكون له قناةٌ أو لا تكون ، يُسَمَّوْنَهُ : غُدَّةً ، والصَّوابُ : الغُدَّةُ .

جاءَ في الجزء الخامس من مجلَّةِ مجمعِ فؤادِ الأولِ لِلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ، أَنَّ المجمعَ أطلقَ على ذلكَ العَضْوِ الْمَفْرِزِ ،

والتَّسْبَةُ إِلَيْهِ : غَدِيَّ أَوْ غَدَوِيَّ .

وَالْغَدُّ أَوْ الْغَدُوُّ هُوَ الْيَوْمُ الَّذِي يَأْتِي بَعْدَ يَوْمِكَ ، وَرَبَّمَا كُنِيَ بِهِ عَنِ الزَّمَنِ الْقَرِيبِ أَوْ الْبَعِيدِ ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٢٦ مِنْ سُورَةِ الْقَمَرِ : ﴿سَيَعْلَمُونَ غَدًا مَنِ الْكَذَّابُ الْأَشِرُّ﴾ ، يَعْنِي يَوْمَ الْقِيَامَةِ .

## (١٣٨٦) تناولتُ الغداء ، تغدّيتُ ، غدّاني ، غديتُ

ويقولون : تناولتُ طعامَ الغداءِ ، والصَّوابُ : تناولتُ الغداءَ ، وهي الكلمةُ الَّتِي أَطْلَقَهَا مَجْمَعُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ عَلَى أَكْلَةِ الظَّهْرِ . وَلَا حَاجَةَ بِنَا إِلَى إِقْحَامِ كَلِمَةِ (طعامٍ) هُنَا ؛ لِأَنَّ كَلِمَةَ (الغداءِ) وَحْدَهَا تَحْمِلُ هَذَا الْمَعْنَى ، فَلَا مُسَوِّغَ لِتَكَرُّارِهِ .

أَمَّا الْمَعْجَمُ الْأُخْرَى ، فَتَقُولُ إِنَّ الْغَدَاءَ هُوَ طَعَامُ الْغُدْوَةِ أَوْ الْغَدَاةِ ، وَهُمَا : مَا بَيْنَ الْفَجْرِ وَطُلُوعِ الشَّمْسِ . قَالَ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٦٢ مِنْ سُورَةِ الْكَهْفِ : ﴿فَلَمَّا جَاوَزَا قَالَ لِفَتَاهُ آتِنَا غَدَاءَنَا﴾ . وَجَاءَ فِي تَفْسِيرِ الْجَلَالِينِ أَنَّ الْغَدَاءَ هُوَ مَا يُؤْكَلُ أَوَّلَ النَّهَارِ .

وَتُجْمَعُ الْغَدَاةُ عَلَى غَدَوَاتٍ ، وَالْغُدْوَةُ عَلَى غَدَاً ، وَغُدُوٌّ . وَقَدْ أَحْسَنَ مَجْمَعُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ فِي إِطْلَاقِهِ كَلِمَةَ (الغداءِ) عَلَى أَكْلَةِ الظَّهْرِ ؛ لِأَنَّ الْعَامَّةَ فِي الْعَالَمِ الْعَرَبِيِّ تُطْلِقُ هَذِهِ الْكَلِمَةَ عَلَى أَكْلَةِ الظَّهْرِ أَيْضًا .

وتجيزُ لنا الفُصْحَى أَنْ نَقُولَ :

(أ) تَغَدَّيْتُ : أَكَلْتُ الْغَدَاءَ . وَيُقَالُ : أُدْنُ فَتَغَدَّ ، فَتَقُولُ : مَا بِي تَغَدٍّ وَلَا تَعَشٍّ ؛ وَلَا تَقُولُ : مَا بِي غَدَاءٍ وَلَا عَشَاءٍ .

(ب) غَدَيْتُهُ : أَطْعَمْتُهُ الْغَدَاءَ .

(ج) غَدِيَّ يَغْدِي غَدَاءً وَغَدَاً : أَكَلَ الْغَدَاءَ ، فَهُوَ : غَدِيَانٌ ، وَغَدِيَانٌ ، وَهِيَ غَدِيَانَةٌ ، وَغَدِيَا .

## (١٣٨٧) استغربَ الشيءَ ، استغربَ في الضحك

وَيُخَطِّئُونَ مَنْ يَقُولُ : اسْتَغْرَبَ الشَّيْءَ ، بِمَعْنَى : وَجَدَهُ أَوْعَدَهُ غَرِيبًا ؛ لِأَنَّ الْمَرَّاجِعَ اللَّغَوِيَّةَ الْآتِيَةَ قَالَتْ :

اسْتَغْرَبَ فِي الضَّحِكِ : بِالْغِ فِيهِ : الصَّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِيسِ اللُّغَةِ ، فَالْحَرِيرِيُّ فِي الْمَقَامَةِ الْإِسْكَندَرَانِيَّةِ ، فَلِأَسَاسٍ ، فَالْنَّهْيَةِ ، فَالْعُبَابُ ، فَاللَّسَانُ (قَالَ : اسْتَغْرَبَ أَكْثَرُ مِنْهُ ، وَاعْرَبَ : اشْتَدَّ ضَحِكُهُ وَلَجَّ فِيهِ ، وَاسْتَغْرَبَ عَلَيْهِ الضَّحِكُ كَذَلِكَ) ، فَالْقَامُوسُ ، فَالْتَّاجُ ، فَالْمَدُّ (قَالَ : «اعْرَبَ فِي الضَّحِكِ» أَيْضًا) ، فَحِيطُ الْمَحِيطِ ، فَالْمَتْنُ ، فَالْوَسِيطُ .

وَمِنْهُ حَدِيثُ الْحَسَنِ «إِذَا اسْتَغْرَبَ الرَّجُلُ ضَحِكًا فِي الصَّلَاةِ ، أَعَادَ الصَّلَاةَ» ، وَهُوَ مَذْهَبُ أَبِي حَنِيفَةَ ، وَيَزِيدُ عَلَيْهِ إِعَادَةُ الْوُضُوءِ .

وَأَرْجَحُ أَنْ أَصْلَ (اسْتَغْرَبَ فِي الضَّحِكِ) هُوَ : (اسْتَغْرَقَ فِيهِ) ، فَحَدَّثَ فِيهِ تَصْحِيفٌ قُبِلَتْ فِيهِ الْقَافُ بَاءً ؛ وَقَدْ أَحْصَيْتُ - حَتَّى الْآنَ - فِي كِتَابِي الْمَخْطُوطِ «مَعَاجِمُنَا» ٦٤ كَلِمَةً حَدَّثَ فِيهَا مَا يُسَمُّونَهُ تَصْحِيفًا ، أَوْ قَلْبًا ، أَوْ إِبْدَالًا .

وَالْمَصَادِرُ الَّتِي ذَكَرْتُ أَنَّ مَعْنَى «اسْتَغْرَقَ فِي الضَّحِكِ : بِالْغِ فِيهِ» هِيَ : الصَّحَاحُ (ذَكَرَ أَيْضًا أَنَّ الْأَسْتِغْرَاقَ هُوَ الْأَسْتِيعَابُ) ، فَلِأَسَاسٍ (ذَكَرَ أَيْضًا أَنَّ مَعْنَى : اغْرَقَ فِي الضَّحِكِ وَغَيْرِهِ هُوَ : بِالْغِ «مَجَازٌ» ، وَقَالَ إِنَّ «اسْتَغْرَقَ فِي الضَّحِكِ» مَجَازٌ أَيْضًا) ، فَالْعُبَابُ ، فَخِتَارُ الصَّحَاحِ ، فَالْقَامُوسُ (ذَكَرَ أَنَّ «اسْتَوْعَبَ» يَعْنِي «اسْتَغْرَقَ» أَيْضًا) ، فَالْتَّاجُ ، فَالْمَدُّ ، فَحِيطُ الْمَحِيطِ (ذَكَرَ أَنَّ «اسْتَغْرَقَ الشَّيْءَ» يَعْنِي : اسْتَوْعَبَهُ) ، فَالْمَتْنُ (ذَكَرَ أَيْضًا أَنَّ «اسْتَغْرَقَ الشَّيْءَ» : اسْتَوْعَبَهُ ، وَأَنَّ «اسْتَغْرَقَ فِي الضَّحِكِ» مَجَازٌ) ، فَالْوَسِيطُ .

ولكن :

جَاءَ فِي مُقَدِّمَةِ الْأَدَبِ لِلزَّمْخَشَرِيِّ ، وَمَدِّ الْقَامُوسِ ، وَمَحِيطِ الْمَحِيطِ ، وَالْوَسِيطِ أَنَّ مَعْنَى «اسْتَغْرَبَ الشَّيْءَ» هُوَ : وَجَدَهُ غَرِيبًا ، أَوْعَدَهُ غَرِيبًا .

لِذَا قُلْ :

(١) اسْتَغْرَبَ الشَّيْءَ : وَجَدَهُ غَرِيبًا ، أَوْعَدَهُ غَرِيبًا .

(٢) اسْتَغْرَبَ فِي الضَّحِكِ : بِالْغِ فِيهِ .

(٣) اعْرَبَ فِي الضَّحِكِ : بِالْغِ فِيهِ .

(٤) اسْتَغْرَبَ فِي الضَّحِكِ : بُولِغَ فِيهِ .

(٥) اسْتَغْرَبَ عَلَيْهِ الضَّحِكُ : بُولِغَ فِيهِ .

(٦) اسْتَغْرَقَ فِي الضَّحِكِ : بِالْغِ فِيهِ .

(٧) استَغْرَقَ الشَّيْءُ : اسْتَوْعَبَهُ .

أَيُّ : هُوَ مَجْدٌ ثَابِتٌ لَا يَزُولُ .

وَجَاءَ فِي مَجَازِ الْأَسَاسِ أَيْضًا : طَارَ غُرَابُهُ : شَابَ .

(١٣٨٨) الْغُرْبَانُ ، وَالْأَغْرِبَةُ ، وَالْأَغْرُبُ ،

وَالْغُرْبُ ، وَالْغَرَابِينُ

(١٣٨٩) الْمَغْرِبِيُّ

وَيَجْمَعُونَ الْغُرَابَ عَلَى غُرْبَانٍ . وَالصَّوَابُ أَنْ يُجْمَعَ عَلَى غُرْبَانٍ : كَلِيلَةُ وَدِمْنَةُ (بَابُ الْبُومِ وَالْغُرْبَانِ) ، وَالصَّحَاحُ ، وَالنَّهْيَةُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَهُنَاكَ جُمُوعٌ أُخْرَى لِغُرَابٍ هِيَ :

أَغْرِبَةُ : مَعْجَمُ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَالصَّحَاحُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَأَغْرُبُ : اللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْوَسِيطُ .

وَأَغْرُبُ : الْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ .

وَانْفَرَدَ اللَّسَانُ وَالْمَتْنُ بِجَمْعِ الْغُرَابِ عَلَى غُرْبٍ ، وَأَرْجَحُ أَنْ هُنَاكَ خَطَأٌ مَطْبَعِيًّا فِي «اللَّسَانِ» ، وَضَعَ الْمُنْضِدُ الْجَمْعَ (غُرْبٌ) فِيهِ بَدَلًا مِنْ (غُرْبٍ) ، فَعَثَرَ «الْمَتْنُ» مِثْلَهُ .

أَمَّا الْغُرْبَانُ فَتُجْمَعُ عَلَى غَرَابِينَ (جَمْعُ الْجَمْعِ) : اللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ (أَخْطَأَ بِقَوْلِهِ إِنَّهَا جَمْعٌ لَا جَمْعُ الْجَمْعِ) ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .

وَالْغُرَابُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ : أَوَّلُهُ وَحْدَهُ . يُقَالُ : غُرَابُ الْفَأْسِ ، وَغُرَابُ السَّيْفِ ، وَنَحْوُ ذَلِكَ .

وَيُضْرَبُ الْمَثَلُ بِالْغُرَابِ فِي السَّوَادِ ، وَحِدَةِ الْبَصَرِ ، وَشِدَةِ الْحَذَرِ ، وَالزَّهْوِ ، وَصَفَاءِ الْعَيْشِ ، وَالشُّؤْمِ ، وَالْفِسْقِ ، فَيُقَالُ : أَشَدُّ سَوَادًا مِنْ غُرَابٍ ، وَأَبْصَرُ مِنْ غُرَابٍ ، وَأَحْذَرُ مِنْ غُرَابٍ ، وَأَزْهَى مِنْ غُرَابٍ ، وَأَصْفَى عَيْشًا مِنْ غُرَابٍ ، وَأَشَامُ مِنْ غُرَابٍ ، وَأَفْسَقُ مِنْ غُرَابٍ .

وَجَاءَ فِي مَجَازِ الْأَسَاسِ : هَذِهِ أَرْضٌ لَا يَطِيرُ غُرَابُهَا : كَثِيرَةُ الثِّمَارِ مُخْصِبَةٌ ، قَالَ النَّابِغَةُ :

وَلِرَهْطِ حَرَابٍ وَقَدْ سَوَّرَهُ

فِي الْمَجْدِ ، لَيْسَ غُرَابُهَا بِمَطَارٍ

وَيَنْسَبُونَ مَنْ كَانَتْ أُصُولُهُمْ فِي الْمَغْرِبِ الْعَرَبِيِّ ، بِقَوْلِهِمْ : فُلَانٌ الْمَغْرِبِيُّ ، وَمِنْهُمْ الْأَدِيبُ اللَّغَوِيُّ الشَّيْخُ عَبْدُ الْقَادِرِ الْمَغْرِبِيُّ ، نَائِبُ رَئِيسِ الْمَجْمَعِ الْعِلْمِيِّ الْعَرَبِيِّ بِدِمَشْقَ ، وَأُسْتَاذُ الْأَدَبِ الْعَرَبِيِّ بِالْجَامِعَةِ السُّورِيَّةِ بِدِمَشْقَ .

وَفِي مُعْجَمِ الْمُؤَلِّفِينَ أَرْبَعَةٌ وَخَمْسُونَ عَلَمًا مِنْ أَعْلَامِ الْأَدَبِ الْعَرَبِيِّ ، وَالْفَلَكَ ، وَالطَّبِّ ، وَالْحَدِيثِ ، وَالْفِقْهِ ، وَالشَّعْرِ ، وَالْقَضَاءِ ، وَالتَّفْسِيرِ ، وَالزَّجَلِ ، وَالصُّوفِيَّةِ يُنْسَبُونَ إِلَى الْمَغْرِبِ ، وَيَقُولُونَ عَنْهُمْ : هَذَا فُلَانٌ الْمَغْرِبِيُّ . وَالصَّوَابُ : هَذَا فُلَانٌ الْمَغْرِبِيُّ ، لِأَنَّ النِّسْبَةَ هِيَ إِلَى (الْمَغْرِبِ) ، لَا إِلَى (الْمُغْرَبِ) .

(١٣٩٠) بَدَتْ لَهُ مِنْ عَدُوِّهِ غُرَّةٌ

وَيَقُولُونَ : هَاجَمَ عَدُوُّهُ حِينَ بَدَتْ لَهُ مِنْهُ غُرَّةٌ . وَالصَّوَابُ : حِينَ بَدَتْ لَهُ مِنْهُ غُرَّةٌ ، أَيُّ : غَفَلَةٌ فِي الْيَقَظَةِ . وَجَمْعُ الْغُرَّةِ : غُرَرٌ .

جَاءَ فِي النَّهْيَةِ : [وَمِنْهُ الْحَدِيثُ «عَلَيْكُمْ بِالْأَبْكَارِ فَإِنَّهُمْ أَغْرُ أَخْلَاقًا» . أَيُّ أَنَّهُمْ أَبْعَدُ مِنْ فِطْنَةِ الشَّرِّ وَمَعْرِفَتِهِ ، مِنَ الْغُرَّةِ : الْغَفَلَةِ] .

وَقَدْ تَكُونُ الْغُرَّةُ :

(١) مُؤَنَّثَ الْغُرِّ ، وَهُوَ الَّذِي لَمْ يَتَقَطَّنْ لِلشَّرِّ ، وَلَمْ يَجْرِبِ الْأُمُورَ .

(٢) أَحَدَ مَصَادِرِ الْفِعْلِ غُرَّةٌ : خَدَعَهُ وَأَطْمَعَهُ بِالْبَاطِلِ .

(٣) الْأَغْتِرَارَ ، الْأَنْخِدَاعَ .

(٤) غُرَّةُ النَّاسِ : الْبُلَّةُ .

أَمَّا الْغُرَّةُ فَمِنْ مَعَانِيهَا :

(١) بَيَاضٌ فِي جَبْهَةِ الْفَرَسِ .

(٢) الْغُرَّةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ : أَوَّلُهُ وَأَكْرَمُهُ (مَجَاز) .

(٣) الْغُرَّةُ مِنَ الشَّهْرِ : لَيْلَةُ اسْتِهْلَالِ الْقَمَرِ .

(٤) غُرَّةُ الْهَلَالِ : طَلْعَتُهُ .

(٥) الْغُرَّةُ مِنَ الْأَسْنَانِ : بَيَاضُهَا وَأَوَّلُهَا .

(٦) الْغُرَّةُ مِنَ الرَّجُلِ : وَجْهُهُ . وَكُلُّ مَا بَدَأَ مِنْ ضَوْءٍ أَوْ صُبْحٍ فَقَدْ بَدَتْ غُرَّتُهُ .

(٧) الْغُرَّةُ مِنَ الْقَوْمِ : شَرِيفُهُمْ وَسَيِّدُهُمْ .

(٨) الْغُرَّةُ مِنَ الْمَتَاعِ : خِيَارُهُ وَرَأْسُهُ .

(٩) الْغُرُورُ : ثَلَاثُ لَيَالٍ مِنْ أَوَّلِ كُلِّ شَهْرِ قَمَرِيٍّ .  
أَمَّا جَمْعُ الْغُرَّةِ فَهُوَ : غُرُورٌ .

كُلُّ شَيْءٍ وَحَرَفُهُ ، وَالْجَبْهَةُ ، وَالنَّاصِيَةُ (شَعْرُ مَقْدَمِ الرَّأْسِ إِذَا طَالَ) .

أَمَّا الْقِصَّةُ فَهِيَ : الْخُصْلَةُ مِنَ الشَّعْرِ ، أَوْ شَعْرُ مَقْدَمِ الرَّأْسِ ، أَوْ شَعْرُ النَّاصِيَةِ .

(١٣٩٢) غَرَزَ الْإِبْرَةَ فِي الثَّوْبِ ، وَأَغْرَزَهَا ،  
وَوَغْرَزَهَا

وَيُخْطَنُونَ مَنْ يَقُولُ : أَغْرَزَ الْإِبْرَةَ فِي الثَّوْبِ ؛ لِأَنَّ الصَّحَاحَ ، وَالْأَسَاسَ ، وَالْمَخْتَارَ ، وَاللَّسَانَ ، وَالْقَامُوسَ ، وَالتَّاجَ ، وَالْمَتْنَ لَمْ تَذْكُرْ أَغْرَزَ الْإِبْرَةَ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : غَرَزَ الْإِبْرَةَ فِي الثَّوْبِ ، أَوْ غَرَزَ الثَّوْبَ بِالْإِبْرَةِ (الصَّحَاحُ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَدُوْزِي ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ) . وَلَكِنْ :

أَقَرَّ اسْتِعْمَالَ الْفَعْلَيْنِ : غَرَزَ الشَّيْءَ بِالْإِبْرَةِ ، وَ أَغْرَزَ الْإِبْرَةَ كِلَيْهِمَا كُلُّهُ مِنَ الْمَصْبَاحِ ، وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطِ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ، وَالْوَسِيطِ .

وَهُنَالِكَ الْفَعْلُ (غَرَزَ) ، الَّذِي يَحْمِلُ مَعْنَى الْفَعْلَيْنِ : غَرَزَ الشَّيْءَ وَ أَغْرَزَهُ : اللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَمُسْتَدْرَكُ التَّاجِ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ (شُدِّدَ لِلْكَثَرَةِ) ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

أَمَّا أَغْرَزَ الْوَادِيَّ فَعْنَاهُ : أَنْبَتَ الْغَرَزَ ، وَهُوَ نَبَاتٌ حَوْلِيٌّ ، وَاسِعُ الْإِنْتِشَارِ ، كَثِيرُ التَّقَرُّعِ مِنَ الْقَاعِدَةِ . وَثَمَرُهُ بُنْدُقَةٌ مِثْلَةُ مُحِبَّةِ السَّطْحِ . وَقَدْ ذَكَرَ جَمَلَةً أَغْرَزَ الْوَادِيَّ كُلُّهُ مِنَ الْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ، وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطِ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ ، وَالْوَسِيطِ .

وَالْفَعْلُ هُوَ : غَرَزَ يَغْرِزُ غَرَزًا .

وَمِنْ مَعَانِي غَرَزَ :

(١) غَرَزَتِ الْجَرَادَةُ : أَثْبَتَتْ رِجْلَهَا فِي الْأَرْضِ لِتَبْيِضَ .

(٢) غَرَزَ الرَّكَّابُ رِجْلَهُ فِي الْغَرَزِ : وَضَعَهَا فِيهِ لِيَرْكَبَ .

(الْغَرَزُ : رِكَابُ الرَّحْلِ مِنْ جِلْدٍ مَخْرُوزٍ يُعْتَمَدُ عَلَيْهِ فِي الرُّكُوبِ) .

وَفِي الْحَدِيثِ : «كَانَ إِذَا وَضَعَ رِجْلَهُ فِي الْغَرَزِ يُرِيدُ السَّفَرَ» ، يَقُولُ : بِسْمِ اللَّهِ .

(١٣٩١) الطَّرَّةُ ، أَوْ الْقِصَّةُ ، أَوْ النَّاصِيَةُ لَا الْغُرَّةُ

وَيُسَمُّونَ الشَّعْرَ الْمُصَفَّفَ عَلَى الْجَبْهَةِ غُرَّةً . وَالصَّوَابُ هُوَ : الطَّرَّةُ ، وَجَمْعُهَا : طَرَرٌ وَ طِرَارٌ : (الصَّحَاحُ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْمَغْرِبُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ (فِي مَادَّةِ قِصَصِ) ، وَالْقَامُوسُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ (مَجَازٌ) ، وَالْوَسِيطُ الَّذِي قَالَ إِنَّ الطَّرَّةَ هِيَ مَا تَقْصُّهُ الْمَرْأَةُ مِنَ الشَّعْرِ الْمُوفِيِّ عَلَى جَبْهَتِهَا وَتُصَفِّفُهُ) .

وَهَذَا الشَّعْرُ فَوْقَ الْجَبْهَةِ يُسَمَّى أَيْضًا قِصَّةً ، وَجَمْعُهَا : قِصَصٌ وَ قِصَاصٌ : (الصَّحَاحُ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ) .

وَيُسَمَّى شَعْرُ مَقْدَمِ الرَّأْسِ ، إِذَا طَالَ ، نَاصِيَةً (الصَّحَاحُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ) .

أَمَّا الْغُرَّةُ وَجَمْعُهَا غُرُورٌ فَهِيَ : الْحُسْنُ ، وَبَيَاضٌ فِي جَبْهَةِ الْفَرَسِ ، وَالْعَبْدُ ، وَالْأَمَةُ ، وَ غُرَّةُ الشَّهْرِ : أَوَّلُهُ ، وَ غُرَّةُ الْهَلَالِ : طَلْعَتُهُ ، وَبَيَاضُ الْأَسْنَانِ ، وَخِيَارُ الْمَتَاعِ وَنَفْسُهُ ، وَأَوَّلُ كُلِّ شَيْءٍ وَمَعْظَمُهُ ، وَشَرِيفُ الْقَوْمِ ، وَوَجْهُ الرَّجُلِ ، وَكُلُّ مَا بَدَأَ مِنْ ضَوْءٍ أَوْ صُبْحٍ فَقَدْ بَدَتْ غُرَّتُهُ . وَالْغُرُورُ ثَلَاثُ لَيَالٍ مِنْ أَوَّلِ كُلِّ شَهْرِ قَمَرِيٍّ : (الصَّحَاحُ ، وَمَفْرَدَاتُ الرَّاعِبِ الْأَصْفَهَانِي ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ) .

وَمِنْ مَعَانِي الطَّرَّةِ :

جَانِبُ الثَّوْبِ الَّذِي لَا هُدْبَ لَهُ ، وَشَفِيرُ النَّهْرِ وَالْوَادِي ، وَطَرَفُ

ولكن جمع اللغة العربية بالقاهرة زاد على معاني (أغرض الرجل) معنى خامساً ، هو : أن يفعل أو قوله غرضاً .  
لذا قل :

هذا رجل مُغرض ،

ولا تقل :

هذا رجل مُتغرض .

### (١٣٩٥) اغترف غُرْفَةً أَوْ غُرْفَةً

ويخطئون من يقول : اغترف غُرْفَةً (الغُرْفَةُ : ما عُرف من الماء وغيره باليد) ، ويقولون إن الصواب هو : اغترف اغترافاً ؛ لأن المصدر الدال على المرة ، يُصاغ من غير الثلاثي بزيادة تاء في آخر المصدر الأصلي . جاء في ألفية ابن مالك :

في غير ذي الثلاث ب (الثا) المرة

وشدَّ فيه هيئةً ، كالخِمْرة

أما (الهيئة) فلا تبيء منه مباشرة ، وشدَّ مجيئها منه ، كقولهم : فلان حسن الخِمْرة ، وهي حسنة الثَّقبَةِ . والفعلُ منهما خماسيٌّ ، هو : اختَمَرَ ، بمعنى : لفَّ الرأس بثوبٍ ونحوه . وانتقبَ ، بمعنى : لبس الثَّقابَ .

وليست الغُرْفَةُ مصدرَ هيئة ، وليست شاذة كمصدري الهيئة : الخِمْرة والثَّقبَةُ .

ولكن :

جاء في الآية ٢٤٩ من سورة البقرة : ﴿إِلَّا مَنْ آغْرَفَ غُرْفَةً بِيَدِهِ﴾ . وقرأ ابن كثير ، وأبو جعفر ، ونافع ، وأبو عمرو : ﴿اغترف غُرْفَةً﴾ ، والباقون : ﴿غُرْفَةً﴾ . وأجاز أن نقرأ الآية الكريمة : ﴿واغترف غُرْفَةً﴾ ، أو ﴿غُرْفَةً﴾ : تفسير الجلالين ، ومعجم ألفاظ القرآن الكريم ، ومفردات الراغب الأصفهاني . ومما قاله الراغب : الغُرْفَةُ ما يُغترفُ ، وَ الغُرْفَةُ للمرة .

وقال أبو بكر السجستاني في «غريب القرآن» : «(غُرْفَةُ) أي مقدار ملء اليدين من المَغروفِ ، وَ (غُرْفَةُ) يعني مرة واحدة باليد (مصدر غُرِفْتُ) . ولم يقل : مصدر (اغترفُ) .

وَ الغُرْفَةُ أَوْ الغُرْفَةُ هي اسم لما يُغرفُ ، أو هي ملء اليد منه ، وليست مصدرًا من الفعل (اغترف) ، لكي يصحَّ تطبيق قاعدة مصدر المرة عليها .

أما غَرَزَ فلان الغنم فعناه : ترك حَلَبَةً بَيْنَ حَلَبَتَيْنِ مِنْهَا لَتَسْمَنَ .

### (١٣٩٣) الغِرَاسَةُ

ويخطئون من يستعمل كلمة الغِرَاسَةِ بمعنى : صناعة غرس الشجر ، وحجتهم أنها لم ترد في المعجمات ، والحقيقة هي أن اللسان والتاج استعمالها في مادة (خرج) بقولهما : استخرجت الأرض : أَصْلَحَتْ لِلزَّرَاعَةِ أَوْ الغِرَاسَةِ ، ونسباً هذا القول إلى أبي حنيفة الدينوري .

ويقول الأمير مصطفى الشهابي في الجزء الثالث عشر من مجلة مجمع اللغة العربية بالقاهرة إن كلمة الغِرَاسَةِ استعملت في جميع الكتب الزراعية القديمة .

ويقول أيضاً إن جمع اللغة العربية بالقاهرة سَوَّغ استعمال الغِرَاسَةِ على أنها كلمة مؤلدة من النوع الذي جرى فيه الناس على أقسية كلام العرب من اشتقاق ، أو مجاز أو نحوها كأصطلاحات العلوم والصناعات وغير ذلك . وحكمها أنها كلمة عربية سائغة .

وأنا أرى أن الغِرَاسَةَ قياسية كالصناعة ، والزراعة ، والتجارة ، والملاحه وغيرها من الصناعات . وليست لدينا حجة دامغة واحدة تُخطئ استعمال الغِرَاسَةِ بمعنى : صناعة غرس الشجر .

### (١٣٩٤) رَجُلٌ مُغْرِضٌ

ويقولون : هذا رجل مُتغرضٌ ، أي : أن لقوله أو فعله غرضاً . وهو خطأ ؛ لأن معنى (تغرض الفصن) : انكسر ولم يتحطم ، أو كسر دون أن يفصل أحد جزأيه عن الآخر .

ويخطئون أيضاً من يقول : هذا رجل مُغْرِضٌ ؛ لأن معنى : (١) أغرض للقوم غريضاً : عجن لهم عجينة ابتكره ، ولم يطعمهم بائناً .

(٢) أغرض فلان الغرض : أصابه .

(٣) أغرض الرجل : أضجره .

(٤) أغرض الإناء ونحوه : ملأه .

الأضداد ؛ فالغريم الذي له الدين ، و الغريم الذي عليه الدين ، قال زهير بن أبي سلمى :  
تطالعنا خيالات لِسَلَمَى كما يتطلع الدين الغريم  
فهنا تعني : المديون .

(٣) وقال الصحاح : «الغريم : الذي عليه الدين . يُقال : خذ من غريم السوء ما سَحَّ . وقد يكون الغريم أيضاً الذي له الدين . قال كثير عزة :

قضى كل ذي دين فوق غريمه

وعزة مطول معنى غريمها

(٤) وذكر أن كلمة الغريم تعني الدائن و المديون كليهما كل من :

المرزوقي (شرح ديوان الحماسة - يزيد بن الحكم) ، وفقه اللغة للثعالبي ، ومفردات الراغب الأصفهاني ، ومختار الصحاح ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، والمتن .

(٥) واستشهد بيت كثير كل من : مختار الصحاح ، واللسان ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط .  
أما جمع غريم فهو غرماء .

وجاء في النهاية : [وفي حديث جابر «فاشدد عليه بعض غوامه في التقاضي» . الغرام : جمع غريم كالغرماء ، وهم أصحاب الدين ، وهو جمع غريب . وقد تكرّر ذكره في الحديث مفرداً ومجموعاً وتصريفاً] .

وفعله : غرم يغرم غرمًا (جامع الكرماني ، والمصباح ، والتاج) ، و غرامة (المصباح والتاج) ، و مغرمًا (التاج) .

ولما كنا جميعاً نعرف أن كلمة (الغريم) قد تعني (الدائن) أو (المديون) ، فلا بد لنا من قرينة تشير إلى أي الصدين نقصد ، تجنباً للوقوع في لبس أو غموض .

### (١٣٩٨) لا غرو ، لا غروى

يظنون أن قولنا : «لا غرو من فوز غالب الذكي المجتهد بشهادة الهندسة» يعني أنه لا شك في فوزه . والحقيقة أن (لا غرو) معناها : لا عجب ، كما جاء في تهذيب الألفاظ لابن السكيت ، والصحاح ، والحريزي (في المقامات البرقعية) ، والفرضية ،

وذكر أن الغرفة هي اسم لما عُرف من الماء ونحوه باليد : الصحاح ، ومعجم مقاييس اللغة ، والمغرب ، والعباب ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .  
وقال بعض هؤلاء إن الغرفة هي المرة الواحدة ، و الغرفة هي اسم المفعول من الفعل (غرف) .  
أما جمع الغرفة و الغرفة فهو : غراف . و الغرافة هي كالغرفة من حيث معناها ، وجمعها : غراف أيضاً .

### (١٣٩٦) المِغْرَفَةُ الْمُثَقَّبَةُ ، المَقْصُوصَةُ

جاء في المجلد الرابع من مجموعة المصطلحات العلمية والفنية ، التي أقرها مؤتمر مجمع اللغة العربية بالقاهرة ، في جلسته العاشرة ، بتاريخ ٢٧ آذار عام ١٩٦٢ ، في فصل «ألفاظ الحضارة» ، وباب «المطبخ» ، في المادة رقم ٤٦ ، أن المجمع أطلق على المِغْرَفَةِ الْمُسَطَّحَةِ الْمُثَقَّبَةِ ، يُنْشَلُ بها اللحم من القدر ، اسم المَقْصُوصَةِ .  
وقد أيدت ذلك الطبعة الثانية من المعجم الوسيط ، التي صدرت عام ١٩٧٣ .

ولما كانت كلمة «المقصوفة» لا تمت بصلة ، من حيث معنى مصدرها أو فعلها ، إلى نوع العمل الذي تقوم به «المِغْرَفَةُ الْمُثَقَّبَةُ» ، فإني أنصح للأدباء بإهمال «المقصوفة» ، واستعمال «المِغْرَفَةِ الْمُثَقَّبَةِ» ، وإن كنت لا أستطيع تخطيط من يستعمل اسمها الجديد «المقصوفة» الذي وضعه مجمع اللغة العربية بالقاهرة .

### (١٣٩٧) الغريم (الدائن) . المدين (المديون)

يقول المعجم الوسيط إن الغريم هو الدائن . والحقيقة هي أن الغريم هو الدائن (لأنه يلزم الذي عليه الدين) ، و المديون أيضاً أو المدين ، و المديون تميمية كما يقول اللسان (لأن الدين ملازم له) ، فالكلمة من الأضداد . يؤيد ذلك ما جاء في :

(١) معجم ألفاظ القرآن الكريم : «الغريم : الذي له الدين ، والذي عليه الدين جميعاً» .

(٢) وقال ابن الأنباري في أضداده : «الغريم حرف من

والمروية) ، والأساس ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط (الذي قال إنه يستعمل كثيراً في التنج) ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط . وجاء في النهاية : [وفي حديث خالد بن عبد الله :

«لا غَرَوْ إِلَّا أَكَلَةُ بِهْمَطَةٍ»

الغَرَوْ : العَجَبُ . و غَرَوْتُ : أي عَجِبْتُ ، وَ لَا غَرَوْ : أي ليس بِعَجَبٍ . والهمط : الأخذُ بِخُرْقٍ وظُلْمٍ .

ويجوز أن نقول : لا غَرَوِي أيضاً : اللسان ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

ومن معاني الفعل : غَرَا يَغْرُو غَرَوًا :

(١) عَجِبَ .

(٢) غَرَا الشَّيْءُ : ألصقه بالغراء .

(٣) غَرَا السِّمْنُ قَلْبَهُ : لَصِقَ بِهِ وَغَطَّاهُ .

### (١٣٩٩) أَغْرَانِي بِشِرَاءِ الْقَلَمِ الْمَذْهَبِ

ويقولون : أَغْرَانِي بَاهِرٌ عَلَى شِرَاءِ الْقَلَمِ الْمَذْهَبِ ، والصواب : أَغْرَانِي بِشِرَائِهِ . جاء في حديث جابر : «فَلَمَّا رَأَوْهُ أَغْرَا فِي تِلْكَ السَّاعَةِ» أَي لَجُوا فِي مَطَالَبَتِي وَالْحُوا .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ أَغْرَانِي بِكَذَا أَيْضًا : الصَّحاحُ ، ومفردات الرَّاغِبِ الْأَصْفَهَانِي ، ومقامات الحريري (المقامة الواسطية) ، والأساس ، والنهاية ، والمختار ، واللسان . والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط . وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

وفعله : غَرِيَ بِالشَّيْءِ يَغْرِي غَرًا وَ غَرَاءً ، وَ غِرَاءً : أُولِعَ بِهِ . وَ أَغْرِي بِهِ إِغْرَاءً وَ غِرَاءً ، وَ غَرِي ، وَ أَغْرَاهُ بِهِ . وَالْأَسْمُ : الْغَرَوِي ، وَقِيلَ : الْغِرَاءُ .

(راجع مادة «لا يَخْفَى عَلَى الْقُرَاءِ» في هذا المعجم) .

### (١٤٠٠) وَخَزَ الثَّوْبَ لَا غَزَهُ

يقول المعجم الوسيط : غَزَّ الثَّوْبَ أَوْ الْجِسْمَ بِالْإِبْرَةِ وَنَحْوِهَا : وَخَزَهُ خَفِيفًا (مُحَدَّثَةً) . وَلَمْ يَقُلْ إِنَّ مَجْمَعَ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ

الَّذِي أَصْدَرَهُ قَدْ أَقَرَّ ذَلِكَ ، مِمَّا يَحْمِلُنِي عَلَى تَخْطِئَةٍ كُلِّ مَنْ يَسْتَعْمَلُ الْفِعْلَ غَزَهُ بَدَلًا مِنْ : وَخَزَهُ ، أَوْ شَكَّه ، أَوْ نَخَزَهُ ، لِأَنَّ الْمَعْجَمَاتِ الْآخَرَى الْحَدِيثَةَ لَمْ تَذْكُرْ أَنَّهُ يَحْمِلُ مَعْنَى : وَخَزَ . وَقَدْ جَاءَ فِي مُحِيطِ الْمُحِيطِ : «وَالْعَامَّةُ تَقُولُ : غَزَّ الثَّوْبَ بِالْإِبْرَةِ غَزًا : غَمَزَهُ» .

وَلِلْفِعْلِ غَزَزَ مَعَانٍ أُخْرَى ، مِنْهَا :

( أ ) غَزَّ فُلَانٌ بِفُلَانٍ يَغْزُ غَزْرًا : اخْتَصَّ مِنْ بَيْنِ أَصْحَابِهِ .

( ب ) غَزَّ فُلَانٌ بِالْقَرَابَةِ وَالْأَوْلَادِ وَالْجِيرَانِ : بَرَّ بِهِمْ .

### (١٤٠١) غِزْلَانُ ، غِزْلَةٌ لَا غِزْلَانُ

وَيَجْمَعُونَ الْغِزَالَ عَلَى غِزْلَانٍ ، وَالصَّوَابُ جَمْعُهُ عَلَى :

( أ ) غِزْلَانٍ .

( ب ) وَ غِزْلَةٍ .

كَمَا يَقُولُ الصَّحاحُ ، وَالْعُبابُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَحِوَاةُ الْحَيَوَانِ الْكُبْرَى لِلدَّمِيرِيِّ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمُحِيطُ الْمُحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

### (١٤٠٢) الْمُغْزَلُ ، الْمِغْزَلُ ، الْمَغْزَلُ

وَيَخْطِئُونَ مَنْ يَقُولُ : الْمَغْزَلُ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ :

الْمِغْزَلُ . وَالْحَقِيقَةُ هِيَ أَنَّا نَسْتَطِيعُ أَنْ نَقُولَ :

(١) الْمَغْزَلُ : قَبِيلَةُ قَيْسٍ ، وَالْفَرَاءُ ، وَأَبُو زَيْدٍ الْأَنْصَارِيُّ ، وَابْنُ السَّكَيْتِ فِي إِصْلَاحِ الْمَنْطِقِ ، وَالْحَرَّانِيُّ ، وَالتَّهْذِيبُ ، وَالصَّحاحُ ، وَأَبُو عُبَيْدٍ الْبَكْرِيُّ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمِصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمُحِيطُ الْمُحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَتَذَكُّرَةُ عَلِي رَاتِب .

(٢) وَالْمِغْزَلُ : قَبِيلَةُ تَمِيمٍ ، وَالْفَرَاءُ ، وَأَبُو زَيْدٍ الْأَنْصَارِيُّ ، وَابْنُ السَّكَيْتِ فِي إِصْلَاحِ الْمَنْطِقِ ، وَالْحَرَّانِيُّ ، وَالتَّهْذِيبُ ، وَالصَّحاحُ ، وَأَبُو عُبَيْدٍ الْبَكْرِيُّ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمِصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمُحِيطُ الْمُحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَتَذَكُّرَةُ عَلِي رَاتِب . وَالْوَسِيطُ .

وَقَالَ الْفَرَاءُ : اسْتَقْلَّتِ الْعَرَبُ الضَّمَّةَ فِي مُغْزَلٍ (مُشْتَقٌّ مِنْ أَغْزَلَ : أُدِيرَ وَفُتِلَ) فَكَسَرَتْ مِيمَهُ (مِغْزَلٌ) ، وَأَصْلُهَا الضَّمُّ (مُغْزَلٌ) .

وَأَنَّ الْجَمَلَ الثَّلَاثَ الْأَخِيرَةَ نَادِرَةٌ الْأَسْتِعْمَالِ ، وَلَكِنَّهَا صَحِيحَةٌ ،  
وَأَنَّ الْمَصْدَرَ (غَصَصًا) أَكْثَرُ اسْتِعْمَالًا مِنَ الْمَصْدَرِ (غَصًا) .

### (١٤٠٥) الْغُصْنَةُ

وَيُخَطِّثُونَ مَنْ يُسَمَّى الشَّعْبَةَ الصَّغِيرَةَ مِنَ الْغُصْنِ : غُصْنَةً ،  
وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ الْغُصْنُ .  
وَكَلَّمَا الْكَلِمَتَيْنِ صَحِيحَةً . فَالْغُصْنَةُ ذَكَرَهَا اللَّسَانُ ،  
وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ،  
وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .  
أَمَّا الْغُصْنُ فَهُوَ تَصْغِيرُ الْغُصْنِ .

### (١٤٠٦) أَغْصَانُ ، غُصُونُ ، غِصْنَةٌ

وَيَجْمَعُونَ الْغُصْنَ عَلَى أَغْصَنِ اعْتِمَادًا عَلَى :  
(١) قَوْلِ الْمُنَنِّيِّ فِي الْقَصِيدَةِ الَّتِي اعْتَذَرَ بِهَا إِلَى بَدْرِ بْنِ عَمَّارٍ ،  
لِتَخْلُفَهُ عَنْهُ فِي السَّاحِلِ :

لَوْ تَعَقَّلُ الشَّجَرُ الَّتِي قَابَلَتْهَا

مَدَّتْ مُحِيطَةً إِلَيْكَ الْأَغْصَانَا

(٢) أَمَّا أَمِينُ نَحْلَةٍ ، الَّذِي جَعَلَهُ شَوْقِي وَلِيَّ عَهْدِهِ ، وَامِيرَ الشَّعْرِ  
بَعْدَهُ بِقَوْلِهِ :

هَذَا وَلِيٌّ لِعَهْدِي وَقِيمُ الشَّعْرِ بَعْدِي

فَقَدْ قَالَ فِي قَصِيدَتِهِ الَّتِي نَظَمَهَا فِي مَهْرَجَانِ أَبِي تَمَّامٍ :

خَرَجْتُ تَسْتَقْبِلُ الشَّعْرَ وَقَدْ

صَفَقْتُ نَهْرًا ، وَمَالَتْ أَغْصَانَا

وَقَدْ أَخْطَأَ كِلَا الشَّاعِرَيْنِ الْمُنَنِّيِّ وَنَحْلَةَ ؛ لِأَنَّ الْغُصْنَ لَا يُجْمَعُ  
إِلَّا عَلَى :

(أ) أَغْصَانُ : الصِّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَايِيسِ اللَّغَةِ ، وَالنِّهَايَةُ ،  
وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ،  
وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَدَوْرِي ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .  
(ب) وَغُصُونُ : الصِّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَايِيسِ اللَّغَةِ ، وَالْأَسَاسُ ،  
وَالنِّهَايَةُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ،  
وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَدَوْرِي ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ،  
وَالْوَسِيطُ .

وَقَالَ الْمَصْبَاحُ إِنَّ قَبِيلَةَ تَمِيمٍ هِيَ الَّتِي تَضُمُّ الْمِيمَ فِي (مُغْزَلٍ) ،  
فَعُزِّرَ .  
وَيُجِيزُونَ الْمَغْزَلَ أَيْضًا . وَيُجْمَعُ الْمَغْزَلُ عَلَى مَغَازِلَ .

### (١٤٠٣) غَسَلُ الثِّيَابِ لَا غَسِيلُهَا

#### مَحَلُّ الْغَسْلِ لَا مَحَلُّ الْغَسِيلِ

وَيَقُولُونَ : مِهْنَةُ فَلَانَةٍ غَسِيلُ الثِّيَابِ ، وَفُلَانٌ صَاحِبُ مَحَلِّ  
الْغَسِيلِ وَالْكَيِّ . وَالصَّوَابُ : مِهْنَةُ فَلَانَةٍ غَسْلُ الثِّيَابِ ،  
وَفُلَانٌ صَاحِبُ مَحَلِّ الْغَسْلِ وَالْكَيِّ .  
أَمَّا الْغَسِيلُ فَعِنَاهُ : الْمَغْسُولُ ، فَيُقَالُ : ثَوْبٌ غَسِيلٌ ،  
وَمِلْحَفَةٌ غَسِيلٌ ، أَوْ غَسِيلَةٌ ، إِذَا ذُهِبَ مَذْهَبَ الْأَسْمَاءِ كَالضَّرِيَّةِ ،  
وَالطَّعِينَةِ ، وَالذَّبِيحَةِ وَغَيْرِهَا .

وَقَدْ أَطْلَقَ جَمْعُ اللَّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ اسْمَ الْغَسَالَةِ ، عَلَى  
الْآلَةِ الَّتِي تَغْسِلُ الثِّيَابَ أَوِ الْأَوَانِي بِقُوَّةِ الْكهربَاءِ .  
وَفَعْلُهُ هُوَ : غَسَلَ الشَّيْءَ يَغْسِلُهُ غَسْلًا .

### (١٤٠٤) غَصِصْتُ بِالْمَاءِ وَالطَّعَامِ أَوْ غَصَصْتُ بِهِمَا

وَيُخَطِّثُونَ مَنْ يَقُولُ : غَصِصْتُ بِالْمَاءِ أَوْ الطَّعَامِ ، وَيَقُولُونَ  
إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : غَصِصْتُ بِهِمَا ، أَيِ وَقَفًا فِي حَلْقِي فَلَمْ أَكْذُ  
أُسَيِّغُهُمَا ، فَأَنَا غَاصٌّ وَغَصَّانٌ . وَالْحَقِيقَةُ هِيَ :

(أ) غَصِصْتُ بِالْمَاءِ أَغْصُ غَصَصًا : الصِّحَاحُ ، وَالْمَخْتَارُ ،  
وَاللِّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ  
الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

(ب) غَصِصْتُ أَغْصُ غَصَصًا : النَّهْيَةُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ .  
(ج) غَصِصْتُ أَغْصُ غَصًا أَوْ غَصَصًا : الْمَصْبَاحُ (غَصَصًا ،  
لُغَةً) ، وَالتَّاجُ (غَصًا) ، وَالْمَدُّ (غَصًا ، نَادِرًا) ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ  
(غَصَصًا) .

(د) غَصِصْتُ وَغَصِصْتُ أَغْصُ غَصًا : اللَّسَانُ (وَوَصَفًا) ،  
وَالْمَتْنُ (نَادِرًا) .

(هـ) غَصِصْتُ وَغَصِصْتُ أَغْصُ غَصَصًا وَغَصًا : اللَّسَانُ ،  
وَالْمَتْنُ (نَادِرًا) .

وَيَبْدُو مِنْ هَذِهِ الْجَمْلِ الْخَمْسِ أَنَّ أَوْلَاهَا هِيَ الْأَعْلَى ،

## (١٤٠٨) الْغُضْرُوفُ وَ الْغُرْضُوفُ

وَيُخَطِّثُونَ مَنْ يُطْلَقُ اسْمُ الْغُرْضُوفِ عَلَى كُلِّ عَظْمٍ لَيْزٍ رَخِصٍ فِي أَيِّ مَوْضِعٍ كَانَ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : الْغُضْرُوفُ ، اعْتِمَادًا عَلَى :

(أ) قول معجم مقاييس اللغة .

(ب) وما جاء في النِّهَايَةِ : [في صِفَتِهِ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ «أَعْرِفُهُ بِخَاتَمِ النُّبُوَّةِ أَسْفَلَ مِنْ غُضْرُوفٍ كَيْفِهِ» . غُضْرُوفُ الْكَتِفِ : رَأْسُ لَوْحِهِ] .

(ج) وما جاء في المعجم الوسيط .  
ولكن :

يُحْوزُ أَنْ تُطْلَقَ اسْمُ الْغُضْرُوفِ وَ الْغُرْضُوفِ عَلَى ذَلِكَ الْعَظْمِ اللَّيْزِ : التَّهْدِيبُ ، وَالصِّحَاحُ ، وَالْعُبَابُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمِصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .

## (١٤٠٩) الْمَغْطَسُ

وَيُطْلَقُونَ عَلَى حَوْضِ الْمَاءِ فِي الْحَمَامَاتِ الْعَامَّةِ يُتَّخَذُ لِلْمَغْطَسِ ، اسْمَ الْمَغْطَسِ .

ولكن :

(أ) يُصَاحُ اسْمُ الْمَكَانِ عَلَى وَزْنِ (مَفْعِلٍ) ، عِنْدَمَا يَكُونُ الْفِعْلُ صَحِيحَ الْآخِرِ ، مَكْسُورَ الْعَيْنِ فِي الْمَضَارِعِ (غَطَسَ فِي الْمَاءِ يَغْطِسُ غَطْسًا) .

(ب) وجاء في المجلد الثالث عشر من مجموعة المصطلحات العلمية والفنية ، الَّتِي أَقَرَّتْهَا لَجْنَةُ أَلْفَاظِ الْحَضَارَةِ ، بِمَجْمَعِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ، وَوَفَّقَ عَلَيْهَا مُؤْتَمَرُ الْمَجْمَعِ ، فِي جُلُوسَتِهِ الثَّالِثَةِ ، بِتَارِيخِ ١٧ شُبَّاطِ ١٩٧١ ، فِي الْمَادَّةِ رَقْمِ ٤٣ ، أَنَّ الْمُؤْتَمَرَ أَطْلَقَ عَلَى ذَلِكَ الْحَوْضِ اسْمَ : الْمَغْطَسِ .

## (١٤١٠) سَدَّ كُلِّ حَاجَاتِ الْبَلَدِ لَا غَطَّاهَا

وَيَقُولُونَ : غَطَّى الْحَاكِمُ حَاجَاتِ الْبَلَدِ ، وَهِيَ تَرْجُمَةُ حَرْفِيَّةٌ تَأْتِي اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ قَبُولَهَا ، مَعَ مَا نَعْرِفُهُ مِنْ رَحَابَةِ صَدْرِهَا ، وَالصَّوَابُ :

(ج) وَ غِصْنَةٌ : الصِّحَاحُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .  
وَالْأَسْمَاءُ الَّتِي تُجْمَعُ قِيَاسًا عَلَى (أَفْعَلٍ) ، لَيْسَ بَيْنَهَا الْأَسْمَاءُ الَّتِي عَلَى وَزْنِ (فُعْلٍ) ، مِثْلُ : غُضْنٍ .

رَاجِعُ مَادَّةِ «جَمْعُ الْأَسْمَاءِ الْقِيَاسِيَّةِ عَلَى أَفْعَلٍ» فِي حَرْفِ الْفَاءِ مِنْ هَذَا الْمَعْجَمِ .

## (١٤٠٧) كَانَ فَلَانٌ غَضْبَانًا أَوْ غَضْبَانًا

وَيُخَطِّثُونَ مَنْ يَقُولُ : كَانَ فَلَانٌ غَضْبَانًا ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : كَانَ فَلَانٌ غَضْبَانٌ ، اعْتِمَادًا عَلَى الْقَاعِدَةِ الَّتِي تَقُولُ :

يُجْمَعُ الْأَسْمُ مِنَ الصَّرْفِ لِلْوَصْفِيَّةِ مَعَ زِيَادَةِ أَلْفٍ وَنُونٍ إِذَا كَانَ عَلَى وَزْنِ «فَعْلَان» ، عَلَى أَنْ تَكُونَ وَصْفِيَّتُهُ أَصِيلَةً ، وَأَنْ يَكُونَ تَأْنِيثُهُ بغيرِ التَّاءِ ؛ إِمَّا لِأَنَّهُ لَا مُؤَنَّثَ لَهُ ؛ لِاخْتِصَاصِهِ بِالذَّكُورِ ، كَاللَّحْيَانِ (طَوِيلِ اللَّحْيَةِ) . وَمِثَالُ الْآخَرِ : غَضْبَانٌ ، وَعَطْشَانٌ ، وَسَكْرَانٌ . وَإِنْ أَشْهَرَ مُؤَنَّثَاتِهَا : غَضْبَى ، وَعَطْشَى ، وَسَكْرَى .

وَيَشْتَرِطُ أَكْثَرُ النَّحَاةِ أَلَّا يَكُونَ الْمُؤَنَّثُ عَلَى «فَعْلَانَةٍ» وَيُمَثِّلُونَ لِمُسْتَوِي الشَّرْطِ بِغَضْبَانٍ ، وَعَطْشَانٍ ، وَسَكْرَانٍ . مَعَ أَنْ كَتَبَ اللُّغَةُ تَوْنُ الثَّلَاثَةِ بِاسْمٍ مَخْتُومٍ بِالتَّاءِ ، وَبِمُؤَنَّثٍ آخَرَ لَيْسَ مَخْتُومًا بِهَا .

ولكن :

أَخَذَ مَجْمَعُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ بِالْمَذْهَبِ الْكُوفِيِّ ، وَبَلَّغَهُ بَنِي أُسْدٍ ، فِي الْخَاقِ تَاءِ التَّأْنِيثِ جَوَازًا بِكَلِمَةِ «غَضْبَانَةٍ» وَنَظَائِرِهَا وَقَرَّارُ الْمَجْمَعِ كَانَ بِأَغْلِيَّةٍ مِنْ حَضَرُوا مُؤْتَمَرَ الدَّوْرَةِ الثَّانِيَةِ وَالثَّلَاثِينَ ، الْمُنْعَدِّ بِبَغْدَادٍ ، سَنَةَ ١٩٦٥ . وَهَذَا هُوَ نَصُّهُ :

«إِنَّ تَأْنِيثَ «فَعْلَان» بِالتَّاءِ لُغَةٌ فِي بَنِي أُسْدٍ ، وَقِيَاسُ هَذِهِ اللُّغَةِ صَرَفُهَا فِي التَّنْكِرَةِ ، كَمَا جَاءَ فِي شَرْحِ الْمَفْصَلِ . وَالنَّاطِقُ عَلَى قِيَاسِ لُغَةٍ مِنْ لُغَاتِ الْعَرَبِ مُصِيبٌ غَيْرُ مُخْطِئٍ ، وَإِنْ كَانَ غَيْرُ مَا جَاءَ بِهِ خَيْرًا ، (كَمَا فِي قَوْلِ ابْنِ جَنِّي) . لَذَا يَحْوزُ أَنْ يُقَالَ عَطْشَانَةٌ وَغَضْبَانَةٌ ، وَأَشْبَاهُهُمَا ؛ وَمِنْ ثَمَّ يَصْرَفُ «فَعْلَان» وَصْفًا ، وَيُجْمَعُ «فَعْلَان» وَمُؤَنَّثُهُ «فَعْلَانَةٌ» جَمْعَ تَصْحِيحٍ .»

بالتاء - ما يجري على غيرها من الصفات ، التي يفرق بينها وبين  
مذكرها بالتاء ، فتجمع جمع تصحيح للمذكر والمؤنث .

(١) سدَّ كُلَّ حاجاتِ البلدِ .  
(٢) أو قَضَى حاجاتِ البلدِ كُلِّها .

### (١٤١٢) الخَفِيرُ لا الغَفِيرُ

ويُسَمُّونَ المُجِيرَ والحامي غَفِيرًا ، والصَّوابُ هو : الخَفِيرُ  
كما تقولُ المعاجِمُ .

ومن معاني الخَفِيرِ :

( أ ) المُجَارُ . المدافعُ عنه .

( ب ) المرأةُ الشديدةُ الحياءِ ، وتُسَمَّى الخَفِيرَةُ أيضًا .

أما الغَفِيرُ فمعناه :

( أ ) الكثيرُ .

( ب ) شَعْرٌ صِغارٌ قصارٌ كالزَّغَبِ ، يكونُ على اللَّحْيَيْنِ ،  
والجبهةِ ، والقفا ، وساقِ المرأةِ ونحو ذلك . ويُسمَّى الغَفَارُ أيضًا .

( ج ) يُقالُ : جاءَ القومُ جَمًّا غَفِيرًا ، وجَمَاءَ غَفِيرًا ، وجَمَّ  
الغَفِيرِ ، وجَمَاءَ الغَفِيرِ ، والجَمَاءُ الغَفِيرُ : جاءوا جميعهم  
شريفهم ووضيعهم ، ولم يتخلف منهم أحدٌ وهم كثيرون .

### (١٤١٣) الغِلَظَةُ ، الغِلَظَةُ ، الغِلَظَةُ ، الغِلَظَةُ ، الغِلَظُ

ويقولون : فلانٌ مشهورٌ بغِلَظَتِهِ ، والصَّوابُ : مشهورٌ  
بِغِلَظَتِهِ ، أي : بِفِظَظَتِهِ وقَسَوَتِهِ : الصِّحاحُ ، والمختارُ ،  
واللسانُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ،  
وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

ويحوزُ أن نقولَ أيضًا إنه مشهورٌ ب :

(١) غِلَظَتِهِ : قالَ تعالى في الآية ١٢٣ من سورة التَّوْبَةِ :

﴿ قَاتِلُوا الَّذِينَ يَلُونَكُمْ مِنَ الْكُفَّارِ ، وَلْيَجِدُوا فِيكُمْ غِلَظَةً ﴾ .

وأوردَ الغِلَظَةَ أيضًا : معجمُ ألفاظِ القرآنِ الكريمِ ، وابنُ  
الأعرابيِّ ، وغريبُ القرآنِ للسَّجِسْتَانِي ، والزَّجَّاجُ ، وهامِشُ  
الصِّحاحِ ، ومفرداتُ الرَّاغِبِ الْأَصْفَهَانِي ، ومجازُ الأساسِ ،  
والعُبابُ ، والمختارُ ، واللسانُ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ،  
والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، ودوزي ، وأقربُ المواردِ ،  
والمُتَنُ ، والوسيطُ .

(٢) وَغِلَظَتِهِ : قراءةُ الأَعْمَشِ وعاصِمٍ لِلآيَةِ المذكورةِ في

### (١٤١١) زَيْنَبُ غَفُورٌ وَغَفُورَةٌ

كان مؤتمرُ مجمعِ اللغةِ العربيَّةِ بالقاهرةِ قد أقرَّ ، في الدَّورَةِ  
المتَّمةِ لِلثَّلاثينِ ، ما اتَّفَقَتْ عليه لجنةُ الأصولِ في دراستِها  
للتذكيرِ والتَّأنيثِ ، منتهيةً إلى ما يأتي :

« لا يحوزُ أن تلحقَ التَّاءُ فَعُولًا بمعنى فاعِلٍ لِلتَّأنيثِ » . فأقرَّ  
المؤتمرُ ذلكَ .

ولكن :

هناكَ أمثلةٌ لِ (فَعُولٍ) الَّتِي بمعنى (فاعلٍ) ، قد فُرِّقَ بينَ  
مذكرِها ومؤنَّثِها بالتَّاءِ في ألسنةِ العربِ ، كقولهم : رَجُلٌ  
جَسُورٌ وَامْرَأَةٌ جَسُورَةٌ ، وَرَجُلٌ مَلُولٌ وَمَلُولَةٌ ، وَامْرَأَةٌ مَلُولٌ  
وَمَلُولَةٌ . والتَّاءُ في : رَجُلٌ مَلُولٌ ليستُ لِلتَّأنيثِ ، وإنَّما هي  
لِلْمبالغةِ . أمَّا في : امرأةٌ مَلُولَةٌ فهي لِلتَّأنيثِ .

ثمَّ جاءَ في الجزءِ الرَّابِعِ والعشرينِ من مجلَّةِ مجمعِ اللغةِ العربيَّةِ  
بالقاهرةِ ، في بابِ «قراراتِ المجمعِ» ، أن مؤتمرَ المجمعِ ،  
في دورتهِ الرَّابِعَةِ والثَّلاثينِ ، أحالَ إلى لجنةِ الأصولِ بحثًا لبعضِ  
الأعضاءِ العاملينِ والمراسلينِ ، انتهى أحدها - بعدَ الدِّراسةِ -  
إلى ما يأتي :

«يحوزُ أن تلحقَ تاءُ التَّأنيثِ صيغةَ فَعُولٍ بمعنى فاعِلٍ ؛  
لما ذكره سيبويه من أن ذلكَ جاءَ في شيءٍ منه ؛ وما ذكره ابنُ  
مالكٍ في التَّسهيلِ من أن امتناعَ التَّاءِ هو الغالبُ ؛ وما ذكره  
السُّيوطيُّ في «الهمعِ» من أن الغالبَ ألا تلحقَ التَّاءُ هذهِ الصِّفاتِ ؛  
وما ذكره الرُّضِيُّ من قوله : «ومِمَّا لا يلحقُ تاءُ التَّأنيثِ غالبًا ،  
مع كونه صفةً ، فيستوي فيه المذكرُ والمؤنثُ : فَعُولٌ» .

«ويمكنُ الاستِثناسُ في إجازةِ دخولِ التَّاءِ على فَعُولٍ ،  
بأنَّ صِيغَةَ المبالغةِ ، كاسمِ الفاعِلِ ، يمكنُ أن تتحوَّلَ إلى صِفاتٍ  
مُشَبَّهَةٍ ، وعلى ذلكَ ، في حالةِ دلالتها على الصِّفةِ المُشَبَّهَةِ ،  
يمكنُ أن نلمحَ المعنى الأصليَّ لها ، وهو المبالغةُ ، فتدخلُ عليها  
التَّاءُ ، جَرِيًّا على قاعدةِ دخولِ التَّاءِ في اسمِ الفاعِلِ وفي صِيغَةِ  
المبالغةِ لِلتَّأنيثِ .

«وعلى هذا يجري على تلكَ الصِّيغةِ - بعدَ جوازِ تأنيثِها

## (١٤١٥) أَكْثَرُ الْغُرَفِ مُغْلَقٌ

ويقولون : أَكْثَرُ الْغُرَفِ مُغْلَقَةٌ . وَالصَّوَابُ هُوَ : أَكْثَرُ الْغُرَفِ مُغْلَقٌ ؛ لِأَنَّ كَلِمَةَ (مُغْلَقٌ) هِيَ خَيْرٌ لِلْمَبْتَدَأِ (أَكْثَرُ) . وَ (الْغُرَفِ) مضاف إليه ، لا مبتدأ . وهذا الخطأ شاع كثيراً في أيامنا هذه ، مع أَنَّ انْتِباهاً بسيطاً يكشفه ، ويحول دون الوقوع فيه .

## (١٤١٦) الْغِلُّ

وَيُسَمَّوْنَ الْحِقْدَ الْكَامِنَ وَالْعَدَاوَةَ غُلًّا ، وَالصَّوَابُ هُوَ الْغِلُّ . قَالَ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٤٣ مِنْ سُورَةِ الْأَعْرَافِ : ﴿ وَنَزَعْنَا مَا فِي صُدُورِهِمْ مِنْ غُلٍّ ﴾ . وَقَدْ ذَكَرَ الْغِلُّ بِمَعْنَى الْحِقْدِ مَرَّتَيْنِ أُخْرَيَيْنِ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ الْغِلَّ أَيْضًا : مَعْجَمُ أَفْظَارِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَتَهْذِيبُ الْأَفْظَارِ لِأَبْنِ السِّكِّيتِ (بَابُ الْغَضَبِ وَالْحِدَّةِ وَالْعَدَاوَةِ) ، وَالصِّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِسِ اللَّغَةِ ، وَمَفْرَدَاتُ الرَّاعِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالنِّهَايَةُ ، وَالْعُبَابُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَدُوزِي ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ . وَالْغَلِيلُ يَعْنِي الْحِقْدَ أَيْضًا كَالْغِلِّ .

أَمَّا الْغُلُّ فَمِنْ مَعَانِيهِ :

(أ) الْعَطَشُ الشَّدِيدُ ، كَالْغَلَلِ وَالْغَلَّةِ .

(ب) الْحَدِيدَةُ الَّتِي تَجْمَعُ يَدَ الْأَسِيرِ إِلَى عُنُقِهِ .

## (١٤١٧) الْغُلَامَةُ

وَيُحْطِثُونَ مَنْ يُؤَنَّثُ كَلِمَةَ الْغُلَامِ ، وَيَقُولُ : غُلَامَةٌ ؛ لِأَنَّ الْأَسَاسَ وَالْوَسِيطَ أَهْمَلَا ذَكَرَ الْغُلَامَةَ . وَلَكِنْ :

ذَكَرَ الْغُلَامَةَ كُلُّ مَنْ مَعْجَمُ أَفْظَارِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَالصِّحَاحُ ، وَأَبْنِ الْجَوَالِيْقِيِّ فِي «تَكْمِلَةِ إِصْلَاحِ مَا تَغْلَطُ فِيهِ الْعَامَّةُ» ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .

وَاسْتَشْهَدَ الصِّحَاحُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالتَّاجُ بَيْتَ أَوْسِ بْنِ غُلْفَاءَ الْهَجِيمِيِّ ، يَصِفُ فَرَسًا :

رَقْمُ (١) ، وَمَعْجَمُ أَفْظَارِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَأَبْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَالتَّجَاجُ ، وَهَامِشُ الصِّحَاحِ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

(٣) وَغُلْظَتِهِ : قِرَاءَةُ زَرِّ بْنِ حُبَيْشٍ ، وَأَبَانِ بْنِ تَغْلِبَ ، وَالسُّلَمِيِّ لِلآيَةِ الْمَذْكُورَةِ فِي رَقْمِ (١) ، وَمَعْجَمُ أَفْظَارِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَأَبْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَالتَّجَاجُ ، وَالصِّحَاحُ ، وَمَفْرَدَاتُ الرَّاعِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَذَكَرَ الْمَتْنُ أَنَّ الْغِلْظَةَ هِيَ أَشْهُرُ الْكَلِمَاتِ الْآخِرَةِ الثَّلَاثِ .

(٤) وَغِلْظِهِ : مَعْجَمُ أَفْظَارِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَالصِّحَاحُ ، وَالْمَغْرِبُ ، وَالْعُبَابُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَذَكَرَ الصِّحَاحُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْوَسِيطُ أَنَّ الْغِلْظَ مُصَدَّرٌ .

وَأُورِدَ مَعْجَمُ أَفْظَارِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ الْغِلْظَةَ بِفَتْحِ الْغَيْنِ ، وَهَذَا خَطَأٌ طَبَعًا .

أَمَّا فِعْلُهُ فَهُوَ : غَلْظَ يَغْلِظُ غِلْظًا ، وَغِلْظَةً ، وَغِلْظَةً ، وَغِلْظَةً .

وَيُجِزُ الصَّاعِقَانِيُّ وَالْقَامُوسُ وَغَيْرُهُمَا مِنَ الْمَعْجَمَاتِ : غَلْظَ يَغْلِظُ .

## (١٤١٤) غِلَافُ الرِّسَالَةِ أَوْ ظَرْفُهَا لَا مُغْلَفُهَا

ويقولون : اشْتَرَى خَمْسِينَ مُغْلَفًا لِيَضَعَ فِيهَا رِسَالَتَهُ . وَالصَّوَابُ : اشْتَرَى خَمْسِينَ غِلَافًا ؛ لِأَنَّ الرِّسَالَةَ أَوْ الْكِتَابَ حِينَ يُوضَعَانِ فِي ظَرْفٍ ، تَكُونُ الرِّسَالَةُ هِيَ الَّتِي أَصْبَحَتْ مُغْلَفَةً بِذَلِكَ الْغِلَافِ ، وَالْكِتَابُ هُوَ الَّذِي أَصْبَحَ مُغْلَفًا بِذَلِكَ الْغِلَافِ .

لِذَا يَجِبُ أَنْ نُسَمِّيَ مَا تُوضَعُ فِيهِ الرِّسَالَةُ غِلَافًا أَوْ ظَرْفًا ، لَا مُغْلَفًا .

وَمُرْكُضَةُ صَرِيحِي أَبُوها تُهَانُ لَهَا الْغَلَامَةُ وَالْغَلَامُ  
وَيُرَوَّى الْبَيْتُ لِعَمْرِو بْنِ سُفْيَانَ الْأَسَدِيِّ .

وَاكْتَفَى الْمُخْتَارُ وَالْمُصْبَاحُ بِالْإِسْتِشْهَادِ بِعَجْزِ بَيْتِ الْمُجِئِي .  
وَيَقُولُ الْمُصْبَاحُ ، وَالْمَدُّ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ إِنَّ كَلِمَةَ (غَلَامَةُ)  
وَرَدَتْ فِي الشَّعْرِ ، وَلَسْتُ أَرَى مَا يَمْنَعُ اسْتِعْمَالَهَا فِي النَّثْرِ أَيْضًا .  
وَأَنَا مَا زِلْتُ أَدْعُو إِلَى إِجَازَةِ اسْتِعْمَالِ الضَّرُورَاتِ الشَّعْرِيَّةِ  
فِي النَّثْرِ أَيْضًا .

### (١٤١٨) الْغَلْيُونُ ، الشُّبْكُ

يُطْلَقُ الْوَسِيطُ عَلَى الْأَدَاةِ ، الَّتِي يُوضَعُ فِيهَا النَّبْغُ لِيُدْخَنَ ،  
أَسْمَ الشُّبْكِ ، وَيَقُولُ إِنَّ الْكَلِمَةَ مِنَ الدَّخِيلِ ، وَلَكِنَّهُ لَمْ يَذْكُرِ  
الْغَلْيُونُ ، وَهِيَ كَلِمَةٌ مِنَ الدَّخِيلِ أَيْضًا ، وَمَعْرُوفَةٌ فِي جُلِّ  
الْبِلَادِ الْعَرَبِيَّةِ .

وَكَلِمَةُ الشُّبْكِ لَمْ أَجِدْهَا فِي أَيِّ مَعْجَمٍ آخَرَ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ  
الْكَثِيرَةِ الَّتِي لَدَيَّ ، وَلَمْ أَسْمَعْهَا إِلَّا فِي بَغْدَادَ ، حَيْثُ يَسْتَبْدِلُونَ  
بِالْكَافِ قَافًا (شُبْقُ) .

وَلَمَّا كَانَتِ الْكَلِمَتَانِ دَخِيلَتَيْنِ ؛

وَكَانَ الْغَلْيُونُ أَكْثَرَ انْتِشَارًا مِنَ الشُّبْكِ ؛

وَمَا دَامَتْ فِي بَيْرُوتَ أُسْرَةٌ كَبِيرَةٌ اسْمُهَا أُسْرَةُ الْغَلَايِينِي ،  
الَّتِي مِنْهَا الْأَدِيبُ الْكَبِيرُ الشَّيْخُ مُصْطَفَى الْغَلَايِينِي ، مُؤَلَّفُ «جَامِعِ  
الدَّرُوسِ الْعَرَبِيَّةِ» وَ «نَظَرَاتِ فِي اللُّغَةِ وَالْأَدَبِ» وَغَيْرُهُمَا مِنْ  
الْكَتَبِ النَّفِيسَةِ ، وَالْمُتَوَفَّى عَامَ ١٩٤٤ م ، فَإِنِّي أَقْرَحُ عَلَى مُجَامَعِنَا  
الْأَرْبَعَةَ الْمَوَافِقَةَ عَلَى اسْتِعْمَالِ إِحْدَاهُمَا أَوْ كِلْتُمَاهُمَا ، وَأَنَا أُوْثِرُ  
التَّوْصِيَةَ بِاسْتِعْمَالِ كَلِمَةِ الْغَلْيُونِ ؛ لِأَنَّهَا أَكْثَرُ شُيُوعًا مِنَ  
الشُّبْكِ .

وَالشُّبْكُ أَحَدُ جُمُوعِ الشُّبَكَةِ ، الَّتِي هِيَ شَرَكُ الصِّيَادِ  
فِي الْمَاءِ .

### (١٤١٩) غَمَدَ السَّيْفِ وَ أَغْمَدَهُ

وَيُخَطِّتُونَ مَنْ يَقُولُ : غَمَدَ السَّيْفَ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ  
هُوَ : أَغْمَدَ السَّيْفَ . وَجُمَلَتَا : غَمَدَ السَّيْفَ فَهُوَ مَغْمُودٌ ،  
وَأَغْمَدَهُ فَهُوَ مُغْمَدٌ : صَحِيحَتَانِ :  
(الْفَرَاءُ ، وَأَبُو عُبَيْدٍ الْبَكْرِيُّ ، وَأَدَبُ الْكَاتِبِ فِي بَابِ أَبْنِيَةِ

الْأَفْعَالِ ، وَالْأَلْفَاظُ الْكِتَابِيَّةُ لِلْهَمْدَانِي «بَابُ فِي غَمَدِ السَّيْفِ» ،  
وَأُضْدَادُ الْأَنْبَارِيِّ «مَادَّةُ شَامِ السَّيْفِ» ، وَالصَّحَاحُ ، وَالتَّلْخِصُ  
لَأَبِي هَلَالٍ الْعَسْكَرِيِّ «بَابُ مَا فِي السَّيْفِ» ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْمُخْتَارُ ،  
وَاللِّسَانُ ، وَالْمُصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ  
الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْإِفْصَاحُ فِي فَهْمِ اللُّغَةِ ، وَالْمَتْنُ ،  
وَالْوَسِيطُ) .

وَجَاءَ فِي النَّهَايَةِ : [فِي شَرْحِ الْحَدِيثِ : «إِلَّا أَنْ يَغْمَدَنِي اللَّهُ  
بِرَحْمَتِهِ» أَيْ يُلْبِسَنِيهَا وَيُسْتُرَنِي بِهَا . مَأْخُودٌ مِنْ غَمَدِ السَّيْفِ ،  
وَهُوَ غِلَافُهُ . يُقَالُ : غَمَدْتُ السَّيْفَ وَ أَغْمَدْتُهُ . وَقَدْ تَكَرَّرَ فِي  
الْحَدِيثِ] .

وَفِعْلُهُ : غَمَدَ السَّيْفَ يَغْمِدُهُ وَ يَغْمُدُهُ غَمْدًا .

### (١٤٢٠) غُمْدَانُ

هُنَالِكَ قَصْرٌ مَشْهُورٌ فِي صَنْعَاءَ بِالْيَمَنِ ، يُضْرَبُ بِهِ الْمَثَلُ  
فِي الْفَخَامَةِ وَالضَّخَامَةِ ، ظَلَّ قَائِمًا حَتَّى هَدَمَهُ عُثْمَانُ بْنُ عَفَّانَ  
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ . وَاخْتَلَفَ فِي بَانِيهِ ، فَقِيلَ هُوَ سُلَيْمَانُ بْنُ دَاوُدَ  
عَلَيْهِمَا السَّلَامُ ، بَنَاهُ لِبَلْقِيسَ زَوْجَتَهُ ، مَلِكَةَ سَبَأَ . وَفِي الرُّوْضِ  
الْأَنْفِ : هُوَ حِصْنٌ كَانَ لِهَوْذَةَ بْنِ عَلِيٍّ ، مَلِكِ الْيَمَامَةِ . وَذَكَرَ  
ابْنُ هِشَامٍ أَنَّ يَعْزُبَ بْنَ قَحْطَانَ أَنْشَأَهُ ، وَأَكْمَلَهُ بَعْدَهُ وَائِلُ بْنُ  
حُمَيْدٍ بْنُ سَبَأَ ، وَكَانَ مَلِكًا مُتَوَجِّعًا كَأَبِيهِ وَجَدِّهِ . وَالَّذِي رَجَّحَهُ  
الْكَثِيرُونَ أَنَّ الَّذِي بَنَاهُ هُوَ يَشْرُخُ بْنُ الْحَرِثِ بْنِ صَيْفِيٍّ بْنِ سَبَأَ ،  
جَدُّ بَلْقِيسَ ، بَنَاهُ بِأَرْبَعَةِ وُجُوهِ : أَحْمَرَ وَأَبْيَضَ ، وَأَصْفَرَ ،  
وَأَخْضَرَ ، وَبَنَى دَاخِلَهُ قَصْرًا بِسَبْعَةِ سُقُوفٍ ، بَيْنَ كُلِّ سَقْفَيْنِ  
أَرْبَعُونَ ذِرَاعًا . هَذَا الْقَصْرُ الْعَظِيمُ يُطْلَقُونَ عَلَيْهِ اسْمُ غُمْدَانٍ أَوْ  
غُمْدَانِ ، وَالصَّوَابُ هُوَ : غُمْدَانُ : (الْكَامِلُ لِلْمُبَرِّدِ ، تَحْقِيقُ  
رَايَتُ ، فِي الْبَابِ ٣٢ ، وَالصَّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ، وَاللِّسَانُ ،  
وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ) .  
وَعُمْدَانُ أَيْضًا هُوَ أَحَدُ جُمُوعِ الْغِمْدِ (قِرَابِ السَّيْفِ) ، كَمَا ذَكَرَ  
الْعُبَابُ .

وَذَكَرَ اللَّسَانُ أَيْضًا أَنَّ غُمْدَانًا : قُبَّةُ سَيْفِ بْنِ ذِي يَزَنٍ ،  
وَقَالَ الْمَتْنُ إِنَّهُ قَصْرُهُ بِصَنْعَاءَ .

وَوَرَدَ ذِكْرُ غُمْدَانٍ كَثِيرًا فِي الشَّعْرِ الْعَرَبِيِّ ؛ قَالَ ذُو جَدَنٍ  
الْهَمْدَانِيُّ :

(مولدة). ونحن لا نستطيع استعمالها لأن مجامعنا لم تنصح لنا بذلك.

وهناك الهزمة ، وتعني الثقرة في الصخر ونحوه (الأزهري ،  
والصحاح ، والتلخيص لأبي هلال العسكري (فصل في ذكر  
الوجه) ، والأساس ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ،  
ومستدرک التاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ،  
والمتن ، والوسيط).

وقال الأزهري إنها من مترادفات التونة . ومما قاله الصحاح  
إن الهزمة هي الثقرة في الصدر ، وفي التفاحة إذا غمزتها بيدك ،  
ونحو ذلك . وقال التلخيص إنها الثقرة في الخدين ، وقال  
الأساس : الهزمة في الأرض هي الحفرة . وذكر اللسان ومستدرک  
التاج أنها كل ثقرة في الجسد .

وتجمع الهزمة على : هزم ، وهزوم ، وهزومات .  
أما الغمازة فمن معانيها :

- (١) الفتاة التي تحسن غمز الأعضاء ، أي : كبستها باليد .
- (٢) التي تشير بعينها ، أو يدها ، أو حاجبها ، أو جفنها . ويقول  
التاج في مادة (رمز) إنها مترادفة لكلمة (رمازة) .
- (٣) الغمازة : مؤنث (الغماز) ، وهي التي تسعى بالناس شراً  
(غمزت بفلان) ، أو هي التي تطعن في الناس (غمزت على  
فلان) .

## (١٤٢٢) الغامق

ويخطئون من يقول : غمق لون عيني طفلنا ، أي : صار  
لونهما مائلاً إلى السواد ؛ لأن المعجمات لم تذكر للفعل (غمق)  
هذا المعنى ، ولأن التاج قال في مستدركه : «وأما الغامق والغميقة  
بمعنى الثقل في الألوان فعامة» . وقال المتن في هامشه : «وعند  
العامة : الغامق من الألوان هو الثقيل منها» .  
ولكن :

جاء في المعجم الوسيط أن جمع اللغة العربية بالقاهرة  
وافق على استعمال الغامق من الألوان ، بمعنى المائل إلى السواد .  
وأنا أقترح على مجامعنا أن يشمل الغامق جميع الألوان ،  
بدلاً من أن يقتصر على الأسود وحده .  
ومن معاني غمق يغمق غمقاً :

وغمدان الذي حدثت عنه  
بناه مشيداً في رأس ينيق  
وقال دغبل الخزاعي :

منازل الحمي من غمدان فالتصد  
فمأرب ، فظفار الملك ، فالجند  
وقال أبو الصلت يمدح ذا يزن :

فاشرب هنيئاً عليك التاج مرتفقاً  
في رأس غمدان داراً منك محللاً  
وقال شاعر آخر :

هل بعد غمدان أو سلحين من أثر  
أو بعد بينون بيني الناس أيباتا ؟  
وسلحين وبينون يقال إنهما قصران في صنعاء أيضاً .

## (١٤٢١) الفحصة ، والنونة ، والهزمة ، (لا) الغمازة

ويقولون : في خله غمازة ، ويريدون بها الثقرة التي تظهر  
في الخد عند الضحك . ويؤيدهم في قولهم هذا «من اللغة»  
في مادة «التونة» ، التي يقول فيها إن الثقرة في الخد تسمى غمازة .  
والصواب : هي الفحصة ، التي قال إنها الثقرة في الخدين  
أو الذقن كل من اللسان ، والتاج ، والمد ، والمتن ، والوسيط .  
وقصرها على ثقرة الذقن : الأساس ، والقاموس ، ومحيط  
المحيط ، وأقرب الموارد .

أما الثقرة في ذقن الصبي الصغير فاسمها نونة . حكى  
الهروي في الغريبين أن عثمان بن عفان رضي الله عنه رأى صبياً  
مليحاً ، فقال : دسموا نونته ، أي سودوها لئلا تضيع العين .  
وذكر أيضاً أن الثقرة في ذقن الصبي الصغير تسمى نونة كل  
من الأزهري ، واللسان ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط  
المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

وقال الأزهري إن للتونة مترادفات كثيرة منها : الخنعة ،  
والثومة ، والوهدة ، والقلدة ، والهرتمة ، والعرتمة ، والحرمة .  
ونقلها عنه اللسان والتاج ، وأنا أوصي بإهمالها .  
وقال المتن : تسمى التونة خاتم الحسن ، وطابع الحسن

## (١٤٢٤) الشاة لا الغنمة

ويقولون : ذبح الجزار غنمة ، أي أنثى من الضأن أو ذكرًا . والصواب : ذبح شاة أو خروفاً ، لأن الغنم لا واحد له من لفظه ، وواحدته هو الشاة كما يقول الليث بن سعد ، والتهديب ، والمحكم ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن .

أما الذين يقولون إن الغنم لا واحد له ففهم : الليث بن سعد ، وابن الأنباري ، والتهديب ، وأبو بكر محمد الزبيدي (في لحن العوام) ، والصباح ، والمحكم ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

والغنم كلمة مؤنثة تقع على الذكور والإناث ، وتجمع على : (أ) أغنام : اللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

(ب) وغنوم : اللسان ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

(ج) وأغانم : أبو جندب الهذلي ، واللسان ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن .

والغنم هي القطيع من المعز والضأن ، وقد ثنوها على غنمين ، على إرادة القطيعين أو السربين ، كما يقول ابن سيده واللسان .

أما تصغيرها فعلى غنيمة ، لأن أسماء الجموع التي لا واحد لها من لفظها ، إذا كانت لغير الآدميين ، فالتأنيث لازم لها في التصغير .

ولما كانت العامة هي التي تطلق على أنثى الضأن اسم (غنمة) ، ولما كان هذا الاسم معروفاً في جميع البلاد العربية التي أعرفها ، ولما كان جرمان الشاة من إرجاع أسمها إلى حروفه الأصلية (غنمة) ، دون وجود مسوغ منطقي لذلك ، فإني أقترح على مجامعنا الأربعة والمكتب الدائم لتنسيق التعريب في الرباط ، أن يدخلوا كلمة الغنمة في معاجمنا ، مجارةً للعامة ، وتقليماً لأظفار الشذوذ التي أنشبت في جسم ضادنا المحبوبة ، لنسكت بذلك أفواه أعداء اللغة العربية ، الذين يتربصون بها الدوائر

(١) غمق الزرع : أصابه ندى فلم يجف ، فهو : غمق .

(٢) غمقت الأرض : (أ) ركبها الندى .

(ب) قربت من المياه والتزور .

(٣) غمق البلد : كان كثير الماء ، رطب الهواء ، فهو : غمق .

(٤) الغمق : الندى .

ويقول المتن : غمق يغمق ، وغمق يغمق لغة .

## (١٤٢٣) غمي عليه و أغمي عليه

ويخطئون من يقول : غمي عليه ، أي : عرض له ما أفقده الحس والحركة . ويقولون إن الصواب هو : أغمي عليه ، كما جاء في معجم مقاييس اللغة ، وفقه اللغة للثعالبي (فصل في ضروب من الغشي) ، وفي الأساس ، والنهاية ، والمغرب .

ولكن :

يجز قول الجملتين : غمي عليه و أغمي عليه كلتيهما كل من أدب الكاتب (في باب أبنية الأفعال) ، وابن كيسان (أبو الحسن) ، والصباح ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وتبعة الرائد لإبراهيم اليازجي (فصل في الاعتلال والصحة) ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

واكتفى ابن السكيت في «الألفاظ» بذكر جملة (غمي عليه) وحدها . ولكن ذكر في الحاشية أن ابن كيسان قال : (غمي عليه) لغة ضعيفة ، وأصح منها : (أغمي عليه) .

نقول : غمي عليه غمي ، فهو مغمي عليه ، و أغمي عليه إغماء ، فهو مغمي عليه .

ومن معاني غمي :

(١) غمي اليوم والليل : دام غيمهما ، فلم يرَ فيهما شمس ولا هلال .

ومن معاني أغمي :

(١) أغمي اليوم والليل : غمي . يقال : أغمي علينا الهلال ، فهو مغمى : إذا حال دون رؤيته غيم أو ضباب .

(٢) أغمي عليه الخبر : خفي .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ الْأُغْنِيَّةُ : الْفَرَاءُ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِسِ اللَّغَةِ ،  
وَابْنُ سَيِّدِهِ ، وَمَفْرَدَاتُ الرَّاعِبِ الْأَصْفَهَانِي ، وَالصَّاعِقَانِي ،  
وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ،  
وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ الْإِغْنِيَّةُ : الْفَرَاءُ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِسِ اللَّغَةِ ،  
وَالصَّاعِقَانِي ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ  
الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .

وَمِمَّنْ جَمَعَ الْأُغْنِيَّةُ ، أَوِ الْأُغْنِيَّةُ وَالْإِغْنِيَّةُ كِلْتَاهُمَا ، عَلَى  
أَغَانٍ : الْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْوَسِيطُ .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ أَنَّ الْأُغْنِيَّةَ أَعْلَى مِنَ الْأُغْنِيَّةِ : ابْنُ سَيِّدِهِ ،  
وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَتْنُ .

وَيَجْمَعُ اللَّسَانُ وَالْمَتْنُ الْأُغْنِيَّةَ وَالْإِغْنِيَّةَ عَلَى : أَغَانٍ .

(١٤٢٧) غَاثُهُ يَغُوْثُهُ فَهُوَ مَغِيْثٌ وَ أَغَاثُهُ يُغِيْثُهُ فَهُوَ

### مُغَاثٌ

وَيُحْطِثُونَ مَنْ يَقُولُ : غَاثُهُ يَغُوْثُهُ غَوْثًا وَ غِيَاثًا (بمعنى : أَعَاثُهُ  
وَنَصَرَهُ) ، فَهُوَ مَغِيْثٌ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : أَغَاثُهُ يُغِيْثُهُ  
إِغَاثَةً وَ مَغُوْثَةً ، فَهُوَ مُغَاثٌ (مُعْجَمُ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ الَّذِي  
ذَكَرَ أَيْضًا : غَاثُهُ يَغِيْثُهُ : أَعَاثُهُ ، وَهُوَ قَلِيلٌ ، وَالْأَلْفَاظُ الْكِتَابِيَّةُ  
لِلْهَمْدَانِيِّ «بَابُ الْأَسْتِغَاثَةِ» ، وَالصَّحَاحُ ، وَمَفْرَدَاتُ الرَّاعِبِ  
الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَالْمَغْرِبُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَالْمِصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ،  
وَدُوْزِي الَّذِي ذَكَرَ الْمَصْدَرَ الْإِغَاثَةَ وَحْدَهُ) .

ولكن :

يُحْيِزُ غَاثُهُ يَغُوْثُهُ غَوْثًا وَ غِيَاثًا فَهُوَ مَغِيْثٌ كُلُّ مَنْ ابْنِ سَيِّدِهِ ،  
وَالنَّهْيَةِ ، وَاللَّسَانِ ، وَالتَّاجِ ، وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ  
الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ ، وَالْوَسِيطُ .

ويقولُ ابْنُ سَيِّدِهِ ، وَالنَّهْيَةِ ، وَاللَّسَانِ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ،  
وَالْمَتْنُ إِنَّ (أَغَاثَهُ) أَعْلَى مِنْ (غَاثَهُ) .

وهناك غَاثُهُ يَغِيْثُهُ غِيَاثًا ، وَهِيَ لُغَةٌ قَلِيلَةٌ .

أَمَّا غَاثَ اللَّهِ الْبِلَادَ يَغِيْثُهَا غِيَاثًا فَلْأَرْضُ مَغِيْثَةٌ وَ مَغِيْوْثَةٌ ،  
فمعناه : أَنْزَلَ بِهَا الْعَيْثَ . وَغَاثَ الْعَيْثُ الْأَرْضَ غِيَاثًا : نَزَلَ بِهَا .  
وفي الحديث : «أَدْعُ اللَّهَ يَغِيْثُنَا» .

وَمِنْ الْمَصَادِرِ الَّتِي ذَكَرَتْ : غَاثَ اللَّهِ الْبِلَادَ يَغِيْثُهَا : مَعْجَمُ

لِلْإِسَاءَةِ إِلَى سُمْعَةٍ لُغَتِنَا الْخَالِدَةِ ، الَّتِي سَبَقَتْ مَا بَقِيَتْ الْفَصَاحَةُ  
وَالْإِيْقَاعُ عَلَى سَطْحِ الْكُرَةِ الْأَرْضِيَّةِ .

وسوفَ أَقْرَحُ عَلَى أَصْدِقَائِي وَزَمَلَائِي الْخَالِدِينَ ، رَئِيسَ  
مَجْمَعِ اللَّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ الْأُرْدُنِّيِّ وَأَعْضَائِهِ ، أَنْ يُوَافِقُوا عَلَى إِدْخَالِ  
الْغَنَمَةِ فِي مَعَاجِمِنَا ، وَيَطْلُبُوا بَعْدَ ذَلِكَ مُوَافَقَةَ اتِّحَادِ الْمَجَامِعِ  
اللُّغَوِيَّةِ الْعِلْمِيَّةِ الْعَرَبِيَّةِ عَلَى اقْتِرَاحِي هَذَا ؛ جَبْرًا لِخَاطِرِ هَذَا  
الْحَيَوَانِ الْوَدِيعِ الَّذِي لَمْ يَكُنْ الْأَعْتَدَاءُ عَلَى حَيَاتِهِ ، حَتَّى رُحْنَا  
نَعْتَدِي عَلَى بُنْيَانِهِ اللَّغَوِيِّ .

(١٤٢٥) اغْتَنِمَ الْفُرْصَةَ ، انْتَهَزَهَا ، اهْتَبَلَهَا

ويقولون : اسْتَغْنِمَ اللَّصُّ فُرْصَةً غِيَابِنَا عَنِ الْمَنْزِلِ ، فَاقْتَحَمَهُ  
وَسَرَقَ مَا خَفَّ حَمْلُهُ ، وَغَلَا ثَمَنُهُ . وَالصَّوَابُ هُوَ : اغْتَنِمَ  
الْفُرْصَةَ ، أَوْ انْتَهَزَهَا ، أَوْ اهْتَبَلَهَا كَمَا اتَّفَقَتْ عَلَى ذَلِكَ الْمَعَاجِمُ .  
أَمَّا جَمْلَةُ اغْتَنِمَ الشَّيْءَ فَمَعْنَاهَا : عَدَهُ غَنِيمَةً .

(١٤٢٦) الْأُغْنِيَّةُ ، الْإِغْنِيَّةُ ، الْأَغَانِيُّ

الْأُغْنِيَّةُ ، الْإِغْنِيَّةُ ، الْأَغَانِيُّ

يُحْطِثُ الشَّيْخُ عَبْدُ الْقَادِرِ الْمَغْرِبِيُّ ، فِي كِتَابِهِ «عَثَرَاتُ الْأَقْلَامِ»  
فِي اللَّغَةِ ، مَنْ يُطْلَقُ عَلَى مَا يَتَرَنَّمُ بِهِ مِنَ الْكَلَامِ الْمَوْزُونِ وَغَيْرِهِ ،  
أَسْمَ أُغْنِيَّةٍ ، وَيَجْمَعُهَا عَلَى أَغَانٍ ، وَيَقُولُ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ  
أُغْنِيَّةٌ ، وَجَمْعُهَا أَغَانِيٌّ . وَكَتَفَى الصَّحَاحُ ، وَالْأَسَاسُ وَالْمَخْتَارُ  
بَذَكَرِ الْأُغْنِيَّةِ . وَالْحَقِيقَةُ هِيَ أَنَّ الْأُغْنِيَّةَ ، وَالْإِغْنِيَّةَ ، وَالْأُغْنِيَّةَ ،  
وَالْإِغْنِيَّةَ ، وَالْأَغَانِيَّ ، وَالْأَغَانِيَّ صَحِيحَةٌ .

فَمِمَّنْ ذَكَرَ الْأُغْنِيَّةَ أَيْضًا : الْفَرَاءُ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِسِ اللَّغَةِ ،  
وَابْنُ سَيِّدِهِ ، وَالصَّاعِقَانِي ، وَهَامِشُ اللَّسَانِ ، وَالْقَامُوسُ ،  
وَالْتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ،  
وَالْوَسِيطُ .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ الْإِغْنِيَّةَ : الْفَرَاءُ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِسِ اللَّغَةِ ،  
وَالصَّاعِقَانِي ، وَهَامِشُ اللَّسَانِ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ،  
وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ أَنَّ جَمَعَ الْأُغْنِيَّةِ ، أَوِ الْأُغْنِيَّةِ وَالْإِغْنِيَّةِ كِلْتَاهُمَا  
عَلَى أَغَانِيٍّ : الصَّحَاحُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ،  
وَالْمَغْرِبِيُّ ، وَالْوَسِيطُ .

ألفاظ القرآن الكريم ، والصَّحاح ، ومفردات الراغب الأصفهاني ، والعباب ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد .

وقال معجم ألفاظ القرآن الكريم : يجوز أن نقول : أغاثه إغاثَةً وَغَوْثًا .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : غَاثُهُ يَغُوْثُهُ غَوْثًا هو الأصلُ فَأُمِيتَ .

وأنكر الأزهري وجودَ : غَاثُهُ يَغُوْثُهُ .

أما الغَوَاثُ فهو قولُ : واغَوْثَاهُ ! بصوتٍ عالٍ ، ويجوزُ الغَوَاثُ ، وهو شاذٌّ واردةٌ على خلافِ القياسِ ؛ لأنَّه دَلَّ على صَوْتٍ ، والأفعالُ الدَّالَّةُ على صوتٍ لا تكونُ مفتوحةً أبدًا ، بل هي مضمومةٌ كالصُّرَاخِ ، والعَوَاءِ ، والتُّبَاخِ ، أو مكسورةٌ كالنداءِ والصَّيْحِ ، وهو قولُ الفراءِ ، كما نقله الجوهريُّ .

### (١٤٢٨) استغاثه و استغاث به

يُخَطِّئُ ابنُ مالكٍ النُّحَاةَ في قولهم : المُسْتَغَاثُ لَهُ وَ بِهِ . ويدعم رأيه أنَّ الفعلَ استغاثَ لم يتعدَّ في القرآن الكريم إلَّا بنفسه ، فقد قال تعالى في الآية التاسعة من سورة الأنفال : ﴿إِذْ تَسْتَغِيثُونَ رَبَّكُمْ فَاسْتَجَبَ لَكُمْ﴾ ، ووردَ الفعلُ استغاثَ في القرآن الكريم مرَّتينِ أُخْرَيْنِ متعديًا بنفسه .

وجاء أيضًا متعديًا بنفسه (استغاثه) في الصَّحاح ، ومفردات الراغب الأصفهاني ، والمختار ، واللسان ، والقاموس .

ولكنَّه قد يتعدَّى بالحرفِ أيضًا ، كقولِ الشَّاعِرِ :

حَتَّى اسْتَغَاثَ بِمَاءٍ لَا رِشَاءَ لَهُ

من الأباطح في حافاته البرك

وأجازَ تعديةَ الفعلِ (استغاثَ) بنفسه وبحرفِ الجرِّ كُلُّ من سبويه ، والعباب ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن الذي قال إنَّ استغاثَةً أَكْثَرُ ، والوسيط .

واكتفى المصباحُ بذكرِ الفعلِ (استغاثَ بِهِ) وَحْدَهُ .

### (١٤٢٩) الغوغاء ، والضوضاء ، والضوضى ،

### والجلبة ، والضجيج

ويخطئون مَنْ يَقُولُ : أَحَدَتْ الطَّلَابُ غَوْغَاءً فِي مَلْعَبِ الْمَدْرَسَةِ ، ويقولون إنَّ الصَّوَابَ هو : أَحَدَتْهُوا ضَوْضَاءً ، أو

ضَوْضَى ، أو جَلْبَةً ، أو ضَجِيجًا ؛ لأنَّ الغَوْغَاءَ هم السَّفَلَةُ مِنَ النَّاسِ .

وهم في ذلك مُصِيبُونَ ، إلَّا أنَّ الغَوْغَاءَ تعني أيضًا الصَّوْتِ وَالْجَلْبَةَ ، وهي لم تُطْلَقْ على السَّفَلَةِ مِنَ النَّاسِ إلَّا لكَثْرَةِ لَغَطِهِمْ وصياحِهِمْ .

فَمِمَّنْ ذَكَرَ أَنَّ الغَوْغَاءَ تعني الصَّوْتِ وَالْجَلْبَةَ أيضًا : التَّهْيَةُ ، واللسان ، والتاج ، والمد ، والمتن ، والوسيط .

وَمِمَّنْ لم يذكرْ أَنَّ الغَوْغَاءَ تعني الصَّوْتِ وَالْجَلْبَةَ : الصَّحاح ، ومعجم مقاييس اللغة ، والأساس ، والمختار ، والقاموس ، وأقرب الموارد .

وانفردَ محيطُ المحيطِ بقوله إنَّ الغَوْغَاءَ بمعنى الْجَلْبَةِ وَاللَّغَطِ هِيَ مِنْ أَقْوَالِ الْعَامَّةِ . وقد عثرَ محيطُ المحيطِ هنا ؛ لأنَّها كلمةٌ فصِيحَةٌ .

وقد تعني كلمةُ الغَوْغَاءِ : الجَرَادَ حِينَ يَخْفُفُ لِلطَّيْرَانِ .

### (١٤٣٠) اغتال فلانًا

ويخطئون مَنْ يَقُولُ : اغتالَ المجرمُ فلانًا ، ويقولون إنَّ الصَّوَابَ هو : غَالَهُ ، أَي : قَتَلَهُ غِيلَةً . أو أَخَذَهُ مِنْ حَيْثُ لم يَدْرُ ، أو خَدَعَهُ ، فذهبَ بِهِ إلى موضعٍ فقتله فيه .

والحقيقةُ هي أنَّ الفعلينِ اغتالَهُ وَ غَالَهُ بمعنى . ومِمَّنْ ذَكَرَ الفعلَ اغتالَهُ : الأصمعيُّ ، وابنُ الأعرابيِّ ، وابنُ السِّكِّيتِ ، والتَّهْدِيبُ ، والصَّحاحُ ، وأبو عُبَيْدٍ البَكْرِيُّ ، ومفرداتُ الراغب الأصفهانيِّ ، والأساسُ ، والتَّهْيَةُ ، والمُغْرِبُ ، والعبابُ ، والمختارُ ، واللسانُ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ، ومستدرَكُ التَّاجِ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

### (١٤٣١) الغواية

ويقولون : سلكَ طريقَ الغَوَايَةِ ، اعتمادًا على معجم ألفاظ القرآن الكريم ، الذي جاء فيه : غَوِيَ يَغْوِي غَوَايَةً . ولكن :

قال امرؤ القيس :

فَقَالَتْ : يَمِينُ اللَّهِ مَا لَكَ حِيلَةٌ

وما إنَّ أَرَى عَنْكَ الْغَوَايَةَ تَنْجَلِي

وقال الحريري في المقامة القهقرية : مجلبة الغواية استغراق الغاية .

وهناك خمسة عشر مصدراً آخر تفتح الغين ، وتقول : غواية (أبو عبيد ، والألفاظ الكتابية ، والصحاح ، والأساس ، والنهاية ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط) . وأنا أرجح أن هنالك خطأ مطبعياً ، لم يتنبه له المشرّفون على طباعة معجم ألفاظ القرآن الكريم .

أما معنى الغواية فهو :

(١) الإمعان في الضلال ، والانهماك في الباطل .

(٢) إكثار الرضيع من الرضاع ، حتى يتخيم ويفسد جوفه .

(٣) الخيبة .

(٤) الجهل من اعتقاد فاسد .

وفعلها هو :

(أ) غَوَى يَغْوِي غَيًّا وَغَوَايَةً } فهو غَاوٍ ، وَغَوِيٌّ ، وَغَيَانٌ .  
(ب) غَوِي يَغْوِي غَوًى وَغَوَايَةً

(١٤٣٢) هذه الغابة كثيفة الأشجار

هذه الغاب الخمس كثيفة الأشجار

ويقولون : هذا الغاب كثيف الأشجار ، والصواب : هذه الغابة كثيفة الأشجار ، أو هذه الغاب الخمس كثيفة الأشجار ، لأن (الغاب) جمع مكسر مفردة (غابة) ، التي تجمع على (غابات) أيضاً ، كما تقول المعجمات .

وقد تعني (الغابة) الجمع من الناس مجازاً .

(١٤٣٣) غامت السماء ، وأغامت ،

وأغيمت ، وغيمت ، وتغيمت

ويخطئون من يقول : أغامت السماء ، ويقولون إن الصواب هو : غامت السماء ، أي : غطاها الغيم . والحقيقة هي أن

الجمليتين صحيحتان ، كما جاء في أدب الكاتب ، والصحاح ، ومعجم مقاييس اللغة ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

وذكرت المعجمات أن الأفعال أغيمت ، وغيمت ، وتغيمت تحمل معنى الفعلين : غامت السماء وأغامت .

(١٤٣٤) الغيمة و الغيم

ويخطئون من يسمي واحدة الغيم : غيمة ، لأن الصحاح ، والمختار ، واللسان ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، والمتن اكتفت بقولها : الغيم : السحاب . وعندما ذكرت الغيمة ، قيل إنها شدة العطش : تهذيب الألفاظ (الملحق) ، واللسان ، والتاج ، والمد ، والمتن ، والوسيط .

وقيل أيضاً إن الغيم هو العطش : تهذيب الألفاظ (باب العطش) ، والصحاح ، والأساس ، والقاموس ، ومحيط المحيط ، والمتن .

ولكن :

(١) عندما أجمعوا على أن الغيم هو السحاب ، نسوا أن قطعة السحاب هي (سحابة) ، كما أن قطعة (الغيم) يجب أن تكون (غيمة) ، كما قلنا في قطعة المزن (مزنة) .

(٢) جاء في المصباح : الغيم : السحاب ، الواحدة : غيمة ، والغيم مصدر في الأصل .

(٣) وقال محيط المحيط وأقرب الموارد : الغيمة واحدة الغيم .

(٤) وقال دوزي : الغيم واحدة : غيمة .

(٥) وجاء في الوسيط : الغيمة : القطعة من الغيم كالسحابة .

أما جمع الغيم فهو : غيوم و غيام (اللسان ، والتاج ، والمد ، والمتن ، والوسيط) . واكتفى محيط المحيط وأقرب الموارد بذكر الجمع : غيوم .

## بَابُ الْفَاءِ

(١٤٣٥) الْفَاءُ السَّبِيَّةُ

ويقولون : لا يَعْرِفُونَ دَارَكَ فَيَزُورُونَكَ ، والصَّوَابُ : لا يَعْرِفُونَ دَارَكَ فَيَزُورُوكَ ؛ لأنَّ الفاءَ الدَّاخِلَةَ هُنَا عَلَى الْفِعْلِ الْمَضَارِعِ الثَّانِي هِيَ الْفَاءُ السَّبِيَّةُ ، الَّتِي تُضْمَرُ (أَنْ) بَعْدَهَا وَجُوبًا بَعْدَ النَّبِيِّ الْمُحَضَّرِ ، كَمَا جَاءَ فِي الْجُمْلَةِ الثَّانِيَةِ ، وَبَعْدَ جَوَابِ الطَّلَبِ الْمُحَضَّرِ ، وَهُوَ الْأَمْرُ ، وَالنَّهْيُ ، وَالِدُّعَاءُ ، وَالْأَسْتِفْهَامُ ، وَالْعَرْضُ ، وَالتَّحْضِيضُ ، وَالتَّمْنِي ، وَالتَّرَجِّي نَحْوُ : زُرْنِي فَأُكْرِمَكَ ، وَلَعَلَّ الْأَعْدَاءَ يَهْجُمُونَ فَنَسْحَقَهُمْ .

(١٤٣٦) هَذِهِ فَأْسٌ ، هَذَا فَأْسٌ

وَيَخْطِئُونَ مَنْ يَقُولُ : هَذَا الْفَأْسُ جَدِيدٌ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : هَذِهِ الْفَأْسُ جَدِيدَةٌ ، اعْتِمَادًا عَلَى الْمَهْرَبِيِّ (فِي الْمَقَامَةِ الطَّبِيعِيَّةِ) ، وَالْأَسَاسِ ، وَاللِّسَانِ ، وَالْمُصْبَاحِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ، وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطِ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتَنِ ، وَالْوَسِيطِ .

ولكن :

(أ) قَالَ التَّهْدِيبُ : «الْفَأْسُ الَّذِي يُفْلَقُ بِهِ الْحَطَبُ» .

(ب) وَقَالَ الصِّحَاحُ وَالْمَخْتَارُ : «الْفَأْسُ وَاحِدُ الْفُؤُوسِ» .

(ج) وَأَجَازَ مَعْجَمُ مَقَائِسِ اللُّغَةِ تَأْنِيثَ كَلِمَةِ فَأْسٍ وَتَذَكِيرَهَا .

(د) وَجَاءَ فِي النَّهَايَةِ فِي شَرْحِ الْحَدِيثِ «فَجَعَلَ إِحْدَى يَدَيْهِ فِي فَأْسٍ رَأْسِهِ» : هُوَ طَرَفٌ مُؤَخَّرُهُ الْمُشْرِفُ عَلَى الْقَفَا .

وَجَاءَ فِي النَّهَايَةِ أَيْضًا : [وَمِنْهُ الْحَدِيثُ «فَلَقَدْ رَأَيْتُ الْفُؤُوسَ فِي أَصُولِهَا ، وَإِنَّهَا لَنَخْلٌ عُمٌ» . هِيَ جَمْعُ الْفَأْسِ الَّذِي يُشَقُّ بِهِ الْحَطَبُ وَغَيْرُهُ] .

فَنَحْنُ لَا نَسْتَطِيعُ إِلَّا الْمَوَافَقَةَ عَلَى تَذَكِيرِ الْفَأْسِ أَيْضًا مَا دَامَ

يُذَكِّرُهُ أَعْلَامُ كَالْأَزْهَرِيِّ ، وَالْجَوْهَرِيِّ ، وَالرَّازِيِّ ، وَابْنِ الْأَثِيرِ الْمُبَارَكِ بْنِ مُحَمَّدٍ .

أَمَّا تَأْنِيثُ الْفَأْسِ فَهُوَ دُونَ شَكٍّ أَعْلَى ؛ لِأَنَّ مَعْظَمَ الْمَصَادِرِ اللَّغَوِيَّةِ تَنْصُرُ عَلَى تَأْنِيثِهَا .

وَقَدْ يَتْرَكَ هَمْزُ الْفَأْسِ ، فَيُقَالُ : فَأْسٌ كَمَا جَاءَ فِي النَّهَايَةِ ، وَالْعُبَابِ ، وَالْمُصْبَاحِ ، وَالتَّاجِ ، وَمَحِيطِ الْمَحِيطِ .

أَمَّا فِعْلُهُ فَهُوَ : فَأَسَهُ يَقَاسُهُ فَأَسًا : ضَرَبَهُ بِالْفَأْسِ .

وَتُجْمَعُ الْفَأْسُ عَلَى : أَفْؤُسٍ وَفُؤُوسٍ . وَزَادَ اللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَتْنُ جَمْعَ تَكْسِيرٍ ثَلَاثًا ، هُوَ : فُؤُوسٌ .

وَذَكَرَ التَّاجُ وَالْمَدُّ جَمْعَ تَكْسِيرٍ رَابِعًا ، هُوَ : فُؤُوسٌ .

(١٤٣٧) فُتَاتُ الْخُبْزِ مُنْتَثِرٌ عَلَى الْأَرْضِ

ويقولون : فُتَاتُ الْخُبْزِ مُنْتَثِرَةٌ عَلَى الْأَرْضِ ، وَالصَّوَابُ : ... مُنْتَثِرٌ عَلَى الْأَرْضِ ؛ لِأَنَّ الْفُتَاتَ مَذَكَّرٌ ، كَمَا قَالَ الْأَسَاسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالشَّيْخُ إِبْرَاهِيمُ الْيَازْجِيُّ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ .

وَمِمَّا قَالَهُ الْأَسَاسُ : فُتَاتُ الْمِسْكِ هُوَ كُسَارَتُهُ وَسُقَاطَتُهُ .

وَجَاءَ فِي التَّاجِ وَأَقْرَبِ الْمَوَارِدِ : الْفُتَاتُ : مَا تَفَتَّتَ مِنَ الْمِسْكِ وَهُوَ الْكُسَارَةُ وَالسُقَاطَةُ .

أَمَّا الْمُعْجَمَاتُ الْأُخْرَى ، الَّتِي بَحَثْتُ فِيهَا عَنِ الْفُتَاتِ ، فَقَدْ اكْتَفَتُ بِقَوْلِهَا : فُتَاتُ الشَّيْءِ : مَا تَكَسَّرَ مِنْهُ ، أَوْ مَا تَفَتَّتَ مِنْ الشَّيْءِ . وَأَسْمُ الْمَوْصُولِ (مَا) فِي هَاتَيْنِ الْجُمْلَتَيْنِ قَدْ يَكُونُ فِيهِ الْفُتَاتُ مُذَكَّرًا أَوْ مُؤَنَّثًا .

(١٤٣٨) مِقْطَعٌ لَا فَتَّاحَةٌ

وَيُطْلَقُونَ عَلَى النَّصْلِ الرَّقِيقِ مِنَ الْحَشَبِ ، أَوْ الْمَعْدِنِ ، أَوِ الْعَاجِ يُقْطَعُ بِهِ الْوَرَقُ ، أَسْمُ الْفَتَّاحَةِ .

ولكن :

جاء في المجلد التاسع من مجموعة المصطلحات العلمية والفنية ، التي أقرتها لجنة ألفاظ الحضارة ، بمجمع اللغة العربية بالقاهرة ، ووافق عليها مؤتمر المجمع ، بالأشتراك مع المجمع العلمي العراقي ، في الجلسة الخامسة للمؤتمر ، بتاريخ ٤ شباط ١٩٦٧ ، في المادة رقم ١٠١ ، أن المؤتمر وافق على أن تُطلق على ذلك النصل الرقيق اسم : المقطع .

وعندما ظهرت الطبعة الثانية من المعجم الوسيط عام ١٩٧٣ ، ذكر أن المقطع كلمة (مُحدثة) ، وفاتهم أنها كلمة مجمعية ، ووفق مجمع القاهرة في اختيارها .  
أما الفتحة فقد أطلقها المؤتمر نفسه ، في المادة رقم ١٠٤ على الأداة من المعدن يستعان بها على فتح العلب ونحوها .

(١٤٣٩) الفتحة أو الفتحة ، تجمع على :

فتح ، وفتوح ، وفتحات ، وفتاح

الفتحة هي خاتم يلبس في أصابع رجل المرأة أو يدها ، وهو لا فصوص له ، أو له فصوص ، وتطلق عليه العامة اسم المحبس . وقد أنكر محمد الفاسي ، شيخ الزبيدي صاحب التاج الفتحة ، وقال إن الصواب هو الفتحة . واقتصر على ذكر الفتحة كل من ابن السكيت (في تهذيب الألفاظ) ، والصحاح ، والتلخيص لأبي هلال العسكري ، والمصباح . واكتفى دوزي والمعجم الوسيط بذكر الفتحة ، مع أن الفتحة و الفتحة كلتيهما صحيحتان ، كما جاء في النهاية ، واللسان ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن .

وتجمع الفتحة على :

(١) فتح : تهذيب الألفاظ لابن السكيت ، والصحاح ، ومعجم مقاييس اللغة ، والأساس ، واللسان ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

(٢) وفتوح : اللسان ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

(٣) وفتحات : الصحاح ، واللسان ، والقاموس ، والتاج ،

والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن .

(٤) وفتاح : اللسان ، والتاج ، والمد ، وذيل أقرب الموارد ، والمتن .

(١٤٤٠) بيان الحساب ، ورقة الحساب لا الفاتورة

ويقولون : أرسل لنا التاجر البضاعة مع الفاتورة ، والفاتورة ، كما يقول محيط المحيط ، هي عند التجار لائحة تُرسل مع البضاعة ، تُدرج فيها أصناف البضاعة ، مع بيان كميتها وثمنها وأجرة نقلها .

ثم يقول محيط المحيط إن الكلمة إفرنجية . فما دامت الكلمة إفرنجية ، وما دامت العربية تستطيع أن تُجدنا ب (بيان الحساب ، أو ورقة الحساب) ، فإن كل من يستعمل هذه الكلمة الإفرنجية (فاتورة) يكون مخطئاً .

(١٤٤١) فتشته ، فتشت عنه ، فتشته

ويقولون : فتشت عليه ، اعتماداً على قول المعجم الوسيط في طبعته الأولى : فتش على فلان : فحص عمله (مولدة) . والصواب : فتشته ، أو فتشت عنه ، أو فتشته ؛ لأن الوسيط حذف (فتش على فلان) في طبعته الثانية . ومعنى فتشته : طلبته في بحث . قال شمر بن حمدويه : فتشت شعر ذي الرمة أطلب فيه بيتاً .

وجاء في المعجم الوسيط : فتش الأمور والأعمال : فحصها ليعرف مدى ما أتبع في إنجازها من دقة واهتمام . (راجع مادة «لا يخفى على القراء» في هذا المعجم) .

والكلمات التي فيها فاء وتاء وشين قليلة جداً في اللغة العربية . وقد قال ابن دريد الأزدي : «التاء والشين مع الفاء أهملت» ، وكذلك حالهما مع القاف والكاف واللام .

(١٤٤٢) الفتنة

هنالك نوع من شجر السنط ، أصفر الزهر عطره ، يُطلقون عليه في فلسطين ، والأردن ، وسورية ، ولبنان ، وأقطار عربية أخرى ، اسم : الفتنة . وقد جاء في الوسيط أن الصواب هو : الفتنة ، وذكر أنها كلمة مؤلدة .

أما الفتنَةُ فَمِنْ مَعَانِيهَا :

- (١) الاختبارُ بالنارِ .
- (٢) الأيتلاءُ ، قالَ تعالى في الآية ٣٥ من سورة الأنبياء : ﴿وَنَبْلُوكُمْ بِالشَّرِّ وَالْخَيْرِ فِتْنَةً﴾ .
- (٣) الإعجابُ بالشيءِ والتدكُّهُ بِهِ .
- (٤) الاستهتارُ بالشيءِ .
- (٥) الاضطرابُ وبلبلَةُ الأفكارِ . جاءَ في الآية السابعة من سورة آل عمرانَ قوله تعالى : ﴿فَيَتَّبِعُونَ مَا تَشَابَهَ مِنْهُ ابْتِغَاءَ الْفِتْنَةِ﴾ .
- (٦) العذابُ . وفي الآية الرابعة عشرة من سورة الذارياتِ قالَ سبحانه وتعالى : ﴿ذُوقُوا فِتْنَتَكُمْ هَذَا الَّذِي كُنْتُمْ بِهِ تَسْتَعْجِلُونَ﴾ .
- (٧) الضلالُ . قالَ تعالى في الآية ٤١ من سورة المائدة : ﴿وَمَنْ يُرِدِ اللَّهُ فِتْنَتَهُ ، فَلَنْ تَمْلِكَ لَهُ مِنْ اللَّهِ شَيْئًا﴾ .

(٨) فِتْنَةُ الصَّدْرِ : الوسواسُ .

(٩) الجنونُ .

(١٠) المالُ .

(١١) الأولادُ .

(١٢) الكُفْرُ .

(١٣) الفِتْنَةُ فِي الضَّرَاءِ : السَّيْفُ

(١٤) الفِتْنَةُ فِي السَّرَّاءِ : النِّسَاءُ .

وَتُجْمَعُ الْفِتْنَةُ عَلَى : فِتْنٍ وَفِتْنٍ .

(١٤٤٣) فِتْنَهُ وَافْتَنَهُ

ويُخْطِئُونَ مَنْ يَقُولُ : افْتَنَهُ ، ويقولونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : فِتْنَهُ ، اعتمادًا على قوله تعالى في الآية العاشرة من سورة البروج : ﴿إِنَّ الَّذِينَ فتنُوا الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ ، ثُمَّ لَمْ يَتُوبُوا ، فَلَهُمْ عَذَابُ جَهَنَّمَ ، وَلَهُمْ عَذَابُ الْحَرِيقِ﴾ . واعتمادًا على ما جاءَ في معجم ألفاظ القرآن الكريم ، وما قاله الأصمعيُّ ، ومفردات الراغب الأصفهاني ، والمصباح ، وأقرب الموارد ، والوسيط .

ولكن :

أجازَ استعمالَ (فِتْنَهُ) وَ (افْتَنَهُ) كِلَيْهِمَا : أعشى همدان ، الذي قال :

لَيْنٌ فَتَنَنِي لَهْيَ بِالْأَمْسِ افْتَنَتْ

سعيدًا ، فأَمْسَى قَدَ قَلَا كُلَّ مُسْلِمٍ

وقالَ ابنُ جني : يُقالُ هذا البيتُ لِأَبْنِ قَيْسٍ .

وَمِمَّنْ أجازَ استعمالَ كِلَا الْفِعْلَيْنِ : سيبويه ، والفراء ، وأبو زيد الأنصاري ، وأدب الكاتب ، والتَّهذِيبُ ، والصَّحاحُ ، ومعجم مقاييس اللغة ، والأساسُ ، والنَّهْيَةُ ، والمختارُ ، واللَّسَانُ ، والتَّاجُ ، والقاموسُ ، ومحيط المحيط ، والمدُّ ، والمتنُ . وذكرَ أَنَّ كلمةَ (افْتَنَهُ) تُجَدِّيَةُ كُلِّ مِنَ الْفَرَاءِ ، والتَّهذِيبِ ، والصَّحاحِ ، والمختارِ ، واللَّسَانِ ، والتَّاجِ ، والمدِّ ، والمتنِ . والتَّهذِيبُ ، والصَّحاحُ ، والتَّاجُ ذَكَرُوا أَنَّ كلمةَ (فِتْنَهُ) حِجَازِيَّةٌ .

وَمِمَّا قالَهُ سيبويه : فِتْنَهُ : جعلَ فِيهِ فِتْنَةً . وَ افْتَنَهُ : أوْصَلَ الْفِتْنَةَ إِلَيْهِ .

وذكرَ ابنُ الأثيرِ في النَّهْيَةِ أَنَّ استعمالَ الْفِعْلِ افْتَنَهُ قَلِيلٌ .

وأنكرَ الأصمعيُّ استعمالَ : افْتَنَهُ .

وَمِنْ مَعَانِي فِتْنٍ يَفْتِنُ فِتْنًا وَفُتُونًا :

(١) فِتْنَ الْمَعْدِنِ : صَهْرُهُ فِي النَّارِ لِيُخْتَبَرَهُ .

(٢) فِتْنَ فُلَانًا : عَذَبَهُ لِيُحَوِّلَهُ عَنْ رَأْيِهِ ، أَوْ دِينِهِ .

(٣) فِتْنَهُ : رَمَاهُ فِي شِدَّةٍ لِيُخْتَبَرَهُ . قالَ تعالى في الآية ١٢٦ من

سورة التَّوْبَةِ : ﴿أَوَلَا يَرَوْنَ أَنَّهُمْ يُفْتَنُونَ فِي كُلِّ عَامٍ مَرَّةً أَوْ مَرَّتَيْنِ﴾ .

(٤) فِتْنَ الشَّيْءِ فُلَانًا : أعجَبَ بِهِ واستَهواه .

(٥) فِتْنَتُهُ الْمَرْأَةُ : وَلَهَّتْهُ .

(٦) فِتْنَ فُلَانًا عَنِ الشَّيْءِ : لواهُ وصرفَهُ . جاءَ في الآية ٤٩ من

سورة المائدة : ﴿وَاحْذَرُهُمْ أَنْ يَفْتِنُوكَ عَنْ بَعْضِ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ إِلَيْكَ﴾ .

(١٤٤٤) الاستفتاء الأول

كُنْتُ قَدْ وَجَّهْتُ الاسْتِفْتَاءَ الْآتِي إِلَى مَجَامِعِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ فِي الْقَاهِرَةِ وَدَمَشَقَ وَبَغْدَادَ ، وَالْمَكْتَبِ الدَّائِمِ لِنَتْسِيقِ التَّعْرِيبِ فِي الْوَطَنِ الْعَرَبِيِّ فِي الرِّبَاطِ ، وَالسَّادَةِ الْمُسْتَشْرِقِينَ وَأُدْبَاءِ الْأُمَّةِ الْعَرَبِيَّةِ :

(١) هل يُجَيِّزُونَ وَضْعَ هَمْزَةٍ تَحْتَ الْأَلِفِ (إِ) فِي الْأَفْعَالِ

الْخَمَاسِيَّةِ وَالسُّدَاسِيَّةِ إِذَا جَاءَتْ فِي أَوَّلِ الْجُمْلَةِ ، مِثْلُ :

(اجْتَمَعَ ، اسْتَقْبَلَ) ، أَمْ تَضَعُونَ تَحْتَ الْأَلِفِ كَسْرَةً (اجْتَمَعَ ،

الْأَلِفَ حَرَكَتَيْنِ ، وَهِيَ الَّتِي يَتَعَذَّرُ عَلَيْهَا أَنْ تَحْمِلَ حَرَكَةً وَاحِدَةً .  
أَمْ تَضَعُونَ التَّنْوِينَ عَلَى الْحَرْفِ الصَّحِيحِ قَبْلَ الْأَلِفِ  
(ذِكْرًا) ، كَمَا جَاءَ فِي مَدِّ الْقَامُوسِ ، وَمُسْتَذَرَكِ الْمُعْجَمَاتِ ،  
وَمُخْتَارِ الصَّحَاحِ ، وَمَفْرَدَاتِ الرَّائِدِ ، وَالْمُعْجَمِ الْمُفَهَّرِ  
لِلْأَلْفَاظِ الْقُرْآنِ ، وَدُرَّةِ الْعَوَاصِرِ لِلْحَرِيرِيِّ ، وَتَفْصِيلِ آيَاتِ  
الْقُرْآنِ الْحَكِيمِ .

أَمْ تَضَعُونَ التَّنْوِينَ عَلَى الْأَلِفِ فِي نِهَآيَةِ الْكَلِمَةِ (كِتَابًا ،  
رَجُلًا ، حُبُورًا) ؟

وإليكم الأجوبة حسب تواريخ وصولها إليّ :

١- ردّ الدكتور ممدوح حقي كبير الخبراء في المكتب الدائم

لتنسيق التعريب في العالم العربي - الرباط :

(أ) ما دامت الهمزة همزة وصل ، فرقم الهمزة تحته خطأ  
وعبث . إن ماضي الحماسي والسداسي وأمرهما ومصدرهما ،  
وأمر الثلاثي كلها همزتها همزة وصل . وكذلك الكسرة تحته  
لا لزوم لها . وأنتم أنفسكم سردتم ستة وعشرين مرجعاً يؤيد  
هذا الرأي ، فهو إذن مقبول بحكم الإجماع تقريباً .

(ب) إن حروف العلة في الأصل امتدادات صوتية لحركاتها ،  
والتنوين تكملة لغنة الحركة وموسيقاها ، ولذا لا نرى بأساً  
من تحميل الألف هذا التنوين ما دامت قد أصبحت حرفاً .  
أما قول النحاة بأنها حرف معتل مريض يكفيه أن يحمل  
حركته وحده فكيف نحمله حركتين ، فقول فيه كثير من  
الحنان الفلسفي !!! ونحن نعتقد أن الألف من أقوى الحروف ،  
إن لم تكن في واقعها أقواها وأشدّها جلدًا وصلابة . ألا ترى  
أنّها تستطيع أن تتغير وتبدل وتنكر ، وتلبس لكلّ حال  
لبوسها ؛ فتارة تكون ممدودة مبسوطة ، وطوراً مهموزة مفصولة ،  
وحيثاً موصولة ، وأحياناً مقصورة ؟ فأَيّ حرفٍ من حروف  
اللغة يستطيع هذا التلوي والتغير والتبدل والتلون سواها ؟!  
ومع هذا كله ، فإننا نفضل متابعة الأكثرية المطلقة من علماء  
اللغة ، ورسم التنوين على الحرف السابق حياً بتوحيد الخط ،  
ورغبة عن الشذوذ عن المجموع .

إنّ مكتب تنسيق التعريب يُجَلِّكُمُ أعظم إجلال ، ويقدر  
جهودكم البرورة ، ويقف إلى جانبكم في الدفاع عن لغة

استقبل) ، لأنّ الهمزة في الأفعال الحماسية والسداسية  
هي همزة وصل ، كما فعل : المعجم الوسيط ، ولسان العرب ،  
وتاج العروس ، والقاموس المحيط ، وأقرب الموارد ، والفرائد  
الدريّة ، ومستدرك المعجمات لرينهارت دوزي ، ومدّ  
القاموس لأدورد لين ، وشرح الحماسة للمرزوقي ، وتفصيل  
آيات القرآن الحكيم لجول لايوم (ترجمة محمد فؤاد عبد الباقي) ،  
ونجعة الرائد لإبراهيم البازجي ، وغريب القرآن للسجستاني ،  
والإفصاح في فقه اللغة للصعدي وموسى ، ومقامات الحريري ،  
وأساس البلاغة للزمخشري ، ومحيط المحيط ، والصّحاح ،  
ومنّ اللغة ، وإحياء النحو لإبراهيم مصطفى ، ومعجم الأدباء ،  
وتيسير النحو للدكتور عبد العزيز القوسي ورفاقه ، وأدب  
المملي للمنفلوطي والدكتور والي ورفاقهما ، والخواطر العراب  
لجبر ضومط ، والبستان للتشاشي ، ومجموعة التشاشي ،  
ومقدمة مختار الصّحاح .

(٢) هل تَضَعُونَ التَّنْوِينَ عَلَى أَعْلَى جَانِبِ الْأَلِفِ الْأَيْمَنِ (كِتَابًا ،  
جَارًا ، رَجُلًا) كَمَا فَعَلَ الْمُعْجَمُ الْوَسِيطُ ، وَالْمُعْجَمُ الْكَبِيرُ ،  
وَلِسَانُ الْعَرَبِ ، وَالْمَحِيطُ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَنَارُ ، وَالْفَرَائِدُ  
الدَّرِيَّةُ ، وَشَرْحُ الْحَمَاسَةِ لِلْمَرْزُوقِيِّ ، وَتَهْدِيبُ الْأَلْفَاظِ لِابْنِ  
السَّكَيْتِ ، وَفِي مَقْدَمِهِ صَفْحَةٌ بِحِطِّ ابْنِ السَّكَيْتِ نَفْسِهِ ،  
وَنُجْعَةُ الرَّائِدِ (الطبعة الثانية) ، وَالْإِفْصَاحُ فِي فِقْهِ اللُّغَةِ ،  
وَالْمِصْبَاحُ الْمُنِيرُ ، وَمَقَامَاتُ الْحَرِيرِيِّ ، وَكَشْفُ الطَّرَةِ لِلْأَلُوسِيِّ ،  
وَالْأَلْفَاظُ الْكِتَابِيَّةُ لِلْهَمْدَانِيِّ (الطبعة التاسعة) ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ،  
وَالصَّحَاحُ ، وَمَجَانِي الْأَدَبِ ، وَعَقْدُ الْجُمَانِ لِناصيفِ الْبَازِجِيِّ ،  
وَرَنَاتُ الْمَثَلِ وَالْمَثَانِي ، وَمِفْتَاحُ الْمِصْبَاحِ لِبَطْرَسِ الْبُسْتَانِيِّ ،  
وَإِحْيَاءُ النَّحْوِ ، وَالْخَوَاطِرُ الْعَرَابِ ، وَمَقَامَاتُ بَدِيعِ الزَّمَانِ  
الْهَمْدَانِيِّ ، وَالْأَغَانِي (طبع دار الكتب المصرية) ، وَصُبْحُ  
الْأَعْشَى ، وَمَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ، وَمَعْرِضُ الْخُطُوطِ الْعَرَبِيَّةِ ،  
وَالْعَرَفُ الطَّيِّبُ لِناصيفِ الْبَازِجِيِّ ، وَسِيرَةُ ابْنِ هِشَامٍ (مع  
الآيات) ، وَتَسْهِيلُ الْإِمْلَاءِ لِعَمْرِ بَحْيٍ ، وَالْإِمْلَاءُ الْعَامُّ لِإِلْيَاسِ  
حَدَّادٍ ، وَأَدَبُ الْمَمْلِيِّ لِلْمَنْفَلُوطِيِّ وَرِفَاقِهِ ، وَمَبَادِي الْعَرَبِيَّةِ  
لِلشُّرْتُوتِيِّ ، وَقَوَاعِدُ اللُّغَةِ لِرَشِيدِ عَطِيَّةٍ ، وَالْبُسْتَانُ لِلتَّشَاشِيِّ ،  
وَمَجْمُوعَةُ التَّشَاشِيِّ ، وَكِتَابُ التَّعْرِيفَاتِ لِلْجَرَجَانِيِّ ، وَالْمُعْجَمُ  
الْكَبِيرُ ؛ لِأَنَّ مُؤَلِّفِي هَذِهِ الْمَعَاجِمِ وَالْكَتُبِ أَبَوْا أَنْ يُحْمَلُوا

القرآن الكريم ، ويشد أزركم ، ويرجو أن يوفقكم الله تعالى إلى متابعة الطريق النبيل الذي بدأتوه ودمتم .

كبير الخبراء

الدكتور ممدوح حقي

أرجح الاكتفاء بالحركة حتى لا يهمل القارئ في طبيعة همزة الوصل .

عبد الهادي هاشم

عضو مجمع اللغة العربية بدمشق

٥ - ردّ المجمع العلمي ببغداد :

.....

نقل إليكم في أدناه موجز ما أقره مجلس المجمع العلمي العراقي في جلسته المنعقدة في ١١/٤/١٩٧٢ حول كتابة همزة الوصل واقعة في أول الكلام :

«يفضل المجمع العلمي العراقي أن تعامل همزة الوصل حين ترد في أول الكلام معاملة همزة القطع في الرسم ، أخذاً برأي أكثرية علماء رسم الحروف وتجنباً للوهم في النطق ، فهي :

أ - تنطق وتكتب تحت الألف ومن تحتها الكسرة في حالة الكسر ، وذلك في مثل : ابتداء العمل يوم كذا . استغفر الله . أعلم يا زيد .

ب - تنطق وتكتب فوق الألف ، وفوقها فتحة في حالة الفتح وذلك في مثل : أل . أيمن .

ج - تنطق وتكتب فوق الألف وفوقها ضمة في حالة الضم ، وذلك في الأمر المضموم العين ، نحو : أكتب يا زيد ، وفي الماضي المبني للمجهول ، نحو : أنطلق به .

أما رسم التنوين في نهاية الاسم في حالة الفتح ، فإن المجمع يفضل أن يرسم التنوين على يمين الجانب الأعلى من الألف ، وذلك في مثل : قرأت كتاباً ، وحضرت درساً . مع مزيد التقدير .

الدكتور عبد الرزاق محيي الدين

رئيس المجمع العلمي العراقي

٦ - ردّ الدكتور شكري فيصل الأمين العام لمجمع اللغة العربية بدمشق :

.....

أما عن الأسئلة فاسمحوا لي بأن أجيب بصورة شخصية .  
(أ) عن وضع همزة تحت الألف في الأفعال الحماسية

٢ - ردّ الأستاذ زكي المهندس عن مجمع اللغة العربية بالقاهرة :

(أ) لا مسوغ لوضع همزة في مثل (اجتمع واستقبل) ، خشية الظن بأنها همزة قطع ، ويكفي وضع الكسرة تحت الألف (اجتمع ، استقبل) .

(ب) التنوين في مثل : «كتاباً» إنما هو لحرف الباء ، فوضعه على الحرف أحق ، ولكن لا بأس بوضعه على الألف ، ففي ذلك تيسير طباعي ، إذ تسبك الألف والتنوين في قالب واحد . وأخيراً أكرر لكم شكري ، وأطيب تحياتي ،

تمنياتي

نائب رئيس المجمع

زكي المهندس

٣ - ردّ الأستاذ رشاد علي أديب :

أرى أن يكتب تنوين الفتح والضم فوق الحرف المنون بالضبط ، ويكتب أيضاً تنوين الفتح على حرف الألف مائلاً عنه إلى اليمين قليلاً كما في القرآن الكريم . ولا بأس من إمالة إلى اليسار قليلاً . أما تنوين الكسر فيكتب تحت الحرف ، أو مائلاً إلى اليسار قليلاً .

رشاد علي أديب

جبله - سورية :

٤ - ردّ الأستاذ عبد الهادي هاشم عضو مجمع اللغة العربية بدمشق :

(أ) [وضع الفتحين في المنصب المنون بالألف الظاهرة قبل الألف أو فوقها أو بعدها] . أعتقد أن شأن هاتين الفتحين سير ، وأمر تقديمهما أو توسيطهما أو تأخيرهما ليس بذي بال فيما أحسب ، والخطاطون وعلماء الرسم من المتقدمين والمتأخرين لم يلتزموا حالة واحدة . أما أنا فأؤثر إثباتهما بعد الألف اللينة .

(ب) [الاكتفاء بإثبات الحركات على همزة الوصل في أول الكلام ، أم وضع همزة قطع فوق الألف أو تحتها إشعاراً بأن النطق هنا يجعل الوصل قطعاً] .

والسُّدَاسِيَّة إذا جاءت في أولِ الجملة ، مثل : اجتمع ،  
استقبل :

لا أرى وُضَعَ الهمزة بحال ؛ لأن ذلك يورث قدرًا من  
التشويش في أذهان الطلاب والدارسين والقارئ ، ويؤكد  
أخطاء القراءة في المدارس وفي أجهزة الإعلام السَّمِعيَّة  
والبصريَّة .

وأكتفي بوضع كسرة تحت الألف ، تكون دليلًا مُضِيًّا  
لِضَبْطِ القراءة .

وهذا كُلُّهُ في نطاقِ الكتبِ التعليميَّة المدرسيَّة ، أو التي  
تهدف إلى التعليم من نحو غير مباشر .

أما فيما سوى ذلك فَبَقِيَ الألفُ وحدها من غير آية  
إضافة ، اللهم إلا أن يكون ذلك في حالة الضرورة الشعريَّة ،  
حيث يقتضي الأمر إقامة الوزن . إن إثبات الهمزة هنا تعويض  
عن فساد الوزن . ووصل همزة القطع هنا يُعادلُ قطع همزة  
الوصل في الضرورات .

(ب) عن موضع التنوين على الألف في نهاية الكلمة :  
أنطلق من ملاحظة أن التنوين صوت ، لنا أن نتجاوزه في  
حالة الوقف . والتعبير عن هذا الصوت اتخذ شكل (=) .

فإذا كتبنا اللفظة المنصوبة المُنَوَّنة ، واجهتنا حالتان  
جائزتان : حالة إثبات التنوين - وحالة الوقف .

ولما كانت الكتابة برموزها المختلفة إنما تهدف أن تكون  
كذلك عونًا للقارئ فإننا نحتاج هنا أن نجد الرمز الذي يُشيرُ  
إلى هاتين الحالتين .

ولهذا تُستعملُ (أ) = (الألفُ وفوقها شارة التنوين) :

الألفُ إشارة أو رمزٌ لحركة النَّصْبِ و ( ) للتنوين .

فإذا وقف القارئ اكتفى بما نُسَمِّيهِ الألفَ هنا اصطلاحًا ،  
وأهمل التنوين (إن لم يؤمنوا بهذا الحديث أسفاً)

ولا تبدؤا بالحاجة ماسةً إلى تغيير موضع شارة التنوين :

أ - فإذا وُضِعَتْ فوق الألف تحقق ما أشرت إليه واختار  
القارئ أحدهما .

ب - وكذلك إذا وُضِعَتْ على الجانب الأيمن .

ج - إما إذا وُضِعَتْ على الجانب الأيسر فإذا يكون ؟ إنها  
لا تنصرف إلى الألف ولا إلى الفاء ، وكأنها شيء جديد

ينضاف إلى ما بعد الألف .

أما قولكم بأن الألف حرفٌ علة لا يقبل حركةً واحدةً  
فَعِنْدِي أَنَّ هذا لا يردُّ هنا ؛ لأن الألفَ هذه ليست حرفٌ  
علة بحالٍ من الأحوال ، وإنما هي شيءٌ يشبه كُرْسِيَّ الهمزة .  
إنها مُعْتَمِدٌ ومُعَوَّلٌ لِرِمَزِ التنوين ( ) ، إنها بمثابة كُرْسِيِّ  
التنوين ، فالتنوينُ المرفوعُ فوق الحرف ، والتنوينُ المجرورُ  
تحتَه كلاهما لا يورثُ التباسًا . أما التنوينُ المنصوبُ (كتاباً)  
فقد كان يمكن أن يكون ( ) فوق الحرف ، ولكننا اختاروا  
الألفَ (أو صورة الألف وحسبُ ، أو لنقل هذه العصا)  
كُرْسِيًّا لَهُ ؛ لأنَّ الوقفَ على التنوين المنصوب يُحيلُه أَلْفًا ،  
على حين أنه لا مجال للوقف على التنوين المرفوع والمجرور .  
فإذا راعينا بعد هذا أمورَ الطباعة ، وجدنا أن الأمر  
يَسْتَوِي حين يكون التنوين فوق الألف أو على يمينها ، ولكنه  
بعدها يحتاج إلى فراغٍ خاص لا معنى له .

وعلى ذلك يبقى أني أفضِّلُ أن تكون شارة التنوين فوق  
الألف جزءًا منها ، وكأننا نقول للقارئ : اختر .

ولعلنا نكون كذلك هنا أكثر اتساقًا مع الرسم القرآني في  
مصحف عثمان .

الأمين العام لمجمع اللغة العربية بدمشق

الدكتور شكري فيصل

### خلاصة الاستفتاء

(١) كاد الإجماع يُنْعَقِدُ على الاكتفاء بوضع كسرة تحت  
همزة الوصل في الأفعال الخماسيَّة والسُّدَاسِيَّة ماضيًا وأمرًا  
ومصدرًا ، إذا جاءت في أولِ الجملة ، مثل : انقطع الحبلُ ،  
استبسل الجنودُ ، احتمل الألمُ ، اغتراب المرء مفيدٌ .

(٢) تُجِزُ الضرورةُ الشعريَّةُ قطعَ همزة الوصل ، ووصلَ همزة  
القطع إقامةً للوزن . وأضيف إليها فعل الأمر الثلاثي إذا جاء  
في أولِ الجملة ، نحو : اذهب إلى البيت ، أخرج من هنا .

(٣) يجوز أن يوضع التنوين على الألف في نهاية الكلمة المنصوبة  
(كتاباً) ، أو على طرفها الأيمن (شرباً) ، أو على الحرف  
الصحيح قبلها (صواباً ، نصراً) حسب أنواع حروف الطباعة  
الموجودة في المطابع . مع أن جلَّ المطابع الحديثة تستطيع أن

تَضَعُ التَّنْوِينَ حَيْثُ نَشَاءُ. وَأَنَا أُؤَثِّرُ وَضْعَ التَّنْوِينِ إِمَّا عَلَى طَرَفِ الْأَلْفِ الْأَيْمَنِ (كِتَابًا) ، أَوْ فَوْقَ الْحَرْفِ الصَّحِيحِ قَبْلَهَا (شِعْرًا) ؛ لِأَنَّ مُعْظَمَ الْمَعَاجِمِ وَجُلَّ أَمْهَاتِ كُتُبِ الْأَدَبِ (٤٧) مُصَدَّرًا) يَتَقَيَّدُ بِأَحَدِ هَذَيْنِ الرَّثْمَيْنِ ، وَلِأَنَّ الْأَلْفَ ، الَّتِي قِيلَ إِنَّهَا شَيْءٌ يُشَبِّهُ كُرْسِيَّ الْهَمْزَةِ ، تَظَلُّ أَلْفًا يَتَعَذَّرُ التَّلَفُّظُ بِهَا ، إِذَا كَانَتْ وَحْدَهَا وَفَوْقَهَا تَّنْوِينُ الْفَتْحِ ، فَنُفِرُ بِذَلِكَ عَلَى أَنْفُسِنَا زِيَادَةَ نَوْعٍ جَدِيدٍ مِنَ الْأَلْفِ عَلَى أَنْوَاعِهَا الْأُخْرَى الْاِثْنَيْنِ وَالْعِشْرِينَ .

أَمَّا تَّنْوِينُ النَّصْبِ فَأَرَى أَنْ تُنْبِتَهُ فِي الْكِتَابَةِ دَائِمًا ، إِلَّا فِي الشِّعْرِ حَيْثُ يَجِبُ أَنْ نُهْمِلَ كِتَابَتَهُ عَلَى حَرْفِ الرَّوِيِّ الْمَنْصُوبِ مِثْلُ : قَبْرًا ، وَأَجْرًا ، وَنَحْوًا .

وَلَا بُدَّ لِي فِي الْخَتَامِ مِنْ شُكْرِ الْأَسَاتِذَةِ الْأَجَلَاءِ الَّذِينَ أَدَّوْا خِدْمَةً عَظِيمَةً لِأَمَّتِهِمْ وَضَادِهِمْ بِإِبْدَاءِ آرَائِهِمُ النَّفِيسَةِ فِي هَذَا الْاسْتِفْتَاءِ ، الَّذِي أَزَالَ الْغُمُوضَ الْمُحِيطَ بِحَرَكَةِ الْحَرْفِ الْأَوَّلِ مِنَ الْأَفْعَالِ الْخُمَاسِيَّةِ وَالسُّدَاسِيَّةِ وَكِتَابَةِ التَّنْوِينِ .

## (١٤٤٥) الاستفتاء الثاني

### الاستفتاء الثاني

هل يجوز { (أ) كتب عديدة ؟  
(ب) دعوته الحقّة ؟

تحية واحترامًا ، وبعد ؛

فإني أرجو إجابتي عن السؤالين الآتيين :

(١) لقد استشرت أربعة عشر مصدرًا لغويًا ، بينها : الصّحاحُ ، ومقاماتُ الحريري ، والأساسُ ، والمختارُ ، واللّسانُ ، والقاموسُ ، والتّاجُ ، والمتنُ ، وأقربُ المواردِ بحثًا عن قولنا «كُتِبَ عديدة» فوجدتها تقول إنَّ العديدة هو العدَدُ .

بينما قال الرَّاعِبُ الأصفهانيُّ إنَّ الجيشَ العديدة هو الكثيرُ . وقال معجمُ مقاييسِ اللغةِ واللّسانُ : العديدة : الكثرة (ولم يَقُولَا : الكثير) . وقال المعجمُ الوسيطُ : «العديدة : العدَدُ الكثيرُ (يُقَالُ : ما أَكْثَرَ عديدَهُم ! ) فلو صَحَّ قولُ الوسيطِ هذا ، ودلَّ (العديدة) على الكثرة ، لما احتجنا إلى استعمال (أكثر) ، إذ يُصْبِحُ معنى الجملة : ما أَكْثَرَ كثرةَ عددهم ! وهذا غير معقول .

وقالَ إنَّ (العديدة) تعني الحِصَّةَ كُلُّهُ مِنَ اللّسانِ ، والقاموسِ ، والتّاجِ ، ومدِّ القاموسِ ، ومحيطِ المحيطِ ، وأقربِ المواردِ ، والمتنِ ، والوسيطِ .

وذكرَ أنَّ (العدَّة) هو الكثرة كُلُّهُ مِنَ اللّسانِ ، والقاموسِ ، والتّاجِ ، ومحيطِ المحيطِ ، وأقربِ المواردِ ، والمتنِ ، والوسيطِ . بينما ذكرَ التّاجُ والمتنُ أنَّ العدَّةَ هي الجماعةُ قَلَّتْ أو كَثُرَتْ . ويقولُ دوزي في «مستدرِكِ المعجمات» : مدائنُ عدَّةٌ : كثيرةٌ .

فهل يعني قولنا : «كُتِبَ عديدة» أنَّها كثيرةٌ ، أم يعني أنَّها معدودة ، أم يعني كليهما ؟ وهل يحقُّ لنا أن نقول : عدَّةٌ كُتِبَ ، وكُتِبَ عدَّةٌ ؟ وإذا كان لا يحقُّ لنا ذلك فما هو المانع ؟ (٢) وهل يحقُّ لنا أن نقول : هذه هي دعوته الحقّة إلى الجهاد ، أم يجبُ أن نقول : دعوته الحقُّ إلى الجهاد ؟

ذكرَ التّحَوُّ الوافي ٣/١٨٠ ، و ٣/١٨٣ ، و ٣/٢٠١ أنَّ المصدرَ لا دلالةَ له على تذكيرٍ أو تأنيثٍ ، وأنَّه «يبدلُ في الغالبِ على مجردِ الحدثِ . أي : يبدلُ على أمرٍ معنويٍّ مُحَضٍّ ، لا صلةَ له بزمانٍ ، ولا بمكانٍ ، ولا بذاتٍ ، ولا بعلميَّةٍ ، ولا بتذكيرٍ ، أو تأنيثٍ ، ولا بإفرادٍ ، أو ثنيةٍ ، أو جمعٍ أو غيره» .

وجاءَ في «جامعِ الدّروسِ العربيّةِ ٣/٢٢٥ : «المصدرُ الموصوفُ به يَبْقَى بصورةٍ واحدةٍ للمفردِ والمثنّى والجمعِ والمذكرِ والمؤنثِ ، فنقولُ : رَجُلٌ عَدْلٌ ، وامرأةٌ عَدْلٌ ، ورجُلانِ عَدْلٌ ، وامرأتانِ عَدْلٌ ، ورجالٌ عَدْلٌ ، ونساءٌ عَدْلٌ» .

وكلمةُ (الحق) هي مصدرٌ . ولكنَّ القاموسَ ، والتّاجَ ، والمدِّ ، ومحيطَ المحيطِ ، وأقربَ المواردِ ، والوسيطَ تقولُ إنَّ مصادرَ الفعلِ حَقٌّ يَحِقُّ أَوْ يَحِقُّ هِيَ : حَقَّةٌ ، وَحَقٌّ ، وَحَقُوقٌ . ومعنى حَقٌّ : صارَ حَقًّا .

وأنا أرى أنَّ المصدرَ (حَقَّة) يُجِيزُ لنا أن نقول : الدّعوةُ الحقّةُ ؛ لأنَّنا لسنا في حاجةٍ إلى الإتيانِ بالصفةِ مذكرةٍ لموصوفٍ مؤنثٍ ، ما دامَ لدينا مصدرٌ مؤنثٌ أيضًا ، يفرض علينا أن نقول : الدّعوةُ الحقّةُ والقولُ الحقُّ .

وقد خطأوا قبلَ ذلك مَنْ يُوْنِثُ المصدرَ (بَحْت) وَمَنْ يُشْبِهُ وَيَجْمَعُهُ ، ولكنَّ الصّحاحَ ، واللّسانَ ، والقاموسَ ، والتّاجَ ، ومدِّ القاموسِ ، ومحيطَ المحيطِ ، وأقربَ المواردِ ، والوسيطَ

أجازوا تأنيث المصدر (بَحْت) ، وتثنيته ، وجمعه ، وقول : قضية سياسية بحتة ، مع أن مصدرَي الفعل بَحْت هما (بَحْت) و (بُحُوتة) ، وليس معهما (بَحْتة) ، كما هو الحال في مصادر الفعل حَقَّ : حَقٌّ ، وحقَّةٌ ، وحقوقٌ .

والصدران (بَحْت) و (حَقٌّ) هما أيضاً آسان (كما تقول المعاجم كلها) يجب علينا أن نوثقهما مع موصوفيهما المؤنثين ، ونذكرهما مع موصوفيهما المذكَّرين .

فهل نقول : الدعوة الحقُّ ، أم الدعوة الحقَّة ، أم نقول كليهما ؟

أرجو أن تزودوني برأيكم الموفق خلال الأشهر الثلاثة المقبلة ، لكي أنشره في معجمي الجديد «معجم عثرات الأدباء» ، مع الاستفتاء الإملائي عن كتابة همزَي الوصل والقطع ورسم تنوين النصب .

وتفضلوا في الختام بقبول شكري وشكر الضاد والناطقين بها .

#### الأجوبة عن الاستفتاء الثاني

يَبْدُو أَنَّ الْحَرْبَ الْأَهْلِيَّةَ اللَّبْنَانِيَّةَ الضَّرُوسَ ، الَّتِي فَتَحَتْ فِيهَا جَهَنَّمُ أَبْوَابَهَا ، مِنْذُ نَيْسَانَ ١٩٧٥ ، وَلَمَّا تُغْلِقُهَا بَعْدُ ، قَدْ حَالَتْ دُونَ وَصُولِ عَدَدٍ كَبِيرٍ مِنْ أَجْوِبَةِ الْمَجَامِعِ اللَّغَوِيَّةِ وَالْأَدْبَاءِ ؛ لِإِصَابَةِ الْبَرِيدِ عِنْدَنَا بِشَكْلِ شَبِيهِ كَامِلٍ ، حَمَلَنِي عَلَى الْاِكْتِفَاءِ بِمَا يَأْتِي :

السيد الأستاذ محمد العدناني

تحية طيبة وبعد ،

فقد وصلتني رسالتكم المرافقة لما بعثتم به من مسائل تحبون معرفة رأي المجمع فيها ، وأبادر فأشكركم على عنايتكم باللغة العربية تلك العناية البادية في حرصكم على تعقب أساليب الكتاب ، والتنبيه على ما تجدونه غير صحيح منها في رأيكم ، ولا شك أن هذا مركب صعب يحتاج إلى مراجعة كل ما تركه لنا الأقدمون في هذا الباب من كتب ودراسات لا تغني عن مراجعتها كتب المحدثين ومختصراتهم .

على أنني لا أود أن تعدوا ما اشتمل عليه جوابي هذا رأياً للمجمع ؛ إذ ليس من شأن المجمع أن يصدر فتاوى للناس ، وإنما سبيله - فيما يعرض له - سبيل الباحثين جميعاً في الرجوع إلى النصوص الصحيحة ، والمصادر الموثوق بها ،

يفاضل بينها ، وينقل عنها ، أو يأخذ منها ما يحقق له غايته في التيسير على الناس مع الحفاظ على اللغة وسلامتها .

والمجمعيون - وأنا منهم - لا يعجلون بتخطئة الناس أو تلحينهم ، بل إنهم ليلتمسون أحياناً في لغات العرب ما يصح استعمالاً شائعاً جرى بعض المحافظين على تخطئته ، ومن هذا الباب : إجازة المجمع تأنيث الصفة على وزن «فعلان» بالتاء مطلقاً ، إذ كان ذلك مسموعاً في لغة بني أسد ، أو في لغة بعضهم ، فهم يقولون : «امرأة غضبانة ، وسكرانة ، وحيرانة» وغيرهم يقول : «غضبي ، وسكري ، وحيري» فلا يحق لنا تخطئة من يؤنث الوصف من «فعلان» بالتاء ، ما دامت تلك لغة لبعض العرب ، ولغات العرب كلها حجة وإن اختلفت ، كما يقول ابن جني .

ولنعد الآن إلى جواب ما سألتكم :

أولاً : «العد ، والعدة ، والعديد ..»

إن فقه هذه المادة الواسعة التصرف يؤذن بصحة ما جاء في الوسيط من أن «العديد : العدد الكثير» وبالإضافة إلى ما نقلتم عن الراغب الاصفهاني وغيره فإن كل معاني المادة تدور حول الإحصاء - كما يقول ابن فارس ، أو الكثرة - كما يضيف غيره ، ولا بد أنكم قرأتم في التاج وغيره النصوص الكثيرة الواردة فيها ، وهي تصحح ما تذهبون إليه في هذا الباب وتطمئن معها النفس إلى صنيع المعجم الوسيط .

ثانياً : مسألة «بعت وبعته ، وحق وحقَّة» والوصف بها :

ضابط هذه المسألة في قول ابن مالك :

وَنَعَتُوا بِمَصْدَرٍ كَثِيرًا فَالْتَزَمُوا الْإِفْرَادَ وَالتَّذْكِيرَ

وتفسيره واضح ، وبناء عليه فلك أن تقول : «الدعوة الحق» إذا أردت المعنى المجرد للمصدر (أي الحدث) ومن ذلك قوله تعالى : ﴿هَٰذَا لِلَّهِ الْوَلَايَةُ اللَّهُ الْحَقُّ﴾ في قراءة من قرأ برفع الحق صفةً للولاية ، كأنه قال : «هَٰذَا لِلَّهِ الْوَلَايَةُ الْحَقُّ لِلَّهِ» .

ولك أن تقول : «هذه هي دعوته الحقَّة إلى الجهاد» على أن الحقَّة هي المصدر ، زيدت فيه التاء الدالة على المرة ، ليوافق الموصوف المؤنث وهو الدعوة .

ومثل ذلك يقال في «بعت وبعته» .

أما رغبتكم في نشر أسئلتكم وملاحظاتكم على الوسيط في

وقد وافق المؤتمر على قرار اللجنة بالإجماع .

### إجابة الأستاذ صبحي البصام

سأل الأستاذ محمد العدناني قائلاً : «فهل يعني قولنا (كُتِبَ عديدة) أنها كثيرة ، أم يعني أنها معدودة ، أم يعني كليهما ؟»  
فأجيب قائلاً : إن «عديدة» معناها كثيرة لا غير ، يُؤيد ذلك ما ذكره الأستاذ العدناني ، وهو أن الراغب الأصفهاني قال : إن الجيش العديد هو الكثير العدد . وقد استعمل ابن هاني الأندلسي «العديد» وحده بمعنى الجيش الكثير ، بحذف الموصوف وإبقاء صفته دالة عليه مع القرينة ، قال :

أما والجواري المنشآت التي سرت

لقد ظاهرها عدة وعديد

وذكر الراغب الأصفهاني : العديد بالتذكير لأن الجيش مذكر ، ومؤنث «عديد» هو «عديدة» . وقد استعمل ابن خلكان «عديدة» بمعنى «كثيرة» في كلامه على أبي القاسم عبد الواحد المعروف بالمطريز ، قال : «قلت : ثم بعد هذا بسنين عديدة رأيت بدمشق المحروسة ديوان شعر أبي القاسم» . ولم تأت (عديدة) في كلام العرب بمعنى (معدودة) ، ولذلك لم ترد في هذا المعنى في المعجمات ، كأنهم أبوا أن يحملوا (عديداً) أكثر من معنيين هما (عدد) و (كثير) تحاشياً للبس ، فاستغنوا بـ (معدود) على زنة مفعول ، وهو أصل ، عن (عديد) على زنة فاعل ، وهو فرع ، كقوله تعالى في الآية ٨٠ من سورة البقرة : ﴿وَقَالُوا لَنْ تَمَسَّنَا النَّارُ إِلَّا أَيَّامًا مَعْدُودَةً﴾ . وكقوله جل جلاله في الآية ١٠٤ من سورة هود : ﴿وَمَا نُؤَخِّرُهُ إِلَّا لِأَجَلٍ مَّعْدُودٍ﴾ . ومما استظهرته قديماً رسالة لعبد الرحمن الداخل ، بعث بها إلى مولاه بدر ، جاء فيها : «فشركت مكتوب في مثالينا ، وخيرك معدود في مناقبنا» .

وسأل الأستاذ العدناني ، إتماماً لسؤاله الأول قائلاً : «وهل يحق لنا أن نقول (عدة كتب ، وكتب عدة) ؟» فأقول : ليس لي دليل على جواز استعمال «كُتِبَ عدة» إلا شاهد مسجوع دونته ، ثم بحثت عنه إبان تدوين مقالي هذه ، فلم أظفر به ، وهو قريب من قولي الآن على جهة التوضيح «فلما انقضت أشهر عدة ، عادت السفينة إلى جدة» . وإلا ما ذكره العلامة دوزي في «مستدرک المعجمات» من جواز استعمالها بقوله ما مؤداه أن

مجلة المجمع ، فذلك شأن المشرف على المجلة ، ينشر فيها ما يتفق مع مادتها في رأيه . (وحبذا لو بعثتم بها إلى لجنة الوسيط) .

وأما ما سألتكم عنه في همزتي الوصل والقطع ، ورسم تنوين النصب ، فهذه أمور مقررة في مظانها ، ويمكنكم التماس الإجابة عنها فيها ، والأخذ بما تظمن إليه أنفسكم إذا تعددت الآراء . والله الموفق إلى الصواب .

رئيس المجمع

### عديدة

انعقد مؤتمر مجمع اللغة العربية في القاهرة ، في دورته الثالثة والأربعين ، في المدة الواقعة بين ٣ ربيع الأول ١٣٩٧ هـ الموافق للحادي والعشرين من شباط (فبراير) ١٩٧٧ ، و ١٧ ربيع الأول ١٣٩٧ هـ ، الموافق للسابع من آذار (مارس) ١٩٧٧ ، ونظر فيه المؤتمر في أعمال لجنة الألفاظ والأساليب ، ووافق على استعمال كلمة عديدة بمعنى كثيرة ، بعد بحث طويل ، خلاصته :

«كان مجلس المجمع قد وافق على قرار لجنة الألفاظ والأساليب المتضمن : يشيع في الكتابات المعاصرة قولهم : كُتِبَ عديدة بمعنى كثيرة . ويوحى هذا التعبير أن عديدة هي مؤنث عديد ، غير أن المعجمات ذكرت لفظ العدة اسم مصدر بمعنى الكثرة . وبناءً على ما سبق للمجمع إقراره من جواز استعمال المادة اللغوية ، يمكن أن نشق من العدة وصفاً على صورة (عديد وعديدة) بمعنى كثير وكثيرة .

«على أن هذه الصيغة الوصفية يمكن أن تكون مأخوذة من عد الشيء فهو معدود . وتحويل مفعول إلى فاعل قياسي عند بعض النحاة ، ولا يعترض على هذا بأن التاء لا تدخل على فاعل بمعنى مفعول ، فقد سبق للمجمع أن أجاز ذلك في دورته الثلاثين .

«ومما يستأنس به للاستعمال المعاصر وروده في مقدمة «المخصص» لابن سيده في قوله : فإنه إذا كانت للمسمى أسماء كثيرة وأوصاف عديدة انتقى الخطيب والشاعر منها ما شاء .»

لهذا كله رأت لجنة الألفاظ والأساليب أن قول القائل «كُتِبَ عديدة» هو قول صحيح ، لا حرج فيه على متحدث أو كاتب .

وأجيب عن سؤاله قائلاً: «يجوز له الوجهان، أي أن يقول «دعوته الحقّة» و «دعوته الحق»؛ لأن الحقّ والحقّة مصدران معناهما واحد، وقد استعمل رُبّة (حقّة) مصدرًا في قوله «حقّة ليست بقول الثّرة»، وعندني أن الأوّل أن يُقال «دعوته الحق» لكي لا يظنّ ضعيفُ بصرٍ في التحوّل أن «الحقّة» مصدرُ أُنث من أجل «دعوة» فيقول من بعد، قياسًا على ذلك «الشّاهدة العدلّة» ونحوه ممّا يخالف الكلام الفصيح الصحيح، ويأباه علم التحوّل كما قدّمنا من بيت ابن مالك وشرحه، وقد أخبر الله عزّ وجلّ عن «السّاعة» وهي مؤنث بـ «الحق» وهو مذكّر، وذلك في قوله في الآية ١٨ من سورة الشّورى: ﴿وَالَّذِينَ آمَنُوا مُشْفِقُونَ مِنْهَا، وَيَعْلَمُونَ أَنَّهَا الْحَقُّ﴾.

وعسى أن يوافي غيري مجلّة مجمع اللّغة العربيّة بدمشق هذه، بشواهد أوثق وأقدم، ففي ذلك تيسيرٌ لعمل الأستاذ محمّد العدناني في خدمة لغتنا العربيّة، أيده الله، وسدّد خطاه.

بغداد  
صباحي البصام  
ثمّ جاءني من الأستاذ صباحي البصام رسالة ثانية، هذه خلاصتها:

(١) فأما قولهم «عدّة كُتِبَ» فصحيح، وكنت ذكرت شواهد عليه، وهذا مزيدٌ منها:

(أ) في الأغاني (طبعة الهيئة المصريّة العامّة) ج ١٩ ص ٦٣ و ٧٢ و ١١٣: «عدّة قصائد».

(ب) وفي الجزء نفسه ص ٦٣ «عدّة مجالس».

(٢) وأما قولهم «كُتِبَ عدّة» فصحيح أيضًا، ولكنّه أقلّ من قولهم: «عدّة كتب» وأظنّها قلة كقلة الواحد في جنب الثّانية، أو نحو ذلك، وهذا شيء منه:

(أ) في الأغاني ج ٢٠ ص ٢٢٥ و ٢٢٦: «كتبت رِقاعًا عدّة» (طبعة الهيئة المصريّة العامّة).

(ب) وفي الجزء نفسه ص ٢٨٩: «بيّنات عدّة».

(ج) وفي الأغاني (طبعة الكتب المصريّة) ج ٦ ص ٢٠٨ «ألحان عدّة».

(د) وفي الأغاني (طبعة دار الكتب المصريّة) ج ١١ ص ٢٥١ «في مواضع عدّة».

(هـ) وفي الأغاني (طبعة دار الكتب المصريّة) ج ١٥ ص ٢٤٦

«مدائن عدّة معناها مدائن كثيرة». والرجلُ نظر في كُتِبنا العربيّة القديمة نظرَ متدبّر متفكّر لينقلَ منها ما سها عن نقله مؤلفو معجماتنا العربيّة، على أن يظلّ أمر «كُتِبَ عدّة» موقوفًا على شواهد مقبولة. ثمّ استدرك الأستاذ بصّام بقوله: «وجدتُ شاهدًا هو نظير «كُتِبَ عدّة»، وهو قول لابن بطوطة في كتابه «تحفة النظار في غرائب الأمصار وعجائب الأسفار» وهو: «... فحثّ في يمين بالطلاق، ففارقها على ضنّائه بها، وراجعها الفقيه خليل بعد سنين عدّة...»

وأما «عدّة كُتِبَ» فصحيحة على جهة التأكيد، وقد وردت في مختار الصحاح بنصّها، قال: «وأنفذَ عدّة كُتِبَ، أي جماعة كُتِبَ». وممن قال نظير ذلك ياقوت الحمويّ، الذي قال في إسماعيل بن عليّ الحُضيري: «رحل إلى الموصل وأقام بها دار الحديث عدّة سنين» ج ٧ ص ٢٣. وقال في الحسن بن رشيقي القيرواني: «وصفّ في الرّد عليه عدّة تصانيف» ١١١/٨. وقال في هبة الله القاضي السعيد، وهو ابن سناء الملك: «وكان بينه وبين الفاضل ترسل، ومدحه بعدة قصائد» ١٦٥/١٩. وقال ابن العديم: «ولّد لي عدّة بنات وكبرن، ولم يولّد لي غير ولدٍ واحدٍ ذكرٍ» ٣٩/١٦. وقال أبو عليّ التّنوخيّ في عليّ بن الحسين بن هندو: «وشاهدتُ عدّة كُتِبَ كتبها عنه بخطّه» ١٣٦/١٣.

وسأل الأستاذ العدنانيّ قائلاً: «هل يحقّ لنا أن نقول: هذه هي دعوته الحقّة إلى الجهاد، أم يجب أن نقول: دعوته الحقّ إلى الجهاد؟» وقال إن الأستاذين مصطفى الغلاييني وعبّاس حسن لا يجيزان تأنيث المصدر الموصوف به، ونشر نصًّا لكلّ منهما في كتاب له في التحوّل. وقبل أن أجيبه عن سؤاله، أقول: الأستاذان المذكوران آفأ، وهما من علماء هذا العصر، إنّما ثبّتا فيما قالاه ما أجمع عليه علماء النحو القدّامى، وقد أشار إليه ابن مالك بقوله:

ونعتوا بمصدرٍ كثيرا فالتزموا الإفراد والتذكيرا

وقال ابن عقيل في هذا المصدر: «وهو مؤوّل إمّا على وضع (عدّل) موضع (عادِل)، أو على حذف مضاف، والأصل مرّرت برجلٍ ذي عدلٍ، ثمّ حذف (ذي) وأقيم (عدّل) مقامه، وإمّا على المبالغة...»

«مِنْ جِهَاتٍ عِدَّةٍ» .

(٣) ويجوز أن يُقال «عِدَّةٌ مِنَ الْكُتُبِ» :

(أ) في الأغاني (طبعة الهيئة المصرية العامة) ج ٢١ ص ٢١  
«عِدَّةٌ مِنَ الْجَوَارِي»

(ب) وفي الأغاني (طبعة الهيئة المصرية العامة) «عِدَّةٌ مِنَ  
جَوَارِيهَا» .

(ج) وفي الأغاني (طبعة دار الكتب المصرية) ج ١ ص ٧٥  
«وَحَدَّثَنِي عِدَّةٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ» .

خُلَاصَةُ الْأَسْتِفْتَاءِ

(١) كُتُبٌ عَدِيدَةٌ :

لقد أجاز مجمع اللغة العربية بالقاهرة ، بالإجماع ، قول :  
كُتُبٌ عَدِيدَةٌ بمعنى كثيرة ، مؤيداً إجازته تلك ببراهين قوية  
دامغة ، ما علينا إلا القبول بها .

ثم أجاز الأستاذ صبحي البصام استعمالَ عَدِيدَةٍ بمعنى  
كثيرة ، عِدَّةٌ كُتُبٌ وكُتُبٌ عِدَّةٌ ، بمعنى كُتُبٌ كثيرة .

أما استشهاده بما قاله ابن خلكان وياقوت الحموي ،  
فإنهما كصاحب الأغاني ، وابن دُرَيْدٍ ، والجاحظ ، وقُطْرُبٍ  
ليسا من علماء اللغة الذين يمكن الاعتمادُ عليهم ، والاستشهادُ  
بأقوالهم .

(٢) دَعْوَتُهُ الْحَقُّ إِلَى الْجِهَادِ ، وَدَعْوَتُهُ الْحَقَّةُ إِلَيْهِ :

لقد أيدَ الأستاذُ البصامُ رأيَ الذي أبديته في الاستفتاء  
الثاني ، بإجازة : دَعْوَتُهُ الْحَقُّ ، وَدَعْوَتُهُ الْحَقَّةُ .

وبينا يقول النحاة ، ومفردات الراغب الأصفهاني ،  
ودقائق العربية إننا لا يجوزُ لنا أن نقول : امرأةٌ عَدْلَةٌ ، ورجلانِ  
عَدْلَانِ ، ورجالٌ عُدُولٌ ، نرى غيرهم يُجيزونَ لنا ذلك .

فَمِمَّنْ أَجَازَ قَوْلَ : هَؤُلَاءِ رِجَالٌ عَدْلٌ وَعُدُولٌ : كَثِيرٌ ،  
الَّذِي قَالَ :

وَبَايَعْتُ لِبَلَى فِي الْخَلَاءِ ، وَلَمْ يَكُنْ

شُهُودٌ عَلَى كَيْلَى عُدُولٌ مَقَانِعُ

وَأَبْنُ الْأَنْبَارِيِّ ، الَّذِي قَالَ : أَنْشَدَنَا أَبُو الْعَبَّاسِ :

وَتَعَاقَدَا الْعَقْدَ الْوَثِيقَ ، وَأَشْهَدَا

مِنْ كُلِّ قَوْمٍ مُسْلِمِينَ عُدُولَا

وَابْنُ جَنِّي ، وَالصَّحَّاحُ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْعُبَابُ ، وَالْمَخْتَارُ ،

وَاللِّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ،  
وَالْمَتْنُ .

وَمِمَّا جَاءَ فِي اللَّسَانِ : «إِذَا رَأَيْتَ عَدْلًا مَجْمُوعًا ، أَوْ مُنْتَى ،  
أَوْ مُؤَنَّا ، فَعَلَى أَنَّهُ أُجْرِي مَجْرَى الْوَصْفِ ، الَّذِي لَيْسَ بِمَصْدَرٍ» .  
وَمِمَّا جَاءَ فِي الْمَتْنِ : «وَقَدْ جَمَعُوهُ عَلَى إِجْرَائِهِ مَجْرَى  
الْوَصْفِ ، الَّذِي لَيْسَ بِمَصْدَرٍ ، رِعَايَةً لِجَانِبِ الْمَعْنَى ، فَقَالُوا :

عُدُولٌ» .

وَمِمَّنْ أَجَازَ قَوْلَ : هَذِهِ أَمْرَةٌ عَدْلٌ وَعَدْلَةٌ : ابْنُ جَنِّي ،  
وَاللِّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ  
الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَمِمَّا قَالَ ابْنُ جَنِّي : «أَنَّثُوا الْمَصْدَرَ لَمَّا جَرَى وَصْفًا عَلَى  
الْمُؤَنَّثِ» .

أما ملحوظات الأستاذ صبحي البصام في رسالته الثانية ،  
فإنني شاكرٌ له غَيْرَتَهُ عَلَى الضَّادِ ، وموافقٌ على كُلِّ ما جاءَ فيها ،  
مِنْ حَيْثُ دِقَّتُهُ وَصِحَّةُ آرَائِهِ ، وَإِنْ كَانَ مَصْدَرُهُ (الْأَغَانِي)  
لَيْسَ مِنْ كُتُبِ الْقِيَمَةِ ، الَّتِي أَعْتَمِدُ عَلَيْهَا ، إِذَا انْفَرَدَ بِرَأْيٍ لُغَوِيٍّ .

## (١٤٤٦) مَاتَ فُجَاءَةً أَوْ فُجَاءَةً

وَيَخْطِئُونَ مَنْ يَقُولُ : مَاتَ فُلَانٌ فُجَاءَةً ، وَيَقُولُونَ إِنَّ  
الصَّوَابَ هُوَ : مَاتَ فُلَانٌ فُجَاءَةً ؛ لِأَنَّ الصَّحَّاحَ ، وَالْمَغْرِبَ ،  
وَالْعُبَابَ ، وَالْمَخْتَارَ لَمْ يَذْكُرُوا فُجَاءَةً ، وَاکْتَفَوْا بِذِكْرِ فُجَاءَةً .  
وَلَكِنْ :

ذَكَرَ فُجَاءَةً وَفُجَاءَةً كِلْتُمَا كُلٌّ مِنَ الْأَسَاسِ ، وَاللِّسَانِ ،  
وَالْمَصْبَاحِ ، وَالْقَامُوسِ (ذَكَرَ فُجَاءَةً فِي الْهَامِشِ) ، وَالتَّاجِ ،  
وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ ، وَالْوَسِيطُ .

وَذَكَرَ اللَّسَانُ وَالتَّاجُ أَنَّ فُجَاءَةً هِيَ أَعْلَى مِنْ فُجَاءَةٍ . وَقَالَ  
الْمَصْبَاحُ إِنَّ فُجَاءَةً لَفَةٌ .

أَمَّا فَعْلُهُ فَهُوَ : فَجِئَهُ الْأَمْرُ وَفُجِئَهُ يَفْجِئُهُ فُجْأً ، وَفُجَاءَةً ،  
وَفُجَاءَةً .

وَيَقُولُونَ إِنَّ فَجِئَهُ أَفْصَحُ مِنْ فُجِئَهُ .

## (١٤٤٧) أَمْرٌ فَاجِعٌ وَمُفْجِعٌ

وَيَخْطِئُونَ مَنْ يَقُولُ : هَذَا الْأَمْرُ مُفْجِعٌ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ  
الصَّوَابَ هُوَ : ... فَاجِعٌ ؛ لِأَنَّا نَقُولُ : فَجِئَهُ الْأَمْرُ يَفْجِئُهُ

فَجَعَا . وليس في معاجمنا أَفْجَعَةُ الْأَمْرِ . وَمَعَ ذَلِكَ ذَكَرَتْ (الْمُفْجَعُ) ، دُونَ أَنْ يُتَكَلَّمَ بِالْفِعْلِ (أَفْجَعُ) .

فَمِنْ ذَكَرِ الْمُفْجَعِ ، وَقَالَ إِنَّهُ أَسْمُ فَاعِلٍ لِفِعْلِ لَمْ يُتَكَلَّمْ بِهِ (أَفْجَعُ) : اللِّسَانُ ، وَمُسْتَدْرَكُ التَّاجِ ، وَالْمَدُّ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ . وَمِنْ أَهْلِ ذَكَرِ الْمُفْجَعِ : الصَّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِسِ اللُّغَةِ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَالْمِصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ . وَعَثَرَ مَحِيطُ الْمَحِيطِ حِينَ ذَكَرَ : أَفْجَعَتُهُ الْمَصِيبَةُ ، فَنَقَلَ عَنْهُ أَقْرَبُ الْمَوَارِدِ هَذِهِ الْجُمْلَةَ - كَعَادَتِهِ - فَعَثَرَ مِثْلَهُ .

وَلَمَّا كَانَتْ مَعَاجِمُنَا مُؤَيَّدَةً لَصَحَّةِ اسْتِعْمَالِ أَسْمِ الْفَاعِلِ (مُفْجَعُ) ، وَمُنْكَرَةِ لَوْجُودِ الْفِعْلِ الَّذِي اشْتَقَّ مِنْهُ (أَفْجَعُ) ، وَلَمَّا كَانَ هَذَا مِمَّا يُحْدِثُ تَشْوِيشًا فِي اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ ، فَإِنِّي اقْتَرَحْتُ عَلَى جَمَاعِنَا إِقْرَارَ اسْتِعْمَالِ الْفِعْلِ (أَفْجَعُ) ، كَمَا فَعَلَ مَحِيطُ الْمَحِيطِ وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، لَكِي نَضِيقَ حَلَقَةَ الشَّدُودِ ، الَّذِي لَا أَرَى مَا يُسَوِّغُ وَجُودَهُ . وَسَوْفَ أَوَاصِلُ تَخْطِئَةً مَنْ يَسْتَعْمِلُ الْفِعْلَ (أَفْجَعُ) ، إِلَى أَنْ يَصْدُرَ الْقَرَارُ الْمَجْمُوعِيُّ بِالْمُوَافَقَةِ عَلَى اقْتِرَاحِي ، وَيَنْزِلَ بَرْدًا وَسَلَامًا عَلَى قَلْبِي .

#### (١٤٤٨) الْفَحْمَةُ ، الْفَحْمُ ، الْفَحَمُ ، الْفَحِيمُ

الْمَادَّةُ السَّوْدَاءُ ذَاتُ الْمَسَامِ الَّتِي تَتَخَلَّفُ مِنْ إِحْرَاقِ الْخَشَبِ وَالْعِظَامِ وَنَحْوِهِمَا ، إِحْرَاقًا جُزْئِيًّا يُحْطِثُونَ مَنْ يُطْلَقُ عَلَيْهَا أَسْمُ الْفَحَمِ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ الْفَحْمُ ، وَالْحَقِيقَةُ هِيَ :

(أ) الْفَحْمُ : الصَّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِسِ اللُّغَةِ ، وَابْنُ سَيِّدَةٍ ، وَابْنُ مَكِّي الصِّقْلِيُّ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمِصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

(ب) وَ الْفَحْمُ : قَالَ الرَّاجِزُ الْأَغْلَبُ الْعِجْلِيُّ :

هَلْ غَيْرُ غَارٍ هَذَا غَارًا فَانْهَدَمْ

قَدْ قَاتَلُوا لَوْ يَنْفُخُونَ فِي فَحَمٍ

وَالصَّحَاحُ (قَدْ تَحَرَّكَ الْحَاءُ) ، وَمَعْجَمُ مَقَائِسِ اللُّغَةِ ، وَابْنُ سَيِّدَةٍ ، وَابْنُ مَكِّي الصِّقْلِيُّ (أَفْصَحُ) ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمِصْبَاحُ (قَدْ تَفَتَّحَ الْحَاءُ) ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

(ج) وَ الْفَحِيمُ : قَالَ امْرَأُ الْقَيْسِ :

وَإِذْ هِيَ سَوْدَاءُ مِثْلُ الْفَحِيمِ

تَغْشَى الْمَطَانِبَ وَالْمُنْكَبَا

وَالصَّحَاحُ ، وَابْنُ سَيِّدَةٍ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .

وَبَعْضُ هَؤُلَاءِ قَالُوا : «أَوْ هِيَ جَمْعُ لِلْفَحَمِ» : ابْنُ سَيِّدَةٍ ، وَاللِّسَانُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَالْمَتْنُ .

وَعَثَرَ اللِّسَانُ فَقَالَ إِنَّ وَاحِدَتَهُ : فَحْمَةٌ وَفَحْمَةٌ ، وَالصَّوَابُ : فَحْمَةٌ : الصَّحَاحُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ (لَا تَقُلْ : فَحْمَةٌ) ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَيُجْمَعُ الْفَحْمُ عَلَى : فِحَامٍ وَفُحُومٍ .

#### (١٤٤٩) الْفَخَّارُ

الْأَوَانِي الَّتِي تُصْنَعُ مِنْ نَوْعٍ خَاصٍّ مِنَ الطِّينِ وَتُحْرَقُ ، يُطْلَقُونَ عَلَيْهَا أَسْمُ الْفَخَّارِ ، مُجَارِينَ الْعَامَّةَ فِي ذَلِكَ . وَالصَّوَابُ هُوَ : الْفَخَّارُ .

قَالَ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى فِي الْآيَةِ الرَّابِعَةِ عَشْرَةَ مِنْ سُورَةِ الرَّحْمَانِ : ﴿مِنْ صَلْصَالٍ كَالْفَخَّارِ﴾ . وَمِنْ ذَكَرُوا الْفَخَّارَ أَيْضًا : مَعْجَمُ الْفَافِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَاللِّيثُ بْنُ سَعْدٍ ، وَغَرِيبُ الْقُرْآنِ لِلْسَّجِسْتَانِيِّ ، وَالتَّهْدِيبُ ، وَالصَّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِسِ اللُّغَةِ ، وَمُفْرَدَاتُ الرَّاغِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَالنِّهَايَةُ ، وَالْعُبَابُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمِصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

#### (١٤٥٠) فُخْرٌ ، فَخُورُونَ

وَيُخْطِئُ الْبَصْرِيُّونَ كُلُّ مَنْ يَقُولُ إِنَّ جَمْعَ (فَخُورٍ) هُوَ (فَخُورُونَ) ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ فُخْرٌ ؛ لِأَنَّهُ لَا يُجْمَعُ جَمْعَ مَذَكَّرٍ سَالِمًا كُلُّ مَا يَسْتَوِي فِيهِ الْمَذَكَّرُ وَالْمُؤَنَّثُ مِنَ الصِّفَاتِ كَفَخُورٍ ، وَوَقُورٍ ، وَكَسِيرٍ ، وَمِهْذَارٍ (كَثِيرٍ الْهَذَرِ) ، وَهُوَ الْخَلْطُ ، وَالْكَلَامُ بِمَا لَا يَلِيقُ ؛ وَكُلُّ مَا كَانَ عَلَى وَزْنِ فَعُولٍ بِمَعْنَى فَاعِلٍ ، وَقَبْلَهُ مَوْصُوفُهُ ، أَوْ مَا يَقُومُ مَقَامَهُ ؛ وَعَلَى وَزْنِ فَعِيلٍ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ ، وَقَبْلَهُ مَوْصُوفُهُ أَوْ مَا يَقُومُ مَقَامَهُ ؛ وَعَلَى وَزْنِ مِفْعَالٍ وَمِفْعَلٍ .

## (١٤٥٣) فِدْحَةُ الدِّينِ

ويقولون : **فُلَانٌ أَفْدَحَهُ الدِّينُ** ، أي : أثقله ، ويعتمدون على حديث ابن جريج أن رسول الله ﷺ قال : وعلى المسلمين أن لا يتركوا مفدوحاً في فداء أو عقل . قال أبو عبيد : هو الذي فدحه الدين ، أي أثقله . وفي حديث غيره : **مُفْدَحًا** (من أفدحه الدين) بدلاً من مفدوحاً (من فدحه الدين) . ولكن اللسان أنكر ذلك ، وقال : «فأما قول بعضهم في المفعول مُفْدَحٌ ، فلا وجه له ؛ لأننا لا نعلم أفدح .

وجاء في النهاية :

(أ) نقل حديث ابن جريج ، ثم قال : «المفدوح : الذي فدحه الدين : أي أثقله» .

(ب) [ومنه حديث ابن ذريرة : **لِكَشْفِكَ الْكَرْبِ الَّذِي فَدَحَنَا** . أي أثقلنا .]

وهناك الفعل : **أَفْرَحَهُ الدِّينُ** : أثقله . وقد قال ابن السكيت في تهذيب الألفاظ : «**أَفْرَحَهُ الدِّينُ وَفَدَحَهُ** : إذا ثقل عليه وأجهده . يقال : **مِنْهُمَا رَجُلٌ مُفْرَحٌ وَمَفْدُوحٌ** . وقال الصحاح : **أَفْرَحَهُ الدِّينُ** : أثقله . وأنشد ليبيس العذري :

إِذَا أَنْتَ لَمْ تَبْرَحْ تُؤَدِّي أَمَانَةً

وَتَحْمِلُ أُخْرَى أَفْرَحَتَكَ الْوَدَائِعُ

وجاء في معجم مقاييس اللغة : [الإفراح هو الإثقال . وقوله ﷺ : «**لَا يُتْرَكُ فِي الْإِسْلَامِ مُفْرَحٌ**» . قالوا : هذا الذي أثقله الدين] .

ثم استشهد المعجم ببيت بيبي العذري .

وأنا أرجح أن الذين قرأوا **أَفْرَحَهُ الدِّينُ** قد قرأوا (راء) **أَفْرَحَهُ** (دالاً) ، فظنوا (أفدحه الدين) مثل (فدحه) .

أما الذين ذكروا (فدحه الدين) فهم : ابن السكيت في تهذيب الألفاظ ، والمرزوقي الذي استشهد في الجزء الثالث من شرح ديوان الحماسة بقول الشاعر :

فَقَالَتْ وَمَا هَمَّتْ بِرَجْعِ جَوَابِنَا

بَلْ أَنْتَ أَيَّتَ الدَّهْرِ إِلَّا تَضَرُّعَا

فَقُلْتُ لَهَا : مَا كُنْتُ أَوَّلَ ذِي هَوَى

تَحْمِلُ حِمْلًا فَادِحًا فَتَوَجَّعَا

وقال في الشرح : **فَدَحَهُ الدِّينُ** : ثقل عليه . ثم جاء الصحاح

ويستشهدون بقول طرفة بن العبد :

ثُمَّ زَادُوا أَنَّهُمْ فِي قَوْمِهِمْ غَفْرُ ذَنْبِهِمْ غَيْرُ فُخْرٍ

وَمِمَّنْ ذَكَرَ أَيْضًا أَنَّ الْفُخْرَ يُجْمَعُ عَلَى فُخْرٍ : الْكُوفِيُّونَ ،

وَمَنْ اللُّغَةِ ، وَالنَّحْوُ الْوَاقِي الَّذِي قَالَ : إِذَا كَانَ فَعُولٌ وَصَفًا

بمعنى فاعل ، مثل فخور بمعنى فاجر ، يُجْمَعُ عَلَى فُخْرٍ : فُخْرٍ .

ولغويات محمد علي النجار .

ولكن :

يقول الكوفيون أيضاً ، ومحمد علي النجار إنما يصح أن

نقول : هُمْ فُخُورُونَ أَيْضًا .

وأنا أؤيد الكوفيين والنجار ، قليلاً للشذوذ والاستثناءات

في اللغة العربية ؛ وكما لأفواه خصوصها الكثير وحسادها .

## (١٤٥١) الْمَفْخَرَةُ ، الْمَفْخَرَةُ

يقول دوزي في «مستدرک المعجمات» إن **الْمَفْخَرَ** و **الْمَفْخَرَةَ** يعنيان : المأثرة ، وكل ما يفتخر به . ونقلها عنه الوسيط فعتر مثله ؛ لأن المعاجم اكتفت بذكر **الْمَفْخَرَةِ** و **الْمَفْخَرَةِ** . ولم ينقل **الْمَفْخَرَ** واحد منها ، نقلاً عن دوزي ، كما فعل الوسيط .

فممن ذكر **الْمَفْخَرَةَ** : الصحاح ، والمختار ، واللسان ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، ودوزي ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

وممن ذكر **الْمَفْخَرَةَ** : الصحاح ، والمختار ، واللسان ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن .

وتجمع **المفخرة** على : **مَفَاخِرٍ** .

أما فعلها فهو : **فَخَرَ يَفْخِرُ فَخْرًا** ، و **فَخَرًا** ، و **فَخَارًا** ، و **فَخَارَةً** .

## (١٤٥٢) هَذَا قَصْرٌ فَخْمٌ

ويقولون : **هَذَا قَصْرٌ فَخِيمٌ** ، أي : ضخم . والصواب

هو : **هَذَا قَصْرٌ فَخْمٌ** . وهناك شبه إجماع على ذكر كلمة

**فَخْمٌ** ، ولم أعثر على **فَخِيمٌ** في أي معجم أو مصدر لغوي .

أما فعله فهو : **فَخِمَ يَفْخِمُ فَخَامَةً** . فهو : **فَخْمٌ** ، وهم

**فَخَامٌ** ، وهي **فَخْمَةٌ** .

بعدَ المرزوقي ، وقال : «لم يُسمعَ أَفْدَحَهُ الدِّينُ مِمَّنْ يُوثِقُ بِعَرَبِيَّتِهِ» . وجاءَ بعدهُ معجمُ مقاييسِ اللغةِ ، فقال : «فَدَحَهُ الأَمْرُ فَدَحًا : عَالَهُ وَأَثَقَلَهُ» . وتلاهُ الأساسُ فقال : ركبَ فلانًا دَيْنُ فادِحٌ ، ولم يَقُلْ مُفْدَحٌ . وجاءَ بعدهُ المُعَرَّبُ ، فالمختارُ ، فاللسانُ ، فالقاموسُ ، فالتاجُ ، فالمدُّ ، فمحيطُ المحيطِ ، فالمتنُ ، فالوسيطُ . والمعاجمُ التي استنكرتُ كالصِّحاحِ قولَ «أَفْدَحَهُ الدِّينُ» هي المختارُ ، واللسانُ ، والتاجُ ، ومحيطُ المحيطِ ، والمتنُ . وذكرَ القاموسُ ، والتاجُ ، والمتنُ أنَّ معنى (أَفْدَحَ الأَمْرُ واستَفْدَحَهُ) هو : وَجَدَهُ فادِحًا ، أي مُثْقَلًا صَعْبًا .  
أما فِعْلُهُ فهو : فَدَحَهُ يَفْدَحُهُ فَدَحًا .

لِذَا قُلْ :

(١) فَدَحَهُ الدِّينُ فهو مَفْدُوحٌ ،

(٢) أَفْرَحَهُ الدِّينُ فهو مُفْرَحٌ .

وحاولَ أن لا تستعملَ الجملةَ الثَّانِيَةَ إِلَّا عندَ الضَّرورةِ القصوى ؛ لِأَنَّ لِلْفِعْلِ (أَفْرَحَ) معنى آخرَ يَعْرِفُهُ النَّاسُ جَمِيعًا .

## (١٤٥٤) فَدَغَ رَأْسَ فُلَانٍ

ويظنونَ أنَّ استعمالَ الفِعْلِ فَدَغَ ، بمعنى شَدَخَ ، هو من أقوالِ العامةِ وحدهم ، والحقيقةُ هي أَنَّهُ فصيحٌ أيضًا ، فقد جاءَ في الحديثِ «أَنَّهُ دَعَا عَلَى عُتَيْبَةَ بْنِ أَبِي لَهَبٍ فَضَغَمَهُ الأَسَدُ ضَغْمَةً فَدَغَهُ» . ويقولُ النِّهَايَةُ لابنِ الأثيرِ : الفَدَغُ : الشَّدَخُ والشَّقُّ اليَسِيرُ .

ومن الحديثِ أيضًا : «إِذَا تَفَدَغَ قُرَيْشُ الرَّأْسَ» .

ومِمَّنْ ذَكَرَ أيضًا أَنَّ الفِعْلَ فَدَغَ فصيحٌ : الأزهرِيُّ ، والصِّحاحُ ، ومعجمُ مقاييسِ اللغةِ ، والعيَّابُ ، واللسانُ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ، والتاجُ (ذكرَ تَدَغَ أيضًا) ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ (ذكرَ فَدَخَ ، وشَدَخَ ، وفَدَشَ ، وفَتَغَ أيضًا) ، والوسيطُ (فَدَغَهُ : كَسَرَهُ) .  
وفِعْلُهُ هو : فَدَغَهُ يَفْدَغُهُ فَدَغًا .

## (١٤٥٥) فِرْحَةُ النَّاجِحِ تُنِيرُ وَجْهَهُ

ويقولون : فِرْحَةُ النَّاجِحِ في الأَمْتَحَانِ تُنِيرُ وَجْهَهُ .  
والصَّوابُ : فِرْحَةُ النَّاجِحِ الخ ... لِأَنَّ (فِرْحَةً) مصدرُ

هَيْئَةٍ أَوْ نَوْعٍ ، وهو يُصَاغُ بِأَنَّ نَجِيءَ بِمصدرِ الفعلِ الثَّلَاثِيِّ ، ونَحْدِفَ ما فِيهِ مِنَ الحُرُوفِ الزَّائِدَةِ ، إِنْ وُجِدَتْ ، ثُمَّ نَزِيدَ فِي آخِرِهِ تَاءَ التَّائِيثِ ، وَنَجْعَلُهُ بَعْدَ ذَلِكَ عَلَى صُورَةِ «فَعْلَةٍ» .  
ومعنى جملة : «فِرْحَةُ النَّاجِحِ تُنِيرُ وَجْهَهُ» : إِنْ فَرَحَ النَّاجِحُ هو مِنْ نَوْعِ يُنِيرُ الوَجْهَ .

أما «فِرْحَةُ» فهي على وزنِ «فَعْلَةٍ» ، وهي صِيغَةُ مصدرِ المَرَّةِ مِنَ الثَّلَاثِيِّ ، وتَعْنِي : فِرْحَةً وَاحِدَةً ، وليسَ هذا هو المُرَادُ .

## (١٤٥٦) الْمُفْرَحُ (المسرورُ . المحزونُ . المُثْقَلُ بالدِّينِ)

ويحظنونَ مَنْ يَقُولُ إِنَّ الْمُفْرَحَ هو المحزونُ ، أَوِ المُثْقَلُ بالدِّينِ ، ويقولونَ إِنَّ الْمُفْرَحَ هو المَسْرُورُ ؛ لِأَنَّ الفَرَحَ هو السُّرُورُ وَأَنشراحُ الصَّدْرِ . والحقيقةُ هي أَنَّ الْمُفْرَحَ كلمةٌ مِنَ الأضدادِ ، تعني المَسْرُورَ أَوِ المحزونَ أَوِ المُثْقَلُ بالدِّينِ . يُؤَيِّدُ ذَلِكَ ما يَأْتِي :

(١) جاءَ في الكتابِ الَّذِي كَتَبَهُ رسولُ الله ﷺ بَيْنَ المُهاجِرِينَ والأَنْصارِ أَنَّ لا يَتْرُكُوا مُفْرَحًا حَتَّى يُعِينُوهُ . و المَفْرُوحُ هنا هو : الَّذِي أَثْقَلَهُ الدِّينُ . أي : يُقْضَى عَنْهُ دَيْنُهُ مِنْ بَيْتِ مالِ المُسلمينَ ، ولا يُتْرَكُ مَدِينًا .

(٢) وقالَ قُطْرُبٌ في أضدادِهِ : «المُفْرَحُ : المَسْرُورُ ، والمُفْرَحُ : المُثْقَلُ بالدِّينِ . تقولُ : أَفْرَحَتْنِي الدُّنْيَا ثُمَّ أَفْرَحَتْنِي ، أي سَرَّتْنِي ثُمَّ غَمَّتْنِي ، والهمزةُ لِلتَّسْلُبِ» .

(٣) وذكرَ أَنَّ الْمُفْرَحَ هو المَسْرُورُ ، أَوِ المحزونُ ، أَوِ المُثْقَلُ بالدِّينِ كُلُّ مَنْ : معجمُ ألفاظِ القرآنِ الكَرِيمِ ، والأصمعيُّ ، وأبي عُبَيْدٍ ، والزُّهريُّ ، وابنُ الأَثَرِيِّ (في أضدادِهِ) ، وأبي الطَّيِّبِ اللُّغَوِيِّ (في أضدادِهِ) ، والصِّحاحُ ، ومفرداتِ الرَّاجِبِ الأصفهانيِّ ، والأساسُ ، والنِّهَايَةُ ، والمختارُ ، واللسانُ ، والقاموسُ ، والتاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، والمتنُ ، والتَّضَادُّ ، والوسيطُ .

(٤) ومما قاله أبو عُبَيْدٍ : «المُفْرَحُ هو الَّذِي قد أَفْرَحَهُ الدِّينُ والغُرْمُ ، أي أَثْقَلَهُ ، ولا يَجِدُ قِضاءَهُ» .

(٥) وقال ابنُ الأَعرابيِّ : «أَفْرَحَتْنِي الشَّيْءُ : سَرَّني وَغَمَّتْنِي» .

(٦) ومما قاله الأزهرِيُّ : «المُفْرَحُ هو الَّذِي أَثْقَلَهُ العِيالُ ، وَإِنْ لم يَكُنْ مُدَانًا ، وَالمُفْرَحُ : الَّذِي لا يُعْرِفُ لَهُ نَسَبٌ ولا وِلاءٌ» .

﴿وَكُلُّهُمْ آتِيهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فَرْدًا﴾ ووردت هذه الكلمة مرتين آخرين في آي الذكر الحكيم . وورد الجمع فرادى في القرآن الكريم مرتين ، إحداهما في الآية ٩٤ من سورة الأنعام : ﴿وَلَقَدْ جِئْتُمُونَا فُرَادَى كَمَا خَلَقْنَاكُمْ أَوَّلَ مَرَّةٍ﴾ .

### (١٤٥٨) فَرَزَ الشَّيْءَ وَأَفْرَزَهُ

ويخطئون من يقول : أفرز الشيء ، أي : عزله عن سواه ومازه ، ويقولون إن الصواب هو : فرز الشيء ؛ لأنه هو الفعل الذي يستعمله الأدباء والعامة في العالم العربي .

والحقيقة هي أن كلا الفعلين : فرز الشيء و أفرزه جائزان (أدب الكاتب في باب أبنية الأفعال ، والصحاح ، والأساس ، والنهاية ، والمغرب ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط) .

وفعله : فرز يفرز فرزاً .

ومن معاني فرز :

(١) فرزت مسام الجسد العرق ، والغدة اللعاب : رشحته وأخرجته .

(٢) فرز القطن ونحوه : فصل رديئه عن جيده .

(٣) يجوز أن نقول : فرزه منه ، وفرزه عنه .

ومن معاني أفرز :

(١) أفرز فلاناً بشيء : أفرده وخصه به .

(٢) أفرز الصيد الصائد : أمكنه فرماه من قرب .

### (١٤٥٩) المثلجة لا الفريزر

ويطلقون على المكان في الثلجة ، الذي تبلغ فيه البرودة درجة التليج ، اسم الفريزر .

ولكن :

جاء في المجلد التاسع من مجموعة المصطلحات العلمية والفنية ، التي أقرتها لجنة ألفاظ الحضارة ، بجمع اللغة العربية بالقاهرة ، ووافق عليها مؤتمر المجمع ، بالاشتراك مع المجمع العلمي العراقي ، في الجلسة الخامسة للمؤتمر ، بتاريخ ٤ شباط

(٧) ومما جاء في مفردات الراغب : «كأن الإفرح يستعمل في جلب الفرح ، وفي إزالة الفرح ، كما يستعمل الإشكاء في جلب الشكوى ، وفي إزالتها ، فالمدان قد أزيل فرحه ، ولهذا قيل : لا غم إلا غم الدين» .

(٨) ومما قاله ابن الأثير : «أفرحه : إذا غمه ، وحقيقته : أزال عنه الفرح ، كأشكاه إذا أزال شكواه . والمثقل بالديون مغموه مكروب إلى أن يخرج عنها» .

ومن معاني فرح : أشر وبطر .

أما فعله فهو : فرح يفرح فرحاً . ورجل فرح ، وفرح ، وفروح (ابن جني) ، ومفروح (ابن جني) ، وفارح ، وفرحان ، من قوم فراحي ، وفراحي ، وفرحي ، وامرأة فرحة ، وفرحي ، وفرحانة .

وأرى أن لا نستعمل المفرح إلا بمعنى المسرور ، دفعا للبس والغموض ، ولأن جميع سكان البلاد العربية يعرفون أن الفرح هو السرور .

(راجع مادة «الأضداد» في هذا المعجم) .

### (١٤٥٧) المرأة فردة

إذا كان الرجل الواحد الذي هو ضد الزوج يسمى فرداً ، فإن المرأة تسمى : فردة ، كما يقول اللسان ، والمصباح ، ومستدرک التاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

وإذا نجت حواء هذه المرة من شر الفصحى (التي تظلمها فتقول إنها مصيبة عندما تبدي رأياً صائباً ، ونائبة عندما تصبح من أعضاء البرلمان) ، فإنها لم تنج من شر اللغة العامية ؛ لأن (الفردة) عند العامة تعني إحدى التعلين . ويا ويلنا من صواحب التعل ذوات الكعاب العالية !

وتقول المعجمات إن الفرد الذي هو ضد الزوج لا يكاد يجمع . أما الفرد ، الذي لا يختلط به غيره ، والذي هو أعم من الوتر وأخص من الواحد ، كما جاء في مفردات الراغب الأصفهاني ، فإنه يجمع على (فرادى) . ويجمعه اللسان على (أفراد) أيضاً .

وقد وردت كلمة الفرد في الآية ٩٥ من سورة مريم :

١٩٦٧ ، في المادّة رقم ٧ ، أن المؤتمّر وافق على أن يُطلق على ذلك المكان في التّلاجة اسم : المثلّجة .

وعندما ظهرت الطّبعة الثّانية من المعجم الوسيط عام ١٩٧٢ ، جاء فيه : المثلّجة : موضعُ التّلج ، دون أن يذكر موافقة مجمع القاهرة على استعمالها .

### (١٤٦٠) الفارسةُ

لم تكن النّساء العربياتُ في العصرِ العبّاسيّ وما بعدهُ يركبنَ الخيولَ ، وكانَ ذلكَ من أعمالِ الرّجالِ ، وهذا حمَلُ ابنِ سيّدهُ على أن يقولَ في المحكّم : لم نسمعَ امرأةً فارسةً ، فأخذها عنه التّاجُ فالمدُّ فالتنُّ ، وأنكروا وضعَ تاءِ التّائيتِ في نهايةِ كلمةِ فارس .

وفي العالمِ العربيّ اليومَ ، كما هو الحالُ في أوربّةِ وأمريكا عددٌ كبيرٌ من النّساءِ الفوارسِ ، فهل نقولُ : هذهِ فارسٌ ؟ وما هو المانعُ اللّغويُّ والمنطقيُّ الَّذي يحولُ دونَ قولنا : هذهِ المرأةُ فارسةٌ ؟

إنّني سوفُ أخطئُ مَنْ يقولُ : هذهِ فارسٌ ، دونَ أن أنتظرَ موافقةَ مجامعنا - كعادتي - على ذلكَ ؛ لأنّ وضعَ تاءِ التّائيتِ في نهايةِ كلمةِ فارسيّ قياسيٌّ . أمّا غيرُ القياسيِّ فهو حذفُ تاءِ التّائيتِ من كلمةِ فارسيّ ، حينَ نَصِفُ بها المرأةَ ، ونقولُ : هذهِ المرأةُ فارسٌ .

ألم يكفِ اللّغةُ العربيّةُ أن تُجيزَ سرقةَ جمعِ تكسيرِ الإناثِ (فوارس) ، وإطلاقه على الرّجالِ ، حتّى راحتَ تسلبُ حواءنا ونصفنا الأفضّلَ تائيتها ؟

ما قولُ ابنِ سيّدهُ ومَنْ يرى رأيه مِنْ لُغَوِينا في خولة بنتِ الأزور ، الفارسةُ العربيّةُ الشّهيرةُ ؟ هل نقولُ : خولةُ فارسٌ ؟

### (١٤٦١) هذهِ فارسٌ ، هذا فارسٌ

ويخطئون مَنْ يقولُ : هذا فارسٌ ، ويقولونَ إنّ الصّوابَ هو : هذهِ فارسٌ ؛ لأنّهم تعودوا أن لا يسمعوا هذهِ الكلمةَ إلّا مؤنّثةً ، ولأنّ الدّميريَّ ، مؤلّفَ كتابِ «حياةِ الحيوانِ الكُبرى» ، روى عن أبي داودَ والحاكم ، عن أبي هريرةَ أن رسولَ الله ﷺ كان يُسمّي الأُنثى مِنَ الخيلِ فارساً .

ولكن :

أجازَ تائيتَ كلمةِ الفرسِ وتذكيرها كُلُّ من أدبِ الكاتبِ ، والصّحاحِ ، والمحكّم ، والمُغريب ، والعُبابِ ، والمختار ، واللّسانِ ، والمصباح ، وحياةِ الحيوانِ الكُبرى للدّميريِّ ، والقاموسِ ، والتّاجِ ، والمدِّ ، ومحيطِ المحيطِ ، وأقربِ المواردِ ، والمتنِّ ، والوسيطِ .

واكتفى معجمُ مقاييسِ اللّغةِ والأساسُ بإيرادِ اسمِ الفرسِ مذكّراً .

وأجازَ أن يُطلقَ على أنثى الخيلِ اسمَ فرسةٍ : يُونسُ بنُ حبيبٍ ، والفرّاءُ ، وأبو بكر بن السّراج ، وابنُ الأنباريّ ، وابنُ جنيّ ، والمحكّم ، والمصباحُ ، وحياةِ الحيوانِ الكُبرى ، والقاموسُ ، والتّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنِّ .

وقالَ الصّحاحُ والعُبابُ واللّسانُ : لا تقلُ فرسةً . وتُجمَعُ الفرسُ على أفراسٍ وفروسٍ ، وزادَ عليهما العُبابُ والمدُّ جمعاً ثالثاً هو : أفُرس . و لِلْفَرَسِ جمعٌ رابعٌ مِنْ غيرِ لفظها هو : الخَيْلُ .

وتصغّرُ الفرسُ على فُرسٍ للذكرِ وَ فُريسةٍ لِلأنثى ، ونقلَ الصّحاحُ عن أبي بكر بن السّراجِ قوله : لا تصغّرُ الفرسُ الأنثى إلّا على : فُريسة .

أمّا راكبُ الفرسِ فيُسمّى فارساً ، ومثلهُ راكبُ البغلِ أو الحِمَارِ . وقد استشهدَ الصّحاحُ ، والأساسُ ، واللّسانُ ، والمصباحُ ، وحياةِ الحيوانِ الكُبرى ، والتّاجُ بقولِ الشّاعِرِ : وإني امرؤٌ لِلخَيْلِ عندي مَزيّةٌ

على فارسيّ البردُونِ أو فارسيّ البغلِ وأنكرَ أبو زيدُ الأنصاريُّ ذلكَ قائلاً : «لا أقولُ لصاحبِ البغلِ والحِمَارِ (فارسيّ) ، ولكن أقولُ : بَغالٌ وَحَمَارٌ» .

### (١٤٦٢) الفِراسَة و الفِراسَة

المهارةُ في تعرّفِ بواطنِ الأمورِ مِنْ ظواهرها يُسمونها فِراسَة . والصّوابُ هو : الفِراسَة . ففي الحديثِ : «اتّقوا فِراسَة المؤمنِ فإنّه ينظرُ بنورِ الله» .

ومِمَّنْ ذَكَرَ الفِراسَة أيضاً : الرّجّاجُ ، والصّحاحُ ، وهامشُ

## (١٤٦٤) المفروض علينا

ويقولون : المفروض فينا أن نجاهد في سبيل الله ، والصواب :  
المفروض علينا ... قال تعالى في الآية ٥٠ من سورة الأحزاب :  
﴿ قَدْ عَلِمْنَا مَا فَرَضْنَا عَلَيْهِمْ فِي أَزْوَاجِهِمْ وَمَا مَلَكَتْ أَيْمَانُهُمْ ﴾ .

وفي حديث الزكاة : « هذه فريضة الصدقة التي فرضها رسول الله ﷺ على المسلمين » . أي أوجبها عليهم بأمر الله تعالى .

وممن ذكر (فرض عليه) أيضاً : معجم ألفاظ القرآن الكريم ، والصحاح ، ومفردات الراغب الأصفهاني ، والنهاية ، والمغرب ، والعباب ، والمختار ، واللسان ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

أما جملة فرض له كذا ، فعناها : خصه بكذا . قال تعالى في الآية ٣٨ من سورة الأحزاب : ﴿ مَا كَانَ عَلَى النَّبِيِّ مِنْ حَرَجٍ فِيمَا فَرَضَ اللَّهُ لَهُ ﴾ .

وممن ذكر (فرض له) أيضاً : معجم ألفاظ القرآن الكريم ، والأصمعي ، والتهديب ، والصحاح ، ومفردات الراغب الأصفهاني ، والأساس ، والعباب ، والمختار ، واللسان ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

ويجوزون لنا أيضاً أن نقول : افترض علينا كذا ، بمعنى : فرض علينا كذا .

## (١٤٦٥) أفرغ الإناء والمكان وفرغها

ويخطئون من يقول : أفرغ الإناء : صب ما فيه ، أو أفرغ الماء : صبه ، ويقولون إن الصواب هو : فرغها .

ولكن :

ذكر أن جملة أفرغ الإناء تعني : صب ما فيه ، أو أفرغ السائل : صبه ، كل من الصحاح ، ومعجم مقاييس اللغة ، والأساس ، والنهاية ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

وهناك من يقول : فرغ الإناء : صب ما فيه : الصحاح ،

معجم مقاييس اللغة ، والأساس ، والنهاية ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والوسيط .

وذكر المد أن الأصمعي يجوز أن تحمل الفراسة معنى الفراسة . وحذا ابن الأعرابي حذو الأصمعي ، فانبرى له الزبيدي فخطأه في التاج . ويبدو أن المتن أخذ هذا عنهما فعترا مثلهما .

أما الفراسة فعناها الحذق برُكوب الخيل وأمرها ، كما تقول المعاجم . وفي الحديث : « علموا أولادكم العوم والفراسة » ، أي العلم برُكوب الخيل وركضها .

أما فعله فهو : فرس فلان يفرس فراسة وفروسة : حذق أمر الخيل .

## (١٤٦٣) المفرش ، غطاء المائدة

ويطلقون على الغطاء يبسط فوق المائدة والمكتب ونحوهما اسم : المفرش .

ولكن :

جاء في متن اللغة أن جمع مصر أطلق عليه اسم المفرش ، في الجدول رقم ٩٢ .

ثم جاء في المجلد التاسع من مجموعة المصطلحات العلمية والفنية ، التي أقرتها لجنة ألفاظ الحضارة ، بجمع اللغة العربية بالقاهرة ، ووافق عليها مؤتمر المجمع ، بالاشتراك مع المجمع العلمي العراقي ، في الجلسة الخامسة للمؤتمر ، بتاريخ ٤ شباط ١٩٦٧ ، في المادة رقم ٦٨ ، أن المؤتمر وافق على أن تطلق على ذلك الغطاء اسم المفرش .

ولما ظهرت الطبعة الثانية من المعجم الوسيط ، الصادرة عام ١٩٧٣ ، جاء فيها : المفرش : غطاء يبسط فوق المائدة ونحوها . (محدثة) .

وأرى أن نستعمل المفرش ، وإن لم يذكر الوسيط أن كلمة (المفرش) مجمعة .

أما غطاء المائدة فهو صحيح أيضاً ، إذ جاء في المعجم الوسيط نفسه : « الغطاء : ما يجعل فوق الشيء فيواريه ويستتره . ومنه غطاء المائدة وغطاء الفرائش » .

والأساسُ ، والنَّهْيَةُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ .

ومِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ إِنَّ جُمْلَةَ فَرَّغَ الْإِنَاءِ وَالْمَكَانَ تَعْنِي : أَخْلَاهُمَا : الْمُخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْمَدُّ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَفِي وَسْعِنَا أَنْ نَقُولَ مَجَازِيًّا : أَفَرَّغَ الْإِنَاءَ أَوْ الْمَكَانَ وَفَرَّغَهُمَا ، دُونَ أَنْ يَسْتَطِيعَ أَحَدٌ تَحْطِئَتَنَا .

## (١٤٦٦) الْحَلَقَةُ الْمُفْرَغَةُ ، الدِّرْهَمُ الْمُفْرَغُ ، الدِّرْهَمُ الْمُفْرَغُ

وَيُطْلَقُونَ عَلَى الْحَلَقَةِ الْمُتَّصِلَةِ الَّتِي لَا قَطْعَ فِيهَا ، أَسْمَ الْحَلَقَةِ الْمُفْرَغَةِ ، وَالصَّوَابُ هُوَ : الْحَلَقَةُ الْمُفْرَغَةُ كَمَا قَالَ الصَّحَّاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِسِ اللُّغَةِ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْمُخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْوَسِيطُ .

وَخَطَأُوا الدِّرْهَمَ الْمُفْرَغَ ، أَيِ الْمَضْبُوبِ فِي قَالِبٍ ، وَقَالُوا إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : الدِّرْهَمُ الْمُفْرَغُ ، كَمَا قَالَ اللِّسَانُ ، وَمُسْتَدْرَكُ التَّاجِ ، وَالْمَدُّ ، وَالْمَتْنُ . وَلَكِنَّ الْوَسِيطَ أَجَازَ الدِّرْهَمَ الْمُفْرَغَ ، وَأَجَازَ الْأَسَاسُ وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ الدِّرْهَمَ الْمُفْرَغَ وَالْمُفْرَغَ كِلَيْهِمَا .

## (١٤٦٧) الْفَرَفَخُ ، الْفَرَفَخَةُ ، الْبَقْلَةُ الْحَمَقَاءُ ، الرَّجْلَةُ ، الْفَرَفِينُ ، الْفَرَفِيرُ ، الْبَقْلَةُ الْمُبَارَكَةُ ، الْبَقْلَةُ اللَّيْنَةُ

الْبَقْلَةُ السَّنَوِيَّةُ الْعُشْبِيَّةُ اللَّحْمِيَّةُ ، الَّتِي لَهَا بُرُورٌ دِقَاقٌ ، وَالَّتِي يُؤْكَلُ وَرَقُهَا مَطْبُوخًا وَنَبَاتًا ، يُطْلَقُ عَلَيْهَا مَحِيطُ الْمَحِيطِ وَالْعَامَّةُ أَسْمَ الْفَرَفَجِينَ ، الَّذِي ذَكَرَ الْمَتْنُ أَنَّهُ مِنْ أَقْوَالِ الْعَامَّةِ ، وَالَّذِي أَهْمَلَتْ ذِكْرَهُ الْمَعْجَمَاتُ الْأُخْرَى . وَالصَّوَابُ هُوَ :

(١) الْفَرَفَخُ : قَالَ الْعَجَّاجُ :

وَدُسَّتْهُمْ كَمَا يُدَاسُ الْفَرَفَخُ

يُؤْكَلُ أحيانًا ، وَحِينَئِذٍ يُشَدَّخُ

وَمِمَّنْ ذَكَرُوا الْفَرَفَخَ أَيْضًا : اللَّيْثُ بْنُ سَعْدٍ ، وَالتَّهْذِيبُ ، وَالصَّحَّاحُ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْمُخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ،

وَالْتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .  
(٢) وَ الْفَرَفَخَةُ : اللَّيْثُ بْنُ سَعْدٍ ، وَالتَّهْذِيبُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَالْمَتْنُ .

(٣) وَ الْبَقْلَةُ الْحَمَقَاءُ : التَّهْذِيبُ (فِي مَادَّةِ فَرَفَخٍ) ، وَمَفْرَدَاتُ أَبِي الْبَيْطَارِ ، وَالْمُخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ (يُسَمَّى بِبَقْلَةِ الْحَمَقَاءِ) ، وَالتَّاجُ (يُسَمَّى بِبَقْلَةِ الْحَمَقَاءِ وَبَقْلَةِ الْحَمَقَاءِ) ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ (ذَكَرَهَا فِي مَادَّةِ الرَّجْلَةِ) .

(٤) وَ الرَّجْلَةُ : هَامِشُ الصَّحَّاحِ ، وَمَفْرَدَاتُ أَبِي الْبَيْطَارِ ، وَالْمُخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ . وَتُجْمَعُ عَلَى : رَجَلٍ .  
(٥) وَ الْفَرَفِيرُ : مَخْطُوطَةُ الصَّحَّاحِ ، وَمَفْرَدَاتُ أَبِي الْبَيْطَارِ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ .

(٦) وَ الْفَرَفِينُ : الصَّحَّاحُ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْمَدُّ .  
(٧) وَ الْبَقْلَةُ الْمُبَارَكَةُ : مَفْرَدَاتُ أَبِي الْبَيْطَارِ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ .  
(٨) وَ الْبَقْلَةُ اللَّيْنَةُ : مَفْرَدَاتُ أَبِي الْبَيْطَارِ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ .

وَكَلِمَةُ الْفَرَفَخِ مُعَرَّبَةٌ عَنِ الْفَارْسِيَّةِ ، وَمَعْنَاهَا : عَرِيضُ الْجَنَاحِ .

## (١٤٦٨) الْفِرْقَةُ

الْأَسْمُ الَّذِي يَعْنِي الْأَفْتِرَاقَ يُسَمُّونَهُ الْفِرْقَةَ ، وَالصَّوَابُ هُوَ : الْفِرْقَةُ كَمَا يَقُولُ مَعْجَمُ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَالتَّهْذِيبُ ، وَالصَّحَّاحُ ، وَالْمُخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَمُسْتَدْرَكُ التَّاجِ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

أَمَّا الْفِرْقَةُ فَمِنْ مَعَانِيهَا :

(١) الطَّائِفَةُ مِنَ النَّاسِ . يُقَالُ : فِرْقَةُ التَّمَثِيلِ ، وَفِرْقَةُ الْمَطَايِ ، وَفِرْقَةُ الْأَلْعَابِ .

(٢) الْفِرْقَةُ فِي الْمَدْرَسَةِ : الصَّفُّ فِي دَرَجَةٍ وَاحِدَةٍ فِي التَّعْلِيمِ .

(٣) الْفِرْقَةُ مِنَ الْجَيْشِ : عَدَدٌ مِنَ الْأَلْوِيَةِ .

وَرَقْمًا (٢) وَ (٣) هُمَا مِنَ الْمَعَانِي الْمُحْدَثَةِ .

## (١٤٦٩) مَفْرُقُ الطَّرِيقِ وَ مَفْرُقُهُ لَا مُفْتَرَقُهُ

الموضع الذي يَتَشَعَّبُ منه طريق آخر ، يسمونه : مُفْتَرَقُ الطريق . والصواب :

(أ) مَفْرُقُ الطريق : الصِّحاحُ ، والعُبابُ ، والمختارُ ، واللسانُ ، والقاموسُ ، والتاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

(ب) أَوْ مَفْرُقُ الطريق : الصِّحاحُ ، والعُبابُ ، والمختارُ ، واللسانُ ، والقاموسُ ، والتاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ .

ويُجمعُ على : مَفَارِقِ .

ومِنَ المَجَازِ : وَقَفْتُهُ عَلَى مَفَارِقِ الحديثِ ، أَي : على وجوههِ الواضحةِ .

فراه ، قال : (محدثه) ، وكان على المجمع أن يوافق على استعمال الفعل : فَرَمَ اللحم ، كما وافق على استعمال المِفْرَمَةِ وَ الفَرَامَةِ . والغريبُ أن مجمع القاهرة يقولُ ، بعد أن وافق في المجلة على استعمال المِفْرَمَةِ أَوْ الفَرَامَةِ ، إنها أداة لِفَرَمِ اللحم ، ونطقها بالميمِ عامِّيٌّ . ولست أدري كيف يكون (الفَرَم) عاميًّا ، وَ المِفْرَمَةُ فصيحةٌ مُجمِعةٌ .

وأغربُ من ذلك أن الوسيطَ يَهْمِلُ ذكرَ المِفْراقِ ، التي قال إنها فصيحةٌ ، ويذكرُ فَرَمَ اللحم ، ذلك المصدر الذي يقولُ إِنَّ مِيمَهُ عامِيَّةٌ .

وأنا أرى أن الفعلَ (فَرَمَ) أصبحَ مُجمِعاً يومَ جعلَ مجمعُ القاهرةِ المِفْرَمَةَ وَ الفَرَامَةَ وَ المِفْراقَ كلماتٍ مُجمِعةً .

## (١٤٧٢) الفَرَوَةُ وَ الفِرَاءُ

ويقولون : ترتدي هالة فراء ثميّة حول عنقها . والصواب : ترتدي فَرَوَةً ... كما تقولُ المعاجمُ ؛ لِأَنَّ الفَرَوَةَ جلدُ دُبٍّ ، أو ثعلبٍ ، أو أرنبٍ ، أو ما شابهها ، ترتديه المرأة حول عنقها ، وتكونُ فَرَوَةً واحدةً .

أما حين ترتدي معطفًا مصنوعًا من فراء مأخوذة من عددٍ من الأرانب أو الثعالب مثلاً ، فإننا نستطيع أن نقول عندئذٍ : هالة تلبسُ فِرَاءً ؛ لِأَنَّ الفِرَاءَ هي جَمْعُ : فَرَوَةٍ . ويجمعُ الوسيطُ أيضًا الفَرَوَةَ على فَرَوٍ ، ثُمَّ يَجْمَعُ الفَرَوَ عَلَى فِرَاءٍ أيضًا .

## (١٤٧٣) الفَرَأُ ، الفَرَا ، الفِرَاءُ

ويُردّدون المثلَ المشهورَ : كُلُّ الصَّيْدِ فِي جَوْفِ الفَرَا . والصوابُ : ... الفَرَا . وأصلُهُ الفَرَأُ ، وهو الحِمَارُ الوحشيُّ . وعندما تُسَهِّلُ الهمزة تُصْبِحُ : الفَرَا . ويقولون : حذفوا الهمزة من الفَرَأِ ، فأصبحت الكلمةُ الفَرَا ؛ لِأَنَّهُ مَثَلٌ ، والأمثالُ موضوعةٌ على الوقفِ .

والحقيقة نستطيع أن نقول :

(أ) الفَرَأُ : الأصمعيُّ ، وابنُ السِّكِّيتِ ، والتَّهْدِيبُ ، والصِّحاحُ ، ومعجمُ مقاييسِ اللغةِ ، والمحكمُ ، وفصلُ المقالِ في شرحِ كتابِ الأمثالِ لِأبي عُبَيْدٍ البكريِّ ، والأساسُ ،

## (١٤٧٠) إِفْرِيقِيَّةٌ ، إِفْرِيقِيَّةٌ لَا أَفْرِيقِيَا

(راجعُ حرفَ الهمزة في هذا المعجم) .

## (١٤٧١) المِفْرَمَةُ ، الفَرَامَةُ ، المِفْراقَةُ

ويخطئون مَنْ يُسَمِّي الآلةَ الَّتِي تُقَطِّعُ اللحمَ قِطْعًا صغيرةً : المِفْرَمَةَ ؛ لِأَنَّ المعجمات - عدا الوسيط - لا تذكرُ المِفْرَمَةَ ، وَلِأَنَّ المتنَ يقولُ في الهامش : «تقولُ العامةُ : فَرَمَ وَ هَرَمَ وَ فَرَمَ اللحمَ ، إِذَا قَطَعَهُ قِطْعًا صغيرةً . ولعلَّ الفَرَمَةَ مُحَرَّقةٌ مِنَ القُومَةِ مِنْ قولهم : قَطَعُوا الشَّاةَ قُومًا قُومًا ، أَي : قِطْعًا قِطْعًا ، أَوْ مِنْ تَهْرِيمِ اللحمِ ، وهو تقطيعُهُ قِطْعًا صغيرًا ، وهو الأرجحُ» . ولكن :

جاءَ في الجزء الثامنَ عشرَ ، من مجلة مجمع اللغة العربية بالقاهرة ، في بابِ المطبخِ ، من فصلِ أَلْفَاظِ الحضارةِ ، التي أقرها مؤتمرُ المجمعِ ، في جلسَتِهِ العاشرةِ ، بتاريخ ١٧ آذار ١٩٦٢ ، في المادّةِ رَقْم ٢١ ، أَنَّ المؤتمِرَ أَطْلَقَ على تلكِ الآلةِ اسْمَ المِفْرَمَةِ أَوْ الفَرَامَةِ (أَوْ المِفْراقَةِ) .

وعندما ظَهَرَ الجزء الثاني ، من الطبعة الثانية ، من المعجم الوسيط ، عام ١٩٧٣ ، جاءَ فيه : «الفَرَامَةُ : آلةُ الفَرَمِ (مجمع) ، وَ المِفْرَمَةُ : الفَرَامَةُ» .

وعندما ذكرَ الوسيطُ الفعلَ : فَرَمَ اللحمَ يَقْرُمُهُ قُرْمًا :

وابن الأثير ، والعُبابُ ، والمختارُ ، واللَّسانُ ، والقاموسُ ،  
والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ،  
والوسيطُ .

(ب) وَالفَرَاءُ : ابنُ السِّكِّيتِ ، والصِّحاحُ ، والمحكمُ ،  
وفصلُ المقالِ للبكريِّ ، والأساسُ ، والعُبابُ ، والمختارُ ،  
واللَّسانُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ،  
وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

(ج) وَالفَرَاءُ : اللِّسانُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ،  
ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .  
ويُجْمَعُ الفَرَاءُ عَلَى : فِرَاءٍ وَأَفْرَاءٍ .

### (١٤٧٤) فَرَارَةٌ

ويقولون : وَقَعَتْ حَرْبٌ دَاحِسٌ وَالْفَرَاءُ بَيْنَ عَبَسٍ وَفَرَارَةٍ .  
والصَّوَابُ : فَرَارَةٌ . وَالفَرَارَةُ أَتَى النَّمِرُ ، وَقَدْ سُمِّيَ بِهَا (فَرَارَةٌ)  
أَبُو قَبِيلَةٍ مِنْ غَطَفَانَ . وَهِيَ قَبِيلَةٌ شَدِيدَةُ الشَّكِيمَةِ كَالنَّمِرِ .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ فَرَارَةً : الْحَسَنُ الْعُسْكِرِيُّ فِي التَّصْحِيفِ  
والتَّعْرِيفِ ، وَالصِّحاحُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمُصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ،  
والتَّاجُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْأَعْلَامُ ،  
وَمَعْجَمُ الْمُؤَلَّفِينَ .

### (١٤٧٥) كَادَتْ مَعِدَّتُهُ تَنْفَرُ مِنْ كَثَرَةِ الْأَكْلِ

وَيُحْطِثُونَ مَنْ يَقُولُ : كَادَتْ مَعِدَّتُهُ تَنْفَرُ مِنْ كَثَرَةِ الْأَكْلِ ،  
أَوْ أَنْفَرَزَ كَيْسُ الرَّزِّ ، ظَانِينَ أَنَّ الْفِعْلَ أَنْفَرَزَ ، الَّذِي تَسْتَعْمَلُهُ  
الْعَامَّةُ ، هُوَ غَيْرُ فَصِيحٍ . وَالْحَقِيقَةُ هِيَ أَنَّ الْمَعْجَمَاتِ كُلَّهَا  
تَذَكَّرُ الْفِعْلَ الْمُتَعَدِّيَ فَرَزَ ، وَمُطَاوَعَهُ أَنْفَرَزَ ، بِمَعْنَى شَقَّ الشَّيْءِ  
فَانشَقَّ ، وَهُوَ مِنَ الْأَفْعَالِ الْفَصِيحَةِ الْكَثِيرَةِ ، الَّتِي تَجْرِي عَلَى  
السَّنَةِ الْعَامَّةِ دُونَ أَنْ يَعْلَمَ الْكَثِيرُونَ مِمَّا أَنَّهَا فَصِيحَةٌ .

وَمِنْ مَعَانِي الْفِعْلِ فَرَزَ الثَّوْبُ يَفْرُزُهُ أَوْ يَفْرُزُهُ فَرَزًا وَمُسْتَقَاتِهِ :

(١) فَرَزَ الثَّوْبُ وَنَحْوَهُ : (أ) شَقَّهُ .

(ب) أَبْلَاهُ .

(٢) فَرَزَ الشَّيْءُ : صَدَعَهُ وَفَرَّقَهُ .

(٣) فَرَزَ الشَّيْءُ مِنَ الشَّيْءِ : فَصَلَّهُ وَفَرَزَهُ .

(٤) فَرَزَ ظَهْرَهُ : كَسَرَهُ .

(٥) فَرَزَ ظَهْرَهُ : اتَّسَعَ .

(٦) فَرَزَ يَفْرُزُ فَرَزًا : حُدِبَ (خَرَجَ عَلَى ظَهْرِهِ أَوْ صَدْرِهِ عُقْدَةٌ ،  
فَهُوَ أَفْرَزُ ، وَهِيَ فَرَزَاءُ . وَالْجَمْعُ : فُرُزٌ) .

(٧) أَفْرَزَ الشَّيْءُ : فَرَزَهُ .

(٨) فَرَزَ الشَّيْءُ : فَرَزَهُ .

(٩) تَفَرَزَ الثَّوْبُ : تَشَقَّقَ ، بَلَى .

### (١٤٧٦) فَاسِدٌ وَفَسِيدٌ

ويقولون : فُلَانٌ مَفْسُودٌ ، وَالصَّوَابُ : فَاسِدٌ مِنْ فَسَدَ  
يَفْسُدُ وَيَفْسِدُ فَسَادًا وَفُسُودًا ، أَوْ هُوَ فَسِيدٌ مِنْ فَسَدَ يَفْسُدُ فَسَادًا  
وَفُسُودًا ؛ لِأَنَّ الْفِعْلَ (فَسَدَ) لَازِمٌ ، وَأَسْمُ الْمَفْعُولِ لَا يُصَاغُ إِلَّا  
مِنْ الْمُتَعَدِّي .

فَمِمَّنْ ذَكَرَ الْفَاسِدَ : الصِّحاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِسِ اللَّغَةِ ،  
وَالْمَحْكَمُ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْعُبابُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمُصْبَاحُ ،  
وَالْقَامُوسُ ، وَالْمَدُّ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ الْفَسِيدَ : الصِّحاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِسِ اللَّغَةِ ،  
وَالْمَحْكَمُ ، وَالْعُبابُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالْمَدُّ ، وَالْمَتْنُ ،  
وَالْوَسِيطُ .

وَيُجْمَعُ فَاسِدٌ وَفَسِيدٌ عَلَى فَسَدَى .

### (١٤٧٧) انْفَسَدَتْ نِيَّتُهُ

وَيُحْطِثُونَ مَنْ يَقُولُ : انْفَسَدَتْ نِيَّةُ فُلَانٍ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ  
الصَّوَابَ هُوَ : فَسَدَتْ نِيَّتُهُ ، اعْتِمَادًا عَلَى إِهْمَالِ الرَّاغِبِ الْأَصْفَهَانِيَّ  
فِي مَفْرَدَاتِهِ وَالْوَسِيطِ ذَكَرَ الْفِعْلَ (انْفَسَدَ) ، وَعَلَى الْمَعْجَمَاتِ  
الْآتِيَةِ الَّتِي أَنْكَرَتْ اسْتِعْمَالَهُ : الصِّحاحُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ،  
وَالْقَامُوسُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ .  
وَلَكِنْ :

قَالَ اللَّسَانُ فِي مَادَّةِ (نَغَلَ) : نَغَلَ الْأَدِيمُ إِذَا عَفِنَ وَتَهَرَّى  
فِي الدَّبَاغِ فَيَنْفَسِدُ وَيَهْلِكُ .

وَقَالَ مَحِيطُ الْمَحِيطِ ، بَعْدَ أَنْ ذَكَرَ أَنَّ انْفَسَدَ بِمَعْنَى فَسَدَ :  
«قِيلَ وَلَا يُقَالُ انْفَسَدَ» .

وَذَكَرَ أَقْرَبُ الْمَوَارِدِ فِي الذَّلِيلِ مَا جَاءَ فِي اللَّسَانِ فِي مَادَّةِ  
(نَغَلَ) .

وقال التاج والمتن «انفسد»: «للمطاوعة»، ولم ترد في كلامهم، والقياس لا ياباها.

### (١٤٧٨) المفصل

ويُسمون ملتقى كل عظمين في الجسد مفصلاً، وهو في الحقيقة مفصل، كما جاء في معجم ألفاظ القرآن الكريم، والتهديب، ومعجم مقاييس اللغة، والمحكم، ومفردات الراغب، والعباب، والمختار، ولسان العرب (الذي يُجيز أيضاً أن يكون اللسان من معاني المفصل)، والمصباح، والمحيط، والتاج، والمد، ومحيط المحيط، والمتن، والوسيط.

وجاء في النهاية: [وفي حديث النخعي] «في كل مفصل من الإنسان ثلث دية الإصبع». يريد مفصل الأصابع، وهو ما بين كل أظفار.

والمفصل معانٍ أخرى، منها:

- (١) كل موضع بين جبلين يجري فيه الماء.
  - (٢) مفصل الوادي: المسائل (أبو عبيدة).
  - (٣) المفصل: الحجارة الصلبة المتراكمة المتراففة.
  - (٤) المفصل: كل مكان في الجبل لا تطلع عليه الشمس.
  - (٥) ما بين كل أظفار.
  - (٦) المفصل من الأمر: منتهاه.
  - (٧) صدع في الجبل يسيل منه الماء.
- وفي المثل: إنك لتكثر الحز، وتخطئ المفصل.

والفصل كالمفصل هو ملتقى كل عظمين في الجسد.

أما المفصل فعناه اللسان كما جاء في معجم ألفاظ القرآن الكريم (قال سمي اللسان لأن الأمور تفصل به وتميز)، والصحاح، ومعجم مقاييس اللغة (لأن به تفصل الأمور وتميز)، والمرزوقي (في شرح ديوان الحماسة)، والمحكم، والأساس (قال: رب كلام بالمفصل أشد من كلام بالمفصل)، والعباب، والمختار، واللسان، والمصباح (قال: إن المفصل كسرت ميمه على التشبيه باسم الآلة)، والمحيط، والتاج، والمد، ومحيط المحيط، والمتن، والوسيط.

لذا:

(أ) سم ملتقى كل عظمين في الجسد مفصلاً.

(ب) وسم اللسان مفصلاً.

### (١٤٧٩) مفضال، مفضالة

يُهل التهذيب، والمصباح، والمعجم الوسيط ذكر المفضال (السمح. ذو الفضل)، وذكر مؤنثه المفضالة، وذكر الأساس المفضال وأهل المفضالة، مع أن عدداً كبيراً من المعاجم قد ذكروها، منها: الصحاح، والعباب، والمختار، واللسان، والقاموس، والتاج، والمد، ومحيط المحيط، وأقرب الموارد، والمتن.

وتجيز بعض هذه المعجمات:

(أ) المفضل.

(ب) والمفضل.

(ج) والفضال.

### (١٤٨٠) تفضل عليه

ويخطئون من يقول إن معنى جملة: تفضلت على فلان هو: أحسنت إليه، ويرون أن معنى هذه الجملة هو: أدعيت الفضل عليه. والحقيقة هي أن الجملتين صحيحتان.

فمن قال إن معناها هو: أدعى الفضل عليه: الصحاح، ومعجم مقاييس اللغة، والأساس، والمختار، واللسان، والقاموس، والتاج، والمد، ومحيط المحيط، وأقرب الموارد، والمتن، والوسيط.

ومن قال إن معناها هو: أحسن إليه: الصحاح، والمختار، واللسان، والمصباح، والتاج، ومحيط المحيط، وأقرب الموارد، والمتن، والوسيط.

ويستعمل المولدون الفعل تفضل بصيغة الأمر، راجين من المخاطب الزيارة، أو الجلوس، أو غير ذلك، كقول بهاء الدين زهير:

أنا في داري وحدي فتفضل أنت وحدك

### (١٤٨١) فحول العلماء لا فطاحلهم

ويقولون: فلان من فطاحل العلماء، أي: عالم غزير العلم، اعتماداً على ورود ذكر كلمة فطاحل بهذا المعنى في محيط

والوسيطُ المصدرُ فطسًا .

وقد أصبحَ الفعلُ (فطسَ) الآنَ ، في كثيرٍ من البلادِ العربيةِ ، يُقالُ لِلدَّوَابِّ حينَ تموتُ ، ولِلأعداءِ حينَ يموتونَ ميتةً شنيعةً . فعسى أن تُقرَّ مجامعنا استعمالَ الفعلِ (فطسَ) لموتِ الأعداءِ والمجرمينَ السَّفَّاحينَ لِشُيُوعِهِ ، ولأنَّ لَدَيْنَا أفعالاً كثيرةً تعني ماتَ ، مثلَ : قَضَى نَحْبَهُ ، وَتَوَفَّى ، وَقُبِضَ ، وَهَلَكَ ، وفاظَ ، أو فاظتَ نفسُهُ وروحُهُ ، وانتقلَ إلى رحمةِ اللَّهِ ، ووافتهُ المنيَّةُ ، وفاقَ بنفسِهِ ، وكثيرٍ سواها .

أما موتُ الدَّابةِ فإنَّ الفعلَ نَفَقَ يَنْفُقُ نَفَقًا يكفينَا مؤونةَ البحثِ عَنْ غَيْرِهِ .

والفعلُ فطسَ يَفْطُسُ فطسًا مِنَ الفِصاحِ أيضًا ، ومعناه : انخفضتْ قَصَبَةُ أَنْفِهِ ، فهو : أَفْطَسُ وهي فطساءُ . والجمعُ : فُطُسٌ . وفي حديثِ أَشْرَاطِ السَّاعَةِ : «تُقَاتِلُونَ قَوْمًا فُطُسَ الْأَنْوَفِ» .

## (١٤٨٤) جَمْعُ الْأَسْمَاءِ الْقِيَاسِيَّةِ عَلَى (أَفْعَلٍ)

وَيُحْطَنُونَ مَنْ يَجْمَعُ الْجُرُوءَ عَلَى أَجْرٍ ، وَ الطَّبِّيَّ عَلَى أَطْبٍ ، وَ الْعُمُودَ عَلَى أَعْمَدٍ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ جَمْعُ الْجُرُوءِ عَلَى جِرَاءٍ وَ أَجْرَاءٍ ؛ وَ الطَّبِّيَّ عَلَى طِبَاءٍ وَ طَبِيٍّ ؛ وَ الْعُمُودَ عَلَى أَعْمِدَةٍ ، وَ عُمَدٍ ، وَ عَمَدٍ .

ولكن :

تُجْمَعُ الْأَسْمَاءُ الثَّلَاثَةُ الْمَذْكُورَةُ قِيَاسًا عَلَى : أَجْرٍ ، وَ أَطْبٍ ، وَ أَعْمَدٍ . جاءَ في النُّحُو الوافي : «يُنْقَاسُ الْجَمْعُ عَلَى (أَفْعَلٍ) فِي كُلِّ مَفْرَدٍ ، اسمٍ (لا صفةٍ) عَلَى وَزْنِ (فَعْلٍ) صَحِيحِ الْعَيْنِ ؛ سِوَاءِ أَكَانَ صَحِيحِ اللَّامِ أَمْ مَعْتَلًّا ؛ لَيْسَتْ فَاؤُهُ وَاوًّا ، كَوَقَّتِ ، وَلَيْسَ مَضْعَفًا كَعَمٍّ وَجَدَّ . فَنَالُ صَحِيحِ اللَّامِ : بَحْرٌ وَ أَبْحَرٌ - نَهْرٌ وَ أَنْهَرٌ ... وَمِثَالُ مَعْتَلِّهَا : طَبِيٌّ وَ أَطْبٍ - جُرُوءٌ وَ أَجْرٌ . (أَصْلُ أَطْبٍ وَ أَجْرٍ : «أَطْبِيٌّ» وَ «أَجْرُوءٌ» ، اسْتَنْقَلَتِ الضَّمَّةُ عَلَى الْبَاءِ فِي الْكَلِمَةِ الْأُولَى فَحُذِفَتْ - فَالْتَقَى سَاكِنَانِ الْبَاءِ وَالتَّنْوِينُ ؛ فَحُذِفَتِ الْبَاءُ لِلتَّخْلِصِ مِنَ السَّاكِنَيْنِ ؛ كَطَرِيقَةٍ حَذَفَهَا فِي الْمَنْقُوصِ . أَمَّا فِي الْكَلِمَةِ الثَّانِيَةِ فَقَلْبَتِ الْوَائُ بَاءً لَوْقُوعِهَا مَطَرَفَةً بَعْدَ كَسْرَةٍ ، ثُمَّ حُذِفَتْ بِالطَّرِيقَةِ السَّابِقَةِ) .

«وَيُنْقَاسُ أَيْضًا فِي كُلِّ اسمٍ رُبَاعِيٍّ مُؤَنَّثٍ ثَانِيًا مَعْنَوِيًّا .

المحيطِ والوسيطِ ، اللَّذَيْنِ قَالَا إِنَّهَا كَلِمَةٌ مُولَّدةٌ . ولكنَ هذا لا يَكُنِي ؛ لِأَنَّ الْمَجْمَعَ الَّذِي أَصْدَرَ الْوَسِيطَ ، وَالْمَجَامِعَ الثَّلَاثَةَ الْآخَرَى لَمْ يُوَافِقُوا عَلَى اسْتِعْمَالِ هَذِهِ الْكَلِمَةِ بِهَذَا الْمَعْنَى .

أَمَّا الصَّوَابُ فَهُوَ : فُلَانٌ مِنْ فُحُولِ الْعُلَمَاءِ ، أَوْ عُظَمَائِهِمْ ، أَوْ خِيَارِهِمْ ، أَوْ قِمَمِهِمْ ، أَوْ فِي طَلِيعَتِهِمْ ؛ أَمَّا مَعَانِي الْفِطْحَلِ فَمِنْهَا :

(١) السَّيْلُ الْعَظِيمُ .

(٢) الضَّخْمُ الْمَمْتَلِيُّ الْجِسْمِ .

(٣) الدَّهْرُ السَّابِقُ لِخَلْقِ النَّاسِ .

(٤) قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : تَزْعُمُ الْأَعْرَابُ أَنَّ الْفِطْحَلَ هُوَ الزَّمَنُ

الَّذِي كَانَتْ الْحِجَارَةُ فِيهِ رِطَابًا .

(٥) النَّارُ الْعَظِيمَةُ .

## (١٤٨٢) الْفُطْرُ ، الْفُطْرُ

هَنَالِكَ طَائِفَةٌ مِنَ اللَّازِمَاتِ ، تَنْتَمِي إِلَى فِصَالٍ عَدِيدَةٍ ؛ مِنْهَا مَا يُؤْكَلُ ، وَمَا هُوَ سَائِمٌ ، وَمَا هُوَ طِفْلِيٌّ عَلَى النَّبَاتِ ، وَمِنْهَا الْكَمَاءُ ، يُطْلَقُونَ عَلَيْهِ اسْمُ فِطْرٍ ، وَالصَّوَابُ هُوَ :

(١) الْفُطْرُ : الصِّحَاحُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

(٢) وَ الْفُطْرُ : الْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .

وقد ذَكَرَ التَّاجُ وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، أَنَّ الْفُطْرَ لَمْ تَرُدَّ إِلَّا فِي الشَّعْرِ .

## (١٤٨٣) فطسَ قائدُ جيشِ الأعداءِ

وَيُظَنُّونَ أَنَّ قَوْلَنَا : فطسَ قائدُ جيشِ الأعداءِ ، (أَيُّ : ماتَ) ، خَطَأٌ كُتِلَ . وَالْخَطَأُ الْوَحِيدُ فِيهِ هُوَ كَسْرُ الطَّاءِ ؛ لِأَنَّ الصَّوَابَ فَتَحُهَا (فَطَسَ) : الصِّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِسِ اللَّغَةِ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَذَكَرَ اللَّسَانُ ، وَالْمَدُّ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ أَنَّ الْفِعْلَ (فَطَسَ) قَدْ يَعْنِي أَيْضًا : ماتَ مِنْ غَيْرِ دَاءٍ ظَاهِرٍ .

وَفِعْلُهُ : فَطَسَ يَفْطُسُ (وَأَجَازَ الْمَصْبَاحُ ، وَالْمَدُّ ، وَالْمَتْنُ ضَمَّ الطَّاءِ فِي الْمَضَارِعِ أَيْضًا : يَفْطُسُ فُطُوسًا . وَزَادَ الْمَصْبَاحُ

(أَيُّ : بغير علامة تأنيث ظاهرة) ، قبل آخره مدَّة (ألف) ،  
أو واو ، أو ياء) ؛ مثلُ : عَنَاقٍ (لأنَّني الجدِّي) وأَعُنِّي ، وعُقَابٍ  
(لأَحْدَى الطَّيُورِ الجارحة) وأَعْقُبُ ، وذِرَاعٍ وأَذْرُعُ ، وَيَمِينٍ  
وَأَيْمُنٍ ، وَثَمُودٍ وَعَمُودٍ (على اعتبارهما من أسماء المؤنث)  
وجمعهما : أَثْمُدٌ وَأَعْمُدٌ .

(١٤٨٥) جَمْعُ فَاعِلٍ وَصَفًا لِلْمَذْكُورِ الْعَاقِلِ عَلَى :

فَوَاعِلَ

وَيُخَطِّثُونَ عَنْ يَجْمَعُ (فاعل) للمذكور العاقل عَلَى (فواعِل) ؛  
لأنَّ الجمعَ (فَوَاعِل) هو جمعُ فاعلة .  
ولكن :

قَرَّرَ مُؤْتَمَرُ مَجْمَعِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ، فِي دَوْرَةِ عَامِ  
١٩٧٣ ، الْمَوَافَقَةَ عَلَى اقْتِرَاحِ لَجْنَةِ الْأُصُولِ ، الَّذِي يَرَى أَنَّ :  
«لَا مَانَعَ مِنْ جَمْعِ فَاعِلٍ ، وَصَفًا لِمَذْكُورِ عَاقِلٍ ، عَلَى فَوَاعِلَ ،  
نَحْوُ : بِاسِلٍ وَبَوَاسِلَ ، وَذَلِكَ لِمَا وَرَدَ مِنْ أَمْثَلِهِ الْكَثِيرَةِ فِي  
فَصِيحِ الْكَلَامِ .»

راجع مادة «بَوَاسِلَ وَبُسْلٍ وَبُسْلَاءَ» فِي مَعْجَمِ الْأَخْطَاءِ  
الشَّائِعَةِ لِلْمُؤَلِّفِ ، فِيهِ بَحْثٌ مَفْصَّلٌ ، جَاءَ قَرَارُ مُؤْتَمَرِ مَجْمَعِ  
اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ مُؤَيَّدًا لَهُ .

(١٤٨٦) فُعْلَةٌ (لِلتَّكْثِيرِ وَالْمُبَالَغَةِ)

وَيُخَطِّثُونَ مَنْ يَقُولُ : فُلَانٌ كُذِّبْتُ ، أَيُّ : كَثِيرُ الْكَذْبِ ،  
وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : فُلَانٌ كَذَّابٌ أَوْ كَذُوبٌ ؛ لِأَنَّ  
صَوْعَ (فُعْلَةٍ) مِنَ الثَّلَاثِي الْقَابِلِ لِلْمُبَالَغَةِ غَيْرُ مُطَّرِدٍ فِي جَمِيعِ  
الْأَفْعَالِ . فَ (كُذِّبْتُ) لَا نَجْدُهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ ، كَمَا نَجِدُ  
ضَحَكَةً ، وَهَمْزَةً وَلَمْزَةً وَمَعْنَاهَا : (الَّذِي يَعِيبُ النَّاسَ كَثِيرًا  
فِي وَجْهِهِمْ) ، وَجَمِيعُهَا لِلْمَذْكُورِ وَالْمُؤَنَّثِ .

وَجَاءَ فِي الصَّفْحَةِ ١٥٤ مِنَ الْجُزْءِ الثَّانِي مِنَ الْمُزْهَرِ لِلْسُّيُوطِيِّ ،  
نَقْلًا عَنْ أَبِي السَّكَيْتِ فِي الْإِصْلَاحِ ، وَالتَّبْرِيزِيِّ فِي التَّهْذِيبِ :  
«أَنَّ مَا جَاءَ عَلَى وَزْنِ فُعْلَةٍ مِنَ التَّعْوِثِ هُوَ عَلَى تَأْوِيلٍ : فَاعِلٍ ،  
يُقَالُ : هَذَا رَجُلٌ لُعْبَةٌ : كَثِيرُ اللَّعِبِ ، وَلُعْنَةٌ : كَثِيرُ اللَّعْنِ  
لِلنَّاسِ ، وَهَزَاةٌ : يَهْزَأُ مِنَ النَّاسِ ، وَسُخْرَةٌ : يَسْخَرُ مِنْهُمْ ،  
وَعُدْلَةٌ ، وَحُدْلَةٌ ، وَخُدْعَةٌ ، وَهُذْرَةٌ : كَثِيرُ الْكَلَامِ ،

وَعُرْقَةٌ : كَثِيرُ الْعَرَقِ ، وَأَمَنَةٌ : يَتَّقُ بِكُلِّ النَّاسِ ، وَحُمْدَةٌ :  
يُكْثِرُ حَمْدَ الْأَشْيَاءِ وَيَزْعُمُ فِيهَا أَكْثَرَ مِمَّا فِيهَا ، وَرَجُلٌ نُومَةٌ :  
كَثِيرُ النَّوْمِ ، أَوْ خَامِلُ الذِّكْرِ لَا يُؤْبَهُ لَهُ ، وَمُسْكَةٌ : بَخِيلٌ ،  
وَسُهْرَةٌ : قَلِيلُ النَّوْمِ ، وَعَلْنَةٌ : يَبُوحُ بِسِرِّهِ ، وَسُؤْلَةٌ : كَثِيرُ  
السُّؤَالِ .

وَزَادَ أَبُو عُبَيْدٍ الْبَكْرِيُّ : خُضْعَةٌ : يَخْضَعُ لِكُلِّ أَحَدٍ ،  
وَجُلْسَةٌ ، وَتُكَأَةٌ ، وَلُجَجَةٌ : لَجُوجٌ ، وَسَبَبَةٌ : كَثِيرُ السَّبَبِ .  
وَفِي دِيَوَانِ الْأَدَبِ : هُوَ نُجَبَةُ الْقَوْمِ : إِذَا كَانَ النَّجِيبَ  
مِنْهُمْ ، وَهُجَعَةٌ : نَوُومٌ ، وَطَلْقَةٌ : كَثِيرُ الطَّلَاقِ .  
وَفِي الصِّحَاحِ : رَجُلٌ عَوْقَةٌ : يَعْوِقُ أَصْحَابَهُ .  
وَفِي الْجُمْهُرَةِ : رَجُلٌ طَلَبَةٌ : يَطْلُبُ الْأُمُورَ ، وَبُرْمَةٌ :  
يَتَرَمُّ بِالنَّاسِ ، وَهُذْرَةٌ بُذْرَةٌ : كَثِيرُ الْكَلَامِ .

ولكن :

جَاءَ فِي الْجُزْءِ الْخَامِسِ وَالْعِشْرِينَ مِنْ مَجْلَدِ مَجْمَعِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ  
بِالْقَاهِرَةِ ، أَنَّ مُؤْتَمَرِ الْمَجْمَعِ ، الْمُنْعَقِدَ فِي كَانُونِ الثَّانِي عَامِ  
١٩٦٩ ، أَقَرَّ الْمَسْأَلَةَ الْآتِيَةَ الَّتِي عَرَضَهَا لَجْنَةُ الْأُصُولِ :

«يُحْوزُ أَنْ يُصَاحَّ مِنَ الْفِعْلِ الثَّلَاثِي الْقَابِلِ لِلْمُبَالَغَةِ صِيغَةً عَلَى  
وِزْنِ (فُعْلَةٍ) ، بِضَمِّ الْفَاءِ وَفَتْحِ الْعَيْنِ ، كَضَحَكَةٍ وَصَفًا لِلْمَذْكُورِ  
وَالْمُؤَنَّثِ ، لِلدَّلَالَةِ عَلَى التَّكْثِيرِ وَالْمُبَالَغَةِ .

«وَإِذَا أَدَّى الصَّوْعُ مِنَ الْمُعْتَلِّ اللَّامِ إِلَى لَبْسٍ ، وَجَبَ  
التَّصْحِيحُ ، فَيُقَالُ : سُعِيَّةٌ مِنْ سَعَى ، وَدُعُوعَةٌ مِنْ دَعَا .»

وَكَانَ مَجْمَعُ الْقَاهِرَةِ قَدْ أَقَرَّ قَبْلَ ذَلِكَ قِيَاسِيَّةَ صِيغَةِ فَعَالٍ  
وَفَعِيلٍ لِلدَّلَالَةِ عَلَى الْكَثَرَةِ وَالْمُبَالَغَةِ .

(١٤٨٧) الْمَصْدَرُ عَلَى وَزْنِ تَفْعَالٍ (لِلْمُبَالَغَةِ)

وَيُخَطِّثُونَ مَنْ يَأْتِي بِالمَصْدَرِ عَلَى وَزْنِ تَفْعَالٍ لِلْمُبَالَغَةِ ،  
كَتَرَحَالٍ وَتَرْدَادٍ .

ولكن :

يُؤْتَى بِ (تَفْعَالٍ) لِلْمُبَالَغَةِ :

(أ) قَالَ الصَّبَّانُ فِي حَوَاشِي الْأَشْمُونِيِّ : «هَلْ هُوَ سَمَاعِيٌّ أَوْ  
قِيَاسِيٌّ ؟ قَوْلَانِ» .

(ب) وَقَالَ صَاحِبُ التَّسْهِيلِ : «وَقَدْ يُغْنِي فِي التَّكْثِيرِ عَنِ التَّفْعِيلِ

تفعّال». وقال شارحه ابنُ أمِّ قاسمٍ: «وظاهرُ كلامِ النَّحْوِيِّينَ أَنَّهُ مَقِيسٌ، وقد نصَّ بعضهم على أَنَّهُ مَقِيسٌ».

(ج) وجاءَ في الجزءِ السَّادسِ من مجلَّةٍ مجمعِ فؤادِ الأوَّلِ لِلَّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ، أَنَّ مُؤْتَمَرَ المَجْمَعِ قَرَّرَ في الجِلْسَةِ السَّابِعَةِ لِلْمُؤْتَمَرِ، في ٢٩ كانونِ الثَّاني ١٩٤٤، صِحَّةَ أَخْذِ المَصْدَرِ الَّذِي عَلَى وَزْنِ: تَفْعَالٍ، مِنَ الفِعْلِ، لِلدَّلَالَةِ عَلَى الكَثَرَةِ والمُبَالَغَةِ.

(د) ومِمَّا قَالَه النَّحْوُ الوَافِي في الصَّفْحَةِ ١٩٣ من الجزءِ الثَّالثِ: «مَذْهَبُ البَصْرِيِّينَ أَنَّ (التَّفْعَالَ) مِثْلُ: تَذْكَارٍ، بِمَعْنَى: التَّذَكُّرِ، هُوَ مَصْدَرٌ: (فَعَلٌ)، وَجِيءَ بِالمَصْدَرِ عَلَى ذَلِكَ الْوِزْنِ لِلتَّكْثِيرِ.

وَمِنَ الْأَمْثَلَةِ أَيْضًا: «تَطْيَارٌ» مَصْدَرًا بِمَعْنَى: «طَيْرَانٌ»، فِي قَوْلِ مُؤَرِّجِ بْنِ عَمْرِو السَّدُوسِيِّ:

فَأَصْبَحْتُ مِثْلَ النَّسْرِ، طَارَتْ فِرَاحُهُ

إِذَا رَامَ تَطْيَارًا يُقَالُ لَهُ: قَعَّ وَ «تَعْقَادٌ» مَصْدَرًا بِمَعْنَى: «العَقْدُ» فِي قَوْلِ المُرْقِشِ السَّدُوسِيِّ: لَا يَمْنَعُكَ مِنْ بُغَايَةِ الْخَيْرِ تَعْقَادُ التَّمَائِمِ

وَجَاءَ فِي كِتَابِ الإِمْتَاعِ وَالْمَوَاسَّةِ لِأَبِي حَيَّانِ التَّوْحِيدِيِّ بَيَانٌ لِكَلِمَةِ «تَذْكَارٍ»، وَأَنَّهَا مَصْدَرٌ لَهُ نَظَائِرٌ عَلَى وَزْنِهِ.

وَقَالَ الْفَرَّاءُ وَجَمَاعَةٌ مِنَ الْكُوفِيِّينَ: إِنَّ «تَفْعَالَ» مَصْدَرٌ (فَعَلٌ)، وَرَجَّحَهُ ابْنُ مَالِكٍ وَغَيْرُهُ؛ لِكُونِ هَذَا المَصْدَرِ لِلتَّكْثِيرِ؛ وَ (فَعْلٌ) الْمُضَعَّفُ الْعَيْنِ كَذَلِكَ؛ وَلِكُونِهِ نَظِيرَ (التَّفْعِيلِ) فِي الْحَرَكَاتِ، وَالسَّكَنَاتِ، وَالزَّوَائِدِ؛ وَمَوَاقِعِهَا.

### (١٤٨٨) قِيَاسُ جَمْعِ مَفْعُولٍ عَلَى مَفَاعِيلَ

قَالَ ابْنُ هِشَامٍ إِنَّ (مَفْعُولًا) لَا يُجْمَعُ قِيَاسًا عَلَى (مَفَاعِيلَ). ثُمَّ قَالَ فِي شَرْحِ بَيْتِ كَعْبِ بْنِ زَهِيرٍ فِي قَصِيدَتِهِ (بَانتُ سَعَادُ): أَمْسَتْ سَعَادُ بِأَرْضٍ مَا يَلْفُهَا

إِلَّا الْعِتَاقُ وَالنَّجِيَّاتُ الْمَرَاثِيلُ

إِنَّ كَعْبًا جَمَعَ (مَفْعُولًا) عَلَى (مَفَاعِيلَ) شُدُودًا.

ولكن:

(١) أوردَ ابْنُ قُتَيْبَةَ فِي كِتَابِ الْمَعَانِي الْكَبِيرِ طَائِفَةً مِنَ الْأَمْثَلَةِ، نَحْوُ: مَكْسُورٌ، وَ مَلْعُونٌ، وَ مَشْؤُومٌ، وَ مَسْلُوخٌ، وَ مَغْرُورٌ، وَ مَصْعُودٌ، وَ مَسْلُوبٌ، وَ مِيسُورٌ، وَ مَسْتُورٌ، وَ مِيمُونٌ،

وَمَجْنُونٌ، وَ مَمْلُوكٌ، وَ مَرْجُوعٌ، وَ مَتَبُوعٌ، وَ مَعْزُولٌ.

(٢) وَأوردَ الْأَبُ أَنْسَتَاسُ مَارِي الْكِرْمَلِيُّ أَمْثَلَةً أُخْرَى، نَحْوُ:

مَشْهُورٌ، وَ مَفْلُوكٌ، وَ مَغْلُولٌ، وَ مَنَحُوسٌ، وَ مَنَكُودٌ، وَ مَعْمُودٌ.

(٣) وَقَالَ أَحَدُ شُعْرَاءِ الْعَصْرِ الْعَبَّاسِيِّ الْأَوَّلِ:

أَضْحَى إِمَامُ الْهُدَى الْمَأْمُونُ مُشْتَغِلًا

بِالدِّينِ، وَ النَّاسُ بِالدُّنْيَا مَشَاغِلُ

(٤) وَجَاءَ فِي الْجُزْءِ السَّادِسِ وَالْعَشْرِينَ مِنْ مَجْلَّةٍ مَجْمَعِ اللَّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ، أَنَّ مُؤْتَمَرَ المَجْمَعِ، الْمُنْعَقِدَ فِي كَانُونِ الثَّانِي

عَامَ ١٩٧٠، أَقَرَّ الْمَسْأَلَةَ الْآتِيَةَ الَّتِي عَرَضَتْهَا عَلَيْهِ لَجْنَةُ الْأُصُولِ:

«يُجْمَعُ مَفْعُولٌ عَلَى مَفَاعِيلَ مُطْلَقًا».

### (١٤٨٩) صِيغَةُ فَعَالَةٍ

لَيْسَتْ صِيغَةُ (فَعَالَةٍ) مِنَ الْأَوْزَانِ الْقِيَاسِيَّةِ لِأَسْمِ الْأَلَةِ،

وَإِنْ كَانَ الْمَحْدُوثُونَ يَصُوغُونَ مِنَ الْفِعْلِ الثَّلَاثِيِّ الْمُتَعَدِّي أَسْمَ

الْأَلَةِ عَلَى هَذَا الْوِزْنِ كَثِيرًا، فَيَقُولُونَ:

حَسَابَةٌ، وَ عَصَارَةٌ، وَ كَسَارَةٌ، وَ فَرَّازَةٌ، وَ هَرَّاسَةٌ،

وَ طَحَّانَةٌ، وَ رَشَّاشَةٌ، وَ فَرَّامَةٌ، وَ قَطَّاعَةٌ، وَ خَرَّازَةٌ، وَ حَفَّارَةٌ،

وَ سَمَّاعَةٌ، وَ دَقَّاقَةٌ، وَمَا شَابَهُ ذَلِكَ.

ولكن:

اجْتَمَعَ مَجْلِسُ مَجْمَعِ اللَّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ فِي ١٠ أَيَّارَ عَامَ

١٩٥٤، وَوَفَّقَ عَلَى الْقَرَارِ الْآتِي الَّذِي قَدَّمَتْهُ لَجْنَةُ الْأُصُولِ:

«صِيغَةُ فَعَالٍ فِي الْعَرَبِيَّةِ مِنْ صِيغِ الْمُبَالَغَةِ، وَاسْتُعْمِلَتْ

أَيْضًا بِمَعْنَى النَّسَبِ أَوْ صَاحِبِ الْحَدَثِ، وَعَلَى الْأَخْصَصِ الْحَرْفِ،

فَقَالُوا: نَجَّارٌ، وَخَبَّازٌ، وَحَدَّادٌ.

«وَمِنْ أَسْلُوبِ الْعَرَبِ إِسْنَادُ الْفِعْلِ إِلَى مَا يُبْلِغُ الْفَاعِلَ،

زَمَانِهِ أَوْ مَكَانِهِ، أَوْ آلَتِهِ، فَقَالُوا: نَهَرٌ جَارٍ، وَيَوْمٌ صَائِمٌ،

وَلَيْلٌ سَاهِرٌ، وَعِيشَةٌ رَاضِيَةٌ.

«وَعَلَى ذَلِكَ يَكُونُ اسْتِعْمَالُ صِيغَةِ فَعَالَةٍ أَسْمًا لِلْأَلَةِ اسْتِعْمَالًا

عَرَبِيًّا صَحِيحًا».

### (١٤٩٠) قِيَاسِيَّةُ جَمْعِ (فَعِيلَةٍ). بِمَعْنَى مَفْعُولَةٍ

عَلَى (فَعَائِلٍ)

وَيَخْطُثُونَ مَنْ يَجْعَلُ جَمْعَ فَعِيلَةٍ، بِمَعْنَى مَفْعُولَةٍ، قِيَاسِيًّا عَلَى:

فَعَائِلٍ.

ولكن :

جاء في الجزء الثاني من المجلد الحادي والخمسين ، من مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق (ربيع الآخر ١٣٩٦ هـ. نيسان (ابريل) ١٩٧٦ م.) ، ما يأتي :

«أحال مجلس مجمع القاهرة على المؤتمر ، مع الموافقة ، قرار لجنة الأصول المتضمن : «أقر المجمع من قبل لحوق التاء لفعيل بمعنى مفعول ، سواء أذكر معه الموصوف أم لم يذكر ، ولما كان من النحاة من أطلق القول بإجازة جمع مثل هذه الصيغة على فعائل ، ومنهم من صرح بإجازة ذلك ، ولو كانت فعيلة بمعنى مفعولة ، فالمجمع يقر قياسية جمعها وصفاً جمع تكسير على زنة فعائل ، مثل : حبيبة على حباب ، وسليبة على سلائب .»

وقد وافق المؤتمر على هذا القرار بالإجماع ، وذلك في الدورة الثانية والأربعين ، لمؤتمر مجمع اللغة العربية بالقاهرة ، المنعقد في المدة الواقعة بين تاريخ ٢٣ صفر سنة ١٣٩٦ هـ ، الموافق ٢٣ شباط ١٩٧٦ م ، وتاريخ ٧ ربيع الأول سنة ١٣٩٦ هـ ، الموافق ٨ آذار ١٩٧٦ م .

## (١٤٩١) هذه الأفعى ، هذا الأفعى

ويخطئون من يقول : هذا الأفعى سام ، ويقولون إن الصواب هو : هذه الأفعى سامة ، لأن الأفعى مؤنثة كما يقول الصحاح ، وكتاب التلخيص لأبي هلال العسكري ، والمختار ، والنهاية ، واللسان ، والمصباح ، وكتاب حياة الحيوان الكبرى للدميري ، الذي استشهد بقول الشاعر :

وَأَنْتَ كَالْأَفْعَى الَّتِي لَا تَحْتَفِرُ

ثُمَّ تَجِي مَبَادِرًا فَتَحْتَجِرُ

والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

ولكن :

أجاز التذكير أيضاً : سيبويه ، وخلف الأحمر الذي قال :

مُطَرِّقٌ يَرْشَحُ سُمًّا كَمَا أَط

رَقَ أَفْعَى يَنْفِثُ السَّمَّ صِلْ

ونسب هذا البيت خطأ إلى تابط شراً .

وممن أجاز التذكير ابن قتيبة في أدب الكاتب ، والمرزوقي في شرح ديوان الحماسة .

أما إذا أردنا الذكر وحده ، قلنا : هذا الأفعوان سام ، كما نقول ثعلبان وعقربان للذكر من هذين الحيوانين .

## (١٤٩٢) الفقرة ، و الفقرة ، و الفقرة . جمعها : فقر ، فقر ، فقرات ، فقرات ، فقرات ، فقرات

ويخطئون من يطلق اسم (القرة) على الواحدة من عظام السلسلة العظمية الظهرية ، الممتدة من الرأس إلى العنق . ويقولون إن الصواب هو : الققرة . والحقيقة هي أنها تسمى ققرة (الصحاح ، والنهاية ، والعباب ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط) . أو تسمى ققرة (اللسان ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، وأقرب الموارد ، والمتن) .

أو تسمى فقارة (ابن السكيت ، والصحاح ، ومعجم مقاييس اللغة ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط) .

أما جمعها فهو : فقر (الصحاح ، والأساس ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، وأقرب الموارد ، والمتن) .

ومن جموعها : فقرات (اللسان ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، والمتن ، والوسيط) .

ومنها : فقرات (الصحاح ، واللسان ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، والمتن) .

ومنها : فقرات (الصحاح ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، وأقرب الموارد ، والمتن) .

ومنها : فقرات : جمع فقارة .

ومنها : فقار (راجع المادة التالية) .

وانفرد المتن بإيراد الفقرة ، ولم أعثر على المصدر الذي نقلها عنه ، وأرجح أنه أخطأ .

وذكر المتن والوسيط الفقرة ، دون أن أجد المصدر الذي أخذها عنه ، وأرجح أيضاً أنها قد أخطأ .

ويقول المتن إنَّ الفعلَ (فَقَّسَ) لُغَةً ، بينما تقولُ المصادرُ الأخرى إنَّ معناه هو : كَسَرَ الْبَيْضَةَ بِالْيَدِ .

ويقولُ اللُّسَانُ ، وَالتَّاجُ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالتَّنُّ إنَّ الفعلَ (فَقَّصَ) هو أَعْلَى الْأَفْعَالِ الثَّلَاثَةِ .

وبعضُ هؤلاءِ ، كَالصِّحَاحِ ، يَقُولُونَ إنَّ مَعْنَى (فَقَّسَ) الْبَيْضَةَ هو أَفْسَدَهَا . وَالصَّوَابُ : أَخْرَجَ مَا فِيهَا ، أَوْ أَفْسَدَهَا كَمَا يَقُولُ التَّاجُ .

وَلَمَّا كَانَ تَشْدِيدُ الْفِعْلِ لِإِفَادَةِ الْمُبَالَغَةِ (فَقَّسَ مَثَلًا) سَمَاعِيًّا ، لَا قِيَاسِيًّا ؛ وَلَمَّا أَجْمَعَتِ الْمَعَاجِمُ عَلَى عَدَمِ ذِكْرِ هَذَا الْفِعْلِ ؛ وَلَمَّا كَانَتْ هُنَاكَ حَالَاتٌ لِإِفَادَةِ الْمُبَالَغَةِ ، أَوْ إِفَادَةِ التَّكْثِيرِ ، كَالدَّجَاجَةِ الَّتِي تَحْتَضِنُ ثَلَاثِينَ أَوْ أَرْبَعِينَ بَيْضَةً ، ثُمَّ تَفْقِصُهَا لِإِخْرَاجِ الْفِرَاحِ مِنْهَا ؛ فَإِنَّ هَذَا يَحْمِلُنِي عَلَى أَنْ أَقْتَرِحَ عَلَى جَمَاعِنَا الْأَرْبَعَةِ الْمُوَافَقَةَ عَلَى اسْتِعْمَالِ الْأَفْعَالِ الثَّلَاثَةِ مُضَعَّفَةً (فَقَّصَ ، وَفَقَّسَ ، وَفَقَّشَ) ، عِنْدَمَا يَتَطَلَّبُ الْمَعْنَى ذَلِكَ ، وَإِنْ كَانَ الْفِعْلُ الْأَخِيرُ يَعْنِي : كَسَرَ الْبَيْضَةَ بِالْيَدِ .

أَمَّا فِعْلُهُ فَهُوَ : فَقَّصَ يَفْقِصُ فَقَّصًا ، وَفَقَّسَ يَفْقِسُ فَقَّسًا ، وَفَقَّشَ يَفْقِشُ فَقَّشًا .

### (١٤٩٥) الْفَالُوذُ ، الْفَالُوذَقُ ، الْفَالُوذَجُ

الْفَالُوذَجُ حَلَوَاءُ تُعْمَلُ مِنَ الدَّقِيقِ وَالْمَاءِ وَالْعَسَلِ ، وَتُصْنَعُ الْآنَ مِنَ النَّشَاءِ وَالسُّكَّرِ وَالْمَاءِ . وَقَدْ خَطَأَ ابْنُ السِّكِّيتِ مَنْ يَقُولُ : الْفَالُوذَجُ ، وَجَارَاهُ فِي ذَلِكَ الصِّحَاحُ ، وَالْعُبَابُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللُّسَانُ ، وَشِفَاءُ الْغَلِيلِ .

وَلَكِنَّ الْفَالُوذَجَ ، (الَّتِي هِيَ مُعَرَّبُ الْكَلِمَةِ الْفَارْسِيَّةِ بِالْوَدِ ، أَوْ فَالُوذِهِ ، أَوْ بِالْوَدِ كَمَا يَقُولُ الْمُدُّ ، أَوْ فَالُوذِهِ كَمَا يَقُولُ مُحِيطُ الْمَحِيطِ ، أَوْ مَا يُعْرَفُ بِالْبَلُوزَةِ الْيَوْمَ كَمَا يَقُولُ الْمَتْنُ) ، قَدْ ذَكَرَهَا مُحَمَّدُ الْفَاسِيُّ شَيْخُ الزَّيْدِيِّ ، وَالتَّاجُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَمِمَّا قَالَهُ مُحَمَّدُ الْفَاسِيُّ : الْفَالُوذُ لَا بُدَّ أَنْ تُنَحَّمَ بِالْهَاءِ (فَالُوذِهِ) ، عَلَى أَصْلِ اللُّسَانِ الْفَارْسِيِّ ، وَإِذَا عُرِّبَتْ ، أُبْدِلَتْ الْهَاءُ جِيمًا ، فَقَالُوا (فَالُوذَجَ) .

وَذَكَرَ التَّاجُ وَالْمَتْنُ أَنَّ ابْنَ السِّكِّيتِ أَنْكَرَ (الْفَالُوذَجَ) .

وَمِنْ مَعَانِي الْفِقْرَةِ :

(١) فَضْلٌ مِنْ كَلَامٍ ، أَوْ بَيْتٌ شَعْرٌ (بِمَجَازِ الْأَسَاسِ) .

(٢) أَجُودُ بَيْتٍ فِي الْقَصِيدَةِ (الصِّحَاحُ وَاللُّسَانُ) وَ (الْمَتْنُ : مَجَاز) .

(٣) آخِرُ بَيْتٍ مِنَ الْقَصِيدَةِ (المصباح) .

(٤) جُزْءٌ مِنْ مَقَالَةٍ يَبْحَثُ عَنْصَرًا وَاحِدًا مِنْ عُنَاصِرِهَا ، وَيُسَمِّيهِ بَعْضُهُمْ خَطَأً : فِقْرَةً .

(٥) الْعَلَمُ مِنْ جَبَلٍ ، أَوْ هَدَفٍ وَنَحْوِهِ .

(٦) النُّكْتَةُ . يُقَالُ : مَا أَحْسَنَ فِقْرَ كَلَامِهِ : نُكْتُهُ .

### (١٤٩٣) الْفَقَارُ

وَيَقُولُونَ : وَفَّعَ فَكَّسَتْ ثَلَاثُ مِنْ فِقَارِهِ (أَيَ : مِنْ عِظَامِ سُلْسِلَتِهِ الْعِظْمِيَّةِ الظَّهْرِيَّةِ) . وَالصَّوَابُ : ... ثَلَاثُ مِنْ فِقَارِهِ ، كَمَا قَالَ ابْنُ السِّكِّيتِ ، وَأَدَبُ الْكَاتِبِ ، وَالصِّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَايِسِ اللَّغَةِ (وَاحِدَتُهَا فِقَارَةٌ) ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللُّسَانُ ، وَالْمِصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمُدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَقَالَ ابْنُ السِّكِّيتِ : «لَا يُقَالُ فِقَارَةُ الظَّهْرِ ، بَلْ فِقَارَتُهُ» . وَنَقَلَهَا الْمِصْبَاحُ عَنْهُ .

### (١٤٩٤) فَقَّصَ ، فَقَّسَ ، فَقَّشَ

وَيَقُولُونَ : فَقَّسَ الطَّائِرُ بَيْضَتَهُ ، أَيْ : كَسَرَهَا لِخُرْجِ الْفَرَّخِ ، وَالصَّوَابُ :

(أ) فَقَّصَ الطَّائِرُ بَيْضَتَهُ : فِي حَدِيثِ الْحُدَيْبِيَّةِ : «وَفَقَّصَ الْبَيْضَةَ» . وَمِمَّنْ ذَكَرَ (فَقَّصَ) أَيْضًا : اللَّيْثُ بْنُ سَعْدٍ ، وَاللَّحْيَانِيُّ ، وَمَعْجَمُ مَقَايِسِ اللَّغَةِ ، وَالْمَحْكَمُ ، وَالنَّهْأَةُ ، وَالْعُبَابُ ، وَاللُّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمُدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

(ب) وَفَقَّسَهَا : الصِّحَاحُ ، وَالنَّهْأَةُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللُّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمُدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَعَبْدُ الْقَادِرِ الْمَغْرِبِيُّ ، وَالْوَسِيطُ .

(ج) وَفَقَّشَهَا : ابْنُ دُرَيْدٍ ، وَالصَّاعِقَانِيُّ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَالَّذِينَ ذَكَرُوا الْفَالُودَ وَالْفَالُودَقَ أَكْثَرُ مِنَ الَّذِينَ ذَكَرُوا الْفَالُودَجَ .

فَمِمَّنْ ذَكَرُوا الْفَالُودَ : الْحَدِيثُ ، إِذْ جَاءَ فِيهِ : (كَانَ يَأْكُلُ الدَّجَاجَ وَالْفَالُودَ) ، وَأَبْنُ السَّكَيْتِ ، وَالتَّهْذِيبُ ، وَالصِّحَاحُ ، وَالْمَحْكَمُ ، وَالْعُبَابُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَشِفَاءُ الْغَلِيلِ ، وَمُحَمَّدُ الْفَاسِيُّ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ الَّذِي اسْتَشْهَدَ بِقَوْلِ الشَّاعِرِ :

أَمِيرٌ يَأْكُلُ الْفَالُودَ سِرًّا وَيُطْعِمُ ضَيْفَهُ خُبْزَ الشَّعِيرِ وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَمِمَّنْ ذَكَرُوا الْفَالُودَقَ : أَبْنُ السَّكَيْتِ ، وَالصِّحَاحُ ، وَالْعُبَابُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَشِفَاءُ الْغَلِيلِ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .

وَانْفَرَدَ مَحِيطُ الْمَحِيطِ بِذِكْرِ الْفَالُودَجِ ، وَنَقَلَهَا عَنْهُ أَقْرَبُ الْمَوَارِدِ - كَعَادَتِهِ - فَعَثَرَ مِثْلَهُ .

### (١٤٩٦) أَفْلَسَ التَّاجِرُ ، فَلَسَ الْقَاضِي التَّاجِرُ

وَيَقُولُونَ : فَلَسَ التَّاجِرُ فُلَانًا . وَالصَّوَابُ : أَفْلَسَ التَّاجِرُ فُلَانًا ، أَيُّ : فَقَدْ مَا لَهُ فَأَعْسَرَ . فَقَدْ جَاءَ فِي الْحَدِيثِ : «مَنْ أَدْرَكَ مَالَهُ عِنْدَ رَجُلٍ قَدْ أَفْلَسَ ، فَهُوَ أَحَقُّ بِهِ» .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ أَفْلَسَ أَيْضًا : التَّهْذِيبُ ، وَالصِّحَاحُ ، وَمُعْجَمُ مَقَائِسِ اللَّغَةِ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالنَّهْأَةُ ، وَالْعُبَابُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

أَمَّا جَمَلَةُ فَلَسَ الْقَاضِي فُلَانًا ، فَعِنَّا : حَكَمَ بِإِفْلَاسِهِ ، كَمَا يَقُولُ التَّهْذِيبُ ، وَالصِّحَاحُ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالنَّهْأَةُ ، وَالْعُبَابُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

### (١٤٩٧) الْفَلَسُ

هُنَالِكَ عُمَلَةٌ يُتَعَامَلُ بِهَا ، مَضْرُوبَةٌ مِنْ غَيْرِ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ ، كَانَتْ تُقَدَّرُ بِسُدُسِ الدِّرْهَمِ ، وَهِيَ الْيَوْمَ تَسَاوِي جُزْءًا مِنْ أَلْفٍ مِنَ الدِّينَارِ ، يُطْلَقُونَ عَلَيْهَا اسْمُ فَلَسٍ ، وَالصَّوَابُ هُوَ : فَلَسٌ كَمَا قَالَ الْأَصْمَعِيُّ ، وَالْحَسَنُ الْعَسْكَرِيُّ فِي التَّصْحِيفِ

وَالْتَحْرِيفِ ، وَالصِّحَاحُ ، وَمُعْجَمُ مَقَائِسِ اللَّغَةِ ، وَالْمَحْكَمُ ، وَالنَّهْأَةُ ، وَالْعُبَابُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَيُجْمَعُ الْفَلَسُ عَلَى :

(أ) فُلُوسٍ : الصِّحَاحُ ، وَمُعْجَمُ مَقَائِسِ اللَّغَةِ ، وَالْمَحْكَمُ ، وَالنَّهْأَةُ ، وَالْعُبَابُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْوَسِيطُ .

(ب) وَأَفْلَسٍ : الصِّحَاحُ ، وَالْمَحْكَمُ ، وَالْعُبَابُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ .

أَمَّا بَائِعُ الْفُلُوسِ فَيُقَالُ لَهُ : فَلَاسٌ .

### (١٤٩٨) فَلَسْطِينُ ، فَلَسْطِينُ ، فَلَسْطُونُ ،

### فَلَسْطُونُ ، فَلَسْطِيٌّ ، فَلَسْطِينِيٌّ

وَاخْتَلَفُوا فِي حَرَكَاتِ قَلْبِ الْبِلَادِ الْعَرَبِيَّةِ (فَلَسْطِينِ) ، فَقَالُوا : فَلَسْطِينُ : التَّهْذِيبُ ، وَالصِّحَاحُ ، وَأَبْنُ الْأَثِيرِ فِي النَّهْأَةِ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ) . وَقَدْ ذَكَرَ الصِّحَاحُ (فَلَسْطِينِ) فِي تَرْجُمَةِ (طِينِ) ، فَانْتَقَدَهُ أَبْنُ بَرِّي وَقَالَ : حَقُّهَا أَنْ تُذَكَّرَ فِي فَصْلِ الْفَاءِ مِنْ بَابِ الطَّاءِ ، لِقَوْلِهِمْ (فَلَسْطُونُ) . وَقَدْ قُلْتُ فِي إِحْدَى قِصَائِدِي :

أَيَا فَلَسْطِينُ ! يَا قَلْبَ الْعَرُوبَةِ ، يَا

مَهْدَ الْمُنَى ، وَمَلَاذَ الْبَائِسِ الشَّاكِي

أُمْنِيَّتِي مِنْكَ رَمْسٌ بَعْدَ عَوْدَتِنَا

مُظْفَرِّينَ ، فَهَلْ أَحْظَى بِلِقْيَاكَ ؟

وَقَالُوا : فَلَسْطِينُ وَفَلَسْطُونُ (مُعْجَمُ الْبُلْدَانِ) .

وَقَالُوا : فَلَسْطِينُ وَفَلَسْطُونُ (التَّهْذِيبُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ،

وَالْتَّاجُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ) .

وَقَالُوا : فَلَسْطُونُ (الْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ،

وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ) .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ فِي التَّهْذِيبِ إِنَّ نُونَ فَلَسْطِينِ زَائِدَةٌ ، وَقَالَ

غَيْرُهُ إِنَّهَا كَلِمَةٌ رُومِيَّةٌ . وَالْعَرَبُ فِي إِعْرَابِهَا عَلَى مَذْهَبَيْنِ ؛

الفاءين) ، والمختار ، واللسان ، والمصباح (قالوا : ولا يجوز فيه الكسر) .  
ولكن :

أجازَ كَلِمَتَيِ الْفُلُقِ وَ الْفُلُقِ كِلْتَمَا كُلٌّ مِنْ كُرَاعِ التَّمْرِ ، وَأَبْنِ دُرُسْتَوِيهِ ، وَالزَّوْزَنِي فِي شَرْحِ الْمَعْلَقَاتِ السَّبْعِ (فلق كَهْذِهِ وَزَبْرَج) ، وَأَبِي جَعْفَرِ اللَّبَلِي فِي شَرْحِ الْفَصِيحِ (الضَّمُّ أَعْرَفُ) ، وَالْقَامُوسُ ، وَالْخَفَاجِي فِي شِفَاءِ الْغَلِيلِ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَثْنِ (وَيُكْسَرُ الْفُلُقُ ، وَالضَّمُّ أَعْرَفُ ، أَوِ الْكُسْرُ مُنْكَرٌ) ، وَالْوَسِيطُ .  
وَالْفُلُقُ كَلِمَةٌ فَارْسِيَّةٌ أَصْلُهَا : يُلُقِلُ وَيُلُقِلُ .

وَمِنْ مَعَانِي الْفُلُقِ :

(١) الْخَادِمُ الْكَبِيرُ (مَجَازٌ) .

(٢) اللَّيْفُ .

### (١٥٠١) فَلَعَ الْجَذَعَ بِالْفَاسِ

وَيُحْطِثُونَ مَنْ يَقُولُ : فَلَعَ الْجَذَعَ بِالْفَاسِ ، أَيُ : شَقَّهُ ، وَفَعَّ فَلَانٌ فَانْفَلَعَ رَأْسُهُ ، ظَانِينَ أَنَّ كَلِمَتِي (فَلَعَ) وَمَطَاوَعَهَا (انْفَلَعَ) عَامَّتَانِ ، وَهُمَا فَصِيحَتَانِ ، نَجِدُهُمَا فِي الْمَعْجَمَاتِ كُلِّهَا .  
وَالْفِعْلُ تَفَلَّعَ هُوَ مَطَاوَعُ الْفِعْلِ فَلَعَ . وَانْفَلَعَتِ الْبَيْضَةُ وَتَفَلَّعَتْ : انْفَلَقَتْ . قَالَ طُفَيْلُ الْغَنَوِيِّ :

تَشَقُّ الْعِهَادَ الْحَوَّ لَمْ تُرْعَ قَبْلَنَا

كَمَا شَقَّ بِالْمَوْسَى السَّنَامُ الْمَفْلَعُ

وَجَاءَ فِي اللَّسَانِ : رَمَاهُ اللَّهُ بِفَالَعَةٍ ، أَيُ : بِدَاهِيَةٍ .

وَفَعْلُهُ : فَلَعَ الشَّيْءَ يَفْلَعُهُ فَلَعًا .

### (١٥٠٢) فَلَقَ الْفُسْتُقَةَ فَاَنْفَلَقَتْ

وَيُحْطِثُونَ مَنْ يَقُولُ : فَلَقْتُ الْفُسْتُقَةَ فَاَنْفَلَقَتْ ، ظَانِينَ أَنَّ الْفِعْلَ (انْفَلَقَ) عَامِّيٌّ ، وَلِأَنَّ الْعَامَّةَ حِينَ يَغْضَبُونَ عَلَى إِنْسَانٍ ، يَقُولُونَ لَهُ : انْفَلَقْ ، وَحِينَ يَتَضَايِقُونَ مِنْ مَسَاجِدٍ آخَرَ وَتُرْثَرْتِهِ وَهَرَاتِهِ ، يَلْجَأُونَ إِلَى الْمَجَازِ ، وَيَقُولُونَ : فَلَقْنَا فَلَانٌ بِثُرْثَرَتِهِ .

وَالْحَقِيقَةُ هِيَ أَنَّ الْفَعْلَيْنِ فَلَقَ وَمُطَاوَعَهُ انْفَلَقَ فَصِيحَانِ ، كَمَا تَقُولُ الْمَعَاجِمُ كُلُّهَا .

وَمِنْ مَعَانِي فَلَقَ الشَّيْءَ يَفْلَقُهُ وَيَفْلِقُهُ فَلَقًا :

فَنَهْمٌ مَنْ يَجْعَلُهَا بِمِثْلَةِ الْجَمْعِ ، وَيُعَرِّبُهَا بِالْحُرُوفِ ، فَيَرْفَعُهَا بِالْوَاوِ (هَذِهِ فَلَسْطُونُ) ، وَيَنْصِبُهَا وَيَجْرُهَا بِالْيَاءِ (اسْتَعَدْنَا فَلَسْطِينَ ، عَدْنَا إِلَى فَلَسْطِينَ) . وَمِنْهُمْ مَنْ يَجْعَلُهَا بِمِثْلَةِ مَا لَا يَنْصَرِفُ ، فَتَلْزِمُهَا الْيَاءُ (فَلَسْطِينُ حَبِيبَةُ الْعَرَبِ ، زُرْنَا فَلَسْطِينَ ، مَا أَجْمَلَ فَلَسْطِينَ !)

وَالنِّسْبَةُ إِلَى فَلَسْطِينَ : فَلَسْطِيٌّ (أَبُو مَنْصُورٍ الْأَزْهَرِيُّ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَمَثْنُ اللَّغَةِ) . قَالَ الْأَعَشَى : «نَحْلُهُ فَلَسْطِيًّا إِذَا ذُقَتْ طَعْمُهُ» .

وَقَالَ ابْنُ هَرَمَةَ الْقُرَشِيُّ :

كَأَسُ فَلَسْطِيَّةٌ مُعْتَقَةٌ

شَجَتْ بِمَاءٍ مِنْ مِزْنَةِ السَّبَلِ

وَزَادَ مَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ نِسْبَةً ثَانِيَةً ، هِيَ : فَلَسْطِينِيٌّ . وَأَنَا أَرْجُو أَنَّ تَوَافِقَ مَجَامِعُنَا عَلَى اسْتِعْمَالِهَا ، لِأَنَّ الْعَالَمَ الْعَرَبِيَّ كُلَّهُ ، بِمَلَائِينِهِ الَّتِي نَاهَزَتْ الْمِثَّةَ وَالْخَمْسِينَ ، لَا يَعْرِفُونَ إِلَّا النِّسْبَةَ الثَّانِيَةَ (فَلَسْطِينِيٌّ) ، وَهِيَ نِسْبَةٌ قِيَاسِيَّةٌ ، لَا نَسْتَطِيعُ تَحْطِيطَهُ مَنْ يَسْتَعْمِلُهَا .

### (١٤٩٩) رَشَادُ سَوَاءِ الْقَدَمِ لَا مُفْلَطَحُهَا

وَيَقُولُونَ : رَشَادُ مُفْلَطَحِ الْقَدَمِ . وَالصَّوَابُ : رَشَادُ سَوَاءِ الْقَدَمِ ، أَيُ : بَاطِنُهَا مُسْتَوٍ لَيْسَ لَهُ أَخْمَصٌ ، كَمَا يَقُولُ الْأَسَاسُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَالْمَثْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

أَمَّا فَلَطَحَ الشَّيْءَ فَعَنَاهُ : بَسَطَهُ وَوَسَّعَهُ . يُقَالُ : فَلَطَحَ الْخُبْزَ أَوْ الْقُرْصَ ، فَهُوَ مُفْلَطَحٌ .

وَالْفِلْطَاحُ : الْمُفْلَطَحُ .

### (١٥٠٠) الْفُلُقُ وَ الْفِلُقُ

وَيُحْطِثُونَ مَنْ يَقُولُ (الْفِلُقُ) ، اعْتِمَادًا عَلَى قَوْلِ أَمْرِئِ الْقَيْسِ فِي مُعَلَّقَتِهِ :

تَرَى بَعَرَ الْأَرَامِ فِي عَرَصَاتِهَا

وَقِيْعَانِهَا كَأَنَّهُ حَبُّ فُلُقٍ

وَعَلَى مَا جَاءَ فِي إِصْلَاحِ الْمَنْطِقِ لِأَبْنِ السِّكِّيتِ ، وَأَدَبِ الْكَاتِبِ ، وَالصِّحَاحِ ، وَالْمُحْكَمِ ، وَالصَّاعِغَانِي فِي الْعُبَابِ (الْعَامَّةُ تَكْسِرُ

(١) شَقَّةٌ .

(٢) فَلَقَ اللَّهُ الصُّبْحَ : أَبْدَاهُ وَأَوْضَحَهُ .

(٣) انْفَلَقَ الْمَكَانُ بِهِ : انشَقَّ .

(٤) تَفَلَّقَ : انْفَلَقَ . انشَقَّ .

## (١٥٠٣) فَقِيرٌ لَا مَفْلُوكٌ

ويستعملون كلمة (مفلوك) ، بمعنى فقير ، وجمعها : مَفَالِيكُ و مَفْلُوكُونَ . وهي كلمة مؤلدة ، أَرَجَحُ أَنَّ مصطفى لطفی المفلوطي كان أَوَّلَ مَنْ استعملها ، وأخذها عنه الكتاب ؛ لأنه كان أشهر كاتب في عصره . ولم أجدها في أي معجم غير الوسيط ، في طبعته اللتين يقول فيهما إِنَّ الكلمة مؤلدة ، ولا يذكر أَنَّ مجمع القاهرة الذي أصدره قد وافق على استعمالها . ولما كانت كلمة (مفلوك) لا يعرف معناها جُلُّ كتابنا ، ولا يستعملونها إِلَّا نادراً ، فَإِنِّي أقترح إهمالها ، وتخطئة مَنْ يستعملها . وأرى أَنَّ نستعمل كلمة (فقير) بدلاً منها .

## (١٥٠٤) الْفَلِينُ وَ الْفَلِينُ

المادَّةُ الدِّمَّةُ المطَّاطَةُ الْكُتُومُ الَّتِي لَا تَتَعَفَّنُ ، وَالَّتِي تُسْتَخْرَجُ مِنْ لِحَاءِ نَوْعٍ مِنْ أَشْجَارِ الْبُلُوطِ ، وَيُصْنَعُ مِنْهَا سِدَادَاتُ لِلْقَوَارِيرِ وَغَيْرِهَا ، يُحْطِثُونَ مَنْ يُطْلَقُ عَلَى تِلْكَ الْمَادَّةِ اسْمُ الْفَلِينِ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ الْفَلِينُ اعْتِمَادًا عَلَى مَحِيطِ الْمَحِيطِ ، وَمُعْجَمِي الْمُسْتَشْرِقِينَ رَيْنَهَارْت دُوزِي الْهولَنْدِي ، وَجُورْج بَرُسي بَادَجَرِ الْإِنْكِلِيزِي ، وَعَلَى الْأَسْمِ الْمَعْرُوفِ فِي الْعَالَمِ الْعَرَبِيِّ كُلِّهِ .

ولكن :

ذكر المعجم الوسيط في طبعته الأولى والثانية أَنَّ اللفظَ الصَّحِيحَ لِهَذِهِ الْكَلِمَةِ الدَّخِيلَةُ هُوَ : الْفَلِينُ ، وَأَيَّدَهُ فِي ذَلِكَ مَعْجَمُ الْمَصْطَلَحَاتِ الْعِلْمِيَّةِ وَالْفَنِّيَّةِ وَالْهَنْدَسِيَّةِ .

وما علينا - بعد ذلك - إِلَّا الْمَوَافَقَةُ عَلَى كَسْرِ فَاءِ (الفلين) وَفَتْحِهَا .

## (١٥٠٥) الْفَلُؤُ ، الْفَلُؤُ ، الْفَلُؤُ

وَيُسَمُّونَ ابْنَ الْفَرَسِ حِينَ يُفْطَمُ ، أَوْ حِينَ يَبْلُغُ السَّنَةَ مِنْ عُمُرِهِ : فَلُؤًا . وَالصَّوَابُ هُوَ :

(أ) الْفَلُؤُ : أَبُو زَيْدٍ الْأَنْصَارِيُّ ، وَالصَّحَّاحُ ، وَالْمَحْكَمُ ، وَالْمَغْرِبُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْمَغْرِبِيُّ ، وَالْوَسِيطُ .

(ب) وَالْفَلُؤُ : فِي حَدِيثِ الصَّدَقَةِ : «كَمَا يُرَبِّي أَحَدُكُمْ فَلُؤَهُ» . وَفِي حَدِيثِ طَهْفَةَ : «وَالْفَلُؤُ الضَّيِّيسُ» ، أَيِ الْمُهْرِ الْعَسِيرِ الَّذِي لَمْ يُرَضْ .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ الْفَلُؤُ أَيْضًا : أَبُو زَيْدٍ الْأَنْصَارِيُّ ، وَالصَّحَّاحُ ، وَالْمَحْكَمُ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالنَّهْأَةُ ، وَالْمَغْرِبُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْمَغْرِبِيُّ .

(ج) وَالْفَلُؤُ : الْمَحْكَمُ ، وَالْأَسَاسُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْمَغْرِبِيُّ ، وَالْوَسِيطُ .

وَيُجْمَعُ الْفَلُؤُ عَلَى : فِلَاءٍ وَ أَفْلَاءٍ ؛ وَ الْفَلُؤُ وَ الْفُلُؤُ عَلَى : فِلَاوَى وَ أَفْلَاءٍ .

وَجَمَعَ أَبُو عَلِيٍّ الْقَالِي الْفَلُؤُ عَلَى : فِلَاءٍ . وَ فِلَاءٍ يَجِبُ أَنْ تَكُونَ جَمْعَ : فِلَاوٍ .

أَمَّا فَعْلُهُ فَهُوَ : فَلَا الصَّبِيَّ وَالْمُهْرَ يَقْلُوهُ فَلُؤًا : فَطَمَهُ . وَأُورِدَ الْمَحْكَمُ مُصَدَّرًا آخَرَهُ هُوَ : فِلَاءٌ .

## (١٥٠٦) فَمٌ ، وَفِمٌ ، وَفَمٌ - فَمَانٍ ، وَفَمَوَانٍ ، وَفَمِيَانٍ - فَمِيٌّ ، وَفَمَوِيٌّ

وَيُحْطِثُونَ مَنْ يَقُولُ : فِمٌ وَفَمٌ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ فَمٌ . وَالْحَقِيقَةُ هِيَ أَنَّهُ يُجُوزُ فَتْحُ الْفَاءِ فِي (فَمٍ) وَكَسْرُهَا وَضَمُّهَا . وَلَكِنَّ الْفَتْحَ أَكْثَرُ وَأَفْصَحُ (الصَّحَّاحُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَالْمَتْنُ) .

وَإِخْتَلَفُوا فِي ثَنِيَّةِ (فَمٍ) ، فَفَمٌ مَنْ قَالَ إِنَّهَا فَمَانٍ (الصَّحَّاحُ) ، وَمِنْهُمْ مَنْ قَالَ إِنَّهَا فَمَانٍ ، وَفَمَوَانٍ (الصَّحَّاحُ وَالتَّاجُ) ، وَمِنْهُمْ مَنْ قَالَ إِنَّهَا فَمَانٍ ، وَفَمِيَانٍ (ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ) ، وَذَكَرَ أَنَّ الثَّنِيَّتَيْنِ الْأَخِيرَتَيْنِ نَادِرَتَانِ .

وَيُجْمَعُ بَعْضُهُمْ الْفَمَ عَلَى أَفْمَامٍ ، وَلَكِنَّ مَعْظَمَهُمْ يَرَى أَنَّ

جمعَ القمِ هو أفواه. قال تعالى في الآية ١٦٧ من سورة آل عمران: ﴿يَقُولُونَ بِأَفْوَاهِهِمْ مَا لَيْسَ فِي قُلُوبِهِمْ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يَكْتُمُونَ﴾. وذكرت الأفواه إحدى عشرة مرة أخرى في القرآن الكريم.

وممن ذكر أن القم يجمع على أفواه: الصّحاح، واللّسان، والمصباح، والتّاج، والمدّ، ومحيط المحيط، والمتن.

أما الألفام فيقال إنها جمع قم، الذي يصغر على قميم (اللّحياني والتّاج)، بينما يصغر القم على فويّه (الصّحاح، واللّسان، والتّاج، ومحيط المحيط، وأقرب الموارد، والمتن). وحين يضيفون القم إلى ياء المتكلم، يقولون: فيّ (المختار، واللّسان، والمصباح، ومحيط المحيط). أو يقولون: فيّ وفمي (المصباح ومحيط المحيط).

أما النسبة إلى القم فهي: فميّ وفمويّ (الصّحاح، واللّسان، والتّاج، والمدّ، والمتن). ويخطئ بعضهم فيقول: فميّ.

ويقولون إن ميم القم تأتي مضعفة في الشعر. قال الراجز محمد بن ذؤيب العمانيّ الفقيميّ:

يا ليتها قد خرجت من قمه

حتى يعود الملك في أسطمه

أسطمه: صاحبه الحقيقي. وأيد أيضاً تشديد الميم في الشعر كل من الصّحاح، والمختار، واللّسان، والتّاج، والمتن.

أما أصل القم فهو قوة (الراغب الأصفهاني، واللّسان، والمصباح، ومحيط المحيط، وأقرب الموارد).

أو قوة (الصّحاح والمتن).

أو قوة (الليث والقاموس).

والميم في (قم) هي عوض عن الهاء في (قوه)، لا عن الواو (الصّحاح، والمختار، واللّسان، والتّاج، والمتن).

وقوه، وفاه، وفيه، وقوهة، وقوهة تعني جميعها القم، كما يقول ابن سيده، واللّسان، والقاموس، والتّاج.

(١٥٠٧) الفنجان، الفنجانة، الفنجال، الفلجان

يُحْطَى الخفاجي في شفاء الغليل، والتّاج، والمدّ من يطلّق على القدح الصغير، الذي تُشرب فيه القهوة ونحوها، اسم

الفنجان، ويقولون إنها عاميّة، وأصلها فارسيّ (بنكان). ويرى الخفاجي أن الصّواب هو: فنجانة، وجمعها فنجان وفنجانين، ويقول المدّ إنها عاميّة، ويرى كالتاج أن الصّواب هو: فلجان، وجمعه فلاجين.

ولكن:

يُحْزِر استعمال كلمة الفنجان: المغرب (تعريب بنكان)، ونصر الهوريني في حاشية شفاء الغليل، ومحيط المحيط (معرب بنكان)، ودوزي، وأقرب الموارد (معرب)، والوسيط. ومن ملح الأصيلي:

قم هاتها قهوة كالمسك صافية

تُحيي النفوس، وتُشفي الفناجينا

تدعو إلى نحو ما فيه الرّشاد، ولو

دعت إلى نحو ما فيه الفناجينا

لو أن ألف سقيم نحو حاتها

أموا، لكنت وجدت ألف ناجينا

ويُحْزِر استعمال كلمة الفنجال: الهوريني في حاشية شفاء الغليل، والمدّ الذي قال إنها معربة عن (بنكال) الفارسيّة، ودوزي، والوسيط.

ومما قاله نصر الهوريني إن إبدال نون الفنجان لاماً (فنجال) قياس، وله نظائر.

أما الفنجانة فيجيزها - عدا الخفاجي - : محيط المحيط الذي قال إنها الفنجان الصغير، والوسيط.

وهناك ثلاثة أسماء أخرى، هي:

(أ) الفلجانة، زادها المدّ.

(ب) والمنجانة، زادها دوزي.

(ج) والسؤملة، زادها الصّحاح، والمحكم، واللّسان، والقاموس، والتّاج، والمدّ، ومحيط المحيط، وأقرب الموارد، والمتن، وقالت جميعها إن السؤملة هي الفنجانة الصغيرة.

ومع ذلك أرى أن لا نستعمل هذه الأسماء الثلاثة الأخيرة، لأنها مهجورة وغير مألوقة.

(١٥٠٨) فناء الدّار

ويُطلَقون على السّاحة في الدّار، أو بجانبها، اسم: فناء الدّار، والصّواب: فناء الدّار، كما يقول التهذيب، وابن

(أ) استفهمة الحادث فأفهمة : الصّحاح ، والمختار ،  
واللسان ، والتّاج ، والمدّ ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ،  
والمتن .

وأجاز اللسان أيضاً قول : استفهمة ، دون أن يضع لهذا  
الفعل مفعولاً به ثانياً . واكتفى القاموس والوسيط بذكر :  
استفهمة ، الذي يعني : سأله أن يفهمه .

### (١٥١١) ذو لياقة تصويرية ، له لياقة تصويرية

ويطلقون على الشخص الذي تبدو صورته حسنة في  
التصوير ، الكلمة اليونانية معربة : فوتوجنيك .

ولكن :

جاء في المجلد الرابع عشر من مجموعة المصطلحات العلمية  
والفنية ، التي أقرتها لجنة ألفاظ الحضارة «ألفاظ الفنون» ،  
بمجمع اللغة العربية بالقاهرة ، ووافق عليها مؤتمر المجمع ،  
في جلسته الثانية عشرة ، بتاريخ ٢٠ شباط ١٩٧٢ ، في المادة  
رقم ٦٣ ، أن المؤتمر أطلق على ذلك الشخص العبارتين الآتيتين :  
(أ) ذو لياقة تصويرية .  
(ب) له لياقة تصويرية .

### (١٥١٢) المتكأ لا الفتيل

ويطلقون على المقعد الفسيح ، الذي له مسندان وظهْر ،  
اسم : فتيل .

ولكن :

جاء في المجلد التاسع من مجموعة المصطلحات العلمية  
والفنية ، التي أقرتها لجنة ألفاظ الحضارة ، بمجمع اللغة العربية  
بالقاهرة ، ووافق عليها مؤتمر المجمع ، بالاشتراك مع المجمع  
العلمي العراقي ، في الجلسة الخامسة للمؤتمر ، بتاريخ ٤ شباط  
١٩٦٧ ، في المادة رقم ٥٨ ، أن المؤتمر وافق على أن يُطلق على  
ذلك المقعد الفسيح ، ذي المسندين والظهير ، اسم : المتكأ .

ولما ظهرت الطبعة الثانية من المعجم الوسيط ، عام ١٩٧٣ ،  
جاء فيه : «المتكأ : كرسي منجد له ذراعان وظهْر (مجمع) .  
وجمعه : متكآت» .

جني ، والصّحاح ، ومعجم مقاييس اللغة ، والمحكم ،  
والأساس ، والنهاية ، والمغرب ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ،  
والقاموس ، والتّاج ، والمدّ ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ،  
والمتن ، والوسيط .

ويجمع الفناء على :

(أ) أفنية : التهذيب ، والصّحاح ، ومعجم مقاييس اللغة ،  
والمحكم ، والنهاية ، والمختار ، واللسان ، والقاموس ،  
والتّاج ، والمدّ ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ،  
والوسيط .

(ب) وفني : القاموس ، والتّاج ، والمدّ ، ومحيط المحيط ،  
وأقرب الموارد ، والمتن .

### (١٥٠٩) دليل الكتاب لا فهرسته

اللاحق الذي يوضع في أول الكتاب ، أو في آخره ،  
ويذكر فيه ما اشتمل عليه الكتاب من الموضوعات والأعلام ،  
أو الفصول والأبواب ، مرتبة بنظام معين ، يطلقون عليه اسمه  
الفارسي (الفهرست) ، أو معربة (الفهرس) .

ولا يرى محمد علي النجار في «لغوياته بأساً باستعمال  
الفهرست و الفهرس ، ويستشهد بوجود كتاب فهرست ابن  
النديم ، وعالم المشرقيات كراوس نشر بباريس سنة ١٩٣٩  
رسالة للبيروني ، يذكر فيها فهرست كتب محمد بن زكريا الرازي .  
ويذكر الخوارزمي في أول كتابه «مفاتيح العلوم» : «فهرست  
أبواب الكتاب وفصوله» . ويقول في الصفحة ٣٩ من هذا  
الكتاب : «الفهرست : ذكر الأعمال والدفاتر تكون في  
الديوان» .

ومع ذلك ، نحن لسنا في حاجة إلى الفارسية هنا ، ما دامت  
لدينا كلمة (الدليل) العربية ، التي تؤدي المعنى الذي تحمله  
كلمة (الفهرست) كاملاً من جميع وجوهه .

### (١٥١٠) استفهمة الحادث ، استفهمة

انفرد الوسيط بقوله : استفهّم من فلان عن الأمر :  
طلب منه أن يكشف عنه . وقد عثر المعجم الوسيط هنا ؛ لأن  
الصواب هو :

## (١٥١٣) جاء من فوزه ، جاء على الفور

ويقولون : جاء فور الحين ، وجاء فور الساعة ، والصواب :  
جاء من فوزه ، أو : جاء على الفور .

جاء في الجزء السابع من مجلة مجمع اللغة العربية بالقاهرة ،  
الصادر عام ١٩٥٣ ، أن المجمع ، في الجلسات من الثالثة  
والعشرين إلى السابعة والعشرين ، بين ٢٦ نيسان و ٣١ أيار  
١٩٤٨ ، في المادة رقم ٨ ، نظر في قولهم : جاء فوراً ، ودفع  
الثن فوراً ، وجاء فور الحين ، وجاء فور الساعة . ولاحظ أن  
التعبير المؤلف في العربية : جاء من فوزه ، بمعنى : جاء ولم  
يُعرج ، أو : جاء من ساعته ، وجاء على الفور ، أي : لا على  
الترخي ، ورأى المجلس أنه يصح أن يقال : جاء فوراً ،  
ودفع الثمن فوراً على الحالية ، والفور السرعة وعدم التراخي .  
وأما قولهم : فور الحين وفور الساعة ، فلا وجه لهما .

## (١٥١٤) فاز (نجا . هلك)

ويخطئون من يقول إن الفعل فاز معناه : هلك . ويقولون  
إن معناه هو : نجا ، ويعتمدون على :

(١) قوله تعالى في الآية ٧١ من سورة الأحزاب : ﴿وَمَنْ يُطِيعِ  
اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا﴾ . وقد جاء تفسير جملة الجواب  
في الجلالين : نال غاية مطلوبه . وذكر الفعل فاز مع مشتقاته  
٢٨ مرة أخرى في القرآن الكريم بهذا المعنى .

(٢) وعلى ما جاء في معجم ألفاظ القرآن الكريم : «فاز :  
نجا وظفر بالأمنية والخير» .

(٣) وعلى قول الأساس : «طوبى لمن فاز بالثواب ، وفاز من  
العقاب ؛ أي ظفر ونجا» . ومن سجعات الأساس في مجازيه :  
«فاز فلان بفائزة هنيئة ، وأجيز بجائزة سيئة» .

(٤) وعلى قول الراغب الأصفهاني في مفرداته : «الفوز :  
الظفر بالخير مع حصول السلامة» .

(٥) وعلى قول المصباح : «فاز بفوز فوزاً : ظفر ونجا . ويقال لمن  
أخذ حقه من غريمه : فاز بما أخذ ، أي سلم له ، واختص به .  
ويتعدى بالهمزة ، فيقال : أفرقه بالشيء» .

(٦) وعلى اكتفاء الوسيط بقوله : «فاز فلان بالخير فوزاً ،  
ومفازاً ، ومفازة : ظفر به . وفاز من الشر : نجا» .

ولكن :

(١) ذكر أن الفعل فاز يعني : نجا و هلك (ضد) ، كل من  
المعجم الآتية :

الصحاح ، ومعجم مقاييس اللغة ، والمختار ، واللسان ،  
والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، والمتن .

(٢) وجاء في الصحاح واللسان والتاج : فوز الرجل : مات ،  
ومنه قول كعب بن زهير :

فمن للقواي شأنها من يحوكها

إذا ما توى كعب وفوز جرول

يقول فلا يغيا بشيء يقوله

ومن قائلها من يسيء ويعمل

شأنها : جاء بها شائنة ، أي معيبة . وتوى وفوز معناهما :  
مات . وورد في الصحاح الفعل (توى) بدلاً من (توى) .  
ومعناه مات أيضاً .

ومما لا شك فيه أن استعمال الفعل (فاز) بمعنى (نجا)  
و (ظفر) أكثر من استعماله بمعنى (هلك) . وأنا أؤثر استعماله  
بمعنى (نجا و ظفر) ، وأنصح بإهمال استعماله بمعنى (هلك) ،  
ما استطعنا إلى ذلك سبيلاً ، دفعاً للبس والغموض .  
(راجع مادة «الأضداد» في هذا المعجم) .

## (١٥١٥) المفازة (المنجاة . المهلكة)

ويخطئون من يقول إن المفازة تعني المهلكة . ويقولون إن  
معناها هو المنجاة ، ويعتمدون على قوله تعالى في الآية ١٨٨ من  
سورة آل عمران : ﴿فَلَا تَحْسَبْنَهُمْ بِمَفَازَةٍ مِنَ الْعَذَابِ ، وَلَهُمْ  
عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾ . وقد جاء في تفسير الجلالين : «بمفازة : يمكن  
ينجون فيه» . ووردت المفازة مرة أخرى في القرآن الكريم بمعنى :  
مكان الفوز من الجنة .

ولكن :

(١) قالت المصادر اللغوية إن المفازة هي المنجاة و المهلكة  
كِلْتَاهُمَا ، كآبن الأنباري في أضداده ، والصحاح ، ومعجم  
مقاييس اللغة ، ومفردات الراغب الأصفهاني ، والأساس ،  
والنهایة ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ،  
والمد ، ومحيط المحيط ، والمتن ، والوسيط .

(٢) وقال الأصمعي: سُمِّيَتِ المَفَاذَةُ بذلك تَفَاؤُلًا بِالسَّلَامَةِ والفَوْزِ.

(٣) وقال ابنُ الأعرابي: إِنَّمَا قِيلَ لِلْمَهْلَكَةِ مَفَاذَةً ؛ لِأَنَّ مَنْ دَخَلَهَا هَلَكَ ، مِنْ قَوْلِ الْعَرَبِ : قَدْ فَوَزَ الرَّجُلُ إِذَا مَاتَ ، قَالَ الْكُمَيْتُ :

وَمَا ضَرَّهَا أَنْ كَعَبًا ثَوَى وَفَوْزٌ مِنْ بَعْدِهِ جَرُولُ

(٤) وانفرد أبو حيان التَّوْحِيدِيُّ بقوله في شرح التَّسْهِيلِ : «السَّلَامُ هُوَ اللَّدْبُغُ مِنْ سَلَمَتِهِ الْحَيَّةُ : لَدَغَتْهُ . وَلَا تَنْظُرُ إِلَى قَوْلِ مَنْ قَالَ إِنَّهُ عَلَى طَرِيقَةِ التَّفَاؤُلِ ؛ فَقَدْ غَلَطَ فِي ذَلِكَ جَمَاعَةٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ كَمَا غَلِطُوا فِي قَوْلِهِمْ : إِنَّ الْمَفَاذَةَ سُمِّيَتْ مِنَ الْفَوْزِ ، عَلَى التَّفَاؤُلِ ، وَإِنَّمَا سُمِّيَتْ مِنْ فَازِ الْإِنْسَانِ فَوْزًا : إِذَا هَلَكَ . وَلَكِنَّ الْمَصَادِرَ الْآخَرَى لَا تُؤَيِّدُ قَوْلَهُ هَذَا .

(٥) وجاءَ في مفردات الرَّائِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ : «قَالَ بَعْضُهُمْ : سُمِّيَتْ مَفَاذَةً مِنْ قَوْلِهِمْ : فَوْزَ الرَّجُلُ : إِذَا هَلَكَ . فَإِنْ يَكُنْ فَوْزٌ بِمَعْنَى هَلَكَ صَحِيحًا . فَذَلِكَ رَاجِعٌ إِلَى الْفَوْزِ تَصَوُّرًا لِمَنْ مَاتَ بِأَنَّهُ نَجَا مِنْ حُبَالَةِ الدُّنْيَا . فَالْمَوْتُ ، وَإِنْ كَانَ مِنْ وَجْهِ هُلُكًا ، فَمِنْ وَجْهِ فَوْزٍ .

أَمَّا فَعْلُهُ فَهُوَ : فَازَ بِهِ يَفُوزُ فَوْزًا ، وَمَفَازًا ، وَمَفَازَةً .

وَلَمَّا كَانَ جُلْنَا ، أَوْ كُلُّنَا تَقْرِيْبًا ، نَعْرِفُ أَنَّ الْمَفَاذَةَ تَعْنِي الْمُنْجَاةَ أَوْ الْمَهْلَكَةَ ، فَإِنِّي لَا أَنْصَحُ بِالْاِكْتِفَاءِ بِاسْتِعْمَالِ أَحَدِ الْمَعْنَيَيْنِ الْمُتَضَادَّيْنِ دُونَ الْآخَرِ ، عَلَى أَنَّ تَوْجَدَ قَرِينَةٍ تَدُلُّ عَلَى الْمَعْنَى الَّتِي نُرِيدُهُ مِنْهُمَا .

## (١٥١٦) فَوَّضْتُ وَسِيمًا فِي الْأَمْرِ

وَيُخَطِّئُونَ مَنْ يَقُولُ : فَوَّضْتُ وَسِيمًا فِي الْأَمْرِ ، أَيُّ : عَهَدْتُ إِلَى وَسِيمٍ بِهِ .

ولكن :

قَرَّرَتْ لَجْنَةُ الْأَسَالِبِ ، التَّابِعَةُ لِمَجْمَعِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ، فِي مُؤْتَمَرِهِ ، فِي دَوْرَتِهِ الثَّالِثَةِ وَالْأَرْبَعِينَ ، الْمُنْتَهِيَةِ فِي ١٧ ربيع الأول ١٣٩٧ هـ ، الْمَوَاقِفَ لِـ ٧ آذار (مارس) ١٩٧٧ ، مَا يَأْتِي :

«يَشِيْعُ هَذَا الْأَسْلُوبُ كَثِيرًا فِي اللُّغَةِ الْمُعَاصِرَةِ ، وَمَعْنَاهُ : أَنْبَتُ فُلَانًا ، أَوْ وَكَلْتُهُ فِي أَمْرٍ مِنَ الْأُمُورِ . وَقَدْ يَبْدُو هَذَا الْأَسْتِعْمَالُ

مُخَالَفًا لِمَا وَرَدَ فِي اللُّغَةِ ، إِذِ الْفَصِيحُ فِيهَا أَنْ يُقَالَ : فَوَّضْتُ أَمْرِي إِلَى فُلَانٍ ، بِمَعْنَى تَرْكْتُهُ لَهُ ، وَأَسَلَمْتُهُ إِلَيْهِ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٤٤ مِنْ سُورَةِ غَافِرٍ : ﴿وَأَفْوِضْ أَمْرِي إِلَى اللَّهِ﴾ . «دَرَسَتِ اللَّجْنَةُ هَذَا ، ثُمَّ انْتَهَتْ إِلَى أَنَّ الْأَسْلُوبَ الْمُعَاصِرَ يُمَكِّنُ أَنْ يُجَازَ ، إِمَّا عَلَى أَنَّ الْكَلَامَ فِيهِ ، مِنْ قَبْلِ نَزْعِ الْخَافِضِ ، وَهُوَ كَثِيرٌ فِي اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ ، مِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ : تَمْرُونَ الدِّيَارَ وَلَا تَعُوجُوا ، أَيُّ : تَمْرُونَ بِهَا .

«وَأَمَّا عَلَى تَضْمِينِ فَوْضٍ مَعْنَى أَنْابٍ أَوْ وَكَلٍ .

وَلِهَذَا تَرَى اللَّجْنَةُ إِجَازَةً مَنْ يَقُولُ : «فَوَّضْتُ فُلَانًا» وَمَا يُصَاحُّ مِنْهُ فِي لُغَةِ السِّيَاسَةِ ، مِنْ قَوْلِهِمْ : الْوَزِيرُ الْمَفْوُضُ وَنَحْوُ ذَلِكَ .»

وَبَعْدَ مُنَاقَشَةِ التَّعْلِيلَيْنِ اللَّذَيْنِ اسْتَدَّتْ إِلَيْهِمَا اللَّجْنَةُ ، وَتَرْجِيحِ بَعْضِهِمَا الثَّانِي مِنْهُمَا ، قُبِلَ قَرَارُ اللَّجْنَةِ .

## (١٥١٧) الْفُوفُ وَ الْفُوفُ

يَخْطِئُ عَلِيُّ الْبَصْرِيُّ فِي كِتَابِهِ «التَّنْبِيهَاتِ» أَبَا عبيد القاسمِ بْنِ سَلَامٍ الْهَرَوِيَّ ، الَّذِي قَالَ فِي كِتَابِهِ «الْغَرِيبُ الْمُصَنَّفُ» إِنَّ الْفُوفَ هُوَ أَيْضًا الْبَيَاضُ الَّذِي يَكُونُ فِي أَظْفَارِ الْأَحْدَاثِ ، كَالْفُوفِ . وَلَا يُجِيزُ الْبَصْرِيُّ إِلَّا الْفُوفَ .

ولكن :

أَجَازَ اسْتِعْمَالَ الْفُوفِ أَيْضًا : الْفَرَّاءُ ، وَابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، وَابْنُ السَّكَيْتِ فِي هَامِشِ «تَهْذِيبِ الْأَلْفَاظِ» فِي بَابِ الدَّعَاءِ لِلْإِنْسَانِ ، وَشَمِيرُ بْنُ حَمْدَوَيْهِ ، وَالتَّهْذِيبُ ، وَالصِّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِيسِ اللُّغَةِ ، وَالْأَسَاسُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .

وَمِمَّنْ أَجَازَ الْفُوفَ أَيْضًا : الْفَرَّاءُ ، وَالْمَحْكَمُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ . وَالْوَاحِدَةُ : فُوفَةٌ . وَالْجَمْعُ : أَفُوفٌ .

## (١٥١٨) فَاقَ الشَّيْءَ

قَالَ الصَّافِي النَّجَافِيُّ فِي قَصِيدَتِهِ «الشَّاعِرُ وَالْقِطُّ» :

(٣) والفراء ، الذي فسر الآية ٢٦ من سورة البقرة : ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَحْيِي أَنْ يَضْرِبَ مَثَلًا مَا بَعُوضَةً فَمَا فَوْقَهَا﴾ ، بقوله : «فما فوقها : أي أعظم منها ، يعني الذباب والعنكبوت» .  
(٤) وذكر الصّحاح ، والراغب الأصفهاني ، والعباب ، والمتن ، والوسيط أن معنى فوق هو : نقيض تحت .  
(٥) ومما قاله الراغب : «تصور بعض أهل اللغة أن القرآن الكريم - في الآية المذكورة آنفاً - يعني أن فوق يستعمل بمعنى دون ، فأخرج ذلك في جملة ما صنفه من الأضداد ، وهذا توهم منه» .

ولكن :

(١) يقول معجم ألفاظ القرآن الكريم ، وقطرب ، وأبو عبيدة ، وأدب الكاتب (في باب تسمية المتضادين باسم واحد) ، وابن الأنباري (في أضداده) ، واللسان ، والتاج ، والمد ، وربحي كمال (في تضادّه) إن فوق تأتي بمعنى :  
(أ) تحت .

(ب) ونقيض تحت .

(٢) ويقول قطرب : «فوق تكون بمعنى دون مع الوصف ؛ كقول العرب : إنه لقليل وفوق القليل» .  
(٣) ويقول ابن الأنباري : «فوق حرف من الأضداد . يكون بمعنى أعظم ، كقولك : هذا فوق فلان في العلم والشجاعة ؛ إذا كان الذي فيه منهما يزيد على ما في الآخر ، ويكون فوق بمعنى دون ، كقولك إن فلاناً لقصير ، وفوق القصير ، وإنه لقليل ، وفوق القليل ؛ وإنه لأحمق وفوق الأحمق ؛ أي هو دون المذموم بإستحقاقه الزيادة من الذم» . ثم خطأ قطرباً لأنه ردّ قول مفسري الآية الكريمة ، الذين ذكروا أن «فوقاً» في الآية بمعنى «دون» .

(٤) بعد أن قال التّضادّ إن معنى (فوقها) في الآية الكريمة هو : فما دونها ، ختم قوله : «وكلمة «فوق» في هذا المثال وما إليه تدلّ على معناها الأصلي ، إذ تفسير الآية : ما يفوق الذّبابه حقارة» .

(٥) وقال إن (فوق الشيء) تعني زيادة عنه صغيراً أو كبيراً كلّ من : المغرب ، والمصباح ، والقاموس .

والذي أرجحه هو أن (فوق) في الآية ٢٦ من سورة البقرة

ففاق حيائي منه على حيائهم

لذلك ضمته لي ضم خدن

والصواب : فاق حيائي حيائهم . وفي الحديث : حبّ إليّ الجمال حتى ما أحب أن يفوقني أحد بشراك نعل .

ويؤيد تعدّي الفعل فاق مباشرة إلى مفعول به واحد كلّ من الصّحاح ، ومعجم مقاييس اللغة ، والأساس ، والنهاية ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، ومحيط المحيط ، والمتن .

أما قصر الشاعر الممدود (حياً بدلاً من حياء) ، فهو ضرورة شعرية ، غير مستحسنة .

وفعله هو : فاق الشيء يفوقه فوقاً ، وفوقاً ، وفوقاناً : فضله ، وصار خيراً منه (بحجاز) .  
ومن معاني فاق الشيء :

(١) علاه .

(٢) كسره .

(٣) فاق السهم : كسر فوقه (الفوق : موضع الوتر من السهم) .  
ومن معاني فاق يفوق فوقاً :

(١) شقّ شهقة عالية متكررة .

(٢) فاق بنفسه يفوق فوقاً ، وفوقاً ، وفوقاً : مات أو أشرقت نفسه على الخروج .

(راجع مادة «تفوق» في معجم الأخطاء الشائعة للمؤلف) .

(١٥١٩) فوق الشيء (نقيض تحته . تحته)

ويخطئون من يقول إن فوق الشيء تعني دونه أو تحته ، ويقولون إنها لا تكون إلا نقيض تحته ، ويستشهدون بالمراجع الآتية :

(١) الليث بن سعد ، الذي يقول : «الفوق نقيض التّحت ، فمن جعله صفة كان سبيله النّصب ، كقولك : عبد الله فوق زيد ؛ لأنه صفة ، فإن صيرته اسماً قلت : فوقه رأسه» .

(٢) وقطرب ، الذي قال في أضداده : «لا تكون فوق بمعنى دون ؛ مع الأسماء ، كقول العرب : هنم نملة ، وفوق النملة ؛ وهذا جمار وفوق الحمار . فلا يجوز أن تكون فوق في هاتين المسألتين بمعنى دون ؛ لأنه لم يتقدّمه وصف ، إنما تقدّمته النملة والحمار ، وهما آسمان» .

تَعْنِي (زِيَادَةً ، أَوْ أَعْظَمَ ، أَوْ أَكْثَرَ) أَي : يَضْرِبُ مَثَلًا حَشْرَةً أَصْغَرَ مِنَ الْبَعُوضَةِ ، أَوْ تَزِيدُ عَنِ الْبَعُوضَةِ صِغَرًا فِي الْحَجْمِ . وَهَذَا هُوَ الَّذِي يَتْبَادَرُ إِلَى الذَّهْنِ - عِنْدَ قِرَاءَةِ تِلْكَ الْآيَةِ الْكَرِيمَةِ - لَا سِوَاهُ . وَمَعَ ذَلِكَ أُوصِي بِالْاِكْتِفَاءِ بِاسْتِعْمَالِ (فَوْقَ) حَسَبَ الْمَعَانِي الَّتِي أوردَهَا الْوَسِيطُ ، حُبًّا فِي وَضُوحِ الْفِكْرَةِ ، وَتَجَنُّبًا لِنُغْمُوضِهَا .

(راجع مادة «الأضداد» في هذا المعجم).

### (١٥٢٠) الْفَوْقَانِيُّ

وَيُنْسَبُونَ إِلَى فَوْقَ ، يَقُولُونَ : فَوْقِي ، ظَانِينَ أَنَّ النِّسْبَةَ قِيَاسِيَّةً ، وَالصَّوَابُ : فَوْقَانِيُّ ، وَهِيَ نِسْبَةٌ غَيْرُ قِيَاسِيَّةٍ كَمَا قَالَ قَالَ ابْنُ مَالِكٍ فِي أَلْفِيَّتِهِ ، وَالْخَفَاجِيُّ فِي الْعِنَايَةِ ، وَالْفَاسِيُّ شَيْخُ الزَّيْدِيِّ ، وَالزَّيْدِيُّ صَاحِبُ التَّاجِ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ الَّذِي قَالَ إِنَّهَا نِسْبَةٌ شَاذَةٌ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالنَّحْوُ الْوَاقِي . رَاجِعَ مَادَّةَ «التَّحْتَانِي» فِي هَذَا الْمَعْجَمِ .

### (١٥٢١) النَّقْضُ لَا الْفَيْتُو

ويقولون : استعملت الولايات المتحدة الأميركية حقها في الفيتو دفاعاً عن الدُّوَلِ العنصرية . والصَّوَابُ : استعملت حقها في النَّقْضِ ...

وقد وافق مجمع اللغة العربية بالقاهرة على أَنَّ نَقْضَ الْحُكْمِ هُوَ : إِبْطَالُهُ ، إِنْ كَانَ قَدْ صَدَرَ مَبْنِيًّا عَلَى خَطَأٍ فِي تَطْبِيقِ الْقَانُونِ ، أَوْ تَأْوِيلِهِ ، أَوْ مَشُوبًا بِخَطَأٍ جَوْهَرِيٍّ فِي إِجْرَاءَاتِ الْفَصْلِ ، أَوْ بِطُلَانٍ فِي الْحُكْمِ . وَالنَّقْضُ قَدْ يُصِيبُ الْحُكْمَ الْمَدْنِيَّ وَالْحُكْمَ الْجِنَائِيَّ عَلَى السَّوَاءِ ، مَتَى كَانَ أَحَدُهُمَا قَدْ صَدَرَ نِهَائِيًّا مِنَ الْمَحَاكِمِ الْإِبْتِدَائِيَّةِ ، أَوْ مِنْ مَحَاكِمِ الِاسْتِثْنَاءِ .

### (١٥٢٢) أَفَادَ (ا)كْتَسَبَ . أَكْسَبَ

وَيَخْطُئُونَ مَنْ يَسْتَعْمِلُ الْفِعْلَ (أَفَادَ) بِمَعْنَى اِكْتَسَبَ ، كَالْفِعْلِ (اسْتَفَادَ) ، يَقُولُ : أَفَادَ فُلَانٌ مَالًا . وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ أَنَّ الْفِعْلَ (أَفَادَ) كَالْفِعْلِ اِكْتَسَبَ ، فنقول : أَفَادَ فُلَانٌ فُلَانًا مَالًا . وَالْحَقِيقَةُ هِيَ أَنَّ الْجُمْلَتَيْنِ صَحِيحَتَانِ ؛ إِذْ قَالَ الْكِسَائِيُّ : أَفَدْتُ الْمَالَ : اسْتَفَدْتُهُ . وَ أَفَدْتُ الْمَالَ :

أَعْطَيْتُهُ غَيْرِي . وَأَيْدَهُ فِي ذَلِكَ كُلُّ مَنْ :

أَبِي زَيْدٍ ، وَابْنُ الْأَنْبَارِيِّ فِي أَضْدَادِهِ ، وَالتَّهْذِيبِ ، وَالصِّحَاحِ ، وَمَعْجَمِ مَقَائِيسِ اللُّغَةِ ، وَالْمَحْكَمِ ، وَالْمَغْرِبِ ، وَالْمَخْتَارِ ، وَاللَّسَانِ ، وَالْمُصْبَحِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ، وَالْمَدِّ ، وَالْمَتَنِ ، وَالْوَسِيطِ .

وَذَكَرَ أَنَّ الْفِعْلَ (أَفَادَ) فِعْلٌ مِنَ الْأَضْدَادِ كُلِّ مَنْ : الْكِسَائِيُّ ، وَابْنُ الْأَنْبَارِيِّ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ . وَأَنشَدَ أَبُو زَيْدٍ لِلْقَتَالِ :

نَاقَتُهُ تَرْمُلُ فِي التَّقَالِ مُهْلِكُ مَالٍ ، وَمُفِيدُ مَالٍ

أَي : مُسْتَفِيدُ مَالٍ . وَفِي الصِّحَاحِ : بَكْرِيَّةٌ تَعُزُّ فِي التَّقَالِ . وَقَالَ اللَّسَانُ أَيْضًا فِي مَادَّةِ (فَوَدَ) : «أَفَدْتُهُ أَنَا : أَعْطَيْتُهُ إِيَّاهُ ، وَسَيَّاتِي بَعْضُ ذَلِكَ فِي تَرْجَمَةٍ (فَيْدَ) ؛ لِأَنَّ الْكَلِمَةَ يَائِيَّةٌ وَآوِيَّةٌ . وَقَالَ الْمِصْبَاحُ : «أَفَدْتُهُ مَالًا : أَعْطَيْتُهُ . وَ أَفَدْتُ مِنْهُ مَالًا : أَخَذْتُ .

وَقَالَ الْقَامُوسُ وَالتَّاجُ : أَفَدْتُ الْمَالَ : اسْتَفَدْتُهُ وَأَعْطَيْتُهُ (ضِدَّ) .

وَمِنْ مَعَانِي أَفَادَ : أَهْلَكَ ، وَأَمَاتَ ، وَنَحَرَ . وَمِنْ مَعَانِي فَادَ يَفِيدُ فَيْدًا : تَبَخَّرَ . حَذَرَ شَيْئًا فَعَدَلَ عَنْهُ جَانِبًا . فَادَتْ لَهُ الْفَائِدَةُ : حَصَلَتْ لَهُ : فَادَ الْمَلَّةَ (الرَّمَادَ الْحَارَّ) عَنِ الْحُبْرَةِ : ضَرَبَهَا بِيَدِهِ لِيَقَعَ مِنْهَا .

### (١٥٢٣) فِيرُوزَابَادِي

ويقولون : فِيرُوزَابَادِي . وَالصَّوَابُ : فِيرُوزَابَادِي ، أَوْ فِيرُوزَابَادِي ، إِذْ بَيْنَا تُكْسَرُ فَأُوهُ عِنْدَ النَّسَبِ ، تَفْتَحُ قَبْلَ النَّسَبِ وَنَقُولُ : (فِيرُوزَابَادِ) ، وَهِيَ بَلَدٌ بِفَارِسَ . أَمَّا مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ فَيَكْتَفِي بِذِكْرِ فِيرُوزَابَادَ ، وَيَقُولُ إِنَّهَا أَسْمُ بَلَدَةٍ بِفَارِسَ قُرْبَ شِيرَازَ وَإِنَّ هَذَا الْأَسْمَ يُطْلَقُ أَيْضًا عَلَى قَرْيَةٍ قُرْبَ مَرْوٍ ، وَعَلَى قَلْعَةٍ مِنْ أَعْمَالِ أَذْرَبَيْجَانِ ، وَمَوْضِعٍ بِظَاهِرِ هَرَاةَ .

وَالْأَلِفُ بَعْدَ الرَّاي غَيْرُ مَهْمُوزَةٍ كَمَا جَاءَ فِي التَّاجِ وَالْمَتَنِ . وَالِدَّالُ غَيْرُ مَعْجَمَةٍ كَمَا جَاءَ فِي التَّاجِ وَالْمَتَنِ وَأَعْلَامِ الزَّرْكَوَلِيِّ ، وَالِدَّالُ مُعْجَمَةٌ (ذ) كَمَا جَاءَ فِي الْقَامُوسِ الْمَحِيطِ نَفْسِهِ ، وَمَعْجَمِ الْمُؤَلِّفِينَ . وَيُجِيزُ الْقَامُوسُ الْمَحِيطُ نَفْسَهُ فَتَحَ فَاءٍ (فِيرُوزَابَادَ) وَكَسَرَهَا .

أما (فَيْرُوزُ) فاللَّسَانُ يَفْتَحُ فاءَها ويقولُ : اسمٌ فارسيٌّ .  
وجاءَ في التَّاجِ : فَيْرُوزُ الدَّيْلَمِيُّ : صحابيٌّ . و (فَيْرُوزَابَادُ)  
بالفتح ، ومعناهُ عِمارةُ فَيْرُوزَ ، وهو من سلاطينِ العَجَمِ (وتُكْسَرُ  
فأُوهُ) ، ويُقالُ إنَّ الفتحَ عندَ الإِطلاقِ . وأما في النَّسَبِ فالفاءُ  
مكسورةٌ لا غيرُ ، كما قالَ ابنُ الأثيرِ في الأنسابِ .  
ويقولُ المدُّ : فَيْرُوزَجُ مأخوذٌ من الكلمةِ الفارسيَّةِ فَيْرُوزَهْ ،  
والكلمةُ التُّركيَّةُ پَيْرُوزَهْ ، وهو الحجرُ النفيسُ المعروفُ .  
وجاءَ في مستدرِكِ التَّاجِ اسمُ إبراهيمَ الفَيْرُوزِيَّ (بفتحِ الفاءِ)  
البلديِّ . وقالَ في المستدرِكِ أيضًا : أبو الحسنِ عَبَّاسُ الحمصيُّ من  
قريةٍ يُقالُ لها (فَيْرُوزُ) بكسرِ الفاءِ ، وهذا يُقالُ لَهُ الفَيْرُوزِيُّ  
بالكسرِ والفتحِ . أما الكسرُ فلما ذُكِرَ ، وأما الفتحُ فنسبةٌ إلى  
جَدِّهِ المذكورِ .

وجاءَ في المصباحِ : و فَيْرُوزُ الدَّيْلَمِيُّ يُقالُ هو ابنُ أختِ  
النَّجاشيِّ . وجاءَ في المتنِ : (الفَيْرُوزُ) : الفَيْرُوزَجُ (كذا شاعَ  
عندَ العامةِ ، مُعَرَّبٌ) . ثُمَّ يقولُ : الفَيْرُوزَجُ : مِنَ الأحجارِ  
الكريمةِ .

وجاءَ في المُزْهَرِ لِلسيوطيِّ ، عن صاحبِ القاموسِ :  
هو محمدُ بنُ يعقوبَ الفَيْرُوزَابادِيَّ .

وجاءَ في مُتَخَيَّرِ الألفاظِ لابنِ فارسَ : «القاموسُ المحيطُ  
للفَيْرُوزَابادِيَّ» ، (بمدَّةٍ فوقَ الألفِ) .

وجاءَ في المعجمِ الكبيرِ : «اللهُ آبادُ» (بمدَّةٍ فوقَ الألفِ  
أيضًا) : مِنْ أَقدمِ مُدُنِ الهندِ .

ووردَ في «مَقْدَمَةِ الصِّحاحِ» لأحمدَ عبدِ الغفورِ عطارَ اسمُ  
(الفَيْرُوزَابادِيَّ) دُونَ أَلِفٍ بعدَ الرَّايِ ، ودُونَ أَنْ يَضَعَ حركةً  
على الفاءِ .

وعندما ذَكَرَ القاموسُ المحيطُ اسمَ فَيْرُوزِ الدَّيْلَمِيِّ ،  
وَفَيْرُوزِ الهَمْدَانِيِّ ، وَفَيْرُوزَابادَ فَتَحَ فاءَها جميعًا .

أما دوزي فيقولُ : الفَيْرُوزَجُ : ضَرْبٌ مِنَ التَّراوِيقِ .  
ويقولُ أيضًا : الفَيْرُوزَهْ هي الحجرُ الكريمُ المعروفُ .

ويُجِيزُ مدُّ القاموسِ الفَيْرُوزَابادِيَّ وَ الفَيْرُوزَابادِيَّ كليهما .  
ويقولُ محيطُ المحيطِ : «الفَيْرُوزَجُ : حَجَرٌ كريمٌ ،  
والمشهورُ الفَيْرُوزُ بِلا جيمٍ ، وفتحُ فائِهِ أشهرُ مِنْ كسْرِها» . ويقولُ

أيضًا : «فَيْرُوزَابادُ وَ فَيْرُوزَابادُ ، بالدَّالِ المهملةِ والدَّالِ المعجمةِ :  
مدينةٌ بفارسٍ» .

ويقولُ المعجمُ الفارسيُّ الإنكليزيُّ لِستانغِس :

(أ) لِكَلِمَةِ آبادَ بالفارسيَّةِ معانٍ كثيرةٌ منها : المدينةُ ، والبناءُ ،  
والمسكنُ .

(ب) عندما تأتي آبادَ بعدَ اسمٍ تعني المدينةُ ، أو مكانَ الإقامةِ ،  
مثل : اللهُ آبادَ .

(ج) وردتْ فيه كلمةُ (حيدرآبادَ) بالمدَّةِ . وهما اسمانِ لمدينتينِ  
في الهندِ .

(د) وردتْ مدينةُ (فَيْرُوزَابادَ) ، بفاءٍ مكسورةٍ ، وألفٍ دُونَ  
مدَّةٍ .

(هـ) ذَكَرَ كلمةَ (فَيْرُوزَهْ) بكسرِ الفاءِ ، وقالَ إنَّها حجرٌ نفيسٌ .

فهذه الاختلافاتُ الكثيرةُ في المعاجمِ (في حركةِ الفاءِ ،  
ووضعِ الدَّالِ أو الدَّالِ في نهايةِ هذه الكلمةِ) ، ووجودُ المدَّةِ  
في (اللهُ آبادَ) ، ووجودُها في (الفَيْرُوزَابادِيَّ) قليلًا واختلافُها  
كثيرًا ، وعدمُ استطاعتِي فهمَ السببِ الَّذِي حَمَلَ بَعْضَ معاجمنا  
على قَرْضِ كَسْرِ الفاءِ في (فَيْرُوزَابادَ) ، عندما نُلْحِقُ بها ياءَ  
النَّسَبِ (فَيْرُوزَابادِيَّ) ، مِنْ دُونَ الأسماءِ المنسوبةِ الأخرى ،  
وكونُ كلمةِ (فَيْرُوزَ) أعجميةً ، و (فَيْرُوزَابادَ) بلدًا فارسيًّا ،  
وتسامُحُ اللُّغويينَ في التَّصَرُّفِ قليلًا بِالْفَاظِ الأسماءِ الأعجميةِ ،  
وإجازةُ القاموسِ المحيطِ نَفْسِهِ فَتَحَ فاءَ (فَيْرُوزَابادَ) وكسرها ،  
هذه الأسبابُ كُلُّها تَحْمِلُنِي - بعدَ الاستِثْذانِ مِنْ مجامعنا -  
على أَنْ أُجِيزَ :

(١) فَيْرُوزَ . (٨) وَ فَيْرُوزَابادِيَّ .

(٢) وَ فَيْرُوزَ . (٩) وَ فَيْرُوزَابادِيَّ .

(٣) وَ فَيْرُوزَابادَ . (١٠) وَ فَيْرُوزَابادِيَّ .

(٤) وَ فَيْرُوزَابادَ . (١١) وَ فَيْرُوزَابادِيَّ .

(٥) وَ فَيْرُوزَابادَ . (١٢) وَ فَيْرُوزَابادِيَّ .

(٦) وَ فَيْرُوزَابادَ . (١٣) وَ فَيْرُوزَابادَ .

(٧) وَ فَيْرُوزَابادِيَّ . (١٤) وَ فَيْرُوزَابادَ .

فبذلكَ نَفْتَحُ لأدبائنا دُرُوبًا كثيرةً ، يُمكنهم أَنْ يسلكوها  
عند استعمالِ (فَيْرُوزَ) ، وَ (فَيْرُوزَابادَ) ، وَ (فَيْرُوزَابادِيَّ) .

## (١٥٢٤) القَابِسُ لا الفَيْشَةَ

والمبرّد ، وأبو القاسم الزّجاجي ، والصّحاح ، ومعجم مقاييس اللغة ، والمحكم ، والمغرب ، والعُباب ، والمختار ، واللّسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتّاج ، والمدّ ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن .

وروى ابن دريد عن الأصمعي أنّه لا يُقال : فاض الرجل ، ويُقال : فاضت نفسه .

وممن اكتفى بقول : إنّ جملة (فاضت نفسه) هي لغة تميم وحدها : الفراء ، وأبو عبيدة ، وأبو زيد الأنصاري ، والصّحاح ، واللّسان ، والتّاج ، والمدّ ، والمتن الذي زاد طيناً أيضاً . أمّا أهل الحجاز وطيّء فلا يُحيزون إلّا جملة (فاظت نفسه) . قال الرّاجز دكين بن رجاء :

اجتمع الناس وقالوا عُرسُ

فَفَقِئَتْ عَيْنٌ ، وَ فَاظَتْ نَفْسُ

وقد رواه التّاج بالضاد (فاضت) .

وجلّ المصادر تذكر جمليّ (فاظ) ، أو (فاظت نفسه) ، أو كليّهما بمعنى مات : أبو عمرو بن العلاء ، والليث بن سعد ، والكسائي ، والفراء ، وأبو عبيدة ، واللّحاني ، وأبو زيد الأنصاري ، والأصمعي ، وابن الأعرابي ، وأبو حاتم السّجستاني ، وابن السّكيت ، والمازني ، والمبرّد ، وأبو القاسم الزّجاجي ، والصّحاح ، ومعجم مقاييس اللغة (لا يُقال : فَاظَتْ نَفْسُهُ) ، والأساس ، والعُباب ، واللّسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتّاج ، والمدّ ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

ويقول بعض هؤلاء إنّ جملة فَاظَ ، أو فَاظَتْ نَفْسُهُ هي أَفْصَحُ مِنْ فَاضَ أو فَاضَتْ نَفْسُهُ ، وأكثر استعمالاً .

ويقول المغرب : فَاضَتْ نَفْسُهُ إذا مات ، و فَاظَ مِنْ غَيْرِ ذِكْرِ النَّفْسِ .

ونقول : فَاظَتْ نَفْسُهُ تَفِيظُ فَيْظًا ، وَفِيوْظًا ، وَفَيْظَانًا ، وَفَيْظَانًا ، وَفَيْظُوْظَةً .

وربّما قالوا : فَاظَتْ نَفْسُهُ تَفُوْظُ فَوْظًا وَفُؤَاظًا .

ومن معاني الفعلِ فَاظَ ومشتقاته :

( أ ) أَفَاظَهُ اللهُ : أَمَاتَهُ .

( ب ) أَفَاظَهُ اللهُ نَفْسَهُ : أَمَاتَهُ .

ويطلقون على الأداة ذات الشّعبتين أو أكثر ، تُوصَلُ بالمَقْبَسِ لِتَسْتَمِدَّ مِنْهُ التّيّارُ الكهربيّ ، أَسْمُ الفَيْشَةِ . (المَقْبَسُ : الموضع الذي يُوصَلُ به القَابِسُ لِاسْتِمْدَادِ التّيّارِ الكهربيّ) .

ولكن :

جاء في المجلد التاسع من مجموعة المصطلحات العلميّة والفنيّة ، التي أقرتها لجنة ألفاظ الحضارة ، بمجمع اللغة العربيّة بالقاهرة ، ووافق عليها مؤتمر المجمع ، بالأشتراك مع المجمع العلميّ العراقيّ ، في الجلسة الخامسة للمؤتمر ، بتاريخ ٤ شباط ١٩٦٧ ، في المادّة رقم ٧٠ ، أنّ المؤتمر وافق على أن يُطلق أَسْمُ القَابِسِ على تلك الأداة ، بدلاً من الفَيْشَةِ .

ولما ظهرت الطّبعة الثّانية من المعجم الوسيط ، عام ١٩٧٣ ، ذكّر فيها أنّ كلمة القَابِسِ قد أصبحت مجمعيّة .

## (١٥٢٥) فَاظَ ، فَاظَتْ نَفْسُهُ ، فَاضَ ، فَاضَتْ نَفْسُهُ

ويخطئون من يقول : فَاضَتْ نَفْسُهُ أو رُوحُهُ (مات) ، فيرى بعضهم أنّه لا يُقال : (فاض الرجل) بَتَّةَ كَأبي عمرو بن العلاء ، وابن السّكيت ، والعُباب . ويهمل آخرون ذكر الفعلِ فَاضَ بمعنى : مات كما فعل الأساس والوسيط .

ولكن :

بنو ضبّة وتميم وقيس وقضاعة تقول إنّ جملة فَاضَتْ نَفْسُهُ تعني مات .

وجاء في النهاية : [وفي حديث الدّجال «ثمّ يكون على أثر ذلك الفَيْضُ» . قيل : الفَيْضُ ها هنا الموت . يُقال : فَاضَتْ نَفْسُهُ : أي لُعاَبُهُ الذي يجتمع على شفتيه عند خروج روجه . ويُقال : فَاضَ المَيّتُ بالضاد والظاء ، ولا يُقال : فَاظَتْ نَفْسُهُ بالظاء . وقال الفراء : قيس تقول بالضاد (فاض) ، وطيّئ تقول بالظاء (فاظ) ] .

وممن أجاز أيضاً قول جملة (فاضت نفسه) ، أو (فاض) ، أو كليّتهما بمعنى : قَضَى نَحْبَهُ : الفراء ، وأبو عبيدة ، وأبو زيد الأنصاري ، والأصمعي ، وابن الأعرابي ، وشمر بن حمدويه ،

(ز) أفاضوا في الحديث : اندفعوا فيه .

(ح) فاضوا عليه : غلبوه .

(ط) أفاض بالشئ : دفع به ورماه .

(ي) أفاض الماء على جسده : صبه عليه .

(ك) أفاض دمه : سكه .

(ل) استفاض الخبر : انتشر .

## (١٥٢٦) الدارةُ لا القِيَلَا

ويطلقون على البيت الصغير ، الذي له حديقة ، اسمَ قِيَلَا ، وهو اسمٌ أعجميٌّ . وقد جاء في المجلد التاسع من مجموعة المصطلحات العلمية والفنية ، التي أقرتها لجنة أفاض الحضارة ، بمجمع اللغة العربية بالقاهرة ، ووافق عليها مؤتمر المجمع ، بالاشتراك مع المجمع العلمي العراقي ، في الجلسة الخامسة للمؤتمر ، بتاريخ ٤ شباط ١٩٦٧ ، في المادة رقم ٢٤ ، أن المؤتمر وافق على أن يطلق على ذلك البيت اسمَ الدارة أو الفلة . وعندما ظهرت الطبعة الثانية من المعجم الوسيط ، الذي أصدره مجمع القاهرة عام ١٩٧٣ ، لم يذكر المعجم سوى أن الدارة هي الدار ، وأن الفلة كلمة من الدخيل تعني : سِدادة للقارورة من الفلين .

وأنا أرى أن ضربَ صفحاً عن استعمالِ الفلة ، ونستعمل الدارة ؛ لأنها عربية ومعروفة .

واستشهد اللسانُ بقولِ الشاعرِ :

يداك يدُ جودها يُرَجَى وأخرى لأعدائها غائِظَةٌ

فأما التي خيرها يُرَجَى فأجودُ جوداً من اللَّافِظَةِ

وأما التي شرها يُتَّقَى فنفسُ العدو لها فائِظَةٌ

واستشهد بقول الآخر :

هجرْتُك لا قِلي مَنى ولكنْ

رأيتُ بقاءَ وُدِّك في الصُّدودِ

كهَجَرَ الحائِماتِ الورْدَ لما

رأتُ أنَّ المِنَّةَ في الورودِ

تَفِيضُ نفوسها ظمًا ، وتخشى

حِمَامًا ، فهي تنظرُ من بعيدِ

أما الفعلُ فاضَ بمعنى : مات ، فهو : فاضَ يَفِيضُ فَيْضًا

وَفَيُوضًا .

وإذا كانَ بمعنى كَثُرَ حتَّى سَالَ ، قلنا : فاضَ الماءُ يَفِيضُ

فَيْضًا ، وفَيُوضًا ، وفَيُوضًا ، وفَيُوضَةً ، وفَيُوضَانًا ، وفَيُوضَةً .

ومن معاني الفعلِ فاضَ ومشتقاته :

( أ ) فاضَ الإناءُ : امتلأ حتَّى طَفَحَ .

( ب ) فاضَتْ عينُه : سَالَ دمعُها .

( ج ) فاضَ الخبرُ : ذاعَ وانتشرَ .

( د ) فاضَ صدرُه بالسَّيرِ فَيْضًا : باحَ به ولم يُطِقْ كُتْمَهُ .

( هـ ) فاضَتْ عليه الدَّرْعُ : اتَّسَعَتْ .

( و ) الفَيْضُ : (١) الجنازةُ .

(٢) الموتُ .

## باب القاف

### (١٥٢٧) القَبْقَابُ

النَّعْلُ المَتَّخَذَةُ مِنْ خَشَبٍ ، وَشِرَاكُهَا مِنْ جِلْدٍ ، أَوْ نَحْوِهِ ، يُسَمُّونَهَا قُبْقَابًا . وَالصَّوَابُ : قَبْقَابٌ : اللِّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالْخَفَاجِيُّ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَدُوزِي ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَ الْقَبْقَابُ مَعْرُوفٌ الْآنَ فِي كَثِيرٍ مِنَ الْبِلَادِ الْعَرَبِيَّةِ . وَقَدْ قَالَ الْمَتْنُ إِنَّ الْكَلِمَةَ مُوَلَّدَةٌ ، مَعَ أَنَّهَا مَوْجُودَةٌ فِي لُغَةِ أَهْلِ الْيَمَنِ ، كَمَا يَقُولُ اللَّسَانُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَدُوزِي (جَمِيرِيَّة) ، وَالْمَتْنُ . وَمِمَّا قَالَهُ الْخَفَاجِيُّ فِي رِيحَانَةِ الْأَلْبَاءِ : «سُمِّيَتِ النَّعْلُ الْخَشَبِيَّةُ قُبْقَابًا ؛ لِأَنَّهُ يُحَدِّثُ عِنْدَ الْمَشِيِّ قَبْقَبَةً ، فَصَوْتُ وَقْعِ الْخَشَبِ عَلَى الْأَرْضِ يُحَدِّثُ مَا يُشَبَّهُ لَفْظَ : قَبْ قَبْ ، فَسُمِّيَ بِهِ» . وَقَدْ نَظَّمَ ابْنُ هَانِي الْأَنْدَلُسِيُّ فِي الْقَبْقَابِ قَوْلَهُ :

كُنْتُ غَضًّا بَيْنَ الرِّيَاضِ رَطِيًّا

مَائِسَ الْعَطْفِ مِنْ غِنَاءِ الْحَمَامِ

صِرْتُ أَحْكِي عِدَاكَ فِي الدُّلَى إِذْ صِرْتُ

تُ بَرُغْمِي أَدَاسُ بِالْأَقْدَامِ

وَيُجْمَعُ الْقَبْقَابُ عَلَى : قَبَاقِبَ .

وَمِنْ مَعَانِي الْقَبْقَابِ :

(١) صَوْتُ أَنْيَابِ الْفَحْلِ وَهَدِيرُهُ .

(٢) الْجَمَلُ الْهَدَّارُ .

(٣) رَجُلٌ قَبْقَابٌ وَ قَبَاقِبٌ : كَثِيرُ الْكَلَامِ أَخْطَا أَوْ أَصَابَ .

(٤) الْكَذَابُ .

(٥) الْحَرَزَةُ الَّتِي تُصَقَّلُ بِهَا الْيَابُ .

### (١٥٢٨) قُبْرُسُ ، قُبْرُصُ

وَيُطْلَقُونَ عَلَى الْجَزِيرَةِ الْوَاقِعَةِ غَرْبَ مَدِينَتِي اللَّاذِقِيَّةِ

### (١٥٢٩) الدَّوَاءُ الْقَابِضُ

وَطَرَابِلِسَ ، أَسْمَ قُبْرُصَ مَكْتُوبًا بِالصَّادِ فِي (الْأَطَالِسِ) ، وَكُتِبَ التَّارِيخُ وَالْجُغْرَافِيَّةُ الَّتِي لَدَيْ ، وَهَامِشُ التَّهْذِيبِ ، وَدُوزِي (الَّذِي ذَكَرَ قُبْرُصَ ، وَالتَّاجُ «الشَّبَّ» الْقُبْرُصِيَّ ، وَالْبَقَمَ الْقُبْرُصِيَّ «شَجَرٌ يُصْبَغُ بِهِ» .

أَمَّا الْمَعْجَمُ الْأُخْرَى ، الَّتِي ذَكَرَتْ هَذِهِ الْجَزِيرَةَ ، فَلَمْ تُورِدْ أَسْمَاهَا إِلَّا بِالسَّيْنِ (قُبْرُسَ) ، كَابْنُ دُرَيْدٍ ، وَالتَّهْذِيبُ (الَّذِي أَخْطَأَ بَفَتْحِ بَائِيهَا بَدَلًا مِنْ تَسْكِينِهَا) ، وَمُعْجَمُ الْبُلْدَانِ ، وَالتَّكْمِيلَةُ لِلصَّاعِقَانِي ، وَاللِّسَانُ ، وَالتَّاجُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَدُوزِي (الَّذِي ذَكَرَ التَّاجَ الْقُبْرُصِيَّ أَيْضًا) ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَأَعْلَامُ الزَّرِكَلِيِّ (الَّذِي ذَكَرَ أَحْمَدَ بْنَ شَاهِينَ الْقُبْرُصِيَّ) ، وَمُعْجَمُ الْمُؤَلِّفِينَ (الَّذِي ذَكَرَ أَحْمَدَ بْنَ شَاهِينَ الْقُبْرُصِيَّ) ، وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ أَشْرَفُ الْمَعْرُوفَ بِقُبْرُسَ مِنْلَاسِي دُونَ أَنْ يَضْبُطَ حَرَكَاتِ الْحُرُوفِ الثَّلَاثَةِ الْأُولَى مِنْ قُبْرُصِيَّ ، وَقُبْرُسَ) .

وَالنَّسْبَةُ إِلَى قُبْرُسَ : قُبْرُصِيٌّ ، وَالْجَمْعُ : قَبَارِصَةٌ .

وَأَجُودُ أَنْوَاعِ النُّحَاسِ يُسَمُّونَهُ الْقُبْرُسَ ، كَمَا يَقُولُ اللَّيْثُ ابْنُ سَعْدٍ ، وَالتَّهْذِيبُ ، وَمُعْجَمُ الْبُلْدَانِ ، وَتَكْمِيلَةُ الصَّاعِقَانِي ، وَاللِّسَانُ ، وَالتَّاجُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَدُوزِي ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .

وَأَنَا أَقْرَحُ عَلَى مُجَامَعِنَا الْأَرْبَعَةِ إِجَازَةَ كِتَابَةِ اسْمِ هَذِهِ الْجَزِيرَةِ بِالصَّادِ أَيْضًا (قُبْرُصَ) ، كَمَا عُرِفَتْ بِهِ فِي الْعَالَمِ الْعَرَبِيِّ كُلِّهِ ، وَكُتِبَ التَّارِيخُ وَالْجُغْرَافِيَّةُ الَّتِي أَطَّلَعْتُ عَلَيْهَا ، وَمَا جَاءَ فِي هَامِشِ التَّهْذِيبِ ، وَمُعْجَمِ دُوزِي ؛ لِكَيْ نَسْتَطِيعَ الْأَعْتَادَ عَلَى تِلْكَ الْإِجَازَةِ ، وَكِتَابَةِ (قُبْرُصَ) دُونَ خَوْفٍ مِنَ النَّقْدِ .

وَيُطْلَقُونَ عَلَى الدَّوَاءِ الَّذِي يُمَسِّكُ فَضَلَاتِ الْغِذَاءِ فِي الْأَمْعَاءِ

بما جاء في معجم ألفاظ القرآن الكريم ، والصِّحاح ، ومعجم مقاييس اللغة ، ومفردات الراغب الأصفهاني ، والأساس ، والمختار ، واللِّسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتَّاج ، والمدِّ ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

وفِعْلُهُ هو : قَبْلَ السَّفَرِ يَقْبَلُهُ قَبُولًا ، وَقَبُولًا .

أَمَّا (قَبْلَ بفلانٍ) فتعني : كَفَّلَهُ وَضَمِنَهُ (الصِّحاح ، والأساس ، والمختار ، واللِّسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتَّاج ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط) . والفِعْلُ (قَبْلَ بِهِ) ، بمعنى كَفَّلَهُ وَضَمِنَهُ ، تَفْتَحُ معظم المعجمات بَاءَهُ (قَبْلَ بِهِ) : الصِّحاح ، والأساس ، والصَّاعِغَانِي ، والمختار ، واللِّسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتَّاج ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن .

ويُحْمِزُ بعضُ المعجمات فَتَحَ الباءِ وَكَسَرَهَا (قَبْلَ بِهِ) : الصَّاعِغَانِي ، واللِّسان ، والقاموس ، والتَّاج (عن الصَّاعِغَانِي) .

وَأَفْرَدَ الوسيطُ بكسرِ الباءِ : (قَبْلَ بِهِ : كَفَّلَهُ وَضَمِنَهُ) . أَمَّا مضارعُهُ فيكونُ إمَّا بِضَمِّ الباءِ (يَقْبَلُ بِهِ) . الصِّحاح ، والأساس ، والمختار ، واللِّسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتَّاج ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن .

أو بكسرِها (يَقْبِلُ بِهِ) : الصِّحاح ، والمختار ، واللِّسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتَّاج ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن .

أو بفتحِها (يَقْبَلُ بِهِ) : الصَّاعِغَانِي ، واللِّسان ، والقاموس ، والتَّاج (عن الصَّاعِغَانِي) ، والوسيط .

ويجوزُ أَنْ نُشْرِبَ الفعلَ (قَبْلَ الشَّيْءِ) معنى الفعلِ (رَضِيَ بالشَّيْءِ) ، لنستطيعَ بعدَ ذلكَ أَنْ نقولَ : قَبْلَ بالشَّيْءِ (راجع مادة «اعتقد» في هذا المعجم) .

ثمَّ جاءَ مؤتمرُ مجمعِ اللغةِ العربيَّةِ بالقاهرة ، في دورتهِ الأربعينِ ، المنعقدةِ بينَ ٢٥ شباط و ١١ آذار ١٩٧٤ ، فوافقَ بأغليَّتهِ على القرارِ الآتي ، الَّذي وضعتهُ لجنةُ الألفاظِ والأساليبِ : «دَرَسَتِ اللَّجْنَةُ القولَ الشائعَ «قَبْلَ بالرَّأْيِ أو قَبْلَ بالأمرِ» ، وَرَجَعَتْ إلى القرارِ الَّذي سبقَ للمجمعِ أَنْ اتَّخَذَهُ بِإِباحَةِ التَّضْمِينِ بشروطٍ محدَّدةٍ ، ثُمَّ انتهتْ إلى إجازةِ قولهم : «قَبْلَ بالأمرِ» إمَّا على تضمينِ الفعلِ فِعْلًا يُناسِبُهُ ، فيقالُ إِنَّ (قَبْلَ) مُضْمَنٌ

أَسْمٌ : الدَّوَاءُ المُقْبِضُ ، والصَّوَابُ هو : الدَّوَاءُ القَابِضُ ، كما جاءَ في مفرداتِ ابنِ البيطارِ (في مادَّة «سَمَق») ، والمدِّ ، ومحيط المحيط ، وأقربِ المواردِ ، وبادجر ، والمتن ، والوسيط .

وجاءَ في مستدرَكِ المعجماتِ لدوزي ، أَنَّ الدَّوَاءَ الَّذي يُمَسِّكُ فَضلاتِ الغِذاءِ في الأمعاءِ ، يُسَمَّى الدَّوَاءُ المُقْبِضَ .

## (١٥٣٠) قَابَلْتُ فُلَانًا لَا تَقَابَلْتُ مَعَهُ

ويقولون : تَقَابَلْتُ مَعَ فُلَانٍ أَوْ : تَقَابَلْتُ بِهِ . والصَّوَابُ : قَابَلْتُ فُلَانًا ، لِأَنَّ الفعلَ تَقَابَلَ مِنْ أفعالِ المِشارَكَةِ ، الَّتِي تُسَدُّ إلى اثْنَيْنِ أَوْ أَكْثَرَ مِنْ اثْنَيْنِ ، فنقولُ : هُمَا تَقَابَلَا في الشَّارِعِ ، أَيِ : لَقِيَ أَحَدُهُمَا الْآخَرَ بِوَجْهِهِ ، أَوْ : هُم تَقَابَلُوا في الشَّارِعِ ، أَيِ التَّقَى بَعْضُهُمْ بَعْضًا في الشَّارِعِ ، أَوْ : تَوَاجَهُوا .

## (١٥٣١) جَلَسَ قِبَالَتَهُ

ويقولون : جَلَسَ قِبَالَتَهُ أَوْ قِبَالَهُ ، والصَّوَابُ : جَلَسَ قِبَالَتَهُ ، أَيِ : تُجَاهَهُ كما أَجمعتْ على ذلكِ المعاجِمُ .

أَمَّا الْقِبَالَةُ فَمِنْ مَعَانِيهَا :

(١) حِرْقَةُ الْقَابِلَةِ .

(٢) الْكِفَالَةُ .

(٣) الْعَمَلُ يَلْتَزِمُهُ الْإِنْسَانُ .

وَمِنْ مَعَانِي الْقِبَالِ :

(١) أَنْ يَتَقَارَبَ صَدْرَا الْقَدَمَيْنِ ، وَيَتَبَاعَدَ عَقِبَاهُمَا .

(٢) قِبَالُ النَّعْلِ : الزِّمَامُ الَّذِي يَكُونُ بَيْنَ الإصْبَعِ الْوُسْطَى وَالَّتِي تَلِيهَا .

(٣) رَجُلٌ مُتَقَطِعُ الْقِبَالِ : سَيِّئُ الرَّأْيِ .

(٤) مَا هُوَ لَهُمْ فِي قِبَالٍ وَلَا دِيارٍ : لَا يَكْتَرِثُونَ لَهُ .

(٥) الْقِبَالُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ : مَا يَسْتَقْبِلُكَ .

## (١٥٣٢) قَبِلْتُ لَمَى السَّفَرِ وَبِالسَّفَرِ

وَيُحْطِثُونَ مَنْ يَقُولُ : قَبِلْتُ لَمَى السَّفَرِ بِالطَّائِرَةِ ، ويقولونُ إِنَّ الصَّوَابَ هو : قَبِلْتُ لَمَى السَّفَرِ بِالطَّائِرَةِ ، أَيِ : رَضِيْتُهُ ، مُسْتَشْهِدِينَ بِقَوْلِهِ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ١٠٤ مِنْ سُورَةِ التَّوْبَةِ : ﴿أَلَمْ يَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ هُوَ يَقْبَلُ التَّوْبَةَ عَنْ عِبَادِهِ﴾ . وَمُسْتَشْهِدِينَ أَيْضًا

معنى رَضِي ، وإِذَا أَنْ يُحْمَلَ هذا الفعلُ على نظائره ، الَّتِي تتعدَّى بنفسِها وبالباءِ معاً ، وهِيَ كَثِيرَةٌ فيما هو مسموعٌ منصوصٌ عليه .  
وَأَنَا أَرَى أَنَّ نَقْلَ الْجُوءِ إِلَى التَّضْمِينِ ، أَوْ إِشْرَابِ الْفِعْلِ معنى فعلٍ آخَرَ لِمُنَاسَبَةِ بَيْنَهُمَا ، ابتعاداً عَنِ الْفَوْضَى ، وَحُبّاً بِالتَّقْيِيدِ بما جاءَ في المعجماتِ ، واجتناباً لكثرةِ العقباتِ ، الَّتِي قد يَضَعُهَا في سبيلِنا ما أَجَازَهُ ابنُ سَيِّدِهِ ، والغلايينيُّ ، ومجمعُ اللُّغةِ العربيَّةِ بالقاهرة .

ومن معاني قَبْلَ يَقْبَلُ قَبْلاً :

(١) أُنِيَ . يُقَالُ : قَبْلَ اللَّيْلِ ، أَوْ الشَّهْرِ ، أَوْ الْعَامِ .

(٢) قَبَلَتِ الرِّيحُ : هَبَّتْ .

(٣) قَبَلَ عَلَى الْعَمَلِ : أَسْرَعَ فِيهِ .

(٤) قَبَلَ الْمَكَانَ : جَعَلَهُ أَمَامَهُ . يُقَالُ : قَبَلْتُ الْجِبَلَ مَرَّةً وَدَبَّرْتُهُ مَرَّةً .

(٥) قَبَلَهُ : جَاءَهُ . يُقَالُ : قَبَلَتِ الْمَاشِيَةُ الْوَادِيَّ .

(٦) قَبَلَ الثَّغْلَ : جَعَلَ لَهَا قِبَالاً (الرِّمَامُ الَّذِي يَكُونُ بَيْنَ الْإِصْبَعِ الْوَسْطَى وَالَّتِي تَلِيهَا) .

(٧) قَبَلَ الثَّوبَ : رَقَعَهُ .

ومن معاني قَبَلَ :

(١) قَبَلَتِ الْقَابِلَةُ الْوَلَدَ : تَلَقَّتْهُ عِنْدَ الْوِلَادَةِ .

(٢) قَبَلَ اللَّهُ دُعَاءَ فُلَانٍ : اسْتَجَابَهُ .

(٣) قَبَلَ الشَّيْءَ قَبُولاً : أَخَذَهُ عَنْ طِيبِ خَاطِرٍ . يُقَالُ : قَبَلَ الْهَدِيَّةَ .

(٤) قَبَلَ الْخَبَرَ : صَدَّقَهُ .

(٥) قَبَلَ فُلَانٌ يَقْبَلُ قَبْلاً : كَانَ بَعِيْنَهُ قَبْلُ (الْقَبْلُ فِي الْعَيْنِ : إِقْبَالُ سَوَادِهَا عَلَى الْأَنْفِ أَوْ الْحَاجِبِ) .

(١٥٣٣) قَبْلَةُ الْحُمَى ، الْعُقْبُولُ ، الْعُقْبُولَةُ ، الْحَلَاءُ

وَيُسَمَّوْنَ مَا يَخْرُجُ عَلَى الشَّفَةِ عَلَى أَثَرِ الْحُمَى : تَقْبِيلَةُ السُّخُونَةِ . وَقَدْ أَطْلَقَ عَلَيْهَا ظُرْفَاءُ الْمَوْلَدِينَ أَسْمَ (قَبْلَةِ الْحُمَى) ، وَهِيَ اسْتِعَارَةٌ لَطِيفَةٌ . قَالَ عَلِيُّ بْنُ الْجَهْمِ :  
يَا لَيْتَ حُمَاكَ بِي ، أَوْ كُنْتُ حُمَاكَ  
إِنِّي أَغَارُ عَلَيْهَا حِينَ تَغْشَاكَ

حُمَاكَ جَمَاشَةً ، فِي طَبْعِ عَاشِقَةٍ

لَوْ لَمْ تَكُنْ هَكَذَا مَا قَبَلْتُ فَاكَا

(جَمَشَ : غَازَلَ بِقَرَصٍ أَوْ مُلَاعَبَةٍ) .

وَتُسَمَّى الْفُضْحَى تِلْكَ الْقَبْلَةُ غَيْرَ الْمُشْتَهَةِ - وَمِنْ الْقَبْلِ مَا قَتَلَ - : عُقْبُولًا أَوْ عُقْبُولَةً (الصَّحَا حُ ، وَأَبْنُ الْأَثِيرِ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَشِفَاءُ الْغَلِيلِ ، وَالتَّاجُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ) .

وَتُسَمَّى أَيْضًا الْحَلَاءُ (ابْنُ السِّكِّيتِ فِي بَابِ الْمَقْصُورِ وَالْمَهْمُوزِ) ، وَالْأَزْهَرِيُّ ، وَالصَّحَا حُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ) .

وَيُطْلَقُونَ عَلَيْهَا أَيْضًا أَسْمَ الْحَلَى (ابْنُ السِّكِّيتِ ، وَكُرَاعُ ، وَالْأَزْهَرِيُّ ، وَابْنُ سَيِّدِهِ ، وَمُسْتَدْرَكُ التَّاجِ ، وَالْمَدُّ ، وَدَوْزِي ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ «فِي الذَّيْلِ» ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ) .

وَكَتَبَهَا الْمَدُّ وَدَوْزِي بِالْأَلْفِ اللَّيْنَةِ (الْحَلَا) .

وَقَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ إِنَّ الْعُقْبُولَ هُوَ بَقِيَّةُ الْمَرَضِ وَغَيْرِهِ . وَقَالَ اللَّسَانُ إِنَّهُ بَقِيَّةُ الْعِدَاوَةِ وَالْعَشَقِ أَيْضًا .

وَكَتَفَى الْوَسِيطُ بِذِكْرِ الْعُقْبُولِ .

وَيُجْمَعُ الْعُقْبُولُ وَالْعُقْبُولَةُ عَلَى عَقَابِيلَ .

وَأَنَا أَرَى أَنَّ نَكْتَنِي بِاسْتِعْمَالِ : قَبْلَةُ الْحُمَى ؛ لِأَنَّ لَفْظَ الْعُقْبُولِ وَالْعُقْبُولَةَ ثَقِيلٌ عَلَى اللِّسَانِ وَالسَّمْعِ ، وَلِأَنَّ الْحَلَاءَ - رَغْمَ حِلَاوَةِ لَفْظِهِ وَقِلَّةِ حُرُوفِهِ - غَرِيبٌ عَلَيْنَا ، وَنَخْشَى أَنْ يَحْطَطَ الْعَامَّةُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ قُرْطِ الْأُذُنِ ، بِقَلْبِ قَافِ (الْحَلَقِ) هَمْزَةً .

(١٥٣٤) أَقْبَاءُ

الْقَبْوُ هُوَ بِنَاءٌ تَحْتَ الْأَرْضِ تَنْخَفِضُ حَرَارَتُهُ فِي الصَّيْفِ ، فَيُحْفَظُ فِيهِ الْجُبْنُ وَالزُّبْدُ وَالْفَوَاكِهِ وَغَيْرُهَا . وَيَجْمَعُونَهُ عَلَى أَقْبِيَّةٍ ، اعْتِمَادًا عَلَى مَا جَاءَ فِي مَحِيطِ الْمَحِيطِ ، وَعَلَى مَا يَدُورُ عَلَى الْأَلْسِنَةِ ، وَمَا تَحْطُهُ الْأَقْلَامُ .

ولكن :

(١) انْفَرَدَ مَحِيطُ الْمَحِيطِ بِذِكْرِ هَذَا الْجَمْعِ ، وَأَبَى أَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، الَّذِي اعْتَادَ أَنْ يَنْقُلَ عَنْهُ كُلَّ شَيْءٍ تَقْرِيْبًا ، أَنْ يَنْقُلَ عَنْهُ هَذَا الْجَمْعَ فِي مَتْنِهِ ، أَوْ ذَيْلِهِ ، أَوْ فَائِتِ ذَيْلِهِ .

(٢) ذكر المصباح ، والمتن ، والوسيط أن جمع القبو هو : أقباء . ولم تذكر المعجمات الأخرى الكثيرة ، التي رجعت إليها ، جمعاً لهذه الكلمة ؛ لأن جمعها قياسي لا حاجة إلى ذكره ، فكل اسم على وزن (فعل) يُجمع على (أفعال) ، إذا كان صحيح العين ، مثل : قبو : أقباء . وقلما ذكرت المعجمات المجموع القياسية .

أما الأقيّة فهي جمع قباء ، وهو ثوبٌ يلبس فوق الثياب أو القميص ويمنطق عليه . قال بشار بن برد في خياط أغور اسمه عمرو :

خاط لي عمرو قباء ليت عيني سواء  
قلت شعراً ليس يذرى أمديح أم هجاء  
(راجع مادة «أبحاث و بحوث» في «معجم الأخطاء الشائعة» للمؤلف) .

### (١٥٣٥) أقاحي و أقاح

ويخطئون من يجمع الأقحوان على أقاح ، ويقولون إن الصواب هو : أقاحي .

ولكن :

جمع الأقحوان على أقاحي و أقاح كل من الصّاح ، ومعجم مقاييس اللغة ، والأساس ، والمختار ، واللسان ، والقاموس ، والتاج ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط . واكتفى دوزي بجمعه على أقاح .

و الأقحوان هو البابونج عند الفرس ، والقراص عند العرب . وذكر اللسان والتاج أنه ورد (قحوان) ، ولم ير إلا في شعر ، ولعله على الضرورة ، كقولهم في حد الأضرار سامة في أسامة . ولكن الوسيط يقول إنه لغة في الأقحوان .

و الأقحوان اسم يطلق على أنواع نباتية من الفصيلة المركبة ، ومنها البابونج الأبيض .

وكرر في الأدب العربي تشبيه أسنان الحسان بالأبيض منه . قال البحراني :

كأنما يسم عن لؤلؤ منضد ، أو برد ، أو أقاح

وقال أحدهم

ما زلت من حيرة ومن دهش

أقول لما رأيت مبتسمك

بالله يا أقحوان مبسمه

على قضيب الأراك من نظمك

ويقول المصباح إن واحدة الأقحوان هي أقحوانة . قلت في «ملحة الأمومة» :

أسرعت في مسيرها الملحاح

بجراح تليل تلو جراح

وفؤاد ، مروع ، غير صاح

ثم ألفت في دربها أقحوانة

سلبها أوراقها الفتانة

عاصف ، مستهامة بأضاحي

من أزامير ، أرهقها أنهابا

ويقول الصّاح إن الأقحوان يُصنّر على أقححي .

### (١٥٣٦) قد لا أسافر غداً

ويخطئون من يفصل بين الفعل المضارع و (قد) ب (لا) ، فيقول : قد لا أسافر غداً ؛ لأن النحاة يقولون إن (قد) هنا هي حرف يختص بالفعل المثبت . فمما قاله مغني اللبيب : (قد) الحرفية مختصة بالفعل المتصرف الخبري المثبت المجرد من جازم وناصب وحرف تنفيس (السين وسوف) ، وهي معه كالجزء ؛ فلا تفصل منه بشيء ، اللهم إلا بالقسم ، كقول الشاعر :

فقد والله بين لي عنائي

بوشك فراقهم صرد يصبح

وسمع : «قد لعمري بت ساهراً» . و «قد والله أحسنت» .

وقال الغلايني في جامع الدروس العربية : «وتختص «قد»

بالفعل الماضي والمضارع المتصرفين المثبتين . ويخطئ من يقول

«قد لا يذهب» ، وقد لن يذهب» . ثم قال : «وقد شاع على

السنّة كثير من أدباء هذا العصر وعلمائهم وأعلامهم ، دخول (قد)

على (لا) . ولم يسلم من ذلك بعض قدماء الكتاب وعلمائهم .

وإن (ربما) تقوم مقام (لا) في مثل هذا المقام ، فبدل أن يقال :  
(قد لا يكون) مثلاً ، يقال : (ربما لا يكون) .

أما المعاجم التي قالت إن الفعل المضارع يجب أن لا تفصل  
(لا) بين (قد) وبينه ، فهي : المحكم ، والعباب ، والقاموس ،  
والتاج ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن .

وممن أيد مغني اللبيب في عدم إجازة الفصل بين قد والفعل  
المضارع إلا بالقسم ، لأنه يؤكد مضمونها ، فليس بأجنبي عنها :  
التاج ، والمد ، وأقرب الموارد ، والغلاييني .

ولكن :

(١) قال ابن جني في الخصائص ١/٢٠ : « كما أن القول قد  
لا يتم معناه إلا بغيره » .

(٢) ذكر اللسان في مادة (ذيم) أن ابن بري روى عن أنس  
ابن نواس المحاربي قوله :

وَكُنْتُ مُسَوِّدًا فِينَا حَمِيدًا وَقَدْ لَا تَعْدُمُ الْحَسَنَاءُ ذَامًا

ونسبه الأمدى في المؤلف والمختلف ، وطرار المجالس ، ومعجم  
البدان في ترجمة (ردام) ، والنحو الوافي إلى الشاعر الجاهلي  
قيس الجهمي . والذام هو العيب . و « لا تعدم الحسناء ذاماً »  
مثل مشهور ، كانت أول من نطق به حبي بنت مالك بن عمرو  
العدوانية ، وكانت جميلة ، خطبها أحد ملوك غسان إلى أبيها ،  
فزوجها إياها . وكان لجلدها خبث ريح الأدهان والزيت .  
فلما أصبح زوجها ، قال له صحبه : كيف وجدت طروقتك ؟  
(الطروقة : الناقة يطرؤها الفحل . وقال الرمخشري : « ويقال  
للمتزوج : كيف طروقتك ؟ ») فقال : لم أر كالليلة ، لولا  
رؤيعة أنكرتها . فسمعت قوله من خلف الستر ، فقالت :  
« لن تعدم الحسناء ذاماً » . فأرسلها مثلاً .

أما النص الذي روي به هذا المثل ، فهو : « لا تعدم الحسناء  
ذاماً » : أبو عبيد البكري في فصل المقال ، والأساس ، والمختار ،  
واللسان ، والتاج ، والمد ، والوسيط .

(٣) وقال الأعشى ، الشاعر الجاهلي الذي أدرك الإسلام :  
وقد قالت قتيبة إذ رأتني :

« وَقَدْ لَا تَعْدُمُ الْحَسَنَاءُ ذَامًا »

(٤) وقال النمر بن تولب ، وهو شاعر مخضرم :

وَأَحِبُّ حَبِيْبِكَ حُبًا رُوِيْدًا

فقد لا يعولك أن تصرما

(٥) وهنالك مثل قديم آخر نصه : « قد لا يقاد بي الجمل » .  
يقوله من أضعفته الشيخوخة .

(٦) وقال ابن مالك في الفيتة :

وَلَا ضْطْرَارٍ أَوْ تَنَاسُبٍ ضَرْفٍ

ذو المنع ، والمصروف قد لا ينصرف

وابن مالك إمام لغوي ثقة ، لا نستطيع إلا احترام رأيه .

ويرى صاحب النحو الوافي أن الأمثال العربية لا يستحسن  
رفضها ، ويقول إنه وقع على بعض الشعر الجاهلي وغيره من  
فصبح الكلام الذي يحتاج به ، وفيه فصل (لا) بين (قد)  
والفعل المضارع بعدها .

## (١٥٣٧) قَدَرَ عَلَى عَدُوِّهِ

ويقولون : قَدَرَ تَمِيمٌ عَلَى عَدُوِّهِ . والصواب : قَدَرَ عَلَيْهِ ،

أي : تمكن منه كما تقول المعجمات .

وجاء في النهاية : [ومنه حديث عثمان «إن الذكاة في

الحلق واللثة لمن قدر» أي لمن أمكنه الذبح فيهما ، فأما التأد

والمتردي فأتين اتفق من جسميهما] .

وفعله هو : قَدَرَ يَقْدِرُ قَدَارَةً .

ومن معاني قدر :

(١) قَدَرَ الشَّيْءُ قَدْرًا : بَيَّنَّ مِقْدَارَهُ .

(٢) قَدَرَ فُلَانًا : عَظَّمَهُ . جاء في الآية ٩١ من سورة الأنعام :

﴿وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ﴾ .

(٣) قَدَرَ الْأَمْرَ : دَبَّرَهُ وَفَكَّرَ فِي تَسْوِيَّتِهِ .

(٤) قَدَرَ الشَّيْءَ بِالشَّيْءِ : قَاسَهُ بِهِ وَجَعَلَهُ عَلَى مِقْدَارِهِ .

(٥) قَدَرَ اللَّهُ الْأَمْرَ عَلَى فُلَانٍ : جَعَلَهُ لَهُ ، وَحَكَمَ بِهِ عَلَيْهِ .

(٦) قَدَرَ الرِّزْقَ عَلَيْهِ : ضَيَّقَهُ . قال تعالى في الآية ١٦ من سورة

الفجر : ﴿وَأَمَّا إِذَا مَا ابْتَلَاهُ فَقَدَرَ عَلَيْهِ رِزْقَهُ﴾ .

(٧) قَدَرَ اللَّحْمَ : طَبَخَهُ فِي الْقِدْرِ .

أما الفعل : قَدَرَ يَقْدِرُ قَدْرًا فمن معانيه :

(١) قَدَرَ الشَّيْءُ : قَصُرَ . يُقَالُ : قَدِرَ الرَّجُلُ ، وَقَدِرَ الْعُنُقُ .

لا مقدار واحد ، ولو كان رَقْمُ الذَّبْدَتَيْنِ واحدًا ، لَصَحَّ قولُ المذيع ، ولكنهما رَقْمَانِ مختلفانِ .

### (١٥٤٠) قَدِمَتْ رَفِيفُ الْقُدْسِ

ويقولون : قَدِمَتْ رَفِيفُ إِلَى الْقُدْسِ ، وَالصَّوَابُ : قَدِمَتْ رَفِيفُ الْقُدْسِ كَمَا يَقُولُ الْأَسَاسُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْوَسِيطُ .

وَفِعْلُهُ هُوَ : قَدِمَ الْقُدْسَ يَقْدِمُهَا قُدُومًا وَمَقْدَمًا : دَخَلَهَا فَهُوَ : قَادِمٌ ، وَهْمٌ قُدُومٌ وَقُدَامٌ .

وَمِنْ مَعَانِي الْفِعْلِ قَدِمَ :

(١) قَدِمَ عَلَى الْأَمْرِ : أَقْبَلَ عَلَيْهِ .

(٢) قَدِمَ عَلَى الْعَيْبِ : رَضِيَ بِهِ .

(٣) قَدِمَ إِلَى الْأَمْرِ : قَصَدَ لَهُ . جَاءَ فِي الْآيَةِ ٢٣ مِنْ سُورَةِ الْفُرْقَانِ : ﴿ وَقَدِمْنَا إِلَى مَا عَمِلُوا مِنْ عَمَلٍ فَجَعَلْنَاهُ هَبَاءً مَنْثُورًا ﴾ .

(٤) قَدِمَ مِنْ سَفَرِهِ : رَجَعَ .

### (١٥٤١) جُرِحَتْ قَدَمُهُ الْيُسْرَى

ويقولون : جُرِحَ قَدَمُهُ الْيُسْرَى ، وَالصَّوَابُ : جُرِحَتْ قَدَمُهُ الْيُسْرَى ، لِأَنَّ الْقَدَمَ مُؤَنَّثَةٌ كَمَا يَقُولُ ابْنُ السَّكَيْتِ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِسِ اللَّغَةِ ، وَالْمُخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَتُجْمَعُ الْقَدَمُ عَلَى أَقْدَامٍ ، أَمَّا تَصْغِيرُهَا فَهُوَ : قَدِيمَةٌ . وَالرَّجُلُ مُؤَنَّثَةٌ كَالْقَدَمِ .

### (١٥٤٢) تَقَدَّمَ إِلَيْهِ بِكَذَا : طَلَبَهُ مِنْهُ ، التَّمَسَّهُ

مِنْهُ ، أَمْرُهُ بِهِ

وَيُحْطَى الشَّيْخُ إِبْرَاهِيمُ الْيَازْجِيُّ مَنْ يَقُولُ : تَقَدَّمْتُ إِلَيْهِ بِكَذَا ، بِمَعْنَى : رَغِبْتُ إِلَيْهِ فِيهِ ، وَسَأَلْتُهُ قَضَاءَهُ . وَيَقُولُ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : تَقَدَّمْتُ إِلَيْهِ أَنْ يَفْعَلَ كَذَا ، أَوْ فِي كَذَا ، أَيْ : أَوْعَزْتُ إِلَيْهِ وَأَمَرْتُهُ . وَلَكِنْ :

جَاءَ فِي الْجُزْءِ الرَّابِعِ وَالْعِشْرِينَ مِنْ مَجْلَدِ مَجْمَعِ اللَّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ

(٢) قَدِرَ الْفَرَسُ : وَقَعَتْ رِجْلَاهُ مَوْقِعَ يَدَيْهِ ، فَهُوَ : أَقْدَرُ ، وَهِيَ : قَدْرَاءُ . وَالْجَمْعُ : قُدْرٌ .

### (١٥٣٨) الْقِدْرُ صَغِيرَةٌ وَصَغِيرٌ ، قُدِيرَةٌ وَقُدِيرٌ

وَيُحْطُونَ مَنْ يُذَكِّرُ الْقِدْرَ وَيَقُولُ : الْقِدْرُ صَغِيرٌ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : الْقِدْرُ صَغِيرَةٌ . وَالْحَقِيقَةُ هِيَ أَنَّ الْقِدْرَ مُؤَنَّثَةٌ ، وَقَدْ تُذَكَّرُ .

فَمِمَّنْ اكْتَفَى بِتَأْنِيهَا : اللَّيْثُ بْنُ سَعْدٍ ، وَالتَّهْدِيبُ ، وَالصِّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِسِ اللَّغَةِ ، وَمُفْرَدَاتُ الرَّاعِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَالْمُخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ .

وَمِمَّنْ أَتَتْهَا وَأَجَازَتْ ذِكْرَهَا : التَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

أَمَّا تَصْغِيرُهَا فَقَدْ اخْتَلَفُوا فِيهِ ، فَمِنْهُمْ مَنْ قَالَ إِنَّهُ قُدِيرٌ : اللَّيْثُ ، وَالصِّحَاحُ ، وَالْمُخْتَارُ .

وَانْفَرَدَ الْمَصْبَاحُ بِقَوْلِهِ إِنَّهُ قُدِيرَةٌ .

وَقَالَ آخَرُونَ إِنَّهُ قُدِيرَةٌ وَقُدِيرٌ : التَّهْدِيبُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .

وَجُلُّ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ تَصْغِيرَ الْقِدْرِ الْمُؤَنَّثَةِ هُوَ : قُدِيرٌ ، قَالُوا إِنَّ التَّصْغِيرَ هُنَا غَيْرُ قِيَاسِيٍّ ، لِأَنَّ الْقَاعِدَةَ أَنَّ تَصْغِيرَ فُعْلٍ الْمُؤَنَّثَةِ عَلَى : فُعِيلَةٍ .

وَقَالَ آخَرُونَ إِنَّ التَّصْغِيرَ يَكُونُ عَلَى وَزْنِ فُعِيلٍ حِينَ يَكُونُ الْمَصْغَرُ مُذَكَّرًا ، وَعَلَى وَزْنِ فُعِيلَةٍ حِينَ يَكُونُ الْمَصْغَرُ مُؤَنَّثًا .

أَمَّا الْوَسِيطُ فَإِنَّهُ لَا يَذْكُرُ لِلْقِدْرِ تَصْغِيرًا .

أَمَّا جَمْعُ الْقِدْرِ فَهُوَ : قُدُورٌ . قَالَ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى فِي الْآيَةِ ١٣ مِنْ سُورَةِ سَبَأٍ : ﴿ يَعْمَلُونَ لَهُ مَا يَشَاءُ مِنْ مَحَارِبَ وَتَمَاثِيلَ وَجِفَانٍ كَالْجَوَابِ ، وَقُدُورٍ رَاسِيَاتٍ ﴾ .

### (١٥٣٩) نَذِيعٌ عَلَى ذَبْدَبَتَيْنِ مَقْدَارَاهُمَا كَذَا وَكَذَا

مِيفَا هِيرِسْت

وَنَسَمِعُ مِنَ الْقِسْمِ الْعَرَبِيِّ لِإِحْدَى الْإِذَاعَاتِ الْأُورِيبَةِ قَوْلَ الْمَذِيعِ : نَذِيعٌ عَلَى ذَبْدَبَتَيْنِ مَقْدَارَاهُمَا كَذَا وَكَذَا مِيفَا هِيرِسْت .

وَالصَّوَابُ : ... عَلَى ذَبْدَبَتَيْنِ مَقْدَارَاهُمَا كَذَا وَكَذَا مِيفَا هِيرِسْت ، لِأَنَّ الذَّبْدَبَتَيْنِ يَخْتَلِفُ مَقْدَارُ أَحَدَاهُمَا عَنِ الْآخَرَى ، فَهُمَا مَقْدَارَانِ

بالقاهرة ، في باب «قرارات المجمع» ، أن مؤتمر المجمع ، في دورته الرابعة والثلاثين ، وافق على القرار الآتي للجنة الأصول : «ترى اللجنة أن أصل معنى «تقدم إليه» : دنا منه واقترب ، وقد استعمل في معانٍ ، منها قولهم : تقدم إلى فلان بكذا ، وهما متساويان ، أو المتقدم أدنى ، ويكون المعنى : طلب منه أو التمس . ومنها قولهم : تقدم إلى فلان بكذا أيضاً ، والمتقدم أعلى منزلة ، ومعناه حينئذ : أمره به ، وهذا كما يفرق في صيغة الأمر بين الأمر والدعاء والألتاس ، بالنظر إلى حال المتكلم مع المخاطب ، والتعبير على هذا صحيح في المعنيين» .

وكان الأساس قد قال في مجازيه : تقدمت إليه بكذا وقدمت : أمرته به .

وتلاه المتن فقال : تقدم إليه في كذا : أوصاه وأمره به (مجاز) .

ثم قال الوسيط : تقدم إلى فلان بكذا : أمره به أو طلبه منه .

ومن معاني تقدم :

- (١) تقدم فلان : صار قداماً .
- (٢) تقدم إليه : تقرب منه .
- (٣) فلان يتقدم بين يدي أبيه : إذا عجل في الأمر والنهي دونه (مجاز) .
- (٤) تقدم القوم و عليهم : سبقهم في الشرف أو الرتبة ، فصار قدامهم .
- (٥) تقدم فلان : صار جريئاً كثير الإقدام .

### (١٥٤٣) مقدمة الكتاب والجيش و مقدمتها

ويخطئون من يقول : مقدمة الكتاب ، ويقولون إن الصواب هو : مقدمته . والحقيقة هي أن المقدمة والمقدمة كلتيهما صحيحة . فالمقدمة هي المادة التي تقدم الكتاب إلى القراء ، وتطلعهم على أسلوبه وخلاصة بحثه . أما المقدمة فهي المادة التي يقدمها المؤلف أو غيره على مواد الكتاب الأخرى ، لإعطاء القارئ لمحة خاطفة ، وموجزة جداً عن العناصر التي عالجها المؤلف فيه . وممن أيد مقدمة الكتاب ومقدمته كلتيهما : البطليوسي ، واللسان ، والتاج ، والمتن ، والوسيط .

وجاء في النهاية : [وفي كتاب معاوية إلى ملك الروم «لأكونن مقدمته إليك» . أي الجماعة التي تتقدم الجيش ، من قدم بمعنى تقدم ، وقد استعيرت لكل شيء ، فقل : مقدمته الكتاب ، ومقدمة الكلام بكسر الدال ، وقد تفتح] .

واكتفى المصباح المنير بذكر المقدمة وحدها ، واقتصر محيط المحيط ، ودوزي ، وأقرب الموارد على ذكر المقدمة .

ويخطئون أيضاً من يقول : مقدمة الجيش ، التي اكتفى مد القاموس بذكرها وحدها ، ويقولون إن الصواب هو مقدمة الجيش ، أي أوله ، اعتماداً على ما جاء في شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد ، وأدب الكاتب ، والصحاح ، والمختار ، والمصباح ، وأقرب الموارد .

والحقيقة هي أن مقدمة الجيش ومقدمته أيضاً صحيحتان ، اعتماداً على قول ثعلب ، ومعجم مقاييس اللغة (في المتن والهاشية) ، والبطليوسي ، والأساس ، واللسان ، والقاموس ، والتاج ، ومحيط المحيط ، والمتن ، والوسيط .

وقال معجم مقاييس اللغة في الهاشية إن كسر الدال (المقدمة) هو المشهور .

وقال البطليوسي : لو فتحت دال المقدمة لم يكن لحناً ، لأن غيره قدمه .

ومما قاله المتن : المقدمة من كل شيء : أوله المتقدم منه . و المقدمة استعيرت للكتاب والكلام .

لذا قل :

(أ) مقدمة الكتاب والجيش .

(ب) مقدمة الكتاب والجيش .

### (١٥٤٤) القدوم ، القدوم

ويخطئون من يطلق على آلة النجر والتحت المعروفة اسم القدوم ، ويقولون إن الصواب هو : القدوم ، اعتماداً على الحديث أن زوج فريعة قتل بطرف القدوم . وعلى حديث آخر : «إن إبراهيم عليه الصلاة والسلام اختن بالقدوم» . وجاء في النهاية : «قيل إن القدوم قرية بالشام . ويروى بغير ألف ولام . وقيل : القدوم (بالتخفيف والتشديد) : قدوم التجار» . وأنا أرى أن الحديث يعني بالقدوم آلة النجر ، لأنه قال (بالقدوم) عانياً

الآلة ، ولو أراد المكان لقال في القدم . وأنكر ابن شميل معرفته بقرية بالشام اسمها قدم . ولكن معجم البلدان قال إن هنالك قرية بالشام ، اسمها قدم (دون ألف ولام) ، ختن بها إبراهيم الخليل عليه السلام نفسه (لم يقل : فيها) ، وربما كانت القرية الفلسطينية كفر قدم هي المقصودة .

وَمِمَّنْ اكْتَفَى بِذِكْرِ الْقَدُومِ أَيْضًا : الْفَرَاءُ الَّذِي أُنْشِدَ :  
فَقُلْتُ أَعِيرَانِي الْقَدُومَ لَعَلَّنِي

أَخْطُ بِهَا قَبْرًا لِأَبِيضَ مَاجِدٍ

وَابْنُ السَّكَيْتِ الَّذِي حَذَرْنَا مِنْ قَوْلِ الْقَدُومِ ، وَابْنُ الْأَنْبَارِيِّ (الْقَدُومُ عَامِيَّةٌ) ، وَمُحَمَّدُ الزُّبَيْدِيُّ فِي «لَحْنِ الْعَوَامِّ» ، وَالصِّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِسُ اللَّغَةِ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَالْمِصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالْوَسِيطُ .

ولكن :

هَنَالِكَ مَنْ ذَكَرَ الْقَدُومَ وَالْقَدُومَ كِلْتَابَهُمَا : الزَّمْخَشَرِيُّ ، وَالنَّهَائِيُّ ، وَالْمَطْرِزِيُّ ، وَمَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ، وَاللَّسَانُ (قِيلَ بِالتَّشْدِيدِ أَيْضًا) ، وَالتَّاجُ (لُغَةٌ ضَعِيفَةٌ) ، وَمُسْتَدْرَكُ الْمَدِّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ (رَبَّمَا شَدَّدَتْ) .

وَقَالَ الزَّمْخَشَرِيُّ ، وَالْمَطْرِزِيُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ إِنَّ الْقَدُومَ لُغَةٌ .

وَالْقَدُومُ مُؤَنَّنَةٌ : الصِّحَاحُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَيُجْمَعُ الْقَدُومُ وَالْقَدُومُ عَلَى : قَدَائِمَ وَقُدُمٍ . قَالَ الْأَعَشَى :

أَقَامَ بِهِ شَاهِبُورُ الْجَنُورِ

دَ حَوْلَيْنِ نَضِرُ فِيهِ الْقَدُمُ

وَمِمَّا لَا شَكَّ فِيهِ أَنَّ الْقَدُومَ أَعْلَى لُغَوِيًّا مِنَ الْقَدُومِ . وَلَكِنْ لَمَّا كَانَتِ الْعَامَّةُ لَا تَقُولُ إِلَّا الْقَدُومَ ، فَإِنِّي أَرَى أَنَّ نَسْتَعْمَلَهَا أَكْثَرَ مِنَ الْقَدُومِ ، مَا دَامَتِ الْعَامَّةُ كُلُّهَا تَعْرِفُهَا ، وَمَا دَامَتْ فَصِيحَةً ، وَمَا دَامَتْ غَايَتُنَا نَقْلَ أَفْكَارِنَا ، إِلَى أَكْبَرِ عَدَدٍ مُمْكِنٍ مِنَ النَّاسِ بِلُغَةٍ فَصِيحَةٍ مَفْهُومَةٍ .

## (١٥٤٥) بِغَتْ الْأَقْلَامُ الْقَدِيمَاتِ وَالْقَدِيمَةِ

وَيُحْطَنُونَ مَنْ يَقُولُ : بِغَتْ الْأَقْلَامُ الْقَدِيمَةِ . وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : بِغَتْ الْأَقْلَامُ الْقَدِيمَاتِ . وَالْحَقِيقَةُ هِيَ أَنَّهُ يَجُوزُ

أَنْ نَقُولَ : بِغَتْ الْأَقْلَامُ الْقَدِيمَاتِ أَوْ الْقَدِيمَةِ ؛ لِأَنَّ الْمَنْعُوتَ إِذَا كَانَ جَمْعَ مَذَكَّرٍ غَيْرِ عَاقِلٍ [أَيَّ جَمْعِ التَّكْسِيرِ الَّذِي يَكُونُ مَفْرَدُهُ مَذَكَّرًا غَيْرَ عَاقِلٍ ؛ مِثْلُ : كُتُبٍ وَأَقْلَامٍ وَمِيَاهٍ ، وَمَا يَشْمَلُ أَيْضًا : الْمَلْحَقَ بِجَمْعِ الْمَذَكَّرِ السَّالِمِ ، مِمَّا يَكُونُ مَفْرَدُهُ مَذَكَّرًا غَيْرَ عَاقِلٍ أَيْضًا ، مِثْلُ : أَرْضُونَ (جَمْعُ أَرْضٍ) ، وَوَابِلُونَ (جَمْعُ وَابِلٍ وَهُوَ الْمَطَرُ الْغَزِيرُ)] ، جَازَ فِي نَعْتِهِ الْحَقِيقِيِّ أَنْ يَكُونَ مَفْرَدًا مُؤَنَّنًا ، وَجَمْعَ مُؤَنَّنٍ سَالِمًا ، وَجَمْعَ تَكْسِيرٍ لِلْمُؤَنَّنِ ، كَمَا يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ جَمْعَ تَكْسِيرٍ لِلْمَذَكَّرِ ، إِنْ لَاحِظْنَا فِي الْمَنْعُوتِ مَفْرَدَهُ الْمَذَكَّرَ غَيْرَ الْعَاقِلِ ، نَحْوُ : لِبَسْتُ الثِّيَابَ الْغَالِيَةَ ، أَوْ : لِبَسْتُ الثِّيَابَ الْغَالِيَاتِ ، أَوْ الْغَوَالِي .

وَمِنْهَا : أَنْ يَكُونَ الْمَنْعُوتُ أَسْمَ جَنْسٍ جَمْعِيًّا يُفْرَقُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ وَاحِدِهِ بِالتَّاءِ الْمَرْبُوطَةِ الدَّالَّةِ عَلَى الْوَحْدَةِ ؛ مِثْلُ : تَفَاحٍ وَتَفَاحَةٍ ؛ فَيَجُوزُ فِي صِفَتِهِ :

(١) إِمَّا الْإِفْرَادُ مَعَ التَّذْكِيرِ عَلَى اعْتِبَارِ اللَّفْظِ ؛ لِأَنَّهُ جِنْسٌ ، أَوْ الْإِفْرَادُ مَعَ التَّأْنِيثِ عَلَى تَأْوِيلِ مَعْنَى الْجَمَاعَةِ ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٢٠ مِنْ سُورَةِ الْقَمَرِ : ﴿كَأَنَّهُمْ أَعْجَازُ نَخْلٍ مُنْقَعِرٍ﴾ ، وَقَوْلِهِ فِي الْآيَةِ ٧ مِنْ سُورَةِ الْحَاقَّةِ : ﴿كَأَنَّهُمْ أَعْجَازُ نَخْلٍ خَاوِيَةٍ﴾ .

(٢) أَوْ جَمْعُ الصِّفَةِ جَمْعَ تَكْسِيرٍ ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ١٢ مِنْ سُورَةِ الرَّعْدِ : ﴿وَيُنْشِئُ السَّحَابَ الثِّقَالَ﴾ .

(٣) أَوْ جَمْعُهَا جَمْعَ مُؤَنَّنٍ سَالِمًا ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ١٠ مِنْ سُورَةِ (ق) : ﴿وَالنَّخْلَ بِاسِقَاتٍ لَهَا طَلْعٌ نَضِيدٌ﴾ .

وَيُجِزُ النَّحْوُ الْوَافِي أَنْ نَقُولَ : السَّفْنُ جَارِيَةٌ أَوْ جَارِيَاتُ أَوْ جَوَارٍ . وَالسَّفِينَاتُ جَارِيَةٌ أَوْ جَارِيَاتُ أَوْ جَوَارٍ . وَعِنْدِي ثَلَاثَةُ أَثَوَابٍ بِيضٍ أَوْ بِيضَاءَ ، وَأَرْبَعَةُ أَثَوَابٍ حُمْرٍ أَوْ حُمْرَاءَ . وَلَكِنْ الْأَفْصَحُ هُوَ الْجَمْعُ ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٢٧ مِنْ سُورَةِ فَاطِرٍ : ﴿وَعَرَابِيْبُ سُودٌ﴾ .

أَمَّا الْجُمُوعُ الَّتِي يَكُونُ مَفْرَدُهَا مَذَكَّرًا عَاقِلًا فَحُكْمُهَا :

(أ) إِنْ كَانَتْ جَمُوعَ تَكْسِيرٍ لِمَذَكَّرٍ عَاقِلٍ ، جَازَ فِي نَعْتِهَا أَمْرَانِ :

(أ) أَنْ يَكُونَ التَّعْتُ جَمْعَ تَكْسِيرٍ مُنَاسِبًا ، أَوْ جَمْعَ مَذَكَّرٍ سَالِمًا ؛ نَحْوُ : أَجَلُ الْعُلَمَاءِ الْأَعْلَامِ ، أَوْ : أَجَلُ الْعُلَمَاءِ الْعَامِلِينَ .

(ب) أَنْ يَكُونَ مَفْرَدًا مُؤَنَّنًا مُنَاسِبًا ؛ نَحْوُ : مَا أَنْبَلَ الرِّجَالَ الْمُكَافِحَةَ مِنْ أَجْلِ الْوَطَنِ .

راكبُ العزْرِ في مفاوزها اليَهماءِ سارٍ لا يركبُ التغيرِ  
وقال المتنبي :

وعقابُ لُبْنانٍ ، وكيفَ بقطْعِها  
وهو الشتاءُ ، وصيفُهنَّ شتاءُ  
لبسَ الثُلُوجُ بها عليَّ مَسالِكي  
فكأنَّها بياضُها سَوْداءُ  
وقال أيضاً :

وبساتينك الجيادُ وما تَحْمِلُ من سَمَهرِيَّةٍ سَمراءِ  
وقال الطُّغْرانيُّ :  
قد قلتُ للمُزجي قلائِصَه  
حَدباءَ يعرقُ لُحمَها الجَدْبُ  
وقال الأبيورديُّ :

ولو استَطيَلَ على الحِمامِ بعِزَّةٍ  
رُفِعَتْ لَهُ اليَزِينَةُ السَّمراءُ  
ومن شاءَ زيادةً في التفصيلِ ، عليه أن يعودَ إلى باب «النَّعتِ»  
في الجزء الثالث من النحو الوافي .

### (١٥٤٦) قَرَبُوسُ السَّرَجِ

ويُسَمُّونَ ما تَقوَّسَ مِنَ السَّرَجِ ، وارتفعَ منه في المَقْدَمَةِ  
أَوِ المؤخَّرَةِ : قَرَبُوسُ السَّرَجِ ، والصَّوابُ هو : قَرَبُوسُ السَّرَجِ :  
(أ) كما جاء في المعجمات .

(ب) وجاء في النِّهاية في مادَّة (قدم) : [وفي الحديث «حَتَّى  
إِنَّ ذِفْراها لَتَكادُ تُصِيبُ قَادِمَةَ الرَّحْلِ» هِيَ الخَشْبَةُ الَّتِي فِي  
مَقْدَمَةِ كَوْرِ البَعِيرِ ، بِمِثْلَةِ قَرَبُوسِ السَّرَجِ» .]

(ج) وجاء في المجلد الرابع عشر من مجموعة المصطلحات  
العلمية والفنية ، الَّتِي أَعَدَّتْها لَجَنَةُ الحضاراتِ القديمةِ والوسطى ،  
بمجمع اللغة العربية بالقاهرة ، في البَنْدِ (أ) ، ووافقَ عليها  
مؤتمرُ المجمع ، في جِلسَتِهِ الرَّابِعَةِ ، بتاريخ ١٠ شُباط ١٩٧٢ ،  
في المادَّةِ رَقْم ١ ، أَنَّ المؤنَّمرَ أَطْلَقَ على ما تَقوَّسَ مِنَ السَّرَجِ ،  
أَسْمَ : قَرَبُوسِ السَّرَجِ .

### (١٥٤٧) المَاءُ القَرَّاحُ وَالْقَرِيحُ

ويخطِّئونَ مَنْ يَقولُ : شَرِبَ سامرٌ ماءً قَرِيحاً ، ويقولونَ

(٢) إِنْ كانتْ جَمْعَ مذكَّرٍ سالماً أصلياً ، فَنَعْتُهُ جَمْعُ مذكَّرٍ  
سالمٌ ، أَوْ جَمْعُ تَكْسِيرٍ للمذكَّرِ ، نحو : إِنْ الحاكِمِينَ الفائِزِينَ  
بِاعْجابِنَا هُمُ الَّذِينَ يرفعُونَ شَأْنَ شعوبِهِمْ . أَوْ : إِنْ الحاكِمِينَ  
النُّبلاءَ هُمُ الَّذِينَ يَنْذُرُونَ أَنْفُسَهُمْ لخدمَةِ شعوبِهِمْ .

(٣) إِنْ كانتْ جَمْعَ مؤنَّثٍ سالماً للعقلاءِ جازاً في نَعْتِهِ أَنْ يَكُونَ  
مفرداً مؤنَّثاً ، أَوْ جَمْعاً للتكْسِيرِ مؤنَّثاً ، أَوْ جَمْعاً مختوماً بالألفِ  
والتاءِ المزيديتَيْنِ للتأنيثِ ؛ فقد جاءَ في تفسِيرِ البيضاويِّ لِقَوْلِهِ  
تعالى في الآية ٥٧ من سورة النساءِ : ﴿لَهُمْ فِيهَا أَزْوَاجٌ مُطَهَّرَةٌ﴾  
ما نَصَّهُ : «مُطَهَّرَةٌ» ، وقُرئَ : «مُطَهَّرَاتٌ» وهما لُغتانِ فَصِيحتانِ .  
(وَرَدَتْ «أَزْوَاجٌ مُطَهَّرَةٌ» مَرَّتَيْنِ أُخْرَيَيْنِ فِي القرآنِ الكريمِ) .  
ويقالُ : النِّساءُ فَعَلَتْ ، وَفَعَلْنَ ؛ وَهُنَّ فاعِلَةٌ وَفواعِلُ (أنا أُوثِرُ  
فواعِلَ) ، قالَ الشاعرُ الجاهليُّ سلمى بنُ ربيعة الضَّبيُّ :

وَإِذا العَذاري بالذَّخانِ تَلَفَعَتْ  
وَاسْتَعْجَلَتْ نَضَبَ القُدورِ فَمَلَّتْ

(تَلَفَعَتْ : تَقَنَّعَتْ) .

وجاءَ في حاشية الشَّهابِ على البيضاويِّ قولُهُ : «قَوْلُهُ هُمَا  
لُغَتانِ فَصِيحتانِ» يعني أَنَّ صِفَةَ جَمْعِ المؤنَّثِ السَّالمِ ، والضَّميرِ  
العائدِ إِلَيْهِ مَعَ الفِعْلِ يجوزُ أَنْ يَكُونَ مفرداً مؤنَّثاً ، ومجموعاً مؤنَّثاً ؛  
فنقولُ : النِّساءُ فَعَلَتْ وَالنِّساءُ فَعَلْنَ ، وَنِساءُ قانِئاتُ وَنِساءُ  
قائِنَةُ) .

والمجموعُ المؤنَّثُ يشملُ جَمْعَ التَّكْسِيرِ للمؤنَّثِ ، كما  
يشملُ المجموعُ بالألفِ والتاءِ المزيديتَيْنِ .

هذا حُكْمُ نَعْتِ الجَمْعِ المؤنَّثِ للعقلاءِ ، وَيَنْطَبِقُ على غيرِهِم  
انطِباعاً أتمَّ وأقوى ، أَيُ : أَنَّ هذا الحُكْمَ يَنْطَبِقُ على الجَمْعِ الَّذِي  
مفردُهُ مؤنَّثٌ مُطلقاً ، عاقلًا وغيرَ عاقلٍ ، بالرَّغمِ مِنْ أَنَّ الشَّاعِرَ  
بينَ كَثِيرٍ مِنَ التُّحاةِ أَنَّ المِطابَقَةَ واجِبَةٌ بينَ النَّعْتِ ومنعوتِهِ ،  
إِذا كانَ جَمْعاً مفردُهُ مؤنَّثٌ عاقلٌ ، ولا قوَّةَ لِأَرائِهِمُ أمامَ النَّصِّ  
الصَّريحِ المذكورِ آنفاً .

وجاءَ في الجزء السَّابع من مجلَّةِ مجمعِ اللغةِ العربيَّةِ بالقاهرة ،  
أَنَّ مؤتمرَ المجمعِ وافقَ في الجِلسَةِ الحاديةِ عشرةِ للمؤتمرِ ،  
في ١٨ شُباط ١٩٤٨ ، على جَوازِ وصفِ غيرِ العاقلِ بصيغَةِ فَعَلَاءَ ،  
إلى جانبِ الصَّيغِ الأُخْرى الَّتِي يَسْتِغْنِيها الذَّوقُ العربيُّ .  
وقال مِهيَّارُ الدَّيْلَميُّ :

إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : شَرَبَ مَاءً قَرَاخًا ، فَيُخْطِئُونَ مَرَّتَيْنِ :  
أولاهما : الماء القريح صوابٌ ، وهو الماء الخالص الذي  
لا يُخالطه شيءٌ .

وثانيتها : ليس في المعجمات إلا الماء القراح (بفتح القاف ،  
لا ضمها) ، اعتماداً على قول عروة بن الورد :  
أَقْسَمُ جَسْمِي فِي جُسُومٍ كَثِيرَةٍ  
وَأَخْسُو قَرَاخَ الْمَاءِ ، وَالْمَاءُ بَارِدٌ  
وعلى قول جرير :

تُعَلِّلُ ، وَهِيَ سَاغِبَةٌ ، بَيْنَهَا

بِأَنْفَاسٍ مِنْ الشَّيْمِ الْقَرَاخِ

واعتماداً على ما جاء في الصحاح ، ومعجم مقاييس اللغة ،  
ومفردات الراغب الأصفهاني ، والأساس ، والنهاية ، والمختار ،  
والمصباح .

وهناك من أجاز قول الماء القراح والقريح كليهما :  
أبو حنيفة الديلمي ، واللسان ، والقاموس ، والتاج ، والمد ،  
ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

ومن معاني القراح :

الزرعة التي ليس عليها بناء ، ولا فيها شجر . وتُجمعُ على : أَقْرِحَةٌ .  
أما القراح فهو : سيف القطيف ، أو سيف البحر مطلقاً .  
أما القريح فمن معانيه :

(١) الجريح .

(٢) قريح السحابة : ماؤها حين ينزل .

(٣) السحابة أول ما تنشأ .

والجمع : أَقْرِحَةٌ أيضاً .

## (١٥٤٨) الْقُرْصَانُ ، الْقَرَاصِنَةُ ، الْقَرَصَنَةُ

ويظنون أن كلمة «القرصان» هي جمعٌ مثلُ البلدان  
والعُبدان ، كما ظنَّ صاحبُ مُحيطِ المحيط ، حين قال :  
(القرصان : لُصوصُ البحرِ «إفرنجية» . وقد تنبَّه صاحبُ أقرب  
الموارد ، هذه المرة ، إلى عثرة صاحبِ مُحيطِ المحيط ، فلم يَحْدُ  
حَذْوُهُ - كعادته - ، وضربَ صفحاً عن ذكرِ (القرصان)  
في متن معجمه ، ودَّيْلِهِ ، وفائِتِ دَيْلِهِ . ولكنَّ حافظَ إبراهيم  
أخطأ حين قال يصف الإطاليين يومَ ضربوا بيروتَ عامَ ١٩١٢ :

قُرْصَانُ بَحْرِ تَوَلَّوْا مِنْ حَوْمَةِ الْمِيدَانِ  
والحقيقة هي أن (القرصان) كلمةٌ معرَّبةٌ عن الكلمة  
الإيطالية (كورسال) ، وهي مفردةٌ كما قال دوزي ، والفرائدُ  
الدُّرِّيَّةُ ، والذخيرةُ العِلْمِيَّةُ لباجر ، والقاموسُ العصريُّ ،  
والموسوعةُ الذَّهَبِيَّةُ ، والموردُ ، والمنارُ ، والوسيطُ .

ويُجمعُ القُرْصَانُ على قَرَاصِنَةٍ : دوزي ، والذخيرةُ العِلْمِيَّةُ ،  
والقاموسُ العصريُّ ، والموسوعةُ الذَّهَبِيَّةُ ، والوسيطُ . وقد أخطأ  
صاحبُ «الفرائدِ الدُّرِّيَّة» حين جمعه على : قَرَاصِينِ .

واستعملَ الفعلَ (قَرَصَنَ) : دوزي وباجر ، والفعلُ  
(تَقَرَّصَنَ) : الموردُ والمنارُ اللذانِ قالا إنَّ النسبةَ إلى قُرْصَانٍ هِيَ :  
قُرْصَانِيٌّ وَقُرْصَنِيٌّ .

وأطلقَ باجرُ اسمَ الفاعِلِ (مُقَرَّصِن) على ضاربِ المراكبِ .  
وذكرَ أن (القَرَصَنَةَ) تعني السَّطَوُ على سَفْنِ الْبَحَارِ كُلِّ مِنْ  
دوزي ، والقاموسُ العصريُّ ، والموسوعةُ الذَّهَبِيَّةُ ، والموردُ ،  
والمنارُ ، والوسيطُ .

وأقترحُ على مجامعنا وَضَعَ : قَرَصَنَ يُقَرِّصِنُ قَرَصَنَةً ،  
وَتَقَرَّصَنَ يَتَقَرَّصِنُ تَقَرَّصَنًا ، وَمُقَرَّصِنٌ ، وَمُقَرَّصَنٌ ، ما دام  
المعجمُ الوسيطُ ، الذي وضعه مجمعُ اللغةِ العربيَّةِ بالقاهرة ،  
قد ذكرَ القُرْصَانُ ، وَالْقَرَاصِنَةَ ، وَالْقَرَصَنَةَ .

## (١٥٤٩) أَقْرَضَهُ مَالًا لَا قَرَضَهُ

ويقولون : قَرَضْتُ فَلَانًا أَلْفَ دِينَارٍ ، وَالصَّوَابُ :  
أَقْرَضْتُهُ أَلْفَ دِينَارٍ ، أَيُ : أَعْطَيْتُهُ قَرْضًا : (ما تُعْطِيهِ غَيْرَكَ  
مِنْ مَالٍ عَلَى أَنْ يَرُدَّهُ إِلَيْكَ) ، كما تقولُ المعجماتُ ، وجاءَ في  
النهاية : [ومنه حديثُ أَبِي الدَّرْدَاءِ «أَقْرِضْ مِنْ عَرْضِكَ لِيَوْمِ  
فَقْرِكَ» أَيُ إِذَا نَالَ أَحَدٌ مِنْ عَرْضِكَ فَلَا تُجَاوِزِهِ ، وَلَكِنْ أَجْعَلْهُ  
قَرْضًا فِي ذِمَّتِهِ لِتَأْخُذَهُ مِنْهُ يَوْمَ حَاجَتِكَ إِلَيْهِ . يعني يومَ الْقِيَامَةِ] .

أما الفعلُ (قَرَضَ) فَمِنْ مَعَانِيهِ :

(١) قَرَضَ الشَّيْءَ يَقْرِضُهُ قَرْضًا : قَطَعَهُ بِالْمِقْرَاضَيْنِ . ويُقالُ :  
قَرَضَهُ بِنَابِهِ ، وَقَرَضَهُ الْقَارُ .

(٢) قَرَضَ الْمَكَانَ : عَدَلَ عَنْهُ وَتَنَكَّبَهُ . ويقالُ : قَرَضَهُ ذَاتَ  
الْيَمِينِ وَذَاتَ الشِّمَالِ . وفي الآيةِ السَّابِعَةِ عَشْرَةَ مِنْ سُورَةِ

الكهف : ﴿وَإِذَا غَرَبَتْ تَقَرُّصُهُمْ ذَاتَ الشِّمَالِ﴾ : تُجَاوِزُهُمْ  
وتركهم على شمالها .

(٣) قَرْضَ فُلَانًا : جازاهُ

(٤) قَرْضَ الشَّعْرِ : قاله أو نظمه .

(٥) قَرْضَ فِي الْأَرْضِ : قَطَعَهَا بِالسَّيْرِ .

(٦) قَرْضَ عِرْضَهُ : نَالَ مِنْهُ (مجاز) .

(٧) قَرْضَ الْقَوْمِ : انْقَرَضُوا .

## (١٥٥٠) الْقَرْضُ وَالْقِرْضُ

وَيُخَطِّتُونَ مَنْ يُسَمِّي مَا تُعْطِيهِ غَيْرَكَ مِنْ مَالٍ عَلَى أَنْ يَرُدَّهُ  
إِلَيْكَ : قِرْضًا ، ويقولون إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ الْقَرْضُ ، اعْتِمَادًا عَلَى  
قَوْلِ أُمِّةِ بْنِ أَبِي الصَّلْتِ :

كُلُّ أَمْرٍ سَوْفَ يُجْزَى قَرْضُهُ حَسَنًا

أَوْ سَيِّئًا ، أَوْ مَدِينًا مِثْلَ مَا دَانَا

وعلى قولٍ لبيدٍ :

وَإِذَا جُوزِيتَ قَرْضًا فَاجْزِهِ

إِنَّمَا يُجْزَى الْفَتَى ، لَيْسَ الْجَمْلُ

وعلى قوله تعالى في الآية الحادية عشرة مِنْ سُورَةِ الْحَدِيدِ :  
﴿مَنْ ذَا الَّذِي يُقْرِضُ اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا ، فَيُضَاعِفَهُ لَهُ ، وَلَهُ أَجْرٌ  
كَرِيمٌ﴾ . وعلى معجم ألفاظ القرآن الكريم ، ومعجم مقاييس  
اللغة ، ومفردات الراغب الأصفهاني ، والأساس ، والنهاية ،  
والمغرب ، والمصباح .

ولكن :

أَجَازَ اسْتِعْمَالِ الْقَرْضِ وَالْقِرْضِ كِلَيْهِمَا كُلُّ مَنْ الْكِسَائِيُّ ،  
وَتَعَلَّبِ (الَّذِي قَالَ : أَوْ الْفَتْحُ لِلْمَصْدَرِ وَالْكَسْرُ لِلْأَسْمِ) ،  
وَالصَّحَّاحِ ، وَأَبْنِ سِيدَةَ ، وَالْمَخْتَارِ ، وَاللَّسَانِ ، وَالْقَامُوسِ ،  
وَالتَّاجِ ، وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطِ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتَنِ  
الَّذِي نَقَلَ قَوْلَ ثَعْلَبٍ ، وَالْوَسِيطِ .

## (١٥٥١) الْمُقْرَاضُ وَالْمِقْرَاضَانِ

وَيُخَطِّتُونَ مَنْ يُطْلَقُ عَلَى الْمَقْصَرِ ، أَوْ مَا يُقْرِضُ بِهِ الثَّوْبُ  
أَوْ غَيْرُهُ ، أَسْمَ الْمُقْرَاضَيْنِ ، ويقولون إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ الْمُقْرَاضُ  
اعْتِمَادًا عَلَى قَوْلِ الشَّاعِرِ الْجَاهِلِيِّ عَدِيِّ بْنِ زَيْدٍ :

كُلَّ صَعْلٍ كَأَنَّمَا شَقَّ فِيهِ  
سَعْفَ الشَّرِيِّ شَفَرَتَا مِقْرَاضِ  
وقول سيويته ، والشاعر ابن ميادة القائل :  
قَدْ جُبُّهَا جَوْبَ ذِي الْمِقْرَاضِ مِمِّطَرَةً  
إذا استوى مُغْفَلَاتُ الْبَيْدِ وَالْحَدَبِ  
وقول أبي الشَّيْصِ :

وَجَنَاحٍ مَقْصُوصٍ تَحَيَّفَ رِيشُهُ  
رَيْبُ الزَّمَانِ تَحَيَّفَ الْمِقْرَاضِ

وقول الأساس ، وأبن برّي ، والمغرب ، والمختار .

ولكن :

أَجَازَ اسْتِعْمَالِ كِلَا الْمِقْرَاضِ وَالْمِقْرَاضَيْنِ كُلُّ مَنْ اللَّسَانِ ،  
وَالْمُصْبَاحِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ، وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطِ الْمَحِيطِ ،  
وَأَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتَنِ ، وَالْوَسِيطِ .  
وقال ابن برّي إِنَّ الْمِقْرَاضَ يُسَمَّى مِقْرَاضًا أَيْضًا .

## (١٥٥٢) فُلَانٌ يُقْرِطُ عَلَى أَوْلَادِهِ

وَيُظَنُّونَ أَنَّ قَوْلَنَا : فُلَانٌ يُقْرِطُ عَلَى أَوْلَادِهِ ، هُوَ مِنْ أَقْوَالِ  
الْعَامَّةِ ، وَهُوَ فَصِيحٌ مَعْنَاهُ : يُعْطِي أَوْلَادَهُ قَلِيلًا قَلِيلًا ، كَمَا جَاءَ  
فِي الْأَسَاسِ ، وَاللَّسَانِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ، وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطِ  
الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتَنِ ، وَالْوَسِيطِ .  
وجاءَ فِي الْأَسَاسِ ، وَالتَّاجِ ، وَالْمَتَنِ أَنَّ قَوْلَنَا : قَرَّطَ عَلَيْهِ  
هُوَ مِنَ الْمَجَازِ .

وَذَكَرَ الْأَسَاسُ أَنَّ الْفِعْلَ قَرَّطَ هُنَا مَأْخُودٌ مِنَ الْقِيَرَاطِ .

ومن معاني الفعل قَرَّطَ :

(١) قَرَّطَ الْفَتَاةَ : أَلْبَسَهَا الْقُرْطَ .

(٢) قَرَّطَ السِّرَاجَ : نَزَعَ مِنْهُ مَا احْتَرَقَ مِنْ طَرَفِ الْفَتِيلَةِ لِتَحْسُنَ  
إِضَاءَتُهُ .

(٣) قَرَّطَ الْكُرَاتِ وَنَحْوَهُ فِي الْقَدْرِ : قَطَّعَهُ .

(٤) قَرَّطَ فَرَسَهُ : وَضَعَ اللَّجَامَ وَرَاءَ أُذُنِهِ عِنْدَ الرِّكْضِ .

(٥) قَرَّطَ إِلَيْهِ رَسُولًا : أَنْفَذَهُ مُسْتَعْجَلًا .

## (١٥٥٣) الْمُقَرَّطُ لَا الْمُقَرَّطُ

ظَنَّ أَحَدُ الشُّعْرَاءِ أَنَّ كَلِمَةَ الْمُقَرَّطِ مَعْنَاهَا : الْمُتَحَلِّي بِالْقُرْطِ

(ما يُعَلَّقُ في شحمة الأذن من دُرٍّ أو ذهبٍ أو فضةٍ أو نحوها) ،  
فقال :

قلتُ لهم لما بدا      مُقَرِّطُكُمُ يحكي القمرَ  
هذا أبو لؤلؤة      منه خذوا ثأرَ عمرَ

والصوابُ هو : المُقَرِّطُ ؛ لأنَّ معنى قَرَطَ الفتاة : ألبسها  
القُرْطَ كما جاء في شرح ألفاظ ابن السكيت (باب الحلي) ،  
وشرح فصيح ثعلب ، والصَّحاح ، والأساس ، والمختار ،  
واللسان ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ،  
وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

أما كلمة المُقَرِّطِ فتعني : ليس القُرْطُ ، وهو ثوبٌ  
عجميٌّ يُشَبِّه القباء (يُعرف اليوم عندنا بالقُباز) : اللسان ،  
والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، ومحيط المحيط ، وأقرب  
الموارد ، والمتن .

وقد صرفه المولَّدون في أشعارهم ، كقول ابن المعتز :

و مُقَرِّطِي يسعى إلى الندماء

بعقبة في دُرَّةٍ بيضاء  
و القُرْطُ مُعَرَّبٌ (كُرْتَه) : اللسان ، والقاموس ، والتاج ،  
ومحيط المحيط ، والمتن . وهو :

(١) القُرْطُ : اللسان ومستدرك التاج .

(٢) أو القُرْطُ : اللسان ، والقاموس ، والتاج ، ومحيط المحيط ،  
وأقرب الموارد ، والمتن .

(٣) أو القُرْطُ : المصباح ، ومستدرك التاج ، والمتن .  
ويُجمَعُ القُرْطُ على : أَقْراطٍ ، وقِراطٍ ، وقُروطٍ ،  
وقِرْطَةٍ ، وأقِرْطَةٍ . ولم أَعثرُ على الجمع الأخير ، إلا في المصباح .

(١٥٥٤) تَحَلَّتْ أذُنَا سَلَمَى بِقُرْطٍ أَوْ بِقُرْطَيْنِ

ويخطئون مَنْ يقولُ : اشتريتُ لِسَمَى قُرْطًا ، ويقولون  
إنَّ الصَّوابَ هو : اشتريتُ لِسَمَى قُرْطَيْنِ ؛ لأنَّ ابنَ السكيتِ ،  
والصَّحاحَ ، والمختارَ ، والمصباحَ يفهمُ من أقوالهم أنَّ القُرْطَ  
للأذن الواحدة ، والقُرْطَيْنِ للأذنين . وقد جاء في الحديث :  
«ما يمنعُ إحداكُنَّ أنْ تصنعَ قُرْطَيْنِ من فضةٍ ؟» وجاء في المثل :  
خذه ولو بِقُرْطَيِ مارية .

وذكر القاموس والتاج أيضًا أنَّ للأذن قُرْطًا وأنَّ للمرأة

قُرْطًا ، أي : حلية لكلِّ واحدةٍ من أذنيها .

وقال الأساس : للمرأة قُرْطٌ ، وذكر اللسان ، والقاموس ،  
والتاج أنَّ المرأةَ المُقَرَّطَةَ هي التي لها قُرْطٌ .

ويقول المدُّ ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط : تَقَرَّطَتِ  
المرأةُ : لبستِ القُرْطَ .

وبينا يقول الوسيط : شَفَّ المرأةُ : اتَّخَذَ لها قُرْطًا ،  
يذكرُ في مادة (قرط) القُرْطُ ، ويضعُ صورةً لِقُرْطٍ واحدٍ .

فإنَّ هذا كُلُّه نَرَى أنَّ أذنَ المرأةِ تتحلَّى بِقُرْطٍ ، وأذنيها  
تتحلَّيان بِقُرْطٍ أَوْ قُرْطَيْنِ .

(١٥٥٥) قَرَّطَهُ (مَدَحَهُ . ذَمَّهُ) : ضِدٌّ

ويقولون إنَّ الفعلَ (قَرَّطَ) يعني : مَدَحَ أو ذَمَّ ، اعتمادًا على  
قول قُطْرُبٍ في أضدادِهِ : «التَّقْرِيطُ من حروف الأضدادِ ،  
يُقالُ : قَرَّطْتُ الرَّجُلَ ، إذا أَثْنَيْتَ عليه ومَدَحْتَهُ ، وَ قَرَّطْتَهُ  
إذا ذَمَّمْتَهُ» . وأبدهُ في رأيه هذا : ابنُ الأنباريِّ في أضدادِهِ ،  
والمستشرقان جورج ويلهلم فرايتاغ الألمانيُّ ، وأدورد لاين  
الإنكليزيُّ ، والمدُّ . وذكر الثلاثة الأولون أنَّ الفعلَ (قَرَّطَ)  
من الأضدادِ .

ولكن :

(١) جاء في حديث عليٍّ رضي الله عنه : «يَهْلِكُ في رَجُلَانِ ،  
مُحِبٌّ مُفَرِّطٌ بِقُرْطَيْنِ بما ليسَ فيَّ ، ومُبْغِضٌ يَحْمِلُهُ شَتَانِي على أنْ  
يَبْهَتَنِي» . الشَّتَانُ : البغض الشديد . بَهْتَهُ : قَذَفَهُ بالباطلِ .

(٢) وقال أبو زيد الأنصاريُّ ، وابنُ السكيتِ في تهذيب الألفاظِ  
(باب المدح والتناء) ، وعبدُ الرحمن بنُ عيسى الهمدانيُّ (في  
الألفاظِ الكتابية) ، والصَّحاحُ ، والحريُّ (في مقاماتِهِ السَّجَّارِيَّةِ  
والقُرَاتِيَّةِ والرَّقْطَاءِ) ، والأساسُ ، والنَّهْأَةُ ، واللسانُ ، والقاموسُ ،  
والتاجُ ، ومحيط المحيط ، والمتنُ (بجاز) ، والوسيطُ : إنَّ الفعلَ  
قَرَّطَهُ يَعْنِي : مَدَحَهُ .

وذكر جُلُّ هؤلاء أنَّ الفعلَ قَرَّطَهُ يَعْنِي : مَدَحَهُ حَيًّا بِحَقٍّ  
أو باطلٍ .

(٣) أمَّا الفعلُ الَّذِي يَعْنِي : مَدَحَهُ أو ذَمَّهُ (ضِدٌّ) ، فهو الفعلُ :  
قَرَضَ يُقْرِضُ تَقْرِيضًا ، كما يقول الصَّحاحُ ، واللسانُ ،  
والقاموسُ ، والتاجُ ، والمدُّ ، ومحيط المحيط ، والمتنُ .

الأفصح : ابن دُرَيْدٍ ، واللَّسَانُ ، والتَّاجُ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

ومن معاني القرع :

(١) مَرَضٌ جِلْدِيٌّ مُعَدٍّ بِصَحْبِهِ ظُهُورُ قُشُورٍ فَوْقَ مَنَابِتِ الشَّعْرِ ، فَيَسْقُطُ . وقد أطلقَ مجمعُ اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ بالقاهرةِ على هذا المَرَضِ اسْمًا آخَرَ ، هو : القَرَاعُ .

(٢) مواضعُ لا نباتَ فيها مِنَ الأرضِ ذاتِ الكَلَالِ (مجاز) .

(٣) جَرَبُ الإِبِلِ .

(٤) الخطرُ الَّذِي يُسَبِّقُ عَلَيْهِ .

### (١٥٥٧) اقْتَرَفَ السَّيِّئَةَ أَوْ الْحَسَنَةَ : عَمَلُهَا

وَيُحْطِثُونَ مَنْ يَقُولُ : اقْتَرَفَ الْحَسَنَةَ ، أَيْ عَمَلُهَا . ويقولونَ إِنَّ الْاِقْتِرَافَ لَا يَكُونُ إِلَّا لِلْسَّيِّئَاتِ وَالذُّنُوبِ . وَيَسْتَشْهِدُونَ بِمَا جَاءَ فِي الْأَسَاسِ ، وَالنَّهَائَةِ ، وَاللَّسَانِ ، وَالْمِصْبَاحِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَمَحِيطِ الْمَحِيطِ ، وَمَتْنِ اللُّغَةِ .

ولكن :

(١) يقولُ معجمُ ألفاظِ القرآنِ الكريمِ : «اقْتَرَفَ الشَّيْءَ : اقْتَنَاهُ أَوْ اكْتَسَبَهُ . وَيُقَالُ عَلَى سَبِيلِ الْمَجَازِ : اقْتَرَفَ الْحَسَنَةَ أَوْ السَّيِّئَةَ ؛ أَيْ عَمَلَهَا ، فَهُوَ مُقْتَرِفٌ وَهُمْ مُقْتَرِفُونَ» .

«جَاءَ فِي الْآيَةِ ٢٤ مِنْ سُورَةِ التَّوْبَةِ : ﴿وَأَمْوَالٌ اقْتَرَفْتُمُوهَا﴾ ؛ أَيْ : اكْتَسَبْتُمُوهَا وَجَمَعْتُمُوهَا . وَيُؤَيِّدُهُ تَفْسِيرُ الْجَلَالَيْنِ فِي ذَلِكَ . «وَجَاءَ فِي الْآيَةِ ٢٣ مِنْ سُورَةِ الشُّورَى : ﴿وَمَنْ يَقْتَرِفْ حَسَنَةً نَّزِدْ لَهُ فِيهَا حُسْنًا﴾ ؛ أَيْ : يَعْمَلُ .»

«وَجَاءَ فِي الْآيَةِ ١١٣ مِنْ سُورَةِ الْأَنْعَامِ : ﴿وَلْيَقْتَرِفُوا مَا هُمْ مُقْتَرِفُونَ﴾ ؛ أَيْ : لِيَرْتَكِبُوا مَا يَشَاؤُونَ أَنْ يَرْتَكِبُوا مِنَ الْآثَامِ ، فَإِنَّهُمْ مُحَاسِبُونَ عَلَيْهَا .»

ذَكَرَ الْفِعْلُ (اقْتَرَفَ) وَمُسْتَقَاتُهُ خَمْسَ مَرَّاتٍ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ بِمَعْنَى اكْتَسَبَ أَوْ عَمِلَ أَوْ ارْتَكَبَ إِثْمًا أَوْ ذَنْبًا .

(٢) ويقولُ المَرْزُوقِيُّ فِي شَرْحِ دِيْوَانِ الْحَمَاسَةِ لِأَبِي تَمَّامٍ ، عِنْدَمَا شَرَحَ قَوْلَ الشَّاعِرِ الْجَاهِلِيِّ ، الْمُخَضَّعِ الْقَيْسِيِّ :

نُدَافِعُ عَنْ أَحْسَابِنَا بِلُحُومِهَا

وَأَلْبَانِهَا ، إِنَّ الْكَرِيمَ يُدَافِعُ

(٤) وَجَاءَ فِي الْأَسَاسِ : هُمَا يَتَقَارِظَانِ : يَتَمَادِحَانِ ؛ لِأَنَّ الْمُقَرِّظَ يُحَسِّنُ صَاحِبَهُ ، وَيُزَيِّنُهُ كَمَا يُحَسِّنُ الْقَارِظُ (دَابِغُ الْجِلْدِ) الْأَدِيمَ (مَجَاز) .

وَإِذَا أَرَدْنَا أَنْ نُنْثِيَ عَلَى الْمَيْتِ ، فَذَلِكَ يُسَمَّى تَأْيِينًا ؛ لِأَنَّ التَّقْرِيطَ لَا يَكُونُ إِلَّا لِلْأَحْيَاءِ .

وَيَكَادُونَ يُجْمِعُونَ عَلَى أَنَّ جُمْلَةَ «هُمَا يَتَقَارِضَانِ» تَعْنِي : هُمَا يَتَمَادِحَانِ أَوْ يَتَشَاتِمَانِ ، فَالْفِعْلُ (تَقَارَضَ) لِلْخَيْرِ وَالشَّرِّ كِلَيْهِمَا . أَمَّا جُمْلَةُ قَرَّظَ الْأَدِيمَ ، فَتَعْنِي : بِالْغِ فِي دَبَاغِهِ بِالْقَرَّظِ ، وَهُوَ شَجَرٌ ، أَوْ وَرَقُ شَجَرٍ ، أَوْ ثَمَرٌ يُدْبَغُ بِهِ الْأَدَمُ (الْجِلْدُ) .

وَأَنَا أَرَى أَنَّ نَكُونَ عَلَى حَدَرٍ شَدِيدٍ حِينَ نُنْظَرُ إِلَى اسْتِعْمَالِ الْفِعْلِ (قَرَّظَ) لِلذَّمِّ ؛ لِأَنَّ الْمَعْرُوفَ لَدَيْنَا ، وَمَا ذَكَرَهُ اثْنَا عَشَرَ مَصْدَرًا هُوَ أَنَّ (قَرَّظَ) لَا يَعْني إِلَّا (مَدَحَ الْحَيَّ بِحَقٍّ أَوْ بَاطِلٍ) لَا غَيْرُ .

(رَاجِعْ مَادَّةَ «الْأَضْدَادِ» فِي هَذَا الْمَعْجَمِ) .

### (١٥٥٦) الْقَرَعُ وَ الْقَرَعُ وَ الْقَرَاعُ

هَنَالِكَ نَبَاتٌ زِرَاعِيٌّ مِنَ الْفَصِيلَةِ الْقَرَعِيَّةِ ، يُحْطَى الْخَفَاجِيُّ فِي شِفَاءِ الْغَلِيلِ ، وَأَبُو حَنِيفَةَ الدِّينَوْرِيُّ مِنْ يُطْلَقُ عَلَيْهِ اسْمُ الْقَرَعِ ، وَيَقُولَانِ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : الْقَرَعُ . وَقَالَ الْخَفَاجِيُّ إِنَّ فَتْحَ الرَّاءِ هُوَ الْفَصِيحُ ، وَتَسْكِينُهَا عَامِيٌّ ، وَانْتَقَدَ الْوَرَّاقُ فِي قَوْلِهِ :

أَبْدَى لَنَا لَمَّا بَدَأَ قَرْعَةً يَحَارُ فِي تَشْبِيهِهَا الْقَلْبُ  
فَقِيلَ : هَلْ تُشَبِّهُ يَقْطِينَةً ؟ فَقُلْتُ : لَوْ كَانَ لَهَا لُبٌ

ولكن :

يُطْلَقُ عَلَى ذَلِكَ النَّبَاتِ اسْمُ الْقَرَعِ : الصِّحَاحُ ، وَالصَّاعِغَانِيُّ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَدَوَزِي ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْوَسِيطُ . وَيَقُولُ آخَرُونَ إِنَّ كَلِمَتِي الْقَرَعُ وَالْقَرَعُ كِلْتُمَا صَوَابٌ : أَبُو عُبَيْدٍ الْبَكْرِيُّ ، وَأَبْنُ السَّكَيْتِ ، وَأَبْنُ دُرَيْدٍ ، وَالْمَعْرِيُّ ، وَأَبْنُ بَرِّي ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمِصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَتْنُ . وَذَكَرَ الْمَعْرِيُّ وَالْمَتْنُ أَنَّ الْقَرَعُ هُوَ الْأَصْلُ . وَأَنشَدَ الْمَعْرِيُّ :

بِشْرِ إِدَامُ الْعَزَبِ الْمَعْتَلِّ ثَرِيدَةً بِقَرَعٍ وَخَلِّ  
وَقَالَ ابْنُ بَرِّي إِنَّ فَتْحَ الرَّاءِ هُوَ الْأَفْصَحُ ، وَذَكَرَ الْمِصْبَاحُ أَنَّ الْقَرَعُ هُوَ الْمَشْهُورُ .

وَقَالَ بَعْضُهُمْ إِنَّ الْعَرَبَ تُطْلَقُ عَلَيْهِ اسْمُ (الدُّبَابِ) ، وَهُوَ

وَمَنْ يَقْتَرِفْ خُلُقًا سِوَى خُلُقِ نَفْسِهِ

يَدَعُهُ ، وَتَرْجِعُهُ إِلَيْهِ الرَّوَاجِعُ

«يُقَالُ : هُوَ يَقْتَرِفُ ذَنْبًا ، أَيُّ يَأْتِيهِ وَيَفْعَلُهُ ، وَيُقَالُ أَيْضًا : هُوَ يَقْتَرِفُ لِعِيَالِهِ ، أَيُّ يَكْتَسِبُ . وَاقْتَرَفَ حَسَنَةً ، أَيُّ اكْتَسَبَهَا .» (٣) وَيَقُولُ الرَّاعِبُ الْأَصْفَهَانِيُّ فِي مَفْرَدَاتِهِ : «أَصْلُ الْقَرَفِ وَالْأَقْتَرافِ قَشْرُ اللَّحَاءِ عَنِ الشَّجَرِ ، وَالْجِلْدَةُ عَنِ الْجَرْحِ ، وَمَا يُؤْخَذُ مِنْهُ قَرَفٌ (قَشْرٌ) . وَاسْتَعِيرَ الْأَقْتَرافُ لِلْاِكْتِسَابِ ، حَسَنًا كَانَ أَوْ سُوءًا . وَالْأَقْتَرافُ فِي الْإِسَاءَةِ أَكْثَرُ اسْتِعْمَالًا ، وَلِهَذَا يُقَالُ الْأَعْتَرافُ يُزِيلُ الْأَقْتَرافَ» .

(٤) ثُمَّ جَاءَ التَّاجُ فَأَيَّدَ مَا ذَكَرَهُ الرَّاعِبُ فِي مَفْرَدَاتِهِ .

وَأَنَا أَنْصَحُ أَنْ تُحَاوَلَ حَصْرُ اسْتِعْمَالِ الْفِعْلِ (اِقْتَرَفَ) فِي ارْتِكَابِ الذَّنْبِ - مَا اسْتَطَعْنَا إِلَى ذَلِكَ سَبِيلًا - ؛ لِأَنَّ جُلَّ أَدْبَاءِ الْعَالَمِ الْعَرَبِيِّ يَجْهَلُونَ أَنَّ الْفِعْلَ (اِقْتَرَفَ) يُسْتَعْمَلُ فِي فِعْلِ الشَّيْءِ الْحَسَنِ أَيْضًا .

### (١٥٥٨) الْقَرْمَدُ وَالْقَرْمِيدُ

الحجارة المصنوعة التي تُنَضَّجُ بِالنَّارِ ، وَيُنْتِجُ بِهَا ، أَوْ يُغَطَّى بِهَا وَجْهُ الْبِنَاءِ يُطْلَقُونَ عَلَيْهَا اسْمُ الْقَرْمِيدِ ، وَالصَّوَابُ :

(أ) الْقَرْمِيدُ : ابْنُ دُرَيْدٍ ، وَالصَّحَّاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَابِيسِ اللَّغَةِ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

(ب) وَالْقَرْمَدُ : الصَّحَّاحُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَيُجْمَعُ الْقَرْمِيدُ عَلَى قَرَامِيدَ .

وَالْقَرْمَدُ عَلَى قَرَامِدَ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْقَرْمِيدُ رُومِيٌّ تَكَلَّمْتُ بِهِ الْعَرَبُ قَدِيمًا .

### (١٥٥٩) الْقَرْنَفُلُ

يُطْلَقُونَ عَلَى الزَّهْرِ الْمَعْرُوفِ ، ذِي الرَّائِحَةِ الذَّكِيَّةِ ، أَسْمُ الْقَرْنَفُلِ ، وَفِي لُبْنَانَ أُسْرَةٌ اسْمُهَا أُسْرَةُ قَرْنَفُلٍ . وَالصَّوَابُ : قَرْنَفُلٌ ، فَقَدْ قَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ :

إِذَا قَامَتَا يَضْوَعُ الْمِسْكُ مِنْهُمَا

نَسِمَ الصَّبَا جَاءَتْ بِرَبَا الْقَرْنَفُلِ

وَقَالَ عَمْرُو بْنُ كُلْثُومٍ :

كَأَنَّ الْمِسْكَ نَكْهَتُهُ بِفِيهَا وَرَبِحَ قَرْنَفُلِي وَالْيَاسْمِينَا

وَرَبَّمَا عَنَى الشَّاعِرَانِ بِالْقَرْنَفُلِ أَحَدَ الْأَفَاوِيهِ الْحَارَةِ وَأَذْكَاهَا ، وَهُوَ مَا تُسَمِّيهِ الْعَامَّةُ بِكَبْشِ الْقَرْنَفُلِ .

وَمِمَّنْ ذَكَرُوا الْقَرْنَفُلَ أَيْضًا : أَبُو حَنِيفَةَ الدِّينَوْرِيُّ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَانْفَرَدَ الْمَتْنُ بِإِطْلَاقِ اسْمِ آخَرَ عَلَيْهِ ، هُوَ : الْقَرْنَفُلُ .

### (١٥٦٠) اسْتَقْرَى الْأَشْيَاءَ وَاسْتَقْرَأَهَا

وَيُخْطِئُونَ مَنْ يَقُولُ : اسْتَقْرَأَ الْأَشْيَاءَ (تَبَيَّنَهَا لِمَعْرِفَةِ أَحْوَالِهَا وَخَوَاصِّهَا) ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : اسْتَقْرَى الْأَشْيَاءَ اعْتِمَادًا عَلَى : الصَّحَّاحِ ، وَابْنِ سِيدِهِ ، وَالْحَرِيرِيِّ فِي الْمَقَامَاتِ الدِّمَاطِيَّةِ ، وَالْبَرْقَعِيدِيَّةِ ، وَالْفَرَاتِيَّةِ ، وَالْبَكْرِيَّةِ (وَالْفِعْلُ اسْتَقْرَى يَعْنِي فِيهَا جَمِيعُهَا : تَتَبَعَ) ، وَالْأَسَاسِ ، وَالنِّهَايَةِ ، وَالْمَخْتَارِ ، وَاللَّسَانِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ الَّذِي قَالَ إِنَّ الْفِعْلَ اسْتَقْرَى وَآوِيٌّ بِأَيٍّ . وَلَكِنْ :

أَجَازَ الْجَمَلَتَيْنِ : اسْتَقْرَى الْأَشْيَاءَ وَاسْتَقْرَأَهَا كِلْتَابُهُمَا كُلُّ مَنْ : الْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ الَّذِي قَالَ : (اسْتَقْرَى الْأَمْرَ : تَتَبَعَهُ) ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَكَتَفَى بِذِكْرِ اسْتَقْرَأَ الْأَشْيَاءَ : الْمَصْبَاحُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ الَّذِي قَالَ : الْأَسْتَقْرَاءُ : تَتَبُّعُ الْجُزْئِيَّاتِ لِلْوُصُولِ إِلَى نَتِيجَةٍ كُلِّيَّةٍ .

وَمِنْ مَعَانِي اسْتَقْرَأَهُ : طَلَبَ إِلَيْهِ أَنْ يَقْرَأَ .

وَمِنْ مَعَانِي اسْتَقْرَى :

(١) اسْتَقْرَى بَنِي فُلَانٍ : مَرَّ بِهِمْ وَاحِدًا وَاحِدًا .

(٢) اسْتَقْرَى الْأَشْيَاءَ : تَتَبَعَهَا لِمَعْرِفَةِ أَحْوَالِهَا وَخَوَاصِّهَا .

(٣) اسْتَقْرَى فُلَانًا : سَأَلَهُ أَنْ يَقْرِيَهُ .

(٤) اسْتَقْرَى فُلَانٌ : طَلَبَ الْقِرَى .

(٥) اسْتَقْرَى الدُّعْلُ : صَارَتْ فِيهِ الْمِدَّةُ .

(٦) اسْتَقْرَى الْبِلَادَ : تَتَبَعَهَا بِخُرُجٍ مِنْ أَرْضٍ إِلَى أَرْضٍ يَنْظُرُ حَالَهَا وَأَمْرَهَا .

وَمِنْ مَعَانِي :

قَرَا الأَمْرَ واقْتَرَاهُ : تَبَعَهُ (اللَّسَانُ) .

وجاء في الصِّحاح :

قَرَوْتُ الْبِلَادَ قَرَوًّا ، وَ قَرَيْتُهَا ، وَ اقْتَرَيْتُهَا ، وَ اسْتَقَرَيْتُهَا : إِذَا تَبَعْتَهَا تَخْرُجُ مِنْ أَرْضٍ إِلَى أَرْضٍ .

### (١٥٦١) الإِرْبِيَانُ لَا الْقُرَيْدِسُ

السَّمَكُ الصَّغِيرُ ، الَّذِي يُقَالُ لَهُ فِي الشَّامِ بُرْغُوثُ الْبَحْرِ ، وَفِي مِصْرَ الْجَنْبَرِي ، وَبِالْإِنْكِلِيزِيَّةِ shrimp ، وَالْفَرَنْسِيَّةِ crevette ، يُطْلَقُونَ عَلَيْهِ اسْمَ قُرَيْدِسٍ . وَالصَّوَابُ هُوَ : الإِرْبِيَانُ ، كَمَا قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَذِيلُ أَقْرَبِ الْمَوَارِدِ . وَيَقُولُ ابْنُ دُرَيْدٍ إِنَّهُ يَحْسِبُهُ عَرَبِيًّا . وَيَقُولُ الْقَامُوسُ وَذِيلُ أَقْرَبِ الْمَوَارِدِ إِنَّهُ سَمَكٌ .

وَنَقَلَ التَّاجُ مَا ذَكَرَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ . ثُمَّ جَاءَ مُحِيطُ الْمُحِيطِ فِي طَبْعَتِهِ الْأَخِيرَتَيْنِ يَقُولُ إِنَّهُ الإِرْبِيَانُ ، بَضَمَ الهمزة بدلًا مِنْ كَسْرِهَا ، فَعَثَرَ هُنَا . وَقَالَ فِي تَعْرِيفِهِ إِيَّاهُ إِنَّهُ سَمَكٌ كَالدُّودِ . بَيْنَمَا يَكْتَفِي ذِيلُ أَقْرَبِ الْمَوَارِدِ بِقَوْلِهِ : إِنَّهُ سَمَكٌ ، وَيَكْسِرُ هَمْزَتَهُ . أَمَّا دُوزِي وَبَادَجَرُ فَيُطْلِقَانِ كَلِمَةَ الإِرْبِيَانِ عَلَى جَرَادِ الْبَحْرِ . وَيُطْلِقُهُ دُوزِي عَلَى سَرَطَانِهِ أَيْضًا .

### (١٥٦٢) الْقُسْطَنْطِينِيَّةُ ، الْقُسْطَنْطِينِيَّةُ ،

الْقُسْطَنْطِينِيَّةُ ، الْقُسْطَنْطِينِيَّةُ ،

الْقُسْطَنْطِينِيَّةُ

وَيُخَطِّئُ ابْنُ الْجَوَازِيِّ فِي كِتَابِهِ «تَقْوِيمُ اللَّسَانِ» مَنْ يُطْلَقُ عَلَى الْمَدِينَةِ التُّرْكِيَّةِ الشَّهِيرَةِ ، الَّتِي كَانَتْ عَاصِمَةَ الْإِمْبَرَاطُورِيَّةِ الْعُثْمَانِيَّةِ ، اسْمَ الْقُسْطَنْطِينِيَّةِ ، وَيَقُولُ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : الْقُسْطَنْطِينِيَّةُ . وَفِي الْحَقِيقَةِ ، يَجُوزُ أَنْ نَقُولَ :

(أ) الْقُسْطَنْطِينِيَّةُ : مُعْجَمُ الْبُلْدَانِ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَ مُحِيطُ الْمُحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ . وَ يُجِيزُ بَعْضُ هَؤُلَاءِ ضَمَّ الطَّاءِ الْأَوَّلَى : الْقُسْطَنْطِينِيَّةُ : الْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَ مُحِيطُ الْمُحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ .

(ب) وَ الْقُسْطَنْطِينِيَّةُ : مُعْجَمُ الْبُلْدَانِ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَ مُحِيطُ الْمُحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ . وَجَمِيعُ هَؤُلَاءِ ، مَا عَدَا مُعْجَمَ الْبُلْدَانِ أَجَازُوا ضَمَّ الطَّاءِ الْأَوَّلَى : الْقُسْطَنْطِينِيَّةُ .

(ج) وَ الْقُسْطَنْطِينِيَّةُ : ابْنُ الْجَوَازِيِّ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَتْنُ .

### (١٥٦٣) يَنْقَسِمُ النَّاسُ عَلَى قِسْمَيْنِ أَوْ إِلَى قِسْمَيْنِ

وَيُخَطِّثُونَ مَنْ يَقُولُ : يَنْقَسِمُ النَّاسُ إِلَى صَالِحِينَ وَطَالِحِينَ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : يَنْقَسِمُ النَّاسُ عَلَى صَالِحِينَ وَطَالِحِينَ ؛ لِأَنَّ الْفِعْلَ (انْقَسَمَ) لَا يَتَعَدَّى - فِي رَأْيِهِمْ - إِلَّا بِحَرْفِ الْجَرِّ (عَلَى) . وَاللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ - كَمَا يَرَى جَمِيعُ النُّحَاةِ - لَيْسَ فِيهَا مُصَدِّرٌ ، وَلَا فِعْلٌ ، وَلَا غَيْرُهُ مِنَ الْمَشْتَقَّاتِ ، يَتَعَدَّى بِحَرْفِ جَرٍّ مُعَيَّنٍ يَقْتَصِرُ عَلَيْهِ وَحْدَهُ ، كَمَا يَقُولُ الْأُسْتَاذُ عَبَّاسُ حَسَنُ صَاحِبُ النَّحْوِ الْوَاقِفِ ، فَلِكُلِّ حَرْفٍ جَرٍّ مَعَانٍ مُخْتَلِفَةٌ ، وَنَحْنُ عَلَيْنَا أَنْ نَخْتَارَ الْحَرْفَ الَّذِي يُؤَدِّي الْمَعْنَى الْمُنَاسِبَ لِلْأُسْلُوبِ الْمَعْيَّنِ .

وَإِخْتِلَافُ النُّحَاةِ يَنْحَصِرُ فِي الْآتِي : هَلْ يُؤَدِّي حَرْفُ الْجَرِّ الَّذِي لَهُ مَعَانٍ كَثِيرَةٌ مُخْتَلِفَةٌ تِلْكَ الْمَعَانِي عَلَى سَبِيلِ الْحَقِيقَةِ جَمِيعًا ، أَمْ يُؤَدِّي وَاحِدًا مِنْهَا - يَخْتَصُّ بِهِ - عَلَى سَبِيلِ الْحَقِيقَةِ ، وَيُؤَدِّي مَا عَدَاهُ عَلَى سَبِيلِ الْمَجَازِ ؟ فَالْكُوفِيُّونَ يَقُولُونَ بِالرَّأْيِ الْأَوَّلِ ، وَالبَصْرِيُّونَ بِالرَّأْيِ الثَّانِي . وَالْمَذْهَبُ الْكُوفِيُّ هُنَا أَقْرَبُ إِلَى الْمُنْطِقِ بِحَسَبِ رَأْيِ ابْنِ هِشَامٍ ، وَالصَّبَّانِ ، وَالْخَضْرِيِّ ، وَعَبَّاسِ حَسَنٍ . وَنَحْنُ يَهْمُنَا أَنْ يُؤَدِّي حَرْفُ الْجَرِّ بَعْدَ الْفِعْلِ الْمَعْنَى الَّذِي نُرِيدُهُ ، سَوَاءً أَكَانَتْ تِلْكَ التَّأْدِيَةُ مِنْ بَابِ الْحَقِيقَةِ ، أَوْ مِنْ بَابِ الْمَجَازِ .

وَيَجِبُ أَنْ لَا نَنْسَى رَأْيَ ابْنِ جَنِّي فِي الْخَصَائِصِ ، الَّذِي يُجِيزُ وَضَعَ حَرْفِ جَرٍّ مَكَانَ آخَرَ ، مَا دَامَ الْمَعْنَى لَا يَتَغَيَّرُ . (رَاجِعْ مَادَّةَ «لَا يَخْفَى عَلَى الْقُرَّاءِ» فِي هَذَا الْمَعْجَمِ) .

### (١٥٦٤) أَقْسَتِ الْغُرْبَةُ قَلْبَهُ

وَيَقُولُونَ : قَسَّتِ الْغُرْبَةُ قَلْبَ فُلَانٍ ، اعْتِمَادًا عَلَى قَوْلِ مُحِيطِ الْمُحِيطِ وَأَقْرَبِ الْمَوَارِدِ : أَقْسَاهُ وَقَسَّاهُ : جَعَلَهُ قَاسِيًا .

وَلَكِنْ :

لَمْ أَعُثِرْ عَلَى الْفِعْلِ (قَسَّى) بِهَذَا الْمَعْنَى فِي أَيِّ مُعْجَمٍ آخَرَ ، مِمَّا يَجْعَلُنِي أَرْجِعُ أَنَّ مُحِيطَ الْمُحِيطِ قَدْ أَخْطَأَ فِي جَعْلِ (قَسَّاهُ) بِمَعْنَى (أَقْسَاهُ) ، فَتَقَلَّهْ عَنْهُ أَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، كِعَادَتِهِ فِي كَثِيرٍ مِنَ الْأَحْيَانِ ، وَعَثَرَ مِثْلَهُ .

لِذَا عَلَيْنَا أَنْ نَكْتَفِيَ بِاسْتِعْمَالِ الْفِعْلِ (أَقْسَاهُ) بِمَعْنَى :

جَعَلَهُ قَاسِيًا كَمَا جَاءَ فِي الصَّحَاحِ ، وَالْمَخْتَارِ ، وَاللَّسَانِ ،  
وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ، وَالْمَتْنِ ، وَالْوَسِيطِ .  
وَمِنْ مَعَانِي الْفِعْلِ قَسَا وَمَشْتَقَاتِهِ :

- (١) قَسَا قَلْبُهُ يَقْسُو قَسْوًا وَ قَسَاوَةً : اشْتَدَّ وَصَلَبَ فَذَهَبَتْ مِنْهُ  
الرَّحْمَةُ وَاللِّينُ وَالْخُشُوعُ ، فَهُوَ قَاسِيٌ ، وَقَسِيٌّ ، وَهِيَ قَاسِيَةٌ وَقَسِيَّةٌ .
- (٢) قَسَتِ الْأَرْضُ : لَمْ تُنَبِّثْ شَيْئًا (مَجَاز) .
- (٣) قَسَا الْيَوْمُ أَوْ الْعَامُ : اشْتَدَّتْ أَحْدَاثُهُ (مَجَاز) .
- (٤) سَارَ الْقَوْمُ سَيْرًا قَسِيًّا : سَيْرًا شَدِيدًا .
- (٥) الْقَسِيُّ : الشَّيْءُ الْمَرْذُولُ . الدِّرْهُمُ الرَّدِيُّ . وَالْجَمْعُ :  
قَسِيَانٌ .

### (١٥٦٦) قِشْرَةُ الْجُرْحِ ، الْجُلْبَةُ

الْقِشْرَةُ الَّتِي تَعْلُو الْجُرْحَ عِنْدَ الْبُرْءِ يُسَمُّونَهَا قِشْرَةَ الْجُرْحِ ،  
وَفِي الْفُصْحَى كَلِمَةٌ وَاحِدَةٌ تُغْنِينَا عَنْ اسْتِعْمَالِ كَلِمَتَيْنِ ، هِيَ :  
الْجُلْبَةُ كَمَا يَقُولُ الصَّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَايِيسِ اللَّغَةِ ، وَمَفْرَدَاتُ  
الرَّاعِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَالْأَسَاسُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ،  
وَالْتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ،  
وَالْوَسِيطُ .

وَيُحْزِرُ الْمَتْنُ لَنَا أَنْ نَسَمِّيَهَا : الْجُلْبَةُ أَيْضًا .

وَفِعْلُهُ هُوَ : جَلَبَ الْجُرْحُ يَجْلِبُ وَيَجْلُبُ جَلْبًا وَجَلَبًا .  
وَأَجْلَبَ الْجُرْحُ مِثْلُهُ .

### (١٥٦٧) الْخَرْفُ الْمَصْقُولُ لَا الْقَاشَانِيُّ

وَيُطْلَقُونَ عَلَى الْخَرْفِ الَّذِي يَلْمَعُ كَالْمَرَايَا ، أَسْمَ : الْقَاشَانِيُّ ،  
أَوْ الْقَيْشَانِيُّ .

ولكن :

جَاءَ فِي الْمَجْلَدِ الرَّابِعِ عَشَرَ مِنْ مَجْمُوعَةِ الْمَصْطَلَحَاتِ الْعِلْمِيَّةِ  
وَالْفَنِّيَّةِ ، الَّتِي أَعَدَّتْهَا لَجْنَةُ الْحَضَارَاتِ الْقَدِيمَةِ وَالْوَسْطَى بِمَجْمَعِ  
اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ، فِي الْبَنْدِ (ب) ، وَوَافَقَ عَلَيْهَا مُؤْتَمَرُ  
الْمَجْمَعِ ، فِي جُلُوسَتِهِ الرَّابِعَةِ ، بتاريخ ١٠ شُبَّاطِ ١٩٧٢ ،  
فِي الْمَادَّةِ رَقْمَ ٢٢ ، أَنَّ الْمُؤْتَمَرَ أَطْلَقَ عَلَى ذَلِكَ النَّوعِ مِنَ الْخَرْفِ ،  
أَسْمَ : الْخَرْفُ الْمَصْقُولُ .

### (١٥٦٨) اقْتِصَادُ الْبِلَادِ مُزْدَهَرٌ

وَيَقُولُونَ : اقْتِصَادِيَّاتُ الْبِلَادِ مُزْدَهَرَةٌ . وَالصَّوَابُ :  
اِقْتِصَادُ الْبِلَادِ مُزْدَهَرٌ . وَلَا أَرَى مُسَوِّعًا لِإِقْحَامِ الْمَصْدَرِ الصَّنَاعِيِّ  
هُنَا .

أَمَّا قَوْلُنَا : فَلَانٌ هُوَ وَزِيرُ الْخَارِجِيَّةِ ، فَمَعْنَاهُ : هُوَ وَزِيرُ  
الْبِلَادِ الْخَارِجِيَّةِ ، أَوْ الْأُمَمِ الْخَارِجِيَّةِ .

### (١٥٦٥) ثَوْبٌ قَشِيبٌ (جَدِيدٌ . خَلَقٌ)

وَيَخْطِئُونَ مَنْ يَقُولُ إِنَّ كَلِمَةَ الْقَشِيبِ تَعْنِي الْخَلْقَ (الْبَالِي) ،  
أَوْ يَقُولُونَ إِنَّهَا تَعْنِي الْجَدِيدَ ، أَوْ التَّنْظِيفَ أَوْ الْأَبْيَضَ ، وَيَعْتَمِدُونَ  
فِي ذَلِكَ عَلَى مَا جَاءَ فِي فَصِيحِ ثَعْلَبٍ ، وَالصَّحَاحِ ، وَمَعْجَمِ  
مَقَايِيسِ اللَّغَةِ ، وَالْوَسِيطِ .

ولكن :

- (١) قَالَ إِنَّ الثَّوْبَ الْقَشِيبَ هُوَ الْجَدِيدُ أَوْ الْخَلْقُ ، كُلُّ مَنْ :  
أَبْنُ الْأَنْبَارِيِّ فِي أَضْدَادِهِ ، وَالْمُحْكَمُ ، وَالنِّهَايَةُ ، وَالْعُبَابُ ،  
وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَالْمَتْنُ .
- (٢) وَذَكَرَ أَنَّ السَّيْفَ الْقَشِيبَ هُوَ السَّيْفُ الْمَصْقُولُ أَوْ الصَّدِيُّ  
كُلُّ مَنْ : الْعُبَابُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ،  
وَالْمَتْنُ .

- (٣) وَاسْتَفَى الصَّحَاحُ ، وَالْأَسَاسُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْوَسِيطُ  
بِقَوْلِهِمْ : إِنَّ السَّيْفَ الْقَشِيبَ هُوَ الْحَدِيثُ الْعَهْدُ بِالْجِلَاءِ .
- (٤) وَمِمَّا قَالَهُ الْأَسَاسُ : الطَّرِيقُ الْقَشِيبُ : الْقَدِيرُ .

وَجَاءَ فِي الْمَعْجَمِ : الْقَشْبُ : الْجَدِيدُ ، أَوْ التَّنْظِيفُ ، أَوْ  
الْأَبْيَضُ ، أَوْ الْخَلْقُ (ضِدٌّ) .

- وَقَشَبَ الشَّيْءُ قَشَابَةً : دَنَسَ . جَدَّ وَنَظَفَ .  
وَأَقَشَبَ أَوْ اقْتَشَبَ : اكْتَسَبَ حَمْدًا أَوْ ذَمًّا .  
وَقَشَبُهُ : خَلَطُهُ بِمَا يُفْسِدُهُ . وَقَشَبَ الطَّعَامَ : خَلَطَهُ بِالسَّمِّ .  
وَقَشَبَ فَلَانًا : سَقَاهُ السَّمَّ .

## (١٥٦٩) الْأَصِيصُ لَا قَصْرِيَّةَ الزَّرْعِ وَلَا قَوَارِ الزَّرْعِ

وَيُطْلَقُونَ عَلَى الْوَعَاءِ الْمَصْنُوعِ مِنَ الْفَخَّارِ غَالِبًا ، وَتُسَمَّيْتُ فِيهِ النَّبَاتَاتُ ، أَسْمَ قَصْرِيَّةِ الزَّرْعِ ، أَوْ قَوَارِ الزَّرْعِ .  
ولكن :

جاءَ في المجلد التاسع من مجموعة المصطلحات العلمية والفنية ، التي أقرتها لجنة ألفاظ الحضارة ، بمجمع اللغة العربية بالقاهرة ، ووافق عليها مؤتمر المجمع ، بالاشتراك مع المجمع العلمي العراقي ، في الجلسة الخامسة للمؤتمر ، بتاريخ ٤ شباط ١٩٦٧ ، في المادة رقم ٧٤ ، أن المؤتمر وافق على أن يُطْلَقَ أَسْمُ الْأَصِيصِ عَلَى ذَلِكَ الْوَعَاءِ .

وذكر المعجم الكبير ، الذي أصدره مجمع القاهرة أيضًا ، أن الْأَصِيصَ هو وعاء تُزْرَعُ فِيهِ الرِّياحِينُ .  
وكان الصحاح قد ذكر قبل نحو عشرة قرون ، ونقل عنه التاج أن الْأَصِيصَ هو نصف الجرّة أو الخابية تُزْرَعُ فِيهِ الرِّياحِينُ .

## (١٥٧٠) هَذِهِ الْفَتَاةُ قَاصِرَةٌ

ويقولون : هَذِهِ الْفَتَاةُ قَاصِرٌ ، أَي لَمْ تَبْلُغْ سِنَّ الرُّشْدِ .  
والصواب : هَذِهِ الْفَتَاةُ قَاصِرَةٌ ، كَمَا جَاءَ فِي مَحِيطِ الْمُحِيطِ ، وَالْمَتْنِ ، وَالْوَسِيطِ . وَقَدْ ذَكَرَ الْأَخِيرَانِ أَنَّ الْكَلِمَةَ مُوَلَّدَةٌ .  
وهذا هو - على الأرجح - السبب الذي جعل بقية المعجمات تُهْمِلُ ذَكَرَ الْقَاصِرَةِ وَالْقَاصِرِ .

وما دامت كلمة (قاصر) غير خاصة بالإناث وحدهن ، مثل : مُرْضِعٌ ، وَحَامِلٌ ، وَطَالِقٌ ، فَإِنَّ إِطْلَاقَهَا عَلَى الْإِنَاثِ خَطَأٌ كَالْخَطَأِ فِي قَوْلِنَا : فَتَاةٌ ذَاهِبٌ ، أَوْ قَائِلٌ ، أَوْ نَائِمٌ .  
لِذَا لَا نَسْتَطِيعُ أَنْ نَقُولَ إِلَّا : هَذِهِ الْفَتَاةُ قَاصِرَةٌ .

## (١٥٧١) الْأَقْصُوصَةُ

وَيُحْطِثُونَ مَنْ يَقُولُ : أَقْصُوصَةٌ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : الْقِصَّةُ الْقَصِيرَةُ ؛ لِأَنَّ الْمَعْجَمَ تُهْمِلُ ذَكَرَ الْأَقْصُوصَةِ ، مَا عدا المعجم الوسيط ، الذي يقول في طبعته الثانية عام ١٩٧٣ ، إِنَّ الْأَقْصُوصَةَ هِيَ الْقِصَّةُ الْقَصِيرَةُ ، وَإِنَّهَا كَلِمَةٌ (مُوَلَّدَةٌ) تُجْمَعُ عَلَى أَقَاصِيصٍ .

ولكن :

رأت لجنة الألفاظ والأساليب في مجمع القاهرة ، في دورته الحادية والأربعين (بين ٢٤ شباط ١٩٧٥ و ١٠ آذار ١٩٧٥) - بعد البحث والدراسة - أَنَّ (الْأَقْصُوصَةَ) كَلِمَةٌ مَقْبُولَةٌ ، وَتَوْصِيي بَأَن تُضَافَ إِلَى مُعْجَمِنَا الْحَدِيثِ بِمَعْنَاهَا الَّذِي يَسْتَعْمَلُهَا الْمَعَاصِرُونَ فِيهِ . وَأَقَرَّ مَجْمَعُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ، فِي دَوْرَتِهِ تِلْكَ ، إِدْخَالَ كَلِمَةِ (أَقْصُوصَةٌ) فِي الْمَعْجَمِ الْحَدِيثِ ، بِالْمَعْنَى الْمُشَارِ إِلَيْهِ عَلَى أَنَّهَا (مُوَلَّدَةٌ) .

وأنا أرى أن نُهْمِلَ اسْتِعْمَالَ (الْقِصَّةِ الْقَصِيرَةِ) ، وَنَسْتَعْمَلَ (الْأَقْصُوصَةَ) بَدَلًا مِنْهَا ؛ لِأَنَّهَا مُؤَلَّفَةٌ مِنْ كَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ .

وَالْأَقَاصِيصُ هِيَ أَيْضًا جَمْعُ قِصَصٍ ، وَقِصَصٌ هِيَ جَمْعُ قِصَّةٍ : الْأَسَاسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَالْمَتْنُ . وَيَقُولُ مُحِيطُ الْمُحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ إِنَّ الْأَقَاصِيصَ هِيَ جَمْعُ ثَانٍ لِقِصَّةٍ .  
أَمَّا الْقِصَّةُ الطَّوِيلَةُ (novel) فَإِنَّ كَلِمَةَ قِصَّةٍ تَكْنِي لِلدَّلَالَةِ عَلَيْهَا .

## (١٥٧٢) سَمِعْنَا قَصْفَ الْمَدَافِعِ

### قَصَفَتِ الْمَدَافِعُ مَوَاقِعَ الْعَدُوِّ

وَيُحْطِثُونَ مَنْ يَقُولُ :

(أ) سَمِعْنَا قَصْفَ الْمَدَافِعِ .

(ب) وَقَصَفَتِ الْمَدَافِعُ مَوَاقِعَ الْعَدُوِّ .

ولكن :

قَرَّرَتْ لَجْنَةُ الْأَسَالِيبِ ، التَّابِعَةُ لِمَجْمَعِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ، فِي مُؤْتَمَرِهِ ، فِي دَوْرَتِهِ الثَّالِثَةِ وَالْأَرْبَعِينَ ، الْمُنْتَهِيَةِ فِي ١٧ ربيع الأول ١٣٩٧ هـ ، الْمُوَافِقَ لِـ ٧ آذار (مارس) ١٩٧٧ ، مَا يَأْتِي :

«يَشِيعُ هَذَانِ الْأَسْلُوبَانِ كَثِيرًا فِي اللُّغَةِ الْمَعَاصِرَةِ ، وَيُقَصَّدُ بِالْأَوَّلِ مِنْهُمَا مَجَرَّدُ سَمَاعِ صَوْتِ الْمَدَافِعِ ، أَمَّا الثَّانِي فَإِنَّهُ يَعْنِي أَنَّ الْمَدَافِعَ أَطْلَقَتْ قَذَائِفَهَا عَلَى الْمَوَاقِعِ ... وَظَاهَرُ هَذَا يُعَدُّ مُخَالَفًا لِمَا أَثْبَتَتْهُ الْمَعْجَمَاتُ مِنْ مَعَانِي مَادَةِ (قَصَفَ) ، الَّذِي يَعْنِي شِدَّةَ الصَّوْتِ .

«أَمَّا الْأَسْلُوبُ الثَّانِي وَهُوَ (قَصَفَتِ الْمَدَافِعُ مَوَاقِعَ الْعَدُوِّ) ، فَيُمْكِنُ قَبُولُهُ عَلَى أَحَدٍ تَوْجِيهَيْنِ :

## (١٥٧٤) اسْتَقْطَبَ

ويُحْطِثُونَ مَنْ يَقُولُ : اسْتَقْطَبْتُ قَضِيَّةَ فِلَسْطِينَ اهْتِمَامَ الْعَالَمِ ، ويقولونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ :  
(أ) اجْتَذَبْتُ فِلَسْطِينَ نَحْوَهَا اهْتِمَامَ الْعَالَمِ ،  
(ب) أَوْ صَرَفْتُ أَنْظَارَ الْعَالَمِ إِلَيْهَا ،  
(ج) أَوْ جَعَلْتُ الْعَالَمَ يَلْتَفِتُ إِلَيْهَا ،  
لأنَّ الفعلَ (استقطب) لا يُوجَدُ في المعجمات .  
ولكن :

جاءَ في قرارِ لجنةِ الألفاظِ والأساليبِ ، التابعة لمجمعِ اللغةِ العربيةِ بالقاهرةِ ، في مؤتمره في دورتهِ الثالثةِ والأربعينِ (من ٣ ربيعِ الأوَّلِ ١٣٩٧ هـ ، الموافق لـ ٢١ شباط (فبراير) ١٩٧٧ ، - إلى ١٧ ربيعِ الأوَّلِ ١٣٩٧ هـ ، الموافق لـ ٧ آذار (مارس) ١٩٧٧ ما يأتي :

شاعَ استعمالُ الفعلِ (استقطب) كثيراً في لغةِ العصرِ ، في مثل «استقطب الأستاذُ طُلابَهُ» بمعنى اجتذبهم نحوهً ، وصيغةُ الفعلِ بهذهِ الصورةِ وهذا المعنى لم تَرُدْ في معجماتِ اللغةِ ، ولهذا درستهُ اللجنةُ ، ثُمَّ انتهتْ إلى أنْ كلمةَ (استقطاب) ، وهي صيغةُ المصدرِ الذي أخذنا منه صيغةَ الفعلِ (استقطب) - مأخوذةٌ من اللفظِ العربيِّ (قطب) لإفادةِ الطلبِ ، ولا يُقالُ إنَّ (القطب) اسمُ ذاتٍ ، لأنَّ المجمعَ أجازَ ذلكَ في إقرارِهِ الاشتقاقَ مِنْ أَسْمَاءِ الْأَعْيَانِ .

ولهذا رأتِ اللجنةُ إجازةَ لفظِ (استقطب) في المعنى الذي يستعملُهُ المعاصرونَ فيه .

وبعدَ المناقشةِ وافقَ المؤتمرونَ على قرارِ اللجنةِ ، على أنْ يذيلَ بما يأتي :

«على أنْ مَنْ استعملَ (استقطب) على أنَّها استعملَ مِنْ (قَطَبَ) بمعنى : جَمَعَ ، صَحَّ تعبيرُهُ .»

## (١٥٧٥) الْقَطْرَانُ ، الْقَطْرَانُ ، الْقَطْرَانُ

ويُحْطِثُونَ مَنْ يُطْلَقُ على عصارةِ شَجَرِ الْأَرْزِ وَالْأَبْهَلِ أَسْمَ الْقَطْرَانِ ، ويقولونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : الْقَطْرَانُ اعْتِمَادًا على قوله تعالى في الآيةِ ٥٠ من سورةِ إبراهيمَ : ﴿سَرَابِيلُهُمْ مِنْ قَطْرِانٍ ، وَتَغَشَّى وُجُوهَهُمُ النَّارُ﴾ . ويعتمدونَ أيضاً على معجمِ ألفاظِ

الأوَّلِ : أنْ إثباتَ القصصِ للمدافعِ نوعٌ مِنَ المجازِ ، لأنَّ إطلاقَ القذائفِ مِنْ شأنِهِ في الغالبِ أنْ يُحْدِثَ الهدمَ والتَّكْسِيرَ .  
الثاني : أنْ يَكُونَ الكلامُ على تضمينِ قَصَفَ معنى قَذَفَ أو رَمَى .

ولهذا ترى اللجنةُ أنَّ قولَ المعاصرينَ : قَصَفَتِ المدافعُ مواقعَ العدوِّ جائِزٌ في المعنى الذي يُستعملُ فيه .  
وبعدَ مناقشةٍ حولَ التَّضمينِ والمجازِ ، وافقَ المؤتمرونَ على قرارِ اللجنةِ .

## (١٥٧٣) قَضِمَ الشَّيْءُ وَ قَضَمَهُ

ويُحْطِثُونَ مَنْ يَقُولُ : قَضِمَ الشَّيْءُ ، أي : كَسَرَهُ بِأَطْرَافِ أَسْنَانِهِ ، لأنَّ الوسيطَ اكْتَفَى بِذِكْرِ : قَضِمَ الشَّيْءَ يَقْضِمُهُ قَضْماً .  
ولستُ أدري لماذا اختارَ المعجمُ الوسيطُ هذا الفعلَ الضَّعِيفَ ، الذي لم تذكرهُ سوى أربعةِ مصادرَ ، والذي قالَ عنه المصباحُ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ إِنَّهُ لُغَةٌ ، وأهملَ الفعلَ الأَعْلَى : قَضِمَ الشَّيْءَ يَقْضِمُهُ قَضْماً ، الذي ذكرهُ عشرونَ مصدرًا ، إذْ جاءَ في حديثِ عائشةَ رضيَ اللهُ عنها : «فَأَخَذَتِ السَّوَاكَ فَقَضَمَتْهُ وَطَيَّبَتْهُ» . أي مَضَغَتْهُ بِأَسْنَانِهَا وَلَيَّنَتْهُ . وجاءَ في حديثِ أبي هريرةَ رضيَ اللهُ عنه : «ابْتَنَوْا شَدِيدًا ، وَأَمَلُوا بَعِيدًا ، وَاخْضَمُّوا فَإِنَّا سَنَقْضِمُ» . القَضْمُ : الأكلُ بِأَطْرَافِ الْأَسْنَانِ .  
وذكرهُ أيضاً شاعرانِ ، هما :

(أ) عديُّ بنُ زيدٍ ، القائلُ :

رُبَّ نَارٍ بَتَتْ أَرْمُقُهَا تَقْضِمُ الْهِنْدِيَّ وَالْغَارَا

(ب) والمتنبي ، القائلُ :

تَقْضِمُ الْجَمْرَ وَالْحَدِيدَ الْأَعَادِي

دُونَهُ قَضِمَ سُكَّرِ الْأَهْوَا

أي تَقْضِمُ أَعْدَاءَهُ الْجَمْرَ وَالْحَدِيدَ مِنْ شِدَّةِ حَقِيقِهَا عَلَيْهِ ، وَقُصُورِهَا دُونَهُ كَمَا يَقْضِمُ السُّكَّرُ .

وَمِنْ ذَكَرَ الفعلَ قَضِمَ يَقْضِمُ أَيْضًا : الْكِسَائِيُّ ، وَالتَّهْدِيبُ ، وَالصِّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِسِ اللُّغَةِ ، وَالْمَحْكَمُ ، وَأَبُو عُبَيْدٍ الْبَكْرِيُّ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالنَّهْأَةُ ، وَالْمَغْرَبُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .

القرآن الكريم ، والصباح ، ومعجم مقاييس اللغة ، والراغب الأصفهاني ، والمختار ، والمصباح (زاد القطران) .

وأورد القطران والقطران كليهما كل من اللسان ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

وزاد على الأسمين السابقين اسماً ثالثاً هو القطران كل من القاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن .

أما دوزي فلم يذكر سوى القطران والقطران .

وهناك القطران وهو أحد مصادر الفعل : قطر الماء والدمع وغيرهما يقطر قطراناً وقطراً وقطوراً .

وذكر الوسيط أيضاً أن القطران والقطران مادة سوداء سائلة لزجة ، تُستخرج من الخشب والفحم ونحوهما بالتقطير الجاف ، وتُستعمل لحفظ الخشب من التسوس ، والحديد من الصدأ (مُحدثة) .

وجاء في الوسيط أيضاً : قطر البعير وقطرته : طلاه بالقطران ، فهو مقطور ومقطرن .

و القطران أيضاً اسم رجل أطلق عليه لقوله :

أنا القطران والشعراء جربى

وفي القطران للجربى شفاء

والرواية هي (هنا) بدلاً من (شفاء) ، ولكنها لا معنى لها هنا ؛ لأن الهناء هو القطران أيضاً .

(١٥٧٦) قطر الماء ، أقطر الماء ، قطر الماء ، أقطر الماء

ويخطئون من يقول : أقطر الماء ، ويقولون إن الصواب هو : قطر الماء ؛ لأن مفردات الراغب الأصفهاني والمصباح اقتصرا عليها ، ولأن (فعل) اللازم يصبح متعدياً حين تُزاد في أوله همزة .

ولكن :

قال إن الفعلين (قطر) و (أقطر) لازمان كل من الصباح ، واللسان ، والتاج الذي ذكر أقطر في المستدرک ، والمد ، وأقرب الموارد الذي ذكر أقطر في الذيل ، والمتن ، والوسيط .

وهناك قطر الماء وقطر الماء : الأصمعي ، والصباح ، والأساس (قطره : مجاز) ، والمغرب ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

ويجوز أن نقول : قطرت عليه الماء وأقطرته : أدب الكاتب (باب أبنية الأفعال) ، والمغرب ، واللسان ، والمصباح ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

واكتفى أبو زيد ، والقاموس ، ومحيط المحيط بذكر : (أقطر الماء) .

ولم يذكر المختار سوى : قطر الماء .

ويجوز أن نقول : قطرت الماء .

ولم يذكر القاموس ومحيط المحيط من معاني (أقطر) سوى : حان أن يقطر .

أما فعله فهو : قطر يقطر قطراً ، وقطوراً ، وقطراناً .

(١٥٧٧) جرة زجاجية ، قلة زجاجية كبيرة لا قطرميز ولا مرطبان

ويطلقون على القلة الكبيرة من الزجاج اسم :

(١) قطرميز ؛ لأن الخفاجي ذكره في شفاء الغليل ، مُستشهداً بقول الشاعر :

أنا لا أرتوي بطاس وكاس

فاسقنيها بالزق وقطرميز

والخفاجي لم يذكر اسم الشاعر ؛ لأنه ليس ممن يُستشهد بأقوالهم ، كما أظن ، وأنا أرجح أنه نظم هذا البيت ، وهو قابع في ركن حانة ، بعد أن زعزعت الحمر لبه .

(٢) ومرطبان ، وهو كلمة معروفة ، أهملت ذكرها المعجمات ؛ ما عدا محيط المحيط الذي قال : «المرطبان : عند العامة قارورة من الخزف ، تُستعمل في الغالب محبرة أو إناء للأدوية ونحوها . وأنا أقترح أن نطلق عليها ما يأتي :

( أ ) الجرة الزجاجية .

( ب ) أو القلة الزجاجية الكبيرة .

( ج ) أو القطرميز .

( د ) أو المرطبان .

بعد أن نفوز بموافقة مجامعنا الأربعة ، أو أحدها ، على استعمال الكلمتين الأخيرتين ، أو إحداهما .

### (١٥٧٨) قِطَاطٌ ، قِطَاطَةٌ ، قِطَاطٌ

ويخطئون مَنْ يجمع القِطَّ على قِطَاطٍ ، ويقولون جُلَّهم إنه يُجمعُ على قِطَاطٍ ، وبعضهم يقول إنه يُجمعُ على قِطَاطَةٍ أيضًا . والحقيقة هي أن جموع التكسير الثلاثة صحيحة .

فَمَنْ جَمَعَ القِطَّ على قِطَاطٍ :

الأخطلُ التَّغْلِي ، الذي نُسِبَ إليه قوله :

أَكَلْتُ القِطَاطَ فَأَقْنَيْتَهَا

فهل في الخنايصِ مِنْ مَغْمَرِ

الخَنُوصُ : وَلَدُ الخَزِيرِ ، أو الصَّغِيرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

ولم أعثرُ على هذا البيتِ في شعرِ الأخطلِ .

والتهذيبُ ، ولحنُ العوامِ لمحمدِ الزُّبَيْدِيِّ ، والصَّحاحُ ، وابنُ سيدهُ (المحكمُ) ، والمختارُ ، واللَّسانُ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

وَمَنْ جَمَعَ القِطَّ على قِطَاطَةٍ :

ابنُ سيدهُ (المحكمُ) ، واللَّسانُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

والقِلَّةُ التي جَمَعَتْهُ عَلَى قِطَاطٍ هِيَ :

لحنُ العوامِ لمحمدِ الزُّبَيْدِيِّ ، وهامشُ الصَّحاحِ ، والمصباحُ ، والمدُّ .

أما مؤنَّثُ القِطِّ فهو : قِطَّةٌ .

وَمِنْ مَعَانِي القِطِّ :

(أ) الصَّكُّ .

(ب) الصَّحِيفَةُ المكتوبةُ .

(ج) الكِتَابُ ، أو كتابُ المحاسبةِ .

(د) السَّاعَةُ مِنَ اللَّيْلِ .

### (١٥٧٩) القِطَاعُ

ويقولون : هذا خاصُّ بالقِطَاعِ الصِّناعِيِّ ، أو بالقِطَاعِ الزَّرَاعِيِّ . والصَّوابُ : القِطَاعُ الصِّناعِيُّ أو القِطَاعُ الزَّرَاعِيُّ ،

كما جاءَ في الوسيطِ ، الذي يقولُ إنَّ كلمةَ (القِطَاعِ) مُولَّدةٌ ، ومعناها : الجزءُ المَقْتَطَعُ مِنْ أيِّ شَيْءٍ .

أما المعاجِمُ الأخرى فقد أهملتْ ذكرَ هذه الكلمةِ .

ولما كانتْ لكلمةِ (القِطَاعِ) أهميتهاُ الكبيرةُ في أيامنا هذه ، فإنني أقترحُ على مجامعنا الأربعة ، مجتمعةً أو منفردةً ، أن توافِقَ على استعمالِها بهذا المعنى ؛ لكي لا يتمكنَ النُّقَادُ اللُّغَوِيُّونَ مِنْ انتقادِ هذه الكلمةِ (القِطَاعِ) غيرِ المعجميةِ .

أما معاني (القِطَاعِ) الأخرى ، كما وردتْ في الوسيطِ ، فهي كما يأتي :

(أ) القِطَاعُ مِنَ اللَّيْلِ : طائفةٌ منه تكونُ في أولِهِ إلى ثُلُثِهِ .

(ب) مِنَ الدَّائِرَةِ : جزءٌ محصورٌ بَيْنَ نِصْفَيْ قُطْرٍ وجزءٍ من المحيطِ (مولَّدة) .

(ج) القِطَاعُ : المِثَالُ الذي يُقْطَعُ عليه الثَّوبُ والأديمُ ونحوُهما .

(د) زَمَنُ قِطَاعِ النَّخْلِ : زَمَنُ إِدْرَاكِهِ واجْتِنَاءِ ثَمَرِهِ .

(هـ) وَقْتُ قِطَاعِ الطَّيْرِ : وَقْتُ طَيْرَانِهَا مِنْ بِلَادٍ إِلَى أُخْرَى .

### (١٥٨٠) انْقَطَعَ إِلَى خِدْمَةِ أُمِّتِهِ

ويقولون : انْقَطَعَ باهراً لخدمةِ أُمِّتِهِ ، أي : انصَرَفَ إِلَى خِدْمَتِهَا . وانْقَطَعَ لِفُلَانٍ ، أي : انفردَ بِصُحْبَتِهِ . والصَّوابُ :

انْقَطَعَ إِلَى خِدْمَةِ أُمِّتِهِ ، وَانْقَطَعَ إِلَى فُلَانٍ ، كما جاءَ في مستدرِكِ التَّاجِ (مجاز) ، والمدِّ ، وأقربِ المواردِ ، والمتنِ ، والوسيطِ .

(راجعُ مادةَ «لا يَخْفَى عَلَى الْقُرَاءِ» في هذا المعجم) .

### (١٥٨١) قَطَعَ النَّهْرَ ، عَبْرَهُ ، شَقَّهُ ، جَاذَهُ

ويخطئون مَنْ يقولُ : قَطَعَ النَّهْرَ ، أي : اجتازَهُ مِنْ أَحَدِ شَاطِئِيهِ إِلَى الْآخَرِ ، ويقولون إنَّ الصَّوابَ هُوَ : عَبَرَ النَّهْرَ ، أو

شَقَّهُ ، أو جَاذَهُ . وهذه الأفعالُ الأربعةُ صحيحةٌ ، وَمِنْ ذَكَرَ قَطَعَ النَّهْرَ : التهذيبُ ، والصَّحاحُ ، ومفرداتُ الرَّاجِبِ الأصفهانيِّ ، والأساسُ ، والمختارُ ، واللَّسانُ ، والقاموسُ ،

والتَّاجُ ، ومحيطُ المحيطِ ، ودوزي ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

ويقولُ بعضُ هؤلاءِ إنَّ قَطَعَ النَّهْرَ يكونُ سباحةً لا بالمركبِ . أما فعلُهُ فهو : قَطَعَ يَقْطَعُ قِطْعًا وَقُطُوعًا . وقد ذَكَرَ هَذَيْنِ

## (١٥٨٤) قَطَنَ بِالْمَكَانِ

ويقولون : قَطَنَ الْمَكَانَ ، أَي : أَقَامَ فِيهِ وَتَوَطَّنَهُ ، اعْتِمَادًا عَلَى الْأَلْفَاظِ الْكِتَابِيَّةِ لِعَبْدِ الرَّحْمَنِ الْهَمْدَانِيِّ ، الَّذِي أَخْطَأَ فِي ذَلِكَ ؛ لِأَنِّي لَمْ أَجِدْ لُغَوِيًّا آخَرَ أَجَازَ اسْتِعْمَالَ : قَطَنَ الْمَكَانَ . وَالصَّوَابُ : قَطَنَ بِالْمَكَانِ (أَلْفَاظُ ابْنِ السَّكَيْتِ - بَابُ الثَّبَاتِ فِي الْمَكَانِ - ، وَالصَّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِسِ اللَّغَةِ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْمَغْرِبُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمُصْبَحُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَالْمَتْنُ) .

وَأَجَازَ اسْتِعْمَالَ : قَطَنَ فِي الْمَكَانِ وَبِهِ أَقْرَبُ الْمَوَارِدِ وَالْوَسِيطُ . وَلَمْ يَذْكُرْ مُحِيطُ الْمَحِيطِ سِوَى : قَطَنَ فِي الْمَكَانِ . وَلَمْ أَجِدْ مُعْجَمًا مُوْتَوَقًّا بِهِ يُجِيزُ : قَطَنَ فِي الْمَكَانِ ، أَوْ بِالْمَكَانِ وَفِيهِ مَعًا سِوَى هَذِهِ الْمَعَاجِمِ الثَّلَاثَةِ ، الَّتِي أَرَى أَنَّهَا هِيَ أَيْضًا قَدْ أَخْطَأَتْ كَمَا أَخْطَأَ الْهَمْدَانِيُّ .

أَمَّا فِعْلُهُ فَهُوَ : قَطَنَ بِالْمَكَانِ يَقْطُنُ قُطُونًا ، فَهُوَ قَاطِنٌ ، وَالْجَمْعُ : قُطَانٌ ، وَقَاطِنَةٌ ، وَقَطِينٌ . وَمِنْ مَعَانِي قَطَنَ :

(١) قَطَنَ فَلَانًا : خَدَمَهُ (ذَكَرَ الْوَسِيطُ خَطًّا : خَدَعَهُ) .

وَالْقَطِينُ : الْخَدَمُ وَالْأَتْبَاعُ .

(٢) قَطَنَ ظَهْرَهُ يَقْطُنُ قَطْنًا : انْحَنَى ، فَهُوَ أَقْطُنُ .

(رَاجِعْ مَادَّةَ «لَا يَخْفَى عَلَى الْقُرَاءِ» فِي هَذَا الْمُعْجَمِ) .

## (١٥٨٥) ذُو الْقَعْدَةِ ، ذُو الْقَعْدَةِ

ذُو الْقَعْدَةِ هُوَ الشَّهْرُ الْحَادِي عَشَرَ مِنَ الشُّهُورِ الْقَمَرِيَّةِ ، وَيَقَعُ بَيْنَ شَوَّالَ وَذِي الْحِجَّةِ ، وَقَدْ سُمِّيَ بِذَلِكَ ؛ لِأَنَّهُمْ يَقْعُدُونَ فِيهِ عَنِ الْأَسْفَارِ ، وَالْعَزْوِ ، وَالْمِيرَةِ . هَذَا الشَّهْرُ ، الَّذِي هُوَ أَحَدُ الْأَشْهُرِ الْحُرُمِ ، يَخْطُثُونَ مَنْ يَكْسِرُ قَافَهُ وَيَقُولُ : (ذُو الْقَعْدَةِ) ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ بَفَتْحِ الْقَافِ (ذُو الْقَعْدَةِ) ؛ لِأَنَّ التَّهْذِيبَ ، وَمَعْجَمَ مَقَائِسِ اللَّغَةِ ، وَالْمَخْتَارَ ، وَاللَّسَانَ ، وَدَوْرِي لَمْ يَذْكُرُوا الْقَافَ إِلَّا مُفَتْوحَةً (ذُو الْقَعْدَةِ) . وَلَكِنْ :

كِلَا الْأَسْمَيْنِ صَحِيحٌ ، وَإِنْ كَانَ فَتْحُ الْقَافِ أَعْلَى ، وَكُسْرُهَا أَشْهَرُ . فَمِمَّنْ أَجَازَ الْفَتْحَ وَالْكَسْرَ كِلَيْهِمَا : الصَّحَاحُ ، وَالْمُصْبِحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمُحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَالْفَرَائِدُ الدَّرِّيَّةُ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

الْمَصْدَرَيْنِ : التَّهْذِيبُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَمُحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَاِكْتَفَى الصَّحَاحُ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْمَخْتَارُ بِذِكْرِ الْمَصْدَرِ (قُطْعٍ) . وَاكْتَفَى الرَّاعِبُ الْأَصْفَهَانِيُّ بِذِكْرِ الْمَصْدَرِ (قُطْعٍ) .

وَعَرَّ الْمَتْنُ حِينَ زَادَ مَصَادِرَ ثَلَاثَةً هِيَ : مَقْطَعٌ ، وَقَطِيعَةٌ ، وَتَقْطَاعٌ ؛ لِأَنَّهَا مَصَادِرُ لِمَعَانٍ أُخْرَى لِلْفِعْلِ (قُطْعٍ) .

وَذَكَرَ الْأَسَاسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَتْنُ أَنَّ قَوْلَنَا : قُطْعَ النَّهْرِ هُوَ مِنَ الْمَجَازِ .

## (١٥٨٢) الْقِطْفُ

ويقولون : قُطِفُ أَوْ قُطِفُ مِنَ الْعِنَبِ أَوْ الْبَلَحِ . وَالصَّوَابُ : قِطْفُ مِنَ الْعِنَبِ أَوْ سِوَاهُ ، كَمَا يَقُولُ مَعْجَمُ الْأَفْظَارِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَاللِّبُّ (قَالَ إِنَّ الْقِطْفَ اسْمٌ لِلثَّمَارِ الْمَقْطُوفَةِ) ، وَالصَّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِسِ اللَّغَةِ ، وَالرَّاعِبُ ، وَابْنُ الْأَثِيرِ فِي «الْنَهَايَةِ» (الْقِطْفُ : اسْمٌ لِكُلِّ مَا يُقْطَفُ) ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمُحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَمِنْ مَعَانِي الْقِطْفِ :

(١) مَا يُقْطَفُ مِنَ الثَّمَرِ ، وَهُوَ مِمَّا جَاءَ عَلَى (فَعْلٍ) بِمَعْنَى (مَفْعُولٍ) ، مِثْلُ قِطٍ ، وَقِطْعٍ ، وَذُبْحٍ ، وَطِخْنٍ .

(٢) مَا أُتْبِعَ مِنَ الثَّمَرِ وَحَانَ قِطَافُهُ . وَبِهَذَا الْمَعْنَى فُسِّرَ قَوْلُهُ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٢٣ مِنْ سُورَةِ الْحَاقَّةِ : «قُطُوفُهَا دَانِيَةٌ» .

(٣) الْعُنْقُودُ . وَفِي الْحَدِيثِ : يَجْتَمِعُ النَّفَرُ عَلَى الْقِطْفِ فَيُشْبِعُهُمْ .

(٤) بَقْلٌ يُشَبُّهُ الْحَسَكُ ، جَوْفُهُ أَحْمَرٌ ، وَوَرَقُهُ أَغْبَرُ ، وَاحِدُهُ قِطْفَةٌ .

وَيُجْمَعُ الْقِطْفُ عَلَى : قُطُوفٍ وَقِطَافٍ .

أَمَّا الْقِطْفُ فَهُوَ :

(أ) الْخَدَشُ ، وَجَمْعُهُ : قُطُوفٌ .

(ب) مَصْدَرُ قَطَفَ (يَقْطِفُ قُطْفًا ، وَقِطْفَانًا ، وَقِطَافًا ، وَقِطَافًا) الثَّمَرَ : جَنَاهُ .

(ج) قَطَفَ الشَّيْءَ قُطْفًا وَقِطَافًا : قَطَعَهُ .

## (١٥٨٣) الْقَطِيفَةُ

رَاجِعْ مَادَّةَ (الْمُخْمَلِ) فِي هَذَا الْمُعْجَمِ .

- (أ) الطَّعَامُ أَوْ الْخُبْزُ غَيْرَ مَادُومٍ .  
 (ب) الزَّيْبِيلُ (القَفَّةُ) .  
 (ج) الحَلَّةُ الْعَظِيمَةُ الْبَحْرَانِيَّةُ وَتُسَمَّى الْقَلِيفَ ، وَفِي دِيَارِ الشَّامِ الشَّلِيفَ .

### (١٥٨٨) قَفَلَ الْجَيْشُ وَأَقْفَلَ

وَيُخَطِّئُونَ مَنْ يَقُولُ : أَقْفَلَ الْجَيْشُ ، أَيْ رَجَعَ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : قَفَلَ مِنَ السَّفَرِ وَنَحْوِهِ ؛ لِأَنَّ التَّهْذِيبَ ، وَالصِّحَاحَ ، وَمُفْرَدَاتِ الرَّاغِبِ الْأَصْفَهَانِيَّ ، وَالْأَسَاسَ ، وَالْمَخْتَارَ ، وَالْمِصْبَاحَ ، وَالْقَامُوسَ ، وَمَحِيطَ الْمَحِيطِ اكْتَفَتْ بِذِكْرِ الْفِعْلِ قَفَلَ ، بِمَعْنَى : رَجَعَ .

ولكن :

أَجَازَ اسْتِعْمَالَ الْفِعْلَيْنِ قَفَلَ وَأَقْفَلَ بِمَعْنَى : رَجَعَ كُلُّ مَنْ نَهَايَ ، وَاللِّسَانَ ، وَمُسْتَدْرَكَ التَّاجِ ، وَذَيْلِ أَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ ، وَالْوَسِيطِ .

وَجَاءَ فِي النَّهْيَةِ وَاللِّسَانِ : جَاءَ فِي بَعْضِ الرِّوَايَاتِ : أَقْفَلَ الْجَيْشُ ، وَقَلَّمَا أَقْفَلْنَا ، وَالْمَعْرُوفُ : قَفَلَ ، وَقَفَلْنَا ، وَأَقْفَلْنَا غَيْرُنَا ، وَأَقْفَلْنَا .

أَمَّا فِعْلُهُ فَهُوَ : قَفَلَ يَقْفُلُ وَيَقْفِلُ قُفُولًا ، وَقَفَلًا ، وَمَقْفَلًا .

### (١٥٨٩) الْقَفْلُ ، الْقَفْلُ ، الْقَفْلُ

وَيُسَمَّنُ الْجِهَازَ مِنَ الْحَدِيدِ وَنَحْوِهِ ، يَقْفُلُ بِهِ الْبَابُ وَيُفْتَحُ بِالْمِفْتَاحِ ، قَفْلًا . وَالصَّوَابُ : هُوَ قَفْلُ (مَعْجَمُ الْفَاطِمَةِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَالصِّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِسِ اللَّغَةِ . وَمُفْرَدَاتُ الرَّاغِبِ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَالْمِصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ . وَالْمَذُ (ذَكَرَهَا فِي مَادَّةِ فَرَّاشِ) ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَالْوَسِيطُ) .

وَيُسَمَّى اللِّسَانُ قَفْلًا وَقَفْلًا . وَيُسَمَّى التَّاجُ قَفْلًا وَقَفْلًا (ذَكَرَ الْقَفْلَ فِي الْمُسْتَدْرَكِ) .

وَيَقُولُ أَقْرَبُ الْمَوَارِدِ وَالْمَتْنُ إِنَّهُ الْقَفْلُ ، وَالْقَفْلُ ، وَالْقَفْلُ (ذَكَرَ أَقْرَبُ الْمَوَارِدِ الْقَفْلَ فِي الذَّيْلِ) .

وَجَمَعَ الْقَفْلُ : أَقْفَالٌ . قَالَ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٢٤ مِنْ سُورَةِ مُحَمَّدٍ : ﴿أَفَلَا يَتَذَكَّرُونَ الْقُرْآنَ ، أَمْ عَلَى قُلُوبٍ أَقْفَالُهَا﴾ ، وَأَقْفَلُ ، وَقَفُولُ . وَأَنْشَدَتْ أُمُّ الْقَرَمَدِ :

وَيَقُولُ الْمِصْبَاحُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ إِنَّ الْكَسْرَ لُغَةٌ . وَيَقُولُ الْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَتْنُ : وَتُكْسَرُ الْقَافُ . وَهَذَا يَدُلُّ عَلَى أَنَّ الْفَتْحَ أَعْلَى (فَوِ الْقَعْدَةِ) .

وَيَقُولُ مَحِيطُ الْمَحِيطِ وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ إِنَّ الْكَسْرَ (فَوِ الْقَعْدَةِ) أَشْهَرُ ، وَهَذَا صَحِيحٌ .

وَيُجْمَعُ فَوِ الْقَعْدَةِ عَلَى : فَوَاتِ الْقَعْدَةِ وَذَوَاتِ الْقَعْدَاتِ . وَتَشْتَبَهُ : ذَوَاتَا الْقَعْدَةِ وَذَوَاتَا الْقَعْدَتَيْنِ (وَجَمْعُ الْكَلِمَتَيْنِ وَتَشْتَبُهُمَا مِنَ الْأُمُورِ النَّادِرَةِ فِي اللَّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ) .

### (١٥٨٦) الْقَعُودُ لَا الْقَاعُودُ

الْبَكْرُ (الْقَيْ مِنْ الْإِيلِ) ، إِلَى أَنَّ يَصِيرَ فِي السَّادَةِ مِنْ عَمْرِهِ . يُطْلَقُونَ عَلَيْهِ أَسْمَ الْقَاعُودِ . وَالصَّوَابُ هُوَ : الْقَعُودُ كَمَا قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ ، وَالصِّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِسِ اللَّغَةِ ، وَمَجَازُ الْأَسَاسِ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمِصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَذُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَيُجْمَعُ الْقَعُودُ عَلَى : أَقْعَدِ ، وَقُعْدِ ، وَقِعْدَانِ ، وَقَعَائِدَ .

### (١٥٨٧) الْخَلِيَّةُ وَالْخَلِيُّ لَا الْقَفِيرُ

وَيُطْلَقُونَ عَلَى بَيْتِ النَّحْلِ الَّذِي تُعْسَلُ فِيهِ أَسْمَ قَفِيرٍ ، وَهُوَ مِنْ أَقْوَالِ الْعَامَّةِ كَمَا ذَكَرَ الْمَتْنُ فِي هَامِشِهِ . وَالصَّوَابُ هُوَ :

(١) الْخَلِيَّةُ : اللَّيْثُ بْنُ سَعْدٍ ، وَالصِّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِسِ اللَّغَةِ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالنَّهْيَةُ ، وَالْمَغْرِبُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمِصْبَاحُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَذُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

(٢) وَالْخَلِيُّ : الْمَغْرِبُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمِصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَذُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَيُجْمَعُ الْخَلِيَّةُ وَالْخَلِيُّ عَلَى خَلَايَا . فِي حَدِيثِ عُمَرَ «إِنَّ عَامِلًا لَهُ عَلَى الطَّائِفِ كَتَبَ إِلَيْهِ : إِنَّ رَجُلًا مِنْ فَهْمٍ كَلَّمُونِي فِي خَلَايَا لَمْ ، أَسْلَمُوا عَلَيْهَا وَسَأَلُونِي أَنْ أَحْمِيَهَا لَهُمْ» .

وَمِنْ حَدِيثِهِ الْآخَرُ : «فِي خَلَايَا الْعَسَلِ الْعُشْرُ» .

وَمِنْ مَعَانِي كَلِمَةِ قَفِيرٍ :

تَرَى عَيْنُهُ مَا فِي الْكِتَابِ ، وَقَلْبُهُ

عَنِ الدِّينِ أَعْمَى وَاتَّقُ بِقُفُولٍ

وَنَقَلَ اللِّسَانَ الْقُفُولَ عَنِ الْهَجَرِيِّ .

أَمَّا صَانِعُ الْأَقْفَالِ فَهُوَ الْقَفَّالُ .

(٢) الَّذِي لَا يَثْبُتُ عَلَى الْخَيْلِ . وَفِي حَدِيثِ جَرِيرٍ ، قَالَ :

يَا رَسُولَ اللَّهِ ! إِنِّي رَجُلٌ قَلْعٌ ، فَادْعُ اللَّهَ لِي .

(٣) الرَّجُلُ الْبَلِيدُ الَّذِي لَا يَفْهَمُ (مَجَاز) .

(٤) صُدِيرٌ يَلْبَسُهُ الرَّجُلُ عَلَى صَدْرِهِ . وَقَدْ اسْتَشْهَدَ التَّاجُ بِقَوْلِ

الشَّاعِرِ :

«مُسْتَابِطًا فِي قَلْعِهِ سَكِينًا»

## (١٥٩٠) الْمِقْلَاعُ

وَيُخْطَى الْخَفَاجِيُّ فِي شِفَاءِ الْغَلِيلِ مَنْ يُطْلَقُ عَلَى مَا يُرْمَى بِهِ

الْحَجَرُ أَسْمَ : الْمِقْلَاعُ ، وَيَقُولُ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : قَذَافَةٌ ،

أَوْ قَذِيفَةٌ .

ولكن :

هَنَالِكَ شِبْهُ إِجْمَاعٍ عَلَى أَنَّ مَا يُرْمَى بِهِ الْحَجَرُ يُسَمَّى مِقْلَاعًا ،

فَمِنْ الْمَعْجَمَاتِ وَكُتِبَ اللَّغَةُ الَّتِي ذَكَرْتَ الْمِقْلَاعَ : الصِّحَاحُ ،

وَالْحَرِيرِيُّ فِي الْمَقَامَةِ الْمَلْطِيَّةِ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ،

وَالْمِصْبَاحُ ، وَمُسْتَدْرَكُ التَّاجِ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ

الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَيُجْمَعُ الْمِقْلَاعُ عَلَى مَقَالِيعَ .

## (١٥٩٢) أَمْطَارُ هَذَا الْعَامِ أَقْلٌ جِدًّا مِنْ أَمْطَارِ

### الْعَامِ الْمَاضِي

وَيَقُولُونَ : أَمْطَارُ هَذَا الْعَامِ أَقْلٌ بكَثِيرٍ مِنْ أَمْطَارِ الْعَامِ

الْمَاضِي . وَالصَّوَابُ هُوَ : أَمْطَارُ هَذَا الْعَامِ أَقْلٌ جِدًّا مِنْ أَمْطَارِ

الْعَامِ الْمَاضِي ، لِأَنَّا لَا نَصِفُ الْقِلَّةَ بِالْكَثَرَةِ .

هَذَا هُوَ رَأْيُ مُؤَلِّفِ «أَغْلَاطِ الْكِتَابِ» وَأَنَا أُؤَيِّدُهُ فِيهِ

تَأْيِيدًا تَامًا .

## (١٥٩٣) الْقِلَّةُ وَالْأَقْلِيَّةُ

وَيُخْطَوْنَ مَنْ يَسْتَعْمَلُ كَلِمَةَ الْأَقْلِيَّةِ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ

هُوَ : الْقِلَّةُ . وَلَكِنْ كِلْتَا الْكَلِمَتَيْنِ : الْقِلَّةُ ، وَالْأَقْلِيَّةُ (مَصْدَرٌ

صِنَاعِيٌّ) صَحِيحَتَانِ .

وَقَدْ جَاءَ فِي الْوَسِيطِ :

الْأَقْلِيَّةُ : خِلَافُ الْأَكْثَرِيَّةِ . وَالْجَمْعُ : أَقْلِيَّاتٌ .

(رَاجِعُ مَادَّةِ «الْأَكْثَرِيَّةِ» فِي هَذَا الْمَعْجَمِ) .

## (١٥٩٤) قَلَمُ الْحَبْرِ ، الْمَدَادُ

جَاءَ فِي الْمَعْجَمِ الْوَسِيطِ أَنَّ قَلَمَ الْحَبْرِ هُوَ قَلَمُ مِدَادِهِ (حَبْرُهُ)

مَخْزُونٌ فِيهِ ، لَا يَسِيلُ عَلَى سِنِّهِ إِلَّا وَقْتُ الْكِتَابَةِ بِهِ .

وَأَنَا أَقْرَحُ عَلَى مَجَامِعِنَا الْأَرْبَعَةِ إِقْرَارَ كَلِمَةِ مَدَادٍ ؛ لِأَنَّ

الْمِدَادَ يُخْزَنُ فِيهِ ، وَإِنْ كَانَ الْمَدَادُ هُوَ بَائِعُ الْمِدَادِ ، كَمَا يَقُولُ

الْمَتْنُ . فَمَا هُوَ رَأْيُ مَجَامِعِنَا ؟

## (١٥٩٥) قَلَى فُلَانًا يَقْلِيهِ ، قَلَا فُلَانًا يَقْلُوهُ ، قَلَى

### فُلَانًا يَقْلَاهُ ، قَلَى فُلَانًا يَقْلَاهُ

وَيُخْطَوْنَ مَنْ يَقُولُ : قَلَا فُلَانًا يَقْلُوهُ قَلَا وَ قَلَاءً وَ مَقْلِيَّةً :

## (١٥٩١) قِلْعُ السَّفِينَةِ . أَقْلَعُ الْمَلَّاحُونَ السَّفِينَةَ

وَيَقُولُونَ : قِلْعُ هَذِهِ السَّفِينَةِ جَدِيدٌ . وَالصَّوَابُ : قِلْعُ

السَّفِينَةِ ، أَيْ شِرَاعُهَا ، يُؤَيِّدُ ذَلِكَ الصِّحَاحُ ، وَالنِّهَايَةُ ، وَالْمَخْتَارُ ،

وَاللِّسَانُ ، وَالْمِصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ (ذَكَرَ أَنَّ الْقِلْعَ

(لِلشِّرَاعِ) مِنْ أَقْوَالِ الْعَامَّةِ) ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

أَمَّا جُمُوعُ الْقِلْعِ فَهِيَ قُلُوعٌ ، وَقِلَاعٌ ، وَقِلْعَةٌ . وَقَدْ يَكُونُ

الْقِلَاعُ مَفْرَدًا (الْمَغْرَبُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمِصْبَاحُ ، وَالتَّاجُ) ، فَيَكُونُ

جَمْعُهُ (قُلْعٌ) ، كَمَا يَقُولُ التَّهْذِيبُ وَالْمِصْبَاحُ .

وَيُسَمَّى شِرَاعُ السَّفِينَةِ قِلَاعَةً أَيْضًا (الصَّاعِغَانِي وَالتَّاجُ) .

وَيَقُولُونَ أَيْضًا : أَقْلَعَتِ السَّفِينَةُ ، وَيَعْنُونَ بِذَلِكَ أَنَّهَا جَرَتْ

تَشَقُّ الْمَاءِ . وَالصَّوَابُ : أَقْلَعَ الْمَلَّاحُونَ السَّفِينَةَ ، أَيْ : رَفَعُوا

قِلَاعَهَا . وَالسَّفِينَةُ لَا تَرْفَعُ قِلَاعَهَا بِنَفْسِهَا ، وَلَا بُدَّ لَهَا مِنْ مَلَّاحِينَ

لِرَفْعِهَا . وَالْمَفْهُومُ ضَمْنًا أَنَّ السَّفِينَةَ - بَعْدَ أَنْ تُرْفَعَ قِلْعُهَا -

لَا بُدَّ لَهَا مِنْ أَنْ تَجْرِيَ شَاقَّةُ صَدْرِ الْمَاءِ ، وَتَتَنَقَّلَ مِنْ مَكَانٍ إِلَى آخَرَ .

وَمِنْ مَعَانِي الْقِلْعِ :

(١) الَّذِي لَا يَثْبُتُ فِي الْبَطْشِ .

أَبْغَضَهُ ، ويقولون إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : قَلَى فَلَانًا يَقْلِيهِ قَلَى وَ قَلَاءٌ  
و مَقْلِيَّةٌ : أَبْغَضَهُ وَكَرِهَهُ غَايَةَ الْكَرَاهَةِ اعْتِمَادًا عَلَى قَوْلِهِ تَعَالَى فِي  
الآيَةِ الثَّالِثَةِ مِنْ سُورَةِ الضُّحَى : ﴿ مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَى ﴾ ،  
وعلى معجم الفاظ القرآن الكريم ، وابنِ بَرِّي ، وابنِ سَيِّدِهِ ،  
والمختار ، واللَّسَانِ ، والمصباح ، والقاموس ، والوسيط .  
ولكن :

يجوز استعمال الجملتين : قَلَى فَلَانًا يَقْلِيهِ ، وَ قَلَا فَلَانًا يَقْلُوهُ  
كِلْتُمَا : مفردات الرَّاغِبِ الْأَصْفَهَانِي ، والتَّاجُ ، ومحيطُ  
المحيط ، وأقربُ المواردِ ، والمتن . واكتفى معجمُ مقاييسِ اللغةِ  
بقول : قَلَيْتُهُ أَقْلِيهِ قَلَى .

واكتفى ابنُ الأعرابيِّ بِذِكْرِ : قَلَا فَلَانًا يَقْلُوهُ .

وجاءَ في الصِّحَاحِ : «وَالْقَلَى : الْبُغْضُ ، فَإِنْ فَتَحْتَ الْقَافَ  
مَدَدْتَ . تقولُ : قَلَاهُ يَقْلِيهِ قَلَى وَ قَلَاءٌ ، وَ يَقْلَاهُ لُغَةٌ طَبِئِي» .  
ونقلَ ابنُ الأثيرِ ذلكَ في «النِّهَايَةِ» عن «الصِّحَاحِ» .  
وهناكَ فعلانٌ آخَرَانِ ، هما :

(أ) قَلَى فَلَانًا يَقْلَاهُ قَلَى وَ قَلَاءٌ وَ مَقْلِيَّةٌ : ابنُ الأعرابيِّ ،  
وَنَعْلَبُ ، وابنُ جَنِي ، واللَّسَانُ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ،  
والتَّاجُ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتن .  
(ب) وَ قَلَى فَلَانًا يَقْلَاهُ قَلَى وَ قَلَاءٌ وَ مَقْلِيَّةٌ : سَيِّوِيهِ ، وَنَعْلَبُ  
الَّذِي أَنشَدَ :

أَيَّامَ أُمِّ الْغَمْرِ لَا نَقْلَاهَا وَلَوْ تَشَاءُ قُبِلَتْ عَيْنَاهَا

وَالصِّحَاحُ ، ومعجمُ مقاييسِ اللغةِ ، والمختارُ ، واللَّسَانُ ،  
ومستدرِكُ التَّاجِ (نادر) ، والمتن .

ويقولُ الصِّحَاحُ : ومعجمُ مقاييسِ اللغةِ ، والمختارُ ،  
وَاللَّسَانُ ، ومستدرِكُ التَّاجِ إِنَّ قَلَاهُ يَقْلَاهُ هِيَ لُغَةٌ طَبِئِي .

وَمَنْ ذَكَرَ الْمَصْدَرَ : مَقْلِيَّةٌ : ابنُ سَيِّدِهِ ، وَاللَّسَانُ ، والمتن .

وقالَ ابنُ السِّكِّيتِ : لَا يَكُونُ فِي الْبُغْضِ إِلَّا : قَلَيْتُ .

(١٥٩٦) قَلَى اللَّحْمَ يَقْلِيهِ ، قَلَاهُ يَقْلُوهُ

وَيُحْطِنُونَ مَنْ يَقُولُ : قَلَا الطَّاهِي اللَّحْمَ يَقْلُوهُ قَلُوا : أَنْضَجَهُ ،

ويقولون إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : قَلَى الطَّاهِي اللَّحْمَ يَقْلِيهِ قَلَا .

ولكن :

يجوزُ أَنْ نقولَ الجملتينِ كِلْتُمَا ؛ لِأَنَّ الْفِعْلَ (قَلَى ، قَلَا)

يَأْتِي وَوَاوِي ، كَمَا قَالَ الْكِسَائِيُّ ، وَابْنُ السِّكِّيتِ ، وَالصِّحَاحُ ،  
وَمَعْجَمُ مَقَايِيسِ اللُّغَةِ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْمَغْرِبُ ، وَالْمَخْتَارُ ،  
وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ  
الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

لِذَا قُلْ :

(أ) قَلَى اللَّحْمَ يَقْلِيهِ قَلَا : أَنْضَجَهُ عَلَى الْمِقْلَاةِ أَوْ الْمَقْلَى ، فَهُوَ  
قَلَاءٌ ، وَالطَّعَامُ مَقْلِيٌّ .

(ب) قَلَا اللَّحْمَ يَقْلُوهُ قَلُوا : أَنْضَجَهُ عَلَى الْمِقْلَاةِ أَوْ الْمَقْلَى ،  
فَهُوَ قَلَاءٌ ، وَالطَّعَامُ مَقْلُوٌّ .

### (١٥٩٧) الْمَقْلَى وَ الْمِقْلَاةُ

وَيُحْطِي مُحَمَّدُ الزُّبَيْدِيُّ فِي كِتَابِهِ «لَحْنُ الْعَوَامِّ» مَنْ يُطْلَقُ  
عَلَى مَا يَقْلَى عَلَيْهِ ، أَسْمَ الْمِقْلَاةِ ، وَيَقُولُ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ الْمَقْلَى .  
وَالْحَقِيقَةُ هِيَ أَنَّ الْمَقْلَى وَ الْمِقْلَاةَ كِلْتُمَا صَوَابٌ ، وَلَكِنْ الْمَقْلَى  
أَعْلَى .

فَمَنْ ذَكَرَ الْمَقْلَى : الْكِسَائِيُّ ، وَأَبُو عُبَيْدٍ ، وَالتَّهْذِيبُ ،  
وَالصِّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَايِيسِ اللُّغَةِ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالنِّهَايَةُ ،  
وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَمُسْتَدْرَكُ  
الْمَدِّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَدُوزِي ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ،  
وَالْوَسِيطُ .

وَمَنْ ذَكَرَ الْمِقْلَاةَ : الصِّحَاحُ ، وَمَفْرَدَاتُ الرَّاغِبِ  
الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ (قَدْ  
يُقَالُ الْمِقْلَاةُ) ، وَمُسْتَدْرَكُ التَّاجِ ، وَمُسْتَدْرَكُ الْمَدِّ ، وَمَحِيطُ  
الْمَحِيطِ ، وَدُوزِي ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَيُجْمَعَانِ عَلَى : مَقَالٍ ، وَمُثْنَاهُمَا : مِقْلَيَانِ كَمَا يَقُولُ اللَّسَانُ .

### (١٥٩٨) الْقِمَارُ

وَيُسَمُّونَ كُلَّ لَعِبٍ فِيهِ مُرَاهَنَةٌ : قِمَارًا ، وَالصَّوَابُ هُوَ :  
الْقِمَارُ ، كَمَا قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ ، وَالصِّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَايِيسِ اللُّغَةِ ،  
وَمَجَازُ الْأَسَاسِ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ،  
وَالْتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ،  
وَالْوَسِيطُ .

وَجَاءَ فِي النِّهَايَةِ : [وَفِي حَدِيثِ أَبِي هُرَيْرَةَ «مَنْ قَالَ :

والمختار ، واللسان ، والقاموس ، والتاج ، وأقرب الموارد ، والمتن .

وقال معجم مقاييس اللغة : [القاف والميم والعين أصول ثلاثة صحيحة : أحدها نزول شيء مائع في أداة تعمل له . فالقِمْعُ معروف ، يُقال قِمْعٌ وقِمْعٌ . وفي الحديث : «ويل لأقِمَاعِ القول» ، وهم الذين يسمعون ولا يعون ، فكان آذانهم كالأقِمَاعِ التي لا يبقى فيها شيء .

وجاء في النهاية : [وفي الحديث «ويل لأقِمَاعِ القول» ، ويل للمُصْرَبِينَ] وفي رواية الهروي «ويل لأقِمَاعِ الآذان» . الأَقِمَاعُ : جمع قِمْعٍ ، كضلع ، وهو الإناء الذي يُترك في رؤوس الظروف لئلا بالمائعات من الأُشْرِبَةِ والأُدْهَانِ . والجمع : أقِمَاعٌ . ويقولون :

- (١) فلان قِمْعٌ أخبارٍ : يتبعها ويتحدث بها .
- (٢) ويل لأقِمَاعِ القوم : الذين يسمعون ولا يعون .
- (٣) القِمْعُ مِنَ الْوَرْدِ : الأصل الأخضر الذي يبقى على الغصن بعد ذهاب أوراق الورد فيحمر .

### (١٦٠١) القَنْبِيطُ

البَقْلَةُ الزَّرَاعِيَّةُ مِنَ الْفَصِيلَةِ الصَّبْيِيَّةِ ، والتي تُطْبَخُ وتُوكَلُ ، وتُسَمَّى في مصر والشام القَنْبِيطُ ، يُسَمُّونَهَا القَنْبِيطُ ، والصَّوَابُ : القَنْبِيطُ ، كما يقول لحن العوام لمحمد الزبيدي ، والصَّحاحُ ، والمختار ، واللسان الذي روى بيت جندل :

لكن يرون البصل الحريفاً والقنبيطُ مُعْجَباً طريفاً  
والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، ومعجم مصطلحات العلوم الزراعية لمصطفى الشهابي ، والوسيط .

وذكر المصباح ، ومحيط المحيط ، والمتن أن العامة تفتح القاف (قنبيط) .

وقال المتن إن العامة تقول (قنبيط) أيضاً .  
أما واحده فهي : قَنْبِيطَةٌ .

### (١٦٠٢) القَبَاءُ أَوْ الْقَفْطَانُ لَا الْقُنْبَارُ

الثوب الفضفاض السابغ ، المشقوق المقدم ، يضم طرفيه

تعال أقامرك فليصدق قيل : يتصدق بقدر ما أراد أن يجعله خطراً في القمار .

والمقامرة والتقامر يعنان القمار أيضاً .

### (١٥٩٩) القاموس

القاموس أو القومس : قعر البحر ، وقيل وسطه ومعظمه . وفي الحديث : «قال قولاً بلغ به قاموس البحر» ، أي : قعره الأقصى .

وقال أبو عبيد : القاموس أبعد موضع غوراً في البحر ، وقال إن أصل القمس هو الغوص .

وقال معجم مقاييس اللغة إن قاموس البحر هو معظمه . هذه هي خلاصة ما ذكرته المعاجم القديمة عن القاموس . أما ما ذكرته المعاجم الحديثة عنه ، فقد قال محيط المحيط : القاموس كتاب الفيروزبادي في اللغة العربية ، لقبه بالقاموس المحيط لاتساعه وبُعد غوره . ومنه سُمِّي كل كتاب في اللغة ، مشتمل على مفرداتها مرتبة على حروف المعجم ، مع ضبطها وتفسير معانيها ، بالقاموس . وهو من اصطلاح المولدين .

واكتفى «متن اللغة» بذكر ما جاء في المعاجم القديمة عن القاموس .

ولكن الوسيط ، بعدما قال إنه البحر العظيم ، وإنه علم على معجم الفيروزبادي ، قال : القاموس هو كل معجم لغوي على التوسع (مجمع اللغة العربية بالقاهرة) . وهذا يجعلنا نستعمل كلمة (القاموس) بمعنى (المعجم) دون أن نخشى تخطئة ، أو انتقاداً .

### (١٦٠٠) القِمْعُ وَ الْقِمْعُ وَ الْقِمْعُ

ويُسَمُّونَ ما يُوضَعُ في فم الإناء فيصب فيه الزيت والذهن وغيرهما قُمْعاً ، والصَّوَابُ هو : القِمْعُ (تسمية) ، والقِمْعُ (حجازية) ، كما قال الصحاح ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج الذي قال : «والعامة تقولهُ بالضم (القِمْع) ، وهو غلط» ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

وأضاف يعقوب بن السكيت (القِمْع) ، ونقله عنه الصحاح ،

حِزَامٌ ، وَيُتَّخَذُ مِنَ الْحَرِيرِ أَوْ الْقُطَنِ ، وَتُلْبَسُ فَوْقَهُ الْجُبَّةُ ،  
يُطْلَقُونَ عَلَيْهِ أَسْمُ الْقَنْبَارِ .  
ولكن :

جاء في المجلد الثالث عشر من مجموعة المصطلحات العلمية  
والفنية ، التي أقرتها لجنة ألفاظ الحضارة ، بمجمع اللغة العربية  
بالقاهرة ، ووافق عليها مؤتمر المجمع ، في جلسته الثالثة ،  
بتاريخ ١٧ شباط ١٩٧١ ، في المادة رقم ٤ ، أن المؤتمر وافق  
على أن يطلق على ذلك الثوب ، أَسْمُ : القباء أو القفطان .

وعندما ظهرت الطبعة الثانية من المعجم الوسيط ، عام  
١٩٧٣ ، جاء فيه أن «القباء» ثوبٌ يلبس فوق الثياب ، أو  
القميص ، وَيُتَمَنَّقُ عَلَيْهِ . وأرجح أن الكلمة عربية الأصل .  
وجاء في الوسيط أن «القفطان» كلمة معربة . وتقول مجموعة  
المصطلحات العلمية والفنية إن كلمة القفطان أصلها فارسي .

### (١٦٠٣) القُبْلَةُ لا قُبْرَة

ويخطئ المتن من يطلق أَسْمُ القُبْلَةِ على الجسم المعدني  
الأجوف ، الذي يُحْشَى بِالْمَوَادِّ الْمُتَفَجِّرَةِ ، وَيُقَذَفُ بِهِ الْعَدُوُّ بِالْيَدِ  
أَوْ الْمِدْفَعِ . ويُطلق عليها المتن أَسْمُ القُبْرَةِ ، ويقول إنها كلمة  
مولدة ، أو معربة من خمرة الفارسية ، ويقال لها : بومبة .

ولكن :

يُسَمَّى بِهَا مَحِيطُ الْمَحِيطِ قُبْلَةً ، ويقول إن بعضهم يسميها  
قُبْرَةً ، وهي أَسْمُ لَطَائِرٍ أَيْضًا . ويقول إنها فضل ريش قائم  
في رأس الدجاجة ونحوها .

ويكتفي أقرب الموارد بقوله إن القُبْرَةَ هي فضل ريش قائم .  
ثم تأتي الطبعة الثانية من المعجم الوسيط ، وتقول إن مجمع  
اللغة العربية بالقاهرة أطلق أَسْمُ القُبْلَةِ على هذا الجسم المعدني  
الفتاك . أما جمعها فهو : قَنَابِلُ .

والقُبْلَةُ هي أَيْضًا : مِصِيدَةٌ يُصَادُّ بِهَا أَبُو بَرَأَشَ ،  
وهو طائرٌ يَنْغَيِّرُ لَوْنُهُ أَلْوَانًا شَتَّى .

### (١٦٠٤) الْقَنْدِيلُ

المِصْبَاحُ الَّذِي يُشَبُّهُ الْكُوبُ ، وَفِي وَسْطِهِ قَتِيلٌ ، وَيُمْلَأُ  
بِالْمَاءِ وَزَيْتِ الزَّيْتُونِ ، وَيُشْعَلُ لَيْلًا ، يُطْلَقُونَ عَلَيْهِ أَسْمُ الْقَنْدِيلِ ،

وهناك أسرة عربية مصرية تحمل أَسْمَ قَنْدِيلٍ أَيْضًا . والصواب -  
كما أجمعت على ذلك المعجمات - هو : الْقَنْدِيلُ الَّذِي يُجْمَعُ  
على : قَنَادِيلَ .

وقد ذكر المعجم الوسيط أن كلمة قَنْدِيلٍ معربة .

(١٦٠٥) قَنْسَرِينُ ، قَنْسَرِينُ ، قَنْسَرُونُ ،  
قَنْسَرُونُ ، قَنْسَرِيٌّ ، قَنْسَرِيٌّ ،  
قَنْسَرِينِيٌّ ، قَنْسَرِينِيٌّ ، قَنْسَرُونِيٌّ ،  
قَنْسَرُونِيٌّ

قَنْسَرِينُ كورةٌ بالشامِ قُرْبَ حَلَبَ يُحْطِثُونَ مِنْ يَكْسِرُ نُونَهَا  
الْأُولَى الْمُضَعَّفَةَ ، ويقول : قَنْسَرِينُ ، والحقيقة هي أنه يجوز فيها :  
( أ ) قَنْسَرِينُ : رَأَى عَكَرْشَةَ الضَّيِّ أَوْلَادَهُ بِقَوْلِهِ :

سَقَى اللَّهُ أَجْدَانًا وَرَأَى تَرْكُهَا

بِحَاضِرِ قَنْسَرِينٍ مِنْ سَبَلِ الْقَطْرِ

وذكر قَنْسَرِينُ أَيْضًا : نَكَمْلُ الْمُبَرَّدِ تَحْقِيقُ رَابِتَ ، ومعجم  
البلدان لياقوت ، واللَّسَانُ . والقاموس ، والتَّاجُ ، ومحيط المحيط ،  
وأقرب الموارد ، والمتن .

(ب) وَقَنْسَرِينُ : الصَّحَاحُ ، ومعجم البلدان ، واللَّسَانُ ،  
والقاموس ، والتَّاجُ ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد .

(ج) وَقَنْسَرُونُ : الْكَامِلُ لِلْمُبَرَّدِ ، والصَّحَاحُ ، ومعجم البلدان ،  
واللَّسَانُ ، والقاموس ، والتَّاجُ ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ،  
والمتن .

(د) وَقَنْسَرُونُ : الصَّحَاحُ ، واللَّسَانُ ، والقاموس ، والتَّاجُ ،  
ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد .

أَمَّا النِّسْبَةُ إِلَى قَنْسَرِينٍ فَهِيَ إِمَّا :

( أ ) قَنْسَرِيٌّ : قَالَ الْعَجَّاجُ :

أَطْرَبًا وَأَنْتَ قَنْسَرِيٌّ وَالْدَّهْرُ بِالْإِنْسَانِ دَوَارِيٌّ

وَمِمَّنْ ذَكَرَ (قَنْسَرِيٌّ) أَيْضًا : الْمُبَرَّدُ فِي الْكَامِلِ وَمَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ،  
واللَّسَانُ ، والقاموس ، والتَّاجُ ، وأقرب الموارد ، والمتن .

(ب) أَوْ قَنْسَرِيٌّ : لَمْ يَذْكُرْهَا إِلَّا اللَّسَانُ ؛ لِأَنَّ هَذِهِ النِّسْبَةَ  
قِيَاسِيَّةٌ .

(ج) أَوْ قَنْسَرِينِيٌّ : الْكَامِلُ لِلْمُبَرَّدِ ، ومعجم البلدان ،

٧٥ من سورة آل عمران : ﴿وَمِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ مَنْ إِنْ تَأْمَنَهُ بِقِنطَارٍ يُؤَدِّهِ إِلَيْكَ﴾ .

ويُجمعُ القِنطَارُ على قِنَاطِيرَ ، قال تعالى في الآية الرابعة عشرة من سورة آل عمران أيضاً : ﴿زُيِّنَ لِلنَّاسِ حُبُّ الشَّهَوَاتِ مِنَ النِّسَاءِ ، وَالْبَنِينَ ، وَالْقَنَاطِيرِ الْمُقَنْطَرَةِ مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ ، وَالْخَيْلِ الْمُسَوَّمَةِ وَالْأَنْعَامِ وَالْخَرْثِ﴾ .

ومن المصادر التي ذكرت القِنطَارَ : معجم ألفاظ القرآن الكريم ، والصِّحاحُ ، ومفردات الراغب الأصفهاني ، والنهاية ، والمختار ، واللِّسانُ ، والمصباح ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيط ، وأقربُ الموارد ، والمتنُ ، والوسيطُ .

ومن معاني الفعل قَنَطَرَ :

(١) تَرَكَ الْبَدْوَ وَأَقَامَ بِالْأَمْصَارِ وَالْقُرَى .

(٢) مَلَكَ مَالاً كَثِيراً يُوزَنُ بِالْقِنطَارِ .

(٣) قَنَطَرَ عَلَيْنَا : طَوَّلَ وَأَقَامَ لَا يَبْرَحُ .

(٤) قَنَطَرَ الْبِنَاءَ : جَعَلَهُ كَالْقَنْطَرَةِ .

### (١٦٠٨) قَطْرُهُ فَتَقَطَّرَ لَا قَنْطَرَهُ

ويقولون : تَقَنَطَرَ فلانٌ ، أي وقع . والكلمة عامية ، لم يَتَّبِعْهَا لها ابنُ حِجَّةَ الحَمَوِيُّ ، حين قال :

وقالوا كُمِيتُ النِّيلَ يَجْرِي وقد بدا

عليه خلوقُ السَّبْقِ ، قلتُ : كذا جَرَى

ولكنَّهُ نحوَ القَنَاطِيرِ مُدُّ أُنَى

تَجَرَّى عليه معجباً فَتَقَنَطَرَا

والصَّوابُ : قَطْرُهُ فَتَقَطَّرَ ، أي ألقاهُ على قُطْرِهِ (شِقِّهِ وَجَانِبِهِ) : الصِّحاحُ ، ومفرداتُ الرَّاغِبِ الأصفهاني ، واللِّسانُ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ، وشفاءُ الغليل ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيط ، وأقربُ الموارد ، والمتنُ .

وجاءَ في معجم مقاييس اللغة : «يقالُ طَعَنَهُ فَقَطَّرَهُ ، أي ألقاهُ على أَحَدِ قُطْرَيْهِ ، وهما جانباهُ . قال الشاعرُ :

قد عَلِمْتَ سَلَمَى وجاراتِها ما قَطَرَ الفارسُ إِلَّا أنا»

وذكرَ التَّاجُ والمدُّ أَنَّ (تَقَنَطَرَ بِهِ) عاميةٌ ، وقالَ المتنُ إِنَّ (قَنْطَرَهُ وَقَنْطَرِيَهُ) عاميتان .

وهناكَ الفعلُ أَقْطَرَهُ ، الَّذِي يَعْنِي أيضاً : ألقاهُ على شِقِّهِ

واللِّسانُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، ومحيطُ المحيط ، وأقربُ الموارد ، والمتنُ .

(د) أَوْقَنْتَرُونِي : الصِّحاحُ ، واللِّسانُ ، والتَّاجُ ، ومحيطُ المحيط .

(هـ) أَوْقَنْتَرُونِي : لم يذكرها إِلَّا اللِّسانُ ؛ لأنَّ هذه النسبة قياسيةٌ .

(و) أَوْقَنْتَرُونِي : انفردَ اللِّسانُ أيضاً بذكرها ؛ لأنَّ هذه النسبة قياسيةٌ .

### (١٦٠٦) الْقَنْصُ وَالْقَنْصُ

ويخطئون مَنْ يَقُولُ : ذَهَبَ حَسَامٌ لِلصَّيْدِ وَالْقَنْصِ ، ويقولون إنَّ الصَّوابَ هو : ذَهَبَ لِلصَّيْدِ وَالْقَنْصِ ؛ لأنَّ الصِّحاحَ ، ومعجم مقاييس اللغة ، والمختار ، والتَّاجَ ، ومحيطُ المحيط ، وأقربُ الموارد ، والمتنُ ، والمغربي ، والوسيطُ ذكروا أَنَّ لِلْفِعْلِ قَنْصَ مصدرًا واحدًا هو الْقَنْصُ .

ولكن :

ذكرَ المحكِّمُ ، واللِّسانُ ، والمدُّ أَنَّ لِلْفِعْلِ قَنْصَ مصدرين هما : الْقَنْصُ وَالْقَنْصُ .

ويعني الْقَنْصُ أيضاً المَصِيدَ ، أي الحيوانَ الَّذِي يُصَادُ ، كما يقولُ اللَّيْثُ بنُ سَعْدٍ ، والتَّهْدِيبُ ، والصِّحاحُ ، ومعجم مقاييس اللغة ، والمحكِّمُ ، والأساسُ ، والمختارُ ، واللِّسانُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيط ، وأقربُ الموارد ، والمتنُ ، والمغربي ، والوسيطُ .

وَالْقَنْصُ يَعْنِي الحيوانَ الَّذِي يُصَادُ كَالْقَنْصِ .

أما فِعْلُهُ فهو : قَنْصَ يَقْنِصُ قَنْصًا ، وقَنْصًا ، وَاقْنِصَهُ و تَقْنِصُهُ : صَادَهُ .

### (١٦٠٧) الْقِنْطَارُ

ويُطلقون على المعيار المعروف اسمَ الْقِنْطَارِ ، بفتح القاف كما يجدونه في اللغة الإنكليزية ، والكلمة عربيةٌ ، مكسورة القاف (القِنْطَارُ) ، لا مفتوحةً ، كما فعل بها الإنكليزُ ، حين نقلوها عن الضاد إلى لغتهم .

وقد وردَ الْقِنْطَارُ مرتين في القرآن الكريم ، إحداهما في الآية

وجانبيه (القاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن) .

ومن معاني الفعل (قَطَر) ومشتقاته :

- (١) قَطَرُ فُلَانًا : صَرَعَهُ صَرَعَةً شَدِيدَةً .
- (٢) قَطَرَهُ فَرَسُهُ : أَلْقَاهُ عَلَى أَحَدِ قَطَرَيْهِ .
- (٣) مَا قَطَرَكَ عَلَيْنَا ؟ : مَا صَبَّكَ عَلَيْنَا .
- (٤) قَطَرُ الْعَرَبَةِ : الْحَقُّهَا بِالْقِطَارِ .
- (٥) قَطَرُ الثَّوْبِ : خَاطُهُ .
- (٦) تَقَطَّرَ عَنْ كَذَا : تَخَلَّفَ .
- (٧) تَقَطَّرَ لِلْقِتَالِ : نَهَبًا وَتَحَرَّقَ لَهُ .
- (٨) تَقَطَّرَ بِهِ : أَلْقَاهُ عَلَى شِقِّهِ وَجَانِبِهِ .
- (٩) تَقَطَّرَ فُلَانٌ : رَمَى بِنَفْسِهِ مِنْ عُلوٍّ .

## (١٦٠٩) الْخُمُّ وَالْخُنُّ لَا (الْقَنْ)

وينفرد محيط المحيط ودوزي بتسمية مأوى الدجاج قَنَا . وقد يكون هناك إبدال بين الْخُنِّ الَّذِي هُوَ مَأْوَى الدَّجَاجِ ، وَالْقَنْ ، أَوْ قَدْ يَوْجَدُ تَصْحِيفٌ بَيْنَ الْكَلِمَتَيْنِ . وَأَنَا لَا أَسْتَطِيعُ الْاعْتِمَادَ عَلَى مَحِيطِ الْمَحِيطِ وَدُوزِيِّ إِذَا انفردا بِذِكْرِ مَادَّةٍ مَا .

ومأوى الدجاج هو الْخُمُّ ، وَهِيَ كَلِمَةٌ فَصِيحَةٌ ذَكَرَهَا ابْنُ سَيِّدِهِ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَمِمَّا قَالَهُ ابْنُ سَيِّدِهِ : سُمِّيَ قَفْصُ الدَّجَاجِ خُمًّا لِخُبْتِ رَاحَتِهِ (مِنْ خَمِّ اللَّحْمِ : أَتَنَنَ) .

ويقول اللسان : خُمٌّ : إِذَا جُعِلَ فِي الْخُمِّ ، وَهُوَ حَبْسُ الدَّجَاجِ .

وقال المدُّ إِنَّ الْخُنَّ كَالْخُمِّ ، وَهِيَ كَلِمَةٌ مُخَدَّثَةٌ . وَذَكَرَهَا دُوزِي ، وَقَالَ الْوَسِيطُ إِنَّ الْخُنَّ لُغَةٌ فِي الْخُمِّ .

## (١٦١٠) الْقَيْنِيَّةُ

ويطلقون على الوعاء الزُّجَاجِيِّ الْمَعْرُوفِ ، الَّذِي يُجْعَلُ فِيهِ الشَّرَابُ أَوْ الْعِطْرُ ، اسْمَ الْقَيْنِيَّةِ ، وَالصَّوَابُ هُوَ : الْقَيْنِيَّةُ كَمَا يَقُولُ التَّهْذِيبُ ، وَالصِّحَاحُ ، وَابْنُ الْجَوَالِقِيِّ فِي «تَكْمِلَةِ إِصْلَاحِ مَا تَغْلَطُ فِيهِ الْعَامَّةُ» ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ (الْفَصِيحُ الْقَارُورَةُ) ، وَالْوَسِيطُ .

وَتُجْمَعُ الْقَيْنِيَّةُ عَلَى قَنَانٍ وَقِنَانٍ . وَيَقُولُ اللَّسَانُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَتْنُ إِنَّ الْجَمْعَ الثَّانِي (قِنَان) نَادِرٌ .

## (١٦١١) الْمَقْهَى لَا الْقَهْوَةُ

ويطلقون على المكان الَّذِي تُشْرَبُ فِيهِ الْقَهْوَةُ وَالشَّايُ وَنَحْوُهَا ، اسْمَ الْقَهْوَةِ ، اعْتِمَادًا عَلَى قَوْلِ الْمَعْجَمِ الْوَسِيطِ إِنَّ الْقَهْوَةَ بِهَذَا الْمَعْنَى هِيَ كَلِمَةٌ مُوَلَّدَةٌ .

ولكن :

أطلق مجمع اللغة العربية بالقاهرة على ذلك المكان اسْمَ الْمَقْهَى .

أَمَّا جَمْعُهُ فَهُوَ : مَقَاهٍ .

ومن معاني الْقَهْوَةِ :

- (١) الْحَمَرُ .
- (٢) اللَّبَنُ الْمَحْضُ .
- (٣) مَا يُشْرَبُ مِنْ مَطْبُوخِ الْبُنِّ .
- (٤) الرَّائِحَةُ .
- (٥) الْحِصْبُ .

## (١٦١٢) جَوَادٌ مَقُودٌ وَ مَقُودٌ

ويخطئون مَنْ يَقُولُ : جَوَادٌ مَقُودٌ وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : جَوَادٌ مَقُودٌ ، لِأَنَّهُمْ يَرَوْنَ أَنَّ إِجْرَاءَ الْإِعْلَالِ بِالتَّسْكِينِ عَلَى اسْمِ الْمَفْعُولِ (مَقُودٌ) ، لِيُصْبِحَ (مَقُودًا) ، هُوَ أَمْرٌ لَا بُدَّ مِنْهُ .

ولكن :

نَسْتَطِيعُ أَنْ نَقُولَ :

(أ) جَوَادٌ مَقُودٌ .

(ب) وَ جَوَادٌ مَقُودٌ .

واسمُ الْمَفْعُولِ الْأَوَّلِ (مَقُودٌ) هُوَ الْأَعْلَى .

(رَاجِعُ مَادَّةِ «الْمُرُوم» فِي هَذَا الْمَعْجَمِ) .

## (١٦١٣) الْقَوْسُ الْجَدِيدَةُ وَ الْجَدِيدُ

ويخطئون مَنْ يَذْكُرُ الْآلَةَ الَّتِي لَهَا هَيْئَةُ هِلَالٍ ، وَتُرْمَى بِهَا السِّهَامُ ، وَيَقُولُ : هَذَا الْقَوْسُ جَدِيدٌ ، وَيَرَوْنَ أَنَّ الصَّوَابَ هُوَ : هَذِهِ الْقَوْسُ جَدِيدَةٌ : لِأَنَّ الْقَوْسَ مُؤَنَّثَةً كَمَا يَقُولُ مَعْجَمُ

مقاييس اللغة ، وَحَكَمُ ابْنِ سَيِّدِهِ ، وَأَسَاسُ الزَّمْخَشَرِيِّ ،  
والمغرب .

ولكن :

أجاز تأنيث القوس وتذكيرها : معجم ألفاظ القرآن  
الكريم ، والصِّحاح ، ومفردات الراغب الأصفهاني ،  
والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ،  
ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

وتأنيث القوس أقوى من تذكيرها ؛ لأن معجم ألفاظ  
القرآن الكريم ، والقاموس ، والتاج ، ومحيط المحيط ، وأقرب  
الموارد ، والمتن قالوا إنها قد تذكّر . و (قد) حرف ت قليل أحياناً  
حين يدخل على الفعل المضارع .

وتُجْمَعُ القوس على أقواسٍ وقسي كما تقول جل المعجمات ،  
وتُجْمَعُ أيضاً على :

(١) قياس : أبو عبيد البكري ، وابن الأنباري ، والصِّحاح ،  
والأساس ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ،  
والتاج ، والمد ، وأقرب الموارد ، والمتن .

(٢) وقسي : الفراء ، والأساس ، والصّاغاني ، واللسان ،  
والقاموس ، والتاج ، والمد ، وأقرب الموارد ، والمتن .

(٣) وأقياس : اللسان ، والمد ، وأقرب الموارد ، والمتن .

(٤) وأقوس : اللسان ، وأقرب الموارد ، والمتن .

(٥) وقسي : ابن جني واللسان .

أما تصغير كلمة قوس ، فهو :

(أ) قويسة حين تكون مؤنثة .

(ب) وقويس حين تكون مذكرة .

ومن معاني القوس :

(١) الذراع ؛ لأنه يقاس به المذروع .

(٢) برج في السماء (هو تاسع البروج) .

(٣) قوس قزح : قوس ينشأ في السماء ، أو على مقربة من مسقط  
الماء من الشلال ونحوه ، ويكون في ناحية الأفق المقابلة للشمس ،  
وترى فيه ألوان الطيف متتابعة .

(٣) رموا أعداءهم عن قوس واحدة : كانوا متفقين .

## (١٦١٤) حَدِيثٌ مَقُولٌ وَمَقُولٌ لَا مُقَالَ

ويقولون : حَدِيثٌ مُقَالَ ، والصَّوابُ : حَدِيثٌ مَقُولٌ ؛  
لأنَّ الضَّادَ ليس فيها (أقال) بمعنى : قال : حتَّى يَصِحَّ أن يكونَ  
اسمُ المفعولِ منها «مُقَالاً» .

وفعله هو : قال يَقُولُ قولاً فهو قائلٌ ، والكلامُ مَقُولٌ ،  
فيُصْبِحُ بعدَ الإعلالِ بالتسكينِ (مَقُولاً) . ويجوزُ لنا إبقاء اسمِ  
المفعولِ (مَقُولٍ) على حاله ، دونَ إجراءِ الإعلالِ عليه ، فنقولُ :

(أ) هذا حَدِيثٌ مَقُولٌ .

(ب) هذا حَدِيثٌ مَقُولٌ .

وأولى الجملتين أعلى .

(راجعُ مادةَ «المروم» في هذا المعجم) .

## (١٦١٥) قِوَامُ الشَّيْءِ وَقِوَامُهُ وَقِيَامُهُ

وَيُخَطِّثُونَ مَنْ يَقُولُ إِنَّ قِوَامَ الشَّيْءِ معناه : عِمَادُهُ وَنِظَامُهُ ،  
ويقولون إنَّ الصَّوابَ هو : قِوَامُ الشَّيْءِ ؛ لأنَّ أبا عبيدةَ (مَعْمَرُ  
ابنِ المثنى) ، والتَّهذِيبُ ، والصِّحاحُ ، ومعجمُ مقاييسِ اللغةِ ،  
ومفرداتِ الراغبِ الأصفهانيِّ ، والنَّهْيةُ ، والمختارُ ، واللسانُ ،  
والقاموسُ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والوسيطُ ذكروا  
أنَّ عِمَادَ الشَّيْءِ وَنِظَامَهُ هو : قِوَامُهُ .

ولكن :

ذكرَ قِوَامَ الشَّيْءِ وقِوَامَهُ كِلَيْهِمَا كُلٌّ مِنَ المصباحِ ، والتَّاجِ  
(ذكرَ القِوَامَ في مستدرِكِهِ) ، والمدِّ ، والمتنِ (مَجَاز) .

أما قِيَامُ الأمرِ فعِناهُ مثلُ : قِوَامِهِ . ومعنى : هو قِوَامُ أهلِ  
بيته : هو الَّذي يُقِيمُ شَأْنَهُمْ .

## (١٦١٦) هُزِمَ قَوْمٌ هَتَلَر ، وَهُزِمَتْ قَوْمُهُ

وَيُخَطِّثُونَ مَنْ يُوْنِثُ اسْمَ الجَمْعِ (قَوْم) ، ويقولُ : هُزِمَتْ  
قَوْمٌ هَتَلَر ، ويقولون إنَّ الصَّوابَ هو : هُزِمَ قَوْمٌ هَتَلَر . والحقيقةُ  
هي أنَّ القومَ يذكّرُ ويؤنثُ اعتماداً على :

(١) قوله تعالى في الآية ٦٦ من سورة الأنعام : ﴿وَكَذَّبَ بِهِ  
قَوْمُكَ وَهُوَ الْحَقُّ﴾ ، فذكر . وقوله تعالى في الآية ١٠٥ من

سُورَةُ الشُّعَرَاءِ : ﴿كَذَّبَتْ قَوْمُ نُوحٍ الْمُرْسَلِينَ﴾ ، فَأَنْتَ . وَقَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : إِنَّمَا أَنْتَ عَلَى مَعْنَى : كَذَّبَتْ جَمَاعَةُ قَوْمِ نُوحٍ .  
(٢) وَعَلَى قَوْلِ الصَّحَاحِ : الْقَوْمُ يُذَكَّرُ وَيُؤنَّثُ ؛ لِأَنَّ أَسْمَاءَ الْجُمُوعِ الَّتِي لَا وَاحِدَ لَهَا مِنْ لَفْظِهَا إِذَا كَانَ لِلْأَدْمِيِّينَ يُذَكَّرُ وَيُؤنَّثُ ، مِثْلَ رَهْطٍ وَنَفَرٍ .

(٣) ثُمَّ نَقَلَ الْمُخْتَارُ وَاللَّسَانُ وَالتَّاجُ مَا ذَكَرَهُ الصَّحَاحُ .  
(٤) وَذَكَرَ أَنَّ الْقَوْمَ يُذَكَّرُ وَيُؤنَّثُ كُلُّ مِنْ : الْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ .  
أَمَّا جَمْعُ الْقَوْمِ فَهُوَ : أَقْوَامٌ ، وَأَقَاوِمُ ، وَأَقَاوِيمُ ، وَأَقَائِمُ .  
وَقَوْمٌ كُلُّ رَجُلٍ هُمْ شِيعَتُهُ وَعَشِيرَتُهُ .  
أَمَّا إِفْرَادُ كَلِمَةِ قَوْمٍ وَجَمْعُهَا ، فَقَدْ جَحَى ثَعْلَبٌ أَنَّ الْعَرَبَ تَقُولُ : يَا أَيُّهَا الْقَوْمُ كُفُّوا عَنَّا ، وَكُفَّ عَنَّا ، عَلَى اللَّفْظِ وَعَلَى الْمَعْنَى . وَأَنَا أَوْثِرُ جُمْلَةً ثَعْلَبِ الْأَوَّلَى .  
وَتَصْغِيرُ قَوْمٍ هُوَ قَوِيمٌ .

(١٦١٧) قَاسَ الشَّيْءَ ، قَاسَهُ بِهِ ، وَعَلَيْهِ ،

وَالِيَهُ ، يَقِيسُهُ قِيَاسًا وَقِيَاسًا

وَقَاسَهُ يَقُوسُهُ عَلَى غَيْرِهِ وَبِهِ قَوْسًا وَقِيَاسًا

وَيُخَطِّئُونَ مَنْ يَقُولُ : قَاسَهُ إِلَيْهِ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ :

(١) قَاسَ الشَّيْءَ بِآخَرٍ يَقِيسُهُ قِيَاسًا وَقِيَاسًا : الصَّحَاحُ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْمُخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

(٢) وَقَاسَهُ عَلَيْهِ : الصَّحَاحُ ، وَالْأَسَاسُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

(٣) وَقَاسَهُ : ابْنُ سَيِّدِهِ ، وَالْأَسَاسُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَالْمَتْنُ .  
وَلَكِنْ :

أَجَازَ أَبُو نُوَّاسٍ قَاسَهُ إِلَيْهِ بِقَوْلِهِ :

مَنْ قَاسَ غَيْرَكُمْ بِكُمْ قَاسَ التِّمَادَ إِلَى الْبُحُورِ  
(التِّمَادُ : جَمْعُ تَمْدٍ أَوْ تَمَدٍّ ، وَهِيَ مَاءُ الْمَطَرِ يَتَجَمَّعُ فِي الْخُفْرِ الصَّغِيرَةِ ، وَيَنْضَبُ فِي الصَّيْفِ) .

وَقَالَ الْمُتَنَبِّي :

بِمَنْ أَضْرِبُ الْأَمْثَالَ ، أَمْ مَنْ أَقِيسُهُ

إِلَيْكَ ، وَأَهْلُ الدَّهْرِ دُونَكَ وَالدَّهْرُ

وَمِمَّنْ أَجَازَ قَوْلَ : قَاسَهُ إِلَيْهِ أَيْضًا : الْأَسَاسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَالْوَسِيطُ .

وَهُنَالِكَ الْفِعْلُ الْوَائِي : قَاسَهُ يَقُوسُهُ عَلَى غَيْرِهِ ، وَبِغَيْرِهِ قَوْسًا وَقِيَاسًا : الصَّحَاحُ ، وَالْمُخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَيُحْوزُ أَنْ نَقُولَ أَيْضًا :

( أ ) قَاسَهُ بِهِ وَإِلَيْهِ قِيَاسًا وَمُقَاسَةً : قَدَرَهُ .

(١) قَاسَ فَلَانًا إِلَى كَذَا : سَابَقَهُ .

(ب) اقْتَاسَهُ بِغَيْرِهِ وَعَلَيْهِ : قَاسَهُ .

(١) اقْتَنَسَ بِأَيْهِ : سَلَكَ سَبِيلَهُ ، وَاقْتَدَى بِهِ .

(ج) قَاسَ الشَّيْءَ بِغَيْرِهِ وَعَلَيْهِ : قَاسَهُ .

(د) انْقَاسَ : مَطَاوَعُ قَاسَ .

(هـ) تَقَاسَى الْقَوْمُ : ذَكَرُوا مَا رُبُّهُمْ .

(١٦١٨) قَيْسَارِيَّةٌ ، قَيْسَارِيَّةٌ

قَيْسَارِيَّةٌ بَلَدَةٌ فِلَسْطِينِيَّةٌ صَغِيرَةٌ ، وَاقِعَةٌ عَلَى سَاحِلِ الْبَحْرِ الْمُتَوَسِّطِ ، اخْتَلَفُوا فِي ضَبْطِ حُرُوفِهَا بِالشَّكْلِ ؛ فَعَجَمُ الْبُلْدَانِ يَقُولُ إِنَّهَا قَيْسَارِيَّةٌ ، وَيَجَارِيهِ الْقَامُوسُ فِي فَتْحِ الْقَافِ ، وَلَكِنَّهُ يَخَفِّفُ الْيَاءَ الثَّانِيَةَ وَيَقُولُ إِنَّهَا قَيْسَارِيَّةٌ ، وَيَلِيهِ التَّاجُ الَّذِي يُجَارِي الْقَامُوسَ دُونَ أَنْ يَضْبِطَ الْقَافَ بِالشَّكْلِ .

ثُمَّ يَأْتِي مُحِيطُ الْمَحِيطِ فَيُجَارِي الْقَامُوسَ فِي كُلِّ الْحَرَكَاتِ ، مَا عدا الْقَافَ الَّتِي حَرَكَتُهَا بِالْكَسْرِ قَيْسَارِيَّةٌ ، وَنَقَلَ عَنْهُ أَقْرَبُ الْمَوَارِدِ - كَعَادَتِهِ - فَعَرَّ مِثْلَهُ .

لِذَا قُلْ : قَيْسَارِيَّةٌ وَقَيْسَارِيَّةٌ ، وَيَبْدُو أَنَّ الْأَوَّلَ أَعْلَى .

## باب الكاف

### (١٦١٩) أنا كعربي أرفضُ الدُّلَّ

ويخطئون مَنْ يقولُ : أنا كعربي أرفضُ الدُّلَّ ، ويرونَ أنَّ الصَّوابَ هو : أنا أرفضُ الدُّلَّ لأنني عربيٌّ ، أو : أنا - العربيُّ - أرفضُ الدُّلَّ ، أي : أخصُّ العربيُّ . ولكن :

جاءَ في الجزء الثاني ، من المجلد الحادي والخمسين ، من مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق (ربيع الآخر ١٣٩٦ هـ. نيسان (ابريل) ١٩٧٦ م.) ، ما يأتي :

«قررتُ لجنةُ الأصول ، ووافقَ المجلسُ على ما يأتي : «تُجيزُ اللجنةُ قولاً مثلَ قولِ الكتابِ : أنا كباحثٍ أقرُّ كذا . على أحدِ وجهين :

( أ ) أن تكونَ الكافُ للتشبيه .

( ب ) أو أن تكونَ الكافُ زائدةً .

وقد أُجيزَ القرارُ بالأكثرية ، وذلك في الدورة الثانية والأربعين ، لمؤتمر مجمع اللغة العربية بالقاهرة ، المنعقد في المدة الواقعة بين تاريخ ٢٣ صفر سنة ١٣٩٦ هـ ، الموافق ٢٣ شباط ١٩٧٦ م ، وتاريخ ٧ ربيع الأول ١٣٩٦ هـ ، الموافق ٨ آذار ١٩٧٦ م .

### (١٦٢٠) كأسُ الرَّاحِ و كُوبُ الماءِ

لما رأى مجمعُ اللغة العربية بالقاهرة اختلافاً في معنى الكأسِ و الكُوبِ ، قرَّر مؤتمره ، في جلسته العاشرة ، بتاريخ ٢٧ آذار ١٩٦٢ (الصفحة ١٢٩ من المجلد الرابع ، من مجموعة المصطلحات العلمية والفنية ، في فصل «الفاظ الحضارة» ، وباب «قاعة الاستقبال» ) ، في الرِّقم ٧ ، أن تستعملَ الكأسُ للشَّرابِ ، وفي الرِّقم ١٤ ، أن يستعملَ الكُوبُ للماءِ .

### (١٦٢١) أَكَبَّ على المطالعةِ و أَنْكَبَ عليها

ويخطئُ المنذرُ مَنْ يقولُ : انكَبَ فلانٌ على المطالعةِ ، ويقولُ إنَّ الصَّوابَ هو : أَكَبَّ على المطالعةِ ، أي : أَقْبَلَ عليها ، ولزَمَها ، وشغِلَ بها . ويؤيده في رأيه :

(١) معجمُ مقاييسِ اللغة .

(٢) والراغبُ الأصفهانيُّ ، الذي اقتصرَ على القولِ : (الإِكبابُ : جعلُ الوجهِ مكبوباً على العملِ) .

(٣) وأساسُ البلاغة الذي اكتفى بقوله : «أَكَبَّ على عمله ، مجازاً .

(٤) والنِّهايةُ : أَكَبَّ الرَّجُلُ يُكَبُّ على عملٍ عمله (في الهروي : يعملُهُ) إذا لَزِمَهُ .

(٥) والمصباحُ المنيرُ الذي قال : (أَكَبَّ على كذا : لَزِمَهُ) . ولكن :

هنالك مصادرٌ قالت إنَّ (أَكَبَّ على الشَّيءِ و أَنْكَبَ عليه) معناهما : أَقْبَلَ عليه ، وَلَزِمَهُ ، وشغِلَ به ، منها : (الصِّحاحُ ، والمختارُ ، واللِّسانُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ (كلتا الجملتين مجازاً) ، والمَدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، والمتنُ (كلتا الجملتين مجازاً) ، والوسيطُ) . ومن معاني أَكَبَّ :

( أ ) أَكَبَّ لِلشَّيءِ : انحنى عليه .

( ب ) أَكَبَّ فلانٌ : صرَعَ .

( ج ) أَكَبَّ على وجهِهِ : انقلبَ . جاءَ في الآية ٢٢ من سورة المُلْكِ : ﴿أَفَمَنْ يَمْشِي مُكِبًّا عَلَى وَجْهِهِ أَهْدَى ، أَمْ مَنْ يَمْشِي سَوِيًّا عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ﴾ . وهو فعلٌ جاءَ لازمه على أَفْعَلَ ، ومتعدِّيه على فَعَلَ ، وهو من التَّوَادَرِ .

ومن معاني انكَبَّ :

انكَبَّ لِوَجْهِهِ : انقلبَ على وَجْهِهِ .

## (١٦٢٢) صَبَّ الْمَاءُ أَوْ أَرَاقَهُ لَا كَبَّهُ

ويقولون : كَبَّ الْمَاءُ ، والصَّوَابُ : صَبَّ الْمَاءُ ، أَوْ أَرَاقَهُ ، أَوْ كَبَّ إِنَاءَ الْمَاءِ ، أَيُ : قَلَبَهُ ، فَاَنْصَبَ الْمَاءُ الَّذِي فِيهِ ؛ لِأَنَّ جَمْلَةً : كَبَّ الْإِنَاءَ ، مَعْنَاهَا : قَلَبَ الْإِنَاءَ ، سِوَاهُ أَكَانَ مَمْتَلَأًا أَوْ فَارِغًا .

فَنَحْنُ نَصُبُ السَّوَائِلَ أَوْ نُرِيقُهَا ، وَلَا نَكْبُهَا ، بَلْ نَكْبُ الْآيَةَ الَّتِي نَضَعُ السَّوَائِلَ فِيهَا . فِي الْآيَةِ ٩٠ مِنْ سُورَةِ النَّملِ ، قَالَ تَعَالَى : ﴿وَمَنْ جَاءَ بِالسَّيِّئَةِ فَكُبَّتْ وَجُوهُهُمْ فِي النَّارِ﴾ . وَفِي الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ : «وَهَلْ يَكْبُ النَّاسُ عَلَى مَنَاجِرِهِمْ فِي النَّارِ إِلَّا حَصَائِدُ السَّيِّئَةِ ؟» .

وَمِنْ مَعَانِي كَبَّ :

(١) كَبَّهُ لَوَجْهِهِ : صَرَعَهُ .

(٢) ثَقُلَ .

(٣) أَوْقَدَ الْكَبَّ (شَجَرًا) .

(٤) كَبَّ الْفَزْلَ : جَمَعَهُ وَجَعَلَهُ كَبَّةً (مَجَازًا) .

(٥) كَبَّ الْبَعِيرَ : عَقَرَهُ .

(٦) كَبَّهُ كَبَّةً : دَهَوَرَهُ وَرَمَاهُ فِي هَوَّةٍ .

(٧) كَبَّ اللَّحْمَ عَلَى الْجَمْرِ : أَلْقَاهُ .

وَقَالَ التَّاجُ وَالْمَدُّ : الْكَبَابُ : اللَّحْمُ الْمُشْرِخُ الْمَشْوِيُّ . وَمِنْ الْمَجَازِ : كَبَّوْا اللَّحْمَ ، وَالتَّكْيِيبُ عَمَلُهُ ، مِنْ الْكَبَابِ ، وَهُوَ اللَّحْمُ يُكَبُّ عَلَى الْجَمْرِ : يُلْقَى عَلَيْهِ .

وَجَاءَ فِي مُحِيطِ الْمُحِيطِ وَأَقْرَبِ الْمَوَارِدِ : الْكَبَابُ : اللَّحْمُ الْمُشْرِخُ يُشْوَى عَلَى النَّارِ ، وَيُقَالُ لَهُ الطَّبَاهِجُ أَيْضًا (وَرَدَ فِي الصَّحَاحِ بِكسْرِ الْهَاءِ - الطَّبَاهِجُ) .

وَقَالَ الْمَتْنُ : الْكَبَابُ هُوَ اللَّحْمُ الْمُشْرِخُ الْمَشْوِيُّ ، وَهُوَ الطَّبَاهِجَةُ (فَارْسِيًّا) .

ثُمَّ جَاءَ فِي الْمَجْلَدِ الرَّابِعِ مِنْ مَجْمُوعَةِ الْمَصْطَلَحَاتِ الْعِلْمِيَّةِ وَالْفَنِّيَّةِ ، الَّتِي أَقْرَاهَا مُؤْتَمَرُ مَجْمَعِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ، فِي جُلُوسَتِهِ الْعَاشِرَةِ ، بِتَارِيخِ ٢٧ آذَارِ عَامِ ١٩٦٢ ، فِي فَصْلِ «الْفَاظِ الْحَضَارَةِ» ، وَبَابِ «الْمَطْبَخِ» ، فِي الْمَادَّةِ رَقْمِ ٤٣ ، أَنَّ الْمَجْمَعَ أَطْلَقَ عَلَى ذَلِكَ النَّوعِ مِنَ الطَّعَامِ اسْمَ الْكَبَابِ .

وَقَدْ أَبَدَتْ ذَلِكَ الطَّبَعَةُ الثَّانِيَّةُ مِنَ الْمَعْجَمِ الْوَسِيطِ ، الَّتِي صَدَرَتْ عَامَ ١٩٧٣ ، وَلَكِنْ دُونَ أَنْ يُذَكَّرَ أَنَّ مَجْمَعَ الْقَاهِرَةِ الَّذِي أَصْدَرَهُ ، هُوَ الَّذِي أَقَرَّ اسْتِعْمَالَ الْكَبَابِ ، كَمَا فَعَلَ بِالْكَلِمَاتِ الَّتِي أَقَرَّ الْمَجْمَعُ اسْتِعْمَالَهَا .

## (١٦٢٤) الْكَبَادُ وَالْكُبَادُ وَالْأُتْرُجُ

الْكَبَادُ شَجَرٌ مِنَ الْفَصِيلَةِ السَّدَايِيَّةِ ، لَا يُؤْكَلُ ثَمَرُهُ ، بَلْ يُصْنَعُ مِنْهُ رُبٌّ . يَقُولُ مُحِيطُ الْمُحِيطِ إِنَّ الْكَلِمَةَ عَامِيَّةٌ ، وَإِنَّ كَافَهَا مَضْمُومَةٌ (الْكَبَادُ) . وَالْكَلِمَةُ فَصِيحَةٌ كَمَا يَقُولُ التَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْمَعْجَمُ الْكَبِيرُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَقَالَ الْمَتْنُ وَالْمَعْجَمُ الْكَبِيرُ أَيْضًا إِنَّهَا (الْكَبَادُ) . وَذَكَرَ الْمَتْنُ أَنَّ الْكَبَادَ هُوَ الْأُتْرُجُ فِي مِصْرَ وَالْعِرَاقِ ، وَقَالَ الْمَعْجَمُ الْكَبِيرُ إِنَّ الْكَبَادَ هُوَ اسْمُهُ فِي بِلَادِ الشَّامِ . وَأَنَا أَذْكُرُ أَنَّ أَهْلَ الشَّامِ يَفْتَحُونَ الْكَافَ (الْكَبَادُ) .

وَذَكَرَ مُسْتَدْرَكُ التَّاجِ ، وَالْمَدُّ ، وَالْوَسِيطُ أَنَّ الصَّوَابَ هُوَ : الْكَبَادُ .

أَمَّا الْأُتْرُجُ فَقَدْ ذَكَرَهُ ابْنُ السِّكِّيتِ ، وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْمُعْتَزِّ فِي قَوْلِهِ :

يَا حَبْدَا أُتْرُجَةً تُحْدِثُ فِي النَّفْسِ الطَّرَبَ  
كَأَنَّهَا كَافُورَةٌ لَهَا غِشَاءٌ مِنْ ذَهَبٍ

## (١٦٢٣) الْكَبَابُ

وَيُحَطِّثُونَ مَنْ يُسَمِّي اللَّحْمَ الْمَشْوِيَ كَبَابًا .

وَلَكِنْ :

يَظُنُّ ابْنُ السِّكِّيتِ أَنَّ كَلِمَةَ الْكَبَابِ فَارْسِيَّةٌ .

وَيَقُولُ الصَّحَاحُ وَالْمَخْتَارُ : الْكَبَابُ : الطَّبَاهِجُ ، وَلَكِنَّهُمَا لَمْ يَذْكُرَا مَا هُوَ الطَّبَاهِجُ . وَزَادَ الْمَخْتَارُ قَوْلَهُ : «قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَالْفِعْلُ التَّكْيِيبُ» .

وَجَاءَ فِي مَجَازِ الْأَسَاسِ : كَبَّوْا اللَّحْمَ تَكْيِيبًا : مِنْ الْكَبَابِ ، وَهُوَ اللَّحْمُ يُكَبُّ عَلَى الْجَمْرِ : يُلْقَى عَلَيْهِ .

وَقَالَ يَاقُوتُ الرُّومِيُّ : مَا أَظُنُّ الْكَبَابَ إِلَّا فَارْسِيًّا .

وَقَالَ اللَّسَانُ : الْكَبَابُ : الطَّبَاهِجَةُ (فَارْسِيٌّ مُعَرَّبٌ) ضَرْبٌ مِنْ قَلِيِّ اللَّحْمِ . وَالْفِعْلُ التَّكْيِيبُ . وَكَبَّ الْكَبَابَ : عَمِلَهُ .

وَقَالَ الْخَفَاجِيُّ فِي شِفَاءِ الْغَلِيلِ : «مَا أَظُنُّ الْكَبَابَ إِلَّا فَارْسِيًّا ، لَكِنْ عَرَبُهُ الْمُؤَلَّدُونَ ، وَاشْتَهَرَ بَيْنَهُمْ» .

والصِّحاحُ ، ومحمدُ بنُ جعفرِ القَزَّازُ ، والمختارُ ، واللَّسانُ الَّذِي  
استشهدَ ببيتِ علقمةَ بنِ عبدةَ :

يَحْمِلُنَ أَتْرَجَةً نَضَحُ الْعَبِيرُ بِهَا

كَأَنَّ تَطْيَابَهَا فِي الْأَنْفِ مَشْمُومٌ

والمصباحُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ،  
وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والمعجمُ الكبيرُ الَّذِي قَالَ إِنَّهَا مَعْرَبٌ  
تُرْجَعُ بِالْفَارِسِيَّةِ ، والوسيطُ .

### (١٦٢٥) هذه الكبدُ مقروحةٌ ، هذا الكبدُ مقروحٌ

ويخطئون مَنْ يَذْكُرُ الْكَبِدَ (عُضْوٌ فِي الْجَانِبِ الْأَيْمَنِ مِنَ  
الْبَطْنِ ، تَحْتَ الْحِجَابِ الْحَاجِزِ . لَهُ وَظَائِفٌ كَثِيرَةٌ أَظْهَرُهَا إِفْرَازُ  
الصَّفْرَاءِ) ، ويقولُ : هَذَا الْكَبِدُ مَقْرُوحٌ ، ويقولونَ إِنَّ الصَّوَابَ  
هُوَ : هَذِهِ الْكَبِدُ مَقْرُوحَةٌ ؛ لِأَنَّهَا مُؤَنَّثَةٌ كَمَا قَالَ اللَّحْيَانِيُّ ،  
وَكِتَابُ خَلْقِ الْإِنْسَانِ ، وَالصِّحاحُ (وَاحِدَةُ الْأَكْبَادِ) ، وَابْنُ  
سَيِّدِهِ ، وَمَفْرَدَاتُ الرَّائِغِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَالنَّهْأَةُ ، وَالْمَغْرَبُ ،  
وَقَالَ الشَّاعِرُ :

وَلِي كَبِدٌ مَقْرُوحَةٌ مَنْ يَبِيعُنِي

بِهَا كَبِدًا لَيْسَتْ بِذَاتِ قُرُوحٍ ؟

ولكن :

أَجَازَ تَأْنِيثَ الْكَبِدِ (وَهُوَ الْأَعْلَى) وَتَذَكِيرَهَا ، كُلُّ مَنْ الْفَرَاءِ ،  
وَاللَّسَانِ ، وَالْمَصْبَاحِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ، وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطُ  
الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ ، وَالْوَسِيطِ .

وَيُجَوِّزُ أَنْ نَقُولَ الْكَبِدَ أَيْضًا . جَاءَ فِي قَصِيدَتِي الَّتِي رَتَيْتُ بِهَا  
ابْنِي نَائِلًا رَحِمَهُ اللَّهُ :

أَمْسَكْتُ فَذَّ ضُلُوعِي بَاكِئًا بِيَدِ

وَرُحْتُ أَضِيدُ كِبْدِي نَازِفًا بِيَدِ

وَيُجِيزُ الصِّحاحُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ،  
وَالْمَدُّ ، وَالْمَتْنُ أَنْ نَقُولَ (الْكَبِدُ) أَيْضًا .

وَانْفَرَدَ الْمُخْتَارُ بِتَذَكِيرِ الْكَبِدِ بِقَوْلِهِ : الْكَبِدُ وَاحِدُ الْأَكْبَادِ ،  
وَلَمْ يَقُلْ : وَاحِدَتُهَا . وَقَدْ أَخْطَأَ الْإِمَامُ الرَّازِيُّ هُنَا ؛ لِأَنَّ جَمِيعَ  
الْمَعْجَمِ لَا تُؤَيِّدُهُ فِي الْأَقْتِصَارِ عَلَى تَذَكِيرِ الْكَبِدِ .

وَفِي حَدِيثِ مَرْفُوعٍ : وَتُلْقَى الْأَرْضُ أَفْلَادَ كِبِدِهَا . أَيِ :  
تُلْقَى مَا خُيِّ فِي بَطْنِهَا مِنَ الْكُنُوزِ وَالْمَعَادِنِ ، فَاسْتَعَارَ لَهَا الْكَبِدَ .

وَتُجْمَعُ الْكَبِدُ عَلَى : أَكْبَادٍ وَكُبُودٍ .

وَصَغُرُوا الْكَبِدَ عَلَى : كَبِيدَاءَ (عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ) .

أَمَّا الْكَبِدُ فَهُوَ الْمَشَقَّةُ ، أُخِذَ مِنَ الْمَكَابِدَةِ لِلشَّيْءِ ، وَهِيَ  
تَحْمَلُ الْمَشَاقَّ فِي فِعْلِهِ .

وَمِنْ مَعَانِي الْكَبِدِ الْأُخْرَى :

(١) وَسَطُ الشَّيْءِ وَمُعْظَمُهُ . يُقَالُ : الشَّمْسُ فِي كَبِدِ السَّمَاءِ  
(مَجَازٌ) .

(٢) الْكَبِدُ مِنَ الْقَوْسِ : مَا بَيْنَ طَرَفَيْ عِلَاقَتِهَا ، أَوْ فَوْقَ مِقْبَضِهَا  
حَيْثُ يَقَعُ السَّهْمُ ؛ أَوْ قَدَرُ ذِرَاعٍ مِنْهُ (مَجَازٌ) .

(٣) أُمٌّ وَجَعِ الْكَبِدِ : عُشْبٌ مَفْتَرَشٌ أَمْلَسٌ ، يَنْبَتُ فِي أَوْرَبَةِ  
وَبِلَادِ الْبَحْرِ الْمُتَوَسِّطِ ، أَوْرَاقُهُ صَغِيرَةٌ بَسِيطَةٌ ، يُفِيدُ فِي أَمْرَاضِ  
الْكَبِدِ .

(٤) يُقَالُ عَنِ الْأَعْدَاءِ : هُمْ سُودُ الْأَكْبَادِ ، كِنَايَةٌ عَنْ حِقْدِهِمْ  
(مَجَازٌ) .

(٥) فُلَانٌ تَضَرَّبَ إِلَيْهِ أَكْبَادُ الْإِبِلِ : يُرْحَلُ إِلَيْهِ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ  
وغيرِهِ (مَجَازٌ) .

(٦) الْجَنْبُ الَّذِي فِيهِ الْكَبِدُ (مَجَازٌ) .

### (١٦٢٦) أَكَلْتُ كَبِدَ الدِّيكَيْنِ ، أَوْ كَبِدَيْهِمَا ، أَوْ

#### أَكْبَادَهُمَا

وَيُخَطِّئُونَ مَنْ يَقُولُ : أَكَلْتُ كَبِدَ الدِّيكَيْنِ ، أَوْ أَكْبَادَهُمَا ،  
وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : أَكَلْتُ كَبِدَيِ الدِّيكَيْنِ ، وَهِيَ  
جُمْلَةٌ أَقْوَى مِنَ الْجُمْلَتَيْنِ الْأُخْرَيَيْنِ .  
ولكن :

جَاءَ فِي النَّحْوِ الْوَاقِي (الجزء الثالث ، صفحة ٤٨٨) :  
«كُلُّ مُثْنَى فِي الْمَعْنَى ، مُضَافٍ إِلَى مُتَضَمِّنَةٍ (أَيِ إِلَى مَا اشْتَمَلَ عَلَى  
الْمُضَافِ) ، يُجَوِّزُ فِيهِ الْإِفْرَادُ ، وَالتَّثْنِيَةُ . وَالْجَمْعُ ؛ كَقَوْلِهِ تَعَالَى  
فِي الْآيَةِ الرَّابِعَةِ مِنْ سُورَةِ التَّحْرِيمِ : ﴿إِنْ تَتُوبَا إِلَى اللَّهِ فَقَدْ  
صَغَتْ قُلُوبُكُمَا﴾ . وَتَقُولُ : تَصَدَّقْتُ بِرَأْسِ الْكَبْشَيْنِ ، أَوْ رَأْسَيْهِمَا ،  
أَوْ رُؤُوسَهُمَا . وَإِنَّمَا فَضِّلَ الْجَمْعُ عَلَى التَّثْنِيَةِ ؛ لِأَنَّ الْمُتَضَافَيْنِ  
كَالشَّيْءِ الْوَاحِدِ ، فَكِرِهُوا الْجَمْعَ بَيْنَ تَثْنِيَّتِهِمَا ، وَلِأَنَّ الْمُثْنَى جَمْعٌ  
فِي الْمَعْنَى . وَفُضِّلَ الْجَمْعُ عَلَى الْإِفْرَادِ ؛ لِأَنَّ الْمُثْنَى جَمْعٌ فِي الْمَعْنَى ،  
وَالْإِفْرَادَ لَيْسَ كَذَلِكَ . فَهُوَ أَقْلٌ مِنْهُ دَلَالَةٌ عَلَى الْمُثْنَى » .

## (١٦٢٧) ثِقَابٌ لَا عُدَّ كَبْرِيَتْ

ويقولون : أَشْعَلْ لِفَافَتَهُ بِعُودِ كَبْرِيَتْ . والصَّوَابُ :  
أَشْعَلَهَا بِثِقَابٍ .  
(راجعُ مَادَّةَ «ثِقَاب» فِي هَذَا الْمَعْجَمِ) .

## (١٦٢٨) الْكِبْرِيَاءُ الْوُطَنِيَّةُ

جاءَ فِي جَرِيدَةِ الْأَهْرَامِ الْمِصْرِيَّةِ : «إِرْضَاءٌ لِكِبْرِيَاءِ مِصْرَ الْوُطَنِيِّ» . وَالصَّوَابُ : كِبْرِيَاؤُهَا الْوُطَنِيَّةُ ؛ لِأَنَّ الْكِبْرِيَاءَ كَلِمَةٌ مُؤَنَّثَةٌ ، لَا مَذَكَّرَةٌ كَالْحِرْبَاءِ .

قَالَ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٧٨ مِنْ سُورَةِ يُنُوسَ : ﴿قَالُوا أَجِئْنَا لِنَتْلِفَتْنَا عَمَّا وَجَدْنَا عَلَيْهِ آبَاءَنَا وَتَكُونَ لَكُمَا الْكِبْرِيَاءُ فِي الْأَرْضِ﴾ ، فَقَدْ أَتَتْ هُنَا «تَكُونَ» لِمَكَانِ (الْكِبْرِيَاءِ) .  
وَمِمَّنْ ذَكَرَ (الْكِبْرِيَاءَ) مُؤَنَّثَةً أَيْضًا : الرَّاعِبُ الْأَصْفَهَانِيُّ فِي مَفْرَدَاتِهِ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَأَكْتَفِي بِذِكْرِ هَذِهِ الْمَصَادِرِ ؛ لِأَنَّ هُنَالِكَ إِجْمَاعًا عَلَى أَنَّ الْكِبْرِيَاءَ مُؤَنَّثَةٌ .

## (١٦٢٩) كَبَسَ الْجَسَدَ ، ضَغَطَ الشَّيْءَ لَا كَبَسَهُ

وَيُخَطِّئُونَ مَنْ يَقُولُ : كَبَسَ الْجَسَدَ تَكْبِيسًا ، بِمَعْنَى : لَبَسَهُ . وَلَكِنْ :

جاءَ فِي مُسْتَدْرَكِ التَّاجِ أَنَّ تَكْبِيسَ الْجَسَدِ هُوَ تَلْبِيسُهُ ، وَأَيْدُهُ الْمُدُّ فِي ذَلِكَ ، دُونَ أَنْ يَقُولَ إِنَّهُ مِنَ الْمَجَازِ كَمَا قَالَ التَّاجُ .  
وَجاءَ فِي الْمَتْنِ : كَبَسَ الْجَسَدَ : لَبَسَهُ بِيَدِهِ (مَجَاز) .

وَيَقُولُ الْوَسِيطُ : كَبَسَ الشَّيْءَ : ضَغَطَهُ ، ثُمَّ يَقُولُ إِنَّهَا كَلِمَةٌ مُؤَلَّدَةٌ ، وَلَا يَذْكُرُ أَنَّ الْمَجْمَعَ الَّذِي أَصْدَرَهُ قَدْ وُافِقَ عَلَى اسْتِعْمَالِ تِلْكَ الْكَلِمَةِ بِذَلِكَ الْمَعْنَى .

بَيْنَمَا يَقُولُ مُحِيطُ الْمُحِيطِ : «كَبَسَ عَلَى الشَّيْءِ : شَدَّ . وَهُوَ مِنْ كَلَامِ الْعَامَّةِ» . فَتَقْلَبُ عَنْهُ أَقْرَبُ الْمَوَارِدِ - كَعَادَتِهِ - ، وَلَمْ يَتَجَاوَزْ بَصَرُهُ كَلِمَةً : «شَدَّ» ، لَكِي يَرَى الْجُمْلَةَ الَّتِي تَلَتْهَا : «وَهُوَ مِنْ كَلَامِ الْعَامَّةِ» .

ثُمَّ رَاجَعْتُ الصِّحَاحَ ، وَالْأَسَاسَ ، وَاللَّسَانَ ، وَالْقَامُوسَ ، وَالتَّاجَ ، وَالْمُدَّ ، وَالْمَتْنَ ، فَلَمْ أَجِدْ وَاحِدًا مِنْهَا يَذْكُرُ أَنَّ مَعْنَى

كَبَسَهُ هُوَ : ضَغَطَهُ ، مِمَّا يَحْمِلُنِي عَلَى تَخْطِئَةٍ مَنْ يَسْتَعْمِلُ جُمْلَةً : كَبَسَ الشَّيْءَ ، أَوْ عَلَيْهِ ، بِمَعْنَى : ضَغَطَهُ ، إِلَى أَنْ يُوَافِقَ مَجْمَعَ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ، وَاضْعُ الْمَعْجَمِ الْوَسِيطِ ، أَوْ مَجْمَعَ عَرَبِيٍّ آخَرَ ، عَلَى صِحَّةِ اسْتِعْمَالِهِ بِذَلِكَ الْمَعْنَى .

وَمِنْ مَعَانِي الْفِعْلِ كَبَسَ :

(١) كَبَسَ الْبِئْرَ وَنَحَوَهَا يَكْبِسُهَا كَبْسًا : رَدَمَهَا بِالتُّرَابِ وَغَيْرِهِ .

(٢) كَبَسَ دَارَ فُلَانٍ . أَوْ عَلَى فُلَانٍ : هَجَمَ عَلَيْهِ وَاحْتَاطَ بِهِ (مَجَاز) .

(٣) كَبَسَتِ النَّاصِيَةُ الْجِهَةَ ، أَوْ الْأَرْنَبَةُ الشَّفَقَةَ الْعُلْيَا : أَقْبَلَتْ عَلَيْهَا (مَجَاز) .

(٤) كَبَسَ رَأْسَهُ فِي ثَوْبِهِ كُبُوسًا : أَخْفَاهُ وَأَدْخَلَهُ فِيهِ .

(٥) كَبَسَ الْجِلْدَ : وَضَعَهُ فِي حَفِيرَةٍ حَتَّى يَسْتَرْخِيَ شَعْرُهُ أَوْ صُوفُهُ .

## (١٦٣٠) الْمَقْصُورَةُ لَا الْكَابِينُ

الْحُجْرَةُ الصَّغِيرَةُ الْمُعَدَّةُ لِبَعْضِ الْأَغْرَاضِ الْعَامَّةِ ، كَالْحَدِيثِ الْهَاتِنِيِّ ، أَوْ خَلْعِ الْمَلَابِسِ فِي الْحَمَّامَاتِ ، يُطْلَقُونَ عَلَيْهَا أَسْمَاءَ الْفَرَنْسِيِّ وَالْإِنْكَلِيزِيِّ مُعَرَّبًا : الْكَابِينُ . وَلَكِنْ :

جاءَ فِي الْمَجْلَدِ الثَّالِثِ عَشَرَ مِنْ مَجْمُوعَةِ الْمُصْطَلَحَاتِ الْعِلْمِيَّةِ وَالْفَنِّيَّةِ ، الَّتِي أَقَرَّتْهَا لَجْنَةُ أَلْفَاظِ الْحَضَارَةِ ، بِمَجْمَعَ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ، وَوُافِقَ عَلَيْهَا مُؤْتَمَرُ الْمَجْمَعِ ، فِي جُلُوسِهِ الثَّالِثَةِ ، بِتَارِيخِ ١٧ شُبَّاطِ ١٩٧١ ، فِي الْمَادَّةِ رَقْمُ ٤٧ ، أَنَّ الْمُؤْتَمَرَ أَطْلَقَ عَلَى تِلْكَ الْحُجْرَةِ الصَّغِيرَةِ اسْمَ الْمَقْصُورَةِ .

وَمِنْ مَعَانِي الْمَقْصُورَةِ :

(١) الْمَقْصُورَةُ مِنَ النِّسَاءِ : الْمُنْعَمَةُ فِي الْبَيْتِ لَا تَتَرَكُّهُ لِتَعْمَلِ .

(٢) الْمَصُونَةُ الْمَخْدَرَةُ . قَالَ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٧٢ مِنْ سُورَةِ الرَّحْمَانِ : ﴿حُورٌ مَقْصُورَاتٌ فِي الْخِيَامِ﴾ .

(٣) الْمَقْصُورَةُ مِنَ الشَّعْرِ : مَا كَانَتْ قَافِيَتُهَا مَخْتُومَةً بِالْفِ مَقْصُورَةً .

(٤) الْحَجَلَةُ .

(٥) مَقَامُ الْإِمَامِ .

(٦) هُوَ ابْنُ عَمِّي مَقْصُورَةٌ : دَانِي النَّسَبِ .

## (١٦٣١) كِتَابُ الْمَعْرُوضَاتِ لَا الْكِتَالُوجِ

وَيُطْلَقُونَ عَلَى الْكِتَابِ الَّذِي تُوضَعُ فِيهِ أَسْمَاءُ الْمَعْرُوضَاتِ ،  
أَوْ صُورُهَا ، أَسْمَ كِتَالُوجِ .

وقد اقترح محمود تيمور ، عضو مجمع اللغة العربية بالقاهرة ،  
في الجزء الثالث عشر أن يُطْلَقَ عَلَيْهِ أَسْمَ : دَفْتَرِ الْمَعْرُوضَاتِ .  
وهو اقتراحٌ وجيهٌ ، وأنا أرى أن يُطْلَقَ عَلَيْهِ أَسْمَ : كِتَابِ  
الْمَعْرُوضَاتِ ؛ لأنَّ صفحاتِ الدَفْتَرِ تكونُ بيضاءَ ، وصفحاتِ  
الكتابِ تكونُ مملوءةً بالحروفِ والصُّورِ .

فعسى أن يوافقَ على ذلك اتِّحادُ مجامعنا ، أو واحدٌ منها ؛  
لأنَّ (كِتَابَ الْمَعْرُوضَاتِ) يَدُلُّ على ما فيه أكثرَ مِنَ الْكَلِمَةِ  
الْأَجْنَبِيَّةِ (الْكِتَالُوجِ) .

## (١٦٣٢) كُتُبٌ وَ كُتُبٌ

وَيُخَطِّتُونَ مَنْ يَجْمَعُ الْكِتَابَ عَلَى كُتُبٍ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ  
هُوَ : كُتُبٌ ، اعْتِمَادًا عَلَى قَوْلِهِ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ١٠٤ مِنْ سُورَةِ  
الْأَنْبِيَاءِ : ﴿يَوْمَ نَطْوِي السَّمَاءَ كَطَيِّ السِّجْلِ لِلْكِتَابِ﴾ .  
ووردَ هذا الجُمُعُ مضمومُ التَّاءِ خمسَ مرَّاتٍ أُخْرَى فِي الْقُرْآنِ  
الْكَرِيمِ ، وَذَكَرَهُ أَيْضًا مَعْجَمُ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَالرَّاعِبُ  
الْأَصْفَهَانِيُّ فِي مَفْرَدَاتِهِ ، وَالتَّاجُ ، وَالْغَلَايِينِيُّ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .  
ولكن :

أَجَازَ قَوْلَ الْكُتُبِ وَالْكِتَابِ كُلُّ مَنْ الصَّحَّاحِ ، وَابْنُ مَكِّي  
الصَّقَلِيُّ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَدِّ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالتَّحَوُّلِيُّ الَّذِي  
قَالَ : «كُلُّ اسْمٍ رُبَاعِيٍّ صَحِيحِ اللَّامِ ، قَبْلَ لَامِهِ مَدَّةٌ ،  
سِوَا أَكَانَتْ أَلِفًا ، أَمْ وَاوًا ، أَمْ يَاءً ، وَكَانَ الْأَسْمُ غَيْرَ مُضَاعَفٍ  
جَازَ تَسْكِينُ عَيْنِهِ إِنْ كَانَتْ حَرْفًا صَحِيحًا ، نَحْوُ : كِتَابِ  
و كُتُبٍ وَ كُتُبٍ ، وَ أَتَانِ وَ أَتْنِ وَ أَتْنِ .

وجاءَ فِي إِحْدَى قِصَائِدِي :

وَنَزَجِلُ الْأَمْجَادِ فِي كُلِّ مَعْرَكٍ

لِتُصْبِحَ لِلتَّارِيخِ مِنْ بَعْدِنَا كُتُبًا

وَمِمَّا قَالَهُ ابْنُ مَكِّي الصَّقَلِيُّ فِي «تَثْقِيفِ اللِّسَانِ» أَيْضًا :  
«كُلُّ مَا جَاءَ عَلَى فَعْلٍ جَازَ إِسْكَانُهُ بِاتِّفَاقٍ ، نَحْوُ كُتُبٍ وَ كُتُبٍ ،  
و رُسُلٍ وَ رُسُلٍ . وَأَمَّا مَا جَاءَ عَلَى فَعْلٍ ، وَلَمْ يُسْمَعْ فِيهِ فَعْلٌ ،  
فَجَائِزٌ ضَمُّهُ عِنْدَ الْكُوفِيِّينَ ، وَالْبَصْرِيِّينَ لَا يُجِيزُونَ ذَلِكَ» .

وَأَهْمَلَ ذَكَرَ جَمْعَ الْكِتَابِ كُلُّ مَنْ الْأَسَاسِ ، وَالْمَخْتَارِ ،  
وَالْمَصْبَاحِ ، وَالْقَامُوسِ .

## (١٦٣٣) الْكِتَابُ وَالْمَكْتَبُ

وَيُخَطِّئُ الْمَبْرَدُ فِي الْكَامِلِ ، وَالْفَيْرُوزَابَادِيُّ فِي الْقَامُوسِ  
الْجَوْهَرِيِّ الَّذِي قَالَ فِي صِحَاحِهِ : الْكِتَابُ هُوَ مَوْضِعُ تَعْلِيمِ  
الْأَوْلَادِ ، وَيَرِيَانُ أَنَّ الصَّوَابَ هُوَ : الْمَكْتَبُ .

ولكن :

يُؤَيِّدُ قَوْلَ الصَّحَّاحِ كُلُّ مَنْ اللَّيْثُ ، وَالْأَزْهَرِيُّ ، وَالْأَسَاسُ ،  
وَالصَّاعِقَانِيُّ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْفَاسِيَّ شَيْخَ الزَّيْدِيِّ ،  
وَالتَّاجُ ، وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ،  
وَالْوَسِيطُ .

وَمِمَّا قَالَهُ الْفَاسِيُّ نَقْلًا عَنِ الشَّهَابِ فِي شَرْحِ الشِّفَاءِ ، أَنَّ  
الْكِتَابَ لِلْمَكْتَبِ وَارِدٌ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ ، وَلَا عِبْرَةَ بِمَنْ قَالَ  
إِنَّهُ مُؤَلَّدٌ .

وَيَذْكُرُ أَنَّ الْمَكْتَبَ وَالْكِتَابَ كِلَاهُمَا يَعْنِيَانِ مَكَانَ تَعْلِيمِ  
الْأَوْلَادِ ، كُلُّ مَنْ اللَّيْثُ ، وَالْمَبْرَدُ ، وَالْأَزْهَرِيُّ ، وَالصَّحَّاحُ ،  
وَالْأَسَاسُ ، وَالْمَغْرِبِيُّ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالتَّاجُ ،  
وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَهُنَاكَ مَنْ يَقُولُونَ إِنَّ الْكِتَابَ هُوَ أَحَدُ جُمُوعِ كَاتِبٍ :  
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، وَالصَّحَّاحُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ،  
وَالتَّاجُ ، وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ،  
وَالْوَسِيطُ .

وَيُقَالُ أَيْضًا إِنَّ كَلِمَةَ الْكِتَابِ تَعْنِي أَوْلَادَ الْمَدْرَسَةِ : ابْنُ  
الْأَعْرَابِيِّ ، وَالْمَبْرَدُ ، وَالْأَسَاسُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدِّ ،  
وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَالْمَتْنُ .

وَمِمَّا قَالَهُ التَّاجُ : «أَصْلُ كِتَابٍ جَمْعُ كَاتِبٍ ، مِثْلُ كُتُبَةٍ ،  
فَأُطْلِقَ عَلَى مَحَلِّهِ مَجَازًا لِلْمَجَاوِرَةِ ، وَلَيْسَ مَوْضِعًا ابْتِدَاءً ، كَمَا  
قَالُوا» . وَقَدْ صَدَّقَ التَّاجُ ، فَهُوَ مَجَازٌ مُرْسَلٌ عِلَاقَتُهُ الْحَالِيَّةُ .

وَالْبَسَامِيُّ فِي قِصِيدَتِهِ الَّتِي مَطَّلَعُهَا :

تَبَا لِدَهْرٍ قَدْ أَتَى بِعُجَابٍ وَمَحَا فُنُونِ الْعِلْمِ وَالْآدَابِ

جَمَعَ مَعْنَيْنِ مِنْ مَعَانِي الْكِتَابِ فِي بَيْتٍ وَاحِدٍ ، بِقَوْلِهِ :

الأزرار . وأسمُ الآلةِ الكاتبةِ خيرٌ منه ؛ لأنه أكثر دلالةً على عمل تلك الآلة من مطبعة الأزرار .

وأطلق عليها مجمعُ دمشق في الجدول رقم ٧٠ اسمَ النَّسَاحَةِ ، وهو اسمٌ لا يُؤدِّي أيضاً المعنى الحقيقي لعمل هذه الآلة . فالنَّسَاحَةُ هي ال cyclostyle ، التي تنسخُ بضعَ صفحاتٍ في الدَّقيقة الواحدة ، نقلاً أو نسخاً عن صفحةٍ مُشَمَّعةٍ مطبوعٍ عليها بالآلة الكاتبة ، أو مكتوبٍ عليها باليد بقلمٍ حديدي .

ولستُ أرى ما يمنعُ الإبقاءَ على اسمِ (الآلة الكاتبة) ، ذلك الاسمُ المعروف في العالم العربي كله . أمّا الذين يُحبّون تسميتها بكلمةٍ واحدةٍ بدلاً من كلمتين ، فأقترحُ عليهم أن يُطلقوا عليها اسمَ «الكَّاتِبَةِ» ، إذا وافقت مجامعنا على هذا الاقتراح .

### (١٦٣٥) امرأة ذاتُ كَتِفَيْنِ أو ذاتُ أَكْتافٍ

الكَتْفُ أو الكَتِفُ أو الكِتْفُ هي عظمٌ عريضٌ خَلْفَ المَنكِبِ ، وهما كَتِفَانِ ، ولذلك خَطَّأُوا مَنْ يقولُ : فلانةُ عريضةُ الأَكْتافِ . ولكن :

رَوَى ابنُ السِّكِّيتِ ، والسُّيوطيُّ في المُزْهَرِ عن الأصمعيِّ أنَّ الكِتْفَ وردَ بصيغةِ الجمعِ ، فقيلَ : فلانةُ عريضةُ الأَكْتافِ ، معَ أنَّ الإنسانَ والحيوانَ ليسَ لِلوَاحِدِ منهما سوى كَتِفَيْنِ ؛ لأنَّ لِكُلِّ منهما مَنكِبَيْنِ .

وأنا لا أستطيعُ أَنْ أُخْطِئَ لُغَوِيًّا مَنْ يقولُ : هي عريضةُ الأَكْتافِ بدلاً من الكَتِفَيْنِ ، ولكنني أستطيعُ أن أوصيَ الأدباءَ بإهمالِ استعمالِ هذا الجمعِ في النَّثَرِ ، بدلاً من المثنى ؛ لأنَّ في استعمالِ الجمعِ هنا خطأً علمياً ، يُقَصِّينا عن الحقيقة ، دون أن يُوجدَ مُسَوِّغٌ لُغَوِيٌّ لذلك .

أما الشعراءُ فلي وَسِّعِهِمْ أن يقولوا : هي عريضةُ الأَكْتافِ ، عندما تفرضُ ذلك عليهم الضَّرورةُ الشعريةُ ، إقامةً لوزنٍ ، أو مراعاةً لِقافيةٍ ، وإن كان هذا يجعلُ البيتَ الذي تَرِدُ فيه كلمةُ الأَكْتافِ بدلاً من الكَتِفَيْنِ ، رَكِيكاً .

### (١٦٣٦) تكاتفوا على بناءِ وطنِهِمْ

ويخطئون مَنْ يقولُ : تكاتفوا على بناءِ وطنِهِمْ . ويقولون إنَّ الصَّوابَ هو : تعاونوا على بناءِ وطنِهِمْ ؛ لأنَّ المعجمات ، من

وَأَنِّي بَكْتَابٍ لَوْ أَنْبَسَطْتُ يَدَيَّ فِيهِمْ ، رَدَدْتُهُمْ إِلَى الكِتَابِ وَمِنْ معاني الكِتَابِ : سهمٌ صغيرٌ مدوَّرُ الرَّأسِ يَتَعَلَّمُ بِهِ الصَّيُّ الرَّمِّي . وَيُجْمَعُ الكِتَابُ على كِتَاتِبٍ .

أما المَكْتَبُ فقد ذَكَرَ المختارُ ، والمتنُ ، والوسيطُ أَنَّهُ موضِعُ الكِتَابَةِ ، ولم تذكرْ ذلك المعاجمُ الأخرى ؛ لأنَّهُ اسمُ مكانٍ مَصْغُوعٍ مِنْ فعلٍ ثَلَاثِيٍّ ، مضمومِ العينِ في المضارعِ (يَكْتُبُ) ، فُصِّغَ مِنْهُ اسمُ المكانِ على وزنِ (مَفْعَلٍ) قِيَاساً .

وذكرَ المتنُ والوسيطُ أَنَّ المَكْتَبَ هو ما يُطْلَقُ على المكانِ الَّذِي يقومُ فِيهِ المهندسُ والمحامي وأشباهُهما بأعمالِهِمْ (نقلاً عن مجمعِ القاهرة) . وذكرنا أيضاً أَنَّ المَكْتَبَ هو قِطْعَةُ الأَثاثِ يُجْلَسُ إليها لِلكِتَابَةِ .

ويُجْمَعُ المَكْتَبُ على مَكَاتِبَ .

تقولُ المعاجمُ إِنَّ الكِتَابَ أو المَكْتَبَ هما مكانُ تعليمِ الصَّبِيِّ ؛ لأنَّ البناتِ لم يَكُنْ لهنَّ مِنَ التَّعليمِ نصيبٌ في الماضي البعيد . وقد وضعتُ كلمةَ «الأولادِ» بدلاً من «الصَّبِيِّ» ؛ لأنَّ التَّعليمَ اليومَ يشملُ الجنسينِ كليهما .

لذا يمكنكُ أَنْ تقولَ إِنَّ الكِتَابَ هو :

( أ ) مكانُ تعليمِ الأولادِ .

( ب ) أولادُ المدرسةِ .

( ج ) جمعُ كاتبٍ .

( د ) سهمٌ صغيرٌ .

وإنَّ المَكْتَبَ هو :

( أ ) مكانُ تعليمِ الأولادِ .

( ب ) المكانُ الَّذِي يقومُ فِيهِ المهندسُ والمحامي وأشباهُهما بأعمالِهِمْ .

( ج ) موضِعُ الكِتَابَةِ .

( د ) قِطْعَةُ الأَثاثِ يُجْلَسُ إليها لِلكِتَابَةِ .

### (١٦٣٤) الآلةُ الكاتبةُ ، الكَّاتِبَةُ ، مطبعةُ الأزرارِ

ويخطئون مَنْ يُطْلَقُ على الآلةِ الصَّغيرةِ ، التي نطبعُ بها في المكاتبِ بضربِ الأزرارِ بالأناملِ ، اسمُ الآلةِ الكاتبةِ ، ممَّا جعلَ مجمعَ دارِ العلومِ ، في الجدولِ رقم ٢٢ ، يُطلقُ عليها اسمَ مطبعةِ

الصِّحَاحِ إِلَى أَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ، لَا تَذَكُرُ الْفِعْلَ : تَكَاتَفَ .  
ولكن :

(١) جاءَ في الجزء السَّابعِ مِنْ مَجْلَدِ مَجْمَعِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ،  
الْصَّادِرِ عَامَ ١٩٥٣ ، فِي الْجُلُوسَاتِ مِنَ الثَّلَاثَةِ وَالْعِشْرِينَ إِلَى  
السَّابِعَةِ وَالْعِشْرِينَ ، بَيْنَ ٢٦ نَيْسَانَ وَ ٣١ أَيْارَ ١٩٤٨ ، فِي الْمَادَّةِ  
رَقْمَ ١٠ ، أَنَّ مَجْلِسَ الْمَجْمَعِ قَالَ :

«نَظَرَ الْمَجْلِسُ فِي اسْتِعْمَالِ كَلِمَةِ «تَكَاتَفُوا» بِمَعْنَى تَعَاوَنُوا ،  
وَلَمْ تَرِدْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي كُتُبِ اللُّغَةِ ، وَكُلُّ مَا جَاءَ فِي لِسَانِ  
الْعَرَبِ ، مِمَّا يُمْكِنُ أَنْ يُتَنَفَّعَ بِهِ هُنَا هُوَ : «الْكُتْفُ : شَدُّ  
الْيَدَيْنِ مِنْ خَلْفٍ ؛ وَ كَتَفَ الرَّجُلَ يَكْتِفُهُ كُتْفًا ، وَ كَتَفَهُ :  
شَدَّ يَدَيْهِ مِنْ خَلْفِهِ بِالْكِتَافِ ، وَالْكِتَافُ مَا شُدَّ بِهِ» . وَ «جَاءَ بِهِ  
فِي كِتَافٍ ، أَيْ فِي وَثَاقٍ» .

ولكنَّ اللَّجْنَةَ (لَجْنَةُ الْأَلْفَاظِ وَالْأَسَالِيبِ) رَأَتْ قَبُولَهَا أَسْتِنَادًا  
إِلَى شُبُوعِهَا فِي اسْتِعْمَالِ الْكُتَابِ الْمُحَدَّثِينَ ، وَلِأَنَّ أَقْيَسَةَ اللُّغَةِ لَا  
تَأْبَاهَا ؛ كَمَا اشْتَقُّوا مِنَ الْعُضْدِ (تَعَاضَدُوا) ، وَمِنْ السَّنْدِ  
(تَسَانَدُوا) . فِي الْقَامُوسِ فِي مَادَّةِ (عُضْد) : «الْعُضْدُ - بِالْفَتْحِ  
وَبِالضَّمِّ وَبِالْكَسْرِ ، وَكَكْتَفٍ وَنَدَسٍ وَعُنُقٍ : مَا بَيْنَ الْمَرْفِقِ إِلَى  
الْكُتْفِ . وَ تَعَاضَدُوا : تَعَاوَنُوا» . وَ فِي اللِّسَانِ : «عَاضَدُهُ :  
أَعَانَهُ . وَ عَاضَدَنِي فَلَانٌ عَلَى فَلَانٍ ، أَيْ : عَاوَنِي . وَ الْمُعَاضَدَةُ :  
الْمُعَاوَنَةُ» . وَ فِي الْمِيعَارِ : «وَ تَعَاضَدُوا ، عَلَى تَفَاعُلٍ : تَعَاوَنُوا» .  
وَ فِي الْقَامُوسِ فِي مَادَّةِ (سَنْد) : «وَ تَسَانَدَ : اسْتَنَدَ . وَ سَانَدَ فَلَانًا :  
عَاضَدَهُ وَ كَاتَفَهُ» . وَ فِي التَّاجِ : «يُقَالُ : سَانَدْتُهُ إِلَى الشَّيْءِ ، فَهُوَ  
يَتَسَانَدُ إِلَيْهِ ، أَيْ أَسْنَدْتُهُ إِلَيْهِ ... وَ فِي حَدِيثِ أَبِي هُرَيْرَةَ :  
خَرَجَ ثُمَامَةُ بْنُ أَثَالٍ وَفُلَانٌ مُتَسَانِدَيْنِ ، أَيْ مُتَعَاوِنَيْنِ ، كَأَنَّ كُلَّ  
وَاحِدٍ مِنْهُمَا يَسْنُدُ عَلَى الْآخَرِ وَيَسْتَعِينُ بِهِ . وَ فِي الْأَسَاسِ : «وَمِنْ  
الْمَجَازِ : أَقْبَلَ عَلَيْهِ الذِّبَّانِ مُتَسَانِدَيْنِ . وَغَزَا فَلَانٌ وَفُلَانٌ  
مُتَسَانِدَيْنِ» .

(٢) ثُمَّ ظَهَرَ الْمَجْلَدُ الْخَامِسُ مِنْ «مَعْجَمِ مَتْنِ اللُّغَةِ» عَامَ ١٩٦٠ ،  
وَجَاءَ فِيهِ : تَكَاتَفُوا فِي الْعَمَلِ : تَعَاوَنُوا : تَنَاصَرُوا (مَجَاز) .

(٣) وَعِنْدَمَا ظَهَرَ الْجُزْءُ الثَّانِي مِنَ الطَّبْعَةِ الثَّانِيَةِ مِنَ الْمَعْجَمِ الْوَسِيطِ ،  
عَامَ ١٩٧٣ ، جَاءَ فِيهَا :

(أ) كَاتَفَهُ فِي الْأَمْرِ ، وَعَلَى الْأَمْرِ : سَاعَدَهُ وَعَاضَدَهُ .

(ب) تَكَاتَفَ الْقَوْمُ : تَسَاعَدُوا وَتَعَاَضَدُوا .

(١٦٣٧) كَتَمَ السِّرَّ ، اكْتَتَمَهُ ، كَتَمَهُ ، كَاتَمَهُ  
سِرَّهُ ، تَكْتَمُ الشَّيْءُ

وَيَقُولُونَ : تَكْتَمُ فَلَانُ السِّرَّ ، أَيْ : أَخْفَاهُ ، وَهُوَ خَطَأٌ ،  
صَوَابُهُ : كَتَمَ السِّرَّ ، كَمَا تَقُولُ الْمَعَاجِمُ كُلُّهَا . وَجَاءَ فِي الْآيَةِ ٤٢  
مِنْ سُورَةِ الْبَقَرَةِ : ﴿وَلَا تَلْبِسُوا الْحَقَّ بِالْبَاطِلِ ، وَتَكْتُمُوا الْحَقَّ  
وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ﴾ . وَوَرَدَ الْفِعْلُ كَتَمَ مَاضِيًا وَمُضَارِعًا إِحْدَى  
وَعِشْرِينَ مَرَّةً أُخْرَى فِي آيِ الذِّكْرِ الْحَكِيمِ .

وَيُحْوزُ أَنْ نَقُولَ أَيْضًا : اكْتَتَمَ فَلَانُ السِّرَّ (الصِّحَاحُ ،  
وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ،  
وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ الَّذِي انْفَرَدَ بِقَوْلِهِ إِنَّهُ لِلْمَبَالِغَةِ) .  
وَنَسْتَطِيعُ أَنْ نَقُولَ أَيْضًا : كَتَمَ السِّرَّ (لِلْمَبَالِغَةِ) : الْأَسَاسُ ،  
وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالتَّاجُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ،  
وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

أَمَّا الْقَامُوسُ فَقَدْ ذَكَرَ الْفِعْلَ (كَتَمَ) ، وَلَكِنَّهُ لَمْ يَذْكُرْ أَنَّهُ  
لِلْمَبَالِغَةِ .

وَيُحْوزُ أَنْ نَقُولَ : كَاتَمَهُ سِرَّهُ : كَتَمَهُ عَنْهُ (الصِّحَاحُ ،  
وَالْأَسَاسُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالتَّاجُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ  
الْمَوَارِدِ) .

وَعِنْدَمَا تَسْأَلُ إِنْسَانًا كِتْمَانَ سِرِّكَ ، تَقُولُ : اسْتَكْتَمْتُ  
فُلَانًا سِرِّي .

وَفِعْلُهُ : كَتَمَ السِّرَّ يَكْتُمُهُ كُتْمًا ، وَكِتْمَانًا ، فَهُوَ : كَاتِمٌ ،  
وَكَتَامٌ ، وَكَتَامَةٌ ، وَكَتُومٌ . وَرُبَّمَا عُدِّيَ كَتَمَ إِلَى مَفْعُولَيْنِ ، فَيُقَالُ :  
كَتَمْتُ فُلَانًا الْحَدِيثَ . وَتُرَادُ (مِنْ) جَوَازًا فِي الْمَفْعُولِ الْأَوَّلِ ،  
فَيُقَالُ : كَتَمْتُ مِنْ زَيْدٍ الْحَدِيثَ .

أَمَّا الْفِعْلُ تَكْتَمُ فَلَمْ أُعْثَرْ عَلَيْهِ إِلَّا لَازِمًا ، وَفِي صِيغَةِ الْمَصْدَرِ  
(التَّكْتُمُ) فِي التَّهْذِيبِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ فِي مَادَّةِ دَلَسَ  
(التَّدَلَّسُ : التَّكْتُمُ) ، وَلَيْسَ فِي مَادَّةِ (كَتَمَ) .

أَمَّا الْمَدُّ فَقَدْ ذَكَرَ أَنَّ مَعْنَى تَدَلَّسَ وَانْدَلَسَ هُوَ تَكْتَمُ ، فِي  
مَادَّتَيْ (كَتَمَ وَدَلَسَ) .

وَقَالَ الْمَتْنُ : تَدَلَّسَ بِالشَّيْءِ : تَكْتَمُ .

وَقَالَ الْوَسِيطُ : تَدَلَّسَ الرَّجُلُ : تَكْتَمُ .

وَكَلا الْمَتْنِ وَالْوَسِيطِ لَمْ يَذْكُرَا الْفِعْلَ (تَكْتَمُ) فِي مَادَّةِ

(كَتَمَ) ، وَاكْتَفَى بِذِكْرِهِ فِي مَادَّةِ (دَلَسَ) كَمَا فَعَلَتِ الْمَعَاجِمُ

الثلاثة الأولى . وهذا أمرٌ غريبٌ يجعلني حائراً بين تخطئة استعمال الفعل (نكثتم) وتصويبه ؛ وإن كنت أكثر ميلاً إلى التصويب ، لأنَّ جُلَّ المعاجم التي ذكرته لها وزنٌ لغويٌّ كبيرٌ .

وبحثتُ عن الفعل (نكثتم) في مادة (دلس) في الصحاح ، والأساس ، والمختار ، والمصباح فلم أعثر له على أثرٍ . وانفرد المتن بقوله : أَكْثَمَ الشَّيْءَ : كَمَهُ ، ولم أجِدْ هذا الفعل المزيدي في أيِّ معجمٍ آخر ، مما يدلُّ على أنَّ المتن عثرَ هنا .

### (١٦٣٨) رَمَاهُ مِنْ كَثَبٍ وَ عَنْ كَثَبٍ

ويخطئون مَنْ يقولُ : رَمَاهُ عَنْ كَثَبٍ ، ويقولون إنَّ الصَّوابَ هو : رَمَاهُ مِنْ كَثَبٍ ، أيُّ : مِنْ قُرْبٍ وَتَمَكُّنٍ ، اعتماداً على ما جاء في حديثٍ بَدْرٍ : «إِذَا كَتَبُوكُمْ فَأَرْمُوهُمْ بِالنَّبْلِ مِنْ كَثَبٍ» . كَتَبُوكُمْ : دَنَوْا مِنْكُمْ .

ويعتمدون أيضاً على الصحاح ، والأساس (مجاز) ، والمغرب ، واللسان ، والمصباح ، والتاج ، والمد ، والمتن (مجاز) ، والوسيط .

وأنشدَ أبو إسحق :

فهذان يذودان      وذا مِنْ كَثَبٍ يرمي

ولكن :

قال الحريري في المقامة الزبيدية : «وبَدَلَ تَحْصِيلُهُ عَنْ كَثَبٍ» .

وأجاز محيط المحيط وأقرب الموارد استعمال جُمْلَتَيْ : رَمَاهُ مِنْ كَثَبٍ وَ عَنْ كَثَبٍ كِلْتَمَاهَا .

فما دام المعنى لا يتغيرُ هنا بوضع حرف جرٍّ مكان آخر ، نستطيع بحسب رأيي أن نضع حرف الجرِّ (عَنْ) بدلاً مِنْ حرف الجرِّ (مِنْ) . (راجعُ مادة «لا يخفى على القراء» في هذا المعجم) . وإن كنتُ أرى أنَّ استعمال (مِنْ) أعلى ؛ لأنَّ أمهات المعاجم والمصادر اللغوية لا تذكرُ سِوَاهُ .

أما أَكْثَبَ فَلانَّ إِلَى الْقَوْمِ فَعَنَاهَا : دَنَا مِنْهُمْ .

### (١٦٣٩) الْكَثْرَةُ وَالْأَكْثَرِيَّةُ وَالْأَغْلِيَّةُ

ويخطئون مَنْ يقولُ : الْأَكْثَرِيَّةُ ، ويقولون إنَّ الصَّوابَ هو : الْكَثْرَةُ .

ولكن :

ذكرَ محيطُ المحيطِ كلمةَ (الْأَكْثَرِيَّةِ) في قوله : الْحُكْمُ بِالْأَكْثَرِيَّةِ .

وجاءَ في المعجم الوسيط أنَّ الْأَكْثَرِيَّةَ هِيَ الْأَغْلِيَّةُ ، وَأَنَّ الْأَغْلِيَّةَ هِيَ الْكَثْرَةُ ، مِمَّا يَجْعَلُ لِلْكَثْرَةِ . وَالْأَكْثَرِيَّةُ ، وَالْأَغْلِيَّةُ معنًى واحداً .

و الْأَكْثَرِيَّةُ وَالْأَغْلِيَّةُ هما مصدرانِ صِنَاعِيَانِ ، مَكُونَانِ مِنَ اللَّفْظِ الْمَزِيدِ عَلَيْهِ بَاءُ النَّسَبِ ، وَتَاءُ الثَّقَلِ ، كَمَا يَرَى أَبُو الْبَقَاءِ فِي «الْكَلِّيَّاتِ» ، وَجَمَعَ الْقَاهِرَةُ فِي جُلُوسِهِ الثَّانِيَةِ وَالثَّلَاثِينَ .

وذكرَ الوسيطُ أيضاً :

(أ) الْأَغْلِيَّةُ الْمُطْلَقَةُ (فِي الْإِنْتِخَابِ أَوْ الْإِقْتِرَاعِ) ، وَقَالَ إِنَّهَا أَصَوَاتُ نِصْفِ الْحَاضِرِينَ بِزِيَادَةِ وَاحِدٍ (مُحَدَّثَةٌ) .

(ب) وَالْأَغْلِيَّةُ النَّسَبِيَّةُ ، الَّتِي قَالَ إِنَّهَا زِيَادَةُ أَحَدٍ الْمُرْشَحِينَ فِي الْأَصَوَاتِ بِالنِّسْبَةِ إِلَى غَيْرِهِ (مُحَدَّثَةٌ) .

### (١٦٤٠) أَكْثَرُ مِنْ وَاحِدٍ ، أَكْثَرُ مِنْ مَرَّةٍ

كنتُ أرى أنَّ قولنا : (أَكْثَرُ مِنْ وَاحِدٍ . وَأَكْثَرُ مِنْ مَرَّةٍ) ، خطأ ؛ لِأَنَّ الْوَاحِدَ لَيْسَ كَثِيراً ، وَالْمَرَّةَ لَيْسَتْ كَثِيرَةً ، وَهَذَا مَا يَتَبَادَرُ إِلَى الذَّهْنِ أَوَّلَ وَهْلَةٍ .

ولكن :

وافقَ مؤتمرُ مجمعِ اللغةِ العربيَّةِ بالقاهرة ، فِي دَوْرَةِ عَامِ ١٩٧٣ ، عَلَى الْقَرَارِ الْآتِي لِللَّجْنَةِ الْأَلْفَاظِ وَالْأَسَالِيبِ :

«تَرَى اللَّجْنَةُ جَوَازَ قَوْلِ الْكِتَابِ : فَعَلَ كَذَا أَكْثَرُ مِنْ وَاحِدٍ ، وَمَا أَشْبَهُهُ ؛ لِأَنَّ أَفْعَلَ التَّفْضِيلُ قَدْ يَخْرُجُ عَنِ الدَّلَالَةِ عَلَى الْمَشَارَكَةِ بَيْنَ أَمْرَيْنِ فِي أَصْلِ الْمَعْنَى ، مَعَ زِيَادَةِ أَحَدِهِمَا عَلَى الْآخَرِ فِيهِ ، فَيَدُلُّ عَلَى مَجْرَدِ الْوَصْفِ بِأَصْلِ الْمَعْنَى . وَقَدْ جَاءَ أَفْعَلَ التَّفْضِيلُ عَلَى هَذَا الْوَجْهِ فِي آيَاتٍ مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٣٥ مِنْ سُورَةِ يُونُسَ : ﴿أَفَمَنْ يَهْدِي إِلَى الْحَقِّ أَحَقُّ أَنْ يُتَّبَعَ أَمْ مَنْ لَا يَهْدِي إِلَّا أَنْ يُهْدَى﴾ .

وقوله تعالى في الآية ٤٠ مِنْ سُورَةِ فُصِّلَتْ : ﴿أَفَمَنْ يُلْقَى فِي النَّارِ خَيْرٌ أَمْ مَنْ يَأْتِي آمِنًا يَوْمَ الْقِيَامَةِ﴾ .

وكذلك وردَ التعبيرُ بِ (أَكْثَرُ مِنْ وَاحِدٍ) فِي فَصِيحِ الْكَلَامِ ،

## (١٦٤٢) الأَكْحَلُ

وَيُطْلَقُونَ عَلَى الْعِرْقِ الْمَوْجُودِ فِي وَسْطِ الذَّرَاعِ اسْمٌ : عِرْقُ الْأَكْحَلِ ، وَالصَّوَابُ هُوَ : الْأَكْحَلُ ؛ لِأَنَّهُ لَا تَجُوزُ إِضَافَةُ الشَّيْءِ إِلَى نَفْسِهِ كَمَا يَقُولُ التَّاجُ . وَيُدْعَى الْأَكْحَلُ أَيْضًا نَهْرَ الْبَدَنِ وَعِرْقَ الْحَيَاةِ .

وَالْمَعَاجِمُ وَكُتِبَ اللَّغَةُ فِثْتَانِ ، فَتَةً تُعْرَفُ الْأَكْحَلُ ، وَتَقُولُ : لَا تَقُلْ عِرْقَ الْأَكْحَلِ (الصَّحَاحُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ) . وَفَتَةً تَكْنِي بِذِكْرِ الْأَكْحَلِ وَتَعْرِيفِهِ (التَّلْخِصُ لِأَيِّ هَلَالِ الْعَسْكَرِيِّ ، وَالنِّهَايَةُ ، وَالْمُصْبَاحُ ، وَالْمَدُّ ، وَالْوَسِيطُ) . وَيَعْرِفُ الْوَسِيطُ الْأَكْحَلُ بِقَوْلِهِ إِنَّهُ وَرِيدٌ فِي وَسْطِ الذَّرَاعِ يُفْصَدُ أَوْ يُحْقَنُ .

## (١٦٤٣) الْمُكْحَلَةُ

وَيُسَمَّوْنَ الْوَعَاءَ الَّذِي يُوَضَعُ فِيهِ الْكُحْلُ مِكْحَلَةً ؛ لِأَنَّهُ كَانَ عَلَى وَزْنِ مِفْعَلٍ وَمِفْعَلَةٌ مِمَّا يُعْمَلُ بِهِ ، هُوَ مَكْسُورُ الْمِيمِ ، مَثَلُ : مِخْرَزٍ ، وَمِبْضَعٍ ، وَمِسْلَةٍ ، وَمِزْرَعَةٍ ، وَمِخْلَةٍ ، إِلَّا كَلِمَاتٌ جَاءَتْ نَوَادِرَ بَضْمِ الْمِيمِ وَالْعَيْنِ ، مِنْهَا : مُكْحَلَةُ الَّتِي أَجْمَعَ أَئِمَّةُ اللَّغَةِ وَالْمَعَاجِمُ عَلَى أَنَّهَا الصَّوَابُ ، فَهِيَ : سَيَوِيهِ ، وَأَبْنُ السَّيَكِيتِ ، وَالصَّحَاحُ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْمَغْرِبُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمُصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ . وَمِمَّا قَالَهُ الْمِصْبَاحُ : الْمُكْحَلَةُ هِيَ مِنَ التَّوَادِرِ الَّتِي جَاءَتْ بِالضَّمِّ ، وَقِيَاسُهَا الْكُسْرُ (الْمُكْحَلَةُ) ؛ لِأَنَّهَا آلَةٌ . وَتُجْمَعُ الْمُكْحَلَةُ عَلَى مَكَاحِلَ .

وَهَذَا الْكُحْلُ أَوْ الْمِكْحَالُ : الْمِرْوَدُ (الْمِيلُ مِنَ الرُّجَاجِ) أَوْ الْمَعْدِنِ يُكْتَحَلُ بِهِ) .

وَمِنْ تِلْكَ الْكَلِمَاتِ التَّوَادِرِ كَالْمُكْحَلَةِ : الْمُسْعَطُ ، وَالْمُنْخُلُ ، وَالْمُدْقُ ، وَالْمُدْهَنُ ، وَالْمُنْصَلُ لِلسَّيْفِ .

## (١٦٤٤) كَخْ ، كَخْ ، كَخْ ، كَخْ ، كَخْ

كَخْ

وَيُخَطِّثُونَ مَنْ يَزْجُرُ الصَّبِيَّ الصَّغِيرَ عَنْ تَنَاوُلِ شَيْءٍ لَا يُرَادُّ

مَثَلُ مَا جَاءَ فِي كِتَابِ الْأَشْتِقَاقِ لِأَبْنِ دُرَيْدٍ : «جَدَعَ اللَّهُ أَنْفَ رَجُلٍ أَخَذَ أَكْثَرَ مِنْ شَاةٍ» . وَمَا جَاءَ فِي مَادَّةِ (خَضَرَ) مِنْ صِحَاحِ الْجَوْهَرِيِّ : «كَرِهَ بَعْضُهُمْ بَيْعَ الرِّطَابِ أَكْثَرَ مِنْ جَزَةٍ وَاحِدَةٍ» . وَعَلَيْهِ قَوْلُهُ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ١٢ مِنْ سُورَةِ النَّسَاءِ : ﴿فَإِنْ كَانُوا أَكْثَرَ مِنْ ذَلِكَ فَهُمْ شُرَكَاءُ فِي الثُّلُثِ﴾ فَإِنْ أَكْثَرَ مِنْ أَخٍ وَاحِدٍ ، أَوْ أَكْثَرَ مِنْ أُخْتٍ وَاحِدَةٍ ... وَعَلَى هَذَا الْمَعْنَى كَانَ الْحُكْمُ الشَّرْعِيُّ فِي التَّوْرِيثِ .

## (١٦٤١) الْكَعْبَانِ لَا الْكَاحِلَانِ

وَيُسَمَّوْنَ الْعَظْمَيْنِ التَّاشِرَيْنِ مِنْ جَانِبَيْ الْقَدَمِ كَاكِيلَيْنِ ، وَالصَّوَابُ هُمَا : الْكَعْبَانِ . وَلِكُلِّ قَدَمٍ كَعْبَانِ عَنْ يَمَنِهَا وَعَنْ يَسَرَّتِهَا . قَالَ سَبْحَانَهُ وَتَعَالَى فِي الْآيَةِ السَّادِسَةِ مِنْ سُورَةِ الْمَائِدَةِ : ﴿وَأَمْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجُلِكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ﴾ . وَذَكَرَ أَيْضًا أَنَّ الْكَعْبَيْنِ هُمَا عَنْ يَمِينِ الْقَدَمِ وَيَسَارِهَا : مَعْجَمُ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَأَبُو عَمْرٍو بْنُ الْعَلَاءِ ، وَأَبُو زَيْدٍ الْأَنْصَارِيُّ ، وَالْأَصْمَعِيُّ ، وَكِتَابُ خَلْقِ الْإِنْسَانِ ، وَالْأَزْهَرِيُّ ، وَالتَّلْخِصُ لِأَيِّ هَلَالِ الْعَسْكَرِيِّ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمُصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَقِيلَ إِنَّ الْكَعْبَ هُوَ الْمَفْصَلُ بَيْنَ السَّاقِ وَالْقَدَمِ : الْمَفْضَلُ الضَّيِّيُّ ، وَأَبْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، وَالصَّحَاحُ ، وَمُفْرَدَاتُ الرَّاعِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَاللَّسَانُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ .

وَالْكَعْبُ أَيْضًا : كُلُّ مَفْصَلٍ مِنَ الْعِظَامِ .

وَجَاءَ فِي الْمِصْبَاحِ وَالتَّاجِ : «وَذَهَبَتِ الشَّيْعَةُ إِلَى أَنَّ الْكَعْبَ فِي ظَهْرِ الْقَدَمِ ، وَأَنْكَرَهُ أَئِمَّةُ اللَّغَةِ كَالْأَصْمَعِيِّ وَغَيْرِهِ» . أَمَّا الْكَاحِلُ فَهُوَ الَّذِي يَضَعُ الْكُحْلَ فِي الْعَيْنِ ، وَيُسَمَّى كَحَالًا أَيْضًا .

وَيُجْمَعُ الْكَعْبُ عَلَى : كُعُوبٍ ، وَ أَكْعَبٍ ، وَ كِعَابٍ . وَمِنْ مَعَانِي الْكَعْبِ :

(١) الَّذِي يُلْعَبُ بِهِ ، وَهُوَ فَصُّ النَّرْدِ . وَجَمْعُهُ : كِعَابٌ .

(٢) الْكَعْبُ مِنَ الْقَصَبِ وَالْقَنَا : الْعُقْدَةُ بَيْنَ الْأَنْبُوبَتَيْنِ (مَجَاز) .

(٣) رَجُلٌ عَلِيٌّ الْكَعْبِ : مَوْصُوفٌ بِالشَّرَفِ وَالظَّفَرِ .

(٤) ذَهَبَ كَعْبُ الْقَوْمِ : ذَهَبَ جَدُّهُمْ وَشَرَفُهُمْ .

(٥) كُلُّ شَيْءٍ عَلَا وَارْتَفَعَ (مَجَاز) .

والأفعال الثلاثة صحيحة ؛ لأنَّ الفعل : كَدَّرَ الماءَ معناه  
أنَّ الماءَ كانَ صافياً ، فأصبحَ كَدِراً . وحينَ نقولُ : كَدَّرَ المرضُ  
فلاناً ، نغني أنَّه جعلَ نفسه الصَّافيةَ كَدِرةً ، أي : غَمَّهُ ،  
كما قالَ المتنُّ والوسيطُ .

ومنْ أنكرَ هذهَ الجملةَ مِنَ اللُّغويينَ حقيقةً ، لا يستطيعُ أنْ  
يُنْكِرَها مجازاً .

### (١٦٤٧) تَكَدَّرَ فلانٌ ، استاءَ

ويخطئون مَنْ يقولُ : تَكَدَّرَ فلانٌ ، ويقولون إنَّ الصَّوابَ  
هو : استاءَ فلانٌ ؛ لأنَّ التَّكَدَّرَ لا يكونُ إلَّا في الماءِ الصَّافي ،  
أو السَّوائلِ الصَّافيةِ ، فتفقدُ صَفاءَها ، وتُصبحُ عَكِرةً .  
ولو صحَّ أنَّ التَّكَدَّرَ لا يكونُ إلَّا في السَّوائلِ ، فإنَّنا نستطيعُ  
تشبيهَ النَّفسِ الصَّافيةِ بسائلٍ صافٍ ، نحذفُه ونأتي بِشيءٍ من  
لوازمِهِ ، وهو الكُدُورَةُ ، من بابِ الاستعارةِ المَكْنِيَّةِ الأصليَّةِ ،  
فلا نَحِيدُ بذلكَ عَن مَحَجَّةِ الصَّوابِ .  
وقد جاءَ في المتنِّ أنَّ الكُدُورَةَ في الماءِ وفي العَيْشِ مِنَ المَجازِ .  
وجاءَ في الوسيطِ : يُقالُ : تَكَدَّرَتِ مَعِيشَةُ فلانٍ .

### (١٦٤٨) المالُ مُكَدَّسٌ عندَ أحمدَ

ويظنون أنَّ أَسْمَ المفعولِ (مُكَدَّس) في قولنا : المالُ مُكَدَّسٌ  
عندَ أحمدَ ، هو من أقوالِ العامةِ ، مع أنَّه فصيحٌ ، وفعله :  
كَدَسَ الحَصِيدَ والتَّمَرَ والدِّراهمَ ونحوها يَكْدِسُها كَدَسًا :  
الأساسُ ، واللِّسانُ ، والمصباحُ ، والتَّاجُ ، ومحيطُ المحيطِ ،  
وأقربُ المواردِ ، والمتنُّ ، والوسيطُ .

وقد جاءَ في محيطِ المحيطِ وأقربِ المواردِ : كَدَسَ الحَصِيدَ :  
بمعنى كَدَسَهُ . وقد أحسنَّا في ذلكَ ؛ لأنَّ مجازَ الأساسِ ومجازَ  
مستدرِكِ التَّاجِ ذَكَرًا : عِنْدَهُ مِنَ الدِّراهمِ والثَّيابِ كَدَسٌ  
مُكَدَّسٌ ، وأكْدَسُ مُكَدَّسَةٌ ، دُونَ أنْ يَرِدَ فِيهِما وفي اللِّسانِ ،  
والمصباحِ ، والمتنِّ ، والوسيطِ ذِكْرٌ للفعلِ (كَدَسَ) ، الَّذي لا  
يُدَّ من وجودِهِ في الضَّادِ ، وإنْ لم تذكُرْهُ جُلُّ المَعْجَماتِ ؛ لأنَّ  
أَسْمَ المفعولِ منه (مُكَدَّس) مذكورٌ في مُعْظَمِها .

ومن معاني الفعلِ (كَدَسَ) وبعضِ مُشْتَقَّاتِهِ :

(١) كَدَسَتِ الخَيْلُ : ازدَحَمَتْ في سِيرِها فركبَ بعضها بعضًا .

أَنْ يَتَنَاوَلَهُ ، بقوله لَهُ : كَخْ كَخْ ؛ لأنَّ الصَّحاحَ ، ومعجمَ  
مقاييسِ اللُّغةِ ، والأساسَ ، والمختارَ ، والمصباحَ ، والمدَّ قد  
أهملوا ذَكَرَها .  
ولكن :

جاءَ في النِّهايةِ في حديثٍ عن أبي هريرة : «أَكَلَ الحَسَنُ  
أَوِ الحَسِينَ تَمَرَةً مِنْ تَمَرِ الصَّدَقَةِ ، فقالَ لَهُ النَّبِيُّ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ  
وَالسَّلَامُ : كَخْ كَخْ» هُوَ زَجْرٌ لِلصَّبِيِّ وَرَدْعٌ . ويُقالُ عِنْدَ التَّقَدُّرِ  
أَيْضًا ، فَكَأَنَّهُ أَمَرَهُ بِالقائِمَا مِنْ فِيهِ .

وذكرَ كَخْ كَخْ القاموسُ ، والتَّاجُ ، ومحيطُ المحيطِ ،  
وأقربُ المواردِ ، والمتنُّ ، والوسيطُ .  
وقد ذكرَ اللِّسانُ كَخْ كَخْ دُونَ أنْ يَضِيطَّهَما بالشَّكْلِ .  
وذكرتُ بعضُ المصادرِ قولَ كَخْ وَ كَخْ كالقاموسِ ، والتَّاجِ ،  
ومحيطِ المحيطِ ، وأقربِ المواردِ ، والمتنِّ .  
واكتفى دوزي بِذكرِ (كَخْ) .  
ويُقالُ إِنَّها عَرَبِيَّةٌ ، وقِيلَ إِنَّها فارسيَّةٌ ، وهو الأرجَحُ ،  
كما صَرَّحَ بِذلكَ النِّهايةُ والتَّاجُ .

### (١٦٤٥) المِلاكُ ، المَلَكُ لا الكادر

ويقولون : دَخَلَ فلانٌ في الكادرِ ، وهو ما كانَ يُعرَفُ  
زَمَنَ العُثمانيِّينَ بِاسْمِ (القادرو) ، الَّذي قُصِدَ بِهِ النِّظامُ الَّذي  
يُثَبَّتُ بِهِ موظَّفو الدَّولةِ .

والصَّوابُ : دَخَلَ فلانٌ في المِلاكِ (بِكسرِ الميمِ وفتحِها) ،  
وهو الأَسْمُ الَّذي أَطْلَقَهُ عَلَيْهِ مَجْمَعُ دِمَشقَ في الجَدولِ رَقْمَ ٧٩ .  
ومن معاني المِلاكِ :

- (أ) مَلَكُ الأَمْرِ و مِلاكُهُ : قِوامُهُ وخِلاصَتُهُ ، أو عِصْرَتُهُ  
الجُوهريُّ . يُقالُ : القلبُ مَلَكُ الجِسدِ (مَجاز) .
- (ب) مِلاكُ الطَّرِيقِ : وَسَطُهُ أو مُعْظَمُهُ .
- (ج) المِلاكُ و المَلَكُ : التَّمالُكُ والتَّماسُكُ (مَجاز) .
- (د) المِلاكُ : الطَّيْنُ (مَجاز) .

### (١٦٤٦) كَدَّرَهُ الأَمْرُ ، ساءَهُ ، غَمَّهُ

ويخطئون مَنْ يقولُ : كَدَّرَهُ الأَمْرُ ، وَيَرَوْنَ أنَّ الصَّوابَ هُوَ :  
ساءَهُ أو غَمَّهُ .

وقال التاج إن تكريت بنت وائل هي أخت قاسط .

### (١٢٦٥١) المَقْوَى لا الكَرْتُونُ

الورق الذي تُصنع منه دِفافُ الكتب ، وعُلبُ الحلوى للأغراس وغيرها ، يُطْلَقُونَ عليه اسمُ الكَرْتُون . والصوابُ هو : المَقْوَى وهو الاسمُ الذي وضعه له مجمعُ دمشق في الجدول رقم : ٦٨ .

فلعلَّ جميعَ معجماتنا تؤيدُ هذه التسمية ، وتذكرُها في طبعاتها المقبلة ، لكي لا ينحصرَ ذكرُها في معجمِ متنِ اللغةِ وحدهُ .

### (١٦٥٢) حَظِيرَةُ السَّيَّارَةِ ، المِرْأَبُ لا الكَرَّاجُ

ويُطْلَقُونَ على المكانِ المُعدَّ لإيواءِ السَّيَّارَةِ ، والمكانِ الذي تُصَلِّحُ فيه السَّيَّاراتُ ، اسمُهُ الإنكليزيُّ والفرنسيُّ المَرَبَّ : الكَرَّاجُ . ولكن :

( أ ) جاء في المجلدِ الثالثِ عشرَ من مجموعةِ المصطلحاتِ العلميَّةِ والفنيَّةِ ، الَّتِي أقرَّتها لجنةُ ألفاظِ الحضارةِ ، بمجمعِ اللغةِ العربيَّةِ بالقاهرةِ ، ووافقَ عليها مؤتمرُ المجمعِ ، في جلسَتِهِ الثَّلاثَةِ ، بتاريخِ ١٧ شُباطِ ١٩٧١ ، في المادَّةِ رقمَ ٦١ ، أن المؤتمِرَ أطلقَ

على المكانِ المُعدَّ لإيواءِ السَّيَّارَةِ اسمَ : حَظِيرَةِ السَّيَّارَةِ .

( ب ) جاء في متنِ اللغةِ أن المكانَ الذي تُصَلِّحُ فيه السَّيَّاراتُ ، وأُطلقَ على ما يُسمَّى بالكراجِ ، هو : المِرْأَبُ .

وعندما ظهرتِ الطَّبعةُ الثَّانيةُ من الوسيطِ ، عامَ ١٩٧٢ ، لم تُذكرَ فيه : حَظِيرَةُ السَّيَّارَةِ ، وَ المِرْأَبُ .

### (١٦٥٣) صَفَى فُلَانُ الشَّرَّابَ لا كَرَّرَهُ

ويقولون : كَرَّرَ فُلَانُ الشَّرَّابَ . والصوابُ : صَفَّاهُ ، كما تقولُ المعجماتُ ؛ لأنَّ معنى : كَرَّرَ الشَّيْءَ تَكَرَّرًا ، وتكرارًا : أعاده مرَّةً بعدَ أُخرى .

ومن معاني الفعلِ صَفَّى :

(١) صَفَّاهُ : أزالُ عنه القَذَى والكُدْرَةَ .

(٢) صَفَّاهُ : نَقَّاهُ مِمَّا يَشُوْبُهُ . ومنهُ : صَفَّى ما بينهما .

(٣) صَفَّى الحِسَابَ : حرَّرهُ وأَنْهَاهُ .

(٢) كَدَسَتْ الدَّابَّةُ وَغَيْرُهَا كَدَسًا وَكُدَاسًا : عَطَسَتْ .

(٣) كَدَسَ بِهِ الْأَرْضَ كَدَسًا : صَرَعَهُ وَالصَّعَّةُ بِهَا .

(٤) كَدَسَ الرَّكَّابُ أَوِ السَّائِقُ الْإِبِلَ : حَرَّكَهَا (مجاز) .

(٥) تَكَدَّسَتِ الْخَيْلُ : كَدَسَتْ .

(٦) تَكَدَّسَ الطَّعَامُ وَالتَّمَرُ وَالْدَّرَاهِمُ وَنَحْوُ ذَلِكَ : تَجَمَّعَ بَعْضُهُ فَوْقَ بَعْضٍ .

(٧) تَكَدَّسَ : دَفَعَ مِنْ وَرَائِهِ فَسَقَطَ .

### (١٦٤٩) السَّوْطُ لا الكُرْبَاجُ

ويقولُ المُعْجَمُ الوسيطُ إنَّ كلمةَ الكُرْبَاجِ تعني السَّوْطُ ، وقالَ إنَّها كلمةٌ دخيلةٌ على اللغةِ العربيَّةِ .

وأنا أرى أن نُهْمِلَ استعمالَ كلمةِ كُرْبَاجٍ ، ونستعملَ كلمةَ سَوْطٍ للأسبابِ الآتية :

( أ ) لأنَّ كلمةَ سَوْطٍ كلمةٌ عربيَّةٌ ، وردتْ في القرآنِ الكريمِ في الآيةِ ١٣ مِنْ سورةِ الفَجْرِ : ﴿ فَصَبَّ عَلَيْهِمْ رَبُّكَ سَوْطَ عَذَابٍ ﴾ . أمَّا كلمةُ الكُرْبَاجِ فيقولُ محيطُ المحيطِ إنَّها فارسيَّةٌ ، ويكسِرُ كافَها بينا الوسيطِ يَضُمُّها .

( ب ) لأنَّ ثلاثةَ أحماسٍ كلمةُ (كرباج) هو : كرب ، أَبْعَدَهُ اللَّهُ عَنَّا .

( ج ) جاء في النِّهايةِ لِأَبْنِ الْأَثِيرِ : [وفي حديثِ حليلةٍ : «أَوَّلُ مَنْ يَدْخُلُ النَّارَ السَّوَّاطُونَ» قِيلَ هُمْ الشَّرَطُ الَّذِينَ تَكُونُ مَعَهُمُ الْأَسْوَاطُ يَضْرِبُونَ بِهَا النَّاسَ] .

### (١٦٥٠) تَكَرَّيْتُ

يُطْلَقُ التَّاجُ على البلدةِ الصَّغيرةِ بَيْنَ بَغْدَادَ وَالْمَوْصِلِ اسمُ تَكَرَّيْتُ ، والصَّوابُ هو : تَكَرَّيْتُ كما قالَ التهذيبُ ، وأبو عبيدٍ البكريُّ في «مُعْجَمِ مَا اسْتَعْجَمَ» ، وأَبْنُ الْجَوَازِيِّ ، الَّذِي حَدَّثَنَا فِي كِتَابِهِ «تَقْوِيمِ اللِّسَانِ» مِنْ قَوْلِ تَكَرَّيْتُ ، الْمُطَرِّزِيِّ ، وَمُعْجَمِ الْبُلْدَانِ ، وَاللَّسَانِ ، وَالْمِصْبَاحِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْأَعْلَامِ ، وَمُعْجَمُ الْمُؤَلَّفِينَ . وقالَ مُعْجَمُ الْبُلْدَانِ وَالْمِصْبَاحُ إِنَّ الْعَامَّةَ يَكْسِرُونَ التَّاءَ ، ويقولون : تَكَرَّيْتُ .

وقالَ القاموسُ إنَّها سُمِّيَتْ بِاسْمِ تَكَرَّيْتُ بِنْتِ وائِلٍ .

وَمِنْ الْعِبَارَاتِ الْمُحَدَّثَةِ : صَفَى الشَّرَكَةَ : حَرَّرَ حِسَابَهَا وَحَلَّهَا .

وَمِنْ الْعِبَارَاتِ الْمُحَدَّثَةِ : صَفَى الشَّرَكَةَ : حَرَّرَ حِسَابَهَا وَحَلَّهَا .

(١٦٥٤) كَسِيحٌ ، أَكْسَحُ ، كَسْحَانُ ، مُكْسَحٌ

وَيُطْلَقُونَ عَلَى مَنْ تَزَمَّنُ يَدَاهُ وَرِجْلَاهُ (تُصَابُ بِمَرَضٍ يَدُومُ زَمَانًا طَوِيلًا) ، اسْمُ الْمُكَرْسَحِ ، وَالصَّوَابُ هُوَ : الْكَسِيحُ ، أَوِ الْأَكْسَحُ ، أَوِ الْكَسْحَانُ ، أَوِ الْمُكْسَحُ .

وَأَكْثَرُ مَا يُسْتَعْمَلُ الْكُسَاحُ فِي الرَّجُلَيْنِ .

أَمَّا فِعْلُهُ فَهُوَ : كَسَحَ يَكْسَحُ كَسْحًا ، وَكُسَاحًا ، وَكُسَاحَةً .

(١٦٥٥) كُرْسِيٌّ هَزَازٌ لَا كُرْسِيٌّ مُرْجِيحَةٌ

وَيُطْلَقُونَ عَلَى الْكُرْسِيِّ الَّذِي صُنِعَ لِكِي يَهْتَزَّ الْجَالِسُ عَلَيْهِ ، مَتَى شَاءَ ، اسْمٌ : كُرْسِيٌّ مُرْجِيحَةٌ .

وَلَكِنْ :

جَاءَ فِي الْمَجْلَدِ التَّاسِعِ مِنْ مَجْمُوعَةِ الْمِصْطَلَحَاتِ الْعِلْمِيَّةِ وَالْفَنِّيَّةِ ، الَّتِي أَقَرَّتْهَا لَجْنَةُ أَلْفَاظِ الْحَضَارَةِ ، بِمَجْمَعِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ، وَوُافِقَ عَلَيْهَا مُؤْتَمَرُ الْمَجْمَعِ ، بِالِاشْتِرَاكِ مَعَ الْمَجْمَعِ الْعِلْمِيِّ الْعِرَاقِيِّ ، فِي الْجُلُوسَةِ الْخَامِسَةِ لِلْمُؤْتَمَرِ ، بِتَارِيخِ ٤ شَبَاطِ ١٩٦٧ ، فِي الْمَادَّةِ رَقْمَ ٥٩ ، أَنَّ الْمُؤْتَمَرَ وَافَقَ عَلَى أَنْ يُطْلَقَ عَلَى ذَلِكَ الْكُرْسِيِّ اسْمٌ : الْكُرْسِيُّ الْهَزَازُ ، مُلَغِيًا اللَّفْظَ الشَّائِعَ : كُرْسِيٌّ مُرْجِيحَةٌ .

(١٦٥٦) كُرْسِيٌّ بَحْرٌ لَا كُرْسِيٌّ قِمَاشٌ

وَيُطْلَقُونَ عَلَى الْمَقْعَدِ مِنْ نَسِيجٍ وَنَحْوِهِ ، يُطَوَّى وَيُحْمَلُ ، وَأَكْثَرُ مَا يُسْتَعْمَلُ عَلَى الشَّوْاطِئِ وَفِي السُّفُنِ لِسُهولةِ نَقْلِهِ ، اسْمٌ : كُرْسِيٌّ قِمَاشٌ .

وَلَكِنْ :

جَاءَ فِي الْمَجْلَدِ التَّاسِعِ مِنْ مَجْمُوعَةِ الْمِصْطَلَحَاتِ الْعِلْمِيَّةِ وَالْفَنِّيَّةِ ، الَّتِي أَقَرَّتْهَا لَجْنَةُ أَلْفَاظِ الْحَضَارَةِ ، بِمَجْمَعِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ، وَوُافِقَ عَلَيْهَا مُؤْتَمَرُ الْمَجْمَعِ ، بِالِاشْتِرَاكِ مَعَ الْمَجْمَعِ الْعِلْمِيِّ الْعِرَاقِيِّ ، فِي الْجُلُوسَةِ الْخَامِسَةِ لِلْمُؤْتَمَرِ ، بِتَارِيخِ ٤ شَبَاطِ ١٩٦٧ ، فِي الْمَادَّةِ رَقْمَ ٦٠ ، أَنَّ الْمُؤْتَمَرَ وَافَقَ عَلَى أَنْ يُطْلَقَ عَلَى

وَيُحْطَتُونَ مَنْ يَقُولُ : تَكْرَمَ عَلَيْهِ بَكْذَا ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : جَادَ عَلَيْهِ بَكْذَا ، أَوْ : أَفْضَلَ عَلَيْهِ بَكْذَا ، لِأَنَّ الْفِعْلَ تَكْرَمَ يَعْنِي : تَكَلَّفَ الْكَرَمَ . كَمَا قَالَ الصَّحَّاحُ مُسْتَشْهِدًا بِقَوْلِ الشَّاعِرِ الْجَاهِلِيِّ الْمُتَلَمِّسِ (جَرِيرِ بْنِ عَبْدِ الْعَزَّى) :

تَكْرَمَ لِتَعْتَادَ الْجَمِيلَ ، فَلَنْ تَرَى

أَنَا كَرَمٍ إِلَّا بَأْنُ يَتَكْرَمَا

وَأَيْدُهُ فِي ذَلِكَ مَخْتَارُ الصَّحَّاحِ ، وَاللَّسَانُ ، وَالتَّاجُ . وَاسْتَشْهَدُوا بَيْتَ الْمُتَلَمِّسِ . أَمَّا الْمَدُّ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ . وَالْمَتْنُ فَقَدْ اكْتَفَوْا بِالْقَوْلِ : إِنَّ مَعْنَى تَكْرَمَ هُوَ : تَكَلَّفَ الْكَرَمَ .

وَلَكِنْ :

قَالَ عَنَتَرَةُ فِي مُعَلَّقَتِهِ :

وَإِذَا صَحَوْتُ فَمَا أَقْصَرُ عَنْ نَدَى

وَكَمَا عَلِمْتَ شَائِلِي وَتَكْرَمِي

وَقَدْ ذَكَرَ الزَّوْزَنِيُّ فِي «شَرْحِ الْمَعْلَقَاتِ السَّعِ» أَنَّ التَّكْرَمَ هُوَ

الْجُودُ . وَجَاءَ فِي «جَمْهَرَةِ أَشْعَارِ الْعَرَبِ» فِي شَرْحِ الْبَيْتِ :

وَتَكْرَمِي : كَرَمِي . وَقَالَ الْبُحْتَرِيُّ خَاتِمًا إِحْدَ قِصَائِدِهِ ،

الَّتِي مَدَحَ بِهَا الْهَيْمَ الْغَنَوِيَّ :

تَكْرَمْتُ مِنْ قَبْلِ الْكُؤُوسِ عَلَيْهِمُ

فَمَا أَسْطَعُنَ أَنْ يُحَدِّثَنَ فَيْكَ تَكْرَمَا

وَتَكْرَمْتُ مَعْنَاهُ هُنَا : جُدْتُ .

وَقَالَ الْمُتَنَبِّي :

وَلَوْ ضَرَّ مَرَّةً قَبْلَهُ مَا يَسْرُهُ

لَأَثَرُ فِيهِ بِأَسُهُ وَالتَّكْرَمُ

وَقَدْ ذَكَرَ الْعُكْبَرِيُّ . وَالْيَازْجِيُّ ، وَالْبَرْقَوِيُّ فِي شُرُوحِهِمْ لِدِيَّانِ

الْمُتَنَبِّيِّ أَنَّ التَّكْرَمَ هُنَا يَعْنِي : الْكَرَمَ .

وَقَالَ الشَّرِيفُ الرَّضِيُّ :

وَمُسْتَصِيرٌ يَرْعَى بِحِلْمٍ حَقْوَدَهُ

وَيَطْرُدُ أَضْغَانَ الْعِدَى بِالتَّكْرَمِ

إِذَا عَظُمَ الطُّلَابُ لَمْ يَثْنِ كَفَّهُ

وَإِنْ طَالَ نُطْقُ الْقَوْمِ لَمْ يَتَجَهَّمِ

والتكرم هنا لا يمكن أن تعني إلا الجود .

وقال مهيار الديلمي :

وإن ملوكاً في (بروجرد) كرمتم

بهم ، بذلوا الإنصاف فيما تكرموا

وتكرموا هنا معناه : جادوا .

فهؤلاء الشعراء الفحول الخمسة ، وشراح دواوينهم لهم وزنهم الأدبي ، وقدرتهم اللغوية المشهود لهم بها ، تلك القدرة التي تجعلني أجزئ استعمال الفعل تكرم بمعنى :

(١) جاد .

(٢) تكلف الكرم .

وأقترح على مجامعنا الموافقة على زيادة المعنى (جاد) على الفعل (تكرم) .

أما تكرم عن الشيء ، فقد قال الليث إن معناه (تنزه) ، وقال الشاعر الأموي العباسي الهيثم بن الربيع النميري :

ألم تعلمي آني إذا النفس أشرقت

على طمع ، لم أنس أن أتكرما

وقال الأساس : هو يتكرم عن الشوائب أي يتنزه عنها ، وأشهد بيت النميري .

## (١٦٥٨) الكري (المكري . المكري)

ويخطئون من يقول إن الكري هو المكري (الذي يكثري الدابة) ، ويقولون إن الكري هو مكري الدواب (المكاري الذي تكثري منه الدواب) ، استناداً إلى قول المصباح ، والقاموس ، والوسيط .

ولكن :

(١) قال ابن الأنباري في أضداده : الكري : المكري ، والمكثري منه .

(٢) وأيد رأيه كل من الصحاح ، الذي استشهد بيت عذافر الكندي :

ولا أعود بعدها كرياً أمارس الكهلة والصبيبا

والنهاية ، والمغرب ، واللسان ، والتاج (ذكر المكري في مستدركه) ، ومعد القاموس ، ومحيط المحيط ، والمتن .

(٣) جاء في تهذيب الألفاظ : «الكري : الناعس» (الذي

استولى عليه الكرى : النعاس) .

أما جمع الكري فهو : أكرياء .

وذكر متن اللغة أن فعله هو : أكرى فلاناً الدابة والبيت :

آجره إياهما ، فهو مكر ، والبيت مكري ، والدابة مكرأة .

وأكثري الدابة وتكارها واستكراها : استأجرها ، فهو

مكثري .

وكاراه الدابة والبيت : أكرأه إياهما . والأسم الكروة ،

والكروة ، والكرو ، والكرو ، والكراء .

ولما كنت أرى صعوبة في التفريق بين معنى الكري

(المكري) ، ومعناه الآخر (المكثري) في كثير من الأحيان ،

أقترح أن نستعمل كلمة (المكري أو المكاري) لمن يكري دابته ،

و (المكثري) لمن يستأجر دابة من غيره . وبذلك ننجم من الوقوع

في لبس ، أو شك في فهم المعنى المقصود .

(راجع مادة «الأضداد» في هذا المعجم) .

## (١٦٥٩) الكزبرة ، الكزبرة ، الكزبرة

نقل السيد علي راتب ، في تذكرته عن مخصص ابن سيده ،

أن الكزبرة في الفصحى هي التقدة والتقد .

وقد ذكر التقدة : الجامع للكرمان ، والصحاح ، ومعجم

مقاييس اللغة ، واللسان ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط

المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن .

أما التقد فلم أعثر عليه في مكان آخر . وتسمى الكزبرة

أيضاً :

(أ) التقدة : هامش الصحاح ، والهروي ، واللسان ،

والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وذيل أقرب

الموارد .

(ب) والتقدة : معجم مقاييس اللغة ، واللسان ، والتاج ،

والمد ، والمتن .

وقد ذكر الكزبرة : اللسان ، والقاموس . والتاج ، والمد ،

وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

ومن هؤلاء من قال إنها الكزبرة ، أو الكزبرة ، أو الكزبرة .

والكزبرة أعلاها .

وذهب ضوؤها ، اعتماداً على قول اللَّيْثِ بْنِ سَعْدٍ ، وَالصَّحَّاحِ ،  
وَالْقَزَّازِ (في الجامع) ، والمغرب ، والمختار ، والجلال (في  
التَّوْشِيحِ) ، ويقولون إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : كَسَفَتِ الشَّمْسُ  
كما تقول المعجمات ؛ لأنَّ انكسفتِ الشَّمْسُ في رأيهم من  
أقوال العامة .  
ولكن :

روى جابرٌ وأبو عبيدٍ عن رَسولِ اللَّهِ ﷺ ، أَنَّهُ قَالَ حينَ  
احتجبتِ الشَّمْسُ في عهده مكسوفةٌ : انكسفتِ الشَّمْسُ .  
وقد أوردَ هذا الحديثَ الأزهرِيُّ ، واللَّسانُ ، والمصباحُ ، والتَّاجُ ،  
ومحيطُ المحيطِ .

ومِمَّنْ أجازَ قولَ : انكسفتِ الشَّمْسُ : الأزهرِيُّ ،  
والنَّهْأَةُ ، والمصباحُ (بعضهم يخطئه) ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ،  
ومحيطُ المحيطِ (يقولُ بعضهم إنَّها عامية) ، وأقربُ المواردِ (يقولُ  
بعضهم إنَّها خطأ) ، والمتنُ (أنكرها بعضهم) .

أما اللسانُ فقد خطأ قولنا : انكسفتِ الشَّمْسُ ، ثمَّ روى  
حديثَ رسولِ اللَّهِ ﷺ ، عن جابرٍ وأبي عبيدٍ ، ثمَّ أجازَ كالنَّهْأَةِ :  
كسفتِ الشَّمْسُ ، وَكسَفَهَا اللَّهُ ، وَانكسفتِ .

وأهلُ الوسيطِ ذكروا : كسَفَ اللَّهُ الشَّمْسَ ، وإنَّ كانَ قد  
ذكرها كُلُّ من الصَّحَّاحِ ، والحريريِّ في المقامَةِ القرائيةِ ،  
والأساسِ ، والمختارِ ، واللَّسانِ ، والمصباحِ ، والقاموسِ ،  
والتَّاجِ ، ومحيطِ المحيطِ ، وأقربِ المواردِ ، والمتنِ .

ويُحيزونَ الفعلَ كَسَفَ وَانكسَفَ لِلشَّمْسِ وَالْقَمَرِ . ولكنَّ  
الفراءَ يُؤثِّرُ استعمالَ الكُسُوفِ لِلشَّمْسِ ، وَالخُسُوفِ لِلْقَمَرِ ،  
وأيَّدَهُ التَّاجُ وَالتَّنُّ في ذلك .

ومن معاني الفعلِ كَسَفَ يَكْسِفُ كُسُوفًا :

- (١) كَسَفَ الوجهُ : اصفرَّ وتغيَّرَ .
- (٢) كَسَفَ الرَّجُلُ : نكَّسَ طَرَفَهُ (مجاز) . ويُقالُ : كَسَفَ  
بَصَرَهُ : خَفَضَهُ (مجاز) .
- (٣) كَسَفَ بَصَرُهُ : لم يفتَحْ مِنْ رَمَدٍ (مجاز) .
- (٤) كَسَفَ بِالْهُ : ساءَتْ حالُهُ (مجاز) .
- (٥) كَسَفَ أَمْلُهُ : خابَ (مجاز) .
- (٦) كَسَفَ الشَّيْءُ كَسْفًا : غَطَاهُ .
- (٧) كَسَفَتِ الشَّمْسُ النُّجُومَ : غَلَبَ ضَوْوُهَا عَلَيْهَا .

وهناك مَنْ يُطْلَقُ عَلَيْهَا اسْمُ الكُسْبَرَةِ ، كمعجمِ مقاييسِ  
اللُّغَةِ وَاللَّسَانِ .

وَيُسْتَحْسَنُ الْاِكْتِفَاءُ بِالزَّايِ (الكزبرة) . وإهمالُ التَّقْدَةِ ،  
والتَّقْدَةِ ، وَالتَّقْدَةِ إهمالًا تامًّا ؛ لأنَّ العربَ جميعًا أهملوها ،  
فظَلَّتْ مدفونةً في أجدادِ المعاجمِ القديمةِ ، ولستُ مِمَّنْ يُحِبُّ  
نَبْشَ قُبُورِ الضَّادِ .

## (١٦٦٠) الْمُتَدَيُّ لَا الْكَازِينُ

وَيُطْلَقُونَ عَلَى الْمَشْرَبِ ، الَّذِي يَحْوِي وَسَائِلَ اللَّهْوِ وَالتَّرْفِيهِ ،  
اسْمُ الْكَازِينِ ، وَهِيَ كَلِمَةٌ أَعْجَمِيَّةٌ مُعَرَّبَةٌ .  
ولكن :

جاءَ في المجلدِ التاسعِ مِنْ مَجْمُوعَةِ الْمُصْطَلَحَاتِ الْعِلْمِيَّةِ  
وَالْفَنِّيَّةِ ، الَّتِي أَقَرَّتْهَا لَجَنَةُ أَلْفَاظِ الْحَضَارَةِ ، بِمَجْمَعِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ  
بِالْقَاهِرَةِ ، وَوُافِقَ عَلَيْهَا مُؤْتَمَرُ الْمَجْمَعِ ، بِالْإِشْتِرَاكِ مَعَ الْمَجْمَعِ  
الْعِلْمِيِّ الْعِرَاقِيِّ ، فِي الْجُلُوسَةِ الْخَامِسَةِ لِلْمُؤْتَمَرِ ، بِتَارِيخِ ٤ شَبَاطِ  
١٩٦٧ ، فِي الْمَادَّةِ رَقْمُ ٢٥ ، أَنَّ الْمُؤْتَمَرَ وَافِقٌ عَلَى أَنْ يُطْلَقَ  
عَلَى ذَلِكَ الْمَشْرَبِ اسْمُ : الْمُتَدَيِّ بَدَلًا مِنْ الْكَلِمَةِ الْمُعَرَّبَةِ :  
الْكَازِينُ .

وعندما ظَهَرَتِ الطَّبْعَةُ الثَّانِيَةُ مِنَ الْمَعْجَمِ الْوَسِيطِ ، الَّذِي  
أَصْدَرَهُ مَجْمَعُ الْقَاهِرَةِ عَامَ ١٩٧٣ . جاءَ فِيهِ أَنَّ الْمُتَدَيَّ هُوَ مَجْلِسُ  
الْقَوْمِ مَا دَامُوا مُجْتَمِعِينَ فِيهِ .  
وَأَنَا أُؤَيِّدُ هَذِهِ التَّسْمِيَةَ الْمَوْفَقَةَ .

## (١٦٦١) خَالَفَ الْقَانُونُ لَا كَسَرَهُ

ويقولون : كَسَرَ فُلَانٌ الْقَانُونَ ، وَهِيَ تَرْجُمَةٌ مَنْقُولَةٌ حَرْفِيًّا  
عَنِ الْإِنْكِلِيزِيَّةِ ، جَاءَنَا بِهَا التَّرَاجِمُ إِبَانِ الْأَحْتِلَالِ الْإِنْكِلِيزِيِّ ،  
وَبَعْدَ احْتِلَالِ الْحُلَفَاءِ الشَّرْقِ الْعَرَبِيِّ عَقِبَ الْحَرْبِ الْعَظْمَى الْأُولَى .  
وَالصَّوَابُ هُوَ إِمَّا :  
( أ ) خَالَفَ الْقَانُونَ .

( ب ) أَوْ انْتَهَكَ حُرْمَةَ الْقَانُونِ .

## (١٦٦٢) كَسَفَتِ الشَّمْسُ ، انكسفتِ ، كَسَفَ اللَّهُ الشَّمْسَ

وَيُخَطِّئُونَ مَنْ يَقُولُ : انكسفتِ الشَّمْسُ . أَيِ احْتَجَبَتْ

(٨) كَشَفَ الشَّيْءَ : قَطَعَهُ .

(٩) كَشَفَ فِي وَجْهِهِ : عَبَسَ (مجاز) .

### (١٦٦٣) كَشَرَ عَنْ أَنْبَاهِهِ فَهُوَ كَاشِرٌ

وَيُحْطِثُونَ مَنْ يَقُولُ : هَجَمَ الْأَسَدُ كَاشِرًا عَنْ أَنْبَاهِهِ ،  
ويقولون إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : هَجَمَ الْأَسَدُ مُكَشِّرًا عَنْ أَنْبَاهِهِ .  
فَهُمْ يُحْطِثُونَ هُنَا خَطَأً مُزْدَوِجًا ؛ لِأَنَّهُمْ يَجْعَلُونَ الْخَطَأَ صَوَابًا  
وَالصَّوَابَ خَطَأً .

والحقيقة هِيَ أَنَّا يَجِبُ أَنْ نَقُولَ : هَجَمَ الْأَسَدُ كَاشِرًا عَنْ  
أَنْبَاهِهِ ، كَمَا يَقُولُ التَّهْذِيبُ ، وَالصَّحَاحُ ، وَالْمَحْكَمُ ، وَالْأَسَاسُ ،  
وَالنَّهْايَةُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ،  
وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَفِعْلُهُ : كَشَرَ يَكْشِرُ كَشْرًا كَمَا تَقُولُ جَمِيعُ الْمَصَادِرِ  
الْمَذْكُورَةِ آنْفًا ، مَا عدا الْمَتْنَ ، الَّذِي عَثَرَ هُنَا وَفَتَحَ الشَّيْنَ فِي  
الْمُضَارِعِ (يَكْشِرُ) .

وَذَكَرَ الصَّحَاحُ أَنَّ الْمُضَارِعَ مَكْسُورَ الْعَيْنِ فِي هَامِشِهِ .

وَأَهْمَلَ ذِكْرَ الْفِعْلِ (كَشَرَ) إِهْمَالًا تَامًا كُلُّ مَنْ مُعْجَمٌ مَقَابِيسِ  
اللُّغَةِ ، وَالْمَخْتَارِ ، وَالْمُصْبَاحِ .

أَمَّا الْفِعْلُ الْمُضَعَّفُ (كَشَّرَ) ، فَقَدْ ذَكَرَهُ مَحِيطُ الْمَحِيطِ ،  
وَقَالَ إِنَّهُ ضَعِيفٌ لِلْمُبَالَغَةِ ، وَنَقَلَ أَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ذَلِكَ عَنْهُ ،  
كِعَادَتِهِ فِي الْكَثْرَةِ السَّاحِقَةِ مِنْ مَوَادِّهِ ، فَعَثَرَ مِثْلُهُ . وَهَذَانِ الْمَعْجَمَانِ  
لَا يُعْتَمَدُ عَلَيْهِمَا إِذَا انْفَرَدَا بِذِكْرِ مَادَّةٍ مِنَ الْمَوَادِّ . وَلَمْ يُؤَيِّدْهُمَا  
سِوَى الْمَعْجَمِ الْوَسِيطِ ، الَّذِي يَبْدُو أَنَّهُ نَقَلَ الْفِعْلَ الْمُضَعَّفَ  
(كَشَّرَ) عَنْ مَحِيطِ الْمَحِيطِ دُونَ أَنْ يَبْحَثَ عَنْهُ فِي مَعْجَمٍ أُخَرَى .  
وَالْوَسِيطُ لَا يَذْكُرُ أَنَّ جَمْعَ الْقَاهِرَةِ ، الَّذِي أَصْدَرَهُ ،  
أَقَرَّ تَضْعِيفَ كُلِّ فِعْلٍ ثَلَاثِيٍّ لِلْمُبَالَغَةِ ، أَوْ أَقَرَّ تَضْعِيفَ الْفِعْلِ  
(كَشَّرَ) لِلْمُبَالَغَةِ . وَلَوْ أُيِّدَ مَحِيطُ الْمَحِيطِ وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ مَعْجَمٌ  
ثَبَّتَ آخَرُ كَالْمَعْجَمِ الْوَسِيطِ ، لَأَيَّدَتْ اِسْتِعْمَالَ الْفِعْلِ الْمُضَعَّفِ  
(كَشَّرَ) .

### (١٦٦٤) كَشَّ الدُّبَابَ وَالدَّجَاجَ

وَيُحْطِثُونَ مَنْ يَقُولُ : كَشَّ الدُّبَابَ وَالدَّجَاجَ وَنَحْوَهَا ،  
أَيَّ : طَرَدَهَا وَزَجَرَهَا ، ظَانِّينَ أَنَّ كَلِمَةَ (كَشَّ) عَامِيَّةٌ ؛ لِأَنَّ

الصَّحَاحُ ، وَالْأَسَاسُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالْمَدُّ ، وَالْوَسِيطُ  
لَمْ تَذْكُرْهَا بِهَذَا الْمَعْنَى ، وَلِأَنَّ الْمَخْتَارَ وَالْمُصْبَاحَ لَمْ يَذْكُرَا مَادَّةَ  
(كَشَّ) كُلَّهَا .

وَلَكِنْ :

هَذِهِ الْكَلِمَةُ فَصِيحَةٌ ، ذَكَرَهَا التَّاجُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ،  
وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .

وَمِمَّا جَاءَ فِي مُسْتَدْرَكِ التَّاجِ وَأَقْرَبِ الْمَوَارِدِ : الْكَشُّ :  
الطَّرْدُ وَالزَّجْرُ .

وَقَالَ مَحِيطُ الْمَحِيطِ : كَشَّ الدَّجَاجَةَ : زَجَرَهَا بِقَوْلِهِ :  
كِشْ ، كِشْ ، وَهُوَ عِنْدَهُمْ زَجَرُهَا .

وَقَالَ الْمَتْنُ : كَشَّهَ : طَرَدَهُ أَوْ زَجَرَهُ (مَجَاز) .

أَمَّا فِعْلُهُ فَهُوَ : كَشَرَ يَكْشِرُ كَشًّا ، وَكَشِيشًا .

### (١٦٦٥) كَشَفَ الشَّيْءَ وَعَنْهُ لَا كَشَفَ عَلَيْهِ

وَيَقُولُونَ : كَشَفَ فَلَانٌ عَلَى الشَّيْءِ أَوْ الْكَثْرِ ، وَالصَّوَابُ :

(١) كَشَفَ الشَّيْءَ : قَالَ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٨٤ مِنْ سُورَةِ الْأَنْبِيَاءِ :

﴿فَاسْتَجَبْنَا لَهُ ، فَكَشَفْنَا مَا بِهِ مِنْ ضُرٍّ﴾ . وَوَرَدَ الْفِعْلُ كَشَفَ

الشَّيْءَ عَنْ الْمُتَكَلِّمِينَ ، وَالْمَخَاطَبِ وَالْمَخَاطَبِينَ ، وَالْغَائِبِ وَالْغَائِبِينَ  
تِسْعَ مَرَّاتٍ أُخَرَى ، وَمَعْجَمُ الْفَازِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَالصَّحَاحُ ،  
وَمُفْرَدَاتُ الرَّائِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ،  
وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ،  
وَالْوَسِيطُ .

(٢) أَوْ كَشَفَ عَنِ الشَّيْءِ : قَالَ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٤٤ مِنْ سُورَةِ

النَّمْلِ : ﴿فَلَمَّا رَأَتْهُ حَسِبَتْهُ لُجَّةً وَكَشَفَتْ عَنْ سَاقِيهَا﴾ . وَأَجَازَ

اِسْتِعْمَالَ (كَشَفَ عَنِ الشَّيْءِ) أَيْضًا كُلُّ مَنْ مَعْجَمُ الْفَازِ الْقُرْآنِ

الْكَرِيمِ ، وَأَبُو حَنِيفَةَ الدِّينَوْرِيُّ ، وَمُفْرَدَاتُ الرَّائِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ،

وَاللِّسَانُ ، وَمُسْتَدْرَكُ التَّاجِ ، وَالْمَدُّ ، وَذَيْلُ أَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ،

وَالْوَسِيطُ .

وَفِعْلُهُ : كَشَفَ يَكْشِفُ كَشْفًا .

أَمَّا كَشَفَ عَلَيْهِ الطَّيِّبُ ، فَقَدْ قَالَ الْوَسِيطُ إِنَّ مَعْنَاهَا :

فَحَصَّ حَالَتَهُ وَكَشَفَ عَنْ عِلَّتِهِ . وَقَالَ إِنَّ مَعْنَى كَلِمَةِ كَشَفَ هُنَا  
مِنْ الْمَعَانِي الْمَوْلَدَةِ .

## (١٦٦٦) استكشفَ عَنْ الشَّيْءِ

ويقولون : استكشفَ فلانٌ حقيقةَ الشيءِ ، جاعلينَ الفعلَ (استكشفَ) متعديًا ، اعتمادًا على ما جاء في الصفحة ٣٦٨ ، من الجزء الخامس من كتاب الأغاني ، طبع دار الكتب المصرية (الطبعة الأولى) ، رواية عن أحمد المكي ، أحد رواة الألبان في الأغاني : «ومضى إسحاق الموصلي إلى المأمون . وأخبره القصة ، فاستكشفها من ليس حتى وقف عليها ، وجعل يعث بإسحاق بذلك مدة» .

والصواب : استكشفَ عنها من ليس ، أو استكشفَ فلانٌ عن حقيقة الشيء كما جاء في القاموس ، والتاج ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط ، والصفحة ٢٦٨ من الجزء الثالث عشر من مجلة مجمع اللغة العربية بالقاهرة . أما الصحاح ، والأساس ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والمدد فقد أهملت ذكر الفعل استكشفَ .

## (١٦٦٧) الكَشْكُ

السَّمِيدُ يُعْجَنُ بِاللَّبَنِ ، وَيُتْرَكُ حَتَّى يَحْمُضَ ، ثُمَّ يُخَفَّفُ ، وَيُقَتَّتْ ، وَيُعْمَلُ مِنْهُ طَعَامٌ مَائِعٌ ، يُطْلَقُونَ عَلَيْهِ اسْمَ الكَشْكِ . والصوابُ هو : الكَشْكُ ، كما قال المَطْرِزِيُّ ، واللسانُ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ، والتاجُ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، وعثراتُ اللسانِ .

وأجاز الوسيطُ فتحَ الكافِ الأولى وكسرها (الكَشْكُ) ، ولكن التاجَ والمتنَ قالا إنَّ الكسرَ من أقوالِ العامة .

ومِمَّا جاء في التاج : قالوا في الكَشْكِ :

الكَشْكُ شَيْءٌ خَبِيثٌ مُحَرِّكٌ لِلسَّوَائِكِ  
الأَصْلُ دَرٌّ وَبُرٌّ نَعِمَ الْجَدُودُ وَلَكِنْ  
وقال محيطُ المحيطِ إِنَّ الكَشْكَ هو ماءُ الشَّعِيرِ ، والكَشْكُ هو التعريفُ المذكورُ في صدرِ هذه المادة .

ومنهم مَنْ قالَ إِنَّ الكَشْكَ هو ماءُ الشَّعِيرِ : اللسانُ ، والقاموسُ ، وأقربُ المواردِ .

ومنهم مَنْ قالَ إِنَّهُ السَّمِيدُ يُعْجَنُ الخ... : المصباحُ ، وعثراتُ اللسانِ .

ومنهم مَنْ قالَ إِنَّهُ ماءُ الشَّعِيرِ والسَّمِيدُ كلاهما : التاجُ والمتنُ .

ومنهم مَنْ نَقَلَ عن المَطْرِزِيِّ أَنَّ الكَشْكَ فارسيٌّ مُعَرَّبٌ : التاجُ ، والمصباحُ ، والوسيطُ . وقالَ المتنُ أيضًا إِنَّ الكَشْكَ فارسيٌّ مُعَرَّبٌ .

## (١٦٦٨) الكَشْكُولُ وَالكَشْكُولُ

يَقُولُ مُحِيطُ المَحِيطِ ، ودوزي ، وأقربُ المواردِ إِنَّ قَدَحَ المُكْدِيِّ (السَّائِلِ المُلِحِّ) ، الَّذِي يَجْمَعُ فِيهِ رِزْقُهُ يُسَمَّى الكَشْكُولُ أَوِ الكَشْكُولَةَ . وهما كلمتانِ فارسيَّتانِ .

ويقولُ الأبُ أنستاسُ الكرْمَلِيُّ إِنَّ اسمَهُ هو بضمِّ الكافِ الأولى (كَشْكُولُ) ، لا بفتحِها . ولما كانتِ الكلمةُ هذه فارسيَّةً الأصلِ ، فإننا نستطيعُ فَتْحَ الكافِ الأولى وَضَمَّها ، وإنَّ كانَ فَتْحُها (كَشْكُولُ) أَعْلَى ؛ لأنَّ العامةَ تَفْتَحُها ؛ ولأنَّ المصادرَ الَّتِي تَفْتَحُها ثلاثةٌ ، ولا يَضُمُّها إِلَّا مصدرٌ واحدٌ ، هو الأبُ أنستاسُ الَّذِي عُرِفَ بِكَثْرَةِ العَثَرَاتِ ؛ ولأنَّ الكتابَ المشهورَ ، الَّذِي أَلْفَهُ محمدُ بهاءُ الدِّينِ العامليُّ ، أَطْلَقَ عَلَيْهِ اسمَ الكَشْكُولِ ، كما سَمِعْنَا مِنْ أَساتذَتِنَا ، وَمِمَّنْ ذَكَرَهُ مِنَ الأدباءِ في إِذاعاتِهِمْ .

## (١٦٦٩) الْعَقَبُ أَوِ الْعَقْبُ لَا الْكَعْبُ

وتُطْلَقُ العامةُ على عَظَمٍ مُؤَخَّرِ القَدَمِ ، وهو أَكْبَرُ عِظَامِها ، اسمُ الْكَعْبِ ، والصَّوابُ هو الْعَقْبُ ، كما سَمَاهُ مجمعُ اللغةِ العربيَّةِ بالقاهرة . قالَ تعالى في الآية ١٤٤ مِنْ سورة آلِ عِمْرانَ : ﴿وَمَنْ يَنْقَلِبْ عَلَى عَقْبَيْهِ فَلَنْ يَضُرَّ اللَّهَ شَيْئًا﴾ .

وذكرَ الْعَقْبُ أيضًا معجمُ الفَاظِ القرآنِ الكريمِ ، وكتابُ خَلْقِ الإنسانِ ، والصَّحاحُ ، ومفرداتُ الرَّاغِبِ الأصفهانيِّ ، والحريريِّ في المقامَةِ الشَّتَوِيَّةِ ، والمختارُ ، واللسانُ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ، والتاجُ ، والمددُ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

وأجازَ استعمالَ الْعَقْبِ كُلِّ مِنْ الصَّحاحِ ، ومفرداتِ الرَّاغِبِ الأصفهانيِّ ، واللسانِ ، والمصباحِ ، والتاجِ ، والمددِ ، ومحيطِ المحيطِ ، وأقربِ المواردِ ، والمتنِ .

وَالْعَقْبُ مُؤَنَّثَةٌ ، وَتُجْمَعُ عَلَى أَعْقَابٍ . قالَ الحُصَيْنُ المُرِّيُّ : وَلَسْنَا عَلَى الْأَعْقَابِ تَدْمَى كُلُّومُنَا

ولكنَّ على أَقْدَامِنَا تَقَطَّرُ الدِّمَا

ولكن :

ذكر الكاغد كل من الصاغاني ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج .

وأجاز الكاغد و الكاغد كليهما : المد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

وتطلق على الورق الأسماء الثلاثة الآتية أيضاً :

(١) الكاغد : اللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن .

(٢) و الكاغد : الصاغاني ، والقاموس ، والتاج ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد .

(٣) و الكاغد : مستدرک التاج ، والمد ، والمتن . ولم يضبط حركة الغين من هؤلاء غير المتن .

والأترک يسمون الورق كاغداً أيضاً ، وعندما ينطقون بالدال تكون قريبة من الطاء ، مما جعل الزبيدي ، صاحب التاج ، يظن أن الكاغد تعني الورق أيضاً . وأنا أرجح أنه عثر هنا ، وجعل المد والمتن يعثران مثله عندما نقلا عنه .

وقد ذكر أن كلمة الكاغد معربة : الصاغاني ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

وذكر أن أصل الكلمة فارسي : الصاغاني ، واللسان ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد .

وانفرد المتن بقوله إن أصل الكلمة فارسي أو صيني . وذكر دوزي أن الكاغد هو الورق ، ولكنه لم يضبط حرف الغين بالشكل .

(١٦٧٢) كَفَاَ الْإِنَاءَ ، أَكْفَاهُ ، كَفَاهُ ، اِكْتَفَاهُ

ويخطئون من يقول : أَكْفَأَ الْإِنَاءَ ، أي : كَبَهُ وَقَلَبَهُ ، ويقولون إن الصواب هو : كَفَاَ الْإِنَاءَ ؛ لأن الأصمعي أبي (أكفاه) ، ولأن ابن السكيت اكتفى في «تهذيب الألفاظ» بذكر : كَفَاَ الْإِنَاءَ .

ولكن :

أجاز (كَفَاَ الْإِنَاءَ وَ أَكْفَاهُ) كل من الكسائي (كفأ أكثر استعمالاً و أكفأ لغية) ، وأبي زيد (في كتاب الهمز) ، وأبي عبيد

وجاء في الأساس : «يُقال للقادم : مِنْ أَيْنَ عَقِبَكَ ؟ أَي : مِنْ أَيْنَ جِئْتَ ؟» و «فُلَانٌ مُوطَأُ الْعَقَبِ ، أَي : كَثِيرُ الْأَتْبَاعِ» .

ومن معاني العقب :

(١) آخِرُ كُلِّ شَيْءٍ وَخَاتِمَتُهُ .

(٢) الْوَلَدُ . وَوَلَدُ الْوَلَدِ الْباقون بعده .

(٣) رَجَعَ عَلَى عَقْبِهِ : رَجَعَ بِسُرْعَةٍ عَلَى الطَّرِيقِ الَّذِي جَاءَ مِنْهُ .

(٤) وَطِئُوا عَقِبَ فُلَانٍ : مَشَوْا فِي أَثَرِهِ (مجاز) .

(٥) قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : فُلَانٌ يَسْعَى عَقِبَ آلِ فُلَانٍ : بَعْدَهُمْ .

أما الكعبان فيقول النهاية إنهما : العظامان التائنان عند مفصل الساق والقدم عن الجنبين .

وذهب قوم إلى أنهما العظامان اللذان في ظهر القدم ، وهو مذهب الشيعة ، كما يقول ابن الأثير في «النهاية» .

(١٦٧٠) مُكْعَبٌ لَا مُكْعَبٌ

الجسم الذي يُحيطُ بِهِ سِتَّةُ مُرَبَّعاتٍ متساوية ، يُطْلَقُونَ عَلَيْهِ اسْمَ : مُكْعَبٌ ؛ الَّذِي يُطْلَقُونُهُ فِي الْحِسَابِ أَيْضاً عَلَى الْعَدَدِ الْحَاصِلِ مِنْ ضَرْبِهِ بِمُرَبَّعِهِ ؛ فَالْعَدَدُ ثمانيةٌ هُوَ مُكْعَبُ الْعَدَدِ اثْنَيْنِ . وَالصَّوَابُ هُوَ : الْمُكْعَبُ ، كَمَا يَقُولُ اللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَبَادِجَرُ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وجاء في اللسان ، والقاموس ، والتاج ، وأقرب الموارد : كَعَبْتُ الشَّيْءَ : رَبَعْتُهُ .

وبعض هؤلاء يقول : إِنَّ الْبُرْدَ الْمُكْعَبَ هُوَ الَّذِي فِيهِ وَشْيٌ مُرَبَّعٌ .

أما المُكْعَبُ فخطأ ؛ لِأَنَّهُ لَا يُوْجَدُ فِي الْمَعْجَمِ : أَكْعَبَهُ : جَعَلَهُ مُحَاطًا بِسِتَّةِ مُرَبَّعاتٍ متساوية .

(١٦٧١) الْكَاغِدُ ، الْكَاغِدُ ، الْكَاغِدُ ، الْكَاغِدُ

ويخطئون مَنْ يُطْلِقُ عَلَى الْوَرَقِ اسْمَ الْكَاغِدِ ، ويقولون إنَّ الصَّوَابَ هُوَ الْقِرْطَاسُ أَوْ الْوَرَقُ ؛ لِأَنَّ الصَّحَاحَ ، وَالْأَسَاسَ ، وَالْمَخْتَارَ كَانُوا بَيْنَ الَّذِينَ أَهْمَلُوا ذَكَرَ الْكَاغِدِ .

كما هو مألوف لدى البلاد العربية كلها ، ويؤيدهم قول الأساس : كان ﷺ لا يقبل الثناء إلا عن مكافئ . ولكن :

يقول معجم مقاييس اللغة : « كَفَّاتُ فُلَانًا ، إذا قابَلته بمثل صنيعه » .

ويذكر اللسان ، والتاج ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط أن المكافأة تكون في الخير والشر .

ومما قاله اللسان : « كَفَّاتُ الرَّجُلُ : فعلتُ به مثل ما فعل بي » . فهذه الجملة تعني أن الرجل إما أن يكون قد أحسن إلي أو أساء .

ويقول محيط المحيط وأقرب الموارد إن المكافأة أكثر استعمالاً في الخير منها في الشر ، وهما مُصَيَّبَانِ في رأيهما .

أما جلُّ المعاجم الأخرى فتجنب توضيح معنى (كافأ) ، وتقول : كافأه : جزأه أو جزأه . وفي مادِّي (جزأه) و (جزأه) تقول : كافأه .

وقد ذكر القرآن الكريم الكلمات : جزى ، و جازى ، و أثاب ، و ثوب ، و مثوبة ، و ثواب دون أن يذكر كافأ أو المكافأة مرة واحدة .

وهناك حرفاً جرّ يأتيان بعد (كافأه) هما (على) و (الباء) ، فنقول :

(١) كافأه على صنعه (الصّحاح ، واللسان ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والوسيط) .

(٢) كافأه بصنيعه (الأساس ، المتن ، والوسيط) .

أما فعله فيقول اللسان والتاج إنه : كافأه مكافأةً وكفاءً . وأنا أرى أن نتجنب استعمال الفعل (كافأ) في الإساءة قدر استطاعتنا ، ونستعمل بدلاً منه (عاقب) أو (جزى) أو (جازى) .

## (١٦٧٤) الكُفُّ

جاء في المعجم الوسيط أن من معاني الكُفِّ : القوي القادر على تصريف العمل .

ولكن :

(١) لم أَعثر على الكُفِّ في المعجمات إلا بمعنى : النّظير والمساوي .

في المصنّف (كفأته أفصح) ، وابن الأعرابي (أكفأته لغة) ، وابن قتيبة في «أدب الكاتب» (باب فعلتُ وأفعلتُ باتفاق المعنى) ، والزجاج (في فعلتُ وأفعلتُ) ، وابن درستويه ، وابن القوطية الأندلسي (في الأفعال) ، والصّحاح ، ومعجم مقاييس اللغة (أضاف : اكفأه) ، وابن سيده في المحكم (أكفأته لغة نادرة) ، وأبي عبيد البكري (في فصل المقال) ، وابن القطّاع (في الأفعال) ، والزّمخشري (في الأساس) ، وابن الأثير (في النهاية) ، والمطرزي في المغرب (أكفأ لغة) ، واللسان (قال : أكفأه لغة) ، وأضاف : كفأه و اكفأه ، والقاموس (أضاف : اكفأه) ، والتاج (أضاف : اكفأه) ، والمد ، ومحيط المحيط (أضاف : اكفأه) ، وأقرب الموارد ، والمتن والوسيط (أضافا : كفأه و اكفأه) .

وجاء في التاج : كفأه يكفأه كفأً ، وكفاءةً ، فكفأً ، وهو مكفوء .

ومن معاني :

(١) كفأه : صرّفه عن وجه كان يُريده .

كفأ القوم عن الشيء : انصرفوا ورجعوا . انهزموا .

كفأه : تبعه في أثره .

كفأ الخيل : طردها .

(٢) أكفأ عن القصد : جاز ومال .

أكفأ لونه : تغيّر .

أكفأ له : جعل له كفأً .

أكفأ الخباء : جعل له كفاءً ، وهو ستر من خلفه .

(٣) اكفأ لونه : تغيّر .

(٤) إنكفأ على الشيء : مل . يذل : انكفأت على ولديها ترضعه .

إنكفأ عنه : انصرف .

إنكفأ إليه : رجع .

إنكفأ لونه : تغيّر .

إنكفأ القوم : انهزموا .

## (١٦٧٣) كافأه على إحسانه ، وعلى إساءته

ويخطئون من يقول : كافأت فلاناً على إساءته مكافأة عفيفة ، ويقولون إن المكافأة لا تكون إلا على العمل الطيب المستحسن ،

(٢) جاء في الأساس : هُوَ كُفٌّ بَيْنَ الْكَفَاءَةِ وَالْكَفَاءِ . وَيُرِيدُ بِالْكَفِّ هُنَا : الْمُسَاوِي .

(٣) لم يُقَرَّرْ مجمعُ القاهرة استعمالَ الْكَفِّ بِمَعْنَى الْقَوِيِّ الْقَادِرِ .  
(٤) خَطَّابُ إِبْرَاهِيمَ السَّامَرَايُّ فِي الْجُزْءِ الرَّابِعِ مِنَ الْمَجْلَدِ السَّادِسِ وَالْأَرْبَعِينَ ، مِنْ مَجْلَدٍ مَجْمَعِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِدِمَشْقَ ، مَنْ يَقُولُ : فَلَانٌ كُفٌّ لِمَلِّ هَذَا الْمَنْصَبِ الْكَبِيرِ ، لِأَنَّ الْكَفَّ لَا تَعْنِي إِلَّا الْمَثِيلَ وَالنَّظِيرَ . وَاسْتَشْهَدَ بِقَوْلِهِ تَعَالَى فِي الْآيَةِ الرَّابِعَةِ مِنْ سُورَةِ الْإِحْلَاصِ : ﴿وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ﴾ أَوْ ﴿كُفُوًا﴾ .

وَيَقُولُ السَّامَرَايُّ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ الْعَالِمُ الْكَافِي ، أَيْ صَاحِبُ الْكِفَايَةِ ، لَا الْكَفَاءَةِ ، وَمِنْهُ اللَّقَبُ الْمَشْهُورُ (كَافِي الْكُفَاءَةِ) ، وَهُوَ لَقَبُ الصَّاحِبِ بْنِ عَبَّادٍ .

لِذَا لَا نَسْتَطِيعُ اسْتِعْمَالَ الْكَفِّ بِمَعْنَى الْقَوِيِّ الْقَادِرِ عَلَى تَصْرِيفِ الْعَمَلِ . وَلَكِنِّي أَقْرَحُ عَلَى مَجْمَعِ الْقَاهِرَةِ أَوْ الْمَجَامِعِ الثَّلَاثَةِ الشَّقِيقَةَ الْمَوَافِقَةَ عَلَى اسْتِعْمَالِ الْكَفِّ بِمَعْنَى الْقَوِيِّ الْقَادِرِ عَلَى تَصْرِيفِ الْأُمُورِ ؛ لِأَنَّ جُلَّ أَدْبَاءِ الْعَرَبِ يَسْتَعْمِلُونَهَا ، حَتَّى ظَنَّا الْوَسِيطُ صَحِيحَةً .

(راجع مادة أَكْفَاءَ فِي «مَعْجَمِ الْأَخْطَاءِ الشَّائِعَةِ» .)

### (١٦٧٥) الْكُفَّةُ

وَيَخْطُونُ مَنْ يُطْلَقُ اسْمُ الْكُفَّةِ عَلَى الطَّعَامِ مِنْ لَحْمٍ يُقَطَّعُ وَيُدَقُّ وَيُضَافُ إِلَيْهِ الْبَصْلُ وَالتَّوَابِلُ ، وَيُعْمَلُ عَلَى هَيْئَةِ أَصَابِعَ ، أَوْ أَقْرَاصٍ ، وَيُسَوَّى فِي السَّقُودِ عَلَى النَّارِ أَوْ يُقْلَى .

ولكن :

جاء في المجلد الرابع من مجموعة المصطلحات العلمية والفنية ، التي أقرها مؤتمر مجمع اللغة العربية بالقاهرة ، في جلسته العاشرة ، بتاريخ ٢٧ آذار عام ١٩٦٢ ، في فصل «ألفاظ الحضارة» ، وباب «المطبخ» ، في المادة رقم ٤٢ ، أَنَّ الْمَجْمَعَ أَطْلَقَ عَلَى ذَلِكَ النَّوعِ مِنَ الطَّعَامِ اسْمَ الْكُفَّةِ .  
وقد أيدت ذلك الطبعة الثانية من المعجم الوسيط ، التي صدرت عام ١٩٧٣ .

### (١٦٧٦) كَفٌّ مُخَضَّبٌ

ويقولون : كَفُّهُ مُخَضَّبٌ بِالْدَّمِ . وَالصَّوَابُ : كَفُّهُ

مُخَضَّبٌ بِالْدَّمِ ؛ لِأَنَّ الْكَفَّ مُؤَنَّثَةٌ . جَاءَ فِي آيَاتِ الْأَعَشَى الَّتِي مَدَحَ بِهَا الْمُحَلَّقُ :

يَدَاهُ يَدَا صِدْقٍ ؛ فَكَفٌّ مُفِيدَةٌ

وَأُخْرَى إِذَا مَا ضَنَّ بِالْمَالِ تُنْفِقُ

وفي حديث عمر بن الخطاب رضي الله عنه : «إِنَّ اللَّهَ - إِنْ شَاءَ - أَدْخَلَ خَلْقَهُ الْجَنَّةَ بِكَفٍّ وَاحِدَةٍ ، فَقَالَ النَّبِيُّ ﷺ : صَدَقَ عُمَرُ» .

وَمِمَّنْ قَالَ إِنَّ الْكَفَّ مُؤَنَّثَةٌ : مَعْجَمُ الْفَاضِلِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَكِتَابُ خَلْقِ الْإِنْسَانِ (بَابُ الْكَفِّ) ، وَابْنُ الْأَنْبَارِيِّ ، وَالْأَزْهَرِيُّ ، وَالصَّحَّاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِسِ اللُّغَةِ ، وَالرَّاعِبُ ، وَالنِّهَايَةُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَمِمَّا قَالَهُ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ : زَعَمَ مَنْ لَا يُوثَقُ بِهِ أَنَّ الْكَفَّ مَذَكَّرٌ ، وَلَا يَعْرِفُ مَنْ يُوثَقُ بِعِلْمِهِ أَنَّهَا مُذَكَّرٌ . وَأَمَّا قَوْلُهُمْ : كَفٌّ مُخَضَّبٌ فَعَلَى مَعْنَى : سَاعِدٌ مُخَضَّبٌ .

وَمِمَّا قَالَهُ الْأَزْهَرِيُّ : الْكَفُّ : الرَّاحَةُ مَعَ الْأَصَابِعِ ، سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا تَكْفُ الْأَذَى عَنِ الْبَدَنِ .

وَيَجْمَعُونَ الْكَفَّ عَلَى أَكْفٍ ، وَكُفُوفٍ ، وَ أَكْكَافٍ . وَأَضَافَ ابْنُ عَبَّادٍ إِلَيْهَا : كُفٌّ ، فَتَقَلَّهَا عَنْهُ الْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .

### (١٦٧٧) كَفَلَ بِهِ ، كَفَلَهُ ، كَفَلَهُ

وَيَخْطُونُ مَنْ يَقُولُ : كَفَلَ فُلَانًا ، أَيْ : ضَمِنَهُ . وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : كَفَلَ بِفُلَانٍ ، اعْتِمَادًا عَلَى أَدَبِ الْكَاتِبِ لِابْنِ قُتَيْبَةَ ، وَمَعْجَمِ مَقَائِسِ اللُّغَةِ ، وَابْنِ الْقَطَّاعِ ، وَالْأَسَاسِ ، وَالْمَدِّ ، وَأَقْرَبِ الْمَوَارِدِ .

ولكن :

يجوز أن نقول :

( أ ) كَفَلَهُ : الصَّحَّاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِسِ اللُّغَةِ ، وَابْنُ الْقَطَّاعِ ، وَالنِّهَايَةُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

( ب ) وَ كَفَلَهُ : ذَكَرَ الْأَخْفَشُ أَنَّ الْآيَةَ ٣٧ مِنْ سُورَةِ آلِ عِمْرَانَ هِيَ : ﴿وَأَنْبَتْنَا نَبَاتًا حَسَنًا وَكَفَلَهَا زَكْرِيَّا﴾ ، بَدَلًا مِنْ : ﴿وَكَفَلَهَا

والصَّحاحُ ، واللَّسَانُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، ومحيطُ المحيطِ ،  
وأقربُ المواردِ ، والمتنُ .  
وبينَ الدَّهْناءِ واليَمَامَةِ موضعٌ يقالُ لَهُ الكَلَابُ أيضًا .

### (١٦٨٠) مُكَلِّمَةٌ

ويقولون : فُلَانَةٌ مُكَلِّمَةٌ ، أي : جميلةٌ قَسَمَاتِ الوجهِ ،  
أو ذاتُ أنفٍ دقيقٍ . والصَّوابُ : فُلَانَةٌ مُكَلِّمَةٌ ، أي : ذاتُ  
وجنتينِ ، من غيرِ أنْ تُلْزَمَها جُهومةُ الوجهِ ، كما يقولُ الصَّحاحُ .  
وقالَ شَمِرُ بْنُ حَمْدَوَيْهِ : المَكَلِّمُ من الوجوهِ : القصيرُ  
الحَنَكِ ، الثَّانِيُ الجبهةِ ، المستديرُ الوجهِ . وزادَ في النِّهَايَةِ : مَعَ  
خِفَةِ اللَّحْمِ .

وقالَ أَبُو عبيدةَ في صِفَةِ النَّبِيِّ ﷺ : إِنَّهُ لَمْ يَكُنْ بِالمَكَلِّمِ ،  
أي لَمْ يَكُنْ مستديرَ الوجهِ ، وَلَكِنَّهُ كَانَ أَسِيلًا .

وجاءَ في التَّاجِ : جاريةٌ مُكَلِّمَةٌ : حَسَنَةُ دائِرَةِ الوجهِ .  
وقيلَ : وَجْهٌ مُكَلِّمٌ : مستديرٌ كثيرُ لحمِ الوجهِ .

وقالَ الوسيطُ : كَلِّمَ وَجْهَهُ : اجتمعَ لحمُهُ بِلا جُهومةٍ .

### (١٦٨١) كُتُومٌ بَنُ فُلَانٍ

ويُطلقونَ اسْمَ كُتُومٍ على الإناثِ ، وهو من أسَاءِ الذَّكُورِ ،  
كما يقولُ القاموسُ والتَّاجُ والمتنُ . فَمِنْ أَشْهَرِ مَنْ أُطْلِقَ عَلَيْهِمُ  
اسْمُ كُتُومٍ في الجاهليَّةِ والإسلامِ :

(١) كُتُومُ بْنُ مالِكِ بْنِ عَتَّابٍ ، مِنْ أَشْهَرِ فِرْسَانِ الْعَرَبِ في  
الجاهليَّةِ ، وزوجُ لَيْلَى ، الَّتِي أَبُوهَا المَهْلَهُلُ بْنُ ربيعةَ الشَّاعِرُ  
الفارسُ المِغَوَّارُ ، وعمُّها كُليبُ وائلِ أعزُّ الْعَرَبِ . وكُتُومُ هذا  
هو والدُ الشَّاعِرِ الجاهليِّ ، عمرو بنِ كُتُومٍ ، صاحبِ المعلقةِ  
المشهورةِ ، الَّتِي مطلعُها :

أَلَا هِيَ بِصَحْنِكَ فَاصْبَحِينَا

وَلَا تُبْقِي خُمُورَ الْأَنْدَرِينَا

(٢) وَكُتُومُ بْنُ عمرو العَتَّابِيُّ ، الكاتبُ المترسِّلُ ، والشَّاعِرُ  
المجيدُ ، الَّذِي سَلَكَ طَرِيقَ التَّابِغَةِ الذَّيَّانِي ، وَيَتَّصِلُ نَسَبُهُ  
بعمرِو بنِ كُتُومٍ الشَّاعِرِ الخالِدِ .

(٣) وَكُتُومُ بْنُ عِيَاضِ القُشَيْرِيِّ ، أميرُ إِفْرِيقِيَّةِ الشَّجَاعُ ،  
في ولايةِ هِشَامِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ .

زَكَرِيَّا ، وهي قِراءةُ الكُوفِيِّينَ عاصِمٍ وحمزةَ والكِسَائِيِّ .  
وَمِمَّنْ ذَكَرَ (كُفْلَهُ) أيضًا : أَبُو زيدٍ الأنصاريُّ ، والصَّحاحُ ،  
والمختارُ ، واللَّسَانُ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، ومحيطُ  
المحيطِ ، والمتنُ .

(ج) وَمِمَّنْ ذَكَرَ كُفْلَ بِهِ أيضًا : الصَّحاحُ ، والمختارُ ،  
واللَّسَانُ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، ومحيطُ المحيطِ ،  
والمُتَنُ ، والوسيطُ .

أَمَّا فَعْلُهُ فَهُوَ : كَفَلَ يَكْفِلُ وَيَكْفُلُ ، وَكَفَلَ يَكْفُلُ ،  
وَكَفَلَ يَكْفُلُ كَفْلًا ، وَكَفَالَةً ، وَكُفُولًا المَالَ وَبِهِ : ضَمِنَهُ .

جاءَ في الآيةِ ٤٤ مِنْ سُورَةِ آلِ عِمْرَانَ : ﴿إِذْ يُلْقُونَ أَقْلَامَهُمْ  
أَيْهُمْ يَكْفُلُ مَرْيَمَ﴾ . وقد وردَ الفعلُ (يَكْفُلُ) مضمومَ العينِ أيضًا  
في المضارعِ في الآيةِ ٤٠ مِنْ سُورَةِ (طه) ، والآيةِ ١٢ مِنْ سُورَةِ  
(القَصَصِ) .

### (١٦٧٨) اكْتَفَى بِدَخْلِهِ لَا اسْتَكْفَى بِهِ

ويقولونَ : اسْتَكْفَى فُلَانٌ بِدَخْلِهِ مِنْ عَقَارَاتِهِ ، والصَّوابُ :  
اكْتَفَى بِدَخْلِهِ مِنْهَا ، لِأَنَّ اسْتَكْفَى فَعْلٌ مُتَعَدٍّ ، فنقولُ : اسْتَكْفَاهُ  
الشَّيْءُ : طَلَبَ مِنْهُ أَنْ يَكْفِيَهُ إِيَّاهُ . وتقولُ :

اسْتَكْفَيْتُهُ الشَّيْءَ فَكَفَانِيهِ : الصَّحاحُ ، والأساسُ ، والمختارُ ،  
واللَّسَانُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ  
المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

### (١٦٧٩) الكَلَابُ

الكَلَابُ اسْمُ ماءٍ ، وكانَ بِهِ يَوْمَانِ مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ ، يَوْمُ  
الْكَلَابِ الْأَوَّلِ ، وكانَ في الجاهليَّةِ لَقَبِيلَةٍ تَغْلِبَ على بَكْرِ ، ويومُ  
الْكَلَابِ الثَّانِي ، وكانَ لِنَبِيِّ سَعْدِ الرَّبَابِ . ويخطئُ الكثيرونَ  
حينَ يكسرونَ الكافَ : الكِلَابُ ، والصَّوابُ ضَمُّهَا : الكَلَابُ .  
فَمِمَّنْ ذَكَرَ أَنَّ كَافَ الكَلَابِ مضمومةُ السَّفَاحِ بْنُ خَالِدِ  
التَّغْلِبِيِّ ، القائلُ :

إِنَّ الْكَلَابَ مَاؤُنَا فَخَلَّوْهُ وَسَاجِرًا وَاللَّهُ لَنْ تَحْلُوهُ

سَاجِرُ : اسْمُ ماءٍ لِنَبِيِّ تَمِيمٍ بَيْنَ الكُوفَةِ والبصرةِ .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ أيضًا أَنَّ كَافَ الكَلَابِ مضمومةُ : أَبُو عُبَيْدٍ ،  
والْحَسَنُ العسْكَرِيُّ في الجزءِ الثَّانِي مِنْ «التَّصْحِيفِ والتَّحْرِيفِ» ،

## (١٦٨٣) الكِلَّةُ و النَامُوسِيَّةُ

كنتُ ، في الطبعة الأولى من معجم الأخطاء الشائعة ، قد استحسنْتُ استعمالَ النَامُوسِيَّةِ ، بمعنى الكِلَّةِ ، ووددتُ لو أَقَرَّتْ مجامعنا استعمالَها ؛ لأنها معروفةٌ أَكْثَرَ مِنَ الكِلَّةِ .

ثمَّ وجدتُ في الجزء الثامن عشر ، من مجلَّة مجمع اللغة العربيَّة بالقاهرة ، في باب حُجْرَةِ النَّوْمِ ، من فصل ألفاظ الحضارة ، التي أَقَرَّها مؤتمرُ المجمع ، في جلسته العاشرة ، بتاريخ ١٧ آذار ١٩٦٢ ، في المادَّة رَقْم ١٠ ، أَنَّ المؤتمِّرَ أَطْلَقَ على ذلك النسيجِ الرقيقِ ، الذي يُحِيطُ بالفراشِ وَيَعْلُوهُ ، لِيَمْنَعَ دخولَ الناموسِ ، اسْمُ النَامُوسِيَّةِ .

وعندما صدرَ الجزء الثاني ، من الطبعة الثانية ، من المعجم الوسيط ، عام ١٩٧٣ ، جاءَ فيه :

- (أ) النَامُوسَةُ : البعوضة الصَّغيرةُ . والجمعُ : ناموسٌ .  
(ب) النَامُوسِيَّةُ : كِلَّةٌ رقيقةٌ ، ذاتُ خُرُوقٍ صغيرةٍ ، تُتَخَذُ لِلوقايةِ مِنَ الناموسِ (مجمع) .

## (١٦٨٤) اليَخْضُورُ لا كلوروفيل

ويُطْلَقُونَ على المادَّة الخَضراءِ في الثَّباتِ اسمَ (الكلوروفيل) . والصَّوابُ هو : اليَخْضُورُ الاسمُ الَّذِي وَضَعَهُ لَهُ مجمعُ اللغة العربيَّة بالقاهرة في دورتيه السَّادسة والعشرين ، والسَّابعة والعشرين (الصفحة ٢٢١ من الجزء ١٦ من مجلَّة مجمع اللغة العربيَّة بالقاهرة عام ١٩٦٣) .

جاءَ في اللسانِ : اخْضَرَ فهو اخْضَرٌ ، وَخْضُورٌ ، وَخْضِرٌ ، وَخْضِيرٌ ، وَيَخْضِرُ ، وَيَخْضُورُ .

## (١٦٨٥) البِطَانَةُ لا الكُمبارِسُ

ويُطْلَقُونَ على الأشخاصِ الَّذين يقومونَ بأدوارٍ ثانويَّةٍ على المسرحِ ، الاسمُ الفرنسيُّ مُعَرَّبًا : الكُمبارِسَ . ولكن :

جاءَ في المجلد الرابع عشر من مجموعة المصطلحات العلميَّة والفنيَّة ، التي أَقَرَّتْها لجنة أَلْفَاظِ الحضارة «ألفاظُ الفنون» ، بمجمع اللغة العربيَّة بالقاهرة ، ووافقَ عليها مؤتمرُ المجمع ، في جلسته الثانية عشرة ، بتاريخ ٢٠ شباط ١٩٧٢ ، في المادَّة

(٤) وَكُلْثُومُ بْنُ الحُصَيْنِ (أبو رُهم) الغِفاريُّ الَّذي شَهِدَ أَحَدًا والمُشَاهِدَ .

(٥) وَكُلْثُومُ بْنُ عُقْبَةَ بْنِ ناجية بنِ المصطَلِقِ الحَضْرَمِيِّ (رَوَى عن أبيه عَنْ جَدِّهِ) .

(٦) وَكُلْثُومُ بْنُ هُذَمِ بْنِ أَمْرِئِ القيسِ الأنصاريُّ الأَوْسِيُّ ، أَحَدُ بني عمرو بنِ عَوْفٍ . اسْلَمَ وَقَدْ شاخَ ، وتُوفِّيَ قَبْلَ بدرِ بَزَمِنْ يسيرٍ . وهو الَّذي نَزَلَ عليه رسولُ اللهِ ﷺ أربعةَ أَيَّامٍ ، ثُمَّ خَرَجَ إِلَى أبي أيوبَ الأنصاريِّ ، فنَزَلَ عليه .

أما الإناثُ فَنُطْلَقُ العربُ عليهنَّ اسْمُ : أُمِّ كُلْثُومٍ ، ومن أشهرِ مَنْ سُمِّيَ بذلك :

(أ) أُمُّ كُلْثُومٍ بِنْتُ رسولِ اللهِ ﷺ ، وهي أَسْنُ مِنْ رُقِيَّةَ وفاطمةَ . تزَوَّجَهَا عثمانُ بْنُ عفَّانَ بَعْدَ رُقِيَّةَ رضي اللهُ عَنْهُنَّ .

(ب) أُمُّ كُلْثُومٍ بِنْتُ أبي بكرٍ الصِّدِّيقِ .

(ج) أُمُّ كُلْثُومٍ (بِنْتُ سَهيلِ بْنِ عمرو ، وابنةُ عُتْبَةَ بْنِ ربيعةَ ، وابنةُ أبي سلمة بنِ عبدِ الأسدِ ، وابنةُ العباسِ بنِ عبدِ المطلبِ ، وابنةُ عُقْبَةَ بْنِ أبي معيطٍ ، وابنةُ عليِّ بْنِ أبي طالبٍ ، وجميعُهُنَّ صحابيَّاتٌ رضيَ اللهُ عَنْهُنَّ .

(د) أُمُّ كُلْثُومٍ أَميرةُ الغِناءِ العربيِّ في القرنِ العشرينِ .

أما الكُلْثُومُ في المعجماتِ فَمِنْ مَعَانِيهِ :

(١) الكثيرُ لحمِ الحَدَّيْنِ والوجهِ .

(٢) الفيلُ ، أو هو الكبيرُ مِنَ الفيلةِ .

(٣) الحريرُ على رأسِ العَلَمِ .

## (١٦٨٢) الحارثُ بْنُ كَلْدَةَ

طبيبُ العربِ المُخَضَّمُ المشهورُ ، والصَّحَابِيُّ المتوفَّى سنة ٥٠ هـ ، وأَحَدُ حُكَمَاءِ مدينةِ الطَّائِفِ المشهورينَ ، يُسَمَّوْنَهُ الحارثُ بْنُ كَلْدَةَ ، والصَّوابُ هو : الحارثُ بْنُ كَلْدَةَ كما جاءَ في الأعلامِ ومعجمِ المؤلِّفينِ .

أما مَعْنَى الكَلْدَةِ فهو القِطْعَةُ الغليظةُ مِنَ الأرضِ ، كما يقولُ أدبُ الكاتِبِ ، والتَّهْدِيبُ ، والصَّحاحُ ، واللسانُ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

رَقْم ١٩ ، أن المؤتمر أطلق على أولئك الأشخاص اسم : البطانة .  
وعندما ظهرت الطبعة الثانية من المعجم الوسيط ، في العام  
نفسه ، ذكر أن البطانة معناها : صني الرجل يكشف له عن  
أسراره .

ومن معاني البطانة :

(١) ما يُبطن به الثوب ، وهي خلافُ ظهارته .

(٢) السريرة .

(٣) الطبقة الطلائية التي تبطن جميع الأوعية الدموية واللمفاوية .

(مجمع القاهرة) .

## (١٦٧٦) المصورة لا الكمرا

إن الآلة التي تنقل صورة الأشياء المجسمة ، بأنبعاث أشعة  
ضوئية من الأشياء ، تسقط على عدسة في جزئها الأمامي ،  
ومن ثم إلى شريط أو زجاج حساس في جزئها الخلفي ، فتُطبع  
الصورة عليه بتأثير الضوء فيه تأثيراً كيمياوياً ، يُطلقون عليها  
اسم الكمرا ، ناقلين هذا الاسم عن الإنكليزية بالتعريب .  
والصواب هو : المصورة ، وهو الاسم الذي وفق مجمع اللغة  
العربية بالقاهرة في إطلاقه على تلك الآلة ؛ لأنه اسم واحد  
يدل على عمل الآلة دلالة تامة .

وهو خير من الآلة المصورة ، ذلك الاسم الذي تعودنا  
إطلاقه على تلك الآلة .

## (١٦٨٧) طمر كيس الدنانير لا كمره

ويقولون : كمر فلان كيساً مملوءاً بالدنانير الذهبية ،  
والصواب : طمره ، أي ستره حيث لا يذرى أو لا يرى ، كما  
تقول المعجمات كلها .

وقد ذكر محيط المحيط ومتن اللغة أن استعمال كمر بمعنى  
طمر هو من أقوال العامة .

## (١٦٨٨) الكلبتان لا الكماشة

ويطلقون على الأداة التي نلق بها المسامير اسم الكماشة ،  
ويطلق عليها آخرون اسم المنزعة ؛ لأن :

(أ) نزع الشيء من مكانه يعني : جذبه وقلعه .

(ب) نزع الأمير عامله عن عمله : عزله .

وتطلق عليها العامة اسماً ثالثاً هو الكلبتان والصواب :  
الكلبتان ، وهي أداة يأخذ بها الحداد الحديد المحمى .

وأرى أن هذا الاسم الأخير هو أوفق الأسماء الثلاثة ؛  
للسبب الآتي :

(١) لأن الكماشة لم يُقر استعمالها بمجمع القاهرة والمجامع  
الشقيقة وإن جاء في المعجم الوسيط : الكماشة : آلة تُنزعُ  
بها المسامير ونحوها ، وهي كلمة مؤلدة .

(٢) لأن المنزعة كلمة غير مألوفة ، ولأنها تعني مجازياً :

(أ) الحصومة .

(ب) والهمة .

(٣) لأن كلمة الكلبتين مألوفة ، وقد ذكرها كل من مفردات  
الراغب الأصفهاني ، واللسان ، والمد ، ومحيط المحيط ،  
وأقرب الموارد ، وانتن ، والوسيط .

وقد أخطأ المتن بفتح لامها (الكلبتان) ، بدلاً من تسكينها  
(الكلبتين) .

## (١٦٨٩) اشتراها برمتها لا بأكملها

ويقولون : اشترى غالب البناية بأكملها ، والصواب :  
اشترها برمتها ، أو كلها ، أو جميعها ، أو كاملة ؛ لأن المعاجم  
لا تذكر إلا الفعل أكمل ، فنقول : أكمل الشيء : أتمه .  
وقد قال تعالى في الآية الثالثة من سورة المائدة : ﴿اليوم أكملتُ  
لكم دينكم﴾ .

## (١٦٩٠) الكمية

انتقد ابن السيد البطليوسي ، في كتابه «الاقتضاب في  
شرح أدب الكاتب» ، الزجاج لأنه يشدد ميم (كمية) ، وقال  
إن الصواب هو : (كمية) ؛ لأنه القياس عندما تنسب إلى  
(كم) . ورأى الحفاجي أن المسئلة فيها نظر .

ولكن :

ذكر الصحاح ، واللسان ، ومعني اللبيب ، والقاموس ،  
والتاج ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن أن (كم)  
اسم ناقص مبهم ، إذا جعلته اسماً تاماً شددت آخره ، وصرفته

الدُّفُوفُ. (ابن سيده ، واللسان ، والمتن) . وذكرها اللسان في مادة (كوب) وضبطها : الكَنَارَةُ . ومنه حديث عبد الله بن عمرو بن العاص : أنزل الله تبارك وتعالى الحق ليذهب به الباطل ، ويُبْطِلَ به اللَّعِبَ ، والزَّفَنَ ، والزَّمارَاتِ ، والمزاهرَ ، والكِنَارَاتِ . (٣) الكَنَارُ : الثَّبَقُ الكِبَارُ .

فَقُلْتُ : أَكْثَرَتْ مِنَ الْكَمِّ ، وَهِيَ : الْكَمِيَّةُ .

وذكر أن الكَمِيَّةَ تعني مقدار الشيء : الصَّحاحُ ، والمختارُ ، واللسانُ ، ومغني اللبيب ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، وملحقُ المدِّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والوسيطُ .  
وذكر الوسيطُ أن كلمتي (الكَمِيَّةُ و الكَمِّ) مؤلَّدتان .

### (١٦٩٣) الكَنَارِيُّ ، الكَنَارُ

ويختلفون في تسمية الطائر الصغير الغريد ، الذي جيء به من جزر كناريا إلى كثير من أقطار العالم ، منذ أكثر من أربعة قرون ؛ فبعضهم يسميه الكَنَارَ ، مُجَارِيًا جُلَّ البلاد العربية بذلك ، كمعجم أبكار يوس ، والمتن ، والمنار ، ومعجم المصطلحات العلمية والفنية والهندسية .

وبعضهم يطلق عليه اسم الكَنَارِيَّ : مُحِيطُ المحيطِ ، ودوزي ، والفرائد الدُّرِّيَّةُ ، وأقربُ المواردِ ، والمتن ، والمنار ، والموردُ ، والوسيطُ .

ولم تذكر الموسوعة الذهبية هذا الطائر إلا بصيغة الجمع ، فقالت : طُيُورُ الكَنَارِيَا .

وأطلق عليه معجم بادجر آسمين غربيين ، لم أعثر على المصدر الذي نقلهما عنه ، وهما : الحُزَارُ والتَّرْجِيُّ .

والدميري في كتاب حياة الحيوان الكبرى لم يذكر الكَنَارِيَّ ؛ لأنَّ الدميري توفِّي قبل نحو ستَّة قرون (سنة ٨٠٨ هـ) ، أي قبل أن يخرج هذا الطائر من جزره ، ويسحر العالم بصوته الرَّخِيمِ .

ويبدو لي أن وصوله إلى العالم العربي جاء متأخراً ؛ لأنَّ

الزَّبيدي صاحب التَّاج ، الذي توفِّي قبل نحو قرنين (١٢٠٥ هـ) ، أهمل ذكره في معجمه ، الذي ذكر فيه كلَّ شاردة وواردة ، بحيث زادت مواده على ١٢٠ ألف مادة (ثلاثة أضعاف موادَّ الصَّحاح) .

### (١٦٩١) الأَرِيكَةُ لا الكَنَبَةُ

المقعدُ الطويلُ يتَّسِعُ لجلوسِ بضعة أشخاص ، وله عادةً ظهرٌ يَعْتَمِدُ عليه في الجلوسِ ، يُسمَّونه الكَنَبَةُ . والصَّوابُ : الأَرِيكَةُ ، وهو الاسمُ الذي أطلقه عليه مؤتمرُ مجمع اللغة العربية بالقاهرة ، في جلسته العاشرة ، بتاريخ ٢٧ آذار ١٩٦٢ (الصفحة ١٢٩ من المجلد الرابع ، من مجموعة المصطلحات العلمية والفنية التي أقرها المجمع ، الرِّقْمُ ٤ ، قاعة الاستقبال) .

وتُجمَعُ الأَرِيكَةُ على أرائك . جاء في الآية الثالثة عشرة من سورة الإنسان : ﴿مُتَكِّثِينَ فِيهَا عَلَى الْأَرَائِكِ﴾ ، لا يَرَوْنَ فِيهَا شَمْسًا وَلَا زَمْهَرِيرًا .

وذكرت الأرائكُ أربعَ مرَّاتٍ أُخرى في آيِ الذِّكْرِ الحكيم . ويجوزُ أن نطلقَ على الأَرِيكَةِ اسماً آخرَ ، هو السَّرِيرُ ، وأحدُ معانيه : مَا يُجْلَسُ عليه ، كما تقولُ المعجماتُ .

قال تعالى في الآية ٤٧ من سورة الحجر : ﴿وَنَزَعْنَا مَا فِي صُدُورِهِمْ مِنْ غَلٍّ إِخْوَانًا عَلَى سُرُرٍ مُتَقَابِلِينَ﴾ . و السَّرُرُ : جمعُ سَرِيرٍ . وقد وردَ الجمعُ (سُرُرٌ) خمسَ مرَّاتٍ أُخرى في آيِ الذِّكْرِ الحكيم :

وقال الشاعرُ :

فَسَبْحَانَ الَّذِي أَعْطَاكَ مُلْكًا

وَعَلَّمَكَ الْجُلُوسَ عَلَى السَّرِيرِ

### (١٦٩٢) حَاشِيَةُ الثَّوْبِ لا كَنَارُهُ

ويقولون : ثَوْبٌ هُدًى مُطَرَّرُ الكَنَارِ ، والصَّوابُ : ثَوْبُهَا مُطَرَّرُ الحَاشِيَةِ ؛ وليسَ هناكُ سِوَى :

(١) الكِنَارَةُ أَوِ الكِنَارِ : الشُّقَّةُ مِنْ ثِيَابِ الكَتَّانِ (فارسي دخیل) . وجمعُهما : كِنَارَاتٌ وَكِنَانِيرُ . (اللسانُ والمتن) .

(٢) الكِنَارَاتُ : العِيدَانُ الَّتِي يُضْرَبُ بِهَا ، ويُقالُ : هِيَ

### (١٦٩٤) الكَنَسُ لا الكِنَاسَةُ

ويقولون : تُجِيدُ فلانةُ الكِنَاسَةَ ، والصَّوابُ : تُجِيدُ الكَنَسَ . وفِعْلُهُ : كَنَسَ المكانَ يَكْنُسُهُ كَنَسًا : كَسَحَ القُمَامَةَ عَنْهُ .

وليسَ في المعاجمِ إِلَّا الكِنَاسَةُ ، ومعناها :

المِرْحَاضَ أَيْضًا . وَأَرَى أَنْ نَكْنِيَّ بِمَعْنَاهُ الْآخِرِ ، الَّذِي هُوَ :  
مَوْضِعُ التَّوَضُّعِ .

(أ) الْقُمَامَةُ .

(ب) مَوْضِعُ الْقَائِمَا .

## (١٦٩٥) الْكِنَافَةُ وَ الْكِنْفَانِيُّ

وَيُطْلَقُ الْمَتْنُ عَلَى الْحُلُوى الْمَعْرُوفَةِ اسْمُ الْكِنَافَةِ ، وَيُورِدُهَا  
مَحِيطُ الْمَحِيطِ مَكْسُورَةً الْكَافِ (كِنَافَةً) .  
وَلَكِنْ :

يَقُولُ مُسْتَدْرِكُ التَّاجِ ، وَمُسْتَدْرِكُ الْمَدِّ ، وَذِيلُ أَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ،  
وَالْوَسِيطُ إِنَّهَا الْكِنَافَةُ . وَيَذَكِّرُ الْوَسِيطُ أَنَّهَا كَلِمَةٌ مُوَلَّدَةٌ .  
أَمَّا صَانِعُهَا فَهُوَ الْكِنْفَانِيُّ كَمَا جَاءَ فِي مُسْتَدْرِكِ التَّاجِ ،  
وَمُسْتَدْرِكِ الْمَدِّ ، وَالْمَتْنِ ، وَالْوَسِيطِ . وَ الْكِنْفَانِيُّ هُوَ الْأَسْمُ الَّذِي  
تُطْلَقُ الْعَامَّةُ عَلَى الْأَسْرِ الَّتِي مَهْنَةُ مُؤَسَّسِيهَا صُنْعُ الْكِنَافَةِ . وَبَشَدُ  
مَحِيطُ الْمَحِيطِ هُنَا أَيْضًا ، فَيَقُولُ إِنَّ صَانِعَهَا هُوَ الْكِنْفَانِيُّ  
وَالْكِفَانِيُّ ، فَيَعْتَرُ كَمَا عَتَرَ فِي كَسْرِ كَافِ الْكِفَانَةِ .

(١٦٩٧) كَنَى وَسِيمًا بِأَبِي مُحَمَّدٍ ، كَنَاهُ أَبَا

مُحَمَّدٍ ، أَكْنَاهُ بِأَبِي مُحَمَّدٍ ، اكَتَنَى بِأَبِي

مُحَمَّدٍ ، تَكَنَّى بِأَبِي مُحَمَّدٍ ، كَنَاهُ بِأَبِي

مُحَمَّدٍ ، كَنَاهُ أَبَا مُحَمَّدٍ

يُنَكِّرُ الْكِسَائِيُّ وَمُحَمَّدُ الزُّبَيْدِيُّ فِي كِتَابِهِ «لَحْنُ الْعَوَامِّ» مَنْ  
يَقُولُ : وَسِيمٌ مُكَنَّى بِأَبِي مُحَمَّدٍ ؛ لِأَنَّ الضَّادَ لَيْسَ فِيهَا :  
أَكْنَاهُ بِكَذَا . وَالْحَقِيقَةُ هِيَ أَنَّ الْمَصَادِرَ الْآتِيَةَ تُجِيزُ : أَكْنَاهُ بِأَبِي  
مُحَمَّدٍ : التَّهْذِيبُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَمَحِيطُ  
الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .  
وَيَجُوزُ أَيْضًا أَنْ نَقُولَ :

(أ) كَنَى وَسِيمًا بِأَبِي مُحَمَّدٍ ، فَهُوَ مُكَنَّى بِأَبِي مُحَمَّدٍ :

كِتَابُ الْخَلِيلِ بْنِ أَحْمَدَ الْفَرَاهِيدِيِّ ، وَاللِّثُّ بْنُ سَعْدٍ ،  
وَالْتَّهْذِيبُ ، وَالصِّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِسِ اللُّغَةِ ، وَالْأَسَاسُ ،  
وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَمَحِيطُ  
الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

(٢) وَ اَكَتَنَى بِأَبِي مُحَمَّدٍ فَهُوَ مُكَتَنَى بِأَبِي مُحَمَّدٍ : الصِّحَاحُ ،  
وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَمُسْتَدْرِكُ التَّاجِ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ،  
وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

(٣) تَكَنَّى بِأَبِي مُحَمَّدٍ فَهُوَ مُتَكَنَّى بِأَبِي مُحَمَّدٍ : الْأَسَاسُ ،  
وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَهَامِشُ الْقَامُوسِ ، وَمُسْتَدْرِكُ التَّاجِ ،  
وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَيُجِيزُ لَنَا آخَرُونَ أَنْ نَقُولَ : كَنَاهُ بِكَذَا فَهُوَ مُكَنَّى بِهِ ،  
وَ كَنَاهُ أَبَا مُحَمَّدٍ .

وَيَجُوزُ أَنْ نَقُولَ : كَنَيْتُهُ أَبَا مُحَمَّدٍ ، وَلَكِنْ : كَنَيْتُهُ  
بِأَبِي مُحَمَّدٍ أَبْلَغُ .

وَيَجُوزُ أَيْضًا : تَكَنَّى أَبَا مُحَمَّدٍ .

وَذَكَرَ أَبُو عُبَيْدٍ ، وَالتَّهْذِيبُ ، وَاللَّسَانُ أَنَّ كَنَوْتُهُ بِأَبِي مُحَمَّدٍ ،  
أَوْ كَنَوْتُهُ أَبَا مُحَمَّدٍ لُغَةٌ فِي : كَنَيْتُهُ .

أَمَّا جَمَلَةٌ هُوَ كَنَيْتُهُ فَهِيَ كَمَا نَقُولُ : هُوَ سَمِيَّتُهُ .

## (١٦٩٦) الْكِيفُ ، الْمِرْحَاضُ ، الْخَلَاءُ ، بَيْتُ

### الْخَلَاءُ ، الْمُسْتَرَاخُ

وَيُظَنُّونَ أَنَّ الْكِيفَ كَلِمَةٌ عَامِيَّةٌ ، وَلَكِنَّا فَصِيحَةٌ كَمَا جَاءَ  
فِي مَعْجَمِ مَقَائِسِ اللُّغَةِ ، وَالْمَغْرِبِ ، وَاللَّسَانِ ، وَالْمَصْبَاحِ ،  
وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ (مَادَّةُ رَحَضَ) ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ  
الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ ، وَالْوَسِيطِ . وَيُجْمَعُ الْكِيفُ عَلَى كُفِّفٍ .  
وَمِنْ الْأَسْمَاءِ الْآخَرَى الْفَصِيحَةِ الَّتِي تُطْلَقُ عَلَى الْكِيفِ :

(١) الْمِرْحَاضُ : اللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ،  
وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ . وَيُجْمَعُ  
الْمِرْحَاضُ عَلَى مَرَاخِضَ وَمَرَاخِضَ .

(٢) وَ الْخَلَاءُ : التِّرْمِذِيُّ ، وَاللَّسَانُ ، وَهَامِشُ الْقَامُوسِ ،  
وَالْتَّاجُ (مَادَّةُ رَحَضَ) ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ،  
وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

(٣) وَ بَيْتُ الْخَلَاءِ : مَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ،  
وَالْوَسِيطُ .

(٤) وَ الْمُسْتَرَاخُ : الصِّحَاحُ ، وَالْمَغْرِبُ ، وَالتَّاجُ ، وَمَحِيطُ  
الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْوَسِيطُ .

وَذَكَرَ التَّاجُ فِي مَادَّةِ «رَحَضَ» ، وَالْوَسِيطُ أَنَّ الْمُتَوَضَّاعَ يَعْنِي

## (١٦٩٨) الكَهْرَبَاءُ ، الكَهْرَبَا ، الكَهْرَمَانُ

ويخطئ الأب أنستاس الكرملِي مَنْ يَقُولُ : كَهْرَبَاءُ  
وكَهْرَبَائِيَّةُ ، ويرى أن الصواب هو : كَهْرَبَاءُ وكَهْرِيَّةُ .  
ولكن :

جاء في الوسيط أن مجمع القاهرة أقر ما يأتي :

(أ) الكَهْرَبَاءُ : مادة راتنجية صفراء اللون ، شبه شفاقة قوية  
الغزل للكهربائية ، وهي أولى المواد التي عُرف تكهربها بالذِّكِّ ،  
ومنها اشتقت كلمة الكَهْرَبَائِيَّةُ .

(ب) الكَهْرَبَاءُ : العامل الطبيعي الذي تنشأ عنه بصفة عامة  
ظواهر التجاذب والتنافر ، التي تحدث في حالات معينة نتيجة  
لِلذِّكِّ ، أو التسخين ، أو التفاعل الكيماوي ، أو نتيجة لحركة  
نسبية بين المغناطيس ودائرة معدنية موصلة .

و الكَهْرَبَا هي الكَهْرَبَاءُ ، كما يقول الوسيط . وجاء في  
التاج : «يُقَالُ الكَهْرَبَا مقصوراً ، لهذا الأصغر المعروف ،  
وله منافع وخواص . وهي فارسية وأصلها كاه ربا أي جاذب  
التين . والعامة تسميه (كَهْرَمَان) . بينا الكَهْرَمَانُ هو الذي  
أطلقه مجمع القاهرة على عِلِّكٍ أَحْفُورِيٍّ ، أفرزته أشجار من  
المخروطيات ، عاشت في عصور جيولوجية قديمة .

## (١٦٩٩) اكْتَهَلَ : صار كَهْلًا

ويقولون : كَهْلٌ فُلَانٌ ، والصواب : اكْتَهَلَ فُلَانٌ ، أي :  
صار كَهْلًا (الصِّحَاحُ ، والأساسُ ، والنهاية «اكْتَهَلَ فُلَانٌ  
وكَاهَلَ» ، والمختارُ ، واللسانُ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ، والتاجُ ،  
ومحيط المحيطُ ، وأقرب المواردُ ، والمثنى ، والوسيطُ) .

وقد روي أن رسول الله ﷺ سأل رجلاً أراد الجهاد معه ،  
فقال : هل في أهلِكَ مِنْ كَاهِلٍ (على أنه اسم) ، ويروى : مَنْ  
كَاهِلٌ ، على أنه فعلٌ ، بوزن ضاربٍ ، وضاربٌ ، وهما من  
الكهولة . والمعنى : هل فيهم مَنْ أَسَنَّ وصار كَهْلًا ؟

وأنكر أبو سعيد الضَّرِيرُ هذا القولَ ، وزعم أنه خطأ ،  
وأن ما قاله رسول الله ﷺ هو : هل مِنْ كَاهِنٍ ، لا كَاهِلٍ .  
و الكَاهِنُ هو الذي يَخْلُفُ الرَّجُلَ في أهله . وأنكر الأزهريُّ  
قول أبي سعيد ، وأيد صحة الحديث . وأنا لم أستشهد بهذا  
الحديث ، لأن الشكَّ حامٍ حَوْلَ صحته .

أما سِنَّ الكَهُولَةِ فقد اختلفوا كثيراً في تحديد معنى الكَهْلِ ،  
الذي ورد في القرآن الكريم مرتين ، منها قوله تعالى في الآية ٤٦  
من سورة آل عمران : ﴿وَيُكَلِّمُ النَّاسَ فِي الْمَهْدِ وَكَهْلًا وَمِنَ  
الصَّالِحِينَ﴾ . وجاء في المصحف المفسر : الكَهْلُ : مَنْ جاوزَ  
الثلاثين إلى الواحد والخمسين .

وقال معجم ألفاظ القرآن الكريم : الكَهْلُ : مَنْ جاوزَ  
الثلاثين إلى نحو الخمسين وخطه الشيبُ ، أو هو مَنْ جاوزَ  
الشباب ولم يصل إلى الشيخوخة ، أي مَنْ كانت سنُّه بينَ ثلاثين  
وسِتِّينَ سنةً تقريباً .

وقال ثابت بن أبي ثابت اللُّغَوِيُّ الكوفيُّ إنَّ الكَهْلَ هو الذي  
سنُّه بين ٤٠ و ٥٠ سنة .

وجاء في ألفاظ ابن السكيت أنه التامُ الشَّبابُ .

وقال ابن الأعرابي : يُقالُ لَهُ كَهْلٌ وهو أبْنُ ثلاثٍ وثلاثين  
سنةً .

وروى المنذريُّ عن أحمد بن يحيى (ثعلب) أنه قال : ذكرَ  
الله عزَّ وجلَّ لِسَيِّدِنَا عيسى آيتين : تكليمه النَّاسَ في المهدِ ،  
وهذه معجزةٌ ، والأخرى نزوله إلى الأرضِ عند اقترابِ السَّاعةِ  
كَهْلًا ابن ثلاثين سنةً يُكَلِّمُ أُمَّةَ مُحَمَّدٍ ﷺ .

وقال الأزهريُّ : إذا بَلَغَ الخمسين يُقالُ لَهُ كَهْلٌ ، ومنه قولُ  
الشاعر :

هَلْ كَهْلٌ خَمْسِينَ إِنْ شَاقَّتْهُ مَازِلُهُ

مُسْفَهَةٌ رَأْيُهُ فِيهَا وَمَسْبُوبٌ ؟

وقال الصِّحَاحُ إنه الذي جاوزَ الثلاثين وخطه الشيبُ .

وقال المرزوقيُّ في شرح حماسه أبي تمام : الكَهْلُ هو الذي  
وخطه الشيبُ .

وقال أبو منصور الثعالبيُّ : إذا بَلَغَ الخمسين يُقالُ لَهُ كَهْلٌ .  
وقال المحكمُ : الكَهْلُ مَنْ كان عمرُهُ بين الرابعة والثلاثين  
والحادية والخمسين .

وقال الراغب الأصفهانيُّ : الكَهْلُ هو مَنْ وخطه الشيبُ .

وقال ابن الأثير : مَنْ زادَ على ثلاثين إلى الأربعين .

ونقل المختار ما قاله الصِّحَاحُ .

وقال اللسانُ : مِنَ الثالثة والثلاثين إلى تمامِ الخمسين .

ونقل المصباح ما ذكره الصّحاح والمختار ، ثم قال :  
وقيل من بلغ الأربعين .

وقال القاموس : الكهل هو من وَخَطَهُ الشَّيْبُ ، أو مَنْ  
جَاوَزَ الثَّلَاثِينَ ، أو كما قال المحكم : من الرَّابِعَةِ والثَّلَاثِينَ إِلَى  
الْحَادِيَةِ وَالْخَمْسِينَ .

ونقل التاج أقوال الصّحاح ، وابن الأثير ، واللسان ،  
والمحكم ، والأزهري ، وابن الأعرابي .

ونقل محيط المحيط وأقرب الموارد قول الصّحاح والمحكم .  
ونقل متن اللغة ما ذكره الصّحاح ، وابن الأثير ، واللسان ،  
والمحكم ، وزاد عليهم قوله : من الأربعين إِلَى السِّتِينَ .

وقال الوسيط : الكهل مَنْ جَاوَزَ الثَّلَاثِينَ إِلَى نَحْوِ الْخَمْسِينَ .  
أما جُمُوعُ الْكُهْلِ فهي : كَهْلُونَ ، وَكِهَالٌ ، وَكُهْلٌ ،  
وَكَهُولٌ ، وَكَهْلَانٌ . قال السَّمَوَالُ :

وما قَلَّ مَنْ كَانَتْ بَقَايَاهُ مِثْلَنَا

شبابٌ تَسَامَى لِلْعُلَا وَكَهُولٌ

وقال ابن مَيَّادَةَ :

وكيف تُرَجِّبُهَا ، وقد حال دُونَهَا

بَنُو أَسَدٍ كَهْلَانُهَا وَشَبَابُهَا

ولما كان الاختلاف بين لُغَوِيَّتِنَا على سِنِ الْكُهُولَةِ اختلافًا  
كبيرًا ، يتراوح بين الثَّلَاثِينَ والسِّتِينَ ، ولما كان عمرُ الإنسان في  
الْقُرُونِ الْحَالِيَةِ ، الَّتِي أُلِفَ فِيهَا جُلُوعًا مَعَاجِمُنَا ، لا يتجاوز الأربعين  
عامًا ، ولما أصبح المعدلُ الآنَ خَمْسَةً وَسِتِينَ عامًا ، وربما بلغ  
التَّسْعِينَ في نهايةِ هذا القرنِ ، بفضلِ الاكتشافاتِ الطِّبِّيَّةِ وَالْوَقَائِيَةِ  
الرَّائِعَةِ ، فَإِنِّي أَقْرَحُ على مجامعنا جَعْلَ سِنِ الْكُهُولَةِ يَدَأُ مِنْ  
الْخَمْسِينَ أَوْ الْخَامِسَةِ وَالْخَمْسِينَ ، وينتهي في السَّبعِينَ أَوْ الْخَامِسَةِ  
وَالسَّبعِينَ ، لِتَسِيرَ مَعَاجِمُنَا مع أنظمةِ الْحَيَاةِ جَنبًا إِلَى جَنبٍ ،  
وَنَتَخَلَّصُ بِذَلِكَ مِنَ الْفَوْضَى اللُّغَوِيَّةِ ، الَّتِي لَا نَزَالَ ، في كثيرٍ  
من الأحيانِ ، نَتَخَبَّطُ في كُهُوفِ غُمُوضِهَا .

## (١٧٠٠) يَحْمِلُهَا عَلَى كَاهِلِهِ

ويقولون : فَلَانٌ يَحْمِلُ هُمُومَ الدُّنْيَا عَلَى كَاهِلِهِ ، ظَنًّا  
مِنْهُمْ أَنَّ لِلْمَرْءِ كَاهِلَيْنِ كَالْكَتِفَيْنِ وَالْمُنْكَبَيْنِ . والصَّوَابُ :  
يَحْمِلُهَا عَلَى كَاهِلِهِ ؛ لِأَنَّ لِلْإِنْسَانَ كَاهِلًا وَاحِدًا ، وَالكَاهِلُ مَنْ

الْإِنْسَانُ : مَا بَيْنَ كَتِفَيْهِ ، أَوْ هُوَ مُوَصَّلُ الْعُنُقِ فِي الصُّلْبِ .  
وَ الكَاهِلُ مِنَ الْفَرَسِ : مُقَدَّمُ أَعْلَى الظَّهْرِ مِمَّا يَلِي الْعُنُقَ ،  
وَفِيهِ سِتٌّ فَقِيرٌ .

وَمِنْ مَعَانِي الْكَاهِلِ :

(١) صَوْتُ الْغَاظِبِ وَالْفَحْلِ الْهَائِجِ ، فَيُقَالُ : إِنَّهُ لَدُو كَاهِلٍ .  
(٢) هُوَ شَدِيدُ الْكَاهِلِ : مَنِيعُ الْجَانِبِ ، يُعْتَمَدُ عَلَيْهِ فِي الْمَلِمَاتِ  
(مجاز) .

(٣) كَوَاهِلُ اللَّيْلِ : أَوَائِلُهُ إِلَى أَوْسَاطِهِ .

(٤) هُوَ كَاهِلُ أَهْلِهِ : كَافِلُهُمْ وَمُعْتَمِدُهُمْ فِي أُمُورِهِمْ (مجاز) .  
وَيُجْمَعُ الْكَاهِلُ عَلَى كَوَاهِلٍ .

وَ الكَاهِلُ مُذَكَّرٌ كَالْمُنْكَبِ ، وَلَيْسَ مُؤَنَّثًا كَالْكَتِفِ .

## (١٧٠١) كُوتُ الْإِمَارَةِ لَا كُوتُ الْعِمَارَةِ

وَيُطْلَقُونَ على مركزِ اللِّوَاءِ المعروفِ على نَهْرٍ دِجْلَةَ أَسَمَ :  
كُوتُ الْعِمَارَةِ ، وَالصَّوَابُ : كُوتُ الْإِمَارَةِ ، كما جاءَ في  
مَقَالِ عَنَوَانِهِ : «إِصْلَاحُ مَا حَرَّفَهُ الْأَعَاجِمُ مِنْ أَسْمَاءِ الْأَعْلَامِ  
وَالْبُلْدَانِ» ، لِلْأَسَازِ مُحَمَّدِ رِضَا الشَّيْبِيِّ ، عُضْوِ مَجْمَعِ اللُّغَةِ  
الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ، في الصَّفْحَةِ ٣٩ مِنْ الْعَدَدِ الثَّانِي عَشَرَ مِنْ  
مَجَلَّةِ الْمَجْمَعِ .

## (١٧٠٢) لَمْ يَكِدِ الضَّيْفُ يَدْخُلُ حَتَّى عَانَقَهُ سَامِرٌ

وَيَشْكُونَ في صِحَّةِ قَوْلِنَا : لَمْ يَكِدِ الضَّيْفُ يَدْخُلُ حَتَّى  
عَانَقَهُ سَامِرٌ . وقد أزالَ مَجْمَعُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ هَذَا الشَّكَّ ،  
حِينَ قَرَّرَتْ لَجْنَةُ الْأَسَالِيبِ التَّابِعَةَ لَهُ ، في مُؤْتَمَرِهِ ، في دَوْرَتِهِ  
الثَّلَاثَةِ وَالْأَرْبَعِينَ ، الْمُنْتَهِيَةِ فِي ١٧ ربيعِ الْأَوَّلِ ١٣٩٧ هـ ،  
الموافق لـ ٧ آذار (مارس) ١٩٧٧ ، ما يأتي :

«يَشِيعُ في العصرِ الْحَدِيثِ مِثْلُ قَوْلِنَا : لَمْ يَكِدِ الضَّيْفُ  
يَدْخُلُ حَتَّى عَانَقَهُ صَاحِبُ الدَّارِ ، وَالْمُرَادُ بِهِ أَنَّ التَّرْحِيبَ بِالضَّيْفِ  
تَمَّ مَعَ أَشَدِّ الشُّوقِ وَالتَّلَهُّفِ ، فَكَأَنَّ زَمَانَ الدَّخُولِ قَدْ اقْتَرَنَ بِزَمَنِ  
الْعِنَاقِ ، أَوْ كَأَنَّ الْحَدِيثَيْنِ قَدْ وَقَعَا فِي آنٍ وَاحِدٍ .

«درستِ اللَّجْنَةُ هَذَا الْأُسْلُوبَ ، وَرَجَعَتْ إِلَى أَقْوَالِ أَيْمَةِ  
النَّحَاةِ فِي (كَادَ) الْمُنْفِيَةِ ، ثُمَّ انْتَهَتْ إِلَى أَنَّهُ يُمْكِنُ قَبُولُهُ عَلَى  
أَسَاسِ الْقَوْلِ بِأَنَّ نَتِي (كَادَ) إِثْبَاتٌ لِخَبَرِهَا ، فَغَنَى الْأُسْلُوبُ عَلَى

(١٧٠٤) لا يَكَادُ فُلَانٌ يَسْلُو ، كَادَ فُلَانٌ لَا يَسْلُو

ويخطئون مَنْ يَقُولُ : يَكَادُ فُلَانٌ لَا يَسْلُو ، ويقولون إنَّ الصَّوَابَ هُوَ : لَا يَكَادُ فُلَانٌ يَسْلُو ، ويستشهدون بقوله تعالى في الآية ٧١ من سورة البقرة ﴿فَذَبْحُوهَا وَمَا كَادُوا يَفْعَلُونَ﴾ . وقوله في الآية ٧٨ من سورة النساء : ﴿فَمَا لِهَؤُلَاءِ الْقَوْمِ لَا يَكَادُونَ يَفْقَهُونَ حَدِيثًا﴾ .

ويعتمدون أيضاً على أن جملة : كَادَ لَا يَفْعَلُ ذَلِكَ ، لم يذكرها معجم ألفاظ القرآن الكريم ، والصَّحاحُ ، ومعجم مقاييس اللغة ، والمختار ، واللَّسَانُ ، والمصباح ، والقاموس ، والتَّاجُ ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط . ولكن :

(أ) قَالَ زَهْرُ بْنُ أَبِي سُلْمَى :

صَحَا الْقَلْبُ عَنْ سُلْمَى ، وَقَدْ كَادَ لَا يَسْلُو

وَأَقْفَرَ مِنْ سُلْمَى التَّعَانِيقُ وَالْحَيْلُ

(ب) وَقَالَ الرَّاعِبُ الْأَصْفَهَانِيُّ فِي مَفْرَدَاتِهِ : «لَا فَرْقَ بَيْنَ أَنْ يَكُونَ حَرْفُ النَّيِّ مُتَقَدِّمًا عَلَى الْفِعْلِ كَادَ ، أَوْ مُتَأَخِّرًا عَنْهُ» .

(٣) وَجَاءَ فِي مَدِّ الْقَامُوسِ : كَادَ لَا يَقُومُ .

فَهَذَا يُرِينَا أَنَّنَا نَسْتَطِيعُ أَنْ نَقُولَ :

(أ) لَا يَكَادُ يَسْلُو .

(ب) وَ يَكَادُ لَا يَسْلُو .

والجملة الأولى أعلى .

(١٧٠٥) جَرَى وَرَاءَهُ وَبِالْكَادِ أَدْرَكَهُ

ويخطئون مَنْ يَقُولُ : جَرَى وَرَاءَهُ وَبِالْكَادِ أَدْرَكَهُ ، ويقولون إنَّ الصَّوَابَ هُوَ : وَلَمْ يُدْرِكْهُ إِلَّا بَعْدَ مَشَقَّةٍ . ولكن :

جاءَ فِي الْجُزْءِ السَّابِعِ مِنْ مَجْلَدِ مَجْمَعِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ، الصَّادِرِ عَامَ ١٩٥٣ ، أَنَّ الْمَجْمَعَ قَرَّرَ الْمَوَافَقَةَ عَلَى رَأْيِ لَجْنَةِ الْأَلْفَاظِ وَالْأَسَالِيبِ فِي الْجُلُوسَاتِ مِنَ الثَّلَاثَةِ وَالْعَشْرِينَ إِلَى السَّابِعَةِ وَالْعَشْرِينَ ، بَيْنَ ٢٦ نَيْسَانَ وَ ٣١ أَيَّارَ ١٩٤٨ ، فِي الْمَادَّةِ رَقْمَ ٦ ، وَخُلَاصَتُهُ :

أَنَّ لَجْنَةَ الْأَلْفَاظِ وَالْأَسَالِيبِ وَافَقَتْ عَلَى قَوْلِ : جَرَى

هَذَا أَنَّهُ بِمَجَرَّدِ دُخُولِ الضَّيْفِ عَانَقَهُ صَاحِبُ الدَّارِ . فَالترتيبُ بَيْنَ الْحَدَّثَيْنِ ، مَعَ الْقِصْرِ الشَّدِيدِ فِي الْفَرْقِ الزَّمَنِيِّ بَيْنَهُمَا قَدْ تَمَّ طَبِيعِيًّا ، أَيْ دَخَلَ الضَّيْفُ فَعَانَقَهُ صَاحِبُ الدَّارِ مُبَاشَرَةً وَبُسْرَةً . «هَذَا إِلَى أَنَّ الْأُسْلُوبَ بِصُورَتِهِ الْمُعَاصِرَةِ ، قَدْ وَرَدَ فِيمَا يُحْتَجُّ بِهِ مِنْ مَأْثُورِ الْكَلَامِ ، وَهُوَ مَا جَاءَ فِي حَدِيثِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّهُ قَالَ يَوْمَ الْخَنْدَقِ : «مَا كِدْتُ أَصْلِي الْعَصْرَ حَتَّى كَادَتِ الشَّمْسُ تَغْرُبُ» .

ولهذا تَرَى اللَّجْنَةُ أَنَّ هَذَا الْأُسْلُوبَ صَحِيحٌ ، لَا حَرَجَ فِي اسْتِعْمَالِهِ .

وبعد مناقشة سريعة وافق المؤتمر على القرار .

(١٧٠٣) كَادَ يَغْرُقُ ، كَادَ أَنْ يَغْرُقَ

ويخطئون مَنْ يَجْعَلُ الْحَرْفَ النَّاصِبَ (أَنْ) يَسْبِقُ خَبَرَ (كَادَ) ، ويقولون إنَّ الصَّوَابَ حَذْفُهَا : كَادَ يَغْرُقُ بَدَلًا مِنْ : كَادَ أَنْ يَغْرُقَ ؛ مُسْتَشْهِدِينَ بِوُرُودِ الْفِعْلِ (كَادَ) مَاضِيًّا وَمُضَارِعًا ١٨ مَرَّةً فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، دُونَ أَنْ يُسَبِّقَ خَبَرُهَا مَرَّةً وَاحِدَةً بِ (أَنْ) ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٢٠ مِنْ سُورَةِ الْبَقَرَةِ : ﴿يَكَادُ الْبَرَقُ يَخْطَفُ أَبْصَارَهُمْ﴾ .

ولكن :

قَالَ رُوَيْبَةُ بْنُ الْعَجَّاجِ :

رَبْعٌ عَفَاهُ الدَّهْرُ طَوْلًا فَانْمَحَى

قَدْ كَادَ مِنْ طُولِ الْبَلَى أَنْ يَمْضَحَا

أَيُّ : يَمْضِي وَيُدْرَسُ .

وَأَسْتَشْهِدُ بِقَوْلِهِ هَذَا الصَّحَّاحُ ، وَالرَّاعِبُ الْأَصْفَهَانِيُّ فِي مَفْرَدَاتِهِ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالتَّاجُ ، وَالمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .

وَمِنْ بَيْنِ هَؤُلَاءِ انْفَرَدَ الرَّاعِبُ الْأَصْفَهَانِيُّ بِقَوْلِهِ : لَا تَدْخُلُ (أَنْ) عَلَى خَبَرِ (كَادَ) إِلَّا فِي ضَرُورَةِ الشَّعْرِ .

وَذَكَرَ مُحِيطُ الْمَحِيطِ أَنَّ اقْتِرَانَ خَبَرِ كَادَ بِأَنْ نَادِرٌ .

وَذَكَرَ الْمَتْنُ أَنَّ خَبَرَ كَادَ بِمَجَرَّدٍ مِنْ أَنْ غَالِبًا .

وَمِمَّا لَا شَكَّ فِيهِ أَنَّ خُلُوَّ خَبَرِ كَادَ مِنْ أَنْ أَعْلَى .

عام ١٩٧٢ أن الرّصيف هو حاجز من البناء الوثيق ، تقف إليه القطر والسفن (مجمع) . والجمع : رُصِف وأرُصِفَة .

### (١٧٠٨) المِرْفَقُ ، المَرْفِقُ ، المَرْفَقُ لا الكُوعُ

وَيُسَمُّونَ مَوْصِلَ الذِّرَاعِ فِي الْعَضْدِ كُوعًا ، وَالصَّوَابُ هُوَ :  
( أ ) المِرْفَقُ : معجم ألفاظ القرآن الكريم ، والليث بن سعد ، ويونس بن حبيب ، وثعلب ، والتّهذيب ، والصّحاح ، ومعجم مقاييس اللّغة ، والأساس ، والنّهاية ، والمختار ، واللّسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتّاج ، والمدّ ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

( ب ) وَ المَرْفِقُ : معجم ألفاظ القرآن الكريم ، وثعلب ، والتّهذيب ، والصّحاح ، ومعجم مقاييس اللّغة ، والمختار ، واللّسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتّاج ، والمدّ ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

( ج ) وَ المَرْفَقُ : هامش الصّحاح والأساس .  
وقد يَعبى المِرْفَقُ وَ المَرْفِقُ أَيْضًا : مَا يُرْتَفَقُ بِهِ وَيُتَفَعَّ وَيُسْتَعَانُ .

أَمَّا الكُوعُ فَهُوَ : طَرَفُ الرَّئْدِ الَّذِي يَلِي الْإِبْهَامَ .

### (١٧٠٩) الصَّوَانَةُ لا الكومودينو

وَيُطْلَقُونَ عَلَى قِطْعَةِ الْأَثَاثِ الصّغِيرَةِ ، الَّتِي تُوضَعُ عَادَةً بِجَانِبِ السَّرِيرِ ، اسْمُ الْكُومُودِينُو ، وَهُوَ اسْمٌ أَجْنَبِيٌّ .

وقد أطلق مؤتمر مجمع اللّغة العربيّة بالقاهرة ، على تلك القطعة الصّغيرة من الأثاث ، اسمًا عربيًّا ، هُوَ : الصَّوَانَةُ ، وذلك في جلسته العاشرة ، بتاريخ ٢٧ آذار ١٩٦٢ (الصفحة ١٣١ من المجلد الرابع ، من مجموعة المصطلحات العلميّة والفنيّة ، في فصل «ألفاظ الحضارة» ، وباب «حُجَرَةُ النَّوْمِ» ، في الرّقم ٣) .

### (١٧١٠) كَانَ فَعَلَ كَذَا ، كَانَ قَدْ فَعَلَ كَذَا

وَيُحْطِثُونَ مَنْ يَقُولُ : كَانَ يَأْسِرُ فَعَلَ كَذَا ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : كَانَ قَدْ فَعَلَ كَذَا ، وَيَسْتَشْهَدُونَ بِقَوْلِهِ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ١٨٥ مِنْ سُورَةِ الْأَعْرَافِ : ﴿وَأَنْ عَسَى أَنْ يَكُونَ قَدْ

وراءه ، وبالكاد أدركه ، ما دام في اللّغة كلمة «كؤود» ، وهي قَوْلٌ مِنَ الثَّلَاثِيّ ، فَلَا بُدَّ أَنْ يَكُونَ هُنَاكَ الْفِعْلُ الثَّلَاثِيُّ «كَأَدَ» بِمَعْنَى : شَقَّ وَصَعَبَ ، وَهَذَا يَسْتَلْزِمُ وَجُودَ الْمَصْدَرِ ، وَهُوَ الْكَأَدُ . وَلِذَا يُصَحِّحُ هَذَا الْأُسْلُوبُ عَلَى أَنَّ الْأَلْفَ مُسَهَّلَةً مِنَ الْهَمْزَةِ .

ومع ذلك ، أرى أن جملة : جرى وراءه ولم يدركه إلا بعد مشقة أبلغ كثيرًا من جملة : جرى وراءه وبالكاد أدركه .

### (١٧٠٦) المِشْدُ لا الكورسيه

وَيُطْلَقُونَ عَلَى النِّطاقِ تَشْدُءُ الْمَرْأَةُ عَلَى بَطْنِهَا لِيَدِقَ ، اسْمُ الْكُورْسِيَةِ ، وَهُوَ اسْمُهُ الْفَرَنْسِيُّ مُعَرَّبًا .  
ولكن :

جاء في المجلد الثالث عشر من مجموعة المصطلحات العلميّة والفنيّة ، الَّتِي أَقَرَّتْهَا لَجْنَةُ أَلْفَاظِ الْحَضَارَةِ ، بِمَجْمَعِ اللّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ، وَوَافَقَ عَلَيْهَا مُؤْتَمَرُ الْمَجْمَعِ ، فِي جُلُوسَتِهِ الثَّلَاثَةِ ، بتاريخ ١٧ شباط ١٩٧١ ، فِي الْمَادَّةِ رَقْمَ ١١ ، أَنَّ الْمُؤْتَمَرَ وَافَقَ عَلَى أَنْ يُطْلَقَ عَلَى ذَلِكَ النِّطاقِ اسْمُ الْمِشْدِ .

وعندما ظهرت الطّبعة الثّانية من المعجم الوسيط ، عام ١٩٧٢ ، ذُكِرَ فِيهِ الْمِشْدُ ، وَقِيلَ إِنَّهَا كَلِمَةٌ مُؤَلَّدَةٌ ، وَلَمْ يُقَلَّ إِنَّهَا مَجْمُوعِيَّةٌ .

### (١٧٠٧) الرّصيف لا الكورنيش

وَيُطْلَقُونَ عَلَى الطَّرِيقِ الْمَرْصُوفِ ، الَّذِي يَحْفُ بِالْبَحْرِ أَوْ الْبَحْرِ ، اسْمُ الْكُورْنِيشِ .  
ولكن :

جاء في المجلد السابع من مجموعة المصطلحات العلميّة والفنيّة الَّتِي أَقَرَّهَا مُؤْتَمَرُ مَجْمَعِ اللّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ، فِي دَوْرَتِهِ الْحَادِيَةِ وَالثَّلَاثِينَ ، فِي الْجُلُوسَةِ الثَّاسِعَةِ ، بتاريخ ١٨ شباط ١٩٦٥ ، فِي فَصْلِ «مِصْطَلَحَاتِ أَلْفَاظِ الْحَضَارَةِ» ، وَبَابِ «أَلْفَاظِ حَضَارِيَّةٍ مُخْتَلَفَةٍ» ، فِي الْمَادَّةِ رَقْمَ ٢ ، أَنَّ الْمَجْمَعَ وَافَقَ عَلَى أَنْ يُطْلَقَ اسْمُ الرّصيفِ عَلَى ذَلِكَ الطَّرِيقِ ، بَدَلًا مِنَ الْأَسْمِ الْأَعْجَمِيِّ الْكُورْنِيشِ .

وجاء في الطّبعة الثّانية من المعجم الوسيط ، الَّتِي صَدَرَتْ

اقْتَرَبَ أَجْلُهُمْ ﴿١﴾ . ويعتمدون على أَنَّ هُنَاكَ شَيْءَ إِجْمَاعٍ عَلَى اكْتِفَاءِ الْكِتَابِ الْمُعَاصِرِينَ بِقَوْلِ : كَانَ قَدْ فَعَلَ كَذَا . وَلَكِنْ :

قَالَ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٣٥ مِنْ سُورَةِ الْأَنْعَامِ ﴿وَإِنْ كَانَ كَبُرَ عَلَيْكَ إِعْرَاضُهُمْ﴾ .

وَقَالَ فِي الْآيَةِ ١٤ مِنْ سُورَةِ الْقَمَرِ : ﴿تَجْرِي بِأَعْيُنِنَا جَزَاءَ لِمَنْ كَانَ كُفِرَ﴾ .

وَيَأْتِي التَّرَكِيبُ نَفْسُهُ مَعَ وَجُودِ فَاصِلٍ بَيْنَ الْفَعْلَيْنِ بِالضَّمِيرِ ، أَوْ بغيرِهِ ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٨٧ مِنْ سُورَةِ الْأَعْرَافِ : ﴿وَإِنْ كَانَ طَائِفَةٌ مِنْكُمْ آمَنُوا بِالَّذِي أُرْسِلْتُ بِهِ﴾ .

وَفِي الْآيَةِ ٢٧ مِنْ سُورَةِ يُوسُفَ : ﴿وَإِنْ كَانَ قَمِيصُهُ قُدَّ مِنْ دُبُرٍ فَكَذَبَتْ وَهُوَ مِنَ الصَّادِقِينَ﴾ .

وَيَأْتِي فِعْلُ الْكَيْنُونَةِ أحيانًا بصيغة المضارع لَفْظًا وَالْمَاضِي مَعْنًى ، ثُمَّ يَحْيَى الْمَاضِي لِلْفِعْلِ الْآخِرِ بِدُونِ (قَدْ) ، سَوَاءٌ أَكَانَ فِعْلُ الْكَيْنُونَةِ مُتَّصِلًا بِضَمِيرٍ بَارِزٍ أَمْ غَيْرَ مُتَّصِلٍ ، مِثْلَ قَوْلِهِ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ١٥٨ مِنْ سُورَةِ الْأَنْعَامِ : ﴿يَوْمَ يَأْتِي بَعْضُ آيَاتِ رَبِّكَ لَا يَنْفَعُ نَفْسًا إِيْمَانُهَا لَمْ تَكُنْ آمَنَتْ مِنْ قَبْلُ﴾ . وَقَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ فِي الْآيَةِ ٤٤ مِنْ سُورَةِ إِبْرَاهِيمَ : ﴿أَوْ لَمْ تَكُونُوا أَقْسَمْتُمْ مِنْ قَبْلُ مَا لَكُمْ مِنْ زَوَالٍ﴾ .

وَيَقُولُ سَيَبَوِيهِ فِي كِتَابِهِ : «وَإِذَا قُلْتَ : كَانَ رَجُلٌ ذَاهِبًا فَلَيْسَ فِي هَذَا شَيْءٌ تُعَلِّمُهُ كَانَ جَهْلَهُ» .

وَقَالَ الْبَلَاذِرِيُّ فِي الصَّفْحَةِ ٢٥٧ مِنْ فُتُوحِ الْبُلْدَانِ : «وَكَانَ أَصَابُهُ سَهْمٌ بَعِينِ الثَّمَرِ فَاسْتَشْهَدَ» .

وَجَاءَ فِي كِتَابِ طَبَقَاتِ النَّحْوِيِّينَ وَاللُّغَوِيِّينَ لِأَبِي بَكْرٍ مُحَمَّدٍ الرَّيْدِيِّ : «وَرَوَى عَنْ أَبِي عَثْمَانَ الْخَزَاعِيِّ أَنَّهُ كَانَ قَالَ لِأَبِي حَاتِمٍ ... وَجَاءَ فِيهِ أَيْضًا : (وَكَانَ أَبُو حَاتِمٍ رَأَى) ، (وَكَانَ احْتِمِلَ لِقَضَاءِ الْبَصْرَةِ) ، (وَكَانَ أَخَذَ عَنْ عَيْسَى بْنِ عُمَرَ) ، (وَعَنْ إِجْرَانِي عَلَيْهِ مَا كَانَ قَعُودَهُ مِنِّي) ، وَاسْتَشْهَدَ حَسَنَ عَوْنٍ ، فِي مَقَالٍ نَفِيسٍ لَهُ ، فِي الْجُزْءِ الثَّامِنِ وَالْعَشْرِينَ مِنْ مَجْلَدٍ مُجْمَعٍ اللَّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ، بِأَمْثَلَةٍ كَثِيرَةٍ أُخْرَى ، مَنَقُولَةٌ عَنْ الرَّيْدِيِّ ، فَمِنْ شَاءِ الْاسْتِرَادَةِ مِنْهَا عَلَيْهِ الرَّجُوعُ إِلَى هَذَا الْجُزْءِ . وَقَالَ ابْنُ جَنِّي فِي مَقْدَمَةِ كِتَابِهِ «الْخَصَائِصُ» : عَلَى أَنَّ أَبَا الْحَسَنِ (الْأَخْفَشَ) قَدْ كَانَ صَنَّفَ ... وَفِي «الْخَصَائِصِ» أَيْضًا :

كَانَ أَبُو الْعَبَّاسِ احْتَجَّ بِشَيْءٍ مِنْ شَعْرِ حَبِيبِ بْنِ أَوْسٍ الطَّائِي . وَقَالَ الْجَاهِظُ فِي كِتَابِ الْحَيَوَانِ : كُنْتُ بَعَجْتُ بَطْنَ عَقْرَبٍ ... وَقَالَ أَيْضًا فِي الْكِتَابِ ذَاتِهِ : وَقَدْ كَانَ حَرُّ النَّارِ هَبَّجَ تِلْكَ الْحَرَارَةَ .

وَتُوجَدُ عِدَّةُ نُصُوصٍ كَهَذِهِ فِي شَرْحِ الْمَعْلَقَاتِ السَّبْعِ لِلزَّوْزَنِيِّ ، مِنْهَا : «وَإِنْ كُنْتُ وَطَنْتَ نَفْسَكَ عَلَى فِرَاقِي فَأَجْمَلِي» . وَمِنْهَا : «وَكَانَ طَرْفَةُ هَجَا قَبْلَ ذَلِكَ عَمَرُو بْنُ هِنْدٍ» . وَمِنْهَا : «... وَبِسَقُونَهُ الْخَمْرَ حَتَّى قُتِلَ ، وَقَدْ كَانَ قَالَ فِي ذَلِكَ قَصِيدَتَهُ ...» .

أَمَّا الشَّعْرُ فَفِيهِ عِدَّةُ أَمْثَلَةٍ ، مِنْهَا قَوْلُ الشَّاعِرِ :

قَنَافِدُ هَدَاجُونَ حَوْلَ بُيُوتِهِمْ  
بِمَا كَانَ إِيَّاهُمْ عَطِيَّةُ عَوْدَا

وَمِنْهَا قَوْلُ أَبِي زَيْدٍ فِي كِتَابِهِ «النَّوَادِرُ» :

وَقَدْ كَانَ مَاتَ الْأَقْرَعَانِ كِلَاهُمَا

وَمِنْهَا قَوْلُ الْبَحْتَرِيِّ قَصِيدَةً مَدَحَ بِهَا الْمُتَوَكِّلَ :

يَا بَانِي الْمَجْدِ الَّذِي قَدْ كَانَ قَوْضَ فَانْهَدَمَ  
فَهَذِهِ الْأَمْثَلَةُ الْكَثِيرَةُ كُلُّهَا تُرِينَا أَنَّ اسْتِعْمَالَ الْفِعْلِ (كَانَ) مَثَلًا بِفِعْلِ مَاضٍ هُوَ الْاسْتِعْمَالُ الْأَعْلَى وَالْأَصَحُّ ؛ وَأَنَّ اسْتِعْمَالَ الْفِعْلِ الْمَاضِي مَسْبُوقًا بِ (قَدْ) ، الْمَسْبُوقَةُ بِالْفِعْلِ (كَانَ) مَاضِيًا أَوْ مُضَارِعًا ، هُوَ اسْتِعْمَالٌ جَائِزٌ . وَحَسْبُنَا وَرُودُهُ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ . وَمِنْ الْأَدِلَّةِ عَلَى أَنَّ قَوْلَنَا : كَانَ احْتَجَّ أَعْلَى مِنْ قَوْلِنَا : كَانَ قَدْ احْتَجَّ :

(أ) وَرَدَ الْقَوْلُ الْأَوَّلُ مَرَّاتٍ كَثِيرَةً فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَلَمْ يَرِدِ الثَّانِي إِلَّا مَرَّةً وَاحِدَةً .

(ب) لَمْ أَعُثِرْ عَلَى الْقَوْلِ الثَّانِي إِلَّا فِي الْمَوْلاَفَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الَّتِي بَدَأَتْ تَظْهَرُ مِنْذُ نَحْوِ مِائَةٍ وَخَمْسِينَ عَامًا ، أَيَّ مِنْذُ بَدْءِ عَصْرِ تَرْجُمَةِ الْكُتُبِ مِنَ الْفَرَنْسِيَّةِ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ .

(ج) إِنَّ الْقَوْلَ الْأَوَّلَ الْمَوْلاَفَ مِنْ كَلِمَتَيْنِ أَبْلَغُ مِنَ الْقَوْلِ الثَّانِي ، لِأَنَّهُ مَوْلاَفٌ مِنْ ثَلَاثِ كَلِمَاتٍ .

أَمَّا انْتِقَادُ بَعْضِهِمْ كَوْنُ الْفِعْلِ الَّذِي سَبَقَ (قَدْ) ، فِي الْآيَةِ الْأُولَى الَّتِي اسْتَشْهَدْتُ بِهَا فِعْلًا مُضَارِعًا (يَكُونُ) ، لَا مَاضِيًا (كَانَ) ، فَهُوَ نَقْدٌ لَا يُؤْبَهُ لَهُ ؛ لِأَنَّ مَا يُجِيزُ اسْتِعْمَالَ الْفِعْلِ

كيم

## (١٧١٤) القمحُ مَكِيلٌ ، ومَكْيُولٌ ، ومَكُولٌ ومُكَالٌ

ويخطئون مَنْ يَقُولُ : القمحُ مَكْيُولٌ ، ويقولون إِنَّ الصَّوَابَ هو : القمحُ مَكِيلٌ .

والحقيقة هي أننا نستطيع أن نقول :

(أ) القمحُ مَكِيلٌ : الأزهرى ، والصِّحاحُ ، والأساسُ ، والنهايةُ ، والمختارُ ، واللَّسانُ ، ومستدركُ التَّاجِ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

(ب) والقمحُ مَكْيُولٌ : الأزهرى ، والصِّحاحُ ، والمختارُ ، واللَّسانُ ، ومستدركُ التَّاجِ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ .

(ج) والقمحُ مَكُولٌ : وهناك مَنْ يَقُولُ كُولَ الطَّعامِ وَبُوعَ ، فيكونُ اسمُ المفعولِ منهما : (مَكُولٌ و مَبُوعٌ) . ومِمَّنْ ذَكَرَ المَكُولَ ، الَّتِي هي لغةُ بَنِي أَسَدٍ : الأزهرى ، والصِّحاحُ ، والمختارُ ، واللَّسانُ ، ومستدركُ التَّاجِ ، والمتنُ ، والوسيطُ . وجاءَ في التَّهذِيبِ ، ومستدركُ التَّاجِ ، والمتنُ أَنَّ اسمَ المفعولِ (مَكُولٌ) لغةٌ رديئةٌ .

(د) القمحُ مُكَالٌ : أجازها بعضهم ، وقالوا إِنَّها لغة رديئةٌ . وذكرَ التَّاجُ في مستدركِهِ أَنَّ (المَكِيلَ) أفصحُها جميعاً . أمَّا فعلُهُ فهو : كَالَ القمحَ يَكِيلُهُ كَيْلًا ، و مَكَالًا ، و مَكِيلًا .

(راجع مادة «المروم» في هذا المعجم) .

## (١٧١٥) تَدْرُسُ كَيْمَا تَنْجَحُ ، كَيْمَا تَنْجَحُ

ويخطئون مَنْ يَقُولُ : تَدْرُسُ لَمَى كَيْمَا تَنْجَحُ ، ويقولون إِنَّ الصَّوَابَ هو : تَدْرُسُ كَيْمَا تَنْجَحُ ؛ لأنَّ (ما) في (كَيْمَا) زائدةٌ ، ولا تُلغى عَمَلُ (كَيِّ) الَّتِي تنصبُ الفِعلَ المضارعَ . والحقيقة هي أَنَّ النِّحَاةَ قِسْمَانِ :

(أ) قِسْمٌ يَجْعَلُ (ما) الزَّائِدَةَ تَكْفُ (كَيِّ) عَنْ عَمَلِهَا ، فيأتي الفعلُ المضارعُ بَعْدَ (كَيْمَا) مرفوعاً (تَدْرُسُ كَيْمَا تَنْجَحُ) .

(ب) وقِسْمٌ آخَرُ يَجْعَلُ (كَيِّ) المتَّصِلَةَ بِ (ما) الزَّائِدَةَ ، ناصبةً الفعلَ المضارعَ بَعْدَهَا (تَدْرُسُ كَيْمَا تَنْجَحُ) .

المضارعُ مِنْ فِعْلٍ ما (يكونُ) ، يجبُ أن يُجِيزَ استعمالَ الفعلِ الماضي مِنْهُ (كَانَ) أَيْضًا .

## (١٧١١) الكَيُّ لا الكَوِيُّ

ويقولون : كَوَّى جُرْحَ فُلَانٍ كَوْيًا ، والصَّوَابُ : كَوَاهُ كَيًْا . وقد وردَ ذِكْرُ المصدرِ (الكَيِّ) في المعجماتِ كُلِّهَا . وجاءَ في الصِّحاحِ : «آخِرُ الدَّوَاءِ الكَيُّ» ، وقالَ اللِّسانُ : «وفي المَثَلِ : «آخِرُ الطِّبِّ الكَيُّ» .

(راجعُ مادةَ «الشَّيْ» في هذا المعجم) .

## (١٧١٢) الكِيلَانِيُّ

هُنَالِكَ أُسْرَةُ عَرَبِيَّةٌ تُقِيمُ في العِراقِ وفِلَسْطِينَ وسُورِيَةَ ، يُسَمُّونَهَا أُسْرَةَ الكِيلَانِيِّ ، ومنها رَشِيدُ عَالِي الكِيلَانِيِّ رَئِيسُ وُزَرَاءِ العِراقِ السَّابِقِ ، وقائِدُ الثَّوْرَةِ المشهُورَةِ على الإنكليزِ في الحَرْبِ العَظْمَى الثَّانِيَةِ .

والصَّوَابُ : الكِيلَانِيُّ .

(راجعُ مادةَ «الجِيلَانِيَّ» في هذا المعجم) .

## (١٧١٣) سِرْتُ سَبْعَةَ كيلومتراتٍ ، سِرْتُ

### عشرين كيلومتراً

ويخطئون مَنْ يُجْمَعُ (كيلومتر) جمعَ مؤنثٍ سالماً (كيلومترات) ، قائلينَ إِنَّ (كيلومتر) ليست كلمةً واحدةً ، والعَرَبِيَّةُ لا تعرفُ مِثْلَ هذا التَّركيبِ ، وهو ليس تَرْكِيبًا مَرْجِيًّا ، والصَّوَابُ أن نقولَ : كيلوات الأمتارِ .

ولكن :

جاءَ في الجزءِ السَّادِسِ والعشرينِ مِنْ مَجْلَدِ مَجْمَعِ اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ بالقَاهِرَةِ ، أَنَّ مُؤْتَمَرَ المَجْمَعِ ، المنعقدَ في كانونِ الثَّانِي عامَ ١٩٧٠ ، أَقرَّ المسأَلَةَ الآتِيَةَ الَّتِي عَرَضَتْهَا لَجَنَةُ الأَصُولِ عَلَيْهِ : «إِنَّ الكَلِمَاتِ العَرَبِيَّةَ تَبْقَى كما هي ، وتُجْمَعُ جمعَ مؤنثٍ سالماً ، مثل : مارستان ومارستانات ... و كيلومتر مِنْ هذا البابِ ، وعلى ذلكَ يَصِحُّ جَمْعُهُ جمعَ مؤنثٍ سالماً على كيلومتراتٍ ، كما يَصِحُّ تَمييزُهُ على نَحْوِ تَمييزِ الكَلِمَاتِ العَرَبِيَّةِ ، فيقالُ : سِرْتُ سَبْعَةَ كيلومتراتٍ ، وسِرْتُ عِشْرِينَ كيلومتراً» .

## (١٧١٦) الكيمياوي ، الكيمي ، الكيموي ، الكيماي

الكيمياء كما يعرفها الوسيط هي : «علمٌ يُعرفُ به طرقُ سلبِ الخواصِّ من الجواهرِ المعدنيَّةِ ، وجلبِ خاصَّةٍ جديدةٍ إليها ، ولا سيما تحويلُها إلى ذهبٍ . و (عندَ المُحدثين) : علمٌ يُبحثُ فيه عن خواصِّ العناصرِ الماديَّةِ ، والقوانينِ التي تخضعُ لها في الظُّروفِ المختلفةِ ، وبخاصَّةٍ عند اتِّحادِ بعضها ببعضٍ : [التركيبُ] ، أو تخليصِ بعضها من بعضٍ [التَّحليلُ] . (معربٌ) . ويطنُّون أنَّ الكيمياءَ من العلومِ الحديثةِ ، ولكنها كانتَ معروفةً منذ أكثرَ من ألفِ سنةٍ ، إذ ذكرها الصِّحاحُ في مادَّةِ كوم و كمي ، وابنُ سيده ، ومعربُ ابنِ الجَوَالِيقي ، والصَّاعِاني ، والمختارُ في مادَّةِ كوم ، واللَّسانُ في مادَّةِ كوم و كمي ، والقاموسُ في مادَّةِ كام و كمي وكسر ، والتَّاجُ في مادَّةِ كوم و كمي وكسر ، واستشهدَ بما أنشدَهم شيوخُهم :

كافُ الكُنُوزِ وكافُ الكيمياءِ معاً

لا يُوجدانِ ، فدَعَ عَنْ نَفْسِكَ الطَّمَعَا

ومحيطُ المحيطِ في مادَّةِ الإكسيرِ و كيم ، وأجازَ الكيمياءِ و الكيمياءَ ، وأقربُ المواردِ في مادَّةِ كيم ، وأجازَ الكيمياءِ و الكيمياءَ أيضاً ، والمتنُّ في مادَّةِ الإكسيرِ و كمي و كوم ، والوسيطُ في مادَّةِ كيم .

واختلفوا في أصلِ الكيمياءِ ، فقالَ الصِّحاحُ إنَّها عربيَّةٌ ، ثُمَّ قالَ ابنُ سيده إنَّه يحسبُها أعجميَّةً ، وذكرها ابنُ الجَوَالِيقي في (المعربِ) ، وقالَ التَّاجُ والمتنُّ إنَّها قد تكونُ عربيَّةً ، آتيةً مِنَ الكَوَمِ ، ومعناه العِظَمُ في كُلِّ شيءٍ ، فَسَمِيَ هذا العِلْمُ بِهِ ، لِكَوْنِهِ عِظَمَ المَنْزِلَةِ ، بعيدَ المَنالِ . ثُمَّ قالَا : قد تكونُ معرَّبةً . وقالَ المتنُّ : وهو الأصَحُّ . أمَّا الوسيطُ فقالَ إنَّها مُعَرَّبةٌ .

واختلفوا أيضاً في النَّسَبِ إليها . وقد عثرتُ في الجزءِ الخامسِ ، من مجلَّةِ مجمعِ فؤادِ الأوَّلِ لِلِغَةِ العربيَّةِ بمصرَ ، الصَّادرِ عامَ ١٩٤٨ ، على بحثٍ للأبِ أنستاسَ ماري الكرمليِّ ، عُضْوِ المجمعِ ، خلاصَتُهُ : أنَّ الأقدمينَ مِنَ السَّلَفِ قالوا : الكيمياءُ و الكيما ، وأنَّ أولاهما وردتُ في بعضِ نُسخِ كتابِ مفاتيحِ

العلومِ لِلخُوارزميِّ ، وثانيتُهما وردتُ في نُسخِ الكتابِ عِنه ، وفي كتابِ الكاملِ لِأَبْنِ الأثيرِ .

ومن جهةِ النَّسَبِ ، اعتبرَ بعضهمُ الكلمةَ معرَّبةً ، وأحرفُ المعرَّباتِ كُلُّها أصولٌ ، فإذا نُسِبَ إليها قالوا : كيميائيٌّ ؛ لأنَّ همزَتَها اعتبرتْ أصليَّةً ، ولكنَّ ليسَ في لُغاتِ العالَمِ كُلِّها اسمٌ منتهٍ بِألفٍ وراءَها همزةٌ . ولا نرى ذلكَ في اللُّغاتِ اليافثيَّةِ ، فضلاً عن السَّاميَّةِ ، لذلكَ نعتبرُ الهمزةَ زائدةً في العربيَّةِ ، وتكونُ النَّسَبَةُ : كيمياويٌّ كما نَسَبَ سيويه والجوهريُّ إلى زكرياءَ : زكرياويٌّ ، ولم يُجيزوا : زكريائيٌّ .

أمَّا إذا لم نهمزِ الكيمياءَ (كيمياء) ، فالنَّسَبَةُ إليها : كيميٌّ . وتكونُ النَّسَبَةُ إلى كيمياءٍ : كيمايويٌّ . وعندما نقصرُ الكلمةَ ، ونقولُ : الكيما ، يجوزُ لنا أنْ نقولَ : الكيميُّ و الكيمويُّ و الكيمايويُّ على حَدِّ ما يقولُ الصَّرْفِيُّونَ في النَّسَبَةِ إلى الحُبْلَى : حُبْلَى و حُبْلَوِيٍّ و حُبْلَاوِيٍّ .

وقد وافقَ المجمعُ على بحثِ الأبِ أنستاسَ الكرمليِّ في جِلسَتِهِ الخامسةِ في ٢١ كانونِ الأوَّلِ ١٩٣٨ .

وعندما صدرَ الجزءُ الثاني من الوسيطِ عامَ ١٩٧٣ ، جاءَ فيه أنَّ النَّسَبَ إلى الكيمياءِ هيَّ الكيميائيُّ و الكيمياويُّ ، ويبدو أنَّ الوسيطَ اعتبرَ همزةَ الأوَّلَى أصليَّةً ، (هي ليستُ كذلكَ ، حسبَ رأيِ الأستاذِ الكرمليِّ الَّذي وافقَ عليه المجمعُ) ، واعتبرَ همزةَ الثانيةِ لِلتَّأْنِيثِ .

والقاعدةُ ، عندَ النَّسَبِ إلى الممدودِ ، هي النَّظَرُ إلى همزَتِهِ ، فَإِنْ كانتَ لِلتَّأْنِيثِ قُلِبَتْ واوًا ؛ وَإِنْ كانتَ أصليَّةً بقيتْ على حالِها ؛ وَإِنْ كانتَ منقلبةً عن أصلٍ جازَ إبقاؤها وقلبُها واوًا . ثُمَّ عثرتُ على الجزءِ الخامسِ والعشرينَ من مجلَّةِ مجمعِ اللُّغةِ العربيَّةِ بالقاهرةِ ، فرأيتُ أنَّ مؤتمرَ المجمعِ ، المنعقدَ في كانونِ الثاني عامَ ١٩٦٩ ، أعادَ النَّظَرَ في النَّسَبَةِ إلى كيمياءَ ، بعد أن ناقشتُها لجنةُ الأصولِ مناقشةً تامَّةً ، و انتهوا إلى القرارِ الآتي : «يجوزُ إثباتُ الهمزةِ في النَّسَبِ إلى كيمياءَ ، على اعتبارِ أنَّ الهمزةَ لِلتَّأْنِيثِ استناداً إلى ما نقلَهُ «الصَّبَّانُ» مِنْ قولِهِ : «مِنَ العَرَبِ مَنْ يُقَرَّرُ هَذِهِ الهمزةُ» ، ولكنَّ قَلْبَ همزةِ كيمياءَ واوًا عندَ النَّسَبِ أوَّلَى .»

## باب اللام

(١٧١٧) عَلِمْتُ أَنَّنَا قَادِرُونَ عَلَى اسْتِرْدَادِ فَلَسْطِينَ

ويقولون : علمتُ أَنَّنَا لَقَادِرُونَ عَلَى اسْتِرْدَادِ فَلَسْطِينَ ، والصوابُ هو : عَلِمْتُ أَنَّنَا قَادِرُونَ عَلَى اسْتِرْدَادِ فَلَسْطِينَ ؛ لأنَّ اللّامَ الْمُزْحَلَقَةَ لَا تَدْخُلُ إِلَّا عَلَى خَبَرٍ (إِنَّ) ، لَا (أَنَّ) . وَسُمِّيَتْ اللّامُ هَذِهِ مُزْحَلَقَةً ؛ لِأَنَّهَا تَزَحَلَقَتْ مِنَ الْمَبْتَدَأِ إِلَى الْخَبَرِ ، لِأَنَّ أَصْلَ الْجُمْلَةِ هُوَ : لَنَحْنُ قَادِرُونَ عَلَى اسْتِرْدَادِ فَلَسْطِينَ .

(١٧١٨) إِنِّي آخِذٌ لِمَا تَخْتَارُ لِي مِنَ الْكُتُبِ

وَيُخَطِّئُونَ مَنْ يَقُولُ : «إِنِّي آخِذٌ لِمَا تَخْتَارُ لِي مِنَ الْكُتُبِ» ، ويقولون إنَّ الصَّوَابَ هُوَ : «إِنِّي آخِذٌ مَا تَخْتَارُ لِي مِنَ الْكُتُبِ» ؛ لِأَنَّنَا نَقُولُ : أَخَذَ الشَّيْءَ ، وَلَا نَقُولُ : أَخَذَ لِلشَّيْءِ .

وَالجُمْلَتَانِ الْأُولَيَانِ كِلْتَاهُمَا صَحِيحَتَانِ ؛ لِأَنَّ اللّامَ فِي الْجُمْلَةِ الْأُولَى هِيَ لَامُ التَّقْوِيَةِ . وَهِيَ تَتَقَدَّمُ الْمَفْعُولَ بِهِ ، تَقْوِيَةً لِعَامِلٍ قَدْ ضَعُفَ أَصْلًا كَالْمَصْدَرِ ، وَاسْمِ الْفَاعِلِ ، وَصِيغِ الْمُبَالَغَةِ ، أَوْ ضَعُفَ عَرَضًا كَالْفِعْلِ إِذَا تَأَخَّرَ عَنْ مَفْعُولِهِ . فَنَقُولُ : أَنَا شَارِبٌ لِمَا تَشَاءُ ، لِتَقْوِيَةِ عَمَلِ اسْمِ الْفَاعِلِ . قَالَ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٧٨ مِنْ سُورَةِ الْأَنْبِيَاءِ : ﴿وَكُنَّا لِحُكْمِهِمْ شَاهِدِينَ﴾ . وَقَالَ فِي الْآيَةِ ٣٤ مِنْ سُورَةِ النَّسَاءِ : ﴿حَافِظَاتٌ لِّلْغَيْبِ﴾ .

وقال عمرو بن كلثوم :

وَأَنَا الْمَانِعُونَ لِمَا أَرَدْنَا وَأَنَا النَّازِلُونَ بِحَيْثُ شِينَا

وقال زهير بن أبي سلمى :

وَكَاثِنٌ تَرَى مِنْ صَامِتٍ لَّكَ مُعْجِبٍ

زِيَادَتُهُ ، أَوْ نَقْصُهُ فِي التَّكَلُّمِ

وقال الحطيئة :

فَجِشْتُكَ مَعْتَذِرًا رَاجِيًا

لِعَفْوِكَ أَرْهَبُ مِنْكَ التَّكَالَا

وقال أبو تمام :

وطولُ مقامِ المرءِ فِي الْحَيِّ مُخْلِقٌ

لِدِيَابِجَتِهِ فَاغْتَرِبْتُ تَتَجَدَّدُ

وتأتي اللّامُ لِتَقْوِيَةِ عَمَلِ صِيغَةِ الْمُبَالَغَةِ ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى فِي

الْآيَةِ ٢٥ مِنْ سُورَةِ ق : ﴿مَنَاعٌ لِلْخَيْرِ﴾ ، وَقَوْلِهِ فِي الْآيَةِ ٤١

مِنْ سُورَةِ الْمَائِدَةِ : ﴿سَمَاعُونَ لِلْكَذِبِ﴾ ، وَقَوْلِهِ فِي الْآيَةِ ٤٢

مِنْ سُورَةِ الْمَائِدَةِ : ﴿أَكَاوُنَ لِلْسُّخْتِ﴾ .

وتأتي اللّامُ لِتَقْوِيَةِ عَمَلِ الْمَصْدَرِ ، كَقَوْلِنَا : أَنَا رَاضٍ

بِشُرْبِي لِمَا تَشَاءُ .

وتأتي أيضًا لِتَقْوِيَةِ عَمَلِ الْفِعْلِ الَّذِي أَضْعَفَهُ تَأْخُرُهُ ،

كَقَوْلِهِ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ١٥٤ مِنْ سُورَةِ الْأَعْرَافِ : ﴿وَفِي نُسُخَتِهَا

هُدًى وَرَحْمَةٌ لِلَّذِينَ هُمْ لِرَبِّهِمْ يَرْهَبُونَ﴾ .

وقولنا : أَنَا لِمَا تَشَاءُ أَسْمَعُ .

وجاءَ فِي كِتَابِ «لُغَوِيَّاتِ» لِمَحَمَّدٍ عَلِيِّ التَّجَارِ ، فِي الصَّفْحَةِ

٤٠ ، مَا خَلَصَتْهُ :

يُحْطَى النَّحَاةُ مِنْ يَقُولُ : أُعْطِيتُ لِيَاسِرٍ قَلَمًا ، أَوْ : أُعْطِيتُ

الْقَلَمَ لِيَاسِرٍ ؛ لِأَنَّ الْفِعْلَ (أَعْطَى) يَتَعَدَّى إِلَى مَفْعُولَيْنِ بِنَفْسِهِ .

ولكن :

جاءَ فِي شِعْرِ لَيْلَى الْأَخِيلِيَّةِ ، فِي مَدْحِ الْحَجَّاجِ ، قَوْلُهَا :

أَحْجَاجُ ! لَا تُعْطِ الْعُصَاةَ مِنْهُمْ

وَلَا اللَّهُ يُعْطِي لِلْعُصَاةِ مِنْهَا

وجاءَ فِي الْإِنْبَاءِ قَوْلُ الصَّفَّارِ النَّحْوِيِّ ، صَاحِبِ الْمَبْرَدِ :

وَلَكِنِّي أُعْطِي صَفَاءَ مَوَدَّتِي

لِمَنْ لَا يَرَى يَوْمًا عَلَيَّ لَهُ فَضْلًا

وَيَرَى النَّحَاةَ أَنَّ اللّامَ فِي هَذَا الْبَيْتِ زَائِدَةٌ .

أَمَّا إِذَا كَانَ الْعَامِلُ فِعْلًا مُؤَخَّرًا ، أَوْ كَانَ وَضْفًا ، فَإِنَّ

- يا هذا ! هَلَا قُلْتَ : لا ، وَرَحِمَكَ اللَّهُ .  
إِنَّ هَذِهِ الْوَاوُ الزَّائِدَةُ ضَرُورِيَّةٌ ؛ لِأَنَّ السَّامِعَ - إِذَا لَمْ نَتَقَوَّهْ  
بِهَا بَعْدَ لَا - يَفْهَمُ أَنَّنا نَدْعُو عَلَيْهِ ، بَيْنَمَا نَحْنُ نُرِيدُ الدُّعَاءَ لَهُ .

### (١٧٢٠) (لا) النَّاهِيَةُ : لَا يَنْمِ الطَّالِبُ

وَيُحْطِثُونَ مَنْ يُدْخِلُ (لا) النَّاهِيَةَ عَلَى الْغَائِبِ ، وَيَقُولُ :  
لَا يَنْمِ الطَّالِبُ قَبْلَ إِنْهَاءِ دُرُوسِهِ ، وَيَرَوْنَ أَنَّ الْمُنْهِيَ يَجِبُ أَنْ  
يَكُونَ مَخَاطَبًا ، لَكِي يَصِحَّ تَوْجِيهُ النَّهْيِ إِلَيْهِ . وَالْحَقِيقَةُ هِيَ أَنَّ  
(لا) النَّاهِيَةَ تَجْزُمُ الْمَضَارِعَ ، سَوَاءً أَكَانَ الْمَطْلُوبُ مِنْهُ الْأَمْتِنَاعُ  
عَنِ الْعَمَلِ مَخَاطَبًا ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى فِي الْآيَةِ الْأُولَى مِنْ سُورَةِ  
الْمُنْتَحِنَةِ : ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَّخِذُوا عَدُوِّي وَعَدُوَّكُمْ  
أَوْلِيَاءَ﴾ ، وَقَوْلِهِ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٢٨ مِنْ سُورَةِ آلِ عِمْرَانَ :  
﴿لَا يَتَّخِذِ الْمُؤْمِنُونَ الْكَافِرِينَ أَوْلِيَاءَ مِنْ دُونِ الْمُؤْمِنِينَ﴾ . وَفَسَّرَهَا  
الْمَصْحَفُ الْمَفْسَّرُ بِقَوْلِهِ : نَهَى اللَّهُ عَنِ اتِّخَاذِ الْكَافِرِينَ أَنْصَارًا  
وَأَحْبَابًا مِنْ دُونِ الْمُؤْمِنِينَ ، خَشْيَةَ أَنْ يَكُونَ ذَلِكَ سَبَبًا لِانْحِلَالِ  
جَمَاعَتِهِمْ .

وَيُجِيزُ مُغْنِي اللَّيْسِ أَنْ يَكُونَ الْمَطْلُوبُ مِنْهُ مُتَكَلِّمًا ، نَحْوُ :  
لَا أَرَيْتَكَ هَهُنَا . وَهَذَا التَّنَوُّعُ هُوَ مِمَّا أُقِيمَ فِيهِ الْمُسَبَّبُ مَقَامَ  
السَّبَبِ ، وَالْأَصْلُ : لَا تَكُنْ هَهُنَا فَارَاكَ .

وَقَدْ أَجَازَ دُخُولَ (لا) النَّاهِيَةَ عَلَى الْغَائِبِ كُلُّ مِنَ الصِّحَاحِ ،  
وَاللَّسَانِ ، وَمُغْنِي اللَّيْسِ ، وَالتَّاجِ ، وَنَحْوُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ  
الْمَوَارِدِ ، وَالتَّحْوِ الْوَاقِي ، الَّذِي اسْتَشْهَدَ بِقَوْلِ الشَّاعِرِ :

لَا يُعْجِبُنِي مَضِيئًا حُسْنُ بَزَّتِهِ

وَهَلْ تَرَوْقُ دَفِينًا جَوْدَةُ الْكَفَنِ ؟

أَمَّا الْمَضَارِعُ الْمَبْدُوءُ بِعَلَامَةِ التَّكَلُّمِ (الْهَمْزَةُ وَالتَّوْنُ) فَيَرَى  
النَّحْوُ الْوَاقِي أَنَّ مِنَ النَّادِرِ الَّذِي لَا يُقَاسُ عَلَيْهِ جَزْمُهُ - فِي الرَّأْيِ  
الْمُخْتَارِ - لِأَنَّ التَّكَلُّمَ لَا يَنْهَى نَفْسَهُ إِلَّا مُجَازًا ، وَمِنْ الْقَلِيلِ  
الْمَسْمُوعِ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

إِذَا مَا خَرَجْنَا مِنْ دِمَشْقَ فَلَا نَعُدُّ

لَهَا أَبَدًا مَا دَامَ فِيهَا الْجُرَاضِمُ

الْجُرَاضِمُ : كَثِيرُ الْأَكْلِ ، كَبِيرُ الْبَطْنِ ، وَيُرِيدُ الشَّاعِرُ بِهِ  
مُغَاوِيَةَ بَنِ أَبِي سُفْيَانَ . وَالْمَعْنَى الَّذِي يُرِيدُهُ الشَّاعِرُ : لَا تَكُنْ مِنَّا  
عَوْدَةً بَعْدَ خُرُوجِنَا .

زِيَادَةُ اللَّامِ تَرِدُ بِأَطْرَادٍ وَقِيَاسٍ عِنْدَ جَمِيعِ النُّحَاةِ ، كَقَوْلِهِ  
تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٤٣ مِنْ سُورَةِ يُوسُفَ : ﴿إِنْ كُنْتُمْ لِلرُّؤْيَا تَعْبُرُونَ﴾ ،  
وَقَوْلِهِ فِي الْآيَةِ ١٥٤ مِنْ سُورَةِ الْأَعْرَافِ : ﴿وَفِي نُسخِهَا هُدًى  
وَرَحْمَةٌ لِلَّذِينَ هُمْ لِرَبِّهِمْ يَرْهَبُونَ﴾ ، وَقَوْلِهِ فِي الْآيَةِ ٧ مِنْ سُورَةِ  
هُودٍ ، وَالْآيَةِ ١٦ مِنْ سُورَةِ الْبُرُوجِ : ﴿فَعَالٌ لِمَا يُرِيدُ﴾ ،  
وَقَوْلِهِ فِي الْآيَةِ ٤١ مِنْ سُورَةِ الْبَقَرَةِ : ﴿وَأَمِنُوا بِمَا أَنْزَلْتُ مُصَدِّقًا  
لِمَا مَعَكُمْ﴾ . وَوَرَدَ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿مُصَدِّقًا لِمَا...﴾ إِحْدَى عَشْرَةَ  
مَرَّةً أُخْرَى فِي آيِ الذِّكْرِ الْحَكِيمِ .

وَيَرَى ابْنُ مَالِكٍ تَخْصِصَ ذَلِكَ بِالْفِعْلِ الْمُتَعَدِّي لِوَاحِدٍ ،  
وَيَأْتِي ابْنُ هِشَامٍ هَذَا التَّخْصِصَ .

وَيَرَى الْمَبْرَدُ أَنَّ لَا بَأْسَ بِزِيَادَةِ اللَّامِ فِي قَوْلِنَا : قَرَأَ مُحَمَّدٌ  
لِلْكِتَابِ . وَمِمَّا قَالَهُ : «وَالَّذِي يُسْتَعْمَلُ فِي صَلَةِ الْفِعْلِ اللَّامُ ،  
لِأَنَّهَا لَامُ الْإِضَافَةِ . تَقُولُ : لِزَيْدٍ ضَرَبْتُ وَلِعَمْرٍو أَكْرَمْتُ .  
وَتَقْدِيرُهُ : إِكْرَامِي لِعَمْرٍو وَضَرْبِي لَزَيْدٍ ، فَأَجْرَى الْفِعْلَ بِجَرَى  
الْمَصْدَرِ . وَأَحْسَنُ مَا يَكُونُ ذَلِكَ إِذَا تَقَدَّمَ الْمَفْعُولُ ؛ لِأَنَّ الْفِعْلَ  
إِنَّمَا يَجِيءُ وَقَدْ عَمِلَتِ اللَّامُ ، كَمَا قَالَ تَعَالَى ﴿إِنْ كُنْتُمْ لِلرُّؤْيَا  
تَعْبُرُونَ﴾ . وَإِنْ أَخَّرَ الْمَفْعُولُ فَعَرَبِيٌّ حَسَنٌ .

فَاعْتِمَادًا عَلَى الْمَبْرَدِ ، وَهُوَ مِنْ أَيْمَةِ اللُّغَةِ ، نَسْتَطِيعُ أَنْ نَقُولَ :  
أَعْطَيْتُ لِيَأْسَرَ قَلَمًا .

أَمَّا وَرُودُ اللَّامِ فِي الشَّعْرِ ، فَإِنَّا لَا نَسْتَطِيعُ الْاعْتِمَادَ عَلَيْهِ ؛  
لِأَنَّهُ هُنَا قَدْ يَكُونُ ضَرُورَةً شَعْرِيَّةً .

لِذَا قُلْ :

( أ ) أَنَا آخِذٌ مَا تَخْتَارُ لِي مِنَ الْكُتُبِ .

أَنَا آخِذٌ لِمَا تَخْتَارُ لِي مِنَ الْكُتُبِ .

( ب ) أَنَا شَرَابٌ مَا تَشَاءُ مِنَ الْعَصِيرِ .

أَنَا شَرَابٌ لِمَا تَشَاءُ مِنَ الْعَصِيرِ .

( ج ) أَنَا رَاضٍ بِشُرْبِي مَا تَشَاءُ مِنَ الْعَصِيرِ .

أَنَا رَاضٍ بِشُرْبِي لِمَا تَشَاءُ مِنَ الْعَصِيرِ .

### (١٧١٩) لا ، وَرَحِمَكَ اللَّهُ

مَرَّ أَبُو بَكْرٍ الصِّدِّيقُ بِرَجُلٍ مَعَهُ ثَوْبٌ ، فَقَالَ لَهُ :

- أَتَبِيعُهُ ؟

- لا ، رَحِمَكَ اللَّهُ .

ولكن :

جاء في الصفحة ٥٣٣ من الجزء الرابع عشر ، من مجلة مجمع اللغة العربية بالقاهرة ، في باب «الفاظ من الحياة العامة» ، أن مؤتمر المجمع أطلق على تلك الأداة اسم : لباس الحذاء ، في جلسته الرابعة ، التي عقدها في ٢٦ كانون الأول عام ١٩٥٧ . ثم جاءت الطبعة الثانية من المعجم الوسيط التي صدرت عام ١٩٧٣ ، وفيها : «اللباسة : أداة يستعان بها على لبس الحذاء (محدثة)» .

ولم يذكر الوسيط :

(أ) أن الكلمة مجمعة .

(ب) وأن اسمها هو : لباس الحذاء ، بل اكتفى بذكر : اللباسة .

### (١٧٢٣) اللثغة و اللثغ

ويقولون : فلان بين اللثغة . ولم أر اللام مفتوحة (في اللثغة) إلا في مستدرک المعجمات لدوزي ؛ لأن الصواب هو : اللثغة ، أي : لفظ الرائع غيئا ، أو ياء ، أو لاماً ، ولفظ السين ثاء ، أو هي تحوّل في اللسان من حرف إلى حرف .

وقد ذكر اللثغة كل من الليث بن سعد ، والأزهري ، ومعجم مقاييس اللغة ، والأساس ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

ويقول الليث ، والأساس ، واللسان ، والقاموس ، والتاج ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط إن اللثغ و اللثغة معناهما واحد .

ويرى اللسان ، والتاج ، والوسيط أن اللثغ مصدر . وجاء في اللسان ومستدرک التاج أن اللثغ قد يجعل الصاد فاء .

وأشدّ بعضهم في حكاية اللثغ يلفظ بالراء غيئا :

تَشَغَبُ الْمُتَكَنِّعُ الْحَفَامُ ، وَغَيْبِي  
أَحْمَغُ سَكَغُ شَغَابُ مُكَغَغُ

وأنا أرى أن لا نستعمل (لا) الناهية قبل المضارع المبدوء بعلامة التّكلم ؛ لأنّ العقل لا يُسبغُ نهْيَ المتكلم نفسه .  
أما إذا كان المضارع المبدوء بعلامة التّكلم مبنياً للمجهول ، فإنّ (لا) الناهية تجزئه بكثرة ، نحو : لا نُخْرِجُ مِنْ أوطاننا وفيها عِرْقُ يَنْبُضُ . وإنما كثر هذا ؛ لأنّ النهي متّجه إلى غير المتكلم ، فأصل الكلام : لا يُخْرِجُنَا أَحَدٌ مِنْ أوطاننا . وأرى أن لا نلجأ إلى استعمال هذا النوع من النهي إلا عند الضرورة القصوى .

### (١٧٢١) اللَّبَاءُ

وَيُسَمُّونَ أَوَّلَ اللَّبَنِ عِنْدَ الْوِلَادَةِ قَبْلَ أَنْ يَرِقَّ : لِبَاءً ، وَالصَّوَابُ هُوَ : اللَّبَّاءُ ، كَمَا قَالَ اللَّيْثُ بْنُ سَعْدٍ ، وَأَبُو زَيْدٍ الْأَنْصَارِيُّ ، وَالصَّحَّاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَايِيسِ اللُّغَةِ ، وَالْحَرِيرِيُّ فِي الْمَقَامَةِ الْفَرُضِيَّةِ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالنَّهْيَةُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَابْنُ هِشَامٍ الْأَنْصَارِيُّ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .  
ويقول أبو زيد الأنصاري ، واللسان ، والمصباح ، والمتن :  
إِنَّ اللَّبَّاءَ أَقْلُهُ حَلَبَةٌ وَأَكْثَرُهُ ثَلَاثُ حَلَبَاتٍ .

وَيُجْمَعُ اللَّبَاءُ عَلَى أَلْبَاءٍ .

ومن معاني الفعل لبأ ومشتقاته :

(١) لَبَّاءُ الْقَوْمِ يَلْبِؤُهُمْ لَبَّاءً : أَطْعَمَهُمُ اللَّبَّاءُ .

(٢) أَلْبَاهُ : سَقَاهُ اللَّبَّاءُ .

(٣) التَّبَانَا الشَّاةُ : احْتَلَبْنَا لِبَآهَا .

(٤) اسْتَلْبَاهَا وَلَدَهَا : شَرِبَ لِبَآهَا .

(٥) لَبَّاءُ اللَّبَّاءِ : طَبَخَهُ .

(٦) لَبَّاءُ الرَّجُلِ مِنَ الطَّعَامِ : أَكْثَرُ مِنْهُ .

(٧) بَنُو فُلَانٍ لَا يَلْتَبِئُونَ فَتَاهُمْ : لَا يَزُوجُونَ الْعُلَامَ صَغِيرًا .

(٨) اِتْبَاءُ فُلَانٍ : شَرِبَ اللَّبَّاءُ .

(٩) اِتْبَاءُ لِبَّاءٍ فُلَانٍ : كَانَ أَوَّلَ مَنْ ابْتَكَرَ خَبْرَهُ .

### (١٧٢٢) لِبَاسَةُ الْحِذَاءِ لَا اللَّيْسَةِ وَلَا الْكَرْتَةِ

ويطلقون على الأداة التي تمكّننا من لبس الحذاء بسهولة في بلاد الشام اسم : الكرتة ، وفي مصر اسم : اللبسة .

يُرِيدُ :

تَشْرَبُ الْمُنْكَرَ الْحَرَامَ ، وَرَبِّي

أَحْمَرُ سُكَّرُ شَرَابٌ مُكْرَرٌ

وَيَقُولُ اللِّسَانُ وَالتَّاجُ : قُلْ هُوَ الَّتَغُ بَيْنَ اللَّثَغَةِ ، وَلَا تَقُلْ :

بَيْنَ اللَّثَغَةِ .

أَمَّا فَعْلُهُ فَهُوَ : لَثَغَ يَلْثَغُ لَثْغًا ، فَهُوَ الَّتَغُ وَهِيَ لَثْغَاءُ .

قَالَ الْحَرِيرِيُّ فِي الْمَقَامَةِ الرَّازِيَّةِ :

هَذَا لَهُ ، وَلَسَوْفَ يُوقَفُ مَوْقِفًا

فِيهِ يُرَى رَبُّ الْفَصَاحَةِ الَّتَغَا

## (١٧٢٤) لَثِمَ فَاهَا وَ لَثَمَهُ

وَيَخْطِئُونَ مَنْ يَقُولُ : لَثِمَ فَاهَا ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ :

لَثِمَ فَاهَا اعْتِمَادًا عَلَى قَوْلِ الْمُنْخَلِ الشُّكْرِيِّ :

وَ لَثِمْتُهَا فَتَنَفَّسْتُ كَتَنَفَّسَ الظُّبِّيَ الْغَرِيرَ

وَلَمْ يَذْكُرِ الْمَرْزُوقِيُّ ، شَارِحُ حِمَاسَةِ أَبِي تَمَّامٍ ، أَنَّهُ يَجُوزُ لَنَا أَنْ نَقُولَ : وَلَثَمْتُهَا .

وَاعْتِمَادًا عَلَى مَا جَاءَ فِي إِصْلَاحِ الْمُنْطِقِ لِأَبْنِ السِّكِّيتِ ، وَأَدَبِ الْكَاتِبِ ، وَالْأَسَاسِ .

وَلَكِنْ :

يُجِزُ لَنَا أَنْ نَقُولَ : لَثِمَ فَاهَا وَ لَثَمَهُ كُلُّ مِنَ الصَّحَاحِ ،

وَمَعْجَمِ مَقَايِسِ اللَّغَةِ ، وَالْمَخْتَارِ ، وَاللِّسَانِ ، وَالْمَصْبَاحِ ،

وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ، وَحَيْطِ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتَنِ .

وَمِمَّا قَالَهُ الصَّحَاحُ : وَرَبَّمَا جَاءَ بِالْفَتْحِ (لَثِمَ) . قَالَ

ابْنُ كَيْسَانَ : سَمِعْتُ الْمُبَرَّدَ يُنْشِدُ قَوْلَ جَمِيلِ بَيْتِنَا :

فَلَثِمْتُ فَاهَا آخِذًا بِقُرُونِهَا

شَرِبَ التَّزْيِيفَ يَبْرُدُ مَاءِ الْحَشْرِجِ

بِالْفَتْحِ . وَفِي هَامِشِ الصَّحَاحِ : قَالَ فِي الْمَصْبَاحِ : قَالَ ابْنُ

كَيْسَانَ : سَمِعْتُ الْمُبَرَّدَ يُنْشِدُهُ بِفَتْحِ الثَّاءِ وَكُسْرِهَا .

وَنَقَلَ قَوْلَ ابْنِ كَيْسَانَ أَيْضًا : الْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالتَّاجُ .

وَفَعْلُهُ : لَثِمَهَا يَلْثِمُهَا وَ لَثَمَهَا يَلْثِمُهَا لَثْمًا ، فَهُوَ لَا لَثِمٌ ،

وَهُمْ لَثِمٌ .

وَمِنْ مَعَانِي لَثِمَ :

(١) لَثِمَتِ الْحِجَارَةُ خُفَّ الْبَعِيرِ ثَلْثُمَهُ لَثْمًا : أَصَابَتْهُ فَأَدَمَتْهُ ،

فَالْخُفُّ مَلْثُومٌ .

(٢) لَثِمَ أَنْفَهُ : لَكَمَهُ (مَجَازٌ) .

(٣) لَثِمَتِ الْمَرْأَةُ ثَلْثُمَ لَثْمًا وَ لَثَامًا ، وَ الثَّمَتُ ، وَ ثَلَّثَتُ :

رَدَّتْ قِنَاعَهَا (لَثَامَهَا) عَلَى أَنْفِهَا .

(٤) لَثِمَ الرَّجُلُ : رَدَّ عِمَامَتَهُ عَلَى أَنْفِهِ .

## (١٧٢٥) أَلْجَمَ الْجَوَادَ

وَيَقُولُونَ : لَجِمَ الْفَارِسُ الْجَوَادَ . وَالصَّوَابُ : أَلْجَمَ

الْفَارِسُ الْجَوَادَ ، أَيُ : أَلْبَسَهُ اللَّجَامَ (مَعْجَمُ مَقَايِسِ اللَّغَةِ ،

وَالْأَسَاسُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ،

وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتَنِ ، وَالْوَسِيطُ) .

وَجَاءَ فِي النَّهْيَةِ : [وَفِي الْحَدِيثِ «مَنْ سُئِلَ عَمَّا يَعْلَمُهُ

فَكَتَمَهُ أَلْجَمَهُ اللَّهُ يَلْجِمُ مِنْ نَارِ يَوْمِ الْقِيَامَةِ» . أَيُ أَنَّ الْمُسْلِمَ

عَنِ الْكَلَامِ مُمَثِّلٌ بِمَنْ أَلْجَمَ نَفْسَهُ بِلْجَامٍ] .

أَمَّا لَجِمَ الثَّوبَ فَعَنَاهَا : خَاطَهُ .

وَالْمَعْرُوفُ أَنَّ اللَّجَامَ مُذَكَّرٌ (سَبْيُوه ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ،

وَالْقَامُوسُ ، وَحَيْطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ) .

وَلَكِنْ :

جَاءَ فِي كِتَابِ السَّرْجِ وَاللِّجَامِ لِأَبْنِ دُرَيْدٍ : اللَّجَامُ هِيَ

الْحَدِيدَةُ فِي فَمِ الْفَرَسِ . هَذَا مَا رَوَاهُ التَّاجُ عَنْ أَبِي دُرَيْدٍ ،

وَقَالَ بَعْدَ ذَلِكَ : ثُمَّ كَثُرَ فِي كَلَامِهِمْ ، حَتَّى سَمَّوْا اللَّجَامَ بِسُورِهِ

(لَمْ يَقُلْ : بِسُورِهَا) ، وَآلَتِهِ (لَمْ يَقُلْ : بِآلَتِهَا) لِجَامًا ، فَفِيهِ

(لَمْ يَقُلْ : فَفِيهَا) الشُّكِيمَةُ ، وَهِيَ الْحَدِيدَةُ الْمَعْرُضَةُ فِي الْفَمِ .

ثُمَّ قَالَ التَّاجُ فِي مَكَانٍ آخَرَ : وَسَمَّ الدَّابَّةَ بِهِ : أَيُ بِاللِّجَامِ .

فَمِنْ هَذَا نَرَى أَنَّ التَّاجَ ذَكَرَ اللَّجَامَ فِي جَمِيعِ جُمْلِهِ الَّتِي

وَرَدَ فِيهَا .

وَكَانَ الرَّاعِبُ الْأَصْفَهَانِيُّ قَدْ قَالَ فِي مَفْرَدَاتِهِ ، فِي مَادَّةِ

(حَكَم) ، قَبْلَ التَّاجِ : «وَمِنْهُ سُمِّيَتِ اللَّجَامُ حَكَمَةَ الدَّابَّةِ» .

وَأَنَا - وَإِنْ كُنْتُ لَا أَسْتَطِيعُ تَخْطِئَةَ مَنْ يُوَثِّقُ اللَّجَامَ -

أَوْثَرُ تَذْكِيرُهُ ؛ لِأَنَّ جُلَّ الْمَعَاجِمِ تَذْكِرُهُ ، أَوْ لَا تَذْكُرُ أَنَّهُ مُؤَنَّثٌ ،

وَلِأَنَّ الْعَامَّةَ فِي جَمِيعِ الْبِلَادِ تَذْكِرُهُ .

وَقَالَ سَبْيُوهُ إِنَّ اللَّجَامَ فَارِسِيٌّ مُعَرَّبٌ ، وَقَالَ آخَرُونَ إِنَّهُ

مُعَرَّبٌ (لِكَامٍ) الْفَارْسِيَّةِ ، وَقِيلَ إِنَّهُ عَرَبِيٌّ .

أَمَّا جَمْعُهُ فَهِيَ : لُجْمٌ ، وَ أَلْجِمَةُ ، وَ لُجْمٌ .

## (١٧٢٦) لَحَدَ الْقَبْرِ وَ أَلْحَدَهُ

وَيُحْطِثُونَ مَنْ يَقُولُ : أَلْحَدَ الْقَبْرَ . ويقولون إن الصواب هو : لَحَدَ الْقَبْرِ . أي : حَفَرَ فِي جَانِبِهِ شَقًّا يُوضَعُ فِيهِ الْمَيِّتُ . وكلتا الجملتين : لَحَدَ الْقَبْرِ وَ أَلْحَدَهُ صَحِيحَةٌ . كما يقول أدب الكاتب في باب أبنية الأفعال : والصِّحَاحُ . ومعجم مقاييس اللغة . ومفردات الراغب الأصفهاني . والأساس . والنِّهَايَةُ . والمغرب . والمختار . واللِّسَانُ . والمصباح . والقاموس . والتَّاجُ . والمدُّ . ومحيط المحيط . وأقرب الموارد . والمتن . والوسيط .

وإذا استثنينا أدب الكاتب . والصِّحَاحُ . والنِّهَايَةُ . والمختار . نرى أن المصادر المذكورة آنفاً قالت أيضاً : إنَّ معنى لَحَدَ الْمَيِّتِ وَ أَلْحَدَهُ : جَعَلَهُ فِي اللَّحْدِ .

و اللَّحْدُ كَاللَّحْدِ ، وَيُجْمَعَانِ عَلَى أَلْحَادٍ وَ لُحُودٍ . ويقول المصباح إنَّ (أَلْحَادًا) هي جمعُ (لُحْدٍ) ، و (لُحُودًا) هي جمعُ (لُحْدٍ) .

وفعله : لَحَدَ يَلْحَدُ لَحْدًا .

ومن معاني لَحَدَ :

(١) مَالَ عَنْ طَرِيقِ الْقَصْدِ ، وَيُقَالُ : لَحَدَ السَّهْمُ عَنْ الْمَدَفِ : عَدَلَ عَنْهُ .

(٢) لَحَدَ إِلَيْهِ : مَالَ .

(٣) لَحَدَ فُلَانٌ : جَارَ وَظَلَمَ .

(٤) لَحَدَ عَلَيَّ فِي شَهَادَتِهِ : أَثِمَ .

وَمِنْ مَعَانِي أَلْحَدَ :

(١) أَلْحَدَ السَّهْمُ عَنْ الْمَدَفِ : عَدَلَ عَنْهُ .

(٢) أَلْحَدَ إِلَيْهِ : مَالَ .

(٣) أَلْحَدَ فُلَانٌ : عَدَلَ عَنِ الْحَقِّ ، وَأَدْخَلَ فِيهِ مَا لَيْسَ مِنْهُ .

(٤) أَلْحَدَ فِي الْحَرَمِ : اسْتَحْلَ حُرْمَتَهُ وَاتَّهَكَّهَا .

(٥) أَلْحَدَ الرَّجُلُ : جَادَلَ وَمَارَى .

(٦) أَلْحَدَ بَفُلَانٍ : أَزْرَى بِهِ ، وَقَالَ عَلَيْهِ بَاطِلًا .

## (١٧٢٧) أَلْحَدَ فِي الدِّينِ وَ لَحَدَ فِيهِ

وَيُحْطِثُونَ مَنْ يَقُولُ : لَحَدَ فِي الدِّينِ . أي : حَادَ عَنْهُ وَعَدَلَ . ويقولون إنَّ الصواب هو : أَلْحَدَ فِي الدِّينِ ، يؤيدهم معجم

ألفاظ القرآن الكريم . ومعجم مقاييس اللغة . ومفردات الراغب الأصفهاني ، ومجاز الأساس . والقاموس .

ولكن :

يُحِيزُ جُمْلَتِي أَلْحَدَ فِي الدِّينِ وَ لَحَدَ فِيهِ كِلْتَابُهُمَا : القرآن الكريم ، الَّذِي أُرِدَ فِي آيَةِ ١٠٣ مِنْ سُورَةِ النَّحْلِ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿لِسَانُ الَّذِي يُلْحِدُونَ إِلَيْهِ أَعْجَمِيٌّ ، وَهَذَا لِسَانٌ عَرَبِيٌّ مُبِينٌ﴾ . وَقُرِئَ : ﴿يُلْحِدُونَ﴾ .

ويُحِيزُ استعمالَ الجملتين أيضاً : أدب الكاتب في باب أبنية الأفعال . والصِّحَاحُ . والمختار . واللِّسَانُ . والمصباح . والتَّاجُ . والمدُّ . ومحيط المحيط . وأقرب الموارد الَّذِي قَالَ : (لَحَدَ فِي الدِّينِ وَ أَلْحَدَ عَنْهُ) . والمتن . والوسيط .

## (١٧٢٨) اللَّحَافُ

وَيُحْطِثُونَ مَنْ يُسَمِّي الْغِطَاءَ مِنَ الْقُطْنِ الْمَضْرَبِ يَتَدَثَّرُ بِهِ النَّائِمُ : لِحَافًا ، ويقولون إنَّ اللَّحَافَ هُوَ أَسْمُ مَا يُلْتَحَفُ بِهِ (مَا يُغَطِّي بِهِ الْإِنْسَانُ جِسْمَهُ أَوْ بَعْضَهُ) . وهو - كما يقول اللسان - كَالْمِلْحَفِ وَ الْمِلْحَفَةِ : اللَّيَاسُ الَّذِي فَوْقَ سَائِرِ اللَّيَاسِ مِنْ دِثَارِ الْبَرْدِ وَنَحْوِهِ ، يُؤَيِّدُ ذَلِكَ مَا قَالَهُ اللَّيْثُ بْنُ سَعْدٍ ، وَأَبْنُ السِّكِّيتِ . والأزهري . والصِّحَاحُ . ومعجم مقاييس اللغة . ومفردات الراغب الأصفهاني . والمختار . واللِّسَانُ ، والمصباح . والقاموس . والحفاجي . والتَّاجُ . والمدُّ ، ومحيط المحيط . وأقرب الموارد . والمتن ، والوسيط .

وَكُلُّ شَيْءٍ تَغَطَّتْ بِهِ فَقَدْ أَلْتَحَفَتْ بِهِ : تهذيب أَلْفَاظِ أَبْنِ السِّكِّيتِ ، والصِّحَاحُ ، والحري في المقامة الصُّورِيَّةِ ، والمختار ، واللِّسَانُ ، والمصباح . والقاموس . والتَّاجُ ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن .

وَمِمَّا جَاءَ فِي تَهْذِيبِ أَلْفَاظِ أَبْنِ السِّكِّيتِ لِلتَّبْرِيزِيِّ فِي بَابِ اللَّبْسِ : وَ التَّحَفْتُ بِاللِّحَافِ وَ تَلَحَفْتُ أَيْضًا .

وَمِمَّا جَاءَ فِي الْمَقَامَةِ الصُّورِيَّةِ لِلْحَرِيرِيِّ : التَّحَفَ بِالشَّيْءِ : تَغَطَّى بِهِ . وَجَاءَ فِي الْمَقَامَةِ الرَّيْدِيَّةِ : التَّحَفَ عَلَيْهِ هَوَاهُ : اشْتَمَلَ . فَهَذَا عَدَى الْفِعْلَ التَّحَفَ بِعَلَى ، لِأَنَّهُ ضَمَّنَهُ مَعْنَى الْأَشْتِمَالِ (رَاجِعَ مَادَّةُ «اعْتَقَدَ» فِي هَذَا الْمُعْجَمِ) .

واحد ، والصَّحاح ، ومعجم مقاييس اللغة ، ومفردات الرَّاغب الأصفهاني ، والنهاية ، والمختار ، واللَّسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتَّاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن . واستشهد اللسان بقول الشاعر الجاهلي جارية بن الحجاج الأيادي المعروف بأبي دؤاد :

فَأَلْحَقَهُ وَهُوَ سَاطٍ بِهَا

كما تُلْحِقُ القوسُ سَهْمَ الغَرْبِ  
ويجوز أن نقول أيضاً : أَلْحَقَ بِهِ بمعنى : أدركه : (الليثُ ابنُ سعدٍ ، وابنُ دُرَيْدٍ ، والصَّاعِقَانِي ، واللَّسان ، والتَّاج ، ومحيطُ المحيط ، وأقربُ الموارد ، والوسيط) .

وجاء في التَّاج : «وفي دُعَاءِ القُتُوبِ : (إِنَّ عَذَابَكَ بِالْكَفَّارِ مُلْحَقٌ) أَي : لاحقٌ ، والفتحُ (مُلْحَقٌ) أَحْسَنُ ، أو هو الصَّوابُ» . وأجاز ابنُ دُرَيْدٍ (مُلْحَقٌ و مُلْحِقٌ) كليهما . وقال الليثُ : بالكسر أحبُّ إلينا .

واختلفوا في مصدره ، بعد أن أَجْمَعُوا على أنَّ فِعْلَهُ هو : لَحِقَهُ يَلْحَقُهُ ، أو لَحِقَ بِهِ . فمنهم مَنْ قالَ إِنَّ مصدرَهُ هو : لَحِقَهُ لَحَاقًا ، كقوله ﷺ : «أَسْرَعُكُمْ لَحَاقًا يَأْتِي أَطُولُكُمْ يَدًا» . ومِمَّنْ ذَكَرَ أيضاً المَصْدَرَ لَحَاقًا : معجمُ ألفاظِ القرآن الكريم ، والصَّحاح ، والمختار ، واللَّسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتَّاج ، والمد ، ومحيطُ المحيط ، وأقربُ الموارد ، والمتن .

ومنهم مَنْ أَجَازَ المَصْدَرَيْنِ (لَحَاقًا وَ لُحُوقًا) كليهما : المصباح ، والتَّاج ، والمد ، وأقربُ الموارد . ومِمَّا قالَهُ المصباحُ : لَحِقَهُ الثَّمَنُ لُحُوقًا : لَزِمَهُ . اللُّهُوقُ اللُّزُومُ ، واللَّحَاقُ الإدراكُ .

ومنهم مَنْ قالَ إِنَّ لَحِقَ بِهِ لُحُوقًا تَعْنِي : ضَمَرَ : الصَّحاح ، والقاموس ، والتَّاج ، والمتن ، والوسيط . ومِمَّا قالَهُ التَّاجُ والمتنُ : لَحِقَ الفَرَسُ : لَصِقَ بطنُهُ وضَمَرَ (مجاز) . وزادَ التَّاجُ قولَهُ في المُستَدْرَكِ (اللُّهُوقُ : اللُّصُوقُ) .

وانفردَ الأساسُ بقولِهِ : لَحِقَهُ وَلَحِقَ بِهِ لَحَقًا وَلَحَاقًا . وأرجحُ أَنَّهُ عَثَرَ هُنَا في قولِهِ : (لَحَقًا) ؛ لأنني لم أجِدْ مَنْ يُؤَيِّدُهُ مِنَ المعاجِمِ الأخرى سوى الوسيط ، الَّذِي عَثَرَ مِثْلَهُ ؛ لِأَنَّهُ نَقَلَ المَصْدَرَ (لَحَقًا) عَنِ الأساسِ ، حَسَبَ ظَنِّي .

وقالَ الحَفَاجِيُّ في شِفَاءِ الغَلِيلِ : (لِحَافٍ) : غِطَاءٌ وَدِثَارٌ معروفٌ .

وجاءَ في مُسْتَدْرَكِ التَّاجِ ؛ أَلْحَفَ الرَّجُلُ ضَيْفَهُ : آثَرَهُ بِفِرَاشِهِ وَلِحَافِهِ في شِدَّةِ البَرْدِ والتَّلَج . وجاءَ فِيهِ أيضاً : لَحَفَ بِاللِّحَافِ : تَغَطَّى بِهِ (لُغِيَّةٌ) .

وقالَ محيطُ المحيطِ : يُطْلَقُ اللِّحَافُ عِنْدَ المَوْلَدِينَ على غِطَاءٍ مَخْصُوصٍ مِنْ قِماشٍ ، يُحْشَى قُطْنًا وَنَحْوَهُ ، وَيُشْرَجُ عَلَيْهِ . ثُمَّ جَاءَ مَجْمَعُ اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ بالقَاهِرَةِ ، وَوَافَقَ على أنْ تُطْلَقَ على الغِطَاءِ مِنَ القُطْنِ المُضْرَبِ ، الَّذِي يَتَدَثَّرُ بِهِ النَّائِمُ ، اسْمُ اللِّحَافِ . فَتَبَّتْ بِذَلِكَ لِلْحَافِ المَعْنَى الَّذِي تَعْرِفُهُ البلادُ العَرَبِيَّةُ كَافَّةً .

وَيُجْمَعُ اللِّحَافُ عَلَى لُحُفٍ .

وَمِنْ مَعَانِي لَحَفَ يَلْحَفُ لَحَفًا :

- (١) لَحَفَ القَمَرُ : دَخَلَ فِي المَحَاقِ (ما يُرَى فِي القَمَرِ مِنْ نَقْصٍ بَعْدَ انْتِهَاءِ لَيَالِي اكْتِمَالِهِ) .
- (٢) لَحَفَ فُلَانًا الثَّوبَ : أَلْبَسَهُ إِيَّاهُ .
- (٣) لَحَفَ فُلَانًا : غَطَّاهُ بِاللِّحَافِ .
- (٤) لَحِقَهُ فَضْلٌ لِحَافِهِ : أَعْطَاهُ فَضْلَ عَطَائِهِ (مجاز) .
- (٥) لَحَفَ النَّارَ الحَطَبَ : أَلْقَاهُ عَلَيْهَا .
- (٦) لَحَفَ اللَّحْمَ عَنِ الحَيَوَانِ : قَشَرَهُ (مجاز) .
- (٧) لَحَفَ فُلَانًا بِجُمُوعِ كَفِّهِ : ضَرَبَهُ (مجاز) .
- (٨) لَحَفَ فُلَانًا سَهْمًا : أَصَابَهُ بِهِ (مجاز) .
- (٩) لَحَفَ اللِّحَافَ : عَمِلَهُ .
- (١٠) لَحِقَهُ : لَحَسَهُ (مجاز) .
- (١١) لَحَفَ إِزَارَهُ : جَرَّهُ عَلَى الأَرْضِ بَطَرًا (مجاز) .

## (١٧٢٩) لَحِقَهُ وَ أَلْحَقَهُ

وَيُحْطِثُونَ مَنْ يَقُولُ : أَلْحَقَنِي فُلَانٌ ، أَي : أَدْرَكَنِي ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : لَحَقَنِي ، أَوْ لَحِقَ يِي كَمَا تَقُولُ المعاجِمُ كُلُّهَا .

ولكن :

تَقُولُ كُتُبُ الأَدَبِ والمعاجِمُ أيضاً إِنَّ أَلْحَقَنِي فُلَانٌ تَعْنِي : أَدْرَكَنِي : (أَدَبُ الكَاتِبِ ، والأَزْهَرِيُّ «لَحِقْتُهُ وَأَلْحَقْتُهُ بِمَعْنَى

ولكن :

(١) جاء في الآية ٣٠ من سورة محمد : ﴿وَلَتَعْرِفَهُمْ فِي لَحْنِ الْقَوْلِ﴾ ، وفي تفسير الجلالين : «أي إذا تكلموا عندك بأن يُعَرِّضُوا بما فيه تهجين أمر المسلمين». وجاء في مختصر تفسير ابن كثير أن معنى لحن القول هو : «فيما يبدو من كلامهم الدال على مقاصدهم ، يفهم المتكلم من أي الحزبين هو بمعاني كلامه وفخواه» .

(٢) (أ) قال رسول الله ﷺ : «إنما أنا بشرٌ مثلكم ، وإنكم تختصمون إليّ ، ولعل بعضكم أن يكون ألحن بحجته من بعض ، فاقضي له بنحو ما أسمع ، فمن قضيت له بشيء من حق أخيه ، فإنما أقطع له قطعة من النار» . ومعنى : ألحن بحجته : أقوم بها منه ، وأقدر عليها ، كما جاء في تفسير الجلالين . أو : «لعل بعضكم ألسن ، وأفصح ، وأبين كلاماً ، وأقدر على الحجة» كما جاء في مفردات الراغب الأصفهاني .

(ب) وفي الحديث أيضاً : «إذا انصرفتما فآلحنا لي لحنًا» ، أي : عرّضا لي بما رأيتما ، ولا تُفصحا» .

(٣) وجاء في معجم ألفاظ القرآن الكريم : «لحن في كلامه لزمله لحنًا : قال كلامًا يفهمه ذلك الزميل ، ولا يفهمه غيره ، لما فيه من تورية غامضة ، أو تعريض مبهم ، أو إشارة خفية لا يعرفها إلا الزميلان» .

«و لحن القول : ما كان يتبعه المنافقون في كلامهم من تعريض أو تورية ، لإخفاء مرادهم عن الرسول . ولكن الله تعالى أطلعهم على حقيقة أمرهم» .

(٤) وفي حديث عمر : «تعلموا اللحن في القرآن ، أي لغة العرب فيه ، واعرفوا معانيه» .

(٥) وقال ابن الأنباري في أضدادِه : «اللحن حرفٌ من الأضداد ؛ يُقال للخطأ لحنٌ ، وللصواب لحنٌ . وأخبرنا أبو العباس . عن ابن الأعرابي . قال : يُقال : لحن الرجلُ يَلْحَنُ لحنًا . إذا أخطأ . و لحن يَلْحَنُ إذا أصاب . وقال غير أبي العباس : يُقال للصواب : اللحن و اللحن» . ثم روى عن عيسى بن عمر أن معاوية قال للناس : كيف ابن زياد فيكم ؟ قالوا : ظريف . على أنه يَلْحَنُ . قال : فذاك أظرفُ له ، ذهب معاوية إلى أن معنى (يَلْحَنُ) : يَفْطُنُ وَيُصِيبُ .

وذكر آخرون المصدرين : لَحَقًا وَ لِحَاقًا : القاموس ، والتاج ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن . وانفرد الوسيط بقوله : لَحِقَ بِهِ لَحَقًا وَ لِحَاقًا ، عائرًا هنا أيضًا في المصدر (لِحَاقًا) ؛ لأن المراجع الأخرى جاءت به مفتوح اللام (لِحَاقًا) .

أما المصباح فبعد ما قال : «لَحِقْتُهُ وَلَحِقْتُ بِهِ لِحَاقًا (بالفتح) : أدركته» ، قال : «اللحوق اللزوم ، وَ اللِّحاق الإدراك» . وأرجح أنه عثر هنا ؛ لأنه بعد أن وضع فتحة على لام المصدر (لِحَاقًا) ، قال : بالفتح ، للتأكيد . وفي نهاية المادة نفسها يقول : اللِّحاق الإدراك . وكان عليه أن يقول : اللِّحاق .

### (١٧٣٠) القَصْدِيرُ مِنْ مَوَادِّ اللَّحَامِ أَوْ اللَّحْمِ

ويخطئون مَنْ يقول : القَصْدِيرُ مِنْ مَوَادِّ اللَّحَامِ ، ويقولون إن الصواب هو : مِنْ مَوَادِّ اللَّحْمِ . وكلتا الجملتين صحيحة ، فهناك اللَّحَامُ ، وهو ما يُلْحَمُ به الذهب والفضة من قصدير ونحوه ، أو هو ما يُلَامُ به الصَّدْعُ وَيُلْحَمُ (مجاز) : مجاز الأساس ، واللسان ، والتاج ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

وهناك الفعل : لَحَمَ الشَّيْءَ بِالشَّيْءِ لِحَامًا وَمُلاحمةً : أَلَزَقَهُ بِهِ (مجاز) : الصِّحَاحُ ، والأساس الذي قال إن الجملة مجاز ، واستشهد بيت الخطيئة :

هُمُ لَاحِمُونِ بَعْدَ فَقْرٍ وَعُسْرَةٍ

كما لَاحَمَ الْعَظَمَ الْكَسِيرَ جَبَائِرُهُ

والمختار ، واللسان ، ومستدرک التاج ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن (مجاز) ، والوسيط .

أما اللَّحْمُ فهو مصدرُ الفعل : لَحَمَ الشَّيْءَ يَلْحَمُهُ لَحْمًا : لَأَمَهُ (مجاز) . لَحَمَ الصَّائِغُ الْفِضَّةَ : لَأَمَهَا (مجاز) .

### (١٧٣١) لَحَنَ (أَخْطَأَ . أَصَابَ) ، اللَّحْنُ

ويخطئون مَنْ يستعملُ الفعلَ (لَحَنَ) بمعنى (أصاب) ، ويقولون إن معناه المعروف في البلاد العربية هو : أخطأ في الإعراب ، وخالف وجه الصواب في النحو .

الأضداد ص ٢٤٢ - ٢٤٤).

وكان الجاحظ قبل ابن قتيبة قد استحسن اللحن من الجارية بقوله بعد سماع بيت مالك الفزاري: «يُسْتَظَرَفُ مِنَ الْجَارِيَةِ أَنْ تَكُونَ غَيْرَ فَصِيحَةٍ، وَأَنْ يَعْتَرِيَ مِنْطَقَهَا اللَّحْنُ». فذكر حمزة الأصفهاني أن ابن دريد قال: «ليس معنى اللحن ها هنا ما ذكره الجاحظ، وإنما أراد أنها تتكلم بالشئ، وهي تريد غيره: من فطنتها وذكاها».

ويؤيد رأي ابن دريد وحمزة الأصفهاني قول القتال الكلابي:

وَلَقَدْ وَحَيْتُ لَكُمْ لِكَيْمَا تَفْهَمُوا

وَلَحَنْتُ لَحْنًا، لَيْسَ بِالْمُرْتَابِ

وجاء هذا البيت في الملاحن:

وَلَقَدْ لَحَنْتُ لَكُمْ لِكَيْمَا تَفْهَمُوا

وَاللَّحْنُ يَفْهَمُهُ ذُو الْأَلْبَابِ

وأنا أرى أن ما قاله ابن قتيبة قد يكون هو المعنى الذي أراده الشاعر، وإن كان معظم من استشهدوا ببيت مالك الفزاري، يفسرونهما كما فسرها ابن الأنباري والجوهرية.

ومن معاني الفعل لحن ومشتقاته:

لَحَنَ فِي قِرَائَتِهِ وَلَحَنَ فِيهَا: طَرَّبَ بِهَا وَغَرَّدَ.

لَحَنَ لَهُ: قَالَ لَهُ قَوْلًا يَفْهَمُهُ عَنْهُ، وَيَخْفَى عَلَى غَيْرِهِ.

لَحَنَ إِلَيْهِ: مَالَ.

لَحِنَ لَحْنًا: فَطِنَ لِحُجَّتِهِ وَانْتَبَهَ، فَهُوَ: لَحِينٌ.

الْحَنَةُ الْقَوْلُ: أَفْهَمَهُ إِيَّاهُ فَلَحِنَهُ.

لَا حَنَّهُمْ: فَاطَنَهُمْ.

لَحْنُهُ: خَطَاؤُهُ.

اللَّحْنُ: اللَّغَةُ (كِلَابِيَّة).

لَحْنُ الْقَوْلِ: فَحَوَاهُ وَمَعْنَاهُ.

الَّلَّاحِنُ: الْعَالِمُ بِعَوَاقِبِ الْكَلَامِ.

اللُّحْنَةُ: مَنْ يُلَحِّنُ.

اللُّحْنَةُ: مَنْ يُلَحِّنُ النَّاسَ كَثِيرًا.

ورغمًا عما ذكره هؤلاء جميعًا، ومن أيدهم من أصحاب المعاجم الأخرى الكثيرة، أرى أن نكون حذرين جدًا عند اختيارنا الفعل (لحن) ومشتقاته لنستعمله بمعنى: (أصاب)،

ثُمَّ رَوَى عَنْ عُمَرَ أَنَّهُ قَالَ: «تَعَلَّمُوا الْفَرَائِضَ وَالسُّنَّةَ وَاللَّحْنَ، كَمَا تَتَعَلَّمُونَ الْقُرْآنَ». ويرى ابن الأنباري أن (اللحن) هنا، يجوز أن يكون الصواب، ويجوز أن يكون (الخطأ)، يُعْرَفُ فَيُتَجَنَّبُ. وَحَدَّثَ يَزِيدُ بْنُ هَارُونَ بِهَذَا الْحَدِيثِ، فَقِيلَ لَهُ: مَا اللَّحْنُ؟ فَقَالَ: النَّحْوُ.

وقال عمر بن عبد العزيز: «عَجِبْتُ لِمَنْ لَاحَنَ النَّاسَ كَيْفَ لَا يَعْرِفُ جَوَامِعَ الْكَلِمِ!» أَرَادَ بِ(لَاحَنَ): فَاطَنَ. (٦) وَرَوَى الْأَسَاسُ عَنْ أَبِي مَهْدِيَّةَ قَوْلَهُ: «لَيْسَ هَذَا مِنْ لَحْنِي وَلَا مِنْ لَحْنِ قَوْمِي». أَيُّ: مِنْ نَحْوِي وَمَذْهَبِي الَّذِي أَمِيلُ إِلَيْهِ وَأَتَكَلَّمُ بِهِ، يَعْنِي لُغَتَهُ وَلِسَنَهُ.

(٧) وَمِمَّنْ أَيْدُوا مَنْ يَقُولُونَ إِنَّ اللَّحْنَ يَعْنِي الْخَطَأَ أَوِ الصَّوَابَ: أَبُو زَيْدٍ الْأَنْصَارِيُّ، وَالْأَزْهَرِيُّ، وَالصَّحَّاحُ، وَمَعْجَمُ مَقَابِيصِ اللَّغَةِ، وَالْأَسَاسُ، وَالْمَخْتَارُ، وَاللَّسَانُ، وَالْمُصْبَاحُ، وَالْقَامُوسُ، وَالتَّاجُ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ، وَالْمَتْنُ، وَالْوَسِيطُ.

(٨) اسْتَشْهَدَ ثَعْلَبٌ فِي مَجَالِسِهِ، وَابْنُ الْأَنْبَارِيِّ، وَالْقَالِي فِي أَمَالِيهِ، وَسَمَطُ اللَّالِي، وَحَمْزَةُ الْأَصْفَهَانِيِّ فِي التَّنْبِيهِ عَلَى حَدُوثِ التَّصْحِيفِ، وَالصَّحَّاحُ، وَاللَّسَانُ وَغَيْرُهُمْ بِقَوْلِ مَالِكِ بْنِ أَسْمَاءِ ابْنِ خَارِجَةَ الْفَزَارِيِّ:

وَحَدِيثُ اللَّهِ هُوَ مِمَّا

تَشْتَبِهُ النَّفْسُ يُوزَنُ وَزْنًا

مَنْطِقُ صَائِبٍ، وَتَلَحَّنُ أَحْيَا

نَا، وَخَيْرُ الْحَدِيثِ مَا كَانَ لَحْنًا

وَفِي الصَّحَّاحِ: يَنْعَتُ النَّاعَتُونَ يُوزَنُ وَزْنًا، وَمَنْطِقُ رَائِعٌ. وَيَفْسِّرُ الصَّحَّاحُ الْبَيْتَيْنِ بِقَوْلِهِ: «يُرِيدُ أَنْ تَتَكَلَّمَ، وَهِيَ تُرِيدُ غَيْرَهُ، وَتُعَرِّضُ فِي حَدِيثِهَا فَتُزِيلُهُ عَنْ جِهَتِهِ، مِنْ فُطْنَتِهَا وَذَكَائِهَا» وَهُوَ قَرِيبٌ مِنَ الْمَعْنَى الَّذِي فَهَمَهُ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ.

وَلَكِنْ ابْنُ قُتَيْبَةَ قَالَ فِي «الشَّعْرِ وَالشُّعْرَاءِ»: «اللَّحْنُ فِي هَذَا الْبَيْتِ الْخَطَأُ، وَهَذَا الشَّاعِرُ اسْتَمْلَحَ مِنْ هَذِهِ الْمَرَأَةِ مَا يَقَعُ فِي كَلَامِهَا مِنَ الْخَطَأِ». فَتَارَ عَلَيْهِ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ ثَوْرَةٌ شَعْوَاءَ، وَقَالَ: «قَوْلُ ابْنِ قُتَيْبَةَ عِنْدَنَا بِحَالٍ، لِأَنَّ الْعَرَبَ لَمْ تَزَلْ تَسْتَقْبِحُ اللَّحْنَ مِنَ النِّسَاءِ كَمَا تَسْتَقْبِحُهُ مِنَ الرِّجَالِ، وَيَسْتَمْلِحُونَ الْبَارِعَ مِنْ كَلَامِ النِّسَاءِ كَمَا يَسْتَمْلِحُونَهُ مِنَ الرِّجَالِ». ثُمَّ اسْتَشْهَدَ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ بِأَيَّاتٍ لَعْدٍ مِنَ الشُّعْرَاءِ وَالشُّوَاعِرِ تُوِيْدُ رَأْيَهُ (كِتَابُ

وقال التاج في مادة (رَوَّغ) : ويُقال (هذه رواغتهم ورباغتهم أي مضطربهم) ، أي الموضع الذي يضطربون فيه . صارت الواو ياءً لانكسار ما قبلها . نقل الجوهري الثانية عن اليزيدي . قال الصاغاني : وهذا القلب ليس بضربة لازب .

أو قال قولاً يشبه اللغز ؛ لأننا قد يتبادر إلى أذهاننا معنى (أخطأ) وحده ، فيصعب علينا أن نفهم المعنى المضاد المقصود من الفعل (لَحَنَ) .

(راجع مادة «الأضداد» في هذا المعجم) .

## (١٧٣٢) ضربة لازب وضربة لازم

ويخطئون من يقول : صار الأمر ضربة لازم ، أي : صار واجباً أو ثابتاً . ويقولون إن الصواب هو : صار الأمر ضربة لازب ، اعتماداً على الراغب الأصفهاني الذي قال في مفرداته : «يُعَبَّرُ بِاللَّازِبِ عَنِ الْوَاجِبِ ، وَعَلَى الْأَسَاسِ (مجاز) ، وَالنَّهَائَةِ ، وَالْوَسْطِ .

ولكن :

يجوز أن نقول : صار الأمر ضربة لازب أو لازم : ابن دريد (أبو بكر) ، والصَّحاح ، ومعجم مقاييس اللغة ، والمختار ، واللسان ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن .

وذكرت هذه المصادر كلها أن (ضربة لازب) أفصح وأعلى من (ضربة لازم) .

وذكر الشيخ نصر الهوريني في حاشية القاموس أن كلمة لازب أفصح .

ومما قاله ابن دريد : «معنى قولهم : ما هذا بضربة لازب ، أي ما هذا بواجب لازم ، أي ما هذا بضربة سيف لازب ، وهو مثل . وصار الشيء ضربة لازب ، أي لازماً . هذه هي اللغة الجيدة ، وقد قالوها بالميم ، والأول أفصح» .

وجاء في الآية الحادية عشرة في سورة الصافات : ﴿إِنَّا خَلَقْنَاهُمْ مِنْ طِينٍ لَازِبٍ﴾ أي : شديد متماسك الأجزاء .

وقال التابعة الديباني :

ولا يحسبون الخير لا شرَّ بعده

ولا يحسبون الشرَّ ضربة لازب

وجاء في قصيدة كثير في محمد بن الحنفية ، وهو في حبس ابن الزبير :

فما ورق الدنيا بياقٍ لأهله

وما شدة البلوى بضربة لازم

## (١٧٣٣) لسان طويل و طويلة

ويخطئون من يقول : لسان طويلة ، ويقولون إن الصواب هو : لسان طويل ، اعتماداً على قوله تعالى في الآية ٥٠ من سورة مريم : ﴿وَوَهَبْنَا لَهُمْ مِنْ رَحْمَتِنَا ، وَجَعَلْنَا لَهُمْ لِسَانَ صِدْقٍ عَلِيًّا﴾ . وقد ورد اللسان ست مرات أخرى في آي الذكر الحكيم مذكراً ، دون أن يرد مرة واحدة مؤنثاً .

ويعتمدون أيضاً على «الألفاظ الكتابية» للهمداني ، الذي لم يرد فيه اللسان إلا مذكراً .

ولكن :

يجب أن لا نتوقع ورود جميع الكلمات في اللغة العربية ، في جميع حالاتها ، في القرآن الكريم . والهمداني الذي جاء باللسان مذكراً ، لم يقل إنه لا يجوز تأنيثه . وأجاز تذكر اللسان وتأنيثه كل من سيويته ، وأبي حاتم السجستاني ، والصَّحاح ، ومعجم مقاييس اللغة ، ومخصص ابن سيده ، والأساس ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، وتذكرة علي ، والوسيط . وقد أجمع هؤلاء على أن التذكير أكثر .

وعندما أورد معجم مقاييس اللغة والأساس اللسان مؤنثاً ، قالاً إنها تعني الرسالة والخبر . وحين حاكهما التاج ، استشهد كالصَّحاح ومعجم مقاييس اللغة بقول أعشى باهلة :

إني أتني لساناً لا أسرُّ بها

من علو لا عجب منها ، ولا سخر

وقال ابن بري أيضاً : «اللسان هنا الرسالة» . واستشهد اللسان والتاج بقول الشاعر :

أتني لسان بني عامرٍ أحاديثها بعد قول نُكُرٍ

وقد يُذكرُ اللسان على معنى الكلام ، واستشهد اللسان والتاج بقول الحطيئة :

نَدِمْتُ عَلَى لِسَانِ فَاتٍ مِنِّي

فَلَيْتَ بَأْتَهُ فِي جَوْفِ عَكْمٍ

وقال ابن سيده في المخصص ، وعلي راتب في تذكرته إن

اللِّسَانُ اللَّغَةُ مُؤَنَّثٌ لَا غَيْرُ .

وقال المصباح : «وَاللِّسَانُ اللَّغَةُ مُؤَنَّثٌ ، وَقَدْ يُذَكَّرُ بِاعْتِبَارِ

أَنَّهُ لَفْظٌ ، فَيُقَالُ : لِسَانُهُ فَصِيحَةٌ وَفَصِيحٌ ، أَيْ لُغَتُهُ فَصِيحَةٌ أَوْ نَطْقُهُ فَصِيحٌ» .

وَمِنْ مَعَانِي اللَّسَانِ :

(١) الثَّنَاءُ ، قَالَ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٨٤ مِنْ سُورَةِ الشُّعَرَاءِ : ﴿وَأَجْعَلْ لِي لِسَانَ صِدْقٍ فِي الْآخِرِينَ﴾ .

(٢) لِسَانُ الْقَوْمِ : التَّكَلُّمُ عَنْهُمْ (مَجَاز) .

(٣) لِسَانُ النَّارِ : مَا يَتَشَكَّلُ مِنْهَا عَلَى شَكْلِ اللَّسَانِ (مَجَاز) .

(٤) لِسَانُ الْمِيزَانِ : عُوْدٌ مِنَ الْمَعْدِنِ ، يُثَبَّتُ عَمُودِيًّا عَلَى أَوَاسِطِ الْعَاتِقِ وَتَتَحَرَّكُ مَعَهُ ، وَيُسْتَدَلُّ مِنْهُ عَلَى تَوَازُنِ الْكَفَتَيْنِ (مَجْمَعُ اللَّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ) ، مَجَاز .

(٥) اللَّغَةُ ، قَالَ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٩٧ مِنْ سُورَةِ مَرْيَمَ : ﴿فَإِنَّمَا يَسَّرْنَاهُ بِلِسَانِكَ﴾ .

(٦) لِسَانُ الْحِذَاءِ : الْهِنَةُ النَّاتِيَةُ تَحْتَ فَتْحَتِهِ فَوْقَ ظَهْرِ الْقَدَمِ .

(٧) لِسَانُ الْمِزْمَارِ : (فِي التَّشْرِيحِ) : صَفِيحَةٌ غُضْرُوفِيَّةٌ عِنْدَ أَصْلِ اللَّسَانِ ، سَرَجِيَّةُ الشَّكْلِ ، مَغْطَاةٌ بَغِشَاءٍ مُخَاطِيٍّ ، تَتَحَدَّرُ لِلْخَلْفِ لِتَغْطِيَةَ فَتْحَةِ الْحَنْجَرَةِ ، لِإِقْفَالِهَا فِي أَثْنَاءِ عَمَلِيَةِ الْبَلْعِ (مَجْمَعُ اللَّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ) .

(٨) التَّقَاضِي (مَجَاز) .

(٩) عُنُقٌ مِنَ الْبَرِّ يَمْتَدُّ فِي الْبَحْرِ كَهَيْئَةِ اللَّسَانِ (مَجَاز) : مَجْمَعُ الْقَاهِرَةِ .

(١٠) ذُو اللَّسَانَيْنِ : الْمُنَافِقُ . يُقَالُ : هُوَ ذُو وَجْهَيْنِ وَذُو لِسَانَيْنِ .

(١١) لِسَانُ الثَّوْرِ : (عُشْبَةٌ سَنَوِيَّةٌ) ، وَ لِسَانُ الْحَمَلِ (نَبْتُ عُشْبِيٍّ مُعَمَّرٍ) ، وَ لِسَانُ الْعَصَافِيرِ (الدَّرْدَارُ : مِنْ شَجَرِ الْحِرَاجِ وَالزَّيْتَةِ) .

وَيُجْمَعُ اللَّسَانُ عَلَى :

(أ) أَلْسِنَةٍ (عَلَى التَّذْكِيرِ) ، اقْتَصَرَ عَلَيْهِ الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ ؛ فَقَدْ جَاءَ فِي الْآيَةِ ٢٤ مِنْ سُورَةِ الثَّوْرِ : ﴿يَوْمَ تَشْهَدُ عَلَيْهِمُ أَلْسِنُهُمْ ، وَأَيْدِيهِمْ ، وَأَرْجُلُهُمْ بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾ . وَوَرَدَ هَذَا

الْجَمْعُ تِسْعَ مَرَّاتٍ أُخْرَى فِي آيِ الذِّكْرِ الْحَكِيمِ .

(ب) أَلْسُنٍ (عَلَى التَّأْنِيثِ) .

(ج) لُسُنٍ .

(د) لُسُنٍ (التَّاجُ) . وَقَدْ قُلْتُ فِي وَصْفِ الْأَنْتِدَابِ الْبَغِيضِ عَلَى فِلَسْطِينَ :

وَالْبَطْشُ مُرْتَجِلٌ ، وَالشَّعْبُ مُضْطَرٍ ،

وَالْجَوْرُ مُسْتَقِظٌ ، وَالْعَدْلُ وَسَّانٌ

وَالشَّعْرُ مُحْتَبَسٌ ، وَاللُّسُنُ مُغْمَدَةٌ

كَأَنَّهَا الْبَيْضُ وَالْأَفْوَاهُ أَجْفَانُ

كَأَنَّمَا أَعْتَقَلَ الْأَعْدَاءُ أَلْسِنَا

وَفَوْقَ كُلِّ لِسَانٍ قَامَ سَجَانٌ

### (١٧٣٤) تَلَاشَى

وَيُخْطِئُونَ مَنْ يَقُولُ : تَلَاشَى الْجِسْمُ بِمَعْنَى : اِضْمَحَلَّ .

وَاعْتَرَضَ التَّاجُ الْكِنْدِيُّ عَلَى قَوْلِ ابْنِ نُبَاتَةَ الْخَطِيبِ : «وَبَقَايَا جُسُومٍ مُتَلَاشِيَةً» .

وَلَكِنْ :

قَالَ الْجَاهِظُ فِي الْبَيَانِ وَالتَّبْيِينِ : «لَا شَأْنَهُمْ فَتَلَاشَوْا» .

وَقَالَ الصَّنَوْبَرِيُّ :

وَتَلَاشَى نَضَحُ الدُّمُوعِ فَمَا تَمَّ

لِيكَ عَيْنِي إِلَّا دَمًا نَضَاحًا

وَرُوِيَ أَنَّ السَّخَاوِيَّ عِنْدَمَا سُئِلَ عَنْ أَبِيهِ قَالَ : تَلَاشَتْ

الْأَخْدَانُ عِنْدَ فَصِيلَتِهِ ، وَتَبَاعَدَتْ الْأَنْسَابُ عِنْدَ ذِكْرِ عَشِيرَتِهِ .

وَجَاءَ فِي مُسْتَدْرِكِ التَّاجِ : «تَلَاشَى الشَّيْءُ : اِضْمَحَلَّ» .

وَقَالَ فِي مَادَّةِ (لُوش) : وَأَمَّا قَوْلُهُمْ (لَاش) فَإِنَّهُ مُخْتَصَرٌ عَنْ لَا شَيْءَ .

وَاسْتَعْمَلُوا مِنْهُ التَّلَاشِي ، وَكَأَنَّهُ مُؤَلَّدٌ .

وَذَكَرَ الْمَدُّ أَنَّ كَلِمَةَ (لَاش) مُخْتَصَرَةٌ مِنْ : لَا شَيْءَ .

وَقَالَ مُحِيطُ الْمُحِيطِ وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ : «لَا شَأْنَهُ مُلَاشَاةٌ فَتَلَاشَى

(١) وَرَدَ الْجَارُّ وَالْمَجْرُورُ (فِيهَا) فِي مَعْجَمِ مَقَايِيسِ اللَّغَةِ .

(٢) الْبَيْضُ : مَفْرُودُهَا أَبْيَضٌ ، وَهُوَ السَّيْفُ . أَجْفَانُ : مَفْرُودُهَا جَفْنٌ ، وَهُوَ غِمْدُ السَّيْفِ .

تَلَاثِيًا : صَبْرُهُ إِلَى الْعَدَمِ فَصَارَ كَذَلِكَ ، وَهُمَا مَنْحَوَتَانِ مِنْ : لَا شَيْءَ .

وجاء في متن اللُّغَةِ : (تَلَاشِي) مَوْلَدَةٌ ، وَلَمْ يَعْرِفْهَا الْعَرَبُ . وَهِيَ مَنْحَوَةٌ مِنْ (لَا شَيْءَ) . وَعَهْدُهَا بِهَذَا التَّوْلِيدِ قَدِيمٌ .

وقال الوسيطُ : «تَلَاشِي : مَطَاوَعُ لَا شَأْهُ . وَ لَا شَأْهُ : أَفْنَاهُ» . وَذَكَرَ فِي حَرْفِ الضَّادِ أَنَّ مَعْنَى أَضْمَحَلَّ الشَّيْءُ : انْحَلَّ شَيْئًا فَشَيْئًا حَتَّى تَلَاشَى .

فهذا الفعلُ المنحوتُ مِنْ (لَا شَيْءَ) هُوَ كَالْأَفْعَالِ : (بَسَمَلِ) الْمَنْحَوَاتِ مِنْ بِسْمِ اللَّهِ ، وَ (حَمْدَلِ) الْمَنْحَوَاتِ مِنَ الْحَمْدِ لِلَّهِ ، وَ (حَوَقَلِ) الْمَنْحَوَاتِ مِنْ : قَالَ «لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ» .

### (١٧٣٥) اللَّصُوصِيَّةُ

وَيَخْطِئُ الْمَنْذَرُ مَنْ يَقُولُ : جُرْمَ اللَّصُوصِيَّةِ ، وَيَقُولُ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : جُرْمُ السَّلْبِ . وَكِلْتَا الْكَلِمَتَيْنِ (اللَّصُوصِيَّةُ وَالسَّلْبُ) هُنَا صَحِيحَةٌ . فَاللَّصُوصِيَّةُ (بِفَتْحِ اللَّامِ وَضَمِّهَا ، وَالْفَتْحِ أَفْصَحُ) مُصَدَّرُ الْفِعْلِ لَصَّ يَلْصُقُ : أَدَبُ الْكَاتِبِ (بَابُ مَا جَاءَ مَفْتُوحًا وَالْعَامَّةُ تَضُمُّهُ) ، وَالصَّحَاحُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمِصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ) . وَجَمِيعُهُمْ أَجَازُوا فَتَحَ اللَّامَ وَضَمُّهَا ، مَا عَدَا أَدَبَ الْكَاتِبِ الَّذِي اقْتَصَرَ عَلَى الْفَتْحِ : لِصٌّ بَيْنَ اللَّصُوصِيَّةِ ، وَالصَّحَاحِ الَّذِي اقْتَصَرَ عَلَى الضَّمِّ .

وهناك مَصَادِرُ أُخْرَى هِيَ : اللَّصُّ ، وَاللَّصَصُ ، وَاللَّصَاصُ ، وَالْأَخِيرَانِ تَقْلَهُمَا الصَّاعِغَانِ .

أَمَّا إِذَا أَرَدْنَا أَنْ نَصَوِّغَ مُصَدَّرًا صِنَاعِيًّا مِنَ اللَّصُوصِ فَإِنَّا نَقُولُ (لَصُوصِيَّةً) أَيْضًا . وَقَدْ وَرَدَ فِي مُحَضَّرِ الْجُلُوسَةِ ٣٢ مِنْ مُحَاضِرِ جُلُوسَاتِ دَوْرِ الْأَنْعَادِ الْأَوَّلِ صَفْحَةُ ٤٢٦ عَلَى لِسَانِ أَحَدِ أَعْضَاءِ مَجْمَعِ الْقَاهِرَةِ ، قَالَ : (قَالَ الْعُلَمَاءُ إِنَّ الْمَصْدَرَ الصِّنَاعِيَّ مِنَ الْمَوْلَدِ الْمَقْبُوسِ عَلَى كَلَامِ الْعَرَبِ ، وَتَخْرِيجُهُ سَهْلٌ ؛ لِأَنَّ هَذَا الْمَصْدَرَ مَكُونٌ مِنَ اللَّفْظِ الْمَزِيدِ عَلَيْهِ بَاءُ النَّسَبِ ، وَتَاءُ النَّقْلِ ، عَلَى رَأْيِ أَبِي الْبَقَاءِ فِي «الْكَلِّيَّاتِ» .

(ثُمَّ قَرَأَ عَضْوًا آخَرَ نُصُوصًا مِنْ شَرْحِ الْقَامُوسِ فِي مَادَّةِ : «كَيْفَ» وَنُصُوصًا أُخْرَى مِنْ «كَلِّيَّاتِ أَبِي الْبَقَاءِ» ، وَانْتَهَتْ

مَنَاقِشَةُ الْأَعْضَاءِ فِي هَذِهِ التَّنْصُوصِ إِلَى الْقَرَارِ الْآتِي ، وَهُوَ : «إِذَا أُرِيدَ صُنْعُ مُصْدَرٍ مِنْ كَلِمَةٍ يُزَادُ عَلَيْهَا بَاءُ النَّسَبِ وَالتَّاءُ» . (رَاجِعْ صَفْحَةَ ١٨٢ مِنَ الْمَجْلَدِ الثَّلَاثِ مِنَ النَّحْوِ الْوَاقِي) .

أَمَّا جَمْعُ (اللَّصِّ) فَهُوَ : لُصُوصٌ ، وَلِصَاصٌ ، وَاللَّصَاصُ ، وَزَادَ عَلَيْهَا ابْنُ دُرَيْدٍ : لِصَصَةٌ .

### (١٧٣٦) اللَّصَقُ الْوَرَقَ بِالصَّمْعِ

وَيَقُولُونَ : لَصَقَ الْوَرَقَ بِالصَّمْعِ ، وَالصَّوَابُ : اللَّصَقَةُ بِالصَّمْعِ كَمَا يَقُولُ الصَّحَاحُ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمِصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَمُسْتَدْرَكُ التَّاجِ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْوَسِيطُ .

ذَكَرَهَا التَّاجُ فِي بَابِ لَزِقَ . وَهَنَالِكَ فِعْلَانِ آخَرَانِ بِمَعْنَى لَصِقَ هُمَا : لَسِقَ وَلَزِقَ . وَلَصِقَ لَغَةً تَمِيمٌ ، وَلَسِقَ لَغَةً قَيْسٍ . وَلَزِقَ لَغَةً رَبِيعَةً . وَلَصِقَ أَغْلَاهَا وَلَزِقَ أَقْبَحُهَا .

أَمَّا لَصِقَ بِالشَّيْءِ فَهُوَ فِعْلٌ لَازِمٌ ، وَمَصْدَرُهُ اللَّصُوقُ كَمَا تَقُولُ الْمَعْجَمَاتُ . وَهَنَالِكَ مُصَدَّرٌ آخَرُ ذَكَرَهُ الْمِصْبَاحُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ هُوَ : اللَّصْقُ . وَعَثَرَ الْوَسِيطُ حِينَ ذَكَرَ أَنَّهُ اللَّصَقُ .

### (١٧٣٧) قَامَ بِدَوْرِ فَعَالٍ فِي سِيَاسَةِ بَلَدِهِ لَا لَعِبَ دَوْرًا فَعَالًا ...

وَيَخْطِئُونَ مَنْ يَقُولُ : لَعِبَ دَوْرًا فَعَالًا فِي سِيَاسَةِ بَلَدِهِ ؛ لِأَنَّ :

(أ) الْفِعْلَ (لَعِبَ) فِعْلٌ لَازِمٌ .  
(ب) وَلِأَنَّهُ لَا يُفِيدُ مَعْنَى التَّمَثِيلِ الْمَسْرُوحِيِّ ، وَالْقِيَامِ بِالْعَمَلِ الْأَجْتِمَاعِيِّ ، كَمَا يُفِيدُ الْفِعْلُ play الْإِنْكِلِيزِيّ ، وَ jouer الْفَرَنْسِيّ .

وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : قَامَ بِدَوْرِ فَعَالٍ فِي سِيَاسَةِ بَلَدِهِ . وَيَرَى آخَرُونَ أَنَّ الْفِعْلَ لَعِبَ :

(١) يَكُونُ لَازِمًا ، إِذَا كَانَ بِمَعْنَى :

(أ) لَهَا . قَالَ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ١٢ مِنْ سُورَةِ يُوسُفَ : ﴿أَرْسَلْنَاهُ مَعَنَا غَدًا يَرْتَعُّ وَيَلْعَبُ ، وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ﴾ .

(ب) لَعِبَ بِالشَّيْءِ : اتَّخَذَهُ لُعْبَةً .

ونحن حين نقول : قام بدور في سياسة بلده ، نعني مجازاً أنه مثل دوراً في سياسة بلده ، ولا نعني أنه لها بها .  
(٣) لسنا في حاجة إلى ترجمة أية عبارة ترجمة حرفية عن الإنكليزية ، أو الفرنسية ، أو غيرها من اللغات الأجنبية ، ما دام لدينا عبارات أخرى عربية تؤدي معناها تأدية تامة ، أو شبه تامة .

(٤) لا نستطيع استعمال عبارة : «لعب دوراً في كذا» ما لم نقرأها مجامعنا ، أو أحدها ، أو اتحد المجامع اللغوية العلمية العربية .

### (١٧٣٨) لَعِبَ . شَغِيلُ

ويقولون : فلان لعب أو شغيل . أي كثير اللعب أو كثير الشغل ، والصواب هو : فلان لعب أو شغيل ، لأن صيغة (فَعِيل) غير معروفة بين صيغ المبالغة ، والصيغة المعروفة هي (فَعِيل) . ويرى النحاة الأقدمون أن صيغة (فَعِيل) مقصورة على السماع .

ولكن :

جعل مجمع اللغة العربية بالقاهرة هذه الصيغة قياسية ، إذ جاء في تقرير لجنة الأصول المرفوع إلى المؤتمر اللغوي ، الذي انعقد في آخر كانون الثاني (يناير) سنة ١٩٦٧ ، ما يأتي : «في اللغة ألفاظ على صيغة «فَعِيل» من مصدر الفعل الثلاثي اللازم والمتعدي ، للدلالة على المبالغة . وكثرها تسمح بالقول بقياسيتها ، ومن ثم يجوز أن يصاغ من مصدر الفعل الثلاثي - لازماً أو متعدياً - لفظ على صيغة «فَعِيل» - بكسر الفاء وتشديد الغين - لإفادة المبالغة» .

### (١٧٣٩) قَصَفَ المِدْفَعُ ، أو زَمَزَمَ ، أو رَعَدَ ، أو أَرَعَدَ لا لَعَلَ

ويقولون : لَعَلَ المِدْفَعُ ، أي : صَوَّت كالرعد ، اعتماداً على قول أقرب الموارد والوسيط : لَعَلَ الرَّعْدُ : صَوَّت . ولم أغتر على المصدر الذي نقل عنه أقرب الموارد الفعل (لَعَلَ) بهذا المعنى ، الذي لم أجده في محيط المحيط ، المصدر الرئيس لأقرب

(ج) لعب في الدين : اتَّخَذَهُ سُخْرِيَةً . قال تعالى في الآية ٧٠ من سورة الأنعام : ﴿وَذَرِ الَّذِينَ اتَّخَذُوا دِينَهُمْ لَعِبًا وَلَهْوًا﴾ .  
(د) عَمِلَ عَمَلًا لا يُجْدِي عَلَيْهِ نَفْعًا (ضِدٌّ : جَدٌّ) . قال تعالى في الآية ٨٣ من سورة الزخرف : ﴿فَذَرَهُمْ يَخُوضُوا وَيَلْعَبُوا حَتَّى يُلَاقُوا يَوْمَهُمُ الَّذِي يُوعَدُونَ﴾ . فهو : لاعِبٌ ، وَلَعِبٌ .

(هـ) لَعِبَتْ بِهِمُ الهمومُ : عَثَتْ بِهِمُ .

(و) لَعِبَتِ الرِّيحُ بالمنزل : دَرَسَتْهُ .

(٢) ويكون متعدياً إذا كان على نمطٍ معين ، وله قواعد معروفة بين من يمارسونه ، واسم متعارف عليه ، كقول ابن دريد :

(أ) لعب الصبيان لعبة كذا وكذا .

(ب) وقول الليث : «يقال : لعبنا الشعارير ، والشعارير لعبة للصبيان» .

(ج) وقول الصاغاني : «يقال : لعب الصبيان حذبدي ، وهي لعبة لهم» .

(د) وقال جرير :

كانت مجربة تروز بكفها

كمر العبيد وتلعب المهزما

و المهزما عودٌ يجعل في رأسه نارٌ تلعب به صبيان الأعراب ، وهو لعبة لهم .

(٣) أما إذا كان المراد الإشارة إلى الشيء الذي استخدم في ممارسة اللعب ، فإن الفعل لعب يتعدى بالباء ، فنقول : لعب بالترد ، وبكرة المضرب ، وبالشطرنج ، وبكرة السلة أو القدم .

وأنا أرى :

(١) أننا نستطيع أن نقول :

(أ) قام بدور فعال في سياسة بلده .

(ب) أو : مثل دوراً فعالاً في سياسة بلده .

(ج) أو : أدى دوراً فعالاً في سياسة بلده .

(د) أو : أسهم بدور فعال في سياسة بلده .

(هـ) أو : اضطلع بدور فعال في سياسة بلده .

(٢) أن الفعل (لعب) ، الذي استعمله أنفاً ابن دريد ، والليث ، والصاغاني ، وجرير متعدياً لا يعنى التمثيل ، بل يعنى اللهو .

وأدركتها». والصِّحاحُ ، والأساسُ ، والنهايةُ ، والمختارُ ،  
واللسانُ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ، والتاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ  
المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .  
وفِعْلُهُ : لَغَبَ يَلْغَبُ لَغَبًا .

(ب) وَلَغَبَ : الصِّحاحُ ، والمختارُ ، واللسانُ ، والمصباحُ ،  
والقاموسُ ، والتاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ،  
والمتنُ ، والوسيطُ .

وفِعْلُهُ : لَغَبَ يَلْغَبُ لَغَبًا وَلُغُبًا .

(ج) وَلَغَبَ : أبو جعفرٍ أحمدُ اللَّبْلِيُّ ، والقاموسُ ، والتاجُ ،  
والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ .

وفِعْلُهُ : لَغَبَ يَلْغَبُ لَغَبًا .

ويقولُ الصِّحاحُ ، والمختارُ ، واللسانُ ، والمدُّ إِنَّ (لَغَبَ)  
لغةً ضعيفةً . ويقولُ المصباحُ إِنَّهَا لُغَةٌ .

### (١٧٤١) المشروعُ مُلغًى لا لاغٍ

ويقولون : مشروعُ مدِّ الكهْرَبَاءِ إلى قريتنا لاغٍ ، والصَّوابُ :  
مُلغًى ،

(١) أَلْغَى الشَّيْءَ أَبْطَلَهُ . ويُقالُ : أَلْغَى القانونَ .

(٢) وفي الحديثِ : كانَ ابنُ عَبَّاسٍ يُلْغِي طلاقَ المَكْرُوهِ .

(٣) أَلْغَى مِنَ الْعَدَدِ كَذَا : أَسْقَطَهُ .

أَمَّا لَغَا فِي الْقَوْلِ يَلْغُو لَغْوًا ، أَوْ لَغِي فِيهِ يَلْغِي لَغًا ، فعنائه :  
أَخْطَأَ ، وقالَ باطلاً ، فهو لاغٍ .

وَمِنْ مَعَانِي لَغَا يَلْغُو أَيْضًا :

(أ) لَغَا فُلَانٌ لَغْوًا : تَكَلَّمَ بِاللَّغْوِ (ما لا يُعْتَدُّ بِهِ مِنْ كَلَامٍ  
وغيرِهِ . ولا يُحْصَلُ مِنْهُ عَلَى فَائِدَةٍ وَلَا نَفْعٍ) .

(ب) لَغَا بِكَذَا : تَكَلَّمَ بِهِ .

(ج) لَغَا عَنِ الصَّوَابِ وَعَنِ الطَّرِيقِ : حَادَ عَنْهُ .

(د) لَغَا الشَّيْءُ : بَطَلَ .

أَمَّا الْفِعْلُ لَغِي يَلْغِي ، فَمِنْ مَعَانِيهِ :

(أ) لَغِي بِالْأَمْرِ : أَوَّلَعَ بِهِ .

(ب) لَغِي بِالشَّيْءِ : لَزِمَهُ فَلَمْ يُفَارِقْهُ .

(ج) لَغِي بِالْمَاءِ وَالشَّرَابِ : أَكْثَرَ مِنْهُ دُونَ أَنْ يَرَوَى .

(د) لَغِي الطَّائِرُ بِصَوْتِهِ : نَغَمَ .

المواردِ فِي مُعْظَمِ الْأَحْيَانِ . وَأَشْكُ فِي اكْتِفَاءِ الْوَسِيطِ بِالْإِعْتِمَادِ  
عَلَى مُصَدِّرٍ وَاحِدٍ ، غَيْرَ ثَبَتٍ فِي بَعْضِ الْأَحْيَانِ ، كَأَقْرَبِ الْمَوَارِدِ .  
وَلَمْ أَجِدْ ذِكْرًا لِلْفِعْلِ (لَغَلَعَ) فِي كَثِيرٍ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .  
وَكُتِبَ اللَّغَةُ وَالْمَعْجَمَاتُ الَّتِي ذَكَرْتُه ، كَتَهْذِيبِ أَلْفَاظِ ابْنِ  
السَّكَيْتِ ، وَالصِّحاحِ ، وَالْأَسَاسِ ، وَاللَّسَانِ ، وَالْقَامُوسِ ،  
وَالتَّاجِ ، وَمَحِيطِ الْمَحِيطِ ، وَالْمَتَنِ ، إِذْ لَمْ يَقُلْ وَاحِدٌ مِنْهَا إِنَّ مَعْنَاهُ :  
صَوْتٌ . لِذَلِكَ أَرَى أَنْ نَقُولَ :

(أ) قَصَفَ الْمِدْفَعَ .

(ب) أَوْ زَمَزَمَ .

(ج) أَوْ رَعَدَ .

(د) أَوْ أَرَعَدَ ، وَمَا شَابَهَهَا مِثْلُ : هَدَرَ ، وَدَوَّى ، وَجَلْجَلَ .

وَمِنْ مَعَانِي الْفِعْلِ (لَغَلَعَ) وَمَشْتَقَاتِهِ :

(١) لَغَلَعَ الْعِظَمَ : كَسَرَهُ .

(٢) لَغَلَعَ السَّرَابُ : بَصَّ وَتَلَّأً .

(٣) لَغَلَعَ فُلَانٌ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ : ضَجِرَ وَاضْطَرَبَ .

(٤) تَلَلَعَ مِنَ الْجُوعِ : تَضَوَّرَ . قَالَ الشَّاعِرُ هَاجِيًا :

يُجْزِي فُضْلَ الزَّادِ بَيْنَ كِلَابِهِ

وَأُمُّ الْعِيَالِ لَيْلَهَا تَلَلَعُ

(٥) تَلَلَعَ عِظْمُهُ (مُطَاوَعُ لَغَلَعَهُ) : تَكَسَّرَ . قَالَ رُوْبَةُ :

«وَمَنْ هَمَزْنَا رَأْسَهُ تَلَلَعَا»

(٦) تَلَلَعَ الْكَلْبُ : أَخْرَجَ لِسَانَهُ عَطْشًا .

(٧) تَلَلَعَ الرَّجُلُ : ضَعُفَ مِنْ مَرَضٍ أَوْ تَعَبٍ .

(٨) تَلَلَعَ السَّرَابُ : تَلَّأً .

(٩) تَلَلَعَ الْعَسَلُ : امْتَدَّ بَعْدَ رَفْعِهِ فَلَمْ يَنْقَطِعْ لِلزَّوْجَةِ .

(١٠) اللَّغْلَعُ : (أ) الذِّئْبُ .

(ب) السَّرَابُ .

(١١) اللَّغْلَاغُ : الْجَبَانُ .

### (١٧٤٠) لَغِبَ ، لَغَبَ ، لَغَبَ

وَيُظَنُّونَ أَنَّ قَوْلَنَا : لَغِبَ فُلَانٌ بِمَعْنَى تَعَبَ وَأَعْيَا أَشَدَّ  
الْإِعْيَاءِ ، هُوَ قَوْلٌ خَطَأٌ ، صَوَابُهُ : لَغِبَ فُلَانٌ . وَالْحَقِيقَةُ هِيَ  
أَنَّا نَسْتَطِيعُ أَنْ نَقُولَ : لَغِبَ ، وَلَغَبَ ، وَلَغِبَ . فَمِمَّنْ قَالَ :  
(أ) لَغِبَ : جَاءَ فِي حَدِيثِ الْأَرْنَبِ : «فَسَعَى الْقَوْمُ فَلَغِبُوا

## (١٧٤٢) يَلْفِظُ (أَوْ) يَلْفِظُ الْخَطِيبُ بِكَلِمَاتِهِ (أَوْ)

## كَلِمَاتِهِ بِوُضُوحٍ

وَيُحِطُّونَ مَنْ يَقُولُ : يَلْفِظُ الْخَطِيبُ كَلِمَاتِهِ بِوُضُوحٍ ،  
ويقولون إنَّ الصَّوَابَ هُوَ : يَلْفِظُ الْخَطِيبُ بِكَلِمَاتِهِ بِوُضُوحٍ ،  
وهم مُصَيِّبُونَ فِي ضَرُورَةِ كَسْرِ الْفَاءِ فِي (يَلْفِظُ) ، وَيُؤَيِّدُهُمْ فِي ذَلِكَ  
قَوْلُهُ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ١٨ مِنْ سُورَةِ ق : ﴿مَا يَلْفِظُ مِنْ قَوْلٍ إِلَّا  
لَدَيْهِ رَقِيبٌ عَتِيدٌ﴾ .

وَيُؤَيِّدُهُمْ أَيْضًا كُلُّ مِنْ مُعْجَمِ الْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ،  
وَالصَّحَاحِ ، وَمُعْجَمِ مَقَائِسِ اللَّغَةِ ، وَالْأَسَاسِ ، وَالتَّهْيِيقِ ،  
وَالْمُخْتَارِ ، وَاللِّسَانِ ، وَالْمِصْبَاحِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ، وَالْمَدِّ ،  
وَمُحِيطِ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ (مَجَاز) ، وَالْوَسِيطِ .  
وَلَكِنَّهُمْ لَمْ يُصَيِّبُوا فِي إِهْمَالِهِمْ ذِكْرَ جَوَازِ تَعْدِيَةِ الْفِعْلِ (يَلْفِظُ)  
تَعْدِيَةً مُبَاشِرَةً ، وَمِمَّنْ أَهْمَلُوا ذَلِكَ : الصَّحَاحُ ، وَمُعْجَمُ مَقَائِسِ  
اللَّغَةِ ، وَالْمُخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمِصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالْمَدُّ ،  
وَمُحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَالْحَقِيقَةُ هِيَ أَنَّا يَجُوزُ لَنَا أَنْ نَقُولَ : يَلْفِظُ كَلِمَاتِهِ وَ يَلْفِظُ  
بِكَلِمَاتِهِ اعْتِمَادًا عَلَى مُعْجَمِ الْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَالْأَسَاسِ ،  
وَالتَّاجِ .

وَقَدْ قَرَأَ الْخَلِيلُ الْفِعْلَ (يَلْفِظُ) فِي الْآيَةِ الْكَرِيمَةِ الْمَذْكُورَةِ  
أَنفَاءً بِفَتْحِ الْفَاءِ ، جَاعِلًا إِيَّاهُ مِنْ بَابِ (سَمِعَ يَسْمَعُ) . وَأَيَّدَهُ  
فِي ذَلِكَ ابْنُ عَبَّادٍ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَمُحِيطُ الْمَحِيطِ ،  
وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، بَعْدَ أَنْ قَالُوا أَيْضًا إِنَّ الْفِعْلَ لَفَظَ مُضَارِعُهُ  
يَلْفِظُ مِنْ بَابِ (ضَرَبَ يَضْرِبُ) .

وَيَقُولُونَ أَيْضًا : لَفَظَ مِنْ فِيهِ الشَّيْءُ وَبِالشَّيْءِ يَلْفِظُهُ لَفْظًا :  
رَمَاهُ وَطَرَحَهُ ، مُعْتَمِدِينَ عَلَى الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ : «يَبْقَى فِي  
الْأَرْضِ شِرَارُ أَهْلِهَا تَلْفِظُهُمْ أَرْضُهُمْ» . وَمُعْتَمِدِينَ أَيْضًا عَلَى  
ابْنِ سَيِّدِهِ (فِي الْمُحْكَمِ) ، وَاللِّسَانِ ، وَالتَّاجِ ، وَالْمَدِّ ، وَمُحِيطِ  
الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ ، وَالْوَسِيطِ .

بَيْنَا اِكْتَفَى بِإِيرَادِ (يَلْفِظُ الشَّيْءَ مِنْ فِيهِ) كُلُّ مِنْ مُعْجَمِ  
الْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَالصَّحَاحِ ، وَالْمُخْتَارِ ، وَالْمِصْبَاحِ .  
وَنَقُولُ أَيْضًا : تَلَفَّظَ بِالْكَلَامِ : نَطَقَ بِهِ وَتَكَلَّمَ . وَنُسَمِّي  
الشَّيْءَ الْمَلْفُوظَ لُفَظَةً .

لِذَا قُلْ :

- (١) لَفَظَ الْخَطِيبُ بِكَلِمَاتِهِ يَلْفِظُهَا لَفْظًا .
- (٢) لَفَظَ الطِّفْلُ بِالدَّوَاءِ الْمَرِّ مِنْ فِيهِ .
- (٣) لَفَظَ الْخَطِيبُ كَلِمَاتِهِ يَلْفِظُهَا لَفْظًا .
- (٤) لَفَظَ الطِّفْلُ الدَّوَاءَ الْمَرِّ مِنْ فِيهِ .
- (٥) لَفَظَ الْخَطِيبُ كَلِمَاتِهِ يَلْفِظُهَا لَفْظًا .
- (٦) لَفَظَ الْخَطِيبُ بِكَلِمَاتِهِ يَلْفِظُهَا لَفْظًا .
- (٧) لَفَظَ الطِّفْلُ الدَّوَاءَ الْمَرِّ مِنْ فِيهِ يَلْفِظُهُ لَفْظًا .
- (٨) لَفَظَ الطِّفْلُ بِالدَّوَاءِ الْمَرِّ مِنْ فِيهِ يَلْفِظُهُ لَفْظًا .

## (١٧٤٣) اللَّقَاحُ

الْقَدْرُ الْيَسِيرُ مِنَ الْجُرْثُومَاتِ الَّتِي يُدْخَلُ فِي جِسْمِ الْإِنْسَانِ ،  
أَوِ الْحَيَّوَانِ لِيُكْسِبَهُ مَنَاعَةٌ مِنَ الْمَرَضِ الَّتِي تُحْدِثُهَا تِلْكَ الْجُرْثُومَاتُ ،  
يُطْلَقُونَ عَلَيْهِ اسْمُ اللَّقَاحِ ، وَهُوَ الطُّعْمُ أَيْضًا ، كَلَقَاحِ الْجُدَرِيِّ  
وَالْتَّيْفُوسِ .

وَلَكِنْ :

(١) جَاءَ فِي الْجُزْءِ الْخَامِسِ مِنْ مَجْلَدٍ مُجْمَعٍ فَوَادٍ الْأَوَّلِ لِلْعَةِ  
الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ، أَنَّ الْمَجْمَعَ أَطْلَقَ عَلَى تِلْكَ الْجُرْثُومَاتِ ،  
الَّتِي يُلْقَحُ بِهَا النَّاسُ ، اسْمَ اللَّقَاحِ ، فِي دَوْرَتِهِ الْخَامِسَةِ ،  
الْمُنْعَقِدَةِ بَيْنَ ١٨ كَانُونِ الْأَوَّلِ ١٩٣٧ وَ ٢٧ كَانُونِ الثَّانِي ١٩٣٨  
فِي الْبَابِ (٧) مِنْ مُصْطَلَحَاتِ عِلْمِ الْبَكْتِيرِيَا .

(٢) عِنْدَمَا ظَهَرَتِ الطَّبْعَةُ الثَّانِيَّةُ مِنَ الْجُزْءِ الثَّانِي مِنَ الْمَعْجَمِ  
الْوَسِيطِ ، الَّتِي أَصْدَرَهُ مَجْمَعُ الْقَاهِرَةِ ، عَامَ ١٩٧٣ ، ذُكِرَتْ  
كَلِمَةُ اللَّقَاحِ ، عَلَى أَنَّهَا كَلِمَةٌ مُوَلَّدَةٌ ، لَا مَجْمَعِيَّةٌ .

## (١٧٤٤) مَلَقَطُ الشَّعْرِ ، الْمِتَنَافُ ، الْمِتَنَاشُ

وَيُطْلَقُونَ عَلَى آلَةِ الصَّغِيرَةِ الَّتِي نَلْقُطُ بِهَا أُصُولَ شَعْرِ  
الْحَاجِبَيْنِ ، وَبَعْضَ شَعْرِ الْوَجْهِ ، اسْمَ : مَلَقَطِ الشَّعْرِ ، وَفِي  
وُسْعِنَا الْأَسْتِغْنَاءُ عَنْ هَذَا الْأَسْمِ الْمَكُونِ مِنْ كَلِمَتَيْنِ ، وَاسْتِعْمَالُ  
كَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ مَأْلُوفَةٍ بَدَلًا مِنْهُ ، هِيَ :

- (١) الْمِتَنَافُ : مِنْ : نَتَفَ الشَّعْرَ يَنْتَفُهُ نَتْفًا .
- (٢) أَوِ الْمِتَنَاشُ : مِنْ : نَتَشَ الشَّعْرَ يَنْتَشُهُ نَتَشًا .

## (١٧٤٥) اللَّقْطَةُ وَ اللَّقْطَةُ

وَيُسَمُّونَ مَا نَجَدَهُ مُلْقًى فَلَقْطُهُ ، لَقْطَةٌ . والصَّوَابُ هُوَ : لَقْطَةٌ [الأصمعيُّ ، وأبو عبيدٍ ، والفارابيُّ ، والأزهريُّ ، وابنُ فارسٍ ، والأساسُ ، وابنُ الأثيرِ في النهايةِ ، واللَّسانُ ، والمصباحُ ، وتعريفاتُ الجرجانيِّ (اللَّقْطَةُ : مَا لَمْ يُوجَدْ عَلَى الْأَرْضِ ، وَلَا يُعْرَفُ لَهُ مَالِكٌ) ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُّ ، والوسيطُ] .

وهو لَقْطَةٌ أَيْضًا . وَكَانَ أَوَّلَ مَنْ قَالَ ذَلِكَ هُوَ اللَّيْثُ ، الَّذِي أَنْكَرَهَا عَلَيْهِ كَثِيرُونَ ، وَوَاقَفَهُ كَثِيرُونَ كَالْفَرَاءِ ، وَالْأَسَاسِ ، وَابْنِ بَرِّي ، وَاللَّسَانِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ، وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطِ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ .

وَهُنَالِكَ اللَّقَاطَةُ أَيْضًا ، وَهِيَ مَا أَلْتَقَطَ مِمَّا كَانَ سَاقِطًا ، دُونَ أَنْ تَكُونَ لَهُ قِيَمَةٌ (الْأَسَاسُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ) . وَ اللَّقَاطُ مِنْ حَيْثُ مَعْنَاهُ هُوَ كَاللَّقَاطَةِ .

وَاللَّقْطَةُ أَيْضًا هُوَ الَّذِي يَتَّبِعُ اللَّقْطَاتِ وَيَلْقُطُهَا (اللَّيْثُ ، وَابْنُ بَرِّي ، وَابْنُ الْأَثِيرِ ، وَاللَّسَانُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَالْمَتْنُ) . وَجَاءَ فِي نَوَادِرِ أَبِي زَيْدٍ أَنَّ اللَّقْطَةَ هِيَ مَا يُلْقَطُ ، وَ اللَّقْطَةُ هُوَ مَنْ يَلْقُطُ . وَيَذْهَبُ غَيْرُهُ إِلَى أَنَّ اللَّقْطَةَ هِيَ اللَّاقِطُ ، وَ اللَّقْطَةُ هِيَ الْمَلْقُوطُ . وَأَبُو الْعَبَّاسِ مُحَمَّدُ بْنُ يَزِيدَ يُؤَيِّدُ الْقَوْلَ الْأَخِيرَ .

أَمَّا اللَّقْطَةُ فَهِيَ مُصْدَرُ الْمَرَّةِ مِنْ لَقَطَ . وَذَكَرَ الْوَسِيطُ أَنَّ اللَّقْطَةَ هِيَ الْمَنْظَرُ فِي الْفَلَمِ تُؤْخَذُ صُورَتُهُ عَلَى حِدَةٍ (مُحَدَّثَةٌ) . فَعَسَى أَنْ تَوَافَقَ جَمَاعَتُنَا عَلَى اسْتِعْمَالِهَا بِهَذَا الْمَعْنَى ؛ لِأَنَّ هَذِهِ الْكَلِمَةَ (اللَّقْطَةُ) لَازِمَةٌ لِصِنَاعَةِ السِّيْمَا ، الَّتِي عَمَّتِ الْعَالَمَ فِي هَذِهِ الْأَيَّامِ .

## (١٧٤٦) أَنَا تَوَاقٌ إِلَى لَقْيَا رَانِيَةٍ أَوْ لُقْيَاها

وَيُخَطِّثُونَ مَنْ يَقُولُ : أَنَا تَوَاقٌ إِلَى لُقْيَا رَانِيَةٍ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : لَقْيَا رَانِيَةً : الْأَسَاسُ ، وَاللَّسَانُ ، وَذَيْلُ أَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .

وَاللُقْيَا صَحِيحَةٌ أَيْضًا ، كَمَا قَالَ الْأَسَاسُ ، وَهَامِشُ الْقَامُوسِ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ .

وَقَدْ ذَكَرَ الْأَسَاسُ وَهَامِشُ الْقَامُوسِ أَنَّ كَلِمَةَ لُقْيَا هِيَ أَحَدُ مَصَادِرِ الْفِعْلِ (لَقِيَ) ، بَيْنَمَا ذَكَرَ مُحِيطُ الْمَحِيطِ وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ أَنَّهَا اسْمٌ .

أَمَّا مَصَادِرُ الْفِعْلِ (لَقِيَ) فَهِيَ : لَقِيَ يَلْقَى لِقَاءً ، وَلِقَاءَةً ، وَلِقَاءَةً ، وَلِقَاءَةً ، وَلِقْيًا ، وَلِقْيًا ، وَلِقْيَانًا ، وَلِقْيَانًا ، وَلِقْيَانَةً ، وَلِقْيَةً ، وَلِقْيَةً ، وَلِقْيًا ، وَلِقْيًا ، وَلَقَى ، وَلَقَى ، وَلَقَاءَةً ، وَلَقَاءَةً .

وَقَدْ اسْتَشْهَدَ الْفَرَاءُ فِي كِتَابِهِ «الْمَنْفُوصُ وَالْمَمْدُودُ» بِقَوْلِ الشَّاعِرِ :

وَأَنَّ لُقْيَاهَا فِي الْمَنَامِ وَغَيْرِهِ  
وَأَنَّ لَمْ تُجَدْ بِالْبَدَلِ عِنْدِي لَرَابِحُ

## (١٧٤٧) تَلَكَّا عَنِ الْأَمْرِ ، تَلَكَّا فِيهِ

وَيُخَطِّثُونَ مَنْ يَقُولُ : تَلَكَّا فِي الْأَمْرِ ، أَيْ تَبَاطَأَ وَتَوَقَّفَ ، وَيَرَوْنَ أَنَّ الصَّوَابَ هُوَ : تَلَكَّا عَنِ الْأَمْرِ : الصَّحَاحُ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْمَغْرِبُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ . وَلَكِنْ :

جَاءَ فِي النَّهْيَةِ : فِي حَدِيثِ زِيَادٍ : «أَنِّي بَرَجُلٍ فَتَلَكَّا فِي الشَّهَادَةِ» .

وَأَجَازَ لَنَا اللَّسَانُ ، وَالتَّاجُ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ أَنَّ نَقُولَ الْجَمَلَتَيْنِ :

(أ) تَلَكَّا عَنِ الْأَمْرِ } كِلْتُمَاهُمَا .  
(ب) تَلَكَّا فِي الْأَمْرِ

## (١٩٤٨) لَكَشَهُ

يَقُولُ مُحِيطُ الْمَحِيطِ : «لَكَشَهُ بِيَدِهِ : ضَرَبَهُ ، وَهِيَ كَلِمَةٌ عَامِيَّةٌ» . وَيَقُولُ مَتْنُ اللَّغَةِ فِي شَرْحِ مَادَّةِ (لَكَشَ) : «وَالْعَامَّةُ تَقُولُ : لَكَشَهُ . وَرُبَّمَا كَانَتْ فَصِيحَةً» .

وَالْحَقِيقَةُ هِيَ أَنَّ «لَكَشَهُ» عَرَبِيَّةٌ صَحِيحَةٌ ، كَمَا جَاءَ فِي مُسْتَدْرَكِ التَّاجِ ، وَدُوزِي ، وَأَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ، وَمَتْنِ اللَّغَةِ الَّذِي عَادَ فَقَالَ : «لَكَشَهُ يَلَكُشُهُ لَكَشًا : ضَرَبَهُ بِجُمُعِ كَفِّهِ ، وَالْأَفْصَحُ : لَكَشَهُ» . وَالْوَسِيطُ .

وهناك الفعل : لَكَثَهُ يَلَكُثُهُ لَكَاثًا : ضَرَبَهُ بِيَدِهِ  
أَوْ رِجْلِهِ : (ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، وَكُرَاعٌ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ،  
وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ) .

وَالْفِعْلُ : لَكَزَهُ يَلَكُزُهُ لَكَزًا : ضَرَبَهُ بِجُمُعٍ كَفَّهُ فِي صَدْرِهِ :  
[فِي الْحَدِيثِ : لَكَزَنِي لَكَزَةً ، وَأَبُو عُبَيْدَةَ ، وَالصِّحَاحُ ،  
وَالْحَرِيرِيُّ (فِي الْمَقَامَةِ الْبَصْرِيَّةِ) ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْمَغْرِبُ ،  
وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ (أَضَافَ : وَرَبَّمَا أُطْلِقَ عَلَى  
جَمِيعِ الْبَدَنِ) ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ] .  
وهناك أيضًا اللَّقْزُ ، ومعناه : الضَّرْبُ عَلَى الصَّدْرِ أَوْ جَمِيعِ  
الْجَسَدِ (ابْنُ دُرَيْدٍ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَأَقْرَبُ  
الْمَوَارِدِ) .

وَالْفِعْلُ : نَكَزَهُ يَنْكَزُهُ نَكَزًا : ضَرَبَهُ وَدَفَعَهُ : (الْأَصْمَعِيُّ ،  
وَالصِّحَاحُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ) .  
وَالْفِعْلُ نَهَزَهُ يَنْهَزُهُ نَهْزًا : (فِي الْحَدِيثِ : مَنْ تَوَضَّأَ ،  
ثُمَّ خَرَجَ إِلَى الْمَسْجِدِ ، لَا يَنْهَزُهُ إِلَّا الصَّلَاةُ ، غُفِرَ لَهُ مَا خَلَا مِنْ  
ذَنْبِهِ) ، وَالْكَسَائِيُّ ، وَالصِّحَاحُ ، وَالْأَسَاسُ (نَهَزَ فِي صَدْرِهِ :  
ضَرَبَ بِجُمُعِهِ) ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ،  
وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَالْفِعْلُ وَكَزَهُ يَكْزُهُ وَكَزًا : ضَرَبَهُ بِجُمُعٍ يَدِهِ عَلَى ذَقْنِهِ :  
(جَاءَ فِي الْآيَةِ ١٥ مِنْ سُورَةِ الْقَصَصِ : ﴿فَوَكَزَهُ مُوسَى فَقَضَى  
عَلَيْهِ﴾ . وَفِي حَدِيثِ الْمِرَاجِ : إِذْ جَاءَ جِبْرِيلُ عَلَيْهِ السَّلَامُ فَوَكَزَ  
بَيْنَ كَتِفَيْهِ .

وَأَيْدٍ مَعْنَى الْفِعْلِ وَكَزَهُ ، بِمَعْنَى : ضَرَبَهُ بِجُمُعٍ يَدِهِ عَلَى  
ذَقْنِهِ ، كُلٌّ مِنْ مُعْجَمِ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَالْكَسَائِيُّ ،  
وَالصِّحَاحُ ، وَالْحَرِيرِيُّ (الْمَقَامَةُ الْبَصْرِيَّةِ) ، وَالْأَسَاسُ ،  
وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ،  
وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَأَرَى أَنَّهُ حَدَثٌ تَصْحِيفٌ (أَوْ إِبْدَالٌ) كَمَا يُسَمِّيهِ الثَّعَالِبِيُّ  
فِي فَحْهِ اللَّغَةِ فِي هَذِهِ الْكَلِمَاتِ ، كَمَا حَدَثَ لكَثِيرٍ مِثْلِهَا فِي  
اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ ، كَقَوْلِنَا :

الْأَسَدُ وَالْهَسْدُ

وَبَحَثَ وَفَحَثَ

وَجَدَّ وَجَدَّ

وَحَرَمَ وَخَزَمَ  
وَدَاسَ وَحَاسَ وَهَاسَ  
وَالرُّسْعُ وَالرُّضْعُ  
وَمُسَيْطَرٌ وَمُصَيْطَرٌ  
وَالصَّيْدَلَانِيُّ وَالصَّنْدَلَانِيُّ  
وَتَضَافَرُوا عَلَيْهِ وَتَظَافَرُوا  
وَمَا أَطْبَهُ وَما أَيْطَبَهُ  
وَتَعَرَّضَ لِلشَّيْءِ وَتَأَرَّضَ لَهُ  
وَعَمَزَهُ وَرَمَزَهُ  
وَفَنَاءُ الدَّارِ وَثِنَاؤُهَا  
وَالْمِقْرَاضُ وَالْمِفْرَاضُ  
وَكَسَّاهُ وَكَسَّعَهُ : طَرَدَهُ .

وَالْتَصَقَ وَارْتَصَقَ

وَمَكَّةُ وَبَكَّةُ

وَنَقَشَهُ وَرَقَشَهُ

وَالْهَزِيعُ مِنَ اللَّيْلِ ، وَالْهَزِيجُ ، وَالْهَجِيعُ .

وَأُوبَاشَ وَأُوشَابَ .

وَفِي كِتَابِي الْمَخْطُوطِ «مَعَاجِمُنَا» عَشْرَاتٌ مِنْ أَمْثَالِ هَذِهِ  
الْكَلِمَاتِ .

### (١٧٤٩) الْمَلَامِيعُ

فِي اللَّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ جُمُوعٌ لَا مَفْرَدَ لَهَا مِنْ لَفْظِهَا ، مِثْلُ  
مَلَامِيعَ ، ذَلِكَ الْجَمْعُ الَّذِي قَالَ عَنْهُ الصِّحَاحُ وَالْمَخْتَارُ إِنَّهُ مِنْ  
الْجُمُوعِ النَّادِرَةِ ، وَالَّذِي قَالَ عَنْهُ الصِّحَاحُ إِنَّهُمْ جَمَعُوهُ عَلَى  
غَيْرِ لَفْظِهِ .

وَهُنَالِكَ مَنْ قَالَ إِنَّ الْمَلَامِيعَ جَمْعُ لَمَحَةٍ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ ،  
كَأَبْنِ جَنِّي ، وَابْنِ سَيِّدِهِ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ،  
وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

(١٧٥٠) نَارٌ مُلْهَبَةٌ ، وَ مُلْهَبَةٌ ، وَ مُلْتَهَبَةٌ ،

وَمُلْتَهَبَةٌ

وَيَقُولُونَ : النَّارُ لَاهِبَةٌ ، وَالصَّوَابُ :

(أ) النَّارُ مُلْهَبَةٌ مِنْ : أَلْهَبَ النَّارَ فَهِيَ : مُلْهَبَةٌ .

(ب) والنَّارُ مُلْهَبَةٌ مِنْ : لَهَبَ النَّارَ فِيهِ : مُلْهَبَةٌ .  
(ج) والنَّارُ مُلْتَهَبَةٌ مِنْ : التَّهَبَتِ النَّارُ فِيهِ : مُلْتَهَبَةٌ .  
(د) والنَّارُ مُتْلَهَبَةٌ مِنْ : تَلْهَبَتِ النَّارُ فِيهِ : مُتْلَهَبَةٌ .

أما قولنا : لَهَبَ الرَّجُلُ يَلْهَبُ لَهَا ، فعناه : عَطِشَ ، فهو لَهَبَانٌ ، وهي لَهَبَى .

### (١٧٥١) فَصِيحُ اللَّهْجَةِ وَ اللَّهْجَةِ

وَيُحْطِثُونَ مَنْ يَقُولُ : هَذَا الْبَدَوِيُّ فَصِيحُ اللَّهْجَةِ ، ويقولونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : ... فَصِيحُ اللَّهْجَةِ ، وهي لُغَةُ الْإِنْسَانِ الَّتِي جَبَلَ عَلَيْهَا فَاعْتَادَهَا .

وَكَلَّمْنَا الْكَلِمَتَيْنِ صَحِيحَةً ، فَمِمَّنْ ذَكَرَ اللَّهْجَةَ : التَّهْذِيبُ ، وَالصِّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَايِسِ اللُّغَةِ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمُصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ اللَّهْجَةَ : التَّهْذِيبُ ، وَالصِّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَايِسِ اللُّغَةِ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمُصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .

### (١٧٥٢) لَهْوَجَ الشَّيْءِ

وَيُظَنُّ أَنْ قَوْلَنَا : لَهْوَجَ الشَّيْءِ ، بِمَعْنَى لَمْ يُحْكِمَهُ وَلَمْ يُثَبِّتْهُ ، هُوَ مِنْ أَقْوَالِ الْعَامَّةِ . وَلَكِنَّهُ فَصِيحٌ ، كَمَا قَالَ أَبُو زَيْدٍ الْأَنْصَارِيُّ ، وَابْنُ السَّكَيْتِ ، وَالتَّهْذِيبُ ، وَالصِّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَايِسِ اللُّغَةِ ، وَالْأَسَاسُ (لَهْوَجَ الْحَدِيثِ : بَجَازٌ) ، وَاللِّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَمِنْ مَعَانِي لَهْوَجَ أَيْضًا :

(أ) لَهْوَجَ بِالْأَمْرِ : أَوْلَعَ بِهِ وَاعْتَادَهُ .

(ب) لَهْوَجَ الطَّعَامِ : لَمْ يُنْضِجْهُ . وَيُقَالُ : حَدِيثٌ مُلْهَوْجٌ ، وَرَأْيٌ مُلْهَوْجٌ .

### (١٧٥٣) لَهَاةُ اللَّيْثِ وَ لَهَوَاتُهُ

اللَّهَاءُ مِنْ كُلِّ ذِي حَلْقٍ هِيَ اللَّحْمَةُ الْمَشْرِفَةُ عَلَى الْحَلْقِ ،

أَوْ الْهَنَةُ الْمُطَبَّقَةُ فِي أَقْصَى سَقْفِ الْقَمَرِ . وَالْجَمْعُ : لَهَوَاتٌ ، وَلَهَيَاتٌ ، وَلَهْيٌ ، وَلَهَا ، وَلِهَاءٌ .  
رَوَى ابْنُ السَّكَيْتِ ، وَالسُّيُوطِيُّ فِي الْمُزْهَرِ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ أَنَّ اللَّهَاءَ وَرَدَتْ بِصِغَةِ الْجَمْعِ ، وَإِنْ كَانَتْ فِي الْإِنْسَانِ وَالْحَيَوَانِ وَاحِدَةً . فَقَدْ قِيلَ : أَلْقَاهُ فِي لَهَوَاتِ اللَّيْثِ ، مَعَ أَنَّ اللَّيْثَ لَيْسَ لَهُ سِوَى لَهَاةٍ وَاحِدَةٍ .

وَأَنَا - وَإِنْ كُنْتُ لَا أَسْتَطِيعُ لُغَوِيًّا تَخْطِئَةَ مَنْ يَقُولُ : (لَهَوَاتٌ) بَدَلًا مِنْ (لَهَاةٍ) - أَنْصَحُ لِلْكِتَابِ أَنْ يُهْمَلُوا اسْتِعْمَالُ جَمْعِ هَذِهِ الْكَلِمَةِ بَدَلًا مِنْ مَفْرَدِهَا ، لِأَنَّ فِي ذَلِكَ خَطَأً عِلْمِيًّا ، نَحْنُ فِي غِنَى عَنْ اقْتِرَافِهِ .

أَمَّا الشَّعْرَاءُ فَيُسَمَّحُ لَهُمْ بِذَلِكَ عِنْدَ الضَّرُورَةِ الْقُصُوصِ ، إِقَامَةُ لَوَازِنٍ ، أَوْ مُرَاعَاةُ لِقَافِيَةٍ ، وَإِنْ كَانَ هَذَا يَجْعَلُ الْبَيْتَ ، الَّذِي تَرَدُّ فِيهِ كَلِمَةُ اللَّهَوَاتِ بَدَلًا مِنْ اللَّهَاءِ ، رَكِيكًا .

وَرَدَتْ لَامُ (اللَّهَاءِ) فِي الْمَتْنِ مَضْمُومَةً ، وَالصَّوَابُ فَتَحُهَا (اللَّهَاءُ) ، كَمَا قَالَ اللَّيْثُ بْنُ سَعْدٍ ، وَالزَّجَّاجُ ، وَالتَّهْذِيبُ ، وَالصِّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَايِسِ اللُّغَةِ ، وَابْنُ سَيْدِهِ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالتَّهْيَاةُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمُصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَدَوْرِي ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَبَادِجُرُ ، وَالْوَسِيطُ .  
أَمَّا التَّاجُ فَقَدْ ذَكَرَ (اللَّهَاءَ) دُونَ أَنْ يَضْبِطَهَا بِالشَّكْلِ .

(١٧٥٤) لَهْيَ عَنِ الشَّيْءِ ، لَهَا عَنْهُ ، لَهْيَ مِنْهُ وَيُحْطِثُونَ مَنْ يَقُولُ : لَهَا عَنِ الشَّيْءِ ، بِمَعْنَى : سَلَا عَنْهُ وَتَرَكَ ذِكْرَهُ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : لَهْيَ عَنْهُ . وَالْحَقِيقَةُ هِيَ أَنَّنَا نَسْتَطِيعُ أَنْ نَقُولَ : لَهْيَ عَنِ الشَّيْءِ ، وَلَهَا عَنْهُ ، وَلَهْيَ مِنْهُ ، وَلَكِنْ لَهْيَ عَنْهُ أَعْلَاهَا .

فَمَنْ قَالَ لَهْيَ عَنْهُ : فِي حَدِيثِ ابْنِ الزُّبَيْرِ «أَنَّهُ كَانَ إِذَا سَمِعَ صَوْتَ الرَّعْدِ لَهْيَ عَنْ حَدِيثِهِ» . أَي تَرَكَهُ وَأَعْرَضَ عَنْهُ . وَمِمَّنْ ذَكَرَ (لَهْيَ عَنْهُ) أَيْضًا : مَعْجَمُ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَالْكَسَائِيُّ ، وَالْأَصْمَعِيُّ ، وَابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، وَابْنُ بَرُّجٍ ، وَالتَّهْذِيبُ ، وَالصِّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَايِسِ اللُّغَةِ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالتَّهْيَاةُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمُصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَفَعْلُهُ : لَهْيَ عَنِ الشَّيْءِ يَلْهَى لَهَا وَلَهْيَانًا . وَبَعْضُ هَذِهِ

أَمَّا فَعْلُهُ فَهُوَ : لَابَ يَلُوبُ لَوْبًا ، وَلُوبًا ، وَلُوبَانًا ، وَلُوبَانًا ، وَلُوبَانًا ، وَلُوبَانًا .

### (١٧٥٦) هَذَا اللَّوْبِيَاءُ طَرِيٌّ

ويقولون : هَذِهِ اللَّوْبِيَاءُ طَرِيَّةٌ . وَالصَّوَابُ : هَذَا اللَّوْبِيَاءُ طَرِيٌّ ؛ لِأَنَّ اللَّوْبِيَاءَ مَذَكَّرٌ كَمَا يَقُولُ اللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالتَّاجُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ .

وهناك أسماءٌ أُخَرَى لِلَّوْبِيَاءِ ، هِيَ :

(١) اللَّوْبَاءُ : اللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .

(٢) وَ اللَّوْبِيَا : اللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

(٣) اللَّوْبِيَا جُ : اللَّسَانُ ، وَالْمَدُّ ، وَالْمَتْنُ .

وذكر ابنُ الجَوَالِيْقِيّ ، وَالْخَفَاجِيّ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَتْنُ أَنَّ اللَّوْبِيَاءَ غَيْرُ عَرَبِيٍّ . وَذَكَرَ الْمَدُّ أَنَّ أَصْلَهُ فَارِسِيٌّ .

### (١٧٥٧) اللَّوْثَةُ وَ اللَّوْثَةُ

ويقولون : فُلَانٌ بِهِ لَوْثَةٌ ، يُرِيدُونَ أَنَّ بِهِ مَسًّا مِنَ الْجُنُونِ ، وَالصَّوَابُ : فُلَانٌ بِهِ لَوْثَةٌ : قَالَ قُرَيْطُ بْنُ أُنَيْفٍ الْعَنْبَرِيُّ : إِذَا لَقَامَ بَنَصْرِي مَعَشَرَ خُشْنٍ

عِنْدَ الْحَفِظَةِ إِنَّ ذُو لَوْثَةٍ لَنَا

وَمِمَّنْ ذَكَرَ أَيْضًا أَنَّ اللَّوْثَةَ تَعْنِي مَسَّ الْجُنُونِ : الْكَامِلُ لِلْمُبَرَّدِ ، تَحْقِيقُ رَأَيْتُ ، وَالصَّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَايِسِ اللَّغَةِ ، وَابْنُ سَيِّدِهِ ، وَالْأَسَاسُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

أَمَّا اللَّوْثَةُ فَتَعْنِي الْحُمَقَ وَالْهَيْجَ ، كَمَا قَالَ الْأَصْمَعِيُّ ، وَابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، وَالتَّهْذِيبُ ، وَالْمَرْزُوقِيُّ فِي شَرْحِ دِيْوَانِ الْحَمَاسَةِ ، وَابْنُ سَيِّدِهِ ، وَالنَّهْيَةُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ (الضَّعْفُ فِي الرَّأْيِ وَالْعَقْلِ) ، وَالْوَسِيطُ . وَمِنْ مَعَانِي اللَّوْثَةِ أَيْضًا :

(أ) الْأَسْتِرْخَاءُ وَالْبُطْءُ : اللَّيْثُ بْنُ سَعْدٍ ، وَتَهْذِيبُ الْفَاطِمِ ابْنِ السَّكَيْتِ (بَابُ الْفَتْرِ وَالْإِبْطَاءِ) ، وَالتَّهْذِيبُ ، وَالصَّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَايِسِ اللَّغَةِ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالنَّهْيَةُ ، وَاللَّسَانُ ،

الْمَعْجَمُ زَادَ عَلَيْهَا الْمَصْدَرُ لِهَيَّا كَالنَّهْيَةِ ، وَبَعْضُهَا اكْتَفَى بِالْمَصْدَرِ لِهَيَّا كَالْتَهْذِيبِ ، وَبَعْضُهَا اكْتَفَى بِذِكْرِ الْمَصْدَرِ لِهَيَّا كَالْمَخْتَارِ ، وَبَعْضُهَا اكْتَفَى بِالْمَصْدَرِ لَهَا كَأَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ، وَبَعْضُهَا زَادَ الْمَصْدَرُ لَهِيَ أَيْضًا كَالْمَتْنِ ، وَبَعْضُهَا ذَكَرَ الْفِعْلَ لَهِيَ عَنْهُ دُونَ مَصَادِرَ ، بِحَسَبِ الْمَرَاجِعِ الَّتِي تُقَلَّتْ عَنْهَا ، وَالْمَوْجُودَةِ عِنْدِي ؛ كَمَعْجَمِ الْفَاطِمِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَالْكَسَائِيِّ ، وَابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَابْنِ بَزْرَجٍ ، وَالْأَسَاسِ .

وَمِمَّنْ قَالَ : لَهَا عَنْ الشَّيْءِ : التَّهْذِيبُ ، وَمَعْجَمُ مَقَايِسِ اللَّغَةِ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَفَعْلُهُ : لَهَا عَنْ الشَّيْءِ يَلْهُو لَهَا وَلِهَيَّا : سَلَا عَنْهُ وَتَرَكَ ذِكْرَهُ .

وَاكْتَفَى التَّهْذِيبُ بِذِكْرِ الْمَصْدَرِ لَهَا ، وَالْمَصْبَاحُ بِذِكْرِ الْمَصْدَرِ لَهَا ، وَقَالَ إِنَّ لَهَوْتُ عَنْهُ أَلْهُو لَهَا لُغَةً تَجِدُ .

وَمِمَّنْ قَالَ : لَهِيَ مِنَ الشَّيْءِ : الْأَصْمَعِيُّ ، وَابْنُ بَزْرَجٍ ، وَالتَّهْذِيبُ ، وَالصَّحَاحُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَمُسْتَدْرَكُ التَّاجِ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَالْوَسِيطُ .

وَفَعْلُهُ : لَهِيَ مِنْهُ يَلْهُو لَهَا وَلِهَيَّا .

وَمِنْ مَعَانِي لَهَا بِالشَّيْءِ يَلْهُو لَهَا :

(أ) لَعِبَ بِهِ .

(ب) أُولِعَ بِهِ .

(ج) لَهَتْ الْمَرْأَةُ إِلَى حَدِيثِ صَاحِبِهَا لَهَا وَلَهَا : أُنِسَتْ بِهِ وَأَعْجَبَهَا .

### (١٧٥٥) لَابَ عَلَى جَوَادِهِ الضَّائِعِ

وَيُظَنُّ أَنَّ قَوْلَنَا : لَابَ فُلَانٌ ، بِمَعْنَى حَامَ حَوْلَ الشَّيْءِ ، هُوَ مِنْ أَقْوَالِ الْعَامَّةِ . وَهُوَ لَيْسَ كَذَلِكَ ؛ لِأَنَّ اسْتِعْمَالَ الْفِعْلِ (لَابَ) هُنَا فَصِيحٌ . وَقَوْلَنَا : لَابَ فُلَانٌ عَلَى جَوَادِهِ الْمَفْقُودِ ، هُوَ صَحِيحٌ بَجَازِيًّا ؛ لِأَنَّ مَعْنَى لَابَ هُوَ : حَامَ حَوْلَ الْمَاءِ ، وَهُوَ عَطْشَانٌ لَا يَصِلُ إِلَيْهِ ، كَمَا يَقُولُ الْأَصْمَعِيُّ ، وَتَهْذِيبُ الْفَاطِمِ ابْنِ السَّكَيْتِ (فِي بَابِ الْعَطَشِ) ، وَالصَّحَاحُ ، وَالْأَسَاسُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

أَسْمَ «لَوْحَةِ التَّوْزِيعِ» عَلَى اللَّوْحَةِ الْمَكُونَةِ مِنْ مَادَّةٍ عَازِلَةٍ مِنَ الرُّخَامِ أَوْ الْخَشَبِ ، أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ ، وَالَّتِي تُثَبَّتُ عَلَيْهَا مِفَاتِيحُ تَوْصِيلِ التِّيَّارِ وَقَطْعِهِ ، وَتَتَّصِلُ بِمَجْمِيعِ مَسَارَاتِ التَّوْصِيلَاتِ الْكَهْرَبَائِيَّةِ فِي الْمَكَانِ .

### (١٧٦٠) لَاذَ بِهِ وَ أَلَاذَ بِهِ

وَيُخَطِّتُونَ مَنْ يَقُولُ : أَلَاذَ بِهِ ، أَيُ : لَجَأَ إِلَيْهِ ، وَاسْتَرَبَّ بِهِ ، وَتَحَصَّنَ ، وَامْتَنَعَ ؛ وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : لَاذَ بِهِ ، اعْتِمَادًا عَلَى مَا جَاءَ فِي الْحَدِيثِ : «يَلُودُ بِهِ الْهَلَاكُ» ، أَيُ : يَسْتَرَبُّ بِهِ الْهَالِكُونَ . وَجَاءَ فِي حَدِيثِ الدُّعَاءِ : «اللَّهُمَّ ! بِكَ أَعُوذُ ، وَبِكَ أَلُودُ» .

وَاعْتِمَادًا عَلَى مَا جَاءَ فِي مَعْجَمِ أَفْظَارِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَالصِّحَاحِ ، وَمَعْجَمِ مَقَائِيسِ اللُّغَةِ ، وَالْأَسَاسِ (الَّذِي يَسْتَعْمِلُ الْفِعْلَ أَلَاذَ مُتَعَدِّيًا ، يَقُولُ : أَلَاذَ بِهِ غَيْرُهُ) ، وَالْمَخْتَارِ . وَلَكِنْ :

يُجِيزُ اسْتِعْمَالُ الْفِعْلَيْنِ اللَّازِمَيْنِ : لَاذَ بِهِ ، وَ أَلَاذَ بِهِ كُلُّهُ مِنْ أَدَبِ الْكَاتِبِ فِي بَابِ أُنْبِيَةِ الْأَفْعَالِ ، وَاللِّسَانِ ، وَالْمَصْبَاحِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ، وَالْمَدِّ ، وَحَيْطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ ، وَالْوَسِيطِ .

وَهُنَالِكَ : لَاوَذَ بِكَذَا يَلَاوُذُ لِوَاذًا ، وَ مُلَاوَذَةً : اسْتَرَبَّ بِهِ . وَيَقُولُ اللَّسَانُ إِنَّ اللَّوَاذَ وَ اللَّيَاذَ هُمَا مُصْدَرَانِ لِلْفِعْلَيْنِ لَاوَذَ وَ لَاوَذَ . ثُمَّ يَعُودُ اللَّسَانُ يَقُولُ مُنَاقِضًا نَفْسَهُ فِي تَعْلِيلِهِ عَلَى الْآيَةِ ٦٣ مِنْ سُورَةِ النُّورِ ﴿قَدْ يَعْلَمُ اللَّهُ الَّذِينَ يَتَسَلَّلُونَ مِنْكُمْ لِوَاذًا﴾ : «وَأِنَّمَا قَالَ تَعَالَى (لِوَاذًا) ؛ لِأَنَّهُ مُصْدَرُ (لَاوَذَ) ، وَلَوْ كَانَ مُصْدَرًا لَ (لَاوَذَ) لَقُلْنَا : لَذُتْ بِهِ لِيَاذًا ، كَمَا نَقُولُ : قُمْتُ إِلَيْهِ قِيَامًا» . أَمَّا فَعْلُهُ فَهُوَ : لَاذَ يَلُودُ لَوَاذًا وَ لِيَاذًا (الصِّحَاحُ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ) ، وَلِوَاذًا (الآيَةُ الْكَرِيمَةُ ، رَقْمُ ٦٣ مِنْ سُورَةِ النُّورِ ، الْمَذْكُورَةُ آنِفًا ، وَمَعْجَمُ أَفْظَارِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَالصِّحَاحُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ) . وَلاَمُ (لِوَاذًا) مُثَلَّثَةٌ (لِوَاذًا ، وَلَوَاذًا ، وَلَوَاذًا) . وَجَاءَ فِي خُطْبَةِ الْحَجَّاجِ : «وَأَنَا أَرْمِيكُمْ بِطَرْفِي ، وَأَنْتُمْ تَتَسَلَّلُونَ لِوَاذًا» . أَيُ : مُسْتَخْفَيْنَ مُسْتَرِينَ بِبَعْضِكُمْ بَعْضًا .

وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَحَيْطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ ، وَالْوَسِيطُ .

(ب) وَ الْحُمُقُ : ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، وَالتَّهْذِيبُ ، وَالصِّحَاحُ (الْمُهَيْجُ) ، وَالْمَرْزُوقِيُّ ، وَابْنُ سِيدِهِ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَحَيْطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ ، وَالْوَسِيطُ .

(ج) وَ الْحُبْسَةُ فِي اللَّسَانِ : جَاءَ فِي الْحَدِيثِ : «أَنَّ رَجُلًا كَانَ بِهِ لُوثَةٌ ، فَكَانَ يُغْنِي فِي الْبَيْعِ» . أَيُ : فِي رَأْيِهِ ضَعْفٌ ، وَفِي كَلَامِهِ تَلَجُّجٌ .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ أَيْضًا أَنَّ اللُّوثَةَ تَعْنِي الْحُبْسَةَ فِي اللَّسَانِ : النَّهَائِيَّةُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَحَيْطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْوَسِيطُ .

### (١٧٥٨) الْمَقْصُورَةُ الثَّانِيَةُ لَا اللَّوْجُ

وَيُطْلَقُونَ عَلَى الْمَكَانِ الَّذِي يَأْتِي فِي الدَّرَجَةِ الثَّانِيَةِ بَعْدَ الْمَقْصُورَةِ الْأُولَى (الْبَنَوَارِ) فِي دَوْرِ التَّمْثِيلِ وَالسَّيْنَا ، أَسْمَ اللَّوْجِ . وَلَكِنْ :

جَاءَ فِي الْمَجْلَدِ الرَّابِعِ عَشَرَ مِنْ مَجْمُوعَةِ الْمَصْطَلَحَاتِ الْعِلْمِيَّةِ وَالْفَنِّيَّةِ ، الَّتِي أَقَرَّتْهَا لَجَنَةُ أَفْظَارِ الْحَضَارَةِ «أَفْظَارُ الْفُنُونِ» ، بِمَجْمَعِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ، وَوَافَقَ عَلَيْهَا مُؤْتَمَرُ الْمَجْمَعِ . فِي جُلُوسَتِهِ الثَّانِيَةِ عَشْرَةَ ، بِتَارِيخِ ٢٠ شَبَاطِ ١٩٧٢ ، فِي الْمَادَّةِ رَقْمُ ٣٨ ، أَنَّ الْمُؤْتَمَرَ أَطْلَقَ عَلَى ذَلِكَ الْمَكَانِ أَسْمَ : الْمَقْصُورَةُ الثَّانِيَةُ .

وَعِنْدَمَا ظَهَرَتِ الطَّبْعَةُ الثَّانِيَةُ مِنَ الْمَعْجَمِ الْوَسِيطِ ، عَامَ ١٩٧٣ ، جَاءَ فِيهَا : «الْمَقْصُورَةُ مِنَ الدَّارِ وَالْمَسْرَحِ : حُجْرَةٌ خَاصَّةٌ مَفْصُولَةٌ عَنِ الْغُرَفِ الْمَجَاوِرَةِ فَوْقَ الطَّابِقِ الْأَرْضِيِّ (مَجْمَع)» .

### (١٧٥٩) لَوْحَةُ التَّوْزِيعِ

جَاءَ فِي الْمَجْلَدِ السَّابِعِ مِنْ مَجْمُوعَةِ الْمَصْطَلَحَاتِ الْعِلْمِيَّةِ وَالْفَنِّيَّةِ ، الَّتِي أَقَرَّتْهَا مُؤْتَمَرُ مَجْمَعِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ، فِي دَوْرَتِهِ الْحَادِيَةِ وَالثَّلَاثِينَ ، فِي الْجُلُوسَةِ التَّاسِعَةِ ، بِتَارِيخِ ١٨ شَبَاطِ ١٩٦٥ ، فِي فَصْلِ «مَصْطَلَحَاتِ أَفْظَارِ الْحَضَارَةِ» ، وَبَابِ «أَفْظَارِ صِنْعَةِ الْكَهْرَبَاءِ» ، فِي الْمَادَّةِ رَقْمُ ١١ ، أَنَّ الْمَجْمَعِ أَطْلَقَ

## (١٧٦١) مُلتاعٌ

قال أحمد الصافي النجفي :

والصحبُ تَهَزَأُ فِيهِ غَيْرَ كَثِيَّةٍ

منهُ لِقَلْبٍ فِي الْحَيَاةِ مُلَوِّعٌ

والصوابُ : مُلتاعٌ أَوْ لَا يَلِيعُ . وَرَبَّمَا اعْتَمَدَ النَّجْفِيُّ عَلَى مُحِيطِ

المحيطِ ، الَّذِي قَالَ :

( أ ) لَوَّعَهُ الْحُبُّ تَلْوِيْعًا : أَمْرَضَهُ .

( ب ) لَوَّعَ فُلَانًا : عَذَّبَهُ ، أَوْ : مُوَلَّدَهُ .

وعلى الوسيطِ الَّذِي قَالَ : لَوَّعَهُ الشَّوْقُ : أَحْرَقَهُ .

ولكن :

( أ ) ذَكَرَ مُسْتَدْرِكُ التَّاجِ : لَوَّعَهُ الشَّوْقُ تَلْوِيْعًا فَهُوَ مُلَوِّعٌ ،

هَذِهِ عَامِيَّةٌ .

( ب ) وَقَالَ أَقْرَبُ الْمَوَارِدِ : لَوَّعَهُ الْحُبُّ تَلْوِيْعًا : أَمْرَضَهُ (عَامِيَّةٌ

عَنِ التَّاجِ) . وَلَوَّعَ فُلَانًا : عَذَّبَهُ (وَهِيَ عَامِيَّةٌ أَيْضًا) .

( ج ) وَقَالَ الْمُتَنُ : لَوَّعَهُ تَلْوِيْعًا ، وَهُوَ مُلَوِّعٌ : جَعَلَهُ يَلْتَنَعُ .

وَهَذِهِ عَامِيَّةٌ نَصَّ عَلَيْهَا صَاحِبُ التَّاجِ .

( د ) وَأَهْمَلْ ذِكْرَ الْفِعْلِ (لَوَّعَهُ) كُلُّ مَنْ الصِّحَاحِ ، وَالْأَسَاسِ ،

وَالْمَخْتَارِ ، وَاللَّسَانِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالْمَدِّ .

( هـ ) أَمَّا الْمِصْبَاحُ فَلَمْ يَذْكُرْ مَادَّةَ (لَاعَ) كُلَّهَا .

وَفِعْلُهُ هُوَ :

لَاعَ يَلَاعُ (مِنْ بَابِ قَطَعَ يَقْطَعُ) ، وَيَلْوُعُ (عَنِ ابْنِ الْقَطَاعِ)

مِنْ بَابِ : نَصَرَ يَنْصُرُ .

لَاعَ { يَلَاعُ } لَوَّعَهُ .  
{ يَلْوُعُ }

## (١٧٦٢) لَوٌّ ، لَوٌّ

وَيُخَطِّثُونَ مَنْ يُضَعِّفُ الْوَاوَ فِي (لَوِّ) ، وَيَقُولُ : لَوٌّ ،

وَلَوَّا ، وَلَوَّ .

ولكن :

قَالَ الْخَلِيلُ الْفَرَاهِيدِيُّ : «إِذَا جَاءَتْ الْحُرُوفُ اللَّيِّنَةُ فِي

كَلِمَةٍ ، نَحْوَ لَوٍّ وَأَشْبَاهِهَا ، ثَقُلَتْ ، لِأَنَّ الْحُرْفَ اللَّيِّنَ خَوَّارٌ

أَجُوفٌ ، لَا بُدَّ لَهُ مِنْ حَشْوٍ يَقْوِي بِهِ ، إِذَا جُعِلَ أَسْمًا . ثُمَّ قَالَ :

«وَالْحُرُوفُ الصِّحَاحُ الْقَوِيَّةُ مُسْتَغْنِيَةٌ بِجُرُوسِهَا ، لَا تَحْتَاجُ إِلَى

حَشْوٍ ، فَتُتْرَكُ عَلَى حَالِهَا» . وَأَنْشَدَ ابْنُ حَمْزَةَ لِشَيْبِ بْنِ عَمْرِو  
الطَّائِي :

هَلْ لَكَ أَنْ تَدْخُلَ فِي جَهَنَّمَ

قُلْتُ لَهَا : لَا ، وَالْجَلِيلُ الْأَعْظَمُ

مَا لِي مِنْ هَلٍّ وَلَا تَكَلَّمَ

وَاسْتَشْهَدَ التَّاجُ بِقَوْلِ الشَّاعِرِ :

إِنَّ لَيْتًا وَإِنَّ لَوًّا عَنَاءُ .

## (١٧٦٣) قُلٌّ : لَا ، وَلَا تَقُلُّ : لَامِ أَلِفٍ

يَضَعُونَ (لَا) بَيْنَ حَرْفَيْ الْهَجَاءِ الْوَائِ وَالْيَاءِ ، وَيُسَمُّونَهَا

خَطًّا : (لَامِ أَلِفٍ) . وَالصَّوَابُ أَنْ تُسَمَّى (لَا) ؛ لِأَنَّ الْمُرَادَ بِهَا

هُوَ الْحَرْفُ الْهَائِي (الْأَلِفُ) ، الَّذِي يَتَعَذَّرُ عَلَيْنَا الْإِبْتِدَاءُ بِهِ ،

لِأَنَّهُ لَا يَقْبَلُ الْحَرَكَةَ .

قَالَ ابْنُ جَنِّي : إِنَّ هَذَا الْحَرْفَ عَلَامَةُ الْأَلِفِ اللَّيِّنَةِ ،

وَلَمَّا لَمْ يُمَكِّنِ التَّلْفِظُ بِهِ بِنَفْسِهِ ، لِأَنَّهُ لَا يَقْبَلُ الْحَرَكَةَ ، لَفِظُوا مَعَهُ

بِاللَّامِ ، لِيُمَكِّنَهُمُ التَّلْفِظُ بِهِ ، فَإِذَا لَفِظْتَهُ فَقُلٌّ فِيهِ : (لَا) ،

وَقَوْلُ الْعَامَةِ : (لَامِ أَلِفٍ) غَلْطٌ .

## (١٧٦٤) اللَّيُّ لَا اللَّوِيُّ

وَيَقُولُونَ : لَوَّى الصَّبِيَّ الْعُودَ لَوِيًّا ، وَالصَّوَابُ : لَوَاهُ لِيًّا .

وَقَدْ وَرَدَ ذِكْرُ الْمَصْدَرِ (اللِّيِّ) فِي الْمَعْجَمَاتِ كَافَّةً .

وَجَاءَ فِي النَّهَايَةِ :

( أ ) [وَفِي حَدِيثِ الْأَخْطَارِ «لِيَّةٌ لَا لَيْتَيْنِ» أَيُّ تَلْوِي خِمَارَهَا عَلَى

رَأْسِهَا مَرَّةً وَاحِدَةً ، وَلَا تُدِيرُهُ مَرَّتَيْنِ ، لِثَلَا تَتَشَبَّهُ بِالرِّجَالِ إِذَا

اعْتَمَوْا] .

( ب ) [وَفِي الْحَدِيثِ : «لِيُّ الْوَاجِدِ يُحِلُّ عُقُوبَتَهُ وَعِرْضَهُ» .

اللِّيُّ : الْمَطْلُ . يُقَالُ : لَوَاهُ غَرِيمُهُ بِدَيْنِهِ يَلْوِيهِ لِيًّا . وَأَصْلُهُ :

لَوِيًّا ، فَأُدْغِمَتِ الْوَوُ فِي الْيَاءِ] .

( ج ) [وَمِنْهُ حَدِيثُ ابْنِ عَبَّاسٍ «يَكُونُ لِيُّ الْقَاضِي وَإِعْرَاضُهُ

لِلْأَحَدِ الرَّجُلَيْنِ» أَيُّ تَشَدُّدُهُ وَصَلَابَتُهُ] .

( رَاجِعُ مَادَّةَ (الشِّيِّ) فِي هَذَا الْمَعْجَمِ ) .

## (١٧٦٥) لَوَّى رَأْسَهُ ، لَوَّى بِرَأْسِهِ ، أَلَوَّى بِرَأْسِهِ

وَيُخَطِّثُونَ مَنْ يَقُولُ : لَوَّى بِرَأْسِهِ ؛ لِأَنَّ أَدَبَ الْكَاتِبِ ،

والصِّحاح ، والمختار أهملت ذكر هذه الجملة ، وذكرت  
الجملتين : لَوَى رأسه ، و أَلَوَى برأسه . وهذه الجملُ الثلاثُ  
صحيحةٌ .

فَمِمَّنْ ذَكَرُوا : لَوَى رأسه : الآيةُ الخامسةُ من سورة  
(المنافقون) : ﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ تَعَالَوْا يَسْتَغْفِرْ لَكُمْ رَسُولُ اللَّهِ لَوَّاْ  
(أو : لَوَّوْا) رُؤُوسَهُمْ﴾ ، وأدبُ الكاتب ، والصِّحاحُ ،  
ومفرداتُ الرَّاغِبِ الأصفهانيِّ ، والأساسُ ، والنهايةُ ، والمختارُ ،  
واللسانُ ، والمصباحُ ، والتَّاجُ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ،  
والمتنُ ، والوسيطُ .

وَمِمَّنْ ذَكَرُوا : أَلَوَى برأسه : أدبُ الكاتب ، والصِّحاحُ ،  
والنهايةُ ، والمختارُ ، واللسانُ ، والتَّاجُ ، ومحيطُ المحيطِ ،  
وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

وَمِمَّنْ ذَكَرُوا : لَوَى برأسه : معجمُ مقاييسِ اللُّغةِ ،  
ومفرداتُ الرَّاغِبِ الأصفهانيِّ ، واللسانُ ، والمصباحُ ، والتَّاجُ ،  
ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

لقد ذكرَ أدبُ الكاتبِ جملتيَّ : لَوَى رأسه و أَلَوَى برأسه  
في (باب فَعَلْتُ وأفَعَلْتُ باتِّفاقِ المعْنَى واختلافهما في التَّعَدِّي).

## (١٧٦٦) لَيْلٌ لَائِلٌ ، لَيْلٌ أَلَيْلٌ

ويخطئون مَنْ يقولُ : لَيْلٌ أَلَيْلٌ أي : شديدُ الظُّلْمَةِ ،  
ويقولونَ إنَّ الصَّوابَ هو : لَيْلٌ لَائِلٌ . وكِلَا النَّعْتَيْنِ (لَائِلٌ وَأَلَيْلٌ)  
صوابٌ كما تقولُ المعجماتُ .

ومن سَنَّ العربُ اشتقاقَهُمْ نَعَتَ الشَّيْءِ مِنْ أَسْمِهِ عِنْدَ

المبالغةِ فيه كقولهم :

يَوْمٌ أَيَّوْمٌ : طويلٌ شديدٌ .

وَرَوْضٌ أَرِيضٌ : حَسَنٌ مَرَّأَى نَبَاتِهِ .

وَأَسَدٌ أَسِيدٌ وَأَسَدٌ : شديدُ الجَرَاءَةِ .

وَصَلْبٌ صَلَبٌ : شديدُ الصَّلَابَةِ .

وَصَدِيقٌ صَدُوقٌ : شديدُ الإخلاصِ .

وَزَلٌّ ظَلِيلٌ : دائمٌ .

وَحِرْزٌ حَرِيْزٌ : حصينٌ .

وَ كُنْ كَنِينٌ : مستورٌ . (الكنُ : كُلُّ ما يَرُدُّ الحَرَّ والْبَرْدَ مِنَ  
الأبنيةِ وغيرها) .

وَدَاءٌ دَوِيٌّ : شديدٌ .

## (١٧٦٧) لَيَانُ الْعَيْشِ

ويقولونَ : وَسِيمٌ في لَيَانٍ مِنَ الْعَيْشِ ، والصَّوابُ :

هُوَ في لَيَانٍ مِنَ الْعَيْشِ ، أي : في رَخَاءِ الْعَيْشِ وَنِعْمَتِهِ ، كما

جاءَ في أدبِ الكاتبِ ، وتهذيبِ الأزهريِّ الَّذِي استشهدَ بقولِ  
الشَّاعِرِ :

بِضَاءٌ بَاكَرَهَا النَّعِيمُ فَصَاغَهَا

بِلَيَانِهِ ، فَأَدَقَّهَا وَأَجَلَّهَا

والصِّحاحُ ، ومعجمُ مقاييسِ اللُّغةِ ، ومجازِ الأساسِ ، واللسانِ ،

والقاموسِ ، والتَّاجِ (مجاز) ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ،

والمتنِ (مجاز) ، والوسيطُ .

وفِعْلُهُ هو : لَانَ الشَّيْءُ يَلِينُ لَيَانًا وَلَيَانًا .

# باب المسيم

(١٧٦٨) ما إذا

كانت لجنة الألفاظ والأساليب في مجمع اللغة العربية بالقاهرة قد درست بعض الأساليب الشائعة مثل قولهم :

(١) لا أعرف ما إذا كنت راضياً أو غاضباً .

(٢) أسألك عما إذا كنت تعرف هذا أو لا .

(٣) لا أدري إن كان قد حدث هذا .

وهذه أمثلة لأساليب تشيع كثيراً في الكتابات المعاصرة ، وترد فيها أفعال القلوب وما يشبهها ، وقد وليها ما إذا ، أو عما إذا ، أو إن . ورأت اللجنة ما يأتي :

أولاً : في المثالين الأولين حيث تأتي (إذا) مسبقة بـ (ما) ، أو بـ (عما) ، تُحْمَلُ (ما) على أحد وجهين :

( أ ) أن تكون موصولة .

(ب) أن تكون نكرة بمعنى شيء .

و (إذا) ظرف متعلق بمحذوف صلة لـ (ما) على الأول ، وصفة لها على الثاني .

ثانياً : في المثال الثالث ، حيث تأتي (إن) بعد أفعال القلوب وما يشبهها ، تكون (إن) شرطية معلقة ، سَدَّتْ مَسَدَ المفعول الواحد ، أو الاثنين ، استناداً إلى قول الدماميني إنَّ كُلَّ ما له الصدارة ، يعلّق و (إن) الشرطية كذلك .

ولهذا كُله انتهت اللجنة إلى أن هذه الأساليب جائزة ، لا حرج على الكتاب في شيء منها .

ولكن مؤتمر مجمع اللغة العربية بالقاهرة ، في دورته الأربعين ، المنعقدة في المدة الواقعة بين تاريخ ٢٥ شباط و ١١ آذار سنة ١٩٧٤ ، رفض الموافقة على قرار اللجنة .

وقد أحسن المؤتمر في رفض قرار اللجنة ؛ لأنَّ الجمل ذات

الأرقام (١) و (٢) و (٣) ركيكة ، وتبدو كأنها مترجمة عن لغات أجنبية .

(١٧٦٩) حضر (ما) يقرب من عشرين ، وتختلف (ما) يزيد على أربعين

ويخطئون من يستعمل ما للدلالة على العاقل في قولهم : حضر ما يقرب من عشرين طالباً . ولكن :

جاء في الجزء الثاني من المجلد الحادي والخمسين ، من مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق (ربيع الآخر ١٣٩٦ هـ . نيسان (ابريل) ١٩٧٦ م) ، ما يأتي :

« كان قرار لجنة الألفاظ والأساليب ، المحال على المؤتمر من قبل مجلس المجمع يتضمن :

«يشيع هذا الأسلوب في كتابات المعاصرين ، وهو ما يُعَرَّضُ عليه بأن (ما) في الجملتين اللتين تتصدران هذا البحث ، هي للعاقل ، على حين أن الشائع في استعمال (ما) أن تكون لغير العاقل .

«وقد درست اللجنة هذا ، وانتهت إلى قبول الأسلوب بالأدلة الآتية :

الأول : أن النحاة يُجيزون استعمال (ما) للعاقل على سبيل الندرة .

الثاني : (وهو أفضل من الأول في رأي اللجنة) أن (ما) في التعبيرين نكرة موصوفة ، معناها هنا : عدد ، ويكون المعنى حينئذ : حضر عدد يقرب من كذا أو يزيد عليه . ومثله ما جاء

في جلسته الثانية عشرة ، بتاريخ ٢٠ شباط ١٩٧٢ ، في المادة رقم ٤٢ ، أن المؤتمر أطلق على ذلك المثال المجسم ، اسم : النموذج المصغر .

### (١٧٧٢) العنوان العريض لا المانشيت

ويطلقون على ما يكتب بالخط العريض ، في صدر الصحف اسمه الفرنسي معرباً : المانشيت . ولكن :

جاء في المجلد الرابع عشر من مجموعة المصطلحات العلمية والفنية ، التي أقرتها لجنة ألفاظ الحضارة «ألفاظ الفنون» ، بمجمع اللغة العربية بالقاهرة ، ووافق عليها مؤتمر المجمع ، في جلسته الثانية عشرة ، بتاريخ ٢٠ شباط ١٩٧٢ ، في المادة رقم ٤١ ، أن المؤتمر أطلق على ذلك النوع من الخط ، اسم : العنوان العريض .

### (١٧٧٣) قائد موسيقى لا مايسترو

ويطلقون على من يوجه بإشاراته أفراد الموسيقيين في الفرقة اسمه الأعجمي المعرب : مايسترو . ولكن :

جاء في المجلد الرابع عشر من مجموعة المصطلحات العلمية والفنية ، التي أقرتها لجنة ألفاظ الحضارة «ألفاظ الفنون» ، بمجمع اللغة العربية بالقاهرة ، ووافق عليها مؤتمر المجمع ، في جلسته الثانية عشرة ، بتاريخ ٢٠ شباط ١٩٧٢ ، في المادة رقم ٤٠ ، أن المؤتمر أطلق على ذلك الرجل اسم : القائد الموسيقي .

### (١٧٧٤) أمجاد ، مجدة ، ماجدون ، مجيدون

ويخطئون من يجمع الماجد على أمجاد ، ويقولون إن الأمجاد (ذوي المجد) هو جمع (مجيد) ، اعتماداً على قول دوزي ، وإبراهيم اليازجي (في مجلة الضياء) ، والمتن ، والوسيط . ولكن :

(أ) يجمع الماجد والمجيد كلاهما على أمجاد ، كما قال الأساس ، واللسان ، والتاج ، والمد ، وأقرب الموارد . وذكر

في القرآن الكريم ، من قوله تعالى ، في الآية السادسة من سورة الأنعام : «أَلَمْ يَرَوْا كَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُمْ مِنْ قَرْنٍ مَكَانَهُمْ فِي الْأَرْضِ مَا لَمْ نُمْكِنْ لَهُمْ» ، إذ يرى جمهور المفسرين أن (ما) في الآية نكرة موصوفة ، أي مكانهم تمكيناً لم نمكنه لكم .

الثالث : أن تكون (ما) الموصولة صفة لغير عاقل ، والتقدير : حضر العدد الذي يقرب أو يزيد من كذا . ولهذا كله ترى اللجنة إجازة هذا الأسلوب في المعنى الذي يستعمله المعاصرون .

ثم وافق المؤتمر على إجازة هذا الأسلوب ، وذلك في الدورة الثانية والأربعين ، لمؤتمر مجمع اللغة العربية بالقاهرة ، المنعقد في المدة الواقعة بين تاريخ ٢٣ صفر سنة ١٣٩٦ هـ ، الموافق ٢٣ شباط ١٩٧٦ م ، وتاريخ ٧ ربيع الأول ١٣٩٦ هـ ، الموافق ٨ آذار ١٩٧٦ م .

### (١٧٧٠) إذا جاءت هدى جئت ، إذا ما جاءت هدى جئت

هاتان الجملتان تحملان معنى واحداً ، وصحیحتان . والفرق بينهما أن الثانية جاءت فيها (ما) الزائدة بعد (إذا) . ولما كانت (ما) تدل على التثنية أحياناً ، فقد يتبادر إلى الذهن أن معنى الجملة الثانية هو : إذا لم تجي هدى جئت . فتجنباً لذلك ، أرى أن نهمّل استعمال (ما) بعد (إذا) ؛ لأن وجودها أو حذفها لا يؤثر في الجملة من حيث معناها أو بلاغتها ، ولأنها زائدة . وفي حذفها إيجاز ، علينا أن نتمسك به ، إلا في الشعر حيث يكون وجودها ضرورياً أحياناً محافظة على الوزن ، على أن لا نخطئ من يضعها بعد (إذا) في التثنية .

### (١٧٧١) النموذج المصغر لا الماكيت

المثال المجسم الصغير لتوضيح الأصل المراد تنفيذه ، يطلقون عليه اسمه الفرنسي معرباً : الماكيت . ولكن :

جاء في المجلد الرابع عشر من مجموعة المصطلحات العلمية والفنية ، التي أقرتها لجنة ألفاظ الحضارة «ألفاظ الفنون» ، بمجمع اللغة العربية بالقاهرة ، ووافق عليها مؤتمر المجمع ،

هو : مَحَضَهُ الْوُدَّ ؛ لِأَنَّ الْأَصْمَعِيَّ أَنْكَرَ (أَمَحَضَهُ الْوُدَّ) .  
وقال الحريريُّ في المقامة السَّنجاريَّة :  
ونديم مَحَضَّتُهُ صِدْقٌ وَدِّي  
إِذْ تَوَهَّمَتْهُ صَدِيقًا حَمِيمًا  
ولكن :

(١) قَالَ الْبَطْلِيُّوسِيُّ فِي الْأَقْتَضَابِ : «وقد أنكر الأصمعيُّ أشياء كثيرة ، كُلُّهَا صحيحٌ» .

(٢) لَا تَسْتَعْمَلُ الْمَقَامَاتُ جَمِيعَ الْكَلِمَاتِ فِي اللَّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ .  
(٣) يُجِيزُ لَنَا أَنْ نَقُولَ : مَحَضَهُ الْوُدَّ أَوْ النَّصْحَ . وَ أَمَحَضَهُ :  
أَخْلَصَهُ إِيَّاهُ (مَجَاز) ، كُلُّ مَنْ : أَدَبِ الْكَاتِبِ فِي بَابِ أُنْبِيَةِ  
الْأَفْعَالِ ، وَالصَّحَاحِ ، وَمَعْجَمُ مَقَايِسِ اللَّغَةِ ، وَالْأَسَاسِ الَّذِي  
قَالَ إِنَّ (مَحَضَّتَكَ الْوُدَّ وَالنَّصْحَ . وَأَمَحَضَّتْكَ هُمَا مِنَ الْمَجَازِ) ،  
وَالْمَخْتَارِ ، وَاللَّسَانِ ، وَالْمَصْبَاحِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ الَّذِي  
رَوَى (أَمَحَضَّتُهُ) عَنْ أَبِي زَيْدٍ ، وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطِ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ  
الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ ، وَالْوَسِيطِ .

أَمَّا ابْنُ دُرَيْدٍ فَقَدْ أَنْكَرَ قَوْلَنَا : مَحَضَّتَكَ الْوُدَّ . وَقَالَ :  
«أَمَحَضَّتَكَ فِي الْوُدِّ لَا غَيْرُ» .

أَمَّا مَحَضٌ فَلَانًا فَتَعْنِي : سَقَاهُ لَبَنًا خَالِصًا لَا مَاءَ فِيهِ .  
وَفِعْلُهُ : مَحَضَهُ يَمَحُضُهُ مَحَضًا .

### (١٧٧٧) اِمْحَى ، اِنْمَحَى ، اِمْتَحَى

وَيُحْطِثُونَ مَنْ يَقُولُ : اِنْمَحَى الشَّيْءُ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ  
هُوَ : اِمْحَى الشَّيْءُ ، أَيُّ : ذَهَبَ أَثَرُهُ . وَالْحَقِيقَةُ هِيَ أَنَّنَا  
نَسْتَطِيعُ أَنْ نَقُولَ :

(أ) اِمْحَى : اللَّيْثُ بْنُ سَعْدٍ ، وَالتَّهْذِيبُ ، وَالصَّحَاحُ ،  
وَمَعْجَمُ مَقَايِسِ اللَّغَةِ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ،  
وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ ،  
وَالْوَسِيطُ .

(ب) وَ اِنْمَحَى : اللَّيْثُ بْنُ سَعْدٍ (الْأَصْلُ) ، وَالتَّهْذِيبُ  
(الْأَصْلُ) ، وَهَامِشُ الصَّحَاحِ ، وَالْأَسَاسُ ، وَاللَّسَانُ (الْأَصْلُ) ،  
وَهَامِشُ الْقَامُوسِ ، وَمُسْتَدْرَكُ التَّاجِ ، وَالْمَتْنُ .

(ج) وَ اِمْتَحَى : اللَّيْثُ بْنُ سَعْدٍ (لُغَةٌ رَدِيئَةٌ) ، وَالصَّحَاحُ (لُغَةٌ  
ضَعِيفَةٌ) ، وَمَعْجَمُ مَقَايِسِ اللَّغَةِ ، وَالْمَخْتَارُ (ضَعِيفَةٌ) ، وَاللَّسَانُ

اللِّسَانُ وَالتَّاجُ أَنْ جُمِعَ مَاجِدٌ وَمَجِيدٌ عَلَى أَمْجَادٍ هُوَ مِثْلُ أَشْهَادٍ ،  
جُمِعَ شَاهِدٌ وَشَهِيدٌ .

(ب) يُجْمَعُ الْمَاجِدُ عَلَى مَجْدَةٍ ؛ لِأَنَّ جَمْعَ التَّكْسِيرِ (فَعْلَةٌ)  
مَقْيَسٌ فِي كُلِّ وَصْفٍ عَلَى وَزْنِ فَاعِلٍ ، لِمَذْكَرٍ ، عَاقِلٍ ، صَحِيحٍ  
الْلَامِ ، نَحْوُ : مَاجِدٍ وَمَجْدَةٍ ، وَ كَامِلٍ وَكَمَلَةٍ ، وَ كَاتِبٍ  
وَكَتَبَةٍ ، وَ بَارٍ وَبَرَرَةٍ .

وَقَدْ ذَكَرَ هَذَا الْجَمْعَ الطَّبْرِيُّ (٣ : ١٣٤) وَالْمَتْنُ ، وَلَمْ تَذْكَرِ  
الْمَعْجَمَاتُ الْآخَرُ هَذَا الْجَمْعَ ؛ لِأَنَّهُ قِيَاسِيٌّ .

(ج) انْفَرَدَ الْمَتْنُ بِقَوْلِهِ إِنَّ جَمْعَ مَاجِدٍ هُوَ مَاجِدُونَ . وَهُوَ جَمْعٌ  
قِيَاسِيٌّ ، لَيْسَتْ الْمَعْجَمَاتُ فِي حَاجَةٍ إِلَى ذِكْرِهِ . أَمَّا الْمَجِيدُ فَجَمْعُهُ  
الْقِيَاسِيُّ مَجِيدُونَ أَيْضًا .

وَذَكَرَ ابْنُ الْأَثِيرِ فِي حَدِيثِ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : «أَمَّا نَحْنُ  
بَنُو هَاشِمٍ فَأَنْجَادُ أَمْجَادٍ» .  
أَمَّا فِعْلُهُ فَهُوَ :

(أ) مَجَدَ يَمْجُدُ مَجْدًا ، فَهُوَ : مَاجِدٌ .

(ب) مَجَدَ يَمْجُدُ مَجَادَةً ، فَهُوَ : مَجِيدٌ .

### (١٧٧٥) فِضَّةٌ مَحْضٌ وَ مَحَضَةٌ

وَيُحْطِثُونَ مَنْ يَقُولُ : فِضَّةٌ مَحْضٌ ، أَيُّ غَيْرُ مَشُوبَةٍ بِمَعْدِنٍ  
آخَرَ ؛ لِأَنَّ الْأَسَاسَ ذَكَرَ فِي مَجَازِهِ : «عَرَبِيٌّ مَحْضٌ ، وَ سَيِّدٌ  
مَحْضٌ . وَ فِضَّةٌ مَحْضَةٌ» .

وَالْحَقِيقَةُ هِيَ أَنَّ كَلِمَةَ (الْمَحْضِ) يَسْتَوِي فِيهَا الذَّكَرُ وَالْأُنْثَى  
وَالْجَمْعُ ، وَفِي وَسْعِنَا تَشْبِيْهُهَا وَجْمَعُهَا وَتَأْنِيْهَا ، كَمَا يَقُولُ :  
سَيَبُوهُ ، وَأَبُو عُبَيْدٍ (هَذِهِ عَرَبِيَّةٌ مَحْضَةٌ وَمَحْضٌ) ، وَالتَّهْذِيبُ ،  
وَالصَّحَاحُ ، وَالْعُبَابُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ،  
وَالْقَامُوسُ (فِضَّةٌ مَحْضٌ وَ مَحْضَةٌ) ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ  
الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَيَقُولُ الْمَصْبَاحُ . وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ إِنَّ الْمَحْضَ  
لِلْجَمِيعِ أَجُودُ مِنَ الْمِطَابَقَةِ . وَيَزِيدُ مَحِيطُ الْمَحِيطِ وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ  
قَوْلَهُمَا : لِأَنَّ الْمَحْضَ فِي الْأَصْلِ مُصَدَّرٌ .

(رَاجِعُ مَادَّةَ «بَحْتُ» فِي مَعْجَمِ الْأَخْطَاءِ الشَّائِعَةِ لِلْمُؤَلِّفِ) .

### (١٧٧٦) مَحَضَهُ الْوُدَّ ، أَمَحَضَهُ الْوُدَّ

وَيُحْطِثُونَ مَنْ يَقُولُ : أَمَحَضَهُ الْوُدَّ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ

(٣) مَخَرَّ الْمَخَوْرُ مَدَارَهُ : أَكَلَ مِنْهُ فَاتَّسَعَ .

(٤) مَخَرَّ الْبَيْتَ : أَخَذَ خِيَارَ مَتَاعِهِ ، فَذَهَبَ بِهِ .

(٥) مَخَرَّ الذَّنْبُ الشَّاةَ : شَقَّ بَطْنَهَا .

### (١٧٧٩) المِدَّةُ

وَيُسَمُّونَ مَا يَجْتَمِعُ مِنَ الْقَيْحِ فِي الْجُرْحِ مِدَّةً . وَالصَّوَابُ هُوَ الْمِدَّةُ (الصِّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِسِ اللَّغَةِ ، وَمَفْرَدَاتُ الرَّائِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمِصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ) .

ويقولُ الْأَسَاسُ ، وَالْمِصْبَاحُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ : إِذَا كَانَ الْقَيْحُ فِي الْجُرْحِ كَثِيرًا وَكثِيفًا فَهُوَ : مِدَّةٌ ، وَإِنْ كَانَ رَقِيقًا فَهُوَ : صَدِيدٌ .

وَأَرَى أَنْ نَتَغاضَى عَنِ التَّفْرِيقِ بَيْنَ الْمِدَّةِ وَالصَّدِيدِ ؛ لِأَنَّ أُمّهَاتِ الْمَعَاجِمِ كَالصِّحَاحِ ، وَالْمَخْتَارِ ، وَاللِّسَانِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ، وَالْوَسِيطِ تَكْنِي بِقَوْلِهَا إِنَّ الْمِدَّةَ هِيَ الْقَيْحُ ، دُونَ أَنْ تَصِفَهُ بِالْكَثَافَةِ أَوْ الرِّقَّةِ .

### (١٧٨٠) ماءٌ ، مَسَاءٌ ، صَفَاءٌ ، ضِيَاءٌ

يَضَعُونَ مِدَّةً عَلَى أَلِفِ الْكَلِمَاتِ الْمَمْدُودَةِ الْمَذْكُورَةِ (مَاءٌ ، وَمَسَاءٌ ، وَصَفَاءٌ ، وَضِيَاءٌ) . وَهَذَا يَحْمِلُنَا عَلَى أَنْ نَقْرَأَهَا كَمَا نَقْرَأُ مَاءً ، وَمَسَاءً ، وَصَفَاءً ، وَضِيَاءً ؛ لِأَنَّ الْمَدَّ ، كَمَا تَقُولُ كُتُبُ الصَّرْفِ ، يَدُلُّ عَلَى أَلِفٍ حُذِفَتْ خَطًّا بَعْدَ هَمْزَةٍ بِصُورَةِ الْأَلِفِ . نَحْوُ : آمَنَ ، أَصْلُهُ : أَمِنَ .

وَلَسْتُ أَرَى مُسَوِّغًا لِكِتَابَةِ الْمِدَّةِ ، لِلْأَسْبَابِ الْآتِيَةِ :

(١) لِأَنَّا قَدْ نُحْطِي فِي قِرَاءَةِ الْكَلِمَةِ الْمَمْدُودَةِ ، إِذَا كُنَّا لَا نَعْرِفُهَا ، فَنَقْرَأُ كَلِمَةَ سَنَاءَ : سَنَاءً ، عَلَى وَزْنِ (فَعْلَال) .

(٢) إِنَّ الْمَعَاجِمَ الْقَدِيمَةَ كَتَهْذِيبِ الْفَاظِ ابْنِ السِّكِّيتِ ، وَالصِّحَاحِ ، وَاللِّسَانِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ، لَمْ تَضَعْ هَذِهِ الْمِدَّةَ الزَّائِدَةَ .

(٣) إِنَّ الْمَعَاجِمَ الثَّلَاثَةَ الَّتِي أَصْدَرَهَا مَجْمَعُ اللَّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ : مَعْجَمُ الْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَالْمَعْجَمُ الْكَبِيرُ ، وَالْمَعْجَمُ الْوَسِيطُ ، وَإِنَّ مَعْجَمَ مَتْنِ اللَّغَةِ الَّذِي أَصْدَرَهُ عَضْوٌ فِي مَجْمَعِ اللَّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِدَمَشَقَ ، بَعْدَ أَنْ وَافَقَ الْمَجْمَعُ عَلَى إِصْدَارِهِ ، لَا تَضَعْ الْمِدَّةَ عَلَى الْأَلِفِ فِي آخِرِ الْأَسْمَاءِ الْمَمْدُودَةِ .

(ضَعِيفَةٌ) ، وَالْقَامُوسُ (قَلِيلَةٌ) ، وَالتَّاجُ (قَلِيلَةٌ) ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ (ضَعِيفَةٌ) ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ (ضَعِيفَةٌ) ، وَالْمَتْنُ (ضَعِيفَةٌ) .

وَقَالَ اللِّسَانُ وَالْمَتْنُ إِنَّ الْفِعْلَ (أَمَحَى) أَجَوَّدُهَا . وَقَالَ مَحِيطُ الْمَحِيطِ إِنَّ أَصْلَ الْفِعْلِ (أَمَحَى) هُوَ (أَنَمَحَى) ، فَقُلِبَتِ التَّوْنُ مِيمًا وَأُدْغِمَتْ .

وَجَاءَ فِي اللِّسَانِ : هُنَالِكَ : «مَحَا لَوْحَهُ يَمْحُوهُ مَحْوًا ، وَيَمْحِيهِ مَحْيًا ، فَهُوَ مَمْحُوٌّ وَمَمْحِيٌّ» . صَارَتِ الْوَائِيَاءُ لِكِسْرَةِ مَا قَبْلَهَا ، فَأُدْغِمَتْ فِي الْبَاءِ الَّتِي هِيَ لَامُ الْفِعْلِ .

### (١٧٧٨) مَخَرَّتِ السَّفِينَةُ وَمَخَرَّتِ السَّفِينَةُ الْمَاءَ

وَيُحْطَثُونَ مَنْ يُعَدِّي الْفِعْلَ (مَخَرَّ) وَيَقُولُ : مَخَرَّتِ السَّفِينَةُ الْمَاءَ ، وَيَكْتَفُونَ بِقَوْلِ : مَخَرَّتِ السَّفِينَةُ (جَرَتْ تَشَقُّ الْمَاءَ بِصَوْتٍ) ، اعْتِمَادًا عَلَى قَوْلِهِ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ١٤ مِنْ سُورَةِ النَّحْلِ : ﴿وَتَرَى الْفُلْكَ مَوَاجِرَ فِيهِ﴾ . وَيَعْتَمِدُونَ أَيْضًا عَلَى مَا جَاءَ فِي مَعْجَمِ الْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ٤ وَالصِّحَاحِ ، وَمَفْرَدَاتِ الرَّائِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَالْمَخْتَارِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَمَحِيطِ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ ، وَالْوَسِيطِ .

وَلَكِنْ :

جَاءَ فِي مَعْجَمِ مَقَائِسِ اللَّغَةِ وَالنِّهَايَةِ : «يُقَالُ : مَخَرَّتِ السَّفِينَةُ الْمَاءَ» .

وَأَجَازَ اسْتِعْمَالَ الْفَعْلَيْنِ : اللَّازِمِ (مَخَرَّتِ السَّفِينَةُ) ، وَالْمَتَعَدِّي (مَخَرَّتِ السَّفِينَةُ الْمَاءَ) كِلَيْهِمَا : اللِّسَانُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ .

وَكَتَفَى بِذِكْرِ الْفِعْلِ الْمَتَعَدِّي كُلُّ مَنْ أَحْمَدَ بْنِ يَحْيَى (ثَعْلَبِ) ، وَالْعَبَّاسِ بْنِ مُحَمَّدٍ (أَبُو الْهَيْثَمِ) ، وَالْأَسَاسُ .

وَاخْتَلَفُوا فِي حَرَكَةِ عَيْنِ الْمَضَارِعِ ، فَالْوَسِيطُ اكْتَفَى بِضَمِّهَا (تَمَخَّرُ) ، وَاقْتَصَرَ الْقَامُوسُ وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ عَلَى فَتْحِهَا (تَمَخَّرُ) .

وَأَجَازَ ضَمُّهَا وَفَتْحُهَا كِلَيْهِمَا كُلُّ مَنْ الصِّحَاحِ ، وَالْأَسَاسِ ، وَالْمَخْتَارِ ، وَاللِّسَانِ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ . أَمَّا فَعْلُهُ فَهُوَ : مَخَرَّ مَخْرًا وَمُخَوْرًا .

وَمِنْ مَعَانِي مَخَرَّ :

(١) مَخَرَّ السَّابِغُ : شَقَّ الْمَاءَ بِيَدَيْهِ .

(٢) مَخَرَّ الزَّارِعُ الْأَرْضَ يَمْخَرُهَا مَخْرًا : شَقَّهَا لِلزَّرَاعَةِ .

(٤) إِنَّ فِي حَذْفِ هَذِهِ الْمَدَّةِ الزَّائِدَةِ فِي الطَّبَاعَةِ تَوْفِيرًا كَبِيرًا لَوْقَتٍ مِنْصِدِّ الْحُرُوفِ .

### (١٧٨١) مَدَّ الدَّوَاةَ وَ أَمَدَّهَا

اكتفى معجم ألفاظ القرآن الكريم ومفردات الراغب الأصفهاني بذكر: مَدَّ الدَّوَاةَ ، أَي جَعَلَ فِيهَا مِدَادًا ، أَوْ زَادَ مِدَادَهَا .

ولكن المعاجم تُجيز: مَدَّ الدَّوَاةَ وَ أَمَدَّهَا (أدب الكاتب في باب أبنية الأفعال ، والصِّحاح ، ومعجم مقاييس اللغة ، والأساس ، والمختار ، والمصباح ، ومُسْتَدْرَكُ التَّاج ، والمَدُّ ، وذيلُ أقربِ الموارد ، والمتن ، والوسيط) .

ويقول أدب الكاتب: أَمَدَّدْتُهُ بِالرَّجَالِ لَا غَيْرَ ، وَيُؤَيَّدُ رَأْيُهُ كُلُّ مَنْ مُعْجِمُ أَفْظَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَالصِّحَاحُ ، وَمفردات الراغب الأصفهاني ، والأساس ، والمختار ، والقاموس ، وأقربِ الموارد .

ولكن:

يُجِيزُ مَدَّ الْجَيْشِ وَ أَمَدَّهُ كُلُّ مِنَ الْمَصْبَاحِ ، وَالتَّاجِ ، وَالمَدِّ ، وَمحيط المحيط ، وَالمَتْنِ ، وَالْوَسِيطِ .

ويقولون إِنَّ (أَمَدَّ) يُقَالُ فِي الْخَيْرِ . قَالَ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ١٣٢ وَ ١٣٣ مِنْ سُورَةِ الشُّعَرَاءِ: ﴿وَاتَّقُوا الَّذِي أَمَدَّكُمْ بِمَا تَعْلَمُونَ . أَمَدَّكُمْ بِأَنْعَامٍ وَبَيْنٍ﴾ . وَفِي الْآيَةِ ٦ مِنْ سُورَةِ الْإِسْرَاءِ: ﴿ثُمَّ رَدَدْنَا لَكُمُ الْكُرَّةَ عَلَيْهِمْ ، وَأَمَدَدْنَاكُمْ بِأَمْوَالٍ وَبَيْنٍ﴾ . وَفِي الْآيَةِ ٢٢ مِنْ سُورَةِ الطُّورِ: ﴿وَأَمَدَدْنَاكُمْ بِفَاكِهَةٍ وَلَحْمٍ مِمَّا يَشْتَهُونَ﴾ .

وَإِنَّ (مَدَّ) يُقَالُ فِي الشَّرِّ . قَالَ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ١٥ مِنْ سُورَةِ الْبَقَرَةِ: ﴿اللَّهُ يَسْتَهْزِئُ بِهِمْ ، وَيَمُدُّهُمْ فِي طُغْيَانِهِمْ يَعْمَهُونَ﴾ . وَقَالَ أَيْضًا فِي الْآيَةِ ٧٩ مِنْ سُورَةِ مَرْيَمَ: ﴿كَلَّا سَنَكْتُبُ مَا يَقُولُ ، وَنَمُدُّ لَهُ مِنَ الْعَذَابِ مَدًّا﴾ .

وَيَرَى الْأَزْهَرِيُّ ، وَالصِّحَاحُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالمَدُّ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ أَنَّ مَعْنَى مَدَدْنَاهُمْ : سَاعَدْنَاهُمْ بِأَنْفُسِنَا ، وَمَعْنَى أَمَدَدْنَاهُمْ : سَاعَدْنَاهُمْ بِغَيْرِنَا .

أَمَّا مَعْنَى مَدَّ الْكَاتِبُ مِنَ الدَّوَاةِ ، وَاسْتَمَدَّ مِنْهَا فَهُوَ : أَخَذَ مِنْهَا مِدَادًا (حَبْرًا) بِالْقَلَمِ لِلْكِتَابَةِ .

### (١٧٨٢) مَدَّ اللَّهُ فِي عُمُرِهِ ، مَدَّ اللَّهُ عُمُرَهُ ، وَ أَمَدَّهُ لَهُ فِي الْأَجْلِ ، أَمَدَّ أَجَلَهُ

وَيُخَطِّثُونَ مَنْ يَقُولُ : مَدَّ اللَّهُ فِي عُمُرِهِ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : مَدَّ اللَّهُ عُمُرَهُ أَوْ أَجَلَهُ ، اعْتِمَادًا عَلَى الْمَصْبَاحِ ، وَمحيط المحيط ، وَأَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ، وَالمَتْنِ ، وَالْوَسِيطِ .

ولكن:

يُجِيزُ لَنَا أَنْ نَقُولَ : مَدَّ اللَّهُ فِي عُمُرِهِ : الصِّحَاحُ ، وَالْأَسَاسُ (مَجَاز) ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَمُسْتَدْرَكُ التَّاجِ (مَجَاز) ، وَالمَدُّ . وَهَنَالِكَ الْفَعْلَانِ الرَّبَاعِيَّانِ :

(١) أَمَدَّهُ لَهُ فِي الْأَجْلِ (ابْنُ الْقَطَّاعِ ، وَاللِّسَانُ ، وَمُسْتَدْرَكُ التَّاجِ ، وَالمَدُّ ، وَالمَتْنُ (مَجَاز) ) .

و (٢) أَمَدَّ أَجَلَهُ (المَدُّ ، وَمحيط المحيط ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ) .

وَقَالَ يُونُسُ بْنُ حَبِيبٍ : «مَا كَانَ مِنَ الْخَيْرِ فَإِنَّكَ تَقُولُ : أَمَدَّدْتُهُ» . كَقَوْلِهِ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٢٢ مِنْ سُورَةِ الطُّورِ: ﴿وَأَمَدَدْنَاكُمْ بِفَاكِهَةٍ وَلَحْمٍ مِمَّا يَشْتَهُونَ﴾ . «وَمَا كَانَ مِنَ الشَّرِّ فَهُوَ : مَدَدْتُ» . كَقَوْلِهِ جَلَّ جَلَالُهُ فِي الْآيَةِ ٧٩ مِنْ سُورَةِ مَرْيَمَ: ﴿وَنَمُدُّ لَهُ مِنَ الْعَذَابِ مَدًّا﴾ . وَجَاءَ الْفِعْلُ (مَدَّ) دَالًّا عَلَى الشَّرِّ سَبْعَ مَرَّاتٍ أُخْرَى فِي آيِ الذِّكْرِ الْحَكِيمِ ، وَوَرَدَ الْفِعْلُ (أَمَدَّ) دَالًّا عَلَى الْخَيْرِ عَشْرَ مَرَّاتٍ أُخْرَى فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ .

وَيَرَى الْأَخْفَشُ عَكْسَ رَأْيِ يُونُسَ ، وَلَكِنْ آيَ الذِّكْرِ الْحَكِيمِ تُخَطِّئُهُ .

وَمِنْ مَعَانِي مَدَّ :

(١) مَدَّهُ فِي غِيهِ : أَمَهَلَهُ (مَجَاز) . قَالَ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ١٥ مِنْ سُورَةِ الْبَقَرَةِ: ﴿وَيَمُدُّهُمْ فِي طُغْيَانِهِمْ يَعْمَهُونَ﴾ .

(٢) مَدَّ بَصَرَهُ إِلَى الشَّيْءِ : طَمَحَ بِهِ إِلَيْهِ (مَجَاز) .

(٣) مَدَّ اللَّهُ الْأَرْضَ يَمُدُّهَا مَدًّا : بَسَطَهَا وَسَوَّاهَا (عَنِ اللَّحْيَانِيِّ) .

(٤) مَدَّ فُلَانٌ فِي سَيْرِهِ : مَضَى .

(٥) مَدَّ الشَّيْءُ : زَادَ فِيهِ . قَالَ عَزَّ وَجَلَّ فِي الْآيَةِ ٢٧ مِنْ سُورَةِ لُقْمَانَ: ﴿وَالْبَحْرُ يَمُدُّهُ مِنْ بَعْدِهِ سَبْعَةُ أَبْحُرٍ﴾ .

(٦) مَدَّ الْجَيْشُ : أَعَانَهُ بِمَدَدٍ يُقَوِّيه .

(٧) مَدَّ الْقَوْمُ الْجَيْشَ : كَانُوا مَدَدًا لَهُ .

(٨) مَدَّ الدَّوَاةَ : زَادَ مِدَادَهَا (حَبْرَهَا) .

(٩) مَدَّ الْقَلَمَ : غَمَسَهُ فِي الدَّوَاةِ .

- (١) المَدَى : المسافة . و - الغاية .  
 (٢) مَدَى البَصَرِ : مُنْتَهَاهُ وَغَايَتُهُ . يُقَالُ : هُوَ مِنِّي مَدَى البَصَرِ .  
 وكذلك مَدَى الصَّوْتِ ، وَ مَدَى الأَجَلِ .  
 وَيُقَالُ : لَا أَفْعَلُ كَذَا مَدَى الدَّهْرِ : طَوْلَهُ .

### (١٧٨٤) المَرءُ و الإنسان

وَيُطْلَقُونَ كلمةَ الإنسانِ على الرَّجُلِ وَحْدَهُ ؛ لِأَنَّ فِي اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ كلمةَ (إِنْسَانَةٍ) ، الَّتِي تَدُلُّ عَلَى أُنْثَى الإنسانِ (رَاجِعُ معْجَمِ الأَخْطَاءِ الشَّائِعَةِ للمؤَلَّفِ) ، كَمَا تَدُلُّ المَرأةُ عَلَى مُؤَنَّثِ المَرءِ .  
 وَقَدْ أخطأوا هُنَا حِينَ قَالُوا إِنَّ كلمةَ (الإنسانِ) تُطْلَقُ عَلَى الرَّجُلِ وَحْدَهُ ، وَأَصَابُوا حِينَ ذَكَرُوا أَنَّ (الإنسانَةَ) هِيَ مُؤَنَّثُ الإنسانِ ، وَإِنْ جَازَ أَنْ تَقَعَ كلمةُ الإنسانِ أَيْضًا عَلَى الذَّكَرِ وَالْأُنْثَى .

فَمِنْ قَالَ إِنَّ كلمةَ الإنسانِ تُطْلَقُ عَلَى الذَّكَرِ وَالْأُنْثَى كِلَيْهِمَا : الآيَةُ ٥٣ مِنْ سُورَةِ الإسْرَاءِ : ﴿إِنَّ الشَّيْطَانَ كَانَ لِلْإِنْسَانِ عَدُوًّا مُبِينًا﴾ ، وَالآيَةُ الثَّانِيَةُ مِنْ سُورَةِ العَلَقِ : ﴿خُلِقَ الْإِنْسَانُ مِنْ عَلَقٍ﴾ .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ أَيْضًا أَنَّ كلمةَ الإنسانِ تُطْلَقُ عَلَى الذَّكَرِ وَالْأُنْثَى : كِتَابُ خُلُقِ الإنسانِ لِثَابِتِ بْنِ أَبِي ثَابِتٍ ، وَالصِّحَاحُ ، وَكِتَابُ التَّلْخِصِ لِأَبِي هَلَالٍ العَسْكَرِيِّ ، وَالْمَخْصَصُ لِأَبِي سَيْدَةَ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمُصْبَاحُ ، وَكِتَابُ التَّعْرِيفَاتِ لِلْجُرْجَانِيِّ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ المَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ المَوَارِدِ ، وَبَادِجَرُ ، وَالْمَتْنُ .

### (١٧٨٥) مَرئِيٌّ ، إِمْرئِيٌّ ، مَرْقَسِيٌّ

وَيُخْتَلَفُونَ فِي النِّسْبَةِ إِلَى امْرِئِ القَيْسِ ، فَيَقُولُونَ :

- (١) مَرئِيٌّ : الْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَمَحِيطُ المَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ المَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .  
 (٢) وَ امْرِئِيٌّ : الصِّحَاحُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمَتْنُ .  
 (٣) وَ مَرئِيٌّ : اللِّسَانُ .  
 (٤) وَ مَرْقَسِيٌّ : ابْنُ الجَوَانِي فِي المَقْدَمَةِ ، وَقَامُوسُ الفِيرُوزَابَادِيِّ فِي مَتْنِهِ ، وَهَمْعُ الهَوَامِعِ ، وَالتَّحْوِ الوَافِي .  
 (٥) وَذَكَرَ أَنَّ المَرْقَسِيَّ هِيَ نِسْبَةٌ خَاصَّةٌ بِالْجَدِّ الرَّابِعِ لِأَمِيرِ شُعْرَاءِ

(١٠) مَدَّ الحَبْلَ : جَذَبَهُ ، وَطَوَّلَهُ .

(١١) مَدَّ الحَرْفَ : طَوَّلَهُ فِي النُّطْقِ أَوْ الكِتَابَةِ .

(١٢) مَدَّ النَّهَارَ : ارْتَفَعَ (مَجَازٌ) .

(١٣) مَدَّ الظِّلَّ : امْتَدَّ .

وَمِنْ مَعَانِي أَمَدَ :

(١) أَمَدَ الجُرْحُ : صَارَ فِيهِ مِدَّةٌ (قِيَحٌ) .

(٢) أَمَدَ النَّهْرُ : مَدَّهُ .

(٣) أَمَدَ الدَّوَاةَ : زَادَ نَفْسَهَا (حَبْرَهَا) .

(٤) أَمَدَ فُلَانًا : أَعَانَهُ وَأَغَاثَهُ .

(٥) أَمَدَهُ : أَهْمَلَهُ .

(٦) أَمَدَ الجُنْدَ : مَدَّهُمْ (مَجَازٌ) .

(٧) أَمَدَ فِي مَشْيِهِ : تَبَخَّرَ (مَجَازٌ) .

### (١٧٨٣) مَدَى البَصَرِ ، مَدَّ البَصَرِ

وَيُخَطِّتُونَ مَنْ يَقُولُ : هَذِهِ قِطْعَةُ أَرْضٍ قَدَرُ مَدَى البَصَرِ ؛ لِأَنَّ ابْنَ قُتَيْبَةَ ، وَالْقَالِي فِي الْبَارِعِ ، وَابْنُ سَيْدَةَ فِي الْمَحْكَمِ ، وَالْحَرِيرِيُّ فِي دُرَّةِ الْغَوَاصِ أَنْكَرُوا صِحَّةَ قَوْلِ : مَدَّ البَصَرِ . وَقَالُوا إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : مَدَى البَصَرِ . وَلَكِنْ :

نَسْتَطِيعُ أَنْ نَقُولَ :

(أ) مَدَى البَصَرِ : فِي الْحَدِيثِ (إِنَّ الْمُؤَذِّنَ يُغْفَرُ لَهُ مَدَى صَوْتِهِ) ، أَيْ أَنَّ الْمَكَانَ الَّذِي يَنْتَهِي إِلَيْهِ الصَّوْتُ ، لَوْ قُدِّرَ أَنْ يَكُونَ بَيْنَ أَقْصَاهُ وَمَقَامِ الْمُؤَذِّنِ ذُنُوبٌ ، تَمَلَأَتْ تِلْكَ الْمَسَافَةَ لَغَفَرَهَا اللَّهُ لَهُ .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ مَدَى البَصَرِ أَيْضًا : الصِّحَاحُ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالنَّهْيَةُ ، وَالْمَغْرَبُ ، وَالصَّاعِغَانِيُّ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمُصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَمُحَمَّدُ الْفَاسِي ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ المَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ المَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

(ب) وَ مَدَّ البَصَرِ : رَوَى الْحَدِيثُ الْمَذْكُورُ فِي (أ) : يُغْفَرُ لَهُ مَدَّ صَوْتِهِ ، وَالصِّحَاحُ ، وَمَجَازُ الْأَسَاسِ ، وَالنَّهْيَةُ ، وَالصَّاعِغَانِيُّ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمُصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَمُحَمَّدُ الْفَاسِي ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ المَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ المَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ (مَجَازٌ) ، وَ الْمَدَى أَفْصَحُ وَأَوْلَى وَأَكْثَرُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَجَاءَ فِي الْوَسِيطِ :

الجاهلية امرئ القيس الكندي : نصر الهوريني في هامش  
القاموس ، والتاج ، ومتن اللغة .

ولما كان اللسان قد انفرد . من دون المعاجم الأخرى ،  
بذكر النسبة المرئي ، فإني أرى أن نهملها ، ونحطّي من يستعملها  
لأننا :

(أ) لا نستطيع الاعتماد على مصدر واحد . ولو كان ثبتاً  
كاللسان .

(ب) يستحيل علينا إيجاد صلة بين امرئ ومرئي تسوغ هذه  
النسبة الشاذة التي جاءنا بها اللسان .

### (١٧٨٦) مَرُوءَةٌ وَ مَرُوءَةٌ

ويقولون : فلان ذو مَرُوءَةٍ . والصواب : هو ذو مَرُوءَةٍ ،  
كما تقول المعاجم كافة . و المَرُوءَةُ ، كما قال الأحنف ، هي  
العفة . وسئل آخر عنها ، فقال : هي أن لا تفعل في السرّ أمراً  
وأنت تخجل أن تفعله جهراً . وفي شرح شفاء الغليل للخفاجي :  
هي تعاطي المرء ما يستحسن ، وتجنب ما يسترذل . وقيل :  
هي صيانة النفس عن الأدناس ، وما يشين عند الناس ، أو هي  
حفظ اللسان وتجنب المجنون . وقال المعجم الوسيط : هي آداب  
نفسانية ، تحمّل مراعاتها الإنسان على الوقوف عند محاسن  
الأخلاق وجميل العادات ، أو هي كمال الرجولية .

ويجوز أن نقول أيضاً : هو ذو مَرُوءَةٍ : الصّباح ،  
والعُباب ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والتاج ، والمد ،  
ومحيط المحيط ، ودوزي ، وأقرب الموارد ، والمتن .

واكتفى الراغب الأصفهاني في مفرداته بذكر المَرُوءَةِ  
وحدها ، وقال : إنها كمال المرء ، كما أن الرجولية كمال  
الرجل .

وخيل إلى الكثيرين أن المَرُوءَةَ عامية ؛ لأن العامة تنفوه بها .  
وفي جنوب لبنان أسرة كبيرة ، اسمها أسرة مَرُوءَةٍ .

أما فعله فهو : مَرُوءَ مَرُوءَةً ، فهو : مَرِيءٌ .

ومن معاني الفعل مَرُوءٌ وبعض مشتقاته :

(١) مَرُوءَتِ الأرضُ مَرُوءَ مَرَاءَةٍ : حسن هواؤها ، فهي مَرِيئةٌ .

(٢) مَرُوءُ الطَّعامِ مَرَاءَةٌ : صار مَرِيئاً (هينئاً حميداً المغبة) .

(٣) أَمَرَأُ الطَّعامِ فَلَانًا : نفعه فهو طعامٌ مَمَرِيٌّ .

(٤) مَرُوءُ الرَّجُلِ : صار ذا مَرُوءَةٍ (أبوزيد) .

(٥) تَمَرَأَ فلانٌ : صار ذا مَرُوءَةٍ (اللسان) .

(٦) تَمَرَأَ فلانٌ : تكلف المَرُوءَةَ (اللسان) .

(٧) مَرِيءٌ يَمَرَأُ مَرَأً : صار كالمرأة هيئة أو حديثاً .

(٨) استمرأ الطَّعامُ : وجدّه مَرِيئاً .

(٩) مَرَأَ فلانٌ : طعم .

### (١٧٨٧) المَرِيخُ

ويطلقون على النجم من الخنس (الكواكب السيارة دون  
الثابتة) اسم المَرِيخ ، والصواب : المَرِيخُ (الصّباح ، والمختار ،  
واللسان الذي استشهد بقول الشاعر :

فَعِنْدَ ذَاكَ يَطْلُعُ المَرِيخُ بالصُّبْحِ يَحْكِي لَوْنَهُ زَخِيخُ  
مِنْ شُعْلَةٍ سَاعِدَهَا المَرِيخُ

(الزخوخ : اشتداد الوهج) ، والقاموس ، والتاج ، والمد ،  
ومحيط المحيط ، ودوزي ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط) .  
ويقول القدماء إن المَرِيخَ في السماء الخامسة . أما اسمه في  
الفارسية فهو : بهرام (الوسيط) . وهو في الأساطير إله الحرب  
(مارس) .

وقال ابن الأعرابي : «ما كان من أسماء الدّراري فيه ألف  
ولام ، وقد يحى بغير ألف ولام ، كقولك : مَرِيخ ، إلا أنك  
تنوي فيه الألف واللام» .

ومن معاني المَرِيخ :

(١) سهم طويل ذو أذنين يُغالي به (أي يُنظر مدى ذهابه) .

(٢) رجل مَرِيخ : كثير الأدّهان .

(٣) الرجلُ الأحمق .

(٤) المَرِيخُ مِنَ الشَّجَرِ : اللّين .

(٥) الذئب (اللسان ، ومستدرك التاج ، والمتن (بجاز) ،  
والوسيط) .

### (١٧٨٨) الأَمْرَدُ

الأَمْرَدُ هو الذي طرّ شاربهُ ، ولم تثبت لحيته . ولما كان  
القياس أن يكون مؤنثُ أَفْعَلٍ هُوَ فَعْلَاءٌ ، فقد يُجيز بعضهم لنفسه  
أن يقول : هذه الفتاة مَرْدَاءٌ ، وهذا غير جائز ؛ لأن الفتاة ليس

- (٢) أَمَرَ الْحَبْلُ : فَتَلَهُ . أَمَرَ الْأَمْرُ : أَحْكَمَهُ .  
 (٣) أَمَرَ فَلَانًا : عَالَجَهُ ، وَضَرَبَ عُنُقَهُ لِيَصْرَعَهُ .  
 (٤) أَمَرَ عَلَى بَعِيرِهِ : شَدَّ عَلَيْهِ الْمِرَارَ (الْحَبْلَ) .

## (١٨٩٠) الْمِرَارُ ، الْمَرَاتُ ، الْمَرُّ ، الْمِرْرُ ، الْمُرُورُ

وَيَخْطُونَ مَنْ يَجْمَعُ الْمَرَّةَ عَلَى مِرَارٍ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ  
 هُوَ : الْمَرَاتُ ، وَكِلَا الْجَمْعَيْنِ صَحِيحٌ . فَمِمَّنْ جَمَعَ الْمَرَّةَ عَلَى  
 مِرَارٍ : الصَّحَاحُ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ،  
 وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ،  
 وَالْوَسِيطُ .

وَفِي ذَاكِرَتِي الْكَلِيلَةِ قَوْلُ أَحَدِ الشُّعْرَاءِ :

مَا إِنَّ نَدِمْتُ عَلَى سَكُوتِي مَرَّةً

وَلَقَدْ نَدِمْتُ عَلَى الْكَلَامِ مِرَارًا

وَيُجْمَعُ الْمَرَّةُ أَيْضًا عَلَى : مَرٍّ ، وَمِرٍّ ، وَمُرٍّ .

وَلِلْمِرَارِ مَعَانٍ أُخْرَى ، مِنْهَا :

(أ) جَاءَ فِي النَّهَايَةِ : [وَفِي الْحَدِيثِ «أَنَّهُ كَرِهَ مِنَ الشَّيْءِ سَبْعًا :

الدَّمَ ، وَالْمِرَارَ ، وَكَذًا وَكَذًا» . الْمِرَارُ : جَمْعُ الْمَرَارَةِ ، وَهِيَ الَّتِي  
 تُجَاوِزُ كَيْدَ الْإِنْسَانِ وَالشَّاةِ وَغَيْرِهِمَا ، يَكُونُ فِيهَا سَائِلٌ أَخْضَرُ مُرٌّ] .  
 وَفِي الْهَرَوِيِّ وَاللَّسَانِ وَرَدَتْ مِمُّ الْمِرَارِ مَفْتُوحَةً .

(ب) الْمِرَارُ : جَمْعُ مُرٍّ وَمَرِيرٍ .

(ج) الْحَبْلُ أَوْ الْحِبَالُ وَمُفْرَدُهَا : الْمُرُّ .

(د) الْمِرَارُ : الْأَنْجِرَارُ ، وَأَصْلُهُ الْفَتْلُ . وَفَعْلُهَا : مَارَ الشَّيْءُ  
 نَفْسَهُ مِرَارًا .

## (١٧٩١) مَرَّةً وَمَرَّةً وَمَرَاتٍ

وَيَخْطُونَ مَنْ يَقُولُ : زُرْتُ مَدِينَةَ الْقُدْسِ مَرَّةً وَمَرَّةً ،  
 وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : زُرْتُ مَدِينَةَ الْقُدْسِ مَرَّتَيْنِ ، إِنَّ أَرْدَنَّا  
 الثَّنِيَّةَ ، أَوْ : زُرْتُهَا مَرَاتٍ ، إِنَّ أَرْدَنَّا كَثْرَةَ الزِّيَارَاتِ .

وِيرَى الْأُسْتَاذُ عَبَّاسُ حَسَنٌ ، فِي الْجُزْءِ الثَّانِي مِنَ الْمَجْلَدِ  
 السَّابِعِ وَالْأَرْبَعِينَ ، مِنْ مَجْلَةٍ مَجْمَعِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِدَمَشْقَ ، فِي  
 الصَّفْحَةِ ٤٨٩ ، أَنَّ التَّعْبِيرَ عَنِ الْكَثْرَةِ بِقَوْلِنَا : مَرَّةً وَمَرَّةً ،  
 صَحِيحٌ فَصِيحٌ مَعَ التَّكْرَارِ بِعُطْفٍ أَوْ بغيرِهِ ، كَمَا نَصَّ عَلَى هَذَا

لَهَا شَارِبٌ لَكِي يَطِيرُ ، وَلَا تَتَوَقَّعُ أَنْ تَنْبُتَ لَهَا لِحْيَةٌ .

وَقَدْ ذَكَرَتْ الْمَعْجَمَاتُ الْآتِيَةُ الْأَمْرَدَ ، وَحَذَرْتُنَا مِنْ قَوْلِ  
 مَرْدَاءَ : الصَّحَاحُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ،  
 وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْوَسِيطُ .

وَلِلْمَرْدَاءِ مَعَانٍ أُخْرَى ، مِنْهَا :

(أ) الرَّمْلَةُ لَا تُنْبِتُ .

(ب) الشَّجَرَةُ لَا وَرَقَ عَلَيْهَا .

(ج) الْأَرْضُ الْحَالِيَةُ مِنَ النَّبَاتِ .

## (١٧٨٩) مَرَّ الطَّعَامُ وَ أَمَرَ الطَّعَامُ

قَدْ اخْتَلَفُوا فِي جَوَازِ قَوْلِنَا : مَرَّ الطَّعَامُ ، إِذْ خَطَأَ الْكِسَائِيُّ مَنْ  
 يَقُولُ ذَلِكَ ، وَقَالَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : أَمَرَ الطَّعَامُ ، أَيْ :  
 كَانَ طَعْمُهُ مُرًّا . بَيْنَمَا اكْتَفَى مَعْجَمُ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ بِذِكْرِ  
 جُمْلَةٍ : مَرَّ الطَّعَامُ وَحْدَهَا .

وَالْحَقِيقَةُ هِيَ أَنَّنَا نَسْتَطِيعُ أَنْ نَقُولَ : مَرَّ الطَّعَامُ وَ أَمَرَ الطَّعَامُ .  
 اعْتِمَادًا عَلَى أَبِي الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَدَبِ الْكَاتِبِ فِي بَابِ أُبْنِيَةِ الْأَفْعَالِ ،  
 وَثَعْلَبِ الَّذِي قَالَ إِنَّ (أَمَرَ) أَكْثَرُ اسْتِعْمَالًا مِنْ (مَرَّ) ، وَالْحَسَنُ  
 الْعَسْكَرِيُّ فِي التَّصْحِيفِ وَالتَّحْرِيفِ ، وَالصَّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ  
 مَقَائِيسِ اللُّغَةِ ، وَالْمَحْكَمُ ، وَمُفْرَدَاتِ الرَّاعِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ،  
 وَالْأَسَاسِ ، وَالْمَخْتَارِ ، وَاللَّسَانِ ، وَالْمَصْبَاحِ ، وَالْقَامُوسِ ،  
 وَالتَّاجِ ، وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ،  
 وَالْوَسِيطُ .

وَيُجِزُّ لَنَا الْمَعْجَمُ أَنْ نَقُولَ أَيْضًا : اسْتَمَرَ الطَّعَامُ ، أَيْ صَارَ  
 مُرًّا ، مِنْهَا الْأَسَاسُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَيُجِزُّ أَيْضًا أَنْ نَقُولَ : أَمَرَهُ غَيْرُهُ وَمَرَرَهُ : صَبَرَهُ مُرًّا .

وَفَعْلُهُ هُوَ : مَرَّ يَمُرُّ ، وَيَمُرُّ (عَنْ ثَعْلَبٍ) مَرَارَةً فَهُوَ مَرِيرٌ

وَمُرٌّ . وَالْفَعْلُ (مَرَّ) مِنْ بَابِ نَصَرَ وَعَلِمَ .

وَمِنْ مَعَانِي مَرَّ :

(١) مَرَّ يَمُرُّ مُرًّا ، وَمُرُورًا ، وَمَمَرًا : جَازَ وَذَهَبَ وَمَضَى .

(٢) مَرَّ فَلَانًا ، وَمَرَبَهُ ، وَمَرَّ عَلَيْهِ : جَازَ عَلَيْهِ .

(٣) مَرَّ الْبَعِيرَ مُرًّا : شَدَّ عَلَيْهِ الْمَرَّ (الْحَبْلَ) .

(٤) مَرَّ الْقُرْبَةَ وَنَحَوَهَا : مَلَأَهَا .

وَمِنْ مَعَانِي أَمَرَ :

(١) أَمَرَ الشَّيْءَ : جَعَلَهُ يَمُرُّ .

التُّحاةُ في بابِ الحالِ مِنْ مَطَوَّلَاتِهِمْ ، عِنْدَ الْكَلَامِ عَلَى الْحَالِ الدَّالَّةِ عَلَى التَّرْتِيبِ ، أَوْ الْأَسْتِيعَابِ . وَأَنَا أُوَيِّدُ مَا قَالَهُ الْأَسْتَاذُ عَبَّاسٌ حَسَنٌ تَأْيِيدًا تَامًّا .

راجعُ كِتَابِ الْإِقْلِيدِ ، وَمَا نَقَلْتُهُ حَاشِيَةَ الْآلُوسِيِّ عَلَى شَرْحِ الْقَطْرِ ، صَفْحَةُ ٨٠ .

## (١٧٩٢) المَارِسْتَانُ ، المَارِسْتَانُ

وَيُطْلَقُونَ عَلَى مُسْتَشْفَى الْمَجَانِينِ اسْمٌ : مُرْسْتَان . وَالصَّوَابُ هُوَ الْمَارِسْتَانُ أَوْ الْمَارِسْتَانُ ، وَمَعْنَاهُ الْمَصْحَةُ أَوْ الْمُسْتَشْفَى .

وهذه الكلمة فارسيَّةٌ ، أَصْلُهَا : بِيْمَارِسْتَانُ ، وَهِيَ مُرَكَّبَةٌ مِنْ (بِيْمَار) أَيُّ مَرِيضٍ ، وَ (أُسْتَان) أَيُّ مَأْوَى كَمَا يَقُولُ التَّاجُ . فَمِمَّنْ ذَكَرَ الْمَارِسْتَانَ : ابْنُ السَّكَيْتِ ، وَالصَّحَّاحُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ الْمَارِسْتَانَ : الْمَصْبَاحُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .

وَجَمِيعُ هَؤُلَاءِ قَالُوا إِنَّ كَلِمَةَ الْمَارِسْتَانِ أَوْ الْمَارِسْتَانِ هِيَ مُعَرَّبَةٌ ، وَتُجْمَعُ عَلَى : مَارِسْتَانَاتٍ .

وَجَاءَ فِي الْمَتْنِ : عُرِفَ فِي الزَّمَنِ الْأَخِيرِ بِاسْمِ الْمُسْتَشْفَى ، أَيُّ مَحَلِّ الْإِسْتِشْفَاءِ .

## (١٧٩٣) أَمْرَعُ الْوَادِي ، وَ مَرَعُ ، وَ مَرَعُ ، وَ مَرَعُ

وَيُخَطِّتُونَ مَنْ يَقُولُ : مَرَعُ الْوَادِي : أَخْصَبَ بِكَثْرَةِ الْكَلَالِ ، لِأَنَّ الصَّحَّاحَ ، وَالْأَسَاسَ ، وَالنَّهْأَةَ ، وَالْمَخْتَارَ ، وَالْمَصْبَاحَ ، وَالْمَدُّ ، وَأَقْرَبَ الْمَوَارِدِ ، وَالْوَسِيطَ لَمْ يَذْكُرُوا الْفِعْلَ : مَرَعُ . وَلَكِنْ :

وَرَدَ ذَكَرُ الْفِعْلِ (مَرَعُ) فِي أَدَبِ الْكَاتِبِ (بَابِ فَعَلْتُ وَأَفْعَلْتُ بِاتِّفَاقِ الْمَعْنَى) ، وَمَعْجَمُ مَقَايِيسِ اللَّغَةِ ، وَاللَّسَانِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَالْمَتْنِ . وَهُنَالِكَ أَيْضًا :

(أ) أَمْرَعُ الْوَادِي : أَدَبُ الْكَاتِبِ (بَابُ فَعَلْتُ وَأَفْعَلْتُ بِاتِّفَاقِ الْمَعْنَى) ، وَالصَّحَّاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَايِيسِ اللَّغَةِ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالنَّهْأَةُ ،

وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

(ب) وَ مَرَعُ الْوَادِي : الصَّحَّاحُ ، وَالنَّهْأَةُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .

(ج) مَرَعُ الْوَادِي : الْأَسَاسُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

لَقَدْ ذَكَرَ اللَّسَانُ الْفِعْلَ (مَرَعُ) ، لَكِنَّهُ جَاءَ فِيهِ : «قِيلَ : لَمْ يَأْتِ مَرَعُ» .

أَمَّا فَعْلُهُ فَهُوَ : مَرَعُ يَمْرَعُ وَيَمْرَعُ ، وَ مَرَعُ يَمْرَعُ مَرَاعَةً ، وَ مَرَعُ يَمْرَعُ مَرَعًا الْوَادِي : أَكْلًا وَأَخْصَبَ ، فَهُوَ مَرَعُ وَ مَرِيعُ . وَالْجَمْعُ : أَمْرَعُ وَأَمْرَاعُ .

## (١٧٩٤) الْمُرُونُ وَالْمَرَانَةُ

وَيَقُولُونَ : مَرَنَ فُلَانٌ عَلَى الْمَشْيِ مُرُونَةً جَعَلَتْهُ يُعَمَّرُ طَوِيلًا ، أَيُّ : تَعَوَّدَ عَلَى الْمَشْيِ وَأَسْتَمَرَ عَلَيْهِ . وَيَعْتَمِدُونَ فِي قَوْلِهِمْ هَذَا عَلَى مَتْنِ اللَّغَةِ ، الَّذِي قَالَ : مَرَنَ عَلَى الشَّيْءِ يَمْرُنُ مَرْنًا وَمِرْنًا وَمَرَانَةً وَمُرُونَةً وَمُرْنًا : أَلْفَهُ فَدَرَبَ فِيهِ ، وَتَعَوَّدَهُ ، وَأَسْتَمَرَ عَلَيْهِ (أَرْجَحُ أَنَّ هُنَاكَ خَطَأً فِي الْمَصْدَرِ (مُرْنًا) ، وَصَوَابُهُ : مُرُونًا) . وَالْحَقِيقَةُ هِيَ أَنَّ الصَّوَابَ هُوَ : مَرَنَ عَلَيْهِ يَمْرُنُ مُرُونًا أَوْ مَرَانَةً ، اعْتِمَادًا عَلَى مَا قَالَهُ ابْنُ سَيِّدِهِ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ .

وَإِكْتَفَى مَعْجَمُ مَقَايِيسِ اللَّغَةِ بِذِكْرِ الْمَصْدَرِ (مُرُونٍ) . وَلِلْفِعْلِ (مَرَنَ) مَعْنَى آخَرُ هُوَ : لَانَ فِي صَلَابَةٍ ، فَتَقُولُ : مَرَنَ الشَّيْءُ يَمْرُنُ مَرَانَةً وَمُرُونَةً كَمَا جَاءَ فِي الصَّحَّاحِ (إِكْتَفَى بِمَصْدَرٍ وَاحِدٍ (الْمَرَانَةُ) ، ثُمَّ قَالَ : الْمَرَانَةُ : اللَّيْنُ) ، وَالْأَسَاسُ (زَادَ مَصْدَرًا ثَالِثًا هُوَ : مُرُونًا) ، وَالْمَخْتَارِ (قَالَ كَالصَّحَّاحِ) ، وَاللَّسَانِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ (الَّذِينَ زَادُوا جَمِيعُهُمُ الْمَصْدَرَ : مُرُونًا) ، وَالْوَسِيطُ .

وَهُنَالِكَ خَطَأٌ انْفَرَدَ بِهِ «مَتْنُ اللَّغَةِ» حِينَ قَالَ : مَارَنَ الْأَمْرَ : مَارَسَهُ حَتَّى اعْتَادَهُ وَتَدَرَّبَ عَلَيْهِ . وَلَيْسَ فِي اللَّغَةِ إِلَّا : مَارَنْتَ النَّاقَةَ مِرَانًا وَمُمَارَنَةً ، فَهِيَ مُمَارِنٌ ، أَيُّ : ظَهَرَ أَنَّهَا لَا قِيحٌ ،

هذا البلد أيضاً مَرُودَ ، والنسبة إليهما : مَرُودِيٌّ ، أو مَرُودِيٌّ  
كما يقول المصباح ، والتاج (مَرُودِيٌّ نسبة إلى مَرُودِ الرُّودِ) ،  
ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن (الذي أخطأ حين ذكرَ  
أن النسبة إلى مَرُودَ هي مَرُودِيٌّ بدلاً من مَرُودِيٌّ) .  
(راجع مادة «تحتاني» في هذا المعجم) .

### (١٧٩٦) مَارُونِيٌّ

ويطلقون على من ينتسب إلى القديس المسيحي مارون ،  
أسم مَوراني . والصواب : مَارُونِيٌّ ؛ لأن النسبة هي إلى مَارُون ،  
لا إلى مُوران .  
ويُجمع المارونيُّ على مارونيين و مَوارِينِ ، وهم طائفة من  
النصارى على مذهب الكنيسة الرومانية .  
ويجيزون قول : مَورَنَ فلانٌ وَ تَمَورَنَ ، أي اتبع الموارنة  
وخلق بأخلاقهم .

### (١٧٩٧) طلب رأيهُ ، التمس رأيهُ ، جسَّ نبضَ رأيهِ لا استمزج رأيهُ

ويقولون : استمزج رأيَ فلانٍ بشأن الصِّفَةِ التجارية .  
والصواب : طَلَبَ رأيهُ ، أو التمس رأيهُ ، أو جسَّ نبضَ رأيهِ  
(مجاز) ؛ لأنَّ الفعل (استمزج) لا تذكره المعجمات كلها بين  
مشتقات الفعل (مزج) .

### (١٧٩٨) مازحه لا مزح معه

ويقولون : مزح تميمٌ مع وسيمٍ ، يريدون : داعبه ،  
والصواب هو : مازحه كما يقول التهذيب ، والصِّحاح ،  
والأساس ، والمختار ، واللَّسان ، والمصباح ، والقاموس ،  
والتاج ، والمدُّ ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ،  
والوسيط .  
وفعله : مازحه مزاحاً و مُمَازَحَةً : التهذيب ، واللَّسان ،  
والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمدُّ ، ومحيط المحيط ،  
وأقرب الموارد ، والوسيط .

أما مزح تميمٌ مع وسيمٍ فتعني أنَّهما مزحا معاً ، مثل :  
جلسَ معه ، وسافرَ معه (اشتركا في الجلوس والسفر) ، وهي لا تعني

وليست بلاقع ، كما جاء في اللسان ، والقاموس ، والتاج ،  
ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والوسيط الذي يقول :  
مارنت الناقة : انقطع لبنها .

ومن معاني الفعل (مَرَنَ) :

(١) مَرَنَ ثوبُهُ : لانَ وملَسَ .

(٢) مَرَنَتْ يَدُهُ على العملِ : تَعَوَّدَتْ ومَهَرَتْ فيه .

(٣) مَرَنَ وجهُهُ على الأمرِ : تَعَوَّدَ تناوَلَهُ بدونِ حياءٍ أو خجلٍ .

(٤) مَرَنَ على الكلامِ : دَرَبَ .

(٥) مَرَنَ الجلدُ مَرْنًا : لانَ .

(٦) مَرَنَ مِنْ عَدُوِّهِ : فَرَّ ضَعْفًا وَخَوْرًا .

(٧) مَرَنَ بِهِ الأرضَ : ضَرَبَهَا بِهِ .

(٨) مَرَنَ بَعِيرُهُ : دَهَنَ أَسْفَلَ قَوَائِمِهِ مِنْ حَفَا لِيَلْبِنَهَا .

### (١٧٩٥) مَرُوزِيٌّ ، مَرُويٌّ ، مَرُويٌّ ،

### مَرُودِيٌّ ، مَرُودِيٌّ

مَرُودُ بلدٌ بفارس ، يُقالُ لَهُ أُمُّ خُرَاسَانَ ، افتتحه حاتمُ بنُ  
الثَّعْمَانِ الباهليُّ ، في خلافةِ عمرَ بنِ الخطَّابِ رضي الله تعالى عنه  
سنة ٣١ هـ . يُحْطَنُونَ مَنْ يَنْسَبُ إِلَيْهِ بقوله مَرُويٌّ ، ويقولون إنَّ  
الصَّوابَ هو : مَرُوزِيٌّ (على غير قياس) . والحقيقة هي أن النسبة  
إلى مَرُودِ الشَّاهِجَانِ (هنالك مَرُودٌ أخرى في خُرَاسَانَ) ، هي :

(أ) مَرُوزِيٌّ : الصِّحاحُ ، والمختارُ ، واللَّسانُ ، والمصباحُ ،  
والقاموسُ ، وهَمَّعُ الهوامعِ لِلْسُّيُوطِيِّ ، والتَّاجُ ، ومحيطُ المحيطِ ،  
ودوزي ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ (لم يضبطها بالشكل) .

(ب) مَرُويٌّ و مَرُويٌّ : اللَّسانُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ،  
وهما نسبتان إلى البلدِ (مَرُودٍ) أيضاً .

(ج) مَرُويٌّ (نسبة إلى الثوبِ المصنوعِ في مرو) : لحنُ العوامِ  
لِلزُّبَيْدِيِّ ، والصِّحاحُ ، والمختارُ ، واللَّسانُ ، والمصباحُ ،  
والتَّاجُ ، ومحيطُ المحيطِ (و مَرُويٌّ أيضاً) ، ودوزي (و مَرُويٌّ  
أيضاً) ، وأقربُ المواردِ (و مَرُويٌّ أيضاً) ، والمتنُ (و مَرُويٌّ أيضاً) .

وأنشد أبو عليٍّ لبعض الأعراب :

وثوبين مَرُويَّين في كُلِّ شَتْوَةٍ

فقلتُ : الزَّنا خيرٌ مِنَ الجَرَبِ القَشْرِ

وهناك مَرُودٌ آخرُ في خُرَاسَانَ ، يُقالُ لَهُ : مَرُورُودٌ ، ويُسَمَّى

إِلَّا أَنْ تَمِيمًا هُوَ الْمَازِحُ ، وَلَوْ كَانَ وَسِيمٌ قَدْ شَارَكَ تَمِيمًا فِي الْمَزْحِ ، لَقُلْنَا : إِنِّهِنَّ تَمَازَحَا .

### (١٧٩٩) الْمِزَّةُ

وَيُطْلَقُونَ عَلَى إِحْدَى قُرَى دِمَشْقَ ، الْمَشْهُورَةِ بِمَنْتَزَهَاتِهَا ، أَسْمَ الْمِزَّةِ ، وَعَلَى مَطَارِ دِمَشْقَ أَسْمَ مَطَارِ الْمِزَّةِ ، وَيَنْسَبُونَ إِلَى الرَّجُلِ السَّاكِنِ فِي الْمِزَّةِ بِقَوْلِهِمْ : هَذَا مِزِّيٌّ . وَالصَّوَابُ : قَرْيَةُ الْمِزَّةِ ، وَ مَطَارُ الْمِزَّةِ ، وَ هَذَا رَجُلٌ مِزِّيٌّ كَمَا جَاءَ فِي مُعْجَمِ الْبُلْدَانِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ، وَكُتَابِ عَثَرَاتِ اللِّسَانِ لِعَبْدِ الْقَادِرِ الْمَغْرِبِيِّ .

وَمِنْ مَعَانِي الْمِزَّةِ وَالْمِزَّةِ :

(١) صَحْفَةُ مِزَّةٍ : وَاسِعَةٌ .

(٢) الْمِزَّةُ :

(أ) الْحَمْرُ اللَّذِيذَةُ الطَّعْمُ (لَا يُقَالُ مِزَّةٌ) . قَالَ حَسَّانُ بْنُ ثَابِتٍ :

كَأَنَّ فَاهَا قَهْوَةٌ مِزَّةٌ حَدِيثَةُ الْعَهْدِ بَفَضِّ الْحِتَامِ

(ب) الْمِصَّةُ . فِي حَدِيثِ الْمُغِيرَةِ : قَتَرَضَعُهَا جَارَتُهَا الْمِزَّةَ وَالْمِزْتَيْنِ .

أَيُّ : الْمِصَّةِ وَالْمِصَّتَيْنِ .

(ج) مَا بَقِيَ فِي الْإِنَاءِ إِلَّا مِزَّةٌ : قَلِيلٌ .

(د) مَا يُؤْكَلُ عَلَى الشَّرَابِ مِنْ نَقْلٍ وَكَامَخٍ وَنَحْوِهِمَا . وَهِيَ

كَلِمَةٌ مُحَدَّثَةٌ تَحْتَاجُ إِلَى مُوَافَقَةٍ مُجْمَعَةٍ .

### (١٨٠٠) طَعْمُ التَّفَاحَةِ مِزٌّ

وَيَقُولُونَ : طَعْمُ هَذِهِ التَّفَاحَةِ مِزٌّ أَوْ مِزٌّ ، أَيُّ : بَيْنَ الْحَامِضِ

وَالْحَلْوِ ، أَوْ هُوَ خَلِيطٌ بَيْنَهُمَا . وَالصَّوَابُ : طَعْمُهَا مِزٌّ : (الْلَيْثُ

ابْنُ سَعْدٍ ، وَأَبُو زَيْدٍ الْأَنْصَارِيُّ ، وَالصَّحَّاحُ ، وَمُعْجَمُ مَقَائِيسِ

اللُّغَةِ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْمِخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ،

وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَعَثَرَاتُ

اللِّسَانِ لِلشَّيْخِ عَبْدِ الْقَادِرِ الْمَغْرِبِيِّ ، وَالْوَسِيطُ) .

وَيَقُولُونَ أَيْضًا إِنَّ الْمِزَّ مِنْ أَسْمَاءِ الْحَمْرِ ، أَوْ هِيَ الْحَمْرُ ذَاتُ

الْمُرُوزَةِ : (اللِّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ) .

أَمَّا كَلِمَةُ الْمِزِّ فَمِنْ مَعَانِيهَا :

(١) الْقَدْرُ وَالْفَضْلُ . نَقُولُ : هَذَا لَهُ عَلَيْكَ مِزٌّ : فَضْلٌ .

(٢) هَذَا رَجُلٌ مِزٌّ وَ مِزِيٌّ وَ أَمِزٌّ : فَاضِلٌ (اللِّسَانُ وَمُسْتَدْرَكُ

التَّاجِ) .

(٣) الْمِزُّ : الْكَثْرَةُ (مُسْتَدْرَكُ التَّاجِ) .

وَمِنْ مَعَانِي الْمِزِّ :

(١) الْمَصُّ . نَقُولُ : مِزَّةٌ يَمِزُّهُ مِزًّا .

(٢) مِزَّ الشَّرَابِ مِزًّا : صَارَ مِزًّا (طَعْمُهُ بَيْنَ الْحَامِضِ وَالْحَلْوِ) .

### (١٨٠١) مِزَعُ الثَّوْبِ

وَيُخَطِّثُونَ مَنْ يَقُولُ : مِزَعُ الْوَلَدِ ثَوْبُهُ ، ظَنًّا مِنْهُمْ أَنَّ اسْتِعْمَالَ

الْفِعْلِ (مِزَعٌ) هُنَا هُوَ اسْتِعْمَالٌ عَامِّيٌّ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ :

مِزَقَ الْوَلَدِ ثَوْبُهُ .

وَلَكِنْ :

مِنْ مَعَانِي الْفِعْلِ (مِزَعٌ) : فَرَّقَ ، فَيُقَالُ : مِزَعَ اللَّحْمَ

وَالثَّوْبَ .

وَنَقُولُ أَيْضًا : مِزَقَ الثَّوْبَ وَنَحْوَهُ ، أَيُّ : شَقَّه . وَالشَّقُّ هُنَا

تَفْرِيقُ النَّسْجِ بَعْضِهِ عَنْ بَعْضٍ . وَ التَّمْزِيعُ إِنْ لَمْ يَحْمِلِ الْمَعْنَى

كُلَّهُ حَقِيقَةً ، فَإِنَّهُ يَحْمِلُ بَعْضَهُ مُجَازًا .

وَجَاءَ فِي مُعْجَمِ مَقَائِيسِ اللُّغَةِ : «الْمِيمُ وَالزَّاءُ وَالْعَيْنُ أَصْلُ

صَحِيحٌ ، يَدُلُّ عَلَى قَطْعٍ وَتَقَطُّعٍ . وَالْقِطْعَةُ مِنَ اللَّحْمِ مُزْعَةٌ ،

وَقَدْ تُكْسَرُ الْمِيمُ (مِزْعَةٌ) . وَفُلَانٌ يَتَمَزَّعُ مِنَ الْغَيْظِ ، أَيُّ يَكَادُ

يَتَقَطَّعُ . وَمِنْهُ مِزَعُ الظِّيِّ مِزْعًا : أَسْرَعَ ، كَأَنَّهُ يَنْقُدُّ مِنْ شِدَّةِ

عَدُوِّهِ ؛ وَقَدْ يُقَالُ لِلْفَرَسِ » .

لِذَا لَا أَرَى بَأْسًا بِأَنْ نَقُولَ :

(أ) مِزَقَ اللَّحْمَ أَوْ الثَّوْبَ .

(ب) مِزَعَ اللَّحْمَ أَوْ الثَّوْبَ .

أَمَّا مَعَانِي الْفِعْلِ (مِزَعٌ) فَهِيَ :

(١) مِزَعُ الْفَرَسِ وَنَحْوَهُ فِي عَدُوِّهِ يَمِزُّهُ مِزْعًا : عَدَا سَرِيعًا ،

أَوْ فِي خِفَّةٍ .

(٢) مِزَعُ الْقُطْنِ : نَفَشَهُ بِأَصَابِعِهِ (يَمَانِيَّةٌ) .

### (١٨٠٢) يَسْكُبُ الْمِزْنُ مَاءَهُ ، تَسْكَبُ الْمِزْنُ

مَاءَهَا

وَيُخَطِّثُونَ مَنْ يَقُولُ : تَسْكَبُ الْمِزْنُ مَاءَهَا ، وَيَقُولُونَ إِنَّ

الصَّوَابَ هُوَ : يَسْكَبُ الْمِزْنُ مَاءَهُ ، اعْتِمَادًا عَلَى :

(١) قَوْلِ مُعْجَمِ مَقَائِيسِ اللُّغَةِ :

حَمْدَوِيَّة ، وَالصَّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَايِيسِ اللُّغَةِ ، وَمَجَازُ الْأَسَاسِ ،  
وَالنَّهْيَةِ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ،  
وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ (مَجَاز) ، وَالْوَسِيطُ . وَلَمْ أُعْثَرْ عَلَى كَلِمَةٍ  
مِسْحَةٍ فِي نَسْخَةِ اللِّسَانِ الَّتِي لَدَيَّ .

وَقَالَ شَمِيرُ بْنُ حَمْدَوِيَّةَ ، وَأَبْنُ الْأَثِيرِ فِي النَّهْيَةِ ، وَاللِّسَانِ ،  
وَالتَّاجِ ، وَالْمَدِّ ، وَمَجَازُ الْمَتْنِ إِنَّ الْمَسْحَةَ لَا تُقَالُ إِلَّا فِي الْمَدْحِ ،  
وَلَكِنْ :

قَالَ التَّهْذِيبُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ،  
وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْوَسِيطُ إِنَّا يَجُوزُ لَنَا أَنْ نَقُولَ :  
عَلَيْهِ مَسْحَةٌ مِنْ هُزَالٍ . وَالهُزَالُ لَيْسَ مَدْحًا ، وَوزنُهُ فُعَالٍ يَدُلُّ  
عَلَى الْمَرَضِ ، كَالسُّلَالِ ، وَالسُّعَالِ ، وَالْكُزَازِ ، وَالْحُنَاقِ ،  
وَالصُّدَاعِ ، وَالزُّكَامِ وَغَيْرِهَا مِنَ الْأَمْرَاضِ . وَكَانَ الْعَرَبُ  
الْأَقْدَمُونَ يَرَوْنَ الصِّحَّةَ فِي السِّمَنِ لَا فِي الْهُزَالِ ، وَيَتَغَنَّوْنَ بِالْمَرَأَةِ  
السَّمِينَةِ ، وَالْوَرَكَاءِ (عَظِيمَةِ الْوَرَكَيْنِ) ، وَالْحَدَلَجَةِ (الْمَمْتَلِئَةِ  
الذَّرَاعَيْنِ وَالسَّاقَيْنِ) ، وَالرِّدَاحِ (عَظِيمَةِ الْعَجِيزَةِ) . وَمَنْ شَاءَ  
الْإِطْلَاعَ عَلَى الْأَوْصَافِ الْمَحْمُودَةِ فِي مُحَاسِنِ خَلْقِ الْمَرَأَةِ ، عَلَيْهِ أَنْ  
يَقْرَأَ فَصْلًا كَامِلًا عَنْهَا فِي الصَّفْحَةِ ٢٣٠ مِنْ «فَقْهِ اللُّغَةِ» لِلثَّعَالِيِّ ،  
لِيَرَى ذَوْقَ أَجْدَادِنَا فِي الْجَمَالِ ، سَامِعَهُمُ اللَّهُ .

وَيَسْتَشْهَدُونَ عَلَى كَلِمَةٍ (مَسْحَةٍ) بِقَوْلِ ذِي الرُّمَّةِ :

عَلَى وَجْهِ مَيِّ مَسْحَةٍ مِنْ مَلَاخَةٍ

وَتَحْتَ الثِّيَابِ الْعَارُ لَوْ كَانَ بَادِيَا

وَيُنْسَبُ هَذَا الْبَيْتُ أَيْضًا لِعَمْرُو بْنِ هُدَيْلٍ اللَّبْدِيِّ .

وَيَسْتَشْهَدُونَ أَيْضًا بِقَوْلِ الْكُمَيْتِ :

خَوَادِمُ أَكْفَاءَ عَلَيْهِنَّ مَسْحَةٌ

مِنْ الْعِتْقِ أَبْدَاهَا بَنَانٌ وَمَحْجَرُ .

أَمَّا حَرْفُ الْجَرِّ الَّذِي يَجُوزُ أَنْ يَسْبِقَ كَلِمَةَ الْمَسْحَةِ فَهُوَ الْبَاءُ

وَعَلَى ، فَنَقُولُ :

(أ) بِهَا مَسْحَةٌ مِنْ جَمَالٍ .

(ب) عَلَى وَجْهِهَا مَسْحَةٌ مِنْ جَمَالٍ .

(أ) الْمَزْنُ : السَّحَابُ ، وَالْقِطْعَةُ مُزْنَةٌ .

(ب) وَلَعَلَّ الْمَزْنَ هُوَ الْأَصْلُ فِي الْبَابِ .

(٢) وَقَوْلُ الرَّاعِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ فِي مَفْرَدَاتِهِ : «الْمَزْنُ : السَّحَابُ  
الْمُضِيُّ ، وَالْقِطْعَةُ مِنْهُ مُزْنَةٌ» . وَلَمْ يَقُلْ : مِنْهَا .

(٣) وَقَوْلُ اللَّسَانِ : «الْمَزْنُ : وَاحِدَتُهُ مُزْنَةٌ» . وَلَمْ يَقُلْ : وَاحِدَتُهَا .

(٤) وَقَوْلُ التَّاجِ : «الْمَزْنُ : السَّحَابُ ، وَقِيلَ هُوَ الْمُضِيُّ مِنْ  
السَّحَابِ» . وَلَمْ يَقُلْ : هِيَ .

وَلَكِنْ :

نَقَلَ التَّاجُ عَنْ كِتَابِ الْأَصْمَعِيِّ أَنَّ السَّحَابَ أَسْمُ جَنْسٍ  
جَمْعِيٍّ ، وَاحِدُهُ سَحَابَةٌ ، يُذَكَّرُ وَيُنْثَى ، وَيُقْرَدُ وَيُجْمَعُ .

وَالْمَزْنُ كَالسَّحَابِ وَاحِدُهُ مُزْنَةٌ ، وَهَذَا يُجِيزُ لَنَا أَنْ نَقُولَ :  
الْمَزْنُ تَسْكَبُ مَاءَهَا .

وَالْمُزْنَةُ : الْمَطَرَةُ (مَخْتَارُ الصَّحَاحِ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ،  
وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ) . وَالْمَطَرَةُ وَجْمَعُهَا مُؤَنَّثَانِ  
تَأْنِيثًا مَجَازِيًّا .

وَالْمُزْنَةُ هِيَ أَيْضًا : الْقِطْعَةُ مِنَ الْمَزْنِ (مَعْجَمُ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ  
الْكَرِيمِ ، وَشَرْحُ دِيْوَانِ الْحَمَاسَةِ لِلْمَرْزُوقِيِّ ، وَمَفْرَدَاتُ الرَّاعِبِ  
الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَمَقَامَاتُ الْحَرِيرِيِّ الْحُلَوَانِيَّةُ وَالْكَرَجِيَّةُ ، وَالْمَخْتَارُ ،  
وَاللِّسَانُ ، وَالْمِصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ،  
وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ) . وَالْقِطْعَةُ وَجْمَعُهَا الْمُؤَنَّثُ وَالتَّكْسِيرُ .  
هِيَ كَلِمَاتُ مُؤَنَّثَةٍ تَأْنِيثًا مَجَازِيًّا أَيْضًا .

لِذَا قُلْ :

(أ) تَسْكَبُ الْمَزْنُ مَاءَهَا .

(ب) وَيَسْكَبُ الْمَزْنُ مَاءَهُ .

وَقَدْ قُلْتُ فِي قَصِيدَتِي الَّتِي رَثَيْتُ بِهَا شَوْقِي ، فِي الْحَفْلَةِ التَّائِيْنِيَّةِ الَّتِي  
أَقِيمَتْ لَهُ فِي نَابِلْسَ فِي تَشْرِينِ الثَّانِي ١٩٣٢ :

يَذْرِفُ الْمَزْنُ دَمْعَهُ فَوْقَ يَمٍّ

كَوْنِ الْمَزْنِ مَأْوُهُ قَبْلَ حِينٍ

(١٨٠٣) الْمَسْحَةُ

ذَكَرَ مَدُّ الْقَامُوسِ ، نَقْلًا عَنْ إِحْدَى نُسَخِ لِسَانِ الْعَرَبِ ،  
قَوْلَهُ : مَا زَالَتْ عَلَى وَجْهِهَا مَسْحَةٌ مِنْ جَمَالٍ . وَالصَّوَابُ :  
مَسْحَةٌ مِنْ جَمَالٍ ، أَيْ : أَثَرُ ظَاهِرٌ مِنْهُ ، كَمَا قَالَ شَمِيرُ بْنُ

(١٨٠٤) اَمْحَى لَا اَنْمَسَحَ

وَيَقُولُونَ : اَنْمَسَحَ الْحِجْرُ عَنِ الْجِدَارِ ، اعْتِمَادًا عَلَى قَوْلِ  
الشَّاعِرِ الْمِصْرِيِّ أَبِي سَنَاءِ الْمُلْكِ ، الْمَتَوَفَّى سَنَةَ ٦٠٨ هـ :

ولي صَقِيلٌ مِنْ مَرَّاشِفٍ شَادِنٍ

لو شِئْتُ أَمْسَحُهُ بِلَثْمِي لَا نَمْسَحُ

وعلى قول الوسيط : (انْمَسَحَ وَاَمْسَحَ) الشَّيْءُ : ذَهَبَ مَا عَلَيْهِ .  
ولكن :

ليس ابنُ سَنَاءِ الْمُلْكِ حُجَّةً فِي اللِّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ ، لَكِي نَسْتَنِدَ إِلَى قَوْلِهِ ، وَنُصَوِّبَ اسْتِعْمَالَ الْفِعْلِ : انْمَسَحَ .

ولما كَانَ الْمَعْجَمُ الْوَسِيطُ قَدْ انْفَرَدَ بِذِكْرِ الْفِعْلَيْنِ : انْمَسَحَ الشَّيْءُ وَاَمْسَحَ ، بِمَعْنَى : ذَهَبَ مَا عَلَيْهِ ، دُونَ أَنْ أُعْتِرَ عَلَى مَعْجَمٍ آخَرَ يُؤَيِّدُهُ ، حَتَّى مَحِيطُ الْمَحِيطِ وَظَلَّهِ أَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، اللَّذَيْنِ يَنْقَلَانِ أَحْيَانًا كَلِمَاتٍ غَيْرَ فَصِيحَةٍ ؛ وَلَمَّا كَانَ الْمَعْجَمُ الْوَسِيطُ قَدْ ذَكَرَ هَذَيْنِ الْفِعْلَيْنِ ، فِي طَبْعَتِهِ الْأُولَى وَالثَّانِيَةِ ، دُونَ أَنْ يَقُولَ إِنَّ مَجْمَعَ اللِّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ، الَّذِي أَصْدَرَهُ ، قَدْ وَاَفَقَ عَلَى اسْتِعْمَالِهِمَا ، فَإِنِّي أُخْطِئُ مَنْ يَسْتَعْمِلُهُمَا ، وَأَقْتَرِحُ اسْتِعْمَالَ الْفِعْلِ اللَّازِمِ أَمَحَى ، أَوْ زَالَ ، أَوْ الْفِعْلِ الْمَبْنِيِّ لِلْمَجْهُولِ : مَسَحَ .

وَمِنْ مَعَانِي الْفِعْلِ مَسَحَ :

(١) مَسَحَ فِي الْأَرْضِ يَمْسَحُ مَسُوحًا : ذَهَبَ .

(٢) مَسَحَ الشَّيْءَ الْمُتَلَطِّخَ أَوْ الْمُبْتَلَّ مَسَحًا : أَمَرَ يَدَهُ عَلَيْهِ لِإِذْهَابِ مَا عَلَيْهِ مِنْ أَثَرِ مَاءٍ وَنَحْوِهِ .

(٣) مَسَحَ عَلَى الشَّيْءِ بِالماءِ أَوْ الدُّهْنِ : أَمَرَ يَدَهُ عَلَيْهِ بِهِ . وَيُقَالُ : مَسَحَ بِالشَّيْءِ . وَفِي الْآيَةِ السَّادِسَةِ مِنْ سُورَةِ الْمَائِدَةِ : ﴿وَأَمْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجُلِكُمْ إِلَى الْكُعْبَيْنِ﴾ .

(٤) مَسَحَ يَدَهُ عَلَى رَأْسِ الْيَتِيمِ : عَطَفَ عَلَيْهِ .

(٥) مَسَحَ اللَّهُ الْعِلَّةَ عَنِ الْعَلِيلِ : شَفَاهُ .

(٦) مَسَحَ فُلَانًا بِالْقَوْلِ : قَالَ لَهُ قَوْلًا حَسَنًا يَجْدَعُهُ بِهِ .

(٧) مَسَحَ الْقَوْمَ : مَرَّ بِهِمْ وَلَمْ يَقُمْ عِنْدَهُمْ .

(٨) مَسَحَ الْحَجَرَ الْأَسْوَدَ : لَمَسَهُ أَوْ تَسَلَّمَهُ تَبَرُّكًا .

(٩) مَسَحَ شَعْرَهُ : مَشَطَهُ .

(١٠) مَسَحَ فُلَانًا بِالسَّيْفِ : قَطَعَهُ بِهِ ، فَهُوَ مَاسِحٌ ، وَالْمَفْعُولُ مَمْسُوحٌ وَمَسِيحٌ .

(١١) مَسَحَ الْقَوْمَ قَتْلًا : أَتَخَنَ فِيهِمْ .

(١٢) مَسَحَ الْمَسَاحُ الْأَرْضَ مَسَحًا وَمِسَاحَةً : قَاسَهَا بِالذِّرَاعِ وَنَحْوِهِ .

## (١٨٠٥) الدَّوَّاسَةُ لَا مَسَاحَةَ الْأَحْذِيَّةِ

وَيُطْلَقُونَ عَلَى مَا يُوَضَعُ أَمَامَ الْبَابِ لِتَنْظِيفِ الْحِذَاءِ أَسْمَ :  
مَسَاحَةُ الْأَحْذِيَّةِ .  
ولكن :

جاءَ فِي الْمَجْلَدِ التَّاسِعِ مِنْ مَجْمُوعَةِ الْمَصْطَلَحَاتِ الْعِلْمِيَّةِ وَالْفَنِّيَّةِ ، الَّتِي أَقَرَّتْهَا لَجْنَةُ أَلْفَاظِ الْحَضَارَةِ ، بِمَجْمَعَ اللِّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ، وَوَأَفَقَ عَلَيْهَا مُؤْتَمَرُ الْمَجْمَعِ ، بِالْإِشْتِرَاكِ مَعَ الْمَجْمَعِ الْعِلْمِيِّ الْعِرَاقِيِّ ، فِي الْجُلُوسَةِ الْخَامِسَةِ لِلْمُؤْتَمَرِ ، بِتَارِيخِ ٤ شَبَاطِ ١٩٦٧ ، فِي الْمَادَّةِ رَقْمَ ٨٠ ، أَنَّ الْمُؤْتَمَرَ وَاَفَقَ عَلَى أَنْ يُطْلَقَ عَلَى تِلْكَ الْأَدَاةِ أَسْمَ : الدَّوَّاسَةُ .

وعندما ظَهَرَتِ الطَّبْعَةُ الثَّانِيَةُ مِنَ الْمَعْجَمِ الْوَسِيطِ عَامَ ١٩٧٢ ، وَرَدَ فِيهَا ذِكْرُ الدَّوَّاسَةِ ، دُونَ أَنْ يُذَكَّرَ أَنَّهَا كَلِمَةٌ مَجْمَعِيَّةٌ ، وَاكْتَفَى الْمَعْجَمُ بِقَوْلِهِ فِي نَهَايَةِ التَّعْرِيفِ إِنَّهَا كَلِمَةٌ (مُحَدَّثَةٌ) . وَقَدْ يَكُونُ السَّهْوُ السَّبَبُ فِي ذَلِكَ .

## (١٨٠٦) الْمَسْخُ وَالْمِسْخُ

وَيُخَطِّطُونَ مَنْ يَقُولُ : الْقِرْدُ مَسْخُ الْإِنْسَانِ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : الْقِرْدُ مَسْخُ الْإِنْسَانِ . وَالْحَقِيقَةُ هِيَ أَنَّ كِلْتَا الْكَلِمَتَيْنِ صَوَابٌ .

فَمِمَّنْ ذَكَرَ الْمَسْخَ : التَّهْذِيبُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَدُّ ، وَدُوزِي ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ الْمِسْخَ : الْأَسَاسُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَدُوزِي ، وَالْوَسِيطُ .

وَالنَّاجُ لَمْ يَضْبِطْ هَذِهِ الْكَلِمَةَ بِالشَّكْلِ .

أَمَّا فِعْلُهُ فَهُوَ : مَسَخَهُ يَمْسَخُهُ مَسَخًا . وَهَذَا يُرِينَا أَنَّ (الْمَسْخَ) مُصَدَّرٌ وَأَسْمٌ .

وهناك أَسْمٌ ثَالِثٌ يَحْمِلُ مَعْنَى (الْمَسْخِ) ، هُوَ : الْمَسِيخُ .

## (١٨٠٧) مَسِسْتُ أَمْسُ ، مَسِسْتُ أَمْسُ

وَيُخَطِّطُونَ مَنْ يَقُولُ : مَسِسْتُ النَّارَ أَمْسُهَا ، وَيَقُولُونَ إِنَّ

الصَّوَابَ هُوَ : مَسِسْتُ النَّارَ أَمْسُهَا . وَالْحَقِيقَةُ هِيَ أَنَّ كِلَا الْفِعْلَيْنِ صَحِيحٌ .

فَمِمَّنْ ذَكَرَ مَسِسْتُ النَّارَ أَمْسُهَا : مَعْجَمُ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ

الكريم ، وابن السكيت ، والتّهذيب ، والصّحاح ، ومعجم مقاييس اللّغة ، والمحكم ، والمغرب ، والمختار ، واللّسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتّاج ، والمدّ ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ مَسَّتُ النَّارَ أَمْسُهَا : أبو عبيدة ، والتّهذيب (عَرَّ هُنَا فَفَتَحَ عَيْنَ الْمَضَارِعِ بَدَلًا مِنْ ضَمِّهَا) ، والصّحاح ، ومعجم مقاييس اللّغة ، والمحكم ، والمختار ، واللّسان (لغة) ، والمصباح ، والقاموس ، والتّاج ، والمدّ ، وأقرب الموارد ، والمتن . وذكر ابن السكيت ، والتّهذيب ، والصّحاح ، والمختار ، واللّسان ، وأقرب الموارد أَنَّ الْجُمْلَةَ الْأُولَى هِيَ الْفَصِيحَةُ .

أَمَّا فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، ومفردات الرّاغِبِ الْأَصْفَهَانِي ، والوسيط فلم يَظْهَرْ إِلَّا الْمَضَارِعُ مَفْتُوحَ الْعَيْنِ (يَمَسُّ) . جَاءَ فِي الْآيَةِ ٧٩ مِنْ سُورَةِ الْوَاقِعَةِ ﴿فِي كِتَابٍ مَكْنُونٍ ، لَا يَمَسُّهُ إِلَّا الْمُطَهَّرُونَ﴾ .

أَمَّا فَعْلُهُ فَهُوَ :

(أ) مَسَّتْهُ أُمُّهُ مَسًّا ، وَمَسِيًّا ، وَمِسِيًّا .

(ب) مَسَّتْهُ أُمُّهُ مَسًّا ، وَمَسِيًّا .

(١٨٠٨) أَمْسَكَ بِالشَّيْءِ ، أَمْسَكُهُ ، تَمَسَّكَ

بِهِ ، اسْتَمَسَكَ بِهِ ، مَسَكَ بِهِ ، مَسَكُهُ

وَيُخَطِّئُونَ مَنْ يَقُولُ : مَسَكَ الْحَبْلَ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ

هُوَ : أَمْسَكَ بِهِ ، وَالْحَقِيقَةُ هِيَ أَنَّنَا نَسْتَطِيعُ أَنْ نَقُولَ :

(أ) أَمْسَكَ بِالشَّيْءِ : قَالَ تَعَالَى فِي الْآيَةِ الْعَاشِرَةِ مِنْ سُورَةِ

الْمُنْتَحِنَةِ : ﴿وَلَا تُمْسِكُوا بِعِصَمِ الْكَوَافِرِ﴾ . وَقَرَأَهَا أَبُو عَمْرٍو ،

وَابْنُ عَامِرٍ ، وَيَعْقُوبُ الْحَضْرَمِيُّ : ﴿وَلَا تُمْسِكُوا﴾ .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ (أَمْسَكَ بِالشَّيْءِ) أَيْضًا : مفردات الرّاغِبِ

الْأَصْفَهَانِي ، وَالْأَسَاسُ ، وَالنّهَايَةُ ، وَالْمَغْرِبُ ، وَالْمَخْتَارُ ،

وَاللّٰسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتّاجُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ،

وَالْمَتْنُ (مَجَازٌ) ، وَالْوَسِيطُ .

(ب) وَأَمْسَكُهُ : قَالَ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٦٥ مِنْ سُورَةِ الْحَجِّ :

﴿وَيُمْسِكُ السَّمَاءَ أَنْ تَقَعَ عَلَى الْأَرْضِ إِلَّا بِإِذْنِهِ﴾ .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ (أَمْسَكُهُ) أَيْضًا : الصّحاح ، ومعجم مقاييس

اللّغة ، ومفردات الرّاغِبِ الْأَصْفَهَانِي ، وَالنّهَايَةُ ، وَاللّٰسَانُ ،

وَالْمَصْبَاحُ ، وَالتّاجُ ، وَدُوزِي ، وَالْوَسِيطُ الَّذِي قَالَ إِنَّ أَمْسَكَ الرِّزْقَ مَعْنَاهُ : حَبْسُهُ .

(ج) وَتَمَسَّكَ بِهِ : التّهذيب ، والصّحاح ، ومفردات الرّاغِبِ

الْأَصْفَهَانِي ، وَالْأَسَاسُ ، وَالنّهَايَةُ ، وَالْمَغْرِبُ ، وَالْمَخْتَارُ ،

وَاللّٰسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتّاجُ ، وَدُوزِي ، وَأَقْرَبُ

الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

(د) وَاسْتَمَسَّكَ بِهِ : قَالَ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٤٣ مِنْ سُورَةِ

الرَّخْرِفِ : ﴿فَاسْتَمْسِكْ بِالَّذِي أُوحِيَ إِلَيْكَ﴾ .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ (اسْتَمَسَّكَ بِهِ) أَيْضًا : التّهذيب ، والصّحاح ،

ومفردات الرّاغِبِ الْأَصْفَهَانِي ، وَالْأَسَاسُ ، وَالنّهَايَةُ ، وَالْمَغْرِبُ ،

وَالْمَخْتَارُ ، وَاللّٰسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتّاجُ ، وَمَحِيطُ

الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

(هـ) وَمَسَكَ بِهِ يَمْسِكُ مَسَكًا : التّهذيب ، وَالنّهَايَةُ ، وَاللّٰسَانُ ،

وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتّاجُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ

الْمَوَارِدِ ، وَالْوَسِيطُ .

(و) وَمَسَكُهُ : الْأَسَاسُ وَدُوزِي .

(١٨٠٩) الضَّمَامُ ، الضَّمَامُ ، الْمِشْبَكُ لَا

الْمَسَاكَةُ

وَيُسَمُّونَ الْأَدَاةَ الَّتِي نَضُمُ بِهَا الْوَرَقَ بَعْضَهُ إِلَى بَعْضٍ :

مَسَاكَةُ ، وَالصَّوَابُ : الضَّمَامُ ، أَوْ الضَّمَامُ ، أَوْ الْمِشْبَكُ ،

وَهُمَا الْأَسْمَانِ اللَّذَانِ أَطْلَقَهُمَا عَلَيْهَا مُؤْتَمَرُ مَجْمَعِ اللّٰغَةِ الْعَرَبِيَّةِ

بِالْقَاهِرَةِ ، فِي جُلُوسَتِهِ الْعَاشِرَةِ ، بِتَارِيخِ ٢٧ آذَارِ ١٩٦٢ (الصفحة

١٢٨ مِنْ مَجْمُوعَةِ الْمَصْطَلَحَاتِ الْعِلْمِيَّةِ وَالْفَنِّيَّةِ الَّتِي أَقْرَأَهَا الْمَجْمَعُ ،

الرَّقْمُ ٢١ (حُجْرَةُ الْمَكْتَبِ) - الْمَجْلَدُ الرَّابِعُ) .

(١٨١٠) الْأَمْسِيَّةُ

وَيَجْمَعُونَ الْمَسَاءَ عَلَى أَمْسَاءٍ ، وَالصَّوَابُ جَمْعُهُ عَلَى أَمْسِيَّةٍ

كَمَا يَقُولُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، وَاللّٰسَانُ ، وَالتّاجُ ، وَذَيْلُ أَقْرَبِ

الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَلَسْتُ أَدْرِي لِمَاذَا أَهْمَلَ جُلُ الْمَعْجَمِ ذَكَرَ جَمْعَ لِكَلِمَةِ

الْمَسَاءِ .

## (١٨١١) الانْفَحَةُ ، الانْفَحَةُ ، المِنْفَحَةُ لا المَسْوَةُ

المادّة الخاصّة التي تُستخرج من الجزء الباطني من معدة الرضيع من العجول ، أو الجداء ، أو نحوهما ، والتي فيها خميرة تُجَبِّن اللَّبَنَ (الحليب) ، تُطْلَقُ عليها العامّة ، كما نعرف ، وكما يقول محيط المحيط وهامش المتن ، اسمُ المَسْوَةِ . والصواب هو :

(أ) الانْفَحَةُ : ابنُ السِّكِّيتِ في إصلاح المنطق ، وثعلب في الفصيح ، والتّهذيب ، وهامش الصّحاح ، والمختار ، واللّسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتّاج ، والمدّ ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

(ب) وَ الانْفَحَةُ : اللَّيْثُ بنُ سَعْدٍ ، وأبو عبيدٍ ، وابنُ الأعرابي ، وابنُ السِّكِّيتِ في إصلاح المنطق ، والمبرد ، وثعلب في الفصيح ، والتّهذيب ، والصّحاح ، والأساس ، والمختار ، واللّسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتّاج ، والمدّ ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

(ج) وَ المِنْفَحَةُ : أبو عبيدٍ ، وابنُ الأعرابي ، وابنُ السِّكِّيتِ في إصلاح المنطق ، والمبرد ، والصّحاح ، والمختار ، واللّسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتّاج ، والمدّ ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والوسيط .

وقال ابنُ الأعرابي إنَّ الانْفَحَةَ ، التي تُجمَعُ على أَنافح هي اللّغة الجيدة .

وقال ابنُ السِّكِّيتِ إنَّ الانْفَحَةَ هي اللّغة الجيدة . وقال التّاج إنها أعلى .

وزاد القاموس والتّاج الانْفَحَةَ وَ المِنْفَحَةَ مؤبدين ابن الأعرابي والقزاز .

ولا تُسمّى إنْفَحَةً ، أو إنْفَحَةً ، أو مِنْفَحَةً إلّا إذا كان العجل والجدي رَضِيعَيْنِ .

## (١٨١٢) مَشَطَتْ شَادَنْ شَعْرَهَا

ويخطئون مَنْ يقول : مَشَطَتْ شَادَنْ شَعْرَهَا ، ويقولون إنَّ الصّواب هو : رَجَلَتْ شَعْرَهَا (سَوَتْهُ وَزَيَّنَتْهُ) . والفعْلان صحيحان .

فَمَنْ قَالَ : مَشَطَتْ شَعْرَهَا : التّهذيب ، والصّحاح ، ومعجم مقاييس اللّغة ، والمحكم ، والأساس ، والمختار ، واللّسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتّاج ، والمدّ ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

أما فِعْلُهُ فهو كما يقول جُلُّ هؤلاء : مَشَطَهُ يَمْشُطُهُ ، وَ يَمْشُطُهُ مَشَطًا ، ويكني معجم مقاييس اللّغة ، والمختار ، والتّاج ، والمدّ ، والوسيط بِضَمِّ عَيْنٍ مضارِعِهِ (يَمْشُطُ) .

أما التّهذيب ، والصّحاح ، والأساس فإنّها تُهْمِلُ ضَبَطَ هذا الفعل بالشّكل .

وَأَرَى أَنَّ ضَمَّ الشَّيْنِ (يَمْشُطُ) أَعْلَى مِنْ كَسْرِهَا (يَمْشُطُ) . أما الأداة التي نَمْشُطُ بها الشَّعْرَ ، فهي كما يقول التّاج : الْمِشْطُ ، وَ الْمِشْطُ ، وَ الْمِشْطُ ، وَ الْمِشْطُ ، وَ الْمِشْطُ ، وَ الْمِشْطُ ، وَ الْمِشْطُ ، وَ الْمِشْطُ ، وَ الْمِشْطُ ، وَ الْمِشْطُ ، وَ الْمِشْطُ . وقد أنكر ابنُ دُرَيْدٍ : الْمِشْطُ .

## (١٨١٣) المِشْمِشُ ، المِشْمِشُ ، المِشْمِشُ

الشَّجَرُ الْمُثْمِرُ مِنَ الفصيلة الوردية ، الذي يُؤْكَلُ ثمره غَضًا ، أو مجففًا ، أو على شكل شرائح تُسمّى : قَمَر الدِّينِ ، يُحْطَى المغربي في «عُثَرَاتِ الأَقْلَامِ» ، مَنْ يُطْلَقُ عليه اسمُ المِشْمِشِ ، ويرى أنَّ الصّواب هو : المِشْمِشُ ، والحقيقة هي أننا نستطيع أن نقول :

(أ) المِشْمِشُ : التّهذيب ، والصّحاح ، والمختار ، واللّسان ، والقاموس ، والتّاج ، والمدّ ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

(ب) وَ المِشْمِشُ : أبو عبيدة (مَعْمَرُ بنُ الْمُثَنَّى) ، والتّهذيب ، والصّحاح ، والمختار ، واللّسان ، والقاموس ، والتّاج ، والمدّ ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

وذكر التّهذيب ، واللّسان ، والتّاج ، والمدّ ، والمتن أنَّ المِشْمِشَ لغةٌ بَصْرِيَّةٌ ، وأنَّ المِشْمِشَ لغةٌ كُوفِيَّةٌ .

(ج) وَ المِشْمِشُ : التّاج ، والمدّ ، والمتن ، والوسيط . وقد ذكر هؤلاء ، ما عدا الوسيط ، أنَّ المِشْمِشَ لغةٌ بعض أهل الشام . ولا شكَّ أنَّ المِشْمِشَ أعلاها .

وَيَحَارُ ابْنُ دُرَيْدٍ فِي أَمْرِهِ ، لِأَنَّهُ لَمْ يَعْرِفْ أَيَّ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ  
الثَّلَاثَةِ هُوَ الصَّحِيحُ .  
وَيُحْطَى بَعْضُ أَهْلِ الشَّامِ فَيُسَمَّى الْإِجَاصَ مِثْمِشًا :  
الْلَيْثُ بْنُ سَعْدٍ ، وَالتَّهْدِيبُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالتَّاجُ .  
وَيُحْطَى بَعْضُهُمْ فَيُسَمَّى الْإِجَاصَ مِثْمِشًا أَيْضًا : الْقَامُوسُ ،  
وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .

### (١٨١٤) مَصِصْتُ الْقَصَبَ أَمْصُهُ وَمَصِصْتُهُ أَمْصُهُ

وَيُحْطَوْنَ مَنْ يَقُولُ : يَمْصُ فُلَانٌ الْقَصَبَ ، وَيَرَوْنَ أَنَّ  
الصَّوَابَ هُوَ : يَمْصُ فُلَانٌ الْقَصَبَ ، اعْتِمَادًا عَلَى مَا جَاءَ فِي  
أَدَبِ الْكَاتِبِ ، وَالصِّحَاحِ ، وَمَعْجَمِ مَقَائِسِ اللَّغَةِ (اكتفى  
بقول : مَصِصْتُ الشَّيْءَ أَمْصُهُ) . وَالنَّهْيَةُ ، وَالْمَخْتَارُ .  
وَلَكِنْ :

يُجِيزُ اسْتِعْمَالَ الْفِعْلِ (مَصَّ) مِنْ بَابِ (فَرَحَ يَفْرَحُ ، وَنَصَرَ  
يَنْصُرُ) كُلُّ مَنْ الْأَزْهَرِيِّ (الَّذِي زَادَ : (يَمْصُهُ) ، وَقَالَ : الْفَصِيحُ  
الْجَيْدُ مَصِصْتُهُ أَمْصُهُ) ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمِصْبَاحُ الَّذِي قَالَ : «مِنْهُمْ  
مَنْ يَقْتَصِرُ عَلَى يَمْصُ» ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدِّ الَّذِي قَالَ :  
«مَصِصْتُهُ أَعْلَى» ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَمَحَقِّقُ  
«النَّهْيَةِ» فِي الْهَامِشِ .

وَنَقَلَ اللَّسَانُ ، وَالتَّاجُ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ مَا قَالَهُ الْأَزْهَرِيُّ .  
وَاكتفى الوسيطُ بِذِكْرِ : مَصَّ الْقَصَبِ يَمْصُهُ .  
وهناك الْفِعْلُ (امْتَصَّهُ) الَّذِي يَحْمِلُ مَعْنَى الْفِعْلِ : (مَصَّهُ) .  
أَمَّا الْفِعْلُ : (تَمَصَّصَهُ) فَمَعْنَاهُ : مَصَّهُ فِي مُهْلَةٍ . تَرَشَّفَهُ .  
وَنَقَلَ ابْنُ بَرِّي عَنْ أَبِي خَالَوَيْهِ أَنَّ الْمُصَانَ هُوَ قَصَبُ السُّكَّرِ .  
وَنَقَلَهُ التَّاجُ عَنْهُ فِي مُسْتَدْرَكِهِ .

أَمَّا مَصَّ مِنَ الدُّنْيَا فَجُمْلَةٌ مَعْنَاهَا : نَالَ الْقَلِيلَ مِنْهَا (بِحَازٍ) :  
اللَّسَانُ ، وَمُسْتَدْرَكُ التَّاجِ ، وَالْمَتْنُ . وَهُوَ مَاصٌ ، وَمَصَاصٌ ،  
وَمَصُوصٌ . وَأَسْمُ الْمَفْعُولِ : مَمْصُوصٌ .

### (١٨١٥) مَضَى الْفِرَاقُ وَأَمْضَى

وَيُحْطَوْنَ مَنْ يَقُولُ : مَضَى الْفِرَاقُ ، أَيْ : آلَمَنِي ،  
وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : أَمْضَى الْفِرَاقُ ، اعْتِمَادًا عَلَى قَوْلِ

أَبِي عَمْرٍو بْنِ الْعَلَاءِ (مَضَى كَلَامٌ قَدِيمٌ قَدْ تَرَكَ) ، وَالْأَصْمَعِيُّ  
(لَمْ يُعْرِفْ غَيْرُ الْفِعْلِ أَمْضَى) ، وَتَعَلَّبَ وَابْنُ سَيِّدَةٍ : اللَّذَيْنِ  
قَالَا : (كَانَ مَنْ مَضَى يَقُولُ : مَضَى) ، وَالْحَرِيرِيُّ فِي الْمَقَامَةِ  
الْإِسْكَندَرَانِيَّةِ (أَمْضَى السَّغْبُ) .  
وَلَكِنْ :

أَجَازَ اسْتِعْمَالَ الْجُمْلَتَيْنِ : مَضَى الْفِرَاقُ وَأَمْضَى كِلْتَابُهُمَا  
كُلُّ مَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ (أَمْضَى لُغَةً تَمِيمٌ) ، وَالْفَاظِ ابْنِ السَّكَيْتِ  
(فِي بَابِ الزِّيَادَاتِ) ، وَأَدَبِ الْكَاتِبِ (فِي بَابِ أُبْنِيَةِ الْأَفْعَالِ) ،  
وَالصِّحَاحِ ، وَمَعْجَمِ مَقَائِسِ اللَّغَةِ ، وَالْأَسَاسِ ، وَابْنِ بَرِّي ،  
وَالْمَخْتَارِ (مَضَى لُغَةً فِيهِ) ، وَاللَّسَانِ ، وَالْمِصْبَاحِ ، وَالْقَامُوسِ ،  
وَالْتَّاجِ ، وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ،  
وَالْوَسِيطُ .

وَمَا قَالَهُ مَعْجَمُ مَقَائِسِ اللَّغَةِ : «الْمِيمُ وَالضَّادُ أَصْلُ صَحِيحٌ  
يَدُلُّ عَلَى ضَغْطِ الشَّيْءِ لِلشَّيْءِ . تَقُولُ : مَضَى الشَّيْءُ وَأَمْضَى :  
بَلَغَ مَنِي الْمَشَقَّةَ ، كَأَنَّهُ قَدْ ضَغَطَكَ» .

وَفَعْلُهُ : مَضَّهُ يَمْضُهُ مَضًّا (عَنِ ابْنِ دُرَيْدٍ) ، وَمَضِيضًا  
(عَنِ ابْنِ سَيِّدَةٍ) .

وَهُنَالِكَ الْفِعْلُ اللَّازِمُ (مَضَّ) ، وَمَعْنَاهُ : تَأَلَّمَ ، وَنَقُولُ :  
مَضِصْتُ أَمْضُ مَضَضًا ، وَمَضِيضًا ، وَمَضَاضَةً .

### (١٨١٦) مَطَرَهُ الْخَيْرُ وَالشَّرُّ وَأَمْطَرَاهُ

وَيُحْطَوْنَ مَنْ يَسْتَعْمِلُ الْفِعْلَ (مَطَرَ) الْمُتَعَدِّيَ فِي الشَّرِّ ،  
وَ (أَمْطَرَ) الْمُتَعَدِّيَ فِي الْخَيْرِ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : مَطَرَهُ  
الْخَيْرُ وَأَمْطَرَهُ الْعَذَابُ ، اعْتِمَادًا عَلَى مَا جَاءَ فِي مَفْرَدَاتِ الرَّائِبِ  
الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَمَحِيطِ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ .  
وَلَكِنْ :

(أ) يُجِيزُ مَطَرَهُ الْخَيْرُ وَالشَّرُّ وَأَمْطَرَهُ الْخَيْرُ وَالشَّرُّ كُلُّ مَنْ  
الصِّحَاحِ ، وَالْمَخْتَارِ ، وَاللَّسَانِ ، وَالتَّاجِ .

(ب) وَرَدَ الْفِعْلُ الْمُتَعَدِّيُّ أَمْطَرَ سَبْعَ مَرَّاتٍ فِي آيِ الذِّكْرِ الْحَكِيمِ ،  
وَجَمِيعُهَا تَعْنِي أَمْطَرَ الشَّرَّ وَالْعَذَابَ ؛ مِنْهَا قَوْلُهُ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٨٢  
مِنْ سُورَةِ هُودٍ : ﴿وَأَمْطَرْنَا عَلَيْهَا حِجَابًا مِنْ سَجِيلٍ مَنُصُودٍ﴾ .  
وَقَصَرَ مَعْنَى الْفِعْلِ الْمُتَعَدِّيِّ أَمْطَرَ عَلَى الشَّرِّ كُلُّ مَنْ ابْنِ  
سَيِّدَةٍ ، وَالْمِصْبَاحِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالْمَدِّ .

الفراء ، وابن الأعرابي ، واللسان ، والتاج .  
 وذكر المتن أَنَّ المَطَرَةَ اسْتُعْمِلَتْ فِي الإِدَاوَةِ وَنَحْوِهَا . وَالْإِدَاوَةُ  
 هِيَ إِنَاءٌ صَغِيرٌ يُحْمَلُ فِيهِ الْمَاءُ .  
 وتقول المعجماتُ إِنَّ الْمَزَادَةَ وَعَاءٌ يُحْمَلُ فِيهِ الْمَاءُ فِي السَّفَرِ ،  
 مِمَّا يَجْعَلُهَا وَالْمَطَرَةَ كَلِمَتَيْنِ مُتَرَادِفَتَيْنِ .  
 وَيُجِيزُ التَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَالْمَتْنُ أَنَّ نُسَكِينَ الطَّاءَ ، وَنَقُولُ الْمَطَرَةَ  
 أَيْضًا .

وَمِنْ مَعَانِي الْمَطَرَةِ :

- (١) الدَّفْعَةُ مِنَ الْمَطَرِ .
- (٢) الْعَادَةُ . يُقَالُ : إِنَّ تِلْكَ مِنْ فُلَانٍ مَطَرَةٌ .
- أَمَّا الْمَطَرَةُ فَتَعْنِي : وَسَطَ الْحَوْضِ أَيْضًا .

### (١٨١٨) الْمَطْرَانُ ، الْمِطْرَانُ

الرَّئِيسُ الدِّينِيُّ عِنْدَ النَّصَارَى ، الَّذِي هُوَ فَوْقَ الْأَسْقُفِ  
 وَدُونِ الْبَطْرِيكِ ، يُسَمُّونَهُ مَطْرَانًا ، وَيَقُولُونَ : سَجَّتْ إِسْرَائِيلُ  
 الْمَطْرَانُ الْمَجَاهِدَ الْبَطْلَ هِيلَارِيونَ كَبُوجِي لِإِخْلَاصِهِ لِعُرْوَتِهِ ،  
 وَمَقَّتِهِ الظُّلْمَ وَالْأَسْتِبدَادَ .  
 وَالصَّوَابُ هُوَ :

- ( أ ) الْمَطْرَانُ كَبُوجِي : الْقَامُوسُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ،  
 وَدُوزِي ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ (دَخِيل) ، وَالْوَسِيطُ .
- ( ب ) وَالْمِطْرَانُ كَبُوجِي : الْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ  
 الْمَحِيطِ ، وَدُوزِي ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْوَسِيطُ .

وَقَدْ أَخْطَأَ الْمَدُّ حِينَ ذَكَرَ الْمَطْرَانُ ؛ لِأَنَّ مِنْ عَادَتِهِ أَنْ يَذْكُرَ  
 الْمَصْدَرَ الَّذِي اعْتَمَدَ عَلَيْهِ فِي ذِكْرِ الْكَلِمَةِ ، وَهَذَا لَمْ يَفْعَلْ .  
 وَأَخْطَأَ الْمَتْنُ أَيْضًا حِينَ ذَكَرَ الْمِيمَ الْمَضْمُومَةَ (الْمَطْرَانُ) ،  
 الَّتِي أَهْمَلَهَا الْمَصَادِرُ الْأُخْرَى ، وَأَهْمَلُ الْمَفْتُوحَةَ وَالْمَكْسُورَةَ ،  
 الَّتِي ذَكَرَتْهَا الْمَصَادِرُ الْأُخْرَى ، مِمَّا يَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ لَمْ يَبْحَثْ عَنْ  
 كَلِمَةِ (الْمَطْرَانِ) ، كَعَادَتِهِ .  
 وَيُجْمَعُ الْمَطْرَانُ وَالْمِطْرَانُ عَلَى مَطَارِينَ وَمَطَارِنَةٍ .

### (١٨١٩) يَوْمٌ مَاطِرٌ ، وَمَطِيرٌ ، وَمَطَرٌ ، وَمُمَطِرٌ

وَيُخَطِّثُونَ مَنْ يَقُولُ : هَذَا يَوْمٌ مُمَطِرٌ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ  
 هُوَ : هَذَا يَوْمٌ مَاطِرٌ ، أَوْ مَطِيرٌ ، أَوْ مَطَرٌ . وَالْحَقِيقَةُ هِيَ أَنَّ هَذِهِ

(ج) وَذَكَرَ الْأَسَاسُ وَالْمَدُّ أَنَّ الْفِعْلَ الْمُتَعَدِّيَ مَطَرَ يُقَالُ فِي الْخَيْرِ  
 وَالشَّرِّ . وَاسْتَشْهَدَ الْأَسَاسُ بِقَوْلِ مُضَرَّسِ بْنِ رَبِيعٍ :

أَتَى دُونَ نَفْعِ الْغَاضِرِيَّةِ أَهْلُهَا

وَلَكِنْ شَرَّ الْغَاضِرِيَّةِ مَاطِرُهُ

(د) وَقَصَرَ الْوَسِيطُ الْفِعْلَ مَطَرَ عَلَى الْخَيْرِ ، فَقَالَ : مَطَرُهُ بِخَيْرٍ :  
 أَصَابَهُ .

(هـ) وَأَجَازَ مَعْجَمُ الْفَاضِلِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ اسْتِعْمَالَ الْفِعْلِ الْمُتَعَدِّي  
 أَمَطَرَ فِي الْخَيْرِ وَالشَّرِّ .

وَمِنْ مَعَانِي الْفِعْلِ مَطَرَ :

- (١) مَطَرَتِ السَّمَاءُ تَمْطُرُ مَطَرًا وَمَطَرًا : نَزَلَ مَطَرُهَا .
- (٢) مَطَرَتِ السَّمَاءُ الْقَوْمَ : أَصَابَتْهُمْ بِالْمَطَرِ .
- (٣) لَا أُدْرِي مَنْ مَطَرَبِهِ : أَخَذَهُ .
- (٤) مَطَرَ فُلَانٌ فِي الْأَرْضِ مُطَوْرًا : ذَهَبَ .
- (٥) مَطَرَ الْعَبْدُ : أَبَقَ .
- (٦) مَطَرَتِ الطَّيْرُ : أَسْرَعَتْ فِي هَوِيَّهَا .
- (٧) مَطَرَ الْفَرَسُ مَطَرًا وَمُطَوْرًا : أَسْرَعَ فِي مُرُورِهِ وَعَدُوِهِ .
- (٨) مَطَرَ الْقَرْبَةَ : مَلَأَهَا .

وَمِنْ مَعَانِي الْفِعْلِ أَمَطَرَ :

- (١) أَمَطَرَتِ السَّمَاءُ : نَزَلَ مَطَرُهَا .
- (٢) أَمَطَرَتِ السُّحُبُ أَوْ السَّمَاءُ الْقَوْمَ : أَصَابَتْهُمْ بِالْمَطَرِ .
- (٣) أَمَطَرَ فُلَانٌ : ( أ ) صَارَ فِي الْمَطَرِ .  
 ( ب ) عَرِقَ جَبِينُهُ .
- (٤) أَمَطَرَ الْمَكَانَ : وَجَدَهُ مَمْطُورًا .

### (١٨١٧) الْمَطَرَةُ ، الْمَزَادَةُ

وَيُخَطِّثُونَ مَنْ يُسَمِّي الظَّرْفَ الْجِلْدِيَّ الصَّغِيرَ ، الَّذِي يُوضَعُ  
 فِيهِ مَاءُ الشُّرْبِ : مَطَرَةً ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : الْقَرْبَةُ  
 أَوْ الْقَرْبَةُ الصَّغِيرَةُ .

وَلَكِنْ :

ذَكَرَ أَنَّ الْقَرْبَةَ هِيَ إِحْدَى مَعَانِي الْمَطَرَةِ كُلُّهَا مِنَ الْفَرَاءِ ،  
 وَابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَالصَّاعِقَانِي ، وَاللَّسَانِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ،  
 وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ ، وَالْوَسِيطِ .  
 وَذَكَرَ أَنَّ الْمَطَرَةَ بِمَعْنَى الْقَرْبَةِ مَسْمُوعٌ مِنَ الْعَرَبِ كُلِّهِمْ مِنْ

الظرفية دائماً ، دون أن تأتي مبنية على السكون (مع ، معه) مرة واحدة .

ولكن :

تُجيزُ جميعُ المعاجمُ وكتبُ النحوِ نصبَ الظرفِ غيرِ المتصرفِ (مع) على الظرفية بالفتحة ، وتسكينه (مع) بينائه على السكون في جميع حالاته . وإسكان العين لغة ليبي ربيعة وغنم ، لا ضرورةً خلافاً لسيبويه .

وخلاصة ما جاء في مغني اللبيب والنحو الوافي والمعاجم عن (مع) ، هو أن لهذه الكلمة أحوالاً ثلاثاً ؛ تُضافُ في اثنتين ، وتُفردُ في واحدة :

الأولى : الظرفية بأن تكون ظرف مكان يدل على اجتماع اثنين وأصطحابهما ، نحو : التواضع مع التكلف زهر مصطنع ؛ لا في العيون نصر ، ولا في الأنوف عطر .

الثانية : أو بأن تكون ظرف زمان يدل على ذلك ، نحو : يُغادرُ البلبُلُ عشه مع الصبح الباكر .

الثالثة : أو بأن تكون ظرفاً محتملاً للأمرين ، نحو : احفينا بالعلماء الأجانب ، مع علمائنا ، وكرمناهم مع التابعين من رجالنا .

أما إذا وقع بعد الظرف (مع) حرف ساكن فإننا نبنيه على الكسر ؛ للتخلص من التقاء الساكنين ، أو على الفتح للرخفة ، نحو :

قد يدرك المتأني بعض حاجته

وقد يكون مع المستعجل الزلل

و (مع) اسمٌ بدليل التنوين في قولنا : (معاً) . وقد رد ابن هشام قول النحاس : «إن مع حرف بالإجماع» .

ويقول النحو الوافي إن الذين يبنون الظرف (مع) على السكون في جميع حالاته قليلون .

وقال المغني إن (معاً) تُستعمل للجماعة كما تُستعمل للآثنين ، كقول الشاعر :

وجاء في المصباح أن ألف (معاً) عند الخليل بدل من التنوين ؛ لأنها ليس لها لام عنده ، أما عند يونس والأخفش

فهي كالألف في (الفتى) ، أي : بدل من لام محذوفة . والنسبة إلى (مع) : معي . ومنه واو المعية عند النحاة .

الكلمات الثلاث مع كلمة «مطر» تعني أن اليوم كثير المطر .

فيمتن ذكر اليوم الماطر : مفردات الراغب الأصفهاني ، ومجاز الأساس ، واللسان ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن (مجاز) ، والوسيط .

ويمتن ذكر اليوم المطير : مفردات الراغب الأصفهاني ، ومجاز الأساس ، واللسان ، والتاج ، والمد ، وأقرب الموارد ، والمتن (مجاز) ، والوسيط .

ويمتن ذكر اليوم المَطَر : اللسان ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، والمتن (مجاز) ، والوسيط .

ويمتن ذكر اليوم المُمَطَر : مفردات الراغب الأصفهاني ، واللسان ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، والمتن (مجاز) .

وقد أخطأ أقرب الموارد حين قال : يوم ممطور بدلاً من : مكان ممطور .

## (١٨٢٠) طال مطال المدين

ويقولون : طال مطال المدين ، أي : طال تأجيله موعد الوفاء بدينه مرة بعد أخرى . والصواب : طال مطاله ، أو طالت مُماطلته ؛ لأن مصدرِي فاعل القياسيين هما : فعال ومُفاعلة (ماطل مطالاً ومُماطلة) .

ويجوز : طال مَطلُ فلان المدين ، من : مَطله حقه وبحقه يُمَطله مَطلًا ، فهو ماطلٌ ، ومَطلٌ ، ومَطلٌ (للمبالغة) ؛ أو ماطله بحقه ، فهو مُماطلٌ .

ومن معاني مَطل :

مَطلَ الحبل : مدّه .

مَطلَ الحديدَة : طرَقها ومدّها لِتَطُولَ (وأصل المعنى المدّ) .

## (١٨٢١) مع ، مع

ويخطئون من يقول : سافر ياسر مع غالب ، ويقولون إن الصواب هو : .... مع غالب ؛ لأنها وردت في القرآن الكريم عشرات المرات مفردة ، أو مضافة إلى الضمائر ، ومنصوبة على

## (١٨٢٢) اجتمعَ محمدٌ معَ ياسرٍ ، اجتمعَ محمدٌ وياسرٌ

يخطئُ الحريريُّ في دُرَّةِ الغَوَاصِ مَنْ يَقُولُ : اجتمعَ محمدٌ معَ ياسرٍ ، ويقولُ إنَّ الصَّوابَ هو : اجتمعَ محمدٌ وياسرٌ ؛ «لأنَّ لَفْظَ اجتمعَ على وزنِ افْعَلَ . وهذا النَّوعُ من وجوهِ افْعَلَ ، مثلُ اختَصَمَ واقتتلَ ، وما كانَ أيضاً على وزنِ تفاعلٍ ، مثلُ تخاصَمَ وتجادَلَ ، يقتضي وقوعَ الفعلِ مِنْ أَكْثَرِ مِنْ واحدٍ ، فتى أُسْنِدَ الفعلُ إلى أَحَدِ الفاعِلَيْنِ لَزِمَ أَنْ يُعْطَفَ عليه الآخرُ بالواوِ لا غيرُ...» .

ولكن :

(١) إنَّ النُّحاةَ الَّذِينَ يَقُولُونَ إنَّ أمثالَ هذه التَّراكيبِ لا يُعْطَفُ فيها إلَّا بالواوِ ، يريدونَ حرفَ العطفِ (الواوِ) دُونَ حَرْفِي العطفِ الآخرَيْنِ ، الفاءَ وَثُمَّ . و (مع) ليستَ حرفَ عطفٍ لكي نمنعَ استعمالها هنا .

(٢) رَدَّ الشَّهابُ الخَفَاجِيُّ في كتابِهِ : «شرحُ دُرَّةِ الغَوَاصِ» على الحريريِّ بِصَدَدِ هذه المسألةِ ، فقال :

«في الحواشي لا يمتنعُ في قياسِ العَرَبِيَّةِ أَنْ يُقالَ : اجتمعَ زيدٌ معَ عمرو ، وَ اختَصَمَ معَ بكرٍ ، بدليلِ جوازِ : اختَصَمَ زيدٌ وعمراً وَ استَوَى الماءُ والخَشْبَةُ . وواوُ المفعولِ مَعَهُ بمعنى (مع) ، ومقدرةُ بها ، فكما يجوزُ (استَوَى الماءُ والخَشْبَةُ) كذلكَ يجوزُ (استَوَى الماءُ معَ الخَشْبَةِ) وَ (استَوَى) في هذا مثلُ (اختَصَمَ) ، فإنَّ المساواةَ تكونُ بَيْنَ اثْنَيْنِ فصاعداً كالإختصاصِ . فإذا جازَ في هذه الأفعالِ دُخُولُ واوِ المفعولِ مَعَهُ جازَ دُخُولُ (مع)» .

## (١٨٢٣) يَرعى المَواعىزَ

ويقولون : فلانٌ يَرعى المَواعىزَ ، والصَّوابُ : فلانٌ يَرعى المَعزَ ، أو المَعزَ ، أو المَواعىزَ ، أو المَعيزَ ، أو المِعايزَ ، أو الأَمعوزَ ، أو المِعزى (اللسانُ والتَّاج) ؛ لأنَّ المَواعىزَ واحدُ المَعزِ كصاحبٍ وصَحْبٍ (لِلذَكَرِ وَالْأُنْثَى) . وقيلَ : المَواعىزُ الذَّكَرُ ، وَالْأُنْثَى : ماعِزةٌ ومِعْزاةٌ .

جاءَ في الآيةِ ١٤٣ مِنْ سُورَةِ الأنعامِ : ﴿وَمِنَ الْمَعَزِ أَنْثَى﴾ . وقرأَ أَهْلُ المَدِينَةِ والكُوفَةِ وابنُ قُليجٍ : ﴿وَمِنَ الْمَعَزِ﴾ بتسكينِ العَيْنِ .

وقالَ سيبويه : مِعْزَى : مُنَوَّنٌ مصروفٌ ؛ لأنَّ الألفَ لِلإِلاحاقِ لا لِلتَّائِبِ ، وهو مُلْحَقٌ بِدِرْهِمٍ على فِعْلٍ ، لأنَّ الألفَ المُلْحَقَةَ تَجْري مجرى ما هو من نفسِ الكلمةِ ، يَدُلُّ على ذلكَ قولُهُم مُعْزٍ في تصغيرِ مِعْزَى في قولِ مَنْ نَوَّنَ وكسَروا ما بعدَ ياءِ التَّصْغِيرِ ، كما قالوا دُرَيْهِمٌ . ولو كانتَ لِلتَّائِبِ لَمْ يَقْلِبُوا الألفَ ياءً ، كما لم يقلبوها في تصغيرِ حُبْلَى وأُخْرَى .

وقالَ الفَرَّاءُ : المِعْزَى مُؤَنَّثَةٌ ، وبعضُهُم ذَكَرَها . ويجمعُ اللِّسانُ والقاموسُ الماعِزةَ على مَواعىزَ ، وهو القياسُ ، ويجمعُها الصَّحاحُ على مَواعىزَ .

## (١٨٢٤) مَعَكَ الثَّوبُ

ويخطئون من يقول : مَعَكَ الثَّوبُ ، ظانِّينَ أَنَّ الفعلَ (مَعَكَ) عامٌّ ، ويقولون إنَّ الصَّوابَ هو : دَلَكُهُ دَلَكًا شَدِيدًا . ولكن :

تقولُ المعاجِمُ : مَعَكَ الأَدِيمَ ونحوهُ في الثَّرابِ : دَلَكُهُ بِالثَّرابِ دَلَكًا شَدِيدًا ، كما جاءَ في الصَّحاحِ ، ومعجمِ مقاييسِ اللُّغةِ ، والنَّهْجَةِ ، والمغربِ ، والمختارِ ، واللسانِ ، والمصباحِ ، والقاموسِ ، والتَّاجِ ، ومحيطِ المحيطِ ، وأقربِ المواردِ ، والمتنِ ، والوسيطِ .

ويجوزُ أَنْ نقولَ أيضاً : مَعَكَ الثَّوبُ ، بمعنى دَلَكُهُ بِشِدَّةٍ ؛ لأنَّ التَّاجَ ، ومحيطَ المحيطِ ، وأقربَ المواردِ تقولُ إنَّ الفعلَ (مَعَكَ) يُستعملُ لِلأَدِيمِ وغيرِهِ .

ويجوزُ أيضاً أَنْ نستعملَ هذا الفعلَ مجازياً لغيرِ الأديمِ . وفِعْلُهُ : مَعَكَهُ يَمَعُكُهُ مَعَكًا .

ومن معاني مَعَكَ :

- (١) مَعَكَهُ في القِتالِ أو الخُصومةِ : لَوَاهُ وَأَذَلَّهُ .
- (٢) مَعَكَ فُلانًا دِينَهُ وَبِدِينِهِ : مَطَّلَهُ بِهِ ودافعَهُ ، فهو مَعَكَ ، وَمِمَعَكَ ، وَمُماعِكَ .

## (١٨٢٥) أَنْعَمَ النَّظَرَ في الأمرِ ، أَمَعَنَ في النَّظَرِ

لا تَمَعَّنَ فيه

ويقولون : تَمَعَّنَ عدنانٌ في الأمرِ ، والصَّوابُ هو :

(أ) أَنْعَمَ النَّظَرَ فيه ، أي أَطالَ الفِكرةَ فيه : الصَّحاحُ ،

والوسيط . وفعله : مَفَسَهُ يَمَفْسُهُ مَفْسًا .

والمَفْسُ كالمَفْصِلِ والمَفْسِ ، كما قال ابن السكيت (في باب المرض) ، وابن القوطية ، واللسان في مادة «قطع» ، والمصباح ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن . وفعله : مَفَسَ يَمَفْسُ مَفْسًا .

ويجيز ابن القوطية ، والمصباح ، والقاموس ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، أن نقول : مَفَسَ مَفْسًا أيضًا . ويزيد القاموس مصدرًا آخر ، هو المصدر مَفَسَ .

ويجوز أيضًا أن نقول : مَفَصَ يَمَفِصُ مَفَصًا ، فهو مَفِصٌ ، كما يقول ابن دريد ، وابن القوطية ، والأساس ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، والمتن ، والوسيط . وقال الأساس والمتن إنَّ المَفَصَ أَفْصَحُ مِنَ المَفْصِلِ . وقال اللسان والتاج إنَّ المَفَصَ هو المَفْصِلُ أيضًا .

وقال آخرون إنَّ المَفَصَ عاميةٌ ، أو خطأوا استعمالها كابن السكيت ، والأزهري ، والصحاح ، والمختار ، والمصباح .

ويجوزون أيضًا : مَفِصَ فُلَانٌ مَفِصًا فهو مَمْفُوصٌ : ابن القوطية ، والصحاح ، والأساس ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

ويجمع المَفَصُ والمَفِصُ عَلَى أَفْصَاحٍ .

ويجوز أن نقول أيضًا :

(١) تَمَفَّصَ بَطْنُهُ .

(٢) وَ تَمَفَّسَ .

(٣) وَ تَمَفَّصَ .

(٤) وَ مَفِصَ .

ومعناها جميعها : أَصَابَهُ المَفَصُ .

(١٨٢٧) اِمْتَقَعَ لَوْنُهُ ، اِنْتَقَعَ ، اِبْتَقَعَ

ويقولون : اِمْتَقَعَ لَوْنُ فُلَانٍ ، والصَّوَابُ :

(١) اِمْتَقَعَ لَوْنُهُ : الصَّحاح ، ومعجم مقاييس اللغة ، والحريري في المقامة الرأزية ، والأساس ، واللسان ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

(٢) أَوْ اِنْتَقَعَ لَوْنُهُ : الصَّحاح ، ومعجم مقاييس اللغة ،

ومفردات الرَّاغِبِ الأصفهاني ، والمختار ، واللسان . فهؤلاء قالوا إنَّ معنى هذه الجملة : زاد ، وَضَمَّ إِلَيْهَا اللِّسَانُ جُمْلَةً أُخْرَى ، هي : وَأَطَالَ الفِكْرَةَ فِي الأَمْرِ .

والقاموس ، ومحمد الفاسي ، والتاج ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط . وهؤلاء قالوا إنَّ معنى الجملة هو : أَطَالَ الفِكْرَةَ فِي الأَمْرِ . وزاد الفاسي قوله : «وهو مقلوبُ أَفْعَنَ» .

(ب) وَ أَفْعَنَ فِي النَّظَرِ ، أَي جَدَّ ، وَأَبْعَدَ ، وَبَالَغَ فِي الاسْتِقْصَاءِ : الأساس (أبعد فيه) ، والمغرب (بالغ فيه وأبعد) ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس (أبعد فيه) ، ومحمد الفاسي ، والتاج ومستدركه (أبعد في الأمر وبالع) ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد (أفعن النظر في الأمر : بالغ فيه وأبعد في الاستقصاء) ، والمتن (بالغ في الاستقصاء) ، والرُّصَافِيُّ الَّذِي قَالَ :

وَإِنْ نَظَرْتَ بِأَفْعَانٍ مَسَاعِيَهُ

فَقَدْ نَظَرْتَ بِعَيْنِي رَأْسِكَ الشَّرَفَا

والوسيط (جدَّ وأبعد وبالع في الاستقصاء) .

أَمَّا تَمَعَّنَ فُلَانٌ فِي الأَمْرِ ، فمعناها : تَصَاغَرَ وَتَذَلَّلَ انْقِيَادًا . ولم يذكر أن معناها هو : رَوَّى فِي الأَمْرِ إِلَّا مُحِيطَ المحيط ، الَّذِي شَعَرَ أَنَّهُ عَثَرَ هُنَا ، فَقَالَ بَعْدَ ذَلِكَ : أَوْ مُؤَلَّدَةٌ .

(١٨٢٦) المَفْصِلُ ، وَ المَفْصِلُ ، وَ المَفْصِلُ ، وَ المَفْصِلُ

و المَفْصِلُ

ويخطئون مَنْ يَقُولُ : أَصَابَ فُلَانًا مَفْسٌ ؛ لِأَنَّ الصَّحاحَ ، والأساس ، والمختار ، والقاموس ، والمد لم يذكروا المَفْسَ ، ويقولون إنَّ الصَّوَابَ هو : المَفْصِلُ ، اعتمادًا على ابن السكيت ، والأزهري ، والصحاح ، ومعجم مقاييس اللغة ، والأساس ، والنِّهَايَةِ ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

ولكن :

أَجَازَ اسْتِعْمَالَ المَفْسِ كُلُّ مَنْ أَبْنَى السِّكِّيتِ (في باب المرض) ، والأزهري ، والحريري (في المقامة الحلبية) ، واللسان ، والمصباح ، والتاج ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ،

والحريري في المقامة الرازية ، واللسان ، والقاموس ، والتاج ،  
والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن .  
وذكر الحريري أن معناها : تَغَيَّرَ بَاطِنُهُ .

(٣) أَوْ ابْتَقَعَ لَوْنُهُ : الصَّحاح ، والأساس ، واللسان ،  
والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ،  
والمتن .

وذكر الصَّحاح ، واللسان ، والتاج ، والمد ، ومحيط  
المحيط ، وأقرب الموارد أن (امْتَقَعَ لَوْنُهُ) هي أجودُ الجمَلِ  
الثلاث .

أما امْتَقَعَ الفصيلُ ما في ضَرْعِ أُمِّهِ ، فعناه : شَرِبَهُ أَجْمَعُ .  
ويعني انتَقَعَ الشَّيْءُ : انْحَلَّ مِنْ طَوْلِ مَكْنِهِ في ماءٍ أَوْ نَحْوِهِ .  
و انتَقَعَ النَّقِيعَةُ (ما يُذْبَحُ لِلضَّيَافَةِ) : نَحَرَهَا .

(١٨٢٨) طَالَ مَكْنُهُ في المكان ، و مَكْنُهُ ،  
و مِكْنُهُ ، و مَكُونُهُ ، و مَكْنُهُ ،  
و مِكْنَاهُ ، و مِكْنَاؤُهُ ، و مَكْنَانُهُ ،  
و مَكَائُهُ ، و مَكَائَتُهُ

ويُحْطَى ابنُ قُتَيْبَةَ في «أدب الكاتب» من يقول : طَالَ  
مَكْنُهُ في المكان ، ويقول إنَّ الصَّوابَ هُوَ : طَالَ مَكْنُهُ في المكان ،  
إِذْ جَاءَ في الآيَةِ ١٠٦ من سورة الإسراء : ﴿وَقُرْآنًا فَرَقْنَاهُ  
لِتَقْرَأَهُ عَلَى النَّاسِ عَلَى مَكْنٍ ، وَنَزَّلْنَاهُ تَنْزِيلًا﴾ ، أَي : عَلَى  
مَهْلٍ وَتَوَدَّةٍ لِيَفْهَمُوهُ .

ووردَ المَكْنُ أيضًا في مُعْجَمِ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ،  
وَالصَّحاحِ ، وَمُعْجَمِ مَقَائِيسِ اللُّغَةِ ، وَمِفْرَدَاتِ الرَّاعِبِ  
الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَالنَّهْائَةِ ، وَالْمَغْرِبِ ، وَالْمَخْتَارِ الَّذِي قَالَ إِنَّ بَابَهُ  
نَصَرَ ، وَاللَّسَانِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ،  
وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ ، وَالْوَسِيطِ .

ولكن :

يُحِيزُ مَكْنٌ يَمَكْنُ في المكانِ مَكْنًا (لَبِثَ وَأَقَامَ) : مُعْجَمُ  
أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَالصَّحاحِ ، وَمُعْجَمِ مَقَائِيسِ اللُّغَةِ ،  
وَالنَّهْائَةِ ، وَالْمَغْرِبِ ، وَالْمَخْتَارِ ، وَاللَّسَانِ ، وَالْمَصْبَاحِ ، وَالْقَامُوسِ ،  
وَالتَّاجِ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ .

ويحوزُ أيضًا : طَالَ مَكْنُهُ في المكانِ : الصَّحاحُ ، وَاللَّسَانُ ،  
وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ .  
وَ طَالَ مَكُونُهُ : اللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَمَحِيطُ

المحيط ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ ، وَالْوَسِيطُ .  
وَ طَالَ مَكْنُهُ : الصَّحاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَمَحِيطُ  
المحيط ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ ، وَالْوَسِيطُ .

وَ طَالَ مِكْنَاهُ : اللَّحْيَانِيُّ ، وَكُرَاعُ النَّمْلِ ، وَاللَّسَانُ ،  
وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ ،  
وَالْوَسِيطُ .

وَ طَالَ مِكْنَاؤُهُ : اللَّحْيَانِيُّ ، وَكُرَاعُ النَّمْلِ ، وَالْقَامُوسُ ،  
وَالتَّاجُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ ، وَالْوَسِيطُ .  
وَ طَالَ مَكْنَانُهُ : الْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ،  
وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ .

وَ طَالَ مَكَائُهُ : اللَّسَانُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَتْنُ .  
وَ طَالَتْ مَكَائَتُهُ : اللَّسَانُ ، وَالتَّاجُ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ،  
وَالْمَتْنُ .

أما الآيَةُ ٢٢ من سورة النَّمْلِ : ﴿فَمَكْنَتْ غَيْرَ بَعِيدٍ﴾ فقد  
قَالَ الْفَرَّاءُ : «قَرَأَهَا النَّاسُ بِالضَّمِّ ، وَقَرَأَهَا عَاصِمٌ بِالْفَتْحِ» .  
وَقَالَ أَبُو مَنْصُورٍ (الْأَزْهَرِيُّ) : «اللُّغَةُ الْعَالِيَةُ هِيَ مَكْنٌ ،  
وَهُوَ نَادِرٌ . وَمَكْنٌ جَائِزَةٌ ، وَهُوَ الْقِيَاسُ» .

ووردَ الْمَضَارِعُ يُمَكْنُ في الآيَةِ ١٧ من سورة الرَّعْدِ :  
﴿فَأَمَّا الزَّبَدُ فَيَذْهَبُ جُفَاءً ، وَأَمَّا مَا يَنْفَعُ النَّاسَ فَيَمَكْنُ في  
الْأَرْضِ﴾ .

ونقول :

(أ) هُوَ مَا كَثَّ (مُقِيمٌ) . قَالَ تَعَالَى في الآيَةِ ٧٧ من سورة  
الزُّخْرُفِ : ﴿وَنَادَوْا يَا مَالِكُ لِيَقْضِ عَلَيْنَا رَبُّكَ ، قَالَ إِنَّكُمْ  
مَأْكُونُونَ﴾ .

(ب) وَ هُوَ مَكِثٌ (الْمَكِثُ هُوَ الرَّزِينُ الَّذِي لَا يَعْجَلُ في أَمْرِهِ) .  
وَهُمُ الْمَكْنَاءُ وَالْمَكِثُونَ : قَالَ أَبُو الْمُثَنَّى يُعَاتِبُ صَخْرًا :

أَنْسَلَ بَنِي شِعَارَةَ ! مَنْ لِيَصْخِرَ

فَإِنِّي عَنْ تَقْفَرِكُمْ مَكِثُ

عَنْ تَقْفَرِكُمْ : أَي عَنْ أَنْ أَقْنِي آثَارَكُمْ . وَيُرْوَى : عَنْ تَقْفَرِكُمْ ،  
أَي أَنْ أَعْمَلَ بِكُمْ فَاقِرَةً (دَاهِيَةً) .

وتعني المكيث أيضاً : البطيء المتأني غير المستعجل . وفي الحديث : أنه تَوْضاً وَضُوءاً مَكِيثاً .

### (١٨٢٩) مَالَاهُ عَلَى الْأَمْرِ ، مَلَاهُ عَلَى الْأَمْرِ

ويقولون : مَالَاهُ فِي الْأَمْرِ ، أَي سَاعَدَهُ وَعَاوَنَهُ . وَالصَّوَابُ هُوَ : مَالَاهُ عَلَى الْأَمْرِ ؛ جَاءَ فِي حَدِيثِ عَلِيٍّ : «وَاللَّهِ مَا قَتَلْتُ عُثْمَانَ ، وَلَا مَالَأْتُ عَلَى قَتْلِهِ» .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ مَالَاهُ عَلَى الْأَمْرِ أَيْضاً : أَبُو زَيْدٍ الْأَنْصَارِيُّ ، وَابْنُ السَّكَيْتِ ، وَالصَّحَّاحُ ، وَالنَّهْأَةُ ، وَالْمَغْرِبُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمُصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ (مجاز) ، وَالْوَسِيطُ .

وَيُحَوِّزُ لَنَا أَنْ نَقُولَ : مَلَاهُ عَلَى الْأَمْرِ بِمَعْنَى سَاعَدَهُ وَشَايَعَهُ : اللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ (لَيْسَ بِمَشْهُورٍ عِنْدَ اللَّغَوِيِّينَ) ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْوَسِيطُ .

أَمَّا تَمَالَاوُا عَلَيْهِ فَعِنَاهَا : اجْتَمَعُوا .

(رَاجِعْ مَادَّةَ «لَا يَخْفَى عَلَى الْقُرَاءِ» فِي هَذَا الْمَعْجَمِ) .

### (١٨٣٠) مَلَّانُ ، مَمْلُوءٌ ، مُمْتَلِئٌ

وَيُخَطِّئُونَ مَنْ يَقُولُ : الْوِعَاءُ مُمْتَلِئٌ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : الْوِعَاءُ مَلَّانُ ، وَالْحَقِيقَةُ هِيَ أَنَّنَا نَسْتَطِيعُ أَنْ نَقُولَ :

(أ) الْوِعَاءُ مَلَّانُ : أَبُو حَاتِمٍ السَّجِسْتَانِيُّ ، وَالصَّحَّاحُ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَدُوزِي ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَالْبَيْزُرِيُّ مَلَّأَى وَمَلَّانَةٌ ج. : مِلَاءٌ وَأَمْلَاءٌ .

(ب) وَالْوِعَاءُ مَمْلُوءٌ : الصَّحَّاحُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ (نَادِرٌ) ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

(ج) وَالْوِعَاءُ مُمْتَلِئٌ : مَعْجَمُ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَالصَّحَّاحُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَدُوزِي ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

### (١٨٣١) مَلِيٌّ وَ مَلِيَّةٌ

وَيُخَطِّئُونَ مَنْ يَسْتَعْمِلُ مَلِيٍّ وَ مَلِيَّةً بِمَعْنَى الْأَمْتَلَاءِ ؛ لِأَنَّ مَعْنَى

الْمَلِيِّ بِالشَّيْءِ هُوَ : الْمُضْطَلَعُ بِهِ . وَيَعْنِي أَيْضاً : صَارَ كَثِيرَ الْمَالِ . وَيُجْمَعُ الْمَلِيُّ عَلَى مَلَاءٍ .

وَفِعْلُهُ : مَلَّوْا فُلَانٌ يَمْلَأُوْا مَلَاءً وَ مَلَاءَةً : صَارَ كَثِيرَ الْمَالِ .

وَلَكِنْ :

تَرَى لَجْنَةَ الْأَلْفَاظِ وَالْأَسَالِيبِ ، فِي مَجْمَعِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ، أَنَّ تُجِيزَ اسْتِعْمَالَ مَلِيٍّ وَ مَلِيَّةٍ ، إِمَّا :

(١) عَلَى أَنَّ صِيغَةَ فَعِيلٍ مَسْمُوعَةٌ بِوَقْرَةٍ فِي الصِّفَةِ الْمُشَبَّهَةِ .

(٢) وَإِمَّا عَلَى أَنَّ تَحْوِيلَ (مَفْعُولٍ) إِلَى (فَعِيلٍ) ، قِيَاسِيٌّ عِنْدَ بَعْضِ النُّحَاةِ .

وَقَدْ أَقْرَأَ الْمَجْمَعُ رَأْيَ لَجْنَتِهِ فِي دَوْرَتِهِ الْحَادِيَةِ وَالْأَرْبَعِينَ (فِي الْمَدَّةِ الْوَاقِعَةِ بَيْنَ ٢٤ شَبَاطِ ١٩٧٥ ، وَ ١٠ آذَارِ ١٩٧٥) .

### (١٨٣٢) الْمِلْحُ

وَيَفْتَحُونَ مِيمَ الْمِلْحِ وَالصَّوَابُ هُوَ أَنَّ مَا نَضَعُهُ فِي طَعَامِنَا مَكْسُورُ الْمِيمِ الْمِلْحُ : الصَّحَّاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَايِيسِ اللُّغَةِ ، وَمَفْرَدَاتُ الرَّاعِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالنَّهْأَةُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمُصْبَاحُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَدُوزِي ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَيُجْمَعُ الْمِلْحُ عَلَى : مِلَاحٍ ، وَيُصَغَّرُ عَلَى : مَلِيْحَةٍ .

أَمَّا الْمِلْحُ فَمِنْ مَعَانِيهِ :

(أ) الْمِلْحُ مِنَ الْأَخْبَارِ .

(ب) سُرْعَةُ خَفْقَانِ الطَّيْرِ بِمَخَاحِيهِ .

(ج) الرِّضَاعُ (وَرُويَ فِيهِ الْمِلْحُ أَيْضاً) .

(د) طَرَحُ الْمِلْحِ فِي الْقَدْرِ .

### (١٨٣٣) مَاءٌ مِلْحٌ وَ مَاءٌ مَالِحٌ

وَيُخَطِّئُونَ مَنْ يَقُولُ : مَاءٌ مَالِحٌ ؛ لِأَنَّ يُونُسَ بْنَ حَبِيبٍ وَالتَّنْضَرِيَّ بْنَ شُمَيْلٍ الْمَازَنِيَّ أَنْكَرَا هَذَا الْقَوْلَ ، وَذَكَرَا أَنَّ الصَّوَابَ هُوَ : مَاءٌ مِلْحٌ ، وَلِأَنَّ ابْنَ السَّكَيْتِ (فِي بَابِ الْمِيَاهِ) ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْقَامُوسَ اكْتَفَوْا بِذِكْرِ الْمَاءِ الْمِلْحِ . وَالْحَقِيقَةُ هِيَ أَنَّ الْجَمْلَتَيْنِ : مَاءٌ مِلْحٌ وَ مَاءٌ مَالِحٌ صَحِيحَتَانِ .

فَمِمَّنْ ذَكَرَ الْمَاءَ الْمِلْحَ أَيْضاً : قَوْلُهُ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ١٢ مِنْ سُورَةِ فَاطِرٍ : ﴿هَذَا عَذْبٌ فُرَاتٍ سَائِغٌ شَرَابُهُ ، وَهَذَا مِلْحٌ

فَمَنْ قَالَ إِنَّهُ مُؤَنَّثٌ : ابنُ الأنباريِّ ، والأساسُ ،  
والصَّاغانيُّ في العُبابِ ، واللَّسانُ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ،  
والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ،  
والوسيطُ .

وقال مسكين الدارميُّ :

لا تَلْمُهَا ، إِنَّهَا مِنْ نِسْوَةٍ

مِلْحُهَا مَوْضُوعَةٌ فَوْقَ الرُّكْبِ

وَمَنْ قَالَ إِنَّ الْمِلْحَ مَذَكَّرٌ : الأساسُ ، والصَّاغانيُّ في  
العُبابِ ، واللَّسانُ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ،  
ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

وَمَنْ ذَكَرَ أَنَّ التَّائِيثَ أَعْلَى : الصَّاغانيُّ ، واللَّسانُ ،  
والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

### (١٨٣٥) مَلَحْتُ الطَّعَامَ ، وَمَلَحْتُهُ ، وَأَمْلَحْتُهُ

يقولُ سيبويه : مَلَحْتُ الطَّعَامَ ، وَمَلَحْتُهُ ، وَأَمْلَحْتُهُ  
بمعنى . والحقيقةُ هي أَنَّ جملةَ مَلَحَ الطَّعَامَ تعني : جعلَ فيه مِلْحًا  
بقدرٍ كما يقولُ ابنُ السَّكَيْتِ (في بابِ الطَّعامِ) ، والصَّحاحُ ،  
ومعجمُ مقاييسِ اللغةِ ، والأساسُ ، والنَّهْجُ ، والمختارُ ،  
واللَّسانُ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ  
المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

أما جملةُ مَلَحَ الطَّعَامَ فعناها : أَكْثَرَ مِلْحَةً فَأَفْسَدَهُ كما جاءَ  
في الصَّحاحِ ، ومعجمُ مقاييسِ اللغةِ ، والأساسُ ، والنَّهْجُ ،  
والمختارُ ، واللَّسانُ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ،  
ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

ومعنى أَمْلَحَ الطَّعَامَ مِثْلُ : مَلَحَهُ تَمَامًا .

وذكر الصَّحاحُ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ، والمدُّ أَنَّ فعلَهُ هُوَ :  
مَلَحَ الطَّعَامَ يَمْلَحُهُ وَيَمْلَحُهُ مِلْحًا .

وذكر ابنُ السَّكَيْتِ : أَمْلَحَ القِدْرَ ولم يذكرْ : مَلَحَهَا .  
وأخطأ الرَّاعِبُ الأصفهانيُّ حينَ قالَ : مَلَحْتُ القِدْرَ : أَلْقَيْتُ  
فيها المِلْحَ ، بدلًا مِنْ : أَكْثَرْتُ مِلْحَهَا فَأَفْسَدْتُهَا .

### (١٨٣٦) مِلْحَ الْمَاءِ وَ أَمْلَحَ

ويخطئون مَنْ يقولُ : أَمْلَحَ الْمَاءَ ، ويقولون إنَّ الصَّوابَ هُوَ :

أَجَاجٌ . وفي حديثِ عثمانَ : «أَنَا أَشْرَبُ مَاءَ الْمِلْحِ» .

وَمَنْ ذَكَرَ الْمَاءَ الْمِلْحَ أَيْضًا : معجمُ ألفاظِ القرآنِ الكريمِ ،  
وأبو الدَّقَيْشِ ، وابنُ الأعرابيِّ ، والأزهريُّ ، والصَّحاحُ ،  
ومعجمُ مقاييسِ اللغةِ ، ومفرداتُ الرَّاعِبِ الأصفهانيِّ ، وابنُ  
السَّيِّدِ البَطْلَيْوْسِيِّ ، وابنُ بَرِّي ، والنَّهْجُ ، والمغربُ ، والمختارُ ،  
واللَّسانُ ، والمصباحُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ،  
وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

وَمَنْ ذَكَرَ الْمَاءَ الْمَالِحَ : أبو الدَّقَيْشِ ، وابنُ الأعرابيِّ ،  
والأزهريُّ (لغةٌ لا تُنْكَرُ) ، والصَّحاحُ (لغةٌ رديئةٌ) ، ومعجمُ  
مقاييسِ اللغةِ ، ومفرداتُ الرَّاعِبِ الأصفهانيِّ (قليلةٌ) ،  
وإِبْنُ السَّيِّدِ البَطْلَيْوْسِيِّ (قليلةٌ) ، وابنُ بَرِّي الَّذِي اسْتَشْهَدَ بِقَوْلِ  
الأغْلَبِ العَجَلِيِّ يَصِفُ أَتْنًا وَحِمَارًا :

نَحَالُهُ مِنْ كَرْبِهِنَّ كَالِحَا      وافترَّ صابًا ، ونشوقًا مالِحَا  
وَقَوْلِ غَسَّانِ السَّلِيطِيِّ :

وَبِضْرِ غِذَاهُنَّ الحَلِيبُ ، ولم يكنْ

غِذَاهُنَّ نِينَانٌ مِنَ البَحْرِ مَالِحٌ

وقولُ عمرَ بنِ أبي ربيعةَ :

ولو تَفَلَّتْ في البَحْرِ ، والبَحْرُ مَالِحٌ

لَأَصْبَحَ مَاءُ البَحْرِ مِنْ رِيْقِهَا عَذْبًا

ويُوجَدُ هذا البيتُ في شِعْرِ أَبِي عُمَيْيَّةَ مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي صَفْرَةَ ، في  
قصيدةٍ أوَّلُهَا :

تَجَنَّى عَلَيْنَا أَهْلُ مَكْتُومَةِ الذَّنْبَا

وكانوا لنا سِلْمًا ، فصاروا لنا حَرْبًا

وَمَنْ ذَكَرَ الْمَاءَ الْمَالِحَ أَيْضًا : النَّهْجُ (لغةٌ ليستُ بالعالِية) ،  
والمغربُ (لغةٌ رديئةٌ) ، والمختارُ واللَّسانُ والمصباحُ والتَّاجُ (الَّذِينَ  
قالوا إِنَّهَا لغةٌ رديئةٌ) ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ (قليلةٌ) ، ودوزي ،  
وأقربُ المواردِ (قليلةٌ) ، والمتنُ ، والوسيطُ .

ويُحِيزُونَ لَنَا أَنْ نَقُولَ : هذا ماءٌ مَلِيحٌ أَيْضًا ، أَيُ : مَالِحٌ .

### (١٨٣٤) هَذِهِ الْمِلْحُ ، هَذَا الْمِلْحُ

ويخطئون مَنْ يقولُ : هَذِهِ الْمِلْحُ نَظِيفَةٌ ، ويقولون إنَّ الصَّوابَ

هُوَ : هَذَا الْمِلْحُ نَظِيفٌ ؛ لِأَنَّ الْعَامَّةَ تَكْتَنِي بِتَذْكِيرِ الْمِلْحِ .

والْحَقِيقَةُ هِيَ أَنَّ الْمِلْحَ يُؤَنَّثُ (وهو الأكثرُ) ، وقد يذكُرُ .

مَلَحَ الماءُ . وكلا الفِعْلَيْنِ اللَّازِمَيْنِ صحيحانِ . فَمِمَّنْ قَالَ :

( أ ) مَلَحَ الماءُ : ابنُ الأعرابيِّ ، وأدبُ الكاتبِ (في بابِ فعلتُ وأفعلتُ باتِّفاقِ المعنى) ، والصِّحاحُ ، ومعجمُ مقاييسِ اللغةِ ، واللَّسانُ ، والمصباحُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُّ ، والوسيطُ .

ومِمَّنْ قَالَ : أَمْلَحَ الماءُ (أي كَانَ عَذْبًا ثُمَّ مَلَحَ) : الشَّاعِرُ نَصِيبُ بْنُ رَبَاحٍ :

وقد عادَ عَذْبُ الماءِ مِلْحًا فزادني

على مَرَضِي أَنْ أَمْلَحَ الْمَشْرَبُ الْعَذْبُ

وابنُ الأعرابيِّ ، وأدبُ الكاتبِ (في بابِ فعلتُ وأفعلتُ باتِّفاقِ المعنى) ، ومعجمُ مقاييسِ اللغةِ ، واللَّسانُ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُّ ، والوسيطُ .

وفعله هُوَ :

( أ ) مَلَحَ يَمْلَحُ مَلُوحَةً وَمَلَا حَةً .

( ب ) مَلَحَ يَمْلَحُ مَلُوحًا .

### (١٨٣٧) المَمْلَحَةُ

وَيُسَمُّونَ الوَعَاءَ الصَّغِيرَ الَّذِي نَضَعُ فِيهِ الْمِلْحَ ، ثُمَّ نَضَعُهُ عَلَى الْمَائِدَةِ مَمْلَحَةً ، ولكنَّ مؤتمرَ مجمعِ اللغةِ العربيَّةِ بالقاهرةِ ، في جلسَتِهِ العاشِرَةِ ، بتاريخ ٢٧ آذار ١٩٦٢ (الصفحة ١٣٠ من المجلدِ الرَّابِعِ ، من مجموعةِ المصطلَّحاتِ العلميَّةِ والفنيَّةِ ، في فصلِ «ألفاظِ الحضارةِ» ، وبابِ «حَجَرَةِ الطَّعامِ» ، في الرِّقْمِ ١٩) ، أَطْلَقَ عَلَيْهَا اسْمَ الْمَمْلَحَةِ وَالْمَلَا حَةٍ .

ثُمَّ ظَهَرَتِ الطَّبْعَةُ الثَّانِيَّةُ مِنَ الْمَعْجَمِ الْوَسِيطِ ، الَّذِي أَصْدَرَهُ مَجْمَعُ الْقَاهِرَةِ نَفْسُهُ ، بَعْدَ أَحَدِ عَشَرَ عَامًا مِنْ جُلُوسَةِ مُؤْتَمَرِهِ الْعَاشِرَةِ ، فَذَكَرَ أَنَّ اسْمَ وَعَاءِ الْمِلْحِ هُوَ الْمَمْلَحَةُ لَا الْمَلْحَةُ ، وَأَيْدُهُ مِنَ اللَّغَةِ أَيْضًا . وَذَكَرَ الْوَسِيطُ أَنَّ الْمَلَا حَةً هِيَ مَكَانُ تَكُونِ الْمِلْحِ وَيَبِيعُهُ ، لَا مَا يُجْعَلُ فِيهِ الْمِلْحُ ، مِمَّا يَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ نَسَخَ مَا قَرَّرَهُ مُؤْتَمَرُهُ فِي جُلُوسَتِهِ الْعَاشِرَةِ بِشَأْنِ : الْمَمْلَحَةِ وَالْمَلَا حَةٍ .

(١٨٣٨) مَا تَمَالَكَ أَنْ فَعَلَ كَذَا ، لَمْ يَمْلِكْ نَفْسَهُ

أَنْ فَعَلَ كَذَا

ويقولون : مَا تَمَالَكَ نَفْسَهُ أَنْ بَكَى ، والصَّوَابُ : مَا تَمَالَكَ

أَنْ بَكَى ، لِأَنَّ الْفِعْلَ تَمَالَكَ لَا زِمٌ كَمَا يَقُولُ التَّهْذِيبُ ، وَالصِّحَاحُ ، وَالْمُغْرِبُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَمُسْتَدْرَكُ الْمَدِّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ (مَجَاز) ، وَالْوَسِيطُ .

ويقولون : مَا تَمَالَكَ أَنْ فَعَلَ كَذَا : التَّهْذِيبُ ، وَالصِّحَاحُ ، وَمَجَازُ الْأَسَاسِ ، وَالْمُغْرِبُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالتَّاجُ ، وَمُسْتَدْرَكُ الْمَدِّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَمِمَّا جَاءَ فِي الْمُغْرِبِ : «مَا تَمَالَكَ أَنْ قَالَ ذَاكَ ، وَمَا تَمَسَّكَ ، أَيْ لَمْ يَسْتَطِعْ أَنْ يَحِيسَ نَفْسَهُ» .  
ونستطيعُ أَنْ نَقُولَ أَيْضًا : لَمْ يَمْلِكْ نَفْسَهُ ؛ لِأَنَّ الْفِعْلَ مَلَكَ مُتَعَدٍّ .

### (١٨٣٩) الْمَلَاكُ

يَشِيعُ اسْتِعْمَالُ لَفْظِ الْمَلَاكِ عَلَى الرَّغْمِ مِنْ إِغْفَالِ الْمَعْجَمِ الْعَرَبِيِّ الْقَدِيمَةِ وَالْحَدِيثَةِ لَهُ .

وقد بَحَثَتْ لَجْنَةُ الْأَلْفَاظِ وَالْأَسَالِيبِ فِي مَجْمَعِ الْقَاهِرَةِ هَذِهِ اللَّفْظَةَ ، وَرَأَتْ أَنَّهُ يُمَكِّنُ قَبُولَهَا عَلَى وَاحِدٍ مِنَ الْأُسُسِ الْآتِيَةِ :  
أَوَّلًا : الْأَصْلُ فِيهَا (مَلَاكُ) ، كَمَا وَرَدَ فِي مَعْجَمِ اللَّغَةِ ، نُقِلَتْ حَرَكَةُ الْهَمْزَةِ إِلَى اللَّامِ ، ثُمَّ سَهِّلَتْ بِقَلْبِهَا أَلِفًا ، فَصَارَتْ (مَلَاك) ، وَنَظِيرُهُ كَمَاةٌ وَمَرَاةٌ ، نَسَمِعُ فِيهِمَا كَمَاةً وَمَرَاةً .  
ثَانِيًا : وَرَدَ (الْمَلَاكُ) عَلَى هَذِهِ الصُّورَةِ مِنْ قَدِيمٍ فِي اللَّغَةِ السَّرْيَانِيَّةِ ، وَمِنْ الْمُمْكِنِ أَنْ يَكُونَ أَوَّلُ مَنْ اسْتَعْمَلَهَا فِي الْعَرَبِيَّةِ قَدْ نَقَلَهَا عَنْ السَّرْيَانِيَّةِ .

ثَالِثًا : أَنْ تَكُونَ هَذِهِ اللَّفْظَةُ نَتِيجَةً اشْتِقَاقٍ مِنَ الْفِعْلِ (لَاكُ) ، الَّذِي هُوَ مُسَهَّلُ الْفِعْلِ (لَاكُ) ، كَمَا يَحْدُثُ فِي سَأَلِ وَرَأْفَ ، يُسَهِّلَانِ إِلَى سَالِ وَرَافَ ، وَمُضَارَعُهُمَا الْمَسْمُوعُ يَسَالُ وَيَرَافُ ..  
وعلى هَذَا يَكُونُ (الْمَلَاكُ) «مَفْعَلًا» مِنْ (لَاكُ) عَلَى الْقِيَاسِ .

ويكونُ إِذْنُ لَفْظِ (الْمَلَاكُ) صَحِيحًا جَائِزًا لِلْاسْتِعْمَالِ .

وقد وافقَ مَجْمَعُ اللَّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ عَلَى رَأْيِ لَجْنَةِ الْأَلْفَاظِ وَالْأَسَالِيبِ ، بَعْدَ أَنْ اسْتَبْعَدَ التَّعْلِيلَيْنِ الثَّانِي وَالثَّالِثَ .

### (١٨٤٠) هَذَا الْإِمْلَاءُ صَحِيحٌ

ويقولون : إِمْلَاءُ فَلَانٍ فِيهَا أَخْطَاءٌ كَثِيرَةٌ . وَالصَّوَابُ :

(ب) أَنْبَجَانِيٌّ : جاءَ في الحديثِ : «اثْنُونِي بِأَنْبَجَانِيَّةٍ أَيْ جَهْمٍ» .  
ويُروى بفتح الباءِ .  
ومِمَّنْ ذَكَرَ الْأَنْبَجَانِيَّ أَيْضًا : الْمَبْرَدُ فِي الْكَامِلِ ، الَّذِي  
أَنْشَدَ :

كَالْأَنْبَجَانِيِّ مَصْقُولًا عَوَارِضُهَا  
سوداءُ فِي لَيْنِ حَدِّ الْغَادَةِ الرُّودِ  
وَالْبَطْلَيْوسِيِّ ، وَالنَّهَائَةِ ، وَمَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ، وَاللِّسَانِ ، وَالْقَامُوسُ ،  
وَالتَّاجُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .  
وقد ذَكَرَ التَّاجُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَالْمَتْنُ أَنَّ النِّسْبَةَ أَنْبَجَانِيٍّ  
غَيْرُ قِيَاسِيَّةٍ .

وَأَجَازَ اللِّسَانُ كَسْرَ بَاءِ أَنْبَجَانِيٍّ أَيْضًا .  
وَأَنكَرَ ابْنُ قُتَيْبَةَ قَوْلَ : أَنْبَجَانِيٍّ . وَجَاءَ فِي النَّهَائَةِ ، وَاللِّسَانِ ،  
وَالتَّاجِ ، وَأَقْرَبِ الْمَوَارِدِ : «وَقِيلَ إِنَّ (أَنْبَجَانِيٍّ) مَنْسُوبَةٌ إِلَى  
مَوْضِعٍ أَسْمُهُ (أَنْبِجَان) ، وَهُوَ أَشْبَهُ ؛ لِأَنَّ الْأَوَّلَ فِيهِ تَعَسُّفٌ» .  
وَأَنَا - وَإِنْ كُنْتُ لَا أَسْتَطِيعُ تَخْطِئَةَ الْمَنْبَجَانِيِّ وَالْأَنْبَجَانِيِّ ،  
النَّسْبَتَيْنِ اللَّتَيْنِ أَقْرَهُمَا النُّحَاةُ وَالْمَعْجَمَاتُ ، لِسُوءِ حَظِّنَا ،  
أَقْتَرِحُ عَلَى مَجَامِعِنَا إِجَازَةَ النِّسْبَةِ : مَنْبَجِيٍّ ، لِتَزِيلِ وَاحِدَةٍ مِمَّا  
تَتَعَرَّضُ بِهَا أَفْوَاهُ كَثِيرِينَ مِنَّا ، بَيْنَ الْحَيْنِ وَالْآخِرِ .

### (١٨٤٣) مَنْحَتُ تَمِيمًا ثِقَتِي

وَيَنْقُلُ الْمُتَرْجِمُونَ عَنِ الْفَرَنْسِيَّةِ جُمْلَةً je lui ai accordé  
نَقْلًا حَرْفِيًّا ، فَيَقُولُونَ : مَنْحَتُ إِلَى تَمِيمٍ ثِقَتِي . وَهَذَا خَطَأٌ ؛ لِأَنَّ  
الْفِعْلَ (مَنْحَ) يَتَعَدَّى تَعَدِّيًّا مُبَاشَرًا ، لَا بَوَسَاطَةِ حَرْفِ الْجَرِّ (إِلَى)  
أَوْ (الَّلَامِ) .  
وَالصَّوَابُ هُوَ : مَنْحَتُ تَمِيمًا ثِقَتِي ، كَمَا جَاءَ فِي جُلِّ  
الْمَعَاجِمِ .

### (١٨٤٤) مَنَعَهُ الشَّيْءَ ، وَ مِنْ الشَّيْءِ ، وَ عَنْ الشَّيْءِ

وَيَخْطِئُونَ مَنْ يَقُولُ : مَنَعَهُ عَنِ الشَّيْءِ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ  
هُوَ : مَنَعَهُ الشَّيْءَ ، وَ مِنْ الشَّيْءِ ، اعْتِمَادًا عَلَى مَا جَاءَ فِي الْمِصْبَاحِ ،  
وَالْمَتْنِ ، وَالْوَسِيطِ (الَّذِي نَقَلَ عَنِ التَّاجِ قَوْلَهُ : مَنَعَهُ مِنْ حَقِّهِ ،  
وَمَنَعَ حَقَّهُ مِنْهُ) .

إِمْلَاؤُهُ فِيهِ أَخْطَاءٌ كَثِيرَةٌ ؛ لِأَنَّ الْإِمْلَاءَ هُوَ مُصَدَّرُ الْفِعْلِ :  
أَمَلَى يُمَلِّي إِمْلَاءً ، وَهُوَ مَذْكُورٌ مِثْلُ : أَصَغَى يُصْغِي إِصْغَاءً ،  
وَأَلْقَى يُلْقِي إِلْقَاءً .

فَكَمَا نَقُولُ : إِصْغَاءٌ غَالِبٌ تَامٌ ، وَإِلْقَاءٌ شَادَنٌ مِمْتَازٌ ،  
نَقُولُ : إِمْلَاءٌ أَحْمَدٌ صَحِيحٌ ، لَا صَحِيحَةٌ .

وَيَجُوزُ أَنْ نَقُولَ أَيْضًا : أَمَلْتُ الْمَقَالَ عَلَى الْكَاتِبِ إِمْلَالًا ،  
كَمَا نَقُولُ : أَمَلَيْتُهُ عَلَيْهِ إِمْلَاءً : أَلْقَيْتُهُ عَلَيْهِ ، أَيْ : قَلْتُهُ لَهُ  
فَكْتَبَهُ عَنِّي . وَ أَمَلْتُ الْمَقَالَ لُغَةً الْحِجَازِ وَبَنِي أُسْدٍ . وَ أَمَلَيْتُهُ  
لُغَةً بَنِي تَمِيمٍ وَقَيْسٍ .

وَذَكَرَ الْمَغْرِبُ الْإِمْلَاءَ فِي قَوْلِهِ : «وَأَمَّا الْإِمْلَاءُ عَلَى الْكَاتِبِ  
فَأَصْلُهُ إِمْلَالٌ فَقُلِبَ» .

### (١٨٤١) مُلَاءَةُ السَّرِيرِ

وَيُطْلَقُونَ عَلَى غِطَاءِ السَّرِيرِ ، الَّذِي يُوضَعُ فَوْقَ الْحَشِيَّةِ ،  
أَسْمَ مُلَايَةِ السَّرِيرِ .  
وَلَكِنْ :

جَاءَ فِي الْمَجْلَدِ التَّاسِعِ مِنْ مَجْمُوعَةِ الْمِصْطَلَحَاتِ الْعِلْمِيَّةِ  
وَالْفَنِّيَّةِ ، الَّتِي أَقَرَّتْهَا لَجْنَةُ أَلْفَاظِ الْحَضَارَةِ ، بِمَجْمَعِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ  
بِالْقَاهِرَةِ ، وَوَافَقَ عَلَيْهَا مُؤْتَمَرُ الْمَجْمَعِ ، بِالْإِشْرَافِ مَعَ الْمَجْمَعِ  
الْعِلْمِيِّ الْعِرَاقِيِّ ، فِي الْجُلُوسَةِ الْخَامِسَةِ لِلْمُؤْتَمَرِ ، بِتَارِيخِ ٤ شَبَاطِ  
١٩٦٧ ، فِي الْمَادَّةِ رَقْمَ ٥٢ ، أَنَّ الْمُؤْتَمَرِ وَافَقَ عَلَى أَنْ يُطْلَقَ عَلَى  
غِطَاءِ الْحَشِيَّةِ أَسْمَ : مُلَاءَةِ السَّرِيرِ .

وَلَمَّا ظَهَرَتِ الطَّبْعَةُ الثَّانِيَّةُ مِنَ الْمَعْجَمِ الْوَسِيطِ ، عَامَ ١٩٧٣ ،  
جَاءَ فِيهِ : الْمُلَاءَةُ : الْمُلْحَقَةُ . وَ - مَا يُفْرَشُ عَلَى السَّرِيرِ (مَجْمَع) .  
وَالْمَجْمَعُ : مُلَاءٌ .

### (١٨٤٢) مَنْبَجَانِيٌّ ، أَنْبَجَانِيٌّ

وَيَقُولُونَ حِينَ يَنْسُبُونَ إِلَى مَنْبَجٍ : مَنْبَجِيٌّ ، وَالصَّوَابُ هُوَ :  
(أ) مَنْبَجَانِيٌّ : سَبِيؤُهُ ، وَأَدَبُ الْكَاتِبِ ، وَالصِّحَاحُ ،  
وَابْنُ سِيدِهِ (نِسْبَةٌ غَيْرُ قِيَاسِيَّةٍ) ، وَمَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ، وَالْقَامُوسُ ،  
وَالتَّاجُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ .

قَالَ سَبِيؤُهُ إِنَّ الْمِمَّ فِي مَنْبَجٍ زَائِدَةٌ . وَقِيلَ إِنَّ بَاءَ مَنْبَجَانِيٍّ  
فُيْحَتْ ؛ لِأَنَّهُ خَرَجَ مَخْرَجَ مَنْظَرَانِيٍّ وَمَخْبَرَانِيٍّ .

وذيل أقرب الموارد ، والمتن .  
وذكر المتن أن المنعة هي أشهر الأسماء الثلاثة .

### (١٨٤٦) امتنع من التدخين ، امتنع عنه

ويخطئون من يقول : امتنع عن التدخين ، ويقولون إن الصواب هو : امتنع من التدخين ، اعتماداً على ما جاء في الصحاح ، والأساس ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والتاج ، ومستدرک المد ، ودوزي .  
ولكن :

جاء في مستدرک المد ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط أن جملة (امتنع عن الشيء) تعني الكف عنه .  
ولا يعني إلا قبول رأي هذه المصادر ، والاعتراف بأن جملة : امتنع من الشيء أعلى من جملة : امتنع عنه .  
(راجع مادة «لا يخفى على القراء» في هذا المعجم) .

### (١٨٤٧) جلس تميم من عن يسار أبيه

ويخطئون من يقول : جلس تميم من عن يسار أبيه ، لامتناع دخول حرف الجر على حرف جر آخر .  
ولكن :

١ - لا يرى بعض الكوفيين مانعاً من دخول حرف جر على آخر .  
٢ - ورد في شعر من يحتج بكلامه ، كقول الشاعر مزاحم العقيلي ، البدوي الذي عاصر الفرزدق وجريراً وذا الرمة ، فشهدوا له بأنه من الشعراء المجيدين ، يصف قطاة :

غدت من عليه بعدما تم ظمؤها

تصل ، وعن قيض بيضاء مجهل

وجاء في الصحاح واللسان : بزياء مجهل .

وقال الصحاح واللسان والتاج إن (على) هنا هي اسم .  
وذكر التاج أنها بمعنى : فوق . وقال اللسان إنها بمعنى : عند .  
وقال الشاعر الأموي يزيد بن الطثري القشيري :

غدت من عليه تنفض الطل بعدما

رأت حاجب الشمس استوى قرفعا

قال الصحاح : أي غدت من فوقه ، لأن حرف الجر لا يدخل على حرف الجر .

والحقيقة هي أننا نستطيع أن نقول : منعه الشيء ، ومن الشيء ، وعن الشيء ، اعتماداً على معجم الفاظ القرآن الكريم ، والأساس ، والتاج ، ومحيط المحيط .

وقد ورد مفعول الفعل منع مصدرًا مؤوَّلاً في القرآن الكريم ، كقوله تعالى في الآية ٥٩ من سورة الإسراء : ﴿وَمَا مَنَعَنَا أَنْ نُرْسِلَ بِالْآيَاتِ إِلَّا أَنْ كَذَّبَ بِهَا الْأَوَّلُونَ﴾ .

واكتفى الصحاح والمختار بقولهما : منعه عن الشيء .  
ولم يذكر معجم مقاييس اللغة والمد سوى : منعه الشيء .  
لذا قل :

(أ) منعه الشيء .

(ب) منعه من الشيء .

(ج) منعه عن الشيء .

### (١٨٤٥) المنعة ، المنعة ، المنعة

ويخطئون من يقول : ستعيش الأمة العربية في عز ومنعة ، ويقولون إن الصواب هو : ... في عز ومنعة ، والحقيقة هي أننا نستطيع أن نقول :

(أ) المنعة (أي العز والقوة) : التهذيب ، والصحاح ، وهامش معجم مقاييس اللغة ، ومفردات الراغب الأصفهاني ، ومجاز الأساس ، والنهاية (قد تفتح النون) ، والمغرب (قد تسكن النون) ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، ومستدرک المد ، ومحيط المحيط ، ودوزي ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

(ب) والمنعة : جاء في الحديث : «سيعوذ بهذا البيت قوم ليست لهم منعة» أي قوة تمنع من يريدتهم بسوء .

وممن ذكر المنعة أيضاً : ابن السكيت ، والتهذيب ، والصحاح (قد تسكن النون) ، ومعجم مقاييس اللغة ، والنهاية ، والمغرب ، والمختار (قد تسكن النون) ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، ومستدرک المد ، ومحيط المحيط ، ودوزي ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

وقد ذكر المصباح ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد أن نون المنعة لا تسكن إلا في الشعر .

(ج) والمنعة : اللسان ، ومستدرک التاج ، ومستدرک المد ،

٣- إنَّ (عَنْ) في قولنا : «مِنْ عَنْ يَسَارِ أَبِيهِ» ، تَعْنِي الْجَانِبَ ، أَيُّ : مِنْ جَانِبِ يَسَارِ أَبِيهِ .

٤- جاءَ في أَلْفِيَّةِ ابْنِ مَالِكٍ :

شَبَّهَ بِكَافٍ ، وَبِهَا «التَّعْلِيلُ» قَدْ

يُعْنَى ، وَزَائِدًا لِتَوْكِيدِ وَرَدٍ

وَأَسْتَعْمِلَ أَسْمًا ، وَكَذَا : عَنْ وَعَلَى

مِنْ أَجْلِ ذَا عَلَيْهِمَا «مِنْ» دَخَلَا

يُرِيدُ : أَنَّ حَرْفَ الْكَافِ اسْتُعْمِلَ أَسْمًا ، وَكَذَلِكَ عَنْ وَعَلَى .  
وَمِنْ أَجْلِ اسْتِعْمَالِهِمَا أَسْمَيْنِ دَخَلَ عَلَيْهِمَا الْحَرْفُ الْجَارُ مِنْ ،  
وَهُوَ لَا يَدْخُلُ إِلَّا عَلَى الْأَسْمَاءِ .

٥- أَقَرَّ مَجْمَعُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ، فِي دَوْرَتِهِ الْحَادِيَةِ  
وَالْأَرْبَعِينَ ، فِي شَهْرَيْ شَبَاطٍ وَآذَارَ عَامِ ١٩٧٥ ، قَوْلَ :  
سَمِعْنَا الْخَطِيبَ كَثِيرًا مِنْ عَلَى الْمَنَابِرِ ؛ لِأَنَّ عَلَى هُنَا هِيَ أَسْمُ  
بِمَعْنَى (فَوْقَ) ، كَمَا ذَهَبَ إِلَى ذَلِكَ فَرِيقٌ مِنْ كِبَارِ النُّحَاةِ ،  
وَفِي مَقْدِمَتِهِمْ سَيِّوِيَّةٌ ، وَلَيْسَتْ (عَلَى) هُنَا حَرْفَ جَرٍّ .

وَأَنَا أَرَى أَنَّ تُجَارِي أُولَئِكَ النُّحَاةَ الْكُوفِيِّينَ ، الَّذِينَ يُجِيزُونَ  
دُخُولَ حَرْفِ جَرٍّ عَلَى آخَرٍ ، عَلَى أَنْ تَكُونَ (عَلَى) أَسْمًا مَجْرُورًا  
بِحَرْفِ الْجَرِّ الَّذِي جَاءَ قَبْلَهُ .

### (١٨٤٨) الْمَنْجَنِيْقُ

أَنْظُرْ مَادَّةَ (جَنَقَ) فِي هَذَا الْمَعْجَمِ .

### (١٨٤٩) الْمَنْ وَالْمَنْ وَالسَّلْوَى

يُعْلَنُ بَعْضُ الْحُلَاوَيْنِ عَنْ وَجُودِ الْمَنْ وَالسَّلْوَى عِنْدَهُمْ لِلْبَيْعِ ،  
وَعِنْدَمَا نَطْلُبُهُمَا مِنْهُمْ لَا يُحْضِرُونَ لَنَا غَيْرَ الْمَنْ ، الَّذِي يَطْنُونُ  
أَنَّ أَسْمَهُ هُوَ (الْمَنْ وَالسَّلْوَى) . وَهُمْ مُخْطِئُونَ ؛ لِأَنَّ الْمَنْ هُوَ طَلٌّ  
يَنْزِلُ مِنَ السَّمَاءِ عَلَى شَجَرٍ أَوْ حَجَرٍ يَنْعَقِدُ وَيَحْفُ جَفَافَ الصَّمْغِ ،  
وَهُوَ حُلْوٌ يُؤْكَلُ . بَيْنَا السَّلْوَى ، الَّتِي وَاحِدُهَا سَلْوَاةٌ ، لَيْسَتْ سِوَى  
طَائِرٍ صَغِيرٍ مِنْ رُتْبَةِ الدَّجَاجِيَّاتِ ، جِسْمُهُ مُنْضَغِطٌ مَمْتَلِئٌ ،  
وَهُوَ مِنَ الْقَوَاطِعِ الَّتِي تُهَاجِرُ شِتَاءً إِلَى الْحَبَشَةِ وَالسُّودَانِ ،  
وَيَسْتَوِطِنُ أَوْرَبَةً وَحَوْضَ الْبَحْرِ الْمُتَوَسِّطِ . وَهُوَ يُشَبَّهُ السَّمَانِيَّ ،  
أَوْ هُوَ السَّمَانِيَّ .

وَقَدْ جَاءَ فِي الْآيَةِ ٥٧ مِنْ سُورَةِ الْبَقَرَةِ : ﴿وَوَضَعْنَا عَلَىكُمْ  
الْغَمَامَ ، وَأَنْزَلْنَا عَلَيْكُمُ الْمَنَّاءَ وَالسَّلْوَى﴾ . وَوَدَّ ذِكْرُ الْمَنْ وَالسَّلْوَى

مَرَّتَيْنِ أُخْرَيَيْنِ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ .

وَالْمَعَاجِمُ كُلُّهَا تُجْمَعُ عَلَى إِعْطَاءِ كَلِمَتِي الْمَنْ وَالسَّلْوَى  
الْمَعْنَيْنِ الْمَذْكُورَيْنِ آتِفًا .

وَذَكَرَ الْوَسِيطُ أَنَّ الْمَنْ هُوَ أَيْضًا مَادَّةٌ رَاتِنَجِيَّةٌ صَمْغِيَّةٌ حُلْوَةٌ ،  
تُفَرِّزُهَا بَعْضُ الْأَشْجَارِ كَالْأَثَلِ .

### (١٨٥٠) هَذِهِ الْمُنُونُ ، هَذَا الْمُنُونُ

وَيُخْطِئُونَ مَنْ يَقُولُ : خَطَفَهُ الْمُنُونُ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ  
هُوَ : خَطَفَتْهُ الْمُنُونُ ؛ لِأَنَّ الْمُنُونُ مُؤَنَّثَةٌ كَمَا قَالَ الْفَرَّاءُ ، وَالْأَصْمَعِيُّ  
الَّذِي اسْتَشْهَدَ بِقَوْلِ الشَّاعِرِ :

غُلَامٌ وَغَى تَقَحَّمَهَا فَأَبْلَى فَخَانَ بَلَاءَهُ الدَّهْرُ الْخَوُونُ

فَإِنَّ عَلَى الْفَتَى الْإِقْدَامَ فِيهَا وَلَيْسَ عَلَيْهِ مَا جَنَّتِ الْمُنُونُ

وَالصَّحَّاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَايِيسِ اللُّغَةِ ، وَالْحَرِيرِيُّ الَّذِي قَالَ فِي  
الْمَقَامَةِ السَّمَرَقَنْدِيَّةِ :

وَأَعْلَمُ بِأَنَّ الْمُنُونُ جَائِلَةٌ

وَقَدْ أَدَارَتْ عَلَى الْوَرَى دَارَا

وَالْأَسَاسُ ، وَابْنُ بَرِّي ، وَالْمَخْتَارُ ، وَالْمُصْبَاحُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ .  
وَلَكِنْ :

هَنَّاكَ مَنْ أَنْتَهَا وَأَجَازَ تَذَكِيرَهَا ، كَالْتَهْدِيبِ (مَنْ ذَكَرَهُ أَرَادَ  
بِهِ الدَّهْرَ) ، وَمَفْرَدَاتِ الرَّاعِبِ الْأَصْفَهَانِيَّ ، وَابْنِ بَرِّي ، وَاللَّسَّانِ  
وَالتَّاجِ الْقَائِلَيْنِ : (تَوَنَّثُ حَمَلًا عَلَى الْمَنِيَّةِ ، وَتَذَكَّرُ حَمَلًا عَلَى  
الْمَوْتِ) ، وَأَقْرَبِ الْمَوَارِدِ الَّذِي أَجَارَ تَذَكِيرَهَا فِي ذَيْلِهِ ، وَالْمَنْ ،  
وَالْوَسِيطِ الَّذِي قَالَ : (قَدْ تَذَكَّرُ) .

أَمَّا أَبُو ذُوَيْبٍ الْهُذَلِيُّ الْقَائِلُ :

أَمِنْ الْمُنُونِ وَرَيْبِهَا تَتَوَجَّعُ

وَالدَّهْرُ لَيْسَ بِمُعْتَبَرٍ مَنْ يَجْزَعُ

فَقَدْ رَوَاهُ التَّهْدِيبُ ، وَأَبُو عَلِيٍّ الْفَارَسِيُّ ، وَاللَّسَّانُ ، وَالتَّاجُ  
مَذْكَرًا (وَرَيْبِهِ) .

وَكَتَفَى الْمَرْزُوقِيُّ فِي شَرْحِ الْحِمَاسَةِ بِتَذَكِيرِهِ .

وَقَدْ تَكُونُ كَلِمَةُ (الْمُنُونِ) وَاحِدَةً وَجَمْعًا .

### (١٨٥١) مَنِ

الْبَلَدُ الَّذِي يَبْعُدُ ثَلَاثَةَ أَمْيَالٍ عَنْ مَكَّةَ ، وَالَّذِي يَنْزِلُهُ  
الْحُجَّاجُ أَيَّامَ التَّشْرِيقِ ، يُطْلَقُونَ عَلَيْهِ أَسْمَ (مَنِ) ، وَالصَّوَابُ :

وأدب الكاتب في باب أبنية الأفعال ، والأزهري ، والصّحاح ،  
ومعجم مقاييس اللغة ، والحريري في المقامة الواسطية ، والأساس ،  
والنهاية ، والمغرب ، والمختار ، واللّسان ، والمصباح الذي يقول :  
(مَهْرَ لغةٍ تميمٍ ، وهي أكثر استعمالاً) ، والقاموس ، والتّاج ،  
والمدّ ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .  
وفعله : مَهَر يَمْهَر مَهْرًا .

ومن معاني مَهَر :

(١) مَهَر المرأة : جعلَ لها مَهْرًا .

(٢) مَهَر الشيء ، وفيه ، وبه يَمْهَرُهُ مَهَارَةً : أَحْكَمَهُ وصَارَ  
به حاذقًا ، فهو ماهِرٌ . ويُقال : مَهَر في العلم وفي الصّناعة  
وغيرهما .

ومن معاني أمْهَر :

(١) أمْهَرَتِ الفرسُ : تَبَعَهَا مَهْرٌ ، فهي مُمَهْرٌ .

(٢) أمْهَرَتِ المرأةُ : سَمَّى لها مَهْرًا .

#### (١٨٥٤) المِهْنَةُ ، المِهْنَةُ ، المِهْنَةُ ، المِهْنَةُ

ويُحْطَى الأصمعيُّ مَنْ يُطْلَقُ على العملِ بِحِثِّهِ إلى خبرةٍ  
ومهارةٍ وحذقٍ بِمُمارَسَتِهِ ، أَسْمَ المِهْنَةِ ، ويقولُ إنَّ الصّوابَ هو :  
المِهْنَةُ . ونحنُ في الحقيقة نستطيعُ أنْ نقولَ :

(أ) المِهْنَةُ : جاءَ في الحديثِ : (ما على أَحَدِكُمْ لو اشْتَرَى  
ثوبينِ ليومِ جمعةٍ ، سوى ثوبَي مِهْنَتِهِ) . وفي حديثِ سلمانَ :  
(أكرهُ أنْ أَجْمَعَ على ماهني مِهْنَتَيْنِ) ، أي : أَجْمَعَ على خادمي  
عَمَلَيْنِ في وقتٍ واحدٍ ، كالطَّبْخِ والخَبْزِ مثلاً .

ومِمَّنْ ذَكَرَ المِهْنَةَ أيضاً : الكسائيُّ ، وأبو زيدُ الأنصاريُّ ،  
والأصمعيُّ (الكلامُ الفتحُ) ، والرياشيُّ ، والتّهذيبُ ، والصّحاحُ ،  
ومعجمُ مقاييسِ اللغةِ ، والأساسُ ، والنهايةُ ، والمغربُ ،  
والمختارُ ، واللّسانُ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ، والتّاجُ ، ومستدرَكُ  
المدِّ ، ومحيطُ المحيطِ ، ودوزي ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ،  
والوسيطُ .

(ب) وَ المِهْنَةُ : الكسائيُّ ، وأبو زيدُ الأنصاريُّ ، والتّهذيبُ ،  
والصّحاحُ ، ومعجمُ مقاييسِ اللغةِ ، والأساسُ ، والنهايةُ (قد  
تُكْسَرُ الميمُ) ، والمغربُ ، والمختارُ ، واللّسانُ ، والمصباحُ (لغة) ،  
والقاموسُ ، والتّاجُ ، ومستدرَكُ المدِّ ، ومحيطُ المحيطِ ، ودوزي ،  
وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

مَنِ كما يقولُ ابنُ عيّنةَ التّيميُّ ، والنّضرُ بنُ شُمَيْلٍ المازنيُّ ،  
وثعلبُ ، وابنُ السّراجِ ، والصّحاحُ ، ومعجمُ البلدانِ ،  
والمختارُ ، واللّسانُ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ، والتّاجُ ، ومحيطُ  
المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

فَبَعْضُ هؤلاءِ يقولُ إنَّ مَنِ مَذْكَرٌ ، ولذا يُصَرَفُ : ابنُ  
السّراجِ ، والصّحاحُ ، والمختارُ ، واللّسانُ ، والقاموسُ .  
واكتفى معجمُ البلدانِ بقوله إنّه يُنَوَّنُ (أي : مَذْكَرٌ) .

وبعضُهم قالَ : الغالبُ عليه التذكيرُ : المصباحُ (يُصَرَفُ) ،  
ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ (يُصَرَفُ) .  
وقالَ التّاجُ والوسيطُ إنّه يُصَرَفُ ولا يُصَرَفُ ، أي يُذْكَرُ  
ويؤنَّثُ .

وجاءَ في المصباحِ إنّه سُمِّيَ (مَنِ) لما يُعْنَى به مِنَ الدّمِ ،  
أي : يُراقُ .

ومَنِ هذا غيرُ مَنِ لبيدِ بنِ ربيعةَ العبديِّ ، الذي جاءَ في  
مَطْلَعِ مُعَلَّقَتِهِ :

عَفَتِ الدِّيارُ محلُّها فَمَقامُها

بِمَنِ تَأَبَّدَ غَوْلُها فَرِجامُها

فَمَنِ هنا موضعُ بِحَمِي ضَرِيَّةٍ ، وهو يُصَرَفُ (مَذْكَرٌ) ، ولا  
يُصَرَفُ (مؤنَّثٌ) .

#### (١٨٥٢) مَنِ اللَّصِّ بِالْعِقَابِ

ويقولونَ : مَنِ اللَّصِّ بعقابٍ شديدٍ . والصّوابُ : مَنِ  
بالْعِقَابِ ، أي : ابتليَ به ، كما تقولُ المعجماتُ كلّها .

أَمَّا مَنِ الرَّجُلُ بالشيءِ ، فعناه : جعلوه يتمنى الحصولَ  
على ذلك الشيءِ ، ويتشوّقُ إلى الفوزِ به . والمرءُ لا يتمنى العقابَ ،  
ونحنُ نُوْعِدُ اللَّصَّ بالقصاصِ الشديدِ ، ولا نجعله يتحرّقُ شوقاً  
إليه . ونُمتي المحسنَ بالخيرِ ، ولا نهْدِدُهُ بالشرِّ .  
أَمَّا مَنِ فَلانٍ لِكُذا فعناه : وَفَّقَ لَهُ .

#### (١٨٥٣) مَهَرُ المرأةِ وَ أمْهَرُها

ويُحْطَونَ مَنْ يقولُ : أمْهَرُ المرأةِ ، أي : أعطاهَا مَهْرًا ،  
ويقولونَ إنَّ الصّوابَ هو : مَهَرُ المرأةِ . والحقيقةُ هي أنَّ كلا  
الفعلينِ مَهَرُ المرأةِ ، وأمْهَرُها صوابٌ : أبو زيدُ الأنصاريُّ ،

وسَمِعَ أَبُو زَيْدٍ يَقُولُ : هُوَ فِي مَهْنَةِ أَهْلِهِ ، فَتَقَلَّهَا عَنْهُ اللِّسَانُ ،  
وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالمَتْنُ ، وَزَادُوا اسْمًا رَابِعًا هُوَ : المَهْنَةُ .  
وَلَا شَكَّ أَنَّ المَهْنَةَ أَعْلَاهَا .

## (١٨٥٥) مَهَاةٌ لَا مَهَا

وَيُطْلَقُونَ عَلَى الْبَنَاتِ اسْمَ : مَهَا ، وَالصَّوَابُ : مَهَاةٌ ،  
لَأَنَّ المَهَا جَمْعُ مَهَاةٍ ، وَالْمَوْلُودَةُ وَاحِدَةٌ لَا ثَلَاثُ .  
فَمِمَّنْ ذَكَرَ أَنَّ المَهَا جَمْعُ مَهَاةٍ : الصَّحَّاحُ ، وَالْمَخْتَارُ ،  
وَاللِّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَحِيطُ المَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ  
الْمَوَارِدِ ، وَالمَتْنُ ، وَالمَوْسِطُ .

وَتُجْمَعُ المَهَاةُ عَلَى : مَهَوَاتٍ وَمَهَيَاتٍ أَيْضًا .  
وَالْمَهَاةُ لُغَوِيًّا هِيَ الْبَقَرَةُ الْوَحْشِيَّةُ ، وَقَدْ سُمِّيَتْ بِهَا الْأُنْثَى  
لِاتِّسَاعِ عَيْنَيْهَا وَجَمَالِهَا : وَقَدِيمًا قَالَ الشَّاعِرُ الْبَغْدَادِيُّ عَلِيُّ  
أَبْنِ الْجَهْمِ :

عُيُونُ المَهَا بَيْنَ الرُّصَافَةِ وَالْجِسْرِ  
جَلَبْنَ الهَوَى مِنْ حَيْثُ أَدْرِي وَلَا أَدْرِي

## (١٨٥٦) يَمُوتُ ، يَمَاتُ ، يَمِيتُ

وَيَخْطِئُونَ مَنْ يَقُولُ : يَمَاتُ فِي الْحَرْبِ كَثِيرُونَ ، وَيَقُولُونَ  
إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : يَمُوتُ ... (مِنْ بَابِ نَصَرَ) . وَالْحَقِيقَةُ هِيَ  
أَنَّا يَجُوزُ لَنَا أَنْ نَقُولَ : يَمَاتُ ... أَيْضًا (مِنْ بَابِ عَلِمَ) وَهِيَ  
طَائِفَةٌ . وَقَدْ جَاءَ فِي «مَعْجَمِ الْأَخْطَاءِ الشَّائِعَةِ» قَوْلُ الرَّاجِزِ :

بُنَيْتِي ! سَيِّدَةُ الْبَنَاتِ

عَيْشِي ، وَلَا نَأْمَنُ أَنْ تَمَاتِي

وَفِي اللِّسَانِ : وَلَا يُؤْمَنُ .

وَالْمَعَايِمُ كُلُّهَا تُجِيزُ لَنَا اسْتِعْمَالَ الْفِعْلَيْنِ (يَمُوتُ) وَ (يَمَاتُ)  
كِلَيْهِمَا .

وَنَحْنُ نَسْتَعْمَلُ الْفِعْلَ الْمَضَارِعَ (يَمُوتُ) دَائِمًا ، وَلَا نَسْتَعْمَلُ  
الْفِعْلَ الْمَضَارِعَ (يَمَاتُ) أَبَدًا . وَالْقُرْآنُ الْكَرِيمُ اسْتَعْمَلَ الْفِعْلَ  
يَمُوتُ ١٧ مَرَّةً ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ١٥ مِنْ سُورَةِ مَرْيَمَ :  
﴿وَسَلَامٌ عَلَيْهِ يَوْمَ وُلِدَ ، وَيَوْمَ يَمُوتُ ، وَيَوْمَ يُبْعَثُ حَيًّا﴾ ،  
دُونَ أَنْ يَسْتَعْمَلَ الْمَضَارِعَ يَمَاتُ مَرَّةً وَاحِدَةً . وَلَكِنْ ، عِنْدَمَا  
يَتَّصِلُ الْفِعْلُ الْمَاضِي مَاتَ بِضَمِيرِ الرَّفْعِ الْمُتَحَرِّكِ ، لَا يَسْتَعْمَلُ

الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ الْفِعْلَ مَاتَ (مِنْ بَابِ نَصَرَ) إِلَّا مَرَّتَيْنِ ، إِحْدَاهُمَا  
قَوْلُهُ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ١٥٨ مِنْ آلِ عِمْرَانَ : ﴿وَلَئِنْ مِتُّمْ أَوْ قُتِلْتُمْ  
لَإِلَى اللَّهِ تُخْشَرُونَ﴾ . بَيْنَمَا اسْتَعْمَلَ الْفِعْلَ مَاتَ (مِنْ بَابِ عَلِمَ)  
تِسْعَ مَرَّاتٍ (مِثْنًا ٥ مَرَّاتٍ ، وَمِثْ ٣ مَرَّاتٍ ، وَمِثْمَ مَرَّةً وَاحِدَةً) .  
قَالَ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٤٧ مِنْ سُورَةِ الْوَاقِعَةِ : ﴿وَكَانُوا يَقُولُونَ أَإِذَا  
مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظَامًا أَأَنَا لَمَبْعُوثُونَ﴾ .

وَهُنَالِكَ مُضَارِعٌ ثَالِثٌ (يَمِيتُ) مِنْ بَابِ ضَرَبَ . وَقَدْ ذَكَرَهُ  
الْقَامُوسُ ، وَحَاشِيَةُ عَلَى قَامُوسِ الْفَيْرُوزَابَادِيِّ لِمُحَمَّدِ بْنِ الطَّبِيبِ  
الْفَاسِيِّ ، وَمَدُّ الْقَامُوسِ ، وَحِيطُ المَحِيطِ ، وَمَتْنُ اللُّغَةِ .

وَيَقُولُ التَّاجُ وَالمَدُّ إِنَّ الْمَضَارِعَ (يَمِيتُ) قَدْ أَنْكَرَهُ جَمَاعَةٌ .  
وَأَنَا أَرَى أَنْ نَسْتَعْمَلَ (مَاتَ) مِنْ بَابِ نَصَرَ وَعَلِمَ حِينَ نَسْنُدُ  
مَاضِيَهُ إِلَى ضَمِيرِ رَفْعٍ مُتَحَرِّكِ (مِثْنُ ، مِثْ ، مِثْمَا ، مِثْمُ ،  
مِيتَ ، مِيتُ ، مِيتُ ، مِيتُ ، مِيتُ) ، بِكسْرِ المِيمِ وَضَمِّهَا فِيهَا جَمِيعًا .  
وَأَرَى أَنْ نُهْمِلَ اسْتِعْمَالَ الْمَضَارِعَيْنِ (يَمَاتُ وَ يَمِيتُ) .

وَالْقَاعِدَةُ هِيَ : إِذَا أُسْنِدَ الْمَاضِي الْأَجُوفُ إِلَى ضَمِيرِ رَفْعٍ  
مُتَحَرِّكِ ، حُرِّكَتْ فَأُوهُ بِالضَّمِّ إِنْ كَانَ مِنْ بَابِ نَصَرَ (صُلْتُ ،  
رُمْتُ ، مِيتُ) ، وَبِالْكَسْرِ إِنْ كَانَ مِنْ بَابِ ضَرَبَ (مِلْتُ ،  
عِشْتُ ، مِيتُ) ، أَوْ مِنْ بَابِ فَرِحَ (خِفْتُ ، حِزْتُ ، مِيتُ) .

وَمِنْ مَعَانِي مَاتَ :

(١) سَكَنَ وَرَكَدَ (مَجَاز) . قَالَ الشَّاعِرُ :

إِنِّي لَأَرْجُو أَنْ تَمُوتَ الرِّيحُ  
فَأَسْكُنَ الْيَوْمَ وَأَسْتَرِيحُ

(٢) نَامَ (مَجَاز) .

(٣) بَلِيَ (مَجَاز) .

(٤) مَاتَتِ النَّارُ (مَجَاز) : بَرَدَتْ ، فَلَمْ يَبْقَ مِنَ الْجَمْرِ شَيْءٌ .

(٥) مَاتَ الطَّرِيقُ : انْقَطَعَ سَلُوكُهُ (مَجَاز) .

(٦) مَاتَتِ الْأَرْضُ مَوَاتًا وَمَوَاتَانًا : خَلَّتْ مِنَ الْعِمَارَةِ وَالسُّكَّانِ ،  
فَهِيَ مَوَاتٌ .

(٧) مَاتَ الْمَاءُ : نَشَفَتْهُ الْأَرْضُ (مَجَاز) .

(٨) مَاتَ الرَّجُلُ : خَضَعَ لِلْحَقِّ (مَجَاز) .

(٩) مَاتَ الْحَرُّ وَالْبَرْدُ : بَاخَ .

(١٠) افْتَقَرَ (مَجَاز) .

(١١) عَصَى (مَجَاز) .

## (١٨٥٧) هذه الموسى و هذا موسى

يقول الأموي إن الموسى مُذَكَّرٌ دائماً ، ويقول ابن السكيت إنه مؤنَّثٌ دائماً . وهو في الحقيقة يُذَكَّرُ ويؤنَّثُ (ابن الأنباري ، واللسان ، والمصباح ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والوسيط) .

وجاء في المصباح : «الموسى آلة الحديد ، وقيل المم زائدة ، ووزنه (مفعَل) من أوسى رأسه . وعلى هذا هو مصروف يُنَوَّن عند التنكير . وقيل المم أصلية ، ووزنه فُعَلَى ، وعلى هذا لا ينصرف لألف التانيث المقصورة . وأوجز ابن الأنباري فقال إن الموسى يذَكَّرُ ويؤنَّثُ ، وينصرف ولا ينصرف . ويُجمَعُ على قول الصَّرف على المَواسي ، وعلى قول المنع على الموسيات . لكن قال ابن السكيت : الوجه الصَّرف ، وهو (مفعَل) من أوسيت رأسه : إذا حلَّقته . واكتفى النهاية بذكر المَواسي .

ونقل في البارع عن أبي عبيد : لم أسمع تذكير موسى إلا من الأموي .

أما جمع موسى فهو : مَواسٍ و موسيات .

وتصغيره : مَوسِيَّةٌ و مَوسِيٌّ (حين تؤنَّثُ) ، و مَوسِسٌ (حين يُذَكَّرُ) .

أما كلمة (موس) فهي عامية .

## (١٨٥٨) الميزة لا الميزة

قال المغربي في «عثرات الأقلام» :

«الميزة اسم مصدر لفعل ماز الشيء عن غيره ، إذا فرزه ونحاه . وقد يكون هذا الفرز أحياناً لتفضيل ذلك الشيء على غيره ، فتكون (الميزة) بمعنى (المرتبة) . ومن ثم سرى وهمهم من (المرتبة) إلى (الميزة) ، فشددوا ياءها أيضاً ، وقالوا (مِيزة) على وزن (بَيْتة) ، وهو خطأ» .

وكان التاج قد ذكر قبله أن الميزة هي الاسم من : مازة يميزه .

وتلاه المتن فقال إن الميزة هي :

(أ) الاسم من : مِيزة و مازة . (ب) مصدر للفعل (ماز) .

أما محيط المحيط والوسيط فلم يذكر الميزة أصلاً ولا مصدرًا ، بهذا المعنى .

## (١٨٥٩) الفعل (ماز)

عندما نقل القاموس عن المحكم ، واللسان ، والمصباح ماز الشيء : فَضَلَ بَعْضَهُ مِنْ بَعْضٍ ، خِيَلِ إِلَى مُؤَلِّفِهِ أَنَّ الفعل هو (فَضَلَ) ، فقال : ماز الشيء : فَضَلَ بَعْضَهُ عَلَى بَعْضٍ . فنقل هذه الهفوة عنه محيط المحيط وأقرب الموارد ، ثم جاء الوسيط ، فقال : «ماز فلاناً عليه : فَضَلَهُ عَلَيْهِ» . فعثر مثل الفيروزآبادي ومن نقل عنه .

ولورجعت المعجمات الثلاثة الأخيرة إلى :

(أ) قول الشيخ نصر الهوريني ، شارح القاموس ، في الهامش : «والذي في المحكم : «فَضَلَ بَعْضَهُ مِنْ بَعْضٍ» ، وهذا هو الصواب» .

(ب) وإلى التاج ، الذي قال : «ماز الشيء يميزه مِيزاً : فَضَلَ بَعْضَهُ عَلَى بَعْضٍ ، هكذا في سائر الأصول الموجودة ، والذي في المحكم : فَضَلَ بَعْضَهُ مِنْ بَعْضٍ ، وهذا هو الصواب» . لما عثروا كصاحب القاموس .

وهناك ماز الشيء يميزه مِيزاً و مِيزة : عَزَلَهُ وَفَرَزَهُ . ففي الحديث : «مَنْ مَازَ أَذَى فَالْحَسَنَةُ بِعَشْرِ أَمْثَالِهَا» أي : نَحَاهُ وَأَزَالَهُ .

وممن ذكر مازة بمعنى عَزَلَهُ وَفَرَزَهُ أيضاً : معجم ألفاظ القرآن الكريم ، والصَّحاح ، ومعجم مقاييس اللغة ، وابن سيده ، ومفردات الراغب الأصفهاني ، والنهاية ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

فبعض هؤلاء أهمل ذكر المصدر كالتَّهْيئة ، وبعضهم ذكر المصدرين (مِيزاً و مِيزة) : ابن سيده ، واللسان ، والمتن . واكتفت المصادر الأخرى بذكر المصدر (مِيز) .

ويقول بعضهم : مازة منه : جاء في الآية ١٧٩ من سورة آل عمران : ﴿حَتَّى يَمِيزَ الْخَيْثَ مِنَ الطَّيِّبِ﴾ .

وممن ذكر (مازة منه) أيضاً : معجم ألفاظ القرآن الكريم ، والأساس ، والنهاية ، واللسان ، ومُسْتَدْرَكُ التَّاج .

وقال المتن والوسيط : مازة عنه : نَحَاهُ عَنْهُ .

(راجع مادة «لا يخفى على القراء» ورأي ابن جني في حروف الجر ، في هذا المعجم) .

## (١٨٦٠) مَاطَ فَلَانٌ عَنِّي وَأَمَاطَ ، مِطْتُ اللَّثَامَ وَأَمَطْتُهُ

وَيَخْطُثُونَ مَنْ يَسْتَعْمَلُ الْفَعْلَيْنِ مَاطَ الْثَلَاثِيَّ ، وَ أَمَاطَ الرَّبَاعِيَّ لِأَزْمَنِ ، وَيَقُولُونَ إِنَّهُمَا لَا يُسْتَعْمَلَانِ إِلَّا مُتَعَدِّيَيْنِ . وَيُؤَيِّدُهُمْ فِي رَأْيِهِمْ هَذَا مَعْجَمُ مَقَايِيسِ اللَّغَةِ ، وَالْمَخْتَارُ وَدَوْرِي ، الَّذِينَ اكْتَفَوْا بِذِكْرِ (مَاطَ وَ أَمَاطَ) الْمُتَعَدِّيَيْنِ . وَلَكِنْ :

هَذَانِ الْفَعْلَانِ لِأَزْمَانٍ وَمُتَعَدِّيَانِ فِي آنٍ وَاحِدٍ ، فَقَدْ جَاءَ فِي (حَدِيثِ الْعَقِيقَةِ) : أَمِيطُوا عَنْهُ الْأَذَى . وَفِي حَدِيثِ خَيْبَرَ : أَخَذَ رَايَةً ، ثُمَّ هَزَّهَا ، ثُمَّ قَالَ : مَنْ أَخَذَهَا بِحَقِيقَتِهَا ؟ فَجَاءَ فَلَانٌ ، فَقَالَ : أَنَا . فَقَالَ : أَمِطْ ، ثُمَّ جَاءَ آخَرُ ، فَقَالَ : أَمِطْ . أَيْ : تَنَحَّ وَأَذْهَبْ . وَفِي حَدِيثِ الْعَقَبَةِ : مِطْ عَنَّا يَا سَعْدُ ، أَيْ : أَبْعُدْ . وَفِي حَدِيثِ بَدْرِ : فَمَا مَاطَ أَحَدُهُمْ عَنْ مَوْضِعٍ يَدُ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ .

وَذَكَرَ أَيْضًا أَنَّ الْفَعْلَيْنِ مَاطَ وَ أَمَاطَ يَأْتِيَانِ لِأَزْمَنِ وَمُتَعَدِّيَيْنِ كُلُّهُمَا مِنْ أَبِي عُبَيْدٍ ، وَالصِّحَاحِ ، وَاللِّسَانِ ، وَالْمُصْبَاحِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ، وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطِ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ ، وَالْوَسِيطِ .

وَالْأَصْمَعِيُّ لَمْ يُجِزْ إِلَّا مَاطَ (لِأَزْمَانٍ) ، وَ أَمَاطَهُ (مُتَعَدِّيًّا) . وَلَمْ يَسْتَعْمِلْ أَبْنُ السَّكَيْتِ فِي أَلْفَاظِهِ سِوَى : مَاطَ عَلَيْهِ : تَنَحَّى عَنْهُ . وَقَالَ الْحَرِيرِيُّ فِي الْمَقَامَةِ الْحُلَوْنِيَّةِ : مِيطْتُ عَنِّي التَّائِمُ : أَزِيلْتُ وَرُفِعَتْ .

أَمَّا فِعْلُهُ فَهُوَ : مَاطَ عَنِّي يَمِيطُ مِيطًا وَ مِيطَانًا ، وَ مَاطَهُ فَهُوَ مَمِيطٌ ، وَ أَمَاطَهُ فَهُوَ مُمَاطٌ .

وَمِنْ مَعَانِي مَاطَ :

(١) مَاطَ بِهِ مِيطًا وَ مِيطَانًا : ذَهَبَ بِهِ .

(٢) مَاطَ مِيطًا وَ مِيطَانًا : ذَهَبَ .

(٣) مَاطَ عَلَيْهِ مِيطًا فِي حُكْمِهِ : جَارَ عَلَيْهِ .

(٤) مَاطَ مِيطًا : مَالَ .

(٥) مَاطَ فَلَانًا مِيطًا : زَجَرَهُ وَدَفَعَهُ .

## (١٨٦١) الْمَاءُ كَثِيرُ الْمَيْعِ لَا الْمَيُوعَةِ

وَيَقُولُونَ : الْمَاءُ كَثِيرُ الْمَيُوعَةِ ، أَيْ : يَجْرِي عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ

مَنْبَسِطًا فِي هَيْئَةٍ . وَالصَّوَابُ : الْمَاءُ كَثِيرُ الْمَيْعِ : الصِّحَاحُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمُصْبَاحُ ، وَالتَّاجُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ ، وَالْوَسِيطِ .

وَيُجَوِّزُ أَنْ يَكُونَ مَعْنَى مَاعٍ يَمِيعُ مَيْعًا : ذَابَ أَيْضًا .

وَ مَاعٍ يَمُوعُ مَوْعًا مَعْنَاهُ : ذَابَ ، كَمَا قَالَ اللَّسَانُ ، وَالْمُصْبَاحُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَتْنُ .

وَقَدْ ذَكَرَ اللَّسَانُ : مَاعٍ يَمُوعُ ، وَلَمْ يَذْكُرِ الْمَصْدَرَ : الْمَوْعَ .

وَعِنْدَمَا ذَكَرَ التَّاجُ مَاعَ مَيْعًا ، قَالَ : «وَمَوْعًا عَلَى الْمَعَاكِبَةِ» .

وَيَقُولُ آخَرُونَ : الْمَاءُ كَثِيرُ الْمَيُوعِ ، وَهُوَ خَطَأٌ كَالْمَيُوعَةِ .

وَمِنْ مَعَانِي الْفَعْلِ مَاعٍ :

(١) مَاعَ السَّرَابُ : تَمَوَّجَ عَلَى الْأَرْضِ مُضْطَرِبًا فِي مَرَّاهُ .

(٢) مَاعَ الرَّجُلُ : قَتَرَ وَحَمَقَ .

(٣) مَاعَ : اِمْتَصَّ بُخَارَ الْمَاءِ مِنَ الْجَوِّ وَسَالَ . (كَلِمَةٌ مُوَلَّدَةٌ) .

وَيُقَالُ : مَاعَ الْمِلْحُ .

## (١٨٦٢) الْمِنْظَارُ أَوْ الْمَجْهَرُ لَا الْمَيَكْرُوسَكُوبُ

وَيُطْلَقُونَ عَلَى آلَةِ الْبَصَرِيَّةِ ، الَّتِي تُسْتَخْدَمُ لِرُؤْيَةِ الْأَجْسَامِ

الصَّغِيرَةِ ، اِسْمَ الْمَيَكْرُوسَكُوبِ . وَالصَّوَابُ : الْمِنْظَارُ ، وَهُوَ

الْأَسْمُ الَّذِي أُطْلِقَ عَلَيْهِ مَجْمَعُ اللَّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ كَمَا ذَكَرَ

الْمَعْجَمُ الْوَسِيطُ فِي طَبْعَتَيْهِ الْأُولَى وَالثَّانِيَةِ .

وَيُطْلَقُ عَلَى تِلْكَ آلَةِ اِسْمِ الْمَجْهَرِ أَيْضًا .

## (١٨٦٣) الْفِلْمُ الصَّغِيرُ ، الْفَلِيمُ لَا الْمَيَكْرُوفِلْمُ

وَيُطْلَقُونَ اِسْمَ الْمَيَكْرُوفِلْمِ عَلَى نَوْعٍ مِنَ الْأَفْلَامِ الصَّغِيرَةِ

الْحَجْمِ ، الَّتِي يَكْثُرُ اسْتِخْدَامُهَا فِي تَصْوِيرِ الْكُتُبِ .

وَلَكِنْ :

جَاءَ فِي الْمَجْلَدِ الرَّابِعِ عَشَرَ مِنْ مَجْمُوعَةِ الْمَصْطَلَحَاتِ الْعِلْمِيَّةِ

وَالْفَنِّيَّةِ ، الَّتِي أَقَرَّتْهَا لَجَنَةُ أَلْفَاظِ الْحَضَارَةِ «أَلْفَاظِ الْفَنُونِ» ،

بِمَجْمَعِ اللَّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ، وَوَافَقَ عَلَيْهَا مُؤْتَمَرُ الْمَجْمَعِ ،

فِي جُلُوسَتِهِ الثَّانِيَةِ عَشْرَةَ ، بِتَارِيخِ ٢٠ شُبَّاطِ ١٩٧٢ ، فِي الْمَادَّةِ

رَقْمِ ٤٨ ، أَنَّ الْمُؤْتَمَرَ أَطْلَقَ عَلَى ذَلِكَ النَّوعِ مِنَ الْأَفْلَامِ ، اِسْمَ :

الْفِلْمِ الصَّغِيرِ .

وأنا أقترحُ على مجامعنا أن نطلق أيضاً عليه اسمَ الفَلِيم ؛  
لأنَّ في ذلك إيجازاً .

(١٨٦٤) المَشْجَاةُ لا الميلودرامُ

التمثيلية التي تختلطُ فيها الأحداثُ المثيرةُ بالغناء ، يُطلقونَ  
عليها اسمُها الفرنسيُّ مُعَرَّباً : الميلودرام .

ولكن :

جاء في المجلد الرابعَ عشرَ مِنْ مجموعةِ المصطلحاتِ العلميةِ  
والفنيةِ ، التي أقرتها لجنةُ الفاظِ الحضارةِ «الفاظِ الفنونِ» ،  
بمجمعِ اللغةِ العربيةِ بالقاهرةِ ، ووافقَ عليها مؤتمرُ المجمعِ ،  
في جلستهِ الثانيةِ عشرةَ ، بتاريخِ ٢٠ شباط ١٩٧٢ ، في المادةِ  
رقم ٤٧ ، أن المؤتمرَ أطلقَ على تلكِ التمثيليةِ اسمَ : المَشْجَاةِ .

## باب النون

(١٨٦٥) ذَكَرْتُهُ فِي مُعْجَمِي لَا فِي مُعْجَمِنَا :

قرأتُ لكثيرٍ من الأدباءِ الجُمْلَ الآتيةَ :

(أ) ذَكَرْنَا ذَلِكَ فِي مُعْجَمِنَا ...

(ب) رَاجِعْ ذَلِكَ فِي كِتَابِنَا ...

(ج) شَرَحْنَا ذَلِكَ فِي مَقَالَتِنَا ...

(د) أوردْنَا ذَلِكَ فِي نَقْدِنَا ...

مَعَ أَنَّ مُؤَلِّفَ الْمُعْجَمِ وَاحِدًا لَا أَثْنَانِ ، أَوْ أَكْثَرُ مِنْ أَثْنَيْنِ ،  
حَتَّى نَقُولَ : مُعْجَمِنَا ، أَوْ كِتَابِنَا ، أَوْ مَقَالَتِنَا ، أَوْ نَقْدِنَا .

وَأَنَا لَا أَرَى مُسَوِّغًا لِجَعْلِ الْأَدِيبِ نَفْسَهُ جَمْعًا ، كَمَا كَانَ  
يَفْعَلُ السَّلَاطِينُ ، وَالْمُلُوكُ ، وَبَعْضُ الْحُكَّامِ مِنْ قَبْلُ : (نَحْنُ ،  
فَوَادَ الْأَوَّلَ ، مَلِكٌ مِصْرَ ...) .

وَأَقْرَحُ أَنَّ يَذْكُرَ الْأَدِيبُ نَفْسَهُ بِصِيغَةِ الْمَفْرَدِ ، فَيَقُولَ :  
ذَكَرْتُ ذَلِكَ فِي مُعْجَمِي ... أَوْ كِتَابِي ... الخ .. لِأَنَّ الْعَرَبَ  
لَيْسَ مِنْ شِيَمِهِمْ حُبُّ التَّفْخِيمِ ، وَالْإِعْجَابُ بِالنَّفْسِ . وَلَا يَرْفَعُ  
شَأْنَ الْمَرْءِ مِثْلُ تَوَاضُعِهِ .

(١٨٦٦) نَبَأَهُ بِالْخَبَرِ ، نَبَأَهُ الْخَبَرَ ، نَبَأَهُ عَنْ

الْخَبَرِ

وَيُخَطِّثُونَ مَنْ يَقُولُ : نَبَأَهُ عَنِ الْخَبَرِ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ

هُوَ :

(أ) نَبَأَهُ بِالْخَبَرِ : قَالَ تَعَالَى فِي الْآيَةِ الثَّلَاثَةِ مِنْ سُورَةِ التَّحْرِيمِ :

﴿ فَلَمَّا نَبَاَهَا بِهِ قَالَتْ مَنْ أَنْبَأَكَ هَذَا ؟ ﴾ . وَفِي الْآيَةِ ٣٧ مِنْ

سُورَةِ يُوسُفَ : ﴿ قَالَ لَا يَأْتِيَكُمَا طَعَامٌ تُرْزَقَانِهِ إِلَّا نَبَأْتُكُمَا

بَتَّاءُؤِيلَهُ ﴾ . وَذُكِرَ الْفِعْلُ نَبَأَهُ بِهِ ٣٧ مَرَّةً أُخْرَى فِي آيِ الدِّكْرِ

الْحَكِيمِ .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ نَبَأَهُ بِالْخَبَرِ أَيْضًا : مُعْجَمُ الْفَازِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ،

وَمَفْرَدَاتُ الرَّاعِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ،  
وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

(ب) وَنَبَأَهُ الْخَبَرَ : مُعْجَمُ الْفَازِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَاللِّسَانُ ،  
وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ،  
وَالْوَسِيطُ .

أَمَّا قَوْلُهُ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٢٨ مِنْ سُورَةِ الْقَمَرِ : ﴿ وَنَبِّئُهُمْ  
أَنَّ الْمَاءَ قِسْمَةٌ بَيْنَهُمْ ، كُلُّ شَرْبٍ مُحْتَضَرٌ ﴾ . وَقَوْلُهُ فِي الْآيَةِ ٤٩  
مِنْ سُورَةِ الْحَجَرِ : ﴿ نَبِّئْ عِبَادِي أَنِّي أَنَا الْغَفُورُ الرَّحِيمُ ﴾ ، فَهَذَا لِكَ  
حَرْفٍ جَرٍّ مَحْذُوفٍ هُوَ (الْبَاءُ) قَبْلَ ﴿ أَنَّ الْمَاءَ ﴾ وَ ﴿ أَنِّي أَنَا ﴾ ؛  
لِأَنَّ التُّحَاةَ يُحْذِرُونَ حَذْفَ حَرْفِ الْجَرِّ قَبْلَ (أَنَّ) رَغْبَةً فِي التَّخْفِيفِ .  
(رَاجِعْ مَادَّةَ «شَكَّ» فِي هَذَا الْمُعْجَمِ) .

وَلَكِنْ :

(أ) جَاءَ فِي الْآيَةِ ٥١ مِنْ سُورَةِ الْحَجَرِ : ﴿ وَنَبِّئُهُمْ عَنْ ضَيْفِ  
إِبْرَاهِيمَ ﴾ . وَقَدْ رَاجَعْتُ تَفْسِيرَ ابْنِ كَثِيرٍ ، وَتَفْسِيرَ الْجَلَالِينِ ،  
وَمَصْحَفَ وَجْدِيِّ الْمَفْسَرِ ، فَلَمْ أَجِدْ وَاحِدًا مِنْ هَؤُلَاءِ يُعَلِّقُ  
عَلَى وَجُودِ حَرْفِ الْجَرِّ (عَنْ) بَعْدَ ﴿ وَنَبِّئُهُمْ ﴾ ، أَوْ يَخْطِئُهُ ،  
مَعَ أَنَّ الْمَعْجَمَاتِ الَّتِي لَدَيَّ تَحَاشَتْ ذِكْرَهُ .

وَيُحْذِرُونَ أَنْبَأَهُ بِالْخَبَرِ وَ أَنْبَأَهُ الْخَبَرَ ، وَقَدْ وَرَدَتِ الْجُمْلَةُ  
الْأُولَى ثَلَاثَ مَرَّاتٍ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَالثَّانِيَّةُ مَرَّةً وَاحِدَةً .

وَيَقُولُونَ إِنَّ الْفِعْلَ (نَبَأَهُ) أُبْلَغَ مِنَ الْفِعْلِ (أَنْبَأَهُ) . جَاءَ فِي

مَفْرَدَاتِ الرَّاعِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ وَالتَّاجِ : [قَالَ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٣ مِنْ

سُورَةِ التَّحْرِيمِ : ﴿ مَنْ أَنْبَأَكَ هَذَا ؟ قَالَ نَبَأَنِي الْعَلِيمُ الْخَبِيرُ ﴾ .

لَمْ يَقُلْ ﴿ أَنْبَأَنِي ﴾ ، بَلْ عَدَلَ إِلَى ﴿ نَبَأَ ﴾ الَّذِي هُوَ أُبْلَغُ ، تَنْبِيْهَاً

عَلَى تَحْقِيقِهِ ، وَكَوْنِهِ مِنْ قِبَلِ اللَّهِ تَعَالَى .

(رَاجِعْ مَادَّةَ «لَا يَخْفَى عَلَى الْقُرَّاءِ» فِي هَذَا الْمُعْجَمِ) .

## (١٨٦٧) نَبَتَ الْبَقْلُ ، أَنْبَتَ الْبَقْلُ

وَيُحْطَنُونَ مَنْ يَسْتَعْمِلُ الْفِعْلَ (أَنْبَتَ) لَازِمًا ، وَيَقُولُ :  
أَنْبَتَ الْبَقْلُ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : نَبَتَ الْبَقْلُ . قَالَ تَعَالَى  
فِي الْآيَةِ ٢٠ مِنْ سُورَةِ «الْمُؤْمِنُونَ» : ﴿وَشَجَرَةً تَخْرُجُ مِنْ طُورِ  
سَيْنَاءَ تَنْبُتُ بِالذَّهْنِ وَصَبْغٍ لِلْأَكْلِينَ﴾ . وَوَرَدَ الْفِعْلُ (أَنْبَتَ)  
مُتَعَدِّيًا سِتِّ عَشْرَةَ مَرَّةً فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، ١٢ مِنْهَا مَاضِيًا ،  
و ٤ مُضَارِعًا .

وَاكْتَفَى بِذِكْرِ الْفِعْلِ (نَبَتَ) لَازِمًا : مُعْجَمُ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ  
الْكَرِيمِ ، وَالْأَصْمَعِيُّ الَّذِي أَنْكَرَ اسْتِعْمَالَ الْفِعْلِ (أَنْبَتَ)  
لَازِمًا ، وَمُفْرَدَاتُ الرَّاعِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَالْأَسَاسُ .  
وَلَكِنْ :

أُجَازَ اسْتِعْمَالَ الْفَعْلَيْنِ اللَّازِمَيْنِ : نَبَتَ الْبَقْلُ ، وَ أَنْبَتَ  
الْبَقْلُ كُلُّ مَنْ الْفَرَاءِ ، وَأَبِي عُبَيْدٍ الْبَكْرِيِّ ، وَأَدَبِ الْكَاتِبِ فِي  
بَابِ أُنْبِيَةِ الْأَفْعَالِ ، وَالْحَسَنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْعَسْكَرِيِّ ، فِي الْجُزْءِ  
الثَّانِي مِنْ كِتَابِهِ «التَّصْحِيفُ وَالتَّحْرِيفُ» ، وَالصَّحَاحُ .  
وَالْمُخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمُصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدِّ ،  
وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ الَّذِي قَالَ إِنَّ (أَنْبَتَ)  
النَّبَاتِ لُغَةٌ قَلِيلَةٌ ، وَالْوَسِيطُ .

وَمِنْ شَوَاهِدِ الْفِعْلِ (أَنْبَتَ) اللَّازِمِ قَوْلُ زَهْرٍ بْنِ أَبِي سُلَيْمٍ :

إِذَا السَّنَةُ الشَّهَاءُ بِالنَّاسِ أَجْحَفَتْ

وَنَالَ كَرَامَ النَّاسِ فِي الْحَجَرَةِ الْأَكْلُ

رَأَيْتُ ذَوِي الْحَاجَاتِ حَوْلَ يَوْمِهِمْ

قَطِينًا لَهُمْ حَتَّى إِذَا أَنْبَتَ الْبَقْلُ

أَمَّا فَعْلُهُ فَهُوَ : نَبَتَ النَّبَاتُ يَنْبُتُ نَبَاتًا وَنَبَاتًا .

## (١٨٦٨) تَنَابَذَ الْحُكَّامُ

وَيَقُولُونَ : تَنَابَزَ الْحُكَّامُ ، أَيْ اخْتَلَفُوا وَتَفَارَقُوا عَنْ عِدَاوَةٍ ،  
وَالصَّوَابُ : تَنَابَذُوا كَمَا تَقُولُ الْمُعْجَمَاتُ .

أَمَّا تَنَابَزُوا بِالْأَلْقَابِ فَمَعْنَاهَا : تَعَابَرُوا وَتَدَاعَوْا بِالْأَلْقَابِ .  
جَاءَ فِي الْآيَةِ الْحَادِيَةِ عَشْرَةَ مِنْ سُورَةِ الْحُجُرَاتِ : ﴿وَلَا تَنَابَزُوا  
بِالْأَلْقَابِ﴾ . وَقَدْ جَاءَ فِي تَفْسِيرِ الْجَلَالَيْنِ أَنَّ مَعْنَاهَا : «عَلَيْكُمْ  
أَنْ لَا يَدْعُوا بَعْضُكُمْ بَعْضًا بِقَبِّ يَكْرَهُهُ ، مِثْلُ : يَا فَاسِقُ !  
يَا فَاجِرُ» .

## (١٨٦٩) الْيَنْبُوعُ

وَيُسَمُّونَ الْعَيْنَ النَّابِعَةَ ، أَوِ الْجَدُولَ الْكَثِيرَ الْمَاءِ يُنْبِوعًا .  
وَالصَّوَابُ : يَنْبُوعٌ ، كَمَا أَجْمَعَتْ عَلَى ذَلِكَ الْمُعْجَمُ .

وَقَدْ جَاءَ فِي اللَّسَانِ : نَبَعَ الْمَاءُ ، وَنَبَعَ ، وَنَبَعَ (عَنِ  
الْحَبَابِيِّ) ، يَنْبَعُ ، وَ يَنْبَعُ وَ يَنْبَعُ (الْأَخِيرَةُ عَنِ الْحَبَابِيِّ) ،  
نَبْعًا وَنُبُوعًا : تَفَجَّرَ . وَقِيلَ خَرَجَ مِنَ الْعَيْنِ . وَلِذَلِكَ سُمِّيَتْ  
الْعَيْنُ يَنْبُوعًا . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هُوَ يَفْعُولُ مِنْ نَبَعَ الْمَاءُ : إِذَا جَرَى  
مِنَ الْعَيْنِ . وَجَمَعَهُ : يَنْابِيعُ .

وَجَاءَ فِي حِجَازِ الْأَسَاسِ : وَفَجَّرَ اللَّهُ يَنْابِيعَ الْحِكْمَةِ عَلَى لِسَانِهِ .

## (١٨٧٠) النَّبْلُ ، النَّبْلَةُ ، نِبَالٌ ، أَنْبَالٌ ، نُبْلَانٌ

وَيُحْطَى مُحَمَّدُ الرَّبِيعِيُّ فِي كِتَابِهِ «لَحْنُ الْعَوَامِّ» مَنْ يَقُولُ  
إِنَّ مُفْرَدَ النَّبْلِ هُوَ نَبْلَةٌ ، وَيَقُولُ إِنَّ وَاحِدَهَا هُوَ سَهْمٌ ، لِأَنَّ نَبْلَ  
لَا وَاحِدَ لَهَا عِنْدَ الْعَرَبِ كَالْحَلِيلِ وَالنَّعَمِ . وَيَقُولُ آخَرُونَ إِنَّ وَاحِدَ  
النَّبْلِ هُوَ نُشَابَةٌ أَيْضًا .

وَيُؤَيِّدُ الرَّبِيعِيُّ فِي رَأْيِهِ : التَّهْدِيبُ ، وَالصَّحَاحُ ، وَالْمُخْتَارُ ،  
وَاللَّسَانُ ، وَالْمُصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَمُسْتَدْرَكُ الْمَدِّ ،  
وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .

وَلَكِنْ :

قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ الدِّينَوْرِيُّ : قَالَ بَعْضُهُمْ : وَاحِدُهَا نَبْلَةٌ ،  
وَقَالَ الْقَامُوسُ : بَلَا وَاحِدٌ أَوْ نَبْلَةٌ .

وَقَالَ مَحِيطُ الْمَحِيطِ وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ : قِيلَ الْوَاحِدُ نَبْلَةٌ .

وَقَالَ الْمَتْنُ : يُقَالُ نَبْلَةٌ عَلَى قَلَّةٍ .

وَلَمَّا كَانَ حِرْمَانُ وَاحِدِ النَّبْلِ مِنْ هَائِهِ ، أَوْ تَائِهِ الْمُرْبُوطَةِ  
شُدُودًا فِي اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ ، فَاتَنَّى أَنْضَمُّ إِلَى الْمَصَادِرِ الْخَمْسَةِ الَّتِي  
تُؤَيِّدُ اسْتِعْمَالَ النَّبْلَةِ مُتَرَدِّدَةً ، أَنْضَمُّ إِلَيْهَا بِقُوَّةٍ وَانْدِفَاعٍ ،  
تَقْلِيمًا لِأَظْفَارِ الشُّدُودِ ، الَّتِي تَخْدُشُ سُمْعَةَ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ الْمَحْبُوبَةِ  
الْحَالِدَةِ ، وَأُهَيْبُ بِمَجَامِعِنَا الْأَرْبَعَةِ ، وَالْمَكْتَبِ الدَّائِمِ لِنَتَسَبَّقِ  
التَّعْرِيبَ فِي الْوَطَنِ الْعَرَبِيِّ فِي الرِّبَاطِ ، أَنْ تُدْخَلَ (النَّبْلَةُ) فِي  
مُعَاجِمِهَا الَّتِي أُصْدِرَتْهَا ، أَوْ الَّتِي سُتُصْدِرُهَا ، وَأَنْ تُزِيلَ هَذَا  
التَّرَدُّدُ فِي اسْتِعْمَالِهَا ، لِئُسْكِتَ أَصْوَاتُ أَعْدَاءِ الْعَرَبِ ، الَّذِينَ  
يَنْعَوْنَ عَلَى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ كَثْرَةَ الشُّدُودِ فِيهَا ظُلْمًا وَعُدْوَانًا ،  
مَعَ أَنَّ الشُّدُودَ فِيهَا قَلِيلٌ بِالنِّسْبَةِ إِلَى كَثِيرٍ مِنَ اللُّغَاتِ الْأُخْرَى .

ثُمَّ مَا هُوَ الْمَنْطِقُ الَّذِي يُسَوِّغُ جَمْعَ سَهْمٍ أَوْ نُشَابَةٍ عَلَى نَبْلِ ؟  
أَلَيْسَ مِنَ الْمَعْقُولِ أَنْ يَكُونَ مَفْرُودُ (النَّبْلِ) كَلِمَةً مِنْ لَفْظِهَا (نَبْلَةٍ)  
بَدَلًا مِنْ كَلِمَتَيْنِ لهما أَصْلَانِ بَعِيدَانِ جِدًّا عَنْ (نَبْلَةٍ) هُمَا السَّهْمُ  
وَالنُّشَابَةُ ؟

وَالنَّبْلُ مُؤَنَّثَةٌ ، وَتُجْمَعُ عَلَى نِبَالٍ وَأَنْبَالٍ : الصِّحَاحُ ،  
وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ،  
وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ . وَقَدْ اسْتَشْهَدَ الصِّحَاحُ  
بِقَوْلِ الشَّاعِرِ :

وَكُنْتُ إِذَا رَمَيْتُ ذَوِي سَوَادٍ

بِأَنْبَالٍ مَرَقْنِ مِنَ السَّوَادِ

وَهُنَاكَ جَمْعٌ ثَالِثٌ هُوَ : نُبْلَانُ : اللِّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ،  
وَالتَّاجُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .

### (١٨٧١) أَمْرُهُ بَأَنْ لَا يُدَخِّنَ التَّبَغَّ

وَيَقُولُونَ : نَبَّهَ عَلَيْهِ بَأَنْ لَا يُدَخِّنَ التَّبَغَّ ، وَالصَّوَابُ :  
أَمْرُهُ بَأَنْ لَا يُدَخِّنَ التَّبَغَّ ، أَوْ : حَذَرُهُ مِنْ تَدَخُّينِ التَّبَغِّ ؛ لِأَنَّ  
مَعْنَى نَبَّهَهُ عَلَى الشَّيْءِ هُوَ : وَقَفَّهُ عَلَيْهِ وَأَطْلَعَهُ ، كَمَا جَاءَ فِي  
الصِّحَاحِ ، وَالْمَخْتَارِ ، وَاللَّسَانِ ، وَمُسْتَدْرَكِ التَّاجِ ، وَالْمَدِّ ،  
وَمَحِيطِ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ ، وَالْوَسِيطِ .  
وَأَجَازَ مَحِيطُ الْمَحِيطِ وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ أَنْ يَقُولَ : نَبَّهَهُ إِلَيْهِ  
أَيْضًا .

وَأَجَازَ الْوَسِيطُ : نَبَّهَ لِلشَّيْءِ أَيْضًا . وَمِنْ مَعَانِي الْفِعْلِ نَبَّهَ :

(أ) نَبَّهَ بِأَسْمِهِ : نَوَّهَ بِهِ .

(ب) نَبَّهَ فُلَانًا : رَفَعَهُ وَشَهَّرَ اسْمَهُ .

(ج) نَبَّهَهُ مِنْ نَوْمِهِ : أَيْقَظَهُ ، وَيُقَالُ : نَبَّهَهُ مِنْ غَفْلَتِهِ .

### (١٨٧٢) نَتَرَ الْقَلَمَ

وَيُحْطِثُونَ مَنْ يَقُولُ : نَتَرَ الْقَلَمَ مِنْ يَدِي ، أَيْ : جَذَبَهُ  
بِحِفَاةٍ ، ظَاهِرِينَ أَنَّ كَلِمَةَ (نَتَرَ) عَامِيَّةٌ . وَهِيَ فَصِيحَةٌ تَذَكَّرُهَا  
الْمُعْجَمَاتُ كُلُّهَا . وَجَاءَ فِي مُعْجَمِ مَقَائِسِ اللَّغَةِ ، وَالنِّهَايَةِ ،  
وَالْمَغْرِبِ أَنَّ النَّتْرَ هُوَ : جَذَبٌ فِيهِ قُوَّةٌ وَجَفَوَةٌ .

وَمِنْ مَعَانِي نَتَرَ :

(١) نَتَرَ الْكَلَامَ : غَلَّظَهُ وَشَدَّدَهُ . أَفْحَشَ فِيهِ .

(٢) نَتَرَ الثُّوبَ : شَقَّهُ بِالأَصَابِعِ أَوْ بِالأَصْرَاسِ .

(٣) نَتَرَ فِي الْأَمْرِ : ضَعُفَ وَوَهِنَ .

(٤) نَتَرَ فِي قَوْسِهِ : مَدَّهُ بِقُوَّةٍ .

(٥) نَتَرَ فِي مَشْيِهِ : مَشَى كَأَنَّهُ يَجْذِبُ شَيْئًا .

(٦) نَتَرَ فِي طَعْنِهِ : (أ) بِالْغِ .

(ب) اخْتَلَسَهُ اخْتِلَاسًا .

(٧) نَتَرَ فِي الْأَمْرِ : تَشَدَّدَ .

(٨) نَتَرَتِ الْقَيْسِيُّ أَوْتَارَهَا : قَطَعَهَا لِصَلَاتِهَا ، فَالْقَوْسُ نَاتِرَةٌ ،

وَالْقَيْسِيُّ نَوَاتِرُ .

(٩) نَتَرَ الشَّيْءُ يَنْتَرُ نَتْرًا : فَسَدَ وَضَاعَ .

### (١٨٧٣) نَتَفَ الشَّعْرَ وَنَتَشَهُ وَنَقَشَهُ

وَيُحْطِثُونَ مَنْ يَقُولُ : نَتَشَ شَعْرَاتٍ مِنْ حَاجِبِيهِ ، وَيَقُولُونَ

إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : نَتَفَ شَعْرَاتٍ مِنْ حَاجِبِيهِ . وَلَكِنْ الْفِعْلُ

نَتَشَ فَصِيحٌ كَالْفِعْلِ نَتَفَ ، كَمَا يَقُولُ الْمُعْجَمَاتُ ، وَرَوَايَةُ

ابْنِ السَّكَيْتِ عَنِ الْأُمَوِيِّ : «مَا نَتَشْتُ مِنْهُ شَيْئًا» أَيْ : مَا أَصَبْتُ .

وَقَوْلُ عَلِيِّ بْنِ حَمْزَةَ الْبَصْرِيِّ التَّمِيمِيِّ فِي كِتَابِهِ التَّنْبِيهَاتِ :

نَتَشْتُ الشَّيْءَ إِذَا أَخَذْتَ مِنْهُ يَسِيرًا ، وَأَبْنُ الْأَثِيرِ فِي النِّهَايَةِ .

وَهُنَاكَ فِعْلٌ ثَالِثٌ يَحْمِلُ مَعْنَى الْفَعْلَيْنِ : نَتَشَ وَنَتَفَ ،

هُوَ : نَقَشَ ، فَيُقَالُ : نَقَشَ الشَّعْرَ : نَتَفَهُ .

وَلَمَّا كَانَ الْمَعْرُوفُ فِي الْبِلَادِ الْعَرَبِيَّةِ كُلِّهَا ، أَنَّ نَقَشَ الشَّيْءَ

تَعْنِي : لَوَّنَهُ بِالأَلْوَانِ وَزَيَّنَهُ ، فَإِنِّي أَرَى أَنَّ لَا نَسْتَعْمَلُ هَذَا الْفِعْلَ

بِمَعْنَى : نَتَفَ ، وَأَنْ نَكْتَنِي بِاسْتِعْمَالِ الْفَعْلَيْنِ نَتَشَ وَنَتَفَ ،

لَأَنَّهُمَا فَصِيحَانِ وَمَعْرُوفَانِ عِنْدَ الْعَامَّةِ .

وَمِنْ مَعَانِي الْفِعْلِ نَتَشَ :

(١) مَا نَتَشَ مِنْهُ شَيْئًا : مَا أَخَذَ .

(٢) نَتَشَ اللَّحْمَ وَنَحَوَهُ : جَذَبَهُ قَرَصًا وَنَهَشًا .

(٣) نَتَشَ فُلَانًا نَتَشًا وَتَنَتَشًا : عَابَهُ سِرًّا .

(٤) نَتَشَ الشَّيْءَ بِرِجْلِهِ : دَفَعَهُ وَنَحَاهُ .

(٥) نَتَشَ الدَّابَّةَ بِالْعَصَا : ضَرَبَهَا .

### (١٨٧٤) أَنْتَنَ الطَّعَامَ ، نَتَنَ ، نَتَنَ ، نَتَنَ

وَيُحْطِثُونَ مَنْ يَقُولُ : نَتَنَ الطَّعَامَ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ

هو : أَتَنَنَ الطَّعَامُ ، والحقيقة هي أَنَّ هنالك ثلاثة أفعالٍ صحيحة :  
(١) أَتَنَنَ الطَّعَامُ : أدبُ الكاتبِ في بابِ (فَعَلْتُ وَأَفْعَلْتُ  
باتِّفاقِ المعنى) ، والصِّحاحُ ، والمختارُ ، واللِّسانُ ، والمصباحُ ،  
والقاموسُ ، والتَّاجُ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ،  
والوسيطُ .

(٢) وَتَنَنَ الطَّعَامُ : الصِّحاحُ ، والأساسُ ، والمختارُ ، واللِّسانُ ،  
والمصباحُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ  
المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

(٣) وَتَنَنَ الطَّعَامُ : أدبُ الكاتبِ ، واللِّسانُ ، والمصباحُ ،  
والقاموسُ ، والتَّاجُ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ،  
والوسيطُ .

أما فعلُهُ الثَّلَاثِيُّ فهو :

( أ ) نَتَنَ يَتَنُّ نَتْنًا وَنَتَانَةً .

( ب ) نَتَنَ يَتَنُّ نَتْنًا .

وتجيزُ بعضُ المعجماتِ فعلًا رابعًا ، هو : نَتَنَ يَتَنُّ نَتْنًا .

## (١٨٧٥) أَنْجَبَ بِهِ أَبَوَاهُ وَ أَنْجَبَهُ أَبَوَاهُ

ويُحْطِثُونَ مَنْ يَقُولُ : أَنْجَبَهُ أَبَوَاهُ ، ويقولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ  
هو : أَنْجَبَ بِهِ أَبَوَاهُ ، اعتمادًا على :

(١) قولِ الأعشى :

أَنْجَبَ أَبَايَ وَالِدَاهُ بِهِ إِذْ نَجَلَاهُ ، فَنِعْمَ مَا نَجَلَا

ووردتْ في الصِّحاحِ ، واللِّسانِ ، والتَّاجِ كلمةُ (أزمان) بدلًا من  
(أَيَّام) الَّتِي رواها الأساسُ .

(٢) واعتمادًا على ما جاء في الصِّحاحِ ، والأساسِ ، واللِّسانِ ،  
والتَّاجِ ، وذيلِ أقربِ المواردِ ، والمتنِ .

ولكن :

قال الرَّاجِزُ حَفْصُ الْأُمَوِيِّ :

إِنَّ الْجَوَادَ السَّابِقَ الْإِمَامَ خَلِيفَةَ اللَّهِ الرَّضِيِّ الْهُمَامَ

أَنْجَبَهُ السَّوَابِقُ الْكِرَامَ مِنْ مُنْجِبَاتٍ مَا بَيْنَ ذَامَ

وكتبَ الشَّاعِرُ عَطِيَّةُ اللَّهِ الْبَكْرِيُّ (من شعراء «خريدة القصر»)

إلى الزَّمَخْشَرِيِّ صاحبِ «أساسِ البلاغة» :

هذا أديبٌ كاملٌ مثلُ الدَّرَارِيِّ دُرَّةُ

زَمَخْشَرِيُّ فَاضِلٌ أَنْجَبَهُ زَمَخْشَرُ

كالبحرِ ، إِنَّ لَمْ أَرَهُ فَقَدْ أَنَانِي خَبْرُهُ

وجاءَ في مادَّةِ (كتم) من تاجِ العروسِ قولُ طُفَيْلِ الْغَنَوِيِّ ،  
يصفُ بعضَ أفراسِ الْعَرَبِ :

دِقَاقُ كَأَمْثَالِ الشَّوْاجِنِ ضَمَّرٌ

ذخائرُ ما أَبْقَى الْغُرَابُ وَمَذْهَبُ

أَبُوهُنَّ مَكْتُومٌ وَأَعْوَجُ ، أَنْجَبَا

وَرَادَا وَحُوا لَيْسَ فِيهِنَّ مُغْرِبُ

وفي هَذَيْنِ الْبَيْتَيْنِ تحريفانِ ؛ فَالشَّوْاجِنُ صَوَابُهُ السَّرَاحِينُ

(الذِّئَابُ) ، وَالْعَرَبُ تُشَبَّهُ الْأَفْرَاسَ بِهَا فِي ضُمُورِهَا وَعَدْوِهَا .

وروايةُ الْبَيْتِ الْأَوَّلِ في ديوانِ طُفَيْلٍ :

وَحَيْلٍ كَأَمْثَالِ السَّرَاحِ مَصُونَةٌ

ذخائرُ ما أَبْقَى الْغُرَابُ وَمَذْهَبُ

وَالسَّرَاحُ وَالسَّرَاحِينُ جَمْعُ السَّرْحَانِ ، وَهُوَ الذِّئْبُ .

والتَّحْرِيفُ الثَّانِي - كما جاءَ في ديوانِ طُفَيْلٍ - هو وَضْعُ

(أَنْجَبَا) مكانَ : تَفَتَّلَى (أَيُّ تَفَصَّلُ مِنْ أُمَاتِهَا) .

وقال الرُّصَافِيُّ يُخَاطَبُ بَغْدَادَ :

أَرَاكِ عَقِمْتَ لَا تَلِدِينَ حُرًّا فَهَلَّا تُنْجِبِينَ قَتَى أَغْرَا

وبعدما أَجَارَ الْوَسِيطُ اسْتِعْمَالَ : أَنْجَبَ بِهِ وَالِدَاهُ ، أَيُّ :

جَاءُوا بِهِ نَجِيًّا ، ذَكَرَ أَنَّ جَمْعَ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ وَافَقَ عَلَى  
أَنْ نَقُولَ : أَنْجَبَهُ وَالِدَاهُ .

وَمِنْ مَعَانِي الْفِعْلِ نَجَبَ وَمَشْتَقَاتِهِ :

(١) نَجَبَ يَنْجُبُ نَجَابَةً : نَبَهُ وَبَانَ فَضْلُهُ عَلَى مَنْ كَانَ مِثْلَهُ .

(٢) نَجَبَ الشَّجَرَةَ يَنْجُبُهَا نَجَبًا : قَشَرَ لِحَاءَهَا .

(٣) أَنْجَبَ : نَجَّبَ .

(٤) أَنْجَبَ مِنَ الشَّجَرَةِ فَرْعًا : قَطَعَهُ .

(٥) أَنْجَبَ فُلَانٌ :

( أ ) جَاءَ بَوْلِدٍ نَجِيبٍ .

( ب ) جَاءَ بَوْلِدٍ جَبَانٍ . وَلَيْسَ الْمَعْنَانِ مُتَضَادَّيْنِ كَمَا ذَكَرَ

الْقَامُوسُ وَالْمَتْنُ ؛ لِأَنَّ التَّجِيبَ قَدْ يَكُونُ شُجَاعًا أَوْ جَبَانًا ،  
وَالْجَبَانَ قَدْ يَكُونُ نَجِيًّا .

## (١٨٧٦) أَنْجَزَ الْحَاجَةَ وَالْوَعْدَ وَ نَجَزَهَا

ويُحْطِثُونَ مَنْ يَقُولُ : نَجَزَ الْحَاجَةَ أَوْ الْوَعْدَ ، أَيُّ :

اللغة ، ومفردات الراغب الأصفهاني ، والأساس ، والنهاية ،  
والمغرب ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ،  
ومستدرک المد ، ومحیط المحيط ، ودوزي ، وأقرب الموارد ،  
والمتن ، والوسيط .

أما النجمة فهي كل نبات ليس له ساق ، وتطلق عادة على  
نبات النجيل : أبو عمرو الشيباني ، وابن الأعرابي ، وأبو حنيفة ،  
الدينوري ، وثلث ، والتهديب ، والصحاح ، واللسان ،  
والقاموس ، ومستدرک المد ، وأقرب الموارد ، والوسيط .

ويقول آخرون إن هذا النبات يسمى النجمة أيضاً :  
شمير بن حمدويه ، وأبو عبيد ، والتهديب ، والقاموس ،  
والتاج ، وأقرب الموارد ، والمتن .

ويقول القاموس ، والتاج ، وأقرب الموارد إن هذا قد يكون  
نباتاً آخر .

و النجم الذي نطلقه على كل نبات ، ليس له ساق ، قد  
يكون :

(أ) مفرداً : معجم مقاييس اللغة ، ومفردات الراغب  
الأصفهاني ، والنهاية ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ،  
والتاج ، ومستدرک المد ، وأقرب الموارد ، والوسيط .

(ب) و جمعاً : قال تعالى في الآية السادسة من سورة الرحمن :  
﴿وَالنَّجْمُ وَالشَّجَرُ يَسْجُدَانِ﴾ .

وممن ذكر أن النجم جمع أيضاً : معجم ألفاظ القرآن  
الكریم ، والتهديب ، والصحاح ، والمختار ، والتاج .

وعندما كان العرب يذكرون النجم محلي ب (أل) ،  
كانوا يخصون به الثريا وهي مجموعة من النجوم في صورة ثور ،  
وكلمة النجم علم عليها .

## (١٨٧٨) النجوم ، الأنجم ، الأنجام ، النجم

يجمع الوسيط النجم على : نجوم ، وأنجم ، ونجام ،  
ولست أدري من أين جاءنا بالجمع الثالث ، الذي لم أستطع  
العثور على المصدر الذي نقله عنه . وهنالك جمعان آخران  
لم يذكرهما الوسيط ، هما : الأنجام والنجم . فمن ذكر :

(أ) النجوم : معجم ألفاظ القرآن الكريم ، والتهديب ،  
ومفردات الراغب الأصفهاني ، والأساس ، والنهاية ، واللسان ،

قضاها . ويقولون إن الصواب هو : أنجزهما ، وكلتا الجملتين  
صحيحة ، ولكن الجملة التي فيها الفعل المزيد (أنجز) أعلى .

فمن ذكر أنجز الحاجة أو الوعد : ابن السكيت ،  
وأدب الكاتب (في باب فعلت وأفعلت باتفاق المعنى) ، والصحاح ،  
ومعجم مقاييس اللغة ، والأساس ، والنهاية ، والمغرب ،  
والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ،  
ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

وممن ذكر نجز الحاجة أو الوعد : ابن السكيت ،  
وأدب الكاتب ، والصحاح ، والأساس ، والمختار ، واللسان ،  
والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ،  
والمتن ، والوسيط .

أما فعله فهو : نجز ينجز نجزاً . وقد يقال : نجز ينجز .

## (١٨٧٧) النجم

الكوكب السماوي المضيء بذاته ، يطلق عليه المعجم الوسيط  
أسمين : النجم والنجمة ، ويقول إن النجمة محدثة ، دون أن  
يذكر أن مجمع اللغة العربية بالقاهرة ، الذي أصدره قد وافق  
على إطلاق النجمة على الكوكب .

وكان متن اللغة قد قال قبله إن النجمة هي مؤنث النجم .  
وكان قد ذكر أن النجم يعني (أ) الكوكب ، و (ب) النبات  
الذي لا يقوم على ساق ، ولم يقل أي الأسمين مذكر النجمة .  
وقد أخطأ المعجمان كلاهما ، والحقيقة هي أن النجم وحده  
هو الكوكب ، أو أحد الأجرام السماوية المضيئة بذاتها ،  
ومواضعها النسبية في السماء ثابتة ، ومنها الشمس .

قال تعالى في الآية ١٦ من سورة النحل : ﴿وَالنَّجْمُ هُمْ  
يَهْتَدُونَ﴾ ، يريد هنا النجوم ، كما أراد الشاعر الراعي بقوله :  
فباتت تعد النجم في مستحيرة

سريع بأيدي الآكلين جمودها

واللسان ممن ذكر أن النجم قد يأتي مفرداً أو جمعاً .  
وجاء في الحديث : «إذا طلع النجم ارتفعت العاهة» .  
ويحسب القتيبي أنه يريد عاهة الثمار خاصة .

وممن ذكر أن النجم هو الكوكب أو الكواكب : معجم  
ألفاظ القرآن الكريم ، والتهديب ، والصحاح ، ومعجم مقاييس

والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، ومحيط المحيط ، ودوزي ،  
وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

أما القرآن الكريم فقد اكتفى بذكر هذا الجمع ؛ قال تعالى  
في الآية ٩٧ من سورة الأنعام : ﴿ وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ النُّجُومَ  
لِتَهْتَدُوا بِهَا فِي ظُلُمَاتِ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ ﴾ . وقد ورد ذكر النجوم  
ثماني مرّات أخرى في آي الذكر الحكيم .

(ب) وَ الْأَنْجُمُ : معجم ألفاظ القرآن الكريم ، والأساس ،  
واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، ومحيط المحيط ،  
وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

(ج) وَ الْأَنْجَامُ : اللسان ، والقاموس ، والتاج ، ومحيط  
المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن .

(د) وَ النُّجُومُ : هي المصادر التي ذكرت الأنجم نفسها .  
وقد يكون النُّجُومُ جمعاً أيضاً ، فتكونُ جُمُوعُ التَّكْسِيرِ  
الأربعة ، المذكورة آتفاً ، جُمُوعاً للجمع .

### (١٨٧٩) طَارَتِ النَّحْلُ ، طَارَ النَّحْلُ

وَيُحْطَوْنَ مَنْ يُذَكِّرُ النَّحْلَ وَيَقُولُ : طَارَ النَّحْلُ ، ويقولون  
إِنَّ النَّحْلَ مَوْتٌ ، فقد جاء في الآية ٦٨ مِنْ سُورَةِ النَّحْلِ :  
﴿ وَأَوْحَىٰ رَبُّكَ إِلَى النَّحْلِ أَنْ اتَّخِذِي مِنَ الْجِبَالِ بُيُوتًا ﴾ .  
وقرأ يحيى بن وثّاب الكوفي : ﴿ وَأَوْحَىٰ رَبُّكَ إِلَى النَّحْلِ ﴾ .  
وقال أبو ذؤيب الهذلي :

إِذَا لَسَعَتْهُ النَّحْلُ لَمْ يَرْجُ لَسَعَهَا

وحالفها في بيت نوب عوامل

واكتفى المصباح والوسيط بتأنيثها أيضاً . وقال شوقي :

وتذهب النَّحْلُ خِفاً فَا ، وتجيءُ مُوقرةً

مشدودةً جَيُوبُهَا عَلَى الْجَنَى مُزَرَّةً

ولكن :

أجاز تأنيث كلمة النَّحْلِ وتذكيرها : معجم ألفاظ القرآن  
الكريم ، والزرّاج ، والصّحاح ، ومفردات الرّاعب الأصفهاني ،  
والمختار ، واللسان ، وحياة الحيوان الكبرى للدميري ، والقاموس ،  
والتاج ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن .

(١) أَرَادَ : لَمْ يَخَفْ لَسَعَهَا .

واكتفى النهاية بتذكير النَّحْلِ . وقال الصّحاح ، والمختار ،  
والتاج ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد إِنَّ النَّحْلَ وَ النَّحْلَةَ  
يقعان على الذّكر والأنثى حتّى نقول يَعْسُوبٌ ، فَتُطْلَقُ عَلَى  
الذّكر . والحقيقة هي أَنَّ الْعَسُوبَ ملكة النَّحْلِ ، وكان العربُ  
يُظَنُّونَهَا ذَكَرًا لِصِخَامَتِهَا .

وقالت بعض المعجمات : لقد ذكروا النَّحْلَ لأنّ لفظة  
مذكّر ، وأنثوه لأنّه جمع نَحْلَةٍ .

### (١٨٨٠) النَّحْوِيُّ

هُنَالِكَ أُسْرَةُ فَلَسْطِينَةٍ مِنْ مَدِينَةٍ صَفَدَ . اشتهرت بعلمائها ،  
وقضايتها ، وأساتذتها ، وانتسبت إلى أحد أجدادها من علماء  
النحو ، أطلقوا عليها اسم النَّحْوِيِّ .

ولما كانت هذه النسبة إلى النَّحْوِ ، ولما كانت الحاء في  
(النَّحْوِ) ساكنة ، فإنها تبقى ساكنة في النسبة أيضاً .

وممن ذكر النَّحْوِيِّ مِنَ المعاجم : الأساس ، واللسان ،  
والقاموس ، ومحيط المحيط ، ودوزي ، وأقرب الموارد ،  
والمتن ، والوسيط .

وقد ذكر محيط المحيط أَنَّ النَّحْوِيَّ وَ النَّحْوِيَّينَ مِنَ الحن  
العوام .

أما جمع النَّحْوِيِّ فهو : نَحْوِيُّونَ .

### (١٨٨١) الْمُنْخِرُ ، الْمِنْخَرُ ، الْمَنْخَرُ ، الْمُنْخَرُ .

#### الْمُنْخُورُ ، النُّخْرَةُ ، النُّخْرَةُ

وَيُطْلَقُونَ عَلَى الْأَنْفِ اسْمُ مَنْخَرٍ أَوْ مِنْخَارٍ ، وهو مِنْ أقوال  
العامّة كما يقول محيط المحيط ، والصّواب هو :

(أ) الْمَنْخَرُ : قَالَ تَابُطَ شَرًّا :

فَذَاكَ قَرِيعُ الدَّهْرِ مَا عَاشَ حَوْلَ

إِذَا سَدَّ مِنْهُ مَنْخَرٌ ، جَاشَ مَنْخَرٌ

وممن ذكر الْمَنْخَرَ أيضاً : التهذيب ، والصّحاح ، ومعجم  
مقاييس اللغة ، والنهاية ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ،  
والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ،  
والمتن ، والوسيط . ويجمع على : مَنْاخِرَ .

(ب) وَ الْمِنْخَرُ : التهذيب ، والصّحاح ، والمختار ، واللسان .

والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ،  
وأقرب الموارد ، والمتن . ويجمع على : مناخير .

(ج) وَ الْمُنْخَرُ : التهذيب ، واللسان ، والقاموس ، والتاج ،  
والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .  
ويجمع على : مناخير .

(د) وَ الْمُنْخَرُ : هامش التهذيب ، واللسان ، والقاموس ،  
والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ،  
والوسيط . ويجمع على : مناخير .

(هـ) وَ الْمُنْخَرُ : هامش التهذيب ، والصحاح ، واللسان ،  
والمصباح (لغة طيبي) ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط  
المحيط ، وأقرب الموارد ، والوسيط . ويجمع على : مناخير .  
وقد عثر المتن حين قال إنه المنخور ، بدلاً من المنخور .

(و) وَ التُّخْرَةُ : جاء في الحديث : (أنه أخذ بنخرة الصبي)  
أي مقدمة أنفه . وممن ذكر التُّخْرَةُ أيضاً : التهذيب ، ومعجم  
مقاييس اللغة ، ومفردات الراغب الأصفهاني ، والنهاية ،  
واللسان ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ،  
وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط . وتجمع على : نُخْرَ .

(ز) وَ التُّخْرَةُ : اللسان ، ومستدرک التاج ، والمد ، ومحيط  
المحيط ، وأقرب الموارد ، والوسيط . وتجمع على : نُخْرَ .  
وقد عثر الراغب الأصفهاني في مفرداته فذكر (المنخر) ،  
فقلله المتن عنه ، وعثر مثله .

وذكر اللسان والتاج أن المنخر ، و المنخور ، و التُّخْرَةُ  
قد تعني الأنف ، أو مقدمته ، أو ثقبه ، أو ما بين المنخرين ،  
أو أرنبته .

أما المنخار فهو الرجل الذي يحدث النخير .

(١٨٨٢) فلان صغير المنخرين أو صغير المناخير

المنخر أو المنخر أو المنخر : ثقب الأنف . ويجمع على مناخير .  
ولأنف الإنسان منخران ، ولذلك خطأوا من قال : فلان  
صغير المناخير .

ولكن :

روى ابن السكيت ، والسيوطي في المزهر عن الأصمعي  
أن المنخر ورد بصيغة الجمع ، فقليل : هو صغير المناخير ،

مع أن أنف الإنسان ليس له سوى منخرين .  
وأنا لا أستطيع أن أخطئ لغوياً من يقول : فلان صغير  
المناخير بدلاً من المنخرين ، ولكنني أستطيع أن أنصح للأدباء  
إهمال استعمال هذا الجمع في النثر ، بدلاً من المثني ؛ لأن في  
ذلك خطأ علمياً ، يقصينا عن الحقيقة ، دون أن يوجد مسوغ  
لغوياً لذلك .

أما الشعراء في وسعهم أن يقولوا : فلان صغير المناخير  
عندما تفرض عليهم ذلك الضرورة الشعرية ، إقامة لوزن ،  
أو مراعاة لقافية ، وإن كان هذا يجعل البيت ، الذي ترد فيه  
كلمة المناخير بدلاً من المنخرين ، ركيكاً .

### (١٨٨٣) الندب

ويسمى أثر الجرح في الجلد ، إذا لم يرتفع ، ندباً أو ندباً ،  
والصواب : ندب (كتاب خلق الإنسان «باب الرأس» ،  
وتهذيب ألفاظ ابن السكيت «باب الجراحات والقروح» ،  
والصحاح ، ومعجم مقاييس اللغة ، والأساس ، واللسان ،  
والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، ودوزي ،  
وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط) .

وجاء في النهاية : [في حديث موسى عليه السلام «وإن  
بالحجر ندباً : سته أو سبعة ، من ضربه إياه» . الندب :  
أثر الجرح إذا لم يرتفع عن الجلد ، فشبه به أثر الضرب في  
الحجر] .

ويقول ابن الأثير في النهاية ، في باب «ندم» : [الندم :  
الأثر ، وهو مثل الندب . والباء والميم يتبادلان] .

ويجمع الندب على أنداب وندوب . ويقال إن أثر الجرح  
يُدعى ندبة ، وجمعها : ندب ، وجمع الجمع : أنداب وندوب .  
قال الفرزدق :

ومكبل ترك الحديد بساقه

ندباً من الرسغان في الأحجال

وقال كعب بن سعد الغنوي :

وذو ندب دامي الأظلل قسمته

محافظة بيني وبين زميلي

(الأظلل : باطن خف البعير) .

واستعار بعض الشعراء العرب : النَّدْبَ لِلْعَرْضِ ، فقال :  
نُبْتُ قَافِيَةً قِلْتُ تَنَاشَدَهَا

قومٌ سَأْتُرُكَ فِي أَعْرَاضِهِمْ نَدْبًا  
أَيُّ : أَجْرَحُ أَعْرَاضَهُمْ بِالْهَجَاءِ ، فَيُغَادِرُ فِيهَا ذَلِكَ الْجَرْحُ نَدْبًا .  
وَقُلْتُ فِي إِحْدَى قِصَائِدِي :

هِيَا تَ يَنْجُو الظَّالِمُو نَ مِنْ أَنْتِفَاضَاتِ الشُّعُوبِ  
قَدْ يَلَأُمُ الزَّمَنُ الْجِرَا حَ عَلَى يَدَيَّ آسٍ أَرِيبِ  
فَيَجِفُّ نَزْفُ نَجِيعِهَا وَتَظَلُّ آثَارُ النُّدُوبِ  
أَمَّا إِذَا جَاءَ (النَّدْبُ) سَاكِنَ الدَّالِ فِي الشَّعْرِ ، فَتِلْكَ ضَرُورَةُ  
شِعْرِيَّةٍ ، لَا يَحِقُّ لَنَا اللُّجُوءُ إِلَيْهَا فِي النَّثْرِ .

وَيُسَمَّى الْجَرْحُ نَدْبِيًّا إِذَا كَانَ ذَا نَدْبٍ . قَالَ ابْنُ أُمِّ حَرْزَنَةَ  
يَصِفُ طَعْنَةً :

فَإِنْ قَتَلْتَهُ فَلَمْ آلِهِ  
وَإِنْ يَنْجُ مِنْهَا فَجَرْحُ نَدِيبٍ

وَمِنْ مَعَانِي النَّدْبِ :

(١) الْخَطَرُ يَتَرَاهُنُ عَلَيْهِ .

(٢) الْقَوْسُ السَّرِيعَةُ السَّهْمِ .

(٣) رَمِينَا نَدْبًا : رَشَقًا .

(٤) اسْمُ قَبِيلَةٍ .

أَمَّا فِعْلُهُ فَهُوَ :

نَدِبَ الْجَرْحُ يَنْدِبُ نَدْبًا .

وَنَدِبَ الظَّهْرُ يَنْدِبُ نَدْبًا ، وَنُدُوبَةً ، وَنُدُوبًا فَهُوَ نَدِيبٌ :  
صَارَتْ فِيهِ نُدُوبٌ .

أَمَّا النَّدْبُ فَمِنْ مَعَانِيهِ :

(١) السَّرِيعُ الْخَفِيفُ إِلَى الْحَاجَةِ .

(٢) الظَّرِيفُ النَّجِيبُ . وَيُقَالُ : فَرَسٌ نَدْبٌ : مَاضٍ .

وَجَمْعُ النَّدْبِ : نُدُوبٌ وَنَدْبَاءٌ .

## (١٨٨٤) لَكَ عَنْ هَذَا الْأَمْرِ مَنْدُوحَةٌ

الْمَنْدُوحَةُ . وَالنَّدْحَةُ ، وَالنَّدْحَةُ مَعْنَاهَا السَّعَةُ وَالْفُسْحَةُ ،  
وَيُحْطِثُونَ مَنْ يَقُولُ : إِنَّكَ لَفِي مَنْدُوحَةٍ ، أَوْ نَدْحَةٍ ، أَوْ نُدْحَةٍ  
مِنْ كَذَا ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : إِنَّكَ لَفِي مَنْدُوحَةٍ ،  
أَوْ نَدْحَةٍ ، أَوْ نُدْحَةٍ عَنْ كَذَا . فَمِنْ حَدِيثٍ أَخْرَجَهُ الْهَرَوِيُّ

لِعِمْرَانَ بْنِ حُصَيْنٍ : «إِنَّ لِي الْمَعَارِضَ لَمَنْدُوحَةً عَنِ الْكَذِبِ» .  
فَمِمَّنْ ذَكَرَ حَدِيثَ عِمْرَانَ هَذَا : التَّهْذِيبُ ، وَالصِّحَاحُ ،  
وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ  
الْمَوَارِدِ .

وَيُقَالُ أَيْضًا : لَكَ عَنْ هَذَا الْأَمْرِ مَنْدُوحَةٌ : أَبُو عُبَيْدٍ ،  
وَأَبْنُ السَّكَيْتِ ، وَالتَّهْذِيبُ ، وَالصِّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَايِسِ اللُّغَةِ ،  
وَالْأَسَاسُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَابْنُ عُصْفُورٍ (فِي الْمُتَمَعِّ) ، وَاللِّسَانُ ،  
وَالْمَصْبَاحُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ،  
وَالْوَسِيطُ .  
وَلَكِنْ :

ذَكَرَ اللَّيْثُ بْنُ سَعْدٍ ، وَالتَّهْذِيبُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالتَّاجُ :  
إِنَّكَ لَفِي نَدْحَةٍ مِنَ الْأَمْرِ وَمَنْدُوحَةٍ مِنْهُ .

وَجَاءَ فِي النَّهَايَةِ : إِنَّكَ لَفِي نَدْحَةٍ وَمَنْدُوحَةٍ مِنْ كَذَا ،  
أَيُّ : سَعَةٍ .

وَقَدْ أَجَازَ مَعْجَمُ مَقَايِسِ اللُّغَةِ وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ النَّدْحَةَ وَالنَّدْحَةَ  
كِلْتَابِيًّا .

(رَاجِعْ مَادَّةَ «لَا يَخْفَى عَلَى الْقُرَّاءِ» فِي هَذَا الْمَعْجَمِ) .

## (١٨٨٥) تَبَخَّرَ غَالِبٌ بِعُودِ النَّدِّ أَوْ النَّدِّ

وَيُحْطِثُونَ مَنْ يُطْلَقُ عَلَى النَّبَاتِ ، الَّذِي يُتَبَخَّرُ بِعُودِهِ ،  
أَسْمَ النَّدِّ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : النَّدُّ ، اعْتِمَادًا عَلَى قَوْلِ  
الْأَحْوَصِ بْنِ مُحَمَّدٍ :

أَمِنْ جَلِيدَةٍ وَهَذَا شَبَّتِ النَّارُ

وَدُونَهَا مِنْ ظِلَامِ اللَّيْلِ أَسْتَارُ

إِذَا خَبَّتْ أَوْقَدَتْ بِالنَّدِّ ، وَاسْتَعَرَتْ

وَلَمْ يَكُنْ عِطْرُهَا قِسْطُ وَأَطْفَارُ

وَعَلَى قَوْلِ الْعَرَجِيِّ :

تَشَبُّ مُتُونِ الْجَمْرِ بِالنَّدِّ تَارَةً

وَبِالْعَنْبَرِ الْهِنْدِيِّ ، فَالْعَرَفُ سَاطِعُ

وَاعْتَمَدُوا أَيْضًا عَلَى قَوْلِ أَبِي دُرَيْدٍ ، وَالزَّمَخْشَرِيِّ فِي  
رَبِيعِ الْأَبْرَارِ ، وَالْمَخْتَارِ ، وَالْمَصْبَاحِ ، وَالْخَفَاجِيِّ الَّذِي قَالَ إِنَّ  
النَّدَّ هُوَ الْعُودُ الْمُطَرَّى بِالْمِسْكِ ، وَالْعَنْبَرِ ، وَالْبَانِ ، وَمُحَمَّدُ الْفَاسِي  
شَيْخُ الزَّيْدِيِّ ، وَالْوَسِيطُ .

ولكن :

أجاز النَّدَّ وَ النَّدَّ كِلَيْهِمَا : الصِّحَاحُ (النَّد) وحاشيته (النَّد) ،  
ومعجم مقاييس اللغة ، والمحكم ، واللَّسان ، والقاموس ،  
والتَّاج ، والمدُّ ، ومحيط المحيط ، ودوزي ، وأقرب الموارد ،  
والمتن .

والمشهور فتحُ التُّون (النَّد) ، وهو الأَفْصَحُ أيضًا ؛ لأنَّ عددَ  
المصادر التي فَتَحَتِ التُّون أكثرُ جدًّا من التي كَسَرَتْها ، ولأنَّ  
المتن حين ذكر (النَّد) قال : وَيُكْسَرُ ، مِمَّا يَدُلُّ على أنَّ فَتَحَ  
التُّون هو الأعلى .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ ، والصِّحَاحُ ، ومعجم مقاييس اللغة ،  
إنَّ كلمةَ (النَّد) غيرُ عربيَّة ، وقال محمدُ الفاسيُّ إنَّها عربيَّة ،  
وأستشهد بقول الأَحوصِ بنِ محمدٍ والعَرَجِيِّ ، وهما شاعرانِ من  
مُخَضَّرِمي القرنينِ الأوَّل والثَّاني الهَجْرِيَّين ، ماتَ أولُهما سنةَ  
١٠٥ هـ . وماتَ ثانيهما سنةَ ١٢٠ هـ . ولكنَّ حُجَّةَ الفاسيِّ واهيةٌ ؛  
لأنَّ القرآنَ الكريمَ نفسه وردت فيه كلماتٌ كثيرةٌ غيرُ عربيَّةٍ  
كالإِسْتَبْرَقِ مِنَ الفارسيَّة ، والقِسْطاسِ مِنَ الرُّوميَّة ، والأَرائكِ  
مِن الحبشيَّة ، والسُّرادقِ مِنَ السَّريانيَّة ، والسَّريِّ مِنَ الزَّنجيَّة ،  
والفُومِ مِنَ العِبريَّة ، والغَساقِ مِنَ التَّركيَّة القديمة ، والمِشكاةِ  
مِنَ الهنديَّة ، وهيتَ لَكَ مِنَ القِبطيَّة .

وقد ذكرَ السيوطيُّ ١١٠ كلماتٍ أعجميَّةٍ وردت في آيِ  
الذِّكْرِ الحكيمِ .

ووردَ في الحديثِ الشَّريفِ كثيرٌ مِنَ الكلماتِ الأعجميَّةِ  
الدَّخيلةِ ، مثل :

سَرَقَةٌ : القطعة من جِيدِ الحريرِ ، وتُجْمَعُ على : سَرَقٍ (فارسيَّة) .  
وطازَجَةٌ : معرَّبُ (تازَه) الفارسيَّة .

والكُرْكُمُ : الزَّعفران (فارسيَّة) .

والمَاخُورُ : فارسيَّة .

والمَرْزُبَانُ (الرَّئيسُ من الفُرسِ) : فارسيَّة .

والقَهْرَمَانُ (الحازنُ والوكيلُ) : فارسيَّة .

والخِرْبِزُ (البَطِيخُ) : فارسيَّة .

والقَيْرَوَانُ (الجماعةُ أو القافلة) : فارسيَّة .

وَيُدْرِقُلُون (يلعبون ويرقصون) : حبشيَّة .

وَدَحَلَ (خاف) : بُطِّيَّة .

وحَتَّى كلمة (مُصَحَّف) ، التي سُمِّيَ بها القرآنُ الكريمُ نفسه  
هي معرَّبةٌ عن اللُّغةِ الحبشيَّة ، وهي مُشْتَقَّةٌ من كلمة (صحف) ،  
ومعناها في الحبشيَّة : كَتَبَ .

وذكرَ الجواليقيُّ وابنُ الجوزيِّ ، وسواهما من أئمةِ العربيَّة ،  
أنَّ الكَلِمَاتِ الأعجميَّة ، التي عرَّبها العربُ ، وحولوها عن  
ألفاظِ العجمِ إلى ألفاظِهِم ، تُصْبِحُ عربيَّةً .  
هذه كُلُّها تدحضُ حُجَّةَ محمدٍ الفاسيِّ ، شيخِ الزَّيديِّ .

(١٨٨٦) هُوَ نِدُّ فُلَانٍ شَجَاعَةٌ ، وَنَدِيدُهُ ،

وَنَدِيدَتُهُ وَهِيَ نِدُّ فُلَانَةٍ ذَكَاءٌ ،

وَنَدِيدُهَا ، وَنَدِيدَتُهَا

النَّدُّ هُوَ المِثْلُ والنَّظِيرُ . وَيَرَى جُلُّ أعلامِ اللُّغةِ تَخْصِيصَهُ  
بالمِثْلِ ، الَّذِي يُناوِي نظيرَهُ ويُنازِعُهُ ، فلا تقولُ لِصديقِكَ وَمَنْ  
هُوَ على رَأْيِكَ : هَذَا نَدِيٌّ ، وَإِنَّمَا تقولُ هَذَا لِمَنْ يَذْهَبُ في غيرِ  
الوجهِ الَّذِي تَذْهَبُ فيه . وهذا جعلُ بعضِهِم يفسِّره بِالضِّدِّ .  
وَيَرَى آخرونَ تَخْصِيصَ النَّدِّ بالمِثْلِ ، دونَ تقييدهِ بالمناوأةِ والشَّجَاعَةِ .  
ويُحْطِئُ بعضُهُم في استعمالِ كلمةِ (نَدِّ) ، فيقولُ : خَوْلَةٌ  
بِنْتُ الْأَزْوَْرِ نَدَّةٌ لِأَخِيها ضَرارٍ في الشَّجَاعَةِ . وفي هذهِ الجملةِ  
عَرَّتَانِ ، صوابُهُما :

(١) خَوْلَةٌ نَدٌّ لَا نَدَّةٌ ؛ لأنَّ كلمةَ (نَدِّ) تُقالُ للمفردِ مِنَ الجُنْسَيْنِ .

(٢) خَوْلَةٌ نَدُّ فُلَانَةٍ لَا فُلَانٍ ؛ لأنَّ كلمةَ النَّدِّ يجبُ أَنْ تُضافَ  
إلى كلمةٍ من جِنْسِ الكلمةِ الَّتِي تَسْبِقُها ؛ فإذا سَبَقَها مذكَّرٌ  
وَجَبَتْ إِضاقتُها إلى مذكَّرٍ ، وإذا سَبَقَها لفظٌ مؤنَّثٌ ، وَجَبَتْ  
إِضاقتُها إلى مؤنَّثٍ .

لِذا نقولُ :

(أ) هِيَ نَدُّ فُلَانَةٍ : النَّضْرُ بْنُ شَمِيلٍ المازنيُّ ، واللَّسانُ ،  
والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ،  
والمتنُ ، والوسيطُ .

(ب) هُوَ نَدُّ فُلَانٍ : النَّضْرُ بْنُ شَمِيلٍ المازنيُّ ، والأَخْفَشُ ،  
واللسانُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ،  
وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

(ج) ويجوزُ أَنْ نقولَ أيضًا : هُوَ نَدِيدَتُهُ : قالَ لَبِيدٌ :

وجاء في المتن : لَقِيَهُ نَذْرَةٌ ، وَفِي النَّذْرَةِ ، وَ عَلَى النَّذْرَةِ .  
وَنَذَرَى ، وَفِي النَّذَرَى ، وَنَذَرَى ، وَفِي نَذَرَى : أَي فِيمَا بَيْنَ  
الْأَيَّامِ ، أَوْ فِي الْأَحْيَانِ مَرَّةً (مجاز) .

### (١٨٨٨) النَّادِلُ وَالنُّدُلُ لَا الْجَرَسُونُ

مَنْ يَقُومُ عَلَى خِدْمَةِ الْقَوْمِ فِي الْأَكْلِ وَالشَّرَابِ ، يُطْلَقُونَ  
عَلَيْهِ اسْمًا فَرَنْسِيًّا مُعَرَّبًا ، هُوَ الْجَرَسُونُ ، وَالصَّوَابُ هُوَ النَّادِلُ .  
الَّذِي ذَكَرَهُ الْمَعْجَمُ الْوَسِيطُ ، وَهُوَ الْأَسْمُ الَّذِي وَضَعَهُ لَهُ مَجْمَعُ  
اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ . وَيُجْمَعُ عَلَى نُدُلٍ .

أَمَّا الْمَعْجَمَاتُ الْأُخْرَى ، فَقَدْ أَهْمَلَ ذَكَرَهُ جُلُّهَا ، وَذَكَرَ  
جَمْعَهُ (النُّدُلُ) بَعْضُهَا .

فَمِمَّنْ قَالَ إِنَّ النُّدُلَ هُمْ خَدَمُ الدَّعْوَةِ : ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ،  
وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالمَحِيطُ ، وَأَقْرَبُ  
الْمَوَارِدِ ، وَالمَتْنُ .

وَفَسَّرَ مَحِيطُ المَحِيطِ وَأَقْرَبُ المَوَارِدِ كَلِمَةَ الدَّعْوَةِ بِقَوْلِهِمَا :  
أَيِ الضِّيَافَةِ .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ وَالمَتْنُ : سُمُّوا نُدُلًا ؛ لِأَنَّهُمْ يَنْقُلُونَ الطَّعَامَ  
إِلَى مَنْ حَضَرَ الدَّعْوَةَ .

وَمِمَّا قَالَهُ المَتْنُ أَيْضًا : «لَمْ يُذَكَّرْ لِكَلِمَةِ النُّدُلِ مُفْرَدٌ» .  
وَالْقِيَاسُ أَنْ يَكُونَ مُفْرَدُهَا النُّدُولُ . اخْتَارَهُ أَحْمَدُ تَيَمُورُ فِي  
الْجَدُولِ ت : ٢٣ ، وَأَثَبَتْهُ مَجْمَعُ مِصْرَ فِي الْجَدُولِ رَقْمَ ١١٢ .

وَمِمَّا قَالَهُ الْوَسِيطُ : «النَّادِلُ : مَنْ يَقُومُ عَلَى خِدْمَةِ الْقَوْمِ  
فِي الْأَكْلِ أَوِ الشَّرَابِ . وَيُجْمَعُ عَلَى : نُدُلٍ» مَجْمَعُ الْقَاهِرَةِ .

### (١٨٨٩) أَنْدَمَهُ ، نَدَمَهُ

وَيُخَطِّثُونَ مَنْ يَقُولُ : نَدَمَهُ عَلَى الشَّيْءِ ، أَيِ : جَعَلَهُ  
يَنْدَمُ عَلَى مَا فَعَلَ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : أَنْدَمَهُ عَلَيْهِ ،  
اعْتِمَادًا عَلَى الصَّحَاحِ ، وَالمَخْتَارِ ، وَاللَّسَانِ ، وَالمَصْبَاحِ ،  
وَمُسْتَدْرَكِ التَّاجِ ، وَالمَحِيطِ المَحِيطِ ، وَأَقْرَبِ المَوَارِدِ ، وَالمَتْنِ ،  
وَالْوَسِيطِ .

وَلَكِنْ :

(١) جَاءَ فِي الْأَسَاسِ : نَدَمَنِي عَلَيْهِ كَذَا .

(٢) وَقَالَ الْوَسِيطُ : نَدَمَهُ عَلَيْهِ : جَعَلَهُ يَنْدَمُ .

وَهَذَانِ الْمَعْجَمَانِ لهما وَزْنٌ كَبِيرٌ ، يَحْمِلُنِي عَلَى تَأْيِيدِ مَا

لِكَيِّ لَا يَكُونَ السَّنْدَرِيُّ نَدِيدَتِي

وَأَجْعَلَ أَقْوَامًا عُمُومًا عَمَامًا

(السَّنْدَرِيُّ : شَاعِرٌ . وَيُرْوَى : وَأَشْتَمَ أَقْوَامًا) .

وَمِنْ الَّذِينَ ذَكَرُوا هُوَ نَدِيدَتُهُ أَيْضًا : النَّضْرُ بْنُ شُمَيْلٍ  
الْمَازِنِيُّ ، وَالْأَخْفَشُ ، وَالصَّحَاحُ ، وَالمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ،  
وَالتَّاجُ ، وَالمَدُّ ، وَالمَحِيطُ المَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ المَوَارِدِ .

(د) وَهُوَ نَدِيدَتُهُ : النَّضْرُ بْنُ شُمَيْلٍ ، وَالْأَخْفَشُ ، وَالصَّحَاحُ ،  
وَاللَّسَانُ ، وَالتَّاجُ ، وَالمَدُّ ، وَالمَتْنُ .

(هـ) وَهِيَ نَدِيدَتُهَا كَمَا ذَكَرَ المَتْنُ وَالْوَسِيطُ . وَلَمْ تَذَكُرِ  
الْمَعْجَمَاتُ الْأُخْرَى ذَلِكَ ؛ لِأَنَّهُ أَمْرٌ مُسَلَّمٌ بِهِ ، مَا دُمْنَا نَسْتَطِيعُ  
قَوْلَ : هُوَ نَدِيدَتُهُ ، فَقَوْلُ : هِيَ نَدِيدَتُهُ أَوَّلَى ؛ لِأَنَّا بِذَلِكَ  
نَجْعَلُ الْخَبَرَ يُطَابِقُ الْمُبْتَدَأَ فِي تَأْنِيهِ .

وَيَجْمَعُونَ النَّدَّ عَلَى : أَنْدَادٍ ، وَ النَّدِيدَ عَلَى : نُدْدَاءٍ ،  
وَالنَّدِيدَةَ عَلَى : نَدَائِدَ .

وَيَجْمَعُ مَعْجَمُ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ النَّدَّ وَ النَّدِيدَ كِلَيْهِمَا  
عَلَى أَنْدَادٍ تَشْبَهُ بِ(مِثْلٍ وَأَمْثَالٍ ، وَبِئْسَ وَأَيْثَامٍ) .

قَالَ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٢٢ مِنْ سُورَةِ الْبَقَرَةِ : ﴿فَلَا تَجْعَلُوا لِلَّهِ  
أَنْدَادًا ، وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ﴾ . وَذَكَرَ الْجَمْعُ (أَنْدَادٌ) خَمْسَ مَرَّاتٍ  
أُخْرَى فِي آيِ الذِّكْرِ الْحَكِيمِ .

### (١٨٨٧) نُدُورُ الْأَمْطَارِ وَ نَذَرْتُهَا وَ نَذَرْتُهَا

وَيَقُولُونَ : هَجَرَ الرُّعَاةُ الْقَرْيَةَ لِنُدُورَةِ الْأَمْطَارِ فِيهَا .  
وَالصَّوَابُ :

(١) لِنُدُورِ الْأَمْطَارِ : اللَّسَانُ ، وَالمَصْبَاحُ ، وَالمَدُّ ، وَالمَحِيطُ المَحِيطِ ،  
وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

(٢) أَوْ : لِنُدْرَةِ الْأَمْطَارِ : الْأَسَاسُ ، وَالمَصْبَاحُ ، وَالمَدُّ ،  
وَالمَحِيطُ المَحِيطِ ، وَالمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

(٣) أَوْ : لِنُدْرَةِ الْأَمْطَارِ : مَعْجَمُ مَقَايِيسِ اللَّغَةِ ، وَاللَّسَانُ ،  
وَالْمَصْبَاحُ ، وَالمَدُّ ، وَالمَحِيطُ المَحِيطِ ، وَالمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَأَصْلُ مَعْنَى : نَذَرٌ يَنْدُرُ نُدُورًا : سَقَطَ وَشَدَّ ، كَمَا جَاءَ فِي  
اللَّسَانِ . وَالْأَشْيَاءُ النَّادِرَةُ هِيَ الشَّاذُّ وَجُودُهَا لِقَلَّتِهَا .

ثُمَّ جَاءَ فِي الْوَسِيطِ : نَذَرَ فُلَانٌ فِي عِلْمٍ وَفَضْلٍ : تَقَدَّمَ  
وَقَلَّ وَجُودُ نَظِيرِهِ .

جاءا به ، وإن كنت أرى أن جملة (أندمة على الشيء) ، التي ذكرها عدد كبير من المعجمات الموثقة ، أعلى من جملة (ندمة عليه) .

(١٨٩٠) هو نَدَمَان ، وهُم نَدَمَان ، وَنَدَمَانُ ،

وَنِدَامٌ ، وَنَدَامِي ، وَنَدَمَاءُ ، وَنَدَامٌ

وَيُخَطِّثُونَ مَنْ يَقُولُ : هُوَ نَدَمَانُهُ ، أَي : مُنَادِمُهُ عَلَى الشُّرْبِ ، ويقولون إن الصواب هو : نَدِيمُهُ . والحقيقة هي أننا يجوز أن نقول : هُوَ نَدِيمُهُ وَنَدَمَانُهُ : الصِّحَاحُ ، ومفردات الراغب الأصفهاني ، والأساس ، ومختار الصِّحاح ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج .

قال الثَّعْمَانُ بْنُ نَضْلَةَ الْعَدَوِيِّ :

فَإِنْ كُنْتَ نَدَمَانِي فَبِالْأَكْبَرِ أَسْقِي

وَلَا تَسْقِيَنِي بِالْأَكْبَرِ الْمُتَشَلِّمِ

وَيُنْسَبُ هَذَا الْبَيْتُ إِلَى الثَّعْمَانِ بْنِ عَدِيٍّ أَيْضًا .

وقال البرج بن مسهر :

وَ نَدَمَانٍ يَزِيدُ الْكَأْسَ طِيبًا

سَقَيْتُ إِذَا تَغَوَّرَتِ النُّجُومُ

وجاء في شرح ديوان الحماسة للمرزوقي : «إِذَا تَعَرَّضَتْ

النُّجُومُ» .

ونقل هلال ناجي في كتابه «هوامش تراثية» عن كتاب قُطْبِ السُّرُورِ (صفحة ٣٦٣) ، أن الشاعر أبا الهندي قال للأخطل التغلبي :

إِنْ كُنْتَ نَدَمَانِي أبا مالكٍ

فَأَسْقِي أبا الهندي (بِالْكُنْدَرَةِ)

ويجوز أن نقول أيضًا : هُم نَدَمَانُهُ (تهذيب ألفاظ ابن

السَّكَيْتِ «باب النِّدَامِ وَالشُّرَابِ» ، واللَّسَانُ ، والقاموسُ ،

والتَّاجُ ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد) .

وَيُجْمَعُ النَّدِيمُ عَلَى :

(١) نِدَامٍ (الصِّحَاحُ ، ومختار الصِّحاح ، واللَّسَانُ ، والمصباح) .

(٢) وَنَدَمَاءَ (اللَّسَانُ ، والمصباح ، والقاموسُ ، والتَّاجُ) .

(٣) وَنَدَمَانٍ (التَّاجُ ، ومتن اللغة) ذكر التَّاجُ هذا الجمع في

المتن والمستدرِكِ كليهما .

وَيُجْمَعُ النَّدَمَانُ عَلَى :

(١) نَدَامِي (الصِّحَاحُ ، ومختار الصِّحاح) . ويقول الصِّحاحُ ،

ومختار الصِّحاح . واللَّسَانُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ إنَّ النَّدَمَانَةَ

تُجْمَعُ عَلَى نَدَامِي .

(٢) وَنَدَمَاءَ (اللَّسَانُ) .

(٣) وَنِدَامٍ (اللَّسَانُ والقاموسُ) .

وَيُجْمَعُ النَّدَامُ عَلَى : نَدَامِي (اللَّسَانُ) .

وَيُجْمَعُ الْأَسَاسُ النَّدِيمَ وَ النَّدَمَانُ كِلَيْهِمَا عَلَى نَدَامِي ،

وَنَدَمَاءَ ، وَنِدَامٍ .

وَيَرَى اللَّسَانُ أَنَّ النَّدِيمَ وَ النَّدَمَانُ لَا يُجْمَعَانِ بِالْوَاوِ وَالتَّوْنِ ،

وإنَّ دَخَلَ الْهَاءُ فِي مُؤَنِّهِمَا (نَدِيمَةٌ وَنَدَمَانَةٌ) . وَيُجْمَعُ الْمَصْبَاحُ

نَدَمَانُ وَنَدَمَانَةٌ عَلَى نَدَامِي .

وَيُقَالُ إِنَّ الْمُنَادِمَةَ مَقْلُوبَةٌ مِنَ الْمُدَامَةِ ؛ لِأَنَّ الْمُنَادِمَ يُدْمِنُ

شُرْبَ الشَّرَابِ مَعَ نَدِيمِهِ ، وَلِأَنَّ الْقَلْبَ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ كَثِيرٌ ،

كَالْقِسِيِّ مِنَ الْقُوسِ ، وَجَذَبَ وَجَدَ ، وَمَا أَطْبَهُ وَأَيْطَبَهُ ،

وَخَتَرَ اللَّحْمَ وَخَزَنَ (الصِّحَاحُ ، واللَّسَانُ ، والتَّاجُ) .

وقد أحصيتُ في كتابي المخطوط (معجمنا) عددًا كبيرًا

مِنَ تِلْكَ الْكَلِمَاتِ ، مِثْلَ : غَرَسَ وَرَغَسَ ، وَدَرَجَ وَرَدَجَ ،

وَعُضُوفَ وَغُرُصُوفَ ، وَأَوْبَاشَ وَأَوْشَابَ .

وفعله هو : نَادِمُهُ عَلَى الشَّرَابِ مُنَادِمَةً وَنِدَامًا : الْأَسَاسُ ،

وَاللَّسَانُ ، والقاموسُ . ومعناه جَالِسُهُ عَلَى الشَّرَابِ . وجاء في

كتاب الألفاظ لِأَبْنِ السَّكَيْتِ «باب النِّدَامِ وَالشُّرَابِ» :

قد يكون النَّدِيمُ الصَّاحِبُ وَالْمُجَالِسَ عَلَى غَيْرِ شَرَابٍ .

وهذا غيرُ الفعلِ : نَدِمَ عَلَى الشَّيْءِ ، وَنَدِمَ عَلَى مَا فَعَلَ

نَدَمًا وَنَدَامَةً ، وَتَنَدَّمَ : أَسِفَ . وَرَجُلٌ نَادِمٌ وَنَدَمَانٌ ، وَقَوْمٌ

نَدَامٌ وَنِدَامٌ وَنَدَامِي .

وفي الحديث : مَرَحَبًا بِالْقَوْمِ غَيْرَ خَزَايَا وَلَا نَدَامِي .

(١٨٩١) النَّارَنْجُ

هَذَاكَ شَجَرَةٌ مُثْمَرَةٌ مِنَ الْفَصِيلَةِ السَّدَايِيَّةِ ، دائمةُ الخضرة ،

تَسْمُو بِضَعَةِ أَمْتَارٍ . وَأوراقها جِلْدِيَّةٌ خَضِرٌ لَامِعَةٌ ، لها رائحةٌ

عَطْرِيَّةٌ ، وأزهارها بِيضٌ عبقَّةُ الرَّائِحَةِ ، تظهرُ فِي الرَّبِيعِ .

وثمرتها ذاتُ عَصَارَةٍ حَمْضِيَّةٍ مُرَّةٍ ، وَتُسْتَعْمَلُ أَزْهَارُهَا فِي صُنْعِ

ماء الزهر ، وفي زيت طيار يستعمل في العطور ، وقشرة الثمرة تستعمل دواء أو في عمل المرببات ، يُطلقون عليها اسم التارنج ، والصواب : التارنج ، كما يقول ابن مكّي الصقلي في تثقيف اللسان ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والوسيط .

وقد ذكر التاج التارنج دون أن يضبط حركة رائها ، ولكنه استشهد بما أنشده شيخه محمد الفاسي من شعر الإمام محمد بن المساوي :

وشادين قلت له صف لنا      بُستاننا الزاهي و نارنجنا  
فقال لي : بُستانكم جنة      ومن جنى التاريخ ناراً جنى  
وبما أنشده شيخه نور الدين محمد القبولي :

إن في بُستاننا نارنجنا      من جنى نارنجنا ناراً جنى  
فالتورية في القولين : نارنجنا ، و ناراً جنى تُرينا أن حركة الراء في (نارنجنا) هي الفتح .

وذكر المتن التارنج ، ولكنه لم يضبط حركة الراء . وكلمة (نارنج) معرب كلمة (نارنك) الفارسية . وتطلق هذه الكلمة على الثمرة أيضاً .

وانفرد المد بذكر (التارنج) ، قائلاً إنها كلمة منقولة عن إحدى نسخ القاموس ، ولكنني لم أجدها في النسخة التي عندي .

## (١٨٩٢) نزع الخافض

وردت أمثلة قليلة مسموعة عن العرب ، حذف فيها حرف الجر ، ونصب الاسم الذي كان مجروراً به ؛ كقول جرير :  
تمرون الديار ، ولم تعوجوا      كلامكم علي إذا حرام  
بدلاً من تمرون بالديار .

وكقولهم : توجهت مكة ، بدلاً من : إلى مكة .

و ذهبت الشام ، بدلاً من : إلى الشام .

و مطرنا السهل والجبل ، بدلاً من : في السهل والجبل .

و ضربت الخائن الظهر والبطن ، بدلاً من : على الظهر والبطن .

فكلمات : الديار ، ومكة ، والشام ، والسهل والجبل ،

والظهر والبطن منصوبة على نزع الخافض (حذف الجار) ،

كما يقول النحاة .

والنصب على نزع الخافض ليس قياسياً ، بل هو سماعي ،

كما جاء في المجلد الأول من حاشية الأمير على المغني ، عند الكلام على (لكن) . وهو مقصور على ما ورد منها منصوباً مع فعله الوارد نفسه ، فلا يجوز - في الرأي الصائب - أن ينصب فعل من تلك الأفعال المحددة المعينة ، كلمة على نزع الخافض ، إلا الكلمة التي وردت معه مسموعة عن العرب ، كما لا يجوز في كلمة من تلك الكلمات المحددة المحدودة أن تكون منصوبة على نزع الخافض إلا مع الفعل الذي وردت معه مسموعة . أي : أن هذه الكلمات القليلة المنصوبة على نزع الخافض ، لا يجوز القياس عليها ، فهي مقصورة على أفعالها الخاصة بها ، وأفعالها مقصورة عليها . فنحن نعثر حين نقول : توجهت القدس ، وذهبت مكة ، ومطرنا المدينة والقرية ، وضربت اللص الظهر والبطن .

أما المنصب على نزع الخافض للضرورة الشعرية ، فيظل حكمه كالضرائر الشعرية الأخرى ، محصوراً في الشعر الموزون المقفى ، لا الشعر الذي يسمونه حديثاً ، والذي لا يحق له التمتع بالميزات التي يتمتع بها الشعر الأصيل الخالد .

وهناك شك يحوم حول بيت جرير ، إذ رواه بعضهم :

مررت بالديار ولم تعوجوا      كلامكم علي إذا حرام

وهو ما أرجحه ؛ لأن المعروف عن جرير صحة اللغة ، وحُب الابتعاد عن الشذوذ والتعقيد ، لتجري نقائضه على كل لسان . ويرى ابن الأعرابي ، الذي توفي بعد جرير بنحو ١٢٠ سنة ، أننا نستطيع أن نقول : مرزیداً بدلاً من : مرزید ، لا على الحذف ، ولكن على التعدي الصحيح . وقد شك ابن جني في صحة ذلك ، وقال : «لم يروه أصحابنا» .

والذي أراه :

(أ) أن نقبل - على مضي - بالجمل التي نطق بها العرب ، وفيها كلمات منصوبة على نزع الخافض ، لكي لا نقطع الصلة بيننا وبين ما تقوّ به أجدادنا .

(ب) أن نعمد إلى الرواية الثانية لبيت جرير ، ما دامت هنالك روايتان ؛ إحداهما مستقيمة ، والثانية ملتوية لكي يستشهد بها النحاة . الذين بذل جُلهم أقصى الجهود لتعقيد النحو العربي ، بدلاً من تبسيطه .

(ج) أن نخطئ كل كاتب حديث معاصر يلجأ إلى نصب على

نَزَعَ الخافض ، مستعملًا الفعل الذي استعمله الأجداد ، وحاذفًا حرف الجر ، لكي يُرى المتحدلقين أمثاله ، أنه يعرف قاعدة النَّصْبِ على الخافض ، وأنا أكره النَّصْبَ والنَّصَابِينَ كَرَاهًا شديدًا .

(د) أَنْ نُفْهِمَ كُلَّ شَاعِرٍ مُعَاَصِرٍ ، يَلْجَأُ إِلَى نَصْبِ اسْمٍ عَلَى نَزْعِ الخافضِ في نظمه ، أَنْ في البيت الذي ورد فيه ذلك الاسم منصوبًا ، بدلًا مِنْ أَنْ يكون مجرورًا ، رِكَتَةً يجبُ أَنْ لا تظهرَ في شِعْرِ الشعراءِ الفحولِ ، ولو عَدَّهَا العروضيونَ مِنَ الضَّرَائِرِ الشَّعْرِيَّةِ ، الَّتِي تسوغُ للشاعرِ دُونَ النَّاثِرِ ؛ لِأَنَّ الشَّاعِرَ الْفَحْلَ يَأْتِي أَنْ يُوصَفَ شعرُهُ بِالرَّكَائِكَةِ مِنْ أَجْلِ بَيْتٍ وَاحِدٍ ، فِيهِ اسْمٌ مَنْصُوبٌ عَلَى نَزْعِ الخافضِ .

(هـ) أَنْ نَزِيدَ عِدَدَ التُّحَاةِ الْعَبَاقِرَةِ فِي مَجَامِعِنَا اللُّغَوِيَّةِ الْعَرَبِيَّةِ الْأَرْبَعَةِ ، وَنَكُونَنَّ مِنْهُمْ مَجْمَعًا نَحْوِيًّا وَاحِدًا ، يَنْصَرِفُ جِهَابُذَتُهُ إِلَى تَهْدِيبِ النَّحْوِ تَهْدِيًّا قَاسِيًّا ، وَإِزَالَةِ جُلِّ الشُّذُوزِ فِيهِ ، إِنْ لَمْ يَسْتَطِيعُوا إِزَالَتَهُ كُلَّهُ .

### (١٨٩٣) التنازع

جاءَ في معجمِ مقاييسِ اللغة ، في مادةِ (فهم) : «كَذَا يَقُولُونَ أَهْلُ اللُّغَةِ» . وجاءَ في مادةِ (فوه) : «ويقولون أَهْلُ الْعَرَبِيَّةِ» . فقالَ مؤلِّفُ المعجمِ : «إنَّهَا لُغَةٌ مَعْرُوفَةٌ لِبَنِي الْحَارِثِ ابْنِ كَعْبٍ» .

وجاءَ في كتابِ «النحو الوافي» خاصَّةً ، وَكُتِبَ النَّحْوُ عَامَّةً ، أَنَّ التُّحَاةَ يُجِيزُونَ مَا يَأْتِي :

وَقَفَ وَتَكَلَّمَ الْخَطِيبُ ، وَ سَمِعْتُ وَأَبْصَرْتُ الْقَارِئَ :  
 فِي هَذَيْنِ الْمَثَلَيْنِ يُعْمَلُ الْكُوفِيُّونَ الْأَوَّلُ لِسَبْقِهِ ، وَيُعْمَلُ الْبَصْرِيُّونَ الثَّانِي لِقُرْبِهِ . وَوَرَدَتْ أَيْضًا الْأَمْثَلَةُ الْآتِيَةُ : أَنْشَدَ وَسَمِعْتُ الْأَدِيبَ ، وَ أَنْسْتُ وَسَعَدْتُ بِالزَّائِرِ ، وَ مَا أَحْسَنَ وَأَنْفَعَ صَفَاءِ النَّفُوسِ ، وَ أَحْسَنُ وَأَنْفَعُ بِصَفَاءِ النَّفُوسِ ، وَ يَجْلِسُ وَيَسْمَعُ وَيَكْتُبُ الْمُتَعَلِّمُ ، وَ أَعْبُدُ وَأَخَافُ اللَّهَ ، وَ وَقَفَ - وَتَكَلَّمَا - الْخَطِيبَانِ ، وَ وَقَفَ - وَتَكَلَّمَا - الْخُطْبَاءُ ، وَ وَقَفَتْ - وَتَكَلَّمَتْ - الْخَطِيبَةُ ، وَ وَقَفَتْ - وَتَكَلَّمَا - الْخَطِيبَتَانِ ، وَ وَقَفَتْ - وَتَكَلَّمْنَ - الْخَطِيبَاتُ ، وَ سَمِعْتُ - وَ أَبْصَرْتُهُ - الْقَارِئُ ، وَ سَمِعْتُ - وَ أَبْصَرْتُهَا - الْقَارِئَةُ ، وَ سَمِعْتُ - وَ أَبْصَرْتُهُمَا - الْقَارِئَتَيْنِ

فهذه الأمثلة تُرينا الاضطرابَ بادِيًا فِي كَثْرَةِ الْآرَاءِ وَالْمَذَاهِبِ الْمُتَعَارِضَةِ ، الَّتِي لَا سَبِيلَ لِلتَّوْفِيقِ بَيْنَهَا ، أَوْ التَّقْرِيبِ . فبَعْضُهَا يُجِيزُ حَذْفَ الْمَرْفُوعِ ، كَالْفَاعِلِ ، وَبَعْضُهَا لَا يُجِيزُ . وَيُجِيزُ فَرِيقٌ أَنْ يَشْتَرِكَ فَعْلَانِ ، أَوْ أَكْثَرُ ، فِي فَاعِلٍ وَاحِدٍ ، وَفَرِيقٌ يَمْنَعُ . وَطَائِفَةٌ تُبَيِّحُ الْأَسْتِغْنَاءَ عَنِ الْمَعْمُولَاتِ الْمَنْصُوبَةِ ، وَعَنْ ضَمَائِرِهَا ، وَطَائِفَةٌ تُبَيِّحُ حَذْفَ مَا لَيْسَ عِمْدَةً الْآنَ ، أَوْ فِي الْأَصْلِ ، وَفَتَةٌ تَحْتِمُ تَقْدِيرَ ضَمِيرِ الْمَعْمُولِ مُتَأَخِّرًا فِي بَعْضِ الصُّوَرِ وَفَتَةٌ لَا تُحْتِمُ .

هذه الفوضى تحمِلُنِي عَلَى أَنْ أَقْتَرِحَ عَلَى مَجَامِعِنَا الْأَرْبَعَةِ الْغَاءَ التَّنَازُعِ مِنْ كِتَابَاتِنَا الْمُعَاصِرَةِ ، نَثَرُهَا وَشِعْرُهَا ؛ لِأَنَّ الشَّاعِرَ الْفَحْلَ وَالْأَدِيبَ الْكَبِيرَ لَا يَحْتَاجَانِ إِلَى هَذَا الْأُسْلُوبِ الْمَعْقَدِ لِنَظْمِ بَيْتٍ ، أَوْ كِتَابَةِ جُمْلَةٍ .

وَأَقْتَرِحُ عَلَى نُحَاتِنَا الْمُعَاَصِرِينَ أَنْ يَكْتَفُوا بِذِكْرِ بَعْضِ الْأَمْثَلَةِ الَّتِي أوردتها ، مَعَ تَفْسِيرٍ وَاضِحٍ وَوَافٍ لَهَا ، عَلَى أَنْ يُوصُوا الْقُرَّاءَ بِالْأَبْتَعَادِ عَنْ هَذَا الْبَابِ الْغَامِضِ الشَّائِكِ .

أَمَّا بَنُو الْحَارِثِ بْنِ كَعْبٍ ، فَعَلَيْنَا أَنْ نَنْسِفَ لَغَتَهُمْ هَذِهِ ،

ولما كان استعمال جملة (استنزف الدَّمع أو الدَّم) شائعاً في العالم العربيّ كلّهُ ، فإنني أقترح على مجامعنا الموافقة على استعمالها ، وضمتها إلى معجمنا ؛ لأنني لا أجِدُ مانعاً لغويّاً يحول دون تلك الموافقة .

### (١٨٩٥) نَزَفَ فُلَانٌ

ويقولون : نَزَفَ فُلَانٌ ، أي : سَالَ الدَّمُ مِنْ عُرْوِقِهِ . والصَّوابُ : نَزَفَ فُلَانٌ ، أو : نَزَفَ فُلَانٌ دَمًا . ويجوزُ أن نقولَ أيضاً : نَزَفَ فُلَانٌ دَمْعَهُ أو مَالَهُ أو نَحْوَهُمَا : أفناها . جاءَ في معجم مقاييس اللّغة : «النُّونُ والزَّاءُ والفاءُ أصلٌ يدلُّ على نفاذِ شيءٍ وانقطاعٍ . وَنَزَفَ دَمُهُ : خَرَجَ كُلُّهُ . وَنَزَفَ الرَّجُلُ فِي الْخُصُومَةِ : انْقَطَعَتْ حُجَّتُهُ .

وجاءَ في المغرب : نَزَفَ : خَرَجَ دَمُهُ . جاءَ في النِّهَايَةِ : [في الحديثِ «زَمَزَمَ لَا تُنَزَفُ وَلَا تُذَمُّ» . أي لا يَفْنَى ماؤها على كثرة الاستِقاءِ] .

ومن معاني نَزَفَ وَنَزَفَ :

- (١) نَزَفَ الشَّيْءُ يَنْزِفُ نَزْفًا : نَفَدَ .
- (٢) نَزَفَ فُلَانٌ فِي الْخُصُومَةِ وَنَحْوَهَا : انْقَطَعَتْ حُجَّتُهُ .
- (٣) نَزَفَهُ الْفَرْعُ وَنَحْوُهُ : أزالَ عقلَهُ .
- (٤) نَزَفَ عقلُهُ : ذهبَ بِسُكْرِ وَنَحْوِهِ .

### (١٨٩٦) نَزَلَ عَلَى إِرَادَتِهِ لَا عِنْدَ إِرَادَتِهِ

ويقولون : نَزَلَ مُحَمَّدٌ عِنْدَ إِرَادَةِ أَبِيهِ ، أي وافقَهُ في الرّأيِ ، والصَّوابُ : نَزَلَ عَلَى إِرَادَتِهِ كما جاءَ في الوسيطِ .

أمّا المعاجم الأخرى فإنّها لم تذكرْ هذه الجملة . ولكننا نستطيعُ استعمالها مجازياً ، فنقولُ : نَزَلَ عَلَى إِرَادَتِهِ ، كما نقولُ : نَزَلَ عَلَيْهِ ، أي حَلَّ ضَيْفًا عَلَيْهِ . ولما كان الضَّيْفُ ليسَ لَهُ إِلَّا أَنْ يُوَافِقَ الْمُضِيفَ عَلَى مَا يَقْدِمُهُ لَهُ مِنْ طَعَامٍ ، وما يرسمُ لَهُ مِنْ خُطَطٍ ، فإنَّ جملة (نَزَلَ عَلَى إِرَادَتِهِ) نَعْنِي مجازياً : وافقَهُ في رأيه .

### (١٨٩٧) تَنَزَّهَ ، انْتَزَهَ ، نَزِهَ ، مُتَنَزَّهٌ ، مُتَنَزِّهٌ ، مَتَزَّهٌ

ويخطئون مَنْ يستعملُ الفعلَ (تَنَزَّهَ فُلَانٌ) إذا خَرَجَ إِلَى

فحسبنا الحَمَلَاتُ الشعواءُ ، الَّتِي يَشْتَبُهَا عَلَى الضَّادِ أَعْدَاؤُهَا الْكُثْرُ . الَّذِينَ لَا يَكْفُونَ عَنِ الدَّسْرِ لَهَا ، مَعَ أَنَّهَا أَرْحَبُ لُغَاتِ الْعَالَمِ صَدْرًا ، وَمِنْ أَقْلَهَا تَعْقِيدًا .

### (١٨٩٤) نَزَفَ دَمَهُ ، أَنْزَفَ دَمَهُ

ويقولون : اسْتَنْزَفَ فُلَانٌ دَمَهُ أو دَمْعَهُ . ولم أجِدْ ما يُثَبِّتُ صِحَّةَ قولِهِمْ ، سِوَى قولِ الحريريِّ في المقامَةِ الصُّورِيَّةِ : «وَأَرْسَلَ الْبُكَاءَ مَذْرَارًا ، حَتَّى إِذَا اسْتَنْزَفَ الدَّمْعَ ، اسْتَنْصَتَ الْجَمْعُ» . وجاءَ في الشَّرْحِ : اسْتَنْزَفَ الدَّمْعَ : اسْتَفْرَغَ الدَّمْعَ . ثُمَّ أَخَذَهُ عَنِ الْحَرِيرِيِّ مَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَنَقَلَهُ عَنْهُ أَقْرَبُ الْمَوَارِدِ كَعَادَتِهِ فِي جُلِّ عَثَرَاتِهِ . وَأَخْطَأَ مَعْرُوفُ الرُّصَافِيِّ بَعْدَ ذَلِكَ حِينَ قَالَ :

فَلَوْ تَرَى الْقَوْمَ قَامُوا فِي ضِفَافِهِمَا

وَاسْتَنْزَفُوا مِنْ شُؤْنِ الدَّمْعِ مَا غَزَرَا

وَكُنْتُ قَدْ أوردْتُ في كتابي «معجم الأخطاء الشائعة» عَشْرَاتِ الأخطاءِ الَّتِي اقترَفَهَا الحريريُّ في كتابِهِ «دُرَّةُ الْغَوَاصِ فِي أَوْهَامِ الْخَوَاصِ» ، مِمَّا يجعلُنَا نَشْكُ أحياناً في صِحَّةِ بعضِ أقوالِهِ . وكانَ قد سبقني العلامةُ الشَّهابُ محمودُ الألويسيُّ ، في كتابِهِ الشَّهيرِ «كَشَفُ الطَّرَةِ عَنِ الْغُرَةِ» إِلَى تصحيحِ مئاتِ الأخطاءِ الَّتِي اقترَفَهَا الحريريُّ .

وقد بحثُ في مُعْجَمِ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَتَهْذِيبِ أَلْفَاظِ ابْنِ السَّكَيْتِ ، وَالصَّحَاحِ ، وَمُفْرَدَاتِ الرَّاعِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَالْمُخْتَارِ ، وَاللَّسَانِ ، وَالْمُصْبَاحِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ، وَالْمَدِّ ، وَالْمَتْنِ ، وَالْوَسِيطِ فوجدتها جميعاً تُجيزُ لنا أَنْ نقولَ : نَزَفَ دَمَهُ أو دَمْعَهُ ، وَلَا تُجيزُ : اسْتَنْزَفَهُمَا .

وفي المعاجم أيضاً : أَنْزَفَ الدَّمُ أو الدَّمْعُ (تهذيبُ أَلْفَاظِ ابْنِ السَّكَيْتِ ، وَالصَّحَاحُ الَّذِي اسْتَشْهَدَ بِقَوْلِ الْعَجَّاجِ :

وَصَرَّحَ ابْنُ مَعْمَرٍ لِمَنْ ذَمَّرَ

وَ أَنْزَفَ الْعَبْرَةَ مَنْ لَاقَى الْعَبْرَ

ومفرداتُ الرَّاعِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَاللَّسَانِ ، وَالْمُصْبَاحِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ، وَالْمَتْنِ ، وَالْوَسِيطِ) .

وذكرَ مَحِيطُ الْمَحِيطِ وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ أيضاً الْجَمْلَتَيْنِ : نَزَفَ الدَّمُ ، وَأَنْزَفَهُ كُلْتُهُمَا .

البساتين ، اعتماداً على قول ابن السكيت : «ومِمَّا يَضَعُهُ النَّاسُ في غير موضِعِهِ قولُهُمْ : خَرَجْنَا نَنْزَهُ ، إِذَا خَرَجُوا إِلَى الْبَسَاتِينِ . وَإِنَّمَا النَّزْهُ التَّبَاعُدُ عَنِ الْمِيَاهِ وَالْأَرْيَافِ . وَمِنْهُ : فَلَانُ يَنْزَهُ عَنِ الْأَقْدَارِ ، أَيُّ يَبَاعِدُهَا عَنْهُ» .

وذكر قول ابن السكيت هذا ، أو أيده كلُّ من الصَّحاح ، فمعجم مقاييس اللغة ، فالمحكم ، فالأساس ، فالمختار ، فاللسان ، فالمصباح ، فالقاموس ، فالتاج .

ولكن :

قال ابن قتيبة : «ذَهَبَ بَعْضُ أَهْلِ الْعِلْمِ فِي قَوْلِ النَّاسِ (خَرَجُوا يَنْزَهُونَ إِلَى الْبَسَاتِينِ) ، أَنَّهُ غَلَطٌ ، وَهُوَ عِنْدِي لَيْسَ بِغَلَطٍ ؛ لِأَنَّ الْبَسَاتِينَ فِي كُلِّ بَلَدٍ ، إِنَّمَا تَكُونُ خَارِجَ الْبَلَدِ ، فَإِذَا أَرَادَ وَاحِدٌ أَنْ يَأْتِيَهَا ، فَقَدْ أَرَادَ الْبُعْدَ عَنِ الْمَنَازِلِ وَالْبُيُوتِ ، ثُمَّ كَثُرَ هَذَا حَتَّى اسْتُعْمِلَتِ النَّزْهَةُ فِي الْخَضِرِ وَالْجَنَانِ» .

وقال ابن القوطية الأندلسي : «نَزْهَ الْمَكَانُ يَنْزَهُ فَهُوَ نَزْهٌ ، وَنَزْهَ نَزَاهَةً فَهُوَ نَزِيهٌ ، قَالَ بَعْضُهُمْ : مَعْنَاهُ أَنَّهُ ذُو أَلْوَانٍ حَسَنٍ» . وقال المختار واللسان أيضاً : «خَرَجْنَا نَنْزَهُ فِي الرِّيَاضِ ، وَأَصْلُهُ مِنَ الْبُعْدِ» .

ونقل المصباح قول ابن قتيبة وابن القوطية ، بعدما أورد قول ابن السكيت .

وقال الفاسيُّ شيخُ الزَّبيديِّ صاحبِ التَّاجِ ، نقلاً عن الشَّهابِ في شفاء الغليل : «لَا يَخْفَى أَنَّ الْعَادَةَ كَوْنُ الْبَسَاتِينِ فِي خَارِجِ الْقَرْيِ غَالِبًا ، وَلَا شَكَّ أَنَّ الْخُرُوجَ إِلَيْهَا تَبَاعُدٌ ، وَمَعَ التَّسْلِيمِ فِي كَوْنِ النَّزْهِ التَّبَاعُدَ ، عَلَى أَنَّ الْمَصْنُفَ فَسَّرَ النَّزْهَةَ بِالتَّبَاعُدِ مُطْلَقًا ، وَلَمْ يُقَيِّدْهُ ، فَتَغْلِيظُهُ النَّاسِ عَجِيبٌ بِلَا مِرَاءٍ» . ثُمَّ قَالَ الْفَاسِيُّ : «وَكَلَامُ الشَّهَابِ أَقْرَبُ إِلَى الصَّوَابِ ، وَقَدْ أَوْضَحَهُ فِي شِفَاءِ الْغَلِيلِ بِأَزِيدٍ مِمَّا مَرَّ» .

ثُمَّ قَالَ التَّاجُ : «إِنَّ اسْتِعْمَالَ النَّزْهِ فِي الْخُرُوجِ إِلَى الْبَسَاتِينِ مُخَالَفٌ لِكَلَامِ الْأَئِمَّةِ ، وَنَاهِيكَ بِالْجَوْهَرِيِّ وَابْنِ سِيدِهِ فَقَدْ أَقْرَأَ ابْنَ السَّكَيْتِ فِيمَا قَالَ» . وَمِنَ الْغَرِيبِ أَنَّ صَاحِبَ التَّاجِ نَفْسُهُ يَسْتَعْمِلُ الْفِعْلَ انْزَهَ ، وَيَقُولُ :

(١) فِي مَادَّةِ (بَرَى) : كَانَ بَقْرِيَّةً بَارِي الْعِرَاقِيَّةَ بَسَاتِينَ وَمُنْتَزَهَاتٍ (المستدرک) .

(٢) فِي مَادَّةِ (بَشْتَنَق) : بُشْتَنَقَانِ : قَرْيَةٌ عَلَى فَرَسَخٍ مِنْ نِسَابُورَ ،

وَهِيَ إِحْدَى مُنْتَزَهَاتِهَا (المستدرک) .

(٣) فِي مَادَّةِ (بَشْتَن) : بُشْتَنَانُ إِحْدَى مُنْتَزَهَاتِ نِسَابُورَ (المستدرک) .

(٤) فِي مَادَّةِ (جَنَق) : وَبِرْكَةُ جَنَاقِ إِحْدَى الْمُنْتَزَهَاتِ (المستدرک) .

(٥) فِي مَادَّةِ (جِير) : وَجَيَّرُونُ مِنْ مُنْتَزَهَاتِ دِمَشْقَ (المستدرک) .

(٦) فِي مَادَّةِ (حَبَش) : وَبِرْكَةُ الْحَبَشِ مِنْ أَجْلِ مُنْتَزَهَاتِ مِصْرَ .

(٧) فِي مَادَّةِ (رَطَل) : وَبِرْكَةُ الرُّطَلِيِّ إِحْدَى مُنْتَزَهَاتِ مِصْرَ (المستدرک) .

(٨) فِي مَادَّةِ (زَمَلَك) : وَزَمَلَكَانُ مُنْتَزَهَةٌ بَيْلَخَ .

(٩) فِي مَادَّةِ (زَهْر) : الزَّهْرَاءُ بَلَدٌ بِالْأَنْدَلُسِ ، قَرِيبٌ مِنْ قُرْطُبَةَ ، مِنْ أَعْجَبِ الْمُدُنِ وَأَغْرَبِ الْمُنْتَزَهَاتِ .

(١٠) فِي مَادَّةِ (سَغْد) : السَّغْدُ بِسَمَرْقَنْدَ أَحَدُ مُنْتَزَهَاتِ الدُّنْيَا .

(١١) فِي مَادَّةِ (صَمَدَح) : الصَّمَادِحِيَّةُ مِنْ مُنْتَزَهَاتِ الدُّنْيَا بِالْأَنْدَلُسِ .

(١٢) فِي مَادَّةِ (طَلَح) : وَادِي الطَّلَحِ مِنْ مُنْتَزَهَاتِ الْأَنْدَلُسِ (المستدرک) .

وَلَمْ يَقْتَصِرِ اسْتِعْمَالُ كَلِمَةِ (مُنْتَزَه) عَلَى التَّاجِ ، فَقَدْ سَبَقَهُ إِلَى ذَلِكَ حَامِي حِصْنِ شَيْزَرَ ، وَأَمِيرُهُ وَشَاعِرُهُ الْبَطْلُ أَسَامَةُ بْنُ مُقْدِدٍ ، الْمَتَوَفَّى سَنَةَ ٥٦٤ هـ . بِحَلَبَ ، فَجَاءَ فِي أَبْيَاتٍ لَهُ ذَكَرَهَا مَعْجَمُ الْأَدَبَاءِ (٥ : ٢٣٢) :

فَكُلُّهَا لِمَجَالِ الطَّرَفِ مُنْتَزَهٌ

وَكُلُّهُمْ لِصُرُوفِ الدَّهْرِ أَقْرَانُ

وَجَاءَ فِي تَارِيخِ بَغْدَادَ لِأَبِي الْفَضْلِ أَحْمَدَ بْنِ طَاهِرِ طَيْفُورٍ قَوْلُهُ : «وَقَالَ بَعْضُ أَصْحَابِ الْمَأْمُونِ يَوْمًا فِي سَنَةِ خَمْسٍ وَمِائَتَيْنِ ، وَقَدْ خَرَجَ إِلَى مُنْتَزَهٍ لَهُ الْخ ...» .

وَمَنْ شَاءَ أَنْ يَطَّلِعَ عَلَى أَمْثَلِ أُخْرَى ، اسْتُعْمِلَتْ فِيهَا كَلِمَةُ (مُنْتَزَه) ، فَإِنِّي أُحِيلُهُ عَلَى :

(أ) مَرُوجُ الذَّهَبِ لِلْمَسْعُودِيِّ ، طَبْعَةُ الْإِفْرَنْجِ (١) - ٨٤ ،

٩٠ ، ١٣٠ ، ١٧٨ ، ٢٦٦ . وَ (٢) - ١٥٦ ، ٣٢١ ، ٣٢٩ .

(ب) الْأَغَانِي (١) - ٢٧٧ طَبْعَةُ بُولَاقِ .

(ج) رِسَائِلُ بَدِيعِ الزَّمَانِ الْهَمْدَانِيَّ صَفْحَةُ ٢١٠ طَبْعَةُ بَيْرُوتِ .

(د) آخِرُ الْقِسْمِ الْأَوَّلِ مِنْ قَلَائِدِ الْعِيقَانِ لِأَبْنِ خَلِّكَانَ .

أَمَّا ابْنُ الْأَثِيرِ الَّذِي يَبْدُو أَسَامَةَ وَالْمَسْعُودِيَّ وَالْهَمْدَانِيَّ

رَمِيتُ عَنِ الْقَوْسِ ، وسافرتُ عن البلدِ ، ورَغِبْتُ عن كذا .  
وقد أَجْمَعَتِ المعاجِمُ كُلُّهَا على ذِكْرِ حرفِ الجَرِّ (عن) بَعْدَ  
الْفِعْلَيْنِ (نَزَهَ وَتَنَزَّهَ) عندما يَحْمِلَانِ مَعْنَى الإِبْعَادِ .

وجاءَ في النِّهَايَةِ : [وَحَدِيثُ عَائِشَةَ «صَنَعَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ  
شَيْئًا ، فَرَخَّصَ فِيهِ ، فَتَنَزَّهَ عَنْهُ قَوْمٌ . أَي تَرَكَوْهُ وَأَبْعَدُوا عَنْهُ ،  
وَلَمْ يَعْمَلُوا بِالرُّخْصَةِ فِيهِ . وَقَدْ نَزَهَ نَزَاهَةً ، وَتَنَزَّهَ تَنَزُّهًا ،  
إِذَا بَعُدَ] .

وجاءَ في اللِّسَانِ : «فُلَانٌ يَتَنَزَّهُ عَنْ مَلَائِمِ الْأَخْلَاقِ ،  
أَي يَتَرَفَّعُ عَمَّا يُدْمُ مِنْهَا» .  
(راجع مادةَ «لَا يَخْفَى عَلَى الْقُرَاءِ» في هذا المعجم) .

## (١٨٩٩) أَنْسَأَ اللَّهُ أَجَلَهُ ، نَسَأَ فِي أَجَلِهِ ، نَسَأَ أَجَلَهُ ، أَنْسَأَ فِي أَجَلِهِ

وَيَخْطِئُونَ مَنْ يَقُولُ : أَنْسَأَ اللَّهُ فِي أَجَلِهِ ، ويقولونَ إِنَّ  
الصَّوَابَ هُوَ : أَنْسَأَ اللَّهُ أَجَلَهُ ، أَي : مَدَّ فِي عُمرِهِ . والحَقِيقَةُ  
هِيَ أَنَّنَا نَسْتَطِيعُ أَنْ نَقُولَ :

(أ) أَنْسَأَ اللَّهُ أَجَلَهُ : أدبُ الكاتبِ ، ومعجمُ مقاييسِ اللُّغَةِ ،  
والأَسَاسُ ، والنِّهَايَةُ ، واللِّسَانُ ، والمصباحُ ، ومحمدُ الفاسي ،  
والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ،  
والوسيطُ .

(ب) وَنَسَأَ فِي أَجَلِهِ : فني الحديثِ عن أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ :  
«مَنْ أَحَبَّ أَنْ يُبْسَطَ لَهُ فِي رِزْقِهِ ، وَيُنْسَأَ فِي أَجَلِهِ فَلْيُصِلْ رَحِمَهُ» .  
وَمِمَّنْ ذَكَرَ (نَسَأَ فِي أَجَلِهِ) أَيضًا : أدبُ الكاتبِ ، ومعجمُ  
مقاييسِ اللُّغَةِ ، ومفرداتُ الرَّاغِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، والأَسَاسُ ،  
والمُعَرَّبُ ، واللِّسَانُ ، والمصباحُ ، ومحمدُ الفاسي ، والتَّاجُ ،  
والمَدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والوسيطُ .

(ج) وَنَسَأَ أَجَلَهُ : ابنُ القَطَّاعِ ، ومفرداتُ الرَّاغِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ،  
والنِّهَايَةُ ، والمصباحُ ، ومحمدُ الفاسي ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ  
المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

(د) وَأَنْسَأَ فِي أَجَلِهِ : ابنُ القَطَّاعِ ، والمصباحُ ، ومحمدُ  
الفاسي ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ،  
والمتنُ ، والوسيطُ .

والأَصْفَهَانِيُّ وابنُ خَلِّكَانَ لُغَوِيًّا ، والمتوفَّى قبل وفاةِ صاحبِ التَّاجِ  
بنحو سِتَّةِ قُرُونٍ ، فلم يَكْتَفِ باستعمالِ الْمُتَنَزَّهِ وَ الْمُتَنَزَّهَاتِ  
مرارًا كَثِيرَةً ، بل استعملَ اسمَ الفاعِلِ ، فقال : «خَرَجَ حَمَادُ  
عَامَ ٤١٧ هـ . مِنْ قَلْعَتِهِ مُتَنَزِّهًا فَمَرِضَ وَمَاتَ» .

أَمَّا المعاجِمُ الحديثةُ :

(١) فَيُسْتَعْمَلُ المَدُّ (تَنَزَّهَ) ، وَيَقُولُ مَا قَالَهُ ابْنُ السِّكِّيتِ ،  
وَالصَّحَّاحُ ، وَالْقَامُوسُ .

(٢) وَيَكْتَفِي مُحِيطُ الْمُحِيطِ بِإِيرَادِ مَا قَالَهُ ابْنُ السِّكِّيتِ ، وَابْنُ  
قُتَيْبَةَ ، وَالزَّمْخَشَرِيُّ ، وَلَا يَذْكُرُ شَيْئًا عَنْ (انْتَزَهَ وَ مُتَنَزَّهَ) .

(٣) وَيُجِيزُ دُوزِي اسْتِعْمَالَ (انْتَزَهَ وَ تَنَزَّهَ وَ مُتَنَزَّهَاتِ وَ مُتَنَزَّهَاتِ) .  
(٤) وَيَكْتَفِي المَتْنُ بِذِكْرِ (تَنَزَّهَ وَ التَّنْزَهُةِ) .

(٥) وَيَقُولُ الوَسِيطُ فِي طَبْعَتِهِ الثَّانِيَةِ عَامَ ١٩٧٢ م :

(أ) نَزَهَ الْمَكَانُ نَزَاهَةً وَ نَزَاهِيَةً : بَعْدَ عَنِ الرَّيْفِ وَفَسَادِ الْهَوَاءِ .

(ب) نَزَهَتِ الْأَرْضُ : تَزَيَّنَتْ بِالنَّبَاتِ .

(ج) تَنَزَّهَ فُلَانٌ : خَرَجَ إِلَى الْأَرْضِ لِلتَّنْزَهُةِ .

(د) اسْتَنَزَّهَ : طَلَبَ التَّنْزَهُةَ .

(هـ) الْمُتَنَزَّهَةُ : مَكَانُ التَّنْزَهُةِ .

(و) الْمُتَنَزَّهَةُ : الْمُتَنَزَّهَةُ (كَانَ عَلَيْهِ أَنْ يُجِيزَ اسْتِعْمَالَ الْفِعْلِ  
(انْتَزَهَ) ، مَا دَامَ أَجَاازَ اسْتِعْمَالَ اسْمِ الْمَكَانِ مِنْهُ (مُتَنَزَّهَةً) .

(ز) التَّنْزَهُةُ : التَّنْزَهُةُ .

(٦) ثُمَّ قَرَّرَ مُؤْتَمَرُ مَجْمَعِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ، فِي دُورَتِهِ  
الْحَادِيَةِ وَالْأَرْبَعِينَ (بَيْنَ ٢٤ شَبَاطِ ١٩٧٥ وَ ١٠ آذَارِ ١٩٧٥) ،  
بِأَكْثَرِيَّةِ أَعْضَائِهِ ، الْمَوَافَقَةَ عَلَى صِحَّةِ اسْتِعْمَالِ (الْمُتَنَزَّهَةُ) لِشُبُوحِ  
هَذِهِ الْكَلِمَةِ .

لِذَا قُلْ :

(١) مُتَنَزَّهَ (مِنْ الْفِعْلِ تَنَزَّهَ) .

(٢) مُتَنَزَّهَ (مِنْ الْفِعْلِ انْتَزَهَ) .

(٣) مَنَزَهَ (مِنْ الْفِعْلِ نَزَهَ) .

## (١٨٩٨) نَزَّهَهُ عَنِ الشَّيْءِ

وَيَقُولُونَ : نَزَّهَهُ مِنَ الشَّيْءِ ، أَي : أَبْعَدَهُ عَنْهُ . وَالصَّوَابُ :  
نَزَّهَهُ عَنِ الشَّيْءِ ، لِأَنَّ الْفِعْلَ نَزَّهَ يَعْمَلُ مَعْنَى الإِبْعَادِ . وَالْمُجَاوِزَةُ  
هِيَ أَحَدُ الْمَعَانِي السَّعَةِ الَّتِي يَحْمِلُهَا حَرْفُ الْجَرِّ (عَنْ) ، كَقَوْلِنَا :

وَيُجِزُونَ لَنَا أَنْ نَقُولَ أَيْضًا ، نَقْلًا عَنْ الْأَصْمَعِيِّ :  
( أ ) أَنْسَاهُ اللَّهُ أَجَلَهُ .

( ب ) نَسَاهُ اللَّهُ فِي أَجَلِهِ .

أَمَّا فِعْلُهُ فَهُوَ : نَسَاَ اللَّهُ أَجَلَهُ يَنْسَاهُ نَسًا ، وَنِسًا ، وَمَنْسًا ،  
وَنَسَاءً : مَدَّ فِي عَمَرِهِ .

### ( ١٩٠٢ ) أَكْثَرُ مُنَاسَبَةٍ

قَالَ الْمَصْبَاحُ الْمُنِيرُ فِي مَادَّةِ (نَسَب) : وَ الْأَنْسَبُ تَقْدِيمُ  
الْقَبِيلَةِ عَلَى الْبَلَدِ . وَالصَّوَابُ : وَتَقْدِيمُ الْقَبِيلَةِ عَلَى الْبَلَدِ أَكْثَرُ  
مُنَاسَبَةً ؛ لِأَنَّ الْفِعْلَ : نَاسَبَ الْأَمْرُ أَوْ نَاسَبَ الشَّيْءُ فَلَانًا :  
لِأَمِّهِ وَوَافَقَ مِزَاجَهُ . وَنَحْنُ نَصَوِّغُ اسْمَ التَّفْضِيلِ مِنْ فَوْقِ الثَّلَاثِيَّ  
بِوَضْعٍ أَكْثَرَ أَوْ أَشَدَّ قَبْلَ مَصْدَرِهِ . وَ الْأَنْسَبُ عَلَى صِيغَةِ أَفْعَلَ  
هِيَ صِيغَةُ اسْمِ التَّفْضِيلِ مِنَ الثَّلَاثِيَّ . وَالْفِعْلُ (نَسَبَ) الثَّلَاثِيَّ  
لَا يَعْني : لَاءَمَ ، مِثْلَ الْفِعْلِ (نَاسَبَ) الرَّبَاعِيِّ .

وَلَمْ أَجِدْ بَيْنَ الشَّوَادِ عِنْدَ الْعَرَبِ مَا يَسْمَحُ بِصِيَغَةِ التَّفْضِيلِ  
مِنَ الرَّبَاعِيِّ ، كَمَا شَدَّتْ صِيَغَتُهُ مِنَ الثَّلَاثِيَّ الدَّالِّ عَلَى الْأَلْوَانِ ،  
كَقَوْلِهِمْ : أَسْوَدُ مِنْ حَلَكِ الْغُرَابِ ، وَ أَيْضُ مِنْ اللَّبَنِ ،  
وَهُوَ مَذْهَبُ الْكُوفِيِّينَ .

وَأَدْبَاؤُنَا - الَّذِينَ يُحْطِثُونَ كَالْفَيُومِيِّ صَاحِبِ الْمَصْبَاحِ ،  
وَيَقُولُونَ : مِنَ الْأَنْسَبِ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا - لَا يَزَالُ عَدَدُهُمْ كَبِيرًا .

### ( ١٩٠٣ ) النَّسْرُ ، النَّسْرُ

وَيُحْطِثُونَ مَنْ يَطْلُقُ عَلَى أَكْبَرِ الطُّيُورِ الْجَوَارِحِ حَجْمًا اسْمَ  
النَّسْرِ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : النَّسْرُ . وَكِلَا الْأَسْمَيْنِ  
صَحِيحٌ ، وَلَكِنْ أَوْلَهُمَا (النَّسْرُ) أَعْلَى وَأَفْصَحُ .

فَمِمَّنْ ذَكَرَ النَّسْرَ : الصِّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِسِ اللَّغَةِ ،  
وَالْمَحْكَمُ ، وَمَفْرَدَاتُ الرَّاغِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ،  
وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَدُوزِي ، وَأَقْرَبُ  
الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ النَّسْرَ : اللَّسَانُ ، وَهَامِشُ الْقَامُوسِ ، وَالتَّاجُ ،  
وَالْمَدُّ (يُسْتَعْمَلُ أحيانًا) ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْوَسِيطُ .

وَجَاءَ فِي حَاشِيَةِ شَيْخِ الْإِسْلَامِ زَكَرِيَّا عَلَى تَفْسِيرِ الْبَيْضَاوِيِّ ،  
أَنَّ النَّسْرَ مُثَلَّثُ الثُّونِ ، وَلَكِنْ لَمْ يُقَرَّهُ عَلَى رَأْيِهِ الشَّاذِ هَذَا أَحَدٌ .  
وَيُجْمَعُ النَّسْرُ عَلَى : أَنْسَرٍ وَنُسُورٍ .

وَهُنَالِكَ الصَّنَمُ نَسْرًا أَوْ النَّسْرُ ، الَّذِي كَانَ قَوْمُ نُوحٍ يَعْبُدُونَهُ ،

### ( ١٩٠٠ ) نَسَبَ الشَّاعِرُ بِحَبِيبَتِهِ

وَيَقُولُونَ : نَسَبَ الْكَاتِبُ بِحَبِيبَتِهِ ، وَالصَّوَابُ : تَغَزَّلَ  
الْكَاتِبُ بِحَبِيبَتِهِ ، لِأَنَّ النَّسِبَ لَا يَكُونُ إِلَّا شِعْرًا بِالنِّسَاءِ ،  
لَا بِسِوَاهُنَّ ، كَمَا قَالَ الْكَسَائِيُّ ، وَشَمِيرُ بْنُ حَمْدَوَيْهِ ، وَابْنُ  
دُرُسْتَوَيْهِ ، وَالصِّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِسِ اللَّغَةِ ، وَالصَّاعِي ،  
وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَأَقْرَبُ  
الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَفِعْلُهُ : نَسَبَ بِالْمَرْأَةِ يَنْسُبُ أَوْ يَنْسِبُ

( أ ) نَسَبًا : اللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ  
الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .

( ب ) وَنَسِيًا : شَمِيرُ بْنُ حَمْدَوَيْهِ ، وَالتَّهْدِيبُ ، وَالصِّحَاحُ ،  
وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ  
الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

( ج ) وَمَنْسِبَةً : التَّكْمَلَةُ لِلصَّاعِي ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ،  
وَالْتَّاجُ ، وَالْمَتْنُ .

وَقَدْ عَثَرَ الْمَدُّ فَجَاءَ بِهَذَا الْمَصْدَرِ مَقْتُوحَ السِّينِ (مَنْسِبَةً) ،  
فَنَقَلَهَا عَنْهُ مَحِيطُ الْمَحِيطِ وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، فَعَثَرَ مِثْلَهُ .

( د ) وَمَنْسِبًا : الصَّاعِي فِي التَّكْمَلَةِ ، وَهَامِشُ اللَّسَانِ ،  
وَالْتَّاجُ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

### ( ١٩٠١ ) اسْتَحْسَنَ لَا اسْتَنْسَبَ

وَيَقُولُونَ : اخْتَرْتُ مَا تَسْتَنْسِبُهُ مِنْ هَذِهِ الْأَقْلَامِ . وَالصَّوَابُ :  
اخْتَرْتُ مَا تَسْتَحْسِنُهُ ، أَوْ مَا يُعْجِبُكَ ، أَوْ مَا يُلَائِمُكَ مِنْهَا ؛  
لِأَنَّ الْفِعْلَ اسْتَنْسَبَ يَعْني :

( أ ) اسْتَنْسَبَ فَلَانٌ : ذَكَرَ نَسَبَهُ : أَبُو زَيْدٍ الْأَنْصَارِيُّ ،  
وَالْتَّهْدِيبُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ  
الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .

## (١٩٠٥) النَّسْنَسُ وَ النَّسْنَسُ

وَيُخَطِّئُونَ مَنْ يُطْلَقُ عَلَى نَوْعٍ مِنَ الْقِرْدَةِ ، صَغِيرِ الْجِسْمِ ،  
طَوِيلِ الذَّنْبِ أَسْمَ النَّسْنَسِ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ :  
النَّسْنَسُ ، وَكَلَا الْأَسْمِينَ صَحِيحٌ .

وَيُقَالُ : بَلَغَ مِنْهُ نَسْنَسُهُ : مَجْهُودُهُ وَصَبْرُهُ . وَقَطَعَ اللَّهُ  
نَسْنَسَهُ : أَثَرَهُ . وَ النَّسْنَسُ : الْجُوعُ الشَّدِيدُ . وَيُقَالُ : جُوعٌ  
نَسْنَسٌ : شَدِيدٌ .

وَيُجْمَعُ النَّسْنَسُ عَلَى نَسَانِيسَ .

## (١٩٠٦) النَّسَائِيُّ

وَيُطْلَقُونَ عَلَى مُؤَلِّفِ (السُّنَنِ الْكُبْرَى) فِي الْحَدِيثِ ، وَالْمُجْتَبَى  
(السُّنَنِ الصُّغْرَى) ، أَسْمَ النَّسَائِيِّ ، وَهُوَ أَحْمَدُ بْنُ شُعَيْبٍ بْنِ  
عَلِيِّ بْنِ سِنَانٍ بْنِ بَحْرِ بْنِ دِينَارٍ . وَالصَّوَابُ : النَّسَائِيُّ كَمَا جَاءَ فِي  
الْهَيْبَةِ ، وَمَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ، وَالتَّاجِ الْجَامِعِ  
لِلْأُصُولِ فِي أَحَادِيثِ الرَّسُولِ .

وُسُمِّيَ كَذَلِكَ نَسَبًا إِلَى نَسَا (بِفَتْحِ التَّوْنِ) كَمَا جَاءَ فِي مَعْجَمِ  
الْبُلْدَانِ) ، وَهِيَ مَدِينَةُ نَجْرَاسَانَ .

وَحِينَ يُطْلَقُونَ عَلَى هَذَا الْمُؤَلِّفِ الْكَبِيرِ أَسْمَ (النَّسَائِيِّ) ،  
بَدَلًا مِنْ (النَّسَائِي) ، يَظُنُّونَ أَنَّ تِلْكَ نَسَبًا إِلَى (النِّسَاءِ) ، وَلَيْسَ  
ذَلِكَ بِصَحِيحٍ ؛ لِأَنَّ النِّسَبَةَ إِلَى النِّسَاءِ هِيَ نِسْوِيٌّ لَا نِسَائِيٌّ ،  
(رَاجِعَ مَعْجَمِ الْأَخْطَاءِ الشَّائِعَةِ لِلْمُؤَلِّفِ) .

## (١٩٠٧) أَنْشَدَتْ هَالَةً قَصِيدَةً

وَيَقُولُونَ : نَشَدَتْ هَالَةً قَصِيدَةً مِنْ نَظْمِهَا ، وَالصَّوَابُ :  
أَنْشَدَتْ هَالَةً قَصِيدَةً ، أَيْ قَرَأَتْهَا رَافِعَةً بِهَا صَوْتَهَا .  
وَمِنْ مَعَانِي نَشَدَ :

( أ ) نَشَدَتْ هَالَةً تَنْشُدُ نَشْدًا ، وَنَشْدَانًا : تَذَكَّرَتْ .

( ب ) نَشَدَ الضَّالَّةَ : طَلَبَهَا وَسَأَلَ عَنْهَا .

( ج ) نَشَدَ وَسِيمًا : قَصَدَهُ وَسَأَلَهُ .

( د ) نَشَدَ فَلَانًا بِكَذَا : ذَكَرَهُ بِهِ وَاسْتَعْطَفَهُ . يُقَالُ : نَشَدْتُكَ  
اللَّهَ وَبِهِ ، وَنَشَدْتُكَ الرَّحْمَ وَبِهَا .

أَمَّا جَمَلَةُ (أَنْشَدَ الضَّالَّةَ) فَعِنَاهَا : عَرَفَهَا وَدَلَّ عَلَيْهَا .

وَالَّذِي قَالَ الْجَوْهَرِيُّ إِنَّهُ كَانَ لِذِي الْكَلَالِ بِأَرْضِ حِمْيَرَ ،  
وَنُونُهُ مَفْتُوحَةٌ : قَالَ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٢٣ مِنْ سُورَةِ نُوحٍ : ( وَلَا  
تَذَرُنَّ وِدًّا وَلَا سُوءًا وَلَا يَغُوثَ وَيَعُوقَ وَنَسْرًا ) .

وَقَالَ الْعَبَّاسُ يَمْدَحُ النَّبِيَّ ﷺ :

بَلْ نُطْفَةُ تَرْكَبُ السَّفِينِ وَقَدْ

الْجَمَّ نَسْرًا وَأَهْلَهُ الْغَرْقُ

وَمِمَّنْ ذَكَرَ الصَّنَمَ (النَّسْرَ) أَيْضًا : الصِّحَاحُ . وَمَفْرَدَاتُ  
الرَّاعِبِ الْأَصْفَهَانِي . وَالنَّهْيَةُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمِصْبَاحُ ،  
وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ . وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ،  
وَالْمَتْنُ . وَنُونُ هَذَا الصَّنَمِ مَفْتُوحَةٌ دَائِمًا .

وَهُنَاكَ أَيْضًا :

( أ ) النَّسْرُ الطَّائِرُ : مَجْمُوعَةٌ مِنَ النُّجُومِ مَعْرُوفَةٌ بِمِشَابِهَا  
لِلنَّسْرِ . وَالنَّجْمُ ذُو الْقَدْرِ الْأَوَّلِ مِنْهَا يُسَمَّى : النَّسْرُ الطَّائِرُ .

( ب ) وَ النَّسْرُ الْوَاقِعُ : النَّجْمُ ذُو الْقَدْرِ الْأَوَّلِ فِي مَجْمُوعَةِ النُّجُومِ ،  
الَّتِي تُسَمَّى الشُّلْيَاقَ .

وَكَلا النَّسْرَيْنِ فِي النِّصْفِ الشَّمَالِيِّ مِنَ الْقُبَّةِ السَّمَاوِيَّةِ .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ النَّسْرَ الطَّائِرَ وَ النَّسْرَ الْوَاقِعَ : الصِّحَاحُ ،  
وَمَعْجَمُ مَقَائِسِ اللَّغَةِ ، وَابْنُ سَيِّدِهِ ، وَمَفْرَدَاتُ الرَّاعِبِ  
الْأَصْفَهَانِي ، وَالْأَسَاسُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمِصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ،  
وَالْتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .

## (١٩٠٨) النَّسْرِينِ

الْوَرْدُ الْأَبْيَضُ ذُو الرَّائِحَةِ الْعِطْرِيَّةِ يُطْلَقُونَ عَلَيْهِ اسْمَ نَسْرَيْنِ ،  
وَيُسَمُّونَ بِهِ الْإِنَاثَ ، وَالصَّوَابُ هُوَ : النَّسْرَيْنِ كَمَا يَقُولُ  
اللَّسَانُ ، وَالْمِصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ  
الْمَحِيطِ ، وَدُوزِي ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَوَاحِدَتُهُ نَسْرِينَةٌ ، وَيَقُولُ الْأَزْهَرِيُّ : لَا أَعْرِفُ أَعْرَبِيٌّ أَمْ لَا .

وَقَدْ أَصَابَ الْمِصْبَاحُ حِينَ قَالَ إِنَّهُ فَارِسِيٌّ مُعَرَّبٌ ، وَأَصَابَ

دُوزِي حِينَ قَالَ إِنَّ فَارِسِيَّةً هِيَ : نَسْرَيْنُ ؛ لِأَنَّ شَتَايْنِغَاسَ قَالَ فِي  
مَعْجَمِهِ الْفَارِسِيِّ الْإِنْكَلِيزِيِّ (فَرِهَنْكُ جَامِعٍ) : «إِنَّ النَّسْرَيْنِ  
وَرْدَةٌ بَرِّيَّةٌ» .

أَمَّا نَحْنُ فَتَنْقِيدُ بِحَرَكَةِ الْأَسْمِ الْمُعَرَّبِ : نَسْرَيْنَ .

## (١٩٠٨) الأنشودة ، النشيدة ، النشيد

القطعة من الشعر أو الزجل في موضوع حماسي ، أو وطني ، تُنشده جماعة ، يخطئون مَنْ يُطلق عليه اسم النشيد ، ويقولون إن الصواب هو : الأنشودة أو النشيدة .

ولكن :

أطلق مجمع اللغة العربية بالقاهرة على تلك القطعة الشعرية أو الزجلية اسم «النشيد» .

ويُجمع النشيد والأنشودة على : أناشيد .

## (١٩٠٩) نش الذباب ونحوه

ويقولون : نش الذباب ونحوه (أي : طرده) ، ظانين أن الفعل (نش) عامي ؛ لأن الصبح ، والأساس ، والمختار ، والمصباح ، والقاموس ، ومحيط المحيط لم يذكروا الفعل (نش) بمعنى : طرد .

ولكن :

هذه الجملة فصيحة ؛ في حديث عمر (رضي الله عنه) ، أنه كان ينش الناس بعد العشاء بالدرّة : أي : يسوقهم إلى بيوتهم برفق . ومن أيد استعمال (نش) بمعنى (طرد) : اللسان (نش الناس : ساقهم برفق) . و نش و نشش : ساق وطرد) ، والتاج (النش : السوق والطرد) . نشه و نششه : بمعنى) ، والمد ، وأقرب الموارد (نش البعير : ساقه سوقاً رقيقاً) ، والمتن (نش الصيد : ساقه وطرده) ، والوسيط .

ومما قاله أقرب الموارد : نشش الثور : ساقه وطرده . وفعله : نش ينش أو ينش نشاً ونشيشاً .

ومن معاني نش :

(١) نش اللحم في المقلاة : أخرج صوتاً .

(٢) نش الغدير : أخذ في النضوب .

(٣) نش الزعفران : خلطه .

(٤) نش الماء : صوت عند الغليان أو الصب .

(٥) نشبت القدر نشيشاً : أخذت تغلي فسمع لها صوت .

(٦) نش الشيء ينشه نشاً : خلطه .

وهناك المنشة التي ينش بها الذباب ويطرد : (مستدرك التاج ، والوسيط) .

## (١٩١٠) النشوق

ويسمّون ما يدخل من دقيق التبغ في الأنف نشوقاً ، والصواب هو : النشوق : جاء في الحديث : «إن للشيطان نشوقاً ولعوقاً ودساماً» . يعني أن له وساوس لا تجد منفذاً إلا دخلت فيه .

ومن ذكر النشوق أيضاً : الليث بن سعد ، وابن السكيت ، والتّذيب ، والصحاح ، ومعجم مقاييس اللغة ، وابن سيده في المخصّص ، ومجاز الأساس ، والنهاية ، واللسان ، والقاموس ، والتاج ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن (مجاز) ، وتذكرة علي ، والوسيط .

وعثر دوزي حين قال إنه النشوق ، بضم الميم بدلاً من فتحها .

أما فعله فهو : نشق ينشق نشقاً ، ونشقاً .

## (١٩١١) سامر رجل ناصح أو نصيح

ويقولون : سامر رجل نصح ، أي : لا يغش حين يبدى رأيه ، ويؤيدهم في خطأهم هذا معجم متن اللغة ، الذي قال إن الناصح ، والنصيح ، والنصح لها معنى واحد .

والصواب هو : سامر ناصح أو نصيح ، كما جاء في الصحاح ، والأساس ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والوسيط .

أما النصح فهو الذي يُكثر من النصح (مبالغة من نصح) . والتوبة النصوح هي الخالصة ، وقيل هي أن لا يرجع المرء إلى ما تاب عنه . قال تعالى في الآية الثامنة من سورة التحريم : ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا تَوْبُوا إِلَى اللَّهِ تَوْبَةً نَصُوحًا﴾ .

وجاء في النهاية : [وفي حديث أبي] «سألت النبي ﷺ عن التوبة النصوح ، فقال : هي الخالصة التي لا يُعاود بعدها الذنب» . وفعل من أبنية المبالغة . يقع على الذكر والأنثى ، فكأن الإنسان بالغ في نصحه نفسه بها .

ويُجمع الناصح على : نصح ونصاح .

ويُجمع النصيح على : نصحاء .

## (١٩١٢) نَصَحَ لَهُ وَنَصَحَهُ

وَيُحْطَنُونَ مَنْ يَقُولُ : نَصَحْتُ فُلَانًا ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : نَصَحْتُ لَهُ ، لِأَنَّ الْفِعْلَ (نَصَحَ) وَمَشْتَقَاتِهِ وَرَدَ أَحَدَ عَشَرَ مَرَّةً فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، مُتَعَدِّيًّا بِاللَّامِ ، دُونَ أَنْ يَرِدَ مَرَّةً وَاحِدَةً مُتَعَدِّيًّا بِنَفْسِهِ ، مِنْهَا قَوْلُهُ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٧٩ مِنْ سُورَةِ الْأَعْرَافِ : ﴿وَقَالَ يَا قَوْمِ لَقَدْ أَبْلَغْتُكُمْ رَسُولًا مِّن رَّبِّي وَنَصَحْتُ لَكُمْ﴾ . وَاعْتَمَدُوا أَيْضًا عَلَى اكْتِفَاءِ الرَّاعِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ بِذِكْرِ الْفِعْلِ (نَصَحَ لَهُ) .

وَلَكِنْ :

قَالَ النَّابِغَةُ الذُّيَّانِيُّ :

نَصَحْتُ بَنِي عَوْفٍ ، فَلَمْ يَتَقَبَّلُوا

رَسُولِي ، وَلَمْ تَنْجَحْ لَدَيْهِمْ وَسَائِلِي

وَأَجَازَ : نَصَحَ لَهُ وَنَصَحَهُ كُلُّ مَنْ مَعَجَمُ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَالْقُرَاءِ ، وَالصِّحَاحِ ، وَمَعَجَمُ مَقَائِسِ اللُّغَةِ ، وَالْأَسَاسِ ، وَالنِّهَايَةِ ، وَالْمَخْتَارِ ، وَأَحْمَدُ اللَّبِّي ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَدُوزِي ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ ، وَالْوَسِيطِ .

وَقَالَ إِنَّ (نَصَحَ لَهُ) أَفْصَحُ مِنْ (نَصَحَهُ) : الْقُرَاءُ (فِي كِتَابِ الْمَصَادِرِ : «لَا تَكَادُ تَقُولُ نَصَحْتُكَ ، إِنَّمَا يَقُولُونَ : نَصَحْتُ لَكَ ، وَقَدْ يَقُولُونَ : نَصَحْتُكَ ، يُرِيدُونَ نَصَحْتُ لَكَ» .) ، وَالصِّحَاحُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَأَحْمَدُ اللَّبِّي ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ .

وَفِعْلُهُ : نَصَحَ لَهُ وَنَصَحَهُ نَصَحًا ، وَنَصِيحَةً ، وَنُصُوحًا ، وَنَصَاحَةً ، وَنِصَاحَةً ، وَنَصَاحِيَّةً ، وَنُصَحًا .

وَمِنْ مَعَانِي الْفِعْلِ (نَصَحَ) وَمَشْتَقَاتِهِ :

(١) نَصَحْتُ لَهُ نَصِيحَتِي نُصُوحًا : أَخْلَصْتُ وَصَدَقْتُ .

(٢) نَاصِحُ الْجَيْبِ : نَتَّى الصَّدْرِ ، نَاصِحُ الْقَلْبِ لَا غِشْرَ فِيهِ .

قَالَ النَّابِغَةُ الذُّيَّانِيُّ :

أَبْلِغِ الْحَارِثَ بْنَ هِنْدٍ بِأَنِّي

نَاصِحُ الْجَيْبِ بَازِلُ لِلشَّوَابِ

(٣) اسْتَنْصَحَهُ : عَدَّهُ نَصِيحًا .

(٤) نَصَحَ الثُّوبَ : خَاطَهُ .

(٥) تَنَصَّحَ : تَشَبَّهَ بِالنُّصَحَاءِ .

(٦) اِنْتَصَحَ : قَبِلَ النَّصِيحَةَ .

(٧) اِنْتَصَحْتُهُ : اتَّخَذْتُهُ نَصِيحًا .

## (١٩١٣) نَصَّ إِلَيْهِ الْحَدِيثَ الشَّرِيفَ ، نَصَّ

## الْحَدِيثَ الشَّرِيفَ

وَيَقُولُونَ : نَصَّ الْحَدِيثَ الشَّرِيفَ عَنْ فُلَانٍ ، يَرِيدُونَ : نَقَلَهُ عَنْهُ ، وَالصَّوَابُ : نَصَّ الْحَدِيثَ الشَّرِيفَ إِلَى فُلَانٍ ، أَيْ : رَفَعَهُ وَأَسْنَدَهُ إِلَى الْمَحْدَثِ عَنْهُ ، كَمَا يَقُولُ الصِّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِسِ اللُّغَةِ ، وَالْأَسَاسُ الَّذِي قَالَ إِنَّهُ بِحَازٍ ، وَاسْتَشْهَدَ بِقَوْلِ الشَّاعِرِ :

وَنَصَّ الْحَدِيثَ إِلَى أَهْلِهِ فَإِنَّ الْوَثِيقَةَ فِي نَصِّهِ

وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ (بِحَازٍ) .

وَيُجَوِّزُ أَنْ نَحْذِفَ شِبْهَ الْجُمْلَةِ ، وَنَقُولَ : نَصَّ الْحَدِيثَ : رَفَعَهُ وَأَسْنَدَهُ إِلَى الْمَحْدَثِ عَنْهُ ، كَمَا يَقُولُ الْمُحْكَمُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَدُوزِي ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ ، وَالْوَسِيطِ .

وَجَاءَ فِي مَحِيطِ الْمَحِيطِ : «نَصَّ الْكِتَابَ عَلَى فُلَانٍ : أَمْلَأَهُ (خَطَأً) . هَذَا مِنْ أَقْوَالِ بَعْضِ الْكُتَّابِ» .

(رَاجِعْ مَادَّةَ «لَا يَخْفَى عَلَى الْقُرَاءِ» فِي هَذَا الْمَعْجَمِ) .

## (١٩١٤) يُنْظَرُ حَوْلَهُ لَا يُنْصَرُ حَوْلَهُ

وَيَقُولُونَ : كَانَ فُلَانٌ يُنْصَرُ حَوْلَهُ ، وَالصَّوَابُ : كَانَ يُنْظَرُ حَوْلَهُ ، أَيْ : يُكَثِّرُ النَّظَرَ ، كَمَا جَاءَ فِي الْأَسَاسِ ، وَمُسْتَدْرَكُ التَّاجِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ الَّذِي نَسِيَ مُنْصِدُّ حُرُوفِهِ تَضْعِيفَ الظَّاءِ .

وَقَدْ اسْتَشْهَدَ الْأَسَاسُ بِقَوْلِ زَهْرٍ بْنِ أَبِي سُلْمَى :

فَأَصْبَحَ مَجْبُورًا يُنْظَرُ حَوْلَهُ

بِمَغْبُطَةٍ لَوْ أَنَّ ذَلِكَ دَائِمٌ

أَمَّا نَظَرُ الشَّيْءِ بِالشَّيْءِ فَعِنَاهُ : جَعَلَهُ نَظِيرًا لَهُ .

وَمِنْ مَعَانِي الْفِعْلِ نَصَرَ وَمَشْتَقَاتِهِ :

(١) نَصَرَ يُنْصَرُ نُصُورًا وَنَصْرَةً : كَانَ ذَا رَوْنَقٍ وَبَهْجَةٍ .

## (١٩١٦) النَّاطُورُ ، النَّاطِرُ ، النَّاطُورُ

وَيُخَطِّئُونَ مَنْ يُطْلَقُ عَلَى حَارِسِ الْكُرْمِ وَالنَّخْلِ وَالزَّرْعِ  
اسْمَ النَّاطُورِ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ النَّاطُورُ ، اعْتِمَادًا عَلَى  
مَا نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ عَنِ اللَّيْثِ أَنَّ النَّاطِرَ مِنْ كَلَامِ أَهْلِ السَّوَادِ ،  
وَعَلَى قَوْلِ ابْنِ دُرَيْدٍ : «هُوَ بِالظَّاءِ مِنَ النَّظَرِ ، وَلَكِنَّ النَّبْطَ يَقْلِبُونَ  
الظَّاءَ طَاءً ، وَعَلَى قَوْلِ الْقَامُوسِ إِنَّ النَّاطُورَ أَعْجَمِيٌّ ، وَيُرْوَى  
بِالظَّاءِ» .

ولكن :

ذَكَرَ أَنَّ النَّاطُورَ هُوَ الْحَارِسُ كُلُّهُ مِنَ الْأَصْمَعِيِّ ، وَابْنِ  
الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَبِي حَنِيفَةَ الدِّينَوْرِيِّ ، الَّذِي قَالَ إِنَّهَا كَلِمَةٌ عَرَبِيَّةٌ ،  
وَالْأَزْهَرِيُّ الَّذِي شَكَّ إِذَا كَانَ النَّاطُورُ سَوَادِيًّا أَوْ عَرَبِيًّا ،  
وَالصَّحَّاحُ ، وَابْنُ الْقَطَّاعِ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالصَّاعِقَانِي ، وَالْمَخْتَارُ ،  
وَاللَّسَانُ ، وَالْمِصْبَاحُ ، وَالْخَفَاجِي فِي شِفَاءِ الْغَلِيلِ ، وَالْمَدِّ ،  
وَالْمَحِيطُ الْمَحِيطُ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْوَسِيطُ .

وَسُئِلَ رَجُلٌ مِنْ بَنِي جُذَيْمَةَ عَنْ عَرَازِيلَ ، فَقَالَ : هِيَ  
مَظَالٌ لِلنَّوَاطِيرِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : النَّظْرَةُ : الْحِفْظُ بِالْعَيْنَيْنِ ، وَمِنْهُ أُخِذَ  
النَّاطُورُ .

وَأَجَازَ اللَّسَانُ أَنَّ نُسَمِيَ النَّاطُورَ نَاطِرًا أَيْضًا ، وَاسْتَشْهَدَ  
بِقَوْلِ الشَّاعِرِ :

أَلَا يَا جَارَتَا بِأَبَاضٍ إِنِّي  
رَأَيْتُ الرِّيحَ خَيْرًا مِنْكَ جَارَا  
تَغْذِينَا إِذَا هَبَّتْ عَلَيْنَا  
وَتَمَلُّ وَجْهَ نَاطِرِكُمْ غُبَارَا

وَجَاءَ فِي شِفَاءِ الْغَلِيلِ : «الْبَرْبَرُ وَالنَّبْطُ يَجْعَلُونَ الطَّاءَ ظَاءً ،  
فَيَقُولُونَ نَاطُورٌ فِي نَاطُورٍ» . وَقَدْ أَخْطَأَ شِفَاءُ الْغَلِيلِ هُنَا ، وَالصَّوَابُ  
مَا رَوَاهُ الْأَسَاسُ عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ ، الَّذِي قَالَ إِنَّ النَّبْطَ يَقْلِبُونَ  
الظَّاءَ طَاءً ، وَأَيَّدَ رَوَايَةَ الْأَسَاسِ كُلُّهُ مِنَ الْمِصْبَاحِ ، وَالتَّاجِ ،  
وَالْمَدِّ ، وَالْمَحِيطِ ، وَالْمَتْنِ ، وَالْوَسِيطِ .

وَقَالَ التَّاجُ وَالْمَتْنُ إِنَّ النَّاطُورَ لَيْسَتْ كَلِمَةٌ عَرَبِيَّةٌ مَحْضَةٌ ،  
وَزَادَ التَّاجُ أَنَّهَا أَعْجَمِيَّةٌ ، وَالْمَتْنُ أَنَّهَا سَوَادِيَّةٌ .  
وَيُجْمَعُ النَّاطُورُ عَلَى نَوَاطِيرَ ، قَالَ الْمُتَنَبِّي :

يُقَالُ : نَضَرَ النَّبَاتُ ، وَنَضَرَ الشَّجَرُ ، وَنَضَرَ وَجْهَهُ ، وَنَضَرَ  
لَوْنَهُ ، فَهُوَ نَاضِرٌ ، وَهِيَ نَاضِرَةٌ .

(٢) نَضَرَ الشَّيْءُ : حَسَنَهُ وَنَعَّمَهُ .

(٣) نَضَرَ يَنْضَرُ نَضْرًا : نَضَرَ ، فَهُوَ نَضِرٌ وَانْضَرُ ، وَهِيَ نَضِرَةٌ  
وَنَضْرَاءُ .

(٤) نَضَرَ يَنْضَرُ نَضَارَةً : نَضَرَ ، فَهُوَ نَضِيرٌ .

(٥) نَضَرَهُ : جَعَلَهُ ذَا رَوْتَقٍ وَبَهْجَةٍ .

## (١٩١٥) نَضَرَ اللَّهُ وَجْهَهُ ، أَنْضَرَهُ ، نَضَرَهُ

وَيُخَطِّئُونَ مَنْ يَقُولُ : نَضَرَ اللَّهُ وَجْهَهُ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ  
الصَّوَابَ هُوَ : أَنْضَرَ اللَّهُ وَجْهَهُ ، أَيْ : حَسَنَهُ وَنَعَّمَهُ ، وَجَعَلَهُ  
ذَا رَوْتَقٍ وَبَهْجَةٍ .  
ولكن :

هَنَالِكَ مَصَادِرُ كَثِيرَةٌ تَقُولُ إِنَّ كِلْتَا الْجُمْلَتَيْنِ : نَضَرَ اللَّهُ  
وَجْهَهُ وَأَنْضَرَهُ صَحِيحَةٌ ، مِنْهَا : ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَدَبُ الْكَاتِبِ  
فِي بَابِ أَبْنِيَةِ الْأَفْعَالِ ، وَالصَّحَّاحُ ، وَالْأَسَاسُ (مَجَازٌ) ، وَالْمَخْتَارُ ،  
وَاللَّسَانُ ، وَالْمِصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدِّ ، وَالْمَحِيطُ  
وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَجَاءَ فِي الْحَدِيثِ : «نَضَرَ اللَّهُ عَبْدًا سَمِعَ مَقَالَتِي ، فَوَعَاها ،  
ثُمَّ أَدَاها إِلَى مَنْ يَسْمَعُهَا» . قَالَ شَمِيرُ بْنُ حَمْدَوَيْهِ : «الرَّوَاةُ  
يَرَوُونَ هَذَا الْحَدِيثَ بِالتَّخْفِيفِ (نَضَرَ) ، وَالتَّشْدِيدِ (نَضَرُ)» .  
وَهَنَالِكَ مَنْ يُجِيزُ اسْتِعْمَالَ (نَضَرَهُ) أَيْضًا : الْأَصْمَعِيُّ ،  
وَشَمِيرُ بْنُ حَمْدَوَيْهِ ، وَالصَّحَّاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِسِ اللُّغَةِ ،  
وَمَفْرَدَاتُ الرَّاعِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَالْأَسَاسُ الَّذِي قَالَ إِنَّهُ مَجَازٌ ،  
وَاسْتَشْهَدَ بِقَوْلِ الشَّاعِرِ :

نَضَرَ اللَّهُ أَعْظَمًا دَفْنُوهَا

بِسَجِسْتَانِ طَلْحَةٍ الطَّلَحَاتِ

وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمِصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدِّ ،  
وَالْمَحِيطُ الْمَحِيطُ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَجَاءَ فِي النِّهَايَةِ : [نَضَرَهُ وَنَضَرَهُ وَأَنْضَرَهُ : أَيْ نَعَّمَهُ] .

أَمَّا فِعْلُهُ فَهُوَ : نَضَرَ يَنْضَرُ ، وَنَضَرَ يَنْضَرُ ، وَنَضَرَ يَنْضَرُ  
نَضَارَةً ، وَنَضُورًا ، وَنَضَرَةً ، وَنَضْرًا .

نَامَتْ نَوَاطِيرُ مَصْرِ عَنْ ثَعَالِيهَا

فَقَدْ بَشِمْنَ وَمَا تَفَنَّى الْعَنَاقِيدُ

وَيُجْمَعُ النَّاطِرُ عَلَى نَظَّارٍ ، وَنُظَرَاءَ ، وَنَاطِرِينَ ، وَنَظَرَةٍ .

(١٩١٧) النَّطَّاسِيُّ ، النَّطَّاسِيُّ ، النَّطَّاسِيُّ ، النَّطَّاسِيُّ ،

النَّطَّاسُ ، النَّطَّاسُ ، النَّطَّاسُ ، النَّطَّاسُ ،

النَّطَّاسُ ، النَّطَّاسُ ، النَّطَّاسُ ،

وَيُطْلَقُونَ عَلَى الْعَالِمِ الْمَاهِرِ ، وَالطَّيِّبِ الْحَاقِقِ ، وَالْمَدَقِّقِ

فِي الْأُمُورِ ، أَسْمَ : النَّطَّاسِيُّ ، وَالصَّوَابُ :

(١) النَّطَّاسِيُّ : أَبُو عُيَيْدٍ الْبَكْرِيُّ ، وَتَهَذِيبُ الْأَلْفَاظِ لِأَبْنِ

السَّكَيْتِ فِي بَابِ «الْبَحْثِ عَنِ الشَّيْءِ» وَ«الْفِطْنَةِ» ، وَالصَّحَّاحُ

الَّذِي اسْتَشْهَدَ بَيْتَ الْبَيْتِ بْنِ بِشْرِ ، يَصِفُ شَجَةً أَوْ جِرَاحَةً :

إِذَا قَاسَهَا الْآسِي النَّطَّاسِيُّ أَدْبَرَتْ

غَيْثُهَا ، وَأَزْدَادَ وَهْيَا هُزُومُهَا

وَمَعْجَمُ مَقَايِسِ اللَّغَةِ ، وَالْأَسَاسُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ،

وَالْتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ،

وَالْوَسِيطُ .

(٢) وَ النَّطَّاسِيُّ : أَبُو عُيَيْدٍ الْبَكْرِيُّ ، وَأَبْنُ السَّكَيْتِ فِي بَابِ

«الْبَحْثِ عَنِ الشَّيْءِ» ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ،

وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْوَسِيطُ .

(٣) وَ النَّطَّاسِيُّ : أَبْنُ السَّكَيْتِ فِي بَابِ «الْبَحْثِ عَنِ الشَّيْءِ»

وَ«الْفِطْنَةِ» ، وَالصَّحَّاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَايِسِ اللَّغَةِ ، وَالْأَسَاسُ ،

وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ،

وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

(٤) وَ النَّطَّاسُ : الْأَصْمَعِيُّ ، وَأَبْنُ السَّكَيْتِ فِي بَابِ «الْبَحْثِ

عَنِ الشَّيْءِ» ، وَالصَّحَّاحُ ، وَالْأَسَاسُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ،

وَالْتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ،

وَالْوَسِيطُ .

(٥) وَ النَّطَّاسُ : ابْنُ السَّكَيْتِ فِي بَابِ «الْبَحْثِ عَنِ الشَّيْءِ» ،

وَالصَّحَّاحُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ

الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .

(٦) وَ النَّطَّاسُ : شُرُوحُ تَهَذِيبِ الْأَلْفَاظِ لِأَبْنِ السَّكَيْتِ ،

وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ،

وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .

(٧) وَ النَّطَّاسُ : اللَّسَانُ ، وَمُسْتَدْرَكُ التَّاجِ الَّذِي اسْتَشْهَدَ بَيْتَ

رُؤْبَةَ بْنِ الْعَجَّاجِ :

وَقَدْ أَكُونُ مَرَّةً نَطَّاسًا طَبًّا بِأَدْوَاءِ الصَّبَا نَقْرِيصًا

وَالنَّقْرِيصُ قَرِيبُ الْمَعْنَى مِنَ النَّطَّاسِ . وَوَرَدَتِ الْكَلِمَةُ فِي

هَامِشٍ مَعْجَمِ مَقَايِسِ اللَّغَةِ وَاللَّسَانِ : نَطَّاسًا .

وَالْمَدُّ ، وَالْمَتْنُ .

(٨) وَ الْمُتَنَطِّسُ : الصَّحَّاحُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ،

وَالْتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ،

وَالْوَسِيطُ .

وَ النَّطَّاسِيُّ هُوَ فِي الرُّومِيَّةِ نَسْطَاسٌ كَمَا يَقُولُ اللَّسَانُ

وَالْتَّاجُ ، وَنَسْطَاسٌ كَمَا يَقُولُ الْمَدُّ .

وَفِعْلُهُ : نَطَّاسٌ يَنْطَّاسُ نَطَّاسًا .

وَيُجْمَعُ نَطَّاسٌ ، وَنَطَّاسٌ ، وَنَطَّاسٌ عَلَى : نَطَّاسٍ .

## (١٩١٨) الْمِنْطَقَةُ ، الْمِنْطَقُ ، النَّطَاقُ

يَقُولُ الْمَعْجَمُ الْوَسِيطُ إِنَّ الْمِنْطَقَةَ هِيَ إِحْدَى الْكَلِمَاتِ الَّتِي

تَعْنِي مَا يُشَدُّ بِهِ وَسَطُ الْإِنْسَانِ (الرَّجُلِ وَالْمَرَأَةِ) ، ثُمَّ يَقُولُ إِنَّهَا

كَلِمَةٌ مُحَدَّثَةٌ .

وَلَمَّا كَانَ مَجْمَعُ اللَّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ، الَّذِي أَصْدَرَ الْوَسِيطُ ،

لَمْ يُوَافِقْ أَعْضَاؤُهُ عَلَى اسْتِعْمَالِ الْمِنْطَقَةِ ، فَإِنِّي أَخْطِئُ مَنْ

يَسْتَعْمِلُهَا ؛ لِأَنَّ هُنَاكَ ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ فَصِيحَةٍ تُوَدِّي مَعْنَاهَا ،

هِيَ :

(أ) الْمِنْطَقَةُ : الصَّحَّاحُ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ،

وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَدُوزِي ،

وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

(ب) وَ الْمِنْطَقُ : فِي حَدِيثِ أُمِّ إِسْمَاعِيلَ : «أَوَّلُ مَا اتَّخَذَ النِّسَاءُ

الْمِنْطَقَ مِنْ قَبْلِ أُمِّ إِسْمَاعِيلَ» . وَمِمَّنْ ذَكَرَ الْمِنْطَقَ أَيْضًا :

الصَّحَّاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَايِسِ اللَّغَةِ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالنَّهْيَةُ ،

وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ،

وَدُوزِي ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

(ج) وَ النَّطَاقُ : الصَّحَّاحُ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالنَّهْيَةُ ، وَاللَّسَانُ ،

ليلة حتى كان شطر الليل يُقال: نَظَرْتُهُ وَاَنْتَظَرْتُهُ ، إذا ارتقبت حضوره].

وقال معجم مقاييس اللغة: «نَظَرْتُهُ ، أَي انتَظَرْتُهُ . وهو ذلك القياس ، كأنه ينظر إلى الوقت الذي يأتي فيه . قال امرؤ القيس :

فإنكما إن تنظراني ليلة

من الدهر ينفعني لدى أم جندب»

ويروى : ساعة من الدهر تنفعني .

### (١٩٢١) يَنْعَبُ الْغُرَابُ وَيَنْعَبُ

ويخطئون من يقول: يَنْعَبُ الْغُرَابُ ، ويقولون إن الصَّواب هو: يَنْعَبُ الْغُرَابُ ، أَي: يَصِيحُ وَيُصَوِّتُ ، ويمدُّ عُنْقَهُ ، ويحركُ رأسَهُ في صياحه . ويعتمدون على فتح العين في (يَنْعَبُ) على معجم مقاييس اللغة والمعجم الوسيط . ولكن :

يجز لنا أن نقول: يَنْعَبُ وَيَنْعَبُ كِلَيْهِمَا كُلٌّ مِنَ الصَّحاح ، والأساس ، والنَّهْيَةِ ، واللَّسَانِ ، والقاموس ، والتَّاجِ ، والمدِّ ، ومحيط المحيط ، والمتن ، والوسيط . ومن معاني نَعَبَ :

- (١) نَعَبَ الدِّيكُ : صاح .
- (٢) نَعَبَ المؤذن : صاح (مجاز) .
- (٣) نَعَبَ البعير : أسرع في سيره ، فهو ناعِبٌ ، والناقة ناعِبةٌ . والجمع : نَوَاعِبٌ وَنُعَبٌ . أما فعله فهو : نَعَبَ نَعَبًا ، وَنَعِيًا ، وَنُعَابًا ، وَتَنَعَابًا ، وَتِنَعَابًا ، وَنَعَبَانًا .

### (١٩٢٢) وَخَزَ الدَّابَّةَ لَا نَعَرَهَا وَلَا نَغَزَهَا

ويقولون: نَعَرَ الصَّيْبُ الدَّابَّةَ بِالْمِسْلَةِ ، أَوْ نَغَزَهَا بِهَا ، والصَّوابُ : وَخَزَ الدَّابَّةَ ، أَوْ نَخَزَهَا ، أَوْ نَخَسَهَا ؛ لأنَّ من معاني نَعَرَ يَنْعَرُ نَعْرًا ، وَنَعِيرًا ، وَنَعَارًا :

- (أ) صاح وصَوَّتَ بِخَيْشُومِهِ .
- (ب) نَعَرَتِ الرِّيحُ : هبَّتْ مَعَ صَوْتٍ .
- (ج) نَعَرَ العِرْقُ : فَارَ دَمُهُ وَصَوَّتَ عِنْدَ خُرُوجِهِ .
- (د) نَعَرَ فلانٌ نَعْرًا : خَالَفَ وَأَبَى .

والمصباح ، والقاموس ، والتَّاجُ ، ومحيط المحيط ، ودوزي ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

### (١٩١٩) باعَهُ السِّلْعَةَ دُونَ رِبْحٍ لِفَقْرِهِ

ويقولون: باعَ جَارَهُ السِّلْعَةَ دُونَ رِبْحٍ نَظَرًا لِفَقْرِهِ . فاستعمالُ (نَظَرًا) هنا مأخوذٌ من لُغَةِ الدَّوَاوِينِ . والصَّوابُ هو أن نلجأ إلى لامِ التعليل ، ونقول :

باعَ جَارَهُ السِّلْعَةَ دُونَ رِبْحٍ لِفَقْرِهِ .

### (١٩٢٠) نَظَرَ إِلَيْهِ ، نَظَرَهُ

ويخطئون من يقول: نَظَرَهُ ، أَي: رآهُ ، ويقولون إن الصَّوابَ هو: نَظَرَ إِلَيْهِ ، اعتمادًا على ما جاء في الصَّحاح ، ومعجم مقاييس اللغة ، ومفردات الرَّاعِبِ ، والمختار . ولكن :

يجز القرآن الكريم استعمالَ الفعلين (نَظَرَ إِلَيْهِ وَنَظَرَهُ) كليهما ، فقد جاء في الآية ١٢٧ من سورة التوبة قوله تعالى : ﴿وَإِذَا مَا أُنْزِلَتْ سُورَةٌ نَظَرَ بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ﴾ . وفي الآية ٤٠ من سورة النِّبَا : ﴿يَوْمَ يَنْظُرُ الْمَرْءُ مَا قَدَّمَتْ يَدَاهُ﴾ . واستعمالُ (نَظَرَ إِلَيْهِ) أعلى من استعمالِ (نَظَرَهُ) . وقد استعملَ ١٨ مرَّةً أخرى في القرآن الكريم ، بينما لم يُستعملْ (نَظَرَهُ) سوى مرَّتَيْنِ أُخْرَيَيْنِ .

ويجيز استعمالَ الفعلين (نَظَرَ إِلَيْهِ وَنَظَرَهُ) أيضًا : مُعْجَمُ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَالْأَسَاسُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

أما فعله فهو نَظَرَ إِلَيْهِ أَوْ نَظَرَهُ يَنْظُرُهُ نَظَرًا ، وَنَظَرًا ، وَمَنْظَرًا ، وَنَظْرَانًا ، وَمَنْظَرَةً ، وَتَنْظَارًا .

ويجيز القاموس والتَّاجُ لنا أن نقول: نَظَرَهُ يَنْظُرُهُ . ولا أنصح بذلك ؛ لأنه غريبٌ جدًا على أَسْمَاعِنَا .

وهناك نَظَرُهُ ، وَانْتَظَرُهُ ، وَتَنْظَرُهُ بمعنى : تَأَنَّى عَلَيْهِ . وقد يأتي الفعلُ نَظَرَهُ بمعنى : ارتقَبَ حُضُورَهُ .

جاء في النِّهْيَةِ : [وفي حديث أنسٍ «نَظَرْنَا النَّبِيَّ ﷺ ذاتِ

وثعلب ، واللّسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتّاج ، والمد ،  
ومحيط المحيط ، ودوزي ، وأقرب الموارد ، والمتن .  
ومِمَّا قاله اللَّيْثُ : رُبَّمَا قَالُوا نَعْسَانُ وَنَعْسَى حَمَلًا عَلَى  
وَسْنَانٍ وَوَسْنَى ، وكثيرًا مَا يُحْمَلُ الشَّيْءُ عَلَى نَظَائِرِهِ . وَمِمَّنْ نَقَلَ  
قَوْلَ اللَّيْثِ : المصباح ، ثمّ التّاج ، ثمّ محيط المحيط ، ثمّ  
أقرب الموارد .

وقال الفراءُ إِنَّهُ لَا يَشْتَهِي «نَعْسَانُ» ، وأحسنُ مَا يَكُونُ ذَلِكَ  
فِي الشَّعْرِ .

وقال ثعلب ، والمصباح ، والقاموس ، والتّاج ، والمد ،  
ومحيط المحيط إِنَّ نَعْسَانَ قَلِيلَةُ الْأَسْتِعْمَالِ .  
وقال اللّسانُ والمتن : يُقَالُ نَعْسَانُ ، وَقِيلَ لَا يُقَالُ .

### (١٩٢٥) النَّعَاسُ

قالَ أَحَدُ شُعَرَاءِ هَذَا الْقَرْنِ الْعَشْرِينَ :  
أَنَا فِي قَلْبِكَ الْقَبَسُ فِي أَجْفَانِكَ النَّعْسُ  
ولم يُوَيِّدْهُ مِنْ مَعَاجِمِنَا سِوَى الْمَعْجَمِ الْوَسِيطِ ، الَّذِي جَعَلَ  
النَّعْسُ أَحَدَ مَصَادِرِ الْفِعْلِ (نَعَسَ) ، وَقَدْ أَخْطَأَ كَالشَّاعِرِ .  
وَالصَّوَابُ : النَّعَاسُ . وَقَدْ قَالَ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ١١ مِنْ سُورَةِ  
الْأَنْفَالِ : ﴿إِذْ يُغَشِّيكُمُ النَّعَاسُ أَمَةً مِنْهُ ، وَيُنَزِّلُ عَلَيْكُمْ مِنَ  
السَّمَاءِ مَاءً﴾ . وَقَالَ الرَّاعِبُ الْأَصْفَهَانِيُّ : «قِيلَ النَّعَاسُ هَا هُنَا  
عِبَارَةٌ عَنِ السُّكُونِ وَالْهُدُوءِ ، وَإِشَارَةٌ إِلَى قَوْلِ النَّبِيِّ ﷺ :  
طَوْنِي لِكُلِّ عَبْدٍ نَوْمَةً» .

وقد ذكرَ الكثيرُ مِنْ مَرَاجِعِنَا النَّعَاسَ ، كَمَعْجَمِ الْفَاضِلِ  
الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَعَدِيدِ بْنِ الرَّقَاعِ الَّذِي قَالَ :  
وَسْنَانُ أَقْصَدُهُ النَّعَاسُ فَرَنْقَتْ

فِي عَيْنِهِ سِنَّةٌ ، وَلَيْسَ بِنَائِمٍ  
وابنِ السِّكِّيتِ «بَابُ النَّوْمِ» ، وَالْأَزْهَرِيُّ الَّذِي قَالَ : حَقِيقَةُ  
النَّعَاسِ : السِّتَّةُ مِنْ غَيْرِ نَوْمٍ ، وَالصِّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِيسِ  
اللُّغَةِ ، وَالتَّلْخِصُ لِأَبِي هِلَالٍ الْعَسْكَرِيِّ ، الَّذِي قَالَ : أَوَّلُ  
النَّوْمِ النَّعَاسُ وَالْوَسْنُ وَالسِّتَّةُ ، وَشَرَحَ الْحَمَاسَةُ لِلْمَرْزُوقِيِّ ،  
وَفَقَّهِ اللُّغَةِ لِلتَّعَالِيِّ (النَّعَاسُ أَوَّلُ النَّوْمِ ، وَهُوَ أَنْ يَحْتَاجَ الْإِنْسَانُ  
إِلَى النَّوْمِ) ، وَمَفْرَدَاتِ الرَّاعِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَالْأَسَاسُ ،  
وَالنِّهَايَةُ ، وَالْمَخْتَارُ . وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ،

(هـ) نَعَرَ فِي الْبِلَادِ : ذَهَبَ .  
(و) مَا كَانَتْ فِتْنَةً إِلَّا وَنَعَرَ فِيهَا فَلَانٌ : نَهَضَ فِيهَا وَتَكَلَّمَ .  
(ز) مَا كَانَ مِنْ أَمْرٍ إِلَّا نَعَرَ فِيهِ : نَهَضَ فِيهِ وَسَعَى .  
(ح) مِنْ أَيْنَ نَعَرَ إِلَيْنَا فَلَانٌ ؟ : أَقْبَلَ وَأَتَى .  
وَمِنْ مَعَانِي نَعَزَ يَنْغَزُ نَغْزًا :  
(أ) نَعَزَ بَيْنَ الْقَوْمِ : أَغْرَى وَحَمَلَ بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ .  
(ب) نَعَزَ فَلَانًا : اغْتَابَهُ .  
(ج) نَعَزَ الصَّبِيَّ : دَغَدَغَهُ .

### (١٩٢٣) النَّاعُورُ وَ النَّاعُورَةُ

وَيُخْطَى الْخَفَاجِيُّ فِي شِفَاءِ الْغَلِيلِ مَنْ يُطْلَقُ عَلَى دَوْلَابِ الْمَاءِ ،  
الَّذِي يُسَمَّى بِهِ ، أَسْمُ النَّاعُورَةِ ، وَيَقُولُ إِنَّ الْكَلِمَةَ عَامِيَّةٌ ،  
صَوَابُهَا : الدَّوْلَابُ .

ولكن :

يُحِيزُ لَنَا أَنْ نُطْلِقَ عَلَى ذَلِكَ الدَّوْلَابِ اسْمَ النَّاعُورَةِ كُلِّ مَنْ  
اللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ،  
وَدُوزِي ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ ، وَالْوَسِيطِ .  
وقالَ أَحَدُ الشُّعَرَاءِ فِي النَّاعُورَةِ مُورِيًّا :

نَاعُورَةٌ فِي سَيْرِهَا وَلَهَانَةٌ وَحَائِرَةٌ

قد ضاعَ مِنْهَا قَلْبُهَا فَهِيَ عَلَيْهِ (دَائِرَةٌ)

وَلِلنَّاعُورَةِ اسْمٌ آخَرُ هُوَ النَّاعُورُ : الصِّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِيسِ  
اللُّغَةِ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْمُغْرِبُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ،  
وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ ، وَالْوَسِيطُ .

### (١٩٢٤) نَاعِسٌ ، نَعْسَانُ

وَيُخْطَوْنَ مَنْ يَقُولُ : فَلَانُ نَعْسَانُ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ  
هُوَ : فَلَانُ نَاعِسٌ ، اعْتِمَادًا عَلَى ابْنِ السِّكِّيتِ ، وَالصِّحَاحِ ،  
وَالْمَرْزُوقِيِّ فِي شَرْحِ الْحَمَاسَةِ ، وَالْحَرِيرِيِّ فِي الْمَقَامَةِ الْحَلِيَّةِ ،  
وَالْأَسَاسِ ، وَالنِّهَايَةِ ، وَالْمَخْتَارِ ، وَالْوَسِيطِ .

وقالَ ابْنُ السِّكِّيتِ وَالنِّهَايَةُ : لَا يُقَالُ نَعْسَانُ . وَجَاءَ فِي  
النَّسْخَةِ (e) مِنَ الْفَاضِلِ ابْنِ السِّكِّيتِ : يُقَالُ نَعْسَانُ .

ولكن :

أَجَارَ اسْتِعْمَالَ نَاعِسٍ وَنَعْسَانٍ : اللَّيْثُ بْنُ سَعْدٍ ، وَالْفَرَّاءُ ،

والمدّ ، ومحيط المحيط ، ونجعة الرائد لإبراهيم اليازجي ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط الذي أحسن تعريف النعاس بقوله : ( أ ) فتور في الحواس .

( ب ) الوسن من غير نوم .

( ج ) أول النوم .

أما فعله فهو : نعس ينعس و ينعس نعسا و نعاسا ، فهو نعان و ناعس . قال الهذلول بن كعب العبدي :

وإني لأشري الحمد أبغي رباحه

وأترك قرني وهو خزبان ناعس

وهي ناعسة ، و نعاسة ، و نعسي ، و نعوس .

وانفرد معجم ألفاظ القرآن الكريم بقوله : ( ينعس ) ، وقد أخطأ .

أما من قالوا : ( ينعس ) فمنهم : معجم ألفاظ القرآن الكريم ، والأساس ، والقاموس ، والتاج ، والمدّ ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

وممن قال ( ينعس ) : الصحاح ، والتلخيص لأبي هلال العسكري ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والتاج ، والمدّ ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن .

## (١٩٢٦) نعشه الله و أنعشه

ويخطئ ابن السكيت ، والصحاح ، والمختار من يقول : أنعشه الله ، ويقولون إن الصواب هو : نعشه الله . والحريري لم يستعمل في مقاماته إلا الفعل (نعش) مبنيا للمجهول ، في المقامة الكوفية (عشت و نعشت) .

ومما قاله ابن السكيت : أنعشه الله من كلام العامة .

وقال الصحاح والمختار : « لا يقال أنعشه الله ، واستشهد

الصحاح بقول ذي الرمة :

لا ينعش الطرف إلا ما تحوته

داع يناديه بأسم الماء مغموم

ولم يذكر النهاية إلا نعشه الله .

ولكن :

أجاز استعمال (نعشه الله و أنعشه) كليهما كل من الليث بن

سعد ، والكسائي ، وأدب الكاتب ، ومعجم مقاييس اللغة ،

واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمدّ ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

وفعله : نعشه الله ينعشه نعشا فهو منعوش ، و أنعشه فهو منعش .

والفعل نَعَشَهُ كالفعلين نَعَشَهُ و أنعشه .

ومن معاني نعشه و أنعشه :

(١) نعش الشيء : أنهضه وأقامه .

(٢) نعش فلانا : جبره بعد فقره ، أو تداركه من ورطة .

(٣) ينعش الربيع الناس : يعيشهم ويخصبهم .

(٤) نعشوا الميت : حملوه على النعش .

## (١٩٢٧) ينعق و ينعق

ويخطئون من يقول : ينعق الراعي بغنمه ، أي : يصيح بها ويزجرها . ويقولون إن الصواب هو : ينعق ... ، اعتمادا على قوله تعالى في الآية ١٧١ من سورة البقرة : ﴿ وَمَثَلُ الَّذِينَ كَفَرُوا كَمَثَلِ الَّذِي يَنْعِقُ بِمَا لَا يَسْمَعُ إِلَّا دُعَاءً وَنِدَاءً ﴾ . ويقول تفسير الجلالين إن معنى ( ينعق ) هنا هو : يصوت . وجاء في غريب القرآن للإمام أبي بكر السجستاني : يصيح بالغنم فلا تدري ما يقول لها إلا أنها تزجر بالصوت عما هي فيه . ويعتمدون أيضا في تصويب الكسر وحده في عين ( ينعق ) على قول الصحاح ، والراغب الأصفهاني ، والأساس ، والصاغاني ، واللسان .

ولم يكتف بفتح العين في ( ينعق ) إلا الوسيط . وفي الحقيقة يجوز لنا أن نفتح العين في مضارع ( نَعَقَ ) ، ونكسرهما اعتمادا على معجم ألفاظ القرآن الكريم ، ومعجم مقاييس اللغة ، وحاشية النهاية ، والقاموس ، والتاج ، ومحيط المحيط ، والمتن . لذا قل :

نعق ينعق أو ينعق نعيقا و نعاقا .

## (١٩٢٨) نعم ، بلى

ويخطئون حين يحيون ب ( نعم ) عن سؤالنا : ألم نتصر

في حرب تشرين عام ١٩٧٣ ؟ لأن إجابتنا ب ( نعم ) تعني أننا لم نتصر ، والصواب هو أن نجيب بكلمة ( بلى ) . وهي حرف

الشفوية ، وفيه أنواع بعضها يُزَرَعُ ، وبعضها يَنْبُتُ بَرِّيًّا في الأراضي الرطبة ، يُسميه المغربي في عثرات الأقلام نَعْنَعًا ، ويخطئ الصَّحاح الذي يسميه نَعْنَاعًا وَ نَعْنَعًا . وهذه الأسماء الثلاثة صحيحة ، فَمِمَّنْ ذكر النُّعْنَع : أبو حنيفة الدينوري (قال إنَّ النُّعْنَع عامية) ، وابن مكي الصَّقِيلِي (أعلى الثلاثة) ، واللَّسان ، والقاموس ، والتَّاج ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والمغربي ، والوسيط .

وَمِمَّنْ ذكر النُّعْنَاع : الصَّحاح ، وابن مكي الصَّقِيلِي ، والأساس (أكثر انتشارًا من النُّعْنَع) ، والمختار ، واللَّسان ، والقاموس ، والتَّاج ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

وَمِمَّنْ ذكر النُّعْنَع : الصَّحاح ، وابن مكي الصَّقِيلِي ، والأساس ، والمختار ، واللَّسان ، والقاموس ، والتَّاج ، ومحيط المحيط (أو هو وهم) ، والمتن ، والوسيط .

### (١٩٣١) نَفَقَ الْغُرَابُ وَ نَعَقَ

ويخطئ الأصمعي ، وابن قُتَيْبَة في أدب الكاتب ، في باب ما تصحف فيه العوام ، والمعجم الوسيط من يقول : نَفَقَ الْغُرَابُ ، ويقولون إنَّ الصَّواب هو : نَفَقَ الْغُرَابُ . ويقول معجم ألفاظ القرآن الكريم والوسيط إنَّ معنَى : نَفَقَ الرَّاعِي بِغَنَمِهِ ، هو : صاح بها وزجرها .

ولكن :

يقول إنَّ جُمْلَتِي (نَفَقَ الْغُرَابُ) و (نَفَقَ الْغُرَابُ) صحيحتان كُلُّهُمَا مِنَ الْأَزْهَرِيِّ ، والصَّحاح ، ومعجم مقاييس اللغة ، والأساس (الغَيْنُ أَعْلَى) ، واللَّسان (الغَيْنُ أَحْسَنُ) ، والقاموس ، والتَّاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، والمتن .

ويقول : نَفَقَ الْغُرَابُ يَنْفِقُ وَيَنْفِقُ نَفِيقًا وَ نَفَاقًا كُلُّهُمَا مِنَ اللَّسَانِ وَالتَّاج . ويكني الصَّحاح والقاموس بقولهما : نَفَقَ يَنْفِقُ نَفِيقًا .

أما فِعْلُ (نَفَقَ الْغُرَابُ) فهو : يَنْفِقُ وَيَنْفِقُ نَفَقًا ، وَ نَفِيقًا ، وَ نَفَاقًا .

وقال اللَّيْثُ : «نَفَقَ فِي الْخَيْرِ ، وَ نَعَبَ فِي الشَّرِّ» . ولكن

جواب ، يُجَابُ بِهِ النَّفْيُ خَاصَّةً ، وَيُقِيدُ إِبْطَالُهُ ، سِوَاهُ أَكَّانَ هَذَا النَّفْيِ مَعَ اسْتِفْهَامٍ ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى فِي الْآيَةِ التَّاسِعَةِ مِنْ سُورَةِ الْمُلْكِ : ﴿أَلَمْ يَأْتِكُمْ نَذِيرٌ؟ قَالُوا : بَلَى قَدْ جَاءَنَا نَذِيرٌ﴾ . وَقَوْلِهِ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ١٧٢ مِنْ سُورَةِ الْأَعْرَافِ : ﴿أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ؟ قَالُوا : بَلَى﴾ .

أَمْ كَانَ هَذَا النَّفْيُ دُونَ اسْتِفْهَامٍ ، كَقَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ فِي الْآيَةِ السَّابِعَةِ مِنْ سُورَةِ التَّغَابُنِ : ﴿زَعَمَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنْ لَنْ يُبْعَثُوا ، قُلْ بَلَى وَرَبِّي لَتُبْعَثُنَّ﴾ .

أما كلمة (نعم) فهي حرف جواب أيضاً ، ويكون تصديقاً للمُخْبِرِ فِي جَوَابِ الْخَبَرِ ، فِي نَحْوِ : الظُّلُمُ مَرْتَعُهُ وَخِمٌ ؛ وَوَعْدًا لِلطَّالِبِ فِي جَوَابِ الْأَمْرِ أَوْ التَّنْهِي فِي نَحْوِ : افْعَلْ ، وَلَا تَفْعَلْ ؛ وَإِعْلَامًا لِلسَّائِلِ فِي جَوَابِ الاسْتِفْهَامِ ، فِي نَحْوِ : هَلْ أَدَيْتَ الْأَمَانَةَ؟

### (١٩٢٩) هَذِهِ نَعَامَةٌ ، هَذَا نَعَامَةٌ

ويخطئون مَنْ يُطْلِقُ كَلِمَةَ النَّعَامَةِ عَلَى الذَّكَرِ وَالْأُنْثَى كِلَيْهِمَا ، وَيَقُولُونَ إِنَّهَا لَا تُطْلَقُ إِلَّا عَلَى الْأُنْثَى ، أَمَا ذَكَرُ النَّعَامِ فَيُطْلَقُونَ عَلَيْهِ اسْمُ الظَّلِيمِ . وَالْحَقِيقَةُ هِيَ أَنَّ الظَّلِيمَ لَا يُطْلَقُ إِلَّا عَلَى ذَكَرِ النَّعَامِ ؛ أَمَا النَّعَامَةُ فَتُطْلَقُ عَلَى الذَّكَرِ وَالْأُنْثَى كِلَيْهِمَا ، كَمَا قَالَ : الْأَزْهَرِيُّ ، وَالصَّحاح ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَحَيَاةُ الْحَيَوَانِ الْكَبْرَى لِلدَّمِيرِيِّ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالمد ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ . وَتُجْمَعُ النَّعَامَةُ عَلَى :

(أ) نَعَامٍ : الصَّحاح ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَحَيَاةُ الْحَيَوَانِ الْكَبْرَى لِلدَّمِيرِيِّ ، وَالْقَامُوسُ ، وَمُسْتَدْرَكُ التَّاجِ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ . وَيَقُولُ بَعْضُ هَؤُلَاءِ إِنَّ النَّعَامَ اسْمُ جِنْسٍ أَيْضًا .

(ب) وَ نَعَائِمَ : اللَّسَانُ ، وَمُسْتَدْرَكُ التَّاجِ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

(ج) وَ نَعَامَاتٍ : اللَّسَانُ ، وَحَيَاةُ الْحَيَوَانِ الْكَبْرَى لِلدَّمِيرِيِّ ، وَمُسْتَدْرَكُ التَّاجِ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .

### (١٩٣٠) النَّعْنَعُ ، النَّعْنَاعُ ، النَّعْنَعُ

هنالك جِنْسٌ مِنَ النَّبَاتَاتِ الْبَقْلِيَّةِ وَالطَّبِيَّةِ ، مِنَ الْفَصِيلَةِ

المعروف عند العرب أن صوت الغراب إنذارٌ بالشَّرِّ والويلِ  
والثُّبورِ .

## (١٩٣٢) ضَرْبُهُ عَلَى يَافُوحِهِ أَوْ يَافُوحِهِ لَا

نَافُوحِهِ

ويقولون : ضَرْبُهُ عَلَى نَافُوحِهِ . والصَّوابُ : ضَرْبُهُ عَلَى  
يَافُوحِهِ أَوْ يَافُوحِهِ . ويرى اللسانُ أَنَّ اليَافُوحَ أَعْلَى . وهو فَجْوَةٌ  
مُغَطَّةٌ بِغِشَاءٍ ، تكونُ عِنْدَ تَلَاقِي عِظَامِ الْجُمُجُمَةِ . وهما يَافُوحَانِ :  
يَافُوحٌ أَمَامِيٌّ ، وَيَافُوحٌ خَلْفِيٌّ . وَيُجْمَعُ يَافُوحٌ عَلَى يَافِيعٍ ،  
وَيَافُوحٌ عَلَى يَوَافِيعٍ كما يرى اللسانُ . ويرى مُحِيطُ الْمُحِيطِ أَنَّ  
النَّافُوحَ مِنْ تَحْرِيفِ الْعَوَامِ .

وفي حديثٍ عليٍّ رضي الله عنه : وأنتم لهاميمُ العربِ ويَافِيعُ  
الشَّرَفِ (استعارَ للشرفِ رؤوسًا ، وجعلَهُمْ وَسَطَهَا) . وقال شوقي :  
لو تَسَأَلُونَ النَّبِيَّ يَوْمَ جَنَدَلَهَا

بِأَيِّ سَيْفٍ عَلَى يَافُوحِهَا ضَرْبًا

وَمِنْ مَعَانِي اليَافُوحِ أَوْ اليَافُوحِ :

(١) مِنَ اللَّيْلِ : مُعْظَمُهُ . يُقَالُ : ضَرَبَ يَافُوحَ اللَّيْلِ : إِذَا سَرَى  
فِي أَوَّلِهِ .

(٢) مَسَّ أَوْ حَكَ بِيَافُوحِهِ السَّمَاءَ : عَلا قَدْرُهُ وَتَكَبَّرَ .

(٣) رَكِبَ يَافُوحَ فُلَانٍ : غَلَبَهُ وَفَضَلَهُ .

(٤) وَطِئَ يَوَافِيعَ الْقُرُومِ : سَلِمَتْ لَهُ السِّيَادَةُ وَالْعُلُوُّ .

لقد ذكرتِ المعاجمُ اليَافُوحَ في بابِ (أَفَخ) ، و اليَافُوحَ في  
بابِ (يَفَخ) . وقد قال ابنُ سَيِّدَةٍ : لم يُشَجِّعْنَا عَلَى وَضْعِهِ فِي  
بابِ (يَفَخ) إِلَّا أَنَا وَجَدْنَا جَمْعَهُ يَوَافِيعَ فَاسْتَدَلَّلْنَا بِذَلِكَ عَلَى  
أَنَّ بَاءَهُ أَصْلٌ .

وجاءَ في اللِّسانِ : رَجُلٌ مَافُوحٌ : إِذَا شَجَّ فِي يَافُوحِهِ .

## (١٩٣٣) نَفَخَ فِي الصُّورِ ، نَفَخَ الصُّورَ ، نَفَخَ

النَّارَ بِالْمِنْفَاحِ

ويقولون : نَفَخَ فُلَانٌ بِالزُّمَارِ أَوْ بِالنَّايِ ، والصَّوابُ :  
نَفَخَ فِيهِمَا ، لَا بِيَهُمَا ؛ لِأَنَّ النَّافِخَ يُخْرِجُ الْهَوَاءَ مِنْ رِثْيِهِ إِلَى آلَةِ  
الْمُوسِيقِيَّةِ مَبَاشَرَةً ، لَا بِوَسَاطَةِ آلَةٍ أُخْرَى كَالْمِنْفَاحِ ، الَّذِي يُحْتَمُّ  
عَلَيْنَا أَنْ نَقُولَ : نَفَخَ النَّارَ أَوْ كُرَّةَ الْقَدَمِ بِالْمِنْفَاحِ ، أَوْ بِالْمِنْفَخِ ؛

لِأَنَّ الْبَاءَ تَدُلُّ عَلَى أَنَّاسْتَعْمَلْنَا لِلنَّفْخِ أَدَاةً مَا .

فَمِمَّنْ قَالَ : نَفَخَ فِي الزُّمَارِ ، أَوْ الصُّورِ ، أَوْ النَّايِ أَوْ مَا  
شَابَهَهَا : قَوْلُهُ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٧٣ مِنْ سُورَةِ الْأَنْعَامِ : ﴿يَوْمَ يُنْفَخُ  
فِي الصُّورِ﴾ . وَقَدْ ذُكِرَ الْفِعْلُ نَفَخَ مَاضِيًّا وَمُضَارِعًا وَأَمْرًا فِي  
الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ١٨ مَرَّةً أُخْرَى ، مَثَلُوهَ جَمِيعُهَا بِحَرْفِ الْجَرِّ (فِي) .  
وَذَكَرَ الْمُتَنُّ أَنَّ نَفَخَ فِي الشَّيْءِ أَعْلَى مِنْ : نَفَخَهُ .

وفي الحديثِ : «أَنَّهُ نَهَى عَنِ النَّفْخِ فِي الشَّرَابِ» .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ أَيْضًا : نَفَخَ فِي الزُّمَارِ ، أَوْ الْبُوقِ ، أَوْ نَحْوِهَا :  
مَعْجَمُ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَالْفَرَاءُ ، وَالتَّهْذِيبُ ، وَالصِّحَاحُ ،  
وَمَفْرَدَاتُ الرَّاعِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالنَّهْأَةُ ، وَالْمَغْرَبُ ،  
وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمُحِيطِ ،  
وَدُوزِي ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَمِمَّنْ قَالَ : نَفَخَ النَّارَ ، أَوْ كُرَّةَ الْقَدَمِ ، أَوْ نَحْوِهَا بِالْمِنْفَاحِ  
أَوْ الْمِنْفَخِ : مَعْجَمُ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَالتَّهْذِيبُ ، وَابْنُ  
سَيِّدَةٍ ، وَالْأَسَاسُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ،  
وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمُحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْوَسِيطُ .

وَنَسْتَطِيعُ أَنْ نَحْذِفَ حَرْفَ الْجَرِّ ، وَنَقُولَ : نَفَخَ الصُّورَ :  
الْفَرَاءُ ، وَالتَّهْذِيبُ ، وَالصِّحَاحُ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْمَخْتَارُ ،  
وَاللِّسَانُ ، وَهَامِشُ الْقَامُوسِ ، وَمَحْمَدُ الْفَاسِي ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ،  
وَمَحِيطُ الْمُحِيطِ ، وَدُوزِي ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .  
أَمَّا فِعْلُهُ فَهُوَ : نَفَخَ يَنْفُخُ نَفْخًا وَنَفِيعًا .

(راجعُ مَادَّةَ «لَا يَخْفَى عَلَى الْقُرَّاءِ» فِي هَذَا الْمَعْجَمِ) .

## (١٩٣٤) فَوَارَةُ الْمَاءِ لَا النَّوْفَرَةُ

كَنتُ قد خَطَّأتُ فِي مَعْجَمِ الْأَخْطَاءِ الشَّائِعَةِ مَنْ يُطْلَقُ عَلَى  
الصُّنْبُورِ ، الَّذِي يَنْدَفِعُ مِنْهُ الْمَاءُ صُعْدًا فِي وَسْطِ الْبِرْكَةِ ، اسْمُ  
النَّوْفَرَةِ ، وَوَضَعْتُ لَهُ اسْمَ (الْمَفْجَرَةِ) أَوْ (الْمَفْجَرِ) .

ثُمَّ وَجَدْتُ الْخَفَاجِيَّ يُسَمِّيهِ فِي شِفَاءِ الْغَلِيلِ : فَوَارَةَ الْمَاءِ ،  
وَيَسْتَشْهَدُ بِقَوْلِ الشَّرِيفِ الْعَقِيلِيِّ :

مِنْ حَوْلِ فَوَارَةِ مُرْكَبَةٍ قَدْ انْحَنَى ظَهْرُ مَائِهَا تَعْبًا

وَبِقَوْلِ شَاعِرٍ آخَرَ يَصِفُ فَوَارَةَ الْمَاءِ :

تَحَالُ أَنْبُوبُهَا لِصِحَّتِهِ وَالْمَاءُ يَغْلُو بِهَا وَيَنْحَدِرُ

كَصَوْلَجَانٍ مِنْ فِضَّةٍ سُبُكَتْ فَوَاقِعُ الْمَاءِ تَحْتَهَا أَكْرُ

وَأَنَا أُؤَيِّدُ الْخَفَاجِيَّ ، عَلَى أَنْ نَفُوزَ بِمُوَافَقَةِ مُجَامِعِنَا ، أَوْ أَحَدِهَا ، عَلَى هَذِهِ التَّسْمِيَةِ .

(١٩٣٥) النَّفَّاسُ ، النَّفْسَاءُ ، النَّفْسَاءُ ،  
النَّفْسَاءُ ، نَفَسَاوَاتُ ، نَفَّاسُ ،  
نَفَّاسٌ ، نَفْسٌ ، نَفْسٌ ، نَوَافِسُ ،  
نَفَّسٌ ، نَفَّاسٌ ، نَفَّسٌ

المُدَّةُ الَّتِي تَعْقُبُ وَضْعَ الْأُمِّ الْوَالِدَةِ ، لِتَعُودَ فِيهَا الرَّحِمُ  
وَالْأَعْضَاءُ التَّنَاسُلِيَّةُ إِلَى حَالَتِهَا السَّوِيَّةِ قَبْلَ الْحَمْلِ ، وَهِيَ نَحْوُ سِتَّةِ  
أَسَابِيعَ ، يُطْلَقُونَ عَلَيْهَا أَسْمَ النَّفَّاسِ . وَيُسَمَّوْنَ الْحُمَى الَّتِي تَنْتَابُ  
الْأُمَّ أحيانًا ، بَعْدَ الْوِلَادَةِ ، حُمَى النَّفَّاسِ . وَالصَّوَابُ :  
النَّفَّاسُ ، وَحُمَى النَّفَّاسِ كَمَا جَاءَ فِي الصِّحَاحِ ، وَمَفْرَدَاتِ  
الرَّاعِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَمَجَازِ الْأَسَاسِ ، وَالنَّهَائِيَةِ ، وَالْمَخْتَارِ ،  
وَاللَّسَانِ ، وَالْمُصْبَاحِ ، وَتَعْرِيفَاتِ الْجُرْجَانِيِّ ، وَالْقَامُوسِ ،  
وَالتَّاجِ (مَجَاز) ، وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطِ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ،  
وَالْمَتْنِ (مَجَاز) ، وَمَجْمَعِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ، وَالْوَسِيطِ .

وَيُقَالُ : نَفَسَتِ الْمَرْأَةُ صَبِيًّا ، وَنَفَسَتْ بِهِ ، فِيهِ نَفْسَاءُ  
كَمَا تَقُولُ الْمَعْجَمَاتُ كُلُّهَا ، أَوْ هِيَ نَفْسَاءُ كَمَا يَقُولُ الْمُحْكَمُ ،  
وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ،  
وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ .

أَوْ هِيَ نَفْسَاءُ ، كَمَا يَقُولُ الْمُحْكَمُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ،  
وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ .

وَتُجْمَعُ النَّفْسَاءُ عَلَى :

(١) نَفَسَاوَاتٍ : الصِّحَاحُ ، وَالْمُحْكَمُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ،  
وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ ،  
وَالْوَسِيطُ .

(٢) وَنَفَّاسٍ : الصِّحَاحُ ، وَالْمُحْكَمُ ، وَالْمُغْرِبُ ، وَالْمَخْتَارُ ،  
وَاللَّسَانُ ، وَالْمُصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ  
الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ ، وَالْوَسِيطُ .

(٣) وَنَفَّاسٍ : الْمُحْكَمُ ، وَمَفْرَدَاتُ الرَّاعِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ،  
وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ،  
وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ ، وَالْوَسِيطُ .

وَذَكَرَ الْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ،  
وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ إِنَّ هَذَا الْجَمْعَ نَادِرٌ .

(٤) وَنَفْسٍ : الْمُحْكَمُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ،  
وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .

(٥) وَنَفْسٍ : الْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ،  
وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .

(٦) وَنَفَّاسٍ : اللَّسَانُ ، وَالْمَدُّ ، وَذَيْلُ أَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .

(٧) وَنَوَافِسٍ : الْقَامُوسُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ  
الْمَوَارِدِ .

(٨) وَنَفَّسٍ : اللَّحْيَانِيُّ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَدُّ ، وَذَيْلُ أَقْرَبِ  
الْمَوَارِدِ .

(٩) وَنَفَّسٍ : الْمُحْكَمُ وَالْمَدُّ .

أَمَّا فَعْلُهُ فَهُوَ : نَفَسَتِ الْمَرْأَةُ تَنْفَسُ نَفْسًا ، وَنَفَّاسَةً ،  
وَنَفَّاسًا : وَلَدَتْ .

(١٩٣٦) قَرَأْتُ الْكِتَابَ نَفْسَهُ ، قَرَأْتُ نَفْسَ

### الكتاب

وَيُخَطِّئُونَ مَنْ يَقُولُ : قَرَأْتُ نَفْسَ الْكِتَابِ ، أَوْ جِئْتُ فِي  
نَفْسِ الْوَقْتِ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : قَرَأْتُ الْكِتَابَ نَفْسَهُ ،  
أَوْ جِئْتُ فِي الْوَقْتِ نَفْسِهِ . وَيَعْتَمِدُونَ عَلَى الْأَشْمُونِيِّ الْقَائِلِ :  
«لَا يَلِي الْعَامِلَ شَيْءٌ مِنْ أَلْفَاظِ التَّوَكِيدِ ، وَهُوَ عَلَى حَالِهِ فِي  
التَّوَكِيدِ ، إِلَّا جَمِيعًا وَعَامَّةً مُطْلَقًا ، فَتَقُولُ : قَامَ الْقَوْمُ جَمِيعُهُمْ  
وَعَامَّتُهُمْ ، وَرَأَيْتُ جَمِيعَهُمْ وَعَامَّتَهُمْ ، وَمَرَرْتُ بِجَمِيعِهِمْ وَعَامَّتِهِمْ .  
وَالْأَكْثَرُ كِلَا وَكِلْتَا مَعَ الْإِبْتِدَاءِ بِكَثْرَةٍ ، وَمَعَ غَيْرِهِ بِقِلَّةٍ» .

وَقَالَ الصَّبَّانُ : «قَوْلُهُ : وَهُوَ عَلَى حَالِهِ فِي التَّوَكِيدِ ،  
أَيُّ مِنْ إِفَادَةِ التَّقْوِيَةِ وَرَفْعِ الْإِحْتِمَالِ . وَاحْتَرَزَ بِذَلِكَ عَنْ نَحْوِ :  
طَابَتْ نَفْسُ زَيْدٍ ، وَفَقَاتُ عَيْنَ عَمْرٍو ، فَإِنَّ الْمُرَادَ بِالنَّفْسِ  
الرُّوحُ ، وَبِالْعَيْنِ الْبَاصِرَةُ ، فَلَيْسَا عَلَى حَالِهِمَا فِي التَّوَكِيدِ» .  
وَلَكِنْ :

يَقُولُ سَيِّبَوِيهِ فِي الْكِتَابِ ٨٤/٢ : «وَإِذَا أَضَفْتَ إِلَى  
شَاةٍ ، قُلْتَ شَاهِي ، تَرَدُّ مَا هُوَ مِنْ نَفْسِ الْحَرْفِ ، وَهُوَ الْهَاءُ» .  
وَحَكَى سَيِّبَوِيهِ أَيْضًا عَنْ الْعَرَبِ : «نَزَلْتُ بِنَفْسِي الْجَبَلِ ،  
وَنَفْسُ الْجَبَلِ مُقَابِلِي» .

ويقول ابنُ جني في الخصائص ٢٩٥/١ : «وهي مُتَعَلِّقَةٌ  
بِنَفْسٍ تَبًا». يُريدُ بـ تَبًا نَفْسَهَا .

وحَسْبُنَا الْأَعْتَادُ عَلَى هَذَيْنِ الْعَمَلَيْنِ سَيَوِيهِ وَأَبْنِ جَنِي .

(١٩٣٧) ذَهَبَ رَئِيسُ الْجُمْهُورِيَّةِ نَفْسَهُ ، أَوْ

بِنَفْسِهِ لِمُحَارَبَةِ الْأَعْدَاءِ

وَيُخَطِّتُونَ مَنْ يَقُولُ : ذَهَبَ الرَّئِيسُ بِنَفْسِهِ لِمُحَارَبَةِ الْأَعْدَاءِ ،  
ويقولون إنَّ الصَّوَابَ هُوَ : ذَهَبَ الرَّئِيسُ نَفْسَهُ لِمُحَارَبَةِ الْأَعْدَاءِ .

ولكن :

تنفرد كلمتا «نفس» و «عين» ، دون بقية ألفاظ التوكيد  
المعنوي ، بجواز جرهما بالباء الزائدة . فكلمة «نفس» أو «عين»  
توكيدٌ مجرورٌ بالباء الزائدة في محل رفع ، أو نصب ، أو جر ،  
على حسب حالة المتبوع .

(١٩٣٨) سَافَرَ الْحُكَّامُ أَنْفُسَهُمْ

ويقولون : سَافَرَ الْحُكَّامُ نُفُوسَهُمْ ، والصَّوَابُ : سَافَرَ  
الْحُكَّامُ أَنْفُسَهُمْ ؛ لِأَنَّ جُلَّ النَّحَاةِ مَنَعُوا أَنْ نَسْتَعْمِلَ لَتَوْكِيدِ الْجَمْعِ  
بِالنَّفْسِ وَاحِدًا مِنْ جُمُوعِ الْكَثَرَةِ ، وَفَرَضُوا عَلَيْنَا اسْتِعْمَالَ  
جَمْعِ الْقِلَّةِ (أَنْفُسٍ) ، عَلَى أَنْ تُضَافَ إِلَى ضَمِيرِ الْجَمْعِ .

أَمَّا إِجَازَةُ بَعْضِ النَّحَاةِ - وَهِيَ قِلَّةٌ - اسْتِعْمَالَ أَحَدِ جُمُوعِ  
نَفْسٍ لِلْكَثَرَةِ ، فِي التَّوَكِيدِ الْمَعْنَوِيِّ ، فَهِيَ أَجَازَةٌ ضَعِيفَةٌ تَسْتَحِقُّ  
الْإِهْمَالَ التَّامَّ .

(١٩٣٩) تَنَافَسُوا فِي الْأَمْرِ ، تَنَافَسُوا الْأَمْرَ لَا

تَنَافَسُوا عَلَى الْأَمْرِ

ويقولون : تَنَافَسُوا عَلَى الْأَمْرِ ، والصَّوَابُ : تَنَافَسُوا فِيهِ ،  
أَيُّ : تَسَابَقُوا فِيهِ وَتَبَارَوْا ، دُونَ أَنْ يُلْحَقَ بَعْضُهُمُ الضَّرَرَ بِبَعْضٍ .  
جَاءَ فِي الْآيَةِ ٢٦ مِنْ سُورَةِ الْمُطَفِّفِينَ : ﴿وَفِي ذَلِكَ فَلْيَتَنَافَسِ  
الْمُتَنَافِسُونَ﴾ .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ تَنَافَسَ فِي الْأَمْرِ أَيْضًا : مَعْجَمُ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ  
الْكَرِيمِ ، وَالصَّحَاحُ ، وَالرَّاعِبُ الْأَصْفَهَانِيُّ فِي مَفْرَدَاتِهِ ،  
وَالْأَسَاسُ ، وَالنِّهَايَةُ (نَافَسَ فِي الشَّيْءِ : رَغِبَ فِيهِ) ، وَالْمَخْتَارُ ،

وَاللِّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ،  
وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْوَسِيطُ .

وَقَدْ ذَكَرَ الصَّحَاحُ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالنِّهَايَةُ ، وَالْمَخْتَارُ ،  
وَالْمَدُّ أَنَّ مَعْنَى تَنَافَسَ فِي الشَّيْءِ ، أَوْ نَافَسَ فِيهِ هُوَ : رَغِبَ فِيهِ .  
وَقَالَ الرَّاعِبُ الْأَصْفَهَانِيُّ : الْمَنَافَسَةُ مُجَاهِدَةٌ النَّفْسِ لِلتَّشَبُّهِ  
بِالْأَفْضَلِ .

وَمِمَّا جَاءَ فِي مَعْجَمِ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ : «تَنَافَسَ  
الرَّجُلَانِ فِي الْأَمْرِ مِنَ الْخَيْرِ : تَغَالَبَا فِي إِحْرَازِهِ وَتَسَابَقَا إِلَيْهِ ،  
يُرِيدُ كُلُّ أَنْ يَسْتَأْثِرَ بِهِ ، أَوْ يَفُوقَ صَاحِبَهُ فِيهِ . وَمَأْخُذُ ذَلِكَ مِنَ  
النَّفَاسَةِ ، وَهِيَ رَفْعَةُ الشَّيْءِ وَعِظَمُ مَكَانَتِهِ ، فَإِنَّ التَّغَالُبَ يَكُونُ  
فِي الشَّيْءِ النَّفِيسِ ، أَوْ أَنَّ كَلًّا يُرِيدُ أَنْ يَكُونَ أَنْفَسَ مِنَ الْآخَرِ ،  
بِمَا يُحْزِرُهُ مِنَ الْفَضْلِ أَوْ يَتَفَوَّقُ فِيهِ» .

وَيُجِيزُ لَنَا التَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَالْمَتْنُ أَنْ نَقُولَ : تَنَافَسْنَا ذَلِكَ  
الْأَمْرَ .

(راجعُ مَادَّةَ «لَا يَخْفَى عَلَى الْقُرَّاءِ» فِي هَذَا الْمَعْجَمِ) .

(١٩٤٠) طَيِّبُ نَفْسِي لَا نَفْسَانِي

وَيُسَمُّونَ الطَّيِّبَ الَّذِي يُعَالِجُ الْأَمْرَاضَ النَّفْسِيَّةَ طَيِّبًا  
نَفْسَانِيًا ، مَعْتَمِدِينَ عَلَى الْمَدِّ الَّذِي يَقُولُ إِنَّ التَّسْبَةَ إِلَى النَّفْسِ هِيَ  
نَفْسِيٌّ وَنَفْسَانِيٌّ ؛ وَعَلَى دَوْزِي الَّذِي يَقُولُ : رُوحُ نَفْسَانِيٍّ وَكَلَامُ  
نَفْسَانِيٍّ (نَسْبَةً إِلَى النَّفْسِ) .

وَلَمْ أَعُثْ فِي الْمَعْجَمَاتِ عَلَى مَنْ يَقُولُ إِنَّ التَّسْبَةَ إِلَى النَّفْسِ  
هِيَ : نَفْسَانِيٌّ ؛ لِأَنَّ الصَّوَابَ حَسَبَ الْقَاعِدَةِ هُوَ : نَفْسِيٌّ .

أَمَّا النَّفْسَانِيُّ فَهُوَ الْعَيُونُ الْحَسُودُ الْمُتَعَيْنُ لِأَمْوَالِ النَّاسِ  
لِيُصِيبَهَا ، أَيْ الَّذِي يُصِيبُ الْآخَرِينَ بَعِينَهُ فَيُؤْذِيهِمْ كَمَا جَاءَ فِي  
مَجَازِ الْأَسَاسِ ، وَالْمَدِّ ، وَمَجَازِ الْمَتْنِ .

(١٩٤١) نَاقَرَ فُلَانٌ فُلَانًا

وَيُظَنُّونَ أَنَّ قَوْلَنَا : نَاقَرَ فُلَانٌ فُلَانًا (أَيُّ : نَازَعَهُ) ، هُوَ مِنْ  
أَقْوَالِ الْعَامَّةِ ؛ لِأَنَّ الصَّحَاحَ ، وَالْمَخْتَارَ ، وَالْمِصْبَاحَ ، وَالْمَدَّ  
أَهْمَلُوا ذَكَرَ الْفَعْلِ (نَاقَرَهُ) .

ولكن :

ذَكَرَ الْفَعْلَ : نَاقَرَهُ نِقَارًا وَمُنَاقَرَةً ، بِمَعْنَى : نَازَعَهُ وَرَاجَعَهُ

في الكلام (اللسان ، ومستدرک التاج ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن الذي قال إنه من المجاز ، والوسيط) . وذكر اللحياني (التقار) ، وقال إن معناه الكلام ، وهو مجاز .

وقال ابن سيده والقاموس إنه مراجعة في الكلام .

وقال الأساس في مجازيه : المناقرة : مراجعة كلام .

## (١٩٤٢) انتقص حقه ، انتقصه حقه لا

انتقص من حقه

ويقولون : انتقص من حق فلان ، أو من قدره . والصواب : انتقص حق فلان ، أو قدره كما جاء في الصحاح ، والأساس ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، ومستدرک التاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط . ويجوز أن يأتي الفعل انتقص :

( أ ) لازماً ، فنقول : انتقص الشيء : نقص .

( ب ) ومتعدياً إلى مفعولين : انتقص فلاناً حقه أو قدره . ويجوز أن نقول أيضاً :

( أ ) تنقص حق فلان : أخذ منه قليلاً قليلاً .

( ب ) تنقص فلاناً : عابه .

## (١٩٤٣) نقص الشيء ، نقص فلان الشيء ،

نقص فلاناً حقه نقصاً ونقصاناً

و تنقاصاً ونقيصة

ويخطئون من يقول : نقص فلان الشيء ، ويقولون إن الصواب هو : نقص الشيء ؛ لأنهم يظنون أن الفعل (نقص) لا يأتي إلا لازماً . والحقيقة هي أنه يأتي متعدياً أيضاً : الصحاح ، ومعجم مقاييس اللغة ، والمغرب ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

وقد ورد الفعل (نقص) في القرآن الكريم :

( أ ) متعدياً لمفعول به واحد ، جاء في الآية ٤١ من سورة الرعد : ﴿أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّا نَأْتِي الْأَرْضَ نَنْقُصُهَا مِنْ أَطْرَافِهَا﴾ .

( ب ) ومتعدياً لمفعولين ، جاء في الآية التاسعة من سورة التوبة : ﴿ثُمَّ لَمْ يَنْقُصُوكُمْ شَيْئًا﴾ .

وللفعل (نقص) أربعة مصادر هي : نقص ، ونقصان ، وتنقاص ، ونقيصة . وأجمعت المعجمات على ذكر المصدرين نقص ونقصان ، وذكر المصدر الثالث (تنقاصاً) كل من القاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن . أما المصدر الرابع (نقيصة) فقد ذكره المحكم ، واللسان ، والتاج ، والمد ، والمتن .

ويقول الأساس ، والمختار ، والمد (نقلاً عن المختار) ، والدكتور مصطفى جواد إن مصدر الفعل اللازم (نقص) هو نقصان .

ويقول معجم ألفاظ القرآن الكريم ، والأساس ، والمختار ، والمد (نقلاً عن المختار) ، والدكتور مصطفى جواد إن مصدر الفعل المتعدي (نقص) هو نقص .

ويعلل ذلك الدكتور مصطفى جواد في كتابه : دراسات في فلسفة النحو والصرف واللغة والرسم (راجع مادة «زاد ماء الفرات» في هذا المعجم) .

وأنا أرى أن تميز استعمال المصدرين (نقص و نقصان) للفعل نقص لازماً ومتعدياً ، كما ترى جل المعجمات ، توسيعاً لآفاق اللغة ، واجتناباً للتضييق عليها .

## (١٩٤٤) انتفع لونه

(راجع مادة «انتفع لونه» في هذا المعجم) .

## (١٩٤٥) النقل ، النُّقل

إن ما يُنقل به على الشراب من فواكه وكوامخ وغيرها ، وما يُفكّه به من جوز ولوز وبندق ونحوها يسمونها النقل ، ويخطئون من يضمُّونها (النقل) : ثعلب ، وابن دُرَيْد في الجمهرة ، والمُنذري ، وابن خالويه (العامّة تضمّه) ، والأزهري ، وابن بري ، ودوزي ، والمتن الذي قال : «روى الجوهري بالضم ، أو هو للعامّة» .

ولكن :

ذكر (النقل) كل من الصحاح ، ومعجم مقاييس اللغة ،

صحيحان ، وإن كان أولهما هو الأجود ، كما يقول الزجاج ، والأزهري ، واللسان ، والأكثر قراءة في القرآن الكريم .

فَمِمَّنْ قَالَ : نَقَمَ عَلَيْهِ : معجم ألفاظ القرآن الكريم ، والليث بن سعد ، والكسائي ، والزجاج ، والتّهذيب ، والصّحاح ، ومعجم مقاييس اللغة ، ومفردات الرّاعب الأصفهاني ، والأساس ، وابن بري ، والنهاية ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتّاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

وورد الفعل نَقَمَ مَرَّتَيْنِ في القرآن الكريم ، إحداها قوله تعالى في الآية ٧٤ من سورة التّوبة : ﴿وَمَا نَقَمُوا إِلَّا أَنْ أَغْنَاهُمُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ مِنْ فَضْلِهِ﴾ . ويروى أَنَّ قِلَّةً مِنَ الْقُرَاءِ قَرَأُوا الْفِعْلَ (نَقَمَ) مَكْسُورَ الْقَافِ .

وجاء في حديث الزّكاة : «مَا يَنْقِمُ ابْنُ جَمِيلٍ إِلَّا أَنَّهُ كَانَ فَقِيرًا ، فَأَغْنَاهُ اللَّهُ» .

وَمِمَّنْ قَالَ (نَقَمَ عَلَيْهِ) : جاء في حديث عمر : «فَهُوَ كَالْأَرْقَمِ إِنْ يُقْتَلُ يَنْقَمُ» . وَمِمَّنْ قَالَ : (نَقَمَ عَلَيْهِ) أَيْضًا : الكسائي (لغة) ، والزّجاج ، والتّهذيب ، ومفردات الرّاعب الأصفهاني ، وابن بري ، والنهاية ، والمختار (لغة) ، واللسان ، والمصباح (لغة) ، والقاموس ، والتّاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن (لغة) .

ويُجِيزُونَ أَنْ نَقُولَ : نَقَمَ مِنْهُ أَيْضًا .

ومضارع الفعل نَقَمَ هو : يَنْقِمُ .

ومضارع الفعل نَقِمَ هو : يَنْقَمُ .

### (١٩٤٨) النَّقِمَةُ ، النِّقْمَةُ ، النَّقْمَةُ

ويخطئون مَنْ يُسَمِّي الْعُقُوبَةَ نَقْمَةً ، ويقولون إِنَّ الصّوَابَ هو : النَّقْمَةُ ، وكلتا الكلمتين صواب .

وهناك كلمة ثالثة ، يقول التّاج والمتن إنها أصل الكلمات الثلاث ، وهي : النَّقْمَةُ .

فَمِمَّنْ ذَكَرَ النَّقْمَةَ : ابن جني ، والصّحاح ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتّاج ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن .

وَمِمَّنْ أوردَ النَّقْمَةَ : ابن الأعرابي ، والأزهري ، والصّحاح ،

والأساس ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتّاج ، ومستدرك المد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، (قد يُضَمُّ) ، والمغربي (يُجِيزُهُ بَعْضُ أَهْلِ اللُّغَةِ) ، والوسيط (مولد) . وقال القاموس ، والتّاج ، ومحيط المحيط : «قد يُضَمُّ ، أو ضَمُّهُ خَطَأً» .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ (النَّقْلَ) أَيْضًا : معجم مقاييس اللغة ، والأساس (نَقْلًا عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ) ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتّاج ، ومستدرك المد ، ومحيط المحيط ، ودوزي ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والمغربي (أعلى) ، والوسيط (مولد) . وَيُجْمَعُ (النَّقْلُ) عَلَى نَقُولٍ ، وَنُقُولَاتٍ ، وَنُقَالٍ .

### (١٩٤٦) الْكَانُونُ لَا الْمَنْقَلُ

وَيُطْلَقُونَ عَلَى الْمَوْقِدِ يُوضَعُ فِيهِ الْفَحْمُ اسْمُ الْمَنْقَلِ . والصّواب . هو : الْكَانُونُ كما جاء في المعجمات ، وفي المجلد التاسع من مجموعة المصطلحات العلميّة والفنيّة ، التي أقرتها لجنة ألفاظ الحضارة ، بمجمع اللغة العربيّة بالقاهرة ، ووافق عليها مؤتمر المجمع ، بالاشتراك مع المجمع العلميّ العراقي ، في الجلسة الخامسة للمؤتمر ، بتاريخ ٤ شباط ١٩٦٧ ، في المادّة رقم ٩١ ، أَنَّ الْمُؤْتَمَرَ وَافَقَ عَلَى أَنْ تُطْلَقَ عَلَى ذَلِكَ الْمَوْقِدِ اسْمُ الْكَانُونِ . وَيُجِيزُ الْمَعْجَمَاتُ أَنْ نَقُولَ الْكَانُونَةُ أَيْضًا .

ومن معاني الكانون الأخرى :

(١) الثَّقِيلُ الْوَحْمُ مِنَ النَّاسِ (مجاز) .

(٢) الَّذِي يَجْلِسُ حَتَّى يَتَبَيَّنَ الْأَخْبَارُ وَالْأَحَادِيثُ لِيَنْقُلَهَا .

وَيُجْمَعُ كُلُّهَا عَلَى كَوَانِينَ .

ومن معاني المنقل :

(١) الطَّرِيقُ فِي الْجَبَلِ .

(٢) الطَّرِيقُ الْمُخْتَصَرُّ .

(٣) الْخُفُّ الْخَلْقُ .

(٤) النَّعْلُ الْمُرَقَّعةُ (وتُكْسَرُ مِيمُهَا) .

### (١٩٤٧) نَقَمَ ، نَقِمَ

ويخطئون مَنْ يَقُولُ : نَقَمَ عَلَيْهِ ، ويقولون إِنَّ الصّوَابَ هو : نَقَمَ عَلَيْهِ ، والحقيقة هي أَنَّ كِلَا الْفَعْلَيْنِ (نَقَمَ وَنَقِمَ)

ومعجم مقاييس اللغة ، ومفردات الراغب الأصفهاني ،  
والأساس ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ،  
والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ،  
والوسيط .

وذكر النقمة : الأزهرى ، والصحاح ، والأساس ،  
والقاموس ، والتاج ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن .  
أما جمعها فهو : نَقَمٌ ، ونَقَمٌ ، ونَقِمَاتٌ .

(١٩٤٩) السُّجُقُ لا النَّقَائِقُ ، ولا المَقَائِقُ ، ولا  
اللَّقَائِقُ

ويطلقون على المعى الذي يُحْشَى بقطع اللحم والشحم  
والأفاويه اسم : النَّقَائِقُ أو المَقَائِقُ . وقال الخفاجي في شفاء  
الغليل إن الصواب هو : اللَّقَائِقُ ، ولم أَعثر على هذه الكلمة في  
أي مصدر لغوي آخر . وقد وردت في دوزي باللام (لَقَائِق) .

وذكر محيط المحيط المَقَائِقُ وقال إنها عامية ، و النَّقَائِقُ  
وقال إنها كالمَقَائِقُ . وأورد معاصره دوزي النَّقَائِقُ وقال إنها  
كلمة معربة عن اللاتينية Lucamica ، وذكر المَقَائِقُ ،  
وقال إنها كلمة عامية .

والصواب هو السُّجُقُ ، وهو الاسم الذي أطلقه عليه مجمع  
اللغة العربية بالقاهرة ، كما تقول الطبعة الثانية من المعجم  
الوسيط .

وكان دوزي قد ذكر السُّجُقُ وَ السُّجُقُ دون تشديد القاف .  
و النَّقَائِقُ هي أيضاً جمع : النَّقِيقُ ، وهو ذكر النعام .  
وأرى أن نكتني باستعمال كلمة مجمع اللغة العربية بالقاهرة :  
(السُّجُقُ) .

(١٩٥٠) فَلَانٌ عَظِيمُ الْمَنَكَيْنِ أَوْ عَظِيمُ الْمَنَاكِبِ

الْمَنَكِبُ مجتمعُ رأسِ العَضِدِ والكَتِفِ ، وللإنسان مَنَكِبَانِ .  
ومع ذلك ، روى ابن السكيت ، والسيوطي في الزهر  
عن الأصمعي أن المَنَكِبَ ورد بصيغة الجمع ، قيل : رَجُلٌ  
عَظِيمُ الْمَنَاكِبِ ، مع أن الإنسان ليس له سوى مَنَكِبَيْنِ .

وأنا لا أستطيع أن أخطئ لغوياً من يقول : هو عَظِيمُ  
الْمَنَاكِبِ بدلاً من الْمَنَكَيْنِ ، ولكنني أنصح للأدباء أن يهتموا

استعمال هذا الجمع للفرد من الناس في النثر بدلاً من المثنى ،  
لأن في ذلك خطأ علمياً ، ينأى بنا عن الواقع ، دون أن يوجد  
مُسَوِّغٌ لغوي لذلك .

أما الشعراء فلهم أن يقولوا : عَظِيمُ الْمَنَاكِبِ ، أو عَظِيمَةُ  
الْمَنَاكِبِ عند الضرورة القصوى ، إقامة لوزن ، أو مراعاة لقافية ،  
وإن كان هذا يجعل البيت الذي ترد فيه كلمة المناكب بدلاً  
من الْمَنَكَيْنِ ركيكاً .

(١٩٥١) أُصِيبَ الْمَرِيضُ بِنُكْسٍ أَوْ نُكَاسٍ

ويقولون : أُصِيبَ الْمَرِيضُ بِنُكْسٍ ، والصواب : أُصِيبَ  
بِنُكْسٍ ، أي عودة المرض بعد البرء : التَّهْدِيبُ ، والصحاح ،  
ومفردات الراغب الأصفهاني ، والمختار ، واللسان ، والقاموس ،  
والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ،  
وعثرات الأقلام ، والوسيط .

ويقول بعض هؤلاء إن النُّكَاسَ يحيل معنى النُّكْسِ ،  
قال أمية بن أبي عائذ الهذلي :

خَيَالٌ لِزَيْنَبَ قَدْ هَاجَ لِي

نُكَاسًا مِنَ الْحَبِّ بَعْدَ انْدِمَالِ

ويجوز محيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والوسيط لنا أن  
نقول : انتكاس . ولم أَعثر على هذا المصدر ، أو فعله في المعاجم  
الأخرى ، وأرجو أن يوافق على استعماله بقرار مجمعي ؛ لأن  
الوسيط هنا لا يستند إلى معجم ثبت ، يجعلنا نُقَدِّمُ على استعمال  
الفعل (انتكس) ومشتقاته ، دون اكتناف هذا الاستعمال ببعض  
الشك ، والغموض .

والفعل الصحيح هو : نَكَسَ الْمَرِيضُ (بيناء الفعل  
للمجهول) ، كما يقول ابن دريد ، والتَّهْدِيبُ ، والأساس (بجاز) ،  
والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ،  
ومحيط المحيط ، ودوزي ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .  
أما النُّكْسُ بمعنى النُّكْسِ ، فيجوز في حالة واحدة فقط ،  
هي عندما ندعو على العدو ، ونقول : تَعَسَّ لَهُ وَنُكْسًا ، للأزدواج  
مع (تَعَسَّ) : الصَّحاح ، والمختار ، واللسان ، والقاموس ،  
والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ،  
وعثرات الأقلام .



## (١٩٥٥) النَّهَجُ ، الْمِنْهَاجُ ، الْمِنْهَجُ ، الْخُطَّةُ

وَيُحِطُّونَ مَنْ يُسَمَّى الْخُطَّةَ الْمَرْسُومَةَ لِعَمَلٍ مَا كَبَرَامِجِ الدَّرْسِ وَالْإِذَاعَةِ ، بِرَنْامَجًا ، لِأَنَّ الْكَلِمَةَ فَارْسِيَّةً ، أَصْلُهَا : بِرَنْامَةٌ .

ولكن :

دخلت هذه الكلمة العربَ اللغة العربية منذ نحو تسعة قرون ، إذ ذكرها القاضي عياض ، المتوفى سنة ٥٤٤ هـ . في كتابه «مَشَارِقُ الْأَنْوَارِ» ، وَرَبَّمَا ذُكِرَتْ فِي كُتُبٍ أُخْرَى ، أَلْفَتْ قَبْلَ كِتَابِ الْقَاضِي عِيَاذٍ .

وَمِنْ الْمَعْجَمَاتِ الَّتِي وَرَدَ فِيهَا ذِكْرُ (الْبَرْنَامَجِ) : الْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَدُوزِي ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَأَجَازَ التَّاجُ كَسَرَ الْبَاءِ وَالْمِيمِ (بَرْنَامَجِ) . وَأَجَازَ التَّاجُ وَدُوزِي فَتَحَ الْبَاءَ وَكَسَرَ الْمِيمِ (بَرْنَامَجِ) .

وهناك معجمات أُمِلَتْ ذَكَرَ (الْبَرْنَامَجِ) ، مِنْهَا : الصِّحَاحُ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمُصْبَاحُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ .

وَلَمَّا كَانَتِ الْمَعْجَمَاتُ الَّتِي ذَكَرَتْ (الْبَرْنَامَجِ) لَهَا وَزْنُهَا الْكَبِيرُ ، وَلَمَّا كَانَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ مَعْرُوفَةً فِي الْعَالَمِ الْعَرَبِيِّ كُلِّهِ ، اقْتَرَحَ عَلَى مَجَامِعِنَا الْمَوَافَقَةَ عَلَى قَوْلِنَا : بَرْمَجَ فَلَانُ الْبَرْنَامَجِ يُرْمِجُهُ بَرْمَجَةً ، فَهُوَ مُبْرَمَجٌ ، وَوَضِعُهُ مُبْرَمَجٌ .

أَمَّا أَنَا فَأَوْثِرُ أَنْ لَا أُسْتَعْمَلَ كَلِمَةُ (الْبَرْنَامَجِ) الْعَرَبِيَّةُ ، مَا دَامَتْ لَدَيْنَا كَلِمَاتٌ عَرَبِيَّةٌ أَصِيلَةٌ تَحُلُّ مَحَلَّهَا كَالنَّهَجِ ، وَالْمِنْهَاجِ ، وَالنَّهَجِ ، وَالْخُطَّةِ .

## (١٩٥٦) نَهَجَ الْعَدَاءُ

إِنَّ جُمْلَةً : نَهَجَ الْعَدَاءُ ، الَّتِي تَعْنِي : (لَهَتْ أَوْ تَتَابَعَتْ أَنْفَاسُهُ مِنَ الْإِعْيَاءِ ، أَوْ كَثْرَةُ الْحَرَكَةِ ، أَوْ شِدَّتُهَا) ، يَظُنُّونَهَا عَامِيَّةً ؛ لِأَنَّ الْعَامَّةَ يَتَفَوَّهُونَ بِهَا . وَهِيَ فَصِيحَةٌ : (الصِّحَاحُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ) .

وَفِعْلُهُ : نَهَجَ يَنْهَجُ وَنَهَجَ يَنْهَجُ (اللِّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ) .

وَاكْتَفَى الصِّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَايِسِ اللُّغَةِ ، وَالنِّهَايَةُ ،

وَالْمَخْتَارُ بِذِكْرِ : نَهَجَ يَنْهَجُ .

وَلَمْ يَذْكُرْ مَحِيطُ الْمَحِيطِ سِوَى : نَهَجَ يَنْهَجُ .

وَهُنَاكَ فَعْلٌ ثَالِثٌ يَعْنِي : لَهَتْ مِنَ الْإِعْيَاءِ ، وَهُوَ : أَنْهَجَ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

فَوَضَعْتُ كَفِّي عِنْدَ مَقْطَعِ خَصْرِهَا

فَتَنَفَّسْتُ بُهْرًا ، وَلَمَّا تَنَهَجَ

وَلِلْفِعْلِ نَهَجَ يَنْهَجُ مُصْدَرَانِ هُمَا : نَهَجٌ وَنَهَجٌ .

وَالْفِعْلُ نَهَجَ يَنْهَجُ لَهُ مُصْدَرَانِ أَيْضًا ، هُمَا : نَهَجٌ وَنَهَجَةٌ .

## (١٩٥٧) الْمَنْهَجَةُ

وَيُحِطُّونَ مَنْ يَسْتَعْمَلُ كَلِمَةَ (الْمَنْهَجَةِ) ، أَيِ وَضْعِ خُطَّةٍ مَرْسُومَةٍ ؛ لِأَنَّ مَعْجَمَاتِنَا لَيْسَ فِيهَا إِلَّا الْمَنْهَجُ وَالْمِنْهَاجُ وَالْمِنْهَاجُ ، وَمَعْنَاهُ الطَّرِيقُ الْوَاضِعُ . قَالَ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٤٨ مِنْ سُورَةِ الْمَائِدَةِ : ﴿لِكُلِّ جَعَلْنَا مِنْكُمْ شِرْعَةً وَمِنْهَاجًا﴾ .

ولكن :

جَاءَ فِي الْجُزْءِ الثَّانِي مِنَ الْمَجْلَدِ الْحَادِي وَالْخَمْسِينَ ، مِنْ مَجْلَةِ مَجْمَعِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِدَمَشَقَ (رَبِيعِ الْآخِرِ ١٣٩٦ هـ . نَيْسَانَ (أَبْرِيلِ) ١٩٧٦ م.) ، مَا يَأْتِي :

«كَانَ مَجْلِسُ الْمَجْمَعِ وَافَقَ عَلَى قَرَارِ لَجْنَةِ الْأَلْفَاظِ وَالْأَسَالِيبِ الْمُتَضَمِّنِ : «يُقَالُ مَنْهَجُ الْبَاحِثِ بَحْثُهُ : رَسَمَ لَهُ طَرِيقًا مَعِيْنَةً . وَلَفْظُ الْفِعْلِ هُنَا يُوحِي بِأَنَّهُ رُبَاعِيٌّ عَلَى «فَعَّلَ» ، وَيَقْتَضِي ذَلِكَ أَنْ تَكُونَ الْمِيمُ أَصْلِيَّةً .

وَلَكِنْ الْمَادَّةُ اللُّغَوِيَّةُ لِهَذِهِ الْكَلِمَةِ هِيَ «نَهَجٌ» ، فَهِيَ ثَلَاثِيَّةٌ وَالْمِيمُ زَائِدَةٌ . وَقَدْ تَوَقَّفَ بَعْضُ اللُّغَوِيِّينَ فِي قَبُولِ الْفِعْلِ «مَنْهَجٌ» عَلَى أَسَاسِ أَنَّهُ غَيْرُ جَارٍ عَلَى قَوَاعِدِ التَّصْرِيفِ .

وَقَدْ دَرَسَتْ اللَّجْنَةُ هَذَا الْفِعْلَ ، وَمُصْدَرَهُ (الْمَنْهَجَةُ) ، وَانْتَهَتْ إِلَى أَنَّ اسْتِعْمَالَهَا جَائِزٌ عَلَى مَبْدَأِ تَوَهُّمِ أَصَالَةِ الْحَرْفِ ، تَطْبِيقًا لِمَا سَبَقَ لِلْمَجْمَعِ إِقْرَارُهُ مِنْ قَبُولِ مَا يَشِيعُ مِنَ الْكَلِمَاتِ عَلَى هَذَا النَّحْوِ ، مِثْلَ تَمَذُّهَبٍ وَتَمَرَكُزٍ .

وَقَدْ جَرَى جِدَالٌ حَوْلَ (الْمِيمِ) فِي الْكَلِمَةِ ، وَإِمْكَانِ الْأَسْتِغْنَاءِ عَنْهَا ، وَالْقَوْلُ بِنَهَجٍ الْمَشْدُودَةِ . ثُمَّ أَقَرَّ الْمُؤْتَمِرُونَ فِي ضَوْءِ الْمَوَافَقَةِ السَّابِقَةِ عَلَى إِجَازَةِ كَلِمَةِ «الْمَنْهَجَةِ» .

وَكَانَ ذَلِكَ فِي الدَّوْرَةِ الثَّانِيَةِ وَالْأَرْبَعِينَ ، لِمُؤْتَمَرِ مَجْمَعِ اللُّغَةِ

في جَنَاتٍ وَنَهْرٍ ، فَإِنَّ كَلِمَةَ نَهْرٍ هُنَا هِيَ جَمْعُ كَلِمَةِ نَهْرٍ ،  
كما جاءَ في تَفْسِيرِ الْجَلَالَيْنِ وَالْمُصَحَّفِ الْمُفَسَّرِ . وقد ذُكِرَتْ  
كَلِمَةُ (النَّهْرُ) ٤٧ مَرَّةً فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَجَمِيعُهَا تَعْنِي أَنَّهَا  
جَمْعٌ لِكَلِمَةِ (نَهْرٍ) .

### (١٩٥٩) النَّوَائِبُ

وَيَخْطِئُونَ مَنْ يَقُولُ إِنَّ النَّوَائِبَ لِلشَّرِّ وَالْخَيْرِ كِلَيْهِمَا ،  
وَيَقُولُونَ إِنَّهَا لِلْكَوَارِثِ وَالْمَصَائِبِ ، وَمَفْرَدُهَا نَائِبَةٌ ، اعْتِمَادًا عَلَى  
التَّهْدِيبِ ، وَالصَّحَاحِ ، وَالْأَسَاسِ ، وَالْمَخْتَارِ ، وَاللَّسَانِ ،  
وَالْمِصْبَاحِ ، وَمَحِيطِ الْمَحِيطِ ، وَالْوَسِيطِ .  
ولكن :

قَالَ لَبِيدٌ :

نَوَائِبُ مِنْ خَيْرٍ وَشَرٍّ كِلَاهُمَا

فَلَا الْخَيْرُ مَمْدُودٌ ، وَلَا الشَّرُّ لَازِبٌ

وَمِمَّنْ ذَكَرَ أَيْضًا أَنَّ النَّوَائِبَ تَعْنِي الشَّرَّ وَالْخَيْرَ كِلَيْهِمَا : مُسْتَدْرَكُ  
التَّاجِ ، وَالْمَدُّ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .

### (١٩٦٠) النَّصُّ الْمَوْسِيقِيُّ لَا النُّوتَةُ

الْعَلَامَاتُ الْمَوْسِيقِيَّةُ الْمَكْتُوبَةُ ، الَّتِي تَدُلُّ عَلَى اللَّحْنِ الْمُرَادِ  
عَزْفُهُ ، يُطْلَقُونَ عَلَيْهَا أَسْمَاءُ الْأَجْنِيِّ مَعْرَبًا : النُّوتَةُ .  
ولكن :

جاءَ فِي الْمَجْلَدِ الرَّابِعِ عَشَرَ مِنْ مَجْمُوعَةِ الْمَصْطَلَحَاتِ الْعِلْمِيَّةِ  
وَالْفَنِّيَّةِ ، الَّتِي أَقَرَّتْهَا لَجْنَةُ أَلْفَاظِ الْحَضَارَةِ «أَلْفَاظِ الْفُنُونِ» ،  
بِمَجْمَعِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ، وَوُافِقَ عَلَيْهَا مُؤْتَمَرُ الْمَجْمَعِ ،  
فِي جُلُوسَتِهِ الثَّانِيَةِ عَشْرَةَ ، بِتَارِيخِ ٢٠ شَبَاطِ ١٩٧٢ ، فِي الْمَادَّةِ  
رَقْمِ ٥٤ ، أَنَّ الْمُؤْتَمَرَ أَطْلَقَ عَلَى تِلْكَ الْعَلَامَاتِ الْمَوْسِيقِيَّةِ ،  
أَسْمَ : النَّصِّ الْمَوْسِيقِيِّ .

### (١٩٦١) النُّوتِيُّ ج : النُّوتِيُّ ، النُّوتِيَّةُ ، ج :

#### النُّوَاتُونُ

النُّوتِيُّ هُوَ الْمَلَّاحُ الَّذِي يُدِيرُ السَّفِينَةَ فِي الْبَحْرِ ، كَمَا جَاءَ  
فِي الصَّحَاحِ ، وَمَعْجَمِ مَقَايِسِ اللُّغَةِ ، وَاللَّسَانِ ، وَالْقَامُوسِ ،  
وَالتَّاجِ ، وَمَحِيطِ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ ، وَالْوَسِيطِ .

العَرَبِيَّةُ بِالْقَاهِرَةِ ، الْمُنْعَقِدِ فِي الْمَدَّةِ الْوَاقِعَةِ بَيْنَ تَارِيخِ ٢٣ صَفَرِ  
سَنَةِ ١٣٩٦ هـ ، الْمَوَاقِفِ ٢٣ شَبَاطِ ١٩٧٦ م ، وَتَارِيخِ ٧ رَبِيعِ  
الْأَوَّلِ ١٣٩٦ هـ ، الْمَوَاقِفِ ٨ آذَارِ ١٩٧٦ م .

### (١٩٥٨) نَهْرٌ ، أَنَهْرٌ ، أَنَهْرَةٌ ، وَجَمْعُ الْجَمْعِ :

#### نَهْرٌ

وَيَجْمَعُونَ النَّهَارَ (ضِيَاءٌ مَا بَيْنَ طُلُوعِ الْفَجْرِ إِلَى غُرُوبِ  
الشَّمْسِ) عَلَى : نَهَارَاتٍ وَأَنْهَارٍ . وَلَمْ يَذْكُرِ التَّهَارَاتِ سِوَى  
مَحِيطِ الْمَحِيطِ وَدَوْرِي ، الَّذِينَ قَالُوا إِنَّهَا عَامِيَّةٌ ، أَمَّا الْجَمْعُ الثَّانِي  
أَنْهَارٌ ، فَلَمْ أَعُثِرْ عَلَيْهِ فِي الْمَعْجَمِ .

وَالْحَقِيقَةُ هِيَ أَنَّ النَّهَارَ يُجْمَعُ عَلَى :

( أ ) نُهْرٌ : الْفَرَاءُ ، وَأَبْنُ كَيْسَانَ الَّذِي قَالَ :

لَوْلَا التَّرِيدَانِ ، لَمُتْنَا بِالضُّمْرِ

ثَرِيدٌ لَيْلٍ ، وَثَرِيدٌ بِالنُّهْرِ

وَأَبُو الْهَيْثَمِ ، وَالتَّهْدِيبُ ، وَمَعْجَمُ مَقَايِسِ اللُّغَةِ ، وَأَبْنُ بَرِّي ،  
وَالْمَغْرِبُ ، وَالْمُنْذِرِيُّ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمِصْبَاحُ (رُبَّمَا  
يُجْمَعُ عَلَى نُهْرٍ) ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ،  
وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَقَالَ الْمَخْتَارُ وَالْقَامُوسُ : إِذَا جَمَعْنَا النَّهَارَ جَمْعَ تَكْسِيرٍ ،  
قُلْنَا : نُهْرٌ .

(ب) وَ أَنْهَرُ : ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ،  
وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ،  
وَالْوَسِيطُ .

وَقَالَ الْمَخْتَارُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ : إِذَا جَمَعْنَا النَّهَارَ جَمْعَ  
قَلَّةٍ ، قُلْنَا : أَنْهَرٌ .

(ج) وَأَنْهَرَةٌ : الْقَامُوسُ ، وَمُحَمَّدُ الْفَاسِيُّ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ،  
وَالْمَتْنُ .

وَرَوَى الْقَامُوسُ ، وَالْفَاسِيُّ ، وَالتَّاجُ أَنَّ هَذَا الْجَمْعَ قِيَاسِيٌّ ،  
وَقَالَ الْفَاسِيُّ ، شَيْخُ الزَّبِيدِيِّ ، إِنَّ أَنْهَرَةَ قِيَاسِيٌّ ، مِثْلُ طَعَامٍ  
وَأَطْعَمَةٍ ، وَشَرَابٍ وَأَشْرَبَةٍ ، وَعَذَابٍ وَأَعَذَبَةٍ .

وَذَكَرَ اللَّسَانُ أَنَّ هُنَاكَ جَمْعًا لِلْجَمْعِ نُهْرٌ ، هُوَ : نَهْرٌ ،  
وَقَدْ عَثَرَ الْمَتْنُ حِينَ قَالَ إِنَّهُ : نُهْرٌ .

أَمَّا قَوْلُهُ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٥٤ مِنْ سُورَةِ الْقَمَرِ : ﴿إِنَّ الْمُتَّقِينَ

(ب) وَنِيَاحَةٌ : الأساسُ ، واللِّسانُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ .

(ج) وَمَنَاحَةٌ : التَّهْدِيبُ ، واللِّسانُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، والمتنُ .

(د) وَمَنَاحًا : القاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ .

وقال المصباحُ : رَمَّا كَانَ هُنَاكَ أَسْمٌ آخَرُ ، هُوَ النَّيَاحُ ، بَيْنَا قَالَ الْمَدُّ إِنَّ النَّيَاحَ هُوَ مُصَدِّرٌ وَأَسْمٌ .

### (١٩٦٤) مُنَاخُ الْبَلَدِ

كَانَ النَّاسُ الرَّحْلُ يُنِيخُونَ جِمَالَهُمْ لِلإِقَامَةِ فِي الْمَكَانِ الطَّيِّبِ الْمَاءِ وَالْهَوَاءِ عَادَةً ، وَأَطْلَقُوا عَلَى ذَلِكَ الْمَكَانِ أَسْمَ الْمُنَاخِ . وَذَكَرَ عَبْدُ الْقَادِرِ الْمَغْرِبِيُّ أَنَّهُمْ تَوَسَّعُوا بَعْدَ ذَلِكَ فِيهِ ، فَجَعَلُوا يُطْلِقُونَهُ عَلَى مُلَاءَمَةِ الْمَكَانِ لِصِحَّةِ النَّازِلِينَ فِيهِ ، سَوَاءً أَكَانُوا أَرْبَابَ رِحْلَةٍ وَاتِّجَاعٍ أَمْ لَمْ يَكُونُوا .

وَيُطْلِقُونَ الْآنَ عَلَى حَالَةِ الْبَلَدِ تِلْكَ ، أَسْمَ : الْمُنَاخِ ، وَالصَّوَابُ : الْمُنَاخُ ، وَهُوَ أَسْمُ مَكَانٍ مِنَ الْفِعْلِ (أُنَاخَ) . وَقَدْ ذَكَرَهُ الْمَتْنُ (مَجَازً) ، وَالشَّيْخُ عَبْدُ الْقَادِرِ الْمَغْرِبِيُّ ، وَالْوَسِيطُ ، الَّذِي ذَكَرَ أَنَّ جَمْعَ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ قَدْ أَطْلَقَ عَلَيْهِ أَسْمَ الْمُنَاخِ ، فَقَطَعَتْ جَهِيْزَةً بِذَلِكَ قَوْلَ كُلِّ مُعْجَمٍ .

### (١٩٦٥) نَارَ الشَّيْءِ وَ أُنَارَ الشَّيْءِ وَ الشَّيْءُ

وَيَخْطِئُونَ مَنْ يَقُولُ : نَارَ الشَّيْءِ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : أُنَارَ الشَّيْءِ ، اعْتِمَادًا عَلَى قَوْلِهِ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٦١ مِنْ سُورَةِ الْفُرْقَانِ : ﴿ وَجَعَلَ فِيهَا سِرَاجًا وَقَمَرًا مُنِيرًا ۝ ﴾ . وَقَدْ وَرَدَ أَسْمُ الْفَاعِلِ (مُنِيرٍ) خَمْسَ مَرَّاتٍ أُخْرَى فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ .

وَاعْتَمَدُوا أَيْضًا عَلَى قَوْلِ مُعْجَمِ الْفَاطِمَةِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ الَّذِي قَالَ : أُنَارَ الْأَمْرِ : وَضَحَ وَاسْتَبَانَ ، وَعَلَى الصِّحَاحِ ، وَالرَّاعِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ الَّذِي قَالَ فِي مَفْرَدَاتِهِ : أُنَارَ اللَّهِ كَذَا ، مُسْتَعْمِلًا الْفِعْلَ (أُنَارَ) مُتَعَدِّيًا ، وَعَلَى الْمُخْتَارِ الَّذِي قَالَ كَالصِّحَاحِ : أُنَارَ الشَّيْءِ .

وَلَكِنْ :

يُجِيزُ اسْتِعْمَالُ : نَارَ الشَّيْءِ وَ أُنَارَ الشَّيْءِ كُلُّهُ مِنْ أَدَبِ الْكَاتِبِ فِي بَابِ أَهْنَاءِ الْأَفْعَالِ ، وَالْأَسَاسِ ، وَاللِّسَانِ ، وَالْمَصْبَاحِ ،

يَجْمَعُونَ النَّوْثِيَّ عَلَى نَوَائِيَّةٍ ، وَالصَّوَابُ جَمْعُهُ عَلَى :

(أ) نَوَائِي : الصِّحَاحُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَقَدْ أَهْمَلَ التَّاجُ وَالْمَتْنُ ضَبَطَ هَذَا الْجَمْعَ بِالشَّكْلِ .

(ب) وَنَوَائِيَّة : التَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَالْمَتْنُ .

وَيَجْمَعُ التَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَالْمَتْنُ النَّوَائِيَّ وَ النَّوَائِيَّةَ عَلَى : نَوَائِينَ .

وَيَكْنِي اللَّسَانُ بِقَوْلِهِ : النَّوَاتُونَ : الْمَلَا حُونَ .

أَمَّا كَلِمَةُ النَّوْثِيِّ فَلَيْسَتْ عَرَبِيَّةً الْأَصْلُ ، بَلْ هِيَ شَامِيَّةٌ مُوَلَّدَةٌ .

### (١٩٦٢) نَاحَتْ عَلَيْهِ ، نَاحَتُهُ

وَيَخْطِئُونَ مَنْ يَقُولُ : نَاحَتْ الْأُمُّ أَبْنَاهَا ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : نَاحَتْ الْأُمُّ عَلَى أَبْنَاهَا . وَكِلَا الْقَوْلَيْنِ صَحِيحٌ ، وَإِنْ كَانَتْ الْجُمْلَةُ الثَّانِيَّةُ أَعْلَى كَمَا يَقُولُ الْمَصْبَاحُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَتْنُ .

فَمِمَّنْ قَالَ : نَاحَتْ عَلَيْهِ : الْأَسَاسُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ (الرَّاجِحُ) ، وَالْمَدُّ (الرَّاجِحُ) ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ (الرَّاجِحُ) ، وَالْوَسِيطُ .

وَمِمَّنْ قَالَ : نَاحَتُهُ : اللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ (الْمَرْجُوحُ) ، وَالْمَدُّ (الْمَرْجُوحُ) ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ الَّذِي قَالَ : «يُقَالُ : نَاحَتُهُ عَائِنًا أَنْ جُمْلَةً نَاحَتْ عَلَيْهِ أَعْلَى» .

### (١٩٦٣) النَّوَاخُ لَا النَّوَاخُ

وَيَقُولُ الْمَتْنُ : نَاحَتْ الْأُمُّ عَلَى أَبْنَاهَا نَوَاخًا شَدِيدًا ، وَالصَّوَابُ : ... نَوَاخًا شَدِيدًا ، كَمَا يَقُولُ اللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْوَسِيطُ .

وَقَدْ ذَكَرَ جَمِيعُهُمْ هَؤُلَاءِ أَنَّ النَّوَاخَ مُصَدَّرٌ ، مَا عَدَا الْمَصْبَاحَ ، الَّذِي قَالَ إِنَّهُ أَسْمٌ .

أَمَّا فِعْلُهُ فَهُوَ : نَاحَ يَنْوُحُ نَوْحًا ، وَنَوَاخًا ، (وَهُنَاكَ شِبْهُ إِجْمَاعٍ عَلَى هَذَيْنِ الْمَصْدَرَيْنِ) وَ

(أ) نِيَاخًا : الصِّحَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ .

والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

وجميع هذه المصادر (ما عدا أدب الكاتب والقاموس) قالت إن الفعل (أنار) لازم ومتعد .

وجاء في النهاية : [وفي صفته ﷺ «أنور المتجرد» أي نير لون الجسم ، يقال للحسن المشرق اللون : أنور ، وهو أفعْل من النور . يقال : نار فهو نير ، وأنار فهو نير] .

وهناك ثلاثة أفعال لازمة أخرى تحمل معنى الفعلين : نار وأنار وهي : استنار ، وتنور ، ونور . وقد يأتي الفعل (نور) متعدياً أيضاً .

وفعله : نار الشيء ينور نوراً ، ونوراً ، ونياراً (والمصدر : الأخير عن ابن القطاع) : أضاء ، فهو : نير .

ومن معاني نار :

(١) نارت المرأة تنور نوراً ونواراً : نفرت من الرية .

(٢) نار فلان : أشرق وحسن لونه .

(٣) نارت الفتنة : وقعت وانتشرت .

(٤) نار فلان : انهزم .

(٥) نار من الشيء : نفر . يقال : نار الظبي من صائده ، والمرأة تنور من الشيب .

(٦) نار الشيء : جعل عليه علامة تميزه . يقال : نار السلعة ، ونار الثوب .

(٧) نار النار من بعيد : تبصرها .

(٨) نار فلاناً وغيره : نفره وأفرعه .

ومن معاني أنار :

(١) أنار الشجر : أزهر . خرج نواره .

(٢) أنار النبات : ظهر وحسن .

(٣) أنار فلان : أشرق وحسن لونه .

(٤) أنار الأمر : وضحه وبيّنه .

(٥) أنار الظبي وغيره : نفره .

قام بتدريب حرّي ، أو بتمرين حرّي ، لأن المناورة ، بهذا المعنى ، كلمة فرنسية ، انتقلت إلى اللغة التركية في عهد العثمانيين ، ثم عربناها إبان الحكم العثماني الطويل للبلاد العربية . أما معنى المناورة في اللغة العربية ، فهو المشاتمة ، كما جاء في القاموس ، والتاج ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

ويقترح الشيخ إبراهيم اليازجي ، في مجلة الضياء ، أن نسميها المثاقفة ، من ثاقفه : لآعبه بالسلاح . وأنا أؤثر التمرين الحرّي على المثاقفة ، التي هي - وإن كانت أوجز - غير مألوفة ، وحروفها لا تدل على المعنى المقصود .

ويقول المتن : «استعملت المناورة بين المتأخرين «توليداً» في شبه المعركة ، يتمرّن بها الجند على خوض المعارك . فكأنها تمثيل للعداوة ، أو عداوة مصنوعة ؛ (لأنه ذكر أن معنى ناوره : شاتمة أو عاداه) . وكأنهم قالوا فيها : تمثيل مناوره ، ثم حذفوا المضاف ؛ كما قالوا للسمة في الإبل : نار بني فلان ، أي سمة نارهم . فحذف المضاف لكثرة الاستعمال . فتكون على هذا عربية» .

وأرى أن محاولة صاحب المتن إثبات غروية هذه الكلمة ، لم يحالفها التوفيق .

وقد أحسن مجمع دمشق حين وضع لها كلمة «التدريب» . ولما كان التدريب يشمل أموراً كثيرة يمكننا التدريب عليها ، ولما كنا نريد تدريباً خاصاً هو التدريب الحرّي ، لذلك وصفت التدريب بكلمة : الحرّي ، حتى تدل هاتان الكلمتان دلالة شاملة على المراد منهما .

أما تعريف الوسيط للمناورة ، فهو أدق من تعريف المتن ، ونصّه : «المناورة : عملية عسكرية ، تقوم بها فرق من الجيش ، يقاتل بعضها بعضاً على سبيل التدريب» . وتعني أيضاً : الخديعة . وهي كلمة معربة .

## (١٩٦٧) أبو نواس

ويقولون إن أسم الشاعر العبّاسي الماجن المشهور هو : أبو نواس ، ويطلقونه على كثير من الفنادق والمطاعم والمقاهي والملاهي في العالم العربي ، والصواب هو : أبو نواس ،

## (١٩٦٦) التدريب الحرّي ، التمرين الحرّي لا المناورة

ويقولون : قام الجيش بمناورة عسكرية ، والصواب :

الظَّهيرة ، وهذا يجعلُ الفعلَ (تَغَدَّى) يَعْنِي : تناولَ الطَّعامَ الَّذِي نَأْكُلُهُ ظَهْرًا .

والبلاغةُ تَرى أَنَّ استعمالَ كلمةٍ واحدةٍ (تَغَدَّى) ، هو خيرٌ مِنْ إيرادِ ثلاثِ كلماتٍ ، لتأديةِ المعنى ذاتِهِ .

وهو مُشْتَقٌّ مِنَ النَّوَسِ ، وهو مصدرُ الفعلِ : ناسَ الشَّيْءُ يَنُوسُ نَوْسًا ، وَنَوْسَانًا : تَحَرَّكَ وَتَذَبَذَبَ . وقد سُمِّيَ الشَّاعِرُ العَبَّاسِيُّ الحَسَنُ بَنُ هَانِي أبا نَوَاسٍ ، لِأَنَّهُ كَانَتْ لَهُ ذُؤَابَتَانِ تُنَوَّسَانِ عَلَى ظَهْرِهِ ، وهو الَّذِي قَالَ لِلخَلِيفَةِ العَبَّاسِيِّ :

مَنْ ذَا يَكُونُ أبا نَوَا سِكَ إِنْ قَتَلْتَ أبا نَوَاسِكَ  
وَ ذُو نَوَاسٍ الحِمِيرِيُّ كَانَ آخِرَ مُلُوكِ حِمِيرٍ فِي اليَمَنِ ،  
وقد تُوُفِّيَ سَنَةَ ١٠٢ قَبْلَ الهِجْرَةِ .

أَمَّا أَسْمُ شَاعِرِنَا أَبِي نَوَاسٍ فَهُوَ الحَسَنُ بْنُ هَانِيٍّ .

## (١٩٧٠) رَأَيْتُ حُلْمًا أَوْ حُلْمًا أَوْ رُؤْيَا لَا مَنَامًا

ويقولون : رَأَيْتُ مَنَامًا أَرْعَبَنِي . والصَّوابُ : رَأَيْتُ حُلْمًا ، أَوْ حُلْمًا أَرْعَبَنِي ، أَوْ رُؤْيَا أَرْعَبَنِي ، لِأَنَّ المَنَامَ هو النَّوْمُ . فقد جَاءَ فِي الآيَةِ ١٠٢ مِنْ سُورَةِ الصَّافَّاتِ : ﴿يَا بُنَيَّ إِنِّي أَرَى فِي المَنَامِ أَنِّي أَذْبَحُكَ ، فَانْظُرْ مَاذَا تَرَى﴾ .

ووردَ المصدرُ (المَنَامُ) أيضًا ، فِي مَعْنَى النَّوْمِ ، فِي الآيَةِ ٤٣ مِنْ سُورَةِ الأنْفَالِ ، وَالآيَةِ ٢٣ مِنْ سُورَةِ الرُّومِ ، وَالآيَةِ ٤٢ مِنْ سُورَةِ الزُّمَرِ .

وقالَ مُعْجَمُ أَلْفَاظِ القُرْآنِ الكَرِيمِ : حَلَمَ فِي نَوْمِهِ يَحْلُمُ حُلْمًا وَحُلْمًا : رَأَى فِي مَنَامِهِ رُؤْيَا .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ أَنَّ المَنَامَ هو مصدرٌ ميميٌّ مِنَ الفعلِ : نَامَ يَنَامُ نَوْمًا وَ مَنَامًا (معْجَمُ أَلْفَاظِ القُرْآنِ الكَرِيمِ ، والأَزْهَرِيُّ ، واللِّسَانُ) .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ أَنَّ ما نَرَاهُ فِي نَوْمِنَا هو حُلْمٌ أَوْ حُلُمٌ : معْجَمُ أَلْفَاظِ القُرْآنِ الكَرِيمِ ، ومفرداتُ الرَّاغِبِ الأَصْفَهَانِيِّ ، واللِّسَانُ ، والقاموسُ ، والمَلْدُّ ، والمَتْنُ ، والوسيطُ .

اكتَفَى الوسيطُ بِذِكْرِ الحُلْمِ ، وفَاتَهُ أَنْ يَذْكَرَ : الحُلْمَ .

## (١٩٧١) أَسَبَتْ لَا نَامَ فَصَلَ الشِّتَاءُ

وَيُسَمُّونَ نَوْمَ الحَيَوَانَاتِ فَصْلَ الشِّتَاءِ كُلَّهُ . كَالدَّبَّيَّةِ : النَّوْمَ الشِّتَوِيَّ . ولكن :

جاءَ فِي الجزءِ الخَامِسِ مِنْ مَجْلَدِ مَجْمَعِ فَوَائِدِ الأَوَّلِ لِللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ، أَنَّ المَجْمَعَ أَطْلَقَ عَلَى ذَلِكَ النَّوعِ الطَّوِيلِ مِنَ النَّوْمِ ، أَسْمَ الإِسْبَاتِ ، وفَعْلُهُ : أَسَبَتْ . وَذَلِكَ فِي دَوْرَتِهِ الخَامِسَةِ ، المُنْعَقِدَةِ بَيْنَ ١٨ كَانُونِ الأَوَّلِ ١٩٣٧ وَ ٢٧ كَانُونِ الثَّانِي ١٩٣٨ . وَأَرْجَحُ أَنَّهُمْ أَخَذُوهَا مِنَ الفِعْلِ :

## (١٩٦٩) تَغَدَّى

ويقولون : تَنَاوَلْتُ طَعَامَ الغَدَاءِ ، يُرِيدُونَ طَعَامَ الظَّهِيرَةِ . والمعْجَمُ يَقُولُ إِنَّ طَعَامَ الغَدَاءِ هو طَعَامُ الغُدْوَةِ . والغُدْوَةُ هِيَ ما بَيْنَ الفَجْرِ وَطُلُوعِ الشَّمْسِ ، كما أَجْمَعَ عَلَى ذَلِكَ اللُّغَوِيُّونَ . وَجاءَ فِي الجَلَالِينِ حِينَ فَسَّرَ الآيَةَ ٦٢ مِنْ سُورَةِ الكَهْفِ : ﴿فَلَمَّا جَاوَزَا قَالَ لِفَتَاهُ آتِنَا غَدَاءَنَا﴾ أَنَّ الغَدَاءَ هو ما يُؤْكَلُ أَوَّلَ النَّهَارِ .

ولكن :

أَطْلَقَ مَجْمَعُ اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ كَلِمَةَ الغَدَاءِ عَلَى أَكْلَةِ

## (١٩٧٣) التنوين

ويختلفون في وضع التنوين على الألف في نهاية الكلمة المنصوبة؛ فبعضهم يضعه على الألف (كتاباً)، وآخرون يضعونه على طرف الألف الأيمن (شرباً)، وفئة ثالثة تضعه على الحرف الصحيح قبلها (صواباً، نصراً).

وجميعها صحيحة، إلا أن ثانيها (شرباً) أعلاها، وأولها (كتاباً) أضعفها.

(راجع الاستفتاء الأول في هذا المعجم).

## (١٩٧٤) أشار إلى كرهه التعصب الديني لا نوه

به

ويقولون: نوه الشاعر في قصيدته بكرهه التعصب الديني، والصواب: أشار إلى كرهه التعصب الديني؛ لأن الفعل (نوه)، يعني - كما تكاد تجمع على ذلك المعاجم - ما يأتي: (أ) نوه به: دعاه بصوت مرتفع.

(ب) نوه الشيء أو به: رفعه. يقال: نوه بفلان أو باسمه: شهره، ورفع ذكره، وعظمه. وفي حديث عمر: أنا أول من نوه بالعرب.

(ج) نوه بالحديث: أشاد به وأظهره.

(د) نوهه: سدّ خصاصته (فقره وسوء حاله).

(هـ) نوهه الأكل: نجع فيه.

## (١٩٧٥) النوى مرهقة للأعصاب

ويقولون: النوى مرهق للأعصاب. والصواب: النوى مرهقة للأعصاب؛ لأن النوى (البعد) مؤنثة، اعتماداً على قول الشاعر الجاهلي معقرب بن أوس الباري:

فألقت عصاها واستقرت بها النوى

كما قرأ عينا بالاياب المسافر

وعلى ما جاء في أمالي القاضي الذي استشهد بقول الشاعر:

فما للنوى، لا بارك الله في النوى

وهم لنا منها كهم المراهن

والصحيح، والمختار، واللسان، وهامش القاموس، والتاج،

ومحيط المحيط، وأقرب الموارد، والمتن، والوسيط، والجزء

(١) سَبَتَ يَسْبِتُ سَبْتًا وَسَبَاتًا: نام، أو: لم يتحرك، فهو: مَسْبُوتٌ.

(٢) أَسَبَتَ يُسَبِتُ إِسْبَاتًا: لم يتحرك، فهو: مُسَبَّتٌ.

## (١٩٧٢) النون: الحوت

جاء في كتاب التضاد، دون سائر كتب الأضداد، أن النون هو الحوت والسمة. والحقيقة هي أن النون هو الحوت، كما جاء في: معجم ألفاظ القرآن الكريم، وغريب القرآن للسجستاني، والصحيح، ومعجم مقاييس اللغة، ومفردات الراغب (قال إنه الحوت العظيم)، ومقامات الحريري (المقامة السنجارية)، والنهاية، ومختار الصحاح، واللسان، والقاموس، والتاج، ومحيط المحيط، وأقرب الموارد، ومن اللغة، والوسيط.

وجل هذه المصادر تقول إن التونة هي السمة لا النون. وذو النون هو لقب النبي يونس بن متى عليه السلام، ولقب بذلك لأن النون (الحوت) التقمه، ثم أخرجه من جوفه. قال تعالى في الآية ٨٧ من سورة الأنبياء: ﴿وَذَا النُّونِ إِذْ ذَهَبَ مُغَاضِبًا، فَظَنَّ أَنْ لَنْ نَقْدِرَ عَلَيْهِ، فَنَادَى فِي الظُّلُمَاتِ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ، إِنْ كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ﴾.

و ذو النون أيضاً سيف كان لمالك بن زهير، أخي قيس بن زهير، فقتله حمل بن بدر، وأخذ منه ذا النون، وفيه يقول الحارث بن زهير العبسي:

ويخبرهم مكان النون مني وما أعطيته عرق الخلال

أي: ما أعطيته مكافأة ولا مودة، ولكنني قتلته حملاً، وأخذته منه قسراً.

ومن معاني النون:

(أ) حرف من حروف الهجاء.

(ب) شفرة السيف.

(ج) الدواة.

ويجمع النون على نينان وأنوان. وفي حديث علي رضي

الله عنه: يعلم اختلاف النينان في البحار الغامرات.

لذا قل إن:

(١) النون هو الحوت. (٢) والتونة هي السمة.

الثامن عشر من مجلة مجمع اللغة العربية بالقاهرة (تقرير لجنة الأصول).

أما إذا كانت النوى جمعاً للنواة (عجم التمر والزبيب وسواهما)، فإنها تؤنث وتذكر، كما قال الصحاح، والمختار، واللسان، والتاج، ومحيط المحيط، وأقرب الموارد، والمتن. وتجمع النوى، بمعنى البعد، على: أنواء، ونوي، ونوي.

أما النواة، بمعنى عجم التمر وسواه، فتجمع على: نوي، ونويات، ونوى. قال تعالى في الآية الخامسة والتسعين من سورة الأنعام: ﴿إِنَّ اللَّهَ فَالِقُ الْحَبِّ وَالنَّوَى﴾.

## (١٩٧٦) النِّيَّاتُ لا النُّوَايا

كنت قد خطأت في معجم الأخطاء الشائعة من يجمع النية على نوايا، وقلت إن الصواب هو النِّيَّاتُ.

ثم ظهر الجزء الثاني من المجلد ٥١، من مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق (ربيع الآخر ١٣٩٦ هـ، نيسان (أبريل) ١٩٧٦، وفيه ما يأتي:

«لجنة الألفاظ.

تصويب كلمة «نوايا»

كان مجلس المجمع وافق على قرار يتضمن: «تقبل كلمة «النوايا» في معنى النِّيَّات، حملاً لها على نظيرة لها بمعناها وهي «الطوايا»، أو باعتبارها جمعاً لنية، حملاً على نظائر من الكلمات، جمعت فيها فعلة على «فَعَالِل». وذلك على دراسة قرار لجنة الألفاظ والأساليب، وقد جاء فيه: «شاع لي الاستعمال المعاصر لفظ «النوايا» جمعاً لنية، على خلاف ما يسمَح به الظاهر من القواعد الصرفية في جمع النية، وهو أن يكون على نِيَّاتٍ.

وقد درست اللجنة هذا اللفظ، وانتهت إلى إجازته على أحد الأسس الآتية:

الأول: شاعت قديماً وحديثاً كلمة «الطوايا». جمعاً لطوية التي ترتبط بكلمة النية في الدلالة، وقد أدى هذا الارتباط الدلالي إلى أن النوايا في جمع نية، حملاً لها على صيغة طوايا في جمع طوية.

الثاني: إن السماع هو الأساس الغالب في جمع التكسير، وعلى هذا تكون «النية» في جمعها على «نوايا» مثل كلمات أخرى كثيرة جمعت على فصائل، ومن ذلك: العزة، والعنة، والكنة، والضرة، والحرّة... الخ

الثالث: أن يكون استعمال اللفظ جاء من طريق الاشتقاق بأن يصاغ من «نوى» اسم مفعول تلحقه التاء، ثم يحول إلى فعيلة، فتخلص لنا «نوية» بمعنى منوية والجمع نوايا، والمحققون على صحة هذا الجمع، مع أن فعيلة هنا بمعنى مفعول.

ولهذا كله ترى اللجنة إجازة النوايا في جمع نية، وترجو إضافته إلى معجمنا العربي الحديث.

وجرى نقاش طويل حول قرار المجلس، بين مؤيد له ورافض، وبعد استعراض حجج كل فريق، أعلن الأستاذ محمد بهجة الأثري عدم موافقته على القرار كما ورد، إلا إذا كان تعليقه حمل الكلمة على أنها جمع نوية، وتمت بهذا الموافقة على القرار بالإجماع.

وكان ذلك في الدورة الثانية والأربعين، لمؤتمر مجمع اللغة العربية بالقاهرة، المنعقد في المدة الواقعة بين تاريخ ٢٣ صفر سنة ١٣٩٦ هـ، الموافق ٢٣ شباط ١٩٧٦ م، وتاريخ ٧ ربيع الأول ١٣٩٦ هـ، الموافق ٨ آذار ١٩٧٦ م.

وأنا لا أوافق على رأي المجمع هذا؛ لأن الكلمة هي نية (أصلها نوية)، وليست نوية، مثل طوية حتى تجمع على نوايا مثل طوايا. ولو كانت الكلمة (نوية)، لأن المجمع لم يضبطها بالشكل، فإن جمعها هو نويات لا نوايا.

ولست أدري كيف تكون الموافقة على القرار بالإجماع، والأستاذ الأثري قال لي إنه لا يوافق إلا إذا كانت النوايا جمع نوية، ولا توجد في المعجمات وكتب الأدب كلها، كلمة نوية. وهذا يحملني على تخطئة كل من يجمع النية على نوايا.

## (١٩٧٧) خُلِعَ نَابُهُ، خُلِعَتْ نَابُهُ

ويخطئون من يقول: خُلِعَتْ نَابُهُ، أي السن بجانب الرباعية، ويقولون إن الصواب هو: خُلِعَ نَابُهُ؛ لأنّ التاج مذكّر، اعتماداً على ما جاء في التهذيب، واللسان، والمصباح، والتاج، والمد.

وذكر اللسان والتاج أيضاً قول ابن سيده : «التابُ هي السنُّ التي خلفَ الرباعيةَ (مؤنث) .

وقال المصباح : التابُ مذكَّرٌ ما دامَ له هذا الأسمُ . وتصبحُ هذه الكلمة مؤنثةً إذا عنتِ الناقةَ المُسنَّةَ .

وقال المدُّ : التابُ مذكَّرٌ ، فإذا ذكَّرتِ السنُّ صارت الكلمة مؤنثةً .

ولكن :

يقولُ المحكمُ (ابنُ سيده) ، والمحيطُ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ إنَّ التابَ مؤنثةٌ .

ويكتني المحيطُ ومحيطُ المحيطِ بقولهما : التابُ : السنُّ خلفَ الرباعيةَ .

أما الوسيطُ فقد قال : التابُ مذكَّرٌ ، وقيل مؤنثٌ .

ويُجمعُ التابُ على أنيابٍ ، وأنيبٍ (عن اللحياني) ، ونُيُوبٍ (عن التاج ، والمدِّ ، ومتنِ اللغة) . أما جمعُ الجمعِ فهو : أنابيبُ (عن سيويته) .

ومن معاني التابِ :

(١) الناقةُ المُسنَّةُ يطولُ نابُها ويَعظمُ (مؤنثة) . جمعُها : أنيابٌ ، ونيبٌ ، ونُيُوبٌ .

(٢) هونابُ قومِهِ : سيدهم وكبيرهم (مجاز) . والجمعُ : أنيابٌ .

لذا قُلْ :

( أ ) خُلِعَ نابُهُ .

(ب) خُلِعَتْ نابُهُ .

(١٩٧٨) السَّلْبِيَّةُ لا النِّيجَاتِيْفُ

الصُّورَةُ الأولى على الفِلمِ ، التي يظهرُ فيها الأبيضُ أسوداً ، وبالعكسِ ، يُطلَقون عليها أسمها الفرنسي والإنكليزيَّ مُعَرَّباً : النِّيجَاتِيْفُ .

ولكن :

جاءَ في المجلدِ الرَّابِعِ عَشَرَ من مجموعةِ المصطلحاتِ العِلْمِيَّةِ والفَنِّيَّةِ ، التي أقرَّتها لجنةُ ألفاظِ الحضارةِ «ألفاظِ الفنون» ، بمجمعِ اللغةِ العربيَّةِ بالقاهرةِ ، ووافقَ عليها مؤتمرُ المجمعِ ، في جلسَتِهِ الثَّانِيَةِ عشرةً ، بتاريخِ ٢٠ شُباطِ ١٩٧٢ ، في المادَّةِ رَقْمِ ٥٣ ، أنَّ المؤتمَرَ أطلقَ على تلكِ الصُّورَةِ الأولى من الفِلمِ ، اسمَ : السَّلْبِيَّةِ .

(١٩٧٩) نَيْسَانُ

الشَّهْرُ السَّابِعُ من شُهورِ السَّنَةِ السَّرِيَانِيَّةِ ، والذي يُقابِلُهُ أَبريلُ ، الشَّهْرُ الرَّابِعُ من شُهورِ السَّنَةِ الرُّومِيَّةِ (الميلاديَّة) ، يُطلَقونَ عليه اسمُ : نَيْسَانُ ، والصَّوابُ : نَيْسَانُ كما يَقُولُ التَّاجُ ، والمدُّ (نَيْسَانُ عامِّيَّة) ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

وقد عَرَّ محيطُ المحيطِ هُنا عندما أَجازَ لنا أنْ نَقُولَ : نَيْسَانُ .

## باب الهاء

(١٩٨٠) ها أنذا منطلق إلى القدس ،

ها أنا منطلق إلى القدس ،

ها هما ذان منطلقان إلى القدس ،

ها هما منطلقان إلى القدس

ها هم أولاء منطلقون إلى القدس ،

ها هم منطلقون إلى القدس

واختلفوا في قولنا : ها أنا منطلق إلى القدس . فمن النحاة من قال بأن العرب لا يكادون يقولون : ها أنا ، ويقولون : ها أنذا ، وذلك قول الفراء .

وقال صاحب التسهيل بأن الأكثر هو استعمال أداة التنبيه (ها) مع الضمير أو اسم الإشارة .

وقال ابن هشام بأن استعمال : ها أنا هو من الشذوذ .

وجارى هؤلاء في آرائهم كل من الخليل ، وسيبويه ، والحريري في درة الغواص ، والأشموني ، والآلوسي في كشف الطرة .

ولكن :

قال أبو بكر الهذلي ، الشاعر الجاهلي الذي أدرك الإسلام ، وقيل إن الشاعر هو عوف بن محلم :

ولوعاً ، فشطت غربة دار زينب

فها أنا أبكي والفؤاد جريح

وقال سحيم من شعراء صدر الإسلام :

لو كان ينبغي الفداء قلت له

ها أنا دون الحبيب يا وجم

وقال مجنون ليلى :

وعروة مات موتاً مستريحاً      وها أنا ميت في كل يوم

وقال المتنبي :

وكنت من الناس في محفل      فها أنا في محفل من قروء

وروى أبو علي القالي في «ذيل الأمالي والتوادر» :

فها أنا للعشاق يا عزُّ قائد

وبي تُضرب الأمثال في الشرق والغرب

وهناك أمثلة كثيرة أخرى في الشعر للبحري ، والعباس

ابن الأحنف ، وإبراهيم الصولي ، وأبي فراس الحمداني ، وأبي العلاء المعري ، وأبي بكر الخوارزمي ، والحريري .

فإذا قال قائل : ربما كانت ضرورة الوزن في الشعر ،

هي التي فرضت على الشعراء حذف اسم الإشارة بعد الضمير ،

ووضع (ها) التنبيه قبله ، فإن الأمثلة الكثيرة في التثنية تركت شكه :

قال ابن المقفع في كيلة ودمنة ، وها أنا قائم بين يديك .

وقال المبرد في الكامل : ها هي عندي .

والحريري الذي قال في «مقدمة درة الغواص» : وها أنا

قد أودعته من التخب كل لباب ، هو الذي ينهى عنها في الكتاب

نفسه ، ويحيزها مراراً في مقاماته :

(أ) قال في المقامة الحلوانية : «وها أنا قد عرضت خبيثي

للأختبار .

(ب) وقال في المقامة القطيعية :

وها أنا قد عرمت على انتصاف

أساقٍ فيه خلي ما أساقٍ

(ج) وقال في المقامة التبريرية : وها نحن قد تساعينا إلى

الحاكم .

وما قاله أبو عبيد البكري ، والصّاح ، ومفردات الرّاعب الأصفهاني ، والمصباح ، والقاموس ، والتّاج ، ومحيط المحيط ، والمتن ، والوسيط .

ولكن :

أجاز استعمال جُمْلَتِي : هَبَطَ الْبَلَدَ ، وإلى البلدِ كِلْتَمَاهَا كُلٌّ مِنَ الْأَسَاسِ ، وَاللَّسَانِ ، وَالْمَدِّ ، وَدَوَازِي ، وَأَقْرَبِ الْمَوَارِدِ . وقال ابنُ سينا في مطلع قصيدته في «النَّفْسِ» :

هَبَطْتُ إِلَيْكَ مِنَ الْمَحَلِّ الْأَرْفَعِ

وَرَقَاءُ ذَاتُ تَعَزُّزٍ ، وَتَمَنُّعٍ .

ومِمَّا قاله الأساسُ واللّسانُ : هَبَطَ الرَّجُلُ مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ .

وقال الأساسُ : هَبَطُوا مِنْ حَالِ الْغِنَى إِلَى حَالِ الْفَقْرِ .

وقال المصباح ، والمدُّ ، وأقربُ المواردِ : هَبَطْتُ مِنْ

مَوْضِعٍ إِلَى آخَرَ : انْتَقَلْتُ .

وقال دوزي : فَأَمَرَنِي أَبِي أَنْ أَهْبَطَ إِلَى الْبَرَازِينِ فِي طَلْبِهِ .

ويقولون : هَبَطْتُ أَنَا ، وَهَبَطْتُ غَيْرِي (لَازِمٌ مُتَعَدٍّ) .

ويقولون أيضاً : هَبَطَ ثَمَنُ السِّلْعَةِ ، وَهَبَطْتُ أَنَا ثَمَنَهَا ،

وَأَهْبَطْتُهُ : أَنْقَصْتُهُ (مَجَازٌ) .

وجاء في التّهذيب والتّاج : أَهْبَطُهُ مِنْ أَعْلَى إِلَى أَسْفَلٍ .

وجاء في اللّسان : أَهْبَطَ اللَّهُ آدَمَ إِلَى الدُّنْيَا .

ورَوَى اللّسانُ عن خالدِ بْنِ جَنَبَةَ قَوْلَهُ : هَبَطَ فُلَانٌ أَرْضَ

كَذَا . وَهَبَطَ السُّوقَ : أَتَاهَا .

وقال المصباح : هَبَطْتُ الْوَادِي : نَزَلْتُهُ .

أَمَّا فِعْلُهُ فَهُوَ : هَبَطَ يَهْبِطُ وَ يَهْبُطُ (الضَّمُّ قَلِيلٌ) هَبُوطًا .

وقد وردَ الفعلُ هَبَطَ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ مَضَارِعًا مَرَّةً وَاحِدَةً ،

وَأَمْرًا سَبْعَ مَرَّاتٍ . وَجَمِيعُهَا مَكْسُورَةٌ الْبَاءِ ، إِلَّا أَنَّ الْأَعْمَشَ

قَرَأَ الْآيَةَ ٧٤ مِنْ سُورَةِ الْبَقَرَةِ : ﴿وَإِنَّ مِنْهَا لَمَا يَهْبِطُ مِنْ خَشْيَةِ

اللَّهِ﴾ . وَقَرَأَ أَيُّوبُ السَّخْتْيَانِيُّ الْآيَةَ ٦١ مِنْ سُورَةِ الْبَقَرَةِ ،

الْمَذْكُورَةِ فِي أَوَّلِ هَذِهِ الْمَادَّةِ : ﴿أَهْبُطُوا مِصْرًا﴾ ، مَعَ أَنَّ جَمِيعَ

الْقُرَّاءِ الْآخَرِينَ قَرَأُوا ﴿يَهْبِطُ﴾ وَ ﴿أَهْبُطُوا﴾ بِكسْرِ الْبَاءِ ،

وَقَفًّا لِمَا جَاءَ فِي مَصْحَفِ عُمَانَ ، الَّذِي بَيْنَ أَيْدِينَا .

## (١٩٨٢) الْأَهْبِلُ

وَيُخَطِّئُونَ الَّذِينَ يُسْمُونُ مَنْ فَسَدَ عَقْلُهُ ، وَفَقَدَ قُوَّةَ التَّمْيِيزِ :

(د) وجاءَ في المقامَةِ الْبَكْرِيَّةِ : وَهَا هُوَ مِنَ الْمُبْصِرِينَ .

وقال ابنُ مَنْظُورٍ فِي اللِّسَانِ : «وَمِنَ اللَّغَوِيِّينَ مَنْ أَثَبَتْ أَنَّهُمْ قَالُوا : هَا أَنْتَ تَفْعَلُ كَذَا .

وقال الْفَيْرُوزَابَادِيُّ فِي الْقَامُوسِ : وَهَا هُوَ عَرَضُ عَيْنٍ ، أَيْ قَرِيبٌ .

فهذه الأمثلةُ كَافِيَةٌ لِلدَّلَالَةِ عَلَى أَنَّ (هَا) التَّنْبِيهُ يَجُوزُ دُخُولُهَا عَلَى الضَّمِيرِ دُونَ أَنْ يَكُونَ الْخَبَرُ اسْمَ إِشَارَةٍ .

ثُمَّ وَافَقَ مُؤْتَمَرُ مَجْمَعِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ، فِي دَوْرَةِ عَامِ ١٩٧٣ ، عَلَى قَرَارِ لَجَةِ الْأَلْفَاظِ وَالْأَسَالِيبِ ، الَّذِي جَاءَ فِيهِ :

«تَرَى اللَّجَّةُ أَنَّهُ يَجُوزُ دُخُولُ (هَا) التَّنْبِيهِ عَلَى الضَّمِيرِ ،

دُونَ أَنْ يَكُونَ الْخَبَرُ اسْمَ إِشَارَةٍ ، نَحْوُ : هَا أَنَا أَفْعَلُ ، وَهَا أَنْتَ

تَفْعَلُ ، مُسْتَدِلَّةٌ عَلَى صِحَّةِ ذَلِكَ بِالشَّوَاهِدِ الْكَثِيرَةِ ، الَّتِي وَرَدَتْ

فِي كَلَامِ الْعَرَبِ ، الَّذِينَ يُحْتَجُّ بِقَوْلِهِمْ ، كَقَوْلِ خَالِدِ بْنِ

الْوَلِيدِ : ثُمَّ هَا أَنَا أَمُوتُ عَلَى فِرَاشِي ، وَمَا يُنْسَبُ إِلَى الْمُسْتَوْدِدِ بْنِ

عُلْفَةَ الْخَارِجِيِّ : وَهَا أَنْتُمْ تَعْلَمُونَ مَا حَدَثَ

«ولهذا لا سبيلَ عَلَى الْكَاتِبِ أَنْ يَكْتُبَ : هَا أَنَا ، وَهَا أَنْتَ ،

وَهَا هُوَ ، وَمَا يُشَبِّهُ ذَلِكَ مِنَ الضَّمَائِرِ» .

وَمَعَ كُلِّ هَذَا يَرَى النُّحَاةُ وَاللُّغَوِيُّونَ أَنَّ ذِكْرَ اسْمِ الْإِشَارَةِ

بَعْدَ ضَمِيرِ الرَّفْعِ الْمُنْفَصِلِ أَعْلَى مِنْ حَذْفِهِ .

وَأَنَا أَرَى أَنَّ حَذْفَ اسْمِ الْإِشَارَةِ أَعْلَى ؛ لِأَنَّ فِي الْحَذْفِ

إِيجَازًا بِلَاغِيًّا ، وَلِأَنَّ الْمَعْنَى - بَعْدَ حَذْفِهِ - يَبْقَى كَمَا كَانَ قَبْلَ

الْحَذْفِ .

وَمَنْ شَاءَ أَمَثَلَةٌ أُخْرَى ، أُحِيلُهُ عَلَى الصَّفْحَةِ ١٠٨ مِنَ الْجُزْءِ

الثَّامِنِ وَالْعِشْرِينَ مِنْ مَجْلَدِ مَجْمَعِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ،

فَفِيهِ أَمَثَلَةٌ كَثِيرَةٌ تُجِيزُ لَنَا أَنْ نَقُولَ : هَا أَنَا مُنْطَلِقٌ إِلَى الْقُدْسِ ،

كَمَا أُجِيزُ لَنَا قَوْلُ : هَا أَنْذَا مُنْطَلِقُ إِلَى الْقُدْسِ .

## (١٩٨١) هَبَطَ الْبَلَدَ ، هَبَطَ فُلَانًا الْبَلَدَ ، هَبَطَ

إِلَى الْبَلَدِ

وَيُخَطِّئُونَ مَنْ يَقُولُ : هَبَطَ فُلَانٌ إِلَى الْبَلَدِ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ

الصَّوَابَ هُوَ : هَبَطَ فُلَانٌ الْبَلَدَ ، اعْتِمَادًا عَلَى قَوْلِهِ تَعَالَى فِي الْآيَةِ

٦١ مِنْ سُورَةِ الْبَقَرَةِ : ﴿هُوَ خَيْرٌ أَهْبُطُوا مِصْرًا ، فَإِنَّ لَكُمْ مَا

سَأَلْتُمْ﴾ . وَاعْتِمَادًا عَلَى مَا جَاءَ فِي مُعْجَمِ الْأَفْظَانِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ،

أَهْلَبَ ، ويقولون إنَّ الصَّوابَ هو : أَهْلَهُ ، أوْ أَخْبَلُ ، أوْ خَبِلُ ، أوْ مَخْبُولُ ، أوْ مُخْبَلُ ، أوْ مُخْتَبِلُ . والحقيقة هي أن هذه كلها صحيحة . وقد ذكر الأَهْلَبَ (بمعنى فاسد العقل وفاقدة قوة التمييز) : اللسان ، ومستدرِكُ التاج ، ودوزي ، وذيلُ أقرب الموارد ، والمتن .

فَمِمَّا قَالَهُ اللِّسَانُ : (وفي حديث أم حارثة بن سُرَاقَةَ : «وَيَحْكُ ! أوْ هَبِلْتُ ؟» وقد استعاره ها هنا لِفَقْدِ الْمِيزِ وَالْعَقْلِ مِمَّا أَصَابَهَا مِنَ الشُّكْلِ بَوْلَدِهَا ، كَأَنَّهُ قَالَ : أَفْقَدْتُ عَقْلَكَ بِفَقْدِ أَيْنِكَ ؟) .

وجاء في مستدرِكِ التاج : «وقد يُستعارُ الهَبْلُ لِفَقْدِ الْعَقْلِ وَالتَّمْيِيزِ» . ثُمَّ نَقَلَ حَدِيثَ أُمِّ حَارِثَةَ عَنِ اللِّسَانِ ، وَزَادَ عَلَيْهِ قَائِلًا : «وَمِنْهُ الْأَهْلَبُ لِفَاقِدِ التَّمْيِيزِ ، وَالْجَمْعُ هُبْلٌ ، وَمَصْدَرُهُ الْهَبَالَةُ» .

فَمِمَّا قَالَهُ اللِّسَانُ وَالتَّاجُ نَفْهَمُ أَنَّ الْفِعْلَ (هَبَلَ يَهْبِلُ هَبَلًا) بِمَعْنَى : فَقَدَ الْعَقْلَ وَالتَّمْيِيزَ ، مَاخُذٌ مِنَ الْفِعْلِ الَّذِي يَعْنِي ثُكُلًا ، وَمَصْدَرُهُ الْهَبْلُ أَيْضًا . قَالَ الشَّاعِرُ :

وَالنَّاسُ مَنْ يَلْقَى خَيْرًا قَائِلُونَ لَهُ

مَا يَشْتَهِي ، وَلَأَمَّ الْمُخْطِئُ الْهَبْلُ

وَامْرَأَةٌ هَابِلٌ : ثَاكِلٌ . وَمِنْ مَعَانِي الْهَابِلِ :

(١) الكاسِبُ .

(٢) المحتالُ .

(٣) الكثير اللحم والشحم .

وقد ذكر هذه المعاني الثلاثة كُلُّ مِنَ اللِّسَانِ ، وَمُسْتَدْرِكِ التَّاجِ ، وَأَقْرَبِ الْمَوَارِدِ .

ويقول محيطُ المحيطِ : الْهَبْلُ وَ الْمَهْبُولُ كلمتان عاميتان . ولكنَّ الْمَهْبُولَ فصيحةٌ ، إِذَا كَانَتْ تَعْنِي الَّذِي هَبِلَتْهُ أُمُّهُ (ثُكِلَتْهُ) .

وجاء في ذيلِ أقرب الموارد : أَهْبَلَ : فَقَدَ الْعَقْلَ وَالتَّمْيِيزَ . وقد أخطأ هنا ؛ لِأَنَّهُ نَقَلَ عَنْ مُسْتَدْرِكِ التَّاجِ حَدِيثَ أُمِّ حَارِثَةَ : أَهْبَلْتُ . فَظَنَّ الْفِعْلَ رُبَاعِيًّا (أَهْبَلَ) ، وَلَمْ يَعْلَمْ أَنَّ الْهَمْزَةَ هِيَ هَمْزَةُ اسْتِفْهَامٍ (أَهْبَلْتُ ؟) .

ومعاجمنا الحديثة تفضلُ غيرها بالترقيم .

(١٩٨٣) التَّهَجُّدُ (السَّهَرُ . النَّوْمُ)

وَيُخَطِّتُونَ مَنْ يَقُولُ إِنَّ التَّهَجُّدَ هُوَ النَّوْمُ ، وَيَقُولُونَ إِنَّهُ

السَّهَرُ ، أَوِ الْاسْتِيقَاطُ مِنَ النَّوْمِ لِلصَّلَاةِ أَوْ غَيْرِهَا ، اعْتِمَادًا عَلَى : (١) قَوْلِهِ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٧٩ مِنْ سُورَةِ الْإِسْرَاءِ : ﴿وَمِنَ اللَّيْلِ فَتَهَجَّدْ بِهِ نَافِلَةً لَكَ﴾ . وجاء في تفسير الجلالين : «فَتَهَجَّدْ بِهِ : فَصَلِّ بِهِ بِالْقُرْآنِ» ، وَقَالَ إِنَّ مَعْنَى : نَافِلَةً لَكَ : فَرِيضَةٌ زَائِدَةٌ لَكَ دُونَ أَمَّتِكَ .

(٢) وَقَوْلِ مُعْجَمِ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ : «تَهَجَّدَ : اسْتِيقَظَ مِنَ النَّوْمِ . وَاشْتَهَرَ التَّهَجُّدُ فِي الشَّرِيعَةِ فِي صَلَاةِ النَّافِلَةِ فِي اللَّيْلِ بَعْدَ النَّوْمِ» .

(٣) وَحَدِيثِ بَحْيِ بْنِ زَكَرِيَّا عَلَيْهِمَا السَّلَامُ : «فَنَظَرَ إِلَى مُتَهَجِّدِي بَيْتِ الْمَقْدِسِ» أَيِ : الْمُصَلِّينَ بِاللَّيْلِ .

(٤) وَقَوْلِ الْأَزْهَرِيِّ : «المَعْرُوفُ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ أَنَّ الْهَاجِدَ هُوَ النَّائِمُ . أَمَّا الْمُتَهَجِّدُ فَهُوَ الْقَائِمُ إِلَى الصَّلَاةِ مِنَ النَّوْمِ ، وَكَأَنَّهُ قِيلَ لَهُ مُتَهَجِّدٌ ، لِإِلْقَائِهِ الْهُجُودَ (النَّوْمَ) عَنْ نَفْسِهِ .

(٥) وَقَوْلِ الرَّاعِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ : «هَجَدْتُهُ فَتَهَجَّدَ : أَرَلْتُ هُجُودَهُ ، أَيِ : أَيْقَظْتُهُ فَبَقِيَظَ . وَالتَّهَجُّدُ : الْمُصَلِّي لَيْلًا» .

(٦) وَقَوْلِ مُعْجَمِ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَالْأَزْهَرِيِّ ، وَالرَّاعِبِ ، وَالْمَتْنِ إِنَّ الْفِعْلَ هَجَدَ مَعْنَاهُ : نَامَ .

ولكن :

(١) ذَكَرَ الصَّحَّاحُ ، وَالنَّهْأَةُ ، وَالْمُخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمِصْبَاحُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَحَمِيطُ الْمُحِيطِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ أَنَّ تَهَجَّدَ يَعْنِي : نَامَ أَوْ سَهَرَ (ضِدَّ) .

(٢) وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، وَابْنُ قُتَيْبَةَ (فِي أَدَبِ الْكَاتِبِ) ، وَابْنُ الْأَنْبَارِيِّ (فِي أَضْدَادِهِ) ، وَالصَّحَّاحُ ، وَالْمُخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمِصْبَاحُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَحَمِيطُ الْمُحِيطِ ، وَمَتْنُ اللَّغَةِ ، وَالْوَسِيطُ إِنَّ الْهَاجِدَ هُوَ النَّائِمُ أَوِ السَّاهِرُ (ضِدَّ) .

(٣) وَمِمَّا قَالَهُ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ : «الْهَاجِدُ حَرْفٌ مِنَ الْأَضْدَادِ ، يُقَالُ لِلنَّائِمِ هَاجِدٌ ، وَلِلسَّاهِرِ هَاجِدٌ ، قَالَ الْمَرْقَشُ الْأَكْبَرُ :

سَرَى لَيْلًا خِيَالٌ مِنْ سَلِيمَى

فَارَقَنِي ، وَأَصْحَابِي هُجُودُ

أَيِ : نِيَامٌ . وَقَالَ الْآخَرُ :

أَلَا هَلْكَ أَمْرُؤُ ظَلَّتْ عَلَيْهِ بِشَطْرَ عُنْبُرَةٍ بَقَرُ هُجُودُ

أَرَادَ نِسْوَةً كَالْبَقَرِ فِي حُسْنِ أَعْيُنِهَا ، سَوَاهِرَ : وَقَالَ لَبِيدُ :

قَالَ هَجَدْنَا فَقَدْ طَالَ السَّرَى

وَقَدَرْنَا إِنْ خَنَا الدَّهْرُ غَفَلَ

أَرَادَ ب (هَجَدْنَا) : نَوَمْنَا . وَقَالَ الْآخَرُ :

بِسَرٍّ لَا يُبَيِّحُ الْقَوْمُ فِيهِ

لِسَاعَاتِ الْكَرَى إِلَّا هُجُودًا

مَعْنَاهُ : إِلَّا سَاهِرِينَ .

أَمَّا جَمْعُ هَاجِدٍ فَهُوَ : هَجْدٌ وَهَجُودٌ .

وَفِعْلُهُ هُوَ : هَجَدَ يَهْجُدُ هُجُودًا : نَامَ أَوْ سَهَرَ .

وَهَجْدُهُ : أَيْقَظُهُ أَوْ نَوْمُهُ .

أَهْجَدَ : نَامَ .

أَهْجَدَهُ : أَنَامَهُ .

## (١٩٨٤) الهجر : القَطْعُ (ضِدُّ الوصل)

قَالَ قُطْرُبٌ فِي أَضْدَادِهِ : «مِنَ الْأَضْدَادِ الْهَجْرُ ؛ يُقَالُ :

هَجَرْتُ الرَّجُلَ ، إِذَا أَعْرَضْتَ عَنْهُ ، وَهَجَرْتُ النَّاقَةَ ، إِذَا

شَدَدْتَ فِي أَنْفِهَا الْهَجَارَ - وَهُوَ حَبْلٌ - لِمُعَظَفِهَا عَلَى وَلَدٍ غَيْرِهَا» ،

وَقَوْلُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ فِي الْآيَةِ ٣٤ مِنْ سُورَةِ النَّسَاءِ : ﴿وَاللَّاتِي

تَخَافُونَ نُشُوزَهُنَّ فَعِظُوهُنَّ ، وَاهْجُرُوهُنَّ فِي الْمَضَاجِعِ﴾ .

ثُمَّ قَالَ وَيُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ أَهْجُرُوهُنَّ : اعْطِفُوهُنَّ كَمَا تُعْطَفُ

النَّاقَةُ» .

ثُمَّ قَالَ أَبُو الطَّيِّبِ اللُّغَوِيُّ فِي أَضْدَادِهِ : «وَقَالَ قَوْمٌ فِي

قَوْلِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿وَاهْجُرُوهُنَّ فِي الْمَضَاجِعِ﴾ ، أَي :

اعْطِفُوهُنَّ ، وَهُوَ ضِدُّ الْهَجْرِ» .

ثُمَّ أَيْدَ التَّضَادُّ مَا قَالَهُ أَبُو الطَّيِّبِ اللُّغَوِيُّ .

وَلَكِنْ :

(١) قَالَ مَعْجَمُ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ : «هَجَرَهُ يَهْجُرُهُ هَجْرًا

وَ هِجْرَانًا : صَرَمَهُ وَتَرَكَ وَضَلَّهُ وَقُرْبَهُ ، مَعَ سَخَطِهِ هُنَاكَ .

وَأَغْلَبُ مَا يَكُونُ السُّخْطُ مِنَ الْهَاجِرِ ، وَقَدْ يَكُونُ مِنَ الْمَهْجُورِ .

تَقُولُ : هَجَرْتُ فَلَانًا الْخَائِنَ ، وَ هَجَرْتُ هَذَا الْعَمَلَ الْمَقْبُوتَ .

وَتَقُولُ : أَيُّهَا الْغَادِرُ أَهْجُرْنِي ، وَلَا تَدُنْ مِنِّي» . وَقَدْ وَرَدَ الْفِعْلُ

هَجَرَ وَمَشْتَقَاتُهُ ٣١ مَرَّةً فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ .

(٢) وَجَاءَ فِي تَفْسِيرِ الْجَلَالَيْنِ لِلآيَةِ الْكَرِيمَةِ ذَاتِهَا : «فَاللَّاتِي

تَخَافُونَ نُشُوزَهُنَّ ، فَعِظُوهُنَّ ، وَاهْجُرُوهُنَّ فِي الْمَضَاجِعِ» ، أَي :

اعْتَرِلُوا إِلَى فِرَاشٍ آخَرَ إِنْ أَظْهَرَ النَّشُوزَ .

(٣) وَفِي الْحَدِيثِ : «لَا هِجْرَةَ بَعْدَ ثَلَاثٍ ، يُرِيدُ بِهِ الْهَجَرَ ضِدَّ

الْوَصْلِ» . وَفِي حَدِيثٍ آخَرَ : «وَمِنَ النَّاسِ مَنْ لَا يَذْكُرُ اللَّهَ

إِلَّا مُهَاجِرًا» يُرِيدُ هِجْرَانَ الْقَلْبِ ، وَتَرَكَ الْإِخْلَاصَ فِي الذِّكْرِ ،

فَكَانَ قَلْبُهُ مُهَاجِرًا لِلْسَّانَةِ ، غَيْرُ مُوَاصِلٍ لَهُ .

(٤) وَقَالَ الشَّاعِرُ الْأُمَوِيُّ ابْنُ الدُّمَيْنَةِ :

هَجَرْتُكَ أَيَّامًا بِذِي الْغَمْرِ إِنِّي

عَلَى هَجَرٍ أَيَّامٍ بِذِي الْغَمْرِ نَادِمٌ

وَإِنِّي وَذَاكَ الْهَجْرَ لَوْ تَعْلَمِينَهُ

كَعَازِبَةٍ عَنْ طِفْلِهَا ، وَهِيَ رَائِمٌ

وَالْمَقْصُودُ بِالْهَجْرِ هُنَا هُوَ الصَّرْمُ ، وَالْقَطِيعَةُ ، وَالتَّرْكُ .

(٥) وَجَاءَ أَنَّ الْهَجَرَ مَعْنَاهُ الْقَطْعُ ، فِي الْمَصَادِرِ الْآتِيَةِ :

الْأَلْفَاظِ الْكِتَابِيَّةِ (بَابُ الْإِنْحِرَافِ) ، وَالْأَزْهَرِيُّ ، وَالصَّحَّاحُ ،

وَمَفْرَدَاتِ الرَّاعِبِ ، وَالْحَرِيرِيُّ (الْمَقَامَةُ الشَّعْرِيَّةُ) ، وَالزَّمَخْشَرِيُّ

(فِي الْكَشَافِ) ، وَأَبْنُ الْأَثِيرِ فِي النَّهْجَةِ ، وَالْمُخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ،

وَالْمِصْبَاحُ ، وَتَعْرِيفَاتُ الْجُرْجَانِيِّ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ،

وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَمِمَّا قَالَهُ الرَّاعِبُ الْأَصْفَهَانِيُّ : «الْهَجْرُ وَ الْهَجْرَانُ :

مُفَارَقَةُ الْإِنْسَانِ غَيْرَهُ ، إِمَّا بِالْبَدَنِ ، أَوْ بِاللِّسَانِ ، أَوْ بِالْقَلْبِ .

قَالَ تَعَالَى : ﴿وَاهْجُرُوهُنَّ فِي الْمَضَاجِعِ﴾ كَنَائَةً عَنْ عَدَمِ

قُرْبِهِنَّ» .

وَمِمَّا قَالَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ فِي الْكَشَافِ فِي تَفْسِيرِ هَذِهِ الْآيَةِ

«... وَقِيلَ مَعْنَاهُ : أَكْرَهُوهُنَّ عَلَى الْجِمَاعِ وَارْبِطُوهُنَّ ، مِنْ

هَجَرِ الْبَعِيرِ إِذَا شَدَّهُ ، وَهَذَا مِنْ تَفْسِيرِ الثَّقَلَاءِ» .

وَأَنَا أُؤَيِّدُ الزَّمَخْشَرِيَّ فِي رَأْيِهِ تَأْيِيدًا تَامًّا .

وَمِمَّا قَالَهُ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ فِي الرَّدِّ عَلَى قُطْرُبٍ : «وَهَذَا الْقَوْلُ

عِنْدِي بَعِيدٌ ؛ لِأَنَّ الْمَعْنَى الثَّانِيَّ (شَدَّ الْهَجَارِ فِي أَنْفِ النَّاقَةِ)

لَمْ يُسْتَعْمَلْ فِي النَّاسِ ، وَالْمُفَسِّرُونَ يَقُولُونَ : هِجْرَانُهُنَّ : تَرَكَ

مُضَاجِعَهُنَّ» .

ثُمَّ رَوَى ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ ، عَنْ يَوْسُفَ

الْقَطَّانِ ، عَنْ جَرِيرٍ ، عَنْ الْمَغِيرَةِ ، عَنْ إِبْرَاهِيمَ فِي قَوْلِهِ :

﴿وَاهْجُرُوهُنَّ﴾ ، أَي : لَا تُضَاجِعُوهُنَّ عَلَى فُرْشِكُمْ .

وَقَدْ فَسَّرَ الْمِصْبَاحُ الْآيَةَ تَفْسِيرًا مُنْطَقِيًّا ، بِقَوْلِهِ : «وَفِي

التزليل : واهجروهن في المضجع ، أي في المنام ، توصلًا إلى طاعتين . فإن المرأة ، إن كانت تحب زوجها وتريده ، شقَّ عليها الهجران في المضجع ، فترجع بذلك إلى طاعته ، وإن رغبت عن صحبته ، ودامت على النشور ، ارتقى الزوج إلى تأديبها بالضرب ، فإن رجعت ، صلحت العشرة ، وإن دامت على النشور ، استحب الفراق .

وقال الوسيط : «هجرَ زوجته : اعتزلَ عنها ، ولم يطلِّقها» . أما فعله فهو : هجرَ يهجرُ هجرًا ، وهجرانًا ، وهجرةً . وهنالك الفعل أهجرَ بمعنى هجر . وأهجرَ هذليةً . والهجرة والهجرة : الخروج من أرض إلى أخرى .

وأنا لا أرى رأيَ قطرب ؛ لأن ما قبلَ (واهجروهن) ، وما بعدها في الآية ، يدلُّ على أن المقصود بالهجر هنا هو القطع ، والصَّرم ، وترك الوصل . وأرجح أن قطربًا قد أخطأ حين قال إنَّ الهجرَ يعني القطع والوصل كليهما ، فنقل هذا الخطأ عنه أبو الطيب اللغوي ورجحي كمال ، بينما يرى اثنان وعشرون مصدرًا أن الهجرَ لا يعني إلا القطع وحده .

وهذا يجعلني أخطئ كلَّ مَنْ يستعملُ الفعلَ (هجرَ) بمعنى : وصل .

## (١٩٨٥) تهجى الكلمة وتهجأها

ويخطئون مَنْ يقول : تهجأ الكلمة (عدَدَ حروفها بأسمائها) ، ويقولون إنَّ الصواب هو : تهجى الكلمة ؛ لأنَّ الصَّحاح ، والأساس ، والمختار ، والوسيط اكتفوا بذكر الفعلِ تهجى المقصور ، وأهملوا ذكر الفعلِ تهجأ المهموز . ولكن :

ذكرَ الفعلين : تهجى وَ تهجأ كليهما كلُّ من اللسان ، والقاموس ، والتاج ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن . وقال أبو زيد الأنصاري : «الهجاء : القراءة ، قلتُ لرجلٍ من بني قيس : أتقرأ من القرآن شيئًا؟ فقال : والله ما أهجو منه حرفًا» . يريد : ما أقرأ منه حرفًا .

وجاء في مستدرِك التاج : أهجو من القصيدة بيتين : أروي . وذكر الصَّحاح ، والأساس ، واللسان ، والتاج أن : هجوت الحروف : وتهجيتها هجوا ، وهجاء ، وهجيتها

تهجية ، وتهجيت : كله بمعنى . وجملة : هجوت الحروف ذكرها التاج ، من دون أخواتها في مستدرِكه .

وأشدَّ ثعلبُ لأبي وَجزة السَّعدي :

يا دارَ أسماءٍ قد أقوتُ بأنشاج

كالوحي ، أو كإمامِ الكاتبِ الهاجي

ومن معاني الفعلِ (هجا) وبعضِ مشتقاته :

(١) هجا الكتابَ يهجوهُ هجواً وَ هجاءً :

(أ) قرأه .

(ب) تعلَّمه .

(٢) هجا فلاناً : ذمَّه وعدَّدَ معاييه . ويقالُ : المرأةُ تهجوُ صُحبةَ زوجها .

(٣) تهجى القرآن : (أ) تلاه .

(ب) تعلَّم تلاوته .

أما الهجاءُ فَمِنْ معانيه :

(١) هذا على هجاءٍ كذا : على شكله .

(٢) فلانٌ على هجاءٍ فلانٍ : على مقداره في الطول والعرض .

## (١٩٨٦) ذهبَ دمه هدرًا وهدرًا

ويخطئون مَنْ يقول : ذهبَ دمُ القَتيلِ هدرًا ، أي : ذهبَ باطلاً ، ليسَ فيه قودٌ ولا عقلٌ ، ولم يُدرِكْ بثأره . ويقولون إنَّ الصوابَ هو : ذهبَ دمه هدرًا ، اعتمادًا على قولِ أساسِ البلاغة . ولكن :

يُحيزُ لنا الصَّحاحُ أن نقول : ذهبَ دمُ فلانٍ هدرًا وَ هدرًا . ويُؤيدهُ في ذلك كلُّ من النِّهاية ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمتن ، والوسيط .

وفي الحديث : «مَنْ أَطْلَعَ في دارٍ بغيرِ إذنٍ فقد هدرتُ عينُهُ ، أي إنَّ فقأوها ذهبَتْ باطلاً لا قصاصَ فيها ولا ديةً .

ومن معاني الفعلِ هدرَ :

(١) هدرَ يهدرُ هدرًا وَ هدرًا : بطلَ (لازم) .

(٢) هدرَ الشيءَ : أبطله (متعدٍ) .

(٣) هدرَ البعيرُ أو الحمامُ يهدرُ هدرًا وَ هديرًا : ردَّدَ صوتهُ في حنجرتِهِ .

ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .  
ويستعمل المصباح (الباء) بدلاً من (في) ، ويُجْزُ المدُّ استعمالَ حرفي الجرِّ (في و الباء) كليهما .  
وفعله : هَجَسَ يَهْجِسُ أو يَهْجُسُ هَجْسًا . وأسمُ الفاعِلِ هو الهاجِسُ ، ويُجْمَعُ على هَوَاجِسَ . قال أوس بن نعلبة :  
جَذَامُ حَبْلِ الْهَوَى ماضٍ إِذَا جَعَلَتْ  
هَوَاجِسُ الْهَمِّ بَعْدَ النَّوْمِ تَعْتَكِرُ

وفي وسعنا أن نقول بدلاً من هَجَسَ في قلبي :

- (أ) دار في فكري .  
(ب) أو وقع في خلدي .  
(ج) أو خطر ببالي .  
(د) أو خطر بضميري .  
(هـ) أو دار في بالي .  
(و) أو حدثت نفسي بكذا .  
(ز) أو حدثت نفسي في صدري كالوسواس .  
ومن معاني هَدَسَهُ يَهْدِسُهُ هَدْسًا : طرده وزجره «بمانية ممانته» .  
والهَدْسُ هو الآسُ (بمانية) .

### (١٩٨٨) هَدَنَهُ وَ هَدَنَهُ

ويخطئون من يقول : هَدَنَهُ بمعنى : سَكَنَهُ ، ويقولون إنَّ الصَّوابَ هو : هَدَنَهُ .  
ولكن :

أجاز استعمال الفعل هَدَنَهُ أيضًا كلُّ من الصَّحاح ، ومعجم مقاييس اللغة ، والأساس ، واللسان ، والقاموس ، والتاج ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .  
وذكر الصَّحاح ، والأساس ، واللسان ، والتاج ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط أنَّ من الفعل هَدَنَ أخذوا تهدين الأمَّ لطفلها لينام .

وقد ذكر الصَّحاح المصدر التهدين ، وأهمَل ذكر فعله هَدَنَ .  
أما المصباح فقد اكتفى بذكر : هَدَنَ الصَّبِيَّ : سَكَنَهُ ، ولم يذكر الفعل : هَدَنَ .

وجاء في مجاز الأساس : «هادنه مُهادنة : صالحه .  
وتهادنوا : تصالحوا . وبينهم هُدْنَةٌ . وتهادن الأمر : استقام» .

(٤) هَدَرَ الْغُلَامُ : أَرَاغَ الْكَلَامَ وهو صغيرٌ .

(٥) هَدَرَ الشَّرَابُ : غَلَا (مجاز) .

(٦) هَدَرَ اللَّبَنُ : خُتِرَ أَعْلَاهُ .

(٧) هَدَرَ الْجَوْفُ : انْتَفَخَ .

(٨) هَدَرَ الشَّيْءُ هُدُورًا : سَقَطَ .

(٩) هَدَرَ الْعُشْبُ : طَالَ وَكَثُرَ وَتَمَّ .

### (١٩٨٧) حَدَسَ أو هَجَسَ لا هَدَسَ

ويقولون : هَدَسَ فلانٌ في الأمرِ ، أي : ظَنَّ وَخَمَّنَ .  
والصَّوابُ :

(١) حَدَسَ فلانٌ في الأمرِ : الصَّحاحُ ، والأساسُ ، والمختارُ ، واللسانُ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ، والتاجُ ، والمدُّ ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

وقال الأساس إنَّ معنى حَدَسَ هو : رَجَمَ بِالظَّنِّ ، وقال المصباح إنَّ معناه هو : ظَنَّ ظَنًّا مُؤَكَّدًا .

(٢) أو هَجَسَ الشَّيْءَ في القلبِ ، أو الصَّدْرِ ، أو النَّفْسِ ، ومعناه : وَقَعَ وَخَطَرَ ؛ ففي حديث قباث بن رزِين اللَّخْمِيَّ : «وما هو إلَّا شيءٌ هَجَسَ في نفسي» . وفي الحديث أيضًا : «وما يهَجِسُ في الصَّائِرِ» ، أي : يَخْطُرُ بها ، ويدور فيها من الأحاديث والأفكار .

ومِمَّنْ ذَكَرَ الْفِعْلَ هَجَسَ بهذا المعنى : تهذيب ألفاظ ابن السكيت (في باب بقیة الماء) ، والصَّحاحُ ، والحريريُّ في المقامة ، الحلوانيَّة (فتوح ما هَجَسَ في أفكارهم) ، والأساسُ ، والنهاية ، والمختارُ ، واللسانُ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ، والتاجُ ، والمدُّ ، ومحيط المحيط ، ودوزي الذي استشهد بقول الشاعر :  
فَأَنْتَ الَّذِي لَوْلَاهُ مَا فَاهَ لِي فَمٌ

ولا هَجَسَتْ نفسٌ ، ولا كتبتُ كَفً

وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

وذكر الصَّحاحُ ، والمختارُ ، واللسانُ ، والتاجُ ، والمدُّ أنَّ الْفِعْلَيْنِ حَدَسَ وَ هَجَسَ معناهما واحدٌ .

ويستعمل حرف الجرِّ (في) بعد الفعل (هَجَسَ) كلُّ من : تهذيب ألفاظ ابن السكيت ، والصَّحاحُ ، والحريريُّ ، والأساسُ ، والمختارُ ، واللسانُ ، والقاموسُ ، والتاجُ ،

وَمِنْ مَعَانِي الْفِعْلِ هَدَنَ :

(١) حَمَقَ فَهُوَ : هَادِنٌ .

(٢) هَدَنَ فُلَانًا : قَتَلَهُ .

(٣) هَدَنَ خَصْمَهُ :

(أ) خَدَعَهُ بَعْدَ لَا يَنْوِي الْوَفَاءَ بِهِ فَسَكَّنَهُ .

(ب) انصرفَ عَنْ مُنَاوَأَتِهِ ، وَلَوَّ إِلَى حِينٍ .

(٤) هَدَنَ الشَّيْءَ : دَفَنَهُ .

(٥) هَدَنَ الْخَبْرَ فُلَانًا : حَوَّلَهُ عَنْ قَصْدِهِ .

(٦) هَدِنَ فُلَانٌ عَنْكَ : أَرْضَاهُ مِنْكَ الشَّيْءُ الْيَسِيرُ .

### (١٩٨٩) اسْتَهْدَى فُلَانًا

الْفِعْلُ الْمَزِيدُ (اسْتَهْدَى) يُهْمِلُ عَدَدٌ كَبِيرٌ مِنَ الْمَعَاجِمِ ذِكْرَهُ .  
وَيَقُولُ بَعْضُهُمْ : اسْتَهْدَيْتُ مِنْ فُلَانٍ هَدِيَّةً . وَالصَّوَابُ :  
اسْتَهْدَيْتُ فُلَانًا : طَلَبْتُ مِنْهُ هَدِيَّةً : الْحَرِيرِيُّ فِي الْمَقَامَةِ الصَّنَاعِيَّةِ  
(إِلَى زَادِ تَسْتَهْدِيهِ) ، وَالْأَسَاسُ (مَجَازٌ) ، وَمُسْتَدْرَكُ التَّاجِ ،  
وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَدَوْزِي ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ (مَجَازٌ) ،  
وَالْوَسِيطُ .

أَمَّا جُمْلَةُ (اسْتَهْدَاهُ) ، فَعِنَاهَا : طَلَبَ هِدَايَتَهُ : الْحَرِيرِيُّ  
فِي الْمَقَامَةِ الصَّنَاعِيَّةِ (وَتَرَعْبُ عَنْ هَادٍ تَسْتَهْدِيهِ) ، وَالْأَسَاسُ  
(اسْتَهْدَيْتُهُ فَهْدَانِي) ، وَمُسْتَدْرَكُ التَّاجِ ، وَدَوْزِي ، وَالْمَتْنُ .  
وَقَدْ ذَكَرَ مَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْوَسِيطُ أَنَّ  
(اسْتَهْدَى) فِعْلٌ لَازِمٌ ، وَمَعْنَاهُ : طَلَبَ الْهُدَى .

### (١٩٩٠) هَرَبَ يَهْرَبُ هَرَبًا ، وَهَرُوبًا ،

#### وَهَرَبَانًا ، وَمَهْرَبًا

وَيُخَطِّتُونَ مَنْ يَقُولُ : هَرَبَ مِنَ السَّجْنِ هُرُوبًا ، وَيَقُولُونَ  
إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : هَرَبَ ... هَرَبًا ، اعْتِمَادًا عَلَى قَوْلِهِ تَعَالَى فِي  
الْآيَةِ ١٢ مِنْ سُورَةِ الْحَجِّ : ﴿وَأَنَا ظَنَنَّا أَنْ لَنْ نُعْجِزَ اللَّهَ فِي  
الْأَرْضِ ، وَلَنْ نُعْجِزَهُ هَرَبًا﴾ ، وَعَلَى حِمَاسَةِ أَبِي تَمَامٍ ،  
الَّتِي جَاءَ فِيهَا قَوْلُ الشَّاعِرِ :

لَا تَنْكِحَنَّ عَجُوزًا إِنْ أُتِيَتْ بِهَا

وَأَخْلَعُ ثِيَابَكَ مِنْهَا مُمَعِنًا هَرَبًا

فَإِنْ أَتَوَكَ ، وَقَالُوا إِنَّهَا نَصَفٌ

: فَإِنَّ أَمْثَلَ نِصْفِيهَا الَّذِي ذَهَبَا

وَالْمُرَادُ بِالتَّكَاحِ هُنَا : الْعَقْدُ . وَمَعْنَى مِنْهَا : مِنْ أَجْلِهَا . وَأَمْثَلُ  
نِصْفِيهَا : أَصْلَحُهُمَا .

وَاعْتِمَادًا عَلَى قَوْلِ ابْنِ الْقَطَّاعِ ، وَالْأَسَاسِ ، وَالصَّاعِغَانِي  
فِي التَّكْمَلَةِ ، وَالْمَخْتَارِ ، وَاللَّسَانِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ،  
وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطِ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ ، وَالْوَسِيطِ .  
وَلَكِنْ :

أَيْدَ وَجُودَ الْمَصْدَرِ (هُرُوبٌ) كُلٌّ مِنْ مُعْجَمِ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ  
الْكَرِيمِ ، وَابْنِ الْقَطَّاعِ ، وَالْمِصْبَاحِ ، وَمَحِيطِ الْمَحِيطِ ، وَدَوْزِي ،  
وَأَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنِ ، وَالْوَسِيطِ .

وَذَكَرَ مَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ مَصْدَرَيْنِ  
آخَرَيْنِ هُمَا : هَرَبَانًا وَمَهْرَبًا .

وَأَهْمَلُ ذِكْرَ (الْهُرُوبِ) أَيْضًا : الْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ،  
وَكَتَفُوا بِذِكْرِ ثَلَاثَةِ مَصَادِرَ هِيَ : الْهَرَبُ ، وَ الْمَهْرَبُ ،  
وَ الْهَرَبَانُ (نَقَلَ التَّاجُ الْهَرَبَانَ عَنْ تَكْمَلَةِ الصَّاعِغَانِي) . وَذَكَرَ  
الْهَرَبَانَ الْوَسِيطُ أَيْضًا .

وَلَمْ يَذْكُرِ الْأَسَاسُ سِوَى الْهَرَبِ ، وَالْمَهْرَبِ .

### (١٩٩١) هُرِعَ ، أَهْرَعَ ، أَهْرَعُ

وَيَقُولُونَ : هَرَعْتُ شَادِنًا إِلَى لِقَاءِ جَدِّهَا ، وَالصَّوَابُ :

(أ) هَرَعْتُ إِلَى لِقَائِهِ ، أَيْ : أَسْرَعْتُ . جَاءَ فِي الْآيَةِ ٧٨  
مِنْ سُورَةِ هُودٍ قَوْلُهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى : ﴿وَجَاءَهُ قَوْمُهُ يُهْرَعُونَ إِلَيْهِ﴾ .  
وَمِمَّنْ قَالَ : هَرَعْتُ إِلَيْهِ أَيْضًا : مُعْجَمُ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ  
الْكَرِيمِ ، وَالْمَهْلَهُلُ الَّذِي قَالَ :

فَجَاءُوا يُهْرَعُونَ ، وَهُمْ أُسَارَى

يَقُودُهُمْ عَلَى رُغْمِ الْأَنْوَفِ

وَاللِّثُ بْنُ سَعْدٍ ، وَالْكَسَائِيُّ ، وَأَبُو عُبَيْدَةَ ، وَالتَّهْذِيبُ ،  
وَالصِّحَاحُ ، وَمُعْجَمُ مَقَائِسِ اللُّغَةِ ، وَالْأَسَاسُ ، وَأَنْشَدَ ابْنُ بَرِّي :

كَأَنَّ حُمُولَهُمْ مُتَابِعَاتٍ رَعِيلٌ يُهْرَعُونَ إِلَى رَعِيلٍ

وَاللَّسَانُ ، وَالْمِصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ،  
وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

(ب) وَأَهْرَعْتُ إِلَى لِقَائِهِ : مُعْجَمُ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ،

(٢) أَهْرَقَهُ يَهْرِقُهُ إِهْرَاقًا .

(٣) أَهْرَاقَهُ يَهْرِقُهُ إِهْرَاقَةً ، فهو مُهْرِقٌ ، وذلك مُهْرَاقٌ .

(٤) هَرَقَ يَهْرِقُ هَرَقًا .

(٥) أَرَقَ يُرِيقُ إِرَاقَةً .

وقالوا (هَرَقَ) أفصح هذه اللغات ، وهي يَمَانِيَّةٌ ، ثم (أَرَقَ) التي هي الأصل .

واكتفى المغرب بذكر : هَرَقَ الماءَ يَهْرِقُهُ ، و أَهْرَاقَ الماءَ يَهْرِقُهُ ، وقال إن الهاء في الأول بدل من الهمزة ، وفي الثاني زائدة .

وجاء في اللسان : أَهْرَقَ الماءَ يَهْرِقُهُ . وكان الصَّحاحُ والْعُبابُ قد ذكرا قبله أن مضارع (أَهْرَقَهُ) هو : (يَهْرِقُهُ) . ثم جاء التاج ، وقال إن اللسان نقل خطأ عن الصَّحاحِ (يَهْرِقُهُ) ، وهي (يَهْرِقُهُ) .

وقال المتن إن أَهْرَاقَ لغة مُنْكَرَةٌ .

### (١٩٩٣) الأهرام لا الأهرامات

البناء الضخم الذي بناه أحدُ الفراعنة من الحجارة الضخمة الصلبة ، ليكون قبراً له ، والذي له قاعدة مربعة في الغالب ، وأربعة جذران ، كلُّ منها مثلث الشكل ورأسه إلى أعلى ، والذي ترتفع جدرانه مائلة ارتفاعاً شديداً ، حتى تلتقي رؤوسها ، فتكون رأساً واحداً هو قممها ، هذا البناء يطلقون عليه اسم الهرم ، ويجمعونه على : أهرامات ، والصواب جمعه على : أهرام كما جاء في القاموس ، والتاج ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والوسيط .

وقد استشهد التاج بقول الشاعر :

حَسَرْتُ عَقُولَ ذَوِي النَّهْيِ الْأَهْرَامِ

واستصغرت لعظيمها الأَحْلَامِ

لم أدرِ حينَ كَبَا التَّفَكُّرُ دُونَهَا

واستوهنت بعجيبها الأَوْهَامِ

أَقْبُورُ أَمْلَاكِ الْأَعَاجِمِ هُنَّ أَمْ

طَلَسُمُ رَمَلٍ كَنَّ أَمْ أَعْلَامُ ؟

ولا مُسَوِّعَ لِمَجْمَعِ الْأَهْرَامِ ، الذي هو جمع ، على أهرامات ،

والتَّهْدِيبُ ، والصَّحاحُ (أُرْعِدَ غَضَبًا) ، والأساسُ ، واللسانُ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ، والتاجُ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

(ج) وَأَهْرَعَتْ إِلَى لِقَائِهِ : القاموسُ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والوسيطُ . وهذا الفعلُ أضعفُ الأفعالِ الثلاثةِ .

وعثرَ محيطُ المحيطِ حينَ انفردَ بقوله : هَرَعَ إِلَيْهِ يَهْرَعُ هَرَعًا : مَشَى إِلَيْهِ باضطرابٍ وسُرْعَةٍ .

وهناك الفعلُ هَرَعَ الذي يعني :

(أ) هَرَعَ الدَّمُ يَهْرَعُ هَرَعًا : سالَ .

(ب) هَرَعَ فلانٌ : أسْرَعَ في المشي .

(ج) هَرَعَ الصَّبِيُّ : كانَ سريعَ البكاءِ .

### (١٩٩٢) هَرَقَ الماءَ ، أَهْرَقَهُ ، هَرَاقَهُ ، أَهْرَاقَهُ ، أَرَاقَهُ

ويخطئون من يقول : أَهْرَقَ الماءَ ، أي : صَبَّهُ ، ويقولون إن الصواب هو : هَرَقَ الماءَ ، اعتماداً على قول الأزهري الذي خطأ استعمال الفعل (أَهْرَقَ) . وجاء بعده المصباحُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ فذكروا (هَرَقَ) ، وأهملوا ذكرَ (أَهْرَقَ) . ولكنَّ محيطَ المحيطِ وأقربَ المواردِ ذكرا أن (المَهْرَقَ) اسمُ مفعولٍ من (أَهْرَقَ) . ولكن :

أجاز استعمالَ هَرَقَ الماءَ وَ أَهْرَقَهُ : سيبويه ، وأبو زيد الأنصاري ، وأدبُ الكاتب في باب «أبنية الأفعال» ، واللسانُ ، والتاجُ (الذي ذكرَ هَرَقَ هَرَقًا في المُسْتَدْرَكِ ، وقال إنها لغة بني تغلب) ، والمتنُ (الذي قال إن أَهْرَقَ لغة نادرة) ، والوسيطُ .

وهناك أصحابُ الصَّحاحِ ، والمختارِ ، والقاموسِ الذين ذكروا (أَهْرَقَ) ، وأهملوا ذكرَ (هَرَقَ) .

وقال أبو زيد : الهاء في (أَهْرَقَ) زائدة .

وقد اختلفوا كثيراً في هذا الفعل ، ووجدتُ أن هنالك خمسَ

لغات :

(١) هَرَقَ الماءَ يَهْرِقُهُ هَرَاقَةً ، فهو مُهْرَاقٌ ، قال الشاعر :

رُبَّ كَأْسٍ هَرَقَتْهَا ابْنُ لُؤَيٍّ

حَذَرَ الْمَوْتِ لَمْ تَكُنْ مُهْرَاقَهُ

وإصلاح المنطق لابن السكيت ، والصحاح ، ومفردات الراغب الأصفهاني ، والأساس ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والتاج ، ومد القاموس ، وأقرب الموارد ، وتذكرة علي في المنطق العربي لعل راتب ، ومتن اللغة (الذي لا يستعمل حرف الجر الباء) إلا بعد الفعل المبني للمجهول ، والوسيط .

## (١٩٩٥) هزئت الأسفار جواده ، أهزئته ، أهزئته

ويخطئون من يقول : أهزئت الأسفار جواده ، لأن ابن السكيت (في باب الهزال من تهذيب الألفاظ) ، والصحاح ، والأساس ، والمختار ، والمصباح ، والقاموس ، ومحيط المحيط اكتفوا بذكر : هزئت الأسفار جواده ، ولم يذكروا : أهزئته الأسفار .

ولكن :

يُحْزِرُ أَهْزَأَهُ الْأَسْفَارُ : ابن الأعرابي . والنَّهْيَةُ (ليست لغة عالية) ، واللسان ، والتاج ، ودوزي ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

وبعض هؤلاء كاللسان ، والتاج ، وأقرب الموارد ، والمتن يَعْرِفُ أَنَّ (أَهْزَأَهُ الْأَسْفَارُ) لغة ليست بالعالية .

وهناك مصادر أخرى تُحْزِرُ لنا أن نقول : هزئت الأسفار جواده كاللحياني ، واللسان ، والتاج ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

ونستطيع أن نقول أيضاً : هزئته الأسفار : ابن الأعرابي ، والأساس ، واللسان ، والقاموس ، والتاج ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن .

وفعله : هزله يهزله هزلاً وهزلاً . وأنشد أبو إسحق :

والله لولا حنَّ برجله ودقة في ساقه من هزله

ما كان في فتیانکم من مثله

## (١٩٩٦) نش الذباب لا هشه

ويقولون : هش الذباب ونحوه ، والصواب : نشه ، أي طرده برفق ، كما جاء في النهاية ، واللسان ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ودوزي ، والوسيط .

التي هي جمع الجمع ، لأن الأهرام ليست كثيرة العدد بحيث نُقَدِّمُ على جمع جمعها .

## (١٩٩٤) هزئ به ومنه ، هزأ به ومنه ، استهزأ به

ويخطئون من يقول : هزئ منه . ويقولون إن الصواب هو : هزئ به ، اعتماداً على :

(١) قول يونس بن حبيب إمام نخاعة البصرة : «إذا قال الرجل هزئت منك ، فقد أخطأ ، إنما هو هزئت بك» .

(٢) واكتفاء الراغب الأصفهاني بقوله : هزئ به .

(٣) واقتصار المصباح على هزئ به وهزأ به .

(٤) وقول المتن : هزئ به ، واستشهاده بقول يونس .

ولكن :

هناك الأفعال :

(أ) هزئ به ومنه يهزأ هزأً ، وهزواً ، وهزواً ، ومهزأة :

سخر به أو منه كما جاء في معجم ألفاظ القرآن الكريم ، وكما قال الأخفش ، والصحاح ، والأساس ، والمختار ، واللسان ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، ومتن اللغة (لا يستعمل حرفي الجر (به ومنه) إلا بعد الفعل المبني للمجهول) ، والوسيط .

واكتفى ابن السكيت في «إصلاح المنطق» وعلي راتب في تذكرته بذكر : هزئ به .

(ب) وهزأ به ومنه هزأً ، وهزواً كما يقول معجم ألفاظ القرآن الكريم ، والأخفش ، والصحاح والمختار (الَّذَانِ يَكْتَفِيَانِ بقولهما : هزأ به) ، واللسان ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن (الذي لا يستعمل حرفي الجر (به ومنه) إلا بعد الفعل المبني للمجهول) ، والوسيط . واكتفى ابن السكيت في «إصلاح المنطق» وعلي راتب في تذكرته بذكر : هزأ به .

(ج) واستهزأ به الذي لا يتعدى إلا بالباء ، ومعناه : هزئ به ، يؤيد ذلك قوله تعالى في الآية السابعة من سورة الزخرف : ﴿وَمَا يَأْتِيهِمْ مِنْ نَبِيٍّ إِلَّا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِئُونَ﴾ . وقد ورد الفعل (استهزأ به) إحدى وعشرين مرة أخرى في القرآن الكريم . ويؤيد ذلك أيضاً ما جاء في معجم ألفاظ القرآن الكريم ،

الموارد يقول إنها جمع هَضْب ، أما المعجمات الأخرى فلا تذكر شيئاً .

ويقول مدد القاموس إن هُنَالِكَ جمعاً آخر للجمع ، هو أَهَاضِبُ ، ويقول إنه لا يُستعمل إلا في الشعر .

## (١٩٩٨) الهَاضِمُ ، الهَضُومُ ، الهَاضُومُ ، الهَضَامُ ، المَهْضِمُ

ويخطئون مَنْ يقول : هذا الدواء مُهْضِمٌ ، ويقولون إن الصواب هو :

( أ ) هذا الدواء هَاضِمٌ : الصَّحاحُ ، ومَجَازُ الأساس ، والمختار ، واللَّسانُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، ومحيطُ المحيط ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ (مجاز) ، والوسيطُ .

( ب ) وَهَضُومٌ : اللَّسانُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، ومُسْتَدْرَكُ المَدِّ ، ومحيطُ المحيط ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ .

( ج ) وَهَاضُومٌ : الصَّحاحُ ، ومعجمُ مقاييسِ اللغة ، ومَجَازُ الأساس ، والمختار ، واللَّسانُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ (مجاز) ، ومُسْتَدْرَكُ المَدِّ ، ومحيطُ المحيط ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

ولكن :

ذكر اللَّسانُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، ومحيطُ المحيط ، وأقربُ المواردِ أَنَّ الهَضَامَ أيضاً هو الدواء الذي يُساعد كثيراً على هَضْمِ الطعامِ . وَوُجُودُ فَعَالٍ (هَضَامٍ) يدلُّ على وجودِ فَعَلٍ (هَضَمَ) في اللغة العربية . وقد أَهْمِلَ الآنَ استعمالَ الفعلِ (هَضَمَ) ، وأُتِيَ على صيغةِ المبالغةِ منه . ويؤيدُ رأيي هذا ذِكْرُ دوزي لِأَسْمِ الفاعلِ (مَهْضِمٍ) في مُسْتَدْرَكِ المعجماتِ ، وهو المعجمُ الَّذِي يذكُرُ الكلماتِ الَّتِي أصبحتِ الآنَ لا تدورُ على الألسنةِ .

أما فَعْلُهُ فهو : هَضَمَهُ يَهْضِمُهُ هَضْماً .

ومن معاني الفعلِ هَضَمَ :

(١) هَضَمَ عَلَيْهِ : هَجَمَ . هَبَطَ .

(٢) مَا هَضَمَ عَلَيْهِ : مَا دَنَا مِنْهُ .

(٣) هَضَمَ لَهُ مِنْ حَقِّهِ : تَرَكَ لَهُ مِنْهُ شَيْئاً عَنْ طَبِيعَةِ نَفْسِهِ .

(٤) هَضَمَ الشَّيْءَ : كَسَرَهُ .

ولم يذكُرِ النَّهْأَةُ ، واللَّسانُ ، والقاموسُ كلمةَ الذُّبَابِ ، واكتَفَوْا بقولهم : النَّشْ : السَّوْقُ الرَّفِيقُ .

ويحوزُ أن نقول : نَشَّ النَّاسَ ، ففي حديثِ عمرَ رضي الله عنه أَنَّهُ كَانَ يُنَشُّ النَّاسَ بَعْدَ العِشَاءِ بِالدَّرَّةِ . أَيِ يَسُوقُهُمْ إِلَى بُيُوتِهِمْ .

وفعله : نَشَّهَ يَنْشُهُ نَشّاً .

أما المِنْشَةُ فهي مَا يُنَشُّ بِهِ الذُّبَابُ .

## (١٩٩٧) الهَضْبَةُ لَا الهَضْبَةُ

ويقولون : مدينةُ القُدْسِ مَبْنِيَّةٌ عَلَى هَضْبَةٍ ، والصوابُ : .... عَلَى هَضْبَةٍ ، ومعناها : الرَّايَةُ ، أَوِ الجَبَلُ المنبسطُ الممتدُّ على وجهِ الأرضِ . فَمِمَّنْ ذَكَرَ الهَضْبَةَ : قُسُ بْنُ سَاعِدَةَ الإيَادِي ، القائلُ : مَاذَا لَنَا بِهَضْبَةٍ ؟ والأَصْمَعِيُّ ، وأَبُو عُبَيْدٍ ، والتَّهْذِيبُ ، والصَّحاحُ ، ومعجمُ مقاييسِ اللغةِ ، والأساسُ ، واللَّسانُ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمَدِّ ، ومحيطُ المحيط ، ودوزي ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

وتُجْمَعُ الهَضْبَةُ عَلَى :

( أ ) هِضَابٍ : الْأَصْمَعِيُّ ، وأَبُو عُبَيْدٍ ، والتَّهْذِيبُ ، والصَّحاحُ ، والأساسُ ، والنَّهْأَةُ ، واللَّسانُ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمَدِّ ، ومحيطُ المحيط ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

( ب ) وَهَضْبٍ : الصَّحاحُ ، والأساسُ ، والنَّهْأَةُ ، واللَّسانُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمَدِّ ، ومحيطُ المحيط ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

( ج ) وَهَضْبٍ : الصَّحاحُ ، واللَّسانُ ، والتَّاجُ ، ومحيطُ المحيط ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

( د ) وَهَضْبَاتٍ : الأساسُ ، والنَّهْأَةُ ، ومحيطُ المحيط ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ .

( هـ ) أَمَّا أَهَاضِبٌ فهي جَمْعُ الجَمْعِ : أَبُو زَيْدٍ الْأَنْصَارِيُّ ، والأساسُ ، واللَّسانُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمَدِّ ، ومحيطُ المحيط ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ .

ويختلفون في جمعِ التَّكْسِيرِ ، الَّتِي هي جَمْعُهُ ، فَأَبُو زَيْدٍ واللَّسانُ يقولانِ إِنَّ الْأَهَاضِيبَ هي جَمْعُ هِضَابٍ ، وأقربُ

(ج) تَهَكَّمَ فُلَانٌ : تَغَنَّى وَتَرَنَّمَ . وَيُقَالُ : تَهَكَّمَ لِفُلَانٍ : تَرَنَّمَ .  
(د) حَدَّثَ نَفْسَهُ .

(هـ) تَكَبَّرَ .

(و) تَبَخَّرَ بَطْرًا .

(ز) تَهَكَّمَ عَلَى مَا فَرَطَ مِنْهُ : تَنَدَّمَ .

(ح) تَهَكَّمَتِ السَّمَاءُ : أَمَطَرَتْ مَطَرًا كَثِيرًا لَا يُطَاقُ .

(ط) تَهَكَّمَتِ الْبُرُودُ نَحْوَهَا : تَهَدَّمَتْ .

(ي) تَهَكَّمَ فُلَانًا : ضَرَبَهُ بِالسَّيْفِ . طَعَنَهُ بِهِ أَوْ بِالرُّمَحِ .

(٢٠٠٠) هَلْ جَاءَ نِزَارٌ أَمْ بَاهِرٌ؟ ، أَجَاءَ نِزَارٌ أَمْ  
بَاهِرٌ؟

وَيُحْطِثُونَ مَنْ يَقُولُ : هَلْ جَاءَ نِزَارٌ أَمْ بَاهِرٌ؟ وَيُرْوَنَ أَنَّ  
الصَّوَابَ هُوَ : أَجَاءَ نِزَارٌ أَمْ بَاهِرٌ؟ لِأَنَّ (هَلْ) لَا تَتْلُوها (أَمْ)  
المُعَادِلَةُ ، إِلَّا إِذَا كَانَتْ بِمَعْنَى (بَلْ) .  
ولكن :

جاءَ في حاشية الصَّبَّانِ على شرح الأَشْمُونِيِّ لِأَلْفِيَةِ ابْنِ مَالِكٍ ،  
في نهاية بابِ العطفِ : «وَإِذَا اسْتَفْهَمَ بِغَيْرِ الهمزة ، عُطِفَ  
بِ (أَوْ) ، نَحْوَ قَوْلِهِ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٩٨ مِنْ سُورَةِ مَرْيَمَ : هَلْ  
نُحِسُّ مِنْهُمْ مِنْ أَحَدٍ أَوْ تَسْمَعُ لَهُمْ رِكْزًا؟» .

وقد تكونَ (هَلْ) بِمَعْنَى الهمزة ، فَيُعْطَفُ بِ (أَمْ) بَعْدَهَا ،  
كحديثِ : هَلْ تَزَوَّجْتَ بَكْرًا أَمْ نَبِيًّا؟

وقالَ الحُسَيْنُ بْنُ مُطَيْرٍ الأَسَدِيُّ ، المتوفى سنة ١٦٩ هـ .  
وهو من الشعراء الذين يُسْتَشْهِدُ بِأَقْوَالِهِمْ :

هَلْ اللهُ عَافٍ عَنِ ذُنُوبٍ كَثِيرَةٍ

أَمْ اللهُ إِنْ لَمْ يَغْفُ عَنْهَا يُعِيدُهَا؟

وجاءَ في مغني اللَّيْبِ ، ومحيطِ المحيطِ ، وأقربِ المواردِ :  
هَلْ زَيْدٌ قَائِمٌ أَمْ عَمْرُو؟ إِذَا أُرِيدَ بِ (أَمْ) الْمُتَّصِلَةُ .

(٢٠٠١) هَلْ يَصْدُقُ الْكَذُوبُ؟ ، هَلْ الْكَذُوبُ  
يَصْدُقُ؟

كُنْتُ قَدْ خَطَّاتُ فِي «مَعْجَمِ الْأَخْطَاءِ الشَّائِعَةِ» مَنْ يَقُولُ :  
هَلْ هَذَا الْبُسْتَانُ يَرُوقُكَ؟ وَقُلْتُ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : هَلْ يَرُوقُكَ  
هَذَا الْبُسْتَانُ؟

(٥) هَضَمَ فُلَانًا : ظَلَمَهُ وَغَضَبَهُ .

(٦) هَضَمَ حَقَّهُ : نَقَصَهُ .

(٧) هَضَمَ نَفْسَهُ : وَضَعَ مِنْ قَدْرِهِ تَوَاضَعًا .

(٨) هَضَمَ الطَّعَامَ : نَهَكَهُ . وَيُقَالُ : هَضَمَتِ الْمَلْعَةُ الطَّعَامَ ،  
وَهَضَمَ الدَّوَاءُ الطَّعَامَ .

(١٩٩٩) تَهَكَّمَ بِفُلَانٍ ، تَهَكَّمَ فُلَانًا

ويقولون : تَهَكَّمَ عَلَى فُلَانٍ ، بِمَعْنَى : اسْتَهْزَأَ بِهِ وَاسْتَحَفَّ ،  
اعْتِمَادًا عَلَى مَحِيطِ الْمَحِيطِ . وَالصَّوَابُ :

(١) تَهَكَّمَ بِفُلَانٍ ، قَالَ حَسَّانُ بْنُ ثَابِتٍ الْأَنْصَارِيُّ :

بَنِي أُمِّ الْبَيْنِ أَلَمْ يَرُعْكُمْ

وَأَنْتُمْ مِنْ ذَوَائِبِ أَهْلِ تَجْدٍ

تَهَكَّمُ عَامِرٌ بِأَبِي بَرَاءٍ

لِيُخْفِرَهُ ، وَمَا خَطَأُ كَعْمَدٍ

وذكرَ تَهَكَّمَ بِهِ أَيْضًا كُلُّ مَنْ تَهَذَّبَ أَلْفَاظُ ابْنِ السِّكِّيتِ ،  
وَالْأَسَاسِ ، وَاللَّسَانِ ، وَشِفَاءِ الْغَلِيلِ ، وَمَحِيطِ الْمَحِيطِ ، وَالْمَتَنِ .  
وجاءَ في النِّهَايَةِ :

(أ) [في حديثِ أُسَامَةَ «فَخَرَجْتُ فِي أَثَرِ رَجُلٍ مِنْهُمْ جَعَلَ  
يَتَهَكَّمُ بِي» أَيِ يَسْتَهْزِئُ بِي وَيَسْتَحِفُّ] .

(ب) [ومنه حديثُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي حَدَرَدٍ «وَهُوَ يَمْشِي الْقَهْقَرَى ،  
ويقولُ : هَلُمَّ إِلَى الْجَنَّةِ ، يَتَهَكَّمُ بِنَا»] .

(ج) وَقَوْلُ سُكَيْنَةَ لِهَشَامٍ «يَا أَحْوَلُ ، لَقَدْ أَصْبَحْتَ تَتَهَكَّمُ بِنَا» .  
(٢) أَوْ تَهَكَّمَ فُلَانًا : مَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْوَسِيطُ .

أَمَّا جُمْلَةُ تَهَكَّمَ عَلَيْهِ فَتَعْنِي : اشْتَدَّ غَضَبُهُ ، كَمَا جَاءَ فِي  
تَهَذِيبِ أَلْفَاظِ ابْنِ السِّكِّيتِ ، وَالصِّحَاحِ ، وَالْأَسَاسِ ،  
وَاللَّسَانِ ، وَمَحِيطِ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ، وَالْوَسِيطِ .

وَيُجِيزُ لَنَا ابْنُ جَنِّي فِي «الْحَصَائِصِ» أَنْ نَضَعَ حَرْفَ الْجَمْرِ  
(عَلَى) بَدَلًا مِنْ (الْبَاءِ) . [رَاجِعُ مَادَّةِ «لَا يَخْفَى عَلَى الْقُرَاءِ»  
فِي هَذَا الْمَعْجَمِ] .

وَمِنْ مَعَانِي تَهَكَّمَ :

(أ) تَهَكَّمَ عَلَيْنَا : تَعَدَّى . قَالَ الشَّاعِرُ :

تَهَكَّمْ عَمْرُو عَلَى جَارِنَا وَأَلْقَى عَلَيْهِ لَهُ كَلْكَلًا

(ب) تَهَكَّمَ فُلَانٌ عَلَى مَا لَا يَغْنِيهِ : اقْتَحَمَ عَلَيْهِ .

ثم وجدت في الجزء الخامس والعشرين من مجلة مجمع اللغة العربية بالقاهرة ، أن مؤتمر المجمع ، المنعقد في كانون الثاني عام ١٩٦٩ ، أقر المسألة الآتية التي عرضتها عليه لجنة الأصول : «يجري على أقلام الكتاب مثل هذا التعبير : «هل الكذب يصدق؟» بدخول (هل) على اسم مخبر عنه بجملة فعلية . وجمهور النحاة على أن ذلك جائز في ضرورة الشعر ، على أنه جاء في (المجمع - في الصفحة ٧٧ من المجلد الثاني - تجويز الكسائي دخول (هل) على الاسم الذي يليه فعل في الاختيار ، ولا مانع بهذا من إجازة ذلك التعبير» .

## (٢٠٠٢) هَلَكَ فُلَانًا وَ أَهْلَكَهُ

وَيُحْطِثُونَ مَنْ يَقُولُ : هَلَكَ فُلَانًا ، أَي : أَمَاتَهُ ، ويقولون إِنَّ هَلَكَ فعل لازم ، معناه : مات ، والصواب هو : أَهْلَكَ فُلَانًا ، اعتمادًا على القرآن الكريم ، الذي ورد فيه الفعل (هَلَكَ) لازماً خمس مرات ، منها قوله تعالى في الآية ٣٤ من سورة غافر : ﴿حَتَّى إِذَا هَلَكَ قُلْتُمْ لَنْ يَبْعَثَ اللَّهُ مِنْ بَعْدِهِ رَسُولًا﴾ . وذكر فيه الفعل (أَهْلَكَ) المتعدي إحدى وخمسين مرة ، منها الآية التاسعة من سورة الأنبياء : ﴿ثُمَّ صَدَقْنَاهُمُ الْوَعْدَ ، فَأَنْجَيْنَاهُمْ وَمَنْ نَشَاءُ ، وَأَهْلَكْنَا الْمُسْرِفِينَ﴾ .

وَمِمَّنْ أُوْرَدَ أَيْضًا (أَهْلَكَ) متعديًا ، واكتفى بذكر (هَلَكَ) لازماً : معجم ألفاظ القرآن الكريم ، ومفردات الراغب الأصفهاني ، والأساس ، والمد ، والوسيط .

ولكن :

أجاز استعمال الفعلين : هَلَكَ فُلَانًا ، وَ أَهْلَكَهُ كُلُّ مَنْ رُؤْيَا بن العجاج ، وأبي عبيدة (معمر بن النخعي) ، وأدب الكاتب في باب أبنية الأفعال ، والصحاح ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن .

وذكر أن قبيلة تميم هي التي تستعمل الفعل (هَلَكَ) متعديًا : أبو عبيدة ، والصحاح ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والتاج ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن .

والفعلان : هَلَكَهُ وَ أَسْهَلَكَهُ يَحْمِلَانِ مَعْنَى الْفِعْلِ : أَهْلَكَهُ .

وفعله : هَلَكَ يَهْلِكُ ، وَ هَلَكَ يَهْلِكُ ، وَ هَلَكَ يَهْلِكُ .

هَلَاكًا ، وَ هَلَكًا ، وَ هُلُوكًا ، وَ مَهْلَكًا ، وَ مَهْلَكًا ، وَ تَهْلُكَةً ، وَ تَهْلُكَةً ، وَ تَهْلُوكًا (والمصدر الأخير عن ابن بري) . والاسم : الهَلَكُ .

وهو هَالِكٌ . وجمعه : هَلَكَى ، وَ هَلَكٌ ، وَ هَوَالِكٌ ، وَ هُلَاكٌ . قال جميل بُيْنَةُ :

أَبَيْتُ مَعَ الْهَلَاكِ ضَيْفًا لِأَهْلِهَا

وَأَهْلِي قَرِيبٌ مُوسِعُونَ ذُوو فَضْلٍ

وقال أبو طالب :

يُطِيفُ بِهِ الْهَلَاكُ مِنْ آلِ هَاشِمٍ

فَهُمْ عِنْدَهُ فِي نِعْمَةٍ وَفَوَاضِلٍ

وأنشد أبو عمرو لابن جَذَلِ الطَّعَانِ :

تَجَاوَزْتُ هِنْدًا رَغْبَةً عَنْ قِتَالِهِ

إِلَى مَالِكٍ أَغْشُو إِلَى ذِكْرِ مَالِكٍ

فَأَيَّقْتُ أَيْ ثَائِرُ ابْنِ مُكْدَمٍ

غَدَائِثِدْ ، أَوْ هَالِكٌ فِي الْهَوَالِكِ

## (٢٠٠٣) الْحَمْرَاءُ لَا الْهَمْبَرَا

في اللغات الأوربية عدد من الألفاظ العربية التي حُرِفَتْ ، مثل :

(١) الهمبرا بدلًا من : الحمراء .

(٢) و أَلْكَازَارُ بدلًا من : القصر .

(٣) و أَدِينَا بدلًا من : عَدَنِيَّة .

(٤) و أَرَابَيْتُ بدلًا من : عَرَبِيَّة .

(٥) و أَرْتِشُو بدلًا من : حَرَشَفِ .

ولكن :

جاء في الجزء العاشر من مجلة مجمع اللغة العربية بالقاهرة ، الصادر عام ١٩٥٨ ، أن مؤتمر المجمع ، في جلسته المنعقدة في ٥ كانون الثاني عام ١٩٥٦ ، أصدر القرار الآتي :

«الكلمات العربية التي نُقِلَتْ إِلَى اللُّغَاتِ الْأَجْنِبِيَّةِ وَحُرِفَتْ ، تَعُودُ إِلَى أَصْلِهَا الْعَرَبِيِّ إِذَا مَا نُقِلَتْ إِلَى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ مَرَّةً أُخْرَى .»

## (٢٠٠٤) الْهَمْجُ وَ الْهَمْجَةُ

ويظنون أن كلمة هَمْجٍ بمعنى رَعَاعٍ ، أَوْ أَحْمَقٍ ، أَوْ حَمَقِي

هِيَ عَامِيَّةٌ . وَهِيَ فَصِيحَةٌ كَمَا جَاءَ فِي حَدِيثِ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : «وَسَائِرُ النَّاسِ هَمَجٌ رَعَا» ، يُرِيدُ أَرْدَاكَ النَّاسَ . وَكَمَا قَالَ ابْنُ السِّكِّيتِ فِي بَابِ الْحُمُقِ وَالْهَوَجِ مِنْ كِتَابِ «تَهْذِيبِ الْأَلْفَاظِ» ، وَالصِّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِسِ اللَّغَةِ ، وَجَازُ الْأَسَاسِ ، وَالنِّهَايَةُ ، وَالْمُخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمُصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَمُسْتَدْرَكُ التَّاجِ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَدُوزِي ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَقَالَ الْمُصْبَاحُ وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ : يُقَالُ لِلرَّعَاعِ هَمَجٌ عَلَى التَّشْبِيهِ . وَذَكَرَ التَّاجُ فِي مُسْتَدْرَكِهِ أَنَّ الرَّعَاعَ مِنَ النَّاسِ مَجَازٌ . وَيَجُوزُ أَنْ نَقُولَ أَيْضًا : هَذَا رَجُلٌ هَمَجَةٌ : ابْنُ السِّكِّيتِ فِي بَابِ الْحُمُقِ وَالْهَوَجِ مِنْ كِتَابِ «تَهْذِيبِ الْأَلْفَاظِ» ، وَأَبُو سَعِيدٍ السَّيرَافِيُّ ، وَالنِّهَايَةُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .

وَقَالَ ابْنُ السِّكِّيتِ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَتْنُ إِنَّ الْأُنْثَى بِالْهَاءِ (بِالتَّاءِ الْمَرْبُوطَةِ) لَا غَيْرُ : هَمَجَةٌ .

وَيُقَالُ لِلرَّعَاعِ مِنَ النَّاسِ : إِنَّمَا هُمْ هَمَجٌ هَامِجٌ . أَمَّا الرِّجَالُ الْحُمُقَى فَهُمْ هَمَجٌ وَأَهْمَاجٌ .

وَمِنْ مَعَانِي الْهَمَجِ :

(١) ذُبَابٌ صَغِيرٌ كَالْبَعُوضِ يَقَعُ عَلَى وَجْهِ الْغَنَمِ وَالْحَمِيرِ .

(٢) الْغَنَمُ الْمَهْزُولَةُ ، وَالْوَاحِدَةُ : هَمَجَةٌ (مَجَازٌ) .

(٣) النَّعَامُ الْهَرِمَةُ (مَجَازٌ) .

(٤) الْجُوعُ (عَنِ ابْنِ خَالَوَيْهِ) .

(٥) سُوءُ التَّدْبِيرِ فِي الْمَعَاشِ .

## (٢٠٠٥) هَمْدَانُ ، هَمْدَانِي

هُنَاكَ قَبِيلَةٌ كَبِيرَةٌ مِنْ قَبَائِلِ الْيَمَنِ ، مِنْ حِمَيْرَ ، يَعْتُرُونَ كَمَا عَثَرَ مَعْجَمُ مَتَنِ اللَّغَةِ ، حِينَ قَالَ إِنَّ أَسْمَهَا هَمْدَانُ .

وَالصَّوَابُ : هَمْدَانُ : يُنسَبُ إِلَى عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، قَوْلُهُ :

فَلَوْ كُنْتُ بَوَابًا عَلَى بَابِ جَنَّةٍ

لَقُلْتُ : لَهُمْدَانُ : أَدْخُلُوا بِسَلَامٍ

وَمِمَّنْ ذَكَرَ هَمْدَانُ أَيْضًا : الصِّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِسِ اللَّغَةِ (فِي مَادَّةِ «نَعَطُ» ) ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمُصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ،

وَالتَّاجُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَعَثَرَاتُ الْأَقْلَامِ ، وَالْأَعْلَامُ لِلزَّرِكَلِيِّ ، الَّذِي يَذْكُرُ الْجَدَّ الْجَاهِلِيَّ هَمْدَانَ ، وَسَبْعَةَ أَعْلَامٍ هَمْدَانِيِّينَ .

وَالنِّسْبَةُ إِلَيْهَا : هَمْدَانِي . أَمَّا الْهَمْدَانِيُّ فَهِيَ نِسْبَةٌ إِلَى الْمَدِينَةِ الْفَارَسِيَّةِ (هَمْدَانَ) ، الَّتِي فَتَحَهَا الْمَغِيرَةُ بْنُ شُعْبَةَ سَنَةَ ٢٤ هَجْرِيَّةً .

## (٢٠٠٦) اسْتَبَسَلَ الْجَيْشُ ، انْصَرَفَ الْمَعْلَمُ

هَمْزَةُ الْأَفْعَالِ الْخُمَاسِيَّةِ وَالسُّدَاسِيَّةِ فِي

### أَوَّلِ الْجُمْلَةِ

هَمْزَةُ الْأَفْعَالِ الْخُمَاسِيَّةِ وَالسُّدَاسِيَّةِ تَظْهَرُ عَلَيْهَا عَلَامَةُ هَمْزَةٍ الْوَصْلِ ( ) عِنْدَمَا لَا تَكُونُ فِي أَوَّلِ الْجُمْلَةِ ، نَحْوَ قَدْ اسْتَبَسَلَ الْجَيْشُ الْعَرَبِيُّ فِي الدِّفَاعِ عَنِ الْوَطَنِ . وَجَاءَ الْمَعْلَمُ ثُمَّ انْصَرَفَ . وَلَكِنْ هَذِهِ الْأَفْعَالُ حِينَ تَأْتِي فِي أَوَّلِ الْجُمْلَةِ يَضَعُونَ هَمْزَةً مَكْسُورَةً فِي أَوَّلِهَا ، لَكِي يَسْتَطِيعُوا التَّفْوَةَ بِهَا ، فَيَقُولُونَ : اسْتَبَسَلَ الْجَيْشُ ، انْصَرَفَ الْمَعْلَمُ . وَالصَّوَابُ :

( أ ) اسْتَبَسَلَ الْجَيْشُ .

( ب ) انْصَرَفَ الْمَعْلَمُ .

يُحذفُ الْهَمْزَةُ وَإِبْقَاءُ الْكُسْرَةِ .

( رَاجِعِ الْأَسْتَفْتَاءَ الْأَوَّلَ فِي هَذَا الْمَعْجَمِ ) .

## (٢٠٠٧) هَمْزَةُ الْوَصْلِ وَقَطْعُهَا

هُنَاكَ كَلِمَاتٌ قَلِيلَةٌ فِي اللَّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ ، هَمْزُهَا هَمْزَةُ وَصْلٍ ( ) هِيَ أَسْمُ ، وَابْنُ ، وَابْنَةُ ، وَأَبْنَمُ ، وَأَثْنَانُ ، وَأَثْنَانِ ، وَأَسْتُ ، وَأَمْرُو ، وَأَمْرَاةٌ ، وَأَيْمُنُ .

وَقَدْ خَطَّأَنِي بَعْضُ النُّقَّادِ ، حِينَ قُلْتُ فِي صَدْرِ شَبَابِي :

فَتَاتِي إِسْمُهَا لَيْلَى وَحَيِّي حُبُّ مَجْنُونٍ

وَلَكِنَّهُمْ نَسُوا أَنَّ الضَّرُورَةَ الشَّعْرِيَّةَ تُجِيزُ قَطْعَ هَمْزَةِ الْوَصْلِ ، وَوَصْلَ هَمْزَةِ الْقَطْعِ .

( رَاجِعِ الْأَسْتَفْتَاءَ الْأَوَّلَ فِي هَذَا الْمَعْجَمِ ) .

## (٢٠٠٨) هَمَسَ الْكَلَامَ ، هَمَسَ بِالْكَلامِ

وَيُخَطِّثُونَ مَنْ يَقُولُ : هَمَسَ بِكَلامٍ لَمْ نَتَبَيَّنْهُ ، وَيَقُولُونَ

إِنَّ الْفِعْلَ مُتَعَدٍّ بِنَفْسِهِ وَيَرَوْنَ أَنَّ الصَّوَابَ هُوَ : هَمَسَ كَلَامًا

استعمالها ، وَلِفْهَمْنَا معناها الحقيقي ، الَّذِي اسْتَقَرَّ فِي أَذْهَانِنَا ،  
خِلَالَ عَشْرَاتِ السِّنِينَ .

ويقول معجم مقاييس اللغة أيضاً : الأَمْرُ المِهْمُ : الشَّدِيدُ .  
والمسئلة المِهْمَةُ هي الشَّدِيدَةُ ، وَهنا نَحْذِفُ المسئلة ، وَنُبْقِي صِفَتَهَا  
(المِهْمَةُ) .

وجاءَ في التَّهْذِيبِ ، وَاللَّسَانِ ، وَمُسْتَدْرَكِ التَّاجِ ، وَمَحِيطِ  
المَحِيطِ ، وَأَقْرَبِ المَوَارِدِ : المِهْمَاتُ مِنَ الأُمُورِ : الشَّدَائِدُ .  
وقال اللسانُ وَمُسْتَدْرَكُ التَّاجِ : إِنَّهَا الشَّدَائِدُ المَحْرَقَةُ .

وقال مَحِيطُ المَحِيطِ وَأَقْرَبُ المَوَارِدِ إِنَّ (المِهْمَةَ) هي مُؤَنَّثُ  
(المِهْمِ) ، ومعناها : الأَمْرُ الشَّدِيدُ . وَتُجْمَعُ عَلَى : مِهْمَاتٍ .

وقال دوزي إِنَّ المِهْمَةَ هي الأَمْرُ ذُو الشَّانِ وَالْخَطَرِ .

وذكر الوسيطُ أَنَّ «المِهْمَ» هو ما يدْعُو إِلَى اليَقَظَةِ والتَّدْبِيرِ .

وَالْقَضِيَّةُ المِهْمَةُ هي الَّتِي تَدْعُو إِلَى اليَقَظَةِ والتَّدْبِيرِ .

وقال تَابُطُ شَرًّا :

قَلِيلُ التَّشْكِي لِلْمِهْمِ يُصِيهُ

كثِيرُ الهَوَى ، شَتَّى النَوَى وَالْمَسَالِكِ

وَتُجْمَعُ المِهْمَةُ عَلَى مِهَامٍ أَيْضًا .

أَمَّا المِهْمَةُ فَلَيْسَتْ أَمَّا ، بَلْ هي مصدرُ الفعلِ : هَمَّ يَهْمُهُ  
هَمًّا وَمِهْمَةً : حَزَنَهُ وَأَقْلَقَهُ ، كما جاءَ في اللِّسَانِ ، وَالتَّاجِ ،  
وَمَحِيطِ المَحِيطِ ، وَالْمَتَنِ . أَمَّا القاموسُ فَقَدْ اكْتَفَى بِذِكْرِ الفعلِ  
(حَزَنَهُ) ، وَلَمْ يَذْكُرْ (أَقْلَقَهُ) .

وقالتُ بعضُ المَعْجَمَاتِ إِنَّ المِهْمَةَ تَعْنِي : الْقَصْدَ وَالنِّيَّةَ ،  
(يُقَالُ : لَا مِهْمَةَ لِي ، أَيُ : لَا إِرَادَةَ ، أَوْ قَصْدَ ، أَوْ نِيَّةَ) ،  
كما يقولُ التَّهْذِيبُ ، وَالصِّحَاحُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ،  
وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ .

وقد ذَكَرَهَا التَّهْذِيبُ فِي مَادَّةِ (هَمَّ) ، وَذَكَرَهَا بَقِيَّةُ المَعْجَمِ  
فِي مَادَّةِ (كَوَدَ) . وَذَكَرَهَا مُسْتَدْرَكُ التَّاجِ فِي مَادَّةِ (هَمَّ) أَيْضًا .  
وَهنا (المِهْمَةُ) مِنَ الفِعْلِ : هَمَّ يَفْعَلُ كَذَا يَهْمُ هَمًّا : أَيُ كَادَ  
يَفْعَلُهُ .

وجاءَ فِي الصِّحَاحِ أَيْضًا : «لَا مِهْمَةَ لِي ، وَلَا هَمَامَ ،  
أَيُ أَهْمُ بِذَلِكَ ، وَلَا أَفْعَلُهُ» وَالصَّوَابُ : لَا أَهْمُ بِذَلِكَ وَلَا  
أَفْعَلُهُ ، كما قالَ اللِّسَانُ ، وَمُسْتَدْرَكُ التَّاجِ ، وَمَحِيطُ المَحِيطِ ،  
وَأَقْرَبُ المَوَارِدِ .

لَمْ نَتَبَيَّنْهُ ، اعْتِمَادًا عَلَى قولِ اللِّسَانِ : هَمَسُوا الكَلَامَ هَمْسًا .

وجاءَ فِي التَّاجِ : هَمَسَ الكَلَامَ هَمْسًا : أَخْفَاهُ . وجاءَ فِي  
مُسْتَدْرَكِهِ : هَمَسَ الشَّيْطَانُ فِي الصَّدْرِ : وَسَّوَسَ .

وجاءَ فِي الوَاسِطِ : هَمَسَ الكَلَامَ : أَخْفَاهُ هَمْسًا .

ولكن :

نَسْتَطِيعُ أَنْ نَقُولَ :

(أ) هَمَسَ الكَلَامَ : أَخْفَاهُ . جاءَ فِي حَدِيثِ رِوَاهُ  
(ب) هَمَسَ بِالكَلَامِ

صُهَيْبٌ (رَضِيَ اللهُ عَنْهُ) ، أَنَّ الرِّسُولَ ﷺ إِذَا صَلَّى العَصْرَ هَمَسَ  
بِشَيْءٍ لَا نَفْهَمُهُ (نَقَلَهُ التَّاجُ) .

وجاءَ فِي الأَسَاسِ : وَالشَّيْطَانُ يَهْمِسُ بِوَسْوَاسَتِهِ فِي صَدْرِ  
الْإِنْسَانِ .

## (٢٠٠٩) اهْتَمَّ بِالْأَمْرِ

ويقولُ المَتْنُ : اهْتَمَّ لِلْأَمْرِ ، وَالصَّوَابُ : اهْتَمَّ بِالْأَمْرِ :  
عُنِيَ بِالْقِيَامِ بِهِ ، كما يقولُ الصِّحَاحُ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْمَخْتَارُ ،  
وَاللِّسَانُ ، وَالْمُصْبَاحُ ، وَالتَّاجُ ، وَمَحِيطُ المَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ المَوَارِدِ ،  
وَالْوَسِيطُ .

(راجعُ مَادَّةَ «لَا يَخْفَى عَلَى الْقُرَاءِ» فِي هَذَا المَعْجَمِ) .

## (٢٠١٠) سَافَرَ القَائِدُ فِي مُهْمَةٍ عَسْكَرِيَّةٍ

لا (مِهْمَةٍ)

ويقولونَ : سَافَرَ القَائِدُ فِي مُهْمَةٍ عَسْكَرِيَّةٍ ، وَالصَّوَابُ :  
سَافَرَ فِي مُهْمَةٍ عَسْكَرِيَّةٍ ، أَيُ لِإِنْجَازِ مَسْئَلَةٍ ذَاتِ خَطَرٍ ،  
أَوْ شَأْنٍ مُقْلِقٍ .

وقد ذَكَرَ الصِّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَايِيسِ اللُّغَةِ ، وَاللِّسَانُ ،  
وَالْمُصْبَاحُ ، وَالتَّاجُ ، وَأَقْرَبُ المَوَارِدِ أَنَّ مَعْنَى أَهْمَنِي الأَمْرُ هو :  
أَقْلَقَنِي ، فَهُوَ : مُهْمٌ ، وَأَهْمَنَنِي الْقَضِيَّةُ : أَقْلَقَنِي ، فَهِيَ :  
مُهْمَةٌ . وَعندما نَقُولُ : سَافَرَ رَامِزٌ فِي مُهْمَةٍ ، تَكُونُ كَلِمَةُ (مُهْمَةٍ)  
مَجْرُورَةً ، لِأَنَّهَا صِفَةٌ لِكَلِمَةٍ مَحْذُوقَةٍ مَجْرُورَةٍ بِ (فِي) ، وَالتَّقْدِيرُ :  
سَافَرَ فِي قَضِيَّةٍ مُهْمَةٍ ، فَحَذَفْنَا المَوْصُوفَ ، وَأَبْقَيْنَا الصِّفَةَ ،  
حُبًّا فِي الإِيجَازِ ، وَلِأَنَّ كَلِمَةَ (مُهْمَةٍ) ، الَّتِي اعْتَدْنَاهَا ، لِكَثْرَةِ

## (٢٠١١) الهامة ، الهوام

حشرات الأرض ودوابها المؤذية ، التي تعيش في ظلمات الدور ، كما يقول المغربي ، أو ذوات السم التي يقتل سمها ، كما يقول الوسيط ، يُطلقون عليها اسم : هوام الأرض ، والصواب : هوام الأرض ، ومفردتها : هامة كما تقول المعجمات كلها .

ويُحِيلُ إِلَى الْمَغْرِبِيِّ أَنَّهَا سُمِّيَتْ هَوَامً ، لِأَنَّهَا تَهْمُ بِالْحَاقِ الْأَذَى بِالْإِنْسَانِ .

أَمَّا الْهَامَةُ فَجَمْعُهَا هَامٌ ، وَمِنْ مَعَانِيهَا :

( أ ) الرأس .

( ب ) أعلى الرأس أو وسطه .

( ج ) هامة القوم : سيدهم ورئيسهم .

( د ) جماعة الناس .

( هـ ) طائر صغير من طير الليل يَأْلَفُ الْمَقَابِرَ .

( و ) البومة .

( ز ) طائر يزعم العرب أنه يخرج من هامة القليل ، ويقول :

اسْقُونِي اسْقُونِي ، حَتَّى يُؤْخَذَ بِثَارِهِ . وَيُقَالُ لَهُ الصَّدَى .

( ح ) بنات الهام : مخ الدماغ .

## (٢٠١٢) ذو خطر ، ذو شأن لا ذو أهمية

ويقولون : ليس الجرح بذى أهمية . والصواب : ليس الجرح بذى خطر ، أو بذى شأن ، أو : الجرح لا يخشى منه . ولم أَعثرُ على كلمة (أهمية) في أي معجم . مع أن كثيرا من كتابنا المشهورين استعملوها ، ومنهم المنفلوطي .

ولما كانت هذه الكلمة ضرورية لنا ، ولما لم أجد كلمة خيرا منها تُترجم بها كلمة importance الإنكليزية والفرنسية ، فإني أقترح على مجامعنا الموافقة على استعمالها ؛ لأن أمهات المعاجم من الإنكليزية إلى العربية تقول إن معنى importance هو : لزوم ، عظم ، ضرورة ، قيمة ، عظم شأن . شأن . وجميعها لا تؤدّي المعنى الذي تؤدّيه كلمة (أهمية) .

## (٢٠١٣) هناء بنجاحه

ويقولون : هناء على نجاحه . والصواب : هناء بنجاحه

(الصباح ، والأساس الذي قال : هناء بالولاية = مجاز) ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

وللفعل (هناء) مصدران هما : تهنة ، وتهنيا .

أما هناء بالامر يهنؤه هنا ، فعناه : قال له ليهنك .

(راجع مادة «لا يخفى على القراء» في هذا المعجم) .

## (٢٠١٤) هناء إسحاق بوصوله سالما

ويقولون : هناء إسحاق بسلامة الوصول ، وهذا خطأ ؛ لأن (الوصول) ليس له حياة أو صحة ، حتى نخشى على سلامته . والصواب هو : هناء بوصوله سالما ؛ لأن الإنسان معرض في أسفاره دائما للأخطار والحوادث المؤسفة ، فإذا نجا منها . ووصل إلى البلد الذي يمه سالما ، استحق التهنة بذلك .

## (٢٠١٥) ليهنك رضى الله عنك ، ليهنك ، ليهنك

ويخطئون من يقول : ليهنك رضى الله عنك ، ويرون أن الصواب هو : ليهنك كذا ، أو ليهنك كذا (وضعت الياء بدلا من الهمزة المحذوفة) : الحريري في المقامة الكوفية (ليهنكم الضيف) ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط الذي شرح معنى ليهنك هذا الأمر بقوله : خاطبه راجيا أن يكون هذا الأمر مبعث سروره .

ولكن :

ورد في صحيح البخاري ، في حديث توبة كعب بن مالك : يقولون : ليهنك توبة الله عليك . ضبطه الحافظ بن حجر العسقلاني ، وزعم ابن التين أنه بفتحها (ليهنك) ، وصوبه البرماوي ، ونقله التاج .

## (٢٠١٦) الهندباء ، الهندبا ، الهندباء

## الهندبا ، الهندب

البقل الزراعي الحولي والمحول ، من الفصيلة المركبة ،

ودوزي ، وأقرب الموارد ، والمتن ، وعثرات الأقلام ، والوسيط .  
ولا تُقال الهنة في الخير ، كما يقول الصحاح ، ومعجم  
مقاييس اللغة ، والنهاية ، والتاج ، ومحيط المحيط ، وأقرب  
الموارد .

وانفرد دوزي بقوله إن الهنة تقال في الشر والخير كليهما .

## (٢٠١٨) وَهُوَ الصَّوَابُ ، وَهُوَ الصَّوَابُ

وَيُحْطِثُونَ مَنْ يُسْكِنُ الهَاءَ مِنْ هُوَ وَهِيَ بَعْدَ الواوِ والفاءِ ،  
ويقول : أما كلامُ فلانٍ فهو الصَّوَابُ ، ويرَوْنَ أَنَّ الضَّمَّةَ على  
هاء (هُوَ) ، والكسرة على هاء (هِيَ) يَجِبُ أَنْ تَبْقِيَ .  
والحقيقة هي أننا يجوز لنا أيضاً أَنْ نُسْكِنَ الهَاءَ مِنْ هُوَ وَهِيَ  
بَعْدَ الواوِ والفاءِ ، ونقول : (وَهُوَ) وَ (فَهُوَ) وَ (وَهِيَ) وَ (فَهِيَ) ،  
وهو كثير شائع . ويجوز تسكينُ الهاءِ أيضاً بعدَ اللامِ ، نحو :  
إِنَّ هَذَا لَهُوَ الْحَقُّ . وهو قليل .

وقد تُسْكِنُ الهاءُ بعدَ همزةِ الاستفهامِ في الشعرِ . وبعضُ  
العَرَبِ يُسْكِنُ الواوِ مِنْ هُوَ ، والياءِ مِنْ هِيَ ، فيقولون : هُوَ قَامَ ،  
وَهِيَ قَامَتْ . وتشدَّدُهما هَمْدَانُ كقوله :

وَهُوَ عَلَى مَنْ صَبَّ اللَّهُ عَلَقَمُ

وجاءَ في النحرِ الوافي : «الأصلُ أَنْ تكونَ الهاءُ في : «هو»  
مضمومةً ، وفي «هي» مكسورةً . ويجوزُ تسكينُهما بعدَ الواوِ ،  
أو الفاءِ ، أو ثَمَّ ، أو اللامِ .

## (٢٠١٩) فَلَانُ أَهْوَجُ مِنْ جَارِهِ أَوْ أَشَدُّ هَوَجًا مِنْهُ

ويحْطِثُونَ مَنْ يَقُولُ : فَلَانُ أَهْوَجُ مِنْ جَارِهِ ؛ لِأَنَّ أَسْمَ  
التَّفْضِيلِ هُنَا يَدُلُّ عَلَى عَيْبٍ ، ويقولونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ :  
فَلَانُ أَشَدُّ هَوَجًا مِنْ جَارِهِ .

والحقيقة هي أَنَّ الجملتينِ كِلْتُمَا صحيحتانِ كما يقول  
النحاة .

وفِعْلُهُ هُوَ : هَوَجَ يَهْوَجُ هَوَجًا : حَمَقَ ، فهو أَهْوَجُ ،  
وهي هَوَجَاءُ ، ويُجْمَعَانِ عَلَى : هَوَجٍ .  
(راجعُ مادةَ «أَبْلَه» في هذا المعجم) .

## (٢٠٢٠) هَائِلٌ ، مَهُولٌ

ويحْطِثُ التَّهْدِيبُ ، وابنُ جَنِّي ، والمصباحُ ، والخفاجيُّ من

وَالَّذِي يُطْبَخُ وَرَقُّهُ ، أَوْ يُجْعَلُ (سَلْطَةً) ، يُطْلَقُونَ عَلَيْهِ اسْمَ هَنْدَبَةٍ .  
والصَّوَابُ :

(١) الْهَنْدَبَاءُ : أَبُو زَيْدٍ الْأَنْصَارِيُّ ، وَأَبُو حَنِيفَةَ الدِّينَوْرِيُّ ،  
وَأَبْنُ بُزْرَجٍ ، وَالصَّحَّاحُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ،  
وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

(٢) وَ الْهَنْدَبَا : أَبُو زَيْدٍ الْأَنْصَارِيُّ ، وَالصَّحَّاحُ ، وَمَفْرَدَاتُ  
أَبْنِ الْبَيْطَارِ الَّذِي لَا يَضْبِطُ الْكَلِمَةَ بِالشَّكْلِ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَالتَّاجُ ،  
وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

(٣) وَ الْهَنْدَبَاءُ : اللَّيْثُ بْنُ سَعْدٍ ، وَابْنُ بُزْرَجٍ ، وَكُرَاعٌ ،  
وَالْتَّهْدِيبُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ (فِي مَادَّةِ بَقْل) ، وَالتَّاجُ ،  
وَالْمَدُّ ، وَالْمَتْنُ .

(٤) وَ الْهَنْدَبَا : كُرَاعٌ ، وَالصَّحَّاحُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ،  
وَالْتَّاجُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .

(٥) وَ الْهَنْدَبُ : اللَّيْثُ بْنُ سَعْدٍ ، وَالتَّهْدِيبُ ، وَالصَّحَّاحُ ،  
وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ  
الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .

## (٢٠١٧) الْهَنَةُ ، الْهَنَاتُ ، الْهَنَوَاتُ

الْهَنَاتُ وَ الْهَنَوَاتُ جَمْعُ هَنَةٍ ، وَيَكُونُ بِهَا عَنِ الْأَشْيَاءِ  
الْحَقِيرَةِ ، الَّتِي لَا يَحْسُنُ الْأَهْتَامُ بِهَا . وَهُمْ يُحْطِثُونَ حِينَ يَكْسِرُونَ  
الْهَاءَ فِي الْمَفْرَدِ وَالْجَمْعِ (الْهَنَةُ وَ الْهَنَاتُ) . وَالصَّوَابُ فَتَحُهَا :  
(الْهَنَةُ ، وَ الْهَنَاتُ ، وَ الْهَنَوَاتُ) . قَالَ لَبِيدٌ :

أَكْرَمْتُ عَرْضِي أَنْ يَنَالَ بِنَجْوَةٍ

إِنَّ الْبَرِّيَّ مِنَ الْهَنَاتِ سَعِيدٌ

وَفِي الْحَدِيثِ : «سَتَكُونُ هَنَاتٌ وَهَنَاتٌ ، فَمَنْ رَأَيْتُمُوهُ يَمْشِي  
إِلَى أُمَّةٍ مُحَمَّدٍ ﷺ ، لِيُفَرِّقَ جَمَاعَتَهُمْ ، فَاقْتُلُوهُ» . أَيُّ : سَيَكُونُ  
فَسَادٌ وَشُرُورٌ .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ الْهَنَةُ وَ الْهَنَاتِ أَيْضًا : الصَّحَّاحُ الَّذِي اسْتَشْهَدَ  
بِقَوْلِ الشَّاعِرِ :

أَرَى ابْنَ زَرَارٍ قَدْ جَفَانِي وَمَلَّنِي

عَلَى هَنَوَاتٍ شَأْنُهَا مُتَتَابِعٌ

وَمَعْجَمُ مَقَايِيسِ اللُّغَةِ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالنَّهْأَةُ ، وَاللَّسَانُ ،  
وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ،

قبول ما جاء به الأحد عشر مصدراً موثقاً عن كلمة المهول .  
ونستطيع أن نقول أيضاً : مكان مهيل ومهال ، أي مخوف ،  
كما ذكر الصّباح ، واللّسان ، ومستدرّك التّاج ، ومحيط  
المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن . قال أُمّية الهذلي :

ألا يا لقومي لطيف الحيا  
لِ أرقّ من نازح ذي دلال  
أجاز إلينا على بُعدِهِ  
مهاوي خرقٍ مهابٍ مهال

### (٢٠٢١) هَدَدَهُ بِالْعَصَا لَا هَوْلَ عَلَيْهِ بِهَا

ويقولون : هَوَلَ عَلَيْهِ بِالْعَصَا ، أي : هم أن يضربه بها  
ولم يفعل . واستعمال الفعل هَوَلَ هنا ، بهذا المعنى ، من أقوال  
العامة . والصّواب : هَدَدَهُ بِالْعَصَا ، كما تقول المعجمات .  
أما الفعل هَوَلَ فَمِنْ مَعَانِيهِ :

- (١) هَوَلَ عَلَيْهِ : أَفْرَعَهُ . حَمَلَ عَلَيْهِ .
- (٢) هَوَلَتِ الْمَرْأَةُ : تَرَيَّتْ بِزِينَةِ اللِّبَاسِ وَالْحُلِيِّ .
- (٣) هَوَلَ فَلَانًا : مُبَالِغَةً فِي هَالِهِ (أي أَفْرَعَهُ) .
- (٤) هَوَلَ الْأَمْرَ : شَتَّعَهُ وَبَالَغَ فِيهِ حَتَّى جَعَلَهُ هَائِلًا (مُفْرَعًا) .

### (٢٠٢٢) يَمْشِي نِزَارٌ عَلَى هَيْئَتِهِ أَوْ عَلَى هَوْنِهِ

ويقولون : يَمْشِي نِزَارٌ عَلَى هَيْئَتِهِ ، والصّواب : يَمْشِي عَلَى  
هَيْئَتِهِ ، أي بِتَوَدَّةٍ وَرَفَقٍ ، اعْتِمَادًا عَلَى الصّحاح ، والأساس ،  
والمختار ، واللّسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتّاج ، والمدّ ،  
ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .  
ونُجِيزُ لَنَا الْمَعْجَمَاتُ أَنْ نَقُولَ يَمْشِي عَلَى هَوْنِهِ أَيْضًا ،  
وَلَهَا مَعْنَيَانِ :

- (أ) قَالَ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٦٣ مِنْ سُورَةِ الْفُرْقَانِ : ﴿وَعِبَادُ الرَّحْمَنِ  
الَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ هَوْنًا﴾ ، أي : بِسَكِينَةٍ وَتَوَاضَعٍ .
- (ب) وَقَالَ عَلِيُّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : «أَحْبَبُ حَبِيبِكَ هَوْنًا مَا» ،  
أَيُّ حُبًّا مُقْتَصِدًا لَا إِفْرَاطَ فِيهِ . وَإِضَافَةً (مَا) إِلَيْهِ تُفِيدُ التَّقْلِيلَ .
- (ج) وَجَاءَ فِي النَّهَايَةِ : [فِي صِفَتِهِ ﷺ «يَمْشِي هَوْنًا» الْهَوْنُ :  
الرَّفَقُ وَاللِّينُ وَالتَّثَبُّتُ] .

يُسْتَعْمَلُ كَلِمَةُ (مَهُولٌ) ، بِمَعْنَى : مُخِيفٌ . فَمِمَّا قَالَهُ ابْنُ جَنِّي :  
قَوْلُ الْعَامَّةِ لِأَمْرِ عَظِيمٍ : مَهُولٌ ، لَا وَجْهَ لَهُ . تَقُولُ : هَالَنِي  
الشَّيْءُ ، فَأَنَا مَهُولٌ ، لَا الشَّيْءُ . وَالصَّوَابُ : الْأَمْرُ الْعَظِيمُ  
هَائِلٌ ؛ لِأَنَّهُ يَهُولُ النَّاسَ ، أَيْ يُخِيفُهُمْ .

وَيَقُولُ هَؤُلَاءِ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : هَائِلٌ : التَّهْدِيبُ ،  
وَابْنُ جَنِّي ، وَالْأَسَاسُ ، وَالنَّهَايَةُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمُصْبَاحُ ،  
وَالْقَامُوسُ ، وَالْخَفَاجِيُّ ، وَالتَّاجُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَدُوزِي ،  
وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

ولكن :

هُنَالِكَ أَحَدَ عَشَرَ مَصْدَرًا تُجِيزُ الْهَائِلَ وَالْمَهُولَ كِلَيْهِمَا :  
بِمَجَازِ الْأَسَاسِ ، وَالنَّهَايَةِ ، وَشَرَفِ الدِّينِ بْنِ أَبِي الْفَضْلِ الْمُرْسِيِّ ،  
وَاللِّسَانِ ، وَابْنِ نُبَاتَةَ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ، وَدُوزِي ، وَأَقْرَبُ  
الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .

وَمِمَّا قَالَهُ الْمُرْسِيُّ : «الْعَرَبُ تَحْمِلُ الشَّيْءَ عَلَى مَعْنَاهُ .  
قَالَ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٢٥ مِنْ سُورَةِ الْفَتْحِ : ﴿هُمْ الَّذِينَ كَفَرُوا ،  
وَصَدُّوكُمْ عَنِ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَالْهَدْيِ مَعْكُوفًا أَنْ يَبْلُغَ مَحَلَّهُ﴾ .  
وَإِنَّمَا يُقَالُ عَاكِفٌ ، فَلَمَّا كَانَ فِي مَعْنَى (مَحْبُوسٍ) ، حُمِلَ عَلَيْهِ ،  
فكَذَلِكَ (مَهُولٌ) فِي مَعْنَى (مَخُوفٌ) . أَمَّا الْهَدْيُ فَيَقُولُ مُعْجَمُ  
الْفَاضِلِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ : «الْهَدْيُ : مَا يُهْدَى وَيُسَاقُ إِلَى الْبَيْتِ  
الْحَرَامِ مِنَ الْإِبِلِ وَالْبَقَرِ وَالْغَنَمِ لِيُنْحَرَ وَيُذْبَحَ هُنَاكَ ، وَيَتَصَدَّقَ  
بِلَحْمِهِ» . وَمَعْكُوفًا : مَحْبُوسًا .

وَجَاءَ فِي اللَّسَانِ : وَكَرِهَ بَعْضُهُمْ كَلِمَةَ (مَهُولٍ) . وَقَدْ جَاءَ  
فِي الشَّعْرِ الْفَصِيحِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

وَمَهُولٍ مِنَ الْمَاهِلِ وَحَشٍ ذِي عَرَاقِبٍ آجِنٍ مِدْفَانٍ  
وَانْتَقَدَ الْخَفَاجِيُّ ابْنَ نُبَاتَةَ ؛ لِأَنَّهُ قَالَ : «إِنَّ الْخَطْبَ مَهُولٌ  
مَنْظَرُهُ» .

ودافع التّاج عن كلمة المهول بقوله :

«وَهَوْلُ هَائِلٌ وَمَهُولٌ كَمَقُولٍ : تَأْكِيدٌ ، أَيْ فِيهِ هَوْلٌ . وَقَدْ كَرِهَ  
الْمَهُولُ بَعْضُهُمْ ، وَنَسَبَهُ ابْنُ جَنِّي إِلَى لُغَةِ الْعَامَّةِ ؛ إِلَّا أَنَّهُ قَدْ جَاءَ  
فِي الشَّعْرِ الْفَصِيحِ ، ثُمَّ اسْتَشْهَدَ بِالْبَيْتِ الَّذِي ذَكَرَهُ اللَّسَانُ .  
وَمَعَ أَنَّ الْمَهُولَ اسْمٌ مَفْعُولٍ ، وَالْهَائِلُ اسْمٌ فَاعِلٍ ، وَلَا يُمَكِّنُ  
أَنْ يَحْمِلَا مَعْنَى وَاحِدًا ، وَمَعَ أَنَّ نَفَهُمُ مِنْ قَوْلِنَا : هَالَنِي الْأَسَدُ :  
أَفْرَعَنِي كَثِيرًا ، أَنَّ الْأَسَدَ هَائِلٌ ، وَأَنَا مَهُولٌ ، فَلَا بُدَّ لَنَا مِنْ

## (٢٠٢٣) هَوَى (انْحَدَرَ. ارتَفَعَ)

وَيَحْطِئُونَ مَنْ يَقُولُ : هَوَى النَّسْرُ هَوِيًّا : صَعِدَ وَارْتَفَعَ ،  
ويقولون إِنَّ الْفِعْلَ هَوَىٰ مَعْنَاهُ : انْحَدَرَ ، ويعتمدون على ما يعرفه  
سُكَّانُ الْبِلَادِ الْعَرَبِيَّةِ كَافَّةً ، وعلى :

(١) قَوْلِهِ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٨١ مِنْ سُورَةِ طه : ﴿وَمَنْ يَحْلِلْ عَلَيْهِ  
غَضَبِي فَقَدْ هَوَىٰ﴾ . وَفَسَّرَهُ مُعْجَمُ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ بِ :  
(غَوَبَ وَ غَابَ) . وعلى ما جاء في الْآيَةِ ٣١ مِنْ سُورَةِ الْحَجِّ :  
﴿فَتَحْطِفُهُ الطَّيْرُ ، أَوْ تَهْوِي بِهِ الرِّيحُ إِلَىٰ مَكَانٍ سَحِيحٍ﴾ .  
تَهْوِي : تَسْقُطُ وَتَسْفُلُ .

(٢) وَقَوْلُ مُعْجَمِ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ :

(أ) يُقَالُ : هَوَى : سَقَطَ مِنْ عُلُوٍّ إِلَىٰ سُفْلٍ .  
(ب) وَيُقَالُ : هَوَى : تَرَدَّى وَهَلَكَ ، كَأَنَّمَا سَقَطَ مِنْ عَالٍ .  
(ج) وَيُقَالُ : هَوَتْ الدَّابَّةُ وَالْمَاشِي : أَسْرَعَ .  
(د) وَيُقَالُ : هَوَى إِلَىٰ وَطْنِهِ : نَزَعَ إِلَيْهِ وَحَنَّ .  
(هـ) وَيُقَالُ : هَوَى النَّجْمُ : غَابَ وَغَرَبَ . وهو في مَرَأَى الْعَيْنِ  
يَسْقُطُ مِنْ عُلُوٍّ إِلَىٰ سُفْلٍ .

(٣) وَاكْتِفَاءِ الْأَصْمَعِيِّ ، وَابْنِ الْأَنْبَارِيِّ ، وَالصَّحَّاحِ ،  
وَالْمَغْرَبِ ، وَالْمَخْتَارِ بِالْقَوْلِ : إِنَّ الْفِعْلَ هَوَى لَا يَعْني إِلَّا انْحَدَرَ .

(٤) وَمِنْ غَرِيبِ أَمْرِ ابْنِ الْأَنْبَارِيِّ أَنَّهُ ذَكَرَ الْفِعْلَ هَوَى فِي كِتَابِهِ  
(الْأَضْدَادِ) قَائِلًا : «قَالَ قُطْرُبٌ : يَهْوِي مِنْ حُرُوفِ الْأَضْدَادِ ،  
يَكُونُ بِمَعْنَى يَصْعَدُ ، وَيَكُونُ بِمَعْنَى يَنْزِلُ ، وَأَنْشَدَ : «وَالدَّلْوُ  
تَهْوِي كَالْعُقَابِ الْكَاسِرِ» . وَقَالَ : مَعْنَاهُ تَصْعَدُ» . ثُمَّ عَلَّقَ  
ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ عَلَى قَوْلِ قُطْرُبٍ ، قَائِلًا : «وَالْمَعْرُوفُ فِي كَلَامِ  
الْعَرَبِ : هَوَتْ الدَّلْوُ تَهْوِي هَوِيًّا ، إِذَا نَزَلَتْ» .

ولكن :

(١) ذَكَرَ أَنَّ الْفِعْلَ هَوَى لَهُ مَعْنَيَانِ مُتَضَادَّانِ (انْحَدَرَ أَوْ ارْتَفَعَ)  
كُلُّهُمَا مِنْ : الشَّمَاخِ الشَّاعِرِ الْجَاهِلِيِّ الْإِسْلَامِيِّ :

على طريقِ كَظْهِرِ الْأَيْمِ مُطَرِّدٍ

يَهْوِي إِلَى قَنَّةٍ فِي مَنَهْلِ عَالٍ

(الْأَيْمُ : الْحَيَّةُ الذَّكْرُ) ، وَقُطْرُبٌ ، وَأَبِي زَيْدٍ الْأَنْصَارِيُّ ،  
وَأَبْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَبِي حَاتِمِ السَّجِسْتَانِيِّ ، وَمُعْجَمِ مَقَابِيِسِ اللَّغَةِ ،  
وَالرَّاعِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَالنَّهَائِيِّ ، وَاللَّسَانِ ، وَالْقَامُوسِ ،

وَالتَّاجِ ، وَمُحِيطِ الْمَحِيطِ ، وَالْمُتَنِّ ، وَالتَّضَادِّ ، وَالْوَسِيطِ .

(٢) وَمِمَّا قَالَهُ أَبُو زَيْدٍ : الْهَوِيُّ إِلَىٰ أَسْفَلَ ، وَ الْهَوِيُّ إِلَىٰ فَوْقَ .

(٣) وَمِمَّا قَالَهُ أَبُو حَاتِمِ السَّجِسْتَانِيُّ : «هَوَتْ الدَّلْوُ تَهْوِي  
هَوِيًّا ، إِذَا انْحَدَرَتْ ، وَهَوَتْ أَيْضًا ، إِذَا ارْتَفَعَتْ ، وَلَا يُقَالُ  
إِلَّا فِي الدَّلْوِ خَاصَّةً» .

(٤) وَجَاءَ فِي مَفْرَدَاتِ الرَّاعِبِ : «الْهَوِيُّ : ذَهَابٌ فِي انْحِدَارٍ ،  
وَ الْهَوِيُّ : ذَهَابٌ فِي ارْتِفَاعٍ» .

(٥) وَاسْتَشْهَدَ التَّضَادُّ عَلَى الْارْتِفَاعِ بَيْتَ الشَّمَاخِ ، وَعَلَى  
الْانْحِدَارِ بَيْتَ زُهَيْرِ بْنِ أَبِي سُلَيْمٍ :

فَشَجَّ بِهَا الْمَفَاوِزَ ، وَهِيَ تَهْوِي

هَوِيَّ الدَّلْوِ أَسْلَمَهَا الرِّشَاءُ

أَمَّا فِعْلُهُ فَهُوَ : هَوَى يَهْوِي هَوِيًّا ، وَهَوِيًّا ، وَهَوِيَانًا .

وَقَالَ الْقَامُوسُ وَالتَّاجُ : هَوَى الرَّجُلُ هَوَةً : صَعِدَ وَارْتَفَعَ .

وَذَكَرَ اللَّسَانُ وَمُسْتَدْرَكُ التَّاجِ : أَهْوَى الشَّيْءُ : أَلْقَاهُ مِنْ

فَوْقَ .

وهناك الْفِعْلَانِ : أَهْوَى وَانْهَوَى : سَقَطَ (مِثْلُ هَوَى) .

وَأَنَا أَنْصَحُ بِالْاِكْتِفَاءِ - جُهْدِ الْمُسْتَطَاعِ - بِاسْتِعْمَالِ الْفِعْلِ

(هَوَى) بِمَعْنَى (انْحَدَرَ) ؛ لِأَنَّ فِي الضَّادِ أَفْعَالًا كَثِيرَةً تَعْنِي

(ارْتَفَعَ) ، وَنَحْنُ فِي غِنَى عَنْ اسْتِعْمَالِ الْفِعْلِ (هَوَى) بِهَذَا الْمَعْنَى ،

حُبًّا فِي إِصْلَاحِ الْمَعْنَى إِلَى ذَهْنِ الْقَارِي ، أَوْ السَّامِعِ وَاضِحًا ،

دُونَ لَبْسٍ أَوْ إِبْهَامٍ .

(رَاجِعَ مَادَّةُ «الْأَضْدَادِ» فِي هَذَا الْمَعْجَمِ) .

## (٢٠٢٤) الْهَوَايَةُ

وَيُطْلَقُونَ عَلَى اللَّعِبِ ، أَوْ الْعَمَلِ الْمَحْبُوبِ يُشْغَفُ بِهِ الْمَرْءُ ،

وَيَقْضِي أَوْقَاتَ فَرَاغِهِ فِي مُزَاوَلَتِهِ بَدُونِ أَنْ يَحْتَرِفَهُ أَسْمَ هَوَايَةٍ ،

وَبَعْضُهُمْ يُنْكِرُ وَجُودَ هَذِهِ الْكَلِمَةِ ؛ لِأَنَّ الْمَعَاجِمَ لَا تَذْكُرُهَا .

ولكن :

مَجْمَعُ اللَّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ وَضَعَ لَهَا كَلِمَةَ (الْهَوَايَةُ)

- بِكسرِ الْهَاءِ لَا بضمِّهَا - وَأَوْرَدَهَا فِي مُعْجَمِهِ الْوَسِيطِ . وَأُطْلِقَ

كَلِمَةَ (الْهَوَايُ) عَلَى مَنْ يَعْتَشِقُ نَوْعًا مِنَ الرِّيَاضَةِ أَوْ الْعَمَلِ

يُزَاوِلُهُ عَلَى غَيْرِ أَحْتِرَافٍ . وَيُجْمَعُ الْهَوَايُ عَلَى هَوَاةٍ .

لِذَا قُلْ :

هُوَ ابْنِي المَطَالَعَةُ ، أَوِ السَّابْحَةُ ، أَوِ الصَّيْدُ ، أَوِ الْغِنَاءُ ،  
أَوِ الرَّسْمُ .  
وَلَا تَقُلْ : هُوَ ابْنِي .

## (٢٠٢٥) الْهَيْئَةُ

ويقولون : الْهَيْئَةُ الْإِدَارِيَّةُ ، وَالْهَيْئَةُ التَّفْتِيشِيَّةُ ، وَالصَّوَابُ :  
اللَّجْنَةُ ، أَوِ الْجَمَاعَةُ ، لِأَنَّ هَيْئَةَ الشَّيْءِ مَعْنَاهَا كَمَا جَاءَ فِي مَعْجَمِ  
أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ : شَكْلُهُ وَصُورَتُهُ . وَقَدْ تَفَسَّرَ الْهَيْئَةُ بِأَنَّهَا  
حَالَةُ الشَّيْءِ الَّتِي يَكُونُ عَلَيْهَا ، مُحْسُوسَةٌ كَانَتْ أَوْ مَعْقُولَةً .

قَالَ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ١١٠ مِنْ سُورَةِ الْمَائِدَةِ : ﴿وَإِذْ تَخْلُقُ  
مِنَ الطِّينِ كَهَيْئَةِ الطَّيْرِ بِإِذْنِي﴾ . فَعَنَى الْهَيْئَةُ هُنَا هُوَ الشَّكْلُ  
وَالصُّورَةُ الْحِسِّيَّةُ . وَقَدْ ذُكِرَتِ الْهَيْئَةُ مَرَّةً أُخْرَى ، فِي الْآيَةِ  
٤٩ مِنْ سُورَةِ آلِ عِمْرَانَ ، حَامِلَةً الْمَعْنَى نَفْسَهُ .

وَلَكِنْ الْوَسِيطُ يَقُولُ أَيْضًا : إِنَّ الْهَيْئَةَ هِيَ الْجَمَاعَةُ مِنَ  
النَّاسِ ، يُعْهَدُ إِلَيْهَا بِعَمَلٍ خَاصٍّ ، فَيُقَالُ : هَيْئَةُ الْأُمَمِ الْمُتَّحِدَةِ ،  
وَهَيْئَةُ مَجْلِسِ الْإِدَارَةِ ، وَجَاءَ الْمَجْلِسُ بِكَامِلِ هَيْئَتِهِ (مُؤَلَّدَةً) .  
وَأَنَا أَقْتَرِحُ عَلَٰى مَجَامِعِنَا عَامَّةً ، وَمَجْمَعِ الْقَاهِرَةِ ، الَّذِي أَصْدَرَ  
الْمَعْجَمَ الْوَسِيطَ ، وَمَعْجَمَ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَحَرْفَ الْهَمْزَةِ  
مِنَ الْمَعْجَمِ الْكَبِيرِ ، خَاصَّةً أَنْ يُقَرَّروا اسْتِعْمَالَ (هَيْئَةٍ) ، كَمَا  
تَفْهَمُهَا الْأُمَّةُ الْعَرَبِيَّةُ كَافَّةً مِنْ مُحِيطِهَا إِلَى خَلِيجِهَا .

## (٢٠٢٦) هَابَهُ

ويقولون : هَابَ مِنْ فُلَانٍ ، وَالصَّوَابُ : هَابَ فُلَانًا ،  
أَيُّ خَافَهُ ، وَفَعَلَهُ : هَابَهُ يَهَابُهُ هَيَّابًا وَمَهَابَةً ، كَمَا يَقُولُ التَّهْذِيبُ ،  
وَالصَّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَايِسِ اللَّغَةِ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْمَخْتَارُ ،  
وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ،  
وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَيَجُوزُ أَنْ نَقُولَ : هَابَهُ يَهِيئُهُ هَيْئَةً : الْمَصْبَاحُ ، وَالتَّاجُ ،  
وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَأَسْمُ الْفَاعِلِ مِنْهُ :

(أ) هَائِبٌ : اللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ،  
وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَدُوزِي ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

(ب) وَهْيُوبٌ : فِي حَدِيثِ عُيَيْدِ بْنِ عُمَيْرٍ : «الْإِيمَانُ هَيْبُوبٌ» .  
أَيُّ يُهَابُ مَنْ يَتَحَلَّى بِالْإِيمَانِ ، أَوْ صَاحِبُ الْإِيمَانِ يَهَابُ الْمَعَاصِي .  
وَمِمَّنْ ذَكَرَ الْهَيْبُوبَ أَيْضًا : ثَعْلَبٌ ، وَالتَّهْذِيبُ ، وَالصَّحَاحُ ،  
وَمَعْجَمُ مَقَايِسِ اللَّغَةِ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالنِّهَايَةُ ، وَاللَّسَانُ ،  
وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ،  
وَدُوزِي ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .

وَأَسْمُ الْمَفْعُولِ مِنْهُ :

(أ) مَهُوبٌ : الصَّحَاحُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ،  
وَالْتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ،  
وَالْوَسِيطُ .

(ب) وَهَيْبٌ : الصَّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَايِسِ اللَّغَةِ ، وَالْأَسَاسُ ،  
وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ،  
وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

(ج) وَهَبَابٌ : الصَّحَاحُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ،  
وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ .

وَالْمَبَالِغَةُ مِنْهُ :

(أ) هَيَّابٌ : الصَّحَاحُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ،  
وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَدُوزِي ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ،  
وَالْوَسِيطُ .

(ب) وَهَيَّانٌ : الْأَسَاسُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ،  
وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَدُوزِي ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

(ج) وَهَيْبٌ : اللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ  
الْمَحِيطِ ، وَدُوزِي ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

(د) وَهَيَّانٌ : الصَّحَاحُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ،  
وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .

(هـ) وَهَيَّانٌ : ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، وَثَعْلَبٌ ، وَالتَّهْذِيبُ ، وَدَامِشُ  
الصَّحَاحِ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ  
الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْوَسِيطُ .

(و) وَهْيُوبَةٌ : اللَّسَانُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

(ز) وَهَيَّابَةٌ : الصَّحَاحُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ،  
وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .

(ح) وَهْيُوبَةٌ : الصَّحَاحُ ، وَالْأَسَاسُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ،  
وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ .

## (٢٠٢٧) مَهِيَجٌ أَوْ مَهِيَجٌ

أَمَّا فَعْلُهُ فَهُوَ : هَالٌ عَلَيْهِ التُّرَابُ يَهِيلُهُ هَيْلًا : صَبَّهُ ، فَهُوَ : هَالٌ (عَنِ الْفَرَّاءِ) ، وَأَهِيلٌ (فِي حَدِيثِ الْخَنْدَقِ : «فَعَادَتْ كَثِيرًا أَهِيلًا» . أَي : رَمَلًا سَائِلًا) . وَأَهَالُهُ فَهُوَ : مُهَالٌ .

وَيُحْطِثُونَ حِينَ يَجْعَلُونَ اسْمَ الْمَفْعُولِ (مُهَاج) مُرَادِفًا لِاسْمِ الْمَفْعُولِ (مُثَار) ؛ لِأَنَّا عِنْدَمَا نُثِيرُ غَضَبَ إِنْسَانٍ ، نَجْعَلُهُ مُثَارًا مِنْ الْفَعْلِ : أَثَارَهُ . وَلَيْسَ فِي الْعَرَبِيَّةِ (أَهَاجَهُ) بِمَعْنَى (أَثَارَهُ) ، حَتَّى يَحْتَاجَ لَنَا أَنْ نَقُولَ : (مُهَاج) . وَلَكِنْ فِيهَا هَاجَهُ يَهِيَجُهُ فَهُوَ (مَهِيَجٌ) ، وَهِيَجُهُ يَهِيَجُهُ فَهُوَ مَهِيَجٌ .

وَمِنْ مَعَانِي هَاجَ هَيَجًا وَهَيَجَانًا وَهَيَاجًا :

(١) هَاجَ بِهِ الدَّمُ : تَحَرَّكَ وَثَارَ (بَجَاز) .

(٢) هَاجَتِ الْحَرْبُ : ظَهَرَتْ وَاشْتَدَّتْ .

(٣) هَاجَتِ السَّمَاءُ : تَغَيَّرَتْ وَكَثُرَتْ رِيحُهَا .

(٤) هَاجَ الْبَقْلُ هَيَجًا وَهَيَاجًا : يَبَسَ وَأَصْفَرَّ .

(٥) هَاجَتِ الْأَرْضُ : يَبَسَ نَبَاتُهَا .

(٦) هَاجَ الْإِبِلُ : حَرَّكَهَا وَأَثَارَهَا بِاللَّيْلِ إِلَى الْمَوْرِدِ وَالْكَلَالِ .

(٧) هَاجَتِ الْإِبِلُ : عَطِشَتْ .

(٨) هَاجَ هَائِجُهُ : اشْتَدَّ غَضَبُهُ وَثَارَ .

## (٢٠٢٨) هَالٌ عَلَيْهِ التُّرَابُ وَ أَهَالَهُ

وَيُحْطِثُونَ مَنْ يَقُولُ : أَهَالٌ عَلَيْهِ التُّرَابُ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : هَالٌ عَلَيْهِ التُّرَابُ ، اعْتِمَادًا عَلَى قَوْلِهِ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ١٤ مِنْ سُورَةِ الْمُرْئِلِ : «يَوْمَ تَرْجُفُ الْأَرْضُ وَالْجِبَالُ وَكَانَتِ الْجِبَالُ كَثِيرًا مَهِيلًا» . وَ (مَهِيلٌ) اسْمُ مَفْعُولٍ مِنَ الْفِعْلِ الْمُتَعَدِّي (هَالٌ) . وَاعْتِمَادًا عَلَى مُعْجَمِ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَالْحَرِيرِيِّ ، الَّذِي اسْتَعْمَلَ مُصَدَّرَ (هَالٌ) فِي الْمَقَامَةِ السَّائِيَةِ : «وَلَا يَهْوُلُكُمْ هَيْلُ التُّرَابِ» ، وَالْمُصْبَاحِ ، وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطِ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ .

وَلَكِنْ :

أَجَارَ قَوْلَ : هَالٌ عَلَيْهِ التُّرَابُ وَأَهَالَهُ كُلُّ مَنْ أَدَبِ الْكَاتِبِ فِي بَابِ أُنْبِيَةِ الْأَفْعَالِ ، وَالصَّحَاحِ ، وَالنَّهَائِيَةِ ، وَالْمَخْتَارِ ، وَاللَّسَانِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ، وَالْمَتَنِ ، وَالْوَسِيطِ الَّذِي قَالَ إِنَّ (أَهَالَهُ) مُبَالِغَةٌ فِي (هَالَهُ) .

وَيُجَوِّزُ أَنْ نَقُولَ : هَيْلٌ عَلَيْهِ التُّرَابُ فَتَهِيلٌ . وَقَالَ مُحِيطُ الْمَحِيطِ إِنَّهُ يُسْتَعْمَلُ لِلْكَثَرَةِ ، وَقَالَ أَقْرَبُ الْمَوَارِدِ وَالْوَسِيطُ إِنَّهُ مُبَالِغَةٌ فِي (هَالَهُ) .

## (٢٠٢٩) الْهَيَامُ وَ الْهِيَامُ

وَيُحْطِثُونَ مَنْ يُطْلِقُ عَلَى الْبَنَاتِ اسْمَ هِيَامٍ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ هِيَامٌ اعْتِمَادًا عَلَى جُلِّ الْمَعْجَمَاتِ ، وَمَعْنَاهُ الْجَنُونُ مِنَ الْعِشْقِ .

وَلَكِنْ :

يَضَعُ اللِّسَانُ وَالْمَتْنُ الْهِيَامَ بَيْنَ مَصَادِرِ الْفِعْلِ : هَامَ بِهَا يَهِيمُ هَيْمًا ، وَهَيُومًا ، وَهِيَامًا ، وَهَيْمَانًا ، وَتَهِيَامًا .

وَلَمْ يَذْكُرِ الْهِيَامَ مُصَدَّرًا لِلْفِعْلِ : هَامَ بِسَلَمَى ، سِوَى الْمَعْجَمِ الْوَسِيطِ ، وَذَكَرَ مَعَهُ مُصَدَّرًا آخَرَ ، هُوَ : التَّهِيَامُ .

أَمَّا الْهِيَامُ فَهُوَ اسْمُ مُصَدَّرٍ أَعْتَدْنَا تَسْمِيَةَ الْإِنَاثِ وَالذُّكُورِ بِهِ ، مِثْلَ : هِيَامٌ وَ نَوَالٌ ، كَمَا أَعْتَدْنَا تَسْمِيَتَهُمُ بِالْمَصَادِرِ ، مِثْلَ : هِيَامٌ وَ نِضَالٌ .

وَهُنَالِكَ الْهِيَامُ مِنَ الرَّمْلِ ، وَهُوَ : مَا كَانَ تُرَابًا دُقَاقًا يَابِسًا ، لَا تَسْتَطِيعُ أَنْ تُمَسِكَ بِهِ لِدَقَّةِ ذَرَاتِهِ . وَيُجْمَعُ عَلَى : هِيمٍ .

## (٢٠٣٠) هَيَا وَ هَيَا

يَقُولُ مُحَمَّدُ الزُّبَيْدِيُّ فِي «لَحْنِ الْعَوَامِ» : «وَيَقُولُونَ عِنْدَ الْأَسْتِعْجَالِ «هَيَا» وَالصَّوَابُ «هَيَا» .

قَالَ الرَّاجِزُ : «وَقَدْ دَنَا اللَّيْلُ فَهَيَا هَيَا»

«وَأَكْثَرُ مَا تَسْتَعْمَلُهُ الْعَرَبُ فِي اسْتِحْثَاتِ الْإِبِلِ . قَالَ الشَّامُخُ : «ذَاكَ مِمَّا لَقِينَا مِنْ دَلَجِ اللَّيْلِ»

لِ ، وَقَوْلِ الْحَدَاةِ بِاللَّيْلِ هَيَا»

وَيُرْوَى هَذَا الْبَيْتُ لِأَبِي بَكْرٍ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الْمُسَوَّرِ بْنِ مَخْرَمَةَ ، وَيُرْوَى لِمُجِيلٍ بُشَيْنَةَ أَيْضًا ، وَنُحْلَهُ الْمَجْنُونُ .

وَقَدْ أَخْطَأَ الزُّبَيْدِيُّ هُنَا ؛ لِأَنَّ هَيَا لَيْسَتْ لِزَجْرِ الْإِبِلِ ، أَوْ اسْمِ فِعْلٍ مَعْنَاهُ (أَسْرَعُ) ، بَلْ هِيَ لِلتَّحْذِيرِ كَمَا يَقُولُ الْفَرَّاءُ ، وَالْأَزْهَرِيُّ ، وَابْنُ سَيِّدِهِ (مَعْنَى هَيْالِكَ : إِيَّاكَ ؛ قُلِبَتِ الْهَمْزَةُ هَاءً) ، وَاللَّسَانُ (هَيْالِكَ وَزَيْدًا) ، وَمُسْتَدْرَكُ التَّاجِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ (لُغَةً فِي إِيَا) ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

هي

وقد جاء في الوسيط أن (هيا) هي كلمة نهى تلحقها  
كاف الخطاب ، يقولون هياك وزيدا : إياك .

والصواب : هيا هيا ، وهي كلمة حث . يقولون إذا حدوا  
بالمطي : هيا هيا : أسرع . يؤيد ذلك سيبويه الذي أنشد :

لتقرين قريبا جلديا ما دام فيهن فصل حيا

وقد دجا الليل ، فهيا هيا

وقال الحريري في المقامة الكوفية : «قلنا للغلام هيا هيا ،  
وهات ما تها» .

وقال اللسان : تُقال : هيا هيا متى حدوا بالمطي .

وممن ذكر هيا هيا أيضا :

القاموس ، والتاج ، ومستدركه ، ومحيط المحيط وأقرب  
الموارد (ذكر كلاهما أن هيا هيا من أسماء الأفعال ، ومعناه :  
أسرع) ، والمتن (كلمة زجر للإبل) ، والوسيط .

ويجيز الأخفش هياك ضربت ، أي إياك ضربت ، وأنشد :

فهياك والأمر الذي إن توسعت

موارده ، ضاقت عليك المصادر

وتقول لي ذاكرتي إن هذا البيت علق بها منذ نحو ستين عاما ،

ونصه :

وإياك والأمر ...

والله أعلم .

## باب الواو

(٢٠٣١) كُلُّ عامٍ وَأَنْتُمْ بِخَيْرٍ

يُخَطِّئُ بَعْضُ النُّقَادِ قَوْلَ النَّاسِ فِي أَعْيَادِهِمْ : «كُلُّ عامٍ وَأَنْتُمْ بِخَيْرٍ» ، ظَانِينَ أَنَّ الواوَ لَا مَوْضِعَ لَهَا هُنَا . وَيَرَوْنَ أَنَّ الصَّوَابَ هُوَ : كُلُّ عامٍ أَنْتُمْ بِخَيْرٍ .

ولكن :

درست لجنة الألفاظ والأساليب في مجمع اللغة العربية بالقاهرة في دورته الحادية والأربعين ، في المدة الواقعة بين ٢٤ شباط (فبراير) و ١٠ آذار (مارس) ١٩٧٥ ، وأنتهت إلى أن هذا التعبير جائز من وجهين :

(١) أن تكون (كُلُّ) فاعلاً حُذِفَ فعله لكثرة الاستعمال ، والتقدير : يُقْبَلُ كُلُّ عامٍ وَأَنْتُمْ بِخَيْرٍ .

(٢) أن تكون (كُلُّ) مبتدأ حُذِفَ خبره ، والتقدير حينئذ : كُلُّ عامٍ مُقْبِلٌ وَأَنْتُمْ بِخَيْرٍ .

وفي كلتا الحالتين تكون الواو حاليةً ، والجملة بعدها حالاً . وأنا أؤيد هذا القرار الذي ثبت جملةً يقولها نحو مئة وخمسين مليون عراقي في أعيادهم .

(٢٠٣٢) مَا أَعْتَلَى مِنْبَرَ الْخُطَابَةِ إِلَّا فَتَنَ الْعُقُولَ

مَا أَعْتَلَى مِنْبَرَ الْخُطَابَةِ إِلَّا وَفَتَنَ الْعُقُولَ

يُخَطِّئُ إِبْرَاهِيمُ الْمُنْذِرُ مَنْ يَقُولُ : مَا أَعْتَلَى مِنْبَرَ الْخُطَابَةِ إِلَّا وَفَتَنَ الْعُقُولَ ، وَيَرَى أَنَّ الصَّوَابَ هُوَ حَذْفُ الواوِ قَبْلَ (فَتَنَ) ... إِلَّا فَتَنَ الْعُقُولَ .

ولكن :

قال زهير بن أبي سلمى :

نِعَمَ أَمْرًا هَرِمٌ ، لَمْ تَعْرِ نَائِبَةً

إِلَّا وَكَانَ لِمُرْتَاعٍ بِهَا وَزَرًا  
وجاء في نهج البلاغة (في الصفحة ٢٧٩) : «لَا يَبْقَى بَيْتٌ مَدْرٍ ، وَلَا وَبَرٍ إِلَّا وَدَخَلَهُ الظَّلْمَةُ» .

وقال ابن زريق البغدادي :

مَا آبَ مِنْ سَفَرٍ إِلَّا وَ أَرْعَجَهُ

عَزَمَ عَلَى سَفَرٍ بِالرَّغْمِ يُزْمِعُهُ

وقد خطأ المنذر هنا ابن زريق على وضعه الواو بعد إلا .

وقال محيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والوسيط : «تُرَادُ

الواوُ بَعْدَ إِلَّا لِتَأْكِيدِ الْحُكْمِ الْمَطْلُوبِ إِثْبَاتُهُ ، نَحْوُ : مَا مِنْ أَحَدٍ إِلَّا وَلَهُ طَمَعٌ أَوْ حَسَدٌ .

وَيَرَى النَّحَاةُ أَنَّ زِيَادَةَ الواوِ شُدُوذٌ لَا يُقَاسُ عَلَيْهِ .

(٢٠٣٣) الْأَوَائِلُ ، الْأَوَالِي ، الْأَوَّلُونَ ، الْأَوَّلُ ،

الْأَلَى

وَيُخَطِّئُونَ مَنْ يَجْمَعُ الْأَوَّلَ عَلَى الْأَوَالِي ، وَيَقُولُونَ إِنَّ

الصَّوَابَ هُوَ : الْأَوَائِلُ ، وَالْحَقِيقَةُ هِيَ أَنَّ الْأَوَّلَ يُجْمَعُ عَلَى :

(١) الْأَوَائِلُ : مَعْجَمُ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَمَعْنُ بْنُ أَوْسٍ الْقَائِلُ :

لَسْنَا ، وَإِنْ كَرُمْتَ أَوَائِلُنَا يَوْمًا عَلَى الْأَحْسَابِ نَتَكَلَّ

وَاللَّيْثُ بْنُ سَعْدٍ ، وَالتَّهْذِيبُ ، وَالصِّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِيسِ

اللُّغَةِ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمُصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ،

وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ،

وَالْمَعْجَمُ الْكَبِيرُ ، وَالْوَسِيطُ ، وَ«مِنْ مَعْجَمِ الْمُتَنَبِّي» .

(٢) وَالْأَوَالِي : قَالَ ذُو الرُّمَّةِ ، حَسَبَ رَوَايَةِ اللِّسَانِ :

تَكَادُ أَوَالِيهَا تُفَرِّي جُلُودَهَا

ويكتحل التالي بِمُورٍ وحاصِب .  
(المُور : الغبار المتردد في الهواء ، و الحاصِب : الريح تحمل  
صغار الحجارة) . رواها السَّامَرِيُّ : تُفَرِّي جُلُودَهَا .

وقال المتنبي :

يُدْفِنُ بَعْضُنَا بَعْضًا ، وَبِمِثِّي

أَوَاخِرُنَا عَلَى هَامِ الْأَوَالِي

وَمِمَّنْ ذَكَرَ الْأَوَالِي أَيْضًا : الصَّحاحُ ، والمختارُ ، واللَّسَانُ ،  
والقاموسُ ، والتَّاجُ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ،  
والمعجمُ الكبيرُ ، والوسيطُ ، و«مِنْ معجمِ المتنبي» .

وجميع هؤلاء ، ما عدا الوسيطُ ، ذَكَرُوا أَنَّ الْأَوَائِلَ  
صَارَتِ الْأَوَالِي عَلَى الْقَلْبِ .

(٣) وَ الْأَوَّلِينَ : معجمُ ألفاظِ القرآنِ الكريمِ ، والصَّحاحُ ،  
والمختارُ ، واللَّسَانُ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ،  
والمتنُ ، والمعجمُ الكبيرُ ، والوسيطُ .

(٤) وَ الْأَوَّلُ : قَالَ بَشِيرُ بْنُ النَّكَثِ :

عَوْدٌ عَلَى عَوْدٍ لِأَقْوَامٍ أَوَّلُ

يَمُوتُ بِالتَّرْكِ ، وَيَحْيَا بِالْعَمَلِ

وقال المتنبي :

لَيْتَ الْمَدَائِحَ تَسْتَوْفِي مَنَاقِبَهُ

فَا كَلِّبُ وَأَهْلُ الْأَغْصَرِ الْأَوَّلُ

والتَّهْذِيبُ ، والصَّحاحُ ، واللَّسَانُ ، والمصباحُ ، والتَّاجُ ، ومحيطُ  
المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمعجمُ الكبيرُ .

(٥) وَ الْأَلَى : قَالَ أَبُو تَمَّامٍ :

إِنَّ الْقَوَافِي وَالْمَسَاعِي لَمْ تَزَلْ

مِثْلَ النَّظَامِ إِذَا أَصَابَ فَرِيدَا

مِنْ أَجْلِ ذَلِكَ كَانَتِ الْعَرَبُ الْأَلَى

يَدْعُونَ هَذَا سُودْدًا مَجْدُودَا

أَرَادَ الْأَوَّلَ قَلْبَ .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ الْأَلَى أَيْضًا : اللَّسَانُ ، والتَّاجُ ، والمعجمُ الكبيرُ .

أَمَّا أَضَلُّ الْأَوَّلِ فَكَمَا يَقُولُ الْوَسِيطُ هُوَ : أَوَّالٌ ، أَوْ :

وَوَّالٌ . وَلِذَلِكَ نَرَاهُ يُورَدُ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي مَادَّةِ (وَال) وَحَدَّهَا ،

كَمَا فَعَلَ الصَّحاحُ ، والمختارُ ، واللَّسَانُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ،

وَالمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ .

وهناك مَنْ يُورِدُهَا فِي مَادَّةِ (أَوَّل) وَحَدَّهَا : معجمُ ألفاظِ  
القرآنِ الكريمِ ، والتَّهْذِيبُ ، ومعجمُ مقاييسِ اللغةِ ، ومفرداتُ  
الرَّاعِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالنَّهْأَةُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، ومعجمُ  
ديوانِ المتنبي .

أَمَّا فِي الْمَتْنِ وَالْمَعْجَمِ الْكَبِيرِ فَإِنَّا نَجِدُ هَذِهِ الْكَلِمَةَ (أَوَّل)  
فِي مَادَّتَيْ (وَال) وَ (أَوَّل) كِلْتَابَهُمَا .

## (٢٠٣٤) الْأَوْبَاشُ

وَيُخْطِئُ الْمُنْذَرُ مَنْ يَقُولُ : مَنَعُوا أَوْبَاشَ النَّاسِ مِنَ الدُّخُولِ .  
وَيَقُولُ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : مَنَعُوا رُجَاعَ النَّاسِ أَوْ سَفَلَتَهُمْ .  
وَلَكِنْ :

الْأَوْبَاشُ ، الَّتِي مَفْرُودُهَا وَبَشٌ وَ وَبَشٌ ، تَعْنِي تَخْلَاطُ  
النَّاسِ ، أَوْ رُجَاعَهُمْ ، أَوْ سَفَلَتَهُمْ ، أَوْ أَوْغَادَهُمْ ، أَوْ أَوْشَابَهُمْ ،  
أَوْ أَشْوَابَهُمْ ، أَوْ أَرَادِلَهُمْ ، أَوْ حُثَالَتَهُمْ ، أَوْ طَغَامَهُمْ ، أَوْ أَنْذَالَهُمْ  
(الصَّحاحُ ، ومعجمُ مقاييسِ اللغةِ ، وَالنَّهْأَةُ ، والمختارُ ،  
وَاللَّسَانُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، والمتنُ ، والوسيطُ) .  
وَتَعْنِي كَلِمَةُ الْأَوْبَاشِ أَيْضًا : الصُّرُوبَ الْمُتَفَرِّقَةَ مِنَ الشَّجَرِ  
وَالنَّبَاتِ .

## (٢٠٣٥) الْوَتِينُ ، الْأَوْرَطِيُّ

وَيُخْطِئُونَ مَنْ يُطْلَقُ عَلَى الشَّرِيَانِ الرَّئِيسِ ، الَّذِي يُغْدِي  
جِسْمَ الْإِنْسَانِ بِالْدَّمِ النَّقِيِّ الْخَارِجِ مِنَ الْقَلْبِ ، أَسْمَ : الْأَوْرَطِيُّ ،  
وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : الْوَتِينُ .  
وَلَكِنْ :

جَاءَ فِي الصَّفْحَةِ ٣١٠ مِنْ مَجْلَدِ مَجْمَعِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ،  
أَنَّ مُؤْتَمَرَ الْمَجْمَعِ أَطْلَقَ عَلَى ذَلِكَ الشَّرِيَانِ أَسْمَ الْوَتِينِ ، وَأَسْمَهُ  
الْمَعْرَبَ الْأَوْرَطِيَّ ، وَذَلِكَ فِي الْجُلُوسَةِ الثَّانِيَةِ ، الْمُنْعَقِدَةِ فِي الثَّانِي  
وَالْعَشْرِينَ مِنْ كَانُونِ الثَّانِي ، عَامَ ١٩٥٩ ، فِي بَابِ :  
«مِصْطَلَحَاتِ عِلْمِ الْأَحْيَاءِ» .

وَذَكَرَ الْمَعْجَمُ الْكَبِيرُ أَنَّ الْعَرَبَ تُسَمِّيهِ الْأَنْهَرَ ، وَلَكِنَّ الْأَنْهَرَ  
هُوَ أَحَدُ الْوَرِيدَيْنِ اللَّذَيْنِ يَحْمِلَانِ الدَّمَ مِنْ جَمِيعِ أَوْدَةِ الْجِسْمِ

إِلَى الْأَذِينَ الْأَيْمَنُ مِنَ الْقَلْبِ . كما جاء في المعجم الوسيط ،  
فهو ورید لا شريان .

وجاءت واو «الأورطى» في المعجم الكبير مكسورة .  
والصواب أن تكون مضمومة ؛ لأنها تعريب كلمة الـ Aorta  
وَالْ (O) في الإنكليزية تُقابلها الضمة لا الكسرة . وقد جاءت في  
الطبعة الثانية من الوسيط مضمومة .

ويُجمع الوتين على : وتين و أوتنة كما جاء في اللسان  
والوسيط .

## (٢٠٣٦) واتاه على الأمر مواتاة

راجع مادة : آتاه على الأمر مواتاة في هذا المعجم .

## (٢٠٣٧) وثب (طفر . قعد)

ويُخطئون مَنْ يستعمل الفعل (وثب) بمعنى (قعد) ، ويقولون  
إنَّ معناه المعروف في العالم العربي كُله هو : طفر ، يُؤيدهم  
في ذلك الأساس والمصباح .  
ولكن :

(١) قال ابن الأنباري : «وثب» حَرَفٌ مِنَ الْأَضْدَادِ ، يُقَالُ :  
وَتَبَّ الرَّجُلُ إِذَا نَهَضَ وَ طَفَرَ مِنْ مَوْضِعٍ إِلَى مَوْضِعٍ ، وَحَمِيرٌ  
تَقُولُ : وَتَبَّ الرَّجُلُ إِذَا قَعَدَ .

«وقال الأصمعي وغيره : دَخَلَ رَجُلٌ عَلَى مَلِكٍ مِنْ مُلُوكِ  
حَمِيرَ ، وَكَانَ الْمَلِكُ جَالِسًا فِي مَوْضِعٍ مُشْرِفٍ ، فَارْتَقَى إِلَيْهِ ،  
فَقَالَ لَهُ الْمَلِكُ : ثَبْ ؛ يُرِيدُ اجْلِسْ ، فَطَفَرَ ، فَسَقَطَ ، فَانْدَقَّتْ  
عُنُقُهُ ، فَقَالَ الْمَلِكُ : «مَنْ دَخَلَ ظَفَارَ حَمَرٍ» ، أَيُ : تَكَلَّمَ  
بِلِسَانِ حَمِيرٍ .

(٢) وأيد ابن الأنباري في رأيه كُلُّ مِنَ التَّهْذِيبِ ، وَالصِّحَاحِ ،  
وَمَعْجَمِ مَقَائِسِ اللَّغَةِ ، وَالْمَخْتَارِ ، وَاللَّسَانِ ، وَالتَّاجِ ، وَالْمَدِّ ،  
وَمُحِيطِ الْمَحِيطِ ، وَالْمَتَنِ ، وَالتَّضَادِّ ، وَالْوَسِيطِ .

(٣) وَمِمَّا رَوَاهُ التَّضَادُّ :

(أ) في حديث فارعة ، أُخْتُ أُمِّةَ بْنِ أَبِي الصَّلْتِ ، قَالَتْ :  
«قَدِمَ أَخِي مِنْ سَفَرٍ ، فَوَتَبَ عَلَى سَرِيرِي» . أَيُ : قَعَدَ عَلَيْهِ  
وَاسْتَقَرَّ .

(ب) وَقَدِمَ عَامِرُ بْنُ الطُّفَيْلِ عَلَى سَيِّدِنَا رَسُولِ اللَّهِ ﷺ ،

فَوَتَبَ لَهُ وَسَادَةً ، أَيُ ؛ أَقْعَدَهُ عَلَيْهَا .

أَمَّا فِعْلُهُ فَهُوَ : وَتَبَ يَتَبُ وَتَبًا ، وَوَتَبَانًا ، وَوَتُبًا ، وَوَتَابًا ،  
وَوَتِيًّا . وَضُمَّ إِلَيْهَا اللَّسَانُ الْمَصْدَرُ (وَتَابًا) ، وَلَكِنْ التَّاجُ خَطَّاهُ .  
وَأَنَا أَنْصَحُ بِالْاِكْتِفَاءِ بِاسْتِعْمَالِ وَتَبَ بِمَعْنَى طَفَرَ ، وَإِهْمَالِ  
التَّحْمِيرِ ، ابْتِعَادًا عَنِ الْقَبِيلَةِ ، وَعَنْ تَحْمِيلِ الذَّاكِرَةِ عَيْنًا هِيَ  
فِي غِنَى عَنْهُ .

(راجع مادة «الأضداد» في هذا المعجم) .

## (٢٠٣٨) الموائيق و الميثاق و المياثيق

ويُخطئون مَنْ يجمع الميثاق على مياثيق ، ويقولون إنَّ الصواب  
هو : الموائيق ؛ لأنَّ أصلَ ياءِ الميثاقِ واوٌ ، مِنْ وَثَقَ : مَوَاقٍ  
(تصبح «مِثاق» ؛ لأنَّ الواو الساكنة تُقَلِّبُ ياءً حِينَ تُسَبِّقُ  
بِكَسْرٍ) .

والحقيقة هي أَنَّ كَلِمَةَ (مِثاق) تُجْمَعُ عَلَى مَوَائِقَ (على  
الأصل) ، وَعَلَى مَيَائِقَ عَلَى اللَّفْظِ ، كَمَا قَالَ التَّاجُ ، أَوْ عَلَى  
تَوَهُمِ أَصَالَةِ الْيَاءِ ، كَمَا قَالَ الشَّيْخُ عَبْدُ الْقَادِرِ الْمَغْرِبِيُّ ، فِي  
الصفحة ٣٦٣ مِنَ الْجُزْءِ السَّابِعِ مِنْ مَجْلَدِ مَجْمَعِ اللَّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ  
بِالْقَاهِرَةِ .

ويجوزُ أَنْ نَجْمَعَ الميثاقَ عَلَى مَيَائِقَ ، كَمَا قَالَ الصِّحَاحُ ،  
وَالْمَحْكَمُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْوَسِيطُ . وَأَنشَدَ الْفَرَّاءُ وَابْنُ  
الْأَعْرَابِيِّ لِعِيَاضِ بْنِ دُرَّةِ الطَّائِي :

حِمَى لَا يُحِلُّ الدَّهْرَ إِلَّا بِإِذْنِنَا

وَلَا نَسْأَلُ الْأَقْوَامَ عَهْدَ المَيَائِقِ

أَمَّا الْمُوثِقُ فَقَدْ جَمَعَهُ الْمُتَنُّ عَلَى مَوَائِقَ ، وَهَذَا صَحِيحٌ ،  
وَعَلَى مَيَائِقَ ، وَهَذَا خَطَأٌ ؛ لِأَنَّ كَلِمَةَ (مَوَاقٍ) لَيْسَ فِيهَا يَاءٌ ،  
وَوَاوُهَا لَيْسَ أَصْلُهَا يَاءً حَتَّى نَرُدَّهَا إِلَيْهَا ، كَمَا رَدَدْنَا يَاءَ مِثَاقٍ  
إِلَى أَصْلِهَا ، حِينَ جَمَعْنَاهَا عَلَى : مَوَائِقَ .

## (٢٠٣٩) الشَّهَامَةُ مُوجُودَةٌ عِنْدَ الْعَرَبِ ، الشَّهَامَةُ

### عند العرب

ويُخطئون مَنْ يُجِيزُ ظُهُورَ الْكُونِ الْعَامِّ ، فيقولُ :  
الشَّهَامَةُ مُوجُودَةٌ عِنْدَ الْعَرَبِ ، أَوْ : هَذِهِ الْكَلِمَةُ مُوجُودَةٌ فِي  
الْمَعْجَمِ الْكَبِيرِ . ويقولون إنَّ الصواب هو : الشَّهَامَةُ عِنْدَ الْعَرَبِ ،

وَ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْمَعْجَمِ الْكَبِيرِ : بِحَذْفِ كَلِمَةٍ (موجودة) من الجملتين .  
ولكن :

(١) قَالَ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٤٠ مِنْ سُورَةِ التَّمْلِ : ﴿ فَلَمَّا رَأَاهُ مُسْتَقَرًّا عِنْدَهُ قَالَ هَذَا مِنْ فَضْلِ رَبِّي ﴾ . فَهَذَا يُحْتَمَلُ ظُهُورُ الْكَوْنِ الْعَامِّ فِي كَلِمَةٍ (مُسْتَقَرًّا) ، الَّتِي تَحْمِلُ مَعْنَى : مُوجُودًا . وَقَدْ صَرَّحَ ابْنُ عَطِيَّةَ بِظُهُورِ الْكَوْنِ الْعَامِّ فِي تِلْكَ الْآيَةِ .  
(٢) نُسِبَ إِلَى ابْنِ جَنِّي أَنَّهُ أَجَازَ ظُهُورَ الْكَوْنِ الْعَامِّ .  
(٣) قَالَ ابْنُ مَالِكٍ إِنَّ ظُهُورَ الْكَوْنِ الْعَامِّ أَغْلَبِيٌّ .  
(٤) أَجَازَ ابْنُ يَعِيشَ ذِكْرَ الْكَوْنِ الْعَامِّ قَبْلَ الظَّرْفِ .

(٥) جَاءَ فِي الْجُزْءِ السَّادِسِ وَالْعَشْرِينَ مِنْ مَجْلَدِ مَجْمَعِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ، أَنَّ مُؤْتَمَرَ الْمَجْمَعِ ، الْمُنْعَقِدَ فِي كَانُونِ الثَّانِي عَامَ ١٩٧٠ ، أَقَرَّ الْمَسْأَلَةَ الْآتِيَةَ الَّتِي عَرَضَتْهَا لَجْنَةُ الْأُصُولِ عَلَيْهِ :

«يرى جمهرة النُّحَاةِ أَنَّ حَذْفَ الْكَوْنِ الْعَامِّ وَاجِبٌ . وَنُقِلَ عَنْ ابْنِ جَنِّي جَوَازُ إِظْهَارِهِ ، كَمَا نُقِلَ عَنْ ابْنِ مَالِكٍ أَنَّ حَذْفَهُ أَغْلَبِيٌّ . وَتَرَى اللُّجْنَةُ أَنَّ مَا وَرَدَ مِنْ تَعْبِيرَاتٍ عِلْمِيَّةٍ - مِثْلُ : «هَذَا حَمْضٌ يُوجَدُ فِي عَسَلِ الشَّمْعِ» . وَهَذِهِ الْكَلِمَةُ مُوجُودَةٌ فِي الْمَعْجَمِ الْوَسِيطِ - صَحِيحٌ . وَهُوَ بَابٌ مِنَ الْكَوْنِ الْخَاصِّ» .

وَأَرَى أَنَّ نَحْذِفَ الْكَوْنَ الْعَامَّ ، مَا اسْتَطَعْنَا إِلَى ذَلِكَ سَبِيلًا ؛ لِأَنَّ فِي الْإِيْجَازِ الْبَلَاغَةَ الْعَظْمَى .

## (٢٠٤٠) الْوَجْدَانُ

وَيُحْطِثُونَ مَنْ يَقُولُ : أَتَبْنِي وَجْدَانِي (ضميري) عَلَى تَرْكِ الصَّلَاةِ . وَيَقُولُونَ إِنَّ الْوَجْدَانَ هُوَ :

(أ) أَحَدُ مَصَادِرِ الْفِعْلِ وَجَدَ مَطْلُوبُهُ يَجِدُهُ وَجْدًا ، وَوَجْدًا ، وَجِدَةً ، وَوُجُودًا ، وَإِجْدَانًا ، وَوَجْدَانًا : أَدْرَكَهُ .

(ب) وَأَحَدُ مَصَادِرِ الْفِعْلِ وَجَدَ يَجِدُ وَجْدًا ، وَوَجْدًا ، وَوَجْدًا ، وَجِدَةً ، وَوَجْدَانًا : اسْتَفْنَى ، أَوْ اسْتَفْنَى غَنَى لَا فَقْرَ بَعْدَهُ .

(ج) وَأَحَدُ مَصَادِرِ الْفِعْلِ وَجَدَ عَلَيْهِ يَجِدُ وَجْدًا . وَجِدَةً ، وَوَجِدَةً ، وَوَجْدَانًا : غَضِبَ عَلَيْهِ .

ولكن :

أُطْلِقَ مَجْمَعُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ كَلِمَةَ الْوَجْدَانِ عَلَى :

(١) ضَرْبٍ مِنَ الْحَالَاتِ النَّفْسِيَّةِ ، مِنْ حَيْثُ تَأَثَّرَتْهُ بِاللَّذَّةِ .

أَوِ الْأَلَمِ ، فِي مُقَابِلِ حَالَاتٍ أُخْرَى تَمْتَازُ بِالْإِدْرَاكِ وَالْمَعْرِفَةِ .  
(٢) كُلِّ إِحْسَاسٍ أَوَّلِيٍّ بِاللَّذَّةِ وَالْأَلَمِ .  
وَفِي هَذَا فَصْلُ الْمَقَالِ .

## (٢٠٤١) وَجَلَّ يَوْجَلُ وَجَلًا وَمَوْجَلًا

وَيَقُولُونَ : وَجَلَّ الصَّبِيُّ مِنْ رُؤْيَا الْأَفْعَى يَجَلُّ وَجَلًا ظَانِينَ أَنَّهَا مِثْلُ : وَعَدَّ يَعْدُوهُمْ بِهِمْ ، وَالصَّوَابُ هُوَ :

(أ) وَجَلَّ (خَافَ) : جَاءَ فِي الْحَدِيثِ : وَعَظَنَّا مَوْعِظَةً وَجَلَّتْ مِنْهَا الْقُلُوبُ . وَمِمَّنْ ذَكَرَ وَجَلَّ أَيْضًا : سَيَبَوِيهِ ، وَالتَّهْذِيبُ ، وَالصِّحَاحُ ، وَمَفْرَدَاتُ الرَّاعِبِ الْأَصْفَهَانِي ، وَالْأَسَاسُ ، وَالنَّهْيَةُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمُصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

(ب) يَوْجَلُ : قَالَ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٥٣ مِنْ سُورَةِ الْحَجْرِ : ﴿ قَالُوا لَا تَوْجَلْ . إِنَّا نُبَشِّرُكَ بِغُلَامٍ عَالِمٍ ﴾ .

وَجَاءَ فِي دِيْوَانِ حَمَاسَةِ أَبِي تَمَّامٍ قَوْلُ مَعْنٍ بْنِ أَوْسٍ الْمُرَزِيِّ : لَعَمْرُكَ مَا أَذْرِي ، وَإِنِّي لَاؤُوجَلُ

عَلَى أَيْنَا تَعْدُو الْمِنَّةُ أَوَّلُ

وَمِمَّنْ ذَكَرَ (يَوْجَلُ) أَيْضًا : التَّهْذِيبُ ، وَالصِّحَاحُ ، وَمَفْرَدَاتُ الرَّاعِبِ الْأَصْفَهَانِي ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمُصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

(ج) وَجَلًا : الصِّحَاحُ ، وَمَفْرَدَاتُ الرَّاعِبِ الْأَصْفَهَانِي ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمُصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

(د) وَمَوْجَلًا : الصِّحَاحُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَهُنَالِكَ ثَلَاثَةُ أَفْعَالٍ مُضَارِعَةٍ أُخْرَى ، هِيَ :

(١) يَيْجَلُ : الصِّحَاحُ ، وَالنَّهْيَةُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .

(٢) وَيَاجَلُ : التَّهْذِيبُ (تَأْجَلُ) ، وَالصِّحَاحُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .

(٣) وَيَيْجَلُ : التَّهْذِيبُ ، وَابْنُ بَرِّي ، وَاللِّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .

استقبلته ، يُسمى الوجهة ، ويقولون إن الصواب هو : الوجهة ، اعتماداً على قوله تعالى في الآية ١٤٨ من سورة البقرة : ﴿وَلِكُلِّ وَجْهَةٌ هُوَ مُوَلِّيًا﴾ ، واعتماداً على معجم ألفاظ القرآن الكريم ، والفرأ ، والتهديب ، ومعجم مقاييس اللغة ، ومفردات الراغب الأصفهاني ، والحري في المقامة الصورية (فسألت لانتجاع التزهة ، عن العصبية والوجهة) ، والمقامة الملطية (وضربنا دون وجهته بالأسداد) ، والأساس ، والمصباح ، ومستدرک المد ، ولكن :

أجاز الوجهة والوجهة كلتيهما : الصباح ، والمختار ، واللسان ، والتاج ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

(٢٠٤٤) سافروا واحداً واحداً ، أو وحاداً وحاداً ،  
أو موحداً موحداً

ويخطئون من يقول : سافروا واحداً واحداً ، ويقولون إن الصواب هو : سافروا وحاداً أو موحداً .  
ولكن :

درست لجنة الأصول في مجمع اللغة العربية بالقاهرة هذا ، وأقرت أن وحاداً وموحداً معدولٌ بهما عن واحدٍ واحدٍ ، وما يشبهه ، وهذا العدول لا يمنع من الأصل ؛ لأن استعمال المعدول والمعدول عنه جائز ، كما في عامر وعمر ، ولهذا قررت اللجنة أن التعبير وما يشبهه صحيح .

ووافق مؤتمر مجمع اللغة العربية بالقاهرة ، في دورة عام ١٩٧٣ ، على قرار لجنة الأصول .  
لذا قل :

(١) سافروا وحاداً وحاداً .

(٢) أو سافروا موحداً موحداً .

(٣) أو سافروا واحداً واحداً .

(٢٠٤٥) جلس وحده ، جلس على وحده

ويقولون : جلس أحمد لوحدته . والصواب : جلس وحده :

(١) إما لأنه مفعول مطلق للفعل : وحد الرجل يحده وحداً .

(٢) وإما لأنه حال .

وهناك فعل مضارع رابع ، هو : يبجل ، كما يقول الصباح ، واللسان ، والقاموس ، والتاج . ويقال إنه لغة بني أسد .

ويقولون : هو وجل وأوجل ، والجمع : وجال ووجلون . وهي وجلة : الصباح ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط . وقال بعضهم : لا تقل وجلاء : الصباح ، واللسان ، والتاج ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

وجاء في الصباح : إن بني أسد يكسرون الياء في يبجل ، لتقوي إحدى الياءين الأخرى .

والأمر منه : يبجل ، لا أوجل ، كما يقول النحو الواضح ، لأن الواو الساكنة تقلب ياء إذا كسر ما قبلها .

أما ما يقوله النحاة ، فراجع مادة وهم في هذا المعجم .

(٢٠٤٢) رانية حمراء الوجنتين أو حمراء

الوجنات

ويخطئون من يقول : رانية حمراء الوجنات ، لأنها ليس لها سوى وجنتين .  
ولكن :

روى ابن السكيت ، والسيوطي في الزهر عن الأصمعي أن الوجنة وردت بصيغة الجمع ، فقل : هو غليظ الوجنات . وأنا لا أستطيع أن أخطئ لغوياً من يقول : رانية حمراء الوجنات بدلاً من الوجنتين ، ولكنني أستطيع أن أوصي الأدباء بإهمال استعمال هذا الجمع في الثبر ، بدلاً من المثنى ؛ لأن في استعمال الجمع خطأ علمياً ، يُقصينا عن الحقيقة ، دون أن يوجد مسوغ لغوي لذلك .

أما الشعراء في وسعهم أن يقولوا : رانية حمراء الوجنات ، عندما تفرض عليهم ذلك الضرورة الشعرية ، إقامة لوزن ، أو مراعاة لقفية ، وإن كان هذا يجعل البيت الذي ترد فيه كلمة الوجنات بدلاً من الوجنتين ، ركيكاً في رأي .

(٢٠٤٣) الوجهة ، الوجهة

ويخطئون من يقول إن الجانب والناحية ، أو كل مكان

(٣) أو لأنه منصوبٌ على نزع الخافض .

وذكر الجلال السيوطي في معجم الهوامع : «هو لازم الإفراد والتذكير ؛ لأنه مصدرٌ ، وقد بُنِيَ شذوذًا ، أو يُجرُّ بعلَى ، فقد سُمِعَ : جَلَسَا على وَحْدَيْهِمَا ، وقلنا ذلك وَحْدَيْنَا ، واقتضبتُ كُلَّ درهمٍ على وَحْدِهِ ، وجلسَ على وَحْدِهِ . وقد يُجرُّ بإضافة ، والمضافُ هو كلمةٌ : نَسِجَ ، أو قَرِيعَ (سَيِّدٍ أو رَئِيسٍ) ، أو جُحِشٍ ، أو عِيَّيرٍ (إذا أُريدَ قِلَّةُ نظيره في الشرِّ ، وهما مصغَّرُ عَيْرٍ بمعنى : حِمَارٍ ، وجحش وهو ولده) . مع إلحاقِ علاماتِ التثنية والجمعِ بهذه الكلماتِ على الأصحِّ ، يُقالُ : هُوَ نَسِجٌ وَحْدِهِ ، وَقَرِيعٌ وَحْدِهِ ، إذا قُصِدَ قِلَّةُ نظيره في الخيرِ ؛ وأصله في الثوبِ ، لأنه إذا كان رَفِيعًا لم يُنْسَجَ على مِنواله غيره» .

وقيلَ لا يتصلُ بكلمةِ نَسِجٍ وأخواتها العلاماتُ الدالةُ على التثنية والجمعِ ، فيقالُ : هما نَسِجٌ وَحْدَهُمَا ، وهُنَّ نَسِجٌ وَحْدَهُنَّ ، وهُم نَسِجٌ وَحْدَهُمْ ، وهكذا .

وخلاصةُ ما قاله ابنُ مالكٍ هو أنَّ المضافَ إليه بعدَ وَحْدَ ، وَدَوَائِي ، وَسَعْدَيَّ وَأَشْبَاهِهَا ، لا يكونُ اسمًا ظاهرًا ، وإنما يجبُ أن يكونَ ضميرًا .

والبصريونَ يَنْصِبُونَ وَحْدَهُ على الحالِ ، لا على المصدرِ ، على تقديرٍ : منفردًا . وينصبُهُ يونسُ على الظرفِ بإسقاطِ على . وجعلَ ابنُ الأعرابيِّ (وَحْدَهُ) اسمًا ممكنًا ، فقال : جلسَ وَحْدَهُ ، وَعلى وَحْدِهِ ، وجَلَسَا وَحْدَيْهِمَا ، وَعلى وَحْدَيْهِمَا .

وحكى أبو زيدٌ : «قلنا هذا الأمرَ وَحْدَيْنَا ، وقالناه وَحْدَيْهِمَا» .

(٢٠٤٦) وَاحِدٌ ، اِثْنَانٌ ، ثَلَاثَةٌ ، أَرْبَعَةٌ

قال الحريريُّ في دُرَّةِ الْغَوَاصِ :

«ويقولونَ : هذا وَاحِدٌ ، اِثْنَانٌ ، ثَلَاثَةٌ ، أَرْبَعَةٌ ، فيُعْرَبُونَ أسماءَ الأعدادِ المُرسَلَةِ . والصَّوابُ أنْ تُبْنَى عَلَى السُّكُونِ في حالةِ الْعَدَدِ ، فيقالُ : وَاحِدٌ (بسكونِ الدالِّ) ، وكذا حُكْمُ نَظَائِرِهِ ؛ اللَّهُمَّ إِلَّا أَنْ تُوصَفَ ، أو يُعْطَفَ بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ ؛ فَتُعْرَبُ حينئذٍ بالوصفِ ، كقولك : سبعةٌ أَقَلُّ مِنْ ثمانيةٍ ، وَثَلَاثَةٌ نِصْفُ السِّتَةِ ؛ والعطفُ ، كقولك : وَاحِدٌ وَ اِثْنَانٌ وَ ثَلَاثَةٌ ؛ لأنها بالصِّفَةِ وبالعطفِ صارتُ متمكِّنةً ، فاستحقَّتْ الإعرابَ . «وعلى هذا الحُكْمِ تجري أسماءُ حروفِ الهجاءِ ، فتُبْنَى على

السُّكُونِ ، إذا ثَلَيْتَ مَقْطَعَةً ، ولم يُجْرَ عَنْهَا ؛ كما قال تعالى : كَافٌ هَـأُ يَـأُ صَادٌ وَ حَا مِيمٌ عَيْنٌ سَيْنٌ قَافٌ . وتُعْرَبُ إذا عُطِفَ بعضها على بعضٍ ، كما حَكَى الْأَصْمَعِيُّ ، قال : أنشدني عيسى بنُ عُمرَ بيتًا ، هجا به النَّحْوِيَّينَ ، وهو :

إذا اجتمعوا على أَلِفٍ و بَاءٍ

وتاءٍ ، هاجَ بينهمُ قتالُ

فإنَّ غُورِضَ ذلكَ بفتحِ الميمِ مِنْ قولِهِ تعالى في مُفْتَتَحِ سورةِ آلِ عِمْرَانَ : ﴿إِنَّمَا إِلَهُ الْإِنسَانِ إِلَهٌ وَاحِدٌ﴾ ، فالجوابُ عنه أنَّ أَصْلَ الميمِ السُّكُونُ ، وإنما فُتِحَتْ لِالتَّقاءِ السَّاكِنَيْنِ ، وهما الميمُ وَاللَّامُ مِنْ اسمِ اللَّهِ تعالى . وكان القياسُ أنْ يُكْسَرَ على ما يُوجِبُهُ التَّقاءُ السَّاكِنَيْنِ ؛ إِلَّا أَنَّهُمْ كَرِهُوا الكسَرَ ، لِئَلَّا تَجْتَمِعَ في الكلمةِ كسرتانِ ، بينهما ياءٌ هي أَصْلُ الكسرةِ ، فَتَثْقُلَ الكلمةُ ، فلذلكَ عُدِلَ إلى الفتحِ ، الَّتِي هي أَخَفُّ ، كما بُنِيَ لهذهِ الْعِلَّةِ (كيف) وَ (أين) على الفتحِ .»

وَأَنَا أُؤَيِّدُ الحريريَّ ؛ لِأَنَّا عندما نَعُدُّ ، نقولُ : وَاحِدٌ ، ثُمَّ نَقِفُ هنيئةً لا تتجاوزُ بَضْعَ ثَوَانٍ ، نقولُ بعدها : اِثْنَانٌ وَنَقِفُ ، إلى آخرِهِ . وقاعدةُ الوقفِ هي : إذا كانَ آخرُ الكلمةِ ساكنًا ، بُنِيَ على سُكُونِهِ ، وإنْ كانَ متحرِّكًا سَكَنَ .

(٢٠٤٧) اسْتَوْحَدَ

يُخْطِئُ صاحبُ «تذكرةِ الكاتبِ» مَنْ يَقولُ «أنا مِنْ أَوْلَئِكَ الْمُسْتَوْحِدِينَ» ، أَيُّ الْمُسْتَوْحِدِينَ الْمُنْفَرِدِينَ ، ويقولُ : «ولم يُسْمَعْ (استفعل) مِنْ (وحد)» .

وقد أهملَ ذكرَ (استَوْحَدَ) كُلُّ مَنْ التَّهْذِيبِ ، وَالصِّحَاحِ ، وَمَعْجَمِ مَقاييسِ اللُّغَةِ ، وَمُفْرَدَاتِ الرَّاغِبِ الْأَصْفَهَانِيَّ ، وَالْمَخْتارِ ، وَاللَّسَانِ ، وَالْمُصْبَاحِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ، وَمَحِيطِ الْمَحِيطِ ، وَدُوزِي ، وَأَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتَنِ . وَلَكِنْ :

ذكرَ الْأَسَاسُ ، وَالْمَدُّ ، وَالْوَسِيطُ أَنَّ الْفِعْلَ الْمَزِيدَ اسْتَوْحَدَ معناه : انْفَرَدَ .

وفعلهُ هو : وَحَدَ يَحْدُ حِدَةً ، وَوَحَدًا ، وَوَحْدًا ، وَوَحْدَةً : انْفَرَدَ بِنَفْسِهِ .

## (٢٠٤٨) وَحْشِيُّ الْكَلَامِ وَحُوشِيَّةُ

راجع مادة «حُوشِي الكَلَامِ وَوَحْشِيَّة» في هذا المعجم.

## (٢٠٤٩) الْوَحْلُ وَالْوَحْلُ

وَيُخَطِّثُونَ مَنْ يَقُولُ (الْوَحْلُ) ، وَيَرَوْنَ أَنَّ الصَّوَابَ هُوَ (الْوَحْلُ) ؛ لِأَنَّا تَعَوَّدْنَا تَسْكِينَ الحَاءِ . وَالْحَقِيقَةُ هِيَ أَنَّ (الْوَحْلَ) هِيَ اللُّغَةُ الْفَصِيحَةُ ، وَقَدْ اقْتَصَرَ عَلَيْهَا التَّهْدِيبُ ، وَالْأَسَاسُ . بَيْنَمَا أَجَازَ فَتَحَ الحَاءِ وَتَسْكِينَهَا (الْوَحْلُ) كُلُّهُ مِنَ الصِّحَاحِ ، وَمَعْجَمِ مَقَائِيسِ اللُّغَةِ ، وَالنِّهَايَةِ ، وَالْعُبَابِ ، وَالْمَخْتَارِ ، وَاللَّسَانِ ، وَالْمُصْبَاحِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ، وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطِ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتَنِ ، وَالْوَسِيطِ .

وَقَالَ إِنَّ التَّسْكِينَ (الْوَحْلُ) لُغَةٌ رَدِئَةٌ كُلُّهُ مِنَ الصِّحَاحِ ، وَهَامِشِ مَعْجَمِ مَقَائِيسِ اللُّغَةِ ، وَالنِّهَايَةِ ، وَالْعُبَابِ ، وَالْمَخْتَارِ ، وَاللَّسَانِ ، وَالتَّاجِ (رَوَايَةٌ عَنِ الْجَوْهَرِيِّ وَالصَّاعِقَانِي) ، وَمَحِيطِ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتَنِ .

وَاسْتَشْهَدَ اللَّسَانُ بِقَوْلِ لَبِيدٍ :

فَقَوْلُوا فَاتِرًا مَشِيْمًا

كَرَوَايَا الطَّبْعِ هَمَّتْ بِالْوَحْلِ

أَمَّا فِعْلُهُ فَهُوَ : وَحَلَ يَوْحُلُ وَحَلًّا فَهُوَ وَحْلٌ .

وَجَمْعُهُ : أَوْحَالٌ وَوَحُولٌ .

وَيَقُولُ الْمُصْبَاحُ إِنَّ الْأَوْحَالَ هِيَ جَمْعُ الْوَحْلِ ، وَ الْوُحُولُ هِيَ جَمْعُ الْوَحْلِ .

وَأَنَا أَرَى أَنَّ التَّسْكِينَ (الْوَحْلُ) لُغَةٌ صَحِيحَةٌ ؛ لِأَنَّ الْعَامَّةَ فِي الْبِلَادِ الْعَرَبِيَّةِ تَسْكِنُ الحَاءَ وَلَا تَفْتَحُهَا ، وَلِأَنَّ الْمُصْبَاحَ ، وَالْقَامُوسَ ، وَالْمَدِّ ، وَالْوَسِيطَ أَجَازُوا فَتَحَ الحَاءِ وَتَسْكِينَهَا ، دُونَ أَنْ يَقُولُوا إِنَّ (الْوَحْلَ) لُغَةٌ رَدِئَةٌ .

## (٢٠٥٠) أَوْحَى إِلَيْهِ وَلَهُ ، وَحَى إِلَيْهِ وَلَهُ

وَيُخَطِّثُونَ مَنْ يَقُولُ : وَحَى إِلَيْهِ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : أَوْحَى إِلَيْهِ ، اعْتِمَادًا عَلَى قَوْلِ الْحَرِيرِيِّ (الْمَقَامَةُ الْمَلْطِيَّةُ) ، وَالْمَغْرِبِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالْمَدِّ .

وَلَكِنْ :

يُجِيزُ اسْتِعْمَالَ الْفَعْلَيْنِ أَوْحَى إِلَيْهِ وَوَحَى إِلَيْهِ كِلَيْهِمَا كُلُّهُ مِنْ :

مُعْجَمُ الْفَاضِلِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَالْفَرَائِ ، وَأَدَبِ الْكَاتِبِ (بَابُ أُنْيَةِ الْأَفْعَالِ) ، وَالصِّحَاحِ ، وَالْأَسَاسِ ، وَالنِّهَايَةِ ، وَالْمَخْتَارِ ، وَاللَّسَانِ ، وَالْمُصْبَاحِ ، وَالتَّاجِ ، وَمَحِيطِ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتَنِ ، وَالْوَسِيطِ .

ذَكَرَ الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ الْفِعْلَ أَوْحَى إِلَيْهِ سِتًّا وَسِتِّينَ مَرَّةً ، مِنْهَا قَوْلُهُ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ١١٧ مِنْ سُورَةِ الْأَعْرَافِ : ﴿وَأَوْحَيْنَا إِلَى مُوسَى أَنْ أَلْقِ عَصَاكَ ، فَإِذَا هِيَ تَلْقَفُ مَا يَأْفِكُونَ﴾ . وَذَكَرَ الْفِعْلَ أَوْحَى لَهُ مَرَّةً وَاحِدَةً فِي الْآيَةِ الْخَامِسَةِ مِنْ سُورَةِ الزَّلْزَالِ : ﴿بَانَ رَبُّكَ أَوْحَى لَهَا﴾ .

وَالْفِعْلُ وَحَى الَّذِي لَمْ يَرَدْ لَهُ ذِكْرٌ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَرَدَ ذِكْرُ مَصْدَرِهِ (الْوَحْيِ) ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٥١ مِنْ سُورَةِ الشُّورَى : ﴿وَمَا كَانَ لِنَبِيٍّ أَنْ يَكَلِّمَهُ اللَّهُ إِلَّا وَحْيًا ، أَوْ مِنْ وَرَاءِ حِجَابٍ﴾ .

وَجَاءَ فِي مَعْجَمِ مَقَائِيسِ اللُّغَةِ : أَوْحَى اللَّهُ تَعَالَى وَوَحَى . ثُمَّ اسْتَشْهَدَ بِقَوْلِ الْعَجَّاجِ : «وَحَى لَهَا الْقَرَارَ فَاسْتَقَرَّتْ» .

وَكَتَفَى الرَّاعِبُ الْأَصْفَهَانِيُّ بِذِكْرِ (أَوْحَى إِلَيْهِ وَوَحَى لَهُ) . أَمَّا الْمَرْزُوقِيُّ فَلَمْ يَذْكُرْ فِي شَرْحِ دِيْوَانِ الْحَمَاسَةِ سِوَى : وَحَى لَهُ (وَحَيْتُ لَكَ بَخِيرٌ ، أَيْ أَخْبَرْتُ) .

وَتَجِيزُ لَنَا الْمَعْجَمُ أَنْ نَقُولَ أَيْضًا : أَوْحَى لَهُ ، وَوَحَى لَهُ .

وَيُجْمَعُ الْوَحْيُ عَلَى : وَحْيٍ .

وَفِعْلُهُ : وَحَى يَحِي وَحْيًا ، وَأَوْحَى يُوحِي إِيحَاءً .

وَمِنْ مَعَانِي وَحَى إِلَيْهِ ، وَلَهُ :

(١) أَشَارَ وَأَوْمَأَ .

(٢) كَلَّمَهُ بِكَلَامٍ يَخْفَى عَلَى غَيْرِهِ .

(٣) كَتَبَ إِلَيْهِ .

(٤) أَمَرَهُ .

(٥) وَحَى اللَّهُ إِلَيْهِ :

(أ) أَرْسَلَ .

(ب) أَهَمَّهُ .

(ج) سَخَّرَهُ .

(٦) وَحَى الْقَوْمَ وَحْيًا : صَاوَأَ .

(٧) وَحَى فَلَانُ الْكَلَامَ إِلَى فَلَانٍ وَحْيًا : أَلْقَاهُ إِلَيْهِ .

(٨) وَحَى الْكِتَابَ : كَتَبَهُ .

(٩) وَحَى الذَّبِيحَةَ : ذَبَحَهَا ذَبْحًا وَحِيًّا (سَرِيعًا) .

وَمِنْ مَعَانِي أَوْحَى إِلَيْهِ ، وَأَوْحَى لَهُ :

(١) أَوْحَى لَهُ ، وَإِلَيْهِ : أَشَارَ وَأَوْمَأَ .

(٢) كَلَّمَهُ بِكَلَامٍ يَخْفَى عَلَى غَيْرِهِ .

(٣) كَتَبَ إِلَيْهِ .

(٤) أَمَرَهُ .

(٥) بَعَثَهُ .

(٦) أَوْحَى اللَّهُ إِلَيْهِ : (أ) أَرْسَلَ .

(ب) أَهَمَّهُ .

(٧) سَخَّرَهُ .

(٨) أَوْحَتْ نَفْسُهُ : وَقَعَ فِيهَا خَوْفٌ .

(٩) أَوْحَى الْقَوْمُ : صَاحُوا .

(١٠) أَوْحَى بِالشَّيْءِ : أَسْرَعَ .

(١١) أَوْحَى فَلَانُ الْكَلَامَ إِلَى فَلَانٍ : أَلْقَاهُ إِلَيْهِ .

(١٢) أَوْحَى الْمَيِّتَ : بَكَاهُ . نَاحَ عَلَيْهِ . يُقَالُ : أَوْحَتْ النَّائِحَةُ

الْمَيِّتَ .

(١٣) أَوْحَى الْعَمَلُ : أَسْرَعَ فِيهِ .

## (٢٠٥١) التَّوَادُّ

إِذَا صَبَغَ الْفَعْلُ الثَّلَاثِيَّ الْمُضَاعَفُ عَلَى وَزْنِ (تَفَاعَلَ) ،

وَجَبَ فِي مَصْدَرِهِ إِدْغَامُ أَحَدِ الْحَرْفَيْنِ الْمُتَجَانِسَيْنِ فِي الْآخِرِ .

وَالنَّاسُ يُخَطِّثُونَ حِينَ يَقُولُونَ : لَوْ اسْتَبَدَلَ الشَّعْبُ الْعَرَبِيُّ

الْإِتِّحَادَ وَالتَّوَادُّدَ بِالْفُرْقَةِ وَالتَّبَاغُضِ ، لِأَصْبَحَ فِي طَلِيعَةِ شُعُوبِ

الْعَالَمِ .

وَالصَّوَابُ : لَوْ اسْتَبَدَلَ الشَّعْبُ الْعَرَبِيُّ الْإِتِّحَادَ وَالتَّوَادُّدَ

بِكَذَا ، لِأَصْبَحَ ...

## (٢٠٥٢) وَرَاءَ (خَلْفَ . قُدَّامَ)

وَيُخَطِّثُونَ مَنْ يَسْتَعْمَلُ وَرَاءَ الشَّيْءِ بِمَعْنَى : قُدَّامَهُ . وَيَقُولُونَ

إِنِّهَا تَعْنِي : خَلْفَهُ . وَالْحَقِيقَةُ هِيَ أَنَّ وَرَاءَ الشَّيْءِ تَعْنِي خَلْفَهُ أَوْ

قُدَّامَهُ ، يُوَيِّدُ ذَلِكَ :

(١) قَوْلُهُ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ١٠ مِنْ سُورَةِ الْجَاثِيَةِ : ﴿مِنْ وَرَائِهِمْ

جَهَنَّمُ﴾ ، أَيْ : مِنْ أَمَامِهِمْ . وَقَوْلُهُ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٧٩ مِنْ سُورَةِ

الْكَهْفِ : ﴿وَكَانَ وَرَاءَهُمْ مَلِكٌ يَأْخُذُ كُلَّ سَفِينَةٍ غَصْبًا﴾ ،  
أَيْ : أَمَامَهُمْ .

(٢) ذَكَرَ أَنَّ وَرَاءَ الشَّيْءِ تَعْنِي : خَلْفَهُ أَوْ قُدَّامَهُ كُلُّ مِنَ الْآتِيَةِ :

مَعْجَمُ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَأَدَبِ الْكَاتِبِ لَابْنِ قَتِيْبَةَ ،

وَالزَّجَّاجِ ، وَابْنِ الْأَنْبَارِيِّ ، وَالصَّحَّاحِ ، وَمَعْجَمُ مَقَايِيسِ اللُّغَةِ ،

وَفَقْهُ اللُّغَةِ لِلثَّعَالِيِّ ، وَمَفْرَدَاتِ الرَّاعِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَالْمَغْرِبِ ،

وَالْمَخْتَارِ ، وَاللَّسَانِ ، وَالْمُصْبَحِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ ، وَالْمَدِّ ،

وَمَحِيطِ الْمَحِيطِ ، وَالْمَتْنِ ، وَالْوَسِيطِ .

(٣) وَعِنْدَمَا فَسَّرَ مَعْجَمُ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ الْآيَةَ الْكَرِيمَةَ :

﴿وَكَانَ وَرَاءَهُمْ مَلِكٌ يَأْخُذُ كُلَّ سَفِينَةٍ غَصْبًا﴾ ، قَالَ : «يَرَى

بَعْضُ الْمَفْسِّرِينَ أَنَّ (وَرَاءَهُمْ) فِي مَعْنَى (قُدَّامَهُمْ) ، فَقَدْ وَرَدَ

أَنَّ الْمَلِكَ كَانَ قُدَّامَهُمْ . وَيَرَى بَعْضُهُمْ حَمْلَ الْكَلِمَةِ عَلَى مَعْنَاهَا

الْمَشْهُورِ .

(٤) وَمِمَّا جَاءَ فِي أَضْدَادِ ابْنِ الْأَنْبَارِيِّ : «وَرَاءَ مِنَ الْأَضْدَادِ .

يُقَالُ لِلرَّجُلِ : وَرَاءَكَ ، أَيْ خَلْفَكَ ، وَوَرَاءَكَ أَيْ أَمَامَكَ .

قَالَ سَوَّارُ بْنُ الْمُضَرَّبِ :

أَتَرْجُو بَنُو مَرْوَانَ سَمْعِي وَطَاعَتِي

وَقَوْمِي تَمِّمُ ، وَالْفَلَاةُ وَرَائِيَا ؟

أَرَادَ : قُدَّامِي . وَقَالَ لَبِيدٌ :

أَلَيْسَ وَرَائِي إِنْ تَرَاخَتْ مَنِيَّتِي

لُزُومُ الْعَصَا تُخَنِّي عَلَيْهَا الْأَصَابِعُ ؟

أَيْ : أَمَامِي . وَقَالَ عُرْوَةُ بْنُ الْوَرْدِ :

أَلَيْسَ وَرَائِي أَنَّ أَدَبًا عَلَى الْعَصَا

فَيَأْمَنُ أَعْدَائِي ، وَيَسَامُنِي أَهْلِي ؟

أَيْ : أَمَامِي .

(٥) وَرَوَى الصَّحَّاحُ عَنِ الْأَخْفَشِ قَوْلَهُ : «يُقَالُ لَقَيْتُهُ مِنْ وَرَاءِ

فَتَرَفَعُهُ عَلَى الْغَايَةِ إِذَا كَانَ غَيْرَ مُضَافٍ ، تَجْعَلُهُ أَسْمًا ، وَهُوَ غَيْرُ

مُتَمَكِّنٍ ، كَقَوْلِكَ : مِنْ قَبْلُ وَمِنْ بَعْدُ . وَأَنْشَدَ لِعُيَيْبِ بْنِ مَالِكٍ

الْعُقَيْلِيِّ :

إِذَا أَنَا لَمْ أُؤْمَنْ عَلَيْكَ ، وَلَمْ يَكُنْ

لِقَاؤُكَ إِلَّا مِنْ وَرَاءِ وَرَاءِ

أَمَّا كَلِمَةُ وَرَاءَ فَتُذَكَّرُ وَتُؤَنَّثُ . وَتَصْغِيرُهَا وَرِيَّةٌ (كُوفِيَّةٌ)

أَوْ وَرِيَّةٌ (بَصْرِيَّةٌ) .

## (٢٠٥٥) الْوَرِشُ

وَيَخْطُثُونَ مَنْ يَقُولُ : هَذَا الصَّبِيُّ وَرِشٌ (نَشِيطٌ وَخَفِيفٌ) ؛  
لأنَّ هذه الكلمة تدور كثيراً على ألسنة العامة ، ولأنَّ الصِّحَّاحَ ،  
والأَسَاسَ ، والمَخْتَارَ ، والمَصْبَاحَ ، والمدَّ أَهْمَلُوا ذِكْرَهَا .

وهي كلمة فصيحَةٌ ذَكَرَهَا أَبُو عمرو بنُ العَلاءِ (زَبَّانُ بنُ  
عَمَّارٍ) ، ومَعْجَمُ مَقَايِيسِ اللُّغَةِ ، واللِّسَانُ ، والقَامُوسُ ، والتَّاجُ ،  
ومَحِيطُ المَحِيطِ ، ودُوْزِي ، وأَقْرَبُ المَوَارِدِ ، والمتَّنُ ، والوَسِيطُ .  
لقد اِكْتَفَى أَبُو عمرو بنُ العَلاءِ واللِّسَانُ بِذِكْرِ الوَارِشِ ،  
وَجَاءَ فِي مَعْجَمِ مَقَايِيسِ اللُّغَةِ : «الْوَرِشَةُ : الدَّابَّةُ الَّتِي تَفَلَّتْ فِي  
الجَرِيِّ ، وصَاحِبُهَا يَكْفُفُهَا» .  
وفِعْلُهُ : وَرِشَ يَوْرِشُ وَرْشًا : نَشِطَ وَخَفَّ ، فَهُوَ وَرِشٌ  
وَهِيَ وَرِشَةٌ .

## (٢٠٥٦) قَلْبَ الْوَرَقَةِ وَ الصَّفْحَةِ

وَيَخْطُثُونَ مَنْ يَقُولُ : قَلْبَ غَالِبُ صَفْحَةِ الْكِتَابِ ؛ لِأَنَّ  
الَّذِي يُقَلِّبُ ، يَجِبُ أَنْ يَكُونَ لَهُ وَجْهَانِ لِكَيْ يُقَلِّبَ عَلَى أَحَدِهِمَا ،  
وَلَيْسَ لِلصَّفْحَةِ إِلَّا وَجْهٌ وَاحِدٌ . وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ :  
قَلْبَ غَالِبُ وَرَقَةِ الْكِتَابِ .

وَالْمَخْطُثُونَ مُصِيبُونَ إِذَا نَظَرُوا إِلَى هَذِهِ الْجُمْلَةِ بِمَنْظَرِ الْحَقِيقَةِ ،  
وَهُمْ مُخْطِثُونَ إِذَا نَظَرُوا إِلَيْهَا بِجَازِيًا ؛ لِأَنَّ فِي الْجُمْلَةِ مَجَازًا مَرْسَلًا  
عِلَاقَتَهُ الْجُزْئِيَّةَ ، فَالصَّفْحَةُ هِيَ جُزْءٌ مِنَ الْوَرَقَةِ ، أَطْلَقْنَاهَا عَلَى  
الْوَرَقَةِ كُلِّهَا إِطْلَاقًا مَجَازِيًا ، كَمَا تُطْلَقُ الْعَيْنُ عَلَى الْجَاسُوسِ ،  
فَنَقُولُ : أَطْلَقْنَا عُيُونَنَا ، وَنَعْنِي جَوَاسِيسَنَا ؛ لِأَنَّ الْعَيْنَ جُزْءٌ مِنَ  
الْجَاسُوسِ ، وَلَهَا شَأْنٌ كَبِيرٌ فِي عَمَلِهِ ، فَأُطْلِقَ الْجُزْءُ وَأُرِيدَ الْكُلُّ .  
وَمَعَ ذَلِكَ أَرَى أَنَّ نَقْصِدَ كَثِيرًا فِي اللُّجُوءِ إِلَى الْمَجَازِ وَأَنْوَاعِهِ  
الكَثِيرَةِ ؛ لِأَنَّ الْحَقِيقَةَ أَقْوَى مِنَ الْمَجَازِ ، وَأَكْثَرُ مِنْهُ تَأْثِيرًا فِي  
النَّفُوسِ .

## (٢٠٥٧) فَلَانَةُ كَبِيرَةِ الْوَرَكَيْنِ أَوْ كَبِيرَةِ الْأَوْرَاكِ

الْوَرَكُ ، أَوِ الْوَرَكُ ، أَوِ الْوَرَكُ هِيَ مَا فَوْقَ الْفَخْذِ مِنَ الْإِنْسَانِ .  
وَهُمَا وَرَكَانِ ، وَلِذَلِكَ خَطَّأُوا مَنْ يَقُولُ : فَلَانَةُ كَبِيرَةِ الْأَوْرَاكِ .  
وَلَكِنْ :

رَوَى ابْنُ السِّكِّيتِ ، وَالسِّيُوطِيُّ فِي الْمُزْهَرِ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ أَنَّ

وَمَعَ أَنَّ هُنَاكَ إِجْمَاعًا عَلَى أَنَّ وَرَاءَ الشَّيْءِ تَعْنِي خَلْفَهُ أَوْ  
أَمَامَهُ ، فَإِنِّي أَرَى أَنَّ نَكُونَ عَلَى حَدَرٍ شَدِيدٍ ، عِنْدَمَا نَسْتَعْمَلُهَا  
بِمَعْنَى أَمَامَهُ ؛ لِأَنَّا نَكَادُ نَسْتَعْمَلُهَا جَمِيعًا بِمَعْنَى خَلْفَهُ ، وَلِسْنَا فِي  
حَاجَةٍ إِلَى أَنَّ نَلْجَأَ إِلَى اللَّبْسِ وَالْغَمُوضِ .  
(رَاجِعْ مَادَّةَ «الْأُضْدَادِ» فِي هَذَا الْمَعْجَمِ) .

## (٢٠٥٣) وُرُودٌ

وَيَخْطُثُونَ مَنْ يَجْمَعُ الْوَرْدَ عَلَى وُرُودٍ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ  
هُوَ جَمْعُهُ عَلَى : وُرْدٍ وَ وِرَادٍ كَمَا يَقُولُ الصِّحَّاحُ ، وَالْمَحْكَمُ ،  
وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ،  
وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَإِكْتَفَى الْمَصْبَاحُ بِذِكْرِ الْجَمْعِ (وِرَادٍ) وَحْدَهُ .

وَلَكِنْ :

ذَكَرَ الْمَتْنُ الْجَمْعَ (وُرُودٍ) ، الَّذِي أَهْمَلْتُ ذِكْرَهُ الْمَعْجَمَاتُ  
الْأُخْرَى ؛ لِأَنَّ جَمْعَ (فَعْلٍ) عَلَى (فُعُولٍ) قِيَاسِيٌّ ، إِذَا كَانَ  
الْأَسْمُ مَفْتُوحَ الْفَاءِ ، غَيْرَ مَعْتَلٍ الْعَيْنِ ، مِثْلُ : وُرْدٍ ، وَبَحْثٍ ،  
وَ كَعْبٍ الَّتِي تُجْمَعُ عَلَى : وُرُودٍ ، وَبُحُوثٍ ، وَ كُعُوبٍ .  
وَالْوُرُودُ هُنَا هِيَ جَمْعُ الْجَمْعِ ؛ لِأَنَّهُا جَمْعُ الْوَرْدِ ، وَالْوَرْدُ  
هُوَ جَمْعُ الْوَرْدَةِ .

## (٢٠٥٤) الْوَرَسُ

هُنَاكَ نَبَتْ مِنَ الْفَصِيلَةِ الْقَرْنِيَّةِ (الْفَرَّاشِيَّةِ) ، يَنْبْتُ فِي  
بِلَادِ الْعَرَبِ وَالْحَبْشَةِ وَالْهِنْدِ ، وَثَمَرَتُهُ قَرْنٌ مُغَطَّى عِنْدَ نَضْجِهِ  
بَغْدَدٍ حُمْرَاءَ ، كَمَا يَوْجَدُ عَلَيْهِ زَغَبٌ قَلِيلٌ . وَيُسْتَعْمَلُ لَتَلْوِينِ  
الْمَلَابِسِ الْحَرِيرِيَّةِ ، لِاحْتَوَائِهِ عَلَى مَادَّةٍ حُمْرَاءَ ، وَعَلَى رَاتِينَجٍ .  
فَهَذَا النَّبْتُ يُطْلَقُونَ عَلَيْهِ اسْمُ (وَرَسٍ) ، وَالصَّوَابُ هُوَ : وَرْسٌ  
كَمَا يَقُولُ التَّهْذِيبُ ، وَالصِّحَّاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَايِيسِ اللُّغَةِ ،  
وَالْأَسَاسُ ، وَالنَّهْأَةُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ،  
وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَدُوْزِي ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ،  
وَالْوَسِيطُ .

وَقَدْ ذَكَرَ الْمَغْرِبُ وَالتَّاجُ الْوَرَسَ دُونَ أَنَّ يَضْبِطَاهُ بِالشَّكْلِ .

وقاموسُ أوضح التَّبيانِ في حلِّ ألفاظِ القرآنِ ، وهديةُ الإخوانِ لمصطفى الأسير .

وجُلُّ المعاجمِ اكْتَفَتْ بقولِها إنَّ معنى تَوَارَى هو : اسْتَرَّ ، دُونَ أن تذكُرَ حرفَ الجرِّ الَّذي يَحْيِي بَعْدَهَا ، مِنْهَا : الصَّحاحُ ، والمختارُ ، واللَّسانُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُّ .

أما المصباحُ فقد قالَ إنَّ معنى تَوَارَى هو : اسْتَخْفَى .

وفي وَسْعِنَا أَيْضًا أن نُشْرِبَ الفعلَ (تَوَارَى) معنى الفعلِ (اسْتَرَّ) ، الَّذي يَتَعَدَّى بالباءِ ، لأنَّهما يَحْمِلَانِ المعنى ذاته ، فَيَتَعَدَّى أولُهما بالباءِ كما تَعَدَّى ثانيهما بحسَبِ رأيِ ابنِ سِيدهِ في المَخْصَصِ .

ويجوزُ لَنَا أَيْضًا أنْ نَقولَ : تَوَارَى في الشَّيْءِ ، بَدَلًا مِنْ : تَوَارَى بِهِ ، كما يقولُ ابنُ جَنِّي في الخَصَائِصِ .  
(راجعُ مادَّتِي : لَا يَخْفَى عَلَى الْقُرَّاءِ وَاعْتَقَدَ فِي هَذَا الْمُعْجَمِ)

## (٢٠٦٠) الْوِزَارَةُ أَوْ الْوَزَارَةُ مَنْصِبٌ رَفِيعٌ

يَرَى الشَّيْخُ عبدُ القادرِ المغربيُّ أنْ كلمةُ الوِزَارَةِ يجبُ أنْ تأتيَ مكسورةَ الواوِ ؛ لأنَّها تُفيدُ معنى الحِرْفَةِ ، كالتَّجَارَةِ وخطابَةِ المساجِدِ ، يُؤَيِّدُهُ في ذَلِكَ الرَّاغِبُ الأصفهانيُّ في مفرداته .  
أما المصدرُ فَيَرَى أَنَّهُ بفتحِ الواوِ ، وَزَرَ يَزِرُ وَزَارَةً ، يُؤَيِّدُهُ المدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ .

وأنا لا أَرى الوِزَارَةَ حِرْفَةً كالتَّجَارَةِ والحِدَادَةِ ؛ لأنَّ المرءَ يُفْتَرَضُ فِيهِ أنْ يُزاولَ الحِرْفَةَ طولَ عمرِهِ عادةً ، بينما قد يكونُ الوزيرُ جُلَّ عمرِهِ إِمَامًا مُحامِيًا ، أو مهندسًا ، أو طبيبًا ، أو أستاذًا جامعيًا ، أو غيرَ ذَلِكَ مِنَ المِهْنِ الحُرَّةِ ، ولكِنَّه لا يُمْكِنُهُ عادةً أنْ يكونَ وزيرًا معظمَ عمرِهِ .

و الصَّوابُ هو أنْ حالَ الوزيرِ ورتبتهُ تكونُ بكسرِ الواوِ وفتحِها (الْوِزَارَةُ أَوْ الْوَزَارَةُ) ، كما يقولُ الصَّحاحُ ، والمختارُ ، واللَّسانُ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُّ ، وعلي راتب ، والوسيطُ .

ويَرى اللَّسانُ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُّ ، وعلي راتب ، أنَّ الكسَرَ (الْوِزَارَةَ) أَعْلَى .

الوركُ وردَ بصيغةِ الجمعِ ، فَقِيلَ : هِيَ كَبِيرَةُ الْأُوراكِ ، معَ أنَّ الإنسانَ ليسَ لَهُ سِوَى وركَينِ .

وأنا لا أَسْتَطِيعُ أنْ أُحْطِئَ لُغويًا من يقولُ : هِيَ كَبِيرَةُ الْأُوراكِ بَدَلًا مِنَ الْوَرَكَيْنِ ، ولكِنِّي أَسْتَطِيعُ أنْ أُوصِيَ الْأُدباءَ بإهمالِ استعمالِ هذا الجمعِ في النَّثَرِ ، بَدَلًا مِنَ المثنى ؛ لأنَّ في استعمالِ الجمعِ خطأً علميًا ، يُقْصِنَا عنِ الحَقِيقَةِ ، دُونَ أنْ يوجَدَ مُسَوِّغٌ لُغويٌّ لذلك .

أما الشُّعراءُ فَيُوسِّعُهُم أنْ يقولوا : هِيَ كَبِيرَةُ الْأُوراكِ ، عندما تَفْرِضُ عليهم ذَلِكَ الضَّرورةُ الشَّعْرِيَّةُ ، إقامةً لوزنٍ ، أو مراعاةً لقفيةٍ . وإنْ كانَ هذا يجعلُ البيتَ الَّذي تَرَدُّ فِيهِ كلمةُ الْأُوراكِ بَدَلًا مِنَ الْوَرَكَيْنِ ، رَكِيكًا .

## (٢٠٥٨) يَرِمُ الْجِلْدُ

ويقولونَ : يَوْرِمُ الْجِلْدُ مِنَ الضَّرْبِ . والصَّوابُ : يَرِمُ الْجِلْدُ ... ؛ لِأَنَّ فَاءَ المِثَالِ المَجْرَدِ تُحْدَفُ في المضارعِ إذا كانَ واويًا مكسورَ العينِ في المضارعِ ، مِثْلُ : وَرِمَ يَرِمُ ، وَوَعَدَ يَعِدُ ، وَوَصَلَ يَصِلُ .

وحينَ لا يكونُ المِثَالُ مكسورَ العينِ في المضارعِ تبقى واؤهُ ، مِثْلُ : وَجَلَ يَوْجَلُ . وَوَجَعَ يَوْجَعُ .

ومِنَ الأفعالِ المَعْتَلَةِ الفاءُ ما جاءَ ماضِيهِ ومضارعُهُ كِلاهُما بالكسْرِ ، مِثْلُ : وَرِمَ يَرِمُ ، وَوَقَى يَمُقُ ، وَوَفَّقَ يَفِيقُ ، وَوَتَّقَ يَتَّقُ ، وَوَرَعَ يَرُعُ ، وَوَرِثَ يَرِثُ ، وَوَرِيَ الرَّثْدَ يَرِي ، وَوَلِيَ يَلِي .  
(راجعُ مادَّةَ «تَرَفُ الظَّلَالُ» في مُعْجَمِ الأخطاءِ الشَّائِعَةِ لِلْمُؤَلِّفِ) .

## (٢٠٥٩) تَوَارَى بِالشَّيْءِ

ويقولونَ : تَوَارَى في الشَّيْءِ ، والصَّوابُ : تَوَارَى بِهِ ، أي : اسْتَرَّ بِهِ . فقد قالَ تعالى في الآيةِ ٣٢ مِنْ سورةِ (ص) عَنْ الشَّمْسِ : ﴿حَتَّى تَوَارَتْ بِالْحِجَابِ﴾ .

ومِمَّنْ ذَكَرَ (تَوَارَى بِالشَّيْءِ) أَيْضًا : معجمُ ألفاظِ القرآنِ الكريمِ . وغريبُ القرآنِ لِلسَّجِسْتَانِي ، ومفرداتُ الرَّاغِبِ الأصفهانيِّ . ومختصرُ تفسِيرِ ابنِ كثيرٍ ، وتفسيرُ الجَلالينِ ،

وَيَرَى مَعْجَمُ الْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ وَالْوَسِيطُ أَنَّ فَعْلَهُ هُوَ :  
وَزَرَ يَزِرُ وَزَارَةً وَوَزَارَةً .

وَكَتَفَى الْأَسَاسُ بِذِكْرِ الْمَصْدَرِ مَكْسُورَ الْوَائِ (وِزَارَةً) .  
وَيَقُولُونَ إِنَّهُ سُمِّيَ وَزِيرًا ، لِأَنَّهُ يَحْمِلُ الْوِزَرَ (الثَّقْلَ) عَنْ  
السُّلْطَانِ أَوْ الْحَاكِمِ .

## (٢٠٦١) الْمَوَازِينُ

وَيَجْمَعُونَ الْمِيزَانَ عَلَى مِيزَانَيْنِ ، وَالصَّوَابُ : مَوَازِينُ .  
قَالَ تَعَالَى فِي الْآيَةِ السَّادَةِ مِنْ سُورَةِ الْقَارِعَةِ : ﴿فَأَمَّا مَنْ ثَقُلَتْ  
مَوَازِينُهُ فَهُوَ فِي عِيشَةٍ رَاضِيَةٍ﴾ . وَقَدْ ذُكِرَتِ الْمَوَازِينُ سِتَّةَ مَرَّاتٍ  
أُخْرَى فِي آيِ الذِّكْرِ الْحَكِيمِ .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ الْمَوَازِينَ أَيْضًا : مَعْجَمُ الْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ،  
وَتَعْلَبُ ، وَالتَّرَجَّاجُ ، وَمَفْرَدَاتُ الرَّاعِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَاللَّسَانُ ،  
وَالْمُصْبَاحُ ، وَالتَّاجُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَدُوزِي ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ،  
وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَيُحْزَرُ أَنْ يَقَالَ لِلْمِيزَانِ الْوَاحِدِ بِأَوْرَانِهِ مَوَازِينُ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ  
تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٤٧ مِنْ سُورَةِ الْأَنْبِيَاءِ : ﴿وَنَضَعُ الْمَوَازِينَ الْقِسْطَ  
لِيَوْمِ الْقِيَامَةِ﴾ ، يُرِيدُ الْمِيزَانَ ذَا الْعَدْلِ .

وَالْمِيزَانُ أَصْلُهُ مِوزَانٌ مِنَ الْفَعْلِ (وَزَنَ) . وَفِي الْإِعْلَالِ :  
تُقَلَّبُ الْوَائُ السَّاكِنَةُ يَاءً إِذَا كُسِرَ مَا قَبْلَهَا ، مِثْلُ :  
(أ) مِيعَادٌ مِنْ وَعَدَ : أَصْلُهَا مِوَعَادٌ .  
(ب) وَمِيلَادٌ مِنْ وَلَدَ : أَصْلُهَا مِوَلَادٌ .

## (٢٠٦٢) وَازَاهُ

وَازَاهُ : حَاذَاهُ .

(رَاجِعُ مَادَّةِ «آزَاهُ» فِي هَذَا الْمَعْجَمِ) .

## (٢٠٦٣) هَذَا الْوَسَادُ

قَالَ أَحَدُ الشُّعْرَاءِ :

إِنِّي لِبُعْدِهِمَا حُرْمْتُ مَسَرَّتِي

وَمِنْ الْأَسَى قَلَقْتُ عَلَيَّ وَسَادِي

وَيَقُولُونَ : عِنْدَنَا سَبْعُ وَسَادٍ ، فَيَجْعَلُونَ كَلِمَةَ وَسَادٍ مُؤَنَّثَةً وَجَمْعًا .  
وَالصَّوَابُ : قَلِقَ عَلَيَّ وَسَادِي . وَعِنْدَنَا سَبْعَةُ وَسَدٍ أَوْ وَسَدٍ ؛

لِأَنَّ الْوَسَادَ كَلِمَةً مَذْكُورَةً وَمَفْرُودَةً ، فِي الْحَدِيثِ : قَالَ لِعَدِيِّ  
ابْنِ حَاتِمٍ إِنَّ وَسَادَكَ إِذَا لَعْرِضُ .

وَمِمَّنْ قَالَ إِنَّ الْوَسَادَ مَفْرُودٌ مَذْكُورٌ : اللَّسَانُ (فِي مَادَّةِ أَزَرَ ،  
وَوَسَدَ) ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَالْمَتْنُ .  
وَكَتَفَى بِالْقَوْلِ إِنَّ الْوَسَادَ مَفْرُودٌ كُلُّ مَنْ الصَّحَّاحِ ،  
وَالْأَسَاسِ ، وَالْمَخْتَارِ ، وَالْمُصْبَاحِ ، وَالْوَسِيطِ .

وَالْوَسَادُ هُوَ الْمِخْدَةُ أَوْ الْوَسَادَةُ . وَذَكَرُوا أَنَّ وَائِ الْوَسَادَةِ  
مُثَلَّثَةٌ الْحَرَكَةُ (الْكُسْرَةُ وَالْفَتْحَةُ وَالضَّمَّةُ) ، وَاخْتَلَفُوا فِي حَرَكَةِ وَائِ  
الْوَسَادِ ، وَقَالَ الصَّاعِقَانِيُّ : تَثَلَّثَ الْوَائُ فِي الْوَسَادَةِ ، وَلَيْسَ  
فِي الْوَسَادِ .

وَقَالَ الْأَسَاسُ : عَرِيضُ الْوَسَادِ : أَبْلُهُ (بَحَاز) .

وَقَالَ الْمُصْبَاحُ : عَرِيضُ الْوَسَادِ : بَلِيدٌ .

وَجَاءَ فِي الْقَامُوسِ ، فِي مَادَّةِ (أَسَدَ) أَنَّ الْأُسَادَةَ لُغَةٌ فِي  
الْوَسَادَةِ .

وَذَكَرَ مُسْتَدْرَكُ التَّاجِ أَنَّ الْإِسَادَةَ لُغَةٌ فِي الْوَسَادَةِ .

## (٢٠٦٤) الْوَسْطُ وَالْوَسْطُ

وَيَقُولُونَ : جَلَسَ سَامِرٌ وَسْطَ الطَّلَابِ . وَالصَّوَابُ :  
جَلَسَ وَسْطَ الطَّلَابِ ، أَيْ : بَيْنَهُمْ ؛ لِأَنَّ سَامِرًا وَالتَّلَابَ  
لَا يُكُونُونَ جِسْمًا وَاحِدًا ، وَلَوْ كَانُوا كَذَلِكَ لَصَحَّ قَوْلُنَا : جَلَسَ  
وَسَطَهُمْ .

وَيَحْمِلُ الظَّرْفُ (وَسْطَ) مَعْنَى الظَّرْفِ (بَيْنَ) كَامِلًا .  
أَمَّا وَسْطُ الشَّيْءِ فَهُوَ مَا بَيْنَ طَرَفَيْهِ ، وَيَجِبُ أَنْ يَكُونَ جُزْءًا  
مِنْهُ ، كَقَوْلِنَا : وَسْطُ الْبَحْرِ ، وَوَسْطُ الصَّحْرَاءِ ، وَوَسْطُ  
الدَّارِ ؛ لِأَنَّ الْوَسْطَ هُنَا جُزْءٌ غَيْرُ مُنْفَصِلٍ عَنِ الْبَحْرِ ، أَوِ الصَّحْرَاءِ ،  
أَوِ الدَّارِ .

وَجَاءَ فِي النَّهْيَةِ : [وَفِي الْحَدِيثِ «الْجَالِسُ وَسْطَ الْحَلْقَةِ  
مَلْعُونٌ» الْوَسْطُ بِالسُّكُونِ ، يُقَالُ فِيمَا كَانَ مُتَفَرِّقَ الْأَجْزَاءِ غَيْرِ  
مُتَّصِلٍ ، كَالنَّاسِ وَالذُّوَابِ وَغَيْرِ ذَلِكَ ؛ فَإِذَا كَانَ مُتَّصِلَ  
الْأَجْزَاءِ ، كَالدَّارِ وَالرَّأْسِ ، فَهُوَ بِالْفَتْحِ (الْوَسْطُ) وَقِيلَ :  
كُلُّ مَا يَصْلُحُ فِيهِ (بَيْنَ) فَهُوَ بِالسُّكُونِ (وَسْطَ) ، وَمَا لَا يَصْلُحُ  
فِيهِ (بَيْنَ) فَهُوَ بِالْفَتْحِ (وَسْطَ) .

وَقِيلَ : كُلُّ مَنْهُمَا يَقَعُ مَوْقِعَ الْآخَرِ ، وَكَأَنَّهُ الْأَشْبَهُ .

(ب) و واسطة القلادة هي : الجوهر الذي في وسطها ، وهو أجودها .

أما الوساطة (في القانون الدولي العام) ، فقد ذكر الوسيط أن مجمع اللغة العربية بالقاهرة ، وافق على أن يعرفها بما يأتي : «محاولة دولة أو أكثر فض نزاع قائم بين دولتين أو أكثر ، عن طريق التفاوض الذي تشترك هي أيضاً فيه» . وجاء في المتن أن وساطة الدنانير هي خيارها .

وكان ابن مالك قد قال قبل ذلك في ألفيته :  
التابع المقصود بالحكم بلا واسطة هو المسمى بدلاً  
وقال ابن الخشاب : «لأن المتعدي إذا استوفى معموله ،  
الذي يتعدى إليه بنفسه ، لم يتعد إلى غيره إلا بواسطة» .

### (٢٠٦٦) السَّعة والسَّعة

ويخطئون من يقول : أحمد في سعة من العيش ، ويقولون إن الصواب هو : ... في سعة من العيش . وكلتاها صحيحة :  
(١) إذا كانتا مصدرًا للفعل وَسِعَ يَسَعُ سَعَةً وسَعَةً : معجم ألفاظ القرآن الكريم ، والأساس ، والنهاية ، والقاموس ، والتاج ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .  
(٢) وإذا كانتا أسماء : المصباح ، والتاج ، والمتن .  
وقول المصباح إن كسر السين (السَّعة) لغة ، يعني أن فتحها (السَّعة) هو الأشهر .

وهناك من لم يذكر إلا :

(أ) المصدر (سعة) : الصحاح ، ومعجم مقاييس اللغة ، والمختار ، واللسان ، والمصباح .

(ب) والأسم (سعة) : قال تعالى في الآية ٢٤٧ من سورة البقرة : ﴿وَنَحْنُ أَحَقُّ بِالْمُلْكِ مِنْهُ ، وَلَمْ يُؤْتَ سَعَةً مِنَ الْمَالِ﴾ . وذكرت كلمة (سعة) أربع مرات أخرى في آي الذكر الحكيم . ومن لم يذكر إلا الأسم (السَّعة) : معجم ألفاظ القرآن الكريم ، والصحاح ، ومفردات الراغب الأصفهاني ، والمختار ، واللسان ، والقاموس ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والوسيط .

وقرأ زيد بن علي الآية الكريمة المذكورة آنفاً : ﴿وَلَمْ يُؤْتَ سَعَةً﴾ .

لقد لعن الجالس وسط الحلقة ؛ لأنه لا بد وأن يستدبر بعض المحيطين به ، فيؤذيهم ، فيلعنونه ويذمونه .

ومن معاني الوسط :

(١) المعتدل من كل شيء . يقال : شيء وسط : بين الجيد والرديء .

(٢) ما يكتنفه أطرافه ولو من غير تساوي .

(٣) العدل .

(٤) الخير (يوصف به المفرد وغيره) . قال تعالى في الآية ١٤٣ من سورة البقرة : ﴿وَكَذَلِكَ جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وَسَطًا﴾ : عدولاً أو خياراً .

(٥) هو من وسط قومه : من خيارهم .

(٦) مجال الشيء وبيئته (محدثة تحتاج إلى موافقة جمعية على استعمالها) .

### (٢٠٦٥) الواسطة والوساطة

ويخطئون من يستعمل كلمة الواسطة بمعنى الوسيلة ، التي يتوصل بها إلى الشيء . ولكن :

(١) قال محيط المحيط : «ربما أريد بالواسطة الوسيط والعلّة . يقال هو الواسطة بينهما ، أي الوسيط . وهو واسطة لكذا ، أي علّة . وبواسطة كذا ، أي بعلّة كذا» .

(٢) وقال متن اللغة : «وقد تأتي الواسطة بمعنى العلّة والوسيلة ، من المجاز المولّد ، ولم يعرفه الأئمة» .

(٣) وجاء في الطبعة الأولى من المعجم الوسيط : «الواسطة : ما يتوصل به إلى الشيء - كلمة مولدة» .

(٤) ثم جاء في الجزء التاسع عشر من مجلة مجمع اللغة العربية بالقاهرة ، الصادر في حزيران ١٩٦٥ ، أن لجنة الأصول التابعة للمجمع أقرت استعمال الواسطة بمعنى الواسطة ، وذلك في الصفحة ٩٥ .

(٥) ثم ظهرت الطبعة الثانية من الوسيط . وفيها أن مجمع اللغة العربية بالقاهرة وافق على إطلاق كلمة الواسطة على ما يتوصل به إلى الشيء . وذكر الوسيط أيضاً :

(أ) أن واسطة الكور هي : مقدمه .

وقد تعني السَّعة : الطاقة والقُوَّة .

ومن معاني الفعل وَسِعَ :

(١) لم يَضِقْ . وَسِعَ الشَّيْءُ : لم يَضِقْ عنه .

(٢) وَسِعَ اللهُ عَلَيْهِ : رَفَّهَهُ وَأَغْنَاهُ .

(٣) وَسِعَتْ رَحْمَةُ اللهِ كُلَّ شَيْءٍ ، وَلِكُلِّ شَيْءٍ ، وَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ : لم تَضِقْ عنه .

(٤) وَسِعَ الْمَالُ الدِّينَ : كَثُرَ حَتَّى وَفَى بِهِ كُلَّهُ .

(٥) لَا يَسْعُكَ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا : لَا يَجُوزُ .

(٦) لَا يَسْعُنِي ذَلِكَ الْأَمْرُ : لَا أُطِيقُهُ .

## (٢٠٦٧) المَوْسُوسُ

وَسُوسَ فُلَانٌ : تَكَلَّمَ بِكَلَامٍ خَفِيِّ مَخْتَلِطٍ لَمْ يَبَيِّنْهُ .  
وَسُوسَ الشَّيْطَانُ إِلَيْهِ وَلَهُ ، فِي صَدْرِهِ وَسْوَسةٌ وَسْوَاسٌ :  
حَدَّثَهُ بِمَا لَا نَفْعَ فِيهِ وَلَا خَيْرَ .

فهذا الرَّجُلُ الذي يَتَكَلَّمُ بِكَلَامٍ خَفِيِّ غَيْرِ وَاضِحٍ ،  
وَالَّذِي يَحْدِثُهُ الشَّيْطَانُ بِمَا لَا نَفْعَ فِيهِ وَلَا خَيْرَ ، يُسَمُّونَهُ :  
مُوسُوسًا . وَالصَّوَابُ هُوَ : مُوسُوسٌ ، كَمَا يَقُولُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ،  
وَتَعْلَبُ ، وَالتَّهْدِيبُ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالنَّهَايةُ ، وَاللِّسَانُ ، وَمُسْتَدْرَكُ  
التَّاجِ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَدُوْزِي ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ،  
وَالْمَتْنُ .

وَمِمَّنْ قَالَ : لَا تَقُلْ مُوسُوسٌ : ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، وَتَعْلَبُ ،  
وَالْتَّهْدِيبُ ، وَاللِّسَانُ ، وَمُسْتَدْرَكُ التَّاجِ ، وَدُوْزِي (عَامِيَّة) ،  
وَالْمَتْنُ .

وَأَجَازَ لَنَا بَعْضُهُمْ قَوْلَ : مُوسُوسٍ إِلَيْهِ : اللِّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ،  
وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .  
وَيَجِيزُونَ أَيْضًا : مُوسُوسٌ لَهُ .  
وَعَرَّ الْمَدُّ حِينَ أَجَازَ لَنَا تَسْمِيَتَهُ مُوسُوسًا أَيْضًا .

## (٢٠٦٨) التَّوْشِيحَاتُ

التَّوْشِيحُ كَمَا جَاءَ فِي مُسْتَدْرَكِ التَّاجِ ، وَكَمَا نَقَلَهُ عَنْهُ الْمَعْجَمُ  
الْوَسِيطُ ، هُوَ : أَسْمُ لِنَوْعٍ مِنَ الشَّعْرِ ، اسْتَحْدَثَهُ الْأَنْدَلُسِيُّونَ ،  
وَلَهُ أَسْمَاطٌ وَأَغْصَانٌ وَأَعَارِضٌ مُخْتَلِفَةٌ ، وَأَكْثَرُ مَا يَنْتَهِي عَنْدهُمْ  
إِلَى سَبْعَةِ أَيْبَاتٍ . وَيَجْمَعُونَهُ عَلَى تَوَاشِيحٍ ، وَالصَّوَابُ :

تَوْشِيحَاتٌ ؛ لِأَنَّ الْقَاعِدَةَ هِيَ :

أَنَّ كُلَّ خُمَاسِيٍّ لَمْ يُسْمَعْ لَهُ عَنِ الْعَرَبِ جَمْعُ تَكْسِيرٍ ، مِثْلُ :  
سُرَادِقَاتٍ ، وَحَمَامَاتٍ ، وَكُتَّانَاتٍ ... فِي جَمْعٍ : سُرَادِقُ ،  
وَحَمَامٌ ، وَكُتَّانٌ ، يُجْمَعُ جَمْعَ مُؤَنَّثٍ سَالِمًا . وَكَلِمَةُ تَوْشِيحٍ  
لَمْ يَجْمَعْهَا أَيُّ مَعْجَمٍ جَمْعَ تَكْسِيرٍ ، لِذَا وَجَبَ جَمْعُهَا جَمْعًا  
مُؤَنَّثًا سَالِمًا .

وَلَا يَشْتَرِطُ بَعْضُ النَّحَاةِ أَنْ يَكُونَ خُمَاسِيًّا ، وَيَكْتَفِي بِأَنَّهُ  
لَمْ يُسْمَعْ لَهُ جَمْعُ تَكْسِيرٍ . وَأَنَا أَرَى ، كَصَاحِبِ «التَّحْوِ الْوَاقِي» ،  
أَنْ لَا نَعْتَدَ بِرَأْيِ أُولَئِكَ النَّحَاةِ ؛ لِمُخَالَفَتِهِ الْأَكْثَرِيَّةِ .  
لِذَا قُلُ :

التَّوْشِيحَاتُ .

## (٢٠٦٩) يُوشِكُ أَنْ يَمُوتَ ، هُوَ مُشْرِفٌ عَلَى

### الموتِ

وَيَقُولُونَ : فُلَانٌ مُوشِكٌ عَلَى الْمَوْتِ . وَالصَّوَابُ :

(أ) هُوَ مُشْرِفٌ عَلَى الْمَوْتِ .

(ب) أَوْ : هُوَ مُوشِكٌ أَنْ يَمُوتَ .

وَاسْتِعْمَالُ أَسْمِ الْفَاعِلِ مِنْ فِعْلِ الْمَقَارَبَةِ (أَوْشَكَ) قَلِيلٌ .  
وَخَيْرٌ مِنْهُ اسْتِعْمَالُ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ مِنْهُ :  
فُلَانٌ يُوشِكُ أَنْ يَمُوتَ .

## (٢٠٧٠) نَصَبُوا مَجْلِسَ حَرْبٍ مُؤَلَّفًا مِنْ تِسْعَةِ

### ضُبَّاطٍ كِبَارٍ (بَابُ الصِّفَةِ)

وَيَقُولُونَ : نَصَبُوا مَجْلِسَ حَرْبٍ مُؤَلَّفَةً مِنْ تِسْعَةِ ضُبَّاطٍ  
كِبَارٍ . وَالصَّوَابُ : نَصَبُوا مَجْلِسَ حَرْبٍ مُؤَلَّفًا مِنْ تِسْعَةِ ضُبَّاطٍ  
كِبَارٍ ؛ لِأَنَّ الصِّفَةَ (مُؤَلَّفًا) هِيَ صِفَةُ لِلْمُضَافِ (مَجْلِسٍ) ،  
وَهُوَ مُذَكَّرٌ ، لَا لِلْمُضَافِ إِلَيْهِ (حَرْبٍ) ، وَهِيَ كَلِمَةٌ مُؤَنَّثَةٌ ،

إِنِّي اضْطَرَرْتُ إِلَى ذِكْرِ هَذِهِ الْعُرَّةِ وَصَوَاهِهَا - عَلَى  
وُضُوحِ الْخَطِ التَّحْوِيِّ فِيهَا - ؛ لِأَنَّ كَثِيرًا مِنَ الْمُذْبِعِينَ الْعَرَبِ  
تَعَثَّرُوا لِسُوءِهَا فِي هَذِهِ الْأَيَّامِ .

## (٢٠٧١) الْمَوَاصِفَاتُ

وَيَخْطِئُونَ مَنْ يُطْلَقُ عَلَى بَيَانِ الصِّفَاتِ ، الَّتِي يَجِبُ تَوَافُرُهَا

المدة الواقعة بين تاريخ ٢٣ صفر سنة ١٣٩٦ هـ ، الموافق لـ ٢٣ شباط ١٩٧٦ م ، وتاريخ ٧ ربيع الأول ١٣٩٦ هـ ، الموافق لـ ٨ آذار ١٩٧٦ م .

## (٢٠٧٣) أَكْرَمُ الضَّيْفِ بَوْصَفِي عَرَبِيًّا ، أَوْ : بِصِفَتِي عَرَبِيًّا

كنتُ قد خَطَّأتُ في الطَّبعة الأولى من «معجم الأخطاء الشائعة» مَنْ يَقُولُ : «وَقَعَ المَعَاهِدَةُ بِصِفَتِهِ رَئِيسًا لِلجُمهُورِيَّةِ ، أَوْ بِصِفَةِ كَوْنِهِ رَئِيسًا لِلجُمهُورِيَّةِ ؛ وَقَلْتُ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : وَقَعَهَا كَرَّيسٍ لِلجُمهُورِيَّةِ (الكافُ هُنَا لِلتَّمثِيلِ بِمَا لَا مِثْلَ لَهُ ، وَتُسَمَّى كَافُ الاسْتِقْصَاءِ) .

ثم رأيتُ في الجزء الثاني ، من المجلد الحادي والخمسين من مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق (ربيع الآخر ١٣٩٦ هـ . نيسان (ابريل) ١٩٧٦ م) ، ما يأتي :

«وافق مجلس مجمع اللغة العربية بالقاهرة على إحالة قول لجنة الألفاظ والأساليب المتضمن : «يشيع استعمال مثل هذا الأسلوب (الجمليتين اللتين صُدِّرَ بهما هذا البحث) في اللغة المعاصرة ، وهو أسلوبٌ محدثٌ يبدو في توجيهه بعضُ الغموض ، كما يُعْتَرَضُ عليه بأنه على غير المأثور عن العرب في التعبير عن هذا المعنى من قولهم مثلاً : أنا - عربيًّا - أَكْرَمُ الضَّيْفِ ، ونحو ذلك .

«وقد درست اللجنة هذا ، وانتهت إلى أنَّ كلاً من (وصفي) و (صفتي) مصدرٌ للفعل (وصَفَ) ، وهو فعلٌ يتعدَّى إلى مفعولٍ واحدٍ . ثمَّ أُضِيفَ هذا المصدرُ إلى فاعله وحُذِفَ مفعوله ، والمعنى : بوصفي أو صفتي لنفسي عربيًّا .

«ويمكن أن يكون كلا المصدرين مضافاً إلى المفعول ، وأن يكون المحذوف هو الفاعل ، فيكون المعنى : بوصفٍ غيري أو بصفتي إِيَّاي ، وتكون كلمة (عربيًّا) حالاً على كلا الفرضين .» وقد أجازتْ أكتريَّةُ المؤتمرين هذا الأسلوب في الدورة الثانية والأربعين ، لمؤتمر مجمع اللغة العربية بالقاهرة ، المنعقد في المدة الواقعة بين تاريخ ٢٣ صفر سنة ١٣٩٦ هـ ، الموافق لـ ٢٣ شباط ١٩٧٦ م ، وتاريخ ٧ ربيع الأول ١٣٩٦ هـ ، الموافق لـ ٨ آذار ١٩٧٦ م .

في الشيء المطلوب الحصول عليه ، أَسَمَ المَوَاصِفَاتِ ؛ لأنَّ الباحثين في المعجمات لا يجدون هذه الصيغة ، وما تدلُّ عليه في استعمال المعاصرين لها .

ولكن :

جاء في الجزء الثاني ، من المجلد الحادي والخمسين ، من مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق (ربيع الآخر ١٣٩٦ هـ . نيسان (ابريل) ١٩٧٦ م) ، ما يأتي :

«درست لجنة الألفاظ هذا ، وانتهت إلى أمرين : الأول : أنَّ اشتقاق صيغة «المواصفة» هو من مسموع اللغة في عصر الرواية والاستشهاد .

الثاني : أنَّ دلالة «المواصفة» على معنى صفة الشيء دلالة جرى بها الاستعمال في فصح العربية الخالص .

ولهذا ترى اللجنة إجازة استعمال «المواصفات» في معناها الذي يستعملها المعاصرون فيه .

ووافق المؤتمرون على إجازة كلمة «المواصفات» . وكان ذلك في الدورة الثانية والأربعين ، لمؤتمر مجمع اللغة العربية بالقاهرة ، المنعقد في المدة الواقعة بين تاريخ ٢٣ صفر سنة ١٣٩٦ هـ ، الموافق لـ ٢٣ شباط ١٩٧٦ م ، وتاريخ ٧ ربيع الأول ١٣٩٦ هـ ، الموافق لـ ٨ آذار ١٩٧٦ م .

## (٢٠٧٢) التَّوْصِيفُ

ويخطئون مَنْ يُطْلَقُ على تصنيف الأشياء ، وبيان أنواعها أو صفاتها ، أَسَمَ التَّوْصِيفِ ؛ لأنَّ المعجمات القديمة والحديثة لا تذكر هذه الكلمة بهذا المعنى .

ولكن :

جاء في الجزء الثاني من المجلد الحادي والخمسين ، من مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق (ربيع الآخر ١٣٩٦ هـ . نيسان (ابريل) ١٩٧٦ م) ، ما يأتي :

«درست لجنة الألفاظ هذا ، وانتهت إلى أنَّ التضعيف فيه مقصودٌ به التفصيل الدقيق (الكثير) . ولهذا ترى أنَّ لا مانع من استعمال (التوصيف) بمعناه العصري الذي يستعمل فيه .»

وقد وافق المؤتمرون على هذا القرار في الدورة الثانية والأربعين ، لمؤتمر مجمع اللغة العربية بالقاهرة ، المنعقد في

## (٢٠٧٤) أَوْصَلَهُ إِلَى الْبَيْتِ ، وَصَلَهُ إِلَيْهِ

وَيَخْطُونَ مَنْ يَقُولُ : وَصَلَهُ إِلَى الْبَيْتِ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : أَوْصَلَهُ إِلَى الْبَيْتِ . وكلا الفعلين المتعديين أَوْصَلَ وَ وَصَلَ صحيحٌ . فَمِمَّنْ ذَكَرَ أَوْصَلَهُ إِلَى الْبَيْتِ (أَنَّهُ أَوْبَلْغَهُ إِيَّاهُ) : الصَّحاحُ ، والأساسُ ، واللَّسانُ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

وَمِمَّنْ ذَكَرَ وَصَلَهُ إِلَى الْبَيْتِ : الحريريُّ في المقامة المكيَّة والحجازيَّة (وَسَمَّطِيكَ مَا يُوصِّلُكَ إِلَى بَلَدِكَ) أَيُ : سَمَّطِيكَ مَطِيَّةً تَرْكُبُهَا ، واللَّسانُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

وَمِنْ مَعَانِي الْفِعْلِ وَصَلَ :

(١) وَصَلَ الْقَوْلَ : أَتَبَعَ بَعْضُهُ بَعْضًا . قَالَ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٥١ مِنْ سُورَةِ الْقَصَصِ : ﴿ وَلَقَدْ وَصَّلْنَا إِلَيْهِمُ الْقَوْلَ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ ﴾ .

(٢) وَصَلَهُ : أَكْثَرَ مِنْ وَصَلِهِ . لَأَمَّهُ (ضِدُّ فَصَلَهُ) .

## (٢٠٧٥) الْوَصْلُ وَالْإِيصَالُ

جَاءَ فِي شِفَاءِ الْغَلِيلِ : الْوُصُولُ بِطَاقَةٍ تُعْطَى لِرَبِّ الدِّينِ وَنَحْوِهِ . وَهِيَ كَلِمَةٌ مُوَلَّدَةٌ عَامِّيَّةٌ ، لَمْ يَسْتَعْمِلْهَا مُتَقَدِّمٌ وَلَا مُتَأَخِّرٌ مُحْسِنٌ ، إِلَّا أَنَّهَا وَقَعَتْ فِي الْأَشْعَارِ ، كَقَوْلِ تَقِيِّ الدِّينِ السَّرُوجِيِّ فِي إِحْدَى قِصَائِدِهِ :

أَنْعِمْ بِوَصْلِكَ لِي ، فَهَذَا وَقْتُهُ

يَكْنِي مِنَ الْهَجْرَانِ مَا قَدْ ذُقْتُهُ

أَنْفَقْتُ عَمْرِي فِي هَوَاكَ ، وَلِيتَنِي

أُعْطَى وَصُولًا بِالَّذِي أَنْفَقْتُهُ

وَلَكِنْ :

وَضَعَ مُجْمَعُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ كَلِمَتِي الْوَصْلِ وَالْإِيصَالِ لِلْخَطِّ يُعْطَاهُ مَنْ أَدَّى مَالًا وَنَحْوَهُ إِلَى آخِرِ سَنَدًا بِهِ يَتَسَلَّمُهُ .

## (٢٠٧٦) الْمَوْصِلُ وَالْمَوْصِلِيُّ

وَيُطْلَقُونَ عَلَى الْمَدِينَةِ الْكَبِيرَةِ فِي شَمَالِ الْعِرَاقِ اسْمَ الْمَوْصِلِ ، وَالصَّوَابُ هُوَ : الْمَوْصِلُ (الْكَامِلُ لِلْمَبْرَدِ ، شَرَحُ رَايَتِ ، فِي

البَابِ ٥٤ ، وَابْنُ الْأَنْبَارِيِّ ، وَالْأَغَانِي فِي كِتَابَتِهِ عَنْ إِبْرَاهِيمَ الْمَوْصِلِيِّ ، وَالتَّهْذِيبُ ، وَالصَّحاحُ ، وَابْنُ مَكِّي الصِّقْلِيُّ فِي «تَثْقِيفِ اللِّسَانِ» ، وَابْنُ الْأَثِيرِ ، وَمَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَعَثَرَاتُ اللَّسَانِ لِعَبْدِ الْقَادِرِ الْمَغْرِبِيِّ ، وَالْمَتْنُ) . وَقَدْ زَعَمَ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ أَنَّهَا سُمِّيَتْ بِذَلِكَ ؛ لِأَنَّهَا وَصَلَتْ بَيْنَ الْفُرَاتِ وَدِجْلَةَ .

وَيَنْسَبُونَ إِلَى الْمَوْصِلِ بِقَوْلِهِمْ : الْمَوْصِلِيُّ . وَالصَّوَابُ : الْمَوْصِلِيُّ ؛ لِأَنَّ الْمَوْصِلِيَّ هِيَ النِّسْبَةُ بِاللُّغَةِ التُّرْكِيَّةِ (لِي) ، كَقَوْلِهِمْ : بَغْدَادِي ، وَمِصْرِي ، وَشَامِي ، بَدَلًا مِنْ بَغْدَادِيٍّ ، وَمِصْرِيٍّ ، وَشَامِيٍّ . فَتَحْنُ الْعَرَبُ ، تَنْسِبُ بِالْيَاءِ ، لَا بِاللَّامِ وَالْيَاءِ (لِي) . وَمِنْ مَعَانِي الْمَوْصِلِ :

(١) الْمَوْتُ .

(٢) الْمَفْصِلُ .

(٣) مَا يُوصَلُ بِهِ الْحَبْلُ ، وَهُوَ مَعْقَدُهُ فِي حَبْلِ آخَرٍ .

(٤) مَكَانُ الْوُصُولِ .

وَيُجْمَعُ الْمَوْصِلُ عَلَى مَوَاصِلَ .

## (٢٠٧٧) الْوُضُوءُ وَالْوُضُوءُ

وَيَخْتَلِفُونَ فِي الْأَسْمِ الَّذِي يُطْلَقُونَهُ عَلَى عَمَلِ التَّوَضُّؤِ ، وَعَلَى الْمَاءِ يُتَوَضَّأُ بِهِ . فَبَعْضُهُمْ يُنَكِّرُ ضَمَّ الْوَائِ (الْوُضُوءَ) ، وَيَقُولُ إِنَّهُ الْوُضُوءُ لَا غَيْرُ : أَبُو عَمْرٍو بْنُ الْعَلَاءِ ، وَأَبُو عُبَيْدٍ ، وَابْنُ السَّكَيْتِ ، وَأَبُو حَاتِمٍ السَّجِسْتَانِيُّ ، وَالْحَرَّانِيُّ ، وَالتَّهْذِيبُ . وَيَقُولُ هُوَ لَا غَيْرُ إِنَّهُ عَمَلُ التَّوَضُّؤِ وَالْمَاءِ يُتَوَضَّأُ بِهِ كِلَاهُمَا .

وَالْبَعْضُ الْآخَرُ ، كَسِبَوِيَّةٍ ، وَالْأَخْفَشُ ، وَالْأَصْمِعِيُّ ، وَالصَّحاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِيسِ اللُّغَةِ ، وَابْنُ مَكِّي الصِّقْلِيُّ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالنَّهْايَةُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدِّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ فَقَدْ قَالَ جُلُّهُمْ إِنَّ الْوُضُوءَ يَعْنِي الْمَاءَ الَّذِي يُتَوَضَّأُ بِهِ .

أَمَّا الْوُضُوءُ فَقَدْ ذَكَرَهُ الْأَخْفَشُ ، وَالصَّحاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِيسِ اللُّغَةِ ، وَابْنُ مَكِّي الصِّقْلِيُّ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالنَّهْايَةُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدِّ ،

ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط . وقال  
القسم الأعظم من هؤلاء إن الوضوء يعني التوضؤ بلغة الوسيط ،  
أو فعلك إذا توضأت بلغة معجم مقاييس اللغة .

ومما استشهد به الأساس والمتن قولهما : توضأ وضوءاً  
سائغاً بوضوء طاهر .

وقال الأخفش أيضاً : زعها أنهما لغتان بمعنى واحد .

## (٢٠٧٨) وُضُوحُ الْعِبَارَةِ ، وَضَحَتْهَا ، وَضَحَتْهَا

ويقولون : اشتهر فلان بوضحة العبارة ، والصواب :

(١) بوضوحها : تهذيب الألفاظ لابن السكيت (باب أسماء  
القمر وصفته) ، والألفاظ الكتابية (باب وضوح الأمر)  
والصباح ، والمغرب ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ،  
والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ،  
والمتن ، والوسيط .

(٢) بضحيتها : اللسان ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط  
المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

(٣) بضحيتها : اللسان ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط  
المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن .

وفعله : وَضَحَ يَضْحُ وَضُوحًا . وَضَحَةً ، وَضَحَةً :  
بان وظهر ، فهو : واضحٌ ووضاحٌ .

ومن معاني وَضَحَ :

(١) وَضَحَ الرَّكَّابُ : بدا وطلع .

(٢) وَضَحَ الْوَجْهَ : حَسَنَ .

## (٢٠٧٩) الْمُوَاطِنُ

ويُحْطَى «أغلاط الكتاب» من يقول إن المواطن هو المساكن  
في وطن واحد ، ويرى أن الصواب هو : بنو الوطن ، أو  
الوطنيون ، أو المواطنون (اسم فاعل من أوطن) ، لأن معنى  
واطنه : واطاه وأضمرة .

ويؤيده اللسان والتاج بقولهما : واطنه على الأمر :  
أضممر فعله معه ، فإن أراد معنى (واقفه) ، قال واطاه . وقال  
التاج إن هذا مجاز . ثم قال اللسان : «تقول واطنت فلاناً على  
هذا الأمر : إذا جعلتما في نفسيكما أن تفعلاه» .

ويقول محيط المحيط : واطنه على الأمر موطنه : واقفه .  
ويقول المتن إن معنى واطنه : أضممر فعله معه .

ويقول الوسيط : واطنه : أضممر فعله معه . واقفه عليه .

ثم يقول : واطن القوم : عاش معهم في وطن واحد (محدثة) .

وأنا أرى أن الفعل واطنه يعني : وجد معه في وطن واحد ،

مثلما يعني الفعل عايشه : عاش معه ، كما قال اللسان ، الذي

استشهد بيت قنبر بن أم صاحب :

وقد علمت على ألي أعایشهم

لا نبرح الدهر إلا بيتنا إحن

وكما جاء في مستدرک التاج (الذي استشهد بيت قنبر أيضاً) ،

وفي مد القاموس ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

ومثلما يعني الفعل ساكنه في الدار مساكنة : سكن معه

في دار واحدة (التاج ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط) .

فعل جمع اللغة العربية بالقاهرة ، الذي أصدر المعجم

الوسيط ، ومعجم ألفاظ القرآن الكريم ، وحرف الهمة من

المعجم الكبير يقر استعمال واطنه بمعنى : عاش معه في وطن

واحد ، فهو مواطن له . ولعل مجامع دمشق وبغداد وعمان

يوافقون على ذلك أيضاً .

## (٢٠٨٠) أَوْعَزْتُ إِلَيْهِ ، وَعَزْتُ إِلَيْهِ ، وَعَزْتُ

إِلَيْهِ

ويخطئون من يقول : وعز إليه بمعنى تقدم إليه ، وأمره

أن يفعل شيئاً أو يتركه ، اعتماداً على :

(أ) أن ابن السكيت لم يجز : وعزت إليه .

(ب) وعلى رواية أبي خاتم السجستاني عن الأصمعي أنه

أنكر (وعزت) بالتخفيف .

ولكن :

نستطيع أن نقول :

(١) أوعزت إليه : ابن السكيت ، وأدب الكاتب ، والأزهري ،

والصباح ، ومعجم مقاييس اللغة ، والأساس ، والمغرب

(أوعزت إليه بكذا) ، واللسان ، والقاموس ، والتاج ، ومحيط

المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

(٢) وعزت إليه : ابن السكيت ، والصباح ، والأساس ،

واللّسان ، والتّاج ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

(٣) وَوَعَزْتُ إِلَيْهِ : أدبُ الكاتب ، والصّحاح ، ومعجم مقاييس اللّغة ، والأساس ، واللّسان ، والقاموس ، والتّاج ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن (لغة قليلة) ، والوسيط .  
أَمَّا فِعْلُهُ فَهُوَ : وَعَزَ إِلَيْهِ فِي كَذَا يَعِزُّ وَعَزَا .

## (٢٠٨١) مَوْعُوكُ ، وَعَكُ ، وَعِكُ

ويقولون : فَلَانٌ مُتَوَعِّكٌ ، أَي : أَصَابَتْهُ دَكَّةُ الْحُمَى وَالْأُمُهَا ، وَالصَّوَابُ :

( أ ) فَلَانٌ مَوْعُوكٌ : اللَّيْثُ بْنُ سَعْدٍ ، وَالْأَصْمَعِيُّ ، وَأَبُو عُبَيْدٍ ، وَأَبْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، وَالتَّهْذِيبُ ، وَالصَّحاحُ ، وَمَجَازُ الْأَسَاسِ ، وَالتَّيَابَةُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَدُوزِي ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

(ب) وَوَعَكُ : اللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .

(ج) وَوَعِكُ : اللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ .

وقد عثرَ محيطُ المحيطِ حينَ قالَ : تَوَعَّكَ : أَصَابَتْهُ الْوَعَكَةُ ، أَيِ الْمَرَضَةُ وَذَكَّةُ الْحُمَى ، وَنَقَلَ عَنْهُ أَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ذَلِكَ - كَالْعَادَةِ - فَعَرَّ مِثْلَهُ .

أَمَّا فِعْلُهُ فَهُوَ : وَعَكَ الْمَرَضُ فَلَانًا يَعْكُهُ وَعَكًا ، وَوَعَكَةً .

## (٢٠٨٢) وَوَعَوْعَ فَلَانٌ أَوْ جَفَّعَ

وَيُخَطِّتُونَ مَنْ يَقُولُ : وَوَعَوْعَ فَلَانٌ ، أَيِ أَحْدَثَ ضَجَّةً دُونَ أَنْ يَفْعَلَ شَيْئًا ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : جَفَّعَ فَلَانٌ ، اعْتِمَادًا عَلَى الْمَثَلِ الْمَشْهُورِ : أَسْمَعُ جَفَّعَةً وَلَا أَرَى طِحْنًا ، وَهُوَ يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ يُكْثِرُ الْكَلَامَ وَلَا يَعْمَلُ : الصَّحاحُ ، وَفَصْلُ الْمَقَالِ لِلْبَكْرِيِّ (بَابُ الْجَبَانِ يَتَوَعَّدُ صَاحِبُهُ بِالْإِقْدَامِ عَلَيْهِ ثُمَّ لَا يَفْعَلُ) ، وَالْحَرِيرِيُّ (المَقَامَةُ الْكَرَجِيَّةُ) ، وَالصَّاعِقَانِيُّ (الَّذِي يَقُولُ إِنَّهُ يُضْرَبُ لِلْجَبَانِ يُوعَدُ وَلَا يُوقَعُ ، وَلِلْبَخِيلِ يَعْدُ وَلَا يُنْجِزُ) ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْوَسِيطُ . وَهَذَا الْمَثَلُ جَعَلَ الْمَفْهُومَ مِنَ الْجَفَّعَةِ هُوَ

الْتَرْتَرَةُ دُونَ الْقِيَامِ بِأَيِّ نَوْعٍ مِنْ أَنْوَاعِ الْعَمَلِ .  
وَيَعْتَمِدُونَ أَيْضًا عَلَى أَنَّ الْجَفَّعَةَ تَعْنِي :

( أ ) صَوْتُ الرَّحَى : الصَّحاحُ ، وَفَصْلُ الْمَقَالِ لِلْبَكْرِيِّ ، وَالْحَرِيرِيُّ (المَقَامَةُ الْكَرَجِيَّةُ) ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .  
(ب) أَصْوَاتُ الْجَمَالِ إِذَا اجْتَمَعَتْ ، أَوْ هَدِيرَ الْجَمَلِ الشَّدِيدِ : الصَّحاحُ ، وَالْحَرِيرِيُّ (المَقَامَةُ الْكَرَجِيَّةُ) ، وَاللَّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

ولكن : نقول :

(١) وَوَعَوْعَ الْكَلْبُ وَوَعَوْعَةً وَوَعَوْعًا : عَوَى وَصَوَّتَ (الليثُ بنُ سعدٍ ، والأساسُ ، والقاموسُ ، والتّاجُ ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط) .

(٢) وَوَعَوْعَ الذِّئْبُ (الليثُ بنُ سعدٍ ، والصّحاحُ ، وفقه اللّغة للتعاليي ، والأساسُ ، والقاموسُ ، والتّاجُ ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط) .

(٣) وَوَعَوْعَ ابْنُ آوَى (الليثُ بنُ سعدٍ ، والأساسُ ، والقاموسُ ، والتّاجُ ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط) .  
وذكر الشيخُ نصرُ الهُورَينِيُّ في حاشيةِ القاموسِ ، والزَّيَّيدِيُّ في مُسْتَدْرَكِ التّاجِ أَنَّ الْوَعَوْعَةَ هِيَ صَوْتُ الْأَسَدِ ، وَاسْتَشْهَدَا بِحَدِيثِ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : «وَأَنْتُمْ تَنْفِرُونَ مِنْهُ نُفُورَ الْمِعْزَى مِنْ وَوَعَوْعَةِ الْأَسَدِ» .

فَوَعَوْعَةُ الْكَلْبِ وَأَبْنُ آوَى لَا تُخْفِيَانِ ، وَلَا تُحْدِثَانِ فِي النُّفُوسِ رُعبًا ، وَفِي وَسْئِنَا اسْتِعَارَةٌ فِعْلُهُمَا لِمَنْ يَقُولُ وَلَا يَفْعَلُ .  
أَمَّا وَوَعَوْعَةُ الْأَسَدِ وَالدِّئْبِ فَفِي وَسْئِنَا اسْتِعَارَةٌ فِعْلُهُمَا لِمَنْ يُتَّبَعُ الْقَوْلَ الْعَمَلُ .

وَيُسَاعِدُنَا عَلَى اسْتِعْمَالِ الْوَعَوْعَةِ لِلْتَرْتَرَةِ قَوْلُ الصَّحاحِ وَالْقَامُوسِ وَالتّاجِ إِنَّ الْوَعَوْعَ هُوَ التَّرْتَارُ الْمَهْدَارُ ، وَيَقُولُ الصَّحاحُ إِنَّهُ نَعْتُ قَبِيحٌ . وَلَا بُدَّ أَنْ يَكُونَ الْوَعَوْعُ آتِيًا مِنَ الْفِعْلِ وَوَعَوْعَ ، الَّذِي يَجِبُ أَنْ يَكُونَ مَعْنَاهُ : تَرْتَرٌ .

وَجَاءَ فِي التّاجِ : وَوَعَوْعَ الْقَوْمُ : ضَجُّوا .

وَقَالَ الصَّحاحُ أَيْضًا إِنَّ الْخَطِيبَ الْوَعَوْعَ هُوَ الْمَفُوءَةُ الْمِدْرَةُ ، وَأَيَّدَهُ أَقْرَبُ الْمَوَارِدِ فِي ذَلِكَ . ثُمَّ قَالَ الصَّحاحُ إِنَّهُ نَعْتُ حَسَنٌ .

أما الوعوغ فيقولون إنه ابن آوى ، ويرى الفارابي والصاغاني أنه الثعلب .  
وقال ابن الأثير في النهاية : وعوغ الناس : ضجَّتْهم .

### (٢٠٨٣) وعى العلم والزاد وأوعاهما

ويخطئون من يقول : وعى الزاد ، أي : وضعه في الوعاء ، ويقولون إن الصواب هو : أوعى الزاد ، اعتماداً على قول الشاعر الجاهلي عبيد بن الأبرص الأسدي :  
الحير يبقى ، وإن طال الزمان به

والشر أحب ما أوعيت من زاد

وعلى ما جاء في معجم ألفاظ القرآن الكريم ، وأدب الكاتب في باب أبنية الأفعال ، والصحاح ، ومفردات الراغب الأصفهاني ، والأساس ، والمختار ، والمصباح ، ومحيط المحيط .  
ولكن :

أجاز وعى العلم وأوعاه كل من معجم ألفاظ القرآن الكريم ، وأدب الكاتب في باب أبنية الأفعال ، ومعجم مقاييس اللغة ، واللسان ، والتاج ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن الذي قال إن كلتا الجملتين مجاز ، والوسيط .

وأجاز : وعى الزاد وأوعاه كل من اللسان ، والقاموس ، والتاج ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .  
وفي حديث أبي أمامة : « لا يُعَذِّبُ الله قلباً وعى القرآن » .  
أي : حفظه ، وفهمه ، وقبله .

واقصر على ذكر : وعى الحديث : القرآن الكريم ، الذي قال في الآية ١٢ من سورة الحاقة : « لِنَجْعَلَهَا لَكُمْ تَذْكِرَةً ، وَنَعْيَا أُذُنًا وَاَعِيَةً » ، والصحاح ، ومفردات الراغب الأصفهاني ، والحريري في المقامة الزبيدية ، والأساس ، والمختار ، والمصباح ، والمد .

وقال المد : أوعاه الحديث : جعله يحتفظ به في ذاكرته .

أما فعله فهو : وعاه يعيه وعياً .

ومن معاني وعى :

(١) وعى العظم : برأ على أعوجاج .

(٢) وعى الجرح : ( أ ) سال قبحه .

(ب) انضم فيه على مدّة .

(٣) وعى المدة في الجرح : اجتمعت .

(٤) وعى الشيء : جمعه في وعاء .

(٥) وعى الأمر : أدركه على حقيقته .

ومن معاني أوعى :

(١) أوعى الشيء : وعاه وحفظه .

(٢) أوعى الحديث : وعاه .

(٣) أوعى فلاناً وعليه : قتر عليه (مجاز) ، ومنه الحديث : « لا تُوعِي قُبُوعِي الله عليك » .

(٤) أوعى جذع الأنف : استوعبه .

(٥) أوعى منه حقه : استوفاه .

(٦) أوعى في قلبه : أضمر فيه من التكذيب : قال تعالى في الآية ٢٣ من سورة الأنشاق : ﴿ بَلِ الَّذِينَ كَفَرُوا يَكْذِبُونَ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يُوعُونَ ﴾ .

### (٢٠٨٤) قتر في النفقة لا وفرها

ويقولون : فلان بخيل ويوفر كثيراً النفقة على عياله .  
والصواب : يقر على عياله ، أي يضيق عليهم في النفقة . أو : يقلل النفقة على عياله .

أما جملة وفر النفقة فعناها : كثرها . وإذا كان غير مُسرف في النفقة وغير مُقتِر ، قلنا : هو مقتصد في الإنفاق .  
ومن معاني وفر :

(١) وفر لفلان طعامه : كمله ، ولم يُنْقِصْهُ ، وجعله وافراً .

(٢) وفر الثوب : قطعه واسعاً .

(٣) وفر له عرضه : صانه ووقاه ولم يشتمه .

(٤) وفر عليه حقه : استوفاه .

(٥) وفر الله حظه من كذا : أسبغه .

(٦) وفر شعره : أبقاه .

### (٢٠٨٥) وفي الفقيه حقه من الرثاء ووفاه حقه

ويخطئون من يقول : وفي الخطيب الفقيه حقه من الرثاء ، ويقولون إن الصواب هو : وفاه حقه ، أو : وافاه ، أو أوفاه فتوفاه واستوفاه ، أي : أخذه وافياً .

ولكن :

قالت لجنة الأساليب ، التابعة لمجمع اللغة العربية بالقاهرة ، في مؤتمره ، في دورته الثالثة والأربعين ، المنتهية في ١٧ ربيع الأول ١٣٩٧ هـ ، الموافق لـ ٧ آذار (مارس) ١٩٧٧ ، ما يأتي : «يُحْطَى بِبَعْضِ اللُّغَوِيِّينَ مَا تَجْرِي بِهِ أَقْلَامُ المعاصرين من نحو قولهم : مَدَحَهُ مَدْحًا لَا يَفِيهِ حَقُّهُ ، على أساس أن الفعل (وفي) هنا تعدى إلى مفعولين ، عل حين أنه لم يرد في المعجمات إلا لازماً ، أو متعدياً إلى واحد ، في مثل : وفي الدرهم المثقال : عدله ، وفي فلان نذره : أداه» .

«درست اللجنة هذا ، وانتهت إلى أن الأسلوب تمكن إجازته على أساس أن الأصل في قولهم : لا يفيه حقه : لا يفي حق فلان ، وعلى هذا تكون (حقه) بدل اشتغال من الاسم السابق ، الواقع مفعولاً به في الأسلوب المعاصر .  
ولهذا ترى اللجنة إجازة قول القائل : مَدَحَهُ مَدْحًا لَا يَفِيهِ حَقُّهُ ، في المعنى الذي يُقال فيه .  
ووافق المؤتمر على القرار .

## (٢٠٨٦) الوفيات

الوفاة : الموت ، ويجمعونها على وفيات ، والصواب : وفيات ، فقد سَمَى ابنُ خَلِّكان كتابه المشهور في التراجم : وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان .

وممن ذكر أيضاً أن جمع الوفاة هو الوفيات : محيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمغربي في «عثرات الأقلام» ، ومحمد علي النجار في «الأخطاء اللغوية الشائعة» ، والوسيط .

## (٢٠٨٧) أوفى الكيل

ويقولون : وفي الكيل ، والصواب : أوفى الكيل ، أي : أتمه ولم ينقص منه شيئاً . جاء في الآية ١٥٢ من سورة الأنعام : ﴿وَأَوْفُوا الْكَيْلَ وَالْمِيزَانَ بِالْقِسْطِ﴾ . وجاء في الآية ٥٩ من سورة يوسف : ﴿أَلَا تَرَوْنَ أَنِّي أُوفِي الْكَيْلَ ، وَأَنَا خَيْرُ الْمُنْزِلِينَ؟﴾ .

واكتفى بذكر (أوفى الكيل) وحدها أيضاً : معجم ألفاظ القرآن الكريم ، وأدب الكاتب في باب أبنية الأفعال ،

ومفردات الراغب الأصفهاني ، والأساس ، والمغرب ، واللسان ، والتاج ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

وهناك : وفي الكيل ، أي : تم (معجم ألفاظ القرآن الكريم ، والصحيح ، ومفردات الراغب الأصفهاني ، والمغرب ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط) .  
أما فعله فهو : وفي الكيل يفي وفيًا .

وجاء في معجم مقاييس اللغة : «الواو والفاء والحرف المعتل : كلمة تدل على إكمال وإتمام . منه الوفاء : إتمام العهد وإكمال الشرط . وفي : أوفى ، فهو وفي . ويقولون : أوفيتك الشيء ، إذا قضيت إياه وافيًا . وتوفيت الشيء واستوفيته ؛ [إذا أخذته كله] حتى لم تترك منه شيئاً . ومنه يقال للميت : توفاه الله» .

ومن معاني وفي :

(١) كثر .

(٢) وفي فلان نذره وفاء : أداه .

(٣) وقت أذنه : ظهر صدقه في إخباره عما سمع .

(٤) هذا الشيء لا يفي بذلك : يقصر عنه ولا يوازيه .

(٥) وفي الدرهم المثقال : عادله ، فهو وافي ، وهي وافية .

ومن معاني أوفى :

(١) أوفى الله بأذنيه : أظهر صدقه في إخباره عما سمعت أذنه .

(٢) أوفى على المكان ، وفيه : أشرف عليه .

(٣) أوفى على المئة : زاد عليها .

(٤) أوفى القوم : أتاهاهم ولقيهم .

(٥) أوفى نذره ، وبه : وفاه .

(٦) أوفى فلاناً حقه : أعطاه إياه وافيًا تامًا .

## (٢٠٨٨) وقعت عيني عليه ، وقعت عيناى عليه

ويخطئون من يقول : وقعت عيني عليه ، ويقولون إن الصواب هو : وقعت عيناى عليه . وكلتا الجملتين صحيحة .

قال الفراء : تقول العرب : رأيت بعيني ورأيت بعيني ،

و الدار في يدي وفي يدي .

(١) التكملة من اللسان .

وقد أفرد أبو منصور الثعالبي في كتابه «فقه اللغة» فصلاً عنوانه «في الأثنين يُعبرُ عنهما مرةً وبأحدهما مرةً» ، جاء فيه : «وَقَعْتُ عَيْنَهُ عَلَيْهِ أَيَّ عَيْنَاهُ . وفلانٌ حَسَنُ الحَاجِبِ أَيَّ الحَاجِبَيْنِ . وأخذَ بيدهُ ، أَيَّ يَدَيْهِ . وقَامَ على رِجْلِهِ ، أَيَّ رِجْلَيْهِ» .

وقال الفرزدق :

ولو بَحَلْتُ يَدَايَ بِهِ وَضَنْتُ لَكَانَ عَلَيَّ لِلْقَدَرِ الْخِيَارُ  
فقال ضَنْتُ بعد قولِهِ يَدَايَ .

وقال آخر :

وَكأنَّ في الْعَيْنَيْنِ حَبًّا قَرَنْتُلِ  
أَوْ سُنْبُلٍ كُحِلَتْ بِهِ فَانْهَلَتْ  
فقال : كُحِلَتْ بِهِ بعد قولِهِ في الْعَيْنَيْنِ .

## (٢٠٨٩) الوقائع

ويُحْطَوْنَ مَنْ يَسْتَعْمَلُ الْوَقَائِعَ بِمَعْنَى الْحَوَادِثِ . وَ الْوَقَائِعُ  
في المعاجم هي جمعُ (وقِعة) ، الَّتِي تَعْنِي :

(١) الْوَقِعةُ مِنَ الْأَرْضِ : الْمَكَانُ الصُّلْبُ لَا يَكَادُ يُنْشَفُ الْمَاءُ .  
(٢) غِيبةُ النَّاسِ (مجاز) .

(٣) صَدْمَةُ الْحَرْبِ وَالْقِتَالِ (مجاز) .

(٤) لُغَةٌ فِي الْوَقِعةِ ، وَهِيَ قُفَّةٌ مِنَ الْخُوصِ .

(٥) وَقِعةُ الطَّائِرِ : مَوْضِعُ وَقْعِهِ الَّذِي يَقَعُ عَلَيْهِ ، وَيَعْتَادُ  
الطَّائِرُ إِيَابَتَهُ .

(٦) وَقَائِعُ الْعَرَبِ : أَيَّامُ حُرُوبِهَا .

(٧) أَنْ يُذَكَّرَ فِي الْإِنْسَانِ مَا لَيْسَ فِيهِ .

ولكن :

تَرَى لُجْنَةَ الْأَلْفَاظِ وَالْأَسَالِبِ فِي مَجْمَعِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ  
بِالْقَاهِرَةِ ، فِي دَوْرَتِهِ الْحَادِيَةِ وَالْأَرْبَعِينَ ، (فِي الْمُدَّةِ الْوَاقِعَةِ بَيْنَ  
٢٤ شِبَاطِ ١٩٧٥ وَ ١٠ آذَارِ ١٩٧٥) ، أَنْ تَقْبَلَ بِاسْتِعْمَالِ  
الْوَقَائِعِ ، عَلَى أَسَاسٍ أَنَّ مَفْرَدَهَا (وقِعة) ، حَمَلًا عَلَى نَظَائِرِهِ مِنْ  
مِثْلِ : رُخْصَةٍ وَرُخَائِصَ ، حَلْبَةٍ وَحَلَائِبَ ، كَنَّةٍ وَكَنَائِنَ .

وقد أَقَرَّ مَجْمَعُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ - بِأَكْثَرِيَّةِ أَعْضَائِهِ -  
اسْتِعْمَالَ لَفْظِ (الْوَقَائِعِ) بِمَعْنَى الْحَوَادِثِ ، مَعَ تَجَاوُزِ تَعْيِينِ  
مَفْرَدِهَا .

وكانَ الْمَعْجَمُ الْوَسِيطُ ، فِي طَبْعَتِهِ الثَّانِيَةِ عَامَ ١٩٧٢ ، قد

سَبَقَ اللَّجْنَةُ وَالْمَجْمَعُ بِقَوْلِهِ :

(الْوَقَائِعُ) : الْأَحْوَالُ وَالْأَحْدَاثُ ، مَفْرَدُهُ وَقِعةٌ [على غيرِ  
قياسٍ] .

## (٢٠٩٠) وَقَفَ الدَّابَّةَ وَ أَوْقَفَهَا

وَيُحْطَى «دَقَائِقُ الْعَرَبِيَّةِ» مَنْ يَقُولُ : أَوْقَفَ فَلَانُ الدَّابَّةَ ،  
أَيَّ : جَعَلَهَا تَقِفُ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : وَقَفَهَا . وَلَمْ أَجِدْ  
أَحَدًا آخَرَ خَطَأً الْفِعْلَ «أَوْقَفَ هُنَا سِوَى الْأَصْمَعِيِّ ، الَّذِي يَبْدُو  
لِي أَنَّ صَاحِبَ «دَقَائِقُ الْعَرَبِيَّةِ» اعْتَمَدَ عَلَيْهِ وَحْدَهُ فِي تَخْطِئَتِهِ ،  
مَعَ أَنَّ جُمْلَةَ «أَوْقَفَ الدَّابَّةَ» صَحِيحَةٌ ، وَهِيَ لُغَةٌ تَمِيمٌ ، الَّتِي  
لَهَا وَزْنٌ كَبِيرٌ فِي مَعْجَمَاتِنَا .

وَمِنْ الَّذِينَ أَجَازُوا اسْتِعْمَالَ جُمْلَةِ «أَوْقَفَ الدَّابَّةَ» :  
الْكِسَائِيُّ ، وَابْنُ السَّكَيْتِ ، وَالصَّحَّاحُ ، وَابْنُ بَرِّي ، وَاللَّسَانُ  
الَّذِي اسْتَشْهَدَ بِقَوْلِ الشَّاعِرِ :

وَقَوْلُهَا وَالرَّكَّابُ مُوقَفَةٌ أَقِمْ عَلَيْنَا أَخِي ، فَلَمْ أَقِمِ  
وَالْمُصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ،  
وَالْوَسِيطُ الَّذِي قَالَ : أَوْقَفَ الْإِنْسَانَ وَغَيْرَهُ .

## (٢٠٩١) وَقَفَ تَمِيمٌ دُورَهُ لِلْمَسَاكِينِ وَعَلَيْهِمْ وَ أَوْقَفَهَا

وَيُحْطَوْنَ مَنْ يَقُولُ : أَوْقَفَ تَمِيمٌ دُورَهُ عَلَى الْمَسَاكِينِ ،  
وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : وَقَفَهَا عَلَيْهِمْ ، اعْتِمَادًا عَلَى إِنْكَارِ  
الْأَصْمَعِيِّ اسْتِعْمَالَ الْفِعْلِ (أَوْقَفَ) ، وَقَوْلِهِ إِنَّ الْفَصِيحَ هُوَ :  
(وَقَفَهَا ...) ، وَعَلَى اقْتِصَارِ مَفْرَدَاتِ الرَّاعِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ،  
وَالْأَسَاسِ ، وَالْوَسِيطِ عَلَى ذِكْرِ الْفِعْلِ (وَقَفَ) وَحْدَهُ .  
ولكن :

أَجَازَ اسْتِعْمَالَ الْفِعْلَيْنِ الْمُتَعَدِّيَيْنِ وَقَفَ وَ أَوْقَفَ كِلَيْهِمَا :  
الصَّحَّاحُ ، وَالنَّهْأَةُ ، وَالْمَغْرَبُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمُصْبَاحُ ،  
وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ،  
وَالدَّكْتُورُ عَلِي جَوَادُ الطَّاهِرِ (فِي مَلْحُوظَاتِهِ عَنْ وَفَيَاتِ الْأَعْيَانِ ،  
فِي عَدَدِ شَعْبَانَ ١٣٩١ هـ ، وَتَشْرِينَ الْأَوَّلِ عَامَ ١٩٧١ ، مِنْ  
مَجْلَةِ مَجْمَعِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِدَمَشَقِ) .

وَقَالَ إِنَّ الْفِعْلَ أَوْقَفَ لُغَةً رَدِيئَةً كُلُّ مِنَ الصَّحَّاحِ ،

مِنْ سُورَةِ الطُّورِ : ﴿فَمَنْ لَّهُ عَلَيْنَا وَفَانَا عَذَابَ السَّمُومِ﴾ .  
وقد وردَ الفعلُ (وَقَى) مُتَعَدِّيًا إِلَى مَفْعُولَيْنِ ١٣ مَرَّةً أُخْرَى فِي  
الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ . واعتمادًا على معجم ألفاظ القرآن الكريم ،  
ومفردات الراغب الأصفهاني ، والنِّهَايَةِ ، والمصباح المنير ،  
ومدِّ القاموس .

ويقول آخرون إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : وَقَاهُ : حَفِظَهُ ، اعتمادًا على  
الصِّحَاحِ ، والمختار ، والقاموس ، والمثنى .  
ولكن :

يُصَوِّبُ قَوْلَنَا : وَقَاهُ مِنَ السُّوءِ :

(١) الحديث الشريف : مَنْ عَصَى اللَّهَ لَمْ يَقِهِ مِنْهُ وَاقِيَةٌ إِلَّا  
بِأَحْدَاثِ تَوْبَةٍ .

(٢) وقول ابن السكيت : «وعلى رأسها وقايةٌ مِنَ الدِّيَبِاجِ تَقِيهَا  
مِنَ الْمَطَرِ» .

وفي الحقيقة يُجِيزُ لَنَا أَنْ نَقُولَ : ( أ ) وَقَاهُ السُّوءَ

(ب) وَقَاهُ مِنَ السُّوءِ

كُلُّ مَنْ : الأساس ، والمغرب ، واللسان ، والتاج ، ومحيط  
المحيط ، وأقرب الموارد ، والوسيط .  
أَمَّا فِعْلُهُ فَهُوَ :

وَقَاهُ اللَّهُ السُّوءَ (أَوْ مِنَ السُّوءِ) يَقِيهِ وَقَايَةً وَوَقَايَةً (رواهُ أبو عُبَيْدٍ  
عَنِ الْكِسَائِيِّ) ، وَوَقَايَةً (عَنِ اللَّحْيَانِيِّ وَاللَّسَانِ) ، وَوَقَاءً ،  
وَوَقَاءً ، وَوَقَايَةً (المصادر الثلاثة الأخيرة عَنِ اللَّحْيَانِيِّ) .

### (٢٠٩٣) تَوَقَّاهُ

ويقولون : تَوَقَّى فُلَانٌ مِنَ الشَّرِّ ، اعتمادًا على قول القاموس  
في مادة (حرز) : احْتَرَزَ مِنْهُ وَتَحَرَّزَ : تَوَقَّى ، وعلى قول التاج  
أيضًا في مادة (حرز) : احْتَرَزَ مِنْهُ وَتَحَرَّزَ : تَحَفَّظَ وَتَوَقَّى .  
ثُمَّ جَاءَ مَدُّ الْقَامُوسِ فَنَقَلَ مَا ذَكَرَهُ الْقَامُوسُ ، ظَانًّا أَنَّ تَوَقَّى  
تَعْنِي : تَوَقَّى مِنْهُ . ولكن القاموس والتاج كليهما لم يَقُولَا :  
تَوَقَّى مِنْهُ ، وَلَا تَوَقَّاهُ فِي مَادَّةِ (حرز) ، ولم يذكُرهما القاموسُ  
فِي مَادَّةِ (وَقَى) .

وَأَرَى أَنَّ مَدَّ الْقَامُوسِ أَخْطَأَ هُنَا ، لِأَنَّ الْمَادَّةَ وَرَدَتْ فِي  
الْقِسْمِ الَّذِي حَقَّقَهُ الْمُسْتَشْرِقُ سِتَانِي لَيْن بُول ، الَّذِي عَوَّدَنَا  
أَنْ يَعْثُرَ أَحْيَانًا ، لَا فِي الْقِسْمِ الَّذِي أَلْفَهُ الْمُسْتَشْرِقُ أَدُورْد وَلِيم لَيْن ،

وَالنِّهَايَةِ ، وَالْمَغْرِبِ ، وَالْمَخْتَارِ ، وَاللَّسَانِ ، وَالتَّاجِ ، وَالدَّكْتُورِ  
عَلِي جَوَادِ الطَّاهِرِ .

وَذَكَرَ أَنَّ الْفِعْلَ أَوْقَفَ لُغَةً تَمِيمِيَّةً كُلُّ مَنْ الْمَصْبَاحِ ، وَمَحِيطِ  
الْمَحِيطِ وَأَقْرَبِ الْمَوَارِدِ .

وَقَالَ الْمَثْنُ إِنَّ الْفِعْلَ أَوْقَفَ لُغَةً تَمِيمِيَّةً وَرْدِيَّةً ، وَقَالَ إِنَّ  
اسْتِعْمَالَهُ مُجَازِيٌّ .

وَذَكَرَ الْقَامُوسُ فِي الْمَثْنِ أَنَّ أَوْقَفَ لُغَةً رَدِيَّةً ، وَقَالَ الشَّيْخُ  
نَصْرُ الْهُورِينِيُّ فِي الْحَاشِيَةِ إِنَّهَا لُغَةٌ تَمِيمِيَّةٌ .

وَقَالَ الْأَسَاسُ وَالدَّكْتُورُ عَلِي جَوَادِ الطَّاهِرُ إِنَّ حَرْفَ الْجَرِّ  
الَّذِي يَلِي الْفِعْلَ وَقَفَ أَوْ أَوْقَفَ هُوَ : عَلَى .

وَقَالَ الصِّحَاحُ وَالْمَخْتَارُ إِنَّ حَرْفَ الْجَرِّ هُوَ : اللَّامُ .

وَقَالَ اللَّسَانُ ، وَالتَّاجُ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ،  
وَالْوَسِيطُ إِنَّ حَرْفَ الْجَرِّ اللَّامُ وَعَلَى يَجُوزُ أَنْ يَأْتِيَا بَعْدَ الْفِعْلَيْنِ :  
وَقَفَ وَ أَوْقَفَ .

وَمِنْ مَعَانِي الْفِعْلِ وَقَفَ :

(١) وَقَفَهُ عَلَى ذَنْبِهِ : أَطْلَعَهُ عَلَيْهِ وَأَعْلَمَهُ بِهِ .

(٢) وَقَفَ الدَّابَّةَ : جَعَلَهَا تَقِفُ .

(٣) سَكَنَ بَعْدَ الْمَشْيِ .

(٤) وَقَفَ عَلَى الشَّيْءِ : عَايَنَهُ .

(٥) وَقَفَ فِي الْمَسْأَلَةِ : ارْتَابَ فِيهَا .

(٦) وَقَفَ عَلَى الْكَلِمَةِ : نَطَقَ بِهَا مُسَكِّنَةً الْآخِرَ قَاطِعًا لَهَا عَمَّا  
بَعْدَهَا .

(٧) وَقَفَ الْحَاجُّ بِعَرَفَاتٍ : شَهِدَ وَقَهَا .

(٨) وَقَفَ فُلَانًا عَنِ الشَّيْءِ : مَنَعَهُ عَنْهُ .

(٩) وَقَفَ الْأَمْرَ عَلَى حُضُورِ فُلَانٍ : عَلَّقَ الْحُكْمَ فِيهِ بِحُضُورِهِ .

وَمِنْ مَعَانِي الْفِعْلِ أَوْقَفَ :

(١) أَوْقَفَ فُلَانٌ عَنِ الْأَمْرِ الَّذِي كَانَ فِيهِ : أَقْلَعَ عَنْهُ .

(٢) كَلَّمْتُهُ فَأَوْقَفَ : سَكَتَ .

(٣) أَوْقَفَ فُلَانًا : جَعَلَهُ يَقِفُ .

### (٢٠٩٢) وَقَاهُ اللَّهُ السُّوءَ وَ مِنَ السُّوءِ

وَيُخَطِّثُونَ مَنْ يَقُولُ : وَقَاهُ اللَّهُ مِنَ السُّوءِ . ويقولون إِنَّ  
الصَّوَابَ هُوَ : وَقَاهُ اللَّهُ السُّوءَ ، اعتمادًا على قوله تعالى فِي الْآيَةِ ٢٧

المشهورُ بِدَقَّتِهِ . وَيُؤَيِّدُ رَأْيِي هَذَا اكْتِفَاءُ الْمَصَادِرِ الْآتِيَةِ بِذِكْرِ تَوَقَّاهُ بِمَعْنَى : تَحَرَّزَ مِنْهُ ، وَاحْتَرَزَ مِنْهُ ، وَعَدَمُ إِجَازَتِهَا قَوْلَهُمْ : تَوَقَّى مِنْهُ .

فِي الْحَدِيثِ : «تَبَقَّهْ وَتَوَقَّهْ» ، أَيُ : اسْتَبَقِ نَفْسَكَ وَلَا تُعَرِّضْهَا لِلتَّلَفِ ، وَتَحَرَّزْ مِنَ الْآفَاتِ وَانْتَفِهَا ، وَفِي حَدِيثٍ مُعَاذٍ : «وَتَوَقَّ كِرَائِمَ أَمْوَالِهِمْ» ، وَلَا تَأْخُذْهَا فِي الصَّدَقَةِ ، نَرَى أَنَّ الْفِعْلَ (تَوَقَّى) جَاءَ مُتَعَدِّيًّا تَعَدِّيًّا مُبَاشَرًا ، لَا تَعَدِّيًّا بِحَرْفِ الْجَرِّ . وَالْمَصَادِرُ الْأُخْرَى الَّتِي تُؤَيِّدُ رَأْيِي هِيَ الْأَسَاسُ ، وَالنِّهَايَةُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالتَّاجُ ، وَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

## (٢٠٩٤) وَكَفَّ الْبَيْتَ بِالْمَطَرِ وَأَوْكَفَ لَا دَلَفَ

وَيَقُولُونَ : دَلَفَ سَقْفُ الْبَيْتِ ، أَيُ : قَطَرَ مِنْهُ الْمَاءُ قَلِيلًا قَلِيلًا . وَالصَّوَابُ : وَكَفَّ الْبَيْتَ أَوْ السَّقْفَ وَأَوْكَفَ : أَدْبُ الْكَاتِبِ فِي بَابِ أَبْنِيَةِ الْأَفْعَالِ ، وَالصِّحَاحُ ، وَالْمَغْرِبُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَاقْتَصَرْتُ الْمَصَادِرَ الْآتِيَةَ عَلَى ذِكْرِ : وَكَفَّ الْبَيْتَ [كِتَابُ خَلَقَ الْإِنْسَانَ الَّذِي ذَكَرَ الْوَكْفَ وَالْوَكِيفَ فِي بَابِ «الدَّمْعِ وَمَا فِيهِ» ، وَهُمَا مِنْ مَصَادِرِ (وَكَّفَ) ، وَالْفَافُ أَبُو السِّكِّيتِ فِي بَابِ الدَّمْعِ ، وَالْأَلْفَاظُ الْكِتَابِيَّةُ لِلْهَمْزَانِي فِي بَابِ الْبُكَاءِ ، وَالتَّلْخِصُ لِأَبِي هَلَالٍ الْعَسْكَرِيِّ فِي بَابِ ذِكْرِ الْبُكَاءِ ، وَالْجَرِيرِيُّ فِي الْمَقَامَةِ الرَّقْطَاءِ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالنِّهَايَةُ ، وَالْمَدُّ .

وَيَجُوزُ أَنْ نَقُولَ : وَكَفَّتِ الْعَيْنُ الدَّمْعَ وَكَفَّهَا وَوَكِيفًا (اللِّحْيَانِيُّ ، وَابْنُ السِّكِّيتِ ، وَاللِّسَانُ ، وَالتَّاجُ فِي الْمُسْتَدْرَكِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ) .

وَالْفِعْلُ (تَوَكَّفَ) يَحْمِلُ مَعْنَى الْفَعْلَيْنِ : (وَكَّفَ) وَ(أَوْكَفَ) . وَفَعْلُهُ : وَكَفَّ يَكْفُ وَكَفَّهَا ، وَوَكِيفًا ، وَتَوَكَّافًا (الصِّحَاحُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ) ، وَوَكَّافًا (اللِّسَانُ ، وَمُسْتَدْرَكُ التَّاجِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ) . أَمَّا الْمَصْدَرَانِ الْأَوَّلُ وَالثَّانِي ، فَتَكَادُ الْمَعَاجِمُ كُلُّهَا تُجْمَعُ عَلَى ذِكْرِ هُمَا .

وَمِنْ مَعَانِي دَلَفَ يَدْلِفُ دَلْفًا ، وَدَلُوفًا ، وَدَلْفَانًا :

(١) مَشَى رُوَيْدًا ، وَقَارِبَ الْحَطَوِ . يُقَالُ : دَلَفَ الشَّيْخُ ، وَدَلَفَ الْحَامِلُ بِحِمْلِهِ .

(٢) دَلَفَ إِلَيْهِ : أَقْبَلَ عَلَيْهِ .

(٣) دَلَفَتِ الْكُتَيْبَةُ فِي الْحَرْبِ ، تَقَدَّمَتْ .

وَمِنْ مَعَانِي وَكَفَّ يَوْكَفُ وَكَفَّهَا :

(١) وَقَعَ فِي عَيْبٍ أَوْ مَأْثَمٍ .

(٢) مَالَ وَجَارَ .

(٣) وَكَفَّ عَقْلَهُ وَرَأْيَهُ : فَسَدَ .

(٤) وَكَفَّ الشَّيْءُ : ثَقُلَ وَاشْتَدَّ .

وَمِنْ مَعَانِي أَوْكَفَ :

(١) أَوْكَفَتِ الْحَامِلُ : قَارَبَتْ أَنْ تَلِدَ .

(٢) أَوْكَفَ فُلَانٌ فُلَانًا : أَوْقَعَهُ فِي الْإِثْمِ .

## (٢٠٩٥) وَلَجَ الْبَيْتَ وَفِيهِ . أَوْلَجَهُ فِي الشَّيْءِ

وَيَخْطِئُونَ مَنْ يَقُولُ : وَلَجَ الْبَيْتَ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : وَلَجَ فِي الْبَيْتِ اعْتِمَادًا عَلَى سَيِّوَيْهِ ، وَالصِّحَاحُ ، وَالرَّاعِبُ الْأَصْفَهَانِيُّ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْمَتْنُ . وَالْحَقِيقَةُ هِيَ أَنَّ مُعْجَمَ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَاللِّسَانُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْوَسِيطُ تُجِيزُ : وَلَجَ فِي الْبَيْتِ . أَمَّا مُعْجَمُ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَمُعْجَمُ مَقَائِسِ اللَّغَةِ ، وَالْمَدُّ ، وَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْوَسِيطُ فَإِنَّهَا تَجِيزُ : وَلَجَ فِي الْبَيْتِ ، وَلَجَ الْبَيْتَ ، وَلَجَ الْبَيْتَ كِلَيْهِمَا .

وَيَقُولُ آخَرُونَ : أَوْلَجَهُ الشَّيْءَ ، وَالصَّوَابُ : أَوْلَجَهُ فِي الشَّيْءِ . وَقَدْ جَاءَ فِي الْآيَةِ ٢٧ مِنْ سُورَةِ آلِ عِمْرَانَ : ﴿تَوَلَّجُ اللَّيْلَ فِي النَّهَارِ ، وَتَوَلَّجُ النَّهَارَ فِي اللَّيْلِ﴾ . وَوَرَدَ الْفِعْلُ (وَلَجَ) إِحْدَى عَشْرَةَ مَرَّةً أُخْرَى فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، مَثَلًا بِحَرْفِ الْجَرِّ (فِي) .

وَذَكَرَ (أَوْلَجَهُ فِي الشَّيْءِ) أَيْضًا كُلُّ مِنْ مُعْجَمِ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَابْنِ السِّكِّيتِ ، وَالصِّحَاحِ ، وَالرَّاعِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَالْمَخْتَارِ ، وَاللِّسَانِ ، وَالتَّاجِ ، وَالْمَدِّ ، وَحِيطُ الْمَحِيطِ .

أَمَّا الْفِعْلُ (وَلَجَ مَالَهُ) فَعَنَاهُ : جَعَلَهُ فِي حَيَاتِهِ لِبَعْضِ أَوْلَادِهِ ، لِيَسْمَعَ النَّاسُ وَيَكْفُوا عَنْ سُؤَالِهِ (اللِّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ،

ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والوسيط .

أما وَلَجَ العمل ، وَلَجَ العمل إليه ، فيقول محيط المحيط إن معناهما : فَوَضَ العمل إليه .

ويقول متن اللغة : «المعروف اليوم وَلَجَ العمل : سَلَّمَهُ وفَوَضَهُ إليه تفويض مَنْ هو لَهُ . و تَوَلَجَ العمل : دَخَلَ فيه وبَاشَرَهُ» .

وأنا أقترح على مجامعنا الموافقة على استعمال : وَلَجَ العمل ، بمعنى : فَوَضَهُ إليه ، و تَوَلَجَ العمل : بَاشَرَهُ ؛ لأن هذين الفعلين يجريان كثيراً على ألسنة الأدباء وأقلامهم .

### (٢٠٩٦) تَوَلَّدَ الشَّيْءُ مِنْ الشَّيْءِ وَعَنْهُ

وَيُخَطِّئُونَ مَنْ يَقُولُ : تَوَلَّدَ الشَّيْءُ عَنِ الشَّيْءِ ، أَيْ : نَشَأَ عَنْهُ ، ويقولون إن الصواب هو : تَوَلَّدَ الشَّيْءُ مِنَ الشَّيْءِ ؛ كما تقول مفردات الراغب الأصفهاني ، والمختار ، واللسان ، ومستدرک التاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والوسيط .

ولكن :

اقتصر معجم مقاييس اللغة والمصباح على قول : تَوَلَّدَ الشَّيْءُ عَنِ الشَّيْءِ : وأجاز المد كلتا الجملتين :

( أ ) تَوَلَّدَ الشَّيْءُ مِنَ الشَّيْءِ .

( ب ) وَتَوَلَّدَ عَنْهُ .

(راجع مادة «لا يخفى على القراء» في هذا المعجم) .

### (٢٠٩٧) هُوَ أَوْ هِيَ أَوْ هُمَا أَوْ هُمْ وَلَدٌ

ويقولون : لِفُلَانٍ وَلَدَانِ وَبَنَتٌ ، أَيْ : لِفُلَانٍ صَبِيَانِ وَبَنَتٌ ، ظانين أن كلمة الولد لا تعني إلا الصبي ، والحقيقة هي أن كلمة الولد ، أو الولد ، أو الولد ، أو الولد تشمل الذكر والأنثى والمثنى والجمع ، كما يقول معجم ألفاظ القرآن الكريم ، الذي استشهد بآيات كثيرة ، منها قوله تعالى في الآية ٤٧ من سورة آل عمران : ﴿قَالَتْ رَبِّ أَنَّى يَكُونُ لِي وَلَدٌ وَلَمْ يَمَسِّنِي بَشَرٌ﴾ ، وكما يقول الصحاح ، والمحکم ، ومفردات الراغب ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، والمتن ، والوسيط .

وقال الزجاج : الولد والولد واحد مثل العرب والعرب ، والعجم والعجم ، وأنشد الفراء :

ولقد رأيت معاشرًا قد ثَمَرُوا مَالًا وَوُلِدَا

وَمِنْ أَمْثَالِ بَنِي أَسَدٍ : «وُلْدُكَ مِنْ دَمِّي عَقِيكَ» . أَيْ : مَنْ نَفَسْتُ بِهِ فَهُوَ أَبْنُكَ . يُضْرَبُ فِي ادِّعَاءِ الْمَرْءِ مَا لَيْسَ لَهُ . وَجَاءَ فِي الْمَغْرِبِ : «الْوَلَدُ يَقَعُ عَلَى الذَّكَرِ وَالْأُنْثَى ، وَالوَاحِدِ وَالْجَمْعِ» .

وجاء في اللسان والتاج : الْوَلَدَةُ جَمْعُ الْأَوْلَادِ .

وَيُجْمَعُ الْوَلَدُ عَلَى أَوْلَادٍ ، وَوَلَدَةٍ ، وَإِلْدَةٍ ، وَوُلْدٍ . وَقَدْ يَكُونُ الْوَلَدُ جَمْعَ وَلَدٍ ، مِثْلُ : أَسَدٍ وَأَسَدٍ (لغة قيس) . ويقولُ اللسان إن الْوَلَدَ لغة في الْوُلْدِ . أَمَّا وَلَدَانُ فَهُوَ جَمْعُ وَلِيدٍ (لِلذَّكَرِ وَالْأُنْثَى) ، وَوَلَائِدُ جَمْعُ وَلِيدَةٍ .

وَمِنْ مَعَانِي الْوَلَدِ :

(١) مَا وُلِدَ أَيًّا كَانَ .

(٢) يُطْلَقُ عَلَى غَيْرِ الْحَيَوَانِ مَجَازًا ، فَيُقَالُ وَلَدُ النَّحْلَةِ لِلْوَدِيِّ (صِغَارِ الْفَسِيلِ) .

(٣) الرَّهْطُ (مَجَاز) . قَالَ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٢١ مِنْ سُورَةِ نُوحٍ : ﴿وَاتَّبِعُوا مَنْ لَمْ يَزِدْهُ مَالُهُ وَوَلَدُهُ إِلَّا خَسَارًا﴾ .

أَمَّا الْمِيلَادُ فَهُوَ اسْمٌ لِلْوَقْتِ الَّذِي نُوْلَدُ فِيهِ . وَالْمَوْلَدُ هُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِي نُوْلَدُ فِيهِ . وَالْفِعْلُ هُوَ : وَلَدَتِ الْمَرْأَةُ تَلَدًا وَوَلَادًا ، وَوِلَادَةً ، وَوِلَادَةً ، وَلِدَةً ، وَإِلَادَةً ، وَمَوْلِدًا .

### (٢٠٩٨) هِيَ لِدَتِي ، هُوَ لِدَتِي

يُخَطِّئُ صَاحِبُ (حَوْلِ الْخَطَا وَالْفَصِيحِ) مَنْ يَقُولُ : سَافَرْتُ مَعَ بَعْضِ لِدَاتِي ، أَيْ الَّذِينَ وَلِدُوا يَوْمَ وَلَادَتِي ، وَيَقُولُ إِنَّ كَلِمَةَ (لِدَةٍ) لَا تُطْلَقُ إِلَّا عَلَى الْمَوْتِ ، فَيُقَالُ : فَاطِمَةُ لِدَةٌ عَائِشَةُ . وَيَرَى أَنَّ الصَّوَابَ هُوَ : سَافَرْتُ مَعَ بَعْضِ أُرْبَائِي . وَهِيَ جَمْعُ : تَرْبٍ ، الَّتِي تُطْلَقُ عَلَى الْمَذَكَّرِ وَالْمَوْتِ كِلَيْهِمَا ، وَالَّتِي تَعْنِي اللَّدَّةَ . وَلَكِنْ :

أَجَازَ لَنَا أَنْ نُطْلِقَ كَلِمَةَ اللَّدَّةِ عَلَى كِلَا الْجَنْسَيْنِ كُلِّ مَنْ الْأَسَاسِ ، وَاللَّسَانِ ، وَالتَّاجِ ، وَالْمَدِّ .

وَمِمَّا قَالَهُ الْأَسَاسُ : هُوَ وَهِيَ لِدَتِي ، وَهُمْ وَهِنَّ لِدَاتِي . وَذَكَرَ اللَّسَانُ أَنَّ نُطْلُقَ كَلِمَةَ اللَّدَّةِ عَلَى الذَّكَرِ فِي مَادَّةِ (وَلَدٍ) ،

(راجع المادة التالية : وَلُوعٌ غَالِبٌ ...)

### (٢١٠١) وَلُوعٌ غَالِبٌ بِالْمُوسِيقَى عَظِيمٌ

ويقولون : وَلُوعٌ غَالِبٌ بِالْمُوسِيقَى عَظِيمٌ ، والصَّوَابُ : وَلُوعُهُ بِالْمُوسِيقَى عَظِيمٌ : الصَّحَاحُ ، ومعجمُ مقاييسِ اللغة ، والمقامةُ الحليَّةُ للحريري (إلى أَنْ أَقْصَرَ الْقَلْبُ عَنْ وَلُوعِهِ) ، والأساسُ ، والنِّهَايَةُ ، والمختارُ ، واللِّسَانُ ، والمِصْبَاحُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

وفعله : وَلِعَ بِهِ يَوَلِّعُ وَلَعًا وَلُوعًا : عَلِقَ بِهِ شَدِيدًا .  
وفي المصباح : وَلِعَ بِهِ وَوَلِعَ بِهِ يَلْعُ وَلَعًا وَلَعًا . أمَّا الولوعُ فهو عنده مصدرُ الفعلِ : أَوَلِعَ بِالشَّيْءِ بِالْبِنَاءِ لِلْمَفْعُولِ .  
أمَّا الصَّحَاحُ ، واللِّسَانُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ فقد جاءَ فيها : وَلِعَ وَلَعًا وَلَعَانًا : كَذَبَ . وذكرَ اللِّسَانُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، ومحيطُ المحيطِ ، والمتنُ ، والوسيطُ أَنَّ مُضَارَعَهُ هُوَ : يَلْعُ . وأخطأ أقربُ المواردِ حين قال إنَّ مُضَارَعَهُ هُوَ : يَلْعُ .

وأخطأ محيطُ المحيطِ حين قال إنَّ مصدرَهُ هُوَ : وَلِعَ (كَذَبَ) .

### (٢١٠٢) الْقَدَاحَةُ لَا وَلَاعَةَ السَّجَايِرِ

ويُطْلَقُونَ عَلَى الْأَدَاةِ الَّتِي تُشْعِلُ بِهَا لَفَائِفَ التَّبَعِ اسْمَ : وَلَاعَةِ السَّجَايِرِ .  
ولكن :

جاءَ في المجلدِ التاسعِ مِنْ مَجْمُوعَةِ المِصْطَلَحَاتِ الْعِلْمِيَّةِ وَالْفَنِّيَّةِ ، الَّتِي أَقَرَّتْهَا لَجَنَةُ الْفَاظِ الْحَضَارَةِ ، بِمَجْمَعِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ، ووافقَ عليها مُؤْتَمَرُ المَجْمَعِ ، بِالْإِشْتِرَاكِ مَعَ المَجْمَعِ الْعِلْمِيِّ الْعِرَاقِيِّ ، فِي الْجُلُوسَةِ الْخَامِسَةِ لِلْمُؤْتَمَرِ ، بتاريخ ٤ شباط ١٩٦٧ ، فِي الْمَادَّةِ رَقْمَ ١٨ ، أَنَّ الْمُؤْتَمَرَ وافقَ عَلَى أَنْ يُطْلَقَ عَلَى تِلْكَ الْأَدَاةِ اسْمُ : الْقَدَاحَةِ .

وعندما ظهرتِ الطَّبعةُ الثَّانِيَةُ مِنَ المَعْجَمِ الوَسِيطِ ، عام ١٩٧٣ ، جاءَ فِيهِ : «الْقَدَاحَةُ : أَدَاةٌ مِنَ المَعْدِنِ ، ذَاتُ حَجَرٍ وَزِنَادٍ وَشَرِيطٍ ، وَتُشْعَلُ بِالبَتْرِينِ وَنَحْوِهِ . (مَجْمَعٌ) » .  
وقد تشعلُ الْقَدَاحَةُ بِالْغَايِزِ أَيْضًا .

وعلى الْأَثْنِ فِي مَادَّةِ (ترب) . وقال التَّاجُ إِنَّا نَطْلُقُ كَلِمَةَ اللَّدَّةِ عَلَى الذَّكَرِ وَالْأُنْثَى فِي مَادَّةِ (ترب) ، كَمَا تُطْلَقُ كَلِمَةُ التَّرْبِ عَلَى الْجَنْسَيْنِ مَعًا .

وقال الصَّحَاحُ ، والرَّاعِبُ الْأَصْفَهَانِيُّ فِي مَفْرَدَاتِهِ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والوسيطُ : هُوَ لِدَاتِي . ولم يذكروا شيئًا عَنِ الْأَثْنِ ؛ لِأَنَّ كَلِمَةَ (اللَّدَّةِ) مُؤَنَّثَةٌ بِتَائِيهَا الْمَرْبُوطَةِ ، وَعَدَمُ ذِكْرِ دَلَالَةِ كَلِمَةِ (لِدَّةِ) عَلَى الذَّكَرِ وَحْدَهُ ، تَعْنِي أَنَّهَا كَلِمَةٌ مُؤَنَّثَةٌ .

ويقولُ الصَّحَاحُ إِنَّ التَّاءَ الْمَرْبُوطَةَ فِي (لِدَّةِ) هِيَ عِوَضٌ مِنَ الْوَائِ الْمَحْذُوفَةِ مِنْ أَوَّلِهِ (ولد) .

وجمعُ لِدَّةٍ : لِدَاتٌ وَلِدُونٌ .

ومثناها : لِدَانِ .

وتصغيرُها : وَلِيدَاتٌ وَوَلِيدُونَ ، أَوْ لُدَيَاتٌ وَلُدَيُونَ ، نظرًا إِلَى ظَاهِرِ اللَّفْظِ ، كَمَا يَرَى سَعْدِي جَلِي فِي حَاشِيَتِهِ ، والتَّاجُ ، والمدُّ .

### (٢٠٩٩) أَشْعَلَ النَّارَ لَا وَلَعَهَا

ويقولون : وَلَعَ فَلَانُ النَّارَ . والصَّوَابُ هُوَ : أَشْعَلَ فَلَانُ النَّارَ ، أَوْ أَوْقَدَهَا ، أَوْ أَضْرَمَهَا ، أَوْ أَجَجَهَا ، أَوْ أَوْرَاهَا ، أَوْ أَذْكَاهَا ، أَوْ أَرْتَهَا ، كَمَا تَقُولُ الْمَعْجَمَاتُ كُلُّهَا . أمَّا كَلِمَةُ وَلَعَ بِمَعْنَى أَشْعَلَ ، فَهِيَ مِنْ اسْتِعْمَالِ الْعَامَّةِ ، كَمَا جَاءَ فِي مُسْتَدْرَكِ التَّاجِ ، وَحَاشِيَةِ الْمُتَنِ .

وَمِنْ مَعَانِي وَلَعَ :

(١) وَلَعَ الدَّاءُ جَسَدَ فَلَانٍ : بَرَصُهُ .

(٢) وَلَعَ فَلَانًا بِهِ : أَغْرَاهُ .

### (٢١٠٠) وَلِعَ بِهِ ، أَوَلِعَ بِهِ

ويقولُ الوَسِيطُ : تَوَلَّعَ بِهِ : تَعَلَّقَ بِهِ وَحَرَّصَ . والصَّوَابُ :

(أ) وَلِعَ بِهِ : الصَّحَاحُ ، والمختارُ ، واللِّسَانُ ، والمِصْبَاحُ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

(ب) وَ أَوَلِعَ بِهِ : الصَّحَاحُ ، ومعجمُ مقاييسِ اللغة ، والمختارُ ، واللِّسَانُ ، والمِصْبَاحُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

## (٢١٠٣) وَالْهَانُ ، مُوَلَّهُ ، آلَهُ

ويقولون عن المتحير من شدة الوجد إنه وَلَهُ ، فيعثرون كما عثر الزمخشري في الأساس ؛ لأن الصواب هو :

(أ) وَالْهَانُ : التهذيب ، والصحاح ، ومعجم مقاييس اللغة ، والأساس ، والنهاية ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، ومستدرک المد ، ومحيط المحيط ، ودوزي ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

(ب) وَوَلْهَانُ : اللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، ومحيط المحيط ، ودوزي ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .  
(ج) وَمُوَلَّهُ : معجم مقاييس اللغة ، والنهاية ، واللسان ، والمصباح ، ومستدرک التاج ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

(د) وَآلَهُ (على البدل) : اللسان ، والقاموس ، والتاج ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن .  
ومؤنث الواله : والهة ، ويجوز أن نقول أيضاً : امرأة والهِ . قال الأعشى :

فأقبلت والها تكلى على عجل

كل دهاها ، وكل عندا اجتماعا

وممن ذكر أيضاً أن المرأة يقال لها : والهِ :

التهذيب ، والصحاح ، ومعجم مقاييس اللغة ، والأساس ، والنهاية ، والمختار ، والمصباح ، ومحيط المحيط .  
ومؤنث وَلْهَان : وَلْهَى . وَمُوَلَّهُ : مُوَلَّهَةٌ .  
أما فعله فهو : وَلَهُ يَوْلُهُ وَيَلُهُ وَلَهَا ، وَوَلْهَانًا ، وَيَجُوزُ : وَلَهُ يَلُهُ .

## (٢١٠٤) الْمَوْلَى (المالك . العبد)

ويخطئون من يستعمل المولى بمعنى العبد ، ويقولون إن المولى هو المالك . والحقيقة هي أن كلمة (المولى) تعني المالك والعبد كليهما . وقد ذكر ابن الأنباري في كتابه «الأضداد» أن المولى هو المنعم المعتق . والمولى هو المنعم عليه المعتق .

وأورد الثعالبي في كتابه «فقه اللغة» كلمة المولى في الفصل الذي عنوانه : (في تسمية المتضادين باسم واحد) . وأيدهما في ذلك ابن الأثير في النهاية ، والمعجم كلها ، دون استثناء .

وهناك معانٍ أخرى كثيرة لكلمة (المولى) هي :

الصاحب ، والقريب كابن العم ونحوه ، والجار ، والحليف ، والأبن ، والعم ، والتزيل ، والشريك ، وأبن الأخت ، والولي ، والرب ، والتاصر ، والمنعم ، والمنعم عليه ، والمحب ، والتابع ، والصهر .

ويجمع المولى على الموالي ، والنسبة إليه : مَوْلَوِيٌّ .

وأرى أن لا نستعمل المولى بمعنى المالك مثلاً ، أو بمعنى العبد ، ما لم توجد هناك قرينة قوية تدل على المعنى المراد . (راجع مادة «الأضداد» في هذا المعجم) .

## (٢١٠٥) أَوْماً إِلِيهِ ، وَمَا إِلِيهِ ، وَمَا إِلِيهِ

ويخطئون من يقول : وَمَا إِلِيهِ ، ويقولون إن الصواب هو : أَوْماً إِلِيهِ (أشار بحاجب ، أويدي ، أو رأس ، أو غير ذلك) ؛ لأننا في أحاديثنا نستعمل الإيماء لا الومء ، ولأن الأساس لم يذكر إلا الفعل : أَوْماً إِلِيهِ . ولكن :

يجوز أن نقول : وَمَا إِلِيهِ وَأَوْماً إِلِيهِ كليهما : (أدب الكاتب «في باب أبنية الأفعال» ، والصحاح ، ومعجم مقاييس اللغة ، والمختار ، واللسان ، والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد ، والمتن الذي قال إن أَوْماً أكثر وأشهر ، والوسيط) .

ونقلت المعاجم عن الفراء : وَمَا إِلِيهِ تَوْمئةً : أشار إليه . وفعله هو : وَمَا يَمًا وَمَمًا ، فهو وامِيٌّ ، وهي وامئةٌ . وأنشد القناني :

فقلت السلام ، فأتقت من أميرها

وما كان إلا ومؤها بالحواجب

## (٢١٠٦) الْوَامِقُ (المحب . المحب)

ذكر ابن الأنباري في أضداده أن الوامق من الأضداد ؛ يقال : فلان وامق إذا كان محباً ومحباً ، قال الشاعر :

إن البغيض لمن تمل حديثه  
فأنقع فؤادك من حديث الوامق

وقال إن أبا العباس روى عن ابن الأعرابي أنه قال : الواقف في هذا البيت معناه الموموق .

وأيد اللسان ابن الأنباري في رأيه ، ونسب البيت إلى جابر وذكر أن صدره هو : إن البليّة من تملّ حديثه . وقال : وضع الواقف موضع الموموق . ثم استدرك فقال : «ويجوز أن يكون على وجهه ؛ لأن كل من تمقه فهو يَمَقُّك ، لقوله : الأرواح جنود مجنّدة ، فما تعارف منها ائتلف ، وما تناكر منها اختلف» . وذكر اللسان أن هناك فرقاً بين الواقف والعشقي ، فالواقف محبة لغير ربيبة ، والعشقي محبة لربيبة ، وأورد بيت جميل بُنيّة : وماذا عسى الواشون أن يتحدثوا

سوى أن يقولوا إنني لك واقف

ولكن :

يكني الصّاح ، والنّهاية ، والمختار ، والقاموس ، والتّاج ، ومحيط المحيط ، والمتن ، والوسيط بقولهم إن الواقف هو المحب ليس غير .

أما فعله فهو : ومقه يَمَقُّه مَقَّةً ، ومَقًّا . وهو واقفٌ وميقٌ ، ولا يُقال : ومقٌ .

أنصح باستعمال الواقف بمعنى المحب ، وهو المعنى المألوف لدينا في البلاد العربيّة كافّة . ولا حاجة بنا إلى استعماله بمعنى المحب ما دام الموموق والمحبوب يؤدبان المعنى نفسه .

(راجع مادة «الأضداد» في هذا المعجم) .

## (٢١٠٨) أَوْمَى إِلَيْهِ ، وَمَى إِلَيْهِ

ويخطئ الصّاح والمختار ومحيط المحيط من يقول : أَوْمَى إِلَيْهِ ، أي : أشار إليه بيده ، أو عينه ، أو حاجبه ، أو رأسه ، أو غيرها . ويقول الأولان : لا تَقُلْ أَوْمَيْتُ ، ويقول ثالثهما إن أَوْمَى إِلَيْهِ وَمَى إِلَيْهِ من أقوال العامّة . ويقولون إن الصّواب هو : أَوْمَأَ إِلَيْهِ (راجع هذه المادة في هذا المعجم) .

ولكن : يُجِيزُ أيضاً :

(أ) أَوْمَى إِلَيْهِ : الفراء ، وابن قتيبة (في باب أبنية الأفعال) ، وابن خالويه ، والأساس ، واللسان ، والقاموس (في الهامش) ، والسيوطي ، وشفاء الغليل ، والتّاج ، والمدّ ، والمتن (لغة قليلة) ، والوسيط .

واستشهد صاحب شفاء الغليل بالبيت الآتي :

أَوْمَى إِلَى الْكُومَاءِ : هذا طارق

تَحَرَّنِي الْأَعْدَاءُ إِنْ لَمْ تُتَحَرِّيْ

واستشهد المدّ بقول الشاعر :

إِذَا قَلَّ مَالُ الْمَرْءِ قَلَّ صَدِيقُهُ

و أَوْمَتْ إِلَيْهِ بِالْعُيُونِ الْأَصَابِعُ

(ب) وَمَى إِلَيْهِ : يونس (في نوادره) ، والفراء ، وابن خالويه ،

واللسان ، والقاموس (في الهامش) ، والسيوطي ، والتّاج ،

والمتن (لغة قليلة) ، والوسيط .

وفعلاهما :

(١) أَوْمَى يَوْمِي إِيْمَاءً .

(٢) وَمَى يَمِي وَمِيًا .

## (٢١٠٨) الْمُوْمَى إِلَيْهِ ، الْمُوْمَأَ إِلَيْهِ

ويخطئون من يقول : الْمُوْمَى إِلَيْهِ (المشار إليه) ، ويقولون

إن الصّواب هو : الْمُوْمَأَ إِلَيْهِ . وكلتاها صحيحة ، فالأولى اسمٌ

مفعول من : أَوْمَى إِلَيْهِ يَوْمِي ، والثانية اسمٌ مفعول من : أَوْمَأَ

إِلَيْهِ يَوْمِي ، والأولى أكثر استعمالاً ، والثانية أعلى (راجع مادتي

أَوْمَى إِلَيْهِ وَأَوْمَأَ إِلَيْهِ في هذا المعجم) .

جاء في الأساس : فلانٌ مُومَى إِلَيْهِ .

وحكى السيوطي عن ابن خالويه : «ليس في كلامهم كلمة

فيها أربع لغات ، لغتان بالهمز ، ولغتان بغير الهمز سوى أربعة

أحرف :

(أ) أَوْمَأْتُ إِلَيْهِ .

(ب) وَوَمَأْتُ إِلَيْهِ .

(ج) وَوَمَيْتُ إِلَيْهِ .

(د) وَوَمَيْتُ إِلَيْهِ .

## (٢١٠٩) تُونِسُ ، تُونِسُ ، تُونَسُ

راجع حرف التاء في هذا المعجم .

## (٢١١٠) هَبْ أَنِّي فَعَلْتُ كَذَا

ويخطئون من يُورد (أن) وأسمها وخبرها بعد (هَبْ) ،

ويقول: هَبْ أَنِّي فَعَلْتُ كَذَا ، ويقولون إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : «هَبْنِي فَعَلْتُ وَهَبُهُ فَعَلَ» بوصلِ الفعلِ بالضميرِ .  
ولكن :

رأت لجنة الأصول ، في مجمع اللغة العربية بالقاهرة ، أن قولنا : «هَبْ أَنِّي فَعَلْتُ كَذَا» صحيحٌ للأسباب الآتية :  
١ - لما نقله الشَّهابُ الخفاجيُّ عن ابنِ بَرِّي : «مِنْ أَنَّهُ غَيْرُ مَمْتَنِعٍ ، إِذَا جُعِلَ (هَبْ) بِمَعْنَى (أَحْسَبْ)» .

٢ - ولما جاء في الْمُغْنِي «مِنْ تَصْحِيحِهِ وَرُودِهِ فِي قَوْلِ الْقَائِلِ فِي الْمَسْأَلَةِ الْمَعْرُوفَةِ بِالْحَجَرِيَّةِ ، أَوْ الْمُشْتَرَكَةِ ، وَقَدْ ذُكِرَتْ أَيْضًا فِي اللِّسَانِ ، فِي مَادَّةِ (شَرَك)» .

٣ - ولأنَّ (هَبْ) مِنَ الْأَفْعَالِ الَّتِي تَتَعَدَّى إِلَى مَفْعُولَيْنِ ، وَمِنْ الْمَقَرَّرِ أَنَّ هَذِهِ الْأَفْعَالَ تَسُدُّ فِيهَا (أَنَّ) وَمَعْمُولَاهَا مَسَدَّ الْمَفْعُولَيْنِ .  
وقد وافق مؤتمر المجمع ، في دورة عام ١٩٧٣ على رأي لجنة الأصول .

أما الجملة التي أشارت إليها لجنة الأصول في مادة (شَرَك) في اللِّسَانِ ، فهي : هَبْ أَنْ أَبَانَا كَانَ حِمَارًا فَأَشْرَكْنَا بِقِرَابَةِ أَمِنَا .  
ثم نقل التاج والمدُّ هذه الجملة ، وزادا عليها جملة أخرى ، هي : هَبْ أَنْ أَبَانَا كَانَ حَجَرًا مُلْقَى فِي الْيَمِّ .

وقد أُطْلِقَ عَلَى هَذِهِ الْمَسْأَلَةِ اسْمُ الْفَرِيضَةِ الْمُشْرَكَةِ ، أَوْ الْمُشْرَكَةِ ، أَوْ الْمُشْرَكَةِ ، أَوْ الْحِمَارِيَّةِ ، أَوْ الْحَجَرِيَّةِ ، أَوْ الْيَمِّيَّةِ ، أَوْ الْعُمَرِيَّةِ لِقَضَاءِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فِيهَا .  
ومن معاني (هَبْ) :

- ١ - هَبْنِي سَافَرْتُ : أَحْسَبْنِي وَأَعُدُّنِي .
- ٢ - هَبْهُ : أَحْسَبْهُ (وهي كلمةٌ لِلْأَمْرِ فَقَطْ ، وَلَا يُسْتَعْمَلُ مِنْهُ ماضٍ وَلَا مُسْتَقْبَلٌ فِي هَذَا الْمَعْنَى) .

(٢١١١) وَهَمَ الشَّيْءُ يَهْمُهُ وَهَمًا : وَقَعَ فِي خَلْدِهِ وَهَمٌ فِي الْحِسَابِ يَوْهَمُ وَهَمًا : غَلِطَ

ويقولون : وَهَمَ الشَّيْءُ يَوْهَمُهُ وَهَمًا ، أَيُّ : وَقَعَ فِي خَلْدِهِ .  
والصَّوَابُ : وَهَمَ الشَّيْءُ يَهْمُهُ وَهَمًا ، كَمَا تَقُولُ الْمَعَاجِمُ :  
التَّهْذِيبُ ، وَالصِّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِيسِ اللُّغَةِ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالنَّهْيَةُ ، وَالْمَغْرَبُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالتَّاجُ ، وَمُسْتَدْرَكُ الْمَدِّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْوَسِيطُ .

أما النَّحَاةُ فيقولون : تُحَذَفُ فَاءُ الْمِثَالِ الْمَجْرَدِ فِي الْمَضَارِعِ وَالْأَمْرِ ، إِذَا كَانَ وَاوِيًّا مَكْسُورَ الْعَيْنِ فِي الْمَضَارِعِ . مِثْلُ : وَعَدَ يَعْدُ عِدًا ، وَصَلَ يَصِلُ صِلًا ، وَهَمَ يَهْمُ هَمًا . وَإِذَا لَمْ يَكُنْ مَضَارِعُ الْمِثَالِ الْوَاويِّ الْمَجْرَدِ مَكْسُورَ الْعَيْنِ ، فَإِنَّا نُبْقِي فَاءَهُ ، مِثْلُ : وَهَمَ فِي الْحِسَابِ يَوْهَمُ وَهَمًا ، وَمَعْنَاهُ غَلِطَ ، كَمَا يَقُولُ التَّهْذِيبُ ، وَالصِّحَاحُ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِيسِ اللُّغَةِ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالنَّهْيَةُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالتَّاجُ ، وَمُسْتَدْرَكُ الْمَدِّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وقد سَكَّنَ الهَاءَ فِي الْمَصْدَرِ (وَهَمًا) بَدَلًا مِنْ فَتْحِهَا : الصِّحَاحُ ، وَالْأَسَاسُ ، وَمُسْتَدْرَكُ الْمَدِّ ، وَأَرْجَحُ أَنَّهُمْ أَخْطَأُوا ، رَغْمَ اشْتِهَارِهِمُ بِالِدِقَّةِ .

وَعَثَرَ مُسْتَدْرَكُ الْمَدِّ أَيْضًا ، حِينَ قَالَ : وَهَمَ فِي الْحِسَابِ يَوْهَمُ ، وَالصَّوَابُ : يَوْهَمُ .  
وَأَهْمَلَ التَّهْذِيبُ ذِكْرَ الْمَصْدَرِ ، أَمَّا التَّاجُ فَلَمْ يَذْكُرِ الْمَصْدَرَ مَضْبُوطًا بِالشَّكْلِ (وَهَمًا) .

(٢١١٢) وَهَنَ فُلَانٌ ، وَهَنَ الدَّاءُ فُلَانًا ، أَوْ هَنَ الدَّاءُ فُلَانًا ، وَهَنَهُ

وَيُخَطِّثُونَ مَنْ يَقُولُ : وَهَنَ الدَّاءُ فُلَانًا ، وَيَرَوْنَ أَنَّ الصَّوَابَ هُوَ : وَهَنَ فُلَانٌ ؛ لِأَنَّ الْفِعْلَ (وَهَنَ) فِعْلٌ لَازِمٌ . فَقَدْ جَاءَ فِي الْآيَةِ ١٣٩ مِنْ سُورَةِ آلِ عِمْرَانَ : ﴿وَلَا تَهِنُوا وَلَا تَحْزَنُوا وَأَنْتُمْ الْأَعْلَوْنَ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ﴾ . وَوَرَدَ الْفِعْلُ (وَهَنَ) لَازِمًا أَرْبَعَ مَرَّاتٍ أُخْرَى فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ .

وَذَكَرَ مَعْجَمُ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَمَعْجَمُ مَقَائِيسِ اللُّغَةِ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْمَتْنُ أَنَّ الْفِعْلَ (وَهَنَ) لَازِمٌ .  
ولكن :

تُجِزُّ الْمَصَادِرُ الْآتِيَةُ أَنْ يَأْتِيَ الْفِعْلُ (وَهَنَ) مُتَعَدِّيًّا أَيْضًا : الصِّحَاحُ ، وَالنَّهْيَةُ ، وَالْمَغْرَبُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْوَسِيطُ .

وَيُورَدُ الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ الْفِعْلَ (أَوْ هَنَ) مُتَعَدِّيًّا ، فَقَدْ جَاءَ فِي الْآيَةِ ١٨ مِنْ سُورَةِ الْأَنْفَالِ : ﴿ذَلِكُمْ وَأَنَّ اللَّهَ مُوهِنٌ كَيْدَ الْكَافِرِينَ﴾ .

وترى المراجع الآتية أن الفعل (أوهن) لا يأتي إلا متعديًا :  
معجم ألفاظ القرآن الكريم ، والصباح ، ومعجم مقاييس  
اللغة ، والأساس ، والنهاية ، والمغرب ، والمختار ، واللسان  
الذي استشهد بيت جرير :

فلئن عفوت لأعفون جلاً

ولئن سطوت لأوهن عظمي

والمصباح ، والقاموس ، والتاج ، والمد ، ومحيط المحيط ،  
وأقرب الموارد ، والمتن ، والوسيط .

ويرى المصباح ، ومحيط المحيط ، وأقرب الموارد أن (أوهنه)  
أجود من (وهنه) .

وهناك (وهنه) مثل (أوهنه) بمعنى : أضعفه . وقد جاء في  
حديث الطواف : «وقد وهنتهم حمى يثرب» . وجاء في النهاية :  
وهنتهم .

ومن معاني وهن وأوهن : دخل في الوهن من الليل (نحو  
نصف الليل ، أو بعد ساعة منه) .

أما فعله فهو : وهن يهن وهناً فهو موهون . أو وهن يهن  
(لغة ذكرها اللسان ، ورواها المصباح عن أبي زيد أنه سمع بعض  
الأعراب يقرأ الآية ١٤٦ من سورة آل عمران : ﴿فَمَا وَهَنُوا  
لِمَا أَصَابَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ﴾ بدلاً من ﴿وهنوا﴾ .

وهناك أيضاً : ( أ ) وهن يوهن وهناً .

و ( ب ) وهن يوهن وهناً و وهناً .

والوهن والوهن : الضعف .

لذا قل :

(١) وهن فلان ، أو وهن ، أو وهن : ضعف .

(٢) وهن فلاناً : أضعفه .

(٣) أوهن فلاناً : أضعفه .

(٤) وهن فلاناً : أضعفه .

### (٢١١٣) الموهون والموهن

ويخلطون بين معنى الموهون والموهن . فالموهون : اسم مفعول

من الفعل وهن ، وهو :

( أ ) لازم : ضعف في الأمر والعمل والبدن .

( ب ) ومتعدٍ ، وهن فلاناً : أضعف فلاناً .

أما الموهن فهو من الفعل المتعدي أوهن . نقول : أوهن  
فلاناً : أضعفه لا غير . فالفعل المتعدي وهن ، والفعل أوهن  
بمعنى : أضعف : لهما معنى واحد ، ولاسم المفعول منهما معنى  
واحد أيضاً .

## بَابُ الْيَا

(٢١١٤) يَائِسٌ ، يُوُوسٌ ، يُوُسٌ

ويخطئون مَنْ يَقُولُ : فلانُ يُوُسٌ ، ويقولون إن الصَّوابَ هو : يَائِسٌ كما أجمعت على ذلك المعاجم .

ولكن ، يجوز أيضاً أن نقول :

( أ ) يُوُوسٌ : جاء في الآية التاسعة من سورة هود : ﴿ وَلَئِنْ أَذَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنَّا رَحْمَةً ثُمَّ نَزَعْنَاهَا مِنْهُ ، إِنَّهُ لَيُؤُوسٌ كَفُورٌ ﴾ . وذكرَت كلمة يُوُوسٍ مرتين أُخْرَيْنِ في آيِ الذِّكْرِ الْحَكِيمِ . ومِمَّنْ ذَكَرَ هَذِهِ الْكَلِمَةَ أَيْضاً : معجمُ الْفَاطِ الْقرآنِ الْكَرِيمِ ، وَالصِّحَاحُ ، وَالْمَحْكَمُ ، وَمفرداتُ الرَّاغِبِ الْأَصْفَهَانِي ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

( ب ) وَ يُوُسٌ : الْمَحْكَمُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ . وَيُجْمَعُ يَائِسٌ وَ يُوُوسٌ وَ يُوُسٌ عَلَى : يُوُوسٍ .

وانفردَ اللِّسَانُ وَالْوَسِيطُ بِذِكْرِ يَيْسٍ ، وَنَقَلَ الْمَدُّ عَنِ الْمَحْكَمِ كَلِمَةَ يَيْسٍ . وَنَحْنُ نَهْمِلُ هَاتَيْنِ الْكَلِمَتَيْنِ ؛ لِأَنَّنا لَمْ نَجِدْ مَنْ يُؤَيِّدُهُم .

أما فعله فهو : يَيْسُ يَيْسُ يَأْسًا وَ يَأْسًا وَ يَأْسَةً .

ويجوز أن نقول : يَيْسَ يَيْسُ كما قال الأصمعي . وقال المصباح إنَّ يَيْسُ لُغَةٌ . وقال الصِّحَاحُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ إِنَّهُ شَاذٌ . وقال سيبويه ، وَالْمَحْكَمُ ، وَاللِّسَانُ إِنَّهُ نَادِرٌ .

ونستطيع أن نقلبَ الفعلَ ، ونقول : أَيْسَنَا مِنْهُ ، كما تقولُ الْعَامَّةُ .

(٢١١٥) يَابِسٌ ، يَيْسٌ ، يَيْسٌ ، يَيْسٌ

يَبُوسٌ

ويخطئون مَنْ يَقُولُ : هَذَا غُصْنُ يَبُوسٍ ، ويقولون إنَّ الصَّوابَ هو : يَابِسٌ ، كما ترى المعجمات كلها . والحقيقة هي أَنَّهُ يَجُوزُ أَيْضاً :

( أ ) يَيْسٌ : الْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

( ب ) وَ يَيْسٌ : الْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

( ج ) وَ يَيْسٌ : مفرداتُ الرَّاغِبِ الْأَصْفَهَانِي ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالْمَصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ .

( د ) وَ يَبُوسٌ : قَالَ عَيْدُ بْنُ الْأَبْرَصِ :

أَمَّا إِذَا اسْتَقْبَلَتْهَا فَكَأَنَّهَا

ذبلت من الهندي غير يَبُوسٍ

ومِمَّنْ ذَكَرَ (يَبُوس) أَيْضاً : الْمَحْكَمُ ، وَمُسْتَدْرَكُ التَّاجِ ، وَالْمَدُّ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

أما فعله فهو : يَيْسُ يَيْسُ وَيَيْسُ يَيْسًا ، وَيَيْسًا ، وَيَبُوسَةً : جَفَّ بَعْدَ رُطُوبَةٍ .

وقال اللِّسَانُ إنَّ الْمُضَارِعَ (يَيْسُ) نَادِرٌ ، وقال التَّاجُ إِنَّهُ شَاذٌ .

(٢١١٦) الْيَتِيمُ ، الْعَجِيُّ ، اللَّطِيمُ

إنَّ الَّذِي مَاتَتْ أُمُّهُ مِنَ الْأَطْفَالِ الذَّكَورِ أَوْ الْإِنَاثِ قَبْلَ فِطَامِهِ ، فَيَرَبِّي بِلَبَنِ غَيْرِهَا ، يُسَمُّونَهُ يَتِيمًا ، وَالصَّوابُ هو

كما كانوا يُسمُّون النَّبيَّ ﷺ ، وهو كبيرٌ : يَتِيمَ أَبِي طَالِبٍ ،  
لأنَّه رَبَّاهُ بَعْدَ مَوْتِ أَبِيهِ .

وقال ابنُ خالَوَيْهِ : «الْيَتِيمُ فِي الطَّيْرِ مِنْ قَبْلِ الْأَبِ وَالْأُمِّ ،  
لأنَّهما كِلَيْهِمَا يَرْقَانِ فِرَاخَهُمَا» .

أَمَّا الَّذِي مَاتَ أَبَوَاهُ وَهُوَ صَغِيرٌ فَهُوَ : لَطِيمٌ ، وَالْجَمْعُ :  
لُطُمٌ : (الصِّحَاحُ ، وابنُ بَرِّي ، والمختارُ ، واللِّسَانُ ، والمصباحُ  
(باب يتم) ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ  
المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ) .

وقد اختلفوا في فِعْلِهِ ، فَنَهَمَ مَنْ قَالَ إِنَّهُ يَتِمُّ : (الأساسُ ،  
واللِّسَانُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ،  
والوسيطُ) . ومضارِعُهُ يَتِمُّ : (القاموسُ ، والتَّاجُ ، ومحيطُ  
المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والوسيطُ) .

وقيلَ يَتِمُّ : (معجمُ ألفاظِ القرآنِ الكريمِ ، والصِّحَاحُ ،  
والأساسُ ، والمختارُ ، واللِّسَانُ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ،  
والتَّاجُ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ) . ومضارِعُهُ  
يَتِمُّ : (معجمُ ألفاظِ القرآنِ الكريمِ ، والصِّحَاحُ ، والمختارُ ،  
واللِّسَانُ ، والمصباحُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، ومحيطُ المحيطِ ،  
وأقربُ المواردِ ، والمتنُ) .

وانفردَ المصباحُ وأقربُ المواردِ بقولهما إِنَّهُ : يَتِمُّ يَتِمُّ .  
أَمَّا مَصْدَرُهُ فَهُوَ : يَتِمُّ (معجمُ ألفاظِ القرآنِ الكريمِ ،  
والصِّحَاحُ ، والأساسُ ، والمختارُ ، واللِّسَانُ ، والمصباحُ ،  
والقاموسُ ، والتَّاجُ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ،  
والوسيطُ) .

وَيَتِمُّ : (الصِّحَاحُ ، والمختارُ ، واللِّسَانُ ، والمصباحُ ،  
والقاموسُ ، والتَّاجُ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والوسيطُ) .  
وانفردَ اللِّسَانُ والمتنُ بقولهما إِنَّهُ : يَتِمُّ .

وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ إِنَّ مَنْ مَاتَ أَبُوهُ يُسَمَّى الْيَتِمَانَ ،  
وَأَيَّدَهُ فِي ذَلِكَ التَّاجُ والمتنُ .

وَيُجْمَعُ الْيَتِيمُ عَلَى أَيتَامٍ ، وَيَتَامَى ، وَيَتِمَّةٌ ، وَمِيتِمَةٌ ،  
وَالْيَتِيمَةُ عَلَى يَتَامَى وَيَتَائِمٍ . وقال ابنُ سَيِّدِهِ : حَرِيٌّ يَتَامَى  
أَنْ يَكُونَ جَمْعَ يَتِمَانَ أَيْضًا .

وَالْيَتِمُّ هُوَ فَقْدَانُ الْأَبِ قَبْلَ الْبُلُوغِ كَالْيَتِمِ لِلنَّاسِ ،  
وهو فَقْدَانُ الْأُمِّ وَحْدَهَا فِي الْبَهَائِمِ .

الْعَجِيُّ : (الصِّحَاحُ ، وابنُ بَرِّي ، واللِّسَانُ ، والمصباحُ ،  
والقاموسُ ، والتَّاجُ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ (من  
النَّاسِ وَالْإِبِلِ) ، والمتنُ ، والوسيطُ) .

وَيُسَمَّى ابْنُ السِّكِّيتِ ، واللِّسَانُ ، والمتنُ مُنْقَطَعًا أَيْضًا ،  
وَنَحْطَى ابْنُ السِّكِّيتِ مَنْ يُسَمِّيهِ يَتِيمًا .

أَمَّا الْيَتِيمُ مِنَ النَّاسِ فَهُوَ مَنْ فَقَدَ أَبَاهُ قَبْلَ أَنْ يَبْلُغَ الْحُلُمَ :  
(اللِّسَانُ بْنُ سَعْدٍ ، وابنُ السِّكِّيتِ ، والصِّحَاحُ ، ومفرداتُ الرَّاغِبِ  
الْأَصْفَهَانِيِّ ، والأساسُ ، وابنُ بَرِّي ، والمغربُ ، والمختارُ ،  
واللِّسَانُ ، والمصباحُ ، وكتابُ التَّعْرِيفَاتِ لِلْجُرْجَانِيِّ ، والقاموسُ ،  
ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ) .

وَيُسَمَّى يَتِيمًا أَيْضًا كُلُّ مَنْ فَقَدَ أُمَّهُ مِنَ الْبَهَائِمِ : (ابنُ  
السِّكِّيتِ ، والصِّحَاحُ ، ومفرداتُ الرَّاغِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ،  
والمغربُ ، والمختارُ ، واللِّسَانُ ، والمصباحُ ، وكتابُ التَّعْرِيفَاتِ  
لِلْجُرْجَانِيِّ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ  
المواردِ ، والمتنُ) .

وعليُّ الْجُرْجَانِيُّ يُعَرِّفُ الْيَتِمَ فِي كِتَابِهِ «التَّعْرِيفَاتِ» بِقَوْلِهِ :  
«الْيَتِيمُ هُوَ الْمَفْرُودُ عَنِ الْأَبِ ؛ لِأَنَّهُ نَفَقَتْ عَلَيْهِ لَا عَلَى الْأُمِّ ،  
وَفِي الْبَهَائِمِ الْيَتِيمُ هُوَ الْمَفْرُودُ عَنِ الْأُمِّ ؛ لِأَنَّ اللَّبَنَ وَالْأَطْعِمَةَ مِنْهَا» .  
ويقولُ معجمُ ألفاظِ القرآنِ الكريمِ : «قَدْ يُقَالُ الْيَتِيمُ لِمَنْ  
بَلَغَ ، وَهَذَا عَلَى سَبِيلِ الْأَسْتِصْحَابِ لِلْأَصْلِ» . قال تعالى فِي  
الْآيَةِ الثَّانِيَةِ مِنْ سُورَةِ النَّسَاءِ : ﴿وَأَتُوا الْيَتَامَى أَمْوَالَهُمْ ، وَلَا  
تَبَدَّلُوا الْخَبِيثَ بِالطَّيِّبِ﴾ . فَالْيَتَامَى هُنَا تَعْنِي مَنْ كَانُوا يَتَامَى ،  
وَالْكَلِمَةُ هُنَا مَجَازٌ مُرْسَلٌ ؛ لِأَنَّهَا اسْتُعْمِلَتْ فِي الرَّاشِدِينَ ،  
وَالْعَلَاقَةُ اعْتِبَارُ مَا كَانَ .

وقال أبو عُبَيْدَةَ : «تُدْعَى فَاقِدَةُ الْأَبِ يَتِيمَةً مَا لَمْ تَتَزَوَّجْ ،  
فَإِذَا تَزَوَّجَتْ زَالَ عَنْهَا اسْمُ الْيَتِمِ» .

وقال أبو سَعِيدٍ السَّيرَافِيُّ : «يُقَالُ لِلْمَرْأَةِ يَتِيمَةً لَا يَزُولُ عَنْهَا  
اسْمُ الْيَتِمِ أَبَدًا . واستشهدَ بِقَوْلِ الشَّاعِرِ : «وَيَنْكُحُ الْأَرَامِلَ  
الْيَتَامَى» . وأفهمُ مِنْ قَوْلِهِ هَذَا أَنَّ الْمَرْأَةَ مَتَى تَرَمَلَتْ عَادَتْ إِلَى  
الْيَتِمِ ، وَتَنْظَلُ يَتِيمَةً إِلَى أَنْ تَتَزَوَّجَ ثَانِيَةً .

وقال الأساسُ : «فُلَانٌ يَتِيمٌ : مُقَطَّعٌ مَاتَ أَبَوَاهُ» .  
وقال اللِّسَانُ : «إِذَا بَلَغَ الْفَتَى وَالْفَتَاةُ سِنَّ الرُّشْدِ ، زَالَ  
عَنْهُمَا اسْمُ الْيَتِمِ حَقِيقَةً ، وَقَدْ يُطْلَقُ عَلَيْهِمَا مَجَازًا بَعْدَ الْبُلُوغِ ،

لأنَّ المنذرَ يرى أنَّ الأياديَ تعني العطايا ، وأنَّ الصَّوابَ هو :  
ومدَّتْ أَيْدِينَا .

ولكن :

يجمعُ اليَدَ على أَيْادٍ أيضاً كُلُّ من أبْنِ جَنِّي ، والصَّحاحِ  
(جُمِعَتْ على أَيْادٍ في الشَّعْرِ) ، ومعجم مقاييس اللُّغة ، وابنُ  
سَيِّدِهِ ، والرَّاعِبُ الأصفهانيُّ ، والمختارُ ، واللَّسانُ (نقلَ ما جاءَ  
في الصَّحاحِ) ، والمصباحُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ (نقلَ ما ذكره  
الصَّحاحُ) ، ومحيطُ المحيطِ ، والمثَنُ ، والوسيطُ .

أما جمعُ اليَدِ على أَيْدٍ ، فقد جاءَ في الآيةِ ١٩٥ من سُورَةِ  
الأعرافِ : ﴿أَلَهُمْ أَرْجُلٌ يَمْشُونَ بِهَا ، أَمْ لَهُمْ أَيْدٍ يَبْتَطِشُونَ  
بِهَا﴾ . وقالَ بِشْرُ بْنُ أَبِي خازِمٍ :

تَكُنْ لَكَ فِي قَوْمِي يَدٌ يَشْكُرُونَهَا

وَأَيْدِي النَّدَى فِي الصَّالِحِينَ قُرُوضُ

ويؤَيِّدُ جمعُها على أَيْادٍ قولُ الشَّاعِرِ :

فَأَمَّا وَاحِدًا فَكَفَاكَ مِثْلِي

فَمَنْ لِيَدٍ تُطَاوِحُهَا الْأَيْادِي ؟

وقالَ ابنُ جَنِّي : أَكْثَرُ ما تُسْتَعْمَلُ الْأَيْادِي فِي النِّعَمِ ،  
لَا فِي الْأَعْضَاءِ ، قالَ الشَّاعِرُ :

لَهُ عَلَيَّ أَيْادٍ لَسْتُ أَكْفُرُهَا

وَإِنَّمَا الْكُفْرُ أَنَّ لَا تُشْكِرَ النِّعَمُ

وقالَ أبو الهيثمُ العباسُ بنُ مُحَمَّدٍ ، والصَّحاحُ ، وابنُ سَيِّدِهِ ،  
واللَّسانُ ، والتَّاجُ إِنَّ الْأَيْادِي هِيَ جَمْعُ الْأَيْدِي (جمعُ الجمعِ) .  
وتُجْمَعُ اليَدُ أَيْضًا على يَدَيَّ (أَبُو عُبَيْدٍ ، وَأَبُو الهيثمِ ،  
وَالرَّاعِبُ ، وَاللَّسانُ ، وَالتَّاجُ) . قالَ التَّابِغَةُ الدُّيَّانِي :

فَإِنْ أَشْكُرِ التُّعْمَانَ يَوْمًا بَلَاءَهُ

فَإِنَّ لَهُ عِنْدِي يَدِيًّا وَأَنْعَمًا

وَرَوَى الْمُحَكَّمُ لِلْأَعَشَى :

فَلَنْ أَذْكُرَ التُّعْمَانَ إِلَّا بِصَالِحٍ

فَإِنَّ لَهُ عِنْدِي يَدِيًّا وَأَنْعَمًا

وقالَ ابنُ بَرِّي إِنَّ الْبَيْتَ لَضَمْرَةَ بْنِ ضَمْرَةَ النَّهْشَلِيِّ .  
وقالَ أبو الهيثمِ أَيْضًا إِنَّ الْأَيْدِي تُجْمَعُ على أَيْدِينَ ، وَأَنْشَدَ :  
يَبْحَثَنَّ بِالْأَرْجُلِ وَالْأَيْدِينَا بَحْثَ الْمُضِلَّاتِ لِمَا يَبْغِينَا  
ونقلَها عَنْهُ اللَّسانُ ، وَالتَّاجُ فِي مُسْتَدْرَكِهِ .

وقد أطلقَ جَمْعُ دَمَشْقَ كَلِمَةَ (الْيَتِيمِ) على : مَأْوَى الْيَتَامَى .  
ويجوزُ أَنْ نَقُولَ :

(١) يَتِمُّهُمُ اللَّهُ وَآيَتُهُمْ : جَعَلَهُمْ آيَتًا . قالَ الْفَنْدُ الرِّمَّانِيُّ ،  
وَأَسْمُهُ شَهْلُ بْنُ شَيْبَانَ :

بَضْرِبِ فِيهِ تَأْيِيمٌ وَتَيْتِيمٌ وَإِرْنَانٌ

(٢) أَتِمَّتِ الْمَرْأَةُ إِيْتَامًا : صَارَ أَوْلَادُهَا يَتَامَى ، فَهِيَ مُوْتِمٌ ،  
وَهُنَّ مَيَاتِيمٌ (عَنِ اللَّحْيَانِيِّ) .

(٣) تَيْتِمَ : صَارَ يَتِيمًا .

## (٢١١٧) اليَدُ

ويخطئون مَنْ يُضَاعِفُ دالَ اليَدِ فِي الْقَافِيَةِ ، وَيَقُولُ : اليَدُ .  
ولكن :

قالَ ابنُ بَرُزْجَ : الْعَرَبُ تُشَدِّدُ الْقَوَافِي ، وَإِنْ كَانَتْ مِنْ  
غَيْرِ الْمُضَاعَفِ مَا كَانَ مِنَ الْبَاءِ وَغَيْرِهِ ، وَأَنْشَدَ :

فَجَاوَزُوهُمْ بِمَا فَعَلُوا إِلَيْكُمْ

مُجَاوَزَةَ الْقُرُومِ يَدًا يَدًا

تَعَالَوْا يَا حَنِيفَ بَنِي لُجَيْمٍ

إِلَى مَنْ فَلَّ حَدَّكُمْ وَحَدِّي

وَاسْتَشْهَدَ اللَّسَانُ وَالتَّاجُ بِهِذَيْنِ الْبَيْتَيْنِ .

ونقلَ الْآلُوسِيُّ فِي كِتَابِهِ «الضَّرَائِرُ» مَا جَاءَ فِي إِحْدَى أَرَاغِيزِ  
الْعَجَّاجِ :

يَا لَيْتَهَا قَدْ خَرَجَتْ مِنْ فُجْمِهِ

حَتَّى يَعُودَ الْمَلِكُ إِلَى أَهْلِهِ

وقالَ شاعِرٌ آخَرُ :

يَا لَيْتَهَا قَدْ خَرَجَتْ مِنْ فُجْمِهِ

حَتَّى يَعُودَ الْمَلِكُ فِي أُسْطُمِهِ

أُسْطُمُ الشَّيْءِ : وَسْطُهُ وَمَعْظَمُهُ . وَفِي عَجَزِ الْبَيْتِ الْأَوَّلِ اخْتِلَالٌ  
فِي الْوَزْنِ .

## (٢١١٨) الْأَيْدِي وَالْأَيْادِي

اليَدُ : مِنْ أَطْرَافِ الْأَصَابِعِ إِلَى الْمَنْكِبِ ، وَهِيَ مُؤَنَّثَةٌ ،  
وَأَصْلُهَا : يَدَيٌّ أَوْ يَدَيٌّ . وَكَتَابَ الْمُنْذِرُ يَخْطِي الشَّاعِرَ الَّذِي  
جَمَعَهَا عَلَى أَيْادٍ ، فِي قَوْلِهِ :

وَمَدَّتْ أَيْادِينَا إِلَيْهِمْ تَكْرُمًا

فَظَنُّوهُ مَنَا ذِلَّةً وَخُنُوعًا

وَتُجْمَعُ الْيَدُ أَيْضًا عَلَى يَدَيَّ (الصَّحاحُ ، ومعجم مقاييس اللغة ، واللَّسانُ ، والمتنُ) .

أَمَّا تَثْنِيَةُ الْيَدِ فَهِيَ :

( أ ) يَدَانِ . قَالَ الْمُتَنَبِّي :

بِعَضْدِ الدَّوْلَةِ أَمْتَعَتْ وَعَزَّتْ

وَلَيْسَ لِغَيْرِ ذِي عَضْدٍ يَدَانِ

(ب) وَ يَدَيَانِ . قَالَ الشَّاعِرُ :

يَدَيَانِ بِيضَاوَانٍ عِنْدَ مُحَلِّمٍ

قَدْ يَمْنَعَانِكَ بَيْنَهُمْ أَنْ تُهْضَمَا

وَيُرَوَّى : عِنْدَ مُحَرِّقٍ . وَقَالَ السَّيْرَافِيُّ وَأَبْنُ بَرِّي ، صَوَابُهُ :

قَدْ يَمْنَعَانِكَ أَنْ تُضَامَ وَتُضْهِدَا .

وَالنِّسْبَةُ إِلَى الْيَدِ : يَدِيٌّ وَيَدَوِيٌّ .

وَتُصَغَّرُ عَلَى : يَدِيَّةٌ .

وَمِنْ مَعَانِي الْيَدِ :

(١) الْجَاهُ (مجاز) .

(٢) الْوَقَارُ (مجاز) .

(٣) الْحَجَرُ عَلَى مَنْ يَسْتَحِقُّهُ (مجاز) ، أَيْ الْمَنْعُ عَلَيْهِ .

(٤) مَنَعُ الظُّلْمِ (عَنْ أَبِي الْأَعْرَابِيِّ) .

(٥) الطَّرِيقُ (مجاز) يُقَالُ : أَخَذَ فُلَانٌ يَدَ الْبَحْرِ ، أَيْ طَرِيقَهُ ،

وَبِهِ فُسِّرَ قَوْلُهُمْ : تَفَرَّقُوا أَيَادِي سَبَا ، لِأَنَّ أَهْلَ سَبَا لَمَّا مَرَقَهُمُ

اللَّهُ تَعَالَى أَخَذُوا ضَرْقَاتٍ شَتَّى . وَتُرَوَّى : أَيَّدِي سَبَا .

(٦) الْقُوَّةُ (عَنْ أَبِي الْأَعْرَابِيِّ) (مجاز) . كَقَوْلِهِ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ١٠

مِنْ سُورَةِ الْفَتْحِ : ﴿يَدُ اللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ﴾ ، أَيْ : قُوَّتُهُ فَوْقَ

قُوَّاهُمْ .

(٧) الْقُدْرَةُ ، كَقَوْلِهِمْ : لِي عَلَيْهِ يَدٌ ، أَيْ : قُدْرَةٌ (عَنْ ابْنِ

الْأَعْرَابِيِّ) . مجاز .

وَقَالَ الشَّاعِرُ :

فَاعْمَدْ لِمَا تَعْلُو فَمَا لَكَ بِالَّذِي

لَا تَسْتَطِيعُ مِنَ الْأُمُورِ يَدَانِ

(٨) السُّلْطَانُ (عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ) ، كَيْدُ الرِّيحِ : سُلْطَانُهَا (مجاز) .

(٩) الْمَلِكُ ، كَقَوْلِهِمْ : هَذِهِ الصَّنْعَةُ فِي يَدِ فُلَانٍ ، أَيْ :

فِي مِلْكِهِ ، وَلَا يُقَالُ : فِي يَدَيْ فُلَانٍ (عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ) . مجاز .

(١٠) الْجَمَاعَةُ ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : هُمْ يَدٌ عَلَى مَنْ سِوَاهُمْ ، أَيْ :

هَمْ يَجْتَمِعُونَ عَلَى أَعْدَائِهِمْ . (مجاز) .

(١١) الْأَكْلُ . ضَعَّ يَدَكَ : كُلْ (مجاز) .

(١٢) النَّدَمُ . كَقَوْلِنَا : سَقَطَ فِي يَدِهِ : أَوْ : أَسْقَطَ فِي يَدِهِ :

نَدِمَ (مجاز) .

(١٣) الْغِيَاثُ (مجاز) .

(١٤) الْأَسْتِسْلَامُ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ الْمُنَاجَاةِ : هَذِهِ يَدِي لَكَ ،

أَي : اسْتَسْلَمْتُ إِلَيْكَ ، وَأَنْقَذْتُ لَكَ .

(١٥) الدَّلُّ (عَنْ أَبِي الْأَعْرَابِيِّ) مجاز . وَبِهِ فُسِّرَ قَوْلُهُ تَعَالَى فِي

الْآيَةِ ٢٩ مِنْ سُورَةِ التَّوْبَةِ : ﴿حَتَّى يُعْطُوا الْجِزْيَةَ عَنْ يَدٍ ،

وَهُمْ صَاغِرُونَ﴾ .

(١٦) النَّعْمَةُ السَّابِغَةُ (عَنِ اللَّيْثِ وَأَبْنِ الْأَعْرَابِيِّ) ، مجاز .

(١٧) الْإِحْسَانُ تَضَطَّنَعُهُ (مجاز) ، وَفِي الْحَدِيثِ : أَسْرَعُكُنَّ

بِي لِحَوْقًا أَطُولُكُنَّ يَدًا ، (كُنِيَ بِطُولِ الْيَدِ عَنِ الْعَطَاءِ وَالصَّدَقَةِ) .

(١٨) الطَّاعَةُ (مجاز) .

(١٩) يَدُ الثَّوْبِ : كُمُهُ (مجاز) .

(٢٠) يَدُ الطَّائِرِ : جَنَاحُهُ (مجاز) .

(٢١) الْكَفَالَةُ فِي الرَّهْنِ .

(٢٢) ضَرَبَ يَدَهُ فِي كَذَا : شَرَعَ فِيهِ .

(٢٣) خَرَجَ فُلَانٌ مِنْ تَحْتِ يَدِهِ : خَرَجَهُ ، وَعَلَّمَهُ ، وَرَبَّاهُ .

(٢٤) الْأَمْرُ بِبَيْدِ فُلَانٍ : فِي تَصَرُّفِهِ .

(٢٥) مَشَى بَيْنَ يَدَيْهِ : قَدَّامَهُ .

(٢٦) لَقِيْتُهُ أَوَّلَ ذَاتِ يَدَيْنِ : أَوَّلَ شَيْءٍ .

(٢٧) يَدُ اللَّهِ : كِنَايَةٌ عَنِ الْحَفْظِ وَالْوَقَايَةِ (مجاز) .

## (٢١١٩) الْيُدَاءُ ، وَجَعُ الْيَدِ

وَيَقُولُونَ : أُصِيبَ فُلَانٌ بِأَلَمٍ شَدِيدٍ فِي يَدِهِ . وَهِيَ جَمْلَةٌ

صَحِيحَةٌ ، لَكِنَّهَا طَوِيلَةٌ ، وَخَيْرٌ مِنْهَا أَنْ نَقُولَ : أُصِيبَ فُلَانٌ

بِالْيُدَاءِ ، كَمَا نَقُولُ : أُصِيبَ بِالصُّدَاعِ ، أَوِ السُّعَالِ ، أَوِ السُّلَالِ ،

أَوِ الْفَوَاقِ (تَقْلُصُ فُجَائِيٌّ لِلْحِجَابِ الْحَاجِزِ ، يُحْدِثُ شَهَقَةً قَصِيرَةً ،

يَقْطَعُهَا تَقْلُصُ الْمِزْمَارِ) ، أَوِ الْهُدَامِ (الدَّوَارُ يُصِيبُ الْإِنْسَانَ فِي

الْبَحْرِ) ، أَوِ الزُّحَارِ (الدَّوَسُنْطَارِيَا) وَغَيْرِهَا مِنَ الْأَمْرَاضِ الَّتِي

تَأْتِي أَسَاؤُهَا وَزَانَ (فَعَالٍ) .

فَمِمَّنْ ذَكَرَ الْيُدَاءَ :

ابنُ سِيدَه ، واللَّسَانُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، ومحيطُ المحيطِ ،  
وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

(٢١٢٠) اليرقانُ ، اليرقانُ ، الأرقانُ ، الأرقانُ ،  
الأرقانُ ، الإرقانُ ، الإرقانُ ،  
الأراقُ ، الأرقُ

الحالةُ المرضيةُ التي تمنعُ الصفراءَ مِنْ بُلُوغِ المعى بسهولةٍ ،  
فتختلطُ بالدمِّ ، فتصفرُّ بسببِ ذلك أنسجةُ الجسمِ ، يُطلقونَ  
عليها اسمَ (أَبُو صَفَارٍ) أو (رِيقَانٍ) ، والصَّوابُ :

(أ) يِرْقَانُ : ابنُ الأَعْرَابِيِّ ، والجامعُ للكرمانيِّ ، والصِّحاحُ ،  
والأَسَاسُ ، والمختارُ ، واللَّسَانُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ،  
ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

(ب) أو يِرْقَانُ : ابنُ الأَعْرَابِيِّ ، والتَّاجُ ، ومحيطُ المحيطِ ،  
وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

(ج) أو أَرْقَانُ : الجامعُ للكرمانيِّ ، والصِّحاحُ ، والأَسَاسُ ،  
والمختارُ ، واللَّسَانُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ  
المحيطِ ، والوسيطُ .

(د) أو أَرْقَانُ : هامِشُ اللَّسَانِ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ،  
ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ .

(هـ) أو أَرْقَانُ : القاموسُ ، والمدُّ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ .

(و) أو إِرْقَانُ : القاموسُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، والمتنُ .

(ز) أو إِرْقَانُ : اللَّسَانُ ، والقاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ،  
ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ .

(ح) أو أَرَاقُ : القاموسُ ، والتَّاجُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ،  
وأقربُ المواردِ ، والمتنُ .

(ط) أو أَرَقُ : القاموسُ ، والمدُّ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ  
المواردِ ، والمتنُ .

ونَقَلَ أَقْرَبُ المواردِ عن مُحِيطِ المحيطِ ، كعادتهِ ، اسمًا  
تاسعًا ، هو الأَرْقَانُ ، فعثرا كلاهما .

وانفردَ المتنُ بزيادةِ ثلاثةِ أسماءٍ جديدةٍ ، هي الأَرْقَانُ ،  
وَالْإِرْقَانُ ، وَالْأَرَاقُ فَأَهْمَلْتُ ذِكْرَهَا ؛ لِأَنِّي لَمْ أَعَثُرْ عَلَى مَصْدَرٍ  
ثَبَتَ آخَرَ يُؤَيِّدُهُ .

وَالْيِرْقَانُ أَيْضًا آفَةٌ تُصِيبُ الزَّرْعَ .

(٢١٢١) قَعَدَ عَنْ يَسْرَتِهِ

ويقولونَ : قَعَدَ عَنْ يَسْرَتِهِ (عَنْ يَسَارِهِ) ، ظَانِّينَ أَنَّ يَاءَهَا  
مضمومةٌ مثلُ ياءِ يُسْرَى . والصَّوابُ : قَعَدَ عَنْ يَسْرَتِهِ ، كما  
تقولُ المعاجمُ كُلُّهَا .

ومن معاني اليَسْرَةِ أو اليَسْرَةِ :

(١) واحدةُ اليَسَرَاتِ ، وهي القوائمُ الخِفافُ الطَّيْعَةُ . يُقالُ :  
إِنَّ قَوَائِمَ هذهِ الدَّابَّةِ يَسَرَاتٌ .

(٢) ما بينَ أساريرِ الوجهِ وفي الرَّاحَةِ اليُمْنَى واليُسْرَى ، وهو خَطٌّ  
يقطعُ خطوطَ الرَّاحَةِ الَّتِي تُشَبِّهُ الصَّلِيبَ .

(٣) فُرْجَةٌ ما بينَ الأيسْرِ من أسرارِ الوجهِ ، ويُتِمَّنُ بها .

(٤) أسرارُ الكَفِّ إِذَا كَانَتْ غَيْرَ مُلتَزِقَةٍ .

(٢١٢٢) الأيسرُ ، الأعسرُ

ويُسَمُّونَ مَنْ لَا يَكْتُبُ أو يَعْمَلُ إِلَّا بِيَدِهِ اليُسْرَى : يُسْرَاوِيًا  
أو عَسْرَاوِيًا .

والصَّوابُ هو :

(أ) أَيْسَرُ .

(ب) أو أَعْسَرُ .

كما أجمعتُ على ذلكَ جميعُ المعجماتِ وكُتِبَ الأدبُ الَّتِي  
لَدَيَّ . وَلَا شَكَّ أَنَّ كَلِمَتِي : يُسْرَاوِيٌّ و عَسْرَاوِيٌّ هُمَا مِنْ أَقْوَالِ  
الْعَامَّةِ .

(٢١٢٣) الياسمينُ ، الياسمينُ ، الياسمُ :

الياسمونُ ، الياسمُ : الياسمونُ

ويُخَطِّثُونَ مَنْ يُطْلَقُ عَلَى الْجَنِيَّةِ (مَا كَانَ بَيْنَ الشَّجَرِ وَالْبَقْلِ  
مِنَ النَّبَاتِ) المعروفةِ اسمَ الياسمينِ ، ويقولونَ إِنَّ الصَّوابَ هو :  
الياسمينُ ، اعتمادًا على الصِّحاحِ ، ومحيطِ المحيطِ ، وأقربِ  
المواردِ ، والوسيطِ .

ولكن :

يُجِزُّ الياسمينَ و الياسمينَ كِلَيْهِمَا : المختارُ ، واللَّسَانُ ،  
والمصباحُ ، والمتنُ الَّذِي قَالَ إِنَّ بَعْضَهُمْ يَكْسِرُ السَّيْنَ ، وَهَذَا  
يَدُلُّ عَلَى أَنَّ فَتْحَ السَّيْنِ فِي كَلِمَةِ يَاسْمِينٍ أَعْلَى .

ويقولُ القاموسُ ومحيطُ المحيطِ إِنَّهُ الياسمونُ ، ويقولُ إِنَّ

واحدَه هو الياسمُ كلُّ من القاموسِ ، والتاجِ ، ومحيطِ المحيطِ ، وأقربِ المواردِ .

ويقولُ الصِّحاحُ ، واللِّسانُ ، وأقربُ المواردِ إِنَّهُ الياسمونُ ، ويقولُ إنَّ واحدَه هو الياسمُ كلُّ من الصِّحاحِ ، والمختارِ ، واللِّسانِ إِنَّهُ وردَ في الشِّعرِ ، واستشهدَ الصِّحاحُ واللِّسانُ ببيتِ أبي النَّجْمِ :

من ياسمٍ بيضٍ ووردٍ أحمرًا

يخرجُ من أكامِهِ مُعْصِفًا

ومِمَّنْ ذكرَ الياسمَ أيضًا : القاموسُ ، والتاجُ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ .

ويقولُ المختارُ والتاجُ إِنَّهُ الياسمونُ و الياسمونُ كلاهما .

ويكسِرُ المختارُ سِينَ الياسمينِ في مادَّةِ (نصب) ، ويكسرُها ويفتحُها في مادَّةِ (يسم) .

ويقولُ ابنُ بَرِّي : ياسمٌ جمعُ ياسِمَةٍ .

وجاءَ في اللِّسانِ والتاجِ : «مَنْ قالَ ياسِمْونَ جَعَلَ واحدَهُ ياسِمًْا ، وَمَنْ قالَ ياسِمينَ جَعَلَهُ واحدًا .

وقد جمعُ المتنُ (ياسم) على (ياسمين) ، دُونَ أَنْ يَضْبِطَ المفردَ والجمعَ بالشكلِ .

وكلمةُ الياسمينِ فارسيَّةٌ مُعَرَّبَةٌ . أمَّا الكلمةُ العربيَّةُ للياسمينِ فهي السِّجْلَاطُ ، وهي غايَةٌ في القُبْحِ ، والكلمةُ الفارسيَّةُ الياسمينُ خيرٌ منها ألفَ مرَّةٍ .

(٢١٢٤) عُلِّقَ لافِتَةٌ فوقَ بابِ دُكَّانِهِ لا يافِطَةٌ

ويقولونَ : عُلِّقَ يافِطَةٌ جميلةٌ فوقَ بابِ دُكَّانِهِ ، جَعَلَتْ الأنظارَ تَتَجَهُّ إليها . والصَّوابُ : عُلِّقَ لافِتَةٌ ...

واللافِتَةُ كلمةٌ مُحدَثَةٌ كما يقولُ الوسيطُ ، وهي في حاجةٍ إلى قرارٍ مجمعيٍّ ، لِذَعْمِ استعمالِها ، دُونَ خَوْفٍ مِنْ حَمَلَاتِ النَّقَادِ اللَّاذِعَةِ .

(٢١٢٥) يَفْعَةٌ ، أَيْفَاعٌ ، يُفْعَانُ

ويخطئونَ مَنْ يقولُ إنَّ اليَفْعَةَ هيَ اليافِعُ (مَنْ شارَفَ الاحتلامَ ، وهو دُونَ المراهِقِ) ، ويقولونَ إنَّها جمعُ اليافعِ ، والحقيقةُ هيَ أنَّها :

(أ) جمعُ يافعٍ ، كما قالَ الأساسُ والوسيطُ .

(ب) وهي مفردٌ ومثنىٌ وجمعٌ في آنٍ واحدٍ ، كما تقولُ النَّهايَةُ ، والعُبابُ ، والقاموسُ ، والتاجُ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ .

(ج) وهي مفردٌ وجمعٌ ليافعٍ : الصِّحاحُ ، والمغربُ ، واللِّسانُ ، والمصباحُ ، والمدُّ .

وهناك جمعانِ آخرانِ ليافعٍ ، هما :

(١) أَيْفَاعٌ ، كما يقولُ الصِّحاحُ ، والأساسُ ، والمغربُ ، واللِّسانُ ، والمصباحُ ، وأقربُ المواردِ ، والوسيطُ .

(٢) وَيُفْعَانُ : القاموسُ ، والتاجُ ، ومحيطُ المحيطِ ، والوسيطُ . وقالَ المغربُ والتكملةُ إنَّ اليُفْعَانَ هي جمعُ يَفَاعٍ .

ويقولونَ : يَفَعُ الغَلامُ فهو يافعٌ لا مُوفِعٌ ، وهو من النوادرِ ، كما يقولُ المختارُ واللِّسانُ وغيرُهما .

والغَلامُ اليَفَعُ كالِيافعِ . ويقولُ أبو زيدٍ الأنصاريُّ واللِّسانُ إنَّ الوَفْعَةَ تحملُ معنى اليَفْعَةِ .

وقالَ اللِّسانُ : شابٌ أَفَعَةٌ وَيَفَعٌ : يافعٌ .

وقالَ اللِّسانُ ومستدرِكُ التاجِ إنَّ تَفَعَّ الغَلامُ معناها : أَيَفَعَ .

(٢١٢٦) يَقِظٌ ، يَقِظٌ ، يَقِظَانُ

ويخطئونَ مَنْ يقولُ : يَاسِرٌ يَقِظٌ ، ويقولونَ إنَّ الصَّوابَ هو : يَقِظٌ وَيَقِظَانُ كما تقولُ المعاجمُ ، ولكنَّ اليَقِظَ صحيحةٌ أيضًا كما يقولُ الصِّحاحُ ، ومجازُ الأساسِ ، والنَّهايَةُ ، والمختارُ ، واللِّسانُ ، والقاموسُ ، والتاجُ ، ومحيطُ المحيطِ ، وأقربُ المواردِ ، والمتنُ ، والوسيطُ .

وفعلُهُ هو : يَقِظَ من نومِهِ يَنَقِظُ يَقِظًا ، ويقاظَةُ .

ويجمعُ الوسيطُ اليَقِظَ واليَقِظَ على أَيْقَاطٍ ، ويجمعُ يَقِظَانُ على يَقَاطِيٍّ وَيَقَاطٍ .

(٢١٢٧) اليَمَامُ والحَمَامُ

ويخطئونَ مَنْ يقولُ إنَّ اليَمَامَ هو الطائرُ الأليفُ ، الَّذي يُرَبَّى في البيوتِ ، ويقولونَ إنَّ الصَّوابَ هو الحَمَامُ ، وإنَّ الحَمَامَ البرِّيَّ هو اليَمَامُ . وهُنالكَ مَنْ يقولُ إنَّ الأليفَ هو اليَمَامُ ، والبرِّيَّ هو الحَمَامُ .

فَمِمَّنْ قَالَ إِنَّ الْحَمَامَ هُوَ الَّذِي يَأْلَفُ الْبُيُوتَ : الْأَصْمَعِيُّ ،  
وَالْأُمَوِيُّ ، وَالصَّحَّاحُ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمُصْبَاحُ ،  
وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ،  
وَالْوَسِيطُ .

وقد ذكرَ محيطُ المحيطِ وأقربُ المواردِ أنَّ هذا هو المشهورُ .  
وَمِمَّنْ قَالَ إِنَّ الْيَمَامَ هُوَ الَّذِي يَأْلَفُ الْبُيُوتَ : الْكِسَائِيُّ ،  
وَالصَّحَّاحُ ، وَابْنُ سَيِّدِهِ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمُصْبَاحُ ،  
وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ .

وَمِمَّنْ قَالَ إِنَّ الْحَمَامَ هُوَ الْبَرِّيُّ : الْكِسَائِيُّ ، وَالصَّحَّاحُ ،  
وَابْنُ سَيِّدِهِ ، وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمُصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ،  
وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ (الَّذِي قَالَ إِنَّ هَذَا هُوَ الْأَرْجَحُ) ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ،  
وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَمِمَّنْ قَالَ إِنَّ الْيَمَامَ هُوَ الْبَرِّيُّ : الْأَصْمَعِيُّ ، وَالصَّحَّاحُ ،  
وَالْمَخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمُصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَالْمَدُّ ،  
وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وقالَ محيطُ المحيطِ وأقربُ المواردِ إِنَّ هَذَا هو المشهورُ .  
ولمَّا كَانَ معظمُ العامةِ - إنَّ لَمْ أَقُلْ كُلَّهُمْ - يُسَمُّونَ الْأَلِيفَ  
حَمَامًا وَالْبَرِّيَّ يَمَامًا ، وَلَمَّا كُنَّا نَجِدُ عِدَدًا كَبِيرًا مِنَ الْمَعْجَمَاتِ  
مُؤَيَّدًا لِذَلِكَ ، فَإِنِّي أَقْرَحُ مَجَارَاةَ الْعَامَّةِ ، عَلَى أَنَّ لَا نَخْطِئُ  
مَنْ يُطْلِقُ اسْمَ الْيَمَامِ عَلَى الطَّائِرِ الْأَلِيفِ ، وَالْحَمَامِ عَلَى الْبَرِّيِّ .

## (٢١٢٨) الْيَمُّ : الْبَحْرُ ذُو الْمَاءِ الْمِلْحِ ، وَالنَّهْرُ الْكَبِيرُ ذُو الْمَاءِ الْعَذْبِ

وَيُخَطِّثُونَ مَنْ يُسَمِّي النَّهْرَ الْكَبِيرَ ذَا الْمَاءِ الْعَذْبِ يَمًا ،  
وَيَقُولُونَ إِنَّ الْيَمَّ هُوَ الْبَحْرُ ، اعْتِمَادًا عَلَى مَا جَاءَ فِي النَّهَايَةِ وَالْمُصْبَاحِ .  
وَلَكِنْ :

(١) قَالَ مَعْجَمُ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ : الْيَمُّ : الْبَحْرُ ، يَسْتَوِي  
فِي ذَلِكَ الْعَذْبُ وَالْمِلْحُ .

(٢) وَقَالَ الصَّحَّاحُ : الْيَمُّ : الْبَحْرُ . وَكُلُّ نَهْرٍ عَظِيمٍ بَحْرٌ .

(٣) وَقَالَ الرَّاعِبُ الْأَصْفَهَانِيُّ هُوَ وَجْمِعُ مَنْ سَبَقَهُ وَلِحَقَّهُ إِنَّ  
الْيَمَّ هُوَ الْبَحْرُ ؛ وَاسْتَشْهَدَ بِقَوْلِهِ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٧ مِنْ سُورَةِ  
الْقَصَصِ : ﴿فَأَلْقِيهِ فِي الْيَمِّ﴾ . وَالْيَمُّ هُنَا نَهْرُ النَّيْلِ ، الَّذِي  
أُلْقِيَ فِيهِ مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ . ثُمَّ قَالَ : الْبَحْرُ يُقَالُ فِي الْأَصْلِ

لِلْمَاءِ الْمِلْحِ ذُو الْعَذْبِ . وَقَوْلُهُ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ١٢ مِنْ سُورَةِ فَاطِرَ :  
﴿وَمَا يَسْتَوِي الْبَحْرَانِ ، هَذَا عَذْبٌ فُرَاتٌ سَائِغٌ شَرَابُهُ ، وَهَذَا  
مِلْحٌ أُجَاجٌ﴾ ، إِنَّمَا سُمِّيَ الْعَذْبُ بَحْرًا لِكُونِهِ مَعَ الْمِلْحِ ، كَمَا يُقَالُ  
لِلشَّمْسِ وَالْقَمَرِ قَمْرَانِ .

(٤) وَذَكَرَ الْمَخْتَارُ أَنَّ كُلَّ نَهْرٍ عَظِيمٍ بَحْرٌ .

(٥) وَقَالَ الْقَامُوسُ وَمَحِيطُ الْمَحِيطِ إِنَّ الْيَمَّ هُوَ الْمَاءُ الْكَثِيرُ ،  
أَوْ الْمِلْحُ فَقَطْ . ثُمَّ قَالَ مَحِيطُ الْمَحِيطِ إِنَّهُ النَّهْرُ الْعَظِيمُ كَالنَّيْلِ  
وَالْفُرَاتِ .

(٦) وَقَالَ التَّاجُ إِنَّ الْيَمَّ هُوَ الْمَاءُ الْكَثِيرُ ، مِلْحًا كَانَ أَوْ عَذْبًا .

(٧) وَقَالَ التَّضَادُّ : «يَقَعُ اسْمُ الْيَمِّ عَلَى مَا كَانَ مَأْوَهُ مِلْحًا زُعَاقًا ،  
وَعَلَى النَّهْرِ الْكَبِيرِ الْعَذْبِ الْمَاءِ» .

(٨) وَقَالَ الْوَسِيطُ إِنَّهُ الْمَاءُ الْوَاسِعُ الْكَثِيرُ ، وَيَغْلِبُ فِي الْمِلْحِ .  
وَكُنْتُ قَدْ ذَكَرْتُ فِي مَادَّةِ (بَحْر) فِي هَذَا الْمَعْجَمِ أَنَّ الْبَحْرَ  
يَعْنِي الْمَاءَيْنِ الْعَظِيمَيْنِ الْمِلْحَ وَالْعَذْبَ كِلَيْهِمَا .  
وَذَكَرَ اللَّسَانُ وَالتَّاجُ أَنَّ (الْيَمَّ) لَا يُثْنَى ، وَلَا يُكْسَرُ ، وَلَا  
يُجْمَعُ جَمْعَ السَّلَامَةِ .

وَأَنَا أَرَى أَنَّ نَقْصَرَ عَلَى اسْتِعْمَالِ الْيَمِّ عَلَى مَا كَانَ مَأْوَهُ  
مِلْحًا (الْبَحْرَ) ، وَأَنَّ نُسَمِيَ الْأَنْهَارَ الْكَبِيرَةَ كَالنَّيْلِ ، وَالْأَمَازُونَ ،  
وَدِجْلَةَ ، وَالْفُرَاتِ بِأَسْمَائِهَا ، كَنَهْرِ النَّيْلِ إلخ ... لِلتَّفَرُّقَةِ بَيْنَ  
الْبَحْرِ الْمِلْحِ وَالنَّهْرِ الْكَبِيرِ ، ذِي الْمِيَاهِ الْعَذْبَةِ .  
(رَاجِعْ مَادَّةَ «الْأَضْدَاد» فِي هَذَا الْمَعْجَمِ) .

## (٢١٢٩) السِّيفُ الْيَمَنِيُّ وَالْيَمَانِيُّ وَالْيَمَانِيُّ

وَيُخَطِّثُونَ مَنْ يَقُولُ : سَيْفٌ يَمَانِيٌّ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ  
هُوَ : سَيْفٌ يَمَانٍ أَوْ السِّيفُ الْيَمَانِيُّ ؛ لِأَنَّ بَعْضَ الْعَرَبِ يَقُولُونَ :  
الْيَمَانِيُّ فِي النَّسَبِ إِلَى الْيَمَنِ ، بَدَلًا مِنَ الْيَمِينِيِّ ، فَيَأْتُونَ بِالْفِ  
زَائِدَةٍ بَعْدَ الْمِيمِ عَوَضًا عَنِ الْيَاءِ الْمَشْدُودَةِ فِي الْيَمِينِيِّ ، فَتَصْبِحُ  
الْكَلِمَةُ الْيَمَانِيُّ (بِسُكُونِ الْيَاءِ الْأَخِيرَةِ) عَلَى صُورَةِ الْمَنْقُوصِ .  
وَتُحَذَفُ هَذِهِ الْيَاءُ عِنْدَ تَنْوِينِهِ إِذَا تَجَرَّدَ مِنْ «أَل» وَمِنْ «الْإِضَافَةِ»  
كَالشَّانِ فِي الْمَنْقُوصِ .

وَجَاءَ فِي التَّحْوِ الْوَاقِي : «يَتَمَيَّزُ بَعْضُ النَّسَبِ الْمَسْمُوعِ  
بِتَخْفِيفِ يَاءِ النَّسَبِ الْمَشْدُودَةِ ، فَيُحَذَفُونَ إِحْدَى الْيَاءَيْنِ الْمُدْغِمَتَيْنِ ،  
وَيَأْتُونَ بِدَلَّهَا بِالْفِ لِلتَّعْوِيزِ عَنْهَا قَبْلَ لَامِ الْكَلِمَةِ ، فَيَقُولُونَ

## (٢١٣٠) اتَّجَهَتِ السَّيَّارَةُ يَمَنَةً

ويقولون : اتَّجَهَتِ السَّيَّارَةُ يَمَنَةً (إلى الجهة اليمنى) .  
والصَّوابُ : اتَّجَهَتِ السَّيَّارَةُ يَمَنَةً كما يقول ابن الأثير في النهاية  
والمعاجم كافة .

ومن معاني اليمنة :

( أ ) نوعٌ من بُرودِ اليمَن .

( ب ) اليمنة من الطعام : أن تهوي إلى الطعام ويدك مبسوطة ،  
فتعطي بها ما حملته وهي مبسوطة ، فإن كانت مقبوضة فهي  
القبضة .

و اليمنة أيضاً هي نوعٌ من بُرودِ اليمَن .

(٢١٣١) جَلَسَ عَنِ يَمِينِهِ ، أَخَذَ ذَاتَ الْيَمِينِ ،  
أَخَذَ نَاحِيَةَ يَمِينٍ ، أَخَذَ بِهِ يَمِينًا .

ويقولون : جَلَسَ عَلَى يَمِينِ فُلَانٍ . والصَّوابُ : جَلَسَ عَنِ  
يَمِينِهِ . فقد جاء في الآية ٤٨ من سورة النحل : ﴿أَوَلَمْ يَرَوْا  
إِلَى مَا خَلَقَ اللَّهُ مِنْ شَيْءٍ يَتَّبِعُهُ ظِلَّالُهُ عَنِ الْيَمِينِ وَالشَّمَائِلِ سُجَّدًا  
لِلَّهِ ، وَهُمْ دَاخِرُونَ﴾ ، أي : تتميلُ ظلالُهُ عَنِ الْيَمِينِ وَعَنِ  
الشَّمَائِلِ (جمع شمال) .

وقال تعالى في الآية ١٥ من سورة سبأ : ﴿لَقَدْ كَانَ لِسَبَإٍ فِي  
مَسْكَنِهِمْ آيَةٌ ، جَنَّاتٍ عَنْ يَمِينٍ وَشِمَالٍ﴾ .

وقال جلَّ شأنه في الآية ٢٨ من سورة الصافات : ﴿قَالُوا  
إِنَّكُمْ كُنْتُمْ تَأْتُونَنَا عَنِ الْيَمِينِ﴾ .

وقال سبحانه وتعالى في الآية ١٧ من سورة (ق) : ﴿إِذْ  
يَتَلَقَّى الْمُتَلَقِّيَانِ عَنِ الْيَمِينِ وَعَنِ الشِّمَالِ قَعِيدٌ﴾ .

وقال جلَّ جلاله في الآية ٣٧ من سورة المعارج : ﴿عَنِ  
الْيَمِينِ وَعَنِ الشِّمَالِ عِزِينَ﴾ . عِزِينَ : فِرْقًا شَتَّى مُتَحَلِّقَةً .

وجاء في الآية ١٧ من سورة الأعراف : ﴿ثُمَّ لَا يَنبَغُ مِنْ  
بَيْنِ أَيْدِيهِمْ ، وَمِنْ خَلْفِهِمْ ، وَعَنْ أَيْمَانِهِمْ ، وَعَنْ شَمَائِلِهِمْ﴾ .  
ويقول سيبويه واللَّسانُ : يَمَنَ فُلَانٌ يَمِينٌ : أَخَذَ ذَاتَ

اليمين .

ويقول ابنُ السَّكَيْتِ : يَأْمِنُ بِأَصْحَابِكَ وَشَائِمٌ : خُذْ بِهِمْ  
يَمِينًا وَشِمَالًا .

فِي يَمِينِي : يَمَانِي ، وَفِي شَأْمِي : شَأْمِي ، بِيَاءٍ وَاحِدَةٍ فِيهِمَا  
سَاكِنَةٌ . وَيَصِيرُ الْأَسْمُ بِهَذَا مَنْقُوصًا ، تَقُولُ قَامَ الْيَمَانِي ، وَرَأَيْتُ  
الْيَمَانِي ، وَمَرَرْتُ بِالْيَمَانِي ، وَتُحَذَفُ الْيَاءُ عِنْدَ تَنْوِينِهِ .

فَمِمَّنْ ذَكَرَ أَنَّ الْيَمَانِيَّ هِيَ النِّسْبَةُ إِلَى الْيَمَنِ : سَيِّبَوِيهِ ،  
وَالْكَامِلُ لِلْمُبَرَّدِ ، وَالصَّحَّاحُ ، وَالْمَغْرِبُ ، وَاللَّسَانُ (نَسَبُ  
نَادِرٌ) ، وَمُحَمَّدُ الْفَاسِيُّ (هُوَ الْأَكْثَرُ) ، وَالتَّاجُ (مِنْ نَادِرِ  
النَّسَبِ) ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ (جَائِزٌ وَهُوَ حَسَنٌ) ، وَالْوَسِيطُ .  
وَمِنْهُمْ مَنْ قَالَ إِنَّهُ الْيَمِينِيُّ : سَيِّبَوِيهِ ، وَالصَّحَّاحُ ، وَالْمَغْرِبُ ،  
وَاللَّسَانُ ، وَالتَّاجُ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ (أَجُودُهَا) .

وَقَالَ آخَرُونَ إِنَّهُ الْيَمَانِيُّ : قَالَ أُمَيَّةُ بْنُ خَلْفٍ الْهَذَلِيُّ :  
يَمَانِيًّا يَظَلُّ يَشُدُّ كَبِيرًا وَيَنْفُخُ دَائِمًا لَهَبَ الشُّوَاطِ  
وَذَكَرَ الْيَمَانِيَّ أَيْضًا : سَيِّبَوِيهِ ، وَالْمُبَرَّدُ فِي الْكَامِلِ ، وَالصَّحَّاحُ ،  
وَمُحَمَّدُ الْفَاسِيُّ ، وَالتَّاجُ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .  
أَمَّا مَوْنُثُ الْيَمَانِيَّ ، وَالنِّسْبَةُ إِلَى الْيَمَنِ فِيهِ الْيَمَانِيَّةُ :  
قَالَ ﷺ : «الْإِيمَانُ يَمَانٍ ، وَالْحِكْمَةُ يَمَانِيَّةٌ» . قَالَ هَذَا لِأَنَّ  
مَكَّةَ مِنْ تِهَامَةٍ ، وَتِهَامَةٌ مِنَ الْيَمَنِ .

وَمِمَّنْ ذَكَرُوا الْيَمَانِيَّةَ أَيْضًا : الصَّحَّاحُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالتَّاجُ ،  
وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .

وَمَوْنُثُ الْيَمَانِيَّ : يَمَانِيَّةٌ .

وَنَقَلَ الْأَزْهَرِيُّ عَنِ الْخَلِيلِ وَسَيِّبَوِيهِ : وَقَوْلُهُمْ رَجُلٌ يَمَانٍ  
(مَنْسُوبٌ إِلَى الْيَمَنِ) ، كَانَ فِي الْأَصْلِ (يَمِينِي) ، فَزَادُوا أَلِفًا ،  
وَحَذَفُوا يَاءَ النِّسْبَةِ ، وَتِهَامَةٌ كَانَ فِي الْأَصْلِ تِهَمَةٌ ، فَزَادُوا أَلِفًا ،  
وَقَالُوا : تِهَامٌ .

أَمَّا الْأَيَّامُنُ فَهُمْ الْمُنْتَسِبُونَ إِلَى الْيَمَنِ ، كَمَا قَالَ اللَّسَانُ ،  
وَالْتَّاجُ ، وَالْمَتْنُ .

وَيَمِينٌ : تَنْسَبُ إِلَى الْيَمَنِ (الصَّحَّاحُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالتَّاجُ) .  
أَمَّا مَعْنَى تَيَّامُنَ فَهُوَ : أَخَذَ نَاحِيَةَ الْيَمَنِ ، وَتَشَاءَمَ أَخَذَ  
نَاحِيَةَ الشَّامِ ، وَيَأْمَنُ : أَخَذَ عَنِ يَمِينِهِ ، وَتَشَاءَمَ أَخَذَ عَنِ شِمَالِهِ .  
وَيَقُولُ الصَّحَّاحُ وَالتَّاجُ إِنَّ يَأْمَنَ تَعْنِي :

( أ ) أَيْ الْيَمَنِ .

( ب ) أَوْ سَارَ يَمِينًا .

وَيَقُولُ اللَّسَانُ إِنَّ الْفِعْلَ يَمَنَ يَعْنِي : أَيْ الْيَمَنِ أَيْضًا .

وَجَمْعُ الْيَمَانِيَّ وَالْيَمَانِيَّ : يَمَانُونَ وَيَمَانِيَّةٌ .

يُوسُفُ. وَحَسْبُنَا الْأَشْهَادُ بِالْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، الَّذِي وَرَدَ فِيهِ اسْمُ (يُوسُفَ) سَبْعًا وَعَشْرِينَ مَرَّةً ، كَانَ مَضْمُومَ السَّيْنِ فِيهَا كُلِّهَا ، مِنْهَا قَوْلُهُ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٥٨ مِنْ سُورَةِ يُوسُفَ : ﴿ وَجَاءَ إِخْوَةُ يُوسُفَ ، فَدَخَلُوا عَلَيْهِ ، فَعَرَفَهُمْ وَهُمْ لَهُ مُنْكَرُونَ ﴾ .

### (٢١٣٤) يَعْمَلُ مِائِوَمَةً

وَيَقُولُونَ : فَلَانُ يَعْمَلُ بِالْيَوْمِيَّةِ . وَالصَّوَابُ : يَعْمَلُ مِائِوَمَةً ، وَمُشَاهَرَةً : إِذَا أَخَذَ أَجْرَهُ مَرَّةً كُلَّ شَهْرٍ . وَمُسَانَهَةً : إِذَا أَخَذَهَا مَرَّةً كُلَّ سَنَةٍ ، أَوْ مِائِوَمَةً : إِذَا أَخَذَهَا مَرَّةً كُلَّ عَامٍ ، كَمَا يَقُولُ الرَّاعِبُ الْأَصْفَهَانِيُّ فِي مَفْرَدَاتِهِ .  
وَأَقْرَحُ أَنْ نَقُولَ : (مُسَابَعَةً) ، إِذَا أَخَذَهَا مَرَّةً كُلَّ أُسْبُوعٍ .  
فَمَا هُوَ رَأْيُ مَجَامِعِنَا ؟

### (٢١٣٥) يُونِسُ ، يُونِسُ ، يُونِسُ ، يُونِسُ ، يُونِسُ ، يُونِسُ

وَيُخَطِّثُونَ كَسَرَ التَّوْنِ فِي اسْمِ يُونِسَ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : يُونِسُ اعْتِمَادًا عَلَى قَوْلِهِ تَعَالَى فِي الْآيَةِ ٩٨ مِنْ سُورَةِ يُونِسَ : ﴿ فَلَوْلَا كَانَتْ قَرْيَةٌ آمَنَتْ فَنَفَعَهَا إِيمَانُهَا إِلَّا قَوْمَ يُونُسَ ﴾ . وَجَاءَ مَضْمُومُ التَّوْنِ أَيْضًا فِي الْآيَةِ ١٦٣ مِنْ سُورَةِ النَّسَاءِ ، وَفِي الْآيَةِ ٨٦ مِنْ سُورَةِ الْأَنْعَامِ ، وَالْآيَةِ ١٣٩ مِنْ سُورَةِ الصَّافَّاتِ ، دُونَ أَنْ يَأْتِيَ فِي آيِ الذِّكْرِ الْحَكِيمِ مَرَّةً وَاحِدَةً بَنُونٍ غَيْرِ مَضْمُومَةٍ .  
وَاعْتِمَادًا عَلَى مَا جَاءَ فِي مُحِيطِ الْمُحِيطِ ، وَأَقْرَبِ الْمَوَارِدِ ، وَأَعْلَامِ الزَّرْكَلِيِّ ، وَمَعْجَمِ الْمُؤَلِّفِينَ .  
وَلَكِنْ :

يُجِيزُ أَنْ نَقُولَ : يُونِسُ ، وَيُونِسُ ، وَيُونِسُ ، وَيُونِسُ ، وَيُونِسُ ، وَيُونِسُ ، وَيُونِسُ كُلٌّ مِنَ الْقُرَّاءِ ، وَالصَّحَّاحِ ، وَالْمُخْتَارِ ، وَاللَّسَانِ ، وَالْقَامُوسِ ، وَالتَّاجِ .  
وَكَتَفَى الْمَعْجَمُ الْكَبِيرُ بِذِكْرِ يُونِسُ ، وَقَالَ إِنَّهُ لِأَحَدِ الْأَنْبِيَاءِ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ .

أَمَّا مَتْنُ اللَّغَةِ فَلَمْ يَذْكُرْ إِلَّا الْمَهْمُوزَ (يُونِسُ) ، وَيُونِسُ ، وَيُونِسُ .

وَجَاءَ فِي اللَّسَانِ : يَأْمَنُ فَلَانُ : أَخَذَ ذَاتَ الْيَمِينِ ، وَيَاسَرَ : أَخَذَ ذَاتَ الشِّمَالِ .  
وَيَقُولُ اللَّسَانُ أَيْضًا : يَأْمَنُ : أَخَذَ عَنْ يَمِينِهِ ، وَشَاءَمَ : أَخَذَ عَنْ شِمَالِهِ .  
وَيَقُولُ اللَّسَانُ وَالتَّاجُ : أَخَذَ يَمَنَةً وَيَمَنًا ، وَيَسْرَةً وَيَسْرًا ، أَيْ : نَاحِيَةَ يَمِينٍ وَيَسَارٍ .

وَيَقُولُ التَّاجُ : تَيَأْمَنُ : ذَهَبَ بِهِ ذَاتَ الْيَمِينِ .  
فَهَذَا يُرِينَا أَنَّ فِي وَسْعِنَا اسْتِعْمَالَ كَثِيرٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ لِلدَّلَالَةِ عَلَى جِهَةِ الْيَمِينِ وَالشِّمَالِ . وَعِنْدَمَا نَسْتَعْمَلُ الْجُمْلَةَ الَّتِي فِيهَا حَرْفُ جَرٍّ ، نَسْتَعْمَلُ حَرْفَ الْجَرِّ (عَنْ) ، لَا حَرْفَ الْجَرِّ (عَلَى) ، إِلَّا إِذَا شِئْنَا اللَّجُوءَ إِلَى رَأْيِ ابْنِ جَنِّي فِي الْخَصَائِصِ ، الَّذِي يُبَيِّحُ لَنَا بِهِ اسْتِعْمَالَ حَرْفِ جَرٍّ مَكَانَ آخَرٍ مَا دَامَ الْمَعْنَى لَا يَتَغَيَّرُ . (رَاجِعْ مَادَّةَ «لَا يَخْفَى عَلَى الْقُرَّاءِ» فِي هَذَا الْمَعْجَمِ) .  
وَأَنَا أُؤَثِّرُ التَّقْيِيدَ بِمَا وَرَدَ فِي آيِ الذِّكْرِ الْحَكِيمِ ، وَمَا ذَكَرْتُهُ الْمَعْجِمُ وَأَعْلَامُ الضَّادِ .

### (٢١٣٦) أَيْنَعَ الثَّمَرُ ، يَنْعَ

وَيُخَطِّثُونَ مَنْ يَقُولُ : يَنْعَ الثَّمَرُ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الصَّوَابَ هُوَ : أَيْنَعَ الثَّمَرُ . وَالْفِعْلَانِ كِلَاهُمَا صَحِيحَانِ ، كَمَا يَقُولُ التَّهْذِيبُ ، وَالصَّحَّاحُ ، وَمَفْرَدَاتُ الرَّاعِبِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، وَالْأَسَاسُ ، وَالْمُخْتَارُ ، وَاللَّسَانُ ، وَالْمُصْبَاحُ ، وَالْقَامُوسُ ، وَالتَّاجُ ، وَمُحِيطُ الْمُحِيطِ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَارِدِ ، وَالْمَتْنُ ، وَالْوَسِيطُ .  
وَذَكَرَ اللَّسَانُ ، وَالْمُصْبَاحُ ، وَمُحِيطُ الْمُحِيطِ ، وَالْمَتْنُ أَنَّ الْفِعْلَ أَيْنَعَ أَكْثَرُ اسْتِعْمَالًا مِنَ الْفِعْلِ يَنْعَ .  
أَمَّا فِعْلُهُ فَهُوَ كَمَا جَاءَ فِي اللَّسَانِ :

( أ ) يَنْعَ الثَّمَرُ يَنْعُ وَيَنْعُ يَنْعًا ، وَيَنْعًا ، وَيَنْوَعًا ؛ فَهُوَ يَنْعُ مِنْ ثَمَرٍ يَنْعُ .

قَالَ يَزِيدُ بْنُ مُعَاوِيَةَ (وَيُرَوَّى لِلْأَحْوَصِ بْنِ مُحَمَّدٍ ، أَوْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ حَسَّانٍ) :

فِي قِيَابٍ حَوْلَ دَسْكَرَةٍ حَوْلَهَا الزَّيْتُونُ قَدْ يَنْعَا

( ب ) وَ أَيْنَعَ يُونَعُ إِيْنَاعًا فَهُوَ : مُونَعٌ .

### (٢١٣٧) يُوسُفُ

وَيُطْلِقُونَ عَلَى أَبْنَائِهِمْ اسْمُ يُوسُفَ (بَكْسَرِ السَّيْنِ) ، وَالصَّوَابُ :

# دَلِيلُ الْمُعْجَمِ

دَلِيلُ يُبَيِّنُ الْخَطَأَ الشَّائِعَ فِي الْعُمُودِ الْأَيْمَنِ  
وَالصَّوَابَ فِي الْعُمُودِ الْأَيْسَرِ



## حَرْفُ الهمزة

هو الآخر، هي الأخرى	١	١
الآدمي	١	٢
آسيا، أسيا	١	٣
ظلة المصباح	١	٤
إبالة، إبالة، إيبالة، أيلة، ويلة، ويل، أبالة، موبلة، أيل، بلة	٢	٥
آبال، أيل	٣	٦
أحبُّ أبا بكر، أحبُّ أبو بكر	٣	٧
آناه على الأمر مؤاتاة، وناه على الأمر مؤاتاة	٣	٨
اللصيقة	٤	٩
مأثورات شعبية، ثراث شعبي، فولكلور	٤	١٠
تاتم	٤	١١
الإجاص، الإنجاص	٥	١٢
الآجرومية	٥	١٣
أخذت الكتاب، أخذت بالكتاب	٥	١٤
المأدبة، المأدبة، المأدبة، الأدبة	٦	١٥
الإدام	٦	١٦
أدت الحرب الهلاك إليهم	٧	١٧
أدى إليه حقه	٧	١٨
فحوى الخطاب	٧	١٩
إذن، إذا	٧	٢٠

رقم المادة	الصفحة	الخطأ	الصواب
٢١	٧		المِئذَنَةُ ، المؤذَنَةُ ، المِئذَنَةُ
٢٢	٨	آذانُ الفجرِ	أَذَانُهُ
٢٣	٨	أَذَنُ العَصْرِ	أُذِنَ بالعِصْرِ (أُذِنَ)
٢٤	٨		أُذِنَا القلبِ ، و أُذِنَاهُ ، و أُذِنَتَاهُ
٢٥	٩		المَأْذُونُ لَهُ ، المَأْذُونُ
٢٦	١٠		أَذِيَّ أَدَى ، و أَذَاةً ، و أَذِيَّةً ، آذَاهُ
			إِيذَاءً
٢٧	١٠		رِبَاطُ العُنُقِ
٢٨	١٠	أَرْبِيلُ	إِرْبِيلُ
٢٩	١١	أَرْجَ الوردِ العُرْفَةِ	عَطَرَ الوردِ العُرْفَةِ ، عَبَقَ أَرْبِجُ الوردِ
			بالعُرْفَةِ ، فَاحَ أَرْجُهُ فِي العُرْفَةِ
٣٠	١١		التَّارِيخُ ، التَّارِيخُ ، التَّوْرِيخُ
٣١	١١		قِرَاءَةُ التَّوَارِيخِ ، قِرَاءَةُ الأَعْدَادِ
٣٢	١٢		الأُرْدُنُّ وَالْأُرْدُنِّيُّ ، و الأُرْدُنُّ وَالْأُرْدُنِّيُّ
٣٣	١٢	أَرْضُ الدَّارِ	الرَّدْهَةُ
٣٤	١٣		صَارُوخُ أَرْضِ جَوْ أَوْ جَوْ أَرْضِ
٣٥	١٣		إِرْمِينِيَّةُ ، إِرْمِينِيَّةُ ، إِرْمِينِيَّةُ ، أَرْمَنِيَّةُ ،
			إِرْمَنِيَّةُ
٣٦	١٣		الأُرُومَةُ ، الأُرُومَةُ ، الأُرُومُ
٣٧	١٤		اشْتَرَى إِزَارًا جَدِيدًا ، اشْتَرَى إِزَارًا جَدِيدَةً
٣٨	١٤		الْأَزْرُ (القُوَّةُ وَالضَّعْفُ)
٣٩	١٥	الْأَزْمَا	الرَّبْوُ
٤٠	١٥		آزَاهُ ، وَازَاهُ : حَاذَاهُ
٤١	١٥	الْأَسْتَبْرَقُ	الْإِسْتَبْرَقُ
٤٢	١٦		أَسَدَ (جَسَرَ ، جَزَعَ)
٤٣	١٦	قَتَلَ العَدُوَّ المَرَاةَ الأَسِيرَةَ	قَتَلَ المَرَاةَ الأَسِيرَ ، قَتَلَ الأَسِيرَةَ
٤٤	١٧		إِسْطَبْلُ (رَاجِعُ : إِصْطَبْلُ)

رقم المادة	الصفحة	الخطأ	الصواب
٤٥	١٧		الأسْطُرْلَاب (راجع: الأسْطُرْلَاب)
٤٦	١٧		الإِسْفِينُ
٤٧	١٧	الأسْكِيمُو	الإِسْكِيمُو
٤٨	١٧		الإِسَاءُ ، الأسُو ، الآسُون
٤٩	١٧		التَّاسِي
٥٠	١٨	الإِشَارِبُ	الوِشَاحُ ، الوِشَاحُ ، الإِشَاحُ ، الأَشَاحُ
٥١	١٨	تَأْشِيرَةُ الدُّخُولِ	إِذْنُ الدُّخُولِ
٥٢	١٨		أَشَرَ عَلَى الْوَثِيقَةِ
٥٣	١٨		أَضْبَهَانُ ، إَضْبَهَانُ ، أَضْفَهَانُ ، إِضْفَهَانُ ، أَضْفِهَانُ ، أَضْبِهَانُ ، صَفَاهَانُ
٥٤	١٩	أَصَابِلُ	إِصْطَبَلَاتُ ، إِسْطَبَلَاتُ ، أَصَاطِبُ
٥٥	٢٠		أَسْطُرْلَاب (راجع: أسْطُرْلَاب)
٥٦	٢٠	المَحِيطُ الأَطْلَنْطِيُّ	الأَطْلَسِيُّ
٥٧	٢٠	أَفْرِيقِيَا	إِفْرِيقِيَّةُ ، إِفْرِيقِيَّةُ
٥٨	٢٠		الْأَقْتُ ، الْوَقْتُ ، الْمُؤَقْتُ ، الْمُؤَقَّتُ
٥٩	٢١		أَكَّدَ أَنَّ الْحَقَّ مُتَصِرٌ ، أَكَّدَ أَنَّ ... أَكَّدَ أَنَّ ...
٦٠	٢١	تَأْكَلَ الْحَدِيدُ	أَكَلَ الْحَدِيدُ ، تَأَكَّلَ الْحَدِيدُ ، ائْتَكَلَ الْحَدِيدُ
٦١	٢٢	سَاعَتَنِي أَكَلْتُكَ الطَّعَامَ بَارِدًا	سَاعَتَنِي أَكَلْتُكَ الطَّعَامَ بَارِدًا
٦٢	٢٢		الْأَكْمُ ، الْأَكَمَاتُ ، الْإِكَامُ ، الْآكُمُ ، الْأُكْمُ ، الْأُكْمُ ، الْآكَامُ ، الْأَكَامِيمُ
٦٣	٢٣	مِسْمَارُ الْأَوْوِظِ	مِسْمَارُ مُلَوَّبٍ
٦٤	٢٣		الْأَلْبُ . الْإِلْبُ
٦٥	٢٣	الْأَلْبُومُ	مَجْمُوعَةُ الصُّوَرِ
٦٦	٢٣		إِلَا ، إِلَّا ، الْإِنْسَانُ ، الْإِنْسَانُ
٦٧	٢٤		النَّبَاتَاتُ اللَّازَهْرِيَّةُ

رقم المادة	الصفحة	الخطأ	الصواب
٦٨	٢٥	يَا الْمَأْمُونُ	يَا الْمَأْمُونُ !
٦٩	٢٥		أَلَهَ بَاهِرٌ وَطَنَهُ ، إِلَهَهُ ، إِلَهَهُ
٧٠	٢٥	أَمَّا وَقَدْ نَجَحَ بَاهِرٌ فِي الْفَوْزِ بِشَهَادَةِ الْمُهَنْدِسَةِ ، فَإِنَّ عَلَيْهِ الشُّرُوعَ بِنَاءِ الْمَدْرَسَةِ لِمَدِينَتِهِ	أَمَّا وَقَدْ نَجَحَ بَاهِرٌ الْخ ...
٧١	٢٦	قَامَ بِمُؤَامَرَةٍ لِقَتْلِ الْحَاكِمِ	قَامَا أَوْ قَامُوا بِمُؤَامَرَةٍ لِقَتْلِ الْحَاكِمِ
٧٢	٢٦		أَمْسٍ وَالْبَارِحَةِ
٧٣	٢٦		سَافِرَ رَشَادُ أَوَّلِ أَمْسٍ ، سَافِرَ أَمْسٍ الْأَوَّلِ
٧٤	٢٧		رَجُلٌ إِمْعٌ ، وَ إِمْعَةٌ ، وَ أَمْعٌ ، وَ أَمْعَةٌ
٧٥	٢٧	نَتَأَمَّلُ مِنْ بَاهِرٍ خَيْرًا	نَأْمَلُ مِنْهُ خَيْرًا ، نَوْمِلُ مِنْهُ خَيْرًا
٧٦	٢٨		التَّامِمِ
٧٧	٢٨	أُمُّ أَرْبَعٍ وَأَرْبَعِينَ	الْحَرِيشِ
٧٨	٢٨		أَمَنْتُ فُلَانًا وَ أَمَّتُهُ
٧٩	٢٨		الْأَمِينِ
٨٠	٢٩		الْأُمَّهَاتُ وَ الْأُمَمَاتُ
٨١	٣٠		الْأُمُومَةُ وَ الْأُمُومَةُ
٨٢	٣٠		أُمُويٌّ ، أُمُويٌّ ، أُمُيٌّ
٨٣	٣٠	مَا أَنَّ سَمِعْتُ بُكَاءَ طِفْلِهَا حَتَّى رَكَضْتُ إِلَيْهِ	مَا أَنَّ سَمِعْتُ بُكَاءَ ... حَتَّى إِنَّهُمْ لَا يَرْجُونَهُ
٨٤	٣١	مَرَضَ حَتَّى أَنَّهُمْ لَا يَرْجُونَهُ	أَقْسَمَ بِاللَّهِ أَنَّ الْعَرَبَ لَأَبْطَالُ
٨٥	٣١	أَقْسَمَ بِاللَّهِ أَنَّ الْعَرَبَ لَأَبْطَالُ	قَالَ إِنَّ أَوْ أَنَّ الْحَرَ شَدِيدٌ
٨٦	٣١		... وَإِلَّا لَمَا طَالَبُوا ...
٨٧	٣١	هُمْ غَيْرُ آمِنِينَ ، وَإِلَّا لَمَا طَالَبُوا بِالْحُدُودِ الْآمِنَةِ	... مَا طَلَبَ تَمَنَّى أَنْ يُزَادَ
		إِنْ أُعْطِيَ الْإِنْسَانُ مَا طَلَبَ لَتَمَنَّى أَنْ يُزَادَ	

رقم المادة	الصفحة	الخطأ	الصواب
٨٨	٣١		قَلْتُ لَهُ أَنْ يَفْعَلَ
٨٩	٣٢	يقولُ العلماءُ إِنَّ الحياةَ موجودةٌ في المَرِيخِ	يَقُولُ العلماءُ أَنَّ الحياةَ موجودةٌ في المَرِيخِ
٩٠	٣٢	عَلِمْتُ أَنَّ حُبَّ العَرَبِ لَنَوْعٍ مِنَ العِبَادَةِ	عَلِمْتُ أَنَّ حُبَّ العَرَبِ لَنَوْعٍ مِنَ العِبَادَةِ
٩١	٣٢	اشْتَدَّ البَرْدُ حَتَّى أَنَّ أَوْصَالِي تَرْتَجِفُ	اشْتَدَّ البَرْدُ حَتَّى إِنَّ أَوْصَالِي تَرْتَجِفُ
٩٢	٣٢		أُحِبُّكَ حَيْثُ إِنَّكَ أَوْ أَنْكَ مَخْلَصٌ لَأَمَّتِكَ وَلُفَّتِكَ
٩٣	٣٢	أَرَى أَنَّ هَذِهِ الأَدْوَاتِ الفَنِّيَّةَ كُلَّهَا شِعْرًا	أَرَى أَنَّ هَذِهِ الأَدْوَاتِ الفَنِّيَّةَ كُلَّهَا شِعْرًا
٩٤	٣٣		لَا بُدَّ أَنَّهُ آتٍ ، أَطْمَعُ أَنْ يُغْفَرَ لِي (راجعُ مادَّةَ «رَيْبَ» وَ «شَكَّ» فِي هَذَا المَعْجَمِ)
٩٥	٣٣	أَنَا وَاللَّهِ	اللَّهُ وَأَنَا
٩٦	٣٣		أَنْتَ وَهُوَ وَأَنَا - أَنْتُمْ وَهُمْ وَنَحْنُ
٩٧	٣٣		أَنِسَ بِهِ ، أَنِسَ إِلَيْهِ ؛ اسْتَأْنَسَ بِهِ ، اسْتَأْنَسَ إِلَيْهِ
٩٨	٣٤		أُنَيْسَانَ
٩٩	٣٤	أَنْطَاكِيَّةَ ، مَلْطِيَّةَ	أَنْطَاكِيَّةَ ، مَلْطِيَّةَ ، قَيْسَارِيَّةَ
١٠٠	٣٥	أَعَدْتُ قِرَاءَةَ الكِتَابِ الْآنَفِ الذِّكْرَ	أَعَدْتُ قِرَاءَةَ الكِتَابِ الْمَذْكُورِ آنِفًا
١٠١	٣٥	أَخَذَ لِلأَمْرِ أَهْبَتَهُ	أَخَذَ لِلأَمْرِ أَهْبَتَهُ
١٠٢	٣٥		مَكَانٌ مَأْهُولٌ وَآهْلٌ
١٠٣	٣٥	جاءَ أَيُّوبُ ، رَأَيْتُ أَيُّوبًا ، صَبَرْتُ كَأَيُّوبٍ	جاءَ أَيُّوبُ ، رَأَيْتُ أَيُّوبَ ، صَبَرْتُ كَأَيُّوبَ
١٠٤	٣٦		الأُوْبِرَا
١٠٥	٣٦		الأُوْبِرِتُ
١٠٦	٣٦	ساعةُ أوتوماتيك	ساعةُ نِلْقَانِيَّةُ
١٠٧	٣٧		أُورْبَةُ
١٠٨	٣٧	الأوركسترا	الفرقةُ الموسيقيَّةُ

رقم المادة	الصفحة	الخطأ	الصواب
١٠٩	٣٧	الأَوْقِيَّةُ ، الأَوْقِيَّةُ	الأَوْقِيَّةُ ، الْوُقِيَّةُ
١١٠	٣٧		الأَوَائِلُ ، الْأَوَالِي ، الْأَوَّلُونَ ، الْأَوَّلُ ، الأَلَى (راجع مادة «وَال» في هذا المعجم)
١١١	٣٧		الْأَيْلُ ، الْأَيْلُ ، الْأَيْلُ
١١٢	٣٨		أَهْ وَأَخَوَاتُهَا
١١٣	٣٨		أَوَى إِلَى الْمَنْزِلِ ، أَوَى الْمَنْزِلَ
١١٤	٣٩		أَوَيْتُهُ وَ أَوَيْتُهُ
١١٥	٤٠		جَاءَ أَخَوَكَ أَيَّ غَالِبٍ ، رَأَيْتُ أَخَاكَ أَيَّ غَالِبًا ، مَرَرْتُ بِأَخِيكَ أَيَّ غَالِبٍ الْأَيْمُ
١١٦	٤٠		أَنْ يَثْنُ ، أَنَّى يَأْنِي ، أَنْ يَوْوُنَ : حَانَ
١١٧	٤٠		إِيَّوَهُ
١١٨	٤١	أَيَّوَهُ	إِيَّوَهُ
١١٩	٤١		إِقْرَأْ أَيَّ كِتَابٍ
١٢٠	٤٢	أَيَّةُ طَالِبَةٍ فَازَتْ بِالْجَائِزَةِ ؟ أَيَّةُ أَمْرَأَةٍ تَسْتَنْجِدُ بِي أَنْجِدْهَا	أَيُّ طَالِبَةٍ فَازَتْ بِالْجَائِزَةِ ؟ أَيُّ أَمْرَأَةٍ تَسْتَنْجِدُ بِي أَنْجِدْهَا

## حَرْفُ الْبَاءِ

١٢١	٤٣	بَابُونَج	بَابُونَج
١٢٢	٤٣		الْبَاذَنْجَانُ ، الْبَاذَنْجَانُ ، الْأَنْبُ ، الْمَغْدُ ، الْمَغْدُ ، الْوَعْدُ ، الْحَدَقُ ، الْحَيْصَلُ
١٢٣	٤٤		الْبَيْغَاءُ وَ الْبَيْغَاءُ ، وَ الْبَيْغَاوَاتُ وَ الْبَيْغَاوَاتُ
١٢٤	٤٤		بَتَرَ مَصِيرَهُ الْأَعْوَرَ ، أَوْ الْأَطْرَافَ ، أَوْ الْخُطْبَةَ

رقم المادة	الصفحة	الخطأ	الصواب
١٢٥	٤٤		بَثَّ ما في نفسه ، بَثَّه ما في نفسه ، أَبَثَّه الحديث
١٢٦	٤٥	البِجَامَةُ	المَنَامَةُ
١٢٧	٤٥		تَبَحَّحَ ، بَحَّحَ
١٢٨	٤٥	البَحْجُوحَةُ	البُحْبُوحَةُ
١٢٩	٤٥	بَحَثَر مَالَهُ	بَحَثَر مَالَهُ
١٣٠	٤٦	بُحَّ صوتُ الخطيبِ	بَحَّ الخطيبُ
١٣١	٤٦		الْبَحْرُ
١٣٢	٤٦	في بَحَرِ العامِ	في أَثْناءِ العامِ أو غُضُونِهِ
١٣٣	٤٦	الرَّاهِبُ بُحَيْرًا	الرَّاهِبُ بَحِيرَاءُ ، أو بَحِيرَى
١٣٤	٤٦		الْبِدَاءَةُ ، الْبِدَايَةُ
١٣٥	٤٧		بَدَأَ اللهُ الْخَلْقَ وَأَبْدَأَهُمْ
١٣٦	٤٧		لَا بُدَّ وَأَنْ يَكُونَ كَذَا
١٣٧	٤٨		لَا بُدَّ لِفِلَسْطِينَ مَنْ أَنْ تَعُودَ إِلَى الْعَرَبِ أَصْحَابِهَا
			لَا بُدَّ لِفِلَسْطِينَ أَنْ تَعُودَ إِلَى الْعَرَبِ أَصْحَابِهَا
١٣٨	٤٨		جاءَ بَدْرَانُ ، رَأَيْتُ بَدْرَانَ أو بَدْرَيْنِ ، مَرَرْتُ بِيدْرَانَ أو بِيدْرَيْنِ
١٣٩	٤٩	الْبَدْرُونُ	السَّرْبُ أو السَّرْدَابُ
١٤٠	٤٩		الْبَدْلَةُ أو الْحَلَّةُ
١٤١	٤٩		بَدَلًا مِنْهُ ، هَذَا بَدْلُهُ ، هَذَا بَدْلُهُ ، هَذَا بَدِيلُهُ
١٤٢	٥٠	الْبَدَلَاتُ	الْأَبْدَالُ
١٤٣	٥٠		أَبْدَلَ الشَّيْءَ بِآخَرَ ، أَبْدَلَ الشَّيْءِ شَيْئًا آخَرَ
١٤٤	٥٠	لَا يُبْدِي وَلَا يُعِيدُ	لَا يُبْدِي وَلَا يُعِيدُ

رقم المادة	الصفحة	الخطأ	الصواب
١٤٥	٥٠		تَبَدَّى : (أقام بالبادية ، ظَهَرَ)
١٤٦	٥١	قَضَى شَبَابَهُ فِي الْمَبَازِلِ	قَضَى شَبَابَهُ فِي الرِّذَائِلِ وَالْفَضَائِحِ
١٤٧	٥١		بَذَهُ وَ بَزَهُ
١٤٨	٥١	زُرْنَا وَسِيمًا الْبَارِحَ	زُرْنَا وَسِيمًا الْبَارِحَةَ
١٤٩	٥١	الْهَرِاقَانِ	السَّاتِرُ
١٥٠	٥١		أَبْرَدَ إِلَيْهِ بِرِسَالَةٍ
١٥١	٥٢	الْبُرْدُ (جَمْعُ بُرْدٍ)	الْبُرْدُ جَمْعُهُ : أَبْرَادُ ، وَأَبْرُدُ ، وَ بُرُودُ ، و بَرَادُ
١٥٢	٥٢	الْبُرْدُوعَةُ	الْبُرْدُوعَةُ ، الْبُرْدُوعَةُ
١٥٣	٥٢		التَّبْرِيرُ وَالتَّسْوِيعُ
١٥٤	٥٣		الْبِرَازُ ، الْبِرَازُ
١٥٥	٥٣	الْبِرِيزَةُ	الْمَقْبَسُ
١٥٦	٥٣	الْبِرُوشُ	الْمِشْبِكُ
١٥٧	٥٣		سَامٌ أَبْرَصٌ ، سَامًا أَبْرَصٌ ، سَوَامٌ أَبْرَصٌ ، سَوَامٌ ، بَرِصَةٌ ، أَبَارِصٌ
١٥٨	٥٤		بَرَطَمَ
١٥٩	٥٤		الْبَرِغَشُ
١٦٠	٥٥		بَرَقَ الْعَدُوُّ وَرَعَدَ ، أَبْرَقَ الْعَدُوُّ وَ أَرَعَدَ
١٦٠	٥٥	الْبَارُوكَةُ	الْجُمَّةُ الْمُرَكَّبَةُ ، الْجُمَّةُ الْمَصْنُوعَةُ ، الشَّعْرُ الْمُصْطَنَعُ
١٦٢	٥٥		بَرَمَ شَارِيَهُ
١٦٣	٥٥		الْبَرِّيمَةُ أَوْ الْبِرَالُ
١٦٤	٥٦		الْبَرْمَجَةُ
١٦٥	٥٦		أَبْرَهُ ، بَرَهَنَ
١٦٦	٥٦	الْبِرَوَازُ	الْإِطَارُ
١٦٧	٥٧	الْبِرُوتُوكُولُ	الْعُرْفُ السِّيَاسِيُّ
١٦٨	٥٧	الْبِرُوفَا	تَجْرِيبَةُ الطَّعْمِ

رقم المادة	الصفحة	الخطأ	الصواب
١٦٩	٥٧	بِرَايَةُ القَلَمِ	بُرَايَةُ القَلَمِ ، أَوْ بُرَاؤُهُ
١٧٠	٥٧		أَعْطِ القَوْسَ بَارِيهَا ، أَعْطِ القَوْسَ بَارِيهَا
١٧١	٥٨	الْبَرِيمُوسُ	مَوْقِدُ النَّفْطِ ، مَوْقِدُ النَّفْطِ
١٧٢	٥٨	بِزْرُ قَطُونَةٍ	بِزْرُ قَطُونَاءَ ، بِزْرُ قَطُونَاءَ ، بِزْرُ قَطُونَا ، بِزْرُ قَطُونَا
١٧٣	٥٨		بِزَقَ
١٧٤	٥٨	الْبِرِيمُ ، الْبُكْلَةُ	الْبِرِيمُ
١٧٥	٥٩		الْبَارِي ، الْبَارُ ، الْبَارُ ، الْبَارِي
١٧٦	٥٩	الْبِسُّ	الْبِسُّ
١٧٧	٦٠		بَسَ
١٧٨	٦٠		الْبِسْتُ : السُّرُورُ
١٧٩	٦٠	بُسْطَامُ ، بُسْطَامِي	بِسْطَامُ ، بِسْطَامِي
١٨٠	٦١		بَسَقَ : بَصَقَ
١٨١	٦١		الْمَبْسِمُ أَوْ الْمَبْسَمُ
١٨٢	٦١	الْبَشْرَةُ	الْبَشْرَةُ : ظَاهِرُ الْجِلْدِ
١٨٣	٦٢	الْبَثُّ الْإِذَاعِيُّ الْمَبَاشِرُ	الْبَثُّ الْإِذَاعِيُّ الْمَبَاشِرُ
١٨٤	٦٢	بَشَشْتُ بِهِمْ أَبَشُّ فَأَنَا بَشُوشٌ	بَشَشْتُ بِهِمْ أَبَشُّ فَأَنَا بَشُوشٌ وَ بَشَاشٌ
١٨٥	٦٢		وَبَاشٌ
١٨٦	٦٣		الْبَاشِقُ وَ الْبَاشِقُ
١٨٧	٦٣		بَضَبَصَ الْكَلْبُ
١٨٨	٦٣		بَضَرِي وَ بَضَرِي
١٨٩	٦٤		بَضَعُ أَوْ بَضَعُ وَثَلَاثُونَ غُرْفَةً
١٩٠	٦٤	الْبَطْرِيقُ	بَطَحَ الْمُصَارِعُ خَصْمَهُ
١٩١	٦٤		الْبَطْرِيقُ
١٩٢	٦٥	ابْنُ بَطُوطَةَ	هَذِهِ الْبَطَّةُ أُنْثَى ، هَذِهِ الْبَطَّةُ ذَكَرٌ
١٩٣	٦٥		ابْنُ بَطُوطَةَ
			الْبَطَالَةُ ، الْبَطَالَةُ ، الْبَطَالَةُ

رقم المادة	الصفحة	الخطأ	الصواب
١٩٤	٦٥		الْبَعَثَةُ
١٩٥	٦٥		بَعِيدٌ مِنَّا ، بَعِيدٌ عَنَّا
١٩٦	٦٦		هَذَا بَعِيرٌ أَوْ بَعِيرٌ ، هَذِهِ بَعِيرٌ أَوْ بَعِيرٌ
١٩٧	٦٦		بَعَزَقَ مَالَهُ فَتَبَعَزَقَ
١٩٨	٦٦		بَعْضُ الشَّيْءِ : جُزْءٌ مِنْهُ ، كُلُّهُ
١٩٩	٦٧		الْبُعْكَوْكَةُ وَ الْبُعْكَوْكَةُ
٢٠٠	٦٨		الْبُغَاثُ ، الْبِغَاثُ ، الْبِغَاثُ ، الْبِغَاثَةُ ، الْبِغْثَانُ
٢٠١	٦٨		بَغْدَادُ ، تَبْغَدَدُ
٢٠٢	٦٩		أَبْغَضَهُ فَهُوَ مُبْغَضٌ ، وَ بَغَضَهُ فَهُوَ مَبْغُوضٌ و بَغِيضٌ
٢٠٣	٦٩		لَا يَنْبَغِي لَهُ أَنْ يُسَافِرَ ، يَنْبَغِي لَهُ أَنْ يُسَافِرَ
٢٠٤	٧٠	سَهْلُ الْبُقَاعِ	سَهْلُ الْبُقَاعِ
٢٠٥	٧٠		الْبَقْلُ
٢٠٦	٧٠	بَقَّالٌ	بَدَّالٌ
٢٠٧	٧١		بَقِيَ ، بَقِيَ ، بَقَا
٢٠٨	٧١		تَبَقَّى عِنْدِي مَالٌ ، تَبَقَّيْتُ عِنْدِي مَالاً
٢٠٩	٧١	الْبِكَارَةُ	الْبِكَارَةُ
٢١٠	٧٢		الْبَكْرَةُ ، الْبَكْرَةُ
٢١١	٧٢		الْبِكْرُ
٢١٢	٧٢		ابْتَكَرَ الشَّيْءَ ، اخْتَرَعَهُ ، ابْتَدَعَهُ
٢١٣	٧٣	الْبَكْرَجُ	إِبْرِيقُ الشَّايِ
٢١٤	٧٣		بُكْمٌ ، بُكْمَانٌ ، أَبْكَامٌ
٢١٥	٧٤		الْبَلُّورُ ، الْبَلُّورُ ، الْبَلُّورُ
٢١٦	٧٤	الْبَلَرَيْنُ	الْحَرَمَلَةُ
٢١٧	٧٤	بَلَصَهُ مَالَهُ ، بَلَصَهُ مِنْ مَالِهِ	بَلَصَهُ مِنْ مَالِهِ
٢١٨	٧٤	بَلَاطُ الْمَلِكِ	بَلَاطُ الْمَلِكِ

رقم المادة	الصفحة	الخطأ	الصواب
٢١٩	٧٤		البُلُوعَةُ ، البَالُوعَةُ ، البَلَّاعَةُ ، البُلَيْعَةُ
٢٢٠	٧٥	سَعْدُ بَلَعَ	سَعْدُ بَلَعَ
٢٢١	٧٥	بَلْعُومٌ	البُلْعُومُ ، البُلْعُمُ ، المَبْلَعُ
٢٢٢	٧٥	تَبَلَّغُ فُلَانٌ الْإِنْذَارَ أَوْ الْقَرَارَ	بَلَّغْتُ فُلَانًا الْإِنْذَارَ ، أَبْلَغْتُهُ إِيَّاهُ
٢٢٣	٧٥	الْبَلَكُونُ	الشُّرْفَةُ
٢٢٤	٧٦	بِلَالُ بْنُ رَبَاحٍ الْحَبَشِيُّ	بِلَالُ بْنُ رَبَاحٍ الْحَبَشِيُّ
٢٢٥	٧٦		أَبْلٌ مِنْ مَرَضِهِ ، بَلٌّ مِنْهُ
٢٢٦	٧٦		فُلَانٌ أَبْلَهُ مِنْ فُلَانٍ ، أَوْ أَشَدُّ بِلَاهَةً مِنْهُ
٢٢٧	٧٦		بَلْهَاءُ (نَاقِصَةُ الْعَقْلِ ، كَامِلَةُ الْعَقْلِ)
٢٢٨	٧٧		بَلَاهُ بِالشَّرِّ وَالْخَيْرِ
٢٢٩	٧٧	بِمَا أَنَّنَا أَتَمَمْنَا اسْتِعْدَادَنَا لِلْمَعْرَكَةِ ،	وَلَمَّا كُنَّا قَدْ أَتَمَمْنَا اسْتِعْدَادَنَا لِلْمَعْرَكَةِ ،
		فَعَلَيْنَا أَنْ نَخُوضَ غِمَارَهَا مِنْ فَوْرِنَا	فَإِنَّ عَلَيْنَا أَنْ نَخُوضَ غِمَارَهَا مِنْ فَوْرِنَا
٢٣٠	٧٨	الْبِنْدُ	المَادَّةُ . الْفِقْرَةُ
٢٣١	٧٨		بَنْدُولُ السَّاعَةِ ، رَقَاصُهَا ، خَطَاؤُهَا
٢٣٢	٧٨		الْبَنَانَةُ ، الْبَنَانُ
٢٣٣	٧٩	الْبِنُّ ، الْبِنُّ	الْبِنُّ
٢٣٤	٧٩	الْبِنَوَارُ	المَقْصُورَةُ الْأُولَى
٢٣٥	٨٠	أَبْنَا عَمَّةٍ أَوْ أَبْنَا خَالٍ	هَـمَا أَبْنَا عَمٍّ أَوْ أَبْنَا خَالَةٍ
٢٣٦	٨٠		الْبِنْيَةُ
٢٣٧	٨٠		بِنْيِيٌّ ، بِنْيَوِيٌّ
٢٣٨	٨٠	الْبَهَارُ ، الْبُهَارُ ، الْبَهَارَاتُ ، الْبُهَارَاتُ	التَّابِلُ ، التَّابِلُ ، التَّابِلُ ، التَّوْبَلُ جَمْعُهَا :
			التَّوَابِلُ
٢٣٩	٨٠	تَبْهَوْرَ ، الْبَهْوَرَةُ	ابْتَهَرَ ، الْإِنْتِهَارُ
٢٤٠	٨١	بَهَاظَةُ الْحِمْلِ وَالضَّرِيَّةِ	بَهْظُ الْحِمْلِ وَالضَّرِيَّةِ
٢٤١	٨١	بَهْلُولٌ	بَهْلُولٌ
٢٤٢	٨١		الْمَبَاءَةُ (لِلشَّرِّ وَالْخَيْرِ)
٢٤٣	٨٢		الْبُوتَقَةُ ، الْبُودَقَةُ ، الْبُوطَةُ ، الْبُوطُ ، الْبُوطَقَةُ

رقم المادة	الصفحة	الخطأ	الصواب
٢٤٤	٨٣	سِرُّ مُبَاحٍ بِهِ	سِرُّ مُبَوِّحٍ بِهِ ، سِرُّ مُبَاحٍ
٢٤٥	٨٣	بَاخَ لَوْنُهُ	تَغَيَّرَ لَوْنُهُ ، أَوْ نَضَلَ ، أَوْ نَفَضَ
٢٤٦	٨٣	الْبُوزُ	الْوَضْعَةُ
٢٤٧	٨٤		بَاسٍ ، قَبْلَ
٢٤٨	٨٤		الْبَوَالُ
٢٤٩	٨٤		هَذَا بُومٌ ، هَذِهِ بُومٌ ، هَذَا بُومَةٌ ، هَذِهِ بُومَةٌ
٢٥٠	٨٤	الْبِيرُونُ	الْمَرْضَعَةُ أَوْ الرِّضَاعَةُ
٢٥١	٨٥		أَيَّاتٌ وَ يُيُوتُ
٢٥٢	٨٥		اشْتَرَيْتُ بُيُوتًا خَمْسَةً أَوْ خَمْسًا
٢٥٣	٨٥		يَيْتٌ ، يَيَاتُ
٢٥٤	٨٦	الْبِيرَةُ	الْجَعَةُ ، الْجَعَةُ ، الْجَعُوءُ ، الْجَعُوءُ
٢٥٥	٨٦		الْبِيرُونِيُّ وَ الْبِيرُونِيُّ
٢٥٦	٨٦	يَيْسَانُ	بَيْسَانُ
٢٥٧	٨٧	الْبَيْسِينُ	حَمَامُ السَّبَاحَةِ
٢٥٨	٨٧		الْبَيْضُ
٢٥٩	٨٧	مَبْيُضُ الْمَرْأَةِ	مَبْيُضُ الْمَرْأَةِ
٢٦٠	٨٧		هُوَ بَيْضَةُ الْبَلَدِ (سَيِّدٌ فِي قَوْمِهِ . حَقِيرٌ مَهِينٌ)
٢٦١	٨٨		دَجَاجَةٌ بَائِضٌ ، بَيُوضُ ، بَيَاضَةٌ
٢٦٢	٨٨		بَاعَ الشَّيْءَ ، بَاعَ فُلَانًا الشَّيْءَ ، بَاعَ الشَّيْءَ مِنْ فُلَانٍ ، بَاعَ الشَّيْءَ لِفُلَانٍ
٢٦٣	٨٨		بَاعَ (ابْتَاعَ ، اشْتَرَى)
٢٦٤	٨٩		الْبَيْعُ (الْبَائِعُ وَالْمُشْتَرِي وَالْمَسَاوِمُ)
٢٦٥	٨٩		الْبَيْنُ (الْفِرَاقُ ، الْوَصْلُ)
٢٦٦	٩٠		أَحْسَنَ بَاهِرٌ إِلَيْكَ ، بَيْنَا أَنْتَ قَدْ أَسَأْتَ أَحْسَنَ بَاهِرٌ إِلَيْكَ ، وَ أَسَأْتَ إِلَيْهِ إِلَيْهِ

رقم المادة	الصفحة	الخطأ	الصواب
٢٦٧	٩٠	هِيَ بَائِنَةٌ	هِيَ بَائِنٌ

## حَرْفُ التَّاءِ

٢٦٨	٩١	تَبْرِيْزُ - تَبْرِيْزُ	
٢٦٩	٩١	تَبَعَ الْقَوْمَ ، أَتَبَعَهُمْ	
٢٧٠	٩١	أَتَبَعَ الْقَوْلَ بِالْفِعْلِ	
٢٧١	٩٢	التَّبِيعُ (التَّابِعُ وَالتَّبُوعُ)	
٢٧٢	٩٢	التَّبِيعُ ، التَّبِيعُ ، التَّبِيعُ ، الطَّبَاقُ	
		(رَاجِعُ مَادَّةِ الطَّبَاقِ فِي هَذَا الْمَعْجَمِ)	
٢٧٣	٩٢	التَّبَانُ	
٢٧٤	٩٣	تَاجَرَ فُلَانٌ بِالْأَرْزِ	
٢٧٥	٩٣	تَحَنِيٌّ	
٢٧٦	٩٣	التَّرَاتُورُ	
٢٧٧	٩٣	تَرَاغُلْغَارُ	
٢٧٨	٩٤	التَّرْبَاسُ	
٢٧٩	٩٤	هَذَا غَنِيٌّ تَرِبٌ	
٢٨٠	٩٤	هَذِهِ التُّرْسُ قَدِيمَةٌ	
٢٨١	٩٥		
٢٨٢	٩٥	التَّرْمُسُ	
٢٨٣	٩٥	التَّرْمُومَتُ	
٢٨٤	٩٥	تَشْرِينُ الْأَوَّلُ ، تَشْرِينُ الثَّانِي	
٢٨٥	٩٦	هُمْ تَعَسَاءُ	
٢٨٦	٩٦	تُفَاحَةُ آدَمَ	
٢٨٧	٩٧		
		تَفَلَّ (بَصَقَ)	
		تَحْتَانِيٌّ	
		الطُّوَارُ ، الطُّوَارُ ، الطُّوَارُ	
		الطَّرْفُ الْأَغْرُ	
		الْمِزْلَاجُ	
		هَذَا غَنِيٌّ مُتْرِبٌ ، وَفَقِيرٌ تَرِبٌ وَمُتْرِبٌ	
		هَذَا التُّرْسُ قَدِيمٌ	
		التَّرْمِذِيُّ ، التَّرْمِذِيُّ ، التَّرْمِذِيُّ ،	
		التَّرْمِذِيُّ ، التَّرْمِذِيُّ	
		الرُّجَاجَةُ الْعَازِلَةُ	
		الْمِحْرُ ، مِيزَانُ الْحَوَارَةِ	
		تَشْرِينُ الْأَوَّلُ ، تَشْرِينُ الثَّانِي أَوْ الْآخِرُ	
		هُمْ تَعَسُونَ وَتَاعَسُونَ ، هُوَ تَعَسٌ وَتَاعِسٌ	
		الْحَرْقَدَةُ	

رقم المادة	الصفحة	الخطأ	الصواب
٢٨٨	٩٧	تَفْلُ الْقَهْوَةِ	تُفْلُ الْقَهْوَةِ
٢٨٩	٩٧	تَكَايَا	تُكَآتُ
٢٩٠	٩٧		تَكْرِيتُ (راجعُ مادةَ كَرَتَ في هذا المعجم)
٢٩١	٩٧	التَّلْسُكُوبُ	الْمِنْظَارُ
٢٩٢	٩٨		التَّلْعَةُ (ما ارْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ وما انخَفَضَ منها)
٢٩٣	٩٨	التَّلْفُونُ	الْهَاتِفُ ، الْمِهْتَفُ
٢٩٤	٩٩	مُتْلُوفٌ	تَالِفٌ ، مُتْلَفٌ
٢٩٥	٩٩	التَّالُولُ	التُّوْلُولُ
٢٩٦	٩٩	تَتَلَمَذَ عَلَيْهِ	تَلَمَذَ لَهُ
٢٩٧	٩٩		تَلَامِيذُ و تَلَامِيذَةٌ
٢٩٨	١٠٠	دَافَعَ عَنْ وَطَنِهِ ، وَبِالتَّالِي اسْتَحَقَّ التَّكْرِيمَ	دَافَعَ عَنْ وَطَنِهِ ، فَاسْتَحَقَّ التَّكْرِيمَ
٢٩٩	١٠٠		زَارَنِي فِي تَمَامِ السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ ، أَوِ الثَّامِنَةِ وَالنِّصْفِ
٣٠٠	١٠٠	تَنْوَرَةٌ ، جُوبٌ	النُّقْبَةُ أَوِ النِّصْفِيَّةُ
٣٠١	١٠١	التَّنِينُ	التَّنِينُ
٣٠٢	١٠١	أَتَّهَمَهُ بِالسَّرِقَةِ	اتَّهَمَهُ بِالسَّرِقَةِ
٣٠٣	١٠١	تَهَامَةٌ ، تُهَامَةٌ	تِهَامَةٌ
٣٠٤	١٠١		التُّوتُ و التُّوتُ
٣٠٥	١٠٢	توليدو	طَلِيْطَلَةٌ ، طَلِيْطَلَةٌ
٣٠٦	١٠٢		تُونِسُ ، تُونِسُ ، تُونِسُ
٣٠٧	١٠٢	تازَه	طَاوَزَ (راجعُ مادةَ «طَاوَزَ» في هذا المعجم)
٣٠٨	١٠٢		التَّيْسُ
٣٠٩	١٠٣		التَّيْمَلِيُّ
٣١٠	١٠٣		تَاهَ فِي الصَّحْرَاءِ يَتِيَهُ و يَتُوهُ

## حَرْفُ الثَّاءِ

ثَبَّتُ الْكِتَابَ	ثَبَّتُ الْكِتَابَ	١٠٤	٣١١
ثَخَانَةُ الْجِدَارِ ، ثَخُونَتُهُ ، ثِخْنُهُ ، ثُخْنُهُ		١٠٤	٣١٢
ثِقَابٌ أَوْ ثَقُوبٌ	عُودُ ثِقَابٍ	١٠٤	٣١٣
الْخَرَامَةُ	الثَّقَابَةُ	١٠٥	٣١٤
الثَّقْبُ وَ الثُّقْبُ		١٠٥	٣١٥
الثَّقَالَةُ ، الْمُثْقَلَةُ	الثَّقَالَةُ	١٠٥	٣١٦
الثَّلَاثَاءُ وَ الثَّلَاثَاءُ		١٠٥	٣١٧
فِي الثَّلَاثِيَّاتِ	فِي الثَّلَاثِيَّاتِ	١٠٦	٣١٨
ثَلَّ الْعَرْشَ وَ أَثْلَهُ		١٠٦	٣١٩
ضَرَبْتُهُ فَبَكَى	ضَرَبْتُهُ ثُمَّ بَكَى	١٠٧	٣٢٠
ثُمَّ ، ثُمَّتْ ، ثُمَّتْ ، ثُمَّ ، ثُمَّ		١٠٧	٣٢١
ثَنَدَوَةُ الرَّجُلِ ، وَ ثَنَدَوْتُهُ = ثَدِيهِ		١٠٧	٣٢٢
الثَّنَوِيُّ وَ الثَّنَوِيُّ		١٠٨	٣٢٣
يَوْمُ الْاِثْنَيْنِ أَوْ الْاِثْنَيْنِ ، أَوْ الْاِثْنَانِ أَوْ الْاِثْنَانِ		١٠٨	٣٢٤
جَاءَ الْجُنُودُ مَثْنَى أَوْ ثَنَاءً	جَاءَ الْجُنُودُ اِثْنَيْنِ اِثْنَيْنِ	١٠٩	٣٢٥
أَثْنَى عَلَيْهِ خَيْرًا أَوْ شَرًّا		١٠٩	٣٢٦
فُلَانَةٌ ثَيِّبٌ ، فُلَانٌ ثَيِّبٌ		١٠٩	٣٢٧
أَثَابَ الْمَحْسَنَ وَ الْمُسِيءَ		١١٠	٣٢٨
لَمْ يَثُرِ الطُّلَّابُ عَلَى مُعَلِّمِهِمْ	لَمْ يَثُرِ الطُّلَّابُ عَلَى مُعَلِّمِهِمْ	١١٠	٣٢٩
ثَارُوا بِالْحَاكِمِ	ثَارُوا ضِدَّ الْحَاكِمِ ، ثَارُوا عَلَى الْحَاكِمِ	١١٠	٣٣٠
ثَارَ فُلَانٌ ، وَ فُلَانٌ ، وَ فُلَانٌ عَلَى الْمُسْتَعْمِرِينَ		١١١	٣٣١
ثَارَ فُلَانٌ ، فُلَانٌ ، فُلَانٌ عَلَى الْمُسْتَعْمِرِينَ			

رقم المادة	الصفحة	الخطأ	الصواب
٣٣٢	١١١		ثَوَى بِالْمَكَانِ وَفِيهِ ، وَ أَثَوَى بِالْمَكَانِ وَفِيهِ
٣٣٣	١١٢		النَّيْبُ (انْظُرْ «ثَوْبَ» فِي هَذَا الْمَعْجَمِ)
<b>حَرْفُ الْجِيمِ</b>			
٣٣٤	١١٣		جَبَرَ الْعَظْمَ وَ الْعَظْمَ
٣٣٥	١١٣		أَجْبَرَهُ عَلَى السَّفَرِ ، جَبَرَهُ عَلَيْهِ
٣٣٦	١١٣	الْجَبْسَيْنِ أَوْ الْجَفْصَيْنِ	الْجَصُّ ، وَ الْجَصُّ
٣٣٧	١١٤	الضَّرَائِبُ مُجْبَاةٌ	الضَّرَائِبُ مَجْبِيَّةٌ أَوْ مَجْبُوءَةٌ
٣٣٨	١١٤		مَكَانٌ جَدْبٌ ، وَ جَدِيبٌ ، وَ جَدُوبٌ ، وَ مَجْدُوبٌ ، وَ مُجْدِبٌ
٣٣٩	١١٤		أَجْدَبَ الْوَادِي ، جَدَبَ الْوَادِي ، جَدْبٌ
٣٤٠	١١٤		هُوَ جَادٌ فِي أَمْرِهِ وَ مُجَدٌّ فِيهِ
٣٤١	١١٥		الْجَدِيدُ (الْحَدِيثُ وَالْمَقْطُوعُ)
٣٤٢	١١٥		جَدَفَ السَّفِينَةَ بِالْمَجْدَافِ ، جَذَفَهَا بِالْمَجْدَافِ
٣٤٣	١١٦		الْجَدْوَلَةُ
٣٤٤	١١٦	جَدِيلَةٌ مِنَ الشَّعْرِ	ضَفِيرَةٌ مِنَ الشَّعْرِ
٣٤٥	١١٧		الْجَدْيُ ، الْجَدْيُ
٣٤٦	١١٧	الْجَذَلُ مِنَ الْكَلَامِ	الْجَزَلُ مِنَ الْكَلَامِ
٣٤٧	١١٧		جِرَابُ السَّيْفِ ، أَوْ غِمْدُهُ ، أَوْ قِرَابُهُ ، أَوْ جَفْنُهُ ، أَوْ جُرْبَانُهُ
٣٤٨	١١٨	الْجُرْثُومُ ، الْمِكْرُوبُ	الْجُرْثُومَةُ
٣٤٩	١١٨	جَرْجِيرٌ	جَرْجِيرٌ ، جَرْجَارٌ ، جَرْجِرٌ
٣٥٠	١١٩		عَمَلِيَّةٌ جُرْحِيَّةٌ ، أَوْ جِرَاحِيَّةٌ
٣٥١	١١٩	جَرَدَ لَوْنُهُ	شَحَبَ لَوْنُهُ ، شَحَبَ ، شَحِبَ ، تَغَيَّرَ ، نَصَلَ ، نَفَضَ

رقم المادة	الصفحة	الخطأ	الصواب
٣٥٢	١٢٠	جَرَّصَ فلاناً	جَرَسَ به ، جَرَسَهُ
٣٥٣	١٢٠		جَرَعَ الماءَ وَ جَرَعَهُ
٣٥٤	١٢٠	المَجْرَفَةُ	المِجْرَفَةُ ، المِجْرَفُ
٣٥٥	١٢١		الجُرْمُ والجَرِيمَةُ ، الجُنَاحُ ، الجِنَايَةُ
٣٥٦	١٢١		الحاريةُ
٣٥٧	١٢١	الجُزُرُ (جمعُ الجزيرة)	الجزائرُ
٣٥٨	١٢٢	الجزرةُ	الجزيرةُ ، الجزيرةُ
٣٥٩	١٢٢		جَزَاهُ على إِحْسَانِهِ وإِسَاءَتِهِ ، وَ جازَاهُ عليها
٣٦٠	١٢٣	تَحَدَّثْتُ إلى جَعْفَرٍ ، رأيتُ جَعْفَرَ	تَحَدَّثْتُ إلى جَعْفَرٍ ، رأيتُ جَعْفَرًا
٣٦١	١٢٣	الجُغْرَافِيَا	الجُغْرَافِيَّةُ ، الجُغْرَافِيَّةُ ، الجُغْرَافِيَا ، الجُغْرَافِيَا ، الجُغْرَافِيَّةُ ، الجُغْرَافِيَّةُ
٣٦٢	١٢٣	الجاكيتُ	الرِّدَاءُ ، السُّتْرَةُ
٣٦٣	١٢٤		المَجْلَدُ وَ المَجْلَدَةُ
٣٦٤	١٢٤	جَلَسَ العَصَا	قَوْمَ العَصَا
٣٦٥	١٢٤		جَلَعَتْ فلانةُ وَ جَلَعَتْ
٣٦٦	١٢٥		جَلَقُ أَوْ جَلِقُ ، جَلَقُ أَوْ جَلَقُ
٣٦٧	١٢٥		الْأَمْرُ الْجَلَلُ (العَظِيمُ وَالْيَسِيرُ)
٣٦٨	١٢٥	جَلُولَائِيَّ	جَلُولِيَّ
٣٦٩	١٢٥		يَجْلُو المِرْآةَ وَالْفِضَّةَ وَالسَّيْفَ وَنَحْوَهَا وَ يَجْلِيها
٣٧٠	١٢٦		جَلَا العَدُوُّ أَوْ (جَلَا الجَيْشُ العَدُوُّ) عَنِ المَدِينَةِ ، أَجْلَى العَدُوُّ أَوْ (أَجْلَى الجَيْشِ العَدُوُّ) عَنِ المَدِينَةِ
٣٧١	١٢٦		انْجَلَى عَنَّا الهمُّ ، تَجَلَّى عَنَّا الهمُّ
٣٧٢	١٢٦		جَمَدَ الماءَ وَ جَمَدَ
٣٧٣	١٢٦		جَمَعَ الجَمْعَ

رقم المادة	الصفحة	الخطأ	الصواب
٣٧٤	١٢٧		جَمَعَ المصدر
٣٧٥	١٢٧		الْجُمُعَةُ ، الْجُمُعَةُ ، الْجُمُعَةُ (راجع مادة «الأسبوع»)
٣٧٦	١٢٧		جُمُوعُ التَّائِبِ السَّالِمَةِ
٣٧٧	١٢٨		جاءَ القومُ أَجْمَعُهُمْ ، بِأَجْمَعِهِمْ ، بِأَجْمَعِهِمْ
٣٧٨	١٢٨		استجمعَ قُوَاهُ
٣٧٩	١٢٩	جُمْهُورِيَّةُ مِصْرَ الْعَرَبِيَّةُ	الْجُمْهُورِيَّةُ الْعَرَبِيَّةُ الْمِصْرِيَّةُ
٣٨٠	١٢٩		الْجُنُوبُ ، الْجُنُوبُ
٣٨١	١٢٩	كُسِرَتْ جَنَاحُ الْعُصْفُورِ	كُسِرَ جَنَاحُ الْعُصْفُورِ
٣٨٢	١٣٠	جَنَدَلُهُ	جَدَلُهُ ، تَجَدَّلَ ، انْجَدَلَ
٣٨٣	١٣٠		الْجِنَازَةُ ، الْجِنَازَةُ
٣٨٤	١٣٠		الْمَنْجَنِيقُ ، الْمَنْجَنِيقُ ، الْمَنْجَنُوقُ ، الْمَنْجَلِيقُ
٣٨٥	١٣١		جَنَّ عَلَيْهِ اللَّيْلُ ، أَجَنَّهُ ، جَنَّهُ : سَتَرَهُ
٣٨٦	١٣١		أَجَنَّ اللَّهُ فَلَانًا ، جَنَنَهُ
٣٨٧	١٣٢		جَهْدُهُ ، أَجْهَدُهُ
٣٨٨	١٣٢		الْجَهْدُ ، الْجَهْدُ
٣٨٩	١٣٢		الْجُهُودُ
٣٩٠	١٣٣		جَهَرَ بِالْقَوْلِ ، أَجْهَرَ بِهِ
٣٩١	١٣٣		الْجِهَازُ ، الْجِهَازُ
٣٩٢	١٣٤		رَشَادُ جَوَادٍ ، هَالَةُ جَوَادٍ
٣٩٣	١٣٤		كَانَتِ الْجِيَادُ كُلُّهَا مِنْ نَسْلِ عَرَبِيٍّ أَصِيلٍ
٣٩٤	١٣٤		كَانَ الْجِيَادُ كُلُّهُمْ مِنْ نَسْلِ عَرَبِيٍّ أَصِيلٍ
٣٩٤	١٣٤		لَبَسَ جَوْرَبَهُ أَوْ جَوْرَبِيَّةَ
٣٩٥	١٣٥	جُورَةُ الْمُلَقِّنِ	كِنُ الْمُلَقِّنِ

رقم المادة	الصفحة	الخطأ	الصواب
٣٩٦	١٣٥		الجرُّ على المجاورة : هذا بيتٌ بطلٍ مغوارٍ أو مغوارٌ
٣٩٧	١٣٥		الجَوْسَقُ ، الكِشْكُ ، الكُشْكُ
٣٩٨	١٣٦	الخطأ	الصَّحْفَةُ
٣٩٩	١٣٦	جِيْعَانُ	جَوْعَانُ
٤٠٠	١٣٧		الجَوْقَةُ
٤٠١	١٣٧	هَضْبَةُ الجَوْلَانِ	هَضْبَةُ الجَوْلَانِ
٤٠٢	١٣٧	تَجَوَّلَ في البلادِ	جالَ في البلادِ
٤٠٣	١٣٨	طَفَحَ جامٌ غَضِبِهِ	طَفَحَتْ جامٌ غَضِبِهِ
٤٠٤	١٣٨		الجَوْنُ (الأبيضُ والأسودُ ، الظُّلْمَةُ والنُّورُ)
٤٠٥	١٣٨	المُجَوَّهَرَاتُ	الجَوَاهِرُ
٤٠٦	١٣٩		فُلَانَةٌ طويلةٌ الجِدِّ أو الأَجْيَادِ
٤٠٧	١٣٩	الجِيزَرُ	السَّخَانُ
٤٠٨	١٣٩	الجِيلَانِيُّ	الجِيلَانِيُّ

## حَرْفُ الحَاءِ

٤٠٩	١٤٠	الحَاءُ المهملةُ : الدَّالُ المهملةُ ، الدَّالُ المعجمةُ	الحَاءُ . و الدَّالُ ، و الدَّالُ
٤١٠	١٤٠		حَبُّ البرَكَةِ ، الشُّونِيزُ
٤١١	١٤٠		أَحَبَّةُ ، حَبَّةُ
٤١٢	١٤١		حَبًّا وكرامةً
٤١٣	١٤١	التَّحَابُّ	التَّحَابُّ
٤١٤	١٤١		حَبْدَ الأمرِ ، اسْتَحْسَنَ الأمرِ
٤١٥	١٤٢		الحَبْرُ ، الحَبْرُ

رقم المادة	الصفحة	الخطأ	الصواب
٤١٦	١٤٢		مَحْبَرَةٌ ، مَحْبَرَةٌ ، مَحْبَرَةٌ ، مَحْبَرَةٌ
٤١٧	١٤٣	لَحْبَكَةُ الْقَصَصِيَّةِ	الْحَبْكُ الْقَصَصِيُّ
٤١٨	١٤٣	حَتَمَ عَلَيْهِ السَّفَرُ	حَتَمَ عَلَيْهِ السَّفَرُ
٤١٩	١٤٣	حَاتِمٌ	حَاتِمٌ
٤٢٠	١٤٣		حَتَّى أَنْتَ يَا بَرُوتُسُ تَخُونُنِي ، حَتَّى تَلَامِيذُهُ يَنْقِدُونَهُ
٤٢١	١٤٤	وَحَتَّى اللَّيْرُ الْإِيطَالِيُّ تَحَسَّنَ سِعْرُهُ	حَتَّى اللَّيْرُ الْإِيطَالِيُّ تَحَسَّنَ سِعْرُهُ
٤٢٢	١٤٤		حَتَّى (فِي بَعْضِ التَّعْبِيرَاتِ الْعَصْرِيَّةِ)
٤٢٣	١٤٤		فَلَانٌ غَلِيظُ الْحَاجِبِينَ ، غَلِيظُ الْحَوَاجِبِ
٤٢٤	١٤٤	بَاهِرٌ قَوِيٌّ الْحِجَّةِ	بَاهِرٌ قَوِيٌّ الْحِجَّةِ
٤٢٥	١٤٤		الْحَجُّ الْأَكْبَرُ وَ الْحَجُّ الْأَصْغَرُ
٤٢٦	١٤٥		ذُو الْحِجَّةِ وَ ذُو الْحِجَّةِ
٤٢٧	١٤٥		الْمَحْجُورُ عَلَيْهِ ، الْمَحْجُورُ
٤٢٨	١٤٥	حَجَمَ الْمَقَاوِمَةَ	أَضْعَفَ الْمَقَاوِمَةَ ، صَغَّرَ حَجْمَهَا
٤٢٩	١٤٦		حَدَّثَ
٤٣٠	١٤٦		حَدَقَ الْقَوْمُ بِهِ وَأَحْدَقُوا
٤٣١	١٤٦	الْمِحْدَلَةُ	الْمِرْدَاسُ ، الْمِرْدَسُ
٤٣٢	١٤٧	الْحَذَرُ	الْحَزْرُ
٤٣٣	١٤٧		حَذَرَهُ الشَّيْءُ ، حَذَرَهُ مِنَ الشَّيْءِ
٤٣٤	١٤٧	حَارِبَ وَسِيمٍ ضِدَّ الْأَعْدَاءِ	حَارِبَ الْأَعْدَاءِ
٤٣٥	١٤٧	حَرْبٌ عَلَيْنَا	حَرْبٌ لَنَا : عَدُوٌّ
٤٣٦	١٤٧		انْتَهَتْ الْحَرْبُ ، انْتَهَى الْحَرْبُ
٤٣٧	١٤٨		حَرَسَ (حَفِظَ ، سَرَقَ لَيْلًا)
٤٣٨	١٤٨		حَرَصَ عَلَى الْأَمْرِ ، حَرِصَ عَلَيْهِ
٤٣٩	١٤٩		الْحَرْفُ وَالْكَلِمَةُ
٤٤٠	١٤٩	حَرْقَصَنِي	أَغَاطَنِي
٤٤١	١٤٩	الْحَرْقُفَةُ	الْحَرْقُفَةُ (عَظْمُ رَأْسِ الْوَرَكِ)

رقم المادة	الصفحة	الخطأ	الصواب
٤٤٢	١٤٩	حَرِيقَةٌ	حَرِيقٌ
٤٤٣	١٥٠	غُلَامٌ حَرِكٌ	غُلَامٌ حَرَكٌ
٤٤٤	١٥٠	حِرَامٌ	بَطَانِيَّةٌ
٤٤٥	١٥٠		الْحَرَامِيُّ
٤٤٦	١٥٠		حُرْمَةُ الرَّجُلِ ، و حُرْمَةٌ ، و حُرْمَةٌ ، و حَرِيمَةٌ
٤٤٧	١٥٠		احْتَرَمَهُ ، أَجَلَهُ
٤٤٨	١٥١		حَرَانِيٌّ ، حَرْنَانِيٌّ
٤٤٩	١٥١	حُزَيْرَانٌ	حَزِيرَانٌ
٤٥٠	١٥١	الْحَارُوقَةُ	الْفُوقُ
٤٥١	١٥٢		قَبِضْتُ عَشْرَةً فَحَسَبُ ، قَبِضْتُ عَشْرَةً وَحَسَبُ ، قَبِضْتُ عَشْرَةً حَسَبُ
٤٥٢	١٥٢	حَسِبَ (أَبْقَنَ)	حَسِبَ (ظَنَّ ، شَكَّ)
٤٥٣	١٥٣		بِحَسَبِ عَمَلِكَ وَبِحَسْبِهِ
٤٥٤	١٥٣		الْحَاسَةُ وَالْحَوَاسُ
٤٥٥	١٥٤		جِسْمٌ حَسَّاسٌ
٤٥٦	١٥٤		مَحْسُوسٌ و مُحَسٌّ
٤٥٧	١٥٥	أَحْسَنُ حَسَاءً	حَسَنٌ ، حَسَاءٌ
٤٥٨	١٥٥		حِسَانٌ ، حَسَاوَاتٌ
٤٥٩	١٥٥		الْمَحَاسِنُ
٤٦٠	١٥٥	الْحَسَاءُ سَاخِنَةٌ	الْحَسَاءُ سَاخِنٌ
٤٦١	١٥٥	الْحَشْرَةُ	الْحَشْرَةُ
٤٦٢	١٥٦	الْمَحْشِيُّ	الْمَحْشُوُّ
٤٦٣	١٥٦	مُحَصَّبٌ	مُحَصَّبٌ ، مَحْضُوبٌ ، الْحَصْبَسَةُ ، الْحَصْبَةُ ، الْحَصْبَةُ
٤٦٤	١٥٦		الْحَصَادُ ، الْحِصَادُ
٤٦٥	١٥٧	حَصَرُ الْبَوْلِ	حَصَرُ الْغَائِطِ وَالْبَوْلِ وَ حَصْرُهُمَا ، أَسْرُ الْبَوْلِ وَالْغَائِطِ ، أَسْرُ الْبَوْلِ وَ أَسْرُهُ

رقم المادة	الصفحة	الخطأ	الصواب
٤٦٦	١٥٧	الحِصَّةُ	الحِصَّةُ
٤٦٧	١٥٨	حُصُّ الثُّومِ	السِّنُّ مِنَ الثُّومِ ، السِّنَّةُ ، الفَصُّ ، الفُصُّ ، الفِصُّ ، الفِصَّةُ
٤٦٨	١٥٨		حِصَاهُ وَ أَحْصَاهُ
٤٦٩	١٥٩		الحَضْرَةُ وَالْجَنَابُ
٤٧٠	١٦٠		حَاضِرٌ ، مُحَاضِرَةٌ ، خَطَبٌ ، خُطْبَةٌ
٤٧١	١٦٠		حَضْرَمِيٌّ
٤٧٢	١٦١	شَرِبَ الحَنْظَلُ	أَكَلَ الحَنْظَلُ
٤٧٣	١٦١		جَمَعَ حَفْلٌ وَ حَفِيلٌ
٤٧٤	١٦١	المَحْفَلُ	المَحْفِلُ
٤٧٥	١٦١		حَفْنَةٌ ، حُفْنَةٌ
٤٧٦	١٦١		الحِفَاوَةُ ، الحِفَاوَةُ
٤٧٧	١٦٢		اشْتَرَيْتُ مِنَ الْحَقَائِبِيِّ حَقِيْبَةً
٤٧٨	١٦٢		حَقَدَ عَلَيْهِ ، حَقَدَ عَلَيْهِ
٤٧٩	١٦٢		هَذِهِ هِيَ دَعْوَتُهُ الْحَقُّ إِلَى الْجِهَادِ
			هَذِهِ هِيَ دَعْوَتُهُ الْحَقَّةُ إِلَى الْجِهَادِ
٤٨٠	١٦٢		الْحُكُّ ، الْحَقُّ ، الْبُوصْلَةُ
٤٨١	١٦٣		حَكَمَ الْبِلَادَ
٤٨٢	١٦٣	أَعْمَالُهُ مُحَكَّمَةٌ	أَعْمَالُهُ مُحَكَّمَةٌ
٤٨٣	١٦٤	الحَارِثُ بْنُ حِلْزَةَ	الحَارِثُ بْنُ حِلْزَةَ
٤٨٤	١٦٤		حَلَفَ حَلْفًا ، وَ حَلْفًا ، وَ حَلْفًا ، وَمَحْلُوفًا ، وَ مَحْلُوفَةً ، وَ مَحْلُوفَاءَ
٤٨٥	١٦٤	الْحَلَقُ	الْقُرْطُ
٤٨٦	١٦٤	الْحَلَقُومُ	الْحُلُقُومُ
٤٨٧	١٦٤		الْمَحَلُّ ، الْمَحِلُّ
٤٨٨	١٦٥	حَلَّةُ الضَّغْطِ	الْحَلَّةُ الْكَاتِمَةُ ، الْقِدْرُ الْكَاتِمَةُ
٤٨٩	١٦٥	الحُلُومُ	الحَالُومُ

رقم المادة	الصفحة	الخطأ	الصواب
٤٩٠	١٦٥	رَأَى فِي نَوْمِهِ حُلْمًا	رَأَى حُلْمًا أَوْ حُلْمًا
٤٩١	١٦٦	حُلْوَانُ	حُلْوَانُ
٤٩٢	١٦٦	الحَلَوِيَّاتُ	الحَلَوِيَّاتُ
٤٩٣	١٦٧		استَحْلَى الشَّيْءَ ، اِحْلَوْلَاهُ ، تَحَلَّاهُ ، حَلَّيْهِ
٤٩٤	١٦٧	حَمَدَ اللَّهَ	حَمِدَ اللَّهَ
٤٩٥	١٦٧		حَمَشَ فُلَانٌ : غَضِبَ
٤٩٦	١٦٨	حُمُصٌ	حِمِصٌ
٤٩٧	١٦٨	الحُمُصُ	الحِمِصُ ، الحِمِصُ
٤٩٨	١٦٨	الحِمِصُ	الحِمِصُ
٤٩٩	١٦٨	حَامُضٌ	حَامِضٌ
٥٠٠	١٦٨		فُلَانٌ أَحْمَقُ مِنْ فُلَانٍ ، أَوْ أَشَدُّ حِمَاقَةً مِنْهُ
٥٠١	١٦٩		هِيَ حَامِلٌ وَحَامِلَةٌ
٥٠٢	١٦٩	الْحَمَّالَةُ	حِمَالَةٌ
٥٠٣	١٦٩		أَحَمَّ الطِّفْلَ أَوْ الرَّجُلَ وَحَمَّمَهُ
٥٠٤	١٧٠		هَذَا الْحَمَامُ كَبِيرٌ ، هَذِهِ الْحَمَامُ كَبِيرَةٌ
٥٠٥	١٧٠		الْحَمِيمُ (الماء الحارُّ والباردُ)
٥٠٦	١٧١	الْحِمَّةُ (عَيْنُ الْمَاءِ الْحَارِّ)	الْحِمَّةُ
٥٠٧	١٧٢		الْحَمُو ، الْحَمُو ، الْحَمَا ، الْحَمُ ، الْحَمُّ ، الْحَمَّاءُ
٥٠٨	١٧٢		الْحَانُوتُ صَغِيرٌ ، الْحَانُوتُ صَغِيرَةٌ
٥٠٩	١٧٣	الْحِنْكَةُ	الْحِنْكَةُ ، الْحِنْكُ ، الْحِنْكُ ، الْحِنْكُ
٥١٠	١٧٣	الْحِنْكَلِيسُ	الْأَنْقَلِيسُ ، الْأَنْكَلِيسُ ، الْأَنْقَلِيسُ
٥١١	١٧٣	الْحِنَّةُ	الْحِنَاءُ
٥١٢	١٧٤	حَنَنَ الطَّعَامُ	فَسَدَ ، تَغَيَّرَ طَعْمُهُ
٥١٣	١٧٤		التَّحْنَانُ

رقم المادة	الصفحة	الخطأ	الصواب
٥١٤	١٧٤	الْحَنَائِنُ	الْحَنَائِنُ
٥١٥	١٧٤	الْحِنَّةُ ، الْحَنَانُ	الْحِنَّةُ ، الْحَنَانُ
٥١٦	١٧٤	حَنَانِيكَ ، حَنَانِكَ	حَنَانِيكَ ، حَنَانِكَ
٥١٧	١٧٥	الْحُوتُ	الْحُوتُ
٥١٨	١٧٥	الْحَوْرُ (جُلُودُ الضَّانِ ، شَجَرُ الدُّلْبِ)	الْحَوْرُ
٥١٩	١٧٦	حُورَانُ	حُورَانُ
٥٢٠	١٧٦	تَحُورُ شَادُنْ عَلَى إِعْجَابِ النَّاسِ	(أ) تَحُورُ شَادُنْ إِعْجَابِ النَّاسِ (ب) تَحِيْرُ إِعْجَابِهِمْ
٥٢١	١٧٧	حَوْشُ المدرسة	فِنَاءُ المدرسة ، بَاحْتِهَا ، سَاحَتِهَا
٥٢٢	١٧٧	حَاشَ اللَّصَّ	مَنَعَهُ وَأَمْسَكَهُ
٥٢٣	١٧٨		حَوْشَ الْمَالِ
٥٢٤	١٧٨		حُوشِيَّ الْكَلَامِ وَ وَحْشِيَّهِ
٥٢٥	١٧٨	الثَّوبُ الْمُحَاكُ	الثَّوبُ الْمُحَوَّكُ أَوْ الْمُحَيَّكُ
٥٢٦	١٧٨		تَغَيَّرَ الْحَالُ ، تَغَيَّرَ الْحَالُ
٥٢٧	١٧٩		حَوَالِي أَلْفِ كِتَابٍ ، نَحْوُ أَلْفِ كِتَابٍ ، زُهَاءُ أَلْفِ كِتَابٍ
٥٢٨	١٧٩	شَدَّ النِّطَاقَ حَوْلَ وَسْطِهِ	شَدَّ النِّطَاقَ عَلَى وَسْطِهِ ، أَوْ فِي وَسْطِهِ
٥٢٩	١٧٩		فُلَانٌ أَحْوَلُ مِنْ فُلَانٍ ، أَوْ أَحْيَلُ مِنْهُ
٥٣٠	١٨٠	حَوْمَ الطَّائِرِ حَوْلَ عُشِّهِ	حَامَ الطَّائِرِ حَوْلَ عُشِّهِ ، حَامَ عَلَيْهِ
٥٣١	١٨٠		الْحَيْرَةُ وَ الْحَيْرَةُ
٥٣٢	١٨١	الْحَيَوَانُ	الْحَيَوَانُ
٥٣٣	١٨١	لَمْ تَحْنِ الصَّلَاةُ	لَمْ تَحْنِ الصَّلَاةُ
٥٣٤	١٨٢		حَيَّةٌ بَيْضَاءُ ، حَيَّةٌ أَبْيَضُ
٥٣٥	١٨٢	حَيَّ عَلَى الصَّلَاةِ ، حَيَّ عَلَى الْفَلَاحِ	حَيَّ عَلَى الصَّلَاةِ ، حَيَّ عَلَى الْفَلَاحِ

رقم المادة	الصفحة	الخطأ	الصواب
------------	--------	-------	--------

## حَرْفُ الْخَاءِ

الخُبْرَةُ ، الخُبْرَةُ ، الخُبْرُ ، الخُبْرُ ، المَخْبِرَةُ ، المَخْبِرَةُ	١٨٣	٥٣٦
أَخْبَرَهُ النَّبَأَ وَبِالنَّبَأِ ، خَبَرَهُ النَّبَأَ وَبِالنَّبَأِ	١٨٣	٥٣٧
الْخَاتَمُ ، الْخَاتِمُ ، الْخَاتَامُ ، الْخَيْتَامُ ، الْخَتَمُ ، الْخَاتِيَامُ ، الْخَيْتَامُ ، الْخَتَمُ ، الْخَيْتُومُ ، الْخَيْتَمُ ، الْخَاتَمُ ، الْخِتَامُ	١٨٤	٥٣٨
الْخِتَامُ ، الْخَاتَمُ ، الْخَاتِمُ ، الْخَتَمُ ، (الطِّينُ أَوْ الشَّمْعُ الَّذِي يُخْتَمُ بِهِ ، وَالْأَدَاةُ الَّتِي تُوضَعُ عَلَى الشَّمْعِ أَوْ الطِّينِ)	١٨٤	٥٣٩
هُوَ خَجَلٌ	١٨٥	٥٤٠
الْمُخْدَعُ ، الْمِخْدَعُ ، الْمَخْدَعُ	١٨٥	٥٤١
خِذْلَانُ	١٨٦	٥٤٢
خَرَبَشَ الْكِتَابَ وَالْعَمَلَ	١٨٦	٥٤٣
الدَّبَاسَةُ	١٨٦	٥٤٤
خُرْسٌ وَ خُرْسَانُ	١٨٦	٥٤٥
الْخَرِيطَةُ	١٨٧	٥٤٦
الْخُرُوعُ	١٨٧	٥٤٧
الْخَرْفُ أَوْ الْهَذْيَانُ	١٨٧	٥٤٨
الْخُرُوفُ ، الْخُرُوفَةُ ، الْأَخْرَفَةُ ، الْخِرْفَانُ ، النَّعْجَةُ	١٨٧	٥٤٩
الْخَرْقُ : الثَّقِبُ ، الْخَرْقُ : الْحُمُقُ	١٨٧	٥٥٠
فُلَانٌ أَخْرَقَ مِنْ فُلَانٍ . أَوْ أَشَدَّ خَرْقًا مِنْهُ	١٨٨	٥٥١
خُرْمُ الْإِبْرَةِ . سُمُّهَا . سُمُّهَا . سُمُّهَا . ثَقْبُهَا . عَيْنُهَا	١٨٨	٥٥٢

رقم المادة	الصفحة	الخطأ	الصواب
٥٥٣	١٨٨		خَرَمَشَ
٥٥٤	١٨٨	الخَيْرَانُ	الخَيْرَانُ
٥٥٥	١٨٩	الخَسْرَانُ	الخاسِرُ
٥٥٦	١٨٩		خَسَّ وَزَنَ نِزَارٍ أَوْ خَسَّ نِزَارُ
٥٥٧	١٨٩		خَسَفَ الْقَمَرُ . انْخَسَفَ الْقَمَرُ . خَسَفَ اللَّهُ الْقَمَرَ . خُسِفَ الْقَمَرُ
٥٥٨	١٩٠		خَشَّ فِي الشَّيْءِ
٥٥٩	١٩٠		خَشُوا . بَقُوا . نَهَوْا . سَرُّوا . دَنَوْا . رَمَوْا
٥٦٠	١٩١	كِتَابِي أَخْصَرُ مِنْ كِتَابِكَ	كِتَابِي أَشَدُّ اخْتِصَارًا مِنْ كِتَابِكَ
٥٦١	١٩١	أُمُورٌ خَاصَّةٌ بِالذَّرْسِ	أُمُورٌ مَخْصُوصَةٌ بِالذَّرْسِ
٥٦٢	١٩١	يَاسِرٌ أَخْصَائِيٌّ بِالذَّرَّةِ	يَاسِرٌ إِخْصَائِيٌّ فِي الذَّرَّةِ . أَوْ مُتَخَصِّصٌ فِيهَا . أَوْ مُخْتَصٌّ فِيهَا
٥٦٣	١٩١	فَعَلْتُ هَذَا خَصِيصًا لَكَ	فَعَلْتُ هَذَا خَاصًّا بِكَ . أَوْ خَصِيصِي . أَوْ خَصًّا . أَوْ خُصُوصًا
٥٦٤	١٩١		الْخُصْلَةُ وَ الْخُصْلَةُ
٥٦٥	١٩٢	الْخَصِيَّةُ	الْخُصْيَةُ . الْخِصْيَةُ . الْخُصُوءَةُ . الْخُصْيُ . الْخِصْيُ . الْخُصْيَانُ . الْخِصْيَانِ . الْخُصْيَتَانِ . الْخِصْيَتَانِ . الْخُصُوتَانِ
٥٦٦	١٩٣		خَطَى فُلَانٌ ، أَخْطَأَ فُلَانٌ
٥٦٧	١٩٣		الْخَطَابَةُ ، وَ الْخِطَابَةُ
٥٦٨	١٩٤		هِيَ خَطِيبَتُهُ ، وَ خِطْبَتُهُ ، وَ خُطْبَتُهُ ، وَ خِطْبُهُ وَ خِطْبَاهُ ، وَ خِطْبِيَّتُهُ (الطَّاءُ مُضَعَّفَةٌ)
٥٦٩	١٩٤	الْمَرِيضُ خَطِرٌ	الْمَرِيضُ مُخْطَرٌ
٥٧٠	١٩٤	الْمَخَاطِرُ	الْأَخْطَارُ
٥٧١	١٩٤	أَخْطَرُوا سُكَّانَ الْمَنْزِلِ أَنَّهُ سَيَنْهَارُ خِلَالَ أَيَّامٍ	أَنْذَرُوهُمْ أَنَّهُ سَيَنْهَارُ

رقم المادة	الصفحة	الخطأ	الصواب
٥٧٢	١٩٥	الْخَطَافُ (طائر)	الْخُطَافُ
٥٧٣	١٩٥		الْخُطُوءُ ، الْخُطُوءُ
٥٧٤	١٩٥		سَارَتِ الْمَفَاوِضَاتُ خُطُوءَ خُطُوءٍ ، أَوْ خُطُوءَ بِخُطُوءٍ
٥٧٥	١٩٥	الطَّيِّبُ الْخَفَرُ . الْجُنْدِيُّ الْخَفَرُ	الطَّيِّبُ الْخَافِرُ ، أَوْ طَيِّبُ الْخَفْرِ ، وَالْجُنْدِيُّ الْخَافِرُ أَوْ جُنْدِيُّ الْخَفْرِ
٥٧٦	١٩٦	خَفَّاشٌ	خَفَّاشٌ ، خَشَّافٌ ، الْوَطُوطُ
٥٧٧	١٩٦		خَفَقَ الطَّائِرُ بِجَنَاحَيْهِ ، أَخْفَقَ
٥٧٨	١٩٦	خَفَّاقَةُ الْبَيْضِ	الْمَخَاضَةُ
٥٧٩	١٩٧		لَا يَخْفَى عَلَى الْقُرَاءِ ، لَا يَخْفَى عَنِ الْقُرَاءِ
٥٨٠	١٩٩	مَا كَانَ يَخْفَاكَ	مَا كَانَ يَخْفَى عَلَيْكَ
٥٨١	١٩٩		أَخْفَى الشَّيْءَ : سَتَرَهُ . أَظْهَرَهُ .
٥٨٢	٢٠٠	أَخْفَى عَلَيْهِ الْأَمْرَ	أَخْفَى عَنْهُ الْأَمْرَ ، أَخْفَى مِنْهُ الْأَمْرَ
٥٨٣	٢٠٠	الْمَخْلَبُ	الْمِخْلَبُ
٥٨٤	٢٠٠	خَلَدُوا مَعْرَكَةَ الْكِرَامَةِ بَطُونِ الْأُورَاقِ	خَلَدُوا مَعْرَكَةَ الْكِرَامَةِ فِي بَطُونِ الْأُورَاقِ
٥٨٥	٢٠١		الْخِلْدَانُ ، الْخُلُودُ ، الْمَنَاجِدُ
٥٨٦	٢٠١	أَخْلَفَ بِالْوَعْدِ	أَخْلَفَ الْوَعْدَ ، أَخْلَفَهُ الْوَعْدَ
٥٨٧	٢٠١		أَخْلَفَ اللَّهُ عَلَيْكَ ، خَلَفَ اللَّهُ عَلَيْكَ
٥٨٨	٢٠٢		الْخَلْفُ (الصَّالِحُ وَالطَّالِحُ) ، الْخَلْفُ (الطَّالِحُ وَالصَّالِحُ)
٥٨٩	٢٠٢	اِخْتَلَفُوا عَلَى الْأَمْرِ	اِخْتَلَفُوا فِي الْأَمْرِ
٥٩٠	٢٠٣	خُلُوقٌ	حَسَنُ الْأَخْلَاقِ أَوْ حَمِيدُهَا
٥٩١	٢٠٣		خَلَقَ الثَّوْبُ ، أَخْلَقَ الثَّوْبُ ، أَخْلَقَ الثَّوْبَ
٥٩٢	٢٠٤		رِشَادٌ خَلِيقٌ بِالْاحْتِرَامِ ، وَلِلْاحْتِرَامِ . وَمِنْ الْاحْتِرَامِ

رقم المادة	الصفحة	الخطأ	الصواب
٥٩٣	٢٠٤	ابْنُ خَلِّكَانَ	ابْنُ خَلِّكَانَ
٥٩٤	٢٠٤	الْخُلْخَالُ	الْخُلْخَالُ ، الْخُلْخَلُ ، الْخُلْخُلُ
٥٩٥	٢٠٥		خَلَّى الْأَمْرَ
٥٩٦	٢٠٥	الْمُخْلَاةُ	الْمِخْلَاةُ
٥٩٧	٢٠٥		هَذِهِ الْخَمْرُ ، هَذَا الْخَمْرُ
٥٩٨	٢٠٥	الْخَمَّارَةُ	الْحَانَةُ
٥٩٩	٢٠٦	خُمْسَانُ	أَخْمِسَةٌ ، أَخْمِسَاءُ ، أَخْمِيسُ
٦٠٠	٢٠٦		الْمَخْضِلُ وَ الْقَطِيفَةُ
٦٠١	٢٠٦		خَمَّ اللَّحْمِ وَاللَّبَنُ وَ أَخَمَّا
٦٠٢	٢٠٧		التَّخْمِينُ
٦٠٣	٢٠٧	الْخُنُوصُ	الْخِنُوصُ
٦٠٤	٢٠٧		خَنَقَهُ خَنْقًا وَ خَنْقًا
٦٠٥	٢٠٨		خَافَ الْعَدُوَّ ، خَافَ الْعَدُوَّ الْعَرَبَ ،
			خَافَ مِنَ الْعَرَبِ ، خَافَهُ عَلَى كَذَا
٦٠٦	٢٠٨		رَشَادُ مُخَوِّلٍ ، وَ مُخَالٍ ، وَ مُخَوِّلٍ
٦٠٧	٢٠٨	خَوَّلَ الْأَمْرَ إِلَيْهِ	خَوَّلَهُ الْأَمْرَ
٦٠٨	٢٠٨		الْخَوَانُ ، الْخَوَانُ ، الْإِخْوَانُ
٦٠٩	٢٠٩	مُخَاطٌ	مَخِيطٌ ، مَخِيوطٌ
٦١٠	٢٠٩	خَيْطَانُ (جَمْعُ خَيْطٍ)	أَخْيَاطٌ ، خَيْوُطٌ ، خَيْوُطَةٌ

## حَرْفُ الدَّالِ

٦١١	٢١١		الدَّابَّةُ
٦١٢	٢١١		هَذِهِ دَابَّةٌ ، هَذَا دَابَّةٌ
٦١٣	٢١٢		دَبَّ السَّقَمُ فِي الْجِسْمِ وَ إِلَى الْجِسْمِ
٦١٤	٢١٢	مُدَبِّبٌ	ذُو رَأْسٍ نَفَازٍ أَوْ حَادٍ
٦١٥	٢١٢	دُؤْيَبَةٌ	دُؤْيَبَةٌ

رقم المادة	الصفحة	الخطأ	الصواب
٦١٦	٢١٢		الدِّيَّاجُ ، الدِّيَّاجُ
٦١٧	٢١٣		دَبَقَ الطَّائِرُ
٦١٨	٢١٣	دِبْلُوم في الرِّياضِيَّاتِ	إِجازة في الرِّياضِيَّاتِ
٦١٩	٢١٣	تَدَجَّجَ بِسِلَاحِهِ	تَدَجَّجَ في سِلَاحِهِ
٦٢٠	٢١٣		الدَّجَاجَةُ ، الدَّجَاجَةُ ، الدَّجَاجَةُ ، الدَّجَاجُ ، الدَّجَاجُ ، الدَّجَاجُ ، الدَّجَائِجُ ، الدَّجُجُ ، الدَّجَاجَاتُ
٦٢١	٢١٤		نَهْرٌ دَجَلَةٌ أَوْ دَجَلَةٌ
٦٢٢	٢١٥	الدَّحُّ	الدَّاحُ
٦٢٣	٢١٥	اندَحَرَ جيشُ العَدُوِّ	دُحِرَ جيشُ العَدُوِّ
٦٢٤	٢١٥	الدَّوْحَاسُ	الدَّاحِسُ و الدَّاحُوسُ
٦٢٥	٢١٥	دَحَشَهُ	دَحَسَهُ
٦٢٦	٢١٦	دَحَضَ الحُجَّةَ	دَحَضَتِ الحُجَّةَ ، أَدَحَضَ الحُجَّةَ
٦٢٧	٢١٦		دَحَمَهُ
٦٢٨	٢١٦		دَخَلَ البَيْتَ ، و إِلَيْهِ ، و فِيهِ
٦٢٩	٢١٧	كَلِمَةٌ دَخِيلَةٌ	كَلِمَةٌ دَخِيلٌ
٦٣٠	٢١٨		أَدْخَلَهُ المَكَانَ ، أَدْخَلَهُ في المَكَانِ
٦٣١	٢١٨		الدُّخَانُ وَ الدُّخَانُ
٦٣٢	٢١٩		المِدْخَنَةُ وَ الدَّاخِنَةُ
٦٣٣	٢١٩	هَذِهِ الدَّرَبُ	هَذَا الدَّرَبُ
٦٣٤	٢١٩		الدَّرَابِزِينَ
٦٣٥	٢٢٠	ضَرَبَهُ بالدَّرَّةِ	ضَرَبَهُ بالدَّرَّةِ
٦٣٦	٢٢٠		دِرْعٌ فَضْفَاضَةٌ أَوْ فَضْفَاضٌ
٦٣٧	٢٢٠		الدِّرَامُ ، الدِّرَامَا
٦٣٨	٢٢١	دَرَنَةٌ	دَرَنَةٌ
٦٣٩	٢٢١		دِرْهَمٌ ، دِرْهَمٌ ، دِرْهَامٌ
٦٤٠	٢٢١	الدَّسْتُورُ	الدَّسْتُورُ

رقم المادة	الصفحة	الخطأ	الصواب
٦٤١	٢٢١	الدَّسْكُ	الطَّبَقُ
٦٤٢	٢٢٢	الدَّسَامَةُ	الدَّسَمُ و الدُّسُومَةُ
٦٤٣	٢٢٢		دَعَكَ الثَّوْبَ
٦٤٤	٢٢٢	الدَّعَامَةُ	الدَّعَامَةُ
٦٤٥	٢٢٢	مُدْعَمٌ	مَدْعُومٌ
٦٤٦	٢٢٣		تَدَاعَى الْجِدَارُ أَوْ تَدَاعَى الْجِدَارُ لِلْسُقُوطِ
٦٤٧	٢٢٣	الدَّعَايَةُ	الدَّعَاوَةُ و الدِّعَاوَةُ
٦٤٨	٢٢٣	الْمَدْفَعُ	الْمِدْفَعُ
٦٤٩	٢٢٤	الدِّفْلَةُ	الدِّفْلَى ، الدِّفْلُ
٦٥٠	٢٢٤		الدَّلْتَا ، الدَّالُ
٦٥١	٢٢٤	تَدَلَّعَ الطِّفْلُ عَلَى أُمِّهِ	تَدَلَّلَ الطِّفْلُ عَلَى أُمِّهِ
٦٥٢	٢٢٤		دَلَعَ لِسَانَهُ ، دَلَعَ لِسَانَهُ ، أَذْلَعَ لِسَانَهُ
٦٥٣	٢٢٥	الدِّلْفَيْنُ	الدُّلْفَيْنُ ، الدُّخَسُ
٦٥٤	٢٢٥		إِنْدَلَقَتْ أَحْشَاؤُهُ
٦٥٥	٢٢٥		دَلَكَ الْجَسَدَ
٦٥٦	٢٢٦		الدَّلَالَةُ ، الدَّلَالَةُ ، الدُّلَالَةُ
٦٥٧	٢٢٦	دَمَجَ الشَّيْءُ فِي الشَّيْءِ	دَمَجَ الشَّيْءُ ، و اِنْدَمَجَ ، و اِدْمَجَ ، و اِذْمَجَ
٦٥٨	٢٢٦	دَلْهِي	دَهْلِي
٦٥٩	٢٢٧		هَذِهِ الدَّلُّوُ جَدِيدَةٌ ، هَذَا الدَّلُّوُ جَدِيدٌ
٦٦٠	٢٢٧		الدَّوَالِي
٦٦١	٢٢٨	دَمَغَ الثِّيَابَ	وَسَمَ الثِّيَابَ
٦٦٢	٢٢٨	دَمِيٌّ	دَمِيٌّ و دَمَوِيٌّ - دَمَانٍ و دَمِيَانٍ و دَمَوَانٍ
			- دَمَاءٌ و دُمِيٌّ و دِمِيٌّ
٦٦٣	٢٢٩	الدِّنُّ	الدَّنُّ
٦٦٤	٢٢٩	أَذْهَارٌ	دُهورٌ ، أَذْهَرٌ
٦٦٥	٢٢٩		الدَّهْرِيُّ ، الدُّهْرِيُّ

رقم المادة	الصفحة	الخطأ	الصواب
٦٦٦	٢٢٩	الدَّهْلِيْزُ	الدَّهْلِيْزُ
٦٦٧	٢٣٠	دَاهِمَ رِجَالُ الشُّرْطَةِ اللَّصِّ وَهُوَ يَسْرِقُ الْهَيْضَةُ (الكلوليرا) خَطَرٌ مُدَاهِمٌ	دَهَمَ رِجَالُ الشُّرْطَةِ اللَّصِّ وَهُوَ يَسْرِقُ الْهَيْضَةُ خَطَرٌ دَاهِمٌ
٦٦٨	٢٣٠	الدِّهْنُ	الدُّهْنُ
٦٦٩	٢٣٠	الدُّوبِلَاجُ	الْأَزْدِوَاغُ
٦٧٠	٢٣٠	مُدَوَّدٌ	مُدَوَّدٌ ، مُدِيدٌ ، مَدَوَّدٌ
٦٧١	٢٣١		هَذِهِ دَارٌ ، هَذَا دَارُ الْمُتَّقِينَ
٦٧٢	٢٣٢	الدَّوْسِيَّةُ ، الْفَائِلُ	الْإِضْبَارَةُ ، الْمِلْفُ
٦٧٣	٢٣٢	دَاوَلَهُ فِي الْأَمْرِ	شَاوَرَهُ فِي الْأَمْرِ
٦٧٤	٢٣٢		الدُّوْلَابُ وَالدَّوْلَابُ
٦٧٥	٢٣٣	دُوْلَابُ الْكُتُبِ	خِزَانَةُ الْكُتُبِ
٦٧٦	٢٣٣		الدَّائِمُ : السَّاكِنُ ، الْمُتَحَرِّكُ
٦٧٧	٢٣٤	الدَّوَامَةُ	الدَّوَامَةُ
٦٧٨	٢٣٤		سَيُكْتَبُ لَهُ النَّجَاحُ مَا دَامَ مُجْتَهِدًا فِي دُرُوسِهِ
٦٧٩	٢٣٤		مَا دَامَ مُجْتَهِدًا فِي دُرُوسِهِ فَسَيُكْتَبُ لَهُ النَّجَاحُ
٦٨٠	٢٣٥		جَاءَ فُلَانٌ دُونَ سِلَاحٍ ، جَاءَ بِدُونِ سِلَاحٍ
٦٨١	٢٣٥		الدِّيَوَانُ ، الدِّيَوَانُ
٦٨٢	٢٣٦		الدَّايَةُ
٦٨٣	٢٣٦	الدِّيُوسُ	الدِّيُوثُ

## حَرْفُ الذَّالِ

كَمْ ذَا نَصَحْتُكَ !؟	٢٣٧	٦٨٤
المُذَبِّذُ ، المُذَبِّذُ ، المُتَذَبِّذُ	٢٣٧	٦٨٥
ذَبَلَ الرِّيحَانُ وَ ذَبَلَ	٢٣٧	٦٨٦
الذُّبَالَةُ ، والذُّبَالَةُ	٢٣٨	٦٨٧
الذُّبَابَةُ ، و الذُّبَابُ	٢٣٨	٦٨٨
النَّابِغَةُ الذُّبْيَانِيُّ أَوْ الذُّبْيَانِيُّ	٢٣٩	٦٨٩
الذَّرُورُ	الذُّرُورُ ٢٣٩	٦٩٠
ذَرَوْتُ الحَبَّ وَ ذَرَيْتُهُ وَ أَذَرَيْتُهُ وَ ذَرَيْتُهُ	٢٣٩	٦٩١
الذُّكْرُ ، الذِّكْرُ ، التَّذَكُّرُ	٢٤٠	٦٩٢
الذِّمَاءُ	الذِّمَاءُ ٢٤٠	٦٩٣
الذَّهَبُ الْأَحْمَرُ ، الذَّهَبُ الْحَمْرَاءُ	٢٤٠	٦٩٤
مُذَهَّبٌ ، مُذَهَّبٌ ، ذَهِيْبٌ	٢٤١	٦٩٥
فَعَلْتُ ذَاتَ الشَّيْءِ وَ الشَّيْءَ ذَاتَهُ	٢٤١	٦٩٦
ذَوِي يَذْوِي ، ذَوِي يَذْوِي	٢٤٢	٦٩٧
أَذَاعَ السِّرَّ ، أَذَاعَ بِالسِّرِّ	٢٤٢	٦٩٨
أَذْرَى الدَّمْعَ ، ذَرَفَهُ ، ذَرَفَهُ ، صَبَّهُ ،	أَذَالَ الدَّمْعَ ٢٤٢	٦٩٩
أَرَاقَهُ ، أَسَالَهُ ، سَكَبَهُ		
المَرِيضُ أَحْسَنُ مِنْ قَبْلُ ، المَرِيضُ أَحْسَنُ	٢٤٣	٧٠٠
مِنْ ذِي قَبْلُ		

رقم المادة	الصفحة	الخطأ	الصواب
<b>حَرْفُ الرَّاءِ</b>			
٧٠١	٢٤٤	المِرْأَبُ ، المِرْأَبُ ، الكاراجُ	المِرْأَبُ
٧٠٢	٢٤٤		الْعُضُوُّ الرَّئِيسِيُّ ، الشَّخْصِيَّاتُ الرَّئِيسِيَّةُ
٧٠٣	٢٤٤		قَطَعَ رَأْسِي الْكَبْشَيْنِ أَوْ رُؤُوسَهُمَا
٧٠٤	٢٤٥		رُبَّ
٧٠٥	٢٤٥		الرُّبْبُ وَ الرُّبِّيُّ
٧٠٦	٢٤٥	رَبَّتْ عَلَى جَنْبِهِ لِيَنَامَ	رَبَّتِ الْأُمُّ طِفْلَهَا لِيَنَامَ ، رَبَّتْ جَنْبَ طِفْلِهَا لِيَنَامَ
٧٠٧	٢٤٥	رَبَّحْتُهُ عَلَى بِضَاعَتِهِ	أَرْبَحْتُهُ عَلَيْهَا أَوْ بِهَا
٧٠٨	٢٤٥	رابور ، ريبورتاج	تَقْرِيرٌ
٧٠٩	٢٤٦	مَدِينَةُ الرِّبَاطِ	مَدِينَةُ الرِّبَاطِ أَوْ رِبَاطُ الْفَتْحِ
٧١٠	٢٤٦		الرَّابِعَاءُ ، الرَّابِعَاءُ ، الرَّابِعَاءُ ،
			الرَّابِعَاءُ ، الرَّابِعَاءُ
٧١١	٢٤٦		الرَّابِعُ
٧١٢	٢٤٧	رَابِعَةُ النَّهَارِ	رَائِعَةُ النَّهَارِ
٧١٣	٢٤٧		عَمَلُ رَابِكٍ وَ مُرَبِكٍ
٧١٤	٢٤٨	رَبَّانُ السَّفِينَةِ	رُبَّانُ السَّفِينَةِ ، الرُّبَّانِيُّ ، الرُّبَّانِيُّ
٧١٥	٢٤٨	رَبَابِنَةُ السُّفْنِ	رَبَابِينُ السُّفْنِ
٧١٦	٢٤٩		الرَّابِوَةُ ، الرَّابِوَةُ ، الرَّابِوَةُ ، الرَّابِوَةُ ،
			الرَّابِوُ ، الرَّابِوَةُ ، الرَّابِوَةُ ، الرَّابِوَةُ ،
			الرَّابِوَةُ .
٧١٧	٢٤٩		تَرْبَوِيٌّ
٧١٨	٢٤٩		الرَّابِوُ وَ الرُّبَّوُ
٧١٩	٢٥٠	الرُّبَّوَةُ	الرُّبَّوَةُ أَوْ الرُّبَّوَةُ
٧٢٠	٢٥٠		الرُّبَّوَةُ وَ الرُّبَّوَةُ

رقم المادة	الصفحة	الخطأ	الصواب
٧٢١	٢٥٠		أُرْتُجَ عَلَيْهِ ، إِرْتُجَ عَلَيْهِ ، اِسْتُرْتُجَ عَلَيْهِ ، إِرْتُجَ عَلَيْهِ
٧٢٢	٢٥١	الرَّتُوشُ	اللَّمْسَةُ
٧٢٣	٢٥١	رَتَى الثَّوْبَ أَوْ رَثَاهُ	رَفَأَ الثَّوْبَ ، وَ رَفَاهُ يَرْفُوهُ ، وَ رَفَاهُ يَرْفِيهِ
٧٢٤	٢٥١	مُرْتِيَّةٌ	مَرْتِيَّةٌ ، مَرْتَاةٌ
٧٢٥	٢٥٢		رَجَعْتُ يَدِي ، وَ أَرْجَعْتُهَا
٧٢٦	٢٥٢	الثَّمَرُ الرَّجْعِيُّ	الْخِلْفَةُ
٧٢٧	٢٥٣	التَّرَاجِيعُ	التَّرْجِيعَاتُ
٧٢٨	٢٥٣		رَجَفَ ، إِرْتَجَفَ
٧٢٩	٢٥٣		الرَّجْلَةُ
٧٣٠	٢٥٤		هَذَا رَجُلٌ عِلْمٌ فَاضِلٌ وَ فَاضِلٍ
٧٣١	٢٥٤		الرُّجُولَةُ ، الرُّجُولِيَّةُ ، الرُّجْلَةُ ، الرُّجْلِيَّةُ ، الرُّجْلِيَّةُ ، الرُّجْلِيَّةُ
٧٣٢	٢٥٥	المَرَاجِيلُ	المَرَاجِلُ
٧٣٣	٢٥٥	الرَّجِيمُ	الْحِمِيَّةُ
٧٣٤	٢٥٥		رَحَبَتِ الدَّارُ وَ أَرْحَبَتْ
٧٣٥	٢٥٥		مَكَانٌ رَحْبٌ وَ رَحِيبٌ وَ رُحَابٌ
٧٣٦	٢٥٦	عَلَى الرَّحْبِ وَالسَّعَةِ	عَلَى الرَّحْبِ وَالسَّعَةِ
٧٣٧	٢٥٦	لَقِيَهُ بِالرَّحَابِ	لَقِيَهُ بِالرَّحَابِ
٧٣٨	٢٥٦	الرَّحْلَةُ	الرَّحْلُ ، كَرْسِيٌّ الْمُصْحَفُ
٧٣٩	٢٥٦		رَحِمُهَا صَغِيرَةٌ أَوْ صَغِيرٌ
٧٤٠	٢٥٧	اِسْتَرَحَمَ تَعْيِينَهُ حَارِسًا	اِتَّمَسَ تَعْيِينَهُ حَارِسًا
٧٤١	٢٥٧		الرَّخْوُ ، الرَّخْوُ ، الرَّخْوُ
٧٤٢	٢٥٧		امْرَأَةٌ ذَاتُ رِدْفٍ كَبِيرٍ ، أَوْ أَرْدَافٍ كَبِيرَةٍ
٧٤٣	٢٥٨	مُرَادِفَاتُ	مُرَادِفَاتُ
٧٤٤	٢٥٨		رَدَفْتُهُ ، ارْتَدَفْتُهُ ، تَرَدَفْتُهُ : رَكِبْتُ خَلْفَهُ
			أَرَدَفْتُهُ : رَكِبْتُ خَلْفَهُ ، أَرَكَبْتُهُ خَلْفِي

رقم المادة	الصفحة	الخطأ	الصواب
٧٤٥	٢٥٨	الرَّدِنجوت	حَلَّةُ المَراسِمِ ، بَدَلَةُ المَراسِمِ
٧٤٦	٢٥٩	رَواسِبُ الطَّعامِ	الْقَلَحُ ، الْقَلاحُ
٧٤٧	٢٥٩	المَرَسَحُ	المَسْرَحُ
٧٤٨	٢٥٩		رَواسِفُ ، رُسَفُ ، راسِفَاتُ
٧٤٩	٢٦٠		المِرْسَالُ
٧٥٠	٢٦٠	الرَّاسِلُ	المُرْسِلُ
٧٥١	٢٦٠	أرسلَ إليه برسالةٍ	أرسلَ إليه رسالةً
٧٥٢	٢٦٠		استرسلَ في غِنائِهِ ، واصلَهُ
٧٥٣	٢٦١	ارتسمتْ صورَّتُهُ في ذهني	رُسمتْ صورَّتُهُ في ذهني
٧٥٤	٢٦١		رَسَنَ الجِوَادَ و أَرَسَنَهُ
٧٥٥	٢٦١	رَشَّ المِلْحَ على الطَّعامِ	ذَرَهُ على الطَّعامِ
٧٥٦	٢٦١		المِرْشُ ، الدُّشُ ، الدُّوشُ
٧٥٧	٢٦٢	الرُّصاصُ	الرِّصاصُ ، الرِّصاصُ
٧٥٨	٢٦٢	رَضِيتِ الأُمَّةُ رِضاءَ عَظِيمًا	رَضِيتِ الأُمَّةُ العَرَبِيَّةُ رِضاءًا عَظِيمًا عن
			حَرْبِ رَمَضانَ
٧٥٩	٢٦٣		رَضِيَهُ ، رَضِيَ عَنْهُ ، رَضِيَ عَلَيْهِ ،
			رَضِيَ بِهِ
٧٦٠	٢٦٣		رَضاهُ تَرَضِيَةً فَرَضِي
٧٦١	٢٦٤	المَرطَبانُ (راجع القطرَميز)	جَرَّةُ زُجاجِيَّةٍ . قُلَّةُ زُجاجِيَّةٍ كَبيِرة
٧٦٢	٢٦٤		الرُّعْبُ و الرُّعْبُ
٧٦٣	٢٦٤		الرَّعِيبُ : الجَبانُ
٧٦٤	٢٦٤		فُلانٌ أَرَعَنُ مِنْ أَخِيهِ أَوْ أَشَدُّ رُعوَنَةً مِنْهُ
٧٦٥	٢٦٤	أَرُغِبُ أَنْ أُسافِرَ	أَرُغِبُ فِي أَنْ أُسافِرَ
٧٦٦	٢٦٥		فَعَلْتُ كَذا رَغَمًا عَنْهُ ، أَوْ على الرِّغْمِ
			مِنْهُ ، أَوْ بِرَغْمِهِ
٧٦٧	٢٦٥		رَفَعَ الحِسابَ ، أَجْراهُ
٧٦٨	٢٦٥		ثَوْبٌ رَفِيعٌ وَ حَسَبٌ رَفِيعٌ

رقم المادة	الصفحة	الخطأ	الصواب
٧٦٩	٢٦٥		الإِرْفَاقُ و المِرْفَقَاتُ
٧٧٠	٢٦٦		فُلَانٌ شَدِيدُ المِرْفَقَيْنِ أَوْ شَدِيدُ المِرَافِقِ
٧٧١	٢٦٦		الرَّقْصُ التَّعْبِيرِيُّ ، الباليه
٧٧٢	٢٦٦	مَدِينَةُ الرِّقَّةِ	مَدِينَةُ الرِّقَّةِ
٧٧٣	٢٦٧		الرَّقُّ ، الرِّقُّ
٧٧٤	٢٦٧		الأَرْقَامُ الغُبَارِيَّةُ وَ الهِنْدِيَّةُ
٧٧٥	٢٦٨		المِرْقَاةُ ، المِرْقَاةُ
٧٧٦	٢٦٨	إِرْتَقَى عَلَى الشَّيْءِ	إِرْتَقَى الشَّيْءُ ، إِرْتَقَى فِيهِ ، إِرْتَقَى إِلَيْهِ
٧٧٧	٢٦٨	الرَّقْوَةُ	الرَّقِيَّةُ
٧٧٨	٢٦٨		رَكَزَ فِكْرُهُ فِي كَذَا
٧٧٩	٢٦٩	رَكَعَ الْمُصَلِّي وَقَرَأَ «التَّحِيَّاتِ»	جَنَّا أَوْ جَنَّى
٧٨٠	٢٦٩	صَلَاةُ الْفَجْرِ رُكْعَتَانِ ، وَالظُّهْرُ أَرْبَعُ رُكْعٍ	صَلَاةُ الْفَجْرِ رُكْعَتَانِ ، صَلَاةُ الظُّهْرِ أَرْبَعُ رُكْعَاتٍ
٧٨١	٢٦٩		رَكَّتِ الْعِبَارَةُ رَكَكَةً ، وَ رِكَّةً ، وَرَكًّا ، وَ وَرُكُوكَةً
٧٨٢	٢٧٠		رَكْنٌ يَرْكُنُ وَ يَرْكَنُ ، وَ رَكْنٌ يَرْكُنُ وَ يَرْكُنُ ، وَ رَكْنٌ يَرْكُنُ
٧٨٣	٢٧٠		أَرَمَدُ رَمْدَاءُ وَ رَمِدٌ وَ رَمْدَةٌ
٧٨٤	٢٧١	رُمُوشُ الْعَيْنَيْنِ	أَهْدَابُ الْعَيْنَيْنِ
٧٨٥	٢٧١	تَرَامَى عَلَى قَدَمَيْهِ	خَرَّ عَلَى قَدَمَيْهِ ، وَقَعَ عَلَى قَدَمَيْهِ
٧٨٦	٢٧١		هَذِهِ الْأَرْنبُ ، هَذَا الْأَرْنبُ - هَذِهِ الْأَرْنبَةُ ، هَذَا الْأَرْنبَةُ
٧٨٧	٢٧١		تَرَهَّبَ فُلَانٌ ، تَرَهَّبَ عَدُوَّهُ
٧٨٨	٢٧٢		رَهَّبَ الرَّعْدُ الطِّفْلَ
٧٨٩	٢٧٢		الرَّاهِبُ : الرُّهْبَانُ ، الرَّهْبَةُ
٧٩٠	٢٧٣	مَدِينَةُ الرَّهَاءِ	الرُّهْبَانُ : الرَّهَابِنَةُ ، الرَّهَابِينُ ، الرُّهْبَانُونَ الرُّهَاءُ أَوْ الرَّهَاءُ

رقم المادة	الصفحة	الخطأ	الصواب
٧٩١	٢٧٣		رَوَّاءٌ في الأمرِ ، رَوَّى فيه ، رَوَّى رأسَهُ بالدُّهْنِ الرَّتَابَةُ
٧٩٢	٢٧٤	الرَّوْتَيْنِ	
٧٩٣	٢٧٤		بَلَغَ الرُّوحُ التَّرَاقِي ، بَلَغَتِ الرُّوحُ التَّرَاقِي بَقِيَ مَكَانَهُ
٧٩٤	٢٧٤	راوَحَ مَكَانَهُ	
٧٩٥	٢٧٥	تَراوَحَ سِعْرُ الذَّهَبِ بَيْنَ كَذَا وَكَذَا	راوَحَ سِعْرُ الذَّهَبِ بَيْنَ كَذَا وَكَذَا
٧٩٦	٢٧٥		رَوَّحَ فُلَانٌ إِلَى بَيْتِهِ
٧٩٧	٢٧٥	تَراوَحَ الرَّجُلُ هَذَا الْعَمَلَ	تَراوَحَ الرَّجُلَانِ أَوْ الرَّجَالُ هَذَا الْعَمَلَ
٧٩٨	٢٧٦	الرَّيْحَانُ	الرَّيْحَانُ
٧٩٩	٢٧٦	مُرَّوسٌ	ذُو رَأْسٍ نَفَازٍ أَوْ حَادٍ
٨٠٠	٢٧٦		أَفْرَخَ رُوعَهُ ، أَفْرَخَ رُوعَهُ
٨٠١	٢٧٦	وَقَعَ فِي رُوعِي كَذَا	وَقَعَ فِي رُوعِي كَذَا
٨٠٢	٢٧٧	رُوفٌ جَارِدِنٌ	حَدِيقَةُ السَّطْحِ
٨٠٣	٢٧٧	المُرَامُ	المُرُومُ
٨٠٤	٢٧٧	المذهبُ الرُّومَانِسِيُّ	المَذْهَبُ الْإِبْتِدَاعِيُّ
٨٠٥	٢٧٨		لَا رَيْبَ فِي أَنَّ النَّصْرَ قَرِيبٌ ، لَا رَيْبَ أَنَّ النَّصْرَ قَرِيبٌ
٨٠٦	٢٧٨	الرَّيْبُورْتَاغُ	التَّحْقِيقُ الصُّحْفِيُّ
٨٠٧	٢٧٨	الرَّيْحَانُ	الرَّيْحَانُ (وُضِعَتْ هَذِهِ الْمَادَّةُ فِي «رُوح»)
٨٠٨	٢٧٨	رَيْعَانُ الشَّبَابِ ، رَيْعَانُهُ	رَيْعَانُ الشَّبَابِ
٨٠٩	٢٧٩	رَيْعُ الْعَقَارِ	رَيْعُ الْعَقَارِ
٨١٠	٢٧٩	رَيْبِي ، رَوَّيِي	راوِي

رقم المادة	الصفحة	الخطأ	الصواب
<b>حَرْفُ الزَّايِ</b>			
٨١١	٢٨٠	زَيْن	الزَّايُ ، الزَّاءُ ، الزَّيُّ ، زَيْ ، زَا
٨١٢	٢٨٠		الزَّيْبُقُ ، الزَّيْبُقُ
٨١٣	٢٨٠	تَزَارُّ	زَارُّ ، زَيْرُ
٨١٤	٢٨١	الزُّبْدِيَّةُ	الزُّبْدِيَّةُ
٨١٥	٢٨١	الزُّبْدُ وَ الزُّبْدَةُ	الزُّبْدُ وَ الزُّبْدَةُ
٨١٦	٢٨١	عَمْرُو بْنُ مَعْدِي كَرِبِ الزُّبَيْدِي	عَمْرُو بْنُ مَعْدِي كَرِبِ الزُّبَيْدِي
٨١٧	٢٨١	الزُّبَالَةُ ، الكِنَاسَةُ	الزُّبَالَةُ ، الكِنَاسَةُ
٨١٨	٢٨١	الزُّبُونُ وَ الزُّبَائِنُ	الزُّبُونُ ، الزُّبْنُ
٨١٩	٢٨٢		أَزَرَ الثَّوْبَ ، جَعَلَ لَهُ أَزْرَارًا
٨٢٠	٢٨٢		الزَّرَافَةُ ، الزَّرَافَةُ ، الزَّرَافَةُ ، الزَّرَافَةُ
٨٢١	٢٨٢	أَزْدَرَى بِهِ	أَزْدَرَاهُ ، أَزْرَى بِهِ
٨٢٢	٢٨٣	الزَّرْعُورُ	الزَّرْعُورُ
٨٢٣	٢٨٣		الزَّرْعَلُ
٨٢٤	٢٨٣	الزَّرْعَامَةُ	الزَّرْعَامَةُ
٨٢٥	٢٨٤	تَزَعَّمَ عَلَى الْقَوْمِ	زَعَمَ عَلَى الْقَوْمِ ، زَعَمَ عَلَيْهِمُ
٨٢٦	٢٨٤		الزَّرْعَنَفَةُ ، الزَّرْعَنَفَةُ
٨٢٧	٢٨٥	زَغْبَرَةُ الثَّوْبِ وَ زُغْبَرَتُهُ	زَغْبَرُ الثَّوْبِ ، وَ زُغْبَرُهُ ، وَ زُغْبَرُهُ ، وَ زُغْبَرُهُ
٨٢٨	٢٨٥		و زُغْبَرُهُ
٨٢٩	٢٨٥	زَغَلَطَتِ الْمَرْأَةُ	الزَّغْلُ
٨٣٠	٢٨٦	زَغْلُولُ	زَغَرَدَتْ
٨٣١	٢٨٦		زُغْلُولُ
٨٣٢	٢٨٦		الزَّرْفَتُ ، الْقَارُ ، الْقِيرُ
٨٣٣	٢٨٧		زَفَرَاتُ وَ زَفَرَاتُ
٨٣٤	٢٨٧		زَفَفَتُ الْعُرُوسَ ، أَزَفَفْتُهَا ، أَزْدَفَفْتُهَا
			الرَّقَاقُ الضَّيِّقُ أَوْ الضَّيِّقَةُ

رقم المادة	الصفحة	الخطأ	الصواب
٨٣٥	٢٨٧		الزَّلْزَالُ ، الزَّلْزَالُ
٨٣٦	٢٨٧	الزَّنَجِيرُ	الزَّنَجِيرُ ، الجَنْزِيرُ
٨٣٧	٢٨٨		الزَّنَجَارُ
٨٣٨	٢٨٨	الزَّنَارُ	الزَّنَارُ ، النِّطَاقُ
٨٣٩	٢٨٨	الزَّنَزَلَخْتُ	الزَّنَزَلَخْتُ ، الأَزْدَرَخْتُ ، الأَزَادِرَخْتُ ، الأَزَادِرَخْتُ
٨٤٠	٢٨٩		زَنَقَ عَلَى عِيَالِهِ : ضَيَّقَ عَلَيْهِمْ بُخْلًا أَوْ فَقْرًا
٨٤١	٢٨٩	المَزْهَرِيَّةُ	الزَّهْرِيَّةُ
٨٤٢	٢٨٩	زَهَاءُ أَلْفٍ	زُهَاءُ أَلْفٍ ، زِهَاءُ أَلْفٍ
٨٤٣	٢٨٩		الآزْدَوَاجُ
٨٤٤	٢٩٠	زِيَجَةٌ	زَوَاجٌ ، زَوَاجٌ
٨٤٥	٢٩٠	نَشِبَتِ الْحَسَكَةُ فِي زُورِهِ	نَشِبَتْ فِي زُورِهِ
٨٤٦	٢٩١		زَالَ اللَّهُ الْمَكْرُوهَ وَ أَزَالَهُ
٨٤٧	٢٩١		زَاحَ الشَّيْءُ يَزُوحُ ، زَاحَ الشَّيْءُ يَزُوحُهُ ، زَاحَ الشَّيْءُ يَزِيحُ ، زَاحَ الشَّيْءُ يَزِيحُهُ
٨٤٨	٢٩٢		زَوَّقَ الْمَكَانَ
٨٤٩	٢٩٢		زَيْتُ الزَّاجِ ، حَمْضُ الْكَبْرِيتِكِ
٨٥٠	٢٩٢		زَادَ مَاءَ الْفُرَاتِ ، زَادَتِ الْأَمْطَارُ مَاءَ الْفُرَاتِ ، زَادَتِ الْأَمْطَارُ مَاءَ الْفُرَاتِ
			هَدِيرًا
٨٥١	٢٩٣	زَيْفُ إِخْلَاصِهِ	زَيْفُ إِخْلَاصِهِ
٨٥٢	٢٩٣	أَنْبَقُ الزِّيِّ	أَنْبَقُ الزِّيِّ

رقم المادة	الصفحة	الخطأ	الصواب
<b>حَرْفُ السَّيْنِ</b>			
٨٥٣	٢٩٥		السَّيْنُ وَسُوفَ
٨٥٤	٢٩٥		المُسْؤُولِيَّةُ
٨٥٥	٢٩٥		السُّبَاتُ
٨٥٦	٢٩٦		سُبُوتٌ وَ أُسْبِتُ
٨٥٧	٢٩٦		الْأُسْبُوعُ ، السَّبُوعُ ، الْجُمُعَةُ ، الْجُمُعَةُ ، الْجُمُعَةُ
٨٥٨	٢٩٧	سَبِيلُ الْمَاءِ	الْحَوْضُ الْمُبَاحُ ، الْمَوْرِدُ الْمُبَاحُ ، حَوْضُ السَّابِلَةِ
٨٥٩	٢٩٧		هَذِهِ السَّيْلُ ، هَذَا السَّيْلُ
٨٦٠	٢٩٧	السَّتَنِسِلُ	وَرَقُ الشَّمْعِ
٨٦١	٢٩٨	السَّتُودِيُو	الْمَرْسَمُ
٨٦٢	٢٩٨	السَّجَّادُ	السَّجَّادَاتُ وَ السَّجَّاجِيدُ
٨٦٣	٢٩٨		الْأَنْسِجَامُ
٨٦٤	٢٩٨		السَّحُورُ وَ السُّحُورُ
٨٦٥	٢٩٩		السَّخَّارَةُ
٨٦٦	٢٩٩		سَحَنَ الْحَجَرَ بِالسَّحْنَةِ
٨٦٧	٢٩٩		سَحْنَةُ الْوَجْهِ ، وَ سَحْنَتُهُ ، وَ سَحْنَتُهُ ، وَ سَحْنَاؤُهُ ، وَ سَحْنَاؤُهُ
٨٦٨	٢٩٩		سَخِرَ مِنْهُ ، سَخِرَ بِهِ
٨٦٩	٣٠٠		السُّخْرِيُّ ، السَّخْرِيُّ ، السُّخْرِيَّةُ ، السُّخْرِيَّةُ ، السَّخْرِيَّةُ
٨٧٠	٣٠٠		هَذِهِ سَخْلَةٌ ، هَذَا سَخْلَةٌ
٨٧١	٣٠١		سَدَادُ الدِّينِ ، قَضَاؤُهُ ، تَأْدِيَتُهُ
٨٧٢	٣٠١		السُّدْفَةُ (الظُّلْمَةُ وَالضَّوُّ)
٨٧٣	٣٠١		السَّادِجُ ، السَّادِجُ ، السَّادِجَةُ

رقم المادة	الصفحة	الخطأ	الصواب
٨٧٤	٣٠٢	أَطْلَقُوا سِرَاحَ الْأَسِيرِ	أَطْلَقُوا سَرَاخَهُ
٨٧٥	٣٠٢		سَرَّحُوا فَلَانًا مِنَ السِّجْنِ ، أَطْلَقُوهُ
٨٧٦	٣٠٢		سَرَّحَتْ رَانِيَةُ شَعْرَهَا
٨٧٧	٣٠٢		أَسَرَّ فَلَانٌ الْحَقْدَ وَبِالْحَقْدِ (كَتَمَهُ . أَظْهَرَهُ)
٨٧٨	٣٠٣	قُطِعَتْ سُرَّةُ الْمَوْلُودِ	قُطِعَ سُرُّهُ ، سَرُّهُ ، سِرُّهُ
٨٧٩	٣٠٤		السِّرَاطُ وَ الصِّرَاطُ
٨٨٠	٣٠٤	السَّرْقِيسُ	الطَّقْمُ
٨٨١	٣٠٤		السَّرَاوِيلُ ، السَّرَوَالُ ، السَّرْوَالَةُ . السَّرْوِيلُ ، السَّرَاوِينُ ، الشَّرَوَالُ
٨٨٢	٣٠٦	سُرَاةُ الْقَوْمِ	سَرَاةُ الْقَوْمِ
٨٨٣	٣٠٦	السَّرَايُ ، السَّرَايَا	دَارُ الْحُكُومَةِ
٨٨٤	٣٠٦		الْمِسْطَبَةُ . الْمِسْطَبَةُ ، الْمِصْطَبَةُ . الْمِصْطَبَةُ ، الْمِسْطَبَةُ ، الْمِصْطَفَّةُ
٨٨٥	٣٠٧	سَعْدَى	سُعْدَى ، سَعْدَةُ
٨٨٦	٣٠٧		أَسْعَدَهُ اللَّهُ ، وَ سَعَدَهُ
٨٨٧	٣٠٧	الْمَمْلَكَةُ الْعَرَبِيَّةُ السَّعُودِيَّةُ	السُّعُودِيَّةُ
٨٨٨	٣٠٧		السَّاعِدُ ، الزَّنْدُ ، الْعِصْدُ
٨٨٩	٣٠٨	هَذِهِ السَّاعِدُ	هَذَا السَّاعِدُ
٨٩٠	٣٠٨		سَعَرَ الْحَاجَةَ وَ أَسْعَرَهَا
٨٩١	٣٠٨		السُّعَالُ ، السُّعْلَةُ
٨٩٢	٣٠٨		السُّفْرَةُ
٨٩٣	٣٠٩	سُفُوفٌ	سُفُوفٌ
٨٩٤	٣٠٩		سِفْلُ الدَّارِ وَ سِفْلُهَا
٨٩٥	٣٠٩	السِّفْلِسُ	الزُّهْرِيُّ ، الزُّهْرِيُّ
٨٩٦	٣١٠		سَقَطَ الْمَطَرُ ، وَقَعَ الْمَطَرُ
٨٩٧	٣١٠		الْأُسْقُفُ ، الْأُسْقُفُ ، السُّقْفُ ، السَّقْفُ

رقم المادة	الصفحة	الخطأ	الصواب
٨٩٨	٣١١		السُّقَاةُ و السَّقَاوُونَ
٨٩٩	٣١١		سَقَاهُ و أَسْقَاهُ
٩٠٠	٣١١		سَكَتَ الْقَوْمُ و أَسَكْتُوا
٩٠١	٣١٢	الْأُسْكُوتَةُ	السُّكُتَةُ ، السِّكُتَةُ
٩٠٢	٣١٢	السِّكْتُشُ	الرَّسْمُ التَّقْرِيبِيُّ ، التَّمثِيلِيَّةُ الْقَصِيرَةُ
٩٠٣	٣١٢		سُكَارَى ، سَكْرَى ، سَكَارَى
٩٠٤	٣١٣		سَكْرَى ، سَكَرَانَةٌ ، سَكِرَةٌ
٩٠٥	٣١٣	السَّكْرَتِيرُ	أَمِينُ السِّرِّ ، كَاتِمُ السِّرِّ ، كَاتِبُ السِّرِّ
٩٠٦	٣١٣		الْإِسْكَافُ
٩٠٧	٣١٤	لَمْ يَنْقُلْ الْقَصِيدَةَ مِنَ الدِّيَوَانِ أَنْقُلْ الْقَصِيدَةَ مِنَ الدِّيَوَانِ	لَمْ يَنْقُلْ الْقَصِيدَةَ مِنَ الدِّيَوَانِ أَنْقُلْ الْقَصِيدَةَ مِنَ الدِّيَوَانِ
٩٠٨	٣١٤		هَذَا السِّكِّينُ حَادٌّ ، هَذِهِ السِّكِّينُ حَادَّةٌ
٩٠٩	٣١٥		هَذَا السِّلَاحُ جَدِيدٌ ، هَذِهِ السِّلَاحُ جَدِيدَةٌ
٩١٠	٣١٥	السَّلَايِدُ	الشَّرِيحَةُ
٩١١	٣١٥		السُّلْطَانِيَّةُ
٩١٢	٣١٦		السَّلْطَةُ
٩١٣	٣١٦	السُّلْعَةُ	السَّلْعَةُ
٩١٤	٣١٦		أَسْلَفَهُ مَالًا ، سَلَفَهُ ، تَسَلَفَهُ مِنْهُ ، اسْتَلَفَهُ مِنْهُ ، اسْتَسَلَفَهُ مِنْهُ
٩١٥	٣١٦		السِّلْفُ ، السِّلْفُ
٩١٦	٣١٧		تَسَلَّقَ الْجِدَارَ ، تَسَلَّقَ عَلَى الْجِدَارِ
٩١٧	٣١٧	كَلَبٌ سُلُوقِيٌّ	كَلَبٌ سُلُوقِيٌّ
٩١٨	٣١٧		سَلَكَهُ الْمَكَانَ ، أَسَلَكَهُ الْمَكَانَ
٩١٩	٣١٨	السِّلُّ	السِّلُّ ، السَّلَالُ ، السُّلُّ ، السَّلَّةُ
٩٢٠	٣١٨	سُكَانُ إِنْدُونِيسِيَا إِسْلَامٌ	سُكَانُهَا مُسْلِمُونَ
٩٢١	٣١٨		هَذِهِ السِّلْمُ ، هَذَا السِّلْمُ
٩٢٢	٣١٨		السِّلْمُ قَوِيٌّ وَ قَوِيَّةٌ

رقم المادة	الصفحة	الخطأ	الصواب
٩٢٣	٣١٩	السُّلَامِيَّاتُ	السُّلَامِيَّاتُ
٩٢٤	٣١٩		السَّلِيمُ (السَّالِمُ واللَّدِيغُ)
٩٢٥	٣١٩		سُلْمَى
٩٢٦	٣٢٠		السَّلَوَى
٩٢٧	٣٢٠		هو سَمَحٌ ، و سَمِيحٌ ، و مِسْمَحٌ ، و مِسْحَاحٌ ، و سَمُوحٌ ، و سَمَحٌ
٩٢٨	٣٢٠	السَّادُ	السَّادُ
٩٢٩	٣٢٠		السَّامِرُ ، السَّمَارُ ، السَّمَرُ ، السَّمَرَةُ ، السَّامِرَةُ ، السَّمَرُ ، السَّامِرُونَ
٩٣٠	٣٢١		السَّمْسَارُ
٩٣١	٣٢١		اسْتَمَعَهُ ، اسْتَمَعَ لَهُ ، اسْتَمَعَ إِلَيْهِ
٩٣٢	٣٢٢		سَمْعَانُ ، سَمْعَانُ ، دَيْرُ سَمْعَانَ ، دَيْرُ سَمْعَانَ
٩٣٣	٣٢٣		سَهَاكُ ، سُمُوكُ ، أَسْهَاكُ
٩٣٤	٣٢٣	سَمِيكٌ	ثَخِينٌ
٩٣٥	٣٢٣	السَّمَكْرِيُّ	الْصَّفَاحُ
٩٣٦	٣٢٣	السُّمُوكِنَج	حَلَّةُ السَّهَرَةِ ، بَدَلَةُ السَّهَرَةِ
٩٣٧	٣٢٤		ثَوْبُ أَسْهَالٍ ، و سَمَلَةٌ ، و سَمَلٌ ، و سَمِيلٌ ، و سَمُولٌ ، و سَمِلٌ
٩٣٨	٣٢٤		سَمَّ الطَّعَامَ وَسَمَّمَهُ
٩٣٩	٣٢٤		السَّمُّ ، السُّمُّ ، السِّمُّ
٩٤٠	٣٢٤		الْمَسَامُ (مَعَ جُمُوعٍ أُخْرَى لَا وَاحِدَ لَهَا مِنْ بِنَاءِ جَمْعِهَا)
٩٤١	٣٢٤	رِيحُ السُّمُومِ	رِيحُ السُّمُومِ
٩٤٢	٣٢٥		السَّمَاءُ وَاسِعَةٌ وَوَاسِعٌ
٩٤٣	٣٢٦	يَسْمُو الشُّهْبَا	يَغْلُو الشُّهْبَا
٩٤٤	٣٢٦		سَمَاهُ يَاسِرًا وَ يَاسِرٍ ، أَسْمَاهُ يَاسِرًا و يَاسِرٍ ، تَسْمَى يَاسِرٍ ، اسْتَسْمَاهُ (طَلَبَ أَسْمَهُ)

رقم المادة	الصفحة	الخطأ	الصواب
٩٤٥	٣٢٦	إبرهيم ، إسماعيل ، إسحق ، يس ، داود	إبراهيم ، إسماعيل ، إسحاق ، ياسين ، داوود
٩٤٦	٣٢٧		سَنَخَ الطَّعَامُ ، أَوْ زَنَخَ
٩٤٧	٣٢٧	سندوتش	الشَّطِيرَةُ ، المشطورُ
٩٤٨	٣٢٧		السَّنُونَةُ ، السَّنُونَةُ ، السَّنُونُ
٦٤٩	٣٢٨	قَضَى سِنِيَّ حَيَاتِهِ فِي الْقُدُسِ	قَضَى سِنِي حَيَاتِهِ فِي الْقُدُسِ
٩٥٠	٣٢٨	السَّهْرِيَّةُ	السَّهْرَةُ
٩٥١	٣٢٨		سُهْلِيٌّ ، سَهْلِيٌّ
٩٥٢	٣٢٨		سَاهَمَ فِي رَفْعِ دَعَائِمِ الْأَدَبِ ، وَأَسْهَمَ
٩٥٣	٣٢٩		سَوَاءٌ عَلَيَّ أَسَافَرْتُ أَمْ بَقِيتَ
			سَوَاءٌ عَلَيَّ سَافَرْتُ أَمْ بَقِيتَ
			سَوَاءٌ عَلَيَّ أَسَافَرْتُ أَوْ بَقِيتَ
			سَوَاءٌ عَلَيَّ سَافَرْتُ أَوْ بَقِيتَ
٩٥٤	٣٢٩		سَاءَ بِهِ ظَنًّا ، أَسَاءَ بِهِ ظَنًّا ، أَسَاءَ بِهِ
			الظَّنَّ
٩٥٥	٣٢٩		سُودٌ وَ سُودَانٌ
٩٥٦	٣٣٠		السُّوَارُ ، السُّوَارُ ، الإِسْوَارُ ، الأُسْوَارُ
٩٥٧	٣٣٠		سَوَّسَ الْحِمَّصُ ، وَ سَاسَ ، وَ أَسَاسَ ،
			وَتَسَوَّسَ ، وَ سَيَّسَ وَ سَوَّسَ ، وَ اسْتَأَسَّ
٩٥٨	٣٣٠		سَاعَاتٌ ، سَاعٌ ، سَوَاعٌ
٩٥٩	٣٣١		هَذَا يَعْمَلُ مُسَاوَعَةً
٩٦٠	٣٣١		مَسُوقٌ وَ مُسَاقٌ
٩٦١	٣٣١	الْمُسْتَسَوِّلُ	الْمُسْتَعْطَى
٩٦٢	٣٣١		سَامَ السِّلْعَةَ (أَرَادَ شِرَاءَهَا ، عَرَضَهَا
			لِلْبَيْعِ)
٩٦٣	٣٣٢		يُسَاوِي ، يَسَوِي
٩٦٤	٣٣٢		خَرَجُوا سَوِيًّا

رقم المادة	الصفحة	الخطأ	الصواب
٩٦٥	٣٣٣		سَيِّبَ الرَّاعِي غَنَمَهُ
٩٦٦	٣٣٣		السَّيْخُ ، السَّفُودُ
٩٦٧	٣٣٣		سَايَرَ فَلَانًا فِي "الْأَمْرِ" وَعَلَيْهِ
٩٦٨	٣٣٤	السَّيْرُ	المَصْلُ
٩٦٩	٣٣٤	السَّيْفُونُ	صُنْدُوقُ الطَّرْدِ
٩٧٠	٣٣٤		القَنَابِلُ الْمُسَيَّلَةُ لِلدُّمُوعِ ، وَ الْمُسَيَّلَةُ لِلدُّمُوعِ
٩٧١	٣٣٤	السَّيْكَورَتَاهُ	التَّامِينُ
٩٧٢	٣٣٥		وَلَا سَيًّا ، لَا سَيًّا ، لَا سَيًّا ، سَيًّا ، سَيًّا
٩٧٣	٣٣٦		تُعْجِبُنِي أَمْ كُلُّنَا لَا سَيًّا وَهِيَ تُغْنِي
٩٧٤	٣٣٦		سَيَاءٌ . سَيَاءٌ
٩٧٥	٣٣٦	السَّيْنَارِيو	النَّصْرُ السَّيْنَمَائِي

## حَرْفُ الشَّيْنِ

٩٧٦	٣٣٧		الشُّبُوبَةُ
٩٧٧	٣٣٧		المُشَبُّ (الشَّابُّ وَالْمُسِنَّ)
٩٧٨	٣٣٧	أَبُو شَبْتٍ	الشَّبْتُ
٩٧٩	٣٣٨	شِبَاطُ	شُبَاطُ ، شِبَاطُ ، شِبَاطُ ، شِبَاطُ ، شِبَاطُ . شِبَاطُ
٩٨٠	٣٣٨		الشَّيْعُ . الشَّيْعُ ، الشَّيْعُ ، الشَّيْعُ
٩٨١	٣٣٨		الشُّبَالُ
٩٨٢	٣٣٩	مَشْبُوءٌ . مَشْبُوءٌ فِيهِ	مُشْتَبَهُ فِيهِ
٩٨٣	٣٣٩		المَشَابَهُ
٩٨٤	٣٣٩	أَمْرَجَةٌ شَتَوَتْ	أَمْرَجَةٌ شَتَوَتْ
٩٨٥	٣٣٩		شَتَوِيٌّ . شَتَوِيٌّ

رقم المادة	الصفحة	الخطأ	الصواب
٩٨٦	٣٣٩		الشَّجِيُّ و الشَّجِي
٩٨٧	٣٣٩		شُحِبَ لَوْنُهُ ، و شَحَبَ ، و شُحِبَ
٩٨٨	٣٤٠	لا مَشَاحَةً ، لا مَشَاحَةً	لا مُشَاحَةً
٩٨٩	٣٤٠	الشَّحَّادُ ، الشَّحَاتُ	الشَّحَّادُ ، الشَّحَاتُ
٩٩٠	٣٤١	الشَّحْطَةُ	الشَّرْطَةُ (dash)
٩٩١	٣٤١	يَشْخُرُ	يَشْخُرُ شَخْرًا و شَخِيرًا
٩٩٢	٣٤١		ثَلَاثَةُ شُخُوصٍ ، ثَلَاثُ شُخُوصٍ
٩٩٣	٣٤٢		الشَّدَقُ و الشَّدَقُ ، وَاسِعُ الشَّدَقَيْنِ ،
			وَاسِعُ الْأَشْدَاقِ
٩٩٤	٣٤٢	نَظَرَ إِلَيْهِ شَذْرًا	نَظَرَ إِلَيْهِ شَزْرًا
٩٩٥	٣٤٢	الشَّرْبَةُ	الْقَلَّةُ
٩٩٦	٣٤٣	الشَّرَابَةُ	الشَّرَافَةُ
٩٩٧	٣٤٣	شَرَحَهُ	شَرَّجَهُ (مِثْلُهُ وَنَظِيرُهُ)
٩٩٨	٣٤٣		الشَّرِيدُ (الطَّرِيدُ ، الْبَقِيَّةُ مِنَ الشَّيْءِ)
٩٩٩	٣٤٤	الشَّرْشَرَةُ	الْمُنِجِلُ
١٠٠٠	٣٤٤	الْأَشْرِطَةُ	الشَّرْطُ و الشَّرَائِطُ
١٠٠١	٣٤٤		تَشَرَّفَ الْقَصْرَ أَوْ اسْتَشْرَفَهُ
١٠٠٢	٣٤٤	شَرَقَ الْمَاءَ	رَشَفَ الْمَاءَ ، شَرَبَهُ
١٠٠٣	٣٤٤		الطَّرِيقُ الْمَشْتَرَكُ فِيهِ ، الطَّرِيقُ الْمَشْتَرَكُ
١٠٠٤	٣٤٥		شَرَمَ
١٠٠٥	٣٤٥	الشَّرَاهَةُ	الشَّرَهُ
١٠٠٦	٣٤٥		شَرَى و اشْتَرَى
١٠٠٧	٣٤٦		الشَّرْيَانُ و الشَّرْيَانُ
١٠٠٨	٣٤٧	الْقُنْبَلَةُ الْإِنْشِطَارِيَّةُ	الْقُنْبَلَةُ النَّارَةُ
١٠٠٩	٣٤٧		أَشْطَرُ ، شُطُورُ ، أَشْطَارُ
١٠١٠	٣٤٧		شَيْطَنَ و تَشَيْطَنَ
١٠١١	٣٤٧		شَعَبَدَ ، شَعَبَدَ ، شَعَوَذَ

رقم المادة	الصفحة	الخطأ	الصواب
١٠١٢	٣٤٨		الشَّعْرُ و الشَّعْرُ
١٠١٣	٣٤٨	شَعْرِيٌّ ، مَشْعَرَانِيٌّ	شَعْرَانِيٌّ و شَعْرَانِيٌّ
١٠١٤	٣٤٨		شَعَع و تَشَعَع
١٠١٥	٣٤٨	طَارَتْ نَفْسُهُ شُعَاعًا	طَارَتْ نَفْسُهُ شَعَاعًا
١٠١٦	٣٤٩		شَعَلَ النَّارَ فَهِيَ مَشْعُولَةٌ ، و أَشْعَلَهَا فَهِيَ مُشْعَلَةٌ
١٠١٧	٣٤٩	شَاغَبَ عَلَيْهِ	شَاغَبَهُ
١٠١٨	٣٤٩		شَغِفَ بِهِ ، شَغِفَ بِهِ ، شَغِفَ بِهِ
١٠١٩	٣٤٩	شِغَافُ الْقَلْبِ	شَغَافُ الْقَلْبِ
١٠٢٠	٣٥٠	شَفَعْتُ الرَّسُولَيْنِ بِثَالِثٍ	شَفَعْتُ الرَّسُولَ بِآخِرٍ
١٠٢١	٣٥٠		المَشْفَى و المُسْتَشْفَى
١٠٢٢	٣٥٠	الشَّقْفَةُ	الشَّقْفَةُ
١٠٢٣	٣٥٠	الشَّقَّةُ	الشَّقَّةُ ، الْجَنَاحُ
١٠٢٤	٣٥١	شِقُّ الْبَابِ	شِقُّ الْبَابِ
١٠٢٥	٣٥١		الشَّقِيقَةُ ، شَقَائِقُ النُّعْمَانِ ، الشَّقِرَةُ ، الشَّقِيرُ
١٠٢٦	٣٥٢		شَكَرَ اللَّهَ ، و لِلَّهِ ، و بِاللَّهِ ، و نِعْمَةُ اللَّهِ ، و بِنِعْمَةِ اللَّهِ ، و شَكَرَ لِلَّهِ نِعْمَتَهُ
١٠٢٧	٣٥٢		لَا شَكَّ فِي أَنَّ الْعَرَبَ سَيَنْتَصِرُونَ فِي الْمَعْرَكَةِ
١٠٢٨	٣٥٢	الْفِدَائِيُّونَ يُشَكِّلُونَ خَطَرًا عَلَى إِسْرَائِيلَ	لَا شَكَّ أَنَّ الْعَرَبَ سَيَنْتَصِرُونَ فِي الْمَعْرَكَةِ
١٠٢٩	٣٥٣	تَشَكَّلَتْ لِحْنَةُ التَّرْبِيَةِ مِنْ ...	الْفِدَائِيُّونَ خَطَرٌ عَلَى إِسْرَائِيلَ
١٠٣٠	٣٥٣	كِتَابُ مُشْكَلٍ	تَكُونَتْ مِنْ ...
١٠٣١	٣٥٣	شِلَّةٌ مِنَ الشَّبَابِ	كِتَابُ مَشْكُولٍ ، و مُشْكَلٌ
١٠٣٢	٣٥٣		ثَلَّةٌ ، جَاعَةٌ
١٠٣٣	٣٥٤		شَلَّ الثَّوْبَ
١٠٣٤	٣٥٤	شَمَرُ بْنُ حَمْدَوَيْهِ	الشَّلْوَةُ

رقم المادة	الصفحة	الخطأ	الصواب
١٠٣٥	٣٥٤		شَمَسَ يَوْمُنَا وَ أَشْمَسَ
١٠٣٦	٣٥٤	الشَّمْعَدَانُ ، الشَّمْعَدَانُ	المِشْمَعَةُ
١٠٣٧	٣٥٥	المُشَمَّعُ	المِمْطَرُ
١٠٣٨	٣٥٥		شَمِلَ الْأَمْرُ الْقَوْمَ وَ شَمَلَهُمْ
١٠٣٩	٣٥٥		شَمِمْتُ أَشْمُهُ ، شَمِمْتُ الْعِطْرَ أَشْمُهُ
١٠٤٠	٣٥٦		الشَّنْبُ
١٠٤١	٣٥٦	شَنَّفَ الْآذَانَ	أَطْرَبَ الْآذَانَ أَوْ أَمْتَعَهَا
١٠٤٢	٣٥٦		الْأَشْهَبُ
١٠٤٣	٣٥٦		الشَّهْدُ وَ الشُّهْدُ
١٠٤٤	٣٥٦		الشَّهْرُ (الهلالُ ، القمرُ)
١٠٤٥	٣٥٧		شَهَرَهُ ، شَهَرَ بِهِ
١٠٤٦	٣٥٧		اِشْتَهَرَ تَمِيمٌ بِالتَّقَى ، اِشْتَهَرَ تَمِيمٌ بِالتَّقَى
١٠٤٧	٣٥٨		شَهَقَ يَشْهَقُ ، شَهَقَ يَشْهَقُ ، شَهَقَ يَشْهَقُ
١٠٤٨	٣٥٨		أَشَارَ إِلَيْهِ : أَوْمَأَ إِلَيْهِ ، أَشَارَ عَلَيْهِ : نَصَحَهُ
١٠٤٩	٣٥٨	تَشَاوَرْنَا الْهَيْلَالَ بِالْأَيْدِي	تَشَايَرْنَا الْهَيْلَالَ بِالْأَيْدِي ، تَشَاوَرَ زُعَمَاءُ
			الْعَرَبِ
١٠٥٠	٣٥٩	شَارَ عَلَيْهِ بِكَذَا	أَشَارَ عَلَيْهِ بِكَذَا
١٠٥١	٣٥٩		شَوَّرَ إِلَيْهِ بِيَدِهِ
١٠٥٢	٣٥٩		الشَّاورَمَةُ
١٠٥٣	٣٥٩	الشُّوشَةُ	الْجُمَّةُ ، الدُّوَابَةُ
١٠٥٤	٣٦٠		الشَّاشُ ، الْغَزِيُّ
١٠٥٥	٣٦٠	شَافَهُ	رَأَاهُ
١٠٥٦	٣٦١	تَشَوَّقَ فُلَانًا	تَشَوَّقَ فُلَانٌ ، تَشَوَّقْتُ إِلَيْهِ
١٠٥٧	٣٦١		شَلْتُ الشَّيْءَ ، شَلْتُهُ ، أَشَلْتُهُ
١٠٥٨	٣٦١		هَذِهِ الشَّاةُ أَنْثَى أَوْ ذَكَرٌ
١٠٥٩	٣٦٢		الشَّوْهَاءُ (الْقَبِيحَةُ ، الْجَمِيلَةُ)
١٠٦٠	٣٦٢	الشَّوْيُ	الشَّيُّ

رقم المادة	الصفحة	الخطأ	الصواب
١٠٦١.	٣٦٢		المِشْوَاةُ ، الشَّوَايَةُ
١٠٦٢	٣٦٣		الشُّوَايَةُ ، الشَّوَايَةُ ، الشَّوَايَةُ ، الشَّوَايَةُ
١٠٦٣	٣٦٣		مَشِيدٌ ، مُشِيدٌ ، مُشَادٌ
١٠٦٤	٣٦٣		شَاطَ الطَّعَامُ
١٠٦٥	٣٦٣	شَيَّعَ الْخَبَرَ	أَشَاعَ الْخَبَرَ ، أَشَاعَ بِهِ
١٠٦٦	٣٦٤		شَامَ السَّيْفَ (أَغْمَدَهُ ، سَلَّهُ)

## حَرْفُ الصَّادِ

١٠٦٧	٣٦٥	الصَّيْبَانَةُ	الصُّوَابَةُ ، الصُّوَابُ ، الصَّيْبَانُ
١٠٦٨	٣٦٥	الصَّبَّةُ	الصَّبِيَّةُ
١٠٦٩	٣٦٥	مِصْبَاحُ النَّوْمِ	السَّهَارِيُّ
١٠٧٠	٣٦٥		الصَّبْرُ وَ الصَّبْرُ (العَقَارُ الْمُرُّ)
١٠٧١	٣٦٦		إِضْبَعُ ، إِضْبَعُ ، إِضْبَعُ ، إِضْبَعُ ، أُضْبَعُ ، أُضْبَعُ ، أُضْبَعُ ، أُضْبَعُ ، أُضْبَعُ ، أُضْبَعُ
١٠٧٢	٣٦٦		أَدْخَلْتُ إِضْبَعِي فِي الْخَاتَمِ أَدْخَلْتُ الْخَاتَمَ فِي إِضْبَعِي الرَّضْفَةُ ، الرَّضْفَةُ
١٠٧٣	٣٦٧	صَابُونَةُ الرُّكْبَةِ	صَبِيَانُ ، صَبِيَّةُ ، صَبِيَانُ ، صَبِيَانُ ، صَبِيَانُ ، صَبِيَّةُ ، صَبِيَّةُ ، أَصْبِ ، صَبِيَّةُ ، صَبِيَّةُ
١٠٧٤	٣٦٧		حُسَامٌ صَاحِبُ يَاسِرٍ
١٠٧٥	٣٦٨		الصَّحَابَةُ ، الصَّحَابَةُ ، الصَّحَابِيُّ
١٠٧٦	٣٦٨		يَا صَاحِ !
١٠٧٧	٣٦٨		صَحَارَى ، صَحَارٍ ، صَحَارِيٌّ ، صَحْرَاوَاتُ

رقم المادة	الصفحة	الخطأ	الصواب
١٠٧٩	٣٦٩	الصَّحَافَةُ	الصِّحَافَةُ
١٠٨٠	٣٦٩		التَّصْحِيفُ و التَّحْرِيفُ
١٠٨١	٣٧٠		الصَّحْفَةُ ، الصَّحِيفَةُ ، الصَّفْحَةُ ، الصَّفِيحَةُ
١٠٨٢	٣٧٠		المُصْحَفُ ، المِصْحَفُ ، المَصْحَفُ المَنْفُضَةُ ، الطَّفَايَةُ
١٠٨٣	٣٧١	صَحْنُ السَّجَائِرِ	سَحَنُهُ
١٠٨٤	٣٧١	صَحَنَ الشَّيْءَ : دَقَّهُ أَوْ كَسَرَهُ	
١٠٨٥	٣٧١		صَدَدْتُ الرَّجُلَ وَ أَصْدَدْتُهُ
١٠٨٦	٣٧١	غَالِبٌ فِي صَدَدِ السَّفَرِ	غَالِبٌ بِصَدَدِ السَّفَرِ
١٠٨٧	٣٧٢		أُصِيبَ بِضِدَاعٍ أَوْ بِضِدَاعِ الرَّأْسِ
١٠٨٨	٣٧٢	صِدْغٌ ، صَدْغٌ	صُدْغٌ وَ سُدْغٌ
١٠٨٩	٣٧٢		تَصَدَّقَ (أَعْطَى الصَّدَقَةَ ، سَأَلَ الصَّدَقَةَ)
١٠٩٠	٣٧٣		الصِّدَاقُ وَ الصَّدَاقُ
١٠٩١	٣٧٣		صَدَّقَ الْوَزِيرُ عَلَى الْقَرَارِ
١٠٩٢	٣٧٤	الصَّنْدَلُ	الصَّنْدَلَةُ
١٠٩٣	٣٧٤		الصُّرَاحِيَّةُ ، الصُّرَاحِيَّةُ
١٠٩٤	٣٧٤		الصَّرِيخُ وَ الصَّارِخُ (المُسْتَعِثُ وَالمُغِيثُ)
١٠٩٥	٣٧٥	أَصَرَ عَلَى حُضُورِهِ الْحَفْلَةَ	أَصَرَ عَلَيْهِ أَنْ يَحْضُرَ الْحَفْلَةَ
١٠٩٦	٣٧٥	صَرْصُورٌ	صَرْصُورٌ ، صَرْصَرٌ ، صَرْصَرٌ
١٠٩٧	٣٧٥		هَذَا الصِّرَاطُ ، هَذِهِ الصِّرَاطُ
١٠٩٨	٣٧٦		الصَّرَافُ ، الصَّرِيفِيُّ ، الصَّرِيفُ ، الصَّيَارِفُ ، الصَّيَارِفَةُ ، الصَّيَارِيفُ
١٠٩٩	٣٧٧		الْمَنْوَعُ مِنَ الصَّرْفِ
١١٠٠	٣٧٨		الْمِصْطَبَةُ ، الْمِصْطَبَةُ ، الْمِصْطَبَةُ ، الْمِصْطَبَةُ ، الْمِصْطَبَةُ ، الْمِصْطَبَةُ (راجعُ مَادَّةَ «الْمِصْطَبَةُ» فِي هَذَا الْمَعْجَمِ)
١١٠١	٣٧٨		الْعُمْلَةُ الصَّعْبَةُ

رقم المادة	الصفحة	الخطأ	الصواب
١١٠٢	٣٧٨		صَعِدَ فِي الْجَبَلِ
١١٠٣	٣٧٨		صَعَقَتْهُمْ السَّمَاءُ وَ أَصَعَقَتْهُمْ
١١٠٤	٣٧٩	فِي وَجْهِهِ صَفَارٌ أَوْ صُفَارٌ	فِي وَجْهِهِ صُفْرَةٌ أَوْ أَصْفَرَارٌ
١١٠٥	٣٧٩		أَصْفَتِ الدَّوْلَةُ مَالَهُ ، اسْتَصَفَّتُهُ ، صَادَرَتْهُ
١١٠٦	٣٧٩	جَاءُوا مِنْ كُلِّ صَقْعٍ	جَاءُوا مِنْ كُلِّ صُقْعٍ
١١٠٧	٣٨٠	هَالَةٌ صَلْبَةٌ فِي إِيمَانِهَا بِعُرُوبَتِهَا	هَالَةٌ صَلْبَةٌ فِي إِيمَانِهَا بِعُرُوبَتِهَا
١١٠٨	٣٨٠		الصُّلْحُ قَرِيبٌ وَ قَرِيبَةٌ
١١٠٩	٣٨٠	صَلَحَ السَّيَّارَةُ	أَصْلَحَ السَّيَّارَةُ
١١١٠	٣٨٠		صَلَاحِيَّةٌ ، صَلَاحِيَّةٌ
١١١١	٣٨٠		الصَّلْعَاءُ
١١١٢	٣٨١		الصَّلَفُ
١١١٣	٣٨١		صَلَيْتُ الشَّيْءَ فِي النَّارِ وَ أَصْلَيْتُهُ
١١١٤	٣٨٢		صَلَى فُلَانًا ، أَوْ الصَّيْدَ ، أَوْ لَهَا
١١١٥	٣٨٢		صَمَتَ الرِّجَالُ ، أَصْمَتُوا
١١١٦	٣٨٢		الصَّمْعُ وَ الصَّمْعُ
١١١٧	٣٨٢	تَصَامَمَ النَّاسُ عَنِ التَّحْذِيرِ	تَصَامَمَ النَّاسُ عَنِ التَّحْذِيرِ
١١١٨	٣٨٣		صُمٌّ وَ صُمَّانٌ
١١١٩	٣٨٣	الصَّمَامُ الرَّئُوءِيُّ	الصَّامُ الرَّئُوءِيُّ
١١٢٠	٣٨٤		رَجُلٌ صَنَعٌ ، وَ صِنْعُ الْيَدِ ، وَ صِنْعُ الْيَدَيْنِ ، وَ رَجُلٌ أَوْ أَمْرَأَةٌ صَنَاعُ الْيَدِ أَوْ الْيَدَيْنِ
١١٢١	٣٨٤		مَدْرَسَةُ الصِّنَاعَاتِ أَوْ الصَّنَائِعِ
١١٢٢	٣٨٤	صَنَعَانِيٌّ . صَنَعَاوِيٌّ	صَنَعَانِيٌّ
١١٢٣	٣٨٥		صَاهَرِ الْقَوْمَ وَالْيَهْمَ وَفِيهِمْ ، وَ أَضْهَرَ بِهِمْ
١١٢٤	٣٨٥		وَالْيَهْمَ
١١٢٥	٣٨٥		صَهْرِيحٌ ، وَ صَهْرِيحٌ
			ذَهَبَ صَوْبَ فُلَانٍ

رقم المادة	الصفحة	الخطأ	الصواب
١١٢٦	٣٨٦		أَصَاخَ لَهُ ، أَصَاخَ إِلَيْهِ
١١٢٧	٣٨٦		مَشَى بِصُورَةٍ جَيِّدَةٍ ، سَارَ بِشَكْلِ حَسَنِ
١١٢٨	٣٨٦		هَذَا الصَّاعُ مَمْلُوءٌ قَمَحًا ، هَذِهِ الصَّاعُ مَمْلُوءَةٌ قَمَحًا
١١٢٩	٣٨٧		الصَّيْغَةُ
١١٣٠	٣٨٧	حِلْيَةٌ مُصَاغَةٌ	حِلْيَةٌ مَصُوعَةٌ
١١٣١	٣٨٧	الصَّالَةُ	الْبَهْوُ
١١٣٢	٣٨٨	حَجَرُ الصَّوَّانِ	حَجَرُ الصَّوَّانِ
١١٣٣	٣٨٨		الْمُضَيِّدَةُ ، الْمَضِيدُ ، الْمَصِيدَةُ ، الْمَضِيدَةُ ، الْمَضِيدُ
١١٣٤	٣٨٨		الطَّائِرُ الْمَصِيدُ أَوْ الْمَضِيودُ جَمِيلٌ
١١٣٥	٣٨٩	صَادَ	صَيْدَ (رَاجِعُ مَادَّةَ «عَوَرَ» فِي هَذَا الْمَعْجَمِ)
١١٣٦	٣٨٩	الصَّيْدَلِيُّ	الصَّيْدَلَانِيُّ ، الصَّنْدَلَانِيُّ ، الصَّيْدَنَانِيُّ
١١٣٧	٣٨٩	الْمَصَيِّفُ	الْمَصِيفُ ، الْمُصْطَافُ ، الْمُتَصَيِّفُ

## حَرْفُ الضَّادِ

١١٣٨	٣٩٠	الضَّبَانُ	فَرَشَ الْحِذَاءَ
١١٣٩	٣٩٠		ضَجَّ الْقَوْمُ ، أَضَجُّوا
١١٤٠	٣٩٠	ضَحِكَ عَلَيْهِ	ضَحِكَ مِنْهُ ، ضَحِكَ بِهِ
١١٤١	٣٩١	ضَخَمَاتٌ	ضَخَمَاتٌ
١١٤٢	٣٩١		الْأَضْدَادُ
١١٤٣	٣٩٢	أَضْرَحَ . أَضْرَحَ	ضَرَّاحٌ
١١٤٤	٣٩٢		ضَرَّهُ ، ضَرَّ بِهِ ، أَضَرَّهُ ، أَضَرَّ بِهِ
١١٤٥	٣٩٢	الضَّرَّةُ	الضَّرَّةُ

رقم المادة	الصفحة	الخطأ	الصواب
١١٤٦	٣٩٣		الضَّرورةُ الشَّعْريَّةُ
١١٤٧	٣٩٣		هذا ضَرْسٌ ، هذه ضَرْسٌ
١١٤٨	٣٩٤		ضَرَعَ لِهْ وإِلَيْهِ ، تَضَرَّعَ إِلَى اللّهِ ، اسْتَضَرَّعَ لِلّهِ
١١٤٩	٣٩٤	الضَّرْفَةُ	المِضْرَاعُ
١١٥٠	٣٩٥		ضِغْفُ الشَّيْءِ (مِثْلُهُ ، وَمِثْلَاهُ ، وَأَمْثَالُهُ)
١١٥١	٣٩٦		الضِّفْدَعُ . الضَّفْدَعُ ، الضِّفْدَعُ ، الضُّفْدَعُ ، الضَّفْدَعَةُ ، الضَّفَادِعُ ، الضَّفَادِي
١١٥٢	٣٩٦		ضِغَّةُ النَّهْرِ ، والبحرِ ، والوادي
١١٥٣	٣٩٦		ضَفَّةُ النَّهْرِ وَ ضِفَّتُهُ
١١٥٤	٣٩٧	ضُلُوعُ الْقَاضِي مَعَ فُلَانٍ جَعَلَهُ يُبْرِئُهُ	ضَلَعُ الْقَاضِي مَعَ فُلَانٍ ، أَوْ ضَلَعُهُ جَعَلَهُ يُبْرِئُهُ
١١٥٥	٣٩٧		هذه الضِّلْعُ قَوِيَّةٌ ، هذا الضِّلْعُ قَوِيٌّ
١١٥٦	٣٩٧		ضَمَرَ الرَّجُلُ وَ ضَمَرَ
١١٥٧	٣٩٧	أَضْنَكُهُ الْجِهَادُ	أَضْنَاهُ . جَهْدُهُ ، نَهْكَهُ
١١٥٨	٣٩٨		الضُّوءُ . الضُّوءُ ، الضِّيَاءُ ، الضِّوَاءُ
١١٥٩	٣٩٨		ضَاءُ الْقَمَرِ وَ أَضَاءُ
١١٦٠	٣٩٨		الضَّاوِي وَ الضَّاوِيُّ
١١٦١	٣٩٩		يَضِيرُهُ . يَضُورُهُ
١١٦٢	٣٩٩		إِضَافَةُ الْأَسْمِ إِلَى الْفِعْلِ (فَأَنْظِرْنِي إِلَى يَوْمٍ يُبْعَثُونَ)
١١٦٣	٣٩٩		أَضَافَ إِلَيْهِ كَذَا : زَادَ ، ضَمَّ
١١٦٤	٤٠٠		هُوَ ضَيْفِي ، هِيَ ضَيْفَتِي وَ ضَيْفِي ، هُم ضَيْفِي وَ أَضْيَافِي وَ ضُيُوفِي وَ ضَيْفَانِي وَ ضِيَّافِي

رقم المادة	الصفحة	الخطأ	الصواب
<b>حَرْفُ الطَّاءِ</b>			
١١٦٥	٤٠٢	طَابُورٌ	قِطَارٌ
١١٦٦	٤٠٢		طَابِعُ الْحُسْنِ . النُّونَةُ
١١٦٧	٤٠٢		الطَّابِعُ . و الطَّابِعُ
١١٦٨	٤٠٣		الطُّبَاقُ . التَّبَعُ . التَّبَعُ . التَّبَعُ
١١٦٩	٤٠٣		هَذَا طَبَقٌ ذَاكَ ، و طَبَقُهُ ، و طَبَاقُهُ ، و طَابَقُهُ ، و طَبِيقُهُ و مُطَبِّقُهُ ، و مُطَابَقُهُ ، و وَفَّقُهُ ، و وَفَاقُهُ ، و قَالِبُهُ ، و قَالِبُهُ
١١٧٠	٤٠٤	طَبَقُ الصَّابُونِ	الصَّبَانَةُ
١١٧١	٤٠٤	طَبَقُ سَرَقِيسٍ	طَبَقُ تَوَزِيعٍ
١١٧٢	٤٠٤	طَبَقُ الْفَوَاكِهِ	الْفَاكِهِيَّةُ
١١٧٣	٤٠٤	الطَّاجِزُ	الْقِلَازُ
١١٧٤	٤٠٥	الطُّحَالُ	الطِّحَالُ
١١٧٥	٤٠٥	الطَّحْلَبُ	الطُّحْلَبُ ، الطِّحْلَبُ ، الطَّحْلَبُ ، الطِّحْلَبُ
١١٧٦	٤٠٥	أَسْمَعُ جَعَجَعَةً وَلَا أَرَى طَحْنًا	أَسْمَعُ جَعَجَعَةً وَلَا أَرَى طِحْنًا
١١٧٧	٤٠٦	الْمَطْحَنَةُ	الْمِطْحَنَةُ ، الطَّاحُونُ ، الطَّاحُونَةُ ، الطَّحَّانَةُ
١١٧٨	٤٠٦	الطُّرْبِيدُ	النَّسِيفَةُ
١١٧٩	٤٠٦	طُرْبُوشٌ	طَرَبُوشٌ
١١٨٠	٤٠٦		الطَّرْحَةُ
١١٨١	٤٠٧		لَا يَزَالُ الْكِتَابُ فِي الْمَطْرَحِ الَّذِي كَانَ فِيهِ
١١٨٢	٤٠٧		طَرَسُوسٌ ، طُرْسُوسٌ ، طَرَسُوسٌ
١١٨٣	٤٠٧	طَرَشَ الْجِدَارَ	بَيَضَ الْجِدَارَ ، جَصَصَهُ ، قَصَصَهُ
١١٨٤	٤٠٧	طُرْشَانٌ	طُرْشٌ

رقم المادة	الصفحة	الخطأ	الصواب
١١٨٥	٤٠٨	طَرَطُوسُ	طَرَطُوسُ
١١٨٦	٤٠٨		المَطْرَفُ ، المِطْرَفُ ، المَطْرَفُ
١١٨٧	٤٠٨		الطَّرِيقُ الأعْظَمُ ، الطَّرِيقُ العُظْمَى
١١٨٨	٤٠٩	سافرَ بِطَرِيقِ الجَوِّ ، أوِ البَحْرِ ، أوِ البرِّ	سافرَ جَوًّا ، أوِ بَحْرًا ، أوِ برًّا
١١٨٩	٤٠٩	طَرَقَعَ أَصَابِعُهُ	فَرَّقَعَ أَصَابِعُهُ
١١٩٠	٤٠٩	طازِج ، طازِه	طازِج
١١٩١	٤٠٩		الطَّسْتُ قَدِيمَةٌ و قَدِيمٌ
١١٩٢	٤١٠		ماتَ بِدَاءِ الطَّاعُونِ ، ماتَ مَطْعُونًا
١١٩٣	٤١٠		الطُّغْرَاءُ ، الطُّرَّةُ
١١٩٤	٤١٠	طَفَاءُ المِصْبَاحِ	أَطْفَأَ المِصْبَاحَ
١١٩٥	٤١٠		طَفَفَ الكَيْلَ أوِ الوِزْنَ : نَقَصَهُ و بَخَسَهُ
١١٩٦	٤١١		هِيَ طِفْلَةٌ ، أوِ طِفْلٌ
			هُمَا طِفْلَانِ ، أوِ طِفْلَتَانِ ، أوِ طِفْلٌ
			هُنَّ طِفْلَاتٌ أوِ طِفْلٌ
			هُمُ أَطْفَالٌ أوِ طِفْلٌ
١١٩٧	٤١١		الطَّلَسُمُ ، الطَّلَسُمُ ، الطَّلَسُمُ ، الطَّلَسُمُ ، الطَّلَسُمُ ، الطَّلَسُمُ ، الطَّلَسُمُ ، الطَّلَسُمُ
١١٩٨	٤١٢		أَطْلَقَ يَدَهُ بِخَيْرٍ ، و طَلَّقَهَا
١١٩٩	٤١٢		أَنْتِ طَالِقٌ ، أَنْتِ طَالِقَةٌ
١٢٠٠	٤١٢		أَطْمَعَهُ ، طَمَعَهُ
١٢٠١	٤١٣	طَمَنَ الطَّيِّبُ قَلْبَ الأُمِّ	طَأْمَنَ قَلْبَهَا ، طَمَأَنَهُ ، طَامَنَهُ ، طَأَدَنَ مِنْهُ ، طَمَأَنَ مِنْهُ ، طَامَنَ مِنْهُ
١٢٠٢	٤١٣	الطَّمَانِينَةُ	الطُّمَانِينَةُ
١٢٠٣	٤١٤		الطَّمِي
١٢٠٤	٤١٤	طَنَبُ الخَيْمَةِ	طَنَبُ الخَيْمَةِ و طُنْبُهَا
١٢٠٥	٤١٤	الطَّنْبُورُ	الطَّنْبُورُ ، الطَّنْبَارُ
١٢٠٦	٤١٤		الطَّنْفَسَةُ ، الطَّنْفَسَةُ ، الطَّنْفَسَةُ ، الطَّنْفَسَةُ

رقم المادة	الصفحة	الخطأ	الصواب
١٢٠٧	٤١٥	طَهْرَان ، طُهُرَان	طِهْرَان
١٢٠٨	٤١٥		طُوِي لَكَ ، طُوبَاكَ
١٢٠٩	٤١٥	التَّطْوِيبُ ، الطَّابُو	التَّمْلِيكُ ، دَائِرَةُ التَّمْلِيكِ
١٢١٠	٤١٦	أَطَاحَ بِهِ	أَطَاحَهُ ، طَوَّحَهُ ، طَوَّحَ بِهِ ، طَيَّحَهُ
١٢١١	٤١٦	الْمِنْطَادُ	الْمِنْطَادُ
١٢١٢	٤١٦	الطَّارُ	الدُّفُّ
١٢١٣	٤١٧	يَطُوفُ الْخَشَبُ عَلَى سَطْحِ الْمَاءِ	يَطْفُو الْخَشَبُ فَوْقَ سَطْحِ الْمَاءِ
١٢١٤	٤١٧		طَافَ بِالشَّيْءِ وَ أَطَافَ بِهِ
١٢١٥	٤١٧	الطَّاقَةُ (طَاقَةُ الْغُرْفَةِ)	الْكُوُّ ، الْكُوَّةُ ، الْكُوَّةُ
١٢١٦	٤١٧		لَا طَاقَةَ لِي بِهَذَا الْعَمَلِ ، لَا طَاقَةَ لِي عَلَيْهِ
١٢١٧	٤١٨	لَعِبَ بِالطَّاوِلَةِ	لَعِبَ بِالنَّرْدِ ، وَزَهْرِهِ أَوْ كِعَابِهِ
١٢١٨	٤١٨		هَذَا أَمْرٌ لَا طَائِلَ فِيهِ أَوْ لَا طَائِلَ تَحْتَهُ
١٢١٩	٤١٨		لِلشَّجَاعَةِ الْيَدُ الطُّوْلَى فِي انْتِصَارِ الْعَرَبِ
			لِلشَّجَاعَةِ يَدٌ طُوْلَى فِي انْتِصَارِ الْعَرَبِ
١٢٢٠	٤١٨	انْتَهَتْ رَفِيفٌ مِنْ طُوِي الثِّيَابِ	انْتَهَتْ رَفِيفٌ مِنْ طَيِّ الثِّيَابِ
١٢٢١	٤١٩		الطُّوَى وَ الطُّوَى
١٢٢٢	٤١٩	طَيِّةٌ (اسْمُ الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ)	طَيِّةٌ ، طَابَةُ ، الْمُطَيِّةُ ، الطَّيِّةُ ، الْمُطَيِّةُ
١٢٢٣	٤١٩		طَيَّبَ خَاطِرَهُ
١٢٢٤	٤٢٠		الْمَطَايِبُ وَ الْأَطَايِبُ
١٢٢٥	٤٢٠		الطَّائِرُ ، الطَّيْرُ

## حَرْفُ الظَّاءِ

١٢٢٦	٤٢٢	هَذِهِ الظَّاءُ ، هَذَا الظَّاءُ	
١٢٢٧	٤٢٢	ظَيٌّ وَظَيٌّ : جَمْعُ ظَيٍّ	ظِبَاءٌ ، وَ أَظْبٍ ، وَ ظُبِيٌّ
١٢٢٨	٤٢٢		تَظَاهَرُوا عَلَى كَذَا ، تَصَافَرُوا ، تَظَاهَرُوا

رقم المادة	الصفحة	الخطأ	الصواب
١٢٢٩	٤٢٣	أَظْفِرُ . ظَفَرُ	الظُّفْرُ . الظُّفْرُ . الأظْفُورُ . الظُّفْرُ . الظِّفْرُ . الأظْفَارُ . الأظايرُ . الأظْفُرُ
١٢٣٠	٤٢٤		ظَلَلْتُ وَفِيًّا (أَظَلُّ) . ظَلَلْتُ وَفِيًّا (أَظَلُّ)
١٢٣١	٤٢٤		مِظْلَّةٌ . مِظْلَةٌ
١٢٣٢	٤٢٥		ظَلَمَنِي فَلَانٌ وَ ظَلَمْتُهُ . ظَلَمَنِي وَ ظَلَمْتُهُ فُلَانٌ
١٢٣٣	٤٢٥		الظَّنُّ (الشَّكُّ واليقينُ)
١٢٣٤	٤٢٦	ظَهَرَ بِأَنَّهُ مَرِيضٌ	ظَهَرَ أَنَّهُ مَرِيضٌ

## حَرْفُ الْعَيْنِ

١٢٣٥	٤٢٧	التَّعْبَوِيُّ	التَّعْبَوِيُّ
١٢٣٦	٤٢٧	الْعُبُّ	الْعُبُّ
١٢٣٧	٤٢٧	عَبْدُ الدَّارِي	عَبْدَرِي
١٢٣٨	٤٢٧	عَبْدُ شَمْسِي	عَبْشَمِي
١٢٣٩	٤٢٧	عَبْدُ الْقَيْسِي	عَبْقَسِي
١٢٤٠	٤٢٧	عَبِيدُ بْنُ الْأَبْرَصِ	عَبِيدُ بْنُ الْأَبْرَصِ
١٢٤١	٤٢٨		سَافِرٌ عَبْرَ الْبَحَارِ أَوْ الصَّحَارَى
١٢٤٢	٤٢٨	هَذِهِ الطِّفْلَةُ عِبَارَةٌ عَنْ دُمِيَّةٍ	هَذِهِ الطِّفْلَةُ تُشَبِّهُ دُمِيَّةً
١٢٤٣	٤٢٩	إِسْحَاقُ شَابٌّ مُعْتَبَرٌ	إِسْحَاقُ شَابٌّ مُحْتَرَمٌ
١٢٤٤	٤٢٩	عَبِيقٌ	عَبِقٌ
١٢٤٥	٤٢٩	عَتَبَ عَلَيْهِ	عَتَبَ عَلَيْهِ
١٢٤٦	٤٣٠		عَتَلَ الْهَمَّ . الْعَتَالُ
١٢٤٧	٤٣٠	الْعَتَمَةُ	الْعَتَمَةُ
١٢٤٨	٤٣١		اسْتَعْجَبَ مِنْهُ . عَجِبَ مِنْهُ . تَعَجَّبَ مِنْهُ
١٢٤٩	٤٣١	الْعِجَّةُ	الْعُجَّةُ

رقم المادة	الصفحة	الخطأ	الصواب
١٢٥٠	٤٣١		عَجَزَ عَنِ الْأَمْرِ يَعْجِزُ ، عَجِزَ عَنْهُ يَعْجِزُ
١٢٥١	٤٣٢	تَعَجَّلَ عَبْدُ الْحَمِيدِ فِي السَّفَرِ	تَعَجَّلَ عَبْدُ الْحَمِيدِ السَّفَرِ
١٢٥٢	٤٣٢	عَجْمَةُ التَّمْرِ وَعَجْمُهُ	عَجْمَةُ التَّمْرِ ، وَ عَجْمُهُ ، وَ عُجَامُهُ
١٢٥٣	٤٣٢		الْمُعْجَمَاتُ وَ الْمَعَاجِمُ وَ الْمَعَاجِمُ
١٢٥٤	٤٣٣	أَخَذَ أَوْ أَعَدَّ لِلْأَمْرِ عِدَّتَهُ	عِدَّتَهُ
١٢٥٥	٤٣٣	كَادَ الْجَيْشُ يَبْلُغُ سَبْعِينَ أَلْفًا عَدًّا	كَادَ الْجَيْشُ يَبْلُغُ سَبْعِينَ أَلْفًا
١٢٥٦	٤٣٤		عَدِيدَةٌ
١٢٥٧	٤٣٤		إِدْخَالُ (أَلْ) عَلَى الْعَدَدِ الْمُضَافِ دُونَ الْمُضَافِ إِلَيْهِ ، أَوْ : عَلَى الْمُضَافِ إِلَيْهِ دُونَ الْمُضَافِ
١٢٥٨	٤٣٤	مُعِدَّاتُ الْحَرْبِ	مُعِدَّاتُ الْحَرْبِ
١٢٥٩	٤٣٤		امْرَأَةٌ عَدْلٌ وَ عَدْلَةٌ ، رِجَالٌ عَدْلٌ وَ عُدُولٌ
١٢٦٠	٤٣٤	هَذَا فَقِيرٌ مُعْدَمٌ	هَذَا فَقِيرٌ مُعْدِمٌ
١٢٦١	٤٣٥	انْعَدَمَ الْوَفَاءُ فِي النَّاسِ أَوْ انْعَدَمَ خَوْفُ اللَّهِ	عُدِمَ الْوَفَاءُ فِي النَّاسِ ، عُدِمَ خَوْفُ اللَّهِ
١٢٦٢	٤٣٥	أَعْدَمَهُ	أَعْدَمَهُ الْحَيَاةُ
١٢٦٣	٤٣٥	جَنَّةٌ عَدَنٍ	جَنَّةٌ عَدْنٍ
١٢٦٤	٤٣٥		سَلِمَى عَدْوَةٌ الْكَذِبِ وَ عَدْوُهُ
١٢٦٥	٤٣٦	الْعِدَاةُ	الْعُدَاةُ
١٢٦٦	٤٣٦		اعْتَذَرَ (أَتَى بِعُذْرٍ ، لَمْ يَأْتِ بِعُذْرٍ)
١٢٦٧	٤٣٦		اعْتَذَرَ عَنْ عَدَمِ الْحُضُورِ ، أَوْ عَنْ التَّخَلُّفِ
١٢٦٨	٤٣٧		عَذَرَهُ فِي الشَّيْءِ ، وَعَلَى الشَّيْءِ
١٢٦٩	٤٣٧		اسْتَعَذَرَ إِلَيْهِ ، اعْتَذَرَ إِلَيْهِ
١٢٧٠	٤٣٨		الْكَلِمَاتُ الْمُعَرَّبَةُ
١٢٧١	٤٣٩		فَاقَتِ الْعَرَبُ الْعَجَمَ ، فَاقَ الْعَرَبُ الْعَجَمَ
١٢٧٢	٤٣٩		الْعَرُوبُ (الْمُتَحَبِّبَةُ إِلَى زَوْجِهَا وَالْمُطِيعَةُ لَهُ ، الْعَاصِيَةُ لَهُ)

رقم المادة	الصفحة	الخطأ	الصواب
١٢٧٣	٤٤٠		عُرْجٌ و عُرْجَانٌ
١٢٧٤	٤٤٠		العِرْزَالُ
١٢٧٥	٤٤١		هذه العُرْسُ و العُرْسُ ، هذا العُرْسُ و العُرْسُ
١٢٧٦	٤٤١	عَرَصَةُ الدَّارِ	عَرَصَتُهَا
١٢٧٧	٤٤٢	إِنْ - لَا سَمَحَ اللَّهُ - مَاتَ فُلَانٌ فَعَلْتُ	إِنْ مَاتَ فُلَانٌ - لَا سَمَحَ اللَّهُ - فَعَلْتُ
		كَذَا	كَذَا وَكَذَا
١٢٧٨	٤٤٢	ثَوْبُ الْعَرَضِ	المِعْرَضُ
١٢٧٩	٤٤٢	العَرِيضَةُ ، الْأَسْتِدْعَاءُ	الرَّفِيعَةُ
١٢٨٠	٤٤٢	عَرَفْتُهُ عَلَى الْأَمْرِ	عَرَفْتُهُ الْأَمْرَ . عَرَفْتُهُ بِالْأَمْرِ
١٢٨١	٤٤٢		عَارِفٌ بِمَعْنَى مَعْرُوفٌ
١٢٨٢	٤٤٣		الْعَرَفُ : الرَّائِحَةُ الطَّيِّبَةُ أَوْ الْمُتَنِّةُ
١٢٨٣	٤٤٤	عَرْقُوبٌ	عُرْقُوبٌ
١٢٨٤	٤٤٤		الْعُرُنُ ، الْعَرَائِنُ
١٢٨٥	٤٤٤	عَرِيَانٌ	عُرِيَانٌ
١٢٨٦	٤٤٤	هَذَا قَوْلٌ عَارٍ عَنِ الْحَقِيقَةِ	هَذَا قَوْلٌ عَارٍ مِنَ الْحَقِيقَةِ
١٢٨٧	٤٤٥	عَاشُوا فِي الْعَرَاءِ	عَاشُوا فِي الْعُرْيِ
١٢٨٨	٤٤٥		عَزَرَ الْمُذْنِبَ
١٢٨٩	٤٤٥	هَزَّتِ الْقَائِدَ عِزَّةً جَعَلَتْهُ يَرْفُضُ الْمَعُونَةَ مِنْ عَدُوِّهِ	هَزَّتِ الْقَائِدَ عِزَّةً جَعَلَتْهُ يَرْفُضُ الْمَعُونَةَ مِنْ عَدُوِّهِ
١٢٩٠	٤٤٦		عُزْلٌ ، عُزْلٌ ، أَغْزَالٌ ، عُزْلَانٌ ، مَعَاذِلٌ
١٢٩١	٤٤٦	عَسَرَ عَلَيَّ الْأَمْرُ	عَسَرَ عَلَيَّ الْأَمْرُ ، وَ عَسَرَ
١٢٩٢	٤٤٧		العُسْرُ وَ الْعُسْرُ
١٢٩٣	٤٤٧	أَعْسَرُ أَيْسَرُ	أَعْسَرُ يَسَرُ . أَضْبَطُ
١٢٩٤	٤٤٧		عَسِيرٌ : عَسِيرِي عَسْرِي . طَبِيعَةٌ : طَبِيعِي ، طَبِيعِي .
			عُقَيْلٌ : عُقَيْلِي ، عُقْلِي . جُهَيْنَةٌ : جُهَيْنِي ، جُهْنِي .

رقم المادة	الصفحة	الخطأ	الصواب
١٢٩٥	٤٤٨		هذه العسل ، هذا العسل
١٢٩٦	٤٤٨	عشب الأرض	أزال حشيش الأرض
١٢٩٧	٤٤٩	العشر الأول من الشهر	العشر الأولى من الشهر ، أو الأوليات ، أو الأول
١٢٩٨	٤٤٩		هذا هو القرن العشرون
١٢٩٩	٤٤٩		العشيق
١٣٠٠	٤٤٩		العشم ، العشم ، العشمة
١٣٠١	٤٥٠	أكل سامر عشاءه	أكل سامر عشاءه
١٣٠٢	٤٥٠	قابلته عشاء	قابلته عشاء
١٣٠٣	٤٥٠		تعصب لغرويته ، تعصب معها
١٣٠٤	٤٥١	تعصب ضد أعدائه	تعصب على أعدائه
١٣٠٥	٤٥١		العصير و العصاره ، و العصار
١٣٠٦	٤٥١	عصر العنب يعصره	عصر العنب يعصره
١٣٠٧	٤٥١		عصفت الريح ، و أعصفت
١٣٠٨	٤٥١		عصفور ، عصفور
١٣٠٩	٤٥٢	عصا المنجد	مندف المنجد ، مندفته
١٣١٠	٤٥٢		العصا ، العصاة
١٣١١	٤٥٢	عضادات الباب	عضادات الباب
١٣١٢	٤٥٢	نجم عطارِد أو عطارِد	نجم عطارِد ، نجم عطارِد
١٣١٣	٤٥٣		عطشانة و عطشى ، غضبانه و غضى
١٣١٤	٤٥٣		محمد خطيباً أعظم منه كاتباً
١٣١٥	٤٥٣		صيغة التعظيم
١٣١٦	٤٥٣		هذا عظم العصد ، هذا عظم الجسم
١٣١٧	٤٥٤		عفا عن ذنبه ، عفا له ذنبه ، عفا عنه
١٣١٨	٤٥٥		ذنبه
١٣١٩	٤٥٥		أغفاه من الضريبة ، عفا عن الضريبة ، عفا له عن الضريبة

رقم المادة	الصفحة	الخطأ	الصواب
١٣٢٠	٤٥٥	عَفَا عَلَيْهِ الزَّمَنُ . أَوْ عَفَى عَلَيْهِ	عَفَاهُ الزَّمَنُ . وَ عَفَاهُ
١٣٢١	٤٥٦	انْقَضَ الْعِقَابُ	انْقَضَتِ الْعُقَابُ
١٣٢٢	٤٥٦	العُقْبَانُ	العِقْبَانُ . الْأَعْقَبُ . الْأَعْقِبَةُ . العَقَائِبُ . الْعَقَابِينُ
١٣٢٣	٤٥٦	كُسِرَ عَقْبُهُ	كُسِرَتْ عَقْبُهُ . كُسِرَتْ عَقْبُهُ
١٣٢٤	٤٥٧	اصْطَدْتُ عَشْرِينَ يَعْقُوبَ	اصْطَدْتُ عَشْرِينَ يَعْقُوبًا
		رَأَيْتُ الْمَهْنَدِسَ يَعْقُوبًا	رَأَيْتُ الْمَهْنَدِسَ يَعْقُوبَ
١٣٢٥	٤٥٧		أَعْقَدَ الدِّبْسُ . عَقَدَ الدِّبْسُ
١٣٢٦	٤٥٧		اعْتَقَدَ صِحَّةَ الْأَمْرِ . اعْتَقَدَ بِصِحَّتِهِ
١٣٢٧	٤٥٨		العُقْدُ . الْعِقْدُ . الْعُقُودُ
		مَا لَهُ دَارٌ وَلَا عِقَارٌ	مَا لَهُ دَارٌ وَلَا عِقَار
١٣٢٨	٤٥٨		العُقْرَبُ . الْعَقْرَبَةُ . الْعَقْرَبَاءُ . العُقْرَبَانُ . الْعَقْرَبَانُ
١٣٢٩	٤٥٩		عَقْرَبَا السَّاعَةِ
١٣٣٠	٤٥٩	عَاكَسَنِي	أَغَاظَنِي
١٣٣١	٤٥٩	انْعَكَفْتُ هَالَةً عَلَى تَنْقِيحِ شِعْرِهَا	عَكَفْتُ هَالَةً عَلَى تَنْقِيحِ شِعْرِهَا
١٣٣٢	٤٥٩	عُلْبَةُ اللَّيْلِ . الْكَابَارِيه	الْمَلْهَى اللَّيْلِيُّ
١٣٣٣	٤٦٠	عُلْبَةُ الْأَقْلَامِ	الْمِقْلَمَةُ
١٣٣٤	٤٦٠		الْعِلْقُ
١٣٣٥	٤٦٠	عَلَاقَةُ الثِّيَابِ	الْمِشْجَبُ . الشَّجَابُ . الشَّمَاعَةُ
١٣٣٦	٤٦١		عَلَّلَ سُقُوطَ الْمَاءِ مِنَ السَّحَابِ
١٣٣٧	٤٦١	عَلَّمَ عَلَى مَوْضِعٍ كَذَا مِنَ الْكِتَابِ	أَعْلَمَ عَلَى مَوْضِعٍ كَذَا مِنَ الْكِتَابِ
١٣٣٨	٤٦١		أَعْلَامٌ تَلْزِمُ السُّكُونِ (ابْنُ جِنِّي . ابْنُ سَيِّدِهِ . ابْنُ مَاجَهَ . ابْنُ مَنْدَهَ)
١٣٣٩	٤٦٢		عُلُوُّ الشَّيْءِ . وَ عِلْوُهُ . وَ عُلُوُّهُ . وَعَالِيهِ . وَ عَالِيَّتُهُ . وَ عَلَاوَتُهُ
١٣٤٠	٤٦٢	وَجَدْنَا عَلَى الْبَابِ رَجُلًا	وَجَدْنَا لَدَى الْبَابِ رَجُلًا

رقم المادة	الصفحة	الخطأ	الصواب
١٣٤١	٤٦٢		اعْتَمَدَ عَلَى وَسِيمٍ وَعَلَى الشَّيْءِ ، اعْتَمَدَ وَسِيمًا وَالشَّيْءَ
١٣٤٢	٤٦٢		عَمَرَ اللَّهُ بَكَ الدَّارَ ، أَعَمَّرَهَا ، عَمَّرَهَا
١٣٤٣	٤٦٢	عَمَّرَ بَيْتًا : بَنَاهُ	عَمَّرَ بَيْتًا : بَنَاهُ
١٣٤٤	٤٦٢	عَمَّرَ فُلَانٌ فَهُوَ مُعَمِّرٌ (عَاشَ طَوِيلًا)	عَمَّرَ فُلَانٌ فَهُوَ مُعَمِّرٌ
١٣٤٥	٤٦٣		اسْتَعَمَّرَهُ فِي الْمَكَانِ ، اسْتَعَمَّرَ الدَّوْلَةَ
١٣٤٦	٤٦٣	عِمَارَةُ بَنُ فُلَانٍ	عِمَارَةُ بَنُ فُلَانٍ
١٣٤٧	٤٦٤		الْعُمُولَةُ
١٣٤٨	٤٦٤		بَاهِرٌ مُعَمٌّ وَ مُعِمٌّ
١٣٤٩	٤٦٤	الْعِمَامَةُ	الْعِمَامَةُ
١٣٥٠	٤٦٤		عُمِيٌّ ، عُمِيَانٌ ، عُمَاةٌ ، عَمُونٌ
١٣٥١	٤٦٥	تَعَنَّتْ فِي رَأْيِهِ	تَشَبَّثَ بِهِ ، تَعَنَّتْ فُلَانًا
١٣٥٢	٤٦٥	الْعَنْزَةُ	الْعَنْزُ
١٣٥٣	٤٦٦	رَأَيْتُ عَانِسًا	رَأَيْتُ امْرَأَةً عَانِسًا
١٣٥٤	٤٦٦		الْعُنُقُ ، الْعُنُقُ
١٣٥٥	٤٦٦	ابْنُ عَيْنٍ	ابْنُ عَيْنٍ
١٣٥٦	٤٦٧		عَنَوَةٌ (قَهْرًا وَغَضَبًا ، طَاعَةً)
١٣٥٧	٤٦٧		عُنُونُ الْكِتَابِ ، وَ عِنُونُهُ ، وَ عِنَانُهُ ، وَ عِنَانُهُ ، وَ عُلُونُهُ
١٣٥٨	٤٦٨		عُنِي بِالْأَمْرِ ، وَ عَنِي بِهِ
١٣٥٩	٤٦٨		عَهْدَ إِلَيْهِ الْأَمْرَ ، عَهْدَ إِلَيْهِ فِي الْأَمْرِ ، عَهْدَ إِلَيْهِ بِالْأَمْرِ
١٣٦٠	٤٦٩		الْعُهُدَةُ
١٣٦١	٤٦٩		تَعَهَّدَ الضَّيْعَةَ ، تَعَاهَدَهَا
١٣٦٢	٤٦٩		الْعَوَاهِلُ
١٢٦٣	٤٧٠	عَاجَ بِالْمَكَانِ	عَاجَ عَلَى الْمَكَانِ
١٣٦٤	٤٧٠		عَوْدٌ عَلَى بَدْءٍ

رقم المادة	الصفحة	الخطأ	الصواب
١٣٦٥	٤٧١		الأَعْوَرُ
١٣٦٦	٤٧١	عَارَ	عَوِرَ
١٣٦٧	٤٧٢		العُورُ . العُورانُ ، العِيرانُ
١٣٦٨	٤٧٢		العَارِيَّةُ . العَارَةُ ، العَارِيَّةُ
١٣٦٩	٤٧٢		عَوَّضَهُ مِنْ خَسَارَتِهِ ، عَاضَهُ مِنْهَا وَبِهَا ، أَعَاضَهُ مِنْهَا
			اعتَاضَ هَذَا مِنْ ذَلِكَ ، اعتَاضَهُ عَنْهُ ، تَعَوَّضَ
١٣٧٠	٤٧٣		استَعَاضَ ، استَبَانَ
١٣٧١	٤٧٤		عَالَ أَوْلَادَهُ ، أَعَالَهُمْ ، عَيَّلَهُمْ
١٣٧٢	٤٧٤	الزُّبَيْرُ بْنُ الْعَوَامِ	الزُّبَيْرُ بْنُ الْعَوَامِ
١٣٧٣	٤٧٤		عَاشَ الْأَحْدَاثَ ، عَاصَرَهَا
١٣٧٤	٤٧٤		عَانَهُ . أَعَانَهُ
١٣٧٥	٤٧٥	شَاهِدُ عَيَانٍ . رَأَى عَيَانًا	شَاهِدُ عَيَانٍ ، رَأَى عَيَانًا
١٣٧٦	٤٧٥		جَاءَ الْجَدُّ عَيْنُهُ لِرُؤْيَةِ حُقْدَائِهِ
			جَاءَ الْجَدُّ بِعَيْنِهِ
١٣٧٧	٤٧٦		جَاءَ الطَّيَّارُونَ أَعْيُنُهُمْ أَوْ أَعْيَانُهُمْ
١٣٧٨	٤٧٦		عَيَّ فِي مَنَظِقِهِ ، عَيَّى فِيهِ

## حَرْفُ الْغَيْنِ

١٣٧٩	٤٧٧		غَبَّ
١٣٨٠	٤٧٧	غَبَّ الْمَاءَ	عَبَّ الْمَاءَ
١٣٨١	٤٧٧		الغَابِرُ (الباقى . الماضى)
١٣٨٢	٤٧٨		غَبَشَ اللَّيْلُ ، أَغْبَشَ
١٣٨٣	٤٧٩		غَشَّتِ النَّفْسُ وَغَشِيَتْ

رقم المادة	الصفحة	الخطأ	الصواب
١٣٨٤	٤٧٩		الْغُدَّةُ
١٣٨٥	٤٧٩		الْغَدُّ وَ الْغَدُو
١٣٨٦	٤٨٠	تَنَاوَلْتُ طَعَامَ الْغَدَاءِ	تَنَاوَلْتُ الْغَدَاءَ ، تَغَدَّيْتُ ، غَدَّانِي ، غَدَّيْتُ
١٣٨٧	٤٨٠		اسْتَغْرَبَ الشَّيْءَ ، اسْتَغْرَبَ فِي الضَّحِكِ ، اسْتَفْرَقَ فِي الضَّحِكِ
١٣٨٨	٤٨١		غَرَبَانٌ ، أَغْرَبَةٌ ، أَغْرَبٌ ، غُرْبٌ ، غَرَابِينُ
١٣٨٩	٤٨١	الْمُغْرَبِيُّ	الْمَغْرَبِيُّ
١٣٩٠	٤٨١	بَدَتْ لَهُ مِنْ عَدُوِّهِ غُرَّةٌ	بَدَتْ لَهُ مِنْ عَدُوِّهِ غُرَّةٌ
١٣٩١	٤٨٢	الْغُرَّةُ	الطُّرَّةُ ، أَوْ الْقُصَّةُ ، أَوْ النَّاصِيَةُ
١٣٩٢	٤٨٢		غَرَزَ الْإِبْرَةَ فِي الثَّوْبِ ، أَغْرَزَهَا ، غَرَزَهَا
١٣٩٣	٤٨٣		الْغِرَاسَةُ
١٣٩٤	٤٨٣	رَجُلٌ مُتَغَرِّضٌ	رَجُلٌ مُغَرِّضٌ
١٣٩٥	٤٨٣		إِغْتَرَفَ غُرْفَةً بِيَدِهِ أَوْ غُرْفَةً
١٣٩٦	٤٨٤		الْمِغْرِفَةُ الْمُثَقَّبَةُ ، الْمَقْصُوصَةُ
١٣٩٧	٤٨٤		الْغَرِيمُ
١٣٩٨	٤٨٤		لَا غَرَوَ ، لَا غَرَوَى
١٣٩٩	٤٨٥	أَغْرَاهُ عَلَى شِرَاءِ الْقَلَمِ الْمُدْهَبِ	أَغْرَاهُ بِشِرَاءِ الْقَلَمِ الْمُدْهَبِ
١٤٠٠	٤٨٥	غَزَّهُ بِالْإِبْرَةِ	وَحَزَّهُ بِالْإِبْرَةِ ، أَوْ شَكَّهُ بِهَا ، أَوْ نَحَزَّهُ بِهَا
١٤٠١	٤٨٥	غُزْلَانٌ	غُزْلَانٌ ، غِزْلَةٌ
١٤٠٢	٤٨٥		الْمُغْزَلُ ، الْمِغْزَلُ ، الْمَغْزَلُ
١٤٠٣	٤٨٦	غَسِيلُ الثِّيَابِ ، مَحَلُّ الْغَسِيلِ	غَسَلُ الثِّيَابِ ، مَحَلُّ الْغَسْلِ
١٤٠٤	٤٨٦		غَصِصْتُ بِالمَاءِ وَالطَّعَامِ أَوْ غَصِصْتُ بِهَا
١٤٠٥	٤٨٦		الْغُصْنَةُ
١٤٠٦	٤٨٦		أَغْصَانٌ ، غُصُونٌ ، غِصْنَةٌ

رقم المادة	الصفحة	الخطأ	الصواب
١٤٠٧	٤٨٧		كَانَ فُلَانٌ غَضْبَانٌ أَوْ غَضْبَانًا
١٤٠٨	٤٨٧		الْغُضْرُوفُ وَ الْغُرْضُوفُ
١٤٠٩	٤٨٧	الْمَغْطَسُ	الْمَغْطِسُ
١٤١٠	٤٨٧	غَطَّى حَاجَاتِ الْبَلَدِ كُلِّهَا	سَدَّ حَاجَاتِ الْبَلَدِ كُلِّهَا ، قَضَاهَا كُلِّهَا
١٤١١	٤٨٨		زَيْنَبُ غَفُورٌ وَ غَفُورَةٌ
١٤١٢	٤٨٨	الْغَفِيرُ	الْخَفِيرُ
١٤١٣	٤٨٨	الْغَلَاظَةُ مُنْفِرَةٌ	الْغِلَاظَةُ ، الْغُلْظَةُ ، الْغِلْظَةُ ، الْغَلْظَةُ ، الْغَلْظُ
١٤١٤	٤٨٩	مُغْلَفُ الرِّسَالَةِ	غِلَافُ الرِّسَالَةِ أَوْ ظَرْفُهَا
١٤١٥	٤٨٩	أَكْثَرُ الْغُرْفِ مُغْلَقَةٌ	أَكْثَرُ الْغُرْفِ مُغْلَقٌ
١٤١٦	٤٨٩	الْغُلُّ (الْحِقْدُ الْكَامِنُ)	الْغِلُّ
١٤١٧	٤٨٩		الْغُلَامَةُ
١٤١٨	٤٩٠		الْغُلْيُونُ . الشُّبْكُ
١٤١٩	٤٩٠		غَمَدَ السَّيْفِ . أَغْمَدَهُ
١٤٢٠	٤٩٠	قَصْرُ غَمْدَانٍ . قَصْرُ غَمْدَانِ	قَصْرُ غَمْدَانٍ
١٤٢١	٤٩١	الْغَمَازَةُ	الْفَحْصَةُ . النُّونَةُ ، الْهَزْمَةُ
١٤٢٢	٤٩١		الْغَامِقُ
١٤٢٣	٤٩٢		غُمِيَ عَلَيْهِ . أُغْمِيَ عَلَيْهِ
١٤٢٤	٤٩٢	الْغَنَمَةُ	الشَّاةُ
١٤٢٥	٤٩٣	اسْتَغْنَمَ الْفُرْصَةَ	اِغْتَنَمَ الْفُرْصَةَ . انْتَهَزَهَا ، اِهْتَبَلَهَا
١٤٢٦	٤٩٣		الْأَغْنِيَّةُ . الْإِغْنِيَّةُ . الْأَغَانِي
١٤٢٧	٤٩٣		الْأَغْنِيَّةُ . الْإِغْنِيَّةُ . الْأَغَانِي
			غَاثُهُ يَغُوثُهُ فَهُوَ مُغِيثٌ . أَغَاثُهُ يَغِيثُهُ فَهُوَ مُغَاثٌ
١٤٢٨	٤٩٤		اسْتَغَاثَهُ . اسْتَغَاثَ بِهِ
١٤٢٩	٤٩٤		الْفَوْغَاءُ . الضَّوْضَاءُ ، الضَّوْضَى ، الْجَلْبَةُ . الضَّجِيجُ

رقم المادة	الصفحة	الخطأ	الصواب
١٤٣٠	٤٩٤		اغْتالَ المجرمُ فلاناً
١٤٣١	٤٩٤	سَلَكَ طريقَ الغوايةِ	سَلَكَ طريقَ الغوايةِ
١٤٣٢	٤٩٥	هذا الغابُ كثيفُ الأشجارِ	هذه الغابةُ كثيفةُ الأشجارِ ، هذه الغابُ الخمسُ كثيفةُ الأشجارِ
١٤٣٣	٤٩٥		غَامَتِ السماءُ . أَغَامَتْ ، أَغِيْمَتْ ، غِيْمَتْ . تَغِيْمَتْ
١٤٣٤	٤٩٥		الغَيْمَةُ و الغَيْمُ

## حَرْفُ الْفَاءِ

١٤٣٥	٤٩٦	الفاءُ السَّبِيَّةُ	
١٤٣٦	٤٩٦	هذه فَأْسٌ ، هذا فَأْسٌ	
١٤٣٧	٤٩٦	فُتَاتُ الخُبْزِ منتثرةٌ على الأرضِ	فُتَاتُ الخُبْزِ مُتَثِّرٌ على الأرضِ
١٤٣٨	٤٩٦	الْفَتَّاحَةُ	المِقْطَعُ
١٤٣٩	٤٩٧	المَحْبَسُ	الْفَتَّخَةُ أَوْ الْفَتَّخَةُ . تُجْمَعُ على : فَتَخٍ ، وَفُتُوخٍ ، وَفَتَخَاتٍ ، وَفِتَاخٍ
١٤٤٠	٤٩٧	فَاتُورَةُ الحِسَابِ	بَيَانُ الحِسَابِ ، وَرَقَّةُ الحِسَابِ
١٤٤١	٤٩٧		فَتَّشَهُ ، فَتَّشَ عَنْهُ ، فَتَّشَهُ
١٤٤٢	٤٩٧	شَجَرُ الْفِتْنَةِ	شَجَرُ الْفُتْنَةِ
١٤٤٣	٤٩٨		فَتْنَهُ وَ أَفْتَنَهُ
١٤٤٤	٤٩٨		الاسْتِفْتَاءُ الْأَوَّلُ : إِمْلَأْنِي عَنْ كِتَابَةِ هَمَزَتِي الْوَصْلِ وَالْقَطْعِ ، وَرَسْمِ تَنْوِينِ النَّصْبِ .
١٤٤٥	٥٠٢		الْأَسْتِفْتَاءُ الثَّانِي : هَلْ يَحُوزُ (أ) كُتُبٌ عَدِيدَةٌ (ب) دَعْوَتُهُ الْحَقَّةُ

رقم المادة	الصفحة	الخطأ	الصواب
١٤٤٦	٥٠٦		ماتَ فُجَاءَةً أَوْ فُجَاءَةً
١٤٤٧	٥٠٦		أَمْرٌ فَاجِعٌ ، وَ مُفْجِعٌ
١٤٤٨	٥٠٧		الْفَحْمَةُ ، الْفَحْمُ ، الْفَحْمُ ، الْفَحِيمُ
١٤٤٩	٥٠٧	الْفُخَّارُ	الْفَخَّارُ
١٤٥٠	٥٠٧		فُخْرٌ ، فَخُورُونَ
١٤٥١	٥٠٨	مَفْخَرٌ	مَفْخَرَةٌ ، مَفْخَرَةٌ
١٤٥٢	٥٠٨	قَصْرٌ فَخِيمٌ	قَصْرٌ فَخْمٌ
١٤٥٣	٥٠٨	أَفْدَحَهُ الدِّينُ	فَدَحَهُ الدِّينُ
١٤٥٤	٥٠٩		فَدَغَ رَأْسَ فُلَانٍ
١٤٥٥	٥٠٩	فَرَحَهُ النَّاجِحُ تُنِيرُ وَجْهَهُ	فَرَحَهُ النَّاجِحُ تُنِيرُ وَجْهَهُ
١٤٥٦	٥٠٩		المُفْرَحُ (المَسْرُورُ . المحزونُ . المُثْقَلُ بالدينِ)
١٤٥٧	٥١٠		الْمَرْأَةُ فَرْدَةٌ
١٤٥٨	٥١٠		فَرَزَ الشَّيْءَ وَ أَفَرَزَهُ
١٤٥٩	٥١٠	الْفَرِيزَرُ	الْمَثَلَجَةُ
١٤٦٠	٥١١		الْفَارِسَةُ
١٤٦١	٥١١		هَذِهِ فَرَسٌ ، هَذَا فَرَسٌ
١٤٦٢	٥١١		الْفِرَاسَةُ ، الْفَرَّاسَةُ
١٤٦٣	٥١٢	مَفْرَشُ الْمَائِدَةِ	مِفْرَشُ الْمَائِدَةِ ، غِطَاءُ الْمَائِدَةِ
١٤٦٤	٥١٢	المَفْرُوضُ فَيْكَ أَنْ تُجَاهِدَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ	المَفْرُوضُ عَلَيْكَ أَنْ تُجَاهِدَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ
١٤٦٥	٥١٢		أَفْرَغَ الْإِنَاءَ وَالْمَكَانَ وَ فَرَّغَهَا
١٤٦٦	٥١٣	حَلَقَةٌ مُفَرَّغَةٌ	حَلَقَةٌ مُفَرَّغَةٌ ، دِرْهَمٌ مُفَرَّغٌ وَ مُفَرَّغٌ
١٤٦٧	٥١٣	الْفَرَفَحِينُ	الْفَرَفُخُ ، الْفَرَفَخَةُ ، الْبَقْلَةُ الْحَمَقَاءُ ، الرَّجُلَةُ ، الْفَرَفِينُ ، الْفَرَفِيرُ ، الْبَقْلَةُ المُبَارَكَةُ ، الْبَقْلَةُ اللَّيْنَةُ
١٤٦٨	٥١٣	الْفِرْقَةُ (الافْتِرَاقُ)	الْفُرْقَةُ : الْاِفْتِرَاقُ
١٤٦٩	٥١٤	مُفْتَرَقُ الطَّرِيقِ	مَفْرَقُ الطَّرِيقِ ، مَفْرَقَةٌ

رقم المادة	الصفحة	الخطأ	الصواب
١٤٧٠	٥١٤	أَفْرِيقِيَا (راجع حرف الهمزة)	إَفْرِيقِيَّةُ ، إَفْرِيقِيَّةُ
١٤٧١	٥١٤		المِفْرَمَةُ ، الفَرَامَةُ ، المِفْرَاةُ
١٤٧٢	٥١٤		تَرْتَدِي هَالَةً فَرَوَةً أَوْ فِرَاءً
١٤٧٣	٥١٤	كُلُّ الصَّيْدِ فِي جَوْفِ الْفِرَا	الْفِرَاءُ ، الْفِرَا ، الْفِرَاءُ
١٤٧٤	٥١٥	فُزَارَةٌ	فَزَارَةٌ
١٤٧٥	٥١٥		كَادَتْ مَعِدَّتُهُ تَنْفَرُ مِنْ كَثْرَةِ الْأَكْلِ
١٤٧٦	٥١٥	مَفْسُودٌ	فَاسِدٌ ، فَسِيدٌ
١٤٧٧	٥١٥		انْفَسَدَتْ نَيْتُهُ
١٤٧٨	٥١٦	مِفْصَلٌ	مَفْصِلٌ (مُلْتَقَى كُلِّ عَظْمَيْنِ فِي الْجَسَدِ)
١٤٧٩	٥١٦		مِفْضَالٌ ، مِفْضَالَةٌ
١٤٨٠	٥١٦		تَفْضَلُ عَلَيْهِ
١٤٨١	٥١٦	فَطَاحِلُ الْعُلَمَاءِ	فَحُولُ الْعُلَمَاءِ
١٤٨٢	٥١٧	الْفِطْرُ	الْفُطْرُ ، الْفُطْرُ (النَّبَاتُ الْمَعْرُوفُ)
١٤٨٣	٥١٧	فَطِيسَ قَائِدُ الْأَعْدَاءِ	فَطِيسَ قَائِدُ الْأَعْدَاءِ
١٤٨٤	٥١٧		جَمَعَ الْأَسْمَاءَ الْقِيَاسِيَّةَ عَلَى (أَفْعُلِ)
١٤٨٥	٥١٨		جَمَعَ (فَاعِلِ) وَصَفًا لِلْمَذَكَّرِ الْعَاقِلِ عَلَى (فَوَاعِلِ)
١٤٨٦	٥١٨		(فُعَلَةٌ) لِلتَّكْثِيرِ وَالْمُبَالَغَةِ
١٤٨٧	٥١٨		الْمَصْدَرُ عَلَى وَزْنِ تَفْعَالٍ (لِلْمُبَالَغَةِ)
١٤٨٨	٥١٩		قِيَاسُ جَمْعِ (مَفْعُولِ) عَلَى (مَفَاعِيلِ)
١٤٨٩	٥١٩		صِغَةُ (فَعَالَةٍ)
١٤٩٠	٥١٩		قِيَاسِيَّةُ جَمْعِ (فَعِيلَةٍ) بِمَعْنَى مَفْعُولَةٍ عَلَى (فَعَائِلِ)
١٤٩١	٥٢٠		هَذِهِ الْأَفْعَى ، هَذَا الْأَفْعَى
١٤٩٢	٥٢٠		الْفِقْرَةُ ، الْفَقْرَةُ ، الْفَقَارَةُ . جَمْعُهَا : فِقْرٌ ، فِقَارٌ ، فِقْرَاتٌ ، فِقَرَاتٌ ، فِقَرَاتٌ ، فِقَارَاتٌ

رقم المادة	الصفحة	الخطأ	الصواب
١٤٩٣	٥٢١	فَقَارُ الظَّهْرِ	فَقَارُ الظَّهْرِ
١٤٩٤	٥٢١	فَقَّسَ الطَّائِرُ بَيَّضَتَهُ	فَقَّصَهَا ، فَقَّسَهَا ، فَقَّشَهَا
١٤٩٥	٥٢١		الْفَالُودُ ، الْفَالُودَقُ ، الْفَالُودَجُ
١٤٩٦	٥٢٢	فَلَّسَ التَّاجِرُ	أَفْلَسَ التَّاجِرُ ، فَلَّسَ الْقَاضِي التَّاجِرَ
١٤٩٧	٥٢٢	الْفِلْسُ	الْفِلْسُ
١٤٩٨	٥٢٢		فِلَسْطِينُ ، فِلَسْطِينُ ، فِلَسْطُونُ ، فِلَسْطُونُ ، فِلَسْطِينِي ، فِلَسْطِينِي
١٤٩٩	٥٢٣	رَشَادُ مُقْلَطَحِ الْقَدَمِ	رَشَادُ سَوَاءِ الْقَدَمِ
١٥٠٠	٥٢٣		الْفُلُّ وَ الْفِلُّ
١٥٠١	٥٢٣		فَلَعَ الْجَذْعُ بِالْفَاسِ
١٥٠٢	٥٢٣		فَلَقَ الْفُسْتَقَةَ فَاَنْفَلَقَتْ
١٥٠٣	٥٢٤	مَفْلُوكٌ	فَقِيرٌ
١٥٠٤	٥٢٤		الْفَلِينُ وَ الْفَلِينُ
١٥٠٥	٥٢٤	الْفَلُو	الْفِلُّو . الْفَلُو ، الْفَلُو
١٥٠٦	٥٢٤	فَمِي	فَمٌ ، فِمٌ ، فُمٌ - فَمَانِ ، فَمَوَانِ ، فَمِيَانِ - فَمِي ، فَمَوِي
١٥٠٧	٥٢٥		الْفِنْجَانُ . الْفِنْجَانَةُ . الْفِنْجَالُ ، الْفِلْجَانُ
١٥٠٨	٥٢٥	فَنَاءُ الدَّارِ	فِنَاءُ الدَّارِ
١٥٠٩	٥٢٦	الْفِهْرِسْتُ ، الْفِهْرِسُ	دَلِيلُ الْكِتَابِ
١٥١٠	٥٢٦	إِسْتَفْهَمَهُ عَنِ الْحَادِثِ	إِسْتَفْهَمَهُ الْحَادِثُ . إِسْتَفْهَمَهُ
١٥١١	٥٢٦	فُوتُوجْنِيك	ذُو لِيَاقَةِ تَصْوِيرِيَّة . لَهُ لِيَاقَةُ تَصْوِيرِيَّة
١٥١٢	٥٢٦	الْفُوتِيل	الْمُتَّكَأ
١٥١٣	٥٢٧	جَاءَ فَوْرَ الْحَيْنِ ، جَاءَ فَوْرَ السَّاعَةِ	جَاءَ مِنْ فَوْرِهِ . جَاءَ عَلَى الْفَوْرِ
١٥١٤	٥٢٧		فَازَ ، (نَجَا ، هَلَكَ)
١٥١٥	٥٢٧		الْمَفَازَةُ (الْمَنْجَاةُ ، الْمَهْلَكَةُ)
١٥١٦	٥٢٨		فَوَّضْتُ وَسِيمًا فِي الْأَمْرِ
١٥١٧	٥٢٨		الْفَوْفُ . الْفَوْفُ

رقم المادة	الصفحة	الخطأ	الصواب
١٥١٨	٥٢٨	فاقَ عليه	فاقَهُ
١٥١٩	٥٢٩		فَوْقَ الشَّيْءِ (نَقِيزُ تَحْتَهُ ، تَحْتَهُ)
١٥٢٠	٥٣٠	فَوْقِيَّ	فَوْقَانِيَّ
١٥٢١	٥٣٠	فَيْتُو	نَقْضُ
١٥٢٢	٥٣٠		أَفَادَ (اِكْتَسَبَ ، اَكْسَبَ)
١٥٢٣	٥٣٠		الْفَيْرُوزَا بَادِيَّ
١٥٢٤	٥٣٢	الْفَيْشَةُ	الْقَابِسُ
١٥٢٥	٥٣٢		فَاطَتْ نَفْسُهُ ، فَاطَ ، فَاضَ ، فَاضَتْ
			نَفْسُهُ
١٥٢٦	٥٣٣	الْقِيْلَا	الدَّارَةُ

## حَرْفُ الْقَافِ

١٥٢٧	٥٣٤	قُبْقَابُ	قُبْقَابُ
١٥٢٨	٥٣٤		قُبْرُسُ ، قُبْرُصُ
١٥٢٩	٥٣٤	دَوَاءُ مُقْبِضُ	دَوَاءُ قَابِضُ
١٥٣٠	٥٣٥	تَقَابَلْتُ مَعَ فُلَانٍ وَبِفُلَانٍ	قَابَلْتُ فُلَانًا
١٥٣١	٥٣٥	جَلَسَ قِبَالَتَهُ أَوْ قِبَالَهُ	جَلَسَ قُبَالَتَهُ
١٥٣٢	٥٣٥		قَبِلْتُ لَمَى السَّفَرِ وَبِالسَّفَرِ
١٥٣٣	٥٣٦	تَقْبِيلَةُ السُّخُونَةِ	قُبْلَةُ الْحُمَى ، عُقْبُولُ ، عُقْبُولَةٌ ، حَلَا
١٥٣٤	٥٣٦	أَقْبِيَّةُ	أَقْبَاءُ (جَمْعُ قَبْوٍ)
١٥٣٥	٥٣٧		أَقَاحِيٌّ ، أَقَاحٍ
١٥٣٦	٥٣٧		قَدْ لَا أَسَافِرُ غَدًا
١٥٣٧	٥٣٨	قَدِرَ عَلَيْهِ	قَدَرَ عَلَيْهِ
١٥٣٨	٥٣٩		الْقَدَرُ صَغِيرَةٌ وَصَغِيرٌ ، قُدِيرَةٌ وَقُدِيرٌ
١٥٣٩	٥٣٩	نُذِيعُ عَلَى ذَبْذَبَتَيْنِ مَقْدَارُهُمَا كَذَا وَكَذَا	نُذِيعُ عَلَى ذَبْذَبَتَيْنِ مَقْدَارُهُمَا كَذَا وَكَذَا
			مِغَا هِيرَسْت

رقم المادة	الصفحة	الخطأ	الصواب
١٥٤٠	٥٣٩	قَدِمْتُ رَفِيفُ إِلَى الْقُدُسِ	قَدِمْتُ رَفِيفُ الْقُدُسِ
١٥٤١	٥٣٩	جُرِحَ قَدَمُهُ الْأَيْسَرُ	جُرِحَتْ قَدَمُهُ الْيُسْرَى
١٥٤٢	٥٣٩		تَقَدَّمَ إِلَيْهِ بِكَذَا : طَلَبَهُ مِنْهُ ، التَّمَسَّهُ مِنْهُ ، أَمَرَهُ بِهِ
١٥٤٣	٥٤٠		مُقَدِّمَةُ الْكِتَابِ وَالْجَيْشِ وَ مَقَدَّمَتُهَا
١٥٤٤	٥٤٠		الْقَدُومُ ، الْقَدُومُ
١٥٤٥	٥٤١		بِعْتُ الْأَقْلَامَ الْقَدِيمَاتِ وَ الْقَدِيمَةَ
١٥٤٦	٥٤٢	قَرُبُوسُ السَّرَجِ	قَرُبُوسُ السَّرَجِ
١٥٤٧	٥٤٢	مَاءُ قَرَّاحٍ	مَاءُ قَرَّاحٍ وَ قَرِيحٍ
١٥٤٨	٥٤٣	الْقُرْصَانُ جَاءُوا	الْقُرْصَانُ جَاءَ ، الْقَرَّاصَةُ جَاءُوا ، الْقَرَّصَةُ
١٥٤٩	٥٤٣	قَرَضَهُ مَالًا	أَقْرَضَهُ مَالًا
١٥٥٠	٥٤٤		قَرَضُ مَالِيٍّ ، قَرِضُ مَالِيٍّ
١٥٥١	٥٤٤		الْمِقْرَاضُ وَ الْمِقْرَاضَانِ
١٥٥٢	٥٤٤		فُلَانٌ يُقَرِّطُ عَلَى أَوْلَادِهِ
١٥٥٣	٥٤٤	مُقَرَّطٌ	مُقَرَّطٌ (ذُو قُرْطٍ)
١٥٥٤	٥٤٥		تَحَلَّتْ أُذُنَا سَلَمَى بِقُرْطٍ أَوْ بِقُرْطَيْنِ
١٥٥٥	٥٤٥		قَرَّطَهُ (مَدَحَهُ ، ذَمَّهُ)
١٥٥٦	٥٤٦		الْقَرَعُ ، الْقَرَعُ ، الْقَرَاعُ
١٥٥٧	٥٤٦		اِقْتَرَفَ السَّيِّئَةَ أَوْ الْحَسَنَةَ (عَمِلَهَا)
١٥٥٨	٥٤٧	قَرَمِيدٌ	قَرَمِيدٌ وَ قَرَمَدٌ
١٥٥٩	٥٤٧	قُرْنُفُلٌ	قُرْنُفُلٌ
١٥٦٠	٥٤٧		اسْتَقْرَى الْأَشْيَاءَ وَ اسْتَقْرَأَهَا
١٥٦١	٥٤٨	الْقُرَيْدِسُ	الْأَرِيَّانُ
١٥٦٢	٥٤٨		الْقُسْطَنْطِينِيَّةُ ، الْقُسْطَنْطِينِيَّةُ ، الْقُسْطَنْطِينِيَّةُ
١٥٦٣	٥٤٨		الْقُسْطَنْطِينِيَّةُ ، الْقُسْطَنْطِينِيَّةُ ، الْقُسْطَنْطِينِيَّةُ
١٥٦٤	٥٤٨	قَسَّتِ الْغُرْبَةُ قَلْبَهُ	يَنْقَسِمُ النَّاسُ عَلَى قِسْمَيْنِ أَوْ إِلَى قِسْمَيْنِ أَقْسَتِ الْغُرْبَةُ قَلْبَهُ

رقم المادة	الصفحة	الخطأ	الصواب
١٥٦٥	٥٤٩		ثَوْبٌ قَشِيبٌ (جَدِيدٌ. خَلَقٌ)
١٥٦٦	٥٤٩		قِشْرَةُ الْجُرْحِ ، الْجُلْبَةُ
١٥٦٧	٥٤٩	القاشانيُّ	الْخَزْفُ الْمَصْقُولُ
١٥٦٨	٥٤٩	اقتصادياتُ البلادِ مُزْدَهَرَةٌ	اِقْتِصَادُ الْبِلَادِ مُزْدَهَرٌ
١٥٦٩	٥٥٠	قَصْرِيَّةُ الزَّرْعِ ، قَوَارُ الزَّرْعِ	الْأَصِيصُ
١٥٧٠	٥٥٠	هذه الفتاةُ قاصِرٌ	هذه الفتاةُ قاصِرةٌ
١٥٧١	٥٥٠		الْأَقْصُوصَةُ
١٥٧٢	٥٥٠		سَمِعْنَا قَصْفَ الْمَدَافِعِ ، قَصَفَتِ الْمَدَافِعُ مَوَاقِعَ الْعَدُوِّ
١٥٧٣	٥٥١		قَضِمَ الشَّيْءُ يَقْضِمُهُ ، قَضَمَهُ يَقْضِمُهُ
١٥٧٤	٥٥١		اسْتَقْطَبَتْ فَلَسْطِينُ اهْتِمَامِ الْعَالَمِ
١٥٧٥	٥٥١		الْقَطْرَانُ ، الْقَطْرَانُ ، الْقِطْرَانُ
١٥٧٦	٥٥٢		قَطَرَ الْمَاءُ ، أَقْطَرَ الْمَاءُ ، قَطَرَ الْمَاءُ ، أَقْطَرَ الْمَاءُ
١٥٧٧	٥٥٢	قَطْرَمِيزٌ ، مَرْطَبَانٌ	جَرَّةٌ زُجَاجِيَّةٌ ، قُلَّةٌ زُجَاجِيَّةٌ كَبِيرَةٌ
١٥٧٨	٥٥٣		الْقِطَاطُ ، الْقِطَاطَةُ ، الْقِطَاطُ
١٥٧٩	٥٥٣	الْقُطَّاعُ الصِّنَاعِيُّ	الْقِطَاعُ الصِّنَاعِيُّ
١٥٨٠	٥٥٣	انْقَطَعَ لِخِدْمَةِ أُمَّتِهِ	انْقَطَعَ إِلَى خِدْمَةِ أُمَّتِهِ
١٥٨١	٥٥٣		قَطَعَ النَّهْرَ ، عَبَّرَهُ ، شَقَّهْ ، جَاذَهُ
١٥٨٢	٥٥٤	قُطِفَ مِنَ الْعِنَبِ وَالْبَلَحِ	قِطْفٌ مِنَ الْعِنَبِ وَالْبَلَحِ
١٥٨٣	٥٥٤		الْقَطِيفَةُ (رَاجِعُ مَادَّةِ «الْمُخْمَلِ» فِي هَذَا الْمُعْجَمِ)
١٥٨٤	٥٥٤	قَطَنَ الْمَكَانَ وَفِيهِ	قَطَنَ بِالْمَكَانِ
١٥٨٥	٥٥٤		ذُو الْقَعْدَةِ ، ذُو الْقَعْدَةِ
١٥٨٦	٥٥٥	القاعودُ	الْقَعُودُ
١٥٨٧	٥٥٥	قَفِيرُ النَّحْلِ	الْخَلِيَّةُ ، الْخَلِيُّ
١٥٨٨	٥٥٥		قَفَلَ الْجَيْشُ زَاجِعًا ، أَقْفَلَ رَاجِعًا

رقم المادة	الصفحة	الخطأ	الصواب
١٥٨٩	٥٥٥	قَفْلُ البابِ	قُفْلُ البابِ ، قُفْلُهُ ، قُفْلُهُ
١٥٩٠	٥٥٦		المِقْلَاعُ
١٥٩١	٥٥٦	قَلْعُ السَّفِينَةِ ، أَقْلَعَتِ السَّفِينَةُ	قَلْعُ السَّفِينَةِ ، أَقْلَعَ المَلَاْحُونَ السَّفِينَةَ
١٥٩٢	٥٥٦	عَدَدُهُمْ أَقْلُ بكثيرٍ من عَدَدِنَا	عَدَدُهُمْ أَقْلُ جِدًّا مِنْ عَدَدِنَا
١٥٩٣	٥٥٦		القِلَّةُ . الأَقْلِيَّةُ
١٥٩٤	٥٥٦		قَلَمُ الحَبْرِ ، المَدَادُ
١٥٩٥	٥٥٦		قَلَى فُلَانًا يَقْلِيهِ ، قَلَا فُلَانًا يَقْلُوهُ ، قَلَى فُلَانًا يَقْلَاهُ ، قَلِيَّ فُلَانًا يَقْلَاهُ .
١٥٩٦	٥٥٧		قَلَى اللَّحْمَ يَقْلِيهِ ، قَلَاهُ يَقْلُوهُ
١٥٩٧	٥٥٧		المِقْلَى و المِقْلَاةُ
١٥٩٨	٥٥٧	القُمَارُ	القَمَارُ
١٥٩٩	٥٥٨		القَامُوسُ
١٦٠٠	٥٥٨	القُمْعُ	القِمْعُ وَ القِمْعُ ، وَ القَمْعُ
١٦٠١	٥٥٨	القَرْنَبِيْطُ ، القَنَبِيْطُ	القَنَبِيْطُ
١٦٠٢	٥٥٨	القُنْبَارُ	القَبَاءُ أَوْ القُقْطَانُ
١٦٠٣	٥٥٩	القُبْرَةُ	القُنْبَلَةُ
١٦٠٤	٥٥٩	القَنْدِيلُ	القَنْدِيلُ
١٦٠٥	٥٥٩		قَنَسْرِينُ ، قَنَسْرِينُ ، قَنَسْرُونُ ، قَنَسْرُونُ ، قَنَسْرِيٌّ ، قَنَسْرِيٌّ ، قَنَسْرِينِيٌّ ، قَنَسْرِينِيٌّ ، قَنَسْرُونِيٌّ ، قَنَسْرُونِيٌّ
١٦٠٦	٥٦٠		القَنْصُ وَ القَنْصُ
١٦٠٧	٥٦٠	القَنْطَارُ	القَنْطَارُ
١٦٠٨	٥٦٠	قَنْطَرَهُ	قَطَرَهُ فَتَقَطَّرَ
١٦٠٩	٥٦١	القُنُّ	الخُمْ وَ الخُنُّ
١٦١٠	٥٦١	القَنِينَةُ	القَنِينَةُ
١٦١١	٥٦١	القَهْوَةُ	المَقْهَى
١٦١٢	٥٦١		جَوَادٌ مَقُودٌ وَ مَقُودٌ

رقم المادة	الصفحة	الخطأ	الصواب
١٦١٣	٥٦١		القَوْسُ الجديدةُ ، القَوْسُ الجديدُ
١٦١٤	٥٦٢	حَدِيثُ مُقَالَ	حَدِيثُ مَقُولٍ و مَقُولٌ
١٦١٥	٥٦٢		قِوَامُ الشَّيْءِ ، قِوَامُهُ ، قِيَامُهُ
١٦١٦	٥٦٢		هَزِمَ قَوْمٌ هَتَلَرًا ، وَهَزِمَتْ قَوْمُهُ
١٦١٧	٥٦٣		قَاسَ الشَّيْءَ ، قَاسَهُ بِهِ ، وَعَلَيْهِ ، وَإِلَيْهِ يَقِيسُهُ قَيْسًا و قِيَاسًا
١٦١٨	٥٦٣		قَاسَهُ يَقُوسُهُ عَلَى غَيْرِهِ وَبِهِ قَوْسًا و قِيَاسًا قَيْسَارِيَّةً ، قَيْسَارِيَّةً

## حَرْفُ الْكَافِ

١٦١٩	٥٦٤		أَنَا كَعَرَبِيٍّ أَرْفُضُ الذُّلَّ
١٦٢٠	٥٦٤		كَأْسُ الرَّاحِ وَكَوْبُ الْمَاءِ
١٦٢١	٥٦٤		أَكَبَّ عَلَى الْمَطَالَعَةِ وَانْكَبَّ عَلَيْهَا
١٦٢٢	٥٦٥	كَبَّ الْمَاءِ	صَبَّ الْمَاءِ ، أَرَاقَهُ ، كَبَّ إِنَاءَ الْمَاءِ
١٦٢٣	٥٦٥		الْكَبَابُ
١٦٢٤	٥٦٥		الْكَبَادُ ، الْكُبَادُ ، الْأُتْرُجُ
١٦٢٥	٥٦٥		هَذِهِ الْكَبْدُ مَقْرُوحَةٌ ، هَذَا الْكَبْدُ مَقْرُوحٌ
١٦٢٦	٥٦٦		أَكَلْتُ كَبَدَ الدِّيَكَيْنِ ، أَوْ كَبْدَيْهِمَا ، أَوْ أَكْبَادَهُمَا
١٦٢٧	٥٦٧	أَشْعَلَ لِفَافَتَهُ بِعُودِ كَبْرِيتٍ	أَشْعَلَهَا بِثِقَابٍ (رَاجِعَ مَادَّةَ «ثِقَاب» فِي هَذَا الْمُعْجَمِ)
١٦٢٨	٥٦٨	الْكِبْرِيَاءُ الْوَطْنِيُّ	الْكِبْرِيَاءُ الْوَطْنِيَّةُ
١٦٢٩	٥٦٨	كَبَسَ الشَّيْءَ	ضَغَطَ الشَّيْءَ ، كَبَسَ الْجَسَدَ
١٦٣٠	٥٦٨	الْكَابِينُ	الْمَقْصُورَةُ
١٦٣١	٥٦٨	الْكِتَالُوجُ	كِتَابُ الْمَعْرُوضَاتِ

رقم المادة	الصفحة	الخطأ	الصواب
١٦٣٢	٥٦٨		الْكُتْبُ وَ الْكُتْبُ
١٦٣٣	٥٦٨		الْكَتَابُ وَ الْمَكْتَبُ
١٦٣٤	٥٦٩		الآلَةُ الْكَاتِبَةُ ، الْكَتَابَةُ ، مَطْبَعَةُ الْأَزْزَارِ
١٦٣٥	٥٦٩		امْرَأَةٌ ذَاتُ كَيْفَيْنِ أَوْ ذَاتُ أَكْثَافٍ
١٦٣٦	٥٦٩		تَكَاتَفُوا عَلَى بِنَاءٍ وَطَنِهِمْ ، تَعَاوَنُوا عَلَى بِنَائِهِ
١٦٣٧	٥٧٠	تَكْتَمُ السِّرَّ	كَتَمَ السِّرَّ ، اِكْتَمَهُ ، كَتَمَهُ ، كَانَمَهُ سِرَّهُ ، تَكْتَمُ الشَّيْءُ
١٦٣٨	٥٧١		رَمَاهُ مِنْ كَتَبٍ ، رَمَاهُ عَنْ كَتَبٍ
١٦٣٩	٥٧١		الْكَثْرَةُ ، الْأَكْثَرِيَّةُ ، الْأَغْلِيَّةُ
١٦٤٠	٥٧١		أَكْثَرُ مِنْ وَاحِدٍ ، أَكْثَرُ مِنْ مَرَّةٍ
١٦٤١	٥٧٢	الْكَاحِلَانِ	الْكَعْبَانِ
١٦٤٢	٥٧٢	عِرْقُ الْأَكْحَلِ	الْأَكْحَلُ
١٦٤٣	٥٧٢	مِكْحَلَةٌ	مُكْحَلَةٌ
١٦٤٤	٥٧٢		كَخٌ ، كَخٌ ، كَخٌ ، كَخٌ ، كَخٌ ، كَخٌ
١٦٤٥	٥٧٣	الْكَاذِرُ	الْمَلَاكُ ، الْمَلَاكُ
١٦٤٦	٥٧٣		كَدَّرَهُ الْأَمْرُ ، سَاءَهُ ، غَمَّهُ
١٦٤٧	٥٧٣		تَكَدَّرَ فُلَانٌ ، اسْتَاءَ
١٦٤٨	٥٧٣		الْمَالُ مُكَدَّسٌ عِنْدَ أَحْمَدَ
١٦٤٩	٥٧٤	كُرْبَاجٌ	سَوْطٌ
١٦٥٠	٥٧٤	تِكْرِيتٌ	تَكْرِيتٌ
١٦٥١	٥٧٤	الْكُرْتُونُ	الْمُقَوَّى
١٦٥٢	٥٧٤	الْكِرَاجُ	حَظِيرَةُ السَّيَّارَةِ ، الْمِرَّابُ
١٦٥٣	٥٧٤	كَرَّرَ فُلَانٌ الشَّرَابَ	صَفَاهُ
١٦٥٤	٥٧٥	مُكْرَسَحٌ	كَسِيحٌ ، أَكْسَحُ ، كُسْحَانٌ ، مُكْسَحٌ
١٦٥٥	٥٧٥	كُرْسِيَّ مُرْجَبِيَّةٍ	كُرْسِيَّ هَزَّازٍ
١٦٥٦	٥٧٥	كُرْسِيَّ قُمَاشٍ	كُرْسِيَّ بَحْرِ
١٦٥٧	٥٧٥		تَكَرَّمَ عَلَيْهِ بِكَذَا ، جَادَ عَلَيْهِ بِكَذَا

رقم المادة	الصفحة	الخطأ	الصواب
١٦٥٨	٥٧٦		الكَرِيُّ (المُكْرِي ، المُكْتَرِي)
١٦٥٩	٥٧٦		الْكُزْبَرَةُ ، الكُزْبَرَةُ ، الكُزْبَرَةُ
١٦٦٠	٥٧٧	الكازينو	المُتَدَي
١٦٦١	٥٧٧	كَسَرَ القانونَ	خَالَفَ القانونَ ، انْتَهَكَ حُرْمَتَهُ
١٦٦٢	٥٧٧		كَسَفَتِ الشَّمْسُ ، انْكَسَفَتْ ، كَسَفَ اللهُ الشَّمْسَ
١٦٦٣	٥٧٨	كَشَّرَ عَنْ أَنْبَاهِهِ	كَشَّرَ عَنْ أَنْبَاهِهِ فَهُوَ كَاشِرٌ
١٦٦٤	٥٧٨		كَشَّ الدُّبَابَ وَ الدَّجَاجَ
١٦٦٥	٥٧٨	كَشَفَ عَلَى الشَّيْءِ	كَشَفَ الشَّيْءَ ، كَشَفَ عَنْهُ
١٦٦٦	٥٧٩	اِسْتَكْشَفَ الشَّيْءَ	اِسْتَكْشَفَ عَنِ الشَّيْءِ
١٦٦٧	٥٧٩	الْكِشْكُ (الَّذِي يُؤْكَلُ)	الْكَشْكُ
١٦٦٨	٥٧٩		الْكُشْكُولُ وَ الْكُشْكُولُ
١٦٦٩	٥٧٩	كَعَبُ الرَّجُلِ	عَقَبُ الرَّجُلِ ، عَقَبُ الرَّجُلِ
١٦٧٠	٥٨٠	مُكْعَبٌ	مُكْعَبٌ
١٦٧١	٥٨٠		الْكَاعِذُ ، الْكَاعِذُ ، الْكَاعِذُ
١٦٧٢	٥٨٠		كَفَّ الْإِنَاءَ ، أَكْفَاهُ ، كَفَّاهُ ، اِكْتَفَاهُ
١٦٧٣	٥٨١		كَافَاهُ عَلَى إِحْسَانِهِ ، وَ عَلَى إِسَاءَتِهِ
١٦٧٤	٥٨١		الْكُفُّ
١٦٧٥	٥٨٢		الْكُفَّةُ
١٦٧٦	٥٨٢	كَفُّ مُخَضَّبٌ بِالْدَّمِ	كَفُّ مُخَضَّبَةٌ بِالْدَّمِ
١٦٧٧	٥٨٢		كَفَلَ بِهِ ، كَفَلَهُ ، كَفَلَهُ
١٦٧٨	٥٨٣	اِسْتَكْفَى بِدَخْلِهِ	اِكْتَفَى بِدَخْلِهِ
١٦٧٩	٥٨٣		الْكُلَابُ
١٦٨٠	٥٨٣	مُكَلِّمَةٌ	مُكَلِّمَةٌ
١٦٨١	٥٨٣	كُلْثُومُ بِنْتُ فُلَانٍ	كُلْثُومُ بِنِّ فُلَانٍ
١٦٨٢	٥٨٤	الْحَارِثُ بِنُّ كِلْدَةَ	الْحَارِثُ بِنُّ كِلْدَةَ
١٦٨٣	٥٨٤		الْكِلَّةُ وَ النَّامُوسِيَّةُ

رقم المادة	الصفحة	الخطأ	الصواب
١٦٨٤	٥٨٤	كلوروفيل	يَخْضُرُ
١٦٨٥	٥٨٤	الْكُمْبَارْسُ	البِطَانَةُ
١٦٨٦	٥٨٥	الْكَمِرا	المَصَوْرَةُ
١٦٨٧	٥٨٥	كَمَرٌ كَيْسَ الدَّانِيرِ	طَمْرَهُ
١٦٨٨	٥٨٥	الْكَمَاشَةُ	الْكَلْبَتَانِ
١٦٨٩	٥٨٥	اشْتَرَاهَا بِأَكْمَلِهَا	اشْتَرَاهَا بِرُمَّتِهَا ، كُلَّهَا ، جَمِيعَهَا ، كَامِلَةً
١٦٩٠	٥٨٥		الْكَمِيَّةُ
١٦٩١	٥٨٦	الْكَنَبَةُ	الْأَرِيكَةُ
١٦٩٢	٥٨٦	كَنَارُ الثَّوْبِ	حَاشِيَةُ الثَّوْبِ
١٦٩٣	٥٨٦		الْكَنَارِيُّ ، الْكَنَارُ
١٦٩٤	٥٨٦	هَلْ تُجِيدُ الْكِنَاسَةَ؟	هَلْ تُجِيدُ الْكَنْسَ؟
١٦٩٥	٥٨٧	الْكِنَافَةُ	الْكُنَافَةُ ، الْكَنْفَانِيُّ
١٦٩٦	٥٨٧		الْكَنِيفُ ، الْمِرْحَاضُ ، الْخَلَاءُ ، بَيْتُ الْخَلَاءِ ، الْمُسْتَرَاخُ
١٦٩٧	٥٨٧		كَنَى وَسِيمًا بِأَبِي مُحَمَّدٍ ، كَنَاهُ أَبَا مُحَمَّدٍ ، أَكْنَاهُ بِأَبِي مُحَمَّدٍ ، اكَتَنَى بِأَبِي مُحَمَّدٍ ، تَكَنَّى بِأَبِي مُحَمَّدٍ ، كَنَاهُ بِأَبِي مُحَمَّدٍ ، كَنَاهُ أَبَا مُحَمَّدٍ
١٦٩٨	٥٨٨		الْكَهْرَبَاءُ ، الْكَهْرَبَا ، الْكَهْرَمَانُ
١٦٩٩	٥٨٨		اكَتَهَلَ : صَارَ كَهْلًا
١٧٠٠	٥٨٩	يَحْمِلُهَا عَلَى كَاهِلِيْهِ	يَحْمِلُهَا عَلَى كَاهِلِهِ
١٧٠١	٥٨٩	كُوتُ الْعِمَارَةِ	كُوتُ الْإِمَارَةِ
١٧٠٢	٥٨٩		لَمْ يَكِدِ الضَّيْفُ يَدْخُلُ حَتَّى عَانَقَهُ سَامِرٌ
١٧٠٣	٥٩٠		كَادَ يَغْرَقُ . كَادَ أَنْ يَغْرَقَ
١٧٠٤	٥٩٠		لَا يَكَادُ فُلَانٌ يَسْلُو . كَادَ فُلَانٌ لَا يَسْلُو
١٧٠٥	٥٩٠		جَرَى وَرَاءَهُ وَبِالْكَادِ أَدْرَكَهُ
١٧٠٦	٥٩١	الْكُورْسِيَّةُ	الْمِشْدُ

رقم المادة	الصفحة	الخطأ	الصواب
١٧٠٧	٥٩١	الكورنيشُ	الرَّصِيفُ
١٧٠٨	٥٩١	الكُوْعُ	المِرْفَقُ ، المَرْفِقُ ، المَرْفَقُ
١٧٠٩	٥٩١	الكومودينو	الصَّوَانَةُ
١٧١٠	٥٩١		كَانَ فَعَلَ كَذَا ، كَانَ قَدْ فَعَلَ كَذَا
١٧١١	٥٩٣	الكَوِيُّ	الكَيُّ
١٧١٢	٥٩٣	الْكِيْلَانِيُّ	الْكِيْلَانِيُّ
١٧١٣	٥٩٣		كيلومترات
١٧١٤	٥٩٣		القمحُ مَكِيلٌ ، و مَكِيولٌ ، و مَكُولٌ ، و مَكَالٌ
١٧١٥	٥٩٣		تَدْرُسُ كَيْمَا تَنْجَحُ ، تَدْرُسُ كَيْمَا تَنْجَحُ
١٧١٦	٥٩٤		الْكِيْمَاوِيُّ ، الْكِيْمِيُّ ، الْكِيْمَوِيُّ ، الْكِيَاوِيُّ

## حَرْفُ اللَّامِ

١٧١٧	٥٩٥	عَلِمْتُ أَنَّنَا لَقَادِرُونَ عَلَى اسْتِرْدَادِ فَلَسْطِينِ	عَلِمْتُ أَنَّنَا قَادِرُونَ عَلَى اسْتِرْدَادِ فَلَسْطِينِ
١٧١٨	٥٩٥		إِنِّي آخِذٌ لِمَا تَخْتَارُ لِي مِنَ الْكُتُبِ
١٧١٩	٥٩٦	لَا ، رَحِمَكَ اللَّهُ	لَا ، وَرَحِمَكَ اللَّهُ
١٧٢٠	٥٩٦		لَا النَّاهِيَّةُ (لَا يَنْمِ الطَّالِبُ)
١٧٢١	٥٩٧	اللِّبَاءُ	اللِّبَاءُ
١٧٢٢	٥٩٧	اللَّبِيسَةُ ، الْكَرْتَةُ	لِبَاسَةُ الْحِذَاءِ
١٧٢٣	٥٩٧	اللَّثَغَةُ	اللُّثَغَةُ ، اللَّثَغُ
١٧٢٤	٥٩٨		لَثِمَ فَاهَا وَ لَثَمَهُ
١٧٢٥	٥٩٨	لَجَمَ الْجَوَادَ	أَلْجَمَ الْجَوَادَ
١٧٢٦	٥٩٩		لَحَدَ الْقَبْرِ وَ أَلْحَدَهُ
١٧٢٧	٥٩٩		أَلْحَدَ فِي الدِّينِ وَ لَحَدَ فِيهِ

رقم المادة	الصفحة	الخطأ	الصواب
١٧٢٨	٥٩٩		اللِّحَافُ
١٧٢٩	٦٠٠		لِحِقَهُ وَ أَلْحَقَهُ
١٧٣٠	٦٠١		الْقَصْدِيرُ مِنْ مَوَادِّ اللَّحَامِ أَوْ اللَّحْمِ
١٧٣١	٦٠١		لَحْنٌ (أَخْطَأَ . أَصَابَ) ، اللَّحْنُ
١٧٣٢	٦٠٣		ضَرْبُهُ لَازِبٌ ، ضَرْبُهُ لَازِمٌ
١٧٣٣	٦٠٣		لِسَانٌ طَوِيلٌ وَ طَوِيلَةٌ
١٧٣٤	٦٠٤		تَلَاشَى (اضْمَحَلَّ)
١٧٣٥	٦٠٥		اللُّصُوصِيَّةُ ، اللُّصُوصِيَّةُ
١٧٣٦	٦٠٥	لَصَقَ الْوَرَقَ بِالصَّمْعِ	أَلَصَقَ الْوَرَقَ بِالصَّمْعِ
١٧٣٧	٦٠٥	لَعِبَ دَوْرًا فَعَالًا فِي سِيَاسَةِ بَلَدِهِ	قَامَ بِدَوْرِ فَعَالٍ ، مَثَلُ دَوْرًا فَعَالًا ، أَدَّى دَوْرًا فَعَالًا ، أَسْهَمَ بِدَوْرِ فَعَالٍ ، اضْطَلَعَ بِدَوْرِ فَعَالٍ
١٧٣٨	٦٠٦		لَعِيبٌ . شَغِيلٌ (لِإِفَادَةِ الْمُبَالَغَةِ)
١٧٣٩	٦٠٦	لَعْلَعَ الْمِدْفَعُ	قَصَفَ الْمِدْفَعُ ، زَمَزَمَ ، رَعَدَ ، أَرْعَدَ ، هَنَرَ ، دَوَّى ، جَلَجَلَ
١٧٤٠	٦٠٧		لَغَبَ ، لَغَبَ ، لَغَبَ
١٧٤١	٦٠٧	مَشْرُوعٌ لَاغٌ	مَشْرُوعٌ مُلَغًى
١٧٤٢	٦٠٨	يَلْفُظُ الْخَطِيبُ كَلِمَاتِهِ	يَلْفِظُ (أَوْ) يَلْفُظُ الْخَطِيبُ بِكَلِمَاتِهِ (أَوْ) كَلِمَاتِهِ بِوُضُوحٍ
١٧٤٣	٦٠٨	اللِّقَاحُ	اللَّقَاحُ
١٧٤٤	٦٠٨		مِلْقَطُ الشَّعْرِ ، الْمِنْتَافُ . الْمِنْتَاشُ
١٧٤٥	٦٠٩	لَقْطَةٌ	لُقْطَةٌ ، لُقْطَةٌ
١٧٤٦	٦٠٩		أَنَا تَوَاقٌ إِلَى لَقِيَا رَانِيَةً أَوْ لُقْيَاهَا
١٧٤٧	٦٠٩		تَلَكَّا عَنِ الْأَمْرِ ، تَلَكَّا فِي الْأَمْرِ
١٧٤٨	٦٠٩		لَكَشَهُ
١٧٤٩	٦١٠		الْمَلَامِحُ
١٧٥٠	٦١٠	نَارٌ لَا هِبَةَ	نَارٌ مُلْهَبَةٌ ، وَ مُلْهَبَةٌ ، وَ مُلْهَبَةٌ

رقم المادة	الصفحة	الخطأ	الصواب
١٧٥١	٦١١		فَصِيحُ اللَّهْجَةِ ، فَصِيحُ اللَّهْجَةِ
١٧٥٢	٦١١		لَهَوَجَ الشَّيْءُ
١٧٥٣	٦١١		لَهَاةُ اللَّيْثِ وَ لَهَوَاتُهُ
١٧٥٤	٦١١		لَهِيَ عَنِ الشَّيْءِ ، لَهَا عَنْهُ ، لَهِيَ مِنْهُ
١٧٥٥	٦١٢		لَابَ عَلَى جَوَادِهِ الضَّائِعِ
١٧٥٦	٦١٢	هَذِهِ اللَّوْبِيَاءُ طَرِيَّةٌ	هَذَا اللَّوْبِيَاءُ طَرِيٌّ
١٧٥٧	٦١٢	فُلَانٌ بِهِ لَوْتَةٌ	فُلَانٌ بِهِ لُوْتَةٌ
١٧٥٨	٦١٣	اللَّوْجُ	المَقْصُورَةُ الثَّانِيَةُ
١٧٥٩	٦١٣		لَوْحَةُ التَّوْزِيْعِ
١٧٦٠	٦١٣		لَاذَ بِهِ وَ الْأَذَ بِهِ
١٧٦١	٦١٤	مُلَوَّعٌ	مُلْتَاعٌ
١٧٦٢	٦١٤		لَوٌ ، لَوٌّ ، لَوًّا ، لَوِّ
١٧٦٣	٦١٤	لَامِ أَلِفٍ	لَا
١٧٦٤	٦١٤	لَوَى الْعُودَ لَوِيًّا	لَوَاهُ لِيًّا
١٧٦٥	٦١٤		لَوَى رَأْسَهُ ، لَوَى بِرَأْسِهِ ، أَلَوَى بِرَأْسِهِ
١٧٦٦	٦١٥		لَيْلٌ لَائِلٌ ، لَيْلٌ أَلَيْلٌ
١٧٦٧	٦١٥	هُمْ فِي لِيَانٍ مِنَ الْعَيْشِ	هُمْ فِي لِيَانٍ مِنَ الْعَيْشِ

## حَرْفُ الْمِيمِ

١٧٦٨	٦١٦	مَا إِذَا	
١٧٦٩	٦١٦		حَضَرَ (مَا) يَقْرُبُ مِنْ عِشْرِينَ ، وَتَخَلَّفَ
			مَا يَزِيدُ عَلَى أَرْبَعِينَ
١٧٧٠	٦١٧		إِذَا جَاءَتْ هُدًى جِئْتُ ، إِذَا مَا جَاءَتْ
			هُدًى جِئْتُ
١٧٧١	٦١٧	الْمَاكِتُ	النَّمُودَجُ الْمُصَغَّرُ

رقم المادة	الصفحة	الخطأ	الصواب
١٧٧٢	٦١٧	مانشيت	العُنُونُ العَرِيضُ
١٧٧٣	٦١٧	مايسترو	قَائِدُ مُوسِيقِيٍّ
١٧٧٤	٦١٧		أَمْجَادُ . مَجْدَةٌ . مَاجِدُونَ . مَجِيدُونَ
١٧٧٥	٦١٨		فِضَّةٌ مَحْضٌ وَ مَحْضَةٌ
١٧٧٦	٦١٨		مَحْضُهُ الْوُدَّ . أَمْحَضَهُ الْوُدَّ
١٧٧٧	٦١٨		إِمَحَى . إِنْمَحَى . إِمْتَحَى
١٧٧٨	٦١٩		مَخَرَتِ السَّفِينَةُ . مَخَرَتِ السَّفِينَةُ الْمَاءَ
١٧٧٩	٦١٩	الْمَدَّةُ	الْمَدَّةُ (الْقَبِيحُ)
١٧٨٠	٦١٩	مَاءٌ . مَسَاءٌ . صَفَاءٌ . ضِيَاءٌ	مَاءٌ . مَسَاءٌ . صَفَاءٌ . ضِيَاءٌ
١٧٨١	٦٢٠		مَدَّ الدَّوَاةَ . أَمَدَّهَا
١٧٨٢	٦٢٠		مَدَّ اللَّهُ فِي عُمُرِهِ . مَدَّ اللَّهُ عُمُرَهُ . أَمَدَّ لَهُ فِي الْأَجَلِ . أَمَدَّ أَجَلَهُ
١٧٨٣	٦٢١		مَدَى الْبَصَرِ . مَدَّ الْبَصَرَ
١٧٨٤	٦٢١		الْمَرْءُ وَالْإِنْسَانُ
١٧٨٥	٦٢١		مَرْئِيٍّ . إِمْرِيٍّ . مَرْقَسِيٍّ
١٧٨٦	٦٢٢		مُرُوءَةٌ وَ مُرُوءَةٌ
١٧٨٧	٦٢٢	الْمَرِيخُ	الْمَرِيخُ
١٧٨٨	٦٢٢		الْأَمْرَدُ
١٧٨٩	٦٢٣		مَرَّ الطَّعَامُ وَ أَمَرَ الطَّعَامُ
١٧٩٠	٦٢٣		الْمِرَارُ . الْمَرَاتُ . الْمَرُّ . الْمِرْرُ . الْمُرُورُ
١٧٩١	٢٣		زُرْتُ الْقُدُسَ مَرَّةً وَمَرَّةً أَوْ مَرَاتٍ
١٧٩٢	٦٢٤	الْمُرْسْتَانُ	الْمَارِسْتَانُ . الْمَارِسْتَانُ
١٧٩٣	٦٢٤		أَمْرَعُ الْوَادِي . وَ مَرْعَ . وَ مَرَعِ . وَ مَرَعِ
١٧٩٤	٦٢٤	الْمُرُونَةُ	الْمُرُونُ وَ الْمَرَانَةُ
١٧٩٥	٦٢٥		مَرُوزِيٍّ . مَرُويٍّ . مَرُويٍّ . مَرُورُودِيٍّ . مَرُودِيٍّ
١٧٩٦	٦٢٥	مُورَانِيٍّ	مَارُونِيٍّ . جَمْعُهُ : مَارُونِيُونَ وَ مَوَارِنَةُ

رقم المادة	الصفحة	الخطأ	الصواب
١٧٩٧	٦٢٥	اسْتَمَزَجَ رَأْيَهُ	طَلَبَ رَأْيَهُ ، التَّمَسَّ رَأْيَهُ ، جَسَّ نَبْضَ رَأْيِهِ
١٧٩٨	٦٢٥	مَزَحَ مَعَهُ	مَارَحَهُ
١٧٩٩	٦٢٦	ضَاحِيَةُ الْمَرْءِ	ضَاحِيَةُ الْمَرْءِ
١٨٠٠	٦٢٦	طَعْمُ التَّفَاحَةِ مِزٌّ أَوْ مِزٌّ	طَعْمُ التَّفَاحَةِ مِزٌّ
١٨٠١	٦٢٦		مَزَعَ الثَّوْبَ
١٨٠٢	٦٢٦		يَسْكُبُ الْمِزْنُ مَاءَهُ ، تَسْكِبُ الْمِزْنُ مَاءَهَا
١٨٠٣	٦٢٧	بِهَا مِسْحَةٌ مِنْ جَمَالٍ	بِهَا مِسْحَةٌ مِنْ جَمَالٍ ، عَلَى وَجْهِهَا مِسْحَةٌ مِنْ جَمَالٍ
١٨٠٤	٦٢٧	إِنْمَسَحَ ، إِمْسَحَ	إِمْحَى ، مُسِحَ ، زَالَ
١٨٠٥	٦٢٨	مَسَاحَةُ الْأَحْذِيَّةِ	الدَّوَّاسَةُ
١٨٠٦	٦٢٨		الْقِرْدُ مَسَخُ الْإِنْسَانِ وَ مِسْخُهُ
١٨٠٧	٦٢٨		مَسِسْتُ أَمْسُ ، مَسِسْتُ أَمْسُ
١٨٠٨	٦٢٩		أَمْسَكَ بِالشَّيْءِ ، أَمْسَكُهُ ، تَمْسَكَ بِهِ ، اسْتَمْسَكَ بِهِ ، مَسَكَ بِهِ ، مَسَكُهُ
١٨٠٩	٦٢٩	الْمَسَاكَةُ	الضَّيَامُ ، الضُّيَامُ ، الْمِشْبَكُ
١٨١٠	٦٢٩	أَمْسَاءُ	أَمْسِيَّةُ
١٨١١	٦٣٠	الْمَسْوَةُ	الْإِنْفَحَةُ ، الْإِنْفَحَةُ ، الْمِنْفَحَةُ
١٨١٢	٦٣٠		مَشَطْتُ شَادِنُ شَعْرَهَا
١٨١٣	٦٣٠		الْمِشْمِشُ ، الْمَشْمِشُ ، الْمَشْمِشُ
١٨١٤	٦٣١		مَصِصْتُ الْقَصَبَ أَمْصُهُ ، مَصَصْتُه أَمْصُهُ
١٨١٥	٦٣١		مَضْنِي الْفِرَاقُ وَ أَمْضِنِي
١٨١٦	٦٣١		مَطَرُهُ الْخَيْرُ وَالشَّرُّ وَ أَمْطَرَاهُ
١٨١٧	٦٣٢		الْمَطَرَةُ ، الْمَزَادَةُ
١٨١٨	٦٣٢	الْمُطْرَانُ	الْمَطْرَانُ وَ الْمِطْرَانُ
١٨١٩	٦٣٢		يَوْمٌ مَاطِرٌ ، وَ مَطِيرٌ ، وَ مَطِرٌ ، وَ مُمَطِرٌ

رقم المادة	الصفحة	الخطأ	الصواب
١٨٢٠	٦٣٣	طالَ مَطالُ الدِّينِ	طالَ مِطالُ الدِّينِ
١٨٢١	٦٣٣		مَعَ . مَعَ
١٨٢٢	٦٣٤		اجْتَمَعَ مُحَمَّدٌ مَعَ يَاسِرٍ ، اجْتَمَعَ مُحَمَّدٌ وَيَاسِرٌ
١٨٢٣	٦٣٤	يَرْعَى المَاعِزَ	يَرْعَى المَوَاعِزَ
١٨٢٤	٦٣٤		مَعَكَ الثَّوبَ
١٨٢٥	٦٣٤	تَمَعَّنَ فِي الأَمْرِ	أَنْعَمَ النَّظَرَ فِي الأَمْرِ . أَمَعَنَ فِي النَّظَرِ
١٨٢٦	٦٣٥		المَغْصُ ، المَغْصُ ، المَغْصُ ، المَغْصُ
١٨٢٧	٦٣٥	اِمْتَقَعَ لَوْنُهُ	اِمْتَقَعَ لَوْنُهُ ، اِنْتَقَعَ . اِنْتَقَعَ
١٨٢٨	٦٣٦		طالَ مَكْثُهُ فِي المَكَانِ ، وَمَكْثُهُ ، وَمِكْثُهُ ، وَمُكُوثُهُ ، وَمَكْثُهُ ، وَمِكْثَاهُ ، وَمِكْثَاؤُهُ ، وَمُكْنَانُهُ ، وَمَكَائُهُ ، وَمَكَائَتُهُ
١٨٢٩	٦٣٧	مَالَاهُ فِي الأَمْرِ	مَالَاهُ عَلَى الأَمْرِ ، مَلَّاهُ عَلَى الأَمْرِ
١٨٣٠	٦٣٧		مَلَّانُ ، مَمْلُوءٌ ، مُمْتَلِئٌ
١٨٣١	٦٣٧		مَلِيءٌ وَ مَلِيئَةٌ
١٨٣٢	٦٣٧	المَلْحُ	المِلْحُ
١٨٣٣	٦٣٧		ماءٌ مِلْحٌ ، ماءٌ مَالِحٌ ، ماءٌ مَلِيحٌ
١٨٣٤	٦٣٨		هَذِهِ المِلْحُ ، هَذَا المِلْحُ
١٨٣٥	٦٣٨		مَلَحْتُ الطَّعَامَ ، وَ مَلَّحْتُهُ ، وَ أَمْلَحْتُهُ
١٨٣٦	٦٣٨		مَلَحَ المَاءُ ، أَمْلَحَ المَاءُ
١٨٣٧	٦٣٩		المَمْلَحَةُ
١٨٣٨	٦٣٩	مَا تَهَالَكَ نَفْسُهُ أَنْ بَكَى	مَا تَهَالَكَ أَنْ بَكَى ، لَمْ يَمْلِكْ نَفْسَهُ أَنْ بَكَى
١٨٣٩	٦٣٩		بَكَى
١٨٤٠	٦٣٩	هَذِهِ الإِمْلَاءُ صَحِيحَةٌ	هَذَا الإِمْلَاءُ صَحِيحٌ
١٨٤١	٦٤٠	مُلَايَةُ السَّرِيرِ	مُلَاةُ السَّرِيرِ

رقم المادة	الصفحة	الخطأ	الصواب
١٨٤٢	٦٤٠	مَنْبَجِيٌّ	مَنْبَجَانِيٌّ ، أَنْبَجَانِيٌّ
١٨٤٣	٦٤٠	مَنْحَتْ	مَنْحَتْ تَمِيمًا ثَقْتِي
١٨٤٤	٦٤٠		مَنْعَهُ الشَّيْءُ ، وَ مِنْ الشَّيْءِ ، وَ عَنْ الشَّيْءِ
١٨٤٥	٦٤١		الْمَنْعَةُ ، الْمَنْعَةُ ، الْمَنْعَةُ
١٨٤٦	٦٤١		امْتَنَعَ مِنَ التَّدْخِينِ ، امْتَنَعَ عَنِ التَّدْخِينِ
١٨٤٧	٦٤١		جَلَسَ تَمِيمٌ مِنْ عَنْ يَسَارِ أَبِيهِ
١٨٤٨	٦٤٢		الْمَنْجَنِيْقُ (أَنْظُرْ مَادَّةَ «جَنَق» فِي هَذَا الْمَعْجَمِ)
١٨٤٩	٦٤٢		الْمَنْ وَالسَّلَوَى
١٨٥٠	٦٤٢		هَذِهِ الْمَنُونُ ، هَذَا الْمَنُونُ
١٨٥١	٦٤٢	مُنَى	مِنَى (الْمَكَانُ الْمَشْهُورُ فِي ضَاحِيَةِ مَكَّةَ الْمَكْرَمَةِ)
١٨٥٢	٦٤٣	مُنَى اللَّصِّ بِالْعِقَابِ	مُنَى اللَّصِّ بِالْعِقَابِ
١٨٥٣	٦٤٣		مَهَرُ الْمَرْأَةِ وَ أَمْهَرَهَا
١٨٥٤	٦٤٣		الْمِهْنَةُ ، الْمِهْنَةُ ، الْمِهْنَةُ ، الْمِهْنَةُ
١٨٥٥	٦٤٤	مَهَا	مَهَاة
١٨٥٦	٦٤٤		يَمُوتُ ، يَاتُ ، يَمِيتُ
١٨٥٧	٦٤٥	المُوسُ	هَذِهِ الْمُوسَى ، هَذَا الْمُوسَى
١٨٥٨	٦٤٥	المَيِّزَةُ	المَيِّزَةُ
١٨٥٩	٦٤٥		الْفِعْلُ (مَازَ)
١٨٦٠	٦٤٦		مَاطَ فُلَانٌ عَنِّي وَ أَمَاطَ ، مِطَّتْ اللَّثَامُ وَ أَمَطَّتْهُ
١٨٦١	٦٤٦	السَّائِلُ كَثِيرُ الْمُبُوعَةِ وَالْمُبُوعِ	كَثِيرُ الْمَيْعِ
١٨٦٢	٦٤٦	المِيكْرُوسَكُوبُ	الْمِنْظَارُ أَوْ الْمَجْهَرُ
١٨٦٣	٦٤٦	المِيكْرُوفِلْمُ	الْفِلْمُ الصَّغِيرُ ، الْفُلَيْمُ
١٨٦٤	٦٤٧	المِيلُودْرَامُ	الْمَشْجَاةُ

## حَرْفُ النُّونِ

ذَكَرْتُهُ فِي مُعْجَمِي	٦٤٨	١٨٦٥
نَبَأَهُ بِالْخَبَرِ . نَبَأَهُ الْخَبَرُ . نَبَأَهُ عَنِ الْخَبَرِ	٦٤٨	١٨٦٦
نَبَتَ الْبَقْلُ . أَنْبَتَ الْبَقْلُ	٦٤٩	١٨٦٧
تَنَابَذَ الْحُكَّامُ	٦٤٩	١٨٦٨
يَنْبُوعٌ	٦٤٩	١٨٦٩
النَّبْلُ . النَّبْلَةُ . نِبَالٌ . أَنْبَالٌ . نُبْلَانٌ	٦٤٩	١٨٧٠
أَمْرُهُ بَأَنَّ لَا يُدْخِنُ التَّبَعُ	٦٥٠	١٨٧١
نَتَرَ الْقَلَمَ	٦٥٠	١٨٧٢
نَتَفَ الشَّعْرَ . نَتَشَهُ . نَقَشَهُ	٦٥٠	١٨٧٣
أَنْتَنَ الطَّعَامُ . نَتْنٌ . نَتْنٌ . نَتْنٌ	٦٥٠	١٨٧٤
أَنْجَبَ بِهِ أَبَوَاهُ . أَنْجَبَهُ أَبَوَاهُ	٦٥١	١٨٧٥
أَنْجَزْتُ الْحَاجَةَ وَالْوَعْدَ . وَ نَجَزْتُهَا	٦٥١	١٨٧٦
النَّجْمُ	٦٥٢	١٨٧٧
النَّجُومُ . الْأَنْجَمُ . الْأَنْجَامُ . النَّجْمُ	٦٥٢	١٨٧٨
طَارَتِ النَّحْلُ . طَارَ النَّحْلُ	٦٥٣	١٨٧٩
النَّحْوِيُّ وَ النَّحْوِيُّونَ	٦٥٣	١٨٨٠
النَّحْوَ . الْمَنْخَرُ . الْمَنْخَرُ . الْمَنْخَرُ . الْمَنْخَرُ	٦٥٣	١٨٨١
النَّحْوَ . النَّحْوَ . النَّحْوَ	٦٥٤	١٨٨٢
فُلَانٌ صَغِيرُ الْمَنْخَرَيْنِ أَوْ صَغِيرُ الْمَنْخَرِ	٦٥٤	١٨٨٣
النَّدْبُ : أَثَرُ الْجُرْحِ	٦٥٤	١٨٨٤
لَكَ عَنْ هَذَا الْأَمْرِ مَنْدُوحَةٌ . إِنَّكَ لَفِي	٦٥٥	١٨٨٥
مَنْدُوحَةٍ مِنَ الْأَمْرِ . إِنَّكَ لَفِي نَدْحَةٍ		
مَنْدُوحَةٍ . إِنَّكَ لَفِي نَدْحَةٍ مِنْهُ		
تَبَخَّرَ غَالِبٌ بِعُودِ النَّدِّ أَوْ النَّدِّ	٦٥٥	١٨٨٥

رقم المادة	الصفحة	الخطأ	الصواب
١٨٨٦	٦٥٦		هو نِدُّ فلانٍ شجاعةً ، و نَدِيدُهُ ، و نَدِيدَتُهُ
			هي نِدُّ فلانة ذكاءً ، و نَدِيدُهَا ، و نَدِيدَتُهَا
١٨٨٧	٦٥٧	نُدُورَةُ الأمطارِ	نُدُورُ الأمطارِ ، و نُدُرْتُهَا ، و نَدَرْتُهَا
١٨٨٨	٦٥٧	الجَرَسُونُ	النَّادِلُ ، النُّدُلُ
١٨٨٩	٦٥٧		أَنْدَمَهُ عَلَى الأمرِ ، نَدَمَهُ عَلَيْهِ
١٨٩٠	٦٥٨		هو نَدَمَانُ ، وَهُمْ نَدَمَانُ ، و نُدَمَانُ ، و نِدَامُ ، و نَدَامِي ، و نُدَمَاءُ ، و نُدَامُ
١٨٩١	٦٥٨	النَّارِنَجُ	النَّارِنَجُ
١٨٩٢	٦٥٩		نَزَعُ الخافِضِ : تَمُرُونَ الديارَ ، تَوَجَّهْتُ مَكَّةَ ، ذَهَبْتُ الشَّامَ ، مُطِرْنَا السَّهْلَ وَالجَبَلَ ، ضَرَبْتُ الخَائِنَ الظَّهْرَ وَالبَطْنَ
١٨٩٣	٦٦٠		التَّنَازُعُ
١٨٩٤	٦٦١	اسْتَنَزَفَ الدَّمْعَ	نَزَفَ الدَّمْعَ وَ أَنْزَفَهُ
١٨٩٥	٦٦١	نَزَفَ فلانُ	نَزَفَ فلانُ
١٨٩٦	٦٦١	نَزَلَ عِنْدَ إِرَادَتِهِ	نَزَلَ عَلَى إِرَادَتِهِ
١٨٩٧	٦٦١		تَنَزَّهَ ، انْتَزَهَ ، نَزَهَ ، مُتَنَزَّهٌ ، مُتَنَزِّهٌ ، مُنَزَّهٌ ، مُنَزَّهٌ
١٨٩٨	٦٦٣	نَزَّهَهُ مِنَ الشَّيْءِ	نَزَّهَهُ عَنِ الشَّيْءِ
١٨٩٩	٦٦٣		أَنْسَأَ اللهُ أَجَلَهُ ، نَسَأَ فِي أَجَلِهِ ، نَسَأَ أَجَلَهُ ، أَنْسَأَ فِي أَجَلِهِ ، أَنْسَأَهُ أَجَلَهُ ، نَسَأَهُ فِي أَجَلِهِ
١٩٠٠	٦٦٤	نَسَبَ الكَاتِبُ بِحَبِيبَتِهِ	نَسَبَ الشَّاعِرُ بِحَبِيبَتِهِ
١٩٠١	٦٦٤	اسْتَنْسَبَ	اسْتَحْسَنَ
١٩٠٢	٦٦٤	مِنَ الْأَنْسَبِ	أَكْثَرُ مُنَاسَبَةٍ
١٩٠٣	٦٦٤		النَّسْرُ ، النَّسْرُ
١٩٠٤	٦٦٥	النَّسْرَيْنِ	النَّسْرَيْنِ

رقم المادة	الصفحة	الخطأ	الصواب
١٩٠٥	٦٦٥		النَّسْنَسُ وَ النِّسْنَسُ
١٩٠٦	٦٦٥	النِّسَائِيُّ	النَّسَائِيُّ
١٩٠٧	٦٦٥	نَشَدَتْ هَالَةً قَصِيدَةً	أَنشَدَتْ هَالَةً قَصِيدَةً
١٩٠٨	٦٦٦		الْأَنْشُودَةُ . النِّشِيدَةُ . النِّشِيدُ
١٩٠٩	٦٦٦		نَشَّ الذُّبَابَ وَنَحَوَهُ
١٩١٠	٦٦٦	النُّشُوقُ	النَّشُوقُ
١٩١١	٦٦٦	سَامِرٌ نَصُوحٌ	سَامِرٌ نَاصِحٌ أَوْ نَصِيحٌ
١٩١٢	٦٦٧		نَصَحَ لَهُ . نَصَحَهُ
١٩١٣	٦٦٧	نَصَّ الْحَدِيثَ الشَّرِيفَ عَنْ فُلَانٍ	نَصَّ الْحَدِيثَ الشَّرِيفَ إِلَى فُلَانٍ
١٩١٤	٦٦٧	كَانَ يُنْضِرُ حَوْلَهُ	كَانَ يُنْظِرُ حَوْلَهُ (يُكْثِرُ النَّظَرَ)
١٩١٥	٦٦٨		نَضَرَ اللَّهُ وَجْهَهُ . أَنْضَرَهُ . نَضَّرَهُ
١٩١٦	٦٦٨		النَّاطُورُ . النَّاطِرُ . النَّاطُورُ
١٩١٧	٦٦٩	النُّطَاسِيُّ	النَّطَاسِيُّ . النُّطَاسِيُّ . النَّطِيسُ . النَّطِيسُ . النَّطِيسُ . الْمُتَنَطِّسُ
١٩١٨	٦٦٩	الْمَنْطِقَةُ	الْمِنْطَقَةُ . الْمِنْطَقُ . الْمِنْطَاقُ
١٩١٩	٦٧٠	بَاعَهُ السِّلْعَةَ دُونَ رِبْحٍ نَظَرًا لِفَقْرِهِ	بَاعَهُ السِّلْعَةَ دُونَ رِبْحٍ لِفَقْرِهِ
١٩٢٠	٦٧٠		نَظَرَ إِلَيْهِ . نَظَرَهُ
١٩٢١	٦٧٠		يَنْعَبُ الْغُرَابُ وَ يَنْعَبُ
١٩٢٢	٦٧٠	نَعَرَ الدَّابَّةَ . نَعَزَهَا	وَحَزَرَ الدَّابَّةَ . نَحَزَهَا . نَحَسَهَا
١٩٢٣	٦٧١		النَّاعُورُ وَ النَّاعُورَةُ
١٩٢٤	٦٧١		نَاعِسٌ . نَعْسَانٌ
١٩٢٥	٦٧١	النَّعْسُ	النُّعَاسُ
١٩٢٦	٦٧٢		نَعَشَهُ اللَّهُ . أَنْعَشَهُ
١٩٢٧	٦٧٢		يَنْعَقُ وَ يَنْعِقُ
١٩٢٨	٦٧٢		نَعَمٌ . بَلَى

رقم المادة	الصفحة	الخطأ	الصواب
١٩٢٩	٦٧٣		هذه نَعَامَةٌ ، هذا نَعَامَةٌ والجمعُ : نَعَامٌ ، نَعَائِمٌ ، نَعَامَاتٌ
١٩٣٠	٦٧٣		النُّعْنُعُ ، النُّعْنَاعُ ، النُّعْنَعُ
١٩٣١	٦٧٣		نَعَقَ الغُرَابُ ، نَعَقَ الغُرَابُ
١٩٣٢	٦٧٤	نَافُوخٌ	يَافُوخٌ ، يَافُوخٌ
١٩٣٣	٦٧٤	نَفَخَ بالصُّورِ	نَفَخَ فِي الصُّورِ ، نَفَخَ الصُّورَ ، نَفَخَ النَّارَ بِالْمِنْفَاحِ
١٩٣٤	٦٧٤	النَّوْفَرَةُ	فَوَارَةُ المَاءِ
١٩٣٥	٦٧٥	نَفَاسُ المَرَاةِ ، حُمَّى النَّفَاسِ	نِفَاسُ المَرَاةِ ، حُمَّى النَّفَاسِ ، النَّفَسَاءُ ، النَّفَسَاءُ ، النَّفَسَاءُ ، نَفَسَاوَاتٌ ، نِفَاسٌ ، نِفَاسٌ ، نَفَسٌ ، نَفَسٌ ، نَوَافِسٌ ، نَفَسٌ ، نَفَاسٌ ، نَفَسٌ
١٩٣٦	٦٧٥		قَرَأْتُ الكِتَابَ نَفْسَهُ ، قَرَأْتُ نَفْسَ الكِتَابِ
١٩٣٧	٦٧٦		ذَهَبَ رَئِيسُ الجُمهُورِيَّةِ نَفْسَهُ ، أَوْ بِنَفْسِهِ لِمُحَارَبَةِ الأَعْدَاءِ
١٩٣٨	٦٧٦	سَافَرَ الحُكَّامُ نَفْسَهُمْ	سَافَرَ الحُكَّامُ أَنْفُسَهُمْ
١٩٣٩	٦٧٦	تَنَافَسُوا عَلَى الأَمْرِ	تَنَافَسُوا فِي الأَمْرِ ، تَنَافَسُوا الأَمْرَ
١٩٤٠	٦٧٦	طَيِّبُ نَفْسَانِيٍّ	طَيِّبُ نَفْسِيٍّ
١٩٤١	٦٧٦		نَاقَرَ فُلَانٌ فُلَانًا
١٩٤٢	٦٧٧	إِنْتَقَصَ مِنْ حَقِّهِ	إِنْتَقَصَ حَقَّهُ ، إِنْتَقَصَهُ حَقَّهُ ، إِنْتَقَصَ الحَقُّ
١٩٤٣	٦٧٧		نَقَصَ الشَّيْءُ ، نَقَصَ فُلَانٌ الشَّيْءَ ، نَقَصَ فُلَانًا حَقَّهُ نَقْصًا ، وَ نَقْصَانًا ، وَتَنْقَاصًا ، وَ نَقِيصَةً
١٩٤٤	٦٧٧		إِنْتَقَعَ لَوْنُهُ
١٩٤٥	٦٧٧		النَّقْلُ ، النُّقْلُ

رقم المادة	الصفحة	الخطأ	الصواب
١٩٤٦	٦٧٨	الْمَنْقَلُ	الْكَانُونُ
١٩٤٧	٦٧٨		نَقَمَ وَ نَقِمَ عَلَيْهِ وَ مِنْهُ
١٩٤٨	٦٧٨		النَّقْمَةُ . النَّقْمَةُ . النَّقْمَةُ
١٩٤٩	٦٧٩	النَّقَانِقُ . المَقَانِقُ . اللَّقَانِقُ	السُّجُقُ
١٩٥٠	٦٧٩		فُلَانٌ عَظِيمُ الْمُنْكَيْنِ أَوْ عَظِيمُ الْمَنَاقِبِ
١٩٥١	٦٧٩	أُصِيبَ الْمَرِيضُ بِنُكْسٍ	أُصِيبَ الْمَرِيضُ بِنُكْسٍ أَوْ نُكَاسٍ
١٩٥٢	٦٨٠		الْأَنْمَلَةُ . الْأَنْمَلَةُ . الْأَنْمَلَةُ . الْأَنْمَلَةُ . الْأَنْمَلَةُ . الْأَنْمَلَةُ . الْأَنْمَلَةُ . الْأَنْمَلَةُ . الْأَنْمَلَةُ . الْأَنْمَلَةُ . الْأَنْمَلَةُ
١٩٥٣	٦٨٠	نَمَلَتْ يَدُهُ	نَمَلَتْ يَدُهُ
١٩٥٤	٦٨٠		النَّمْلِيَّةُ
١٩٥٥	٦٨١		النَّهْجُ . الْمِنْهَاجُ . الْمِنْهَاجُ . الْمِنْهَاجُ . الْخُطَّةُ
١٩٥٦	٦٨١		نَهَجَ الْعَدَاءُ
١٩٥٧	٦٨١		الْمِنْهَاجَةُ
١٩٥٨	٦٨٢	نَهَارَاتٌ . أَنْهَارٌ	نَهْرٌ . أَنْهَرٌ . أَنْهَرَةٌ . وَجَمْعُ الْجَمْعِ :
١٩٥٩	٦٨٢		نَهَرٌ النَّوَابِ (لِلشَّرِّ وَالْخَيْرِ كِلَيْهِمَا)
١٩٦٠	٦٨٢	النُّوتَةُ	النَّصُّ الْمَوْسِيقِيُّ
١٩٦١	٦٨٢	النَّوَاتِيَّةُ	النُّوتِيُّ . وَيُجْمَعُ عَلَى : نَوَاتِيٍّ وَنُوتِيَّةٍ . وَيُجْمَعَانِ عَلَى : نَوَاتَيْنِ
١٩٦٢	٦٨٣		نَاحَتٌ عَلَيْهِ . نَاحَتُهُ
١٩٦٣	٦٨٣	النَّوَاخُ	النُّوَاخُ
١٩٦٤	٦٨٣	مَنَاخُ الْبِلَادِ	مَنَاخُ الْبِلَادِ
١٩٦٥	٦٨٣		نَارَ الشَّيْءِ وَ أَنْارَ الشَّيْءِ وَ الشَّيْءُ
١٩٦٦	٦٨٤	الْمُنَاوَرَةُ الْعَسْكَرِيَّةُ	التَّدْرِيْبُ الْحَرْبِيُّ . التَّمْرِيْنُ الْحَرْبِيُّ
١٩٦٧	٦٨٤	أَبُو نَوَاسٍ	أَبُو نَوَاسٍ

رقم المادة	الصفحة	الخطأ	الصواب
١٩٦٨	٦٨٥	نُطْتُ فُلَانًا بِالْأَمْرِ	نُطْتُ الْأَمْرَ بِفُلَانٍ
١٩٦٩	٦٨٥		تَغَدَّى
١٩٧٠	٦٨٥	رَأَيْتُ مَنَامًا	رَأَيْتُ حُلْمًا أَوْ حُلْمًا أَوْ رُؤْيَا
١٩٧١	٦٨٥	نَامَ فَصَلَ الشِّتَاءِ	أَسْبَتَ
١٩٧٢	٦٨٦	النُّونُ : السَّمَكَةُ	النُّونُ : الْحُوتُ
١٩٧٣	٦٨٦		التَّنْوِينُ (عَلَى الْأَلِفِ)
١٩٧٤	٦٨٦	نَوَّهَ بِكَرْهِهِ التَّعَصُّبَ الدِّينِيَّ	أَشَارَ إِلَى كُرْهِهِ التَّعَصُّبِ الدِّينِيِّ
١٩٧٥	٦٨٦	النَّوَى مُرْهَقٌ لِلْأَعْصَابِ	النَّوَى مُرْهَقَةٌ لِلْأَعْصَابِ
١٩٧٦	٦٨٧	النَّوَايَا	النِّيَّاتُ
١٩٧٧	٦٨٧		خَلَعَ نَابُهُ ، خُلِعَتْ نَابُهُ
١٩٧٨	٦٨٨	النَّيْجَاتِيْف	السَّلْيَةِ
١٩٧٩	٦٨٨	نَيْسَانُ	نَيْسَانُ

## حَرْفُ الْهَاءِ

١٩٨٠	٦٨٩	هَآ أَنَذَا مُنْطَلِقٌ إِلَى الْقُدْسِ ، هَآ أَنَا مُنْطَلِقٌ إِلَى الْقُدْسِ	هَآ أَنَذَا مُنْطَلِقٌ إِلَى الْقُدْسِ ، هَآ أَنَا مُنْطَلِقٌ إِلَى الْقُدْسِ
		هَآ هُمَا ذَانِ مُنْطَلِقَانِ إِلَى الْقُدْسِ ، هَآ هُمَا مُنْطَلِقَانِ إِلَى الْقُدْسِ	هَآ هُمَا ذَانِ مُنْطَلِقَانِ إِلَى الْقُدْسِ ، هَآ هُمَا مُنْطَلِقَانِ إِلَى الْقُدْسِ
		هَآ هُمَ أَوْلَاءُ مُنْطَلِقُونَ إِلَى الْقُدْسِ ، هَآ هُمَ مُنْطَلِقُونَ إِلَى الْقُدْسِ	هَآ هُمَ أَوْلَاءُ مُنْطَلِقُونَ إِلَى الْقُدْسِ ، هَآ هُمَ مُنْطَلِقُونَ إِلَى الْقُدْسِ
١٩٨١	٦٩٠	هَبَّطَ الْبَلَدَ ، هَبَّطَ فُلَانًا الْبَلَدَ ، هَبَّطَ إِلَى الْبَلَدِ	هَبَّطَ الْبَلَدَ ، هَبَّطَ فُلَانًا الْبَلَدَ ، هَبَّطَ إِلَى الْبَلَدِ
١٩٨٢	٦٩٠		الْأَهْبَلُ
١٩٨٣	٦٩١		التَّهَجُّدُ (السَّهْرُ . النَّوْمُ)
١٩٨٤	٦٩٢		الْهَجْرُ (الْقَطْعُ ضِدَّ الْوَصْلِ)

رقم المادة	الصفحة	الخطأ	الصواب
١٩٨٥	٦٩٣		تَهَجَّى الكلمة وَ تَهَجَّأَهَا
١٩٨٦	٦٩٣		ذَهَبَ دَمُهُ هَدْرًا وَ هَدْرًا
١٩٨٧	٦٩٤	هَدَسَ فِي الْأَمْرِ	حَدَسَ فِي الْأَمْرِ ، هَجَسَ الشَّيْءُ فِي الْقَلْبِ أَوْ الصَّدْرِ أَوْ النَّفْسِ هَدَنَهُ وَ هَدَنَهُ
١٩٨٨	٦٩٤		هَدَنَهُ وَ هَدَنَهُ
١٩٨٩	٦٩٥	اسْتَهْدَى مِنْ فُلَانٍ	اسْتَهْدَى فُلَانًا
١٩٩٠	٦٩٥		هَرَبَ يَهْرُبُ هَرَبًا . وَ هُرُوبًا ، وَ هَرَبَانًا ، وَ مَهْرَبًا
١٩٩١	٦٩٥	هَرَعَ إِلَى لِقَائِهِ	هَرَعَ إِلَى لِقَائِهِ . أَهْرَعَ ، أَهْرَعَ
١٩٩٢	٦٩٦		هَرَقَ الْمَاءَ . أَهْرَقَهُ ، هَرَقَهُ ، أَهْرَقَهُ ، أَرَقَهُ
١٩٩٣	٦٩٦	الْأَهْرَامَاتُ	الْأَهْرَامُ
١٩٩٤	٦٩٧	اسْتَهَزَأَ مِنْهُ	هَزَى بِهِ وَ مِنْهُ ، هَزَأَ بِهِ وَ مِنْهُ ، اسْتَهَزَأَ بِهِ
١٩٩٥	٦٩٧		هَزَلَتِ الْأَسْفَارُ جَوَادَهُ . أَهْزَلَتْهُ . هَزَلَتْهُ
١٩٩٦	٦٩٧	هَشَّ الذُّبَابَ	نَشَّ الذُّبَابَ
١٩٩٧	٦٩٨	الْهَضْبَةُ	الْهَضْبَةُ
١٩٩٨	٦٩٨		الْهَاضِمُ . الْهَضُومُ . الْهَاضُومُ . الْهَضَامُ . الْمُهَضِّمُ
١٩٩٩	٦٩٩	تَهَكَّمَ عَلَى فُلَانٍ	تَهَكَّمَ فُلَانًا وَبِهِ : هَزَى بِهِ
٢٠٠٠	٦٩٩		هَلْ جَاءَ نِزَارٌ أَمْ بَاهِرٌ؟ أَجَاءَ نِزَارٌ أَمْ بَاهِرٌ؟
٢٠٠١	٦٩٩		هَلْ يَصْدُقُ الْكَذُوبُ؟ هَلِ الْكَذُوبُ يَصْدُقُ؟
٢٠٠٢	٧٠٠		هَلَكْتُ فُلَانًا وَ أَهْلَكْتُهُ
٢٠٠٣	٧٠٠	الْهَمِيرَا	الْحَمَرَاءُ
٢٠٠٤	٧٠٠		الْهَمَجُ وَ الْهَمَجَةُ

رقم المادة	الصفحة	الخطأ	الصواب
٢٠٠٥	٧٠١	هَمْدَان ، هَمْدَانِي	هَمْدَان ، هَمْدَانِي
٢٠٠٦	٧٠١		همزة الأفعال الخماسية والسداسية في أول الجملة : استَبَسَلَ الجيشُ ، انصَرَفَ المعلمُ
٢٠٠٧	٧٠١		همزة الوصل وقطعها
٢٠٠٨	٧٠١		هَمَسَ الكلامَ ، هَمَسَ بالكلامِ
٢٠٠٩	٧٠٢	اهْتَمَّ لِلْأَمْرِ	اهْتَمَّ بِالْأَمْرِ
٢٠١٠	٧٠٢	سافرَ القائدُ في مهمَّةٍ عسكريَّةٍ	سافرَ القائدُ في مهمَّةٍ عسكريَّةٍ
٢٠١١	٧٠٣	الهَامَةُ ، الهَوَامُ	الهَامَةُ ، الهَوَامُ
٢٠١٢	٧٠٣	ذُو أَهْمِيَّةٍ	ذُو خَطَرٍ ، ذُو شَأْنٍ
٢٠١٣	٧٠٣	هَنَّا عَلَى نَجَاحِهِ	هَنَّا عَلَى نَجَاحِهِ
٢٠١٤	٧٠٣	هَنَّا إِسْحَاقَ بِسَلَامَةِ الْوُصُولِ	هَنَّا إِسْحَاقَ بِوُصُولِهِ سَالِمًا
٢٠١٥	٧٠٣		لِيَهْنِكَ رِضَى اللَّهِ عَنْكَ ، لِيَهْنِكَ ، لِيَهْنِكَ ، لِيَهْنِكَ
٢٠١٦	٧٠٣		الْهَنْدَبَاءُ ، الْهَنْدَبَا ، الْهَنْدَبَاءُ ، الْهَنْدَبَا ، الْهَنْدَبُ
٢٠١٧	٧٠٤	هِنَةٌ ، هِنَاتٌ	هِنَةٌ ، هِنَاتٌ ، هِنَوَاتٌ
٢٠١٨	٧٠٤		وَهُوَ الصَّوَابُ ، وَهُوَ الصَّوَابُ
٢٠١٩	٧٠٤		فُلَانٌ أَهْوَجُ مِنْ جَارِهِ
٢٠٢٠	٧٠٤		فُلَانٌ أَشَدُّ هَوَجًا مِنْ جَارِهِ
٢٠٢١	٧٠٥	هَوَّلَ عَلَيْهِ بِالْعَصَا	هَائِلٌ ، مَهُولٌ ، مَهِيلٌ ، مَهَالٌ
٢٠٢٢	٧٠٥	يَمْشِي نِزَارٌ عَلَى هَيْئَتِهِ	يَمْشِي نِزَارٌ عَلَى هَيْئَتِهِ (بِرَفْقٍ وَتَوَدَّةٍ)
٢٠٢٣	٧٠٦		يَمْشِي نِزَارٌ عَلَى هَوْنِهِ (بِرَفْقٍ وَتَوَدَّةٍ)
٢٠٢٤	٧٠٦	الْهُوَايَةُ	هَوَى (انْحَدَرَ. ارْتَفَعَ)
٢٠٢٥	٧٠٧		الْهُوَايَةُ

رقم المادة	الصفحة	الخطأ	الصواب
٢٠٢٦	٧٠٧	هابَ مِنْهُ	هابَهُ
٢٠٢٧	٧٠٨		مَهَبَجٌ . مَهَبَجٌ
٢٠٢٨	٧٠٨		هَلَتْ عَلَيْهِ التُّرَابَ وَ أَهْلَتْهُ
٢٠٢٩	٧٠٨		الْهَيَامُ وَ الْهَيَامُ
٢٠٣٠	٧٠٨		هَيَا . هَيَا

## حَرْفُ الْوَاوِ

٢٠٣١	٧١٠		كُلُّ عامٍ وَأَنْتُمْ بِخَيْرٍ
٢٠٣٢	٧١٠		ما اعتَلَى مِنْبَرِ الْخُطَابَةِ إِلَّا فَتَنَ الْعُقُولَ
٢٠٣٣	٧١٠		ما اعتَلَى مِنْبَرِ الْخُطَابَةِ إِلَّا وَفَتَنَ الْعُقُولَ الْأَوَائِلُ . الْأَوَالِي . الْأَوَّلُونَ . الْأَوَّلُ . الْأَلَى
٢٠٣٤	٧١١		الْأَوْبَاشُ
٢٠٣٥	٧١١		الْوَتَيْنِ . الْأُورْطَى
٢٠٣٦	٧١٢		وَاتَاهُ عَلَى الْأَمْرِ مُوَاتَاةً (راجع مادة «آتاه على الأمرِ مُوَاتَاةً» في هذا المعجم)
٢٠٣٧	٧١٢		وَتَبَ (طَفَرَ . قَعَدَ)
٢٠٣٨	٧١٢		الْمَوَائِقُ . الْمَيَاقُ . الْمَيَاقِيقُ الشَّهَامَةُ مُوجُودَةٌ عِنْدَ الْعَرَبِ الشَّهَامَةُ عِنْدَ الْعَرَبِ
٢٠٣٩	٧١٢		
٢٠٤٠	٧١٣		الْوَجْدَانُ
٢٠٤١	٧١٣	وَجَلَ يَجِلُ	وَجَلَ يَوْجَلُ وَجَلًا وَ مَوْجَلًا
٢٠٤٢	٧١٤		رَانِيَةُ حَمْرَاءِ الْوَجْنَتَيْنِ أَوْ حَمْرَاءِ الْوَجْنَتِ
٢٠٤٣	٧١٤		الْوُجْهَةُ . الْوُجْهَةُ
٢٠٤٤	٧١٤		سَافَرُوا وَاحِدًا وَاحِدًا . أَوْ وَحَادَ وَحَادًا . أَوْ مَوْحَدَ مَوْحَدَ

رقم المادة	الصفحة	الخطأ	الصواب
٢٠٤٥	٧١٤	جَلَسَ لِوَحْدِهِ	جَلَسَ وَحْدَهُ ، جَلَسَ عَلَى وَحْدِهِ
٢٠٤٦	٧١٥	هذا واحدٌ ، اثنانٍ ، ثلاثةٌ	هذا واحدٌ ، اثنانٌ ، ثلاثةٌ ، أربعةٌ
٢٠٤٧	٧١٥		استَوْحَدَ
٢٠٤٨	٧١٦		وَحْشِيُّ الْكَلَامِ وَ حُوشِيَّةُ
٢٠٤٩	٧١٦		الْوَحْلُ ، الْوَحْلُ
٢٠٥٠	٧١٦		أَوْحَى إِلَيْهِ وَ لَهُ ، وَحَى إِلَيْهِ وَ لَهُ
٢٠٥١	٧١٧	التَّوَادُّدُ	التَّوَادُّ
٢٠٥٢	٧١٧		وَرَاءَ (خَلْفَ . قُدَّامَ)
٢٠٥٣	٧١٨		الْوَرْدَةُ ، الْوَرْدُ ، الْوَرُودُ
٢٠٥٤	٧١٨	الْوَرْسُ	الْوَرَسُ
٢٠٥٥	٧١٨		الْوَرِشُ
٢٠٥٦	٧١٨		قَلْبَ الْوَرَقَةِ أَوْ الصَّفْحَةِ
٢٠٥٧	٧١٨		فُلَانَةٌ كَبِيرَةٌ الْوَرَكَيْنِ ، أَوْ كَبِيرَةُ الْأَوْرَاكِ
٢٠٥٨	٧١٩	وَرِمَ الْجِلْدُ يَوْمَ	وَرِمَ الْجِلْدُ يَوْمَ
٢٠٥٩	٧١٩	تَوَارَى فِي الْمَكَانِ	تَوَارَى بِالْمَكَانِ
٢٠٦٠	٧١٩		الْوَزَارَةُ أَوْ الْوَزَارَةُ
٢٠٦١	٧٢٠	الْمِيَازِينُ	الْمَوَازِينُ
٢٠٦٢	٧٢٠		وَازَاهُ : حَاذَاهُ (رَاجِعُ مَادَّةَ «آزَاهُ» فِي هَذَا الْمَعْجَمِ)
٢٠٦٣	٧٢٠	هَذِهِ الْوِسَادُ	هَذَا الْوِسَادُ
٢٠٦٤	٧٢٠		الْوَسْطُ وَ الْوَسْطُ
٢٠٦٥	٧٢١		الْوَاسِطَةُ وَ الْوَسَاطَةُ
٢٠٦٦	٧٢١		السَّعَّةُ وَ السَّعَّةُ
٢٠٦٧	٧٢٢	مُوسَّوسٌ	مُوسَّوسٌ
٢٠٦٨	٧٢٢	التَّوَشِيحُ	التَّوَشِيحَاتُ
٢٠٦٩	٧٢٢	مُوشِكٌ عَلَى الْمَوْتِ	يُوشِكُ أَنْ يَمُوتَ ، مُشْرِفٌ عَلَى الْمَوْتِ

رقم المادة	الصفحة	الخطأ	الصواب
٢٠٧٠	٧٢٢	نَصَّبُوا مَجْلِسَ حَرْبٍ مُؤَلَّفٍ مِنْ تِسْعَةِ ضَبَاطٍ كِبَارٍ	نَصَّبُوا مَجْلِسَ حَرْبٍ مُؤَلَّفًا مِنْ تِسْعَةِ ضَبَاطٍ كِبَارٍ
٢٠٧١	٧٢٢		المُواصَفَاتُ
٢٠٧٢	٧٢٣		التَّوْصِيفُ
٢٠٧٣	٧٢٣		أَكْرَمُ الضَّيْفِ بِوُضْفِي عَرَبِيًّا ، أَوْ : بِصِفِّي عَرَبِيًّا
٢٠٧٤	٧٢٤		أَوْصَلَهُ إِلَى الْبَيْتِ ، وَصَلَهُ إِلَيْهِ
٢٠٧٥	٧٢٤	الْوُصُولُ	الْوَصْلُ وَ الْإِصَالُ
٢٠٧٦	٧٢٤	المُوصِلُ ، المُوَصِّلِي	المَوْصِلُ ، المَوْصِلِي
٢٠٧٧	٧٢٤		الْوُضُوءُ ، الوُضُوءُ
٢٠٧٨	٧٢٥	وَضَاحَةُ الْعِبَارَةِ	وُضُوحُ الْعِبَارَةِ ، أَوْ ضِحَّتُهَا ، أَوْ ضَحَّتُهَا
٢٠٧٩	٧٢٥		المُوَاطِنُ
٢٠٨٠	٧٢٥		أَوْعَزْتُ إِلَيْهِ ، وَعَزْتُ إِلَيْهِ ، وَعَزْتُ إِلَيْهِ
٢٠٨١	٧٢٦	مُتَوَعِّكُ	مَوْعُوكُ ، وَعَكُ ، وَعَكُ
٢٠٨٢	٧٢٦		وَعَوَعَ فُلَانٌ أَوْ جَعَجَعَ
٢٠٨٣	٧٢٧		وَعَى الْعِلْمَ وَالزَّادَ وَ أَوْعَاهَا
٢٠٨٤	٧٢٧	وَفَّرَ فِي النَّفَقَةِ	قَتَرَ فِي النَّفَقَةِ
٢٠٨٥	٧٢٧		وَفَّى الْفَقِيدَ حَقَّهُ مِنَ الرِّثَاءِ ، وَفَاهُ حَقَّهُ
٢٠٨٦	٧٢٨	الْوَفِيَّاتُ	الْوَفَايَاتُ
٢٠٨٧	٧٢٨		أَوْفَى الْكَيْلِ ، وَفَى الْكَيْلُ
٢٠٨٨	٧٢٨		وَقَعَتْ عَيْنِي عَلَيْهِ ، وَقَعْتُ عَيْنَايَ عَلَيْهِ
٢٠٨٩	٧٢٩		الْوَقَائِعُ
٢٠٩٠	٧٢٩		وَقَفَ الدَّابَّةَ وَ أَوْقَفَهَا
٢٠٩١	٧٢٩		وَقَفَ تَمِيمٌ دُورَهُ لِلْمَسَاكِينِ وَعَلَيْهِمْ ، وَ أَوْقَفَهَا
٢٠٩٢	٧٣٠		وَقَاهُ اللَّهُ السُّوءَ وَ مِنَ السُّوءِ
٢٠٩٣	٧٣٠	تَوَقَّى مِنَ الشَّرِّ	تَوَقَّى الشَّرَّ

رقم المادة	الصفحة	الخطأ	الصواب
٢٠٩٤	٧٣١	دَلَفَ الْبَيْتُ بِالْمَطَرِ	وَكَفَ الْبَيْتُ بِالْمَطَرِ وَ أَوْكَفَ
٢٠٩٥	٧٣١	أَوَّلَجَهُ الشَّيْءُ	وَلَجَ الْبَيْتَ وَفِيهِ ، أَوَّلَجَهُ فِي الشَّيْءِ
٢٠٩٦	٧٣٢		تَوَلَّدَ الشَّيْءُ مِنَ الشَّيْءِ وَ عَنْهُ
٢٠٩٧	٧٣٢		هُوَ أَوْ هِيَ أَوْ هُمَا أَوْ هُمْ وَلَدٌ
٢٠٩٨	٧٣٢		هِيَ لِدَتِي ، هُوَ لِدَتِي
٢٠٩٩	٧٣٣	وَلَعَ النَّارَ	أَشْعَلَ النَّارَ ، أَوْقَدَهَا ، أَضْرَمَهَا ، أَجَّجَهَا ، أَوْرَاهَا ، أَذْكَاهَا ، أَرْتَّهَا
٢١٠٠	٧٣٣	تَوَلَّعَ بِهِ	وَلَعَ بِهِ ، أُولَعَ بِهِ
٢١٠١	٧٣٣	وُلُوعٌ غَالِبٌ بِالْمُوسِيقَى عَظِيمٌ	وُلُوعٌ غَالِبٌ بِالْمُوسِيقَى عَظِيمٌ
٢١٠٢	٧٣٣	وَلَاعَةُ السَّجَائِرِ	الْقَدَاحَةُ
٢١٠٣	٧٣٤	عَاشِقٌ وَلَهُ	وَالَهُ ، وَلَهَا ، مُوَلَّهُ ، آلَهُ
٢١٠٤	٧٣٤		الْمُوَلَّى (الْمَالِكُ . الْعَبْدُ)
٢١٠٥	٧٣٤		أَوْمًا إِلَيْهِ ، وَمَا إِلَيْهِ ، وَمَا إِلَيْهِ
٢١٠٦	٧٣٤		الْوَامِقُ (الْمُحِبُّ ، الْمُحَبُّ)
٢١٠٧	٧٣٥		أَوْمَى إِلَيْهِ ، وَمَى إِلَيْهِ
٢١٠٨	٧٣٥		الْمُؤْمَى إِلَيْهِ ، الْمُؤْمَا إِلَيْهِ
٢١٠٩	٧٣٥		تُونَسُ ، تُونَسُ ، تُونَسُ
			(راجع حَرْفَ التَّاءِ فِي هَذَا الْمَعْجَمِ)
٢١١٠	٧٣٥		هَبْ أَنِّي فَعَلْتُ كَذَا
٢١١١	٧٣٦		وَهَمَ الشَّيْءُ يَهْمُهُ وَهَمًا : وَقَعَ فِي خَلْدِهِ
			وَهِمَ فِي الْحِسَابِ يَوْهَمُ وَهَمًا : غَلِطَ
٢١١٢	٧٣٦		وَهَنَ فُلَانٌ ، وَهَنَ الدَّاءُ فُلَانًا ، أَوْهَنَ
			الدَّاءُ فُلَانًا ، وَهَّنَهُ
٢١١٣	٧٣٧		الْمَوْهُونُ وَ الْمَوْهَنُ

رقم المادة	الصفحة	الخطأ
		<b>حَرْفُ الْيَاءِ</b>
٢١١٤	٧٣٨	يائِسٌ ، يُوؤسٌ ، يُؤُسُّ
٢١١٥	٧٣٨	يابِسٌ ، يَيْسٌ ، يَيِّسٌ ، يَبْسٌ ، يِيُسُّ
٢١١٦	٧٣٨	اليَتِيمُ ، العَجِيٌّ ، اللَّطِيمُ
٢١١٧	٧٤٠	البَدُّ
٢١١٨	٧٤٠	الأَيْدِي وَ الْأَيَادِي
٢١١٩	٧٤١	اليُدَاءُ ، وَجَعُ اليَدِ
٢١٢٠		الْبِرْقَانُ ، اليرِقَانُ ، الأَرَقَانُ ، الأَرَقَانُ ، الإِرْقَانُ ، الأُرَاقُ ، الأَرُقُ
٢١٢١	٧٤٢	قَعَدَ عَنْ يُسْرَتِهِ
٢١٢٢	٧٤٢	الْيُسْرَاوِيُّ ، الْعُسْرَاوِيُّ
٢١٢٣	٧٤٢	الْيَاسَمِينُ ، الْيَاسْمِينُ ، الْيَاسِمُ : الْيَاسْمُونُ الْيَاسِمُ : الْيَاسِمُونُ
٢١٢٤	٧٤٣	عَلَّقَ بِإِفْطَةٍ
٢١٢٥	٧٤٣	بَقْعَةٌ ، أَبْقَاعٌ ، يُفْعَانُ
٢١٢٦	٧٤٣	يَقِظُ ، يَقُظُ ، يَقْظَانُ
٢١٢٧	٧٤٣	الْحَامُ وَ الْحَمَامُ
٢١٢٨	٧٤٤	الْيَمُّ (الْبَحْرُ ، النَّهْرُ الْكَبِيرُ الْعَذْبُ مَاوُهُ)
٢١٢٩	٧٤٤	السَّيْفُ الْيَمَنِيُّ ، وَالْيَمَانِيُّ ، وَالْيَمَانِيُّ
٢١٣٠	٧٤٥	اتَّجَهَتْ السَّيَّارَةُ يُمْنَةً
٢١٣١	٧٤٥	جَلَسَ عَنْ يَمِينِهِ : أَخَذَ ذَاتَ الْيَمِينِ . أَخَذَ نَاحِيَةَ يَمِينٍ ، أَخَذَ بِهِ يَمِينًا
٢١٣٢	٧٤٦	أَنْعَعَ الثَّمَرَ ، يَنْعَ
٢١٣٣	٧٤٦	يُوسُفُ

رقم المادة	الصفحة	الخطأ	الصواب
٢١٣٤	٧٤٦	فلانُ يعملُ باليَوْمِيةِ	فلانُ يعملُ مِياوْمَةً
٢١٣٥	٧٤٦		يُونِسُ ، يُونِسُ ، يُونِسُ ، يُونِسُ ، يُونِسُ

مَرَّاجِعُ الْمُعْجَمِ



## حَرْفُ الْهَمْزَةِ

الآلُوسِي الكبير: محمود بن عبد الله الحُسَيْنِي

(١) كشف الطُّرَّة عن الغُرَّة

(٢) رُوح المعاني

الآلُوسِي: محمود شُكْرِي بن عبد الله بن شهاب الدِّين

(١) الضَّرَائِر وما يسوغ للشَّاعر دون النَّاثِر

(٢) بلوغ الأَرَب في أحوال العَرَب

(٣) أخبار بغداد وما جاورها مِنَ القُرَى والبلاد

إبراهيم المُنذِر: راجع (المُنذِر)

إبراهيم اليازجي: راجع (اليازجي)

ابن الأثير: نصر الله بن محمد الشَّيبَانِي الجَزَرِي

(١) المَثَلُ السَّائِر في أدب الكاتب والشَّاعر

(٢) المعاني المخترعة (في صِنَاعَةِ الإنشاء)

ابن الأعرابي: محمد بن زياد

(١) النِّوادر (في الأدب)

(٢) معاني الشُّعر

ابن الأنباري: محمد بن القاسم

(١) الأضداد

(٢) الزَّاهر (في معاني الكلمات التي يستعملها النَّاس

في صَلَاتِهِمْ ودَعَائِهِمْ وتَسْبِيحِهِمْ)

(٣) غريب الحديث

ابن بَرِّي: عبد الله بن بَرِّي بن عبد الجبار

(١) حواشٍ على صِحاح الجوهري

(٢) غلط الضعفاء مِنَ الفقهاء

ابن بطَّوطة: محمد بن عبد الله بن محمد الطَّنْجِي

(١) تحفة النَّظَار في غرائب الأمصار وعجائب

الأسفار

ابن البيطار: عبد الله بن أحمد المالِقي

(١) الجامع لمفردات الأدوية والأغذية

(٢) المغني في الأدوية المفردة

ابن جَنِّي: عثمان بن جَنِّي المَوْصِلِي

(١) الخصائص (دراسة لغوية عميقة)

(٢) سِر الصَّنَاعَة (في اللِّغة)

ابن الجواليقي: (مَوْهُوب بن أحمد)

(١) تكملة إصلاح ما تغلط فيه العامة

ابن حِجَّة الحموي: علي بن عبد الله

(١) خزانة الأدب وغاية الأَرَب

(٢) ثمرات الأوراق

ابن خطيب الدَّهْشَة: محمود بن أحمد

(١) التَّقريب في علم الغريب (في اللِّغة)

(٢) تكملة شرح المنهاج للسُّبْكِي

ابن دُرُسْتَوَيْه: عبد الله بن جعفر

(١) تصحيح الفصيح (يُعرَف بِشَرْحِ فصيح ثعلب)

(٢) أخبار النُّحَوِّيْن

ابن دُرَيْد: محمد بن الحسن بن دُرَيْد الأَزْدِي

(١) الجمهرة (في اللِّغة)

(٢) المقصور والممدود وشرحه

ابن الدماميني: محمد بن أبي بكر بن عمر المخرومي

(١) تحفة الغريب (شرح لمغني اللبيب)

(٢) إظهار التعليل المغلق (نحو)

ابن رشيقي القيرواني: راجع الحسن بن رشيقي

ابن السكيت: يعقوب بن إسحاق

(١) كتاب الألفاظ

(٢) القلب والإبدال

ابن سيده: علي بن إسماعيل

(١) المخصص (١٧ جزءاً)

(٢) المحكم والمحيط الأعظم في لغة العرب (١٨

جزءاً)

ابن الصائغ: محمد بن عبد الرحمن بن علي الزمردئي

(١) شرح ألفية ابن مالك (في النحو)

(٢) الثمر الجني (في الأدب)

ابن عقيل: عبد الله بن عبد الرحمن

(١) شرح ألفية ابن مالك

(٢) شرح تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد لابن مالك

ابن قتيبة: عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري

(١) أدب الكاتب

(٢) الشعر والشعراء

(٣) عيون الأخبار

ابن القطّاع الصقلي: علي بن جعفر بن علي السعدي

(١) كتاب الأفعال (في اللغة)

(٢) أبنية الأسماء

ابن القوطية: محمد بن عمر

(١) تصاريف الأفعال

(٢) المقصور والممدود

ابن مالك: محمد بن عبد الله بن مالك الطائي الجياني

(١) الألفية (ألف بيت في النحو)

(٢) تسهيل الفوائد (نحو)

ابن المقفع: عبد الله بن المقفع

(١) كيلة ودمنة

ابن منظور: محمد بن مكرم بن علي

(١) لسان العرب

(٢) أخبار أبي نواس

ابن هشام الأنصاري: عبد الله بن يوسف الأنصاري

(١) مغني اللبيب عن كتب الأعراب

(٢) شذور الذهب في معرفة كلام العرب

ابن ولاد: محمد التميمي

(١) المقصور والممدود

(٢) المنمق (في النحو)

الأبنية: الجرمي

أبنية الأسماء: ابن القطّاع

أبو البقاء: أيوب بن موسى الحسيني الكفوي

(١) الكلّيات

أبو بكر الصولي: محمد بن يحيى بن عبد الله (راجع حرف

الصاد)

أبو حاتم السجستاني: سهل بن محمد

(١) المقصور والممدود

(٢) ما تلحن فيه العامة

أبو حيان التوحيدي: علي بن محمد

(١) الإمتاع والمؤانسة

(٢) المقابسات

أبو زيد الأنصاري: سعيد بن أوس بن ثابت

(١) الهمز

(٢) النوادر

أبو عبيد: عبد الله بن عبد العزيز البكري الأندلسي

(١) معجم ما استعجم

(٢) شرح أمالي القاضي

أبو عبيدة : معمر بن المثنى

(١) نقائص جرير والقرزوق

(٢) طبقات الشعراء

أبو علي الفارسي : الحسن بن أحمد

(١) التذكرة

(٢) جواهر النحو

أبو عمرو الشيباني : إسحاق بن مرار

(١) كتاب النوادر الكبير

(٢) كتاب اللغات

أبو عمرو بن العلاء : زيّان بن عمّار التميمي المازني

(١) أعراب أدركوا الجاهلية

أحمد رضا : أحمد بن إبراهيم بن حسين العاملي

(١) متن اللغة (معجم)

(٢) ردّ العامي إلى الفصح

أحمد شفيق الخطيب : راجع (الخطيب)

أحمد بن فارس : أحمد بن فارس بن زكريّا القزويني

الرازي

(١) متخير الألفاظ

(٢) تمام فصيح الكلام

أخبار أبي عمرو بن العلاء : أبو بكر الصولي

أخبار أبي نواس : ابن منظور

أخبار بغداد وما جاورها من القرى والبلاد : الآلوسي

أخبار الزمان ومن أباده الحدثان : المسعودي

أخبار النحويين : ابن درستويه

أخطاء شائعة في ألفاظ العلوم الزراعية والنباتية : مصطفى

الشهابي

الأخفش الأكبر : عبد الحميد بن عبد المجيد

الأخفش الأوسط : سعيد بن مسعدة

(١) معاني الشعر

(٢) كتاب الملوك

الأخفش الأصغر : علي بن سليمان بن الفضل

(١) شرح سيويه

(٢) التثنية والجمع

أدب الكاتب : عبد الله بن مسلم بن قتيبة

أدب الكتاب : محمد بن يحيى الصولي

إدورد ولیم لّين : راجع (لّين)

الأربعون النّويّة : النّوي

الأزهري : محمد بن أحمد

(١) تهذيب اللغة

(٢) غريب الألفاظ التي استعملها الفقهاء

أساس البلاغة : محمود بن عمر الزمخشري

أسرار البلاغة : عبد القاهر الجرجاني

أسعد داغر : أسعد بن خليل

(١) تذكرة الكتاب

الأسماء والكنى : الإمام مسلم

إسماعيل بن حماد الجوهري : الصّحاح

إسماعيل بن القاسم القاضي : الأمالي

الأشموني : علي بن محمد بن عيسى

(١) شرح ألفية ابن مالك (نحو)

(٢) نظم المنهاج (فقه)

الأصفهاني (الراغب) : الحسين بن محمد بن الفضل

(١) المفردات في غريب القرآن

(٢) محاضرات الأدباء

إضاءة الراموس : الفاسي

الأضداد : ابن الأثيري

- الأطعمة (معجم) : المكتب الدائم لتنسيق التعريب في العالم العربي  
 إظهار التعليل المغلق : ابن الدماميني  
 الأعلام : خير الدين الزركلي  
 الأعلام الجلية في شرح الألفية للشهيد : حسين بن علي الهجري  
 الأقرب الموارد : سعيد الشرتوني  
 الألفاظ : ابن السكيت  
 الألفاظ الكتابية : عبد الرحمن بن عيسى الهمداني  
 الألفية : ابن مالك  
 الأمالي : إسماعيل بن القاسم القالي  
 الإمتاع والمؤانسة : أبو حيان التوحيدي  
 أمين المعلوم : راجع حرف الميم  
 أمين آل ناصر الدين : راجع حرف النون

## حَرْفُ الْبَاءِ

- البخاري : محمد بن إسماعيل  
 (١) صحيح البخاري (في الحديث)  
 البخلاء : الجاحظ  
 بديع الزمان الهمداني : راجع حرف الهاء  
 البرقوقي : عبد الرحمن بن عبد الرحمن  
 (١) شرح ديوان المتنبّي  
 (٢) دولة النساء (معجم ثقافي)  
 البستاني : بطرس بن بولس بن عبد الله  
 (١) محيط المحيط  
 (٢) دائرة المعارف  
 (٣) مفتاح المصباح (نحو)  
 البطليوسي : عبد الله بن محمد بن السيد  
 (١) شرح أدب الكاتب  
 (٢) المثلث (لغة)  
 البغدادي : عبد القادر بن عمر  
 (١) خزنة الأدب  
 (٢) شرح شواهد المغني  
 بلوغ الأرب في أحوال العرب : الآلوسي  
 البناء (معجم) : المكتب الدائم لتنسيق التعريب في العالم العربي  
 البيان والتبيين : الجاحظ  
 بيان الإعراب : الفارابي

## حَرْفُ التَّاءِ

التَّاجُ الْجَامِعُ لِلْأُصُولِ فِي أَحَادِيثِ الرَّسُولِ : الشَّيْخُ مَنْصُورُ  
عَلِيٍّ نَاصِفِ الْحُسَيْنِيِّ

تَاجُ الْعُرُوسِ مِنْ جَوَاهِرِ الْقَامُوسِ : الزَّيْدِيُّ

التَّشْنِيعُ وَالْجَمْعُ : الْأَخْفَشُ الْأَصْغَرُ

تُحْفَةُ الْغَرِيبِ : ابْنُ الدَّمَامِينِيِّ

تُحْفَةُ النَّظَارِ فِي غَرَائِبِ الْأَمْصَارِ وَعَجَائِبِ الْأَسْفَارِ : ابْنُ  
بَطُّوطَةَ

التَّذَكُّرَةُ : أَبُو عَلِيٍّ الْفَارَسِيُّ

تَذَكُّرَةُ الْكَاتِبِ : أَسْعَدُ خَلِيلُ دَاغِرُ

التَّرْمِذِيُّ : مُحَمَّدُ بْنُ عَيْسَى

(١) جَامِعُ التَّرْمِذِيِّ (فِي الْحَدِيثِ)

تَسْهِيلُ الْفَوَائِدِ : ابْنُ مَالِكٍ

تَصَارِيفُ الْأَفْعَالِ : ابْنُ الْقُوطِيَّةِ

تَصْحِيحُ الْفَصِيحِ : ابْنُ دُرُسْتَوَيْهِ

التَّعْرِيفَاتُ : عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ الْجُرْجَانِيِّ

التَّفْتَازَانِيُّ (السَّعْدُ) : مَسْعُودُ بْنُ عَمْرِ

(١) شَرْحُ تَلْخِيصِ الْمِفْتَاحِ فِي الْمَعَانِي وَالْبَيَانِ

(٢) الْمَقَاصِدُ فِي عِلْمِ الْكَلَامِ

تَفْسِيرُ الْجَلَالَيْنِ : الْمَحَلِّيُّ وَالسُّيُوطِيُّ

تَفْسِيرُ الْكِتَابِ بِالْكِتَابِ : الطَّهْطَاوِيُّ

تَفْصِيلُ آيَاتِ الْقُرْآنِ الْحَكِيمِ : مُحَمَّدُ فَوَّادُ عَبْدُ الْبَاقِي

التَّقْرِيبُ فِي عِلْمِ الْغَرِيبِ : ابْنُ خَطِيبِ الدَّهْشَةِ

التَّكْمِلَةُ : الْحَسَنُ بْنُ مُحَمَّدٍ الصَّاعِقَانِيِّ

تَكْمَلَةُ إِصْلَاحِ مَا تَغَلَطُ فِيهِ الْعَامَّةُ : ابْنُ الْجَوَالِقِيِّ

تَكْمَلَةُ شَرْحِ الْمَنَاهِجِ لِلْسُّبْكِيِّ : ابْنُ خَطِيبِ الدَّهْشَةِ

تَمَامُ فَصِيحِ الْكَلَامِ : أَحْمَدُ بْنُ فَارَسٍ

تَهْذِيبُ الْأَسْمَاءِ وَاللِّغَاتِ : النَّوَوِيُّ (يَحْيَى بْنُ شَرَفٍ)

تَهْذِيبُ الْأَلْفَاظِ الْعَامِيَّةِ : مُحَمَّدُ عَلِيُّ الدُّسُوقِيِّ

تَهْذِيبُ اللَّغَةِ : الْأَزْهَرِيُّ (مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ)

التَّوْحِيدِيُّ : عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ الْعَبَّاسِ . رَاجِعُ (أَبُو حَيَّانَ)

## حَرْفُ الثَّاءِ

الثَّعَالِبِيُّ : عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ مُحَمَّدٍ

(١) فِقْهُ اللَّغَةِ

(٢) يَتِيمَةُ الدَّهْرِ

ثَعْلَبُ : أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى

(١) الْفَصِيحُ

(٢) كِتَابُ مَا يَنْصَرَفُ وَمَا لَا يَنْصَرَفُ

ثَمَرَاتُ الْأَوْرَاقِ : ابْنُ حِجَّةَ الْحَمَوِيِّ

## حَرْفُ الْجِيمِ

- الملاحظ : عمرو بن بَحْرٍ  
 (١) البيان والتبيين  
 (٢) الحيوان  
 (٣) البخلاء  
 جَارُ الله : زُهْدِي  
 (١) الكتابة الصحيحة  
 الجامع : القَزَاز  
 الجامع : الكرْمَانِي  
 جامع الترمذي : محمد بن عيسى الترمذي  
 جامع الدروس العربية : مصطفى الغلاييني  
 الجامع الصغير : عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي  
 الجامع لمفردات الأدوية والأغذية : ابن البيطار  
 الجرجاني : عبد القاهر بن عبد الرحمن  
 (١) دلائل الإعجاز  
 (٢) أسرار البلاغة  
 الجرجاني : علي بن محمد  
 (١) التعريفات  
 (٢) الحواشي على المطول للتفتازاني  
 الجلال السيوطي : عبد الرحمن بن أبي بكر (راجع حرف السين)  
 جلال الدين المحلي : محمد بن أحمد. (راجع حرف الميم)  
 الجمل الكبرى : الزجاجي  
 الجمهرة : ابن دريد  
 جواهر النحو : أبو علي الفارسي  
 الجوهرية : اسماعيل بن حماد  
 (١) الصحاح  
 (٢) كتاب المقدمة في النحو

## حَرْفُ الْحَاءِ

- حاشية على شرح الأشموني على الألفية : الصَّبَّان  
 حاشية على مختصر البخاري لابن أبي جمرة : الشَّنَوَانِي  
 حَتِّي : يوسف  
 (١) معجم حَتِّي الطَّبِّي  
 الحدود : هشام الضرير  
 الحروف والمهَن (معجم) : المكتب الدائم لتنسيق التعريب في العالم العربي  
 الحروف : القَزَاز  
 الحريري : القاسم بن علي بن محمد  
 (١) المقامات الحريرية  
 (٢) دُرَّةُ الْغَوَاصِ فِي أَوْهَامِ الْخَوَاصِ  
 الحسن بن رشيق القيرواني  
 (١) العُمْدَةُ (في معرفة صناعة الشعر ونقده وغيوبه)  
 (٢) قُرَاضَةُ الذَّهَبِ (في النقد)

الحسن بن عبد الله : راجع (السَّيرافي)	حواشي على صحاح الجوهري : ابن برّي
حضارة العرب في الأندلس : عبد الرحمن البرقوقي	الحواشي على المطول للتفتازاني : علي بن محمد الجرجاني
حكمة الإشراق إلى كتاب الآفاق : الزبيدي	حياة الحيوان الكبرى : الدميري
الحموي : ابن حجة	الحيوان : الجاحظ

## حَرْفُ الْخَاءِ

خزانة الأدب : ابن حجة الحموي	(٢) شرح دُرّة الفَوَاصِ في أوهام الخواصّ للحريري
خزانة الأدب : عبد القادر البغدادي	الخليل بن أحمد : راجع الفراهيدي
الخصائص : عثمان بن جني	الخوارزمي : محمد بن أحمد
الخطيب : أحمد شفيق	(١) مفاتيح العلوم (أقدم ما صَنَفَهُ الْعَرَبُ عَلَى الطَّرِيقَةِ الْمَوْسُوعِيَّةِ)
(١) معجم المصطلحات العلمية والفنية والهندسية	خير الدين الزركلي : راجع حرف الزاي
الخفاجي : الشَّهابُ أحمد بن محمد	
(١) شفاء الغليل فيما في كلام العرب من الدَّخِيلِ	

## حَرْفُ الدَّالِ

دائرة المعارف : بطرس البستاني	دلائل الإعجاز : عبد القاهر الجرجاني
داغر : أسعد خليل	ابن الدماميني : راجع حرف الهمزة
(١) تذكرة الكاتب	الدميري : محمد بن موسى بن عيسى
دُرّة الفَوَاصِ : الحريري	(١) حياة الحيوان الكبرى
ابن دُرستويه : راجع حرف الهمزة	(٢) شرح المعلقات السبع
الدُّسوقي : محمد علي	الدُّنْيَا وما فيها : إبراهيم المنذر
(١) تهذيب الألفاظ العامية	دُوْزِي (رينهارت) : مُسْتَدْرَكُ الْمَعْجَمَاتِ (معجم عربي فرنسي)
دقائق العربية : أمين آل ناصر الدين	دولة النساء : عبد الرحمن البرقوقي
الدلائل في شرح ما أغفل أبو عبيد وابن قتيبة من غريب الحديث : السَّرْقُسْطِي	ديوان الأدب : الفارابي

## حَرْفُ الذَّالِ

ذو الرُّمَّة : غَيْلَانُ بْنُ عُقْبَةَ الْمُضَرِّيَّ

الذَّخِيرَةُ فِي الْأُصُولِ : الشَّرِيفُ الْمُرتَضَى

الذَّهَبُ الْإِبْرِيْزُ فِي تَفْسِيرِ الْكِتَابِ الْعَزِيْزِ : الرَّازِيَّ

## حَرْفُ الرَّاءِ

الرَّدُّ عَلَى ابْنِ الْخَشَّابِ : ابْنُ بَرِّي

الرَّازِيَّ : مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي بَكْرٍ عَبْدِ الْقَادِرِ

الرَّقَاشِيَّ : عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ مُحَمَّدٍ

(١) مَخْتَارُ الصَّحَاحِ

(١) الْمَغَازِي

(٢) الذَّهَبُ الْإِبْرِيْزُ فِي تَفْسِيرِ الْكِتَابِ الْعَزِيْزِ

رُؤْيَةُ بْنُ الْعَجَّاجِ :

الرَّائِبُ الْأَصْفَهَانِيَّ : رَاجِعُ حَرْفِ الْهَمْزَةِ

(١) دِيْوَانُ رَجَزٍ

الرَّافِدُ : أَمِينُ آلِ نَاصِرِ الدِّينِ

رُوحُ الْمَعَانِي : الْآلُوسِيُّ الْكَبِيرُ

رَدُّ الْعَامِّيِّ إِلَى الْفَصِيحِ : أَحْمَدُ رِضَا

## حَرْفُ الزَّايِ

(١) الزَّاهِرُ

الزَّاهِرُ : ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ ، الزَّجَّاجِي

(٢) الْجُمَلُ الْكَبْرَى

زَبَّانُ بْنُ عَمَّارِ التَّمِيمِيِّ : رَاجِعُ (أَبُو عَمْرٍو بْنُ الْعَلَاءِ)

الزَّرِكَلِيُّ : خَيْرُ الدِّينِ

الزَّيْدِيُّ (مُرتَضَى) : مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ

(١) الْأَعْلَامُ

(١) تَاجُ الْعُرُوسِ مِنْ جَوَاهِرِ الْقَامُوسِ

(٢) عَامَانُ فِي عَمَّانَ

(٢) حِكْمَةُ الْإِشْرَاقِ إِلَى كِتَابِ الْآفَاقِ

الزَّمَخْشَرِيُّ : مُحَمَّدُ بْنُ عَمْرِو بْنِ مُحَمَّدٍ

الزَّجَّاجُ : إِبْرَاهِيمُ بْنُ السَّرِيِّ بْنِ سَهْلٍ

(١) أَسَاسُ الْبَلَاغَةِ

(١) فَعَلْتُ وَأَفْعَلْتُ

(٢) الْكَشَافُ

(٢) مَخْتَصَرُ النَّحْوِ

زُهْدِي جَارُ اللَّهِ : رَاجِعُ حَرْفِ الْجِيمِ

الزَّجَّاجِيَّ : عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ إِسْحَاقَ

## حَرْفُ السِّينِ

- السُّبْكِيُّ : أحمد بن عليّ  
(١) شَرْحُ الْمِنْهَاجِ  
(٢) عروس الأفراح . وهو شَرْحُ التَّلْخِصِ للقزوينيّ  
(في المعاني والبيان)
- السَّجِسْتَانِيُّ (أبو حاتم) : راجع حرف الهمزة  
السَّجِسْتَانِيُّ (أبو داود) : راجع (سليمان بن الأشعث)  
سِرُّ الصَّنَاعَةِ : ابن جنيّ  
السَّرْقُسْطِيُّ : ثابت بن حَزْم  
(١) الدَّلَائِلُ فِي شَرْحِ مَا أَغْفَلَ أَبُو عُبَيْدٍ وَابْنُ قُتَيْبَةَ مِنْ  
غريب الحديث  
السَّعْدُ التَّغَازَانِيُّ (مسعود بن عُمَرَ) : راجع حرف التَّاء  
سعيد بن أَوْسِ الْأَنْصَارِيِّ (أبو زَيْد) : راجع حرف الهمزة  
سِفَرُ السَّعَادَةِ : الفيروزآباديّ  
السَّكَّاكِيُّ : يُوْسُفُ بْنُ أَبِي بَكْرٍ مُحَمَّدٌ
- (١) مِفْتَاحُ الْعُلُومِ  
(٢) مصحف الزهرة  
سليمان بن الأشعث السَّجِسْتَانِيُّ :  
(١) سُنَنُ أَبِي دَاوُدَ  
سُنَنُ أَبِي دَاوُدَ : سليمان بن الأشعث  
سَيَوِيْهِ : عمرو بن عُثْمَانَ بْنِ قَنْبَرٍ  
(١) كتاب سَيَوِيْهِ  
السَّيرَافِيُّ : الحسن بن عبد الله بن المرزبان  
(١) شَرْحُ كِتَابِ سَيَوِيْهِ  
(٢) صنعة الشعر والبلاغة  
السُّيُوطِيُّ : عبد الرحمن بن أبي بكر (جلال الدين)  
(١) المَزْهَرُ  
(٢) الجامع الصغير في أحاديث البشير النذير  
(٣) تفسير الجلالين (بالاشتراك مع جلال الدين  
المَحَلِّيّ)

## حَرْفُ الشِّينِ

- الاشتقاق والتعريب : عبد القادر المغربيّ  
شذور الذهب : ابن هشام الأنصاريّ  
الشَّرْتُونِيُّ : سعيد بن عبد الله بن ميخائيل  
(١) أقرب الموارد في فَصَحِ الْعَرَبِيَّةِ وَالشَّوَاهِدِ (معجم)  
(٢) الشَّهَابُ الثَّاقِبُ فِي صِنَاعَةِ الْكَاتِبِ  
شَرْحُ أَدَبِ الْكَاتِبِ : البَطْلَيْوْسِيُّ  
شَرْحُ أَلْفِيَةِ ابْنِ مَالِكٍ : الْأَشْمُونِيُّ  
شَرْحُ أَلْفِيَةِ ابْنِ مَالِكٍ : ابْنُ الصَّائِغِ
- شرح أَلْفِيَةِ ابْنِ مَالِكٍ : ابْنُ عَقِيلٍ  
شرح أمالي القاضي : أَبُو عُبَيْدٍ  
شرح تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد لابن مالك : ابن  
عَقِيلٍ  
شرح تلخيص المفتاح في المعاني والبيان : التَّغْتَازَانِيُّ  
شرح حماسة أبي تمام : المَرْزُوقِيُّ  
شرح دُرَّةِ الْغَوَاصِ : الْخَفَاجِيُّ  
شرح ديوان حسان : عبد الرحمن البرقوقيّ

- شرح ديوان المتنبي : عبد الرحمن البرقوقي  
 شرح ديوان المتنبي : (العرف الطيب في شرح ديوان أبي  
 الطيب) : ناصيف اليازجي  
 شرح سيوييه : الأخفش الأصغر  
 شرح شواهد الكشاف : الفاسي  
 شرح شواهد المغني : عبد القادر البغدادي  
 شرح الفصيح : المرزوقي  
 شرح كتاب سيوييه : السيرافي  
 شرح لامية الطفرائي : الصفدي  
 شرح المعلقات السبع : الدميري  
 شرح المنهاج : السبكي  
 الشريف الرضي : محمد بن الحسين بن موسى  
 (١) مجاز القرآن  
 (٢) المجازات النبوية  
 الشريف المرتضى : علي بن الحسين بن موسى  
 (١) غرر الفرائد ودرر القلائد (المعروف بأمالى  
 المرتضى)  
 (٢) الذخيرة في الأصول  
 الشعر والشعراء : ابن قتيبة  
 شفاء الغليل : أحمد الخفاجي  
 شمر بن حمدويه الهروي  
 (١) كتاب الجيم  
 (٢) غريب الحديث  
 الشنواني : محمد بن علي  
 (١) حاشية على مختصر البخاري لابن أبي جمره  
 الشهاب أحمد بن محمد : راجع الخفاجي  
 الشهاب الثاقب في صناعة الكاتب : سعيد الشربوني  
 الشهابي (مصطفى) :  
 (١) أخطاء شائعة في ألفاظ العلوم الزراعية والنباتية  
 الشوارد في اللغات : الصاغاني  
 الشيباني (اسحاق بن مرار) : راجع (أبو عمرو)  
 الشيرازي (قطب الدين) : محمود بن مسعود  
 (١) فتح المنان في تفسير القرآن (نحو ٤٠ مجلدًا)  
 (٢) مفتاح المفتاح (في البلاغة)

## حَرْفُ الصَّاد

- الصاغاني : الحسن بن محمد بن الحسن القرشي  
 (١) العباب (معجم في اللغة)  
 (٢) التكملة (سنة مجلدات ، جعلها تكملة لصحاح  
 الجوهري)  
 (٣) الشوارد في اللغات  
 الصبان : محمد بن علي  
 (١) حاشية على شرح الأشموني على الألفية  
 (٢) الكافية الشافية في علمي العروض والقافية  
 صبح الأعشى في صناعة الإنشا : القلقشندي  
 الصحاح : إسماعيل بن حماد الجوهري  
 صحيح البخاري : محمد بن إسماعيل البخاري  
 صحيح مسلم : مسلم بن الحجاج النيسابوري  
 الصفات : النضر بن شميل

الصُّوْلِيّ (أبو بكر) : مُحَمَّدُ بْنُ يُحْيَى بْنِ عَبْدِ اللَّهِ  
(١) أدب الكتاب  
(٢) أخبار أبي عمرو بن العلاء

الصَّفْدِيّ : خليل بن أبيك  
(١) الوافي بالوفيات (٣٠ مجلدًا)  
(٢) شرح لامية الطُّفْرَائِيّ  
صنعة الشعر والبلاغة : السِّيرافيّ

## حَرْفُ الضَّادِ

الأضداد : ابنُ الأنباريّ  
الآلوسيّ  
الضَّرِيرُ : راجع هشام بن معاوية الكوفيّ  
الضَّرَائِرُ الشُّعْرُ : القَزَّاز  
الضَّرَائِرُ وما يسوغ للشاعر دُونُ النَّاثِرِ : محمود شكري  
الضَّعْفَاءُ والمُتْرُوكُونَ : النسائيّ

## حَرْفُ الطَّاءِ

الطَّبْرُسِيّ : الفضل بن الحسن  
الطَّهطاويّ : عبد الرَّحِيمِ عَنُور  
(١) هداية الباري إلى ترتيب أحاديث البخاري  
(٢) تفسير الكتاب بالكتاب  
طَبَقَاتُ الشُّعْرَاءِ : أَبُو عُبَيْدَةَ  
(١) مجمع البيان في تفسير القرآن  
طَبَقَاتُ الشُّعْرَاءِ : أَبُو عُبَيْدَةَ

## حَرْفُ الْعَيْنِ

عامان في عمّان : الزَّرْكَلِيّ  
عبد القادر المغربيّ : راجع حرف الميم  
عبد القاهر الجُرْجَانِيّ : راجع حرف الجيم  
عبد الله بن المقفّع : راجع حرف الهمزة  
عَثْرَاتُ اللِّسَانِ : المَغْرِبِيّ  
عَبَّاسُ حَسَنَ : الصَّاعِقَانِيّ  
(١) النَّحْوُ الوافي (أربعة مجلدات)  
عبد الباقي : مُحَمَّدُ فَوَّاد  
(١) المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم  
(٢) تفصيل آيات القرآن الحكيم

عَمَرُ رِضَا كَحَالَةٍ :  
(١) مَعْجَمُ الْمُؤَلِّفِينَ  
الْعَيْنُ : الْفَرَاهِيدِيّ  
عُيُونُ الْأَخْبَارِ : ابْنُ قُتَيْبَةَ

الْعَرُوضُ : الْجَرْمِيّ  
عَلِيّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ :  
(١) نَهْجُ الْبَلَاغَةِ  
الْعُمْدَةُ : الْحَسَنُ بْنُ رَشِيْقِ الْقَيَّرَوَانِيّ

## حَرْفُ الْغَيْنِ

الْغَلَايِينِيّ : مُصْطَفَى بْنُ مُحَمَّدٍ  
(١) جَامِعُ الدَّرُوسِ الْعَرَبِيَّةِ  
(٢) نَظَرَاتُ فِي اللُّغَةِ وَالْأَدَبِ  
غَلَطُ الضَّعْفَاءِ مِنَ الْفُقَهَاءِ : ابْنُ بَرِّيّ  
غَيْلَانُ بْنُ عُقْبَةَ : رَاجِعُ (ذُو الرُّمَّةِ)

غُرَرُ الْفَرَائِدِ وَدُرَرُ الْقَلَائِدِ : الشَّرِيفُ الْمُرتَضَى  
غَرِيبُ الْأَلْفَاظِ الَّتِي اسْتَعْمَلَهَا الْفُقَهَاءُ : الْأَزْهَرِيّ  
غَرِيبُ الْحَدِيثِ : ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ  
غَرِيبُ الْحَدِيثِ : شَمِرُ بْنُ حَمْدَوَيْهِ  
غَرِيبُ سَيِّوَيْهِ : الْجَرْمِيّ

## حَرْفُ الْفَاءِ

الْفَرَاهِيدِيّ : الْخَلِيلُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَمْرٍو  
(١) كِتَابُ الْعَيْنِ  
(٢) كِتَابُ الْعَرُوضِ  
الْفَصِيحُ : ثَعْلَبُ (أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى)  
فَعَلْتُ وَأَفْعَلْتُ : الزَّجَّاجُ (إِبْرَاهِيمُ بْنُ السَّرِيِّ)  
فِقْهُ اللُّغَةِ : الثَّعَالِيُّ (عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ مُحَمَّدٍ)  
الْفَيْرُوزَابَادِيّ : مُحَمَّدُ بْنُ يَعْقُوبَ بْنِ مُحَمَّدٍ (مَجْدُ الدِّينِ)  
(١) الْقَامُوسُ الْمُحِيطُ  
(٢) سِفَرُ السَّعَادَةِ (فِي الْحَدِيثِ)  
الْفَيُّومِيّ : أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَلِيّ  
(١) الْمِصْبَاحُ الْمُنِيرُ (مُعْجَمُ)  
(٢) نَثْرُ الْجَهَانِ فِي تَرَاجِمِ الْأَعْيَانِ

الْفَارَابِيُّ : إِسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ  
(١) دِيْوَانُ الْأَدَبِ  
(٢) بَيَانُ الْإِعْرَابِ  
الْفَارَسِيُّ : الْحَسَنُ بْنُ أَحْمَدَ (رَاجِعُ «أَبُو عَلِيٍّ»)  
الْفَاسِيّ : مُحَمَّدُ بْنُ الطَّيِّبِ  
(١) إِضَاءَةُ الرَّامُوسِ (حَاشِيَةُ عَلَى قَامُوسِ  
الْفَيْرُوزَابَادِيّ فِي مَجْلَدَيْنِ كَبِيرَيْنِ)  
(٢) شَرْحُ شَوَاهِدِ الْكَشَافِ  
فَتْحُ الْمَنَانِ فِي تَفْسِيرِ الْقُرْآنِ : الشِّيرَازِيُّ  
الْقَرَاءُ : يَحْيَى بْنُ زِيَادٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْأَسْلَمِيّ  
(١) الْمَقْصُورُ وَالْمَمْدُودُ  
(٢) الْمَذَكَّرُ وَالْمُؤَنَّثُ  
(٣) مَا تَلَحَّنَ فِيهِ الْعَامَّةُ

## حَرْفُ الْقَافِ

قُطْبُ الدِّينِ الشِّيرَازِيِّ (محمود بن مسعود): راجع  
(الشِّيرَازِيِّ)

قل ولا تقل: مصطفى جواد

الْقَلْبُ وَالْإِبْدَالُ: ابنُ السَّكِّيتِ

الْقَلَقَشْنَدِيِّ: أحمد بن علي

(١) صُبْحُ الْأَعْشَى فِي صِنَاعَةِ الْإِنْشَاءِ (١٤ مُجَلَّدًا)

(٢) نِهَآيَةُ الْأَرْبِ فِي مَعْرِفَةِ أَنْسَابِ الْعَرَبِ

الْقَيْرَوَانِيُّ: الحَسَنُ بْنُ رَشِيقٍ (راجع حرف الحاء)

الْقَالِي: اسماعيل بن القاسم

(١) الْأَمَالِي

(٢) الْمَمْدُودُ وَالْمَقْصُورُ وَالْمَهْمُوزُ

الْقَامُوسُ الْمُحِيطُ: الفيروزآبادي

قُرَاضَةُ الذَّهَبِ: الحَسَنُ بْنُ رَشِيقٍ الْقَيْرَوَانِيُّ

الْقَرَازُ: أبو عبد الله محمد بن جعفر

(١) الْجَامِعُ (فِي اللَّغَةِ)

(٢) الْحُرُوفُ (فِي النَّحْوِ)

(٣) ضَرَائِرُ الشَّعْرِ (الْلَفْظِيَّةُ وَالْمَعْنَوِيَّةُ)

## حَرْفُ الْكَافِ

كِتَابُ النُّوَادِرِ الْكَبِيرِ: أَبُو عَمْرٍو الشَّيْبَانِيُّ

الْكِتَابَةُ الصَّحِيحَةُ: زهدي جار الله

كَحَالَةٍ: عمر رضا

(١) مُعْجَمُ الْمُؤَلِّفِينَ (١٥ جزءًا)

كُرَاعُ النَّمْلِ: علي بن الحسن الهنائي الأزدي

(١) الْمُنْضَدُ (فِي اللَّغَةِ)

(٢) الْمُنْجِدُ (فِي أَعْضَاءِ الْبَدَنِ، وَأَصْنَافِ الْحَيَوَانِ،

وَالطَّيْرِ، وَالسَّلَاحِ، وَالسَّمَاءِ، وَالْأَرْضِ)

الْكَرْمَانِيُّ: محمد بن عبد الله بن محمد

(١) الْجَامِعُ (ذَكَرَ فِيهِ مَا أَغْفَلَهُ الْخَلِيلُ فِي الْعَيْنِ)

(٢) الْمَوْجِزُ (فِي النَّحْوِ)

الْكِسَائِيُّ: علي بن حمزة الأسدي الكوفي

الْكَامِلُ: المبرّد (محمد بن يزيد)

الْكَافِيَةُ الشَّافِيَّةُ فِي عِلْمِي الْعُرُوضِ وَالْقَافِيَةِ: الصَّبَّانُ

كِتَابُ الْأَفْعَالِ: ابنُ الْقَطَّاعِ

كِتَابُ الْجِيمِ: شَمِيرُ بْنُ حَمْدَوَيْهِ

كِتَابُ سَيِّبَوَيْهِ: سَيِّبَوَيْهِ (عَمْرُو بْنُ عُثْمَانَ)

كِتَابُ الْعُرُوضِ: الفراهيدي

كِتَابُ اللَّغَاتِ: أَبُو عَمْرٍو الشَّيْبَانِيُّ

كِتَابُ مَا يَنْصَرِفُ وَمَا لَا يَنْصَرِفُ: ثَعْلَبُ

كِتَابُ الْمَقْدَمَةِ فِي النَّحْوِ: الجوهري

كِتَابُ الْمُلُوكِ: الأخفش الأوسط

كِتَابُ الْمُنِيرِ: إبراهيم المنذر

كَلِيلَة وَدَمْنَة : عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْمُقَفَّعِ  
الْكُلَيَّاتُ : أَبُو الْبَقَاءِ (أَيُّوبُ بْنُ مُوسَى الْكَفَوِيُّ)  
كَتَرُ الرَّاعِيْنَ : جَلالُ الدِّينِ الْمَحَلِّيِّ

(١) الْمُخْتَصَرُ فِي النُّحُو  
(٢) الْمَصَادِرُ  
الْكَشَافُ : الزَّمْخَشَرِيُّ  
كَشَفُ الطَّرَةِ عَنِ الْغُرَّةِ : الْآلُوسِيُّ الْكَبِيرُ

## حَرْفُ اللَّامِ

لُغَةُ الْجَرَائِدِ : إِبْرَاهِيمُ الْيَازْجِيُّ  
اللُّغَاتُ : يُونُسُ  
الْأَلْفَاظُ : إِبْنُ السَّكِّيتِ  
لَيْنٌ : أَدُورْدُ وَلِيمُ  
(١) مَدُّ الْقَامُوسِ  
(٢) أَخْلَاقُ الْمَصْرِئِينَ الْمَعَاصِرِينَ وَعَادَاتُهُمْ

اللُّحْيَانِيُّ : عَلِيُّ بْنُ حَازِمٍ  
(١) النُّوَادِرُ  
لِسَانُ الْعَرَبِ : مُحَمَّدُ بْنُ مُكْرَمٍ ، جَمَالُ الدِّينِ (ابْنُ  
مَنْظُورٍ) الْأَنْصَارِيُّ الْإِفْرِيقِيُّ  
اللِّسَانُ الْعَرَبِيُّ (مَجْلَدٌ) : الْمَكْتَبُ الدَّائِمُ لِتَنْسِيقِ التَّعْرِيبِ  
فِي الْعَالَمِ الْعَرَبِيِّ

## حَرْفُ الْمِيمِ

الْمُجْتَبَى (فِي الْحَدِيثِ) : النَّسَائِيُّ  
مَجْمَعُ الْبَحْرَيْنِ : نَاصِيفُ الْيَازْجِيِّ  
مَجْمَعُ الْبَيَانِ فِي تَفْسِيرِ الْقُرْآنِ : الطَّبْرَسِيُّ  
مَجْمُوعُ الْأَدَبِ فِي فُنُونِ الْعَرَبِ : نَاصِيفُ الْيَازْجِيِّ  
مَحَاضِرَاتُ الْأَدْبَاءِ : الرَّاعِيْبُ الْأَصْفَهَانِيُّ  
الْمُحْكَمُ : إِبْنُ سَيِّدِهِ  
الْمَحَلِّيُّ (جَلالُ الدِّينِ) : مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ  
(١) تَفْسِيرُ الْجَلالَيْنِ (أَتَمَّهُ الْجَلالُ السُّيُوطِيُّ)  
(٢) كَتَرُ الرَّاعِيْنَ  
مُحَمَّدُ عَلِيّ الدُّسُوقِيُّ : رَاجِعُ حُرُوفِ الدَّالِ  
مُحَمَّدُ فَوَّادُ عَبْدِ الْبَاقِي :

مَا تَلَحَّنُ فِيهِ الْعَامَّةُ : السَّجِسْتَانِيُّ  
مَا تَلَحَّنُ فِيهِ الْعَامَّةُ : الْفَرَّاءُ  
الْمُبَرَّدُ : مُحَمَّدُ بْنُ يَزِيدَ الْأَزْدِيُّ (أَبُو الْعَبَّاسِ)  
(١) الْكَامِلُ  
(٢) الْمَذْكُورُ وَالْمَوْثُوثُ  
مُتَخَيِّرُ الْأَلْفَاظِ : أَحْمَدُ بْنُ فَارَسٍ  
مَتْنُ اللُّغَةِ (مَعْجَمٌ) : أَحْمَدُ رِضَا  
الْمَثَلُ السَّائِرُ فِي أَدَبِ الْكَاتِبِ وَالشَّاعِرِ : ابْنُ الْأَثِيرِ  
الْمَثَلُ : الْبَطْلِيُّوسِيُّ  
مَجَازُ الْقُرْآنِ : الشَّرِيفُ الرَّضِيُّ  
الْمَجَازَاتُ النَّبَوِيَّةُ : الشَّرِيفُ الرَّضِيُّ

(١) المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم

(٢) تفصيل آيات القرآن الحكيم (ترجمه عن العالم

الفرنسي جول لأبوم)

محمد بن الوليد بن ولاد التميمي : راجع (ابن ولاد)

محيط المحيط : بطرس البستاني

مختار الصحاح : الرازي

المختصر : هشام الضرير

المختصر في النحو : الكسائي

مختصر النحو : الزجاج

المخصص : ابن سيده

مدد القاموس : أدورد ولیم كين

المذكر والمؤنث : الفراء

المذكر والمؤنث : المبرد

مرتضى الزبيدي : راجع حرف الزاي

المرزوقي : أحمد بن محمد بن الحسن

(١) شرح حماسة أبي تمام

(٢) شرح الفصيح

مروج الذهب : المسعودي

المزهر : السيوطي

مستدرک المعجمات : دوزي

المسعودي : علي بن الحسين بن علي

(١) مروج الذهب

(٢) أخبار الزمان ومن أباده الحدثان (في نحو ثلاثين

مجلدًا)

الإمام مسلم (مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيري

النيسابوري) :

(١) صحيح مسلم (اثنا عشر ألف حديث)

(٢) الأسماء والكنى (أربعة أجزاء)

المصادر : الكسائي

المصباح المنير : الفيومي

المصباح (في النحو) : المطرزي

مصحف الزهرة : السكاكي

مصطفى جواد :

(١) قل ولا تقل

مصطفى الشهابي : راجع حرف الشين

مصطفى الغلايني : راجع حرف الغين

المطرزي : ناصر بن عبد السيد بن علي

(١) المغرب في ترتيب المغرب

(٢) المصباح (في النحو)

المعاني : النضر بن شميل

معاني الشعر : ابن الأعرابي

معاني الشعر : الأخفش الأوسط

معاني القرآن : يونس

المعاني المخترعة : ابن الأثير

معجم الأدباء : ياقوت الحموي

معجم الأطعمة : المكتب الدائم لتنسيق التعريب في

العالم العربي

معجم البلدان : ياقوت الحموي

معجم البناء : المكتب الدائم لتنسيق التعريب في العالم

العربي

معجم حتي الطي : يوسف حتي

معجم الحرف والمهن : المكتب الدائم لتنسيق التعريب

في العالم العربي

معجم الحيوان : أمين المعلوف

المعجم الفلكي : أمين المعلوف

المعجم الكبير : مجمع اللغة العربية بالقاهرة

- معجم ما استعجم : أبو عبيد  
معجم المصطلحات العلمية والفنية والهندسية : أحمد شفيق الخطيب  
المُعْجَمُ الْمُفَهَّرُ سُلْ لَأَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ : محمد فؤاد عبد الباقي  
معجم المؤلفين : عمر رضا كحالة  
معجم النبات : أمين المعلوف  
المعلوف : أمين  
(١) مُعْجَمُ النَّبَاتِ  
(٢) مُعْجَمُ الْحَيَوَانَ  
(٣) الْمُعْجَمُ الْفَلَكَيُّ  
مَعْمَرُ بْنُ الْمُثَنَّى : راجع (أبو عبيدة)  
المغازي : الرقاشي  
المُعْرَبُ فِي تَرْتِيبِ الْمُعْرَبِ : المطرزي  
المُعْرَبِي : عبد القادر بن مصطفى  
(١) الْإِشْتِقَاقُ وَالتَّعْرِيبُ  
(٢) عَثَرَاتُ اللِّسَانِ  
مُغْنِي اللَّيْبِ : ابن هشام الأنصاري  
المُغْنِي فِي الْأَدْوِيَةِ الْمُفْرَدَةِ : ابن البيطار  
مِفْتَاحُ الْعُلُومِ : الخوارزمي  
مِفْتَاحُ الْعُلُومِ : السكاكي  
مِفْتَاحُ الْمِصْبَاحِ : بطرس البستاني
- مفتاح المفتاح : الشيرازي  
مفردات ابن البيطار : راجع حرف الهمزة (ابن البيطار)  
المفردات في غريب القرآن : الراغب الأصفهاني  
المقابسات : أبو حيان التوحيدي  
المقاصد في علم الكلام : التفتازاني  
المقامات : الحريري  
مقامات الهمداني : بديع الزمان  
المقصود والممدود وشرحه : ابن دريد  
المقصود والممدود : الفراء  
المقصود والممدود : ابن القوطية  
المقصود والممدود : ابن ولاد التميمي  
المقصود والممدود : أبو حاتم السجستاني  
المنجد : كراع النمل  
المنذر : إبراهيم بن ميخائيل بن منذر  
(١) كِتَابُ الْمُنْذِرِ  
(٢) الدُّنْيَا وَمَا فِيهَا  
الشيخ منصور علي ناصف الحسيني :  
(١) التَّاجُ الْجَامِعُ لِلْأُصُولِ فِي أَحَادِيثِ الرَّسُولِ (خَمْسَةُ مَجَلَّدَات)  
المنضد : كراع النمل  
الموجز : الكرمانلي

## حَرْفُ النُّونِ

- ناصر الدين : أمين بن علي  
(١) دَقَائِقُ الْعَرَبِيَّةِ  
(٢) الرَّافِدِ  
ناصر الدين : أمين بن علي  
نثر الجمان في تراجم الأعيان : الفيومي  
نجعة الرائد في المترادف والمتوارد : إبراهيم اليازجي

النحو الوافي (أربعة مجلدات) : عباس حسن

النسائي : أحمد بن شعيب بن علي

(١) المجتبى (من الكتب الستة في الحديث ، وهو السنن الصغرى)

(٢) الضعفاء والمتروكون

النضر بن شميل : النضر بن شميل بن خرشة بن يزيد المازني التميمي

(١) الصفات (في صفات الإنسان والبيوت والجبال والإبل والغنم والطير والكواكب والزروع)

(٢) المعاني

نظرات في اللغة والأدب : الغلابي

نظم المنهاج : الأشموني

نقائص جرير والفرزدق : أبو عبيدة

نقطة الدائرة : ناصيف اليازجي

نهاية الأرب في معرفة أنساب العرب : القلقشندي

نهج البلاغة : الإمام علي بن أبي طالب

النوادر : ابن الأعرابي

النوادر : أبو زيد الأنصاري

النوادر : اللحياني

النوي : يحيى بن شرف الحزامي

(١) تهذيب الأسماء واللغات

(٢) الأربعون النووية (في الحديث)

## حَرْفُ الهَاءِ

الهجري : حسين بن علي الأوالي

(١) الأعلام الجلية في شرح الألفية للشهيد

هداية الباري إلى ترتيب أحاديث البخاري : الطهطاوي

هشام الضرير : هشام بن معاوية الكوفي

(١) الحدود

(٢) المختصر

الهمداني (بديع الزمان) : أحمد بن الحسين بن يحيى

(١) مقامات الهمداني

الهمداني : عبد الرحمن بن عيسى

(١) الألفاظ الكتابية

الهمز : أبو زيد

## حَرْفُ الواوِ

الوافي بالوفيات : الصفدي

## حَرْفُ الْيَاءِ

- اليازجيّ : إبراهيمُ بنُ ناصيف بن عبد الله
- (١) لغة الجرائد
- (٢) نَجْمَةُ الرَّائِدِ فِي الْمُتَرَادِفِ وَالْمُتَوَارِدِ (جُزْءَان)
- اليازجيّ : ناصيف بن عبد الله بن ناصيف
- (١) مجموع الأدب في فنون العرب
- (٢) مجمع البحرين
- (٣) نُقْطَةُ الدَّائِرَةِ فِي عِلْمِي الْعَرُوضِ وَالْقَافِيَةِ
- ياقوت الحمويّ : ياقوت بن عبد الله الروميّ الحمويّ
- (١) معجم البلدان
- (٢) معجم الأدباء
- يَتِيْمَةُ الدَّهْرِ : الثَّعَالِيّ
- يَفْعُولُ : الصَّاعِغَانِيّ
- يُونُسُ : يُونُسُ بْنُ حَبِيبٍ (النَّحْوِيّ)
- (١) معاني القرآن (كبير وصغير)
- (٢) اللُّغَاتُ

# فَهْرَسُ دَلِيلِ الْمُعْجَمِ

الْحَرْفُ	الْصَّفْحَةُ	الْحَرْفُ	الْصَّفْحَةُ
الْهَمْزَةُ	٧٤٩	الضَّادُ	٨٠٠
الْبَاءُ	٧٥٤	الطَّاءُ	٨٠٢
التَّاءُ	٧٦١	الظَّاءُ	٨٠٤
الثَّاءُ	٧٦٣	الْعَيْنُ	٨٠٥
الْجِيمُ	٧٦٤	الْغَيْنُ	٨١١
الْحَاءُ	٧٦٧	الْفَاءُ	٨١٤
الخَاءُ	٧٧٣	القَافُ	٨١٨
الدَّالُ	٧٧٦	الكَافُ	٨٢٢
الذَّالُ	٧٨٠	اللَّامُ	٨٢٦
الرَّاءُ	٧٨١	المِيمُ	٨٢٨
الزَّايُ	٧٨٦	النُّونُ	٨٣٣
السِّينُ	٧٨٨	الهَاءُ	٨٣٨
الشِّينُ	٧٩٣	الْوَاوُ	٨٤١
الصَّادُ	٧٩٧	اليَاءُ	٨٤٥

## فهرسُ مَرَّاجع المعْجَم

الصفحة	الحَرْف	الصفحة	الحَرْف
٨٥٩	الضَّاد	٨٤٩	الهمزة
٨٥٩	الطَّاء	٨٥٢	الباء
٨٥٩	العَيْن	٨٥٣	التَّاء
٨٦٠	الغَيْن	٨٥٣	الثَّاء
٨٦٠	الفاء	٨٥٤	الجيم
٨٦١	القاف	٨٥٤	الحاء
٨٦١	الكاف	٨٥٥	الخاء
٨٦٢	اللام	٨٥٥	الدَّال
٨٦٢	الميم	٨٥٦	الذَّال
٨٦٤	النَّون	٨٥٦	الرَّاء
٨٦٥	الهاء	٨٥٦	الزَّاي
٨٦٥	الواو	٨٥٧	الشَّين
٨٦٦	الياء	٨٥٧	الشِّين
		٨٥٨	الصَّاد

# محتويات المعجم

الصفحة	الصفحة
الإهداء	أ
المقدمة	ز
الهمزة	١
الباء	٤٣
التاء	٩١
الثاء	١٠٤
الجيم	١١٣
الحاء	١٤٠
الخاء	١٨٣
الدال	٢١١
الذال	٢٣٧
الراء	٢٤٤
الزاي	٢٨٠
الشين	٢٩٥
الشين	٣٣٧
الصاد	٣٦٥
الضاد	٣٩٠
الطاء	٤٠٢
الظاء	٤٢٢
العين	٤٢٧
الغين	٤٧٧
الفاء	٤٩٦
القاف	٥٣٤
الكاف	٥٦٤
اللام	٥٩٥
الميم	٦١٦
النون	٦٤٨
الهاء	٦٨٩
الواو	٧١٠
الياء	٧٣٨
دليل المعجم	٧٤٧
مراجع المعجم	٨٤٧
فهرس دليل المعجم	٨٦٧
فهرس مراجع المعجم	٨٦٨

# مؤلفات محمد العبداني

المطبوعة

(شعر)	اللهيب
(شعر)	ملحمة الأمومة
(شعر)	فجر العروبة
(شعر)	الوثوب
(شعر)	الروض
(نقد)	أمير الشعراء شوقي
(قصة)	في السرير
	أبو بكر
(نقد)	النحو البسيط
(خمسة أجزاء)	الإعراب
(خمسة أجزاء بالاشتراك مع آخرين)	الروضة للمحفوظات
(سبعة أجزاء)	أقاصيص الأطفال
	معجم الأخطاء الشائعة
	معجم الأغلاط اللغوية المعاصرة

LIBRAIRIE DU LIBAN

Riad Solh Square, Beirut

*Associated companies, branches and  
representatives throughout the world*

© All rights reserved  
First Edition  
1984

**REPRINTED 1989**

Printed in Lebanon

A DICTIONARY  
OF  
COMMON MISTAKES  
IN MODERN WRITTEN ARABIC  
*(With Corrections, Explanations and Examples)*

Compiled by  
Muhammad Al-ʿAdnānī

Librairie du Liban  
Beirut